



جہان مفتی عظم

فتوہ اعلیٰ حضرت دارالافتاء دارالعلوم
شاہ محمد مصطفیٰ رحمانی

رحمن الرحیم

کی عظیم روایت کے تحت پیش کیا گیا

ترتیب

• علامہ محمد مسعود عظیمی

• علامہ عبد بن نجفی مصباحی

• مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

تصنیف و ترویج

مولانا مقبول احمد سالک مصباحی



علماء اہلسنت کی کتب Pdf فائل میں فری

حاصل کرنے کے لیے

ٹیلیگرام چینل لنک

<https://t.me/tehqiqat>

آرکائیو لنک

<https://archive.org/details>

[@zohaibhasanattari](https://archive.org/details/@zohaibhasanattari)

بلوگسپوٹ لنک

<https://ataunnabi.blogspot>

[.com/?m=1](https://ataunnabi.blogspot.com/?m=1)

طالب دعا - زوہیب حسن عطاری

شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم علامہ مشاہد محمد مصطفیٰ رضوانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

کی حیات طیبہ کے ہر لمحے گوشوں کا پیش بہا خزانہ

جہان مفتی اعظم

ترتیب

• علامہ محمد مصطفیٰ اعظمی • علامہ عبد الباقی بن غفاری مصباحی • مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

تعارف

• حضرت الحاج محمد سعید نووی • حضرت الحاج محمد عیسیٰ بابا نووی
• جناب الحاج سراج الدین خان • جناب حاجی عبدالغفار رضوی بابو بھائی

تصنیف و ترویج

• مولانا مقبول احمد سالک مصباحی



زبیہ سنٹر نزد سید ماڈل ہائی سکول، ۴۰، اردو بازار لاہور

فون: 042-7246006

شیر برادر

الہدیۃ الاولیاء

جلال حضرت سیدنا ابوالحسن علیہ السلام

جہان مفتی اعظم

نام کتاب

علامہ محمد احمد مصباحی اعظمی۔ علامہ عبدالمبین نعمانی مصباحی
مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

مرتبین

حضرت الحاج محمد سعید نوری۔ حضرت الحاج محمد عیسیٰ بابا نوری

حسب فرمائش

جناب الحاج سراج الدین خان۔ جناب حاجی عبدالغفار رضوی (بابو بھائی)

محمد منشا تالیف قصوری:- جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور (پاکستان)
ملک شبیر حسین

محرک

ناشر

مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

تصحیح و تخریج

اشتیاق اے مشتاق پرنٹر لاہور

طابع

۱۱۷۶

تعداد صفحات

۵۰۰

تعداد اشاعت

۲۰۰۷/۵۱۳۲۸ء

سہ اشاعت

600/-

قیمت

شبیر برادرز

042-7246006 فون

برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسین سدرہ سے پوچھو رفعتِ بامِ ابوالحسین
ساتی سادے شیشہ بغداد کی ٹپک مہکی ہے بوئے گل سے مدام ابوالحسین
(امام احمد رضا)

شرفِ انتساب

فکر و قلم کے یہ تابندہ نقوش

جگر گوشہ اعلیٰ حضرت سیدی حضور مفتی اعظم کے مرشد اعظم

سرکارِ نور، سید المشائخ حضرت سید شاہ ابو الحسین احمد نوری مارہروی

(متوفی ۱۱ رجب المرجب ۱۳۲۴ھ / ۳۱ اگست ۱۹۰۶ء)

یعنی چشم و چراغِ ظہور الاولیاء حضرت سید شاہ ظہور حسن مارہروی (متوفی ۱۲۲۶ھ)

اور خلیفہ و مجاز حضرت علامہ سید شاہ آل رسول مارہروی (متوفی ۱۲۹۶ھ) بن

حضرت سید شاہ آل برکات مارہروی (متوفی ۱۲۹۶ھ) قدس سرار ہم

کے نام

جن کی نگاہِ کیمیا اثر نے

سرکارِ نوری کو برکاتی انوار و تجلیات کا آئینہ خانہ بنادیا۔

علامہ محمد احمد مصباحی اعظمی ☆ علامہ عبدالمبین نعمانی مصباحی

مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

تقریبی فہرست

اس فہرست کے ذریعہ قارئین یا ارباب تحقیق فوری طور پر اپنے متعلقہ باب یا موضوع کی طرف بہ سہولت رجوع کر سکتے ہیں۔

(۱)	پہلا باب	سوانحی خاکہ	از ص: ۱۵ تا ص: ۱۸۱
(۲)	دوسرا باب	بیعت دارشاد، اجازت و خلافت	از ص: ۱۸۲ تا ص: ۲۱۲
(۳)	تیسرا باب	سیرت و کردار، مثالی شخصیت	از ص: ۲۱۳ تا ص: ۳۲۰
(۴)	چوتھا باب	تبحر علمی، فضل و کمال	از ص: ۳۲۱ تا ص: ۳۹۱
(۵)	پانچواں باب	روحانیات و تصرفات، کرامات	از ص: ۳۹۲ تا ص: ۴۲۸
(۶)	چھٹا باب	فقہی بصیرت، فتویٰ نویسی	از ص: ۴۲۹ تا ص: ۵۴۹
(۷)	ساتواں باب	فن حدیث میں رسوخ و عبقریت	از ص: ۵۵۰ تا ص: ۶۳۰
(۸)	آٹھواں باب	ذوق شعر و سخن، عشق رسول	از ص: ۶۳۱ تا ص: ۶۸۲
(۹)	نواں باب	المفوط کی ترتیب و تدوین	از ص: ۶۸۳ تا ص: ۷۴۲
(۱۰)	دسواں باب	تصنیفی و تالیفی خدمات	از ص: ۷۴۳ تا ص: ۷۸۷
(۱۱)	گیارہواں باب	دینی و اصلاحی خدمات	از ص: ۷۸۸ تا ص: ۸۷۲
(۱۲)	بارہواں باب	تنظیمی و تحریری خدمات	از ص: ۸۷۳ تا ص: ۸۹۷
(۱۳)	تیرہواں باب	اسفار و مشاہدات کی روشنی میں	از ص: ۸۹۸ تا ص: ۹۶۷
(۱۴)	چودھواں باب	رسائل و اخبارات کی روشنی میں	از ص: ۹۶۸ تا ص: ۹۸۶
(۱۵)	پندرہواں باب	علمائے حجاز کی نظر میں	از ص: ۹۸۷ تا ص: ۹۹۶
(۱۶)	سولہواں باب	ارباب علم و دانش کی نظر میں	از ص: ۹۹۷ تا ص: ۱۰۰۸
(۱۷)	سترہواں باب	اقربان و معاصرین کی نظر میں	از ص: ۱۰۰۹ تا ص: ۱۰۲۳
(۱۸)	اٹھارہواں باب	خلفاء و تلامذہ، مریدین و مستفیدین	از ص: ۱۰۲۴ تا ص: ۱۰۵۴
(۱۹)	انیسواں باب	شہرہ یلی کے علما و دانشوران	از ص: ۱۰۵۵ تا ص: ۱۰۷۹
(۲۰)	بیسواں باب	حج و زیارت حرمین شریفین	از ص: ۱۰۸۰ تا ص: ۱۰۸۷
(۲۱)	اکیسواں باب	مکتوبات مفتی اعظم	از ص: ۱۰۸۸ تا ص: ۱۱۱۹
(۲۲)	بائیسواں باب	وصال پر ملال	از ص: ۱۱۲۰ تا ص: ۱۱۳۰
(۲۳)	تیسواں باب	مناقب مفتی اعظم	از ص: ۱۱۳۱ تا ص: ۱۱۷۶
(۲۴)	چوبیسواں باب	آثار و تبرکات نوری	از ص: متفرق تا ص: متفرق

شذرات و مسمولات

”جہان مفتی اعظم“

۱	فہرست رفقاء قلم بہ اعتبار حروف تہجی	مولانا مقبول احمد سالک مصباحی	۵
۲	فہرست مقالات و مضامین بہ اعتبار ابواب	” ” ”	۱۳
۳	پیغامات و تاثرات	محمد ناظم خان، رضا اکیڈمی، ممبئی (ترتیب و پیشکش)	۲۵
۵	۲۵ سالہ عرس نوری	محمد عارف رضوی، رضا اکیڈمی، ممبئی	۳۶
۶	انتخاب کلام نوری	مولانا مقبول احمد سالک مصباحی	۴۲
۷	سرکار مفتی اعظم اور جہان مفتی اعظم (اداریہ)	مولانا مقبول احمد سالک مصباحی	۶۳

فہرست رفقاء قلم بہ اعتبار حروف تہجی

[الف]

نمبر شمار	اسماء گرامی	عنوانات	صفحہ
۱	حضرت سید آل رسول حسین میاں برکاتی تنظیمی، مارہروی	ولی صورت ولی سیرت ہمارے مفتی اعظم	۲۲۲
۲	حضرت سید آل رسول حسین میاں برکاتی تنظیمی، مارہروی	بوالحسین احمد نوری ضیا کا آئینہ	۱۱۵۰
۳	مولانا مفتی آل مصطفیٰ مصباحی، جامعہ امجدیہ، گھوسی	حضور مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۱۳
۴	حضرت اجمل سلطان پوری	ولی دین من شان ولایت مفتی اعظم (منظوم)	۱۱۳۸
۵	حضرت اجمل سلطان پوری	سعید نوری کے اصرار پر ہے منقبت حاضر (//)	۱۱۳۹
۶	حضرت اجمل سلطان پوری	احمد رضا کا نور نظر مصطفیٰ رضا (//)	۱۱۴۰
۷	حضرت اجمل سلطان پوری	اعتیاد شریعت کی کیا بات ہے (//)	۱۱۴۱
۸	مولانا اختر حسین فیضی مصباحی اعظمی، مبارک پور	مفتی اعظم کے دادا پیر، سید آل رسول احمدی	۲۰۱

۱۱۲۸	مفتی اعظم ماہ و سال کے آئینے میں	۹	مولانا اختر الاسلام علی، المجمع الاسلامی، مبارک پور
۱۱۳۸	المفتی العظام (عربی منقبت) (منظوم)	۱۰	علامہ اختر رضا خاں قادری ازہری، بریلی شریف
۱۱۶۳	(//) ذات احمد رضا کا ہونے کا آئینہ	۱۱	// // // //
۱۱۶۵	(//) شبیہ غوث ہونوری میاں ہوا در رضا تم ہو	۱۲	// // // //
۱۱۶۶	(//) ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر	۱۳	// // // //
۱۱۶۷	(//) لعل یکتاے شبہ احمد رضا ملتا نہیں	۱۴	// // // //
۸۱۰	مفتی اعظم اور رد بدعات و منکرات	۱۵	مولانا ارشاد احمد رضوی مصباحی شہسرامی، علی گڑھ
۱۸۳	برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسین	۱۶	مولانا ارشاد احمد رضوی مصباحی شہسرامی، علی گڑھ
۵۵۱	مفتی اعظم کا محمد ثانیہ منصب	۱۷	رئیس القلم علامہ ارشد القادری مصباحی، جمشید پور
۶۸۳	المفتی اعظم کی ترتیب و تدوین	۱۸	رئیس القلم علامہ ارشد القادری مصباحی، جمشید پور
۱۳۷	جہاں میں آج بھی اس کا پیام روشن ہے (منظوم)	۱۹	مولانا مفتی اسلم بستوی مرحوم، انوار القرآن، بلرام پور
۱۱۳۱	(//) تجریدی نظم	۲۰	مولانا مفتی اسلم بستوی مرحوم، انوار القرآن، بلرام پور
۹۸۸	حضور مفتی اعظم قدس سرہ اور علمائے عرب	۲۱	مولانا افتخار احمد قادری، دارالعلوم غریب نواز، افریقہ
۴۶۸	مفتی اعظم کے گستاخوں کا لرزہ خیز انجام	۲۲	مولانا مفتی امان الرب رضوی، جامعہ مینائیہ، گوڈہ
۲۷۶	مفتی اعظم، مفتی اعظم	۲۳	الحاج قاری امانت رسول رضوی، پبلی بحیت
۱۱۳۲	شہنوری میاں کی ہیں بشارت مفتی اعظم	۲۴	الحاج قاری امانت رسول رضوی، پبلی بحیت
۱۱۵۸	(منظوم) نگاہ نور نے نوری نظر کیا اس کو	۲۵	پروفیسر ڈاکٹر انجم عرفانی، گورکھ پور
۱۰۱۶	حضور مفتی اعظم کے مستفیدین	۲۶	مولانا انیس عالم سیوانی، جامعہ القرآن، لکھنؤ

[ب]

۳۰۴	مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت	۲۷	مولانا بہاء المصطفیٰ قادری مصباحی، بریلی شریف
۱۱۳۷	(منظوم) علم و تقویٰ کا وہ بے داغ چمکتا ہوا چاند	۲۸	حضرت بیکل اتا ہی بلرام پوری، سابق ممبر پارلیمنٹ

۲۹	حضرت بیگل اتا ہی بلرام پوری، سابق ممبر پارلیمنٹ	الہی! اس کی راہ میں ہماری زندگی رہے (منظوم)	۱۱۳۴
----	---	---	------

[ت]

۳۰	مولانا تطہیر احمد رضوی مصباحی، ضلع بریلی	مفتی اعظم کا دینی تہذیب	۷۸۹
۳۱	مولانا مفتی احمد نعیمی اشرفی، شیش گڑھ، ضلع بریلی	مفتی اعظم اور تحریک ہند	۸۹۵
۳۲	حضرت ترمذی فیضی، جھینڈ پور	ہو گیا خاموش بستان علی کا عندلیب	۱۱۷۵

[ج]

۳۳	مولانا چارغ عالم حامدی، اجمل العلوم، سنبھل	سرکار مفتی اعظم کے چند واقعات	۲۸۰
----	--	-------------------------------	-----

[ح]

۳۴	مولانا حبیب احمد مصباحی نوری، اترانچل	حضور مفتی اعظم اور رد بدعات و منکرات	۸۵۲
۳۵	حضرت حق کان پوری	کیسے محفل میں ترے بعد اجالا ہوگا (منظوم)	۱۱۵۵

[ر]

۳۶	جناب رازالہ آبادی مرحوم	دل بے تاب لیے کس کی طرف جاؤ گے (منظوم)	۱۱۵۱
۳۷	مولانا رضوان احمد نوری شریفی مصباحی، گھوسی، منو	مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی	۸۳۲
۳۸	علامہ شاہد رحمان رضا خان رحمانی میاں، بدلی شریف	ادائے مصطفیٰ تم ہو رضاے مصطفیٰ تم ہو (منظوم)	۱۱۷۱

[ز]

۳۹	مولانا مفتی زاہد علی سلاوی مصباحی، مبارک پور	مفتی اعظم، کچھ یادیں کچھ باتیں	۹۲۸
----	--	--------------------------------	-----

[س]

۴۰	مولانا ساجد علی مصباحی، الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور	مفتی اعظم کی کرامت و روحانیت	۴۲۰
۴۱	ڈاکٹر سراج احمد قادری بستوی	مفتی اعظم کی تنقیدی بصیرت	۳۷۵

۲۲	سید سلیم احمد رضوی قادری، جام نگر، گجرات	نگہ بلند، سخن دہناز جاں پر سوز	۸۶۳
۲۳	سکیل احمد رضوی روکاڑیا، رضا اکیڈمی، ممبئی	آثار و تہذیب کات نوری	متفرق

[ش]

۴۴	حضرت مولانا سید شاہد علی رضوی، رام پور	مفتی اعظم کا سوانحی خاکہ	۱۰۰
۴۵	مولانا شبیر احمد مصباحی، سراج العلوم، مہراج گنج	مفتی اعظم اور ان کی غربا پروری	۸۶۶
۴۶	مولانا مفتی شبیر حسن رضوی مصباحی، روناہی	مفتی اعظم اور علوم عقلیہ	۳۴۰
۴۷	ڈاکٹر شکیل احمد اعظمی، گھوسی، مٹو	دہشاہ کار عزیمت تھے مفتی اعظم (منظوم)	۱۱۳۶
۴۸	مولانا شکیل احمد مصباحی، شیش گڑھ، ضلع بریلی	مفتی اعظم اور ان کی تصانیف کا مختصر تعارف	۷۵۷
۴۹	مولانا شمس الہدیٰ خاں مصباحی، مبارک پور	مسئلہ دوام مسجدیت اور سرکار مفتی اعظم	۴۷۹
۵۰	مفتی شفیق احمد شریفی، دارالعلوم غریب نواز، الہ آباد	مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۰۹

[ص]

۵۱	مولانا مفتی صدر الوری قادری مصباحی، مبارک پور	حضور مفتی اعظم کی فقہی بصیرت، ایک فتویٰ کی روشنی میں	۴۸۷
----	---	--	-----

[ط]

۵۲	ڈاکٹر سید طلحہ رضوی برقی، دانا پور	سروش داد عہدات مفتی اعظم (منظوم)	۱۱۷۳
----	------------------------------------	----------------------------------	------

[ع]

۵۳	علامہ مفتی عاشق الرحمن جیبی، جامعہ حبیبیہ، الہ آباد	مجاہد ملت کی نظر میں مفتی اعظم کی عظمت و مقامات	۱۰۴۴
۵۴	مولانا عبدالحق رضوی مصباحی، مبارک پور	حضور مفتی اعظم اور اذان خطبہ	۳۴۴
۵۵	مولانا عبدالحق رضوی، مصباحی مبارک پور	مفتی اعظم کے رسالہ "الموت الاحمر" کا ایک جائزہ	۷۴۴
۵۶	مفتی عبدالحلیم اشرفی، دعوت اسلامی، ناگ پور	مفتی اعظم کی کچھ یادیں، کچھ باتیں	۲۵۷
۵۷	مولانا عبدالسلام رضوی، جامعہ نور یہ رضویہ، بریلی	ادخال السنن الی حنک الحلقی بسط البنان	۷۷۷
۵۸	مولانا عبد الغفار اعظمی مصباحی، ضیاء العلوم، خیر آباد، مٹو	مفتی اعظم اور علمائے حرمین شریفین	۹۹۳

۵۹	مولانا عبدالغفار اعظمی مصباحی، ضیاء العلوم، خیر آباد، مو	دین کے رہنما ابن احمد رضا (منظوم)	۱۱۶۱
۶۰	مولانا مفتی عبدالغفار ثاقب نوری، جہار کھنڈ	کرامت مفتی اعظم کی منہ بولتی تصویر	۳۰۹
۶۱	علامہ مفتی عبدالمنان اعظمی مصباحی، گھوسی	مفتی اعظم کا زہد و تقویٰ	۲۳۹
۶۲	ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی، بریلی شریف	مفتی اعظم اور حافظ ملت	۱۰۳۶
۶۳	مولانا مفتی عبدالواجد قادری، مقیم ہالینڈ	لمعات مفتی اعظم	۹۴۲
۶۴	مولانا عبدالہادی افریقی	فنا کی آخری منزل مرے بحر بقا تم ہو (منظوم)	۱۱۷۲

[غ]

۶۵	مولانا غلام آسی پیا حسنی، بھینسوڑی شریف، رام پور	اب تو بھارت میں ہمارا ہی اجالا ہوگا (منظوم)	۱۱۴۹
۶۶	غلام مصطفیٰ رضوی، مالے گاؤں، ضلع ناسک	کلام نوری میں عقیدہ ختم نبوت کی ضیا باریاں	۶۷۳
۶۷	ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مصباحی، ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی	مفتی اعظم اور شیریشہ اہل سنت کے باہمی روابط	۱۰۲۵

[ف]

۶۸	جناب فاروق احمد، مدنا پوری	یارب! سدا بہار رضا کا چمن رہے (منظوم)	۱۱۴۲
۶۹	پروفیسر فاروق احمد صدیقی، بہار یونیورسٹی، مظفر پور	مفتی اعظم اور سامان بخشش	۶۳۲
۷۰	مولانا فیضان المصطفیٰ اعظمی، جامعہ امجدیہ، گھوسی	اسلفوظ کا مقام اور مفتی اعظم	۷۲۷
۷۱	مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی، جمدا شاہی، بستی	مفتی اعظم کے افادات علمیہ	۳۶۳
۷۲	مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی، جمدا شاہی، بستی	مفتی اعظم فقیہ اعظم ہندوستان (منظوم)	۱۱۴۴

[ق]

۷۳	مولانا قمر الحسن قمر بستوی مصباحی، امریکہ	فقہ میں بو حنیفہ کے عکس جیل (منظوم)	۱۱۳۳
۷۴	مولانا قمر الحسن قمر بستوی مصباحی، امریکہ	حضرت نوری بریلوی کی شاعرانہ پیکر تراشی	۶۳۸
۷۵	مولانا قمر الزماں خاں اعظمی مصباحی، مقیم مانچسٹر	حضور مفتی اعظم ایک عظیم فقیہ، ایک عظیم مجاہد	۲۶۵

[ک]

۷۶	پیر طریقت سید کمال اشرف اشرفی ابیلانی کچھوچھو شریف	حضور مفتی اعظم اور عظمت سادات کرام	۲۳۳
----	--	------------------------------------	-----

۷۷	مولانا کوکب نورانی ادکاڑوی، کراچی، پاکستان	اب جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستیاں ہیں	۲۹۶
----	--	---------------------------------------	-----

[م]

۷۸	مولانا مبارک حسین مصباحی، رام پوری، مبارک پور	مفتی اعظم اور الجامعۃ الاشرفیہ	۸۷۶
۷۹	مولانا مفتی مجیب الاسلام نسیم اعظمی، ادبی، منو	مفتی اعظم یادوں کے جھروکوں سے	۹۵۷
۸۰	مفتی محبوب رضا روشن قادری، پھول گلی، ممبئی	حضور مفتی اعظم میری یادوں کی روشنی میں	۹۶۰
۸۱	مفتی محبوب رضا روشن قادری، پھول گلی، ممبئی	بھلا کہنا کیا بولے گلستان طریقت کا (منظوم)	۱۱۳۵
۸۲	صدر العلماء علامہ محمد احمد مصباحی اعظمی، مبارک پور	مفتی اعظم کے ایک فتوے کا تقابلی مطالعہ	۲۳۰
۸۳	مولانا محمد اختر رضا مصباحی، مہراج گنجوی، مبارک پور	حضور مفتی اعظم کا آخری سفر گورکھ پور	۹۶۳
۸۴	مولانا محمد اختر حسین قادری، جمدا شاہی، بستی	مفتی اعظم اکابر علماء مشائخ کی نظر میں	۹۹۸
۸۵	مولانا مفتی محمد اختصاص الدین اجملی نوری، سنبھل	عالم باعمل سرکار مفتی اعظم	۲۶۲
۸۶	ڈاکٹر محمد اسد نوری (علیگ) پبلی بحیثیت	نوری نوری یادیں ان کی	۹۰۷
۸۷	ڈاکٹر محمد اسد نوری (علیگ) پبلی بحیثیت	حضور مفتی اعظم کا ذکر رسائل و اخبارات میں	۹۶۹
۸۸	مولانا مفتی محمد اشفاق حسین نعیمی، جودہ پور	مفتی اعظم مئے چشمہ ولایت و ہدایت	۳۹۵
۸۹	ڈاکٹر محمد اعجاز انجم لطیفی، منظر اسلام، بریلی شریف	حضور مفتی اعظم کا روحانی تعارف	۲۴۳
۹۰	مولانا محمد اعجاز رضوی، دارالعلوم فیضان رضا، بریلی	شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام (خانوادہ رضویہ)	۱۰۵۶
۹۱	مولانا مفتی محمد اعظم رضوی، منظر اسلام، بریلی شریف	مفتی اعظم کا ہجر علی	۱۰۵۱
۹۲	مفتی محمد اشرف رضا قادری، دارالعلوم حنفیہ، ممبئی	فن تعویذ نویسی مفتی اعظم کا روحانی عطیہ	۴۰۴
۹۳	مفتی محمد اشرف رضا قادری، دارالعلوم حنفیہ، ممبئی	مفتی اعظم کے عظیم شری سے منزہ اشعار	۶۶۲
۹۴	مولانا محمد الیاس عطار قادری، امیر دعوت اسلامی	مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے	۲۵۵
۹۵	مولانا محمد الیاس عطار قادری، امیر دعوت اسلامی	مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے (منظوم)	۱۱۴۸
۹۶	مولانا محمد افروز قادری، چچ یا کوٹ، منو	مفتی اعظم اور فن جموید	۳۸۷

۶۶۸	مفتی اعظم اور ذکرِ مدینہ	مولانا محمد افروز قادری، چریاکوٹ، منو	۹۷
۳۹۳	مفتی اعظم کے خاتما ہی روابط	مولانا سید محمد اکبر چشتی، خانقاہ صمدیہ، پھپھوند شریف	۹۸
۶۵۴	حضور مفتی اعظم کی حمد نگاری	ڈاکٹر محمد امجد رضا خاں، مرکزی ادارہ شرعیہ، پٹنہ، بہار	۹۹
۲۸۳	مفتی اعظم اور آپ کا تعلق فی الدین	مولانا سید محمد انور میاں چشتی، پھپھوند شریف	۱۰۰
۳۰۷	صحبتے با اولیا	مولانا مفتی محمد ایوب نعیمی، جامعہ نعیمیہ، مراد آباد	۱۰۱
۲۱۴	مفتی اعظم سے میری دیرینہ رفاقت	برہان ملت علامہ مفتی محمد برہان الحق رضوی، جبل پوری	۱۰۲
۳۸۰	مفتی اعظم کی شانِ عبقرت	مولانا محمد حسن علی رضوی، میلسی، پاکستان	۱۰۳
۹۲۳	حضور مفتی اعظم اور ناگ پور	مولانا سید محمد حسینی اشرفی برکاتی مصباحی، رانچور	۱۰۴
۱۰۶۵	شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام (خانوادہ رضویہ کے علاوہ)	مولانا محمد رفیق عالم رضوی مصباحی، بریلی شریف	۱۰۵
۸۷۳	میرے مرشد گرامی کی یادیں	جناب محمد رفیق رضوی، رضا اکیڈمی، ممبئی	۱۰۶
۸۴۸	میرے مرشد گرامی	اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری، رضا اکیڈمی، ممبئی	۱۰۷
۵۲۱	منتخبات فتاویٰ مصطفویہ	اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری، رضا اکیڈمی، ممبئی	۱۰۸
۲۵۱	کیا کیا کہوں تجھے؟	شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی، علیہ الرحمہ	۱۰۹
۳۲۲	مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں	شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی، علیہ الرحمہ	۱۱۰
۲۸۸	سرکار مفتی اعظم، مقبولیت اور اسباب	مولانا مفتی محمد شمشاد حسین رضوی، بدایوں شریف	۱۱۱
۳۶۹	حضور مفتی اعظم اور مسئلہ تحویب	مولانا مفتی محمد شمشاد حسین رضوی، بدایوں شریف	۱۱۲
۱۰۱۰	مفتی اعظم کے چند مشاہیر خلفا	مولانا محمد شہاب الدین رضوی، بریلی شریف	۱۱۳
۸۸۱	مفتی اعظم اور کل ہند جماعتِ رضاے مصطفیٰ	مولانا محمد شہاب الدین رضوی، بریلی شریف	۱۱۴
۸۷۱	ان کا سایہ اک تجلی ان کا نقش پا چراغ	مولانا محمد طاہر المصباحی، جامعہ کالمیہ، مہراج منج	۱۱۵
۲۹۸	مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی	مولانا محمد عارف اللہ فیضی مصباحی، محمد آباد گوہنہ، منو	۱۱۶
۸۹۱	مفتی اعظم اور جماعتِ رضاے مصطفیٰ	مولانا محمد عاقل رضوی مصباحی، الجامعۃ القادریہ، رچھا	۱۱۷

۸۳۰	ہمارے مفتی اعظم کا جذبہ خدمت خلق	۱۱۸	مولانا ڈاکٹر محمد عاصم اعظمی، شمس العلوم، گھوسی، منو
۳۰۸	جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات	۱۱۹	مولانا مفتی محمد عالم گیر رضوی مصباحی، جودہ پور
۱۱۵۳	جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات (منکوم)	۱۲۰	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری، چریاکوٹ منو
۱۱۲۱	حضور مفتی اعظم کے آخری ایام کی جھلکیاں	۱۲۱	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری، چریاکوٹ منو
۸۹۹	یادوں کے چراغ	۱۲۲	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری، چریاکوٹ منو
۱۱۵۷	پھلے پھولے ہمیشہ گلستان مفتی اعظم (منکوم)	۱۲۳	محمد عثمان اوج اعظمی، ضیاء العلوم، خیر آباد، منو
۱۱۶۰	خوشبو سے تری ہلکے فردوس کا ہر خانہ (تضمین)	۱۲۴	محمد عثمان اوج اعظمی، ضیاء العلوم، خیر آباد، منو
۲۹۲	نمونہ اسلاف سرکار مفتی اعظم	۱۲۵	مفتی محمد عنایت احمد نعیمی، عربک کالج، بلرام پور
۵۸۹	مفتی اعظم اور علم حدیث	۱۲۶	مولانا محمد عیسیٰ رضوی قادری، گرہاے گنج، قنوج
۱۰۳۶	مفتی اعظم اور صدر العلماء غلام جیلانی میرٹھی	۱۲۷	مفتی محمد فاروق رضوی، منظر اسلام، بریلی شریف
۱۱۵۶	نالہ کشاں زرنج و الم ہر بریلوی ست (منکوم)	۱۲۸	علامہ سید محمد قائم رضوی قتیل دانا پوری
۴۷۴	حضور مفتی اعظم کا علمی و فقہی استحضار	۱۲۹	مفتی محمد مجیب اشرف رضوی، دارالعلوم امجدیہ، ناگ پور
۲۹۸	مفتی اعظم کے ظاہر و باطن کی یکسانیت	۱۳۰	ڈاکٹر محمد محبت الحق قادری (علیگ)، گھوسی، منو
۸۵۹	حضور مفتی اعظم کا تعلق فی الدین	۱۳۱	مولانا محمد محسن رضا ہادی، گجرات
۴۲۸	مفتی اعظم کا استقلال و استقامت	۱۳۲	علامہ سید محمد مدنی میاں اشرفی البیلانی، کچھوچھو شریف
۴۶۶	حضور مفتی اعظم اور ان کی نقابست	۱۳۳	مفتی محمد مطیع الرحمن، جلد۱، المنظر پور
۴۸۳	مفتی اعظم اور تصویر کشی	۱۳۴	مولانا مفتی محمد معراج القادری مصباحی، مبارک پور
۱۱۵۲	مشعل راہ جس کے نشان قدم (منکوم)	۱۳۵	محمد میکائیل ضیائی، بھاگل پور
۵۹۸	فن اسماء الرجال میں مفتی اعظم کی مہارت	۱۳۶	مولانا مفتی محمد ناظم علی مصباحی، مبارک پور
۴۴۰	مفتی اعظم بحر نقابست کے درشاہ دار	۱۳۷	علامہ مفتی محمد نظام الدین رضوی، مبارک پور
۴۹۷	حضرت مفتی اعظم کا طرز اقا	۱۳۸	مولانا محمد یامین رضوی مراد آبادی، مدن پورہ، بنارس

۱۳۹	مولانا محمود احمد رفاقتی، مظفر پور	مفتی اعظم کے آخری سفر حج کے کچھ خاص واقعات	۱۰۸۱
۱۴۰	ڈاکٹر مختار الدین احمد آرزو، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی	مکاتیب مفتی اعظم بنام مولانا ظفر الدین قادری	۱۰۸۹
۱۴۱	علامہ مفتی مطیع الرحمن مظفر رضوی پورنوی	مفتی اعظم، مفتی اعظم کیوں؟	۲۵۳
۱۴۲	مولانا ملک الظفر اکمل بہرائی، جامعہ نظامیہ خیریہ	وہ زندگی جو تھی تصویر اعلیٰ حضرت کی (منظوم)	۱۱۵۳
۱۴۳	مولانا مرغوب حسن قادری، اوروی، بحر العلوم، مئو	مفتی اعظم ایک جامع الصفات شخصیت	۳۱۳
۱۴۴	مولانا مرغوب حسن قادری، اوروی، بحر العلوم، مئو	خلوص بے کراں کی داستان تھے مفتی اعظم (منظوم)	۱۱۶۲
۱۴۵	مولانا محمد منشا تابش قسوری، جامعہ نظامیہ، لاہور	السلام اے ذاکر آل رسول	۱۱۶۳
۱۴۶	مہتاب پیامی (ایم۔ اے۔ اردو) مبارک پور	حسن اخلاق کے احساس کا پیمانہ چلا (//)	۱۱۶۸
۱۴۷	مہتاب پیامی (ایم۔ اے۔ اردو) مبارک پور	لب پہ آجاتا ہے جب اس بامفا کا تذکرہ (//)	۱۱۷۰

[ن]

۱۴۸	مولانا نصر اللہ رضوی مصباحی، محمد آباد گوہنہ، مئو	مفتی اعظم اور اسناد فقہ و احادیث	۵۶۹
۱۴۹	مولانا نفیس احمد مصباحی بارہ بنکوی، مبارک پور	مفتی اعظم کے والد ماجد امام احمد رضا قادری	۱۴۰
۱۵۰	علامہ نسیم بستوی علیہ الرحمہ، براؤں شریف	ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم (منظوم)	۱۰۷۶

[و]

۱۵۱	صاحب زادہ وجاہت رسول قادری، کراچی	مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت	۳۵۸
۱۵۲	مولانا ولی محمد رضوی، بانی، ناگور شریف، راجستھان	مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۰۲

[ی]

۱۵۳	علامہ یحییٰ اختر مصباحی، عظمیٰ، اراکظم، نئی دہلی	مفتی اعظم اور اہل حق	۱۰۰
۱۵۴	یکے از گداے مفتی اعظم	مفتی اعظم کا ادبی سراپا سامان بخشش کے آئینے میں	۹۷۷

فہرست مقالات بہ اعتبار ابواب

[پہلا باب]

سوانحی خاکہ

نمبر شمار	عنوانات	مقالہ نگار	صفحہ
۱	مفتی اعظم کا سوانحی خاکہ	حضرت مولانا سید شاہد علی رضوی، رام پوری	۱۰۰
۲	مفتی اعظم کے والد ماجد امام احمد رضا قادری	مولانا مفتی نفیس احمد مصباحی بارہ بنکوی، مبارک پور	۱۳۰

[دوسرا باب]

بیعت و ارشاد، اجازت و خلافت

۳	”برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسنین“ (نوری میاں)	مولانا ارشاد احمد مصباحی شہسرای، علی گڑھ	۱۸۳
۴	مفتی اعظم کے دادا پیر حضرت سید آل رسول مارہروی	مولانا اختر حسین فیضی مصباحی اعظمی، مبارک پور	۲۰۱

[تیسرا باب]

سیرت و کردار، مثالی شخصیت

۵	مفتی اعظم سے میری دیرینہ رفاقت اور آپ کی بصیرت افزا شخصیت	برہان ملت علامہ مفتی محمد برہان الحق، جبل پوری	۲۱۳
۶	دلی صورت دلی سیرت ہمارے مفتی اعظم	حضرت سید آل رسول حسین میاں نظمی برکاتی مارہروی	۲۴۲
۷	مفتی اعظم کا استقلال و استقامت	علامہ سید محمد بنی میاں اشرفی ابیلانی، پکھو چھ شریف	۲۴۸
۸	حضور مفتی اعظم اور عظمت سادات کرام	پیر طریقت سید کیل اشرف اشرفی ابیلانی پکھو چھ شریف	۲۴۳
۹	مفتی اعظم کا زہد و تقویٰ	حضرت علامہ مفتی عبدالننن اعظمی مصباحی، گھوسی	۲۴۹
۱۰	کیا کیا کہوں تجھے؟	شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی (علیہ الرحمہ)	۲۵۱

۲۵۵	مولانا محمد الیاس عطار قادری، امیر دعوت اسلامی	مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے	۱۱
۲۵۷	مفتی عبدالحلیم اشرفی، دعوت اسلامی، ٹانگ پوری	مفتی اعظم کی کچھ یادیں، کچھ باتیں	۱۲
۲۶۲	مولانا مفتی محمد اختصاص الدین اجملی نوری، سنجل	عالم باعمل سرکار مفتی اعظم	۱۳
۲۶۵	مولانا قمر الزماں خاں اعظمی مصباحی، مقیم مانچسٹر	حضور مفتی اعظم ایک عظیم فقیہ ایک عظیم مجاہد	۱۴
۲۷۶	الحاج قاری امانت رسول رضوی، پبلی بھیت	مفتی اعظم: مفتی اعظم	۱۵
۲۸۰	مولانا چراغ عالم حامدی، اجمل العلوم، سنجل	سرکار مفتی اعظم کے چند واقعات	۱۶
۲۸۳	مولانا سید محمد انور میاں چشتی، پھپھوند شریف	مفتی اعظم اور آپ کا تعلق فی الدین	۱۷
۲۸۸	مولانا مفتی محمد شمشاد حسین رضوی، بدایوں شریف	سرکار مفتی اعظم، مقبولیت اور اسباب	۱۸
۲۹۲	مولانا مفتی محمد عنایت احمد نعیمی، عربی کالج، بلرام پور	نمونہ اسلاف سرکار مفتی اعظم	۱۹
۲۹۶	مولانا کوب نورانی اذکار ڈوی، کراچی، پاکستان	اب جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستیاں ہیں	۲۰
۲۹۸	مولانا محمد عارف اللہ مصباحی، محمد آباد گوہنہ، منو	مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی	۲۱
۳۰۴	مولانا بہاء المصطفیٰ قادری مصباحی، بریلی شریف	مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت	۲۲
۳۰۸	مولانا مفتی محمد عالم گیر رضوی مصباحی، جودھ پور	جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات	۲۳
۳۱۳	مولانا مرغوب حسن قادری ادروی، بحر العلوم، منو	حضور مفتی اعظم ایک جامع الصفات شخصیت	۲۴

[چوتھا باب]

تبحر علمی، فضل و کمال

۳۲۲	شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی (علیہ الرحمہ)	مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں	۲۵
۳۳۰	مولانا مفتی شبیر حسن رضوی مصباحی، روٹاہی	مفتی اعظم اور علوم عقلیہ	۲۶
۳۴۳	مولانا عبدالحق رضوی مصباحی، مبارک پور	حضور مفتی اعظم اور اذان خطبہ	۲۷
۳۵۸	صاحب زادہ و جاہل رسول قادری، کراچی	مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت	۲۸
۳۶۴	مولانا فردغ احمد اعظمی، مصباحی، حمد اشانی، بستی	مفتی اعظم کے اقادات علمیہ	۲۹

۳۰	حضور مفتی اعظم اور مسئلہ تجویب	مولانا مفتی محمد شمس الدین رضوی، بدایوں شریف	۳۶۹
۳۱	مفتی اعظم کی تنقیمی بصیرت	ڈاکٹر سراج احمد صاحب قادری، بستوی	۳۷۵
۳۲	مفتی اعظم کی شان عبقریت	مولانا محمد حسن علی رضوی، ملیسی، پاکستان	۳۸۰
۳۳	مفتی اعظم اور فن تجوید	مولانا محمد افروز قادری، چریاکوٹ، مٹو	۳۸۷

[پانچواں باب]

روحانیات، تصرفات، کرامات

۳۴	مفتی اعظم کے خانقاہی روابط	مولانا سید محمد اکبر چشتی، خانقاہ مہدیہ، پھیموہ شریف	۳۹۳
۳۵	مفتی اعظم مئے چشمہ ولایت و ہدایت	مولانا مفتی محمد اشفاق حسین نعیمی، جودھ پور	۳۹۵
۳۶	مفتی اعظم کے ظاہر و باطن کی یکسانیت	ڈاکٹر محمد محبت الحق قادری (علیگ)، گھوسی، مٹو	۳۹۸
۳۷	فن تعویذ نویسی، مفتی اعظم کا روحانی عطیہ	مفتی محمد اشرف رضا قادری، دارالعلوم حنفیہ، ممبئی	۴۰۴
۳۸	صحبتے با اولیا	مولانا مفتی محمد ایوب نعیمی، جامعہ نعیمیہ، مراد آباد	۴۰۷
۳۹	کرامت مفتی اعظم کی منہ بولتی تصویر	مولانا مفتی عبدالغفار ثاقب نوری، جھارکھنڈ	۴۰۹
۴۰	حضور مفتی اعظم کا روحانی تصرف	ڈاکٹر مولانا محمد اعجاز انجم لطنی، منظر اسلام، بریلی شریف	۴۱۳
۴۱	مفتی اعظم کے گستاخوں کا لرزہ خیز انجام	مولانا مفتی امان الرب رضوی، جامعہ مینائیہ، گوئڈہ	۴۱۸
۴۲	مفتی اعظم کی کرامت و روحانیت	مولانا ساجد علی مصباحی، الجملہ الاثریہ، مبارک پور	۴۲۰

[چھٹا باب]

فقہی بصیرت، فتویٰ نویسی

۴۳	مفتی اعظم کے ایک فتوے کا تقابلی مطالعہ	صدر العلماء علامہ محمد احمد مصباحی اعظمی، مبارک پور	۴۳۰
۴۴	مفتی اعظم بحر فقہات کے درشاہ دار	علامہ مفتی محمد نظام الدین رضوی، مبارک پور	۴۴۰
۴۵	مفتی اعظم، مفتی اعظم کیوں؟	علامہ مفتی مطیع الرحمن مظفر رضوی پورنوی	۴۵۳

۴۶۶	مفتی محمد مطیع الرحمان، جامعۃ الخضر، مظفر پور	حضور مفتی اعظم اور ان کی فتاہت	۴۶
۴۷۴	مفتی محمد مجیب اشرف رضوی، دارالعلوم امجدیہ، ناگ پور	حضور مفتی اعظم کا علمی و فقہی استحضار	۴۷
۴۷۹	مولانا شمس الہدیٰ خاں مصباحی، مبارک پور	مسئلہ دوام مسجدیت اور سرکار مفتی اعظم	۴۸
۴۸۳	مولانا مفتی محمد معراج القادری، مصباحی، مبارک پور	مفتی اعظم اور تصویر کشی	۴۹
۴۸۷	مولانا مفتی صدرالودعی قادری مصباحی، مبارک پور	مفتی اعظم کی فقہی بصیرت، ایک فتویٰ کی روشنی میں	۵۰
۴۹۷	مولانا محمد یامین رضوی مراد آبادی، مدن پور، بنارس	حضرت مفتی اعظم کا طرز افقا	۵۱
۵۰۲	مولانا ولی محمد رضوی، بانی، ناگور شریف، راجستھان	مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۲
۵۰۹	مفتی شفیق احمد شریفی، دارالعلوم غریب نواز، الہ آباد	مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۳
۵۱۳	مولانا مفتی آل مصطفیٰ مصباحی، جامعہ امجدیہ، گھوسی	حضور مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ	۵۴
۵۲۱	امیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری، رضا اکیڈمی، ممبئی	منتخبات فتاویٰ مصطفویہ	۵۵

[ساتواں باب]

فن حدیث میں رسوخ و تبحر

۵۵۱	رئیس القلم علامہ ارشد القادری مصباحی، جمشید پور	مفتی اعظم کا محدثانہ منصب	۵۶
۵۶۹	مولانا نصر اللہ رضوی مصباحی، محمد آباد گوہنہ، مکو	مفتی اعظم اور اساتذہ و احادیث	۵۷
۵۸۹	مولانا محمد عیسیٰ رضوی قادری، گرہاے گنج، قنوج	مفتی اعظم اور علم حدیث	۵۸
۵۹۸	مولانا مفتی محمد ناظم علی مصباحی، مبارک پور	فن سامعہ و رجال میں مفتی اعظم کی مہارت	۵۹

[آٹھواں باب]

ذوق شعر و سخن، عشق رسول

۶۳۲	پروفیسر فاروق احمد صدیقی، بہار یونیورسٹی، مظفر پور	مفتی اعظم اور سامان بخشش	۶۰
۶۳۸	مولانا قمر الحسن قمر بستوی مصباحی، امریکہ	حضرت نوری بریلوی کی شاعرانہ پیکر تراشی	۶۱

۶۲	حضور مفتی اعظم کی حمد نگاری	ڈاکٹر محمد امجد رضا خاں، مرکزی ادارہ شریعہ، چٹنہ، بہار	۶۵۴
۶۳	مفتی اعظم کے ستم شرعی سے منزہ اشعار	مفتی محمد اشرف رضا قادری دارالعلوم حنفیہ ممبئی	۶۶۲
۶۴	مفتی اعظم اور ذکر مدینہ	مولانا محمد افروز قادری، چچ یا کوٹ، ممبئی	۶۶۸
۶۵	کلام نوری میں عقیدہ ختم نبوت کی ضیاباریاں	غلام مصطفیٰ رضوی، مالے گاؤں، ضلع ناسک	۶۷۳
۶۶	مفتی اعظم کا ادبی سراپا سامان بخشش کے آئینے میں	یکے از گداے مفتی اعظم	۶۷۷

[نواں باب]

السلفو ظ کی ترتیب و تدوین

۶۷	السلفو ظ کی ترتیب و تدوین	رئیس القلم حضرت علامہ ارشد القادری، مصباحی جمشید پور	۶۸۴
۶۸	مفتی اعظم اور السلفو ظ	علامہ یحییٰ اختر مصباحی اعظمی، دارالقلم، نئی دہلی	۷۰۱
۶۹	السلفو ظ کا مقام اور مفتی اعظم	مولانا فیضان المصطفیٰ اعظمی، جامعہ امجدیہ، گھوسی	۷۲۷

[دسواں باب]

تصنیفی و تالیفی خدمات

۷۰	مفتی اعظم کے رسالہ "الموت الاحمر" کا ایک جائزہ	مولانا عبدالحق رضوی، مصباحی، مبارک پور	۷۴۴
۷۱	مفتی اعظم اور ان کی تصانیف کا مختصر تعارف	مولانا کبیر احمد مصباحی، شیش گڑھ، ضلع بریلی	۷۵۷
۷۲	ادخال السنن الى حنك الحلقى بسط البنان	مولانا عبدالسلام رضوی، جامعہ نوریہ رضویہ، بریلی	۷۷۷

[گیارہواں باب]

دینی و اصلاحی خدمات

۷۳	مفتی اعظم کا دینی تہذیب	مولانا ظہیر احمد رضوی، مصباحی، ضلع بریلی	۷۸۹
۷۴	مفتی اعظم اور رویداد عات و منکرات	مولانا ارشد احمد رضوی، مصباحی، شیش گڑھ	۸۱۰
۷۵	مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی	مولانا رضوان احمد نوری شریفی، مصباحی، گھوسی، ممبئی	۸۳۲

۷۶	ہمارے مفتی اعظم کا جذبہ خدمت خلق	مولانا ڈاکٹر محمد عاصم اعظمی، شمس العلوم، گھوسی، منو	۸۴۰
۷۷	میرے مرشد گرامی	اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری، رضا اکیڈمی، ممبئی	۸۴۸
۷۸	حضور مفتی اعظم اور رویداد عات و منکرات	مولانا حبیب احمد مصباحی نوری، اترانچل	۸۵۲
۷۹	حضور مفتی اعظم کا تعلق فی الدین	مولانا محمد حسن رضا ہادی، گجرات	۸۵۹
۸۰	نگہ بلند، سخن دل نواز، جاں پر سوز	سید سلیم احمد قادری رضوی، جام نگر گجرات	۸۶۳
۸۱	مفتی اعظم اور ان کی غربا پروری	مولانا شبیر احمد مصباحی، سراج العلوم، مہراج گنج	۸۶۶
۸۲	ان کا سایہ کجلی، ان کا نقش پا چراغ	مولانا محمد طاہر مصباحی، جامعہ کالیہ، مہراج گنج	۸۷۱
۸۳	میرے مرشد گرامی کی یادیں	جناب محمد رفیق رضوی، رضا اکیڈمی، ممبئی	۸۷۳

[بارہواں باب]

تنظیمی و تحریری خدمات

۸۴	مفتی اعظم اور الجامعۃ الاشرفیہ	مولانا مبارک حسین مصباحی، رام پوری، مبارک پور	۸۷۶
۸۵	مفتی اعظم اور کل ہند جماعت رضائے مصلحتی	مولانا محمد شہاب الدین رضوی، بریلی شریف	۸۸۱
۸۶	مفتی اعظم اور جماعت رضائے مصلحتی	مولانا محمد عاقل رضوی مصباحی، الجامعۃ القادریہ، رچھا	۸۹۱
۸۷	مفتی اعظم اور تحریک شدھی	مولانا توفیق احمد نعیمی اشرفی، شیش گڑھ، ضلع بریلی	۸۹۵

[تیرہواں باب]

اسفار و مشاہدات کی روشنی میں

۸۸	یادوں کے چراغ	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری، چریاکوٹ، منو	۸۹۹
۸۹	نوری نوری یادیں ان کی	ڈاکٹر محمد اسد نوری (ملک) پہلی بھتی	۹۰۷
۹۰	حضور مفتی اعظم اور ناگ پور	مولانا سید محمد حسینی اشرفی برکاتی مصباحی، راپنچور	۹۲۳
۹۱	مفتی اعظم: کچھ یادیں کچھ باتیں	مولانا مفتی زاہد علی سلاوی، مصباحی، مبارک پور	۹۲۸

۹۲	لغات مفتی اعظم	مولانا مفتی عبدالواحد قادری، مقیم ہالینڈ	۹۳۲
۹۳	مفتی اعظم یادوں کے جھروکوں سے	مولانا مفتی مجیب الاسلام نسیم اعظمی، اداری، منو	۹۵۷
۹۴	حضور مفتی اعظم میری یادوں کی روشنی میں	مولانا مفتی محبوب رضا روشن القادری، پھول گلی، ممبئی	۹۶۰
۹۵	حضور مفتی اعظم کا آخری سفر گورکھ پور	مولانا محمد اختر رضا مصباحی مہراج گنجوی، مبارک پور،	۹۶۳

[چودھواں باب]

مفتی اعظم رسائل و اخبارات کی روشنی میں

۹۶	حضور مفتی اعظم کا ذکر رسائل و اخبارات میں	ڈاکٹر محمد اسد نوری، پیلی بھیتی (ملک)	۹۶۹
----	---	---------------------------------------	-----

[پندرہواں باب]

مفتی اعظم اور علمائے حجاز

۹۷	حضور مفتی اعظم قدس سرہ اور علمائے عرب	مولانا افتخار احمد قادری، دارالعلوم غریب نواز، افریقہ	۹۸۸
۹۸	مفتی اعظم اور علمائے حرمین شریفین	مولانا عبدالغفار اعظمی، مصباحی، خیر آباد، منو	۹۹۳

[سولہواں باب]

مفتی اعظم ارباب علم و دانش کی نظر میں

۹۹	مفتی اعظم اکابر علماء مشائخ کی نظر میں	مولانا محمد اختر حسین قادری، محمد اشاعی، بستی	۹۹۸
----	--	---	-----

[سترہواں باب]

خلفاء و تلامذہ، مریدین و مستفیدین

۱۰۰	مفتی اعظم کے چند مشاہیر خلفاء	مولانا محمد شہاب الدین رضوی، بریلی شریف	۱۰۱۰
۱۰۱	حضور مفتی اعظم کے مستفیدین	مولانا انیس عالم سیوانی، جامعۃ القرآن لکھنؤ	۱۰۱۶

[اٹھارہواں باب]

اقراں و معاصرین کی نظر میں

۱۰۲	مفتی اعظم اور شیریش اہل سنت کے باہمی روابط	ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مصباحی، ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی	۱۰۲۵
۱۰۳	مفتی اعظم اور حافظ ملت	ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی، بریلی شریف	۱۰۳۶
۱۰۴	مجاہد ملت کی نظر میں مفتی اعظم کی عظمت و نقاہت	علامہ مفتی عاشق الرحمان جیبی، جامعہ حبیبیہ، الہ آباد	۱۰۴۲
۱۰۵	مفتی اعظم اور صدر العلماء غلام جیلانی میرٹھی	مفتی محمد فاروق رضوی، منظر اسلام، بریلی شریف	۱۰۴۶
۱۰۶	مفتی اعظم کا تبحر علمی	مولانا مفتی محمد اعظم رضوی، مظہر اسلام، بریلی شریف	۱۰۵۱

[انیسواں باب]

شہر بریلی کے علما و دانش وران

۱۰۷	شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام (خانوادہ رضویہ)	مولانا محمد اعجاز رضوی دارالعلوم فیضانِ رضا، بریلی	۱۰۵۶
۱۰۸	شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام (خانوادہ رضویہ کے علاوہ)	مولانا محمد رفیق عالم رضوی مصباحی، بریلی شریف	۱۰۶۵

[بیسواں باب]

حج و زیارت حرمین شریفین

۱۰۹	مفتی اعظم کے آخری سفر حج کے کچھ خاص واقعات	مولانا محمود احمد رفاقی، مظفر پور	۱۰۸۱
-----	--	-----------------------------------	------

[ایکسواں باب]

مکتوبات مفتی اعظم

۱۱۰	مکاتیب مفتی اعظم بنام مولانا ظفر الدین قادری	ڈاکٹر عتیق الرحمن احمد آرزو، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی	۱۰۸۹
-----	--	---	------

[باہیسواں باب]

مفتی اعظم کا آخری سفر

۱۱۱	حضور مفتی اعظم کے آخری ایام کی جھلکیں	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی، قادری، چچیا کوٹ، منو	۱۱۳۱
۱۱۲	مفتی اعظم ماہ سال کے آئینے میں	مولانا اختر الاسلام عظمیٰ، مجمع الاسلامی، مبارک پور	۱۱۳۸

[تیسواں باب]

مناقب مفتی اعظم

۱۱۳	شہزادی میاں کی ہیں بشارت مفتی اعظم	الحاج قادری امانت رسول نوری، پہلی بحیثیت	۱۱۳۲
۱۱۴	فقہ میں یوحنفہ کے عکس جمیل	مولانا قمر الحسن قمر بستوی مصباحی، امریکہ	۱۱۳۳
۱۱۵	اٹلی اس کی راہ میں ہماری زندگی رہے	حضرت بیگل اتاسی بلرام پوری، سابق ممبر پارلیمنٹ	۱۱۳۴
۱۱۶	دو شاہ کار عزیمت تھے مفتی اعظم	ڈاکٹر فکیل احمد عظمیٰ، گھوسی، منو	۱۱۳۶
۱۱۷	جہاں میں آج بھی اس کا پیام روشن ہے	مولانا مفتی اسلم بستوی مرحوم، انوار القرآن، بلرام پور	۱۱۳۷
۱۱۸	ولی دین حق شان ولایت مفتی اعظم	حضرت اجمل سلطان پوری	۱۱۳۸
۱۱۹	سعید نوری کے اصرار پر ہے منقبت حاضر	" " "	۱۱۳۹
۱۲۰	احمد رضا کا نور نظر مصطفیٰ رضا	" " "	۱۱۴۰
۱۲۱	احتیاط شریعت کی کیا بات ہے	حضرت اجمل سلطان پور	۱۱۴۱
۱۲۲	یارب سدا بہار رضا کا چمن رہے	جناب فاروق احمد مدنا پوری	۱۱۴۲
۱۲۳	تجربیدی نظم	مولانا مفتی اسلم بستوی مرحوم، انوار القرآن، بلرام پور	۱۱۴۳
۱۲۴	مفتی اعظم فقیر اعظم ہندوستان	مولانا فروغ احمد عظمیٰ مصباحی مجدد اشاعی	۱۱۴۴
۱۲۵	بھلا کہنا کیا بولے گلستان طریقت کا	مفتی محبوب رضا روشن قادری، پھول گل، ممبئی	۱۱۴۵
۱۲۶	مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے	مولانا محمد الیاس عطار قادری، امیر دعوت اسلامی	۱۱۴۶
۱۲۷	علم و تقویٰ کا وہ بے داغ چمکتا ہوا چاند	حضرت بیگل اتاسی بلرام پوری، سابق ممبر پارلیمنٹ	۱۱۴۷
۱۲۸	المفتی العظام (عربی منقبت)	علامہ اختر رضا خاں، قادری، ازہری، بریلی شریف	۱۱۴۸
۱۲۹	اب تو بھارت میں ہمارا ہی اجالا ہوگا	مولانا غلام آسی پیا حسنی، پھینسوڑی شریف، رام پور	۱۱۴۹

۱۳۰	بوالحسن احمد نورضیا کا آئینہ	سید آل رسول حسین میاں نظمیں برکاتی، مارہرہ	۱۱۵۰
۱۳۱	دل بے تاب لیے کس کی طرف جاؤ گے	جناب رازالہ آبادی مرحوم	۱۱۵۱
۱۳۲	مشعل راہ جس کے نشان قدم	جناب محمد میکانیل ضیائی، بھاگل پوری	۱۱۵۲
۱۳۳	وہ زندگی جو تھی تصویر اعلیٰ حضرت کی	مولانا ملک انظر اکمل بہرائی، جامعہ نظامیہ خیریہ	۱۱۵۳
۱۳۴	جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات	مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری، چریاکوٹ، مٹو	۱۱۵۴
۱۳۵	کیسے محفل میں ترے بعد اجالا ہوگا؟	حضرت حق کان پوری	۱۱۵۵
۱۳۶	نالہ کشاں زرنج و الم ہر بریلوی ست (نظم تاریخ)	علامہ سید محمد قائم رضوی قنیل دانا پوری	۱۱۵۶
۱۳۷	پہلے پھولے ہمیشہ گلستان مفتی اعظم	محمد عثمان ادج اعظمی، ضیاء العلوم خیر آباد، مٹو	۱۱۵۷
۱۳۸	نگاہ نور نے نوری نظر کیا اس کو	پروفیسر ڈاکٹر انجم عرفانی، گورکھ پور	۱۱۵۸
۱۳۹	خوشبو سے تری مہکے فردوس کا ہر خانہ (تضمین)	محمد عثمان ادج اعظمی، ضیاء العلوم خیر آباد، مٹو	۱۱۶۰
۱۴۰	دین کے رہ نما ابن احمد رضا	مولانا عبدالغفار اعظمی مصباحی، ضیاء العلوم خیر آباد، مٹو	۱۱۶۱
۱۴۱	خلوص بے کراں کی داستاں تھے مفتی اعظم	مولانا مرغوب حسن قادری اردوی، بحر العلوم، مٹو	۱۱۶۲
۱۴۲	السلام اے ذاکر آل رسول	مولانا محمد غوث تابش قصوری، جامعہ نظامیہ، لاہور	۱۱۶۳
۱۴۳	ذات احمد رضا کا ہونم آئینہ	علامہ اختر رضا خاں قادری، ازہری، بریلی شریف	۱۱۶۴
۱۴۴	شبیر غوث ہونوری میاں ہوا درخشاں ہو	” ” ”	۱۱۶۵
۱۴۵	ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر	” ” ”	۱۱۶۶
۱۴۶	لحل یکتاے شاعر رضا ملتا نہیں	” ” ”	۱۱۶۷
۱۴۷	حسن اخلاق کے احساس کا پیمانہ چلا	مہتاب پیامی، ایم اے۔ (اردو) مبارک پور	۱۱۶۸
۱۴۸	لب پہ آجاتا ہے جب اس باصفا کا تذکرہ	” ” ”	۱۱۷۰
۱۴۹	ادائے مصطفیٰ تم ہو رضاے مصطفیٰ تم ہو	علامہ شاہ رحمان رضا خان رحمانی میاں، بریلی شریف	۱۱۷۱
۱۵۰	فتا کی آخری منزل میرے بحر بھاقم ہو	مولانا عبدالہادی انفریقی	۱۱۷۲

۱۵۱	سروش دادند امانت مفتی اعظم	۱۱۷۳	ڈاکٹر سید ظہیر ضوی برقی، دانا پور
۱۵۲	ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم	۱۱۷۴	علامہ نسیم بستوی علیہ الرحمہ، براؤں شریف
۱۵۳	ہو گیا خاموش بستان علی کا عندیہ	۱۱۷۵	حضرت ترنم فیضی، جمشید پور

[چوبیسواں باب]

مفتی اعظم کی کہانی تصویروں کی زبانی

۱۵۴	آثار و تہذیب کات نوری	مفتی	سہیل احمد رضوی، پروکازیا، رضا اکیڈمی، ممبئی
-----	-----------------------	------	---

اپنی بات

اسیر مفتی اعظم حضرت الحاج محمد سعید نوری دام ظلہ
بانی و صدر رضا اکیڈمی، ممبئی

برادران اہل سنت! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فقیر محمد سعید نوری اس سعادت عظیم پر جس قدر بھی فخر و مباہات کرے کم ہے کہ اس کو روزگار فقیر، مرد حق آگاہ، عارف باللہ حضور مفتی اعظم سیدی شاہ محمد مصطفیٰ رضا نوری بریلوی ابن امام اہل سنت مجدد اسلام اعلیٰ حضرت سیدی امام احمد رضا قادری برکاتی خفی کا دامن کرم ہاتھوں میں میسر آ گیا اور انھیں کے صدقے و وسیلے سے شہباز لامکانی، غوث ممدانی، محبوب سبحانی، شہنشاہ بغداد سیدی سرکار شیخ عبدالقادر جیلانی البغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تعلق و انتساب بھی مل گیا۔ آج جو کچھ بھی مجھ ناتواں کے پاس ہے یا جو کچھ کام دین و سنت اور قوم و ملت کا ہو رہا ہے سب انھیں کا فیضان و عرفان ہے۔ میرا وجود نا جو د بھی انھیں کی دعاے مستجاب کا صدقہ اور اُتار ہے۔ میرے والدین کریمین نے اپنی دعاے صبح گاہی میں مجھ کو ان کے در اقدس سے مانگ لیا تھا۔ میری سعادت و اقبال مندی اُس وقت بام عروج پر پہنچ گئی تھی جب سرکار نوری نے خود اپنے لب ہائے کرم سے میرا نام محمد سعید تجویز فرمایا۔ میں ایک ذرہ تھا مجھ کو عروج و توانائی عطا فرمادیا۔ میرے نزدیک یہ بات ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ رضا اکیڈمی کے بینر تلے مسلک سواد اعظم اہل سنت و جماعت و مشرب غوث اعظم اور تحریک فکر رضا کے تعلق سے جو کچھ بھی تنظیمی، تبلیغی اور قلمی و صحافتی کام ہو رہا ہے وہ سب ان کی نظر کرم کا رہن منت ہے۔

سرکار مفتی اعظم کی ذات بابرکات اپنے زمانے میں ستاروں کے بالقابل آفتاب و ماہتاب کی تھی۔ جس پر ان کی نظیر عنایت پڑ گئی، ذرہ تھا تو وہ بھی آفتاب کی طرح جگمگانے لگا۔ لاکھوں افراد نے اُن سے فیض و عرفان حاصل کیا ہے۔ آپ کا وصال پُر ملال عالم سنت کے لیے ایک صدمہ جا نکاہ سے کم نہ تھا۔ آپ کے زمانہ میں اور آپ کے بعد آپ کے چاہنے والوں نے زبان و قلم کے ذریعہ اپنی محبتوں کے بے شمار نقوش پیش کیے ہیں اگر اُن سب کو یک جا کیا جائے تو پوری لائبریری تیار ہو سکتی ہے۔ اگر حالات سازگار رہے تو ان شاء اللہ تعالیٰ اس مرحلہ شوق کو بھی ہم عن قریب طے کرنے کی کوشش کریں گے۔

سردست سیکڑوں ارباب فکر و دانش اور اصحاب عرفان و طریقت کی محبتوں اور چاہتوں کا ایک حسین گلدستہ ”جہان مفتی اعظم“ کی شکل میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔ اس گلدستہ کو خوب سے خوب تر بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ اہل سنت و جماعت کی علمی اور معتبر شخصیتوں نے اس کی ترتیب و تدوین میں حصہ لیا ہے۔ مرتبین کے علاوہ بھی متعدد احباب کے مشورے شامل رہے ہیں۔ ہم اپنے مشن

اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری

میں کہاں تک کامیاب ہیں؟ یہ فیصلہ قارئین کو کرنا ہے۔ میں اُن تمام اربابِ قلم کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اپنے دماغ و فکر کی خوبصورت کوششوں کو جہانِ مفتی اعظم کے حوالے کیا ہے۔ احبابِ اہل سنت اُن سب کے لیے بالخصوص مجھ فقیر اور رضا اکیڈمی کے جملہ معاونین و مخلصین کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں۔ میں دعا گو ہوں کہ ربِ قدیر جلِ شانہ سیدی سرکار مفتی اعظم کے صدقہ اور وسیلہ سے اہل سنت و جماعت کو ہر مشن اور مرحلہ میں سرخرو اور شاد کام فرمائے۔

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

اسیر مفتی اعظم محمد سعید نوری
رضا اکیڈمی ممبئی

رائے گرامی

بحر العلوم حضرت علامہ مفتی عبدالمنان صاحب مصباحی اعظمی

شیخ الحدیث، دارالعلوم شمس العلوم، گھوسی، ضلع سوات

اپنے اسلاف کی تاریخ کو زندہ رکھنا زندہ قوموں کا شعار ہے لیکن چودویں صدی ہجری کے مجدد اعلا حضرت امام اہل سنت حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب رحمۃ اللہ کے وصال کے بعد مذہب حق اہل سنت و جماعت کے پیروکار تقریباً نصف صدی تک خواب غفلت میں مست پڑے سوتے رہے۔ بلکہ یہ کہنا زیادہ مناسب ہوگا کہ اعلیٰ حضرت کے تجدیدی کارناموں کے نتیجے میں حق اور باطل کے درمیان جو امتیازی نشانات نمایاں ہو گئے تھے انہیں کی حمایت و حفاظت کے لیے اہل سنت و جماعت کی پوری قوم لسانی جہاد میں مصروف رہی۔

مگر پندرہویں صدی کے آتے آتے دنیا میں نشر و اشاعت اور ذریعہ ابلاغ و ارسال میں ایسا طوفانی انقلاب آیا جس کی فلک پیماء موجوں نے پوری دنیا کو اپنے گھیرے میں لے لیا اور ساری دھرتی کو ایک بڑے گہرانے میں تبدیل کر دیا کہ دنیا کے کسی گوشہ میں کوئی واقعہ دریغ نہ آئے۔ دور دراز کے باشندے اسی وقت اس سے ایسا آگاہ ہو جاتے ہیں جیسے ایک گھر کے دو کمروں کا معاملہ ہو۔ یہ الفاظ دیگر میڈیا کا جال سارے عالم میں پھیل گیا، تحقیق و اکتشافات کی نئی راہیں کھلیں، علوم و فنون کی نئے سرے سے تدوین و ترغیب ہونے لگی۔ اسی اتھل پتھل میں طبقہ اہل سنت بھی بیدار ہو گیا اور پوری تن دی سے امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے علمی خزانوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔

دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں ان پر تھیس لکھی گئیں۔ ڈاکٹریٹ کے مقالے لکھے گئے اور ان پر ڈگریاں حاصل کی گئیں، بے شمار اداروں میں ان پر سیمینار قائم ہوئے اور نجی طور پر بھی علمائے اہل سنت بلکہ دوسرے طبقہ کے علماء نے ان کے ذکر و فکر، اعتقادات و نظریات کے تعارف اور توضیح میں گراں قدر کتابیں لکھیں اور پوری دنیا میں سال بہ سال ان کے نام پر عرس و ایصال ثواب کی تقریبات منائی جا رہی ہیں اور اب تو یہ حال ہے کہ خشکی اور تری میں ہی نہیں فضاؤں میں بھی نذر رضا کی محفلیں قائم ہوتی ہیں۔

گونج گونج اٹھے ہیں نعمات رضا سے بوستاں کیوں نہ ہو کس پھول کی مدحت میں وامنقار ہے

اس سلسلہ میں خصوصیت کے ساتھ حضرت پروفیسر مسعود احمد صاحب زید مجدہم کی سرپرستی میں چلنے والے ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی اور رضا اکادمی بمبئی کے کارنامے غیر معمولی ہیں۔ اول الذکر نے عالمی پیمانہ پر امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کارناموں کا تعارف کرایا اور رضا اکادمی بمبئی نے اپنے رہنما سعید احمد صاحب نوری کی قیادت میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تحقیقات علیہ کے خزانہ عمارہ کو کج خمبول سے نکال کر مقبول خواطر اور مقبول انام بطیار ہر دم اس کی نشر و اشاعت کے لئے نئی نئی ترکیبیں سوچتے رہتے ہیں۔ فجزاہم اللہ خیر الجزاء

حضرت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے شہزادہ اصغر حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آپ ہی کے تجدیدی کارناموں کی تکمیل اور تذکرہ حق اور ابطال باطل کے لیے ناقابل تغیر جرات و ہمت کے مالک، متقی و پرہیزگار، عابد شب زندہ دار اور عالم نامدار تھے۔ انکی ہر ادا سنت و رسول اللہ کی آئینہ دار اور وہ خود اللہ تعالیٰ کی آیت اور بندگان خدا پر رحمت پروردگار کا سایہ تھے۔ ان کا تذکرہ نزول رحمت الہی کا سبب اور ان کا عمل رشد و ہدایت کی مشعل۔

مجھے یہ سن کر بڑی مسرت ہوئی کہ رضا اکادمی کے بہتم حضور مفتی اعظم کے ذکر جمیل کا ایک مجموعہ ”جہان مفتی اعظم“ شائع کر رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اسے مقبول انام بنائے اور اس سے اہل اسلام کو فائدہ پہنچائے۔ آمین یا رب العالمین۔

(فتنہ عبدالمنان اعظمی شمس العلوم، گھوسی ضلع سوات ۱۲ ربیع الاول ۱۴۲۷ھ)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اعترافِ عظمت

محمد منشا تابش قصوری

”جہان مفتی اعظم ہند“ کی زیارت سے بہرہ مند ہونے کی سعادت حاصل ہوئی، حضرت مولانا علامہ حافظ محمد انوار احمد امجدی زید مجدہ، شہزادہ مفتی ملت علامہ الحاج الحافظ المفتی جلال الدین احمد امجدی (علیہ الرحمۃ) نے یہ نہایت عمدہ، خوبصورت، روح پرور تحفہ ارسال فرمایا۔ جو میرے لئے تاریخی یادگار ہے۔ اس نورانی کتاب مستطاب کی زیارت کرتے ہی خیال آیا کہ اہل عمل و قلم مرتبین نیز لائق صد تحسین و تبریک ناشر عاشق صادق، الحاج محمد سعید نوری مدظلہ بانی و ناظم رضا اکیڈمی ممبئی، حضرت علامہ مولانا محمد احمد مصباحی صاحب، علامہ محمد عبدالمبین نعمانی صاحب، علامہ مولانا مقبول احمد مصباحی، دامت برکاتہم کی عظمت و رفعت کا اعتراف کرتے ہوئے ان کی خدمت میں ”جہان مفتی اعظم“ کو پاکستان میں شائع کر کے سلام عقیدت و محبت پیش کیا جائے۔

چنانچہ اس سلسلہ میں جب میں نے محترم جناب ملک شبیر حسین صاحب بانی ادارہ شبیر برادرز لاہور پاکستان سے بات ہوئی تو موصوف نے خندہ پیشانی سے اشاعت کی حامی بھری۔ اور اب عملی صورت میں اشاعت و طباعت سے آراستہ یہ قابل قدر، لائق مطالعہ تاریخی دستاویز، اور شاہکار نمبر آپ کے سامنے ہے۔ پڑھیے اور مرتبین و ناشرین کے لیے خصوصی دعا فرمائیں تاکہ کتب کی اشاعت و طباعت کو مزید استحکام حاصل ہو۔

فقط

محمد منشا تابش قصوری

جامعہ نظامیہ رضویہ

لاہور پاکستان

۱۶ رجب المرجب ۱۴۲۸ھ

یکم اگست ۲۰۰۷ء

چهار شنبہ

اظہار حقیقت

عزیز ملت حضرت علامہ شاہ عبدالحفیظ صاحب قبلہ دامت برکاتہم القدسیہ
سربراہ اعلیٰ الجامعہ الاشرافیہ مبارک پور، اعظم گڑھ (یوپی)

رضا اکیڈمی ممبئی بڑے اہتمام سے تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم بریلوی علیہ الرحمہ کی بلند پایہ شخصیت پر ایک ضخیم مجموعہ مضامین شائع کر رہی ہے۔ اس سرت انگیز خبر سے ہمیں بے پناہ خوشی ہوئی۔ مولیٰ تعالیٰ رضا اکیڈمی کے اس عظیم اور تاریخی کارنامے کو امت مسلمہ کے لیے مفید اور کارآمد بنائے اور حضور مفتی اعظم کی تقویٰ شعار شخصیت کو نئی نسل کے لیے رہنماے حیات بنائے۔ آمین۔

حضور مفتی اعظم اور والد بزرگوار حضور حافظ ملت علیہما الرحمۃ والرضوان کے درمیان ایک مثالی ارتباط تھا، دونوں ایک دوسرے سے بے پناہ محبت فرماتے تھے، جب حضور حافظ ملت نے الجامعہ الاشرافیہ مبارک پور کا منصوبہ بنایا تو سنگ بنیاد کی مبارک رسم کی ادائیگی کے لیے حضور مفتی اعظم کو بہ طور خاص مدعو فرمایا۔ جامعہ اشرفیہ کی مرکزی عمارت کے جشن افتتاح کے موقع پر بھی حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ نے حضور مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ کو دعوت دی۔ ۱۶ اکتوبر ۱۹۷۲ء کو بعد نماز مغرب نئی عمارت میں ایک تقریب منعقد ہوئی۔ یہ ۱۹-۲۰ ر شوال الحکرم کی دورمیاں شب تھی، جس میں دورہ حدیث کے طلبہ کو بخاری شریف کا پہلا سبق آپ نے پڑھایا۔ راقم سطور بھی اسی درجہ فضیلت کی جماعت میں شریک تھا، یہ مقدس لمحات میری زندگی کے بھی زریں لمحات ہیں جنہیں میں کبھی فراموش نہیں کر سکتا۔ تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم نے حضور حافظ ملت کے عرس چہلم کے موقع پر مجھے اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا۔ حضور مفتی اعظم کے ان فیوض و برکات نے میری زندگی میں حیرت انگیز انقلاب برپا کیا۔ حضور مفتی اعظم نے متعدد مواقع پر الجامعہ الاشرافیہ کی تعمیر و ترقی کے لیے جود عائد فرمائیں اور تحریری اپیلیں جاری کیں ان کے اثرات آج بھی ہم چمن اشرفیہ میں سر کی آنکھوں سے محسوس کر رہے ہیں۔

عزیز القدر مولانا مقبول احمد مصباحی جامعہ اشرفیہ کے ایک و فائزہ فرزند کی حیثیت سے ”جہان مفتی اعظم“ کی ترتیب و تہذیب میں گئے ہیں اور اس عظیم مقصد کی تکمیل کے لیے قریب تین ماہ سے وہ مبارک پور میں مقیم ہیں، انہوں نے اس موقع جیل کو موقع سے دقیق تر ملنے میں بڑی محنت و جاں فشانی کی، اپنے بزرگوں کی یادوں کو محفوظ رکھنا اور ان کے نقوش حیات کو نئی نسلوں کے لیے مشعل راہ بنانا بڑی ایک نکتہ ہے۔ جامعہ اشرفیہ اور اس کے اساتذہ نے ان کا ہر ممکن تعاون کیا۔ مولیٰ تعالیٰ ان کے اقبال میں بلندی عطا فرمائے، انہیں آلام و دوا سے محفوظ و مامون فرمائے اور اس صحیفہ فکر و قلم کو مقبول اتمام فرمائے۔ انشاء اللہ رضا اکیڈمی کا یہ تاریخی کارنامہ جہان رضا میں ہمیشہ یاد رکھا جائے گا۔ آمین بجاہ حبیبہ سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ والسلام۔

از۔ عبدالحفیظ عفی عنہ

۱۷ جون ۲۰۰۶ء

ہدیہ تبریک

فقیہ عصر، حضرت علامہ مفتی محمد نظام الدین رضوی مصباحی
زیب مستدفا، الجلمہ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ (یوپی)

تاجدار اہل سنت، آبروے نقابت، آقائے نعمت، شاہزادہ اعلیٰ حضرت حضور سیدی شاہ مولانا مفتی محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی حیات و خدمات اور ان کے فضل و کمال کے تعلق سے کچھ لکھنا اہل علم و فکر کے لیے کسی آزمائش سے کم نہیں کیوں کہ ان کی ہشت پہلو اور تہ دار شخصیت اس بحرِ جار کی طرح سے ہے جس کی غواصی آسان نہیں۔ اس لیے بار بار دعوت نامہ اور پھر تقاضے کے خطوط ملنے کے باوجود اس کا رِغیم کے لیے اپنی ہمت جمع نہیں کر پا رہا تھا اس پر مستزاد دارالافتاء مجلس شرعی اور درس و تدریس کی گونا گوں ذمہ داریاں اور ان سب سے الگ تسلسل کے ساتھ طبیعت کی ناسازی مگر یہ عزیز سعید مولوی مقبول احمد مصباحی سلمہ ربہ (سابق استاذ الجلمہ الاشرفیہ مبارک پور) کا اصرار و تکرار ہی تھا جس نے مجھے بھی اس سعادت سے بہرہ ور ہونے کا موقع فراہم کر دیا۔ چنانچہ مقالات کی تصحیح و نظر ثانی کے سلسلے میں الجلمہ الاشرفیہ میں اپنے قیام طویل کے دوران مجھے برابر اکسا گئے رہے تا آن کہ وقفہ وقفہ سے کئی نشستوں میں نمبر میں شامل میرا مضمون معرضِ وجود میں آ گیا۔

مجھے خوشی ہو رہی ہے کہ چند سطور کے ذریعہ میں بھی خاکِ رو بان بارگاہِ مفتی اعظم میں شامل ہو گیا ہوں۔ ”جہان مفتی اعظم“ ان شاء اللہ تعالیٰ علم و ادب اور بحث و تحقیق کی دنیا میں ایک گراں قدر تابہ بنی اضافہ ہوگا۔ فہرست مضامین دیکھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس کے ذریعہ حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تابندہ اور پاکیزہ زندگی کے بہت سے گم شدہ گوشے اہل علم کی نگاہوں کو سرمہ بنیں گے۔ میری دعا ہے کہ مولائے قدیر جل شانہ اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل اس کو قبول عام عطا فرمائے۔ رضا اکیڈمی اور اس کے اراکین و معاونین خصوصاً الحاج محترم محمد سعید نوری اور مولوی مقبول احمد مصباحی سلمہ کو دارین کی سعادتوں سے بلا مال کرے۔ جن کی خصوصی مساعی سے یہ نعمت غیر مترقبہ ہم اہل سنن کو میسر آ رہی ہے۔ آمین لم آمین بجاہ حبیبہ الکریم علیہ وعلی آلہ و صحابہ الفضل التحیۃ والتسلیم۔

محمد نظام الدین

۱۰ ربیع النور ۱۴۲۷ھ / ۹ مارچ ۲۰۰۶ء

نذر عقیدت

مبلغ اہل سنت، حضرت علامہ محمد عبدالمبین نعمانی
مہتمم دارالعلوم قادریہ، چریاکوٹ ونگراں تربیت و تعزیف، الجمع الاسلامی، مبارک پور

فدائے مفتی اعظم عالی جناب الحاج محمد سعید نوری بانی رضا اکیڈمی ممبئی جو جماعت اہل سنت کی نمایاں اور نمائندہ شخصیت کے مالک ہیں، عرصہ پچیس سال سے مسلسل مسلک اہل سنت کی ملی خدمات میں مصروف ہیں۔ آپ امام عشق و محبت، مجدد دین و ملت، سرکار اعلیٰ حضرت محدث بریلوی قدس سرہ العزیز کے سچے عاشق ہیں اور شہزادہ اعلیٰ حضرت، تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کے فداکار مرید صادق بھی، ان دونوں عظیم و جلیل شخصیات نے اپنے اپنے عہد میں دین پاک مصطفیٰ کی جیسی کچھ خدمات انجام دی ہیں، باطل افکار و نظریات کی پوری بے باکی سے جو سرکوبی کی ہے وہ اظہر من الشمس ہے، نوری صاحب آغاز شعور ہی میں مفتی اعظم کے واقف مرید اور گرویدہ ہو گئے تھے۔ اس طرح سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی محبت نوری صاحب کی گھٹی میں پلا دی گئی ہے، جس کے اثرات و قافو قنار و نما ہوتے رہتے ہیں، جب ۱۳۱۲ھ / جنوری ۱۹۹۲ء میں سعید نوری صاحب نے رضا اکیڈمی کی جانب سے جشن صد سالہ ”یوم ولادت مفتی اعظم“ منایا جس میں عالمی اجلاس کے ساتھ ہی ساتھ ایک سیمینار بھی منعقد ہوا، ہر دو ملک و بیرون ملک سے علماء و دانشوران اور مشائخ ملت نے شرکت کی، اس کے بعد ہی ”انوار مفتی اعظم“ کے نام سے ایک مجموعہ مقالات بھی شائع ہوا جس کے مرتب علامہ محمد احمد مصباحی تھے جب کہ ایک اور مجموعہ مقالات بہ نام تجلیات مفتی اعظم بھی اکیڈمی کی طرف سے شائع ہوا جس کے مرتب مولانا قمر الحسن قمر بستی ایم اے (امریکہ) ہیں۔ اب اس کے بعد سرکار مفتی اعظم پر کتابوں کی اشاعت کا سلسلہ چلا۔ متعدد مضامین کتابچوں کی شکل میں بھی شائع ہوئے، پھر خود حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی تصنیف کردہ کتابوں اور فتاویٰ کی اشاعت کا بھی اہتمام ہوا ہے جس کے نتیجے میں ۲۸ رسائل مفتی اعظم شائع ہو گئے اور مجموعہ فتاویٰ بہ نام فتاویٰ مصطفویہ، جن کی تین قسطیں علاحدہ علاحدہ شائع ہوئی تھیں سب یکجا مقدمہ اور سوانح حیات کے ساتھ ایک خوب صورت جلد میں نئی ترتیب کے ساتھ شائع ہو گیا ہے۔ اس مجموعے کی ترتیب کا کام فقیہ ملت حضرت علامہ مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا تھا، پھر ابھی ایک سال قبل تاجدار اہل سنت کے نام سے متوسط سائز پر مفتی اعظم کے تعلق سے لکھے ہوئے مقالات کا مجموعہ شائع کیا ہے۔ اس سال یادگار رضا سالانہ، بسببی اور اب ایک ضخیم مفتی اعظم نمبر بنام ”جہان مفتی اعظم“ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس قدر عظیم و جلیل نمبر کی اشاعت پر جناب الحاج محمد سعید بھائی نوری اور دیگر ارکان رضا اکیڈمی کو دل کی گہرائیوں سے مبارکباد پیش کرتا ہوں۔ اور ان کے عزائم کو داد دیتا ہوں کہ اتنا عظیم اور تحقیقی نمبر شائع کر کے انھوں نے سرکار مفتی اعظم کی بارگاہ میں عقیدتوں کا بہترین خراج پیش کیا ہے۔ میں اپیل کروں گا کہ رضا اکیڈمی کے ذمہ دار حضرات اس قابل قدر تاریخی دستاویز کو ملک و بیرون ملک کی معروف دانش گاہوں میں یونیورسٹیوں اور بڑی لائبریری میں بھیجنا نہ بھولیں گے تاکہ عام دانشور طبقہ بھی حضور مفتی اعظم کی ادبی، علمی، دینی اور فقہی خدمات سے روشناس ہو سکے۔ و ما توفیقی الا باللہ۔ والسلام

عرق انفعال

نیر فلک صحافت حضرت علامہ مبارک حسین مصباحی رام پوری
مدیر اعلیٰ ماہنامہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ (یوپی)

مبارکبادیوں کے گلدستے میں تحیہ و سلام قبول ہو۔

آفریں صد آفریں آپ نے ”جہان مفتی اعظم“ مرتب فرما کر جہانِ رضا میں ایک اور عشق و عرفان کا تاج محل کھڑا کر دیا۔ تاجدار اہل سنت کی شخصیت و فکر اور عشق و عرفان کی یہ کہانی محبت کی نشانی تاج محل سے زیادہ دل آویز بھی ہے اور مستحکم و دیر پا بھی، یہ کاغذ کے پھول نہیں جو خوشبوؤں کے پیرہن سے عاری ہوتے ہیں اور نہ کچی مٹی پر اگنے والا لالہ زار ہے جس کے گلوں کے نازک چہرے خزاؤں کی تپش کا پہلا بوسہ ہی برداشت نہ کر سکیں بل کہ یہ ایک خدا رسیدہ بزرگ کے تذکار کا سدا بہار گلشن ہے جو خزاؤں کا رخ پھیر دے گا اور کبھی نہ بھٹنے والا عشق و فقر کا ایسا چراغ ہے جو تہ بہ تہ تاریکیوں میں شگاف ڈال کر نور بھر دے گا۔ اور جہاں بھی جائے گافت و رافت اجالوں کا جہان ساتھ لے کر جائے گا۔

جہاں بھی جائے گا روشنی لٹائے گا کسی چراغ کا اپنا مکاں نہیں ہوتا

اقلیم رضا کے اس تاجدار پر پہلے بھی لکھا گیا۔ درجنوں مقالات و مضامین شائع ہوئے مگر آپ نے فکر و قلم کی ساحری سے نئے پرانے شذرات کا ایک مکمل دبستان بنادیا، فنکاری سے پتھر بھی تراشے جائیں تو شاہوں کے تاج کی زینت اور گل بدلوں کے مرمریں گلوں کے ہار بن جاتے ہیں۔ آپ نے تو ایک عارف باللہ کی پاک باز زندگی کے نقوش تراشے ہیں۔ عشق و عرفان کے سوز و گداز کو قلم کی زبان و طاق کی ہے۔ جدید جاہلیت کے عہد تاریک میں اجالوں کا شہر بسایا ہے۔ ہزاروں دماغوں کو کھنگال کر رنگ ہزاروں خوشبو ایک کا حلی گلشن سجایا ہے۔ اس گلدستہ علم و عرفان سے محل نہیں دماغ بھکیں گے۔ اس مینارہ علم و عرفان سے بدن نہیں دل منور ہوں گے اور اگر عقیدہ و ادب کا قبلہ درست ہو جائے تو اکیسویں صدی عیسوی کے جہانِ اردو میں ”جہان مفتی اعظم“ بحث و نظر اور فکر و قلم کا موضوع بن سکتا ہے۔ مگر افسوس میکدہ بردوش خامہ برگوشوں نے اردو کو اپنی موروثی پویش سمجھ کر اپنے گرد لٹک پیا حصار کھینچ لیا ہے۔ وہ میکدوں سے نکل کر مسجدوں کی طرف آنا ہی نہیں چاہتے ان کی آنکھیں فکری آوارگی کی اتنی عادی ہو چکی ہیں کہ انھیں صحت مند ادب اور صالح عقیدے کے ہر اجالے سے چکا چوند لگتی ہے۔ انھیں غالب و میر کے میکدے تو یاد رہے لیکن خواجہ بندہ نواز گیسو دراز اور مخدوم کچھوچھو کی خانقاہیں یاد نہ رہیں جن کے ذکر و فکر کے آغوش میں اردو نے جنم لیا، انھوں نے دینی مدارس کو کبھی قابلِ اعتنا نہیں سمجھا جن کے قدم قدم سے آج ہندوستان میں اردو زبان زندہ ہے۔ یہ ایک حساس لمحہ فکریہ ہے جس پر مذہبی قلم کاروں کو صف بندی کرنے کی ضرورت ہے۔ مذاکرات و سیمیناروں کی ضرورت ہے۔ اور صرف شکوے کرنے کی ضرورت نہیں بل کہ اس حوالے سے مسلسل کتابیں لکھنے کی ضرورت ہے۔ مذہبی رسائل کو نمبر اور خصوصی شمارے نکالنے کی ضرورت ہے۔

جہان مفتی اعظم

غیر ارادی طور پر قلم کا رخ سجادہ نشینان میکدہ کی طرف پھر گیا تھا اس کے لیے میں معذرت پیش کرنے کی ضرورت بھی نہیں سمجھتا اچالے کو سمجھانے کے لیے اندھیرے کا ذکر بھی ضروری ہے۔ ادب کی تنہیم کے لیے انھوں نے حمد و نعت کے دبستانوں کو یکسر قلم زد کر دیا جنھوں نے کروڑوں انسانوں کو عشق حقیقی کا سوز و گداز عطا کیا۔ دراصل بے ادبی کی یلغار پر قلمی ضرب لگانا ضروری ہے۔ ہاں تو ذکر تھا تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم کی شخصیت و فکر کا۔ وہ صرف پیر و فقیہ ہی نہیں تھے زبان و ادب کے کینوس پر بھی ان کی نظر ہمیشہ تیز رہتی تھی وہ خود بھی عظیم شاعر اور نثر نگار تھے وہ روئیل کھنڈ کے ادبی دبستان کے بھی تاجدار تھے ان کی تصانیف علمی، استدلالی اور تحقیقی اسلوب کا شاہ کار ہیں۔ ان کی لسانی اصلاحات بجائے خود ایک مستقل موضوع ہے۔ آپ کی نعتیہ شاعری کا نمایاں وصف یہ ہے کہ جس میں ”دبستان رضا“ اور ”دبستان حسن“ کا حسین امتزاج پایا جاتا ہے۔ میرے اس زاویہ فکر پر ہزاروں صفحات روشن کیے جاسکتے ہیں۔ انسانی فضل و کمال کی مختلف جہتیں ہیں۔

۲- حسن و جمال کی دل آویزی

۱- خاندانی افتخار و جاہت

۴- تہ صلب فی الدین اور تقویٰ شعاری

۳- اپنے وسیع امکانات کے ساتھ علمی تبحر اور وسعت مطالعہ

۵- احساس زیاں کی شدت اور منصوبہ بندی کے ساتھ بلند یوں کی طرف پیش قدمی

۷- زمینی حقائق پر مبنی اہم کارنامے

۶- کردار و اخلاق کی بلندی اور ملی غم گساری

مومنانہ فضل و کمال کے اس آئینے میں آپ ذرا عام مشاہیر کی زندگیوں پر نگاہ ڈالیں کوئی عالی نسب ہے تو ضروری نہیں کہ پیکر حسن و جمال بھی ہو، کوئی حسن و جمال کا پیکر ہے تو ضروری نہیں کہ کلیم علم و حکمت کا تاجدار بھی ہے کوئی عامل اور تقویٰ شعار ہے تو ضروری نہیں کہ تنظیم و تحریک کی بساط پر بھی امت کی قیادت ورہ نمائی کر رہا ہو، کوئی کردار و اخلاق کا مہر درخشاں آفتاب اور عالم تاب ہے تو ضروری نہیں کہ اس نے روئے زمین پر یادگار تاریخی کارنامے بھی انجام دیے ہوں۔

مگر کبھی کبھی قدرت کی فیاضیاں فرد واحد کو انجمن جہاں آرا بنا دیتی ہیں، ذرا عالم تصور میں سراٹھا کر مملکت سیت کے تاجدار پر ایک نظر ڈالیں، رضا نگر بریلی شریف میں جس کا فردوسی ایوان دنیا کے ہر گوشے سے دیکھا جاسکتا ہے۔ مجدد اعظم امام احمد رضا نے جیسے نقاہت و روحانیت کا قلم دان عطا کیا ہے اسی علم و روحانیت کے فرماں روا کو تاجدار اہل سنت اور حضور مفتی اعظم کہا جاتا ہے۔ ان کی عظیم شخصیت مستقل ایک جہان ہے اور اس جہان میں ہفت جہان ہیں۔ ایک خاندانی افتخار و جاہت کا جہان، دوسرا پیکر حسن و جمال کا جہان، تیسرا علم و حکمت کا جہان، چوتھا تہ صلب فی الدین اور تقویٰ شعاری کا جہان پانچواں منصوبہ بندی و تحریکوں کا جہان، چھٹا بلند کردار و اخلاق کا جہان، ساتواں حد نظر پہلے ہوئے کارناموں کا جہان۔ آپ نے ان ساتوں جہانوں کو سیٹھ دیا تو اہل علم و دانش انگلی کا اشارہ کر کے پکارا ٹھے یہ ہے ”جہان مفتی اعظم“

مولانا مقبول صاحب اگر یہ سچ ہے کہ انسان عظیم کارناموں سے عظیم ہوتا ہے تو یقیناً آپ عظیم ہیں آپ نے یہ عظیم کارنامہ انجام دے کر پوری ملت کے سر سے بوجھ اتار دیا۔ آپ کو مبارکباد دینا ہم پر فرض ہے جو کسی مناسب موقع پر پیش کریں گے سر دست رضا اکیڈمی کے جنرل سکرٹری محترم الحاج سعید نوری کے لیے مبارکبادیوں کا گلدستہ حاضر خدمت ہے۔

مگر قبول افتد زہے عز و شرف

مبارک حسین مصباحی، ۲۰ جون ۲۰۰۶ء

نذر خلوص

حضرت حافظ وقاری عبدالقادر رضوی بارہ بنکوی
مہتمم دارالعلوم خفیہ رضویہ، قلابہ، ممبئی

اپنے بزرگوں کی یادگاروں کو آنے والی نسلوں تک پہنچانا بیداری اور زندگی کی علامت ہے۔ ان یادگاروں کا تعلق خواہ ظاہری اسباب و وسائل سے ہو یا علم و ادب کے خزینے سے۔ وہ ہر حال میں قابلِ قدر ہوتی ہیں۔ حضور مفتی اعظم کی ذاتِ بابرکات بلاشبہ مجمع البحرین نہیں بل کہ مجمع البحار تھی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو گونا گوں خوبیوں سے مالا مال فرمایا تھا۔ علم و فقہانیت کے ساتھ معرفت و تصوف میں درک و کمال آپ کا وصفِ خاص تھا۔ وقت کے بڑے بڑے علماء و فقہانے آپ کے علمی فیصلوں کو بلاچوں و چرا تسلیم کیا۔ آپ کی شخصیت پوری جماعت کے لیے سرپرست اور مربی کی تھی۔ آپ کا فیصلہ ہر ایک کے لیے قابلِ تسلیم اور واجب العمل تھا۔

رضا اکیڈمی کے سینئر تلے روزِ اوّل سے ہی اہل سنت و جماعت کے عقائد و معمولات کو روشن کرنے والی کتابیں شائع ہوتی رہی ہیں بالخصوص سرکارِ اعلیٰ حضرت، مجددِ اسلام، امام احمد رضا خان قادری برکاتی علیہ الرحمۃ والرضوان کی تصنیفات و تحقیقات کی اشاعت اس کا فرضِ اولین رہا ہے۔ درخت اپنے پھل سے پہچانا جاتا ہے۔ اگر کوئی عام اور کم پڑھا لکھا شخص اعلیٰ حضرت کا تعارف دریافت کرے تو میں بلا جھجک کہہ سکتا ہوں کہ وہ سرکارِ مفتی اعظم کی ذات کو دیکھ لے۔

مجھے خوشی ہو رہی ہے کہ اہل سنت و جماعت کے مایہ ناز قلم کاروں اور شعراء نے بڑے ہند وقار اور مؤثر انداز میں اجتماعی طور پر حضور مفتی اعظم کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کر کے وقت کے ایک اہم تقاضے کو پورا کیا ہے۔ مولانا مقبول احمد مصباحی عصرِ جدید کے نوجوان اور معتبر قلم کار ہیں۔ حضرت علامہ محمد احمد مصباحی اور حضرت علامہ عبدالمبین صاحب نعمانی جیسی عظیم علمی شخصیتوں کی سرپرستی و نگرانی میں انھوں نے ”جہان مفتی اعظم“ کو خوب سے خوب تر بنانے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ اس سلسلے میں ان کی مساعی جلیلہ قابلِ قدر ہیں۔ مولانا اس سلسلے میں تقریباً چار ماہ تک دارالعلوم خفیہ رضویہ کی تدریسی مصروفیات سے بے نیاز ہو کر ملک کی معروف دانش گاہ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور میں مقیم رہے اور شب و روز کی جدوجہد سے یہ مجموعہ مرتب ہو کر اہل علم کی خدمت میں پہنچ رہا ہے۔

یہ مجموعہ ان شاء اللہ تعالیٰ دوسری شخصیات کے علمی کارناموں کو اجاگر کرنے کے لئے مشعلِ راہ ثابت ہوگا۔ مولیٰ تعالیٰ سے دعا کہ ہوں کہ دوسرے نوجوان علماء اور اہل قلم اس مجموعہ کو اپنے لیے نمونہ عمل قرار دیتے ہوئے اسی طرح سے دوسرے علمی کارنامے بھی انجام دیں۔ مولیٰ تعالیٰ رضا اکیڈمی کی خدمات جلیلہ کو قبول فرمائے اور اس کو دن و رات چوگنی ترقی عطا فرمائے۔ بالخصوص الحاج محمد سعید نوری صاحب کے علم و عمل میں برکتیں عطا فرمائے اور ان کو بیش از بیش خدمتِ دین و سنت کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین

والسلام

عبدالقادر رضوی، ممبئی

تاثرات

مولانا اسید الحق محمد عاصم قادری
فاضل جامعہ ازہر، دہلی عہد آستانہ عالیہ قادریہ، بدایوں شریف

از ماجز حکایت مہر و فامپرس ماقصہ سکندر و دارانہ خواندیم

محترم الحاج سعید نوری صاحب کے ذریعہ معلوم ہوا کہ رضا اکیڈمی ممبئی حضرت العلام مفتی اعظم ابوالبرکات آل رحمن محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی حیات و خدمات پر ایک ضخیم مجلہ بنام ”جہان مفتی اعظم“ شائع کرنے جارہی ہے۔ اکابر کی حیات، ان کے دینی و علمی کارنامے اور ان کے پیغام کو نئی نسل تک پہنچانا نہ صرف یہ کہ ایک سعادت ہے بلکہ ہمارا دینی اور جماعتی فریضہ بھی ہے، اس سے ایک طرف تو ہم اکابر کے سلسلے میں اپنے واجب سے عہدہ برآ ہوں گے اور دوسری طرف اکابر کی تعلیمات سے نئی نسلوں کو روشناس کرا کے ان کے لیے ہدایت و رہنمائی کا سامان بھی مہیا کریں گے۔ میں اس عمدہ اقدام پر رضا اکیڈمی کے ارباب بست و کشاد اور بالخصوص محترم الحاج سعید نوری صاحب کو مصمم قلب سے مبارک باد دیتا ہوں۔

اس مجلے میں لکھنے کے لیے مجھے جو عنوان دیا گیا تھا (مفتی اعظم اور اکابر خانقاہ قادریہ بدایوں۔ تعلقات و روابط) وہ ایسا نہیں ہے کہ اس پر چند سطور یا چند صفحات میں بات مکمل ہو جائے، اس موضوع کا حق ادا کرنے کے لیے ایک طویل مقالہ درکار ہے، میں اپنی عدم اہلیت کے باعث اس سلسلے میں فی الحال (خواہش کے باوجود) کوئی تفصیلی تحریر لکھنے سے قاصر ہوں۔

آج کے بدلے ہوئے حالات میں جب خانوادہ قادریہ بدایوں اور خانوادہ رضویہ بریلی کے تعلقات و روابط کا جائزہ لیا جاتا ہے تو عموماً ”غبارِ راہ“ کے پیچھے ”نشانِ منزل“ چھپ کر رہ جاتا ہے، حالاں کہ اگر تاریخ کی شاہراہ پر سفر کیا جائے تو ان دونوں خانوادوں کے تعلقات و روابط کے سلسلے میں آپ کو ایک نئے جہان کی سیر ہوگی، مگر اس کے لیے آپ کو ایک صدی سے زیادہ کا سفر طے کرنا ہوگا، مجھے اس تاریخی حقیقت سے انکار نہیں ہے کہ تاریخ کی اس شاہراہ میں بعض جگہ ”غیب“ بھی آئے ہیں لیکن اگر ہم اپنی توجہ تاریخ کے خوشگوار پہلوؤں پر مرکوز رکھیں تو ان ”نیشی علاقوں“ کے باوجود نئی ایام بہت حد تک کم کی جاسکتی ہے۔ عشق رسالت، خدمت دین و سنیت، روئے ضلالت و بدعت اور نسبت قادریت یہ ہمارے ایسے ”مابہ الاشتراک“ ہیں جن کے قد و قامت کے آگے ہمارا نقطہ ”مابہ الافتراق“ بہت چھوٹا نظر آتا ہے۔ اور پھر سب سے قریبی تو ”برکاتیت“ کی نسبت ہے۔ من و تو ہر دو خواجہ تاشانیم۔۔۔ بندہ بارگاہِ سلطانی

یہی وہ نسبتیں ہیں جن کو آج پھر اذہر نو مستحکم کرنے کی ضرورت ہے۔

تاریخ کے ان خوشگوار پہلوؤں کو دیکھ کر میں تو یہی کہوں گا کہ

زمانہ مانگ رہا ہے دعا ترقی کی
مگر تجھے ترا عمدہ کہن، عی راں آئے

تاثرات

مولانا اسید الحق محمد عاصم قادری
فاضل جامعہ ازہر، دہلی عہد آستانہ عالیہ قادریہ، بدایوں شریف

از ماجز حکایت مہر و فامپرس ماقصہ سکندر و دارانہ خواندیم

محترم الحاج سعید نوری صاحب کے ذریعہ معلوم ہوا کہ رضا اکیڈمی ممبئی حضرت العلام مفتی اعظم ابوالبرکات آل رحمن محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی حیات و خدمات پر ایک ضخیم مجلہ بنام ”جہان مفتی اعظم“ شائع کرنے جارہی ہے۔ اکابر کی حیات، ان کے دینی و علمی کارنامے اور ان کے پیغام کو نئی نسل تک پہنچانا نہ صرف یہ کہ ایک سعادت ہے بل کہ ہمارا دینی اور جماعتی فریضہ بھی ہے، اس سے ایک طرف تو ہم اکابر کے سلسلے میں اپنے واجب سے عہدہ برآ ہوں گے اور دوسری طرف اکابر کی تعلیمات سے نئی نسلوں کو روشناس کرا کے ان کے لیے ہدایت و رہنمائی کا سامان بھی مہیا کریں گے۔ میں اس عمدہ اقدام پر رضا اکیڈمی کے ارباب بست و کشاد اور بالخصوص محترم الحاج سعید نوری صاحب کو ہمیں قلب سے مبارک باد دیتا ہوں۔

اس مجلے میں لکھنے کے لیے مجھے جو عنوان دیا گیا تھا (مفتی اعظم اور اکابر خانقاہ قادریہ بدایوں۔ تعلقات و روابط) وہ ایسا نہیں ہے کہ اس پر چند سطور یا چند صفحات میں بات مکمل ہو جائے، اس موضوع کا حق ادا کرنے کے لیے ایک طویل مقالہ درکار ہے، میں اپنی عدم اہلیت کے باعث اس سلسلے میں فی الحال (خواہش کے باوجود) کوئی تفصیلی تحریر لکھنے سے قاصر ہوں۔

آج کے بدلے ہوئے حالات میں جب خانوادہ قادریہ بدایوں اور خانوادہ رضویہ بریلی کے تعلقات و روابط کا جائزہ لیا جاتا ہے تو عموماً ”غبارِ راہ“ کے پیچھے ”نشانِ منزل“ چھپ کر رہ جاتا ہے، حالاں کہ اگر تاریخ کی شاہراہ پر سفر کیا جائے تو ان دونوں خانوادوں کے تعلقات و روابط کے سلسلے میں آپ کو ایک نئے جہان کی سیر ہوگی، مگر اس کے لیے آپ کو ایک صدی سے زیادہ کا سفر طے کرنا ہوگا، مجھے اس تاریخی حقیقت سے انکار نہیں ہے کہ تاریخ کی اس شاہراہ میں بعض جگہ ”غیب“ بھی آئے ہیں لیکن اگر ہم اپنی توجہ تاریخ کے خوشگوار پہلوؤں پر مرکوز رکھیں تو ان ”نیشی علاقوں“ کے باوجود نئی ایام بہت حد تک کم کی جاسکتی ہے۔ عشق رسالت، خدمت دین و سنیت، روئے ضلالت و بدعت اور نسبت قادریت یہ ہمارے ایسے ”مابہ الاشتراک“ ہیں جن کے قد و قامت کے آگے ہمارا نقطہ ”مابہ الافتراق“ بہت چھوٹا نظر آتا ہے۔ اور پھر سب سے قریبی تو ”برکاتیت“ کی نسبت ہے۔ من و تو ہر دو خواجہ تاشانیم۔۔۔ بندہ بارگاہِ سلطانی

یہی وہ نسبتیں ہیں جن کو آج پھر از سر نو مستحکم کرنے کی ضرورت ہے۔

تاریخ کے ان خوشگوار پہلوؤں کو دیکھ کر میں تو یہی کہوں گا کہ

زمانہ مانگ رہا ہے دعا ترقی کی

مگر تجھے ترا عمدہ کہن ہی رہا آئے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۵ رسالہ عرس نوری (حضور مفتی اعظم)

محمد عارف رضوی

رضا آفیسٹ، ممبئی

۲۵ رسالہ عرس نوری حضور مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری قدس سرہ کے موقع پر رضا اکیڈمی نے مختلف نہج سے صاحب عرس کی بارگاہ میں نذرانہ عقیدت پیش کیا۔ جس کی چند جھلکیاں درج کی جاتی ہیں تاکہ ذوق و شوق طبع کو ہمیز لگے اور ہم اپنے اسلاف کو خوب خوب یاد کریں اور پڑھیں اور ان کی زندگی کو پڑھ کر ہم اپنی زندگی میں تابندگی بخشیں۔

کاروان نوری

حضور مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری قدس سرہ کے ۲۵ رسالہ عرس نوری کے موقع پر "کاروان نوری" ۲۰ نومبر ۲۰۰۶ء کو صبح ۱۱ بج کر ۱۱ منٹ پر حضور غوث اعظم، حضور خواجہ غریب نواز اور حضرت ابوالخسین احمد نوری پیر مرشد حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے مزارات مقدسہ کی چادروں کے ساتھ مولانا معین الدین اشرف صاحب، مولانا منصور علی خاں صاحب، مولانا مقبول احمد مصباحی، مولانا مقصود علی خاں صاحب نوری، مولانا محمود علی صاحب رشیدی، مولانا ولی اللہ صاحب شریفی، مولانا امان اللہ رضا صاحب رضوی، مولانا فخر عالم صاحب برکاتی، قاری نیاز احمد صاحب رضوی، عالی جناب الحاج محمد سعید نوری صاحب سکرٹری جنرل رضا اکیڈمی کی قیادت میں چالیس افراد پر مشتمل کاروان نوری ۶ رکوالیس اور ارٹھو کے ساتھ رضا اکیڈمی کے دفتر سے روانہ ہوا اور سب سے پہلے حضرت عبدالرحمن شاہ بابا علیہ الرحمہ کے مزار شریف پر حاضری دی۔ پھر محبوب ملت حضرت مولانا محبوب علی خاں صاحب قادری برکاتی رضوی، حضرت بہاء الدین شاہ بابا، حضرت حاجی علی شاہ بابا، حضرت مخدوم شاہ بابا، حضرت مولانا شاہ بابا عذرہ علیہم الرحمہ کے مزارات مقدسہ پر حاضری دیتا ہوا ممبئی سے بمبئی وادی روانہ ہوا جہاں رات کو جشن نوری منایا گیا۔ پھر کاروان صبح بمبئی وادی سے روانہ ہوا اور پھر صبح کاروان مالیکاؤں سے روانہ ہوا اور دھولیہ، رادیر، نصیر آباد، جلاگاؤں، برہان پور، اندور، اجین، جھانسی، کان پور میں قیام و پروگرام کرتا ہوا کالپی شریف پہنچا۔ وہاں کی حاضری کے بعد کاروان حضور علی حضرت اور حضور مفتی اعظم علیہما الرحمہ کے پیر مرشد خانہ مارہرہ مظہرہ پہنچا وہاں عرس قاسمی میں شرکت ہوئی اور رات کے قیام کے بعد منزل مقصود بریلی شریف مرشد گرامی کی بارگاہ میں پہنچا اور عقیدت و محبت کا نذرانہ پیش کیا اور نیاز حاصل کر کے کاروان کی واپسی ہوئی جو دہلی، اجیر شریف، بے پور، بھیلواڑہ ہوتے ہوئے ۲ دسمبر ۲۰۰۶ء کو نماز جمعہ سے پہلے ممبئی پہنچا۔ یہ

نوری انعامی مقابلہ

۲۵ رسالہ عرس نوری (حضور مفتی اعظم) کے موقع پر ”نوری انعامی مقابلہ“ کے نام سے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے متعلق مہینے کے روزنامہ انقلاب، اردو ٹائمز اور ہفت روزہ مسلم ٹائمز، دہلی، لکھنؤ اور گورکھپور کے راشنریہ سہارا میں ۱۰ اردن تک مسلسل سوالات شائع کروائے گئے جو آپ کی معلومات کے لیے درج ہیں۔

سوالات

- سوال نمبر-۱ حضور مفتی اعظم کس امام کے مقلد تھے؟ (۱) امام احمد بن حنبل (۲) امام مالک (۳) امام شافعی (۴) امام اعظم ابوحنیفہ
- سوال نمبر-۲ حضور مفتی اعظم کی ولایت کی بشارت سب سے پہلے کس نے دی؟ (۱) تاج الملک مولانا عبدالقادر بدایونی (۲) حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری (۳) حضرت علی حسین اشرفی میاں (۴) حافظ بخاری حضرت سید عبدالصمد چشتی
- سوال نمبر-۳ حضور مفتی اعظم ۱۸ سال کی عمر میں سب سے پہلے کس مسئلہ پر فتویٰ دیا؟ (۱) رضاعت (۲) وراثت (۳) مصاہرت (۴) مضاربت
- سوال نمبر-۴ فتویٰ مصطفویہ میں حضور مفتی اعظم نے کس مسجد کی شہادت کے تعلق سے مفصل فتویٰ تحریر فرمایا؟ (۱) ہابری مسجد، (۲) گیان والی مسجد (۳) مسجد شہید گنج (۴) عید گاہ مہرا
- سوال نمبر-۵ حضور مفتی اعظم نے اپنے خلفاء میں سے اعظم خلفا کس کو فرمایا؟ (۱) شارح بخاری مفتی شریف الحق امجدی (۲) مفتی سید افضل حسین موگیلی (۳) محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد (۴) حضرت علامہ فضل الرحمن مدنی
- سوال نمبر-۶ جب مسلمانوں کو مرتد بنانے کی شدھی تحریک چلائی جا رہی تھی تو حضور مفتی اعظم نے کس جماعت کے پلیٹ فارم سے لاکھوں مسلمانوں کو مرتد ہونے سے بچایا؟ (۱) رضا اکیڈمی (۲) آل انڈیائی جمعیت العلماء (۳) جماعت رضائے مصطفیٰ (۴) آل انڈیائی تبلیغی جماعت
- سوال نمبر-۷ حضور مفتی اعظم کے دیوان ”سامان بخشش“ میں منقبت کے اشعار سب سے زیادہ کس بزرگ کی شان میں ہیں؟ (۱) حضور غوث اعظم (۲) حضور خواجہ غریب نواز (۳) حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سنانی (۴) حضرت صابر کلیری
- سوال نمبر-۸ حکومت ہند و سعودیہ کی جانب سے فوٹو لازمی ہونے کے باوجود کس سن میں حضور مفتی اعظم نے بلا فوٹو حج فرمایا؟ (۱) ۱۹۳۰ء (۲) ۱۹۶۰ء (۳) ۱۹۷۱ء (۴) ۱۹۷۵ء
- سوال نمبر-۹ ۱۹۳۵ء میں سفر حج کے موقع پر حضور مفتی اعظم نے اپنے اختیارات کس کے سپرد کئے تھے؟ (۱) صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی (۲) صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی (۳) ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری (۴) محدث اعظم

سوال نمبر-۱۰ ”الدولۃ المکیہ“ جیسی ضخیم عربی کتاب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے مکہ معظمہ میں بغیر کسی کتاب کی مدد کے کتنے گھنٹے میں لکھی؟ (۱) ۸ گھنٹے (۲) ۱۶ گھنٹے (۳) ۲۲ گھنٹے (۴) ۳۸ گھنٹے

صحیح جوابات

(۱) حضرت امام اعظم ابو حنیفہ (۲) حضرت سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری (۳) رضاعت (۴) مسجد شہید گنج (۵) محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد (۶) جماعت رضائے مصطفیٰ (۷) حضور غوث اعظم (۸) ۱۹۷۱ء (۹) صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی (۱۰) ۸ گھنٹے

نوری انعامی مقابلہ کے نتائج، انعامات اور انعام یافتگان کی تفصیلات

نوری انعامی مقابلہ میں بہت سارے حضرات نے نہایت ہی ذوق و شوق کے ساتھ حصہ لیا اور جوابات ارسال کیے۔ موصولہ جوابات انتہائی دیانت داری اور امانت داری کے ساتھ دیکھے گئے، صحیح جوابات اور غلط جوابات الگ الگ کیے گئے۔ اور آپ نے صحیح جوابات سوالات کے ذیل میں اس سے پہلے ملاحظہ فرمایا۔ ۱۹ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۸ فروری ۲۰۰۶ء بروز منہر بعد نماز عشاء بیتارہ مسجد میں عرس نوری منانے کا پروگرام رکھا گیا جس میں جناب سید فرقان قادری، جناب ریحان قادری، جناب ڈاکٹر ثار مارقانی، جناب غلام مصطفیٰ قادری، جناب شہزاد برکاتی پاکستان اور جناب صادق رضا رضوی انڈیا نے نعت و مناقب پیش کیے اور اسی موقع پر ”نوری انعامی مقابلہ“ کے جوابات کی قرعہ اندازی ہوئی۔ جوابات کے لغات مختلف بچوں اور الگ الگ لوگوں سے اٹھوائے گئے لیکن پہلے اور سب سے بڑے انعام کے لیے لفافہ رفیق ملت حضرت سید نجیب میاں صاحب مارہرہ مطہرہ نے اپنے دست مبارک سے اٹھایا اور دوسرے انعام کے لیے لفافہ عالی جناب الحاج محمد سعید نوری سکرٹری جنرل رضا اکیڈمی نے اٹھایا۔

انعامات کی تعداد

۲۷ بڑے انعامات کے علاوہ برائے تشریف ۲۰ انعامات تھے جو کل ۲۲ ہوئے اور مزید برآں پہلے آئے ہوئے صحیح جوابات والے ۱۰،۰۰۰ افراد کو بذریعہ ڈاک ”المفوض شریف“ روانہ کرنا تھا لیکن رفیق ملت حضرت سید نجیب میاں صاحب مارہرہ مطہرہ نے خانقاہ عالیہ قادریہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ کی جانب سے مزید ۳ انعامات کا اضافہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ ۲۵ سالہ عرس نوری کی مناسبت سے ۲۵ انعامات ہونے چاہئیں اور انہوں نے کرم فرماتے ہوئے ۲۲ انعامات میں ۳ انعامات بڑھا کر ۲۵ انعامات کر دیے جو ہمارے اور انعام یافتگان کے لیے بہت ہی زیادہ مسرت و شادمانی کی بات ہے۔ ہم ارکان رضا اکیڈمی حضرت موصوف کی ذرہ نوازی پر فخر کرتے ہوئے ان کے ممنون و مشکور ہیں۔

انعامات اور انعام یافتگان کی تفصیل

- پہلا انعام : مفتی اعظم ایوارڈ ”حج کی سعادت یا اارتو لے سونا“ مولانا رئیس احمد خاں شاہ جہان پوری، دارالعلوم انوار مدینہ ملاؤ (ایسٹ)، ممبئی
- دوسرا انعام : احسن العلماء ایوارڈ ”عمرہ کی سعادت یا اارتو لے سونا“ ام الخیر محمد ہاشم نوری، مہاکالی اندھیری (ایسٹ)، ممبئی
- تیسرا انعام : پنکھا - مولانا عبدالرشید قادری، دارالعلوم غوثیہ، کولی واڑہ، دہلی، تھانہ
- چوتھا انعام : استری - آفرین محمد شریف احمد صابری، رابوڑی، تھانہ
- پانچواں انعام : سینڈویچ ٹوسٹر - محمد رضوان القادری، بلالی مسجد، نہرونگر، کرلا (ایسٹ)، ممبئی
- چھٹا انعام : بول (بڑا پیالہ سیٹ) - توقیر احمد مصباحی، محمدیہ مسجد، اندھیری (ویسٹ)، ممبئی
- ساتواں انعام : بریف کیس - آصف احمد ٹکلیل احمد، پیٹ والا کپاؤنڈ، مقابل اردو ٹائٹل آفس، ممبئی - ۸
- آٹھواں انعام : واٹر کولر - محمد عمران عرفان، الیس وی روڈ، اندھیری، (ویسٹ)، ممبئی
- نواں انعام : ہوٹ پوٹ (ٹفن سیٹ) محمد اختر رضا، دارالعلوم اہل سنت، چشتیہ میمن جماعت، تھانہ
- دسواں انعام : ڈیجیٹل گھڑی - شعبان علی نقوی، پی ایل لوکنڈے مارگ، چھیڑانگر، جمبھور، ممبئی
- گیارہواں انعام : ہینڈ مکسر - زوجہ نسیم علی قاضی، سورتی محلہ، ممبئی - ۸
- بارہواں انعام : کالر آئی ڈی فون - شیخ صدف عبدالجے، جوگواڑہ، ناسک
- تیرہواں انعام : بریف کیس - عطاء اللہ شبیر احمد، گرانٹ روڈ، ممبئی - ۷
- چودھواں انعام : ڈز سیٹ - مولانا عزیز الرحمن، امام جامع مسجد غوث الوری، اندھیری (ایسٹ)، ممبئی
- پندرہواں انعام : ٹی - سیٹ - انصاری نوشین مختار احمد، کوڑگیٹ، بھونڈی
- سولہواں انعام : سینڈویچ ٹوسٹر - محمد ذاکر حسین ابن تاج الاسلام، مؤذن درگاہ مسجد، ڈاکیا روڈ، ممبئی - ۱۰
- سترہواں انعام : ہینڈ مکسر - مشتاق احمد رضوی، مدرسہ دارشہ غازی آباد، یوپی
- اٹھارہواں انعام : ہوٹ پوٹ (ٹفن سیٹ) - شہاب الدین شیخ قطب الدین، مالگاؤں، ناسک
- انیسواں انعام : بول (بڑا پیالہ سیٹ) - نعیم الرحمن عثمان غنی، مالگاؤں، ضلع ناسک
- بیسواں انعام : کالر آئی ڈی فون - مشتاق احمد، نیا نگر میرا روڈ (ایسٹ) تھانہ
- ایکسواں انعام : ڈیجیٹل گھڑی - احمد جہانگیر نوری قادری، ہندوستانی مسجد، بایمکلا، ممبئی - ۲۷
- بائیسواں انعام : واٹر کولر - مصطفیٰ رضا مصباحی، جامعہ چشتیہ خانقاہ شیخ العالم رودولی شریف، بارہ بنگلی، یوپی
- تیسواں انعام : ۲۱۰۰ روپے - تسنیم انیس اختر، بھونڈی
- چوبیسواں انعام : ۱۱۰۰ روپے - محمد عمران رضا، سورج بیلنس، ممبرا، تھانہ
- پچیسواں انعام : ۵۰۰ روپے - قاضی شہاب الدین علیم الدین، ناسک

عرس نوری کا انعقاد کب کب اور کہاں کہاں

نبیرہ اعلیٰ حضرت مولانا سبحان رضا خاں قادری رضوی خانقاہ عالیہ قادریہ رضویہ نوریہ اور جانشین حضور مفتی اعظم تاج الاسلام حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا خاں قادری ازہری دامت برکاتہم العالیہ کی جانب سے حسب روایات سابقہ عرس نوری بریلی شریف میں منایا گیا۔ ۱۳ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۱ فروری ۲۰۰۶ء کو نوری مشن کی جانب سے اسلامیہ انٹر کالج کے گراؤنڈ میں عرس مبارک کی ایک تقریب رکھی گئی جس کی صدارت رفیق ملت حضرت سید نجیب حیدر صاحب نائب سجادہ نشین خانقاہ عالیہ قادریہ برکاتیہ نے فرمائی۔ شہزادہ صدر الشریعہ حضرت مولانا فداء المصطفیٰ صاحب قادری اور دیگر سیکڑوں علمائے کرام نے شرکت کی۔ پاکستان کے معروف نعت خواں جناب اولیس قادری، جناب سید فرقان قادری، جناب ریحان قادری، جناب ڈاکٹر غار مارقانی، جناب غلام مصطفیٰ قادری، جناب شہزاد برکاتی نے نعت و مناقب پیش کیے۔ اور ۱۴ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۲ فروری ۲۰۰۶ء کو ممبئی، کان پور، ناسک، مالنگاؤں وغیرہ میں بھی شان دار عرس نوری (حضور مفتی اعظم) کی تقریبات ہوئیں۔ ۱۶ روئیں شب محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۵ فروری ۲۰۰۶ء کو جوگیشوری ممبئی میں حضرت رفیق ملت کی صدارت میں مذکورہ بالا نعت خواں حضرات نے نعت و مناقب پیش کیے اور پھر ۱۷ روئیں شب محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۶ فروری ۲۰۰۶ء کو پاکٹر ہال میں عرس نوری (حضور مفتی اعظم) منایا گیا۔ اس پروگرام کی بھی صدارت حضرت رفیق ملت نے فرمائی اور نظامت مولانا منصور علی خاں صاحب رضوی خطیب و امام سنی بڑی مسجد پنورہ ممبئی۔ ۸ نے فرمائی اور ۱۸ روئیں شب محرم الحرام ۱۴۲۷ھ مطابق ۱۷ فروری ۲۰۰۶ء بیتارہ مسجد محمد علی روڈ، ممبئی ۳ میں بہت ہی شان دار طریقے پر عرس نوری (حضور مفتی اعظم) کے پروگرام کا انعقاد ہوا اس پروگرام کی بھی صدارت و نظامت مذکورہ حضرات نے فرمائی اور اس عرس نوری کے شان دار ماحول میں نوری انصافی مقابلہ کے صحیح جوابات کی قرعہ اندازی ہوئی اور انعام یافتگان کے نام و پتہ کا اعلان ہوا۔ انعام یافتگان میں پہلا انعام (مفتی اعظم ایوارڈ "حج کی سعادت یا ۱۱ تو لے سونا") جس خوش نصیب کو ملا وہ ہیں جناب مولانا رئیس احمد خان شاہ جہان پوری دارالعلوم انوار مدینہ، ملاڈ (ایسٹ)، ممبئی اور دوسرے انعام (احسن العلماء ایوارڈ "عمرہ کی سعادت یا ۶ تو لے سونا") سے جسے سرفرازی ملی وہ ہیں ام الخیر بنت مولانا محمد ہاشم صاحب نوری مہاکالی اندھیری (ایسٹ)، ممبئی۔ باقی انعام یافتگان میں ممبرا، میراروڈ، وٹنی، رابوڑی، کرلا، اندھیری، چیمبور، بایرکھلہ، سورتی محلہ، ناسک، مالنگاؤں، بمبوڈی، بارہ بنگی، غازی آباد وغیرہ کے افراد ہیں جیسا کہ آپ نے ازیں قبل تفصیل کے ساتھ ملاحظہ فرمایا۔

آئی کیپ

۲۵ سالہ عرس نوری (حضور مفتی اعظم) ہی کی ایک کڑی قحی "آئی کیپ" جو ۲۵ دسمبر ۲۰۰۵ء بروز اتوار صبح ۹ بجے سے "رضا ہیلتھ لائن" کے زیر اہتمام "رضا کیڈی کی جانب سے نور اسپتال میں انعقاد پذیر ہوا تھا جس میں کئی ڈاکٹروں کے ذریعہ ۷۰ افراد کی آنکھوں کی جانچ ہوئی تھی اور انہیں چشمہ دیا گیا تھا۔

ہر کتاب صرف ۲۵ روپے میں

سلف صالحین، بزرگان دین کی یادیں، ان کی باتیں اور ان کے تذکرے ہمارے لیے مشعل راہ ہیں۔ اعراس بزرگان دین میں نظم و نثر میں صاحب عرس کا تذکرہ ہوتا ہے، ان کے اعمال و معمولات کا ذکر ہوتا ہے، ان کے تقویٰ و طہارت، زہد و ورع، علم و قلم اور تصنیف و تالیف کی باتیں ہوتی ہیں جو ہماری زندگی کی تابندگی کے لیے سبب ہوتی ہیں انھیں بزرگان دین میں ایک ذات گرامی تاجدار اہلسنت حضور مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری علیہ الرحمہ کی ہے جن کی زندگی کی صبح و شام، لیل و نہار، ہر گھڑی ہر لمحہ اور ہر ادا ہماری زندگی کے لیے ہادی و راہ نما ہے۔ اسی ذات والا مرتبت کا ۲۵ رواں سالہ عرس رضا اکیڈمی نے مختلف طریقے پر نہایت ہی عمدہ کارکردگی کے ساتھ منایا جیسا کہ آپ نے گذشتہ صفحات پر ملاحظہ فرمایا کہ کئی جگہوں پر نعت و مناقب کی محفل سجائی، نوری کارواں روانہ کیا، نوری انعامی مقابلہ کروایا، آئی کیپ کا اہتمام کروایا، تقریباً ہزار صفحات پر مشتمل ”جہان حضور مفتی اعظم“ شائع کروائی اور ایک احسن و عمدہ طریقہ عرس نوری منانے کا یہ بھی اپنایا کہ مختلف موضوعات کی ۵۰ کتابیں جو ضخامت اور قیمت کے اعتبار سے بھی مختلف تھیں یعنی کوئی تقریباً ۲۰۰ صفحات کی تھی تو کوئی ۳۰۰، ۴۰۰، ۵۰۰ صفحات کی اور کسی کی قیمت تخمیناً ۶۰ روپے تھی تو کسی کی ۷۵، ۸۰، ۹۰، ۱۰۰، ۱۱۰، ۱۲۵ روپے لیکن ہر کتاب ۲۵ روپے عرس نوری کی یاد میں عرس رضوی ۲۳، ۲۴، ۲۵ صفر المظفر ۱۴۲۷ھ کے موقع پر اسلامیہ انٹر کالج بریلی شریف میں صرف ۲۵ روپے میں دی۔

محمد عارف رضوی
سکریٹری، رضا اکیڈمی

انتخاب کلام نوری

مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

استاذ دارالعلوم حنفیہ رضویہ، قلابہ، ممبئی

تقدیس الوہیت و رسالت، عشق رسول، رقت جذبات اور حقیقت گوئی، حضور مفتی اعظم کی شاعری کے بنیادی عناصر ہیں، ان کے یہاں کذب آمیز مبالغہ آرائی، سطحی جذبات اور بے باکانہ اظہار بیان کی بجائے، جذبات کی سچائی و صفائی انداز بیان کی تاثیر اور شیرینی کو فروغ حاصل ہے۔ آٹھویں باب میں ان کے نعتیہ کلام پر ارباب فکر و نظر کے تنقیدی مباحث ملاحظہ کریں۔

جہان مفتی اعظم کی تیاری جب بالکل آخری مرحلہ میں تھی، معا خیال آیا کہ کیوں نہ حضور مفتی اعظم کے نعتیہ کلام کے کچھ نمونے بھی شامل اشاعت کے لیے جائیں، ارادہ نیک تھا، میں نے مولانا عبدالمبین نعمانی صاحب سے اس کا اظہار کیا، انھوں نے پذیرائی کی اور میرے خیال کو بہت سراہا۔ واقعہ یہ ہے کہ بحث کے دوران جب کوئی بھی نقاد اپنے خیال کا اظہار کرتا ہے تو ایک طرح سے قاری کے اوپر اپنے خیالات کو بہ زور قلم نافذ کرنا چاہتا ہے، اس کے برخلاف جب قاری بہ راہ راست نمونہ کلام کو خود پڑھ لیتا ہے تو پورے انشراح صدر کے ساتھ کلام کی عظمت و مقام سے واقف ہو جاتا ہے، اس میں کسی جنبہ داری یا شک وارتیاب کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہ جاتی۔ یوں تو مفتی اعظم کا کلام بلاغت نظام ”سامان بخشش“ کے نام سے شائع ہو کر ہزاروں کی تعداد میں ملک و بیرون ملک مقبول عام ہو چکا ہے، لیکن اس کے باوجود جب انتخاب کی بات آئی تو مروجہ نسخہ کی بجائے میں نے قدیم نسخہ کی تلاش شروع کی، چنانچہ آل انڈیا اسلامک مشن، مدینہ پورہ بنارس کا مطبوعہ نسخہ سامنے رکھا، جو ۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء میں شائع ہوا تھا۔ جب سرکار مفتی اعظم بہ قید حیات تھے اور یہ سامان بخشش کی پہلی مکمل اشاعت تھی، سامان بخشش تاریخی نام ہے، جس کا مادہ تاریخی ۱۳۵۳ھ ہے۔

اس نسخہ کے مرتب مولانا مرغوب حسن قادری اعظمی مدرس جامعہ فاروقیہ بنارس اور آل انڈیا اسلامک مشن کے جنرل سکرٹری ہیں، یہ بات ہر شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ مرتب نے اس کی تصحیح و ترتیب میں کسی طرح کی کوتاہی کی ہوگی لیکن اس کے باوجود کہیں نہ کہیں غفلت ضرور راہ پاگئی جس کی وجہ سے بہت سی فردگزشتیں درآئیں، ان میں سے صرف ان مقامات کی نشان دہی کی جا رہی ہے، جو زیر نظر مجموعہ میں شامل کلام سے متعلق ہیں۔ تاکہ جن کے پاس یہ نسخہ ہو وہ ان کو درست کر لیں۔

(۱) عربی الفاظ پر اعراب میں ضروری احتیاط نہیں برتی گئی جس کی وجہ سے قاری کو ذہنی انتشار کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

(۲) عربی یا فارسی تراکیب مثلاً حالت اضافت میں کسرہ یا بعض الفاظ کے اصل لغوی اشکال اور صیغے ظاہر کرنے کے لیے جہاں اعراب کی ضرورت تھی اس کی پابندی نہیں کی گئی جس کی وجہ سے عام قاری شعر کی غلط خوانی پر مجبور ہوتا ہے۔ اور کبھی کبھی مصرع یا شعر کو بحر سے خارج سمجھنے لگتا ہے۔

(۳) جدید اردو قواعد املا کی بالکل اتباع نہیں کی گئی، لفظوں کے وصل و فصل وغیرہ میں احتیاط نہ برتنے کی وجہ سے ان کی مختلف شکلیں بن گئیں۔ جواب متروک ہیں۔

(۴) بڑی جرأت کے ساتھ متعدد مقامات پر تحریف لفظی نے بھی جگہ بنالی ہے، جس کی بنیادی وجہ غالباً کاتب پر اعتماد بے جا رہی ہوگی۔ اس کے ہم ذیل میں چند شواہد پیش کرتے ہیں۔

(الف) ص: ۱۳ پر آخری مصرع۔ بے وسیلہ نجد یو ہرگز خدا ملتا نہیں۔ یہاں ”نجد یو“ کی جگہ اصل نسخہ میں ”دہریو“ مرقوم ہے، جو سراسر وہابی کاتب کی تحریف ہے جس نے نجد یو کی جگہ دہریو فٹ کر دیا، دہریو مقتضائے حال اور معنوی ضرورت دونوں لحاظ سے بے محل۔ دہریے خدا کے منکر ہیں وسیلہ کے نہیں، وسیلہ کے منکر وہابی لعین اور ان کے دیگر متبعین ہیں۔ اس لیے دہریوں کو انکار وسیلہ سے خطاب کرنا شاعر کی جہالت کو ظاہر کرتا ہے، جس سے حضور مفتی اعظم کا دامن پاک ہے، بلاشبہ دہریوں کے خلاف بھی مفتی اعظم نے جہاد بالقلم فرمایا ہے، مگر یہ شعر اس کا محل نہیں۔ بعد میں معلوم ہوا کہ کاتب واقعہً مبارک پور کا ایک وہابی تھا۔

(ب) ص: ۱۱۱، ۲۱۱، سے لی گئی مشہور نعت کا مطلع یوں درج ہے ”تو شمع نبوت ہے عالم تیرا پر دانہ، نو ماہ رسالت ہے اے جہود

جانانہ“

یہاں بھی قلب ماہیت محسوس ہو رہا ہے، اصل میں شعریوں ہے تو شمع رسالت ہے، تو ماہ نبوت ہے۔ اسی ترتیب سے برصغیر ہندو پاک میں یہ شعر مشہور و معروف اور مرغوب و مقبول ہے، اور بعد میں تصحیح کرنے والوں کی ترتیب بھی مرتب کی ذکر کردہ ترتیب کے مطابق ہے، چنانچہ اس وقت میرے سامنے فیاض الحسن اینڈ سنس کانپور کا شائع کردہ نسخہ ہے، جس پر سن طباعت ۱۳۱۳ھ / ۱۹۹۲ء درج ہے، اس نسخہ کے اولین ناشر مولانا محمد فاروق رضا قادری رضوی رکن قادری اکیڈمی رام پور ہیں، مولانا محمد انور علی نان پاروی قادری رضوی اور قاری امانت رسول رضوی پہلی بھتی نے اس کی تصحیح و ترتیب جدید کی ہے، مولانا محمد فاروق قادری رضوی نے اس نسخہ کو ۱۴۰۵ء میں شائع کیا تھا، ناشر کے بیان کے مطابق قاری امانت رسول رضوی نے اپنے پاس موجود مخطوطہ دیوان سے اس کی مطابقت کی تھی۔

(ج) محولہ بالا نظم میں ہی ایک مصرع یوں رقم ہے، سجدہ نہ سمجھ نوری سردیتا ہوں نذرانہ۔

اس مصرع میں بھی کاتب نے ہاتھ کی صفائی دکھائی ہے اس نے نجدی کی جگہ بڑی چالاکی سے نوری کر دیا جو سراسر غلط ہے۔ اگرچہ ایک کلام میں دو جگہ تخلص کا ورود شعری اصطلاح میں ممنوع نہیں، اور نہ ہی درمیان کلام محظور، لیکن جب آخر شعر میں تخلص مذکور ہے، تو درمیان میں اس کی حاجت نہ رہی اور پھر شاعر کا یہاں پر اپنی ذات کو مخاطب کرنا کسی طور جائز نہیں کیوں کہ وہ سنگ در جاناں پر جبین سائی (بہ معنی احترام و تقدیس) کا قائل ہے، مگر ہے تو وہابی ہے جسے در رسول پر ہر کام میں شرک و بدعت نظر آتی ہے، مفتی اعظم نے وہابی نجدی کو خطاب کر کے لٹکا رہا ہے، اس مصرع میں نجدی کی جگہ نوری آجانے سے پورا شعر ہی مہمل ہو گیا ہے۔

(د) ص: ۶۱۱، ۷۱۱ سے لی گئی نعت کا ایک مصرع یوں مرقوم ہے۔ ”اور وہ دشمنوں کی دعا کر چلے“

یہ بھی محرف ہے، اصل میں یوں ہونا چاہیے۔ ”اور وہ دشمنوں کو دعا کر چلے“ مرتب اردو قواعد زبان و بیان کے لحاظ سے ہی اس مقام کو درست کر چکا تھا، مگر جب فیاض الحسن کے نسخہ سے موازنہ اور مقابلہ کیا تو اس کی توثیق و تائید ہو گئی، اس میں ”کو“ ہی مرقوم ہے۔

(ه) ص: ۵۲، ۶۲، ۷۲، ۸۲، سے لی گئی نعت کا ایک مصرع یوں درج ہے۔ ”لی جہان کو روزی صدا دینے سے“

یہ بھی محرف ہے مرتب نے مقام اور مقتضائے حال کے لحاظ سے ہی طے کر لیا تھا کہ لفظ اصل میں ”سدا“ ہے، جس کے معنی ہمیشہ

کے ہیں۔ صدائے آواز جس کی یہاں نہ حاجت اور نہ محل۔ جب فیاض الحسن کے نسخہ سے مقابلہ کیا تو اس میں "سدا" ہی محرر تھا۔

(و) جہاں تک املا اور الفاظ کے اشکال و صورت اور وصل و فصل کی بات تو اس کی ایک لمبی فہرست ہے، مرتب نے زیر نظر مجموعہ میں شامل کلام میں ان تمام قواعد و ضوابط کی رعایت کرتے ہوئے تدوین کی ہے، ان شاء اللہ قاری اس سے ایک نیا لطف و شوق محسوس کرے گا۔

یہ مثبت نمونہ از خردارے چند نظائر پیش کیے گئے ہیں، ممکن ہے اور جگہ بھی اسی طرح کی تحریفات اور سقطات ہوں، مولانا مرغوب حسن قادری اور وی ایک ذی استعداد اور جید عالم دین ہیں، زیر نظر مجموعہ میں آپ کی بھی ایک منقبت اور ایک مقالہ شامل ہے، جو بالکل آخر میں ہمیں دست یاب ہوا، مگر نوک پلک درست کر کے اسے شامل اشاعت کر لیا گیا ہے، مولانا نے مرتب کردہ مجموعہ پر ایک تفصیلی مقدمہ بھی لکھا ہے، مگر یہ بتانے کی زحمت نہیں کی ہے کہ انہوں نے کس نسخہ یا مخطوطہ کی مدد سے اس نسخہ کو شائع کیا، اور کس کی تصحیح کی ضمانت پر اسے طبع کیا، بہر حال جو گزر گیا سو گزر گیا، لیکن تذکرہ اس لیے ضروری تھا تا کہ آئندہ کوئی اور اس سے دھوکا نہ کھائے، چنانچہ مولانا مفتی اشرف رضا قادری نے اپنے مقالے میں اسی نسخہ کا حوالہ دیا ہے، اس میں انہوں نے بھی ایسی کسی تنقیدی رائے کا اظہار نہیں کیا ہے، بس یہ کہہ کر بات آگے بڑھا دی ہے کہ بنارس کے نسخہ کی فوٹو کاپی فقیر کے پاس بھی محفوظ ہے، مفتی صاحب کا مقالہ آٹھویں باب میں شامل ہے۔

۱۔ تا ۴ نمبروں میں، میں نے جن خامیوں یا کم زوریوں کی نشان دہی کی ہے اس سے عہدہ بردار ہونے کی کوشش کی گئی ہے، ناظرین اس کو ملاحظہ کر سکتے ہیں۔ البتہ ان میں ایک اضافہ یہ کیا گیا ہے کہ ہر نعت و منقبت کو کسی ایک لفظ یا ترکیب کی بجائے پورے ایک مصرع سے شروع کیا گیا ہے، اس سے قاری اول نظر میں ہی فہرست کی مدد سے کلام کی نوعیت اور اس کی زمین سے واقف ہو جاتا ہے۔ یہی صورت حال حضور مفتی اعظم کے تعلق سے بیسویں باب میں شامل متعجبوں کی ترتیب میں ہے۔ ادبی نقطہ نظر سے یہ اضافہ جائز بھی ہے اور مفید بھی۔

خصوصاً جب کہ وہ مصرع نعت یا منقبت کے مرکزی مضمون کا حامل ہو۔



اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

تو کسی جا نہیں اور ہر جا ہے تو تو منزہ مکاں سے میرا زو
علم و قدرت سے ہر جا ہے تو کو بکو تیرے جلوے ہیں ہر جگہ اے غو

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

قلب کو اس کی رویت کی ہے آرزو جس کا جلوہ ہے عالم میں ہر چار سو
بل کہ خود نفس میں ہے وہ سبحانہ عرش پر ہے مگر عرش کو جستجو

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

طائرانِ جنان میں تری گفتگو گیت تیرے ہی گاتے ہیں وہ خوش گلو
کوئی کہتا ہے حق کوئی کہتا ہے غو اور سب کہتے ہیں لا شریک لہ

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

بلبل خوش نوا طوطی خوش گلو زمزمہ خواں ہیں گاتے ہیں نغماتِ مو
قمری خوش بقا بولی حق برہ قاختہ خوش ادا نے کہا دوست تو

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

صبح دم کر کے شبنم سے غسل و وضو شادان چمن بست صف رو بہ رو
وردرکتے ہیں تسبیح سبحانہ ہو ولا غیرہ ہو ولا غیرہ

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

عرش و فرش و زمان و جہت اے خدا جس طرف دیکھتا ہوں ہے جلوہ ترا
ذرے ذرے کی آنکھوں میں تو ہی ضیا قطرے قطرے کی تو ہی تو ہے آبرو

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

نغمہ سنجان گلشن میں چڑھا ترا چہچہ ذکر حق کے ہیں صبح و صا
اپنی اپنی چہک اپنی اپنی صدا سب کا مطلب ہے واحد کہ واحد ہے تو

اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ ، اَللّٰهُ هُوَ

از : مولانا مقبول احمد سالک مصباحی

ہے زبانِ جہاں حمد باری میں لال دم کوئی حمد کا مارے کس کی مجال
تابہ امکان ہم رکھتے ہیں قیل و قال اس کو مقبول فرمائے رحمت سے تو
اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ

رم فرما خدایا حرم پاک ہو تو نے تقدیس بخش ہی جس خاک کو
دفع فرما وہاں پر ہے بے باک جو اور گرا بجلیاں قہر کی بر عدد
اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ

خوابِ نوری میں آئیں جو نور خدا بقعہ نور ہو اپنا ظلمت کدا
جگمگا اٹھے دل چہرہ ہو پر ضیا نوریوں کی طرح شغل ہو ذکر ہو
اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ، اللَّهُ هُوَ

سامان بخشش، ص: ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸ آل انڈیا اسلامک مشن، مدن پورہ، بنارس ۱۳۹۹ھ/۱۹۷۹ء

بنا عرش بریں مسند کف پائے منور کا

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

پڑھوں وہ مطلع نوری ثنائے مہر انور کا
ہو جس سے قلب روشن جیسے مطلع مہر محشر کا

سر عرش علا پہنچا قدم جب میرے سرور کا
زبان قدسیاں پر شور تھا اللہ اکبر کا

بنا عرش بریں مسند کف پائے منور کا
خدا ہی جانتا ہے مرتبہ سرکار کے سر کا

دو عالم صدقہ پاتے ہیں میرے سرکار کے در کا
اسی سرکار سے ملتا ہے جو کچھ ہے مقدر کا

نیا بخشی تری سرکار کی عالم پہ روشن ہے
مہ و خورشید صدقہ پاتے ہیں پیارے ترے در کا

نگاہ مہر سے اپنی بنایا مہر ذروں کو
الہی نور دن دونا ہو مہر ذرہ پرور کا

لمبتی پر آسمان کے لکھتا میں نعت شہ والا
قلم اے کاش مل جاتا مجھے جبریل کے پر کا

نہ سایا روح کا ہرگز نہ سایا نور کا ہرگز
تو سایا کیسا اس جان جہاں کے جسم انور کا

محلی عقل سے تیرا مماثل اے میرے سرور
تو ہم کر نہیں سکتا ہے عاقل تیرے ہسر کا

خدا شاہد رضا کا آپ کا طالب خدا ہوگا
تعالیٰ اللہ رتبہ میرے حامی میرے یاور کا

مجھے گی شربت دیدار ہی سے تفسلی اپنی
تمھاری دید کا پیاسا ہوں یوں پیاسا ہوں کوثر کا

کی کچھ بھی خزانے میں تمھارے ہو نہیں سکتی
تمہیں حق نے عطا فرما دیا جب چشمہ کوثر کا

جو آب و تاب دمدان منور دیکھ لوں نوری
مرا بحرِ سخن سر چشمہ ہو خوش آب گوہر کا

سامان بخشش، ج: ۵۳، ۶۳، ۷۳، مطبوعہ آل انڈیا اسلامک مشن، مدن پورہ، بنارس ۹۹۳۱ھ/۱۹۷۱ء

مرقد نوری پہ روشن ہے یہ لعل شب چراغ

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

کیا کروں میں لے کے پچا ہا مرہم زنگار کا
حیف بلبل اب اگر لے نام تو گل زار کا
خود تجلی آپ ہی پردہ ہے روئے یار کا
آفتاب اک زرد پتا ہے ترے گل زار کا
جو نہ ہوتا اس پہ تو ابدی سرکار کا
تو ہی والی ہے خدایا دیدہ خوں ہار کا
ہو چکا تجھ سے مداد عشق کے پیار کا
کام تو میں نے کیا اچھے بھلے ہشیار کا
کام دیوانہ بھی کرتا ہے کبھی ہشیار کا
منہ ابھی تر بھی نہ ہونے پایا تھا ہر خار کا
سوکھ کر کاٹا ہوا دیکھیں بدن ہر خار کا
یاد آتا ہے مجھے وہ وہ کے چھٹا خار کا
مجھ سے شوریدہ کو کیا کھٹکا ہو نوک خار کا
گل نہ ہو گلشن میں تو گلشن ہے اک بین خار کا
میں تو پیاسا ہوں کسی کے شربت دیدار کا
میر عالم تاب ہے ذرہ حریم یار کا
عرش و کرسی لامکاں پر بھی ہے جلوہ یار کا

چارہ گر ہے دل تو گھائل عشق کی تلوار کا
روکش خلد بریں ہے دیکھ کوچہ یار کا
حسن کی بے پردگی پردہ ہے آنکھوں کے لیے
تیرے باغ حسن کی رونق کا کیا عالم کہوں
کب چمکتا یہ ہلال آسماں ہر ماہ یوں
حسرت دیدار دل میں ہے اور آنکھیں بہہ چلیں
”از سر بالین من بر خیز اے ناداں طیب“
جب گرامیں بے خودی میں ان کے قدموں پر گرا
آبلہ پا چل رہا ہے بے خودی میں سر کے بل
آبلوں کے سب کٹورے آہ خالی ہو گئے
آبلے کم مائیگی پر اپنی روئیں رات دن
پاؤں میں چیتے تھے پہلے اب تو دل میں چیتے ہیں
پاؤں کیا میں دل میں رکھ لوں پاؤں جو طیبہ کے خار
گل ہو صحرا میں تو بلبل کے لیے صحرا چمن
کوثر و تنیم سے دل کی لگی بجھ جائے گی
جلوہ گاہ خاص کا عالم بتائے کوئی کیا
ہفت کشور ہی نہیں چودہ طبق روشن کیے

مرقد نوری پہ روشن ہے یہ لعل شب چراغ
یا چمکتا ہے ستارہ آپ کی بیزار کا

آتا ہی نہیں گویا سرکار کو لا کرنا

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

مقبول دعا کرنا منظور ثنا کرنا
 سینہ پہ قدم رکھنا دل شاد مرا کرنا
 کب آپ کے کوچہ میں منگتا کو صدا کرنا
 دن رات خطاؤں پر ہم کو ہے خطا کرنا
 ہم اپنی خطاؤں پر نادم بھی نہیں ہوتے
 ہے عام کرم ان کا اپنے ہوں کہ ہوں اعدا
 واللہ وہ سن لیں گے اور دل کی دوا دیں گے
 طیبہ میں بلالینا اور اپنا بنالینا
 ہم عرض کیے جائیں سرکار سنے جائیں
 سنگ در سرور پر رکھا ہوا ہو یہ سر
 ہر داغ مٹا دینا اور دل کو شفا دینا
 سرور ہے وہی سرور اے سرور ہر سرور
 شہرہ لب عیسیٰ کا جس بات میں ہے مولا
 وہ تیرا برا چاہیں ممکن ہی نہیں ان سے
 دنیا بنے یا بگڑے دنیا رہے یا جائے
 قسمت میں غم دنیا جنت کا قبلا ہو
 دنیا میں جو روتے ہیں عقی میں وہ جنتے ہیں
 موسیٰ ہوئے غش جس سے اور طور جلا جس سے
 برباد نہ ہو مٹی اس خاک کے پتلے کی

مدحت کا صلہ دینا مقبول ثنا کرنا
 دزد دل مضطر کی سرکار دوا کرنا
 خود بھیک لیے تم کو منگتا کو ندا کرنا
 اور تم کو عطاؤں پر ہر دم ہے عطا کرنا
 اور ان کو عطاؤں پر ہر بار عطا کرنا
 آتا ہی نہیں گویا سرکار کو لا کرنا
 بے کار نہ جائے گا فریاد بکا کرنا
 قیدی غم فرقت کے سرکار رہا کرنا
 کیا دور کرم سے ہے دن ایسا شہا کرنا
 اے کاش ہو قسمت میں اس طرح قضا کرنا
 آئینہ بنا دینا ایسی تو جلا کرنا
 ہے آپ کے قدموں پر سر جس کو فدا کرنا
 تم جان مسیحا ہو ٹھوکر سے ادا کرنا
 اعدا کی بھلائی کی جن کو ہے دعا کرنا
 تو دین بنا پیارے دنیا کا ہے کیا کرنا
 تقدیر میں لکھا ہو جنت کا مزا کرنا
 دنیا میں جو جنتے ہیں ہے ان کو کڑھا کرنا
 وہ جلوہ مرے دل پر اے نور خدا کرنا
 اللہ مجھے ان کی خاک کف پا کرنا

کیوں نکش کف پا کو دل سے نہ لگائے وہ

ہے آئینہ دل کی نوری کو جلا کرنا

میں تو جاتا مجھے سرکار نے نہ دیا

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

چشم و دل سینے کلیجے سے لگانے نہ دیا
ہائے تقدیر! کہ طیبہ مجھے جانے نہ دیا
سر کے بل جاتا مگر ضعف نے جانے نہ دیا
موت نے ہائے مجھے جان سے جانے نہ دیا
اتنا موقع ہی مجھے میری قضا نے نہ دیا
فرط غم نے مجھے آنسو بھی گرانے نہ دیا
کیا کروں اذن مجھے اس کا خدا نے نہ دیا
سر بھی سرکار نے قدموں پہ جھکانے نہ دیا
روز افزوں ہے مرض کام دوانے نہ دیا
تہ میں رکھا ہے اسے دل نے گمانے نہ دیا
عمل نیک کیا بھی تو چھپانے نہ دیا
کیا برا دل نے کیا قلم کمانے نہ دیا
میں تو جاتا مجھے سرکار نے جانے نہ دیا
ذہر کھاتا ترے ارشاد نے کھانے نہ دیا

بختِ خفتہ نے مجھے روئے پہ جانے نہ دیا
آہِ قسمت! مجھے دنیا کے غموں نے روکا
پاؤں تھک جاتے اگر پاؤں بنانا سر کو
سر تو سر جان سے جانے کی مجھے حسرت ہے
حالِ دل کھول کے دل آہ ادا کرنے سکا
ہائے اس دل کی گلی کو میں بجھاؤں کیوں کر
سجدہ کرتا جو مجھے اس کی اجازت ہوتی
حسرتِ سجدہ یونہی کچھ تو نکلتی لیکن
کبھی بنا بر محبت بھی ہوئے ہیں اچھے
اب کہاں جائے گا نقشہ ترا میرے دل سے
نفسِ بدکار نے دل پر یہ قیامت توڑی
نفسِ بدکیش ہے کس بات کا دل یہ شاکی
میرے اعمال کا بدلہ تو جہنم ہی تھا
میرے اعمال یہ نے کیا جینا دو بھر

اور چمکتی سی غزل کوئی پڑھو اے نوری
رنگ اپنا ابھی جمنے شرانے نہ دیا

۱۔ سامانِ بخشش، ج ۵: ۸۵، آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بنارس ۱۹۹۳ء/ ۱۹۹۱ء

مرحبا صد مرحبا میر عجم ماہ عرب

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

ہیں ستارے انبیا میر عجم ماہ عرب
ذات حق کا آئینہ میر عجم ماہ عرب
ہو نہی کیسے نیا میر عجم ماہ عرب
دل چمک جائے مرا میر عجم ماہ عرب
رخ سے پردہ دو ہٹا میر عجم ماہ عرب
واہ کیا کہنا ترا میر عجم ماہ عرب
صبح کریا چاندنا میر عجم ماہ عرب
ادج پر تھا غلغلہ میر عجم ماہ عرب
دامن شب پھٹ گیا میر عجم ماہ عرب
رات تھی پر دن ہوا میر عجم ماہ عرب
کافروں پر سردرا میر عجم ماہ عرب
کر سویرا کفر کا میر عجم ماہ عرب
نور چشم انبیا میر عجم ماہ عرب
اور رخ کی داعی میر عجم ماہ عرب
جس کے دل میں بس گیا میر عجم ماہ عرب
اب تو اپنا منہ دکھا میر عجم ماہ عرب
جلوہ فرما ہو ذرا میر عجم ماہ عرب
دل پہ رکھ دے اپنا پا میر عجم ماہ عرب
مرحبا صد مرحبا میر عجم ماہ عرب

ماہ تاباں تو ہوا میر عجم ماہ عرب
ہیں صفات حق کے نوری آئینے ساری نہی
کب ستارا کوئی چمکا سامنے خورشید کے
آپ ہی کے نور سے تابندہ ہیں شمس و قمر
قبر کا ہر ذرہ اک خورشید تاباں ہو ابھی
کوچہ پر نور کا ہر ذرہ رشک مہر ہے
دوسرے ہوں منہ اجالا کر مرا جان قمر
نیر چرخ رسالت جس گھڑی طالع ہوا
آپ نے جب مشرق انور سے فرمایا طلوع
ظلمت شب مٹ گئی جب آپ جلوہ گر ہوئے
تم نے مغرب سے نکل کر اک قیامت کی پیا
آفتاب ہاشمی تو غرب سے طالع ہو پھر
حق کے پیارے نور کی آنکھوں کے تارے ہو تمہیں
زلف والا کی صفت واللیل ہے قرآن میں
ظلمتیں سب مٹ گئیں ناری سے نوری ہو گیا
ظلمتوں پر ظلمتیں ہیں میرے مولیٰ قبر میں
مہر فرما مہر سے عصیاں کی ظلمت محو کر
نور سے معمور ہو جائے مرا سینہ اگر
اک اشارے سے قمر کے تم نے دو گلڑے کیے

نور کی سرکار ہے تو بھیک بھی نوری ملے

قلب نوری جگمگا میر عجم ماہ عرب

حاضر در آج ہیں سرکار کے رضوی غلام

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

الصلاة والسلام اے سرور عالی مقام الصلاة والسلام اے رہبر جملہ امام
الصلاة والسلام اے مظہر ذات السلام الصلاة والسلام اے پیکر حسن تمام
الصلاة والسلام الصلاة والسلام

اے نبیوں کے نبی اور اے رسولوں کے امام
یا حبیب اللہ انت مہبط الوحی المبین انی مذنب سیدی انت شفیع المذنبین
یا رسول اللہ انت ملق الوعد الامین یا نبی اللہ انت رحمة للعالمین
الصلاة والسلام الصلاة والسلام

اے نبیوں کے نبی اور اے رسولوں کے امام
اے شہ عرش آستان اے سرور کون و مکان اے مرے ایمان جاں اے جان ایمان زماں
اے مرے امن و اماں اے سرور ہر دو جہاں میں ہوں عاصی سرور اور تم شفیع عاصیاں
الصلاة والسلام الصلاة والسلام

اے نبیوں کے نبی اور اے رسولوں کے امام
اے وہ جس کا رب ہے شاہد اور وہ مشہود ہے اے وہ جس کا رب ہے حامد اور وہ محمود ہے
اے وہ جس کا رب ہے قاصد اور وہ مقصود ہے اے کہ جس کا جو ایسا ہے کہ لا مقصود ہے
الصلاة والسلام الصلاة والسلام

اے نبیوں کے نبی اور اے رسولوں کے امام
قبلہ کونین ہیں سرکار امام القبلین آپ ہیں فتح خدا سے فاتح بدر و حنین
دور در سے جو ہوا تو پھر کہاں یہ امن و چین حاضر در آج ہیں سرکار کے رضوی غلام
الصلاة والسلام الصلاة والسلام

اے نبیوں کے نبی اور اے رسولوں کے امام

سامان بخشش جس: ۲۸، ۱۸، آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بنارس ۱۹۹۳ء تا ۱۹۹۱ء

کھلا میرے دل کی کلی غوث اعظم

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

کھلا میرے دل کی کلی غوث اعظم
مرے چاند میں صدقے آجا ادھر بھی
ترے رب نے مالک کیا تیرے جد کو
کہا جس نے یا غوث اغثنی تو دم میں
نہیں کوئی بھی ایسا فریادی آتا
نہ مانگوں میں تم سے تو پھر کس سے مانگوں
صدا گر یہاں میں نہ دوں تو کہاں دوں
قدم گردن اولیا پر ہے تیرا
جو ڈوبی تھی کشتی وہ دم میں نکالی
ہمارا بھی بیڑا لگا دو کنارے
تجھے تیرے جد سے انھیں تیرے رب سے
مرا حال تجھ پر ہے ظاہر کہ ہنتی
خدا ہی کے جلوے نظر آئے جب بھی

مٹا قلب کی بے کلی غوث اعظم
چمک اٹھے دل کی کلی غوث اعظم
تیرے گھر سے دنیا پکی غوث اعظم
بر آئی مصیبت ملی غوث اعظم
خبر جس کی تم نے نہ لی غوث اعظم
کہیں اور بھی ہے چلی غوث اعظم
کوئی اور بھی ہے کلی غوث اعظم
ہے تو رب کا ایسا دل غوث اعظم
تجھے ایسی قدرت ملی غوث اعظم
تمہیں نا خدائی ملی غوث اعظم
ہے علم خفی و جلی غوث اعظم
تری لوح سے جا ملی غوث اعظم
تری چشم حق میں کھلی غوث اعظم

فدا تم پہ ہو جائے نوری منظر

یہ ہے اس کی خواہش ولی غوث اعظم

سامان بخشش میں: ۶۸،۵۸، آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بنارس ۲۲۱۰۰۱/۲۰۱۹ء

بے وسیلہ نجد یو ہرگز خدا ملتا نہیں

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

دو جہاں میں کوئی تم سا دوسرا ملتا نہیں
ہے رگ گردن سے اقرب نفس کے اندر ہے وہ
آب بحرِ عشقِ جاناں سینہ میں ہے موجِ زن
ذره ذره خاک کا چمکا ہے جس کے نور سے
جو خدا دیتا ہے ملتا ہے اسی سرکار سے
کیا علاقہ دشمنِ محبوب کو اللہ سے
کوئی مانگے یا نہ مانگے ملنے کا در ہے یہی
وصلِ مولیٰ چاہتے ہو تو وسیلہ ڈھونڈ لو
ذره ذره قطرہ قطرہ سے عیاں پھر بھی نہاں
دہریہ الجھا ہوا ہے دہر کے پھندوں میں یوں
علمِ صالح ہوتا ہے مصنوع سے لیکن اسے
نعمتِ کونین دیتے ہیں دو عالم کو یہی
جل رہے ہیں پھنک رہے ہیں عاشقانِ سوختہ
وہ ہیں خورشیدِ رسالت نور کا سایہ کہاں
قاسمِ نعمت سے ہم مانگیں تو نجدی یوں بکیں
مصطفیٰ ما جفت الا رحمۃ للعالمین
ہم تو ہم وہ انبیا کے بھی لیے ہیں واسطہ
دل گیا اچھا ہوا اس کا نہیں غم، غم ہے تو یہ
محیِ ملتِ حامی ملتِ مجددِ دین کا

کس طرح ہو حاضر در نوری بے پر شا
ناکے رو کے دشمنوں نے راستہ ملتا نہیں

سامانِ بخشش جس: ۱۹۸۰ء، آل اظہار اسلامک مشن، لندن پورہ، بنارس ۱۹۹۳ء، ۱۹۹۱ء

کہ پھر رہا ہی کسی کا مزار آنکھوں میں

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

ہمیشہ نقش رہے روئے یار آنکھوں میں
کھلا ہے چار طرف لالہ زار آنکھوں میں
کہ جلوہ گر رہے رخ کی بہار آنکھوں میں
کرم کرے تو وہ ناقہ سوار آنکھوں میں
ہیں بے شمار مری اشک بار آنکھوں میں
کہ دیکھنے کی ہے ساری بہار آنکھوں میں
کہ بس چکے ہیں مدینے کے خار آنکھوں میں
جو نقش پا کا لگاؤں غبار آنکھوں میں
لگاؤں سرمہ نہ پھر زہنہار آنکھوں میں
کرم سے لیجیے دم بھر قرار آنکھوں میں
قرار آگیا یوں بے قرار آنکھوں میں
انہیں کا جلوہ رہے آشکار آنکھوں میں
کہ پھر رہا ہی کسی کا مزار آنکھوں میں
کہ آج کھینچ دی تصویر یار آنکھوں میں
لو دیکھ لو یہ ہے تصویر یار آنکھوں میں
بہم ہوئے ہیں یہ لیل و نہار آنکھوں میں

کچھ ایسا کردے مرے کردگار آنکھوں میں
بسا ہوا ہے کوئی گل عذار آنکھوں میں
وہ نور دے مرے پروردگار آنکھوں میں
نہ اک نگاہ ہی صدق ہو دل بھی قرباں ہو
تمہارے قدموں پہ موتی ٹار ہونے کو
انہیں نہ دیکھا تو کس کام کی ہیں یہ آنکھیں
نظر میں کیسے سائیں گے پھول جنت کے
عجب نہیں کہ لکھا لوح کا نظر آئے
لے جو خاک قدم ان کی مجھ کو قسمت سے
یہ دم ہمارا کوئی دم کا اور مہماں ہے
وہ سبز سبز نظر آ رہا ہے گنبد سبز
وہی مجھے نظر آئیں جدھر نگاہ کروں
یہ دل تڑپ کے کہیں آنکھوں میں نہ آجائے
کرم یہ مجھ پہ کیا ہے مرے تصور نے
فرشتے پوچھتے ہو مجھ سے کس کی امت ہے
نہار چہرہ والا تو کیسویں دلائل

بیا ہے جام محبت جو آپ نے نوری

ہمیشہ اس کا رہے گا غبار آنکھوں میں

سلمان بخشش، ۹۹، ۸۹، ۷۹، ۶۹، ۵۹، ۴۹، ۳۹، ۲۹، ۱۹، ۹، ۰، ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸،

سجدہ نہ سمجھ نجدی سر دیتا ہوں نذرانہ

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

تو شیخ رسالت ہے عالم ترا پروانہ
جو ساقی کوثر کے چہرے سے نقاب اٹھے
دل اپنا چمک اٹھے ایمان کی طلعت سی
سرشار مجھے کردے اک جام لبالب سے
سب مئے الفت ہے مدہوشِ محبت ہے
کیوں زلفِ معبر سے کوچے نہ مہک اٹھیں
اس در کی حضوری ہی عصیاں کی دوا ٹھہری
ہر پھول میں بو تیری ہر شیخ میں ضو تیری
پیتے ہیں ترے در کا کھاتے ہیں ترے در کا
سنگِ در جاناں پر کرتا ہوں جبین سائی
گر پڑ کے یہاں پہنچا مر مر کے اسے پایا
سنگِ در جاناں ہے ٹھوکر نہ لگے اس کو
وہ کہتے نہ کہتے کچھ وہ کرتے نہ کرتے کچھ
اے مفلو نادارو جنت کے خریدارو
کچھ نیک عمل بھی ہیں یا یونہی اہل ہی ہے

تو ماہِ نبوت ہے اے جلوۂ جانانہ
ہر دل بنے سے خانہ ہر آنکھ ہو پیمانہ
کر آنکھیں بھی نورانی اے جلوۂ جانانہ
تا حشر رہے ساقی آباد یہ سے خانہ
فرزانہ ہے دیوانہ دیوانہ ہے فرزانہ
ہے مہجہ قدرت جب زلفوں کا ترے شانہ
ہے زہرِ معاصی کا طیبہ ہی شفا خانہ
بلبل ہے ترا بلبل پروانہ ہے پروانہ
پانی ہے ترا پانی دانہ ہے ترا دانہ
سجدہ نہ سمجھ نجدی سر دیتا ہوں نذرانہ
چھوٹے نہ الٹی اب سنگِ در جانانہ
لے ہوش پکڑا اب تو اے لغزشِ مستانہ
اے کاش وہ سن لیتے مجھ سے مرا انسانہ
کچھ لائے ہو بیعانہ کیا دیتے ہو بیعانہ
دنیا کی بھی ہرشی کا تم لیتے ہو بیعانہ

آباد اسے فرما دیاں ہے دلِ نوری
جلوے ترے بس جائیں آباد ہو ویرانہ

سامان بخشش، ص ۲۱۱، ۲۱۲ آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بنارس ۱۹۹۳ء/ ۱۹۹۱ء

داغ دل میں جو مزا پایا ہے نوری تم نے

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

مرض عشق کا بیمار بھی کیا ہوتا ہے
کیوں عبث خوف سے دل اپنا ہوا ہوتا ہے
ان کا ارشاد ہے ارشاد خداوند جہاں
پلہ نیکی کا اشارے سے بڑھا دیتے ہیں
سارا عالم ہے رضا جوئے خداوند جہاں
ہم نے یوں شمع رسالت سے لگائی ہے نو
دونوں ہاتھوں سے لٹاتے ہیں خزانہ لیکن
بے کس و بے بس و بے یار و مددگار جو ہو
جنگل اٹھتا ہے دل کا مرے ذرہ ذرہ
آپ محبوب ہیں اللہ کے ایسے محبوب
کب گل طیبہ کی خوشبو سے بیس کے دل و جاں
دل تپا سوز محبت سے کہ سب میل چھٹے
کب مٹانے سے کسی کے خط تقدیر مٹے
تیرا دیدار میسر ہو جسے نور خدا
ترا جلوہ نہیں اللہ کا جلوہ ہے وہ

جتنی کرتا ہے دوا اور سوا ہوتا ہے
جب کرم آپ کا عاصی پہ شہا ہوتا ہے
یہ وہی کہتے ہیں جو رب کا کہا ہوتا ہے
جب کرم بندہ نوازی پہ ٹلا ہوتا ہے
اور خدا آپ کا جو یارے رضا ہوتا ہے
سب کی جھولی میں تمھارا ہی دیا ہوتا ہے
جتنا خالی کریں اتنا ہی بھرا ہوتا ہے
آپ کے در سے شہا سب کا بھلا ہوتا ہے
جب مرا جانِ قمر جلوہ نما ہوتا ہے
ہر محبت آپ کا محبوب خدا ہوتا ہے
دیکھیے کب کرم بارِ مہا ہوتا ہے
تپنے کے بعد ہی تو سونا کھرا ہوتا ہے
قہو کے رہتا ہے جو قسمت کا لکھا ہوتا ہے
اسے دنیا ہی میں دیدار خدا ہوتا ہے
تیری صورت سے خدا جلوہ نما ہوتا ہے

داغ دل میں جو مزا پایا ہے نوری تم نے
ایسا دنیا کی کسی شے میں مزا ہوتا ہے

وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے
کون ان سے نگاہیں لڑا کر چلے
وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے
رب کے بندوں کو رب سے ملا کر چلے
جز بشر اور کیا دیکھیں خیرہ نظر
جنگا ڈالیں گلیاں جدمر آئے وہ
شب کو شبنم کی مانند رویا کیے
سب کو اسلام کا تم نے بخشا شرف
جس کا ثانی ہوا اور نہ ہے اور نہ ہو
عمر بھر اعدا ان کو ستایا کیے
جسم پر نور کا یوں تو سایا نہ تھا
جن کے دعوے تھے ہم ہی ہیں اہل زباں

کب کسی سے نگاہیں بچا کر چلے
کس کی طاقت جو آنکھیں ملا کر چلے
ہاں حسیں تم ہو فتنے مٹا کر چلے
جلوۂ حق وہ ہم کو دکھا کر چلے
ایکسٹنشن بیسی گود سنا کر چلے
جب چلے وہ تو کوچے بسا کر چلے
صورت بگل وہ ہم کو ہنسا کر چلے
گرتے پرتوں کو پیارے اٹھا کر چلے
وہ عطا کر چلے وہ سجا کر چلے
اور وہ دشمنوں کو دعا کر چلے
اور پتھر میں نقشے جھا کر چلے
سن کے قرآن زبانیں دہا کر چلے

داغ دل ہم نے نوری دکھا ہی دیا

درد دل کا فسانہ چھڑا کر چلے

سامان بخشش، ص ۱۱۶، آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بتاریخ ۱۹۹۳ء تا ۱۹۹۱ء

الہی نکلے یہ نجدی بلا مدینے سے

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

پیام لے کے جو آئی مبادینے سے
سنو تو غور سے آئی صدا مدینے سے
ملے ہمارے بھی دل کو جلا مدینے سے
تمہاری ایک جھلک نے کیا اسے دل کش
تمام شاہ و گدا پل رہے ہیں اس در سے
جو آیا لے کے گیا کون لوٹا خالی ہاتھ
بتادے کوئی کسی اور سے بھی کچھ پایا
نہ چین پائے گا یہ غم زدہ کسی صورت
لگاؤ دل کو نہ دنیا میں ہو کسی شے سے
گدا کی راہ جہاں دیکھیں پھر نوا کیوں ہو
چمن کے پھول کھلے مردہ دل بھی جی اٹھے
کرے گی مردوں کو زندہ یہ تشوں کو سیراب
مدینہ چشمہ آب حیات ہے یارو
چلے جو طیبہ سے مسلم تو غلہ میں پہنچے
تم ایک آن میں آئے گئے تمہارے لیے
ترے حبیب کا پیارا چمن کیا برباد
الہی نکلے یہ نجدی بلا مدینے سے
ترے نصیب کا نور کی ملے گا تجھ کو بھی
لے آئے حصہ یہ شاہ و گدا مدینے سے

رباعیات نوری

مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری

دنیا تو یہ کہتی ہے سخن در ہوں میں سارے شعرا کا آج سرور ہوں میں
میں یہ کہتا ہوں یہ غلط ہے سو بار غلط سچ تو ہے یہی کہ سب سے احقر ہوں میں

دیگر

گل ہلے ثناء سے مکتے ہوئے ہار ستم شری سے ہیں منزہ اشعار
دشمن کی نظر میں یہ نہ کھلیں کیوں کر ہیں پھول مگر ہیں چشم اعدا میں خار

دیگر

منظور نظر ہے بس ثناء سرکار جان دو جہاں کی جو ہیں سر ہر کار
نوری کافی ہے دو جہاں میں مجھ کو مقبول اگر ہوں ان کو مرے افکار

دیگر

بدکار ہوں مجرم ہوں یہ کار ہوں میں اقرار ہے اس کا کہ گنہ گار ہوں میں
بائیں ہمہ ناری نہیں نوری ہوں حضور مومن ہوں تو فردوس کا حق دار ہوں میں

دیگر

حد بھر کا زیاں کار یہ کار ہوں میں امت میں بڑا سب سے گنہ گار ہوں میں
پر دل کو ہے اپنے اسی سے ڈھارس فرماتا ہے اللہ کہ غفار ہوں میں

دیگر

ظالم ہوں جفا کار دستم گر ہوں میں عامی و خطا کار بھی حد بھر ہوں میں
یہ سب ہے مگر پیارے تری رحمت سے سنی ہوں مسلمان مقرر ہوں میں

سامان بخشش جس: ۱۳۱۰۰۳، آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بہار ۱۹۹۳ء ۱۹۹۱ء

شجرۂ عالیہ حضرات

عالیہ قادریہ برکاتیہ رضویہ نوریہ

رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین الی یوم الدین

یا الہی! رحم فرما مصطفیٰ کے واسطے
مشکلیں حل کر وہ مشکل کشا کے واسطے
سید سجاد کے مددے میں ساجد رکھ مجھے
صدق صادق کا صدق صادق الاسلام کر
بہر معروف و سری معروف دے بے خود سری
بہر شبلی شیر حق دنیا کے گتوں سے بچا
نور الفرح کا صدقہ کر غم کو فرح دے حسن و سعد
قادری کر قادری رکھ قادریوں میں اٹھا
اُحسن اللہ رزقا سے دے رزق حسن
نور ابی صالح کا صدقہ صالح و منصور رکھ
طوبہ عرفان و علو و حمد و تحسین و بہا
بہر ابراہیم مجھ پر نار غم گل زار کر
خانہ دل کو ضیا دے روئے ایمان کو جمال
دے تحفہ کے لیے روزی کر احمد کے لیے
دین و دنیا کی مجھے برکات دے برکات سے
حُب الہی بیت دے آل محمد کے لیے
دل کو اچھا تن کو ستھرا جان کو پُر نور کر
دو جہاں میں خادم آل رسول اللہ کر
نور جان و نور ایمان نور قبر و حشر دے
کر عطا احمد رضاے احمد مرسل مجھے
سایہ جملہ مشائخ یا خدا ہم پر رہے
صدقہ ان اعیان کا دے چہ عین عز علم و عمل

یا رسول اللہ کرم کچے خدا کے واسطے
کر نکلائیں رزق شہید کر بلا کے واسطے
علم حق دے بالقر علم ہدی کے واسطے
بے غضب راضی ہو کاظم اور رضا کے واسطے
بُخند حق میں گن جُند با صفا کے واسطے
ایک کا رکھ عبد واحد بے ریا کے واسطے
بو الحسن اور بو سعید سعد زاکر کے واسطے
قدر عبد القادر قدرت نما کے واسطے
بندۂ رزاق تاج ملا صفا کے واسطے
دے حیات دیں محی جان فزا کے واسطے
دے علی موسیٰ حسن احمد بہا کے واسطے
بھیک دے داتا بھکاری بادشاہ کے واسطے
خدا مہیا مولیٰ جمال الاولیا کے واسطے
خوان فضل اللہ سے حصہ گدا کے واسطے
عشق حق دے عشق عشق انتہا کے واسطے
کر شہید عشق حمزہ پیشوا کے واسطے
اچھے پیارے شمس دیں بدر العلی کے واسطے
حضرت آل رسول مقتدا کے واسطے
بو الحسین احمد نوری لقا کے واسطے
میرے مولیٰ حضرت احمد رضا کے واسطے
مفتی اعظم امام الاولیا کے واسطے
غفور عرفان عافیت اس بے نوا کے واسطے

مناجات رضویہ

اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان قادری برکاتی سنی حنفی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ

یا الہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو
یا الہی بھول جاؤں نزع کی تکلیف کو
یا الہی گور تیرہ کی جب آئے سخت رات
یا الہی جب پڑے محشر میں شور دارو گیر
یا الہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے
یا الہی سرد مہری پر ہو جب خورشید حشر
یا الہی گرمی محشر سے جب بھڑکیں بدن
یا الہی نامہ اعمال جب کھلنے لگیں
یا الہی جب ہیں آنکھیں حساب مجرم میں
یا الہی جب حساب خندہ بے جا زلائے
یا الہی رنگ لائیں جب مری بے باکیاں
یا الہی جب چلوں تاریک راہ ہل صراط
یا الہی جب سر شمشیر پر چلنا پڑے
یا الہی جو دعائیں نیک ہم تجھ سے کریں
یا الہی جب رضا خواب گراں سے سراٹھائے

جب پڑے مشکل وہ مشکل کشا کا ساتھ ہو
شادی دیدار حسن مصطفیٰ کا ساتھ کو
ان کے پیارے منہ کی مچ جانفزا کا ساتھ ہو
آئین دینے والے پیارے پیشوا کا ساتھ ہو
صاحب کوثر وہ جود و عطا کا ساتھ ہو
سید بے سایہ کے ظلق لہوا کا ساتھ ہو
دامن محبوب کی ٹھنڈی ہوا کا ساتھ ہو
میب پوش خلق ستار خلا کا ساتھ ہو
اُن تبسم ریز ہونٹوں کی دعا کا ساتھ ہو
چشم گریان شفیع مرچی کا ساتھ ہو
ان کی نیچی مٹی نظروں کی حیا کا ساتھ ہو
آفتاب ہاشمی نور الہدی کا ساتھ ہو
رب سلم کہنے والے غم ڈوا کا ساتھ ہو
قدسیوں کے لب سے آمیں رہنا کا ساتھ ہو
دولت بیدار عشق مصطفیٰ کا ساتھ ہو

☆☆☆☆☆☆

سرکار مفتی اعظم قدس سرہ اور ”جہان مفتی اعظم“

جس وقت امام احمد رضا کا وصال ہوا، اس وقت آپ کے بڑے صاحب زادے حضرت حجۃ الاسلام مولانا شاہ محمد حامد رضا خاں قادری کی عمر مبارک تقریباً ۲۸ سال تھی اور چھوٹے صاحب زادے مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ مصطفیٰ رضا خاں قادری کی عمر تقریباً ۳۰ سال تھی، گویا کہ دونوں ہی صاحب زادے عمر کی پختہ منزل میں قدم رکھ چکے تھے اور نہ صرف انہوں نے آپ کے مشن کو اپنی زندگی کا حصہ بنا لیا تھا بلکہ اپنے والد محترم کی زندگی میں ہی باطل پرستوں کے چٹکے چھڑانے شروع کر دیے تھے، جیسا کہ منقریب ان کی زندگیوں کی اجمالی تصویر سے اندازہ ہو جائے گا۔ حضرت حجۃ الاسلام کی تاریخ ولادت ۱۲۹۲ھ ہے، جب کہ مفتی اعظم کی تاریخ ولادت ۱۳۱۰ھ ہے۔ اس طرح دونوں شہزادوں کی عمروں کے درمیان ۱۸ سال کا فاصلہ ہے۔ لکھنے والوں نے لکھا ہے کہ امام احمد رضا دوسری اولاد زینہ کے حصول کے درمیان اس طویل فاصلے سے کچھ مضطرب تھے۔ انہیں یہ فکر دامن گیر تھی کہ میرے بعد دین مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت و حیانت کا سامان کس طرح ہوگا اور فقہائیں رسالت کی میری چھوڑی ہوئی تحریک کس طرح پائے دار ہوگی؟

چنانچہ (سوانح نگاروں کے مطابق) آپ نے رب قدیر کی بارگاہ میں گڑگڑا کر دعا کی کہ اے مالک یوم الدین، اے کارساز حقیقی اور غفور رحیم ہے، خدا دعا! بادشاہ! بندہ نوازا! تو جبار و قدیر ہے، تیرے خزانے میں کسی چیز کی کمی نہیں، تو نے زندگی کا ایک خوب صورت پھل (شہزادوں کے علاوہ حضرت حجۃ الاسلام کی شکل میں) ضرور عطا کیا ہے۔ لیکن میں چاہتا ہوں کہ تو مجھے ایک اور ایسی اولاد عطا فرما جو پوری دنیا میں تیرے دین کو سرخرو کرے، جو تیرے ذکر سے زمین ہند کے ہر خطے کو آباد کر دے۔ آپ کی دعا قبول ہوئی اور پھر اسی سال حضور مفتی اعظم کی ولادت مبارک ہوئی، ان کے آنے سے محسن رضا میں خوشیوں کے فوارے اگلنے لگے۔ یہ وہی شہزادہ تھا جسے امام احمد رضا نے اپنے رب سے دعا کر رکھی تھی، انہیں کی زندگی کی بکھری کڑیوں کو ہم اس ”جہان مفتی اعظم“ کے صفحات میں جمع کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

انسانی زندگی کے دو مرحلے ہوتے ہی اہم ہوا کرتے ہیں، ایک اس کا آنا اور دوسرے اس کا جانا۔ آنا ہے تو خوشیوں کے شادیانے بجائے جاتے ہیں اور جب جاتا ہے تو پورا ماحول اور گرد و پیش ماتم کدہ بن جاتا ہے۔ مگر حضرات انبیاء کرام کا آنا اور جانا دونوں ہی مبارک ہوا کرتا ہے، وہ آتے ہیں تو بشارتوں کی سوغات لے کر آتے ہیں اور جاتے ہیں تو امت مرحومہ کے لیے نجات و مغفرت کا سامان بن کر جاتے ہیں۔ (شفا شریف از قاضی میاض) قرآن کریم نوع انسانی کی ہدایت و رہنمائی کے لیے آخری اور لازوال دستور ہے، اس نے انبیاء و مرسلین کی زندگی کے دونوں ہی مراحل کو بڑی خوب صورتی اور شرح وسط کے ساتھ بیان کیا ہے۔ قرآن کریم کا یہ انداز نظر بتا رہا ہے کہ نوع انسانی

کے لیے انبیاء کی زندگی کے ان دونوں مراحل کا ہمیشہ پیش نظر رہنا ضروری ہے۔ پہلا مرحلہ ہمیں اگر آداب زندگی بتاتا ہے تو دوسرا مرحلہ ہمیں انجام زندگی کی روشنی عطا کرتا ہے۔

مشہور حدیث پاک کا مضمون ہے کہ ابن آدم کی آنکھیں جب بند ہو جاتی ہیں تو اس کے اعمال کا سلسلہ منقطع ہو جاتا ہے البتہ تین ذریعوں سے جاری رہتا ہے (۱) ولد صالح (۲) علم نافع اور (۳) صدقہ جاریہ امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے بعد یہ تینوں سلسلے برقرار رکھے۔ ایک ہزار کے قریب تصنیفات کا ذخیرہ چھوڑا جس سے پوری جماعت سنییت اپنی بقا و تحفظ کا سامان کر رہی ہے، یہ علم نافع کا اعلیٰ ترین نمونہ ہے۔ ولد صالح کی شکل میں حضور حجۃ الاسلام علامہ حامد رضا خان قادری اور خلیفہ اصغر مفتی اعظم مصطفیٰ رضا خان قادری نوری (علیہما الرحمۃ والرضوان) کو چھوڑا جن کے ذریعہ آپ کا فیض و کرم چاروں عالم میں بٹ رہا ہے اور جہاں تک صدقہ جاریہ کا سوال ہے تو مسجد رضا، رضوی دارالافتاء اور منظر اسلام اور ان کے شہزادوں اور ان کے مریدین و متوسلین کے ذریعہ قیام پذیر سیکڑوں ہزاروں سنی رضوی اور نوری برکاتی ادارے، اور مساجد و مراکز و غیرہ اس کی جیتی جاگتی مثالیں ہیں۔

مفتی اعظم کی ولادت ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ مطابق ۷ جولائی ۱۸۹۳ء بروز جمعہ بدو ق مبع صادق علامہ حسن رضا خان قادری کے دولت سراے اقدس پر رضا نگر محلہ سودا گران بریلی میں ہوئی، والد گرامی نے آپ کا نام محمد تجویز فرمایا اور اسی نام پر حقیقہ بھی ہوا، جب کہ شیخ طریقت حضرت نوری میاں مارہروی نے آپ کا نام ابوالبرکات محی الدین جیلانی، تجویز فرمایا۔ والد ماجد نے ہی عربی نام مصطفیٰ رضا رکھا، اور فن شاعری میں آپ نے اپنا تخلص ”نوری“ پسند فرمایا، اور عربی نام ہی مشہور ہوا اور بعد میں عربی نام کے علاوہ مفتی اعظم کا لقب آپ کا علم بن گیا۔ آپ کی تاریخ ولادت و سلام علی عباده الذین اصطفیٰ (۱۳۱۰ھ) سے نکلتی ہے، جس وقت آپ کی ولادت ہوئی والد گرامی کی عمر مبارک تقریباً اڑتیس سال تھی، آپ کی ولادت کے بعد والد گرامی کل تقریباً تیس سال (۱۳۴۰ھ) تک حیات ظاہری میں رہے، جس وقت آپ کی ولادت ہوئی، بڑے بھائی حضرت حجۃ الاسلام کی عمر تقریباً ۱۸ سال تھی، جیسا کہ پچھلے صفحے میں گزرا۔ امام احمد رضا نے مفتی اعظم کو بڑے نازوں سے پالا پوسا، آپ کو اپنے برادر اکبر کی محبتیں بھی میسر رہیں۔ حضرت حجۃ الاسلام آپ سے بے پناہ محبت فرماتے تھے، جیسی توجہ بیت اللہ کی جب دعا کی، تو اپنے چھوٹے بھائی کو فراموش نہ کیا، ان کے لیے بھی دعا مانگی، بچپن کی زیادہ تفصیلات دست یاب نہیں۔ حضرت علامہ ضیاء الدین مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ارشاد فرماتے ہیں، جب اعلیٰ حضرت دارالافتاء میں تشریف فرما ہوتے تو کبھی کبھی شہزادہ احمد حاضر ہوتے، بارگاہ رضا میں، شہزادہ رضا کی حاضری کا اتنا پیارا انداز ہوتا کہ قربان ہونے کو جی چاہتا، جو بھی دیکھتا پھر الٹا کہہ دیتا تھا۔ یہاں پر زاد دلی کامل ہیں، عارف حق آگاہ اور مرشد ربانی ہیں۔ اس کے علاوہ کسی اور سے ایسا عرفانی عمل متوقع نہیں ہو سکتا تھا فرماتے ہیں کہ آہستہ سے آتے، اور دو زانو مودب سرکار رضا میں بیٹھ جاتے، یعنی شریکوں کی طرح نہ ہنگامہ کرتے، نہ کاموں پر دوڑتے نہ سامان کو اٹھاتے پھینکتے اور اس وقت آپ کی عمر ۴ سال کے قریب تھی، سارے احباب و علائقہ نے چھوٹے سرکار کی ولادت پر امام ممدوح کو مبارکبادیں پیش کیں، امام نے فرمایا:

”اللہ تعالیٰ آپ کی زبان مبارک کرے میں تو دین کا ادنیٰ خادم ہوں اور میری دلی تمنا ہے کہ میرا بیٹا بھی دین کی خدمت کو ہی اپنا شعار بنائے۔“

چار سال ۴۔ ماہ اور چار دن کی عمر میں آپ کی رسم تسمیہ خوانی خود حضور امام اہل سنت نے ادا کی اور حضور حجۃ الاسلام کو آپ کی تعلیم و

تکداشت کے لیے خاص طور پر متعین کیا، تین سال میں تکمیل ناظرہ قرآن کریم کر لیا۔ آپ کے اساتذہ مولانا رحمہ اللہ منگلوری، تلمیذ مولانا عبدالعزیز انبیوی مولانا سید بشیر احمد علی گڑھی تلمیذ مولانا لطف اللہ علی گڑھی، حجت الاسلام علامہ حامد رضا خاں اور خود امام موصوف والد گرامی ہیں۔ مولانا ظہورالحسین رام پوری تلمیذ مولانا شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی۔

۱۸ سال کی عمر میں فارغ ہوئے، اور تقریباً چالیس علوم و فنون میں مہارت بہم پہنچائی جو درج ذیل ہیں۔

(۱) علم القرآن (۲) علم الحدیث (۳) اصول الحدیث (۴) فقہ حنفی (۵) جملہ کتب فقہ متداولہ مذاہب اربعہ (۶) اصول فقہ (۷) علم تفسیر (۸) علم العقائد و الکلام (۹) علم النحو (۱۰) علم صرف (۱۱) علم معانی (۱۲) علم بیان (۱۳) علم بدیع (۱۴) علم منطق (۱۵) علم مناظرہ (۱۶) علم فلسفہ (۱۷) علم حساب (۱۸) علم ہندسہ (۱۹) علم سیر (۲۰) علم تاریخ (۲۱) علم لغت (۲۲) ادب (۲۳) اسماء الرجال (۲۴) نظم عربی (۲۵) نظم فارسی (۲۶) نظم ہندی (۲۷) نثر عربی (۲۸) نثر فارسی (۲۹) نثر ہندی (۳۰) خط نستعلیق (۳۱) تلاوت مع تجوید (۳۲) علم الفرائض (۳۳) علم عروض (۳۴) علم قوافی۔

(۳۵) علم تفسیر (۳۶) علم التوقیت (۳۷) زیجات (۳۸) ہیأت کی والد ماجد سے تحصیل کی۔ (۳۹) علم تصوف اور سلوک کی تعلیم حضرت گوری میاں اور والد گرامی سے لی۔ دیگر علوم و فنون کی تحصیل اساتذہ سے کی۔

۱۳۲۸ھ میں فراغت کے بعد پہلا قلم برداشتہ فتویٰ رضاعت کے مسئلے پر لکھا۔ جواب کی صحت پر امام نے مسرت کا اظہار فرمایا اور خود ہی مہر بنوا کر عطا کی، امام کی کامیابی پر علامہ نقی علی خان کو جو خوشی ہوئی تھی، امام کو خود چھوٹے شہزادے کی کامیابی پر بھی وہی خوشی ہوئی۔ ۱۳۲۸ھ سے ۱۳۴۰ تک ۱۲ سال امام کی زیر نگرانی فتویٰ لکھا، اور تربیت بھی حاصل کی۔

۱۳۲۹ھ کو جب عم کرم علامہ حسن رضا خان قادری کا وصال ہوا تو حجت الاسلام منظر اسلام کے مہتمم ہوئے اور علامہ مصطفیٰ رضا نوری کو فتویٰ نویسی اور امام کی اعانت تفویض ہوئی۔ (اور پھر امام کے وصال کے بعد ۱۳۴۰ھ سے باضابطہ فتویٰ نویسی کا آغاز کیا۔) جس بوقت تسبیح خوانی ہوئی نماز اور وضو کے مسائل سیکھ چکے تھے، کھیل کود سے قطعاً شغف نہ تھا، آپ کی پوری تعلیم منظر اسلام میں ہوئی مولد کی طرح آنچ کے اساتذہ بھی محدود ہیں اور ادارہ وظائف اور تلاوت قرآن کے بچپن سے ہی پابند تھے، کبھی کسی کو نماز کے لیے کہنے کی ضرورت نہ پڑی۔

پہلا دور عزالت نشینی کا گزرا، دوسرا دور منزل تحریر کا گزرا، جس میں تدریسی کام کیا اور فتاویٰ لکھے، سبق پختہ خود یاد کیا اور زیادہ یاد کیا، علمی مباحثوں میں حصہ لیتے، طلبہ کے اشکال دفع فرماتے، کبھی کسی نے قہقہہ لگا کر ہنستے نہیں دیکھا۔

مفتی اعظم کی شادی چھوٹے چچا حضرت محمد رضا خاں کی اکلوتی صاحبزادی دختر نیک اختر "فاطمہ بیگم" سے تقریباً ۱۸ سال کی عمر میں ۱۳۲۸ھ۔ ۱۹۱۱ء مئی کے اوائل میں ہوئی۔ آپ کی کل سات اولاد ہوئیں۔ صاحبزادہ مرحوم محمد انور رضا کے وصال کا سارے خانوادہ رضویہ اور جملہ مریدین و معتقدین اور حضرات احباب واقارب مفتی اعظم کو ملال ہوا، نگار فاطمہ، انوار فاطمہ، برکاتی بیگم، رابعہ بیگم، ہاجرہ بیگم، شاکرہ بیگم۔ آپ کے والد گرامی کو بھی کل سات ہی اولاد عطا فرمائیں۔ آپ کی شادی کی قطعی تاریخ دست یاب نہیں۔ ہاں دبدبہ سکندری میں آپ کی شادی خانہ آبادی کے موقع پر حضرت مولانا قاری ہدایت رسول قادری رضوی جلی بھیتی کا لکھا ہوا سہرا معروف اردو اخبار دبدبہ سکندری رام پور میں شائع ہوا ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ماہ مئی ۱۹۱۱ء کے پہلے ہفتہ کے کسی دن میں ہوئی۔ ذیل میں وہ یادگار سہرا بہ طور تمکد درج کیا جاتا ہے۔

سہرا

چاند چہرے کو جو کہیے تو کرن سہرے کو
یاد ہے خوب خوشامد کا چلن سہرے کو
دیکھ کر ہوتے ہیں پروین پر ن سہرے کو
دیکھ لے آکے اگر رام سرن سہرے کو
رہے مان وہ بنا لائی دہن سہرے کو
اک نظر دیکھے اگر شاو ختن سہرے کو
اب بتایا ہے سرت نے وطن سہرے کو
ہاتھ آئی ہے وہ قدرت سے ممکن سہرے کو
دیکھ کر ہوتے ہیں یک لخت ہرن سہرے کو
مل گئے دُور عدن لعل یمن سہرے کو
سُن کے فرمائیں عطا شاہ زمین سہرے کو

ربخ نوش نے کیا جلوہ قلن سہرے کو
نوش کے سر پہ چڑھایا تو گرا قدموں پر
کوئی کلیوں پہ تَصَدَّق کوئی نوش پہ غار
ابھی ہو جائے مسلباں ابھی کلمہ پڑھ لے
جس کے جلوے کے ہیں مشتاق حسینان جہاں
ابھی آنکھوں سے لگائے ابھی سر پر رکھ لے
پہلے تھیں سر میں تمنا کی ہوائیں اس کی
وجد میں آئیں جسے دیکھ کے خوران جہاں
رنج و غم فکر و الم صدمہ اعدوہ و نلال
ہیں گل سُرخ بھی نیلے کی لڑی میں شامل
کچھ ہدایت کو بھی خیراتِ رضا کا صدقہ

مفتی اعظم ۲۵ جمادی الآخرہ ۱۳۱۱ھ کو بیعت سے سرفراز ہوئے اور ۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰ء میں باضابطہ درس نظامیہ سے فراغت ہو گئی، آپ کا وصال پر طال ۱۳ محرم الحرام ۱۳۰۲ھ/۱۹۸۱ء میں ہوا، حضور اعلیٰ حضرت کے وصال پر طال کے وقت مفتی اعظم کی عمر مبارک ۳۰ سال یعنی کڑیل جوانی کی تھی۔ والد گرامی کے وصال کے بعد اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایک طویل عمر یعنی تقریباً ۶۲ سال مرحمت فرمائی، اس دوران مفتی اعظم وصیت کے وقت اپنے والد گرامی سے کیے ہوئے وعدوں کو نبھاتے رہے، زندگی کا لمحہ لمحہ دین مصطفوی کے فروغ و ارتقاء اور گستاخان رسالت کی سرکوبی اور باطل طاقتوں کی بے نیغ کٹی میں صرف فرما دیا، جس وقت آپ اس کائنات سے تشریف لے جا رہے تھے، تو آپ کے پیچھے لاکھوں مریدین کا سمندر موجیں مار رہا تھا، جس کا اظہار آپ کے وصال کے بعد نماز جنازہ میں ہوا، علامہ سید محمد فی میاں کی روایت کے مطابق تقریباً ۲۵ لاکھ افراد نے جنازے میں شرکت کی۔

کسی بھی انسان کے اوپر دو طرح کے حقوق عائد ہوتے ہیں۔ (۱) حقوق اللہ (۲) حقوق العباد۔ حقوق اللہ کا تعلق براہ راست وہ کائنات سے ہوتا ہے، بندہ اور اس کے درمیان کوئی اور حائل نہیں ہوتا ہے، ادا نہ نہ کیا تو رب تبارک و تعالیٰ میدان قیامت میں باز پرس فرمائے گا اور حسب حکمت و مشیت وعدہ و وعید، جزا و سزا کا ترتیب ہوگا۔ جبکہ حقوق العباد کا تعلق بندوں سے ہے، ان کی معافی و مغفرت کے لیے بندوں کی رضا و کار ہے۔ یہ اور بات ہے کہ باز پرس اور جزا و سزا رب ذوالجلال کی بارگاہ وحدیت ہی سے ہوگی۔

حضور مفتی اعظم کی زندگی دونوں پہلوؤں سے بالکل آئینہ کی طرح شفاف نظر آتی ہے، جہاں تک حقوق اللہ کی ادائیگی کا تعلق ہے تو زندگی میں لوگوں نے شاید باید بکیر ادلی فوت ہوتے دیکھی ہو، نماز کے لیے اس طرح بے چین ہوتے کہ لگتا تھا کہ گھر لوٹا جا رہا ہے یا جسم کا کوئی حصہ کاٹا جا رہا ہے، ہوش کی دنیا میں قدم رکھنے کے بعد نزع تک نماز کے لیے یہی بے چینی قائم رہی، آخری ایام میں ایک بار گرمیوں

کے دنوں میں روزے رکھنے کے لئے والد محترم کی طرح رمضان شریف میں نئی نال بھولی قیام کر کے فریضہ الہی ادا کیا۔ امام احمد رضا نے بھی روزہ کے تعلق سے اپنے حق میں یہی فتویٰ دیا تھا، کہ چوں کہ میرے اندر کسی سرد علاقے مثلاً نئی نال، جا کر روزہ رکھنے کی استطاعت ہے، اس لیے وہاں جا کر روزے رکھے۔ اپنی ہی ذات کے لیے ایسا غیر رعایتی اور سخت فتویٰ کم ہی زندگیوں میں نظر آئے گا؟ یہ تھی شان عزیمت خاندان رضا اور جہاں تک صدقات و عطیات اور جو دنوں ال یا زکوٰۃ و خیرات کی بات ہے تو دنیا جانتی ہے کہ امام احمد رضا کے اثاثوں کا بیش تر حصہ آہستہ آہستہ دین کے فروغ و استحکام میں ہی کام آیا۔ کتابوں کی اشاعت و طباعت اور مدرسین و عالمین کی تنخواہیں، طلبہ کی دعوتیں اور ضیافتیں اور منظر اسلام کے دیگر اخراجات، کتابوں کی خریداری یہ سب کچھ تو ذاتی مصرف سے ہوتا۔ مفتی اعظم تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ کہنے والوں نے کہا اور بتانے والوں نے بتایا کہ مفتی اعظم کے دور میں گھر کی بیگمات اور شہزادیوں کے زیورات تک اٹھ گئے، مگر دین میں فرق نہ آنے دیا، وہی شان کرم، وہی شان عزیمت و سخاوت۔ تاریخ شاہد ہے کہ امام احمد رضا نے وصایا شریف میں اپنی جائداد کا ایک ٹکٹ حصہ حکم شریعت کے مطابق وقف علی الدین فرمایا۔ پروفیسر مسعود صاحب لکھتے ہیں کہ اگر شرعی عذر نہ ہوتا تو شاید امام موصوف پورا ہی مال وقف فرما دیتے۔ دوسروں کا حق دینے کے لیے ہمیشہ تیار رہے اپنا حق کبھی کسی سے نہ مانگا۔ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے نفس مرچکا ہے اور یقیناً مرچکا ہے۔ جس کا نفس مر جاتا ہے، وہی ولایت کے اس مرحلہ عظمیٰ پر فائز ہوتا ہے، جہاں مفتی اعظم کی ذات ستودہ صفات نظر آتی ہے۔ مفتی اعظم کی زندگی بھی ایک فرد بشر کی طرح دو حصوں میں منقسم تھی۔ ذاتی زندگی اور قومی زندگی، ذاتی زندگی میں مفتی اعظم ہند ایک نوا و صفت انسان معلوم ہوتے ہیں، جو ہر طرح کا سرد و گرم، محنت و مشقت اور تکلیف و اذیت برداشت کر سکتا ہے، اس کی اپنی کوئی خواہش نہیں، کوئی جذبہ نہیں، جو ملا کھالیا، جو ملا پہن لیا اور شکر مولیٰ ادا کیا، لیکن جہاں تک مذہبی اور قومی زندگی کا سوال ہے، تو اس میں کوئی پھرا ہوا اور پایا زخم خوردہ شیر نظر آتے تھے، جو ذرا سی آہٹ بھی برداشت نہ کر سکتا ہو، محسوس ہو گیا کہ دین کو نشانہ بنایا گیا ہے، فکر اسلامی کا مذاق اڑایا گیا ہے تو پھٹ پڑتے، حرکت میں آ جاتے اور پھر کوئی طاقت آپ کو احتساب و مکافات سے نہ روک سکتی تھی، مستحبات و مندوبات کے خلاف بھی کچھ سننا گوارا نہ کیا۔ اہلسنن و اشراف میں اعلیٰ حضرت نے تحریر فرمایا ہے، ایک مفید ہے دوسرا مستفید۔ جس میں افادہ کی صلاحیت نہ ہو، گوشہ گیری اختیار کرے اور جس میں افادہ کی صلاحیت ہو اس کے لیے گوشہ گیری حرام ہے۔

خانوادہ رضویہ کا یہ پہلو بڑا عظیم ہے کہ اس نے مستفید بننے کے بجائے مفید بننا گوارا کیا، مفتی اعظم خود زحمت اٹھا سکتے تھے، مگر کسی کا چہرہ میل نہیں دیکھ سکتے تھے۔ قومی زندگی میں بھی آپ کی غیرت و حمیت بڑی مثالی تھی ہمیشہ قوم کی بقا و تحفظ اور شیرازہ بندی میں لگے رہے۔ گاندھی تحریک ہو یا انگریزی استعمار امام موصوف کا قلم دونوں کی یکساں پردہ دری کرتا نظر آیا، وہی لکھا جو صحیح تھا، وہی کہا جو سچ تھا، کبھی مصلحت نہ کی، صلح کلیت کو قریب نہ آنے دیا، ترک موالات کا ”رضوی فارمولہ“ آج بھی کار آمد اور قابل عمل ہے، بل کہ یہ فارمولہ پہلے کے مطالبہ میں زیادہ اہم ہو گیا ہے، جدید مغربی ولادینی معاشی چیرہ دستیوں نے مسلمانوں کا سارا سرمایہ نکل لیا ہے، مسلمان دن بدن قلاشی کی طرف بڑھتا جا رہا ہے، یورپ نے مسلم ملکوں کو دیمک کی طرح کھالیا ہے، اگر مسلمانوں نے امام موصوف کے اس نظریہ پر عمل کیا ہوتا تو صورت حال آج مختلف ہوتی، حضرت مفتی اعظم نے بھی قومی زندگی میں کہیں بھی قوم کے وقار و آبرو سے سمجھوتہ نہ کیا اور نہ اس بارے میں کسی خوف و ضرر کی پروا کی، نرسا بندی کا معاملہ آیا تو بلا خوف لامہ لائیم جو سچ تھا اسے بہ بانگ دہل اعلان کر دیا، قید و بند کی صعوبتیں سامنے کھڑی تھیں کچھ پروا نہ کیا، حکومت نے ہاتھ ڈالنا چاہا، نگاہ غضب اٹھائی، فتویٰ نہیں بدلا، حکومت بدل گئی۔

تاریخ میں بہت سے افراد نے دنیاوی عیش و عشرت کو لات مار کر دین کی طرف رجوع کیا ہے، حضرت ابراہیم بن ادہم کا واقعہ

ضرب المثل ہے، جنہوں نے ایک صدائے غیبی پر شاہانہ کرد فر ترک کر کے جنگل کی راہ لی، حضرت مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی کا مثالی کردار بھی نگاہوں کے سامنے ہے، جنہوں نے سمنان کے تخت شاہی کو خیر باد کہہ کر خدمت خلق خدا کو اپنا مسلک و مشرب بنالیا، لیکن افراد کے علاوہ بہت سی قومیں اور جماعتیں بھی اپنی اجتماعی تاریخ میں اس حوالے سے پہچانی گئی ہیں، پیغمبر انقلاب صلی اللہ علیہ وسلم نے یمنی لوگوں کی تعریف و توصیف فرمائی ہے، ارشاد فرماتے ہیں۔ عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انا کم اهل اليمن هم الین قلوبا وارق افئدة الایمان یمانی والحکمة یمانیۃ راس الکفر قبل المشرق۔ (صحیح مسلم)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہارے پاس ال یمن آئے ہیں ان کے دل سب سے زیادہ رقیق ہیں ایمان اور دانائی یمنی ہے اور کفر کا مرکز (مدینہ کے) مشرق (نجد) میں ہے۔ غور کیجیے کہ زبان نبوت نے کسی ایک فرد کی نہیں بل کہ صرف ایک قوم یا قبیلے کی نہیں بل کہ پوری ایک کیونٹی اور ایک مکمل معاشرہ کی تعریف بیان فرمائی ہے۔

اس کے بالکل برعکس بعض افراد کی بھی تصحیح و تردید قرآن و سنت دونوں میں وارد ہوئی ہے قرآن میں ایک طرف اگر قارون کو حدود مذمت بتایا گیا، تو دوسری طرف ابولہب کو بھی انتہائی درجہ تک ملعون و ملعونہ کیا گیا، حدیث پاک میں بھی ابو جہل اور دجال جیسے افراد کی بھر پور مذمت کی گئی ہے، مگر اسی کے ساتھ ساتھ پوری پوری جماعت اور کیونٹی کی بھی مذمتوں کے واقعات ملتے ہیں۔ قرآن کریم میں بنی اسرائیل کی شقاوتوں اور ماضی کی بہت سی قوموں کی سرکشی اور بدکرداری کے واقعات کو بیان کیا گیا ہے، حدیث پاک میں نجد کی بڑے کلمے لفظوں میں مذمت کی گئی ہے، آقائے کریم صلی اللہ علیہ وسلم دعا فرما رہے ہیں۔

دوسری حدیث: عن ابن عمر قال ذکر النبی صلی اللہ علیہ وسلم اللہم بارک لنا فی شامنا اللہم بارک لنا فی یمننا قالوا و فی نجدنا فافہمہ قال فی الثالثة هناك الزلازل والفتن و بہا یطلع قرن الشیطان۔ (صحیح البخاری)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی اے اللہ! ہمیں ملک شام میں برکت دے، اے اللہ! ہمیں ملک یمن میں برکت دے۔ لوگوں نے عرض کی اور ہمارے نجد میں بھی۔ آپ نے دعا فرمائی اے اللہ! ہمیں ہمارے شام میں برکت عطا فرما۔ اے اللہ! ہمیں ہمارے یمن میں برکت عطا فرما۔ لوگ عرض کرنے لگے کہ یا رسول اللہ! ہمارے نجد میں بھی۔ میرے خیال کے مطابق آپ نے تیسری مرتبہ فرمایا وہاں سے زلزلے اور فتنے ظاہر ہوں گے اور شیطان کا سینک اسی جگہ سے اٹھے گا۔

اتفاق سے امام احمد رضا اور آپ کے اخلاف و اسلاف دونوں کا سابقہ شروع سے ہی گروہ نجد اور ان کے احوال و انصاف سے پختہ رہا، دوسری طرف روز اول سے آپ کے خاندان میں یمنی ایمان و عشق اور صداقت و اخلاص بھی موروثی طور پر منتقل ہوتا رہا، یہ کوئی اتفاقی حادثہ نہیں تھا بلکہ ہاتھ غیبی نے حضرت حافظہ کاظم علی خان کی زندگی میں اس بات کے اشارے دے دیے تھے کہ اب یہ خاندان دنیاوی جاہ و حشم اور مادی عیش و عشرت کو ترک کر کے عیش آخرت کی طلب میں سرگرداں ہو جائے گا۔ تاریخ اسلام نے بہت سے خاندانوں کے عروج و زوال دیکھے، اموی خاندان، عباسی خاندان، فاطمی خاندان، چغانی خاندان، مغل خاندان، لودھی خاندان، تیموری خاندان، سلجوقی خاندان، تاتاری خاندان، برکی خاندان، یہ سارے خاندان ایوان اقتدار کے گیاروں میں بٹھکتے رہے، لیکن ایسے خاندان تاریخ میں نایاب نہیں تو کم یاب ضرور ہیں جنہوں نے دنیاوی اقتدار کو ٹھوکر مار کر دین متین کی خدمت و اشاعت کو اپنا مقصد و معنی نظر بنالیا۔ ملک ہندوستان

میں انفرادی سطح پر سیکڑوں افراد نے علم و فکر کی خدمت کو اپنا شیوہ بنایا، امام احمد رضا کا وہ خاندان ہے، جہاں پچھلے دو سو سالوں سے فتویٰ نویسی اور رشد و ہدایت ورہ نمائی کا کام ہو رہا ہے اور انشاء اللہ آئندہ بھی یہ سلسلہ جاری و ساری رہے گا۔ امام احمد رضا نے اپنے خاندان کے اس تفرد اور اختصاص کا بہ طور تحدیث نعمت بارہا تذکرہ کیا ہے۔ حتیٰ کہ وقت آخر جب شہزادگان اور پسماندگان کو وصیت فرما رہے تھے اس وقت بھی اپنے خاندان کی اس روایت پر اپنے اطمینان کا اظہار کیا تھا۔

مگر امام احمد رضا کی شان تقویٰ قابل دید ہے۔ سوالات اتنی کثرت سے آتے تھے کہ ایک موقع پر (کسی نے کچھ اس طرح لکھ دیا تھا کہ جواب کی جو کچھ فیس ہوگی ادا کی جائے گی) اصل مسئلہ کے جواب کے بعد رقم طراز ہیں۔

”یہاں بحمد اللہ تعالیٰ فتویٰ پر کوئی فیس نہیں لی جاتی، بفضلہ تعالیٰ تمام ہندوستان و دیگر ممالک مثل۔ چین و افریقہ و امریکہ۔ و خود عرب شریف و عراق سے اسٹفتے آتے ہیں۔ اور ایک وقت میں چار چار سو فتوے جمع ہو جاتے ہیں۔ بحمد اللہ تعالیٰ حضرت جد امجد قدس سرہ العزیز کے وقت سے اس ۱۳۳۷ھ تک اس دروازے سے فتوے جاری ہوئے اکا نوے برس۔ اور خود اس فقیر غفرلہ کے قلم سے فتوے نکلتے ہوئے بعونہ تعالیٰ اکاون برس ہوئے آئے۔ یعنی اس سفر کی ۱۳ تاریخ کو پچاس برس چھ مہینے گزرے۔ اس نو کم سو برس میں کتنے ہزار فتوے لکھ گئے۔ بارہ جلد تو صرف اس فقیر کے فتاویٰ کے ہیں۔ بحمد اللہ تعالیٰ یہاں کبھی ایک پیسہ نہ لیا گیا۔ نہ لیا جائے گا۔ بعونہ تعالیٰ دلہ الحمد۔

معلوم نہیں کون لوگ ایسے پست فطرت، دنی ہمت ہیں جنہوں نے یہ میخ کسب کا اختیار کر رکھا ہے۔ جس کے باعث دور دور کے نادان مسلمان کئی بار پوچھ چکے ہیں کہ فیس کیا ہوگی؟ بھائیو! مَا اسْتَلْکُمْ عَلَیْہِ مِنْ اَجْرٍ اِنْ اَجْرَیْ اِلَّا عَلٰی رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ (قرآن کریم)۔ میں تم سے اس پر کوئی اجر نہیں مانگتا، میرا اجر تو سارے جہان کے پروردگار پر ہے۔ اگر وہ چاہے۔

اس خاندان کو خاندان مارہرہ اور گلشن بدایوں کی دعائیں حاصل رہیں، یہ ایک چراغ تھا جو مشکلات مارہرہ سے روشن ہوا تھا، اب یہ اتنا لوری اور تابناک ہو گیا ہے کہ اس چراغ سے لاکھوں چراغ جل رہے ہیں، اس خاندان کا ہر فرد آفتاب و ماہتاب کی طرح جگمگ کرتا نظر آتا ہے، آئیے اس خاندان کے بزرگوں کی فہرست پر ایک نظر ڈال لے اور اندازہ لگائیے کہ کس طرح سے رب تعالیٰ کی نوازشیں خاص خاندان مفتی اعظم کے جلو میں چمکتی رہیں۔

(۱) شجاعت جنگ محمد سعید اللہ خاں (۲) سعادت یار خاں قانع روہیل کھنڈ (۳) حضرت مولانا محمد اعظم خاں (۴) حضرت مولانا محمد اعظم علی خاں (۵) امام العلماء حضرت مولانا مفتی محمد رضا علی خاں (۶) حضرت رئیس الاتقیاء مولانا محمد تقی علی خاں (۷) اعلیٰ حضرت مولانا امام احمد رضا خاں (۸) حمزہ الاسلام مولانا حامد رضا خاں (۹) مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں (۱۰) استاذ زمن مولانا حسن رضا خاں (۱۱) مولانا مفتی محمد رضا خاں (۱۲) علامہ ابراہیم رضا خاں مفسر قرآن (۱۳) علامہ حماد رضا خاں نعمانی میاں (۱۴) مفکر اسلام علامہ حسنین رضا خاں (۱۵) محدث بریلوی علامہ تحسین رضا خاں (۱۶) مترجم اہل سنت علامہ مفتی تقدس علی خاں (۱۷) علامہ ریحان رضا خاں ریحانی میاں (۱۸) علامہ بسطنین رضا خاں قادری (۱۹) علامہ مفتی اختر رضا خاں قادری۔

دو سو سالوں تک آسمان علم و فکر اور فقہ و فتاویٰ میں خاندان کے بزرگان دین روشن اور درخشاں رہے اور پوری ملت کو اپنی تابشوں سے روشن و منور کرتے رہے، خدا جانے ابھی آئندہ کیسے کیسے ارباب فضل و کمال اور اصحاب فکر و نظر وجود میں آئیں گے اور ان چراغوں سے جو چراغ روشن ہوئے ان کا کوئی امداد و شمار ہی نہیں ہے، حضور مفتی اعظم کے تقریباً ڈیڑھ سو سے زائد خلفا فیضان رضا تقسیم کرتے رہے مگر دریا کی رودانی اور موجوں کی طغیانی میں کوئی فرق نہیں ہے، عرب و عجم، ہند و سند، شرق و غرب، شمال و جنوب اور افریقہ و

امریکہ ہر جگہ عشق و ایمان کی روشنی تقسیم ہو رہی ہے، ہر مدرسے میں اسی کا نور ہے، ہر گلشن میں اسی کا جلوہ، ہر دانش کدہ میں اس کی رسائی اور اب تو ہر خانقاہ میں اس کی پذیرائی۔

رضا اکیڈمی

رضا اکیڈمی سے کون اہل قلم نادائق ہو گا۔ آج ہندوستان میں متعدد اشاعتی و قلمی جماعتی ادارے سرگرم عمل ہیں، ان میں رضا اکیڈمی سرفہرست ہے، رضا اکیڈمی انتہائی اخلاص و استقلال کے ساتھ پچھلے پچیس سالوں سے مسلسل سنی لٹریچر کی اشاعت و ترسیل میں مصروف کار ہے، ایک اندازے کے مطابق اب تک سیکڑوں کتابوں کی لاکھوں کاپیاں شائع کر کے ملک و بیرون ملک اہل علم و فکر کا اعتماد و اعتبار حاصل کر چکی ہے، بل کہ ہزاروں، لاکھوں مسلمانوں کو فکر و نظر کی روشنی اور ایمان و عقیدہ کی دولت سے مالا مال کرنے میں بھی کامیاب ہوئی ہے۔ رضا اکیڈمی یوں تو تمام علمائے اہل سنت کی مستند و معتبر کتابوں کی نشر و اشاعت کی کوشش کرتی ہے، لیکن خصوصیت کے ساتھ امام احمد رضا قادری بریلوی اور ان کے شہزادوں حضور حجۃ الاسلام، حضور مفتی اعظم کی تصنیفات و تالیفات اور حیات و خدمات پر لکھی گئی دیگر کتابوں کو اور دیگر کتب و رسائل کو منظر عام پر لانا اس کے اشاعتی منشور کی پہلی دلف ہے اور آج تک اسی محور پر پوری سرگرمی کے ساتھ وہ عمل ہے اور کامرانیوں اس کے قدم چوم رہی ہیں۔

رضا اکیڈمی کا طرہ امتیاز ہے کہ یہ ایک معروف مذہبی، قوی و رفاہی ادارہ ہے۔ عموماً کتابیں مفت تقسیم کی جاتی ہیں۔ ترجمہ کتر الایمان و تفسیر خزائن العرفان، فتاویٰ رضویہ، حدائق بخشش اور دیڑھ سو سے زائد تصنیفات و رسائل اعلیٰ حضرت اس کی خاص مطبوعات ہیں۔ اردو ہندی اور انگریزی و عربی زبانوں میں بالخصوص لٹریچر شائع کرتی ہے اور ادھر پچھلے چند سالوں سے درس نظامیہ کی کتابیں بھی طبع کر کے مفت مامعاوضہ، ارب اسلامیہ میں پہنچانے کا عمل جاری ہے۔ گزشتہ رمضان المبارک میں درس نظامیہ کی تقریباً ۳۱ چھوٹی بڑی کتابیں پانچ پانچ سو اور ایک ایک ہزار حسب ضرورت طبع کر کے سیکڑوں مدرسوں کو مفت تقسیم کی گئیں۔ راقم السطور خود اس تقسیم کے عمل میں شریک رہا اور درجنوں مدرسوں کی طرف خود رو نمائی کی۔ اسی طرح امسال سالانہ عرس رضوی نوری کے موقع پر رضا اکیڈمی نے تقریباً پچاس کتابوں کے پچیس ہزار نسخے طبع کرائے جن کی قیمت سو روپے سے لے کر ایک سو پچتر روپے تک تھی، مگر صرف ار سال و ابلاغ کے نقطہ نظر سے رضا اکیڈمی نے لاکھوں روپے کا خسارہ برداشت کرتے ہوئے عوام و علمائے اہل سنت و طلبہ مدارس کوئی کتاب ۲۵ روپے کی شرح سے اور کتر الایمان کے دو ہزار نسخے صرف ۷۵ روپے میں تقسیم کیا۔ شائقین کا ازدحام و اضطراب اس قدر تھا کہ لوگوں کو قطار میں کھڑا کرنا پڑا اور جب اس سے بھی جم غفیر قابو میں نہ آیا تو باقاعدہ پولیس کی خدمات حاصل کرنی پڑیں۔ اس پروگرام کی مقبولیت کا اندازہ اس سے لگائیں کہ تقریباً چار سو کارٹون کتابیں دو دنوں سے بھی کم وقفے میں تمام ہو گئیں جب کہ آج سے تیس پینتیس سال قبل اشاعتی مزاج یہ نہ تھا۔ سال گزشتہ بھی درسی کتابوں کے تعلق سے عرس رضوی کے موقع پر یہ پالیسی اپنائی گئی تھی۔

اب ان کا ارادہ ہے کہ جہاں جہاں اہل سنت و جماعت کے ملکی پیمانے پر لاکھوں پر مشتمل اجتماعات ہوتے ہیں اور اہل علم و ہنر اکٹھا ہوتے ہیں وہاں وہاں پروگرام کے تحت کتابیں پہنچائی جائیں۔ جو لوگ بھی اس طرح کے پروگراموں میں رضا اکیڈمی کا ہاتھ بٹاتے ہیں، میں ان سب کو مبارک باد پیش کرتا ہوں اور انھیں یقین دلاتا ہوں سنی لٹریچر کی یہ ارزانی اور فراوانی تحریک امام احمد رضا کا ایک حصہ اور حضور

مفتی اعظم کے خوابوں کی تعبیر ہے۔ حضور مفتی اعظم کی خاص خواہش تھی کہ علمائے اہل سنت کی کتابیں طبع ہو کر تقسیم ہوں۔ امام احمد رضا نے بھی اپنی زندگی میں اس مشن کو جاری رکھا، جماعت رضاے مصطفیٰ کی متعدد ذمہ داریوں میں سے ایک اہم ذمہ داری کتابوں کی مفت تقسیم بھی تھی۔ اگر ہم الحاج محمد سعید نوری صاحب کا بار ہلکا نہیں کر سکتے تو کم از کم ان کے لیے دعائے خیر ضرور کر سکتے ہیں۔ رب قدیر! الحاج محمد سعید نوری صاحب کے اضطراب کو ہر سنی خوش عقیدہ مسلمان کے دل کی دھڑکن بنادے، اے مولاے کریم! تو انھیں ایسی تاب و توانائی عطا کر کہ وہ تیرے دین کی آواز کو دنیا کے آخری کناروں تک پہنچا سکیں۔ وہ تیرے مقبول و محبوب بندے امام احمد رضا کے مشن کی تکمیل اور مفتی اعظم کے خوابوں کی تعبیر کے لیے وقف ہیں، تو انھیں ثابت قدمی عطا فرماتا کہ تیرے حبیب لبیب سرکار ابد قرار حضرت احمد مختار صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کی نصرت و حمایت کی راہ میں ہمیشہ سرگرم عمل رہیں۔

رضا اکیڈمی کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ جب بھی قومی یا عالمی سطح پر اسلام، پیغمبر اسلام، قرآن یا مسلمانوں کے خلاف کوئی فتنہ کھڑا ہوتا ہے تو رضا اکیڈمی سب سے پہلے اس کے خلاف آواز بلند کرتی ہے۔ یہ فتنہ چاہے اخبارات کے ذریعہ اٹھے یا ریڈیو ٹیلی ویژن کے ذریعہ، انٹرنیٹ یا ویب سائٹس کے ذریعہ اٹھے یا زبان و قلم کے ذریعہ۔ ہر موقع پر رضا اکیڈمی سید سکندری کا کام کرتی ہے اور فرقہ پرستوں اور اسلام دشمنوں نیز گستاخان رسالت کو دمدان شکن جواب دیتی ہے۔ ماضی قریب میں ۲۸ فروری ۲۰۰۶ء کو ڈنمارک میں شائع گستاخانہ کارٹون کے خلاف عظیم الشان اجتماعی ریلی کا انتظام کیا گیا تھا، جس میں ایک اندازے کے مطابق تقریباً ایک لاکھ رضا کاروں نے شرکت کی تھی، راقم السطور اس پروگرام میں شریک تھا۔ پورا مجمع سمندر کی طرح لہریں لے رہا تھا، ہر طرف سے نعرہ بکسیر و رسالت کی فلک شکاف آوازیں بلند ہو رہی تھیں۔

حضرت مولانا منصور علی خان قادری جنرل سکریٹری آل انڈیا سنی جمعیۃ العلماء دین پورہ، مولانا سید سراج احمد قادری رضوی خطیب و امام رضا جامع مسجد پھول گلی، مولانا ولی اللہ شریفی خلیفہ حضرت شارح بخاری چبورو، مولانا محمود عالم رشیدی خطیب و امام جامع مسجد گوٹہ ڈی، مولانا امان اللہ رضا خاں قادری، مولانا فخر عالم رضوی استاذ جوئیر ہائی اسکول گوٹہ ڈی، مولانا ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نجم القادری، شاعر اسلام تبسم عزیزی مبارک پوری، مفتی عبدالحکیم نوری رضوی، خطیب و امام جامع مسجد مالونی ملاڈ، قاری نیاز احمد قادری دارالعلوم حنفیہ رضویہ قلابہ مفتی محبوب رضا روشن القادری، سید عبداللہ قادری گورکھ پوری دارالعلوم خلیلیہ مانویہ، گوٹہ ڈی، مولانا محمد فاروق رضوی ناظم اعلیٰ دارالعلوم امام احمد رضا کوسہ، مولانا صابر القادری مدینہ مسجد، ۰۹ فٹ روڈ سائن، مفتی منظور احمد مصباحی جامعہ قادریہ سونا پور، مفتی عبدالستار مصباحی جامعہ قادریہ سونا پور، مولانا نوشاد عالم قادری مخدومیہ جوگیشوری، قاری غلام مجتبیٰ رضوی مصباحی نوری مسجد بائی کدہ، ان کے علاوہ اور سیکڑوں علما و مشائخ اور ارباب سیاست و حکومت موجود تھے، اس عظیم الشان تاریخی ریلی میں جہاں ملعون کارٹونسٹ کی کھل کر مذمت کی گئی وہیں مسلمانوں کی صفوں میں موجود گستاخوں کی بھی بھرپور طریقے سے سخت مذمت کی گئی اور انہیں سنت کی شناخت کو باقی رکھتے ہوئے اپنے موقف کو پیش کیا گیا، یہ ایک مثال ہے ورنہ جب بھی کوئی اسلامی اور قومی مسئلہ کھڑا ہوتا ہے، رضا اکیڈمی ملت کے دفاع میں پیش پیش رہتی ہے۔

رضا اکیڈمی کا تیسرا رخ اس کی رفاہی اور ویلفیئر سرگرمیاں ہیں، گاہے گاہے حسب استطاعت امداد و تعاون کے کاموں میں بھی ہاتھ بٹاتی ہے، فسادات کے موقعوں پر کپڑے، اشیائے خوردنی، برتن، اور دیگر اسباب معاش وغیرہ فراہم کرتی ہے، گجرات فسادات کے موقع پر رضا اکیڈمی کے جوانوں نے بے مثال جرأت و ہمت کا مظاہرہ کیا تھا۔ جولائی ۲۰۰۵ء میں جب ممبئی میں قیامت خیز سیلاب آیا اور پوری ممبئی

زہریلے پانی میں غرق ہو گئی، ریلوے لائن، ٹیلی فون، بجلی اور بس سروس سب کچھ معطل ہو گئی، اربوں کی جائیدادیں تباہ ہو گئیں، ہزاروں جانیں نذرِ سمندر ہو گئیں، محلوں میں اترانے والے سڑکوں پر اس طرح کھڑے تھے جیسے وہ غریب الدیار خانماں برباد مسافر ہوں۔ اس وقت اہل سنت ہی نہیں بل کہ کسی بھی طبقہ یا گروپ کی طرف سے تقسیم کیا جانے والا پہلا امدادی چیک رضا اکیڈمی کی جانب سے تھا، اس موقع پر ایک اندازے کے مطابق رضا اکیڈمی نے تقریباً دس لاکھ روپے کے سامان تقسیم کیے، اس کاروائی میں دوسرے احباب و اعوان خصوصاً حضور معین الشان حضرت علامہ سید شاہ معین الدین اشرفی البیلانی ناظم اعلیٰ جامعہ قادریہ چھوٹا سونا پور اور علامہ منصور علی خان وغیرہ نے بھی سہارا دیا۔ رضا اکیڈمی کے جوانوں نے کرلا، جری مری، گھاٹ کوپر، کلیان، کلوا، دیوا، جنگش، کوسہ، بمبرا، تھانے اور بہت سی جگہوں پر جا جا کر گھر گھر امداد پہنچائی، نقصانات کا سروے کیا اور بعد میں آفس سے سروے رپورٹ کے مطابق متاثرہ خاندانوں کو راحت پہنچائی اور اس کاروائی میں بھی راقم السطور برابر شریک رہا اسی طرح امریکہ کے عراق پر دوسرے حملے کے بعد عراق کے مظلومین کی داد دہی کے طور پر ممبئی سے عراق تک ریلیف پہنچائی۔

۲۵ سالہ عرسِ نوری

جہان مفتی اعظم کی اشاعت دراصل حضور مفتی اعظم کے جشن ۲۵ سالہ کی ایک کڑی ہے، سالانہ عرس کے موقع پر ۱۳ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ کو اس کی اشاعت لازمی تھی، مگر تاخیر سے مقالوں کی وصولیابی اور پھر اس کی تصحیح و ترتیب میں تاخیر کے عمل نے اس کو کافی پیچھے کر دیا، الحاج محمد سعید نوری صاحب کا ارادہ تھا کہ ۲۵ سالہ جشن حضور مفتی اعظم تاریخی جاہ و جلال کے ساتھ منایا جائے اور اس کی پوری تیاریاں بھی کیں، لیکن جو چیز ان کے ہاتھ میں نہیں ہے، اس میں وہ کبھی کیا سکتے تھے۔

۲۵ سالہ جشن کے اشتہار اور پیغام حضور مفتی اعظم کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں ۲۰ نومبر ۲۰۰۶ء کو انھوں نے ”کاروانِ نوری“ کے نام سے ایک ”روحانی سفر“ کا اہتمام کیا، جس میں راقم الحروف اور مولانا منصور علی خاں قادری، مولانا مقصود علی خاں نوری، مولانا امام اللہ خاں قادری، مولانا نضر عالم رضوی، مولانا محمود عالم رشیدی، مولانا ولی اللہ شریفی اور مولانا محمد فاروق وغیرہ کے علاوہ کل تقریباً ۳۴ افراد پر مشتمل ایک نوری و نورانی قافلہ تھا جو ممبئی کی مختلف درگاہوں اور مزاروں کی زیارت کرتا اور ان کے فیوض و برکات حاصل کرتا بمبئی کے لیے روانہ ہوا، بمبئی سے ناسک، مالگاؤں، جلگاؤں، سودا، بمساول، اجین، اندور، کان پور، مارہرہ، پبلی، بیت، بدایوں، نواب پور، بریلی، مراد آباد، رام پور، سنجل، دہلی، اجیر شریف، بھیل واڑہ، اودے پور، احمد آباد، سورت، بڑودہ اور واپی ہوتے ہوئے تقریباً دو ہفتوں میں ہزاروں کلومیٹر سفر طے کر کے ممبئی واپس ہوا۔ اس کاروان میں دورانِ سفر لوگوں کا ”حضور مفتی اعظم“ سے جولاؤ اور تعلق خاطر راقم الحروف نے اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا اسے بیان نہیں کیا جاسکتا۔

”جہان مفتی اعظم“ کی تیاری اور اس کی اشاعت کا خاکہ سعید نوری صاحب کے دماغ میں کیوں کر آیا، اس کا جواب تو وہی دے سکتے ہیں یا ان کا بے زبان عشق دے سکتا ہے، لیکن اتنی بات ضرور ہے کہ تقریباً سال بھر سے اس کی منصوبہ بندی جاری تھی، مقالہ نگاروں کے پتے جمع کیے جا رہے تھے، مطبوعہ مضامین سے انتخاب و اختیار کا سلسلہ جاری تھا۔ خطوط کی روانگی، مقالوں کی فائنلنگ، نوٹو کاپی کا حصول اور کمپوزر کے حوالے کرنا یہ سارا کام جاری رہا۔ اس دوران ناظم علی رضوی کی محنتوں کا انکار نہیں کیا جاسکتا جن کا دماغ کمپیوٹر کی طرح سرچ الحرکت یا درداشت کا مالک ہے، ہر مقالہ نگار کا نام اور پتہ ہمیشہ ذہن میں محفوظ، کس کا مضمون آیا اور کس کا نہیں، اس کی تفصیل ہر وقت ذہن میں مستحضر۔ کئی کئی بار

مقالہ نگاروں کو یاد دہانی کے خطوط لکھے گئے، جن کے پاس مواد کی بالکل دست یابی نہ تھی انھیں مواد کی ترسیل ایک اہم مسئلہ تھا، مگر حضرت الحاج محمد سعید نوری صاحب ان سارے مسائل پر بڑی چابک دستی سے قابو پاتے رہے۔ جب مضامین کمپوز ہو کر آ جاتے، ان کو پہلی پروف ریڈنگ کے مرحلے سے گزارنا اور ضروری حد تک اصلاح و تنقیح کرنا راقم اسطور کے ذمہ رہا، پہلے مرحلے میں علامہ انس اختر صاحب مصباحی بانی و مہتمم دارالہکم و علی اور مولانا محمد حنیف خاں رضوی مصباحی جامعہ نوریہ رضویہ بریلی شریف نے عنوانات کی تعیین اور مقالہ نگاروں کی نشان دہی میں ہمارا بھرپور تعاون کیا اور اس سلسلے میں انھوں نے حضرت الحاج محمد سعید نوری صاحب کی خواہش پر ممبئی کا سفر بھی کیا۔ مضامین کی پہلی پروف ریڈنگ مکمل ہوتے ہوتے تقریباً فردری کا پورا مہینہ گزر گیا۔ اب مارچ آنے والا تھا، عرس اعلیٰ حضرت ۲۵ رمضان المظفر سے تقریباً ۱۵ دن قبل ہی میں وطن مالوف ضلع مہراج گنج کا پردگراں ہٹا چکا تھا، کہ اسی اثنا میں حضرت نوری صاحب کا فرمان آ گیا کہ کمپوز شدہ سارا میٹر لے کر میں فوراً الجملہ الاشرفیہ مبارک پور چلا جاؤں تاکہ علامہ محمد احمد مصباحی اور مولانا عبدالمبین نعمانی صاحب اس مجموعہ پر آخری نظر ڈال لیں اور اس کے بعد اسے آزادلی میں پریس کے حوالے کر دیا جائے تاکہ عرس اعلیٰ حضرت میں منظر عام پر آ سکے، مجھے اس میں کوئی زحمت نظر نہیں آرہی تھی، کیوں کہ گمراہی تھا۔ گورکھ پور سے اعظم گڑھ کا فاصلہ ہی کتنا ہے، چند دن یوں ہی سہی۔ اس طرح اس عظیم امانت کو لے کر عازم اشرفیہ ہوا۔ جیسا کہ عرض کیا گیا کہ ابتداء نشانہ یہ مقرر کیا گیا تھا کہ ۱۴ محرم الحرام ۱۴۲۷ھ کو ۲۵ سالہ عرس مفتی اعظم کے تاریخی موقع پر ”جہان مفتی اعظم“ کو منظر عام پر لایا جائے، مگر بروقت بعض اہم مقالات کی عدم فراہمی اور کمپوزنگ و اصلاح کی سست رفتاری اور بعض مالی مسائل کے تاثر میں انقلابی حالات و واقعات نے ہمیں اس نشانے کے حصول سے باز رکھا، پھر تو کام روایتی ڈھرے پر چل پڑا۔ لیکن الحاج محمد سعید نوری صاحب کے یکا یک عرس اعلیٰ حضرت کے موقع پر ”جہان مفتی اعظم“ کی اشاعت کے اعلان نے پھر گرمی پیدا کر دی اور دوبارہ راقم الحروف اور رضا اکیڈمی کے دیگر اسٹاف نے تیاریاں زور و شور سے شروع کر دیں۔ خدا خدا کر کے ۴ مارچ ۲۰۰۶ء کو شام چار بجے تک کمپوز شدہ کل مضامین و مقالات کی سی ڈی دست یاب ہو سکی، جو کل تقریباً آٹھ سو صفحات پر مشتمل تھی۔ راقم الحروف ہادلی نخواستہ اسی شام کٹشی نگر ایکسپریس سے گورکھ پور کے لیے روانہ ہو گیا۔ چھ مارچ کی شام کو صبح ۱۲ بجے گورکھ پور اسٹیشن پر پہنچا وہاں سے دارالعلوم کامابہ منہاج العلوم کو لھوئی بازار ضلع مہراج گنج کے لیے بذریعہ بس دہلی سنولی بازار (سرحد نیپال) روڈ سے روانہ ہوا، جو ہمارے علاقے کا مرکزی اور سرگرم تعلیمی ادارہ ہے۔ بے سرو سامانی کے باوجود پوری ثابت قدمی اور استقلال کے ساتھ خدمتِ دین میں مصروف ہے۔ ۱۹۷۰ء میں مولوی صوفی حسین الدین صاحب کاشی کے ذریعہ اس کا قیام عمل میں آیا۔ آج وہاں مالی خان دو عمارتیں اور ایک مسجد موجود ہے۔

دارالعلوم میں میرے برادر اکبر ماسٹر محمد رضا انصاری صاحب، قاضی نذر لال پور جو نیر ہائی اسکول اطلاع کے مطابق انتظار کر رہے تھے۔ ان کے ذریعہ میری بوڑھی اور ضعیف والدہ محترمہ و محمد دمہ کریمہ ام رضا امت النساء عرف اماتی (رحمہا اللہ تعالیٰ) کو بھی میری آمد کی اطلاع ہو چکی تھی۔ وہ میری بلاتیں لینے کے لیے دوپہر ہی سے دروازے پر آنکھ لگائے ہوئے تھیں۔ (افسوس کہ جن کی محبتوں کو قربان کر کے زیر نظر مجموعہ کی ترتیب و تدوین میں ایک سال تک مصروف کار رہا۔) مشیت ایزدی سے ان کی زندگی میں یہ مجموعہ زیور طبع سے آراستہ نہ ہو سکا، اور ۲۵ اکتوبر ۲۰۰۶ء کو اس دارقانی سے کوچ کر گئیں۔ ان اللہ وانا الیہ راجعون۔ مولیٰ تعالیٰ اس خدمت کے صدقے و طفیل ان کی

مغفرت فرمائے۔) مولانا محمد طاہر القادری مصباحی کی معیت میں بذریعہ اسکوٹر بعد نماز مغرب اپنے آبائی وطن لال پور گاؤں پہنچا، جو کھوئی بازار سے پانچ کلومیٹر کے فاصلے پر جہاں جنوب برجن گنج اور مہراج گنج روڈ پر واقع ہے۔ والدہ محترمہ نے رقت انگیز انداز میں آب دیدہ ہو کر میرا استقبال کیا۔ کیوں کہ وہ سال میں کبھی کبھار ہی مجھ کم نصیب کی ملاقات سے سرور و شاد کام ہوتی ہیں، عموماً میرا سارا وقت پردیس میں اور وہ بھی حالت سفر میں گزرتا ہے، وہ میری زندگی کا ایک ایسا خلا ہے جسے میں کبھی پُر نہ کر سکا اور نہ آئندہ سر دست ایسی کوئی صورت نظر آتی ہے اور میں اپنے آپ کو اس کے لیے کبھی معاف نہیں کر سکتا۔ ان کی خدمت مبارکہ میں صرف ایک گھنٹہ بہ مشکل حاضر رہ سکا اس کے بعد دارالعلوم کا علیہ شام کی تاریکی میں واپس آ گیا۔ (بعد وفات گھر کی مستورات کے ذریعہ معلوم ہوا کہ والدہ محترمہ کو اس حادثہ کا آخری وقت تک قلق رہا اور برابر اس کا ذکر کرتی رہیں۔ کاش کہ یہ مجموعہ ان کی حیات میں چھپ جاتا تو شاید میرا وہ تصور معاف کردیتیں مگر حالات نے یہ آخری عذر بھی پیش کرنے کی اجازت نہ دی اور میں ان کے سایہ رحمت سے محروم ہو گیا۔ ناظرین و قارئین حضرات ان کی مغفرت کے لئے ضرور دعا فرمائیں۔) بعد نماز فجر ضروریات سے فارغ ہو کر مبارک پور کے لیے روانہ ہو گیا۔ شام کو چار بجے کے قریب الجلسۃ الاثریہ مبارک پور کے مین گیٹ پر پہنچا، عظیم و مخیم سبز گنبد اور سنٹرل بلڈنگ کا سہانا منظر دیکھ کر آنکھیں ٹھنڈی ہو گئیں۔ فرط مسرت سے میرا دل بلیوں اچھل رہا تھا، کیوں کہ تقریباً دس سال کے بعد مادر علمی میں چند روز باضابطہ قیام کے ارادے سے داخل ہو رہا تھا۔

شروع شروع میں اندازہ تھا کہ ہفتہ دس دن میں نظر ثانی و اصلاح کا کام مکمل کر کے جلد ہی حضرت الحاج محمد سعید نوری، ہانی و صدر، رضا اکیڈمی کے حوالے کر دوں گا۔ مگر جب کام شروع ہوا تو معلوم ہوا کہ جو کچھ بیاں ہوا وہ آغاز باب تھا۔ بہر حال جماعتی سطح پر دو نام و راور معتبر محقق اور اہل قلم حضرت علامہ محمد احمد مصباحی صدر المدین الجلسۃ الاثریہ، مبارک پور اور علامہ عبدالمبین نعمانی مہتمم دارالعلوم قادریہ چریا کوٹ، کو اس کی اصلاح و نظر ثانی کا کام سونپا گیا۔ فکر و قلم کی دنیا سے تعلق رکھنے والے حضرات ان بزرگوں کی مصروفیات سے بہ خوبی آگاہ ہیں۔ اس لیے ابتداء مجھے امید نہیں تھی کہ یہ قیمتی حضرات اس ناگہانی ذمہ داری یا کام کی ضخامت و اہمیت کے مد نظر اس بلائے ناگہانی سے نبرد آزما ہونے کے لیے تیار ہو جائیں گے۔ مگر کچھ تو الحاج محمد سعید نوری صاحب کا خلوص پھر سرکار مفتی اعظم سے نسبت ارادت اور کچھ اس طرح کے کاموں سے ان حضرات کی ذاتی دل چسپی اور کسی نہ کسی حد تک علامہ مصباحی صاحب سے براہ راست راقم السطور کا شرف تلمذ اور تدریسی رفاقت اور پھر حضرت نعمانی صاحب سے دیرینہ سلام و کلام اور معرفت، ان سب عوامل نے مل جل کر ان حضرات کو اس کام کو ہاتھوں میں لینے پر مجبور کر دیا۔ مل کہ پورے جوش و خروش کے ساتھ اس کی ترتیب و تہذیب، اصلاح و نظر ثانی اور حذف و اضافی میں لگ گئے۔ راقم الحروف کے ساتھ یہ دونوں بزرگ شخصیات پوری سرگرمی کے ساتھ ایک ہفتہ تک کام کرتی رہیں اور کوشش یہ رہی کہ ہر حال میں "جہان مفتی اعظم" کو ۲۵ صفر المظفر ۱۴۲۲ھ عرس اعلیٰ حضرت کے موقع پر شائع کر دیا جائے۔ مگر مضامین کی خستہ حالی اور غیر مستند روایتوں اور حوالوں کی دراندازی، اس بات کی اجازت نہیں دے رہی تھی کہ اس عظیم و جلیل شخصیت کی بارگاہ میں جو خود تحقیق و تدقیق، بحث و نظر اور نقد و ادراک کی تاج دار اور فکر و شعور کی کوہ مالہ اور فقہ قنادی کا در شاہ دار رہی ہو، ایسی کوئی نذر پیش کی جائے جو غیر ثقہ یا کم زور روایتوں کے ملغوبے سے تیار کی گئی ہو۔ اس کی روح کو خوش کرنے کا ایک ہی راستہ تھا کہ اس کی بارگاہ میں ایک ایسا مجموعہ ہدیہ کیا جائے جو حتی الوسع اغلاط کی آمیزش سے پاک و صاف ہو، اس لیے انتہائی دیدہ وری اور عرق ریزی سے کام کو جاری رکھا گیا۔ اسی دوران علامہ نعمانی صاحب کی رہنمائی اور حکم سے کئی مفید اور معیاری مضامین بھی

حاصل کیے گئے۔ ان کی کمپوزنگ کا بھی مسئلہ تھا۔

بہر حال وہ سارا کام ایک ساتھ چلا رہا۔ اس طرح کل تقریباً گیارہ سو (۱۱۰۰) صفحات تیار ہو گئے، دونوں بزرگوں اور راقم الحروف نے الگ الگ نقطہ نظر سے برق رفتاری سے تصحیح کا ایک راؤنڈ مکمل کر لیا۔ یہ کام کا پہلا مرحلہ تھا، اب اس کے بعد کمپیوٹر آپریٹر کے ساتھ بیٹھ کر صبح و شام اور شب و روز اس کی تصحیح اور مقابلہ کا کام سوز کام تھا، جو مکمل طور پر اس فقیر کے حصے میں تھا۔ میں تو شاید پہلے سے ہی ایسے کاموں کا عادی رہا ہوں اس لیے دن جائے، رات آئے، سورج ڈوبے، چاند نکلے، کچھ فرق نہیں پڑنے والا تھا، مہنتوں، محنتیں، اٹکیوں میں گردش کرتا رہے، تکان کا احساس نہیں ہوتا، ہاں مگر کبھی آپریٹر اور کبھی کمپیوٹر ضرور جواب دے جاتا۔ دونوں موجود ہوتے تو بجلی وغیرہ دے جاتی، مبارک پور کچھ ممبئی نہیں ہے، جہاں چوبیس گھنٹے بجلی سپلائی ہو، وہ تو بھلا ہوا رہا باب اشرافیہ کا کہ انھوں نے ایک ایسا طاقت ور جزیئر نصب کرنے میں کامیابی حاصل کر لی ہے، جس سے بیک وقت پورے گراؤنڈ میں روشنی فراہم ہو جاتی ہے، مگر یہ بھی صرف دس بجے شب تک، اسی طرح صبح آٹھ بجے سے بارہ بجے تک بجلی نہیں تو جزیئر حرکت میں رہتا اور کام چلا رہتا، اس کے علاوہ کوئی صورت نہیں تھی کہ کام جاری رہتا۔ بہر حال جیسے تیسے تصحیح کا پہلا مرحلہ مکمل ہوا، اب آخری راؤنڈ ایک بار پھر علامہ مصباحی صاحب کی تنقیدی نگاہ سے گزرنا تھا، اب جو مصباحی صاحب نے ذرا اطمینان کے ساتھ نظر ڈالی تو پھر جتنا کام ہو چکا تھا، اتنا ہی کام اور نکل آیا۔ ہوا یوں کہ ابتداءً بجلت میں تینوں افراد کام کو تقسیم کر کے نظر ثانی کر رہے تھے تاکہ جلد از جلد پریس کے حوالے کیا جاسکے، مگر جب عرس اعلیٰ حضرت بالکل قریب آ گیا اور یہ ظاہر کوئی صورت نہ رہ گئی جس سے اس کو عرس اعلیٰ حضرت تک پریس کے حوالے کیا جاسکے تو مصباحی صاحب نے ذرا گہری نظر سے مقالوں کو دیکھنا شروع کیا، اب فیصلہ یہ ہوا کہ جب تک سارے اعلیٰ مقالے ایک بار نگاہ سے نہ گزر جائیں، ان کی اشاعت کسی طور پر مناسب نہیں، چنانچہ مصباحی صاحب ایک نئے اہلادے اور حوصلے کے ساتھ دوبارہ سرگرم ہو گئے اور فردا فردا ہر مقالے پر نظر ڈالنی شروع کی اور جس قدر اس میں اصلاح ہو سکتی تھی کی اور کل ایک ماہ کی جدوجہد اور جاں فشانی کے بعد تصحیح کا دوسرا مرحلہ مکمل ہوا اور چوں کہ بغیر آپریٹر کے ساتھ رہے کام قابل اطمینان نہ ہو سکتا تھا، اس لیے اب دوسرے راؤنڈ میں پھر قلعہ بند ہو کر کام میں مشغول ہو گیا، تقریباً دو ہفتوں کی جاں فشانی اور جدوجہد کے بعد یہ مرحلہ بھی خدا خدا کر کے مکمل ہوا، اس دوران جو نئے مضامین مبارک پور میں کمپوز ہو رہے تھے، ان کی بھی الاسٹریٹوٹ ریڈنگ اور تصحیح کا معاملہ آتا رہا اور کچھ ہی دنوں بعد تقریباً ڈیڑھ سو صفحات بذریعہ ای میل ممبئی سے بھی موصول ہوئے۔ ان سب کو بچا کر، اس طرح تقریباً ایک ماہ کی مدت اور بھی تمام ہو گئی۔

آسان نہیں راہِ عمل شیشہ گری کا

ہمترین حیران ہوں گے کہ اتنا سارا وقت کیسے لگ گیا، مگر جن لوگوں کو اس طرح کے کاموں کا تجربہ ہے وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اس طرح کے کاموں کو قابل اطمینان طریقے سے انجام دینے کے لیے کافی وقت درکار ہوتا ہے اور وقت کے ساتھ ساتھ دقت نظر، وسعت مطالعہ، قوت تنقید، ذوق سلیم اور ان سب سے بڑھ کر جماعت کے تئیں سچی ہمدردی و ذمہ داری اور جواب دہی کا احساس ضروری ہے، الحمد للہ ان بزرگوں کی محبت میں الجملۃ الاشرافیہ کے اندر یک جا یہ ساری چیزیں میسر آ گئیں اور وقت کی تنگی کے باوجود صحت و حسن کے اعلیٰ معیار کو برتنے کی بھرپور کوشش کی گئی، جس کی وجہ سے اس علمی داد دہی کاوش کو کسی بھی ٹیبل پر پورے اعتماد کے ساتھ رکھا جاسکتا ہے۔

مقالہ نگار حضرات اور قارئین کے ذہن میں یہ بات ہوگی کہ جہاں تک پروف ریڈنگ کا کام تھا تو وہ کچھ مشکل نہیں۔ اس سلسلے میں عرض ہے کہ یہاں صرف پروف ریڈنگ کا کام نہیں تھا بلکہ سلامت ذوق اور تنقیدی نقطہ نظر سے بارہ سو فی ایک سو صفحات کی ریڈنگ، تنقیح و اصلاح، نوک پلک کی درستی، قواعد و املا کی رعایت، آیتوں اور ان کے ترجموں کی مراجعت، عربی عبارتوں کی تصحیح اور اصل کتابوں سے مقابلہ وغیرہ کا جاں سوز مرحلہ تھا، جو اب نظر کی نظر میں کام کی اہمیت اور نوعیت میں اضافہ کر رہا تھا۔

مقالوں کی تصحیح اور نظر ثانی میں کئی باتوں کا خیال رکھا گیا ہے، ذیل میں اختصاراً ان کی طرف اشارہ کیا جاتا ہے:

(۱) سب سے اہم مسئلہ لکھے ہوئے مقالوں کے املا اور جدید قواعد کتابت کا تھا۔ جتنے مقالے تھے، لفظوں کو اتنی ہی شکلوں میں لکھا گیا تھا، اکثر حضرات جدید قواعد اردو کی رعایت نہ کرنے کی وجہ سے لفظوں کو قدیم عادت کے مطابق ہی لکھنے پر مجبور تھے۔ کئی مرحلوں کی جدوجہد کے بعد الفاظ کی شکلوں اور ان کے وصل و فصل کو جدید اردو قواعد املا کے مطابق کیا گیا، جو محققین اور مدونین کے یہاں مسلم الثبوت اور قابل تقلید ہیں۔ اس کے لیے خاص طور پر مولانا عبدالحسین نعمانی صاحب کا مفکورہ ہونے کے ساتھ ساتھ بہارِ اوست اس فن کی کتابوں، مثلاً اردو املا، ادبی تحقیق مسائل و تجزیہ، تحقیق کافن، املا نامہ وغیرہ سے استفادہ کیا ہے۔ بعض مشورے جو بالکل ناقابل عمل تھے ان کو ترک کر دیا گیا ہے اور بعض نیلے جو ضروری محسوس ہو رہے تھے ان کی اتباع بھی کی گئی ہے۔ ممکن ہے بعض اشکال قارئین کی نظروں پر گراں گزریں، لیکن اس کے لیے معذرت کی ضرورت نہیں محسوس کرتا۔ جب لوگ عادی ہو جائیں گے تو یہ گراں اور مشکل پسندی کا احساس خود بہ خود ختم ہو جائے گا۔

(۲) بہت سے مقالہ نگاروں نے قلم برداشتہ مضامین اور سال کیسے تھے، انھوں نے نظر ثانی یا اصلاح کی بالکل ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ ان کا خیال رہا ہوگا کہ زبان و بیان اور قواعد و صرف تو ایڈیٹر یا پروف ریڈر صاحب تو درست کر ہی لیں گے اور جہاں تک اصول املا کا تعلق ہے تو یہ کام کاتب یا آپریٹر کر لے گا۔ انھوں نے مسودہ بھیج کر اپنا دامن جھاڑ لیا، اور بس اب آگے الحاج محمد سعید پوری صاحب ہیں یا حضرت مدبر محترم ایسے مقالوں میں ہمیں کافی محنت کرنی پڑی ہے، کئی کئی بار انھیں تصحیح کے مراحل سے گزار کر قابل اشاعت بنایا گیا ہے۔ حضرت علامہ مصباحی اور علامہ نعمانی صاحب کا ارادہ تھا کہ کثیر الاغلاط مقالوں کو سرے سے شامل اشاعت ہی نہ کیا جائے، مگر چوں کہ یہ موضوع علمی تحقیق کے ساتھ حضور مفتی اعظم کے ساتھ قلبی لگاؤ اور ذہنی وجہ ہائی و انگلی کا بھی تھا اور شاید عموماً مقالہ نگار حضرات نے اس عظیم ہستی کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کرنے کی نیت سے لکھا ہے، اس لیے میں نے انھیں شریک اشاعت کرنے کی سفارش کی، یہ ایک غیر علمی و ادبی رویہ تھا، لیکن اب باب قلم کے جذبات کے مد نظر اصول تحقیق و تنقید کے خلاف، روایت سے بھونکا کرتے ہوئے اکثر مقالے شامل اشاعت کر لیے گئے ہیں، مگر اس کے باوجود چند مضامین جو بالکل ہی بے وزن اور ناکارہ تھے ان سے معذرت کر لی گئی ہے۔ اب باب قلم کو حضرات مرتبین کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ انھوں نے اپنا قیمتی وقت دے کر ان کے مقالوں کی دیدہ ریزی کے ساتھ اصلاح کی اور اسے قابل اشاعت بنایا۔

(۳) عام اردو کتابوں میں عربی عبارت حتیٰ کہ قرآنی آیات اور احادیث کریمہ میں بھی احرابی اور کبھی کبھی تو لفظی غلطیاں در آتی ہیں جس کی وجہ سے سنجیدہ اور علم دوست قاری کو ایسے مقالات پڑھنے میں بڑا انقباض محسوس ہوتا ہے۔ نئی وقت کے ہاں جو عربی عبارات کو درست کر دیا گیا ہے، مگر اعراب نہیں لگایا گیا ہے۔ تاکہ قرآنی آیات سے متاثر نہ رہیں۔ قرآنی آیات پر اعراب لازمی طور پر لگائے گئے ہیں اور اس میں ہمارا کافی وقت صرف ہوا ہے۔ لیکن اس کے باوجود ممکن ہے کہ غلطیاں راہ پا گئی ہوں، ایسے مقامات کی نشان دہی ہو جائے تو ہم

شکر گزار ہوں گے۔ انشاء اللہ اگلا ایڈیشن آیا تو اس کی تصحیح کر دی جائے گی۔ قرآنی آیتوں سے ممتاز کرنے کے لیے احادیث پر بھی اعراب نہیں لگایا گیا ہے، اسی طرح عربی عبارات اور احادیث میں بھی نیچے یا اوپر علامتی ہمزہ کا اہتمام شروع سے ہی نہیں کیا گیا ہے۔ چوں کہ عبارتیں حوالوں کے ضمن میں مذکور ہیں، مستقل کسی کتاب کا حصہ نہیں بن رہی ہیں اس لیے عام اردو قارئین کے مزاج و نگاہ کی رعایت کرتے ہوئے ہمزہ کا التزام ترک کر دیا گیا ہے۔ عبارتوں کے اختتام پر فل اسٹاپ لازمی طور پر لگایا گیا ہے۔

(۴) من جملہ متعدد مسائل کے مقالوں میں واقعات کی تکرار بھی ہے اور کہیں کہیں پورا پیرا گراف، یا ایک ہی عبارت کا بار بار حوالہ یا حوالوں کا توار دہ ہے، کوشش کی گئی ہے کہ مقالہ کی اصل روح کو بلا نقصان پہنچائے مکررات کو حذف کر دیں اور پھر ضروری تبصرہ یا حذف و اضافہ کے ذریعہ مابقی کو مالحق سے مربوط کر دیں۔ اس طرح کی اصلاحات سے بعض مقالات انتہائی جامع اور مفید ہو گئے ہیں، اس کام میں علامہ مصباحی صاحب نے اپنا انتہائی قیمتی دماغ اور وقت دونوں صرف کیا ہے اور کھولے سکوں کو تپا تپا کر کھرا بنا دیا ہے۔

(۵) بہت سے مقالوں میں مفتی اعظم کی فتاہت و ثبات یا فضل و کمال پر بحث کرتے ہوئے طویل تمہیدیں لکھی گئی تھیں، جن کی یہاں ضرورت نہیں تھی۔ مثلاً مفتی اعظم کے دور کے حالات، تاریخ ولادت، نوری منیاں کی بشارت، تعلیم و تربیت اور پہلا فتویٰ وغیرہ۔ یہ ایسی معلومات تھیں جو مستقل مضمون کے تحت آچکی ہیں۔ اس لیے ہم نے ان طویل تمہیدات کو یکسر حذف کر دیا ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ ہماری یہ جرأت ہمارے رفیقوں کو گراں نہ گزرے گی، کیوں کہ اگر ہم ان سب کو من و عن شائع کرتے تو حشو و زوائد کا اچھا خاصا ذخیرہ تیار ہو جاتا اور اہل نظر قارئین ہمیں حاطب اللیل کہنے میں حق بہ جانب ہوتے۔

(۶) متعدد مطبوعہ مضامین کو بھی شامل کر لیا گیا ہے۔ یہ مقالے عموماً جماعت اہل سنت کے عمائدین اور مقتدر شخصیات کے قلم سے لکھے گئے ہیں جن کی زندگی کا ہر لمحہ ہمارے لیے بسانیمت ہے۔ ان میں بعض حضرات دنیا سے رحلت بھی کر چکے ہیں مثلاً حضرت علامہ مفتی برہان الحق جیل پوری، حضرت علامہ ارشد القادری، حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی، وغیرہ اور ان میں جو ابھی ہماری سرپرستی فرما رہے ہیں ان میں بحر العلوم حضرت علامہ مفتی عبدالمنان اعظمی اور حضرت علامہ سید کمال اشرف اشرفی البیلانی وغیرہ ہیں، ان بزرگوں سے کچھ گھسٹانا، امر اور کرنا اور اس ضیعی میں انھیں تکلیف دینا بڑی ہمت کا کام تھا۔ اس لیے بس ان کی نئی دعاؤں اور پرانی تحریروں پر اکتفا کر لیا گیا۔ البتہ اشرف الشارح، سلطان العارفین حضرت علامہ سید شاہ کمال اشرف صاحب قبلہ اشرفی البیلانی، سجادہ نشین مخدوم ثانی، روح آباد، رسول پور، پکھو چہ شریف نے غایت کرم فرماتے ہوئے از خود ایک معلومات افزا مقالہ تحریر فرما کر ان سعید لمحوں کو خراج پیش کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے جو انھیں سرکار مفتی اعظم کی محبت و رفاقت کے میسر آئے۔ ان کے علاوہ بھی متعدد مفید مضامین بعض ایسے کتب و رسائل میں شائع ہوئے جو محدود اشاعت ہونے کی وجہ سے قارئین تک نہ پہنچ سکے، انھیں دوبارہ شامل اشاعت کیا جا رہا ہے۔ ابھی بھی ایسے مقالوں اور مضامین کی ایک طویل فہرست ہے جو دوبارہ اشاعت کے منتظر ہیں، اگر قارئین نے حوصلہ افزائی کی تو ہم انھیں بھی دوبارہ شائع کریں گے۔

(۷) تاج دار اہل سنت کے لیے لکھے جانے والے واقعات و مشاہدات اور روایات میں کڑی چھان بین کی گئی ہے، جس واقعہ کی کوئی سند نہیں ملی، مقالہ نگار نے بے سند درج کر دیا اور اس کی تصدیق کسی اور ذریعہ سے بھی نہ مل سکی، یا سند تو ملی مگر وہ عقل و نقل کی کسوٹی پر پوری نہیں اترتی تھی یا اعداد و شمار اور تواریخ و سنین سے ان کی تصدیق نہ ہوتی تھی ایسے واقعات کو عموماً قلم زد کر دیا گیا ہے۔ مثلاً مقالہ نگار نے واقعہ کو کسی حوالے سے بیان کر دیا، مگر مقام بیان یا تاریخ و سنہ کی صراحت نہ کی، نہ جس سے بیان کی اس کے نام و حیثیت کی صراحت کی تو

ایسے واقعات و روایات کو قابل اعتنا نہیں سمجھا گیا ہے۔ ہاں اگر مقالہ نگار نے اپنی ذمہ داری پر بیان کیا اور اس کے احوال سے حضور مفتی اعظم کی صحبت و رفاقت ظاہر ہوتی ہے تو اسے باقی رکھا گیا ہے۔

(۸) جب تہذیب و تشیع اور نظر ثانی و تصحیح کے سارے مراحل طے ہو گئے اور بالکل قریب تھا کہ رسالہ پریس کے حوالے کر دیا جاتا تو بین اسی وقت اشارہ غیبی کے تحت ذہن میں خیال آیا کہ مختلف مقالات بہ شمول انتخابات فتاویٰ مصطفویہ میں، جو بھی قرآنی آیات، احادیث، نسخیہ اور فقہی عبارات وارد ہیں اور باب قلم نے ان کے حوالے درج نہیں کیے ہیں، کیوں نہ ان کی از سر نو تخریج کر لی جائے۔ یہ خیال ذہن میں آنا تھا کہ کام شروع کر دیا گیا جن لوگوں کو بھی اس کام کا تجربہ ہے، وہ جانتے ہیں کہ کبھی کبھی ایک ہی عبارت یا حدیث کی تلاش میں ہفتے نکل جاتے ہیں۔ اس عمل کا خاص پہلو یہ ہوتا ہے کہ بعض احادیث زبان زد خاص و عام ہوتی ہیں مگر جب ان کا حوالہ تلاش کیا جاتا ہے تو پسینے آ جاتے ہیں اور حوالہ نہیں ملتا۔ کہیں کہیں یہی صورت حال اس رسالہ کی تخریج کے وقت بھی پیش آئی۔ اسی میں غیتہ (حلی کبیر) اور مدخل ابن الحاج کی بعض عبارات ہیں، در مختار اور رد المحتار کی بعض عبارات جن کا تعلق مولانا شمس الہدیٰ صاحب اور مولانا مفتی مطیع الرحمن کے مقالات سے تھا، نہ مل سکیں۔ اس طرح میزان الشریعہ الکبریٰ اور الطبقات الکبریٰ امام عبدالوہاب الشمرانی کی بھی بعض عبارات جن کو تلاش کرنے کے لیے پوری کتاب کی قراءت ضروری تھی، ممکنہ مقامات پر تلاش کی گئیں، جب نہ مل سکیں تو علیٰ حالہ باقی رکھی گئیں، جو حوالے پہلے سے درج تھے ان کو ان کے حال پر چھوڑ دیا گیا، البتہ کہیں کہیں مراجعت بھی کی گئی ہے اور کہیں کہیں پرانے حوالوں کی جگہ نیا حوالہ بھی درج کر دیا گیا ہے، اسی طرح مدارک کی بعض عبارات جو فتاویٰ میں مذکور ہیں متعلقہ آیتوں کے تحت تلاش کی گئیں مگر نہ مل سکیں، ممکن ہے وہ کسی اور آیت کے تحت درج ہوں، علیٰ حالہ باقی رکھی گئی ہیں۔

(۹) تخریج کے عمل کا فائدہ یہ ہوا کہ متعلقہ عبارات میں جو غلطیاں نقل و نقل سے در آئی تھیں ان کی تصحیح ہو گئی، حتیٰ کہ آیات و احادیث میں بھی اچھی خاصی اصلاح کی گئی، جن عبارتوں میں "اہ ملخصاً" کی علامت درج نہیں تھی اور عبارتوں میں کی بیشی تھی، یا کسی طرح کا اور نقص تھا، انہیں درست کر دیا گیا اور جہاں "اہ ملخصاً" درج تو تھا مگر عبارت میں بعض ایسے الفاظ ترک کر دیے گئے تھے، جن سے ادائے مطلب میں فرق پڑتا تھا، انہیں مندرج کر لیا گیا ہے۔

(۱۰) کہیں کہیں جو حدیثیں مذکورہ حوالوں میں نہ مل سکیں اور دوسرے حوالوں سے مل گئیں مگر کچھ فرق تھا لیکن اس سے ادائے مطلب میں کچھ فرق نہ پڑتا تھا تو جو حدیث حوالے سے مل سکی اسے درج کر لیا گیا ہے مگر یہ عمل انتہائی محدود ہے، اس میں مطلقاً وسعت سے کام نہیں لیا گیا ہے، ایسے مقامات چند سے زیادہ نہیں۔

تخریج کا یہ عمل تقریباً چند روزوں میں مکمل ہو سکا اس سلسلے میں وقفہ وقفہ سے مولانا نقیس احمد مصباحی، مولانا صدرالورثی مصباحی، مولانا غلام نبی مصباحی اور مفتی محمد معراج القادری صاحبان نے رہنمائی کی۔ درجہ تحقیق فی الفقہ اور تقابل ادیان کے متحدہ طلبہ نے بھی بہت سی آسانیاں بہم پہنچائیں۔ راقم الحروف ان سب کا شکر گزار ہے اور دعا گو ہے کہ علم و ادب کی دنیا میں خوب پھیلیں پھولیں اور حضور مفتی اعظم کا روحانی فیضان ان پر جھوم جھوم کر برے۔

(۱۱) مضامین کے علاوہ مقبضیں بھی کم درجہ نہیں تھیں، جو مقبضیں کہنہ مشق شاعروں نے ارسال کی تھیں وہ بحر و وزن کے لحاظ سے سلامت تو تھیں لیکن کہیں کہیں شرعی لحاظ سے سقم زدہ تھیں اور جن لوگوں نے صرف اظہار عقیدت کے لیے لکھی تھیں اور وہ شعر گوئی کے عادی بھی نہیں تھے، وہ کافی تشویش ناک تھیں، ان میں معنوی سطحیت اور لفظی جھول کے علاوہ بحر اور اوزان کا بھی مسئلہ درپیش تھا۔ علامہ محمد احمد

مصباحی صاحب نے تمام متعجبوں کو استاذ اشعر حضرت عثمان احمد آج چریا کوٹی استاذ دارالعلوم اہل سنت ضیاء العلوم اشرفیہ خیر آباد کے پاس بھجوا دیا اور تحریر فرمایا کہ جلد از جلد آپ ان پر نظر ثانی کریں۔ خصوصیت کے ساتھ اوزان اور بحور درست فرمادیں، انھوں نے باوجود خرابی صحت اور کثرت کار کے کام کی نوعیت و اہمیت کے پیش نظر منظور کر لیا۔ اور بھرپور کدو کاوش کی، اس کے بعد پھر وہ مستعجبین مولانا عبدالمبین نعمانی صاحب اور علامہ مصباحی کی نظروں سے بھی گزریں۔ ظاہر ہے کہ یہ دونوں حضرات شاعر نہیں، مگر اس کے باوجود بعض الفاظ کی تبدیلی سے شعر زمین سے آسمان کی بلندیوں کو چھونے لگا، متعدد مقامات پر راقم کے مشورے بھی کام آئے۔

نمبروں کے جھرمٹ میں جہان مفتی اعظم

اداریہ کی تکمیل کا سلسلہ جاری تھا کہ اس دوران خیال آیا کہ اب تک جتنے بھی نمبرات جماعتی سطح پر مختلف عناوین اور شخصیات کے تعلق سے شائع ہو چکے ہیں، ان کا بھی ایک سرسری جائزہ لے لیا جائے، ابتداءً اندازہ تھا کہ ایک درجن کی تعداد پوری ہونی مشکل ہوگی، مگر جب فہرست سازی شروع ہوئی اور مولانا عبدالمبین نعمانی صاحب نے اپنے دماغ کو کھنگالنا شروع کیا تو ایک طویل فہرست تیار ہو گئی۔ ذیل میں ان کی تفصیلات کچھ اس طرح ہیں:

(۱)	ماہنامہ اشرفیہ	مبارک پور	حافظ ملت نمبر
(۲)	" "	"	مجاہد ملت نمبر
(۳)	" "	"	صدر الشریعہ نمبر
(۴)	" "	"	انوار حافظ ملت نمبر
(۵)	" "	"	فقید اعظم نمبر
(۶)	" "	"	جشن شارح بخاری نمبر
(۷)	" "	"	فقید ملت خصوصی شمارہ
(۸)	" "	"	سیدین نمبر
(۹)	معارف شارح بخاری (خصوصی اشاعت)	"	شارح بخاری کے موضوع پر
(۱۰)	حقیقہ فقہ اسلامی (خصوصی اشاعت)	"	فقہ اسلامی کے موضوع پر
(۱۱)	حافظ ملت افکار اور کارنامے (خصوصی اشاعت)	"	حافظ ملت کے موضوع پر
(۱۲)	ماہنامہ المیزان	ممبئی	امام احمد رضا نمبر
(۱۳)	" "	دہلی	محدث اعظم نمبر
(۱۴)	" "	ممبئی	اکابر ملت نمبر
(۱۵)	" "	کچھوچھو شریف	ختم نبوت نمبر
(۱۶)	ماہنامہ پاسبان	الہ آباد	امام احمد رضا نمبر

کر بلا کا مسافر نمبر	"	"	"	(۱۸)
محدث اعظم نمبر	"	"	"	(۱۹)
شارح بخاری نمبر	دہلی	ماہنامہ	کنز الایمان	(۲۰)
ریح القلم نمبر	"	"	"	(۲۱)
مفتی اعظم نمبر	کانپور	ماہنامہ	استقامت	(۲۲)
محمد عربی نمبر (ﷺ)	"	"	"	(۲۳)
تحفہ عقائد نمبر	کانپور	ماہنامہ	استقامت	(۲۴)
اولیا نمبر اول	"	"	"	(۲۵)
" دوم	"	"	"	(۲۶)
کر بلا نمبر	"	"	"	(۲۷)
اسلامی جہاد نمبر	"	"	"	(۲۸)
ہامی مسجد نمبر	"	"	"	(۲۹)
خورشید رسالت نمبر	کلکتہ	ماہنامہ	جام نور	(۳۰)
کر بلا نمبر	"	"	"	(۳۱)
شاہ تیغ علی نمبر	"	"	"	(۳۲)
سنی مدارس نمبر	"	"	"	(۳۳)
ریح القلم نمبر	دہلی	ماہنامہ	جام نور	(۳۴)
جہاد نمبر	"	"	"	(۳۵)
شبیم کمالی نمبر	"	"	"	(۳۶)
مجاہد ملت نمبر مختصر	کلکتہ	پندرہ روزہ	الحیب (اخبار سائز)	(۳۷)
" خفیم	"	پندرہ روزہ	نوائے حبیب	(۳۸)
مفتی اعظم نمبر	پٹنہ	پندرہ روزہ	رفاقت	(۳۹)
شبیم کمالی نمبر	"	"	"	(۴۰)
پاسبان ملت نمبر	"	ماہنامہ	نور مصطفیٰ	(۴۱)
محدث اعظم پاکستان نمبر	بریلی	ماہنامہ	نوری کرن	(۴۲)
دیار حبیب نمبر	"	"	"	(۴۳)
قرآن نمبر	ممبئی	ہفت روزہ	تاجدار (دیکنی)	(۴۴)
غریب نواز نمبر	"	"	"	(۴۵)

مفتی اعظم نمبر	بریلی	ماہنامہ دامن مصطفیٰ	(۴۶)
مفتی اعظم نمبر	بستی	ماہنامہ نوری نکات جدید	(۴۷)
امام احمد رضا نمبر	دہلی	ماہنامہ حجاز جدید	(۴۸)
مفتی اعظم نمبر	"	" "	(۴۹)
مفتی اعظم نمبر	بریلی	ماہنامہ اعلیٰ حضرت	(۵۰)
منظر اسلام نمبر	"	" "	(۵۱)
قصیدہ نور نمبر	بریلی	ماہنامہ اعلیٰ حضرت	(۵۲)
نوری میاں نمبر	"	" "	(۵۳)
حسن بریلوی نمبر	بریلی	ماہنامہ سنی دنیا	(۵۴)
تاج الخول نمبر	بدایوں	ماہنامہ مظہر حق	(۵۵)
شیخ العلماء نمبر	براؤں شریف	ماہنامہ فیض الرسول	(۵۶)
حافظ ملت نمبر	"	" "	(۵۷)
امام احمد رضا نمبر	دہلی	ماہنامہ قاری	(۵۸)
غریب نواز	"	" "	(۵۹)
مفتی اعظم نمبر	کانپور	ماہنامہ لیس (ڈائجسٹ)	(۶۰)
امام احمد رضا نمبر	دہلی	ہفت روزہ ہجوم (اخبار)	(۶۱)
حافظ ملت نمبر	دہلی	ہفت روزہ عالمی سہارا	(۶۲)
شارح بخاری نمبر	لکھنؤ	روزنامہ راشتریہ سہارا	(۶۳)
حافظ ملت نمبر	"	" "	(۶۴)
امام احمد رضا نمبر	ممبئی	روزنامہ اردو نامنر	(۶۵)
امام احمد رضا نمبر	ناگ پور	(خصوصی) تجلیات	(۶۶)
امام احمد رضا نمبر	بریلی	(خصوصی) تجلیات رضا	(۶۷)
تحفظ اسلام نمبر	ممبئی	(خصوصی) محمد منظر دیم	(۶۸)
امام احمد رضا نمبر	ممبئی	ہفت روزہ مسلم نامنر	(۶۹)
مفتی اعظم ہند	"	" "	(۷۰)
امام احمد رضا نمبر اول، دوم	بیٹا مڑھی	(خصوصی) پیغام رضا	(۷۱)
مفتی اعظم نمبر	"	" "	(۷۲)
قدسیات نمبر	"	" "	(۷۳)

(۷۴)	سالنامہ اہل سنت کی آواز	مارہرہ شریف	تصوف اسلام نمبر
(۷۵)	" "	"	قرآن پاک نمبر
(۷۶)	" "	"	نظام اخلاق نمبر
(۷۷)	" "	"	احسن العلماء نمبر
(۷۸)	" "	"	توحید نمبر

نمبرات کی اس فہرست نے ان خطوط کو بڑی وضاحت کے ساتھ طے کر دیا ہے جن پر ہماری صحافت پچھلے پچاس سالوں میں گامزن رہی ہے اور ایک بات تو بالکل صاف ہو گئی ہے، کہ خصوصی اشاعتوں اور نمبرات کی ترتیب و پیش کش میں ہم شخصیات کے دائرے سے ابھی تک باہر نہیں نکل سکے ہیں، ہماری ہمدردیاں موضوعات سے کم شخصیات سے زیادہ وابستہ رہی ہیں، اس رجحان کو منفی نہ بھی کہا جائے تو یک طرفہ ضرور کہا جائے گا، محدودے چند نمبرات ہی کسی اسلامی موضوع پر شائع ہو سکے ہیں۔

دوسری بات یہ واضح ہو کر سامنے آئی کہ سب سے زیادہ امام احمد رضا قادری اور مفتی اعظم کی ذات گرامی کے تعلق سے ہی نمبرات شائع ہوئے ہیں۔ نمبرات کی تعداد اس سے کہیں زیادہ ہو سکتی ہے۔ یہاں اس کا استیعاب مقصود نہیں، لیکن سر دست موجود فہرست کے مطابق تقریباً دس نمبرات امام احمد رضا کی ذات اور نو نمبرات حضور مفتی اعظم کی ذات بابرکات کے تعلق سے نظر آتے ہیں، ان دونوں شخصیتوں کے تعلق سے کثرت نمبرات کی دو معقول وجہیں ہیں۔ پہلی وجہ تو بالکل واضح ہے، یعنی ان دونوں شخصیتوں کی ملک و قوم اور فکر و عقیدہ کی میانت و تحفظ کے تعلق سے لازوال تاریخی خدمات اور اس کے نتیجے میں پوری جماعت اہل سنت کا دلہانہ اور عاشقانہ لگاؤ اور حرارت عشق۔ امام احمد رضا کے فیض قلم نے سنی صحافت پورے شباب پر تھی۔ تحفہ حنفیہ لاہور، المظنیہ امرتسر، ودیہ سکندری رام پور اور الرضا بریلی وغیرہ امام احمد رضا کے افکار عالیہ کے ترجمان و علم بردار تھے، دیگر سنی رسائل و جرائد بھی اپنی استقامت کے مطابق اپنی خدمات پیش کرتے تھے۔ اس دور کے سارے اہل قلم خواہ کسی بھی مشرب و مسلک سے وابستہ رہے ہوں آپ کی ذات کی ہمہ جہتی اور تبصر کے معترف و شاخاں رہے، اس لیے ہر ایک دوسرے پر اپنی عقیدت و محبت کے اظہار میں سبقت لے جانا چاہتا تھا اور جب سرکار مفتی اعظم کا دور آیا تو یہ لگاؤ اور تعلق پورے شباب پر آگیا۔ ملک کا خطہ خطہ، ان کے ذکر جیل سے گونج اٹھا، تاریخ میں کم ہی ایسے مشائخ طریقت نظر آتے ہیں، جن کے دامن کرم سے اتنی بڑی تعداد میں علمائے کرام اور اہل فکر و نظر اور دانشور ان قوم و وابستہ رہے ہوں، مفتی اعظم ایک بدر کمال کی طرح آسمان سیت پر جگمگا رہے تھے اور علماء و مشائخ آپ کے گرد و چاند کے گرد و بالہ کی طرح احاطہ کیے ہوتے تھے۔

دوسری وجہ وہ صحافتی و قلمی بیداری تھی، جو خانوادہ رضویہ کی قربانیوں اور دوسرے خانوادوں اور مشربوں کی جاں فشانوں کے نتیجے میں جماعت اہل سنت میں پیدا ہوئی تھی، خصوصاً بیسویں صدی کی آٹھویں دہائی کے بعد یہ سلسلہ کسی پہاڑی آبشار کی طرح پوری قوت کے ساتھ بہہ رہا تھا۔

نمبرات کی فہرست پر طائرانہ نظر ڈالنے سے ایک اور حقیقت چھن کر سامنے آئی ہے اور اس کا اعتراف نہ کرنا یا اس کے اظہار میں بخل اور جنگ نظری سے کام لینا، قلمی دیانت کے قرین انصاف نہیں۔ وہ یہ کہ کان پور کا ماہنامہ استقامت اپنے نمبرات کی بوقلمونی، تنوع اور ہمہ گیری اور مختلف حساس اسلامی موضوعات کا احاطہ کرنے میں عدم المثال ہے، حافظ ظہیر الدین صاحب جماعت اہل سنت کی وہ قابل قدر

شخصیت ہیں جنہوں نے انتہائی نامساعد حالات میں جماعتی صحافت کو نئی روشنی عطا کی ہے، انہوں نے شخصیات اور اسلامی معلومات پر انتہائی کامیاب ضخیم نمبرات کی اشاعت میں نمایاں کامیابی حاصل کی ہے، مختلف قسم کے معاشی مسائل اور فکری و ذہنی آویزش اور مسلسل خرابی صحت سے دوچار رہنے کے باوجود ابھی تازہ تازہ ”اسلامی جہاد نمبر“ آپ کا خاص تحفہ ہے۔ حضور مفتی اعظم کی زندگی پر شائع کردہ آپ کا خوب صورت نمبر اپنے موضوع پر سب سے شاندار پیش کش ہے۔ انہوں نے ”مفتی اعظم ہند نمبر“ کو ایک ایسے وقت میں پیش کیا جب طباعت و اشاعت کی موجودہ سہولیات خصوصاً کمپوزنگ اور عوام اہل سنت کا طباعت و اشاعت کے کاموں کی طرف میلان بہت حد تک مفقود تھا۔ متعدد مقالات اس نمبر سے بھی شکریہ کے ساتھ لیے گئے ہیں، آپ نے اس نمبر کو جس دیدہ ریزی، اور زہرہ گدازی کے ساتھ سجایا ہے، وہ قابل تعریف ہے اور آپ پوری جماعت کی طرف سے شکریہ کے مستحق ہیں۔ بل کہ یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ اگر ”المیزان“ ممبئی کے امام احمد رضا نمبر نے امام احمد رضا کی شخصیت کو علمی اور صحافتی حلقوں میں متعارف کرانے میں کلیدی کردار ادا کیا ہے، تو بلاشبہ ”استقامت“ کے مفتی اعظم نمبر نے مفتی اعظم کی ذات گرامی کو ارباب فکر و دانش تک پہنچانے میں زبردست رول ادا کیا ہے۔ یہ نمبر آج بھی مفتی اعظم کی ذات گرامی کے تعلق سے مصدر و ماخذ کا کام کر رہا ہے۔ البتہ متعدد غیر نقد روایات اس میں بھی درآئی ہیں، مگر اس وقت شاید اس سے زیادہ کچھ اور نہیں کیا جاسکتا تھا، اس لیے ہم حضرت حافظ ظہیر الدین صاحب کو اس بارے میں زیادہ مورد الزام نہیں ٹھہراتے۔ قارئین معاف کریں میں جماعتی سطح پر سنی صحافت کے تعارف کے حوالے سے نہیں گفتگو کر رہا ہوں ورنہ اس باب میں بڑے بڑے قد آور نام باقی ہیں۔ صرف مفتی اعظم کی ذات گرامی کے تعلق سے کی گئی کوششوں کے حوالے سے رقم طراز ہوں۔

استقامت ڈائجسٹ کان پور کے مفتی اعظم نمبر کے بعد دوسرا ضخیم نمبر سیدین نمبر ماہنامہ اشرفیہ سے شائع ہوا جو دس ابواب پر مشتمل ہے، اس نمبر میں سرکاران ماہرہ حضرت سید العلماء اور حضرت احسن العلماء کی حیات و خدمات کا احاطہ کیا گیا ہے، یہ تقریباً ۱۴ سو صفحات پر مشتمل ہے، مگر شاید قیمت کی گرامی کی وجہ سے مارکیٹ میں اس نمبر کو وہ مقبولیت نہ حاصل ہو سکی، جو ہونی چاہیے تھی۔ اس نمبر کی تقریباً چار سالوں سے تیاریاں چل رہی تھیں۔ اس کے بعد اشرفیہ مبارک پور کے اساتذہ اور تلامذہ شارح بخاری کے تعاون سے حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی کی شخصیت پر ایک اور دستاویزی نمبر شائع ہوا، جو دس ابواب پر مشتمل ہے، ان کامیاب اشاعتوں کے بعد کسی اور کامیاب اشاعت کا تصور کرنا ہی دل ہلانے کے لیے کافی تھا، مگر حضرت الحاج محمد سعید نوری صاحب کی شبانہ روز مساعی اور علماء اہل قلم سے ان کے دوستانہ مراسم اور حضور مفتی اعظم سے جماعت اہل سنت کی گہری دل بستگی اور لگاؤ نے اس مرحلہ کو آسان کر دیا اور صرف سال بھر کی فطری جدوجہد سے مضامین کا ایک انبار تیار ہو گیا ہے، یہ نمبر جیسا کہ آپ ملاحظہ کر رہے ہیں چوبیس ابواب پر مشتمل ہے، فہرست میں تفصیلات ملاحظہ کرنے کے باوجود میری خواہش ہے کہ ادارہ یہ کے حوالے سے ایک بار اور انھیں ملاحظہ کر لیں۔

پہلا باب: سوانحی خاکہ۔ دوسرا باب: سیرت و کردار، مثالی شخصیت۔ تیسرا باب: بیعت و ارشاد، اجازت و خلافت۔ چوتھا باب: بحر علمی فضل و کمال۔ پانچواں باب: روحانیت، تصرفات، کرامات۔ چھٹا باب: فقہی بصیرت، فتویٰ نویسی۔ ساتواں باب: فن حدیث میں رسوخ و تبحر۔ آٹھواں باب: ذوق شعر و سخن، عشق رسول۔ نواں باب: اہل سنت کی ترتیب و تدوین۔ دسواں باب: تصنیف و تالیفی خدمات۔ گیارہواں باب: دینی و اصلاحی خدمات۔ بارہواں باب: تنظیمی و تحریری خدمات۔ تیرہواں باب: اسفار و مشاہدات کی روشنی میں۔ چودھواں باب: رسائل و اخبارات کی روشنی میں۔ پندرہواں باب: علمائے حجاز کی نظر میں۔ سولہواں باب: ارباب علم و دانش کی نظر میں۔ سترہواں باب: اقران و معاصرین کی نظر میں۔ اٹھارہواں باب: خلفاء تلامذہ، مریدین و مستفیدین۔ انیسواں باب: شہر بریلی کے علماء

ودائش واران۔ بیسواں باب: حج و زیارت حرمین شریفین۔ اکیسواں باب: مکتوبات مفتی اعظم ہند۔ بائیسواں باب: سفر وصال پر ملام۔
تیسواں باب: مناقب مفتی اعظم ہند۔ چوبیسواں باب: مفتی اعظم کی کہانی تصویروں کی زبانی۔

چوبیس ابواب پر پھیلا ہوا یہ تاریخی اور دستاویزی مجموعہ تقریباً بارہ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ ابواب کی یہ ہمہ گیری بتا رہی ہے کہ یہ مجموعہ کس قدر جامع اور فاضلانہ وقار و تمکنت کا حامل ہے۔ قدیم و جدید میں اب تک کسی بھی شخصیت کے تعلق سے ایسا شاندار مجموعہ کہیں اور نظر نہیں آتا ہے۔ تعداد صفحات میں ممکن ہے بعض مجموعے اس سے سبقت لے جائیں مگر صحت و اصلاح، سلامت روی، مضامین کے انتخاب، تحقیق و تنقید اور شخصیت کے مختلف گوشوں کے احاطہ کے اعتبار سے یہ مجموعہ اپنی مثال آپ ہے، خودراقم السطور کو صحیح و ترتیب کے دوران مضامین پڑھنے میں کافی لطف و ذوق حاصل ہوا۔ متعدد مقامات ایسے آئے جہاں آنکھوں میں بے اختیار آنسو تیرنے لگے اور دل بھر آیا، حضرت علامہ حسنین میاں نعیمی مارہروی کا مضمون انتہائی حقیقت رزم ہے، جو سادگی و پرکاری، صراحت بیان اور صاف گوئی سے متصف ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی روح پرور، ایمان افروز اور رقت انگیز ہے۔ مفتی اعظم کے پاس علم و فکر زبد و تقویٰ اور روحانیت و کرامت کی جو دولت بے بہا تھی، دوسرے کارانہ مارہرہ کا ہی فیضان و احسان تھا۔ اس مضمون کو میں نے کئی بار پڑھا اور ہر بار محفوظ و ممنون ہوا خصوصاً وہ مقام جہاں ان کے والد محترم نے مفتی اعظم کے استقبال و تعظیم میں کھڑا نہ ہونے پر زوردار ٹھہر سید کیا، پڑھ کر مجھ پر رقت اور بے خودی کی کیفیت طاری ہو گئی۔ بے اختیار آنکھوں سے آنسوؤں کے موتی نکلنے لگے۔ سچ ہے کہ یہ خانقاہ مارہرہ کا امتیاز و تفرد ہے کہ وہ اپنے مریدوں کو بھی ایسا فیاضانہ نوازتے ہیں اور ان کے ساتھ احترام و اکرام کا ایسا معاملہ کرتے ہیں کہ آج کوئی مرید بھی اپنے پیر کے ساتھ کم ہی کرتا ہے! یہ آل رسول ہیں، آل رسول کی ریت رہی ہے کہ وہ خود ہی نوازتے ہیں اور خود ہی دعا بھی دیتے ہیں۔ رع: خود بھیک دیں اور خود کہیں منگنا کا بھلا ہو۔

یا الہی رنگ لائیں جب مری کوتاہیاں

میرے محدود مطالعہ کے مطابق کسی ایک مجموعے میں اتنے تحقیقی مضامین پہلی بار ہی جمع ہوئے ہیں، خصوصیت کے ساتھ چوتھا، چھٹا، اور ساتواں باب بہت ہی معرکہ آرا ہے۔ مطبوعہ رسائل و جرائد سے بھی کچھ مضامین ان کی اہمیت و افادیت کے پیش نظر لیے گئے ہیں، خصوصیت کے ساتھ استقامت مفتی اعظم نمبر کان پور، اور انوار مفتی اعظم، مطبوعہ رضا کیڈی، ممبئی سے استفادہ کیا گیا ہے، ان کے علاوہ مستند مقالات و مضامین کا ایک ذخیرہ ابھی بھی لائبریریوں میں ضائع ہو رہا ہے، ضرورت اس بات کی ہے کہ ان سب کو نئی ترتیب اور جدید کمپوزنگ کے ساتھ مرتب کر کے دوبارہ شائع کیا جائے۔ جہان مفتی اعظم کی اشاعت کے بعد انشاء اللہ تعالیٰ اس کی طرف بھی توجہ دی جائے گی۔ اس کے علاوہ خلفاء تلامذہ، مریدین و معتقدین، متوسلین و متوسلین کے پاس بھی مفتی اعظم کے بارے میں معلومات کا ایک پیش بہا خزانہ محفوظ ہے۔ پریشانی یہ ہے کہ لوگ انشا پر دازی کے چکر میں قلم نہیں اٹھاتے، ایسے لوگوں سے گزارش ہے کہ جو کچھ بھی ہو اور جیسے بھی ممکن ہو، اپنی معلومات کو صفحہ قرطاس پر ثبت کریں یا کسی کیسٹ میں جمع کریں۔ جو کچھ بھی معلومات آپ کے سینے میں دفن ہیں وہ قوم کی امانت ہے۔ اگر وہ آپ کے سینے میں محصور قبر میں چلے گئے تو علمی کوتاہی کے مرتکب قرار پائیں گے اور آپ کی یہ بحرمانہ کوتاہی ناقابل معافی ہوگی۔ ایسے لوگوں سے اہل قلم اور علمائے کرام اگر رابطہ کریں اور معلومات جمع کریں، جو سنیں اسے تحریر کریں، کڑی سے کڑی ملائیں، تو جو کچھ ضائع ہو گیا اس کی بہت حد تک تلافی ہو سکتی ہے۔

غفلت و بے توجہی کا یہ المیہ صرف حضور مفتی اعظم کی ذات گرامی تک محدود نہیں ہے بلکہ وہ بزرگان دین جن کو ہم صبح و شام اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں، ان کے بہت سے اہم حالات و واقعات کا مشاہدہ کرتے ہیں، ان کو حیطہ تحریر میں لاتے ہیں نہ ان کے بارے میں کچھ جاننے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ غفلت ہمیں مسلسل نقصان پہنچا رہی ہے۔ چنانچہ جب شخصیت نگاہوں سے روپوش ہو جاتی ہے اور ایک اچھا خاصہ عمر گزر جاتا ہے حتیٰ کہ ان کے احباب و اقارب بھی ایک ایک کر کے رخصت ہونے لگتے ہیں، ان کے تلامذہ اور خلفاء معدوم ہو جاتے ہیں اور ان کے بارے میں براہ راست جاننے والے اور بتانے والے نہیں رہ جاتے، تب اہل قلم سے اپیل کی جاتی ہے کہ ہم فلاں حضور والا کی ذات باریکت پر ایک خصوصی نمبر شائع کر رہے ہیں، مقالہ نگار حضرات وارباب فکر و دانش علمی و تحقیقی خدمات پر مشتمل مضامین ارسال کریں، مقالہ نگار بے چارہ کیا کرے گا؟ جن موضوعات پر مواد کی بھرمار ہے ان پر آسانی سے لکھنے کے لیے طبیعت آمادہ نہیں ہوتی تو جن موضوعات پر بالکل مواد ہی نہیں ہے ان پر کیسے لکھا جاسکتا ہے اور اس پر مستزاد یہ سب فی سبیل اللہ بالکل مفت ہونا چاہیے۔

دوسروں سے کیا شکوہ؟ اہل خاندان، احباب و اقارب، خلفاء و تلامذہ، مریدین و جانشین اور رشتہ دار و خانہ زاد بھی اپنے مرکز عقیدت و محبت کے نہ تو تبرکات محفوظ کرتے ہیں، نہ حالات و واقعات جمع کرتے ہیں، بس دست بوسی، قدم بوسی، اور حاضر باشی وغیرہ کو ہی اپنی معراج عقیدت تصور کرتے ہیں۔ استعمال کی اشیاء تک محفوظ نہیں رہ جاتیں۔ ان میں بھی جو حضرات تعلیم یافتہ ہوتے ہیں، مضامین و مقالات لکھتے ہیں ان کے مقالات اور کتابوں کی کاپیاں تک محفوظ نہیں رہ جاتیں ایسی صورت میں قلم کار اپنے دماغ کی سطح سے کھرچ کھرچ کر کتنے مضامین پیدا کرے گا۔

میرے اپنے امداد کے مطابق بیسویں صدی کی آخری دہائی میں کثرت سے علمائے اہل سنت کے سانحہ ارتحال پیش آئے ہیں، مگر ان میں سے اکثر حضرات کے تعلق سے بھی مضامین تک نہیں لکھے گئے۔ نہ ان کے حالات جمع کئے گئے۔ اساتذہ و تلامذہ اور مریدین و معتقدین سب خاموش، سارا تصور آنے والے وقت میں قلم کاروں کے سر ڈال دیا جائے گا کہ انھوں نے اپنے بزرگوں کے لیے کچھ نہیں کیا۔ مولانا عبدالحسین نعمانی صاحب سے اس موضوع پر تذکرہ ہوا تو انھوں نے بھی اپنی حسرت و افسوس کا اظہار کیا اور کہا اس کے تذکرہ کے لیے میں نے ذہنی طور پر کچھ دنوں سے اس موضوع پر کام شروع کر رکھا ہے۔ جب قابل اعتبار ذخیرہ جمع ہو جائے گا، تہذیب و تہذیب کے مراہل سے گزار کر اجماع الاسلامی سے شائع کر دیا جائے گا۔ کسی کے بارے میں کسی اور سے کیا شکوہ؟ علمائے مدارس اب اتنے کامل اور بے حس ہو چکے ہیں کہ اپنے اساتذہ بلکہ خود اپنے بارے میں بھی نہیں لکھ سکتے۔ میں سمجھتا ہوں کہ کسی بھی قوم کی جماعتی بے حسی اور زوال کی بڑی غری منزل ہے۔ خود اپنے حالات جمع کرنے کے سلسلے میں بات کی جائے تو بعض لوگ کہتے ہیں۔ یہ سب ریاکاری ہے، اس کی کیا ضرورت ہے؟ گورکھ پور کے ایک تجربہ کار اور معروف قاری صاحب سے کہا کہ حضرت آپ جو کچھ بھی دینی و تبلیغی کام کریں تو اس کی رپورٹ اظہاروں کے لیے ضرور جاری کیا کریں۔ بولے، یہ سب دنیا داری ہے، ہم کام کرنا جانتے ہیں، ہمیں کام سے مطلب ہے، ہم نام نہیں چاہتے۔ میں نے کہا بے شک کام کیجیے مگر یاد رکھیے۔ کام ہی کا ایک حصہ بلکہ اہم حصہ یہ ہے کہ اس کو تاریخ کے جزدان میں محفوظ کر دیا جائے۔ آج ہمیں اپنے بارے میں خود لکھنا ہوگا۔ اپنے لیے نہیں بلکہ آنے والی نسل کے لیے تاکہ آنے والی نسلوں میں یہ بدگمانی نہ پیدا ہو کہ ہمارے پچھلے بزرگوں نے کچھ نہیں کیا۔

حضور مفتی اعظم کی زندگی اکیانوے سال کچھ ماہ کے طویل ترین عرصے پر پھیلی ہوئی ہے۔ کیا ایک ایسا شخص جو پوری نو دہائیوں تک زعمہ رہا ہو اور ہمیشہ متحرک و فعال اور رواں دواں رہا ہو، کبھی بیٹھا نہ ہو، صحرائی بگولے کی طرح آبادیوں کو سر کرتا رہا ہو، اس کی زندگی کو محفوظ

کرنے کے لیے جہان مفتی اعظم کے یہ چند صفحات کافی ہوں گے؟ نہیں! ہرگز نہیں! اس کا واضح مطلب یہ ہے کہ مفتی اعظم کی زندگی کا بھی بڑا حصہ جو اصلاح و تبلیغ اور دعوت و اسفار میں گزرا وہ نگاہوں سے اوجھل ہے۔ قلم بند نہ ہو سکا۔ آپ کی اکیانوے سالہ زندگی کرامتوں اور تصرفات سے لبریز ہے، سیکڑوں روحانی اور ایمان افروز واقعات آپ کے دامن سے جڑے ہوئے ہیں، ان کو جمع کرنے کی ضرورت ہے۔ ان بکھری ہوئی لڑیوں کو ایک دھاگے میں پرونے کی ضرورت ہے۔ یہ ہماری تاریخ کی متاعِ گم شدہ ہے، جس کی بازیافت ہماری بقا کی ضمانت ہے۔ حضور مفتی اعظم کی زندگی اہل علم و قلم کی گردنوں میں امانت ہے، اس سے عہدہ بردار ہونا اور اسے آنے والی نسلوں تک پہنچانا نہ صرف ملی فریضہ ہے بلکہ ہماری قومی و اجتماعی زندگی کے لیے اکیسویں صدی کے لیے اکیسویں صدی کا سرمایہ ہے۔ ان کی حیاتِ طیبہ کی وہ گم شدہ کڑیاں جو ہمارے پرانے بزرگوں کے سینوں میں قید ہیں اور ان کی طہارت و پاکیزگی کی وہ نوری تابشیں جو کہنہ چراغوں کی لوؤں میں مرتعش ہیں، انہیں نوکِ قلم سے قید کر کے قرطاس کی پلکوں پہ سجانا، دیدہ و روان شوق کی اخلاقی ذمہ داری ہے، ایک پر نور ہلکی ہلکی سی آواز، مہکی سی صدا، فضاے محبت میں بلند ہو رہی ہے، وہ کہہ رہی ہے میں ایک صدا ہوں مجھے روحوں میں اتار لو، میں ایک روشنی کی لکیر ہوں مجھے آنکھوں میں بسا لو، میں ایک احساس ہوں مجھے خوشبو کی طرح پلکوں پہ سجالو، میں تمہارے دلوں کا سرور اور تمہاری آنکھوں کا نور ہوں مجھے اپنالو، اگر تم نے مجھے اپنالیا تو تمہارے ارمانوں کا شہستان روشن چراغوں کی طرح منور ہو رہے گا۔

خصوصاً جن علاقوں میں مفتی اعظم کے کثرت سے دورے ہوئے، نوری برکتوں کو لوٹنے کے لیے ہار پار لوگ اپنے گھروں اور دکانوں، کپنیوں اور فیکٹریوں میں بلاتے رہے، مریضوں کو دعاے شفا دلاتے رہے، بچوں کے سروں پر شفقت کے ہاتھ پھیراتے رہے، بیٹھے ہوئے کاروبار کو چلاتے رہے، ایسے علاقوں کو چھاننے کی ضرورت ہے جیسے ممبئی، اندور، اجمیر، کلکتہ، کانپور، نئی تال، رام پور، مراد آباد، سنبھل، دہلی، آگرہ، جودھ پور، بے پور، بنارس، الہ آباد، گورکھ پور، گھوسی، مبارک پور، دھام نگر، ناسک، پوکھریا، مالے گاؤں، جھانسی، سورت، احمد آباد، نیراتر، پردیش، راجستھان، بہار، بنگال، گجرات، مدھیہ پردیش وغیرہ میں آج بھی مفتی اعظم کی زندگی کی بہت سی کڑیاں بکھری ہوئی ہیں، ان کو جمع کرنے کی ضرورت ہے، حیرت مجھے ان لوگوں پر ہے، جو اپنے ناموں کے ساتھ خلیفہ حضور مفتی اعظم کا لہجہ لگاتے نہیں تھکتے، کسی اسٹیج پر اناؤنسر سے یا پوسٹر میں مرتب سے آں جناب کے نام کے ساتھ یہ اعزاز چھوٹ جائے تو گویا وہ قابلِ گردن زدنی ہوتا ہے، نام سے زیادہ جلی، خلافت نامہ تحریر کیا جاتا ہے، ایسے خدا رسیدہ بزرگوں سے جب حضور مفتی اعظم کی زندگی کے بارے میں استفسار کیا جاتا ہے، تو جواب صفر میں ہوتا ہے، اس کا واضح مطلب ہے کہ چور و روزے سے خلافت حاصل کر کے صرف کاروبار طریقت چمکانے میں زیادہ توجہ دی اور حضور مفتی اعظم کی زندگی اور معمولات کے بارے میں جاننے سے دل چسپی کم سے کم رہی، ایسے لوگوں کو اپنے گریبان میں سر ڈال کر سوچنا چاہیے کہ وہ کس حد تک خلیفہ حضور مفتی اعظم کا لہجہ اپنے نام کے ساتھ استعمال کرنے میں حق بہ جانب ہیں، میرا مقصد کسی کی توہین یا اہانت نہیں لیکن اس صورت حال کو تبدیل کرنے کے لیے ان کی توجہ کو ضرور مبذول کرانا چاہتا ہوں۔

”جہان مفتی اعظم“ میں جن لوگوں نے بھی اپنا قلمی تعاون پیش کیا ہے، رضا اکیڈمی ان کی بے حد ممنون اور شکر گزار ہے، کہ انہوں نے اپنا قیمتی وقت نکال کر ہم تک اہم ترین معلومات پہنچانے کی سعی کی۔ مولیٰ تعالیٰ ان کو جزائے خیر عطا فرمائے اور مفتی اعظم کے فیضان سے شاد کام فرمائے۔

حضور مفتی اعظم کے دل میں جماعت اور قوم کا بے کراں درد تھا، انہوں نے خود اپنے لیے کبھی چندے کی اپیل نہ کی، اور نہ اس کے

لیے کبھی نکلے، درجنوں مدرسوں، اور انجمنوں کی سرپرستی فرماتے تھے، درجنوں سالانہ جلسوں میں بالالتزام شرکت فرماتے تھے، دعائیہ کلمات ارشاد فرماتے تھے، کبھی کبھی خطابات بھی فرماتے تھے، موجودہ دور کے فیشن اسپل پیروں کی طرح صرف وقت دعا تشریف نہیں لاتے تھے، بل کہ بسا اوقات جلسے کے بالکل آغاز میں تشریف لے جاتے اور آخر تک تشریف رکھتے تھے اور علما سے دوران تقریر لفظی یا شرعی غلطیاں ہوتیں تو ان کی اصلاح فرماتے، ایسے تو سیکڑوں واقعات ہوں گے مگر ان میں سے بہت کم محفوظ رہے۔ جہان مفتی اعظم کی تیاری کے دوران متعدد جگہ یہ تجربہ ہوا کہ جب کسی سے گفتگو کی تو فوراً اس نے اپنی آپ جتنی بیان کی اور وہاں سے مفتی اعظم کی زندگی کا کوئی نہ کوئی روشن گوشہ ضرور نکل آیا۔ لیکن وقت کی قلت اور مصروفیت کی وجہ سے سردست فقیر اس گوشہ کی تکمیل سے قاصر ہے۔

کاروان نوری کے دورے کے موقع پر درجنوں لوگوں نے حضور مفتی اعظم سے اپنے تعلق و نسبت اور تصرف و کرامت کے واقعات بیان کیے، جنہیں میں نے اپنی ڈائری میں محفوظ کر لیا ہے، فرصت کے اوقات میں ان کو مہذب و مستحکم کر کے قارئین تک پہنچانے کی سعی کی جائے گی۔ بعض واقعات مناسب جگہوں پر شامل بھی کر لیے گئے ہیں۔ سرکار نوری نے درجنوں کتابوں پر مقدمے لکھے، تقریظیں لکھیں، مدرسوں کے لیے کلمات معائنہ تحریر کیے چندوں کی اپیلیں لکھیں، لاکھوں لوگوں کے لیے تعویذات لکھے، مگر ان میں سے درجن بھر سے زیادہ واقعات نہیں ملتے، کسی بھی شخصیت پر اس سے بڑا ظلم کیا ہو سکتا ہے کہ اس سے فائدہ تو اٹھایا جائے مگر کیا فائدہ پہنچا اس کو بیان کرنے اور دوسروں تک پہنچانے کے لیے بھی آپ کے پاس وقت نہیں ہے۔ یاد رکھیے مفتی اعظم آپ سے زیادہ مصروف تھے مگر انہوں نے اپنا انتہائی قیمتی وقت نکال کر آپ کی خبر گیری کی تھی، آپ کی ضرورت پوری کی تھی، آپ کے مسئلے کو حل کیا تھا، ایسی صورت میں آپ کی اخلاقی ذمہ داری آپ سے کس چیز کا مطالبہ کرتی ہے؟ حیرت تو مجھے اہل ممبئی پر ہے، جہاں مفتی اعظم کی زندگی کے قیمتی ایام گزرے ہیں، بل کہ میں یہ کہوں تو حق بہ جانب ہوں گا کہ اہل ممبئی نے مفتی اعظم کی روحانی برکتوں سے سب سے زیادہ فائدہ اٹھایا ہے، مفتی اعظم کی نوازشیں اہل ممبئی پر بے حد و حساب رہیں اور اہل ممبئی نے بھی مفتی اعظم کی برکتوں کو دونوں ہاتھوں سے خوب خوب لوٹا ہے۔ سنی جمعیۃ العلما نے ممبئی کو مذہبی قیادت کا اہم موقع فراہم کیا، حضور سید العلما ایک زمانے تک اس کے صدر نشین رہے، ایک وقت آیا کہ سید العلما نے استعفا کا عزم معمم کر لیا، حضور مفتی اعظم کو معلوم ہوا فوراً تشریف لائے اور استعفا واپس لینے کی درخواست کی، بالآخر استعفا واپس ہوا اور پھر حالات نارمل ہو گئے، الحاج محمد سعید نوری صاحب بھی خاص طور پر مفتی اعظم کے الطاف کریمانہ کے مورد مہبط رہے، ان کے والد گرامی اور احباب و اقارب نے جب بھی یاد کیا حضرت تشریف لائے، اور اپنی دعاؤں سے نوازا، شہر ممبئی میں کئی خطائے مفتی اعظم آپ کے فیوض و برکات لوگوں میں تقسیم کر رہے ہیں۔

لیکن اس کے باوجود مفتی اعظم کے حالات و واقعات کے باب میں ممبئی کی سر زمین سے کام بہت محدود ہے، ممبئی آپ کی اصلاحی و تبلیغی سرگرمیوں کا مرکز رہی، اس کے باوجود اس زمین کے حوالے سے کم ہی واقعات محفوظ ہیں، میرے خیال میں الحاج محمد سعید نوری صاحب کا مضمون اس سلسلے میں پہلی باضابطہ کوشش ہے، الحاج محمد سعید نوری صاحب باضابطہ قلم کار نہیں، لیکن اس کے باوجود آپ کا مضمون مواد کے لیے کافی اہم ہے۔ دوسرے ارباب عقیدت و قلم کو ان کی تقلید کرنی چاہیے، اور جو کچھ بھی ہو سکے قلم بند کرنا چاہیے۔ علامہ محمد احمد مصباحی صاحب نے اس مضمون کی کافی پذیرائی کی بلکہ متعدد ایسے مضامین کی تحسین کی جو ان لوگوں نے لکھے ہیں جو بہ حیثیت قلم کار معروف نہیں ہیں۔ اس کی وجہ وہی ہے کہ ان حضرات نے بلا تکلف سادگی کے ساتھ اپنے مافی الضمیر کو ادا کر دیا ہے۔ یہاں میں بہ طور خاص امام احمد رضا سنٹرل لائبریری الجامعۃ الاشرفیہ، مبارکپور کا تذکرہ کرنا نہ بھولوں گا جس سے میں نے تخریج و

مراجعت میں بھرپور استفادہ کیا۔ آج سے ایک دہائی قبل یہ صورت حال نہ تھی، مگر آج یہ لائبریری ایک شان دار، کشادہ اور بے سکون عمارت میں قائم ہے۔ علوم اسلامیہ کے جملہ گوشوں پر محیط ایک عظیم ذخیرہ دست یاب ہے، جس سے اہل فکر و تحقیق دور دور سے آکر استفادہ کرتے ہیں، خصوصیت کے ساتھ عربی زبان و ادب، صرف و نحو، فصاحت و بلاغت، تفسیر اصول تفسیر، حدیث و اصول حدیث، فقہ و اصول فقہ، اور تاریخ کے گوشوں پر زبردست ذخیرہ موجود ہے، خاص بات یہ ہے کہ یہ سارا ذخیرہ ان طبع شدہ کتابوں کا ہے جو جدید طرز پر ایڈٹ ہو کر بیروت سے آرہی ہیں، ان کتابوں سے مراجعت اور استفادہ بہت آسان ہے۔ آخر میں ان کتابوں کی ایک مختصر فہرست شامل کر دی گئی ہے جن سے میں نے استفادہ کیا۔ مولانا اختر حسین فیضی مصباحی کا انتہائی درجہ ممنون ہوں جنہوں نے میرے لیے ہمیشہ لائبریری کا دروازہ کھلا رکھا، اس کی وجہ سے میرا کافی وقت بچا، مولانا دور طالب علمی سے ہی ہمارے باوقار دوستوں میں ہیں، میرے ساتھ ان کی بہت سی نیکیاں شامل حال ہیں، میں ان کا بے حد ممنون ہوں۔

یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ آج ”جہان مفتی اعظم“ کے خط و خال کو سنوار کر زور طبع سے آراستہ ہونے کے لائق بنایا جا رہا ہے اور ایک وقت وہ بھی تھا جب علمائے مبارک پور کی جانب سے فتاویٰ رضویہ کی اشاعت کے سوال پر سرکار مفتی اعظم نے ڈبڈبائی آنکھوں سے کہا تھا کہ ”آپ لوگوں کے علاوہ اور کس سے امید کی جاسکتی ہے“ اہل مبارک پور کا رشتہ شہر بریلی سے بڑا پختہ رہا ہے، انہوں نے اپنے آقا کے نعمت کو محروم نہ کیا بلکہ علامہ حافظ عبدالرؤف صاحب کی قیادت میں اس کی تبیض و صحیح کا کام مکمل ہوا، بحر العلوم حضرت علامہ مفتی عبدالمنان صاحب نے اس کی نگرانی کی اور ایک مبسوط مقدمہ لکھا اور سنی دارالاشاعت الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور سے اس کی اشاعت عمل میں آئی۔ اساتذہ اشرفیہ میں آج بھی مولانا اعجاز احمد مصباحی، مولانا احمد رضا مصباحی، مولانا عبدالشکور مصباحی، مولانا محمد احمد مصباحی، مفتی نظام الدین رضوی مصباحی، مولانا عبدالحق رضوی، حضور مفتی اعظم کے دامن کرم سے وابستہ ہیں، حضور مفتی اعظم کو مبارک پور سے ایک خاص قسم کا والہانہ لگاؤ تھا، جب بھی اہل مبارک پور نے آواز دی، آپ نے انکار نہ کیا، الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور کبھی بھی آپ کے فیوض و برکات اور احسانات سے عہدہ بردار نہیں ہو سکتا، وہ بڑا تاریخی لمحہ تھا جب شہزادہ اعلیٰ حضرت نے اپنے ہاتھوں سے اشرفیہ (مجوزہ عربی یونیورسٹی) کی بنیاد میں اپنے دست اقدس سے پہلی اینٹ رکھی تھی۔ یہ اشرفیہ ہی کی اینٹ نہیں تھی بلکہ قوم کی تقدیر تھی جسے آپ نے اپنے دست کرامت سے سلجھا دیا تھا، پھر تو اشرفیہ ایسا پھلا پھولا کہ ہر سو اسی کے جلوے بکھل رہے ہیں۔

حضور مفتی اعظم کو الجامعہ الاشرفیہ سے جو محبت اور والہانہ لگاؤ تھا اور جس طرح سے انہوں نے اس کے لیے اپنے بے شمار جذبات کا اظہار کیا ہے وہ ایک الگ باب ہے اور اس کی ایک سنہری تاریخ ہے، جو آب زر سے لکھے جانے کے قابل ہے، اندرونی صفحات کے متعدد مقامات پر اس کے بے حجابانہ جلوے نظر آئیں گے، الجامعہ الاشرفیہ کے درودیوار پر اس مرد قلندر کے اخلاص و ولایت کے آج بھی لافانی نقوش ثبت ہیں، اس کی محبتوں کی بھیننی بھیننی خوشبو آج بھی اعلان کر رہی ہے کہ وہ اگرچہ آرام فرما ہے شہر بریلی میں مگر اس کی روح آج بھی، اس کی نگاہ عنایت اس دیار علم و ادب پر فیض بار ہے۔ الجامعہ اشرفیہ مبارک پور کی برق رفتار ترقی اور قلمی سزاں بات کا ناقابل تردید ثبوت ہے کہ روح مفتی اعظم نے اس شہر زر نگار کو اپنی حفاظتی حصار میں لے لیا ہے، اب کسی کو اس کی طرف ایک نگاہ غلط انداز ڈالنے کا یارا بھی نہیں ہو سکتا۔

مفتی اعظم کی آرزوؤں کی صدائے بازگشت آج بھی اس کی فضاؤں میں سنائی دے رہی ہے، کھبت و نور میں ڈوبا ہوا وہ نورانی منظر اہل مبارک پور آج بھی نہیں بھلا پاتے، جب اپنے نوری نوری ہاتھوں سے ”رضوی دولہا“ نے اشرفیہ کی بنیاد میں اینٹ رکھی تھی، سینکڑوں علما

جہان مفتی اعظم

موجود تھے، ہزار ہا ہزار انسانوں کا سمندر تھا، پورا ماحول نعرہ بگیر و رسالت کی صداؤں سے گونج رہا تھا اور شہزادہ اعلیٰ حضرت بے آب و گیاہ صحرا میں ایک گلشن علم و فکر کی بنیاد رکھ کر سست برائی ہی کی رسم ادا کر رہے تھے۔

مبارک پور میں میری یہ کوشش رہی کہ جس قدر بھی ممکن ہو جلد از جلد اس کام کو نبٹا کر مہینے کے لیے روانہ ہو جاؤں کیوں کہ دارالعلوم حنفیہ رضویہ قلابہ کی تدریسی ذمہ داریاں طویل سفر کی اجازت نہیں دیتیں۔ مگر ایسا نہ ہو سکا کیوں کہ کام کا وہ تسلسل جو اس طرح کے کاموں میں رہنا چاہیے، وہ قائم نہیں رہ سکا اور اس کی معقول وجوہات ہیں، مثلاً علامہ محمد احمد مصباحی صاحب الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کے صدر المدرسین ہیں، اتنے عظیم ادارہ کے پرنسپل کو کس قدر مصروفیت یا دشواری ہو سکتی ہے اس کا اندازہ ناظرین آسانی سے کر سکتے ہیں، کام ابھی باضابطہ شروع ہی ہوا تھا کہ ششماہی امتحان سر پر آ گیا، امتحانات کے پرچوں کی تیاری، امتحان گاہوں کی تقسیم، امتحان گاہوں میں نگرانوں کی تقرری، پرچوں کی فوٹو کاپی کا حصول، رول نمبر کی تیاری اور طلبہ میں ان کی تقسیم، اسی طرح مجلس برکات کے مسائل، حواشی اور مسودات - ومبیضات کی نگرانی و نظر ثانی، الجمع الاسلامی اور اس کی مصروفیات، علامہ اس پرستزاد مصباحی صاحب ان سارے مسائل سے بذات خود نپٹتے ہیں، خدا خدا کر کے امتحان ختم ہوا تو مجلس شرعی کے تحت منعقد ہونے والے ۲۰۰۶ء کے دوروزہ فقہی سیمینار کا پروگرام شروع ہو گیا، جس میں دو سو سے زائد علماء و فقہانے ملک کے مختلف حصوں سے شرکت کی، علامہ مصباحی صاحب کا اس سیمینار کی کامیابی میں بھرپور کردار ہوتا ہے، مقالوں کی جانچ و نظر ثانی، سوالات کی ترتیب اور خلاصہ مباحث کی تیاری، یہ وہ زہرہ گداز کام ہے کہ پتھر پر بھی ڈال دیا جائے تو سیسہ بن کر پکھل جائے، مگر اساتذہ اشرفیہ خصوصاً علامہ مفتی محمد نظام الدین صاحب رضوی جنرل سکریٹری مجلس شرعی، علامہ مصباحی صاحب کی نگرانی اور حضرت سربراہ اعلیٰ کی سرپرستی میں انجام دیتے ہیں، الجامعۃ الاشرفیہ میں مقیم ہونے کی وجہ سے اس طرح کے پروگراموں سے راقم کا بھی متاثر ہونا لازمی تھا اور جب اس سیمینار سے چھٹی ملی تو کچھ دنوں بعد دوروزہ بین الاقوامی میڈیا سیمینار کی تیاریاں شروع ہو گئیں، جو علامہ مبارک حسین مصباحی صاحب چیف ایڈیٹر ماہنامہ اشرفیہ کی قیادت میں منعقد ہونے والا تھا۔ یہ اپنی نوعیت کا پہلا سیمینار تھا جو کسی بھی سنی تنظیم کی جانب سے انعقاد پذیر ہوا یہ بڑا کھلا ہوا اور معلومات افزا پروگرام تھا۔ اس لیے راقم السطور نے بھی باضابطہ شرکت کی۔ ان سب مسائل سے فارغ ہوتا ہوا اب ادارہ کی نقشہ سازی میں مصروف ہوں یہاں کا ماحول یہ ہے کہ بجلی آتی ہے، چلی جاتی ہے، گرمی بڑھ رہی ہے، قلم حرکت میں آتا ہے تو پسینہ بھی حرکت میں آ جاتا ہے۔ جوں جوں کام سمٹتا جا رہا ہے، طبیعت میں انشراح و اطمینان حاصل ہوتا جا رہا ہے۔

حضرت ناظم اعلیٰ صاحب سے جب میں نے سرکار مفتی اعظم کے بارے میں جاننا چاہا تو انہوں نے کہا کہ آخری بار جب حضور مفتی اعظم مبارک پور شریف لائے تھے اس وقت میں مدرسہ اشرفیہ (واقع گولہ بازار، قصبہ مبارک پور) میں درجہ پرائمری کا طالب علم تھا، وہیں پر دور سے حضرت کو دیکھا تھا قریب جانے کی ہمت نہ پڑی تھی اس کے لیے بڑے بڑے لوگ حضرت کو گھیرے ہوئے تھے۔ بس اتنا یاد ہے کہ اہل مبارک پور پر دانوں کی طرح حضرت پر ٹوٹے پڑ رہے تھے، ایسا نورانی اور خوب صورت چہرہ میں بنے آج تک کسی بھی عالم دین کا نہیں دیکھا۔ گویا حضور مفتی اعظم کے فیضان کرم سے آپ بھی محروم نہ رہے، اور اس طرح وہ بچہ جو کبھی اشرفیہ کے درجہ پرائمری کا طالب علم ہوا کرتا تھا آج الجامعۃ الاشرفیہ (مجوزہ عربی یونیورسٹی) کا ناظم اعلیٰ ہے، مولیٰ تعالیٰ ان کو فیضان مفتی اعظم سے خوب خوب نہال فرمائے۔ آمین

آخر میں مجاہد سیت حضرت الحاج سرفراز احمد ناظم اعلیٰ دارالعلوم اشرفیہ کا بھی مشکور و ممنون ہوں، جنہوں نے کمپیوٹر سنٹر میں مقالات

کی اصلاح کے لیے بعض انتظامی مسائل کے باوجود پایہ تکمیل تک پہنچانے کی سہولت فراہم کی۔ یقیناً یہ سہولت اگر فراہم نہ ہوتی تو مبارک پور سے ممبئی اور ممبئی سے دہلی کا سفر ناگزیر ہو جاتا۔ اور اس جاں سوز مشقت کے باوجود بہت سی لفظی و معنوی خامیوں کا درآنا اس پر مستزاد، جو اس ضخیم نمبر کی اشاعت کی معنویت و افادیت پر سوالیہ نشان لگا سکتی تھیں۔ مولائے کریم ان کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ حضرت ناظم اعلیٰ صاحب بڑے دیدہ و در اور صاحب نظر ترقی پسند اور روشن خیال فکر کے مالک ہیں۔ ان کے دور نظامت میں اشرافیہ نے بڑی ترقیاں کی ہیں۔

الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور میں مولانا محمد قاسم مصباحی، مولانا حبیب اختر مصباحی، جناب مہتاب پیامی (شعبہ کمپیوٹر) جدیدہ مالات کی کمپوزنگ اور کمپوز شدہ مضامین کی اصلاح میں اپنی خدمات پیش کرنے میں کبھی بھی کوتاہی سے کام نہ لیا۔ شہزادہ عزیز ملت حضرت مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی مصباحی عزیز کی ہر گام پر سائبان کی طرح فروغ نظر بنے رہے۔ ہم سب کے مرکز عقیدت و محبت، سرمایہ ملک و ملت، عزیز ملت حضرت مولانا شاہ عبدالحفیظ مصباحی، سربراہ اعلیٰ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور کی نگہ کرم کی تابانیاں اتنی تابدار ہیں کہ ان سے نگاہیں ملانے کی قلم میں تاب نہیں۔ مولیٰ تعالیٰ ان تمام حضرات کو اپنے خزانہ عامرہ سے بہتر سے بہتر اجر عطا فرمائے۔

اراکان رضا اکیڈمی، محمد عارف رضوی، سہیل احمد رضوی روکاڑیا، حاجی عبدالغفار رضوی عرف بابو بھائی، محمد ناظم خان اور بطور خاص الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور میں ہمارے رفیق درس مولانا محمد اسلم رضا مصباحی کٹیہاری شکر یہ کہ مستحق ہیں جنہوں نے شب و روز ایک کر کے ”جہان مفتی اعظم“ کی اشاعت کے مرحلے کو آسان بنایا۔ قارئین ان سب حضرات کو اپنی دعاؤں میں ضرور یاد رکھیں۔ اگر اس نمبر میں کچھ حسن و خوبی ہے تو وہ مقالہ نگاروں اور ہمارے رفیق و شفیق اساتذہ کی عنایتیں ہیں اور اگر کچھ قصور ہے تو اس عاجز فقیر مقبول احمد مصباحی کا حصہ ہے۔

خوب کی سیر چمن پھول چنے شاد رہے
باغباں جاتا ہوں اب گلشن تیرا آباد رہے

یکے از گدایان، مفتی اعظم

مقبول احمد سالک مصباحی

رکن رضا اکیڈمی و استاذ دارالعلوم حنفیہ رضویہ، قلابہ ممبئی

سب ایڈیٹر اردو ہفت روزہ مسلم ناٹنر

۱۵-۰۲-۲۰۰۷

نوٹ: زیر نظر ادارہ یہ کل تقریباً ۱۱۶ صفحات پر مشتمل ہے۔ لیکن یہ جب طوالت خاص حصے پیش کیے جاسکے۔ اس کی وجہ سے ممکن ہے قاری مجموعی طور پر مضمون میں بے ربطی یا تشکیک محسوس کرے۔ انشاء اللہ عنقریب پورا مضمون کتابی شکل میں شائع ہو کر نذر قارئین ہوگا۔

مصادر وما خد تخریجات

(۱) موسوعة اطراف الحديث	() ابو ہاجر محمد سعید بن بسوی زغلول	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۲) مرقاۃ المفاتیح	(۱۴۲۲ھ) شیخ علی بن سلطان محمد القاری	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۳) جامع الاحادیث	(۱۴۲۳ھ) امام حافظ جلال الدین سیوطی	دارالفکر، بیروت
(۴) مجمع الزوائد من شیع الفوائد	(۱۴۲۵ھ) حافظ نور الدین علی بن ابوبکر جمعی	دارالفکر، بیروت
(۵) شرح الترغاتی علی مؤطا امام مالک	() محمد بن عبدالباقی الترغاتی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۶) جواهر البحار فی الاحادیث الصحیحہ	(۱۴۱۹ھ) الشیخ عبداللہ التلیدی	دارالبشائر الاسلامیہ، بیروت
(۷) اوجز المسالک الی مؤطا امام مالک	(۱۴۲۰ھ) شیخ محمد زکریا بن محمد الکاظم حلوی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۸) معارف السنن والآثار	(۱۴۲۲ھ) شیخ ابوبکر احمد ابن الحسین البیہقی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۹) مسند الامام احمد	(۱۴۱۶ھ) الامام احمد بن حنبل الشیبانی	موسسة الرسالہ، بیروت
(۱۰) صحیح ابن حبان	(۱۴۱۱ھ) امیر علماء الدین علی بن بلبان الفارسی	دارالفکر، بیروت
(۱۱) شرح السنۃ	(۹۱۴ھ) ابو محمد الحسین بن مسعود البغوی	دارالفکر، بیروت
(۱۲) التہلیۃ فی غریب الحدیث والآثار	(۱۲۳۱ھ) امام محمد الدین ابی السعادات الجزری	دارالفکر، بیروت
(۱۳) مشارق الانوار علی معانی الآثار	(۱۳۲۴ھ) قاضی ابوالفضل عیاض المالکی	دارالکتب، بیروت
(۱۴) نصب الراية لاحادیث الہدایہ	(۸۱۴ھ) حافظ جمال الدین ابی محمد الزلیعی الحنفی	موسسة الریان،
(۱۵) شعب الایمان	(۱۲۳۱ھ) امام ابی بکر احمد بن الحسین البیہقی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۱۶) مسند ابی یعلی الموصلی	(۸۱۴ھ) ابو یعلی احمد بن علی الموصلی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۱۷) السنن الکبری	(۹۱۱ھ) حافظ ابوبکر احمد بن الحسین البیہقی	دارالفکر، بیروت
(۱۸) سنن ابی داؤد	(۲۲۳۱ھ) حافظ ابی داؤد سلیمان البجستانی	دارالمعرفہ، بیروت
(۱۹) صحیح مسلم	(۵۲۳۱ھ) امام ابوالحسن مسلم بن الحجاج القشیری	دارالکتب العربی، بیروت
(۲۰) صحیح البخاری	(۵۲۳۱ھ) امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری	دارالکتب العربی، بیروت
(۲۱) ذخائر الموارث	(۹۱۴ھ) امام عبد الغنی بن اسماعیل النابلسی	مکتبۃ عباس احمد الباز، مکۃ المکرمہ
(۲۲) سنن الترمذی	(۱۲۳۱ھ) ابو عیسی محمد بن عیسی الترمذی	دار احیاء التراث العربی، بیروت
(۲۳) المستدرک علی الصحیحین	(۶۰۳۱ھ) امام ابی عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الحاکم النیسابوری	دارالمعرفہ، بیروت
(۲۴) المطالب العالیہ	(۳۲۳۱ھ) حافظ شہاب الدین ابن حجر العسقلانی	دارالکتب العلمیہ، بیروت
(۲۵) مسند الفردوس بما ثور الخطاب	(۶۰۳۱ھ) ابی شجاع شہر ویہ بن شہر دار الدلیلی	دارالکتب العلمیہ، بیروت

ادارة القرآن، کراچی	امام شرف الدین بن حسین الطحی (۵۳۱۴۱)	(۲۷) شرح الطحی علی المشکاة
دارالکتب العلمیہ، بیروت	ابو جعفر محمد بن جریر الطبری (۵۰۲۴۱)	(۲۸) تفسیر الطبری (جامع البیان)
دارالکتب العلمیہ، بیروت	علاء الدین علی بن محمد الخازن (۵۱۴۱)	(۲۹) تفسیر خازن مسی بلباب التاویل
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام فخر الدین محمد بن عمر الرازی (۵۱۴۱)	(۳۰) التفسیر الکبیر مسی بمفتاح الغیب
دارالکتب العلمیہ، بیروت	عصام الدین اسماعیل بن محمد الحنفی (۵۲۲۴۱)	(۳۱) حاشیہ القنوی (علی البیضاوی)
دارالکتب العلمیہ، بیروت	شیخ طنطاوی مصری (۵۵۲۴۱)	(۲۲) الجواهر فی تفسیر القرآن
دار المعرفہ، بیروت	ابو بکر محمد بن عبد اللہ بن العربی (۰۰۰۰)	(۳۰) احکام القرآن
موسسة الرسالہ، بیروت	ابو منصور محمد بن محمد الماتری (۵۵۲۴۱)	(۳۲) تاویلات اہل السنہ
دارالکتب العلمیہ، بیروت	جمال الدین عبد الرحمن بن علی الجوزی (۵۲۲۴۱)	(۳۵) زاد المسیر فی علم التفسیر
دار الفکر، بیروت	حافظ عبد الرحمن جلال الدین السیوطی (۵۴۱۴۱)	(۳۶) الدر المنثور فی التفسیر المأثور
دار الفکر، بیروت	حافظ عبد الرحمن جلال الدین السیوطی (۵۸۱۴۱)	(۳۷) تفسیر الجلالین
دار المعرفہ، بیروت	عبد اللہ بن احمد بن محمود النسفی (۵۱۴۴۱)	(۳۸) تفسیر النسفی (مدارک التزیل)
المستطبة التجاریة سکتہ المکرمة	حافظ عماد الدین ابن کثیر الدمشقی (۵۲۱۴۱)	(۳۹) تفسیر القرآن العظیم
دارالکتب العلمیہ، بیروت	حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۵۵۲۴۱)	(۴۰) تنویر المقیاس فی تفسیر ابن عباس
دار الفکر، بیروت	علامہ مباحثہ بن محمد الصادق المصری (۵۱۴۴۱)	(۴۱) حاشیہ الصادق علی الجلالین
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام سلیمان بن عمر مجلی الشافعی (۵۶۱۴۱)	(۴۲) الفتوحات الالہیہ علی الجلالین
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام ابی جعفر احمد بن انحاس (۵۱۴۴۱)	(۴۳) اعراب القرآن
بیت الافکار الدولیہ، بیروت	حسان عبد المنان (۵۰۲۴۱)	(۴۴) المعجم الموضوعی لآیات القرآن
دار الفکر، بیروت	حافظ عبد الرحمن بن ابی حاتم الرازی (۵۴۲۴۱)	(۴۵) تفسیر القرآن العظیم
دار الفکر، بیروت	امام قاضی ناصر الدین بن محمد البشیر ازی (۵۶۱۴۱)	(۴۶) تفسیر البیضاوی السمی بالوار التزیل
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام ابواسحاق احمد بن محمد الحنفی ()	(۴۷) الکشف والبیان فی تفسیر القرآن
دار المعرفہ، بیروت	امام ابوالحسن علی بن احمد انیسابوری (۰۰۰۰)	(۴۸) اسباب النزول
دارالکتب، بیروت	امام ابوالقاسم عبد الکریم بن ہوازن انیسابوری (۵۰۲۴۱)	(۴۹) تفسیر التفسیری
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام یحییٰ بن الدین ابن مازہ البخاری الحنفی (۵۴۲۴۱)	(۵۰) المحیط البرہانی
دارالکتب العلمیہ، بیروت	حافظ ابی عمر یوسف بن عبد اللہ (۵۳۲۴۱)	(۵۱) الاستدکار
دارالکتب العلمیہ، بیروت	محمد امین ابن عابد بن الشافعی (۵۴۲۴۱)	(۵۲) رد المحتار علی الدر المختار
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام کمال الدین ابن ابیہام الحنفی (۵۴۲۴۱)	(۵۳) شرح فتح القدر
دار احیاء التراث الاسلامی، بیروت	علامہ عالم بن العلماء الانصاری الدہلوی (۵۵۲۴۱)	(۵۴) الفتاوی التاریخیہ

دارالکتب العلمیہ، بیروت	ابوالفتح اکبر الدین ابن عبدالرزاق الولوایی	(۵۵) الفتاوی الولواییہ
مکتبہ رضویہ، دہلی	صاحب زادہ مفتی افتخار احمد خاں نعیمی	(۵۶) لطایا الاحمدیہ
دارالکتب العلمیہ، بیروت	علامہ شیخ نظام الدین واعوانہ	(۵۷) الفتاوی البندیہ
دارالکتب العلمیہ، بیروت	شیخ زین الدین ابن نجیم المصری الحنفی	(۵۸) البحر الرائق
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام ابی البرکات ابن احمد النسخی	(۵۹) کنز الدقائق
دارالکتب العلمیہ، بیروت	محمد امین ابن عابد بن الشامی	(۶۰) منہ الخالق
دارالکتب العلمیہ، بیروت	علامہ علاء الدین الحسینی	(۶۱) الدر المختار
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوی الحنفی	(۶۲) شرح معانی الآثار
المجمع الاسلامی، مبارک پور	امام احمد رضا خان قادری	(۶۳) جہد المسار
دارالفکر، بیروت	امام شمس الدین ابو بکر محمد السرخسی	(۶۴) کتاب البسوط
دارالفکر، بیروت	امام علاء الدین ابو بکر الکاسانی	(۶۵) بدائع الصنائع
دار احیاء التراث العربی، بیروت	شیخ زادہ عبدالرحمن داماد آفندی	(۶۶) مجمع الانهر
دار احیاء التراث العربی، بیروت	امام ابراہیم بن محمد الحنفی	(۶۷) مفتی الامیر
دارالکتب العلمیہ، بیروت	سیدی احمد بن المبارک السجستانی المالکی	(۶۸) امیر شریف
دارالکتب العلمیہ، بیروت	عبدالوہاب بن احمد الشافعی المصری الشمرانی	(۶۹) میزان الشریعہ الکبری
دارالکتب العلمیہ، بیروت	علامہ سید محمد بن محمد الحسینی الزبیدی	(۷۰) تحائف السادۃ المستعین
دار صادر، بیروت	ابو حامد محمد بن محمد الطوسی الشافعی الغزالی	(۷۱) احیاء علوم الدین
دارالفکر، بیروت	ابونصر اسماعیل بن حماد الجوهری	(۷۲) الصحاح
دارالکتب العلمیہ، بیروت	امام شہاب الدین یاقوت الحموی	(۷۳) معجم البلدان
دار احیاء التراث العربی، بیروت	امام شہاب الدین یاقوت الحموی	(۷۴) معجم الادباء
المکتبۃ العصریہ، بیروت	امام جلال اللہ محمود بن عمر الزحری	(۷۵) اساس البلاغۃ
دار صادر، بیروت	علامہ سید الفضل محمد بن کرم	(۷۶) لسان العرب
دارالکتب العربی، بیروت	ابو عبید القاسم بن سلام الہمدانی	(۷۷) غریب الحدیث
المکتبۃ الاشرفیہ، دیوبند	شیخ احمد ملا جیون جونپوری	(۷۸) تفسیرات احمدیہ
مصطفی البابی مصری	علامہ امیر ابراہیم الحنفی الشافعی	(۷۹) طلی کبیر
مکتبہ دار التراث، القاہرہ	امام ابن الحاج المالکی القاسی	(۸۰) المدخل
مرکز اہل سنت پور بندر، گجرات	علامہ قاضی عیاض الحسینی	(۸۱) شفا شریف
المجمع الاسلامی، مبارک پور	علامہ فضل رسول بدایونی	(۸۲) المسند المستند

المعتقد المنتقد (۸۳)	()	الامام احمد رضا القادری	المجمع الاسلامی، مبارک پور
نسیم الریاض (۸۴)	()	علامہ احمد شہاب الدین الخفایض المصری	مرکز اہل سنت پور بندر، گجرات
حدوث الفتن (۸۵)	()	علامہ محمد احمد مصباحی	المجمع الاسلامی، مبارک پور

☆☆☆☆☆☆

پہلاباب

مفتی اعظم کی زندگی ایک کھلی ہوئی کتاب کی طرح روشن اور بے غبار ہے۔ آپ کا ظاہر و باطن یکساں تھا، جیسا کہ ڈاکٹر محب الحق صاحب نے اپنے مقالہ مشمولہ زیر نظر مجموعہ میں اس کی جانب اشارہ کیا ہے۔ علامہ سید شاہد علی رضوی نے انتہائی عرق ریزی کے ساتھ مفتی اعظم کا سوانحی خاکہ مرتب فرمایا ہے جو انتہائی جامع اور معلومات افزا ہے۔ یہ مضمون اس سے قبل خلفائے مفتی اعظم ہند (مولفہ مولانا شہاب الدین رضوی) میں بہ طور مقدمہ چھپ کر قبول عام حاصل کرچکا ہے۔ علامہ محمد احمد مصباحی صاحب نے اس مضمون کی مزید تہذیب و تنقیح کر کے اس کے پایہ ثبات و اعتبار کو اور بھی مستحکم کر دیا ہے۔ مقالہ کے بعض حصوں کو اطناب و اعادہ کی وجہ سے قصداً حذف کر دیا گیا ہے۔ موصوف نے اس مضمون میں مفتی اعظم کا حلیہ، عادات و اطوار، سیرت و کردار، تعلیم و تربیت، نشو و نما، تحصیل علوم و فنون، فراغت، تدریسی زندگی، فتویٰ نویسی، جرأت و ہمت، بیعت و لوادت، لرشاد و تبلیغ، اجازت و خلافت، اسناد حدیث، سلسلہ تلمذ، دینی خدمات، اصلاحی کارنامہ، علمی خدمات، تصنیفات و تالیفات اور اختصار کے ساتھ خلفاء و تلامذہ کی اجمالی فہرست، بڑی ہی پرکاری اور جامعیت کے ساتھ پیش کیا ہے۔ زیر نظر مقالے کے ساتھ صدر العلما علامہ محمد احمد مصباحی کا مفید نوٹ بھی ہے، جو تنقید پرلے تنقید نہیں، بلکہ عالم اسلام کے اس رجل عظیم کے تعلق سے صحیح ترین معلومات و حقائق پہونچانے کی کامیاب سعی ہے، مقالہ نگار یا ان کے احباب کو اس نوٹ کو مروضی انداز میں دیکھنا چاہیے۔ اور علامہ مصباحی صاحب نے اس مقالے کی تہذیب و تنقیح میں جو جگر کاوی کی ہے اس کے لیے مشکور ہونا چاہیے۔ لکھ صفحات میں مقالہ حاضر ہے۔

سوانحی خاکہ کا ہی ایک حصہ مفتی اعظم کے والد گرامی امام احمد رضا قادری کی ذات بابرکات بھی ہے، جنہوں نے شہرت و عظمت کے آخری بلندیوں کو چھو لیا ہے، جن کے قد عظیم کے سامنے بڑے بڑے عقلاء روزگار ہونے نظر آتے ہیں، فاضل گرامی مولانا نفیس احمد مصباحی نے بڑے اختصار و جامعیت کے ساتھ امام موصوف کی زندگی کے بیشتر حصوں کا اس طور پر احاطہ کر لیا ہے اگر اسے مستقل رسالہ کی شکل میں بھی شائع کیا جائے، تو بھی اس کی اہمیت میں کچھ کمی نہ آئے گی ارادہ تھا کہ علامہ نقی علی خاں اور حضرت حجة الاسلام کے تذکرے کو اس باب میں جگہ دی جائے، مگر وقت کی قلت نے اجازت نہ دی۔ دراصل ایک مستقل باب خاندانی حالات کے تحت ہونا چاہیے تھا جو قلت وقت کی وجہ سے نہ ہو سکا۔ مرتب نے اس طرف رجوع کیا تو یہ موضوع کافی تشنہ معلوم ہوا۔ اندازہ یہ ہے کہ ابھی تک کسی اہل قلم نے مستقلاً اس کو موضوع قلم نہیں بنایا ہے، جب کہ اس موضوع پر سیر حاصل بحث کے بغیر امام موصوف اور آپ کے خاندان کی خدمات اور اس کے تاریخی پس منظر کے تعلق سے انصاف نہیں کیا جاسکتا ہے۔ حضور مفتی اعظم اور حجة الاسلام کے بعد بھی اس خاندان میں کافی ترقی اور وسعت آئی ہے، قدیم و جدید کو سمیٹنے کی ضرورت ہے۔ مرتب کو اگر کبھی موقع میسر آیا ہے تو اس موضوع سے ضرور عہدہ بر آہونے کی کوشش کرے گا۔

مقبول احمد سہیلک مصباحی

از: مولانا محمد احمد مصباحی

الجمعة الاشراف مبارک پور

نوٹ:- مولانا سید شاہد علی رضوی کا یہ شاہ کار مضمون مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول مرتبہ محمد شہاب الدین رضوی کے شروع میں شائع ہوا۔ مولانا نے بڑی محنت و عرق ریزی سے لکھا اس میں ان کی محبت و عقیدت بھی کار فرما رہی۔ مگر جہاں تک ہوسکا تحقیق سے کام لیا اور غیر مستند باتوں سے پرہیز کیا۔ ساتھ ہی یہ خواہش ظاہر فرمائی کہ اگر کوئی غیر مستند یا غیر معیاری بات آگئی ہو تو مطلع کریں تاکہ آئندہ اشاعت میں تصحیح کر دی جائے۔ اس کی غرض سے کتاب کا ایک نسخہ انہوں نے برادر گرامی مولانا عبدالحمید نعمانی کو سپرد بھی کیا تھا۔ مگر پوری طرح فرمائش کی تعمیل کر کے کتاب انہیں واپس نہ کر سکے۔ اب جب کہ یہ مضمون اپنی گراں بہا معلومات اور افادیت کے باعث دوبارہ زیر نظر اس مجموعہ میں شامل اشاعت کیا جانے لگا۔ تو ضروری تھا کہ اس پر نظر ثانی کر لی جائے۔ اکثر و بیشتر مستند حوالے ملے، بعض مآخذ مثلاً پندرہ روز "رفاقت" کا مفتی اعظم نمبر، ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی کی کتاب "مفتی اعظم" وغیرہ بروقت نکل سکے اور زیر نظر مضمون میں یہ مراحت نہیں کہ ان مآخذ میں حوالہ سے متعلق مضمون کہاں سے لیا گیا، اس لیے چند باتیں تحقیق طلب رہ گئیں۔ کام مکمل کرنے کی عجلت بھی ہے۔ ہاں چند مقامات پر غیر مستند یا روایت کے خلاف روایتیں آگئی تھیں انہیں حذف کر دیا گیا۔ مثلاً صرف کرامات مفتی اعظم از راز الہ آبادی اور مشہور افسانوی حکایت نگار وقار صدیقی کے مضمون مشمولہ مفتی اعظم نمبر استقامت کا پورے حوالے سے جو بھی مضامین آئے یکسر ساقط کر دیے گئے۔ اول الذکر کتاب سے بے زاری اور اس کی بے اعتباری کا اظہار خود سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے فرمایا جو مجھ سے مفتی مجیب اشرف رضوی اور مفتی محمد اعظم رضوی نے بیان کیا۔ اس کے علاوہ بعض حضرات نے یہ بھی بتایا کہ ہم نے واقعہ مختصر لکھ کر دیا مگر راز صاحب نے اس پر اس قدر مبالغہ آرائی فرمائی کہ کذب کی حد میں داخل کر دیا۔ وقار صدیقی کا مضمون اکثر یا کل اسی سے ماخوذ ہے نمبر تیار ہونے سے پہلے مدیر استقامت نے مجھ سے بتایا تھا کہ وقار صدیقی کا مضمون حاصل کرنے کے لیے سفر پاکستان میں بڑی کوشش کرنی پڑی ان سے مل کر مدعا بتایا تو انہوں نے مولانا طلب کیا کہ مفتی اعظم اور ایک مختصر کتابچہ میں نے دے دیا۔ میں نے مدیر استقامت سے کہا کہ یہ ساقط الا اعتبار کتاب آپ نے کیوں دی؟ مولانا نے کہا کہ وہاں کوئی دوسری کتاب یا مضامین دستیاب ہی نہ تھے۔ "افسوس یہ ہے کہ بعض وہ لوگ جنہیں "کرامات راز" سے احتراز تھا وہ بھی استقامت اور وقار صدیقی کے توسط سے اس میں پھنس گئے چوں کہ اس مضمون میں کسی کتاب کا حوالہ نہیں اور انداز بہت دل پزیر ہے اس لیے قاری کو گمان ہوتا ہے کہ اس کا کوئی مستند ماخذ ضرور ہوگا، اس طرح وہ عینہ نقل کر لیتا ہے اور سمجھتا ہے میں نے سچی بات نقل کی ہے۔

اسی طرح حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے مجدد ہونے نہ ہونے کا تذکرہ آنے سے قصد اگر یز کیا گیا ہے۔ مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے گونا گوں کمالات و محاسن، ان کی عظمت و سر بلندی، اور ان کے امتیاز و انفرادیت کے اعلان کے لیے کافی ودانی ہیں۔ رب کریم نے انہیں جس جلالت و مقبولیت سے نوازا وہ ہماری زبان و قلم سے دعوائے مجددیت کے پیوند کی محتاج نہیں۔ جن کے ممدوحین کے پاس نہ ایسا عظیم تقویٰ ہو، نہ ایسا رفیع و علم و عرفان، نہ ایسی وسیع و عریض مخلصانہ خدمات وہ اگر اپنے ممدوحین کا تذکرہ اپنے دعوائے مجددیت کے سہارے بلند کرنے کی

کوشش کریں تو وہ اپنے ہدف کے پیش نظر اس کے محتاج ہیں مگر ہم اس سے بے نیاز ہیں۔ جو لوگ اپنے ممدوحین کے لیے اس طرح کی کوشش اور کہیں سازش میں لگے ہوئے ہیں وہ یہ بھی نہیں جانتے کہ مجدد کے لیے کس درجے کا علم و عرفان چاہیے۔ کیسا زہد و تقویٰ، کیسی ژرف نگاہی اور کیسی خدمات ہونا چاہیے۔

مفتی اعظم قدس سرہ کے تذکرے کے ساتھ انھیں بہت سے لوگوں نے چند ہویں صدی کا مجدد لکھ ڈالا۔ اس کے لیے مولانا رحمہ الہی منگلوری علیہ الرحمہ کی زبان پر ایک تاریخ ولادت بھی گڑھی گئی ”طیب دین احمد ابن مجدد اعظم“ مگر افسوس کہ اس کے عدد ۱۳۱۰ھ ہوتے ہیں اس کے علاوہ بقول شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق علیہ الرحمہ ”۱۳۱۰ھ تک اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو بھی مجدد نہ کہا گیا تھا، مجدد اعظم کہنا تو بہت دور کی بات ہے۔“ لیکن اب کسی صاحب نے اس سوال کا جواب نہ دیا کہ مفتی اعظم قدس سرہ چند ہویں صدی کے مجدد تھے تو چند ہویں صدی میں انھوں نے صرف ایک سال تیرہ دن گزار کر سفر آخرت اختیار کیا۔ اور اخیر عمر کے ایک دو سال حالت استغراق میں گزرے۔ نماز ادا کر چکے ہوتے پھر پڑھنے کو کہتے، تو حاضرین یاد دلاتے۔ حضور یہ نماز آپ کچھ دیر پہلے پڑھ چکے ہیں اور بھی بہت سی ایسی باتیں استغراق کی وجہ سے ظاہر ہوئیں۔ اس لیے ایک سال کا عرصہ تجدیدی کارناموں کی وجہ سے خالی ہی گزرا۔ ان کی عظیم خدمات جو بھی منظر خاص و عام پر رونما ہوئیں وہ سب چودہویں صدی میں تھیں۔ جس صدی کا انھیں مجدد کہا جاتا ہے۔ اس صدی میں ان کی خدمات کیا ہیں؟

جب تک سوال کا شافی جواب نہ دے دیا جائے، ہم سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی ذات کو ”مجددیت“ کا بحث اور محل نزاع بنانا ہرگز پسند نہیں کریں گے۔ علم علمائے عصر، افتہ نقباء دہر، اور اہل زمانہ جیسے سچے اور بے نزاع القاب و خطابات ان کی انفرادیت بتانے کے لیے یوں ہی کافی ہیں۔ مجدد کا خطاب ان پر راست ہو یا نہ ہو، عند اللہ اور عند الناس ان کی جو قرار واقعی مقبولیت ہے ہماری عقیدت کی تشفی کے لیے وہی کافی ہونا چاہیے۔

چودہ صدیوں کی تمام مجددین کے اسما یکے جا کیے جائیں تو کل اسامیچاس سے زیادہ نہ ہوں گے۔ کیا ان حضرات کے علاوہ جو علماء عرفاء، صلحاء، اولیاء، اقطاب، اغواٹ گزرے تھے ان میں ان مجددین کے مشائخ اور مشائخ کے مشائخ، اساتذہ اور اساتذہ کے اساتذہ بھی ہیں جو علم و عرفان میں عموماً ان سے ارفع و اعلیٰ ہی ملیں گے، ان کی دینی و علمی خدمات بھی ایک سے ایک عظمت کی حامل ملیں گی۔ کیا دنیا نے ان کی عظمت و بکرم میں کوئی کمی کی؟ کیا انھیں ان کے شاگردوں اور ان کے مریدوں سے کم تر جانا؟ مجدد نہ جانتے، نہ مانتے ہوئے بھی جس جزیرہ اکرام کے وہ مستحق تھے حتی المقدور معتقدین نے اس میں کوئی فردگزاشت روانہ رکھی یہی معاملہ سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کے ساتھ بھی ہو سکتا ہے۔ ایک قابل اعتراض اور محل نزاع مسئلہ کھڑا کرنے اور بے موقع فکری، قلبی، لسانی توانائیاں صرف کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

”وللہ الہادی الی سواء السبیل“

اسی طرح اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے زمانے میں یا اعلیٰ حضرت کی زبان سے مفتی اعظم کا خطاب ملنے کی بات صحیح روایت اور درایت کے بالکل خلاف ہے، اس لیے حذف کی گئی۔ سید اعجاز حسین بریلوی مدیر ماہنامہ اعلیٰ حضرت نے دعویٰ کیا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے یہ خطاب دیا مگر اس پر کوئی ثبوت فراہم نہ کیا۔ یہ خود اس وقت نہ تھے۔ اور کسی ثقہ راوی کا حوالہ بھی نہیں دیتے، ایسی روایت کسی اور کے کلام میں بھی نہیں ملتی، اس لیے اس کا اعتبار نہیں۔ خصوصاً ایک روایت اگر صدر الافاضل سے منقول ہے تو یہ کہ دوسرے حضرات نے اعلیٰ حضرت کے زمانے میں مفتی اعظم کہا اور اعلیٰ حضرت نے برقرار رکھا۔ پھر بعد کا آدمی بلا سند یہ دعویٰ کرے کہ خود اعلیٰ حضرت نے خطاب دیا تو کیوں کر مسوع

ہو سکتا ہے؟ صدر الافاضل علیہ الرحمہ کے جوابات نقل ہے اس میں مجھے کسی راوی کے سوا کاغذ گمان ہے معترض حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خان علیہ الرحمہ کے مرید رہے ہوں گے۔ انہوں نے کہا ہو گا کہ یہ کب سے مفتی اعظم ہو گئے؟ صدر الافاضل نے جواب دیا ہو گا کہ اپنے پیر "بڑے حضرت" سے پوچھو کہ ان کے زمانے میں مفتی اعظم لکھا اور کہا گیا انہوں نے کیسے برقرار رکھا؟ (اس زمانے میں حجۃ الاسلام کو بڑے حضرت اور مفتی اعظم کو چھوٹے حضرت کہا جاتا تھا) یہ بات روایت و شواہد کے مطابق قرین قیاس بھی ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے زمانے میں اہم فتاویٰ اعلیٰ حضرت ہی لکھتے۔ بل کہ اکثر فتاویٰ خود ہی تحریر فرماتے، کچھ سوالات تربیت پانے والے حضرات کو دیتے وہ جوابات لکھتے پھر نظر ثانی اور اصلاح و تصدیق ہوتی۔ اس وقت خود اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا ارشاد موجود ہے کہ یہاں کے موجودین میں افتہ مولانا امجد علی ہیں۔ اور ذیلی کار افتا بھی زیادہ وہی انجام دیتے، اخیر عمر میں صدر قاضی اسلام انہیں کو بنایا، پھر ان کے ہوتے ہوئے ہمارے حضرت کو مفتی اعظم کا خطاب دینا، اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی شان سے بہت بعید ہے۔ اور دیگر حضرات سے بھی بعید ہے کہ زیادہ فتاویٰ اعلیٰ حضرت لکھیں اور چند فتاویٰ کبھی کبھی ان کے تلامذہ لکھ دیا کریں تو ان میں سے سب کو چھوڑ کر ایک صاحب کو لوگ مفتی اعظم کہنا شروع کر دیں۔ ہاں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے وصال کے بعد جب حجۃ الاسلام کے سرانقاری ذمہ داریاں سب کی سب آگئیں اور صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کے ذمہ دن بھر تدوین اور اہتمام مطبع وغیرہ کی ذمہ داریاں تھیں۔ پھر بھی تین سال بعد اجیر شریف چلے گئے تو سارے سوالات کا مرجع اور تمام جوابات کا صدر خلف اصغر علیہ الرحمہ کی ذات ہی قرار پائی۔ اب تمام اطراف و اکناف میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی تحقیقی شان اور تحریری اسلوب لیے ہوئے جوابات پہنچنے پر خلف اصغر علیہ الرحمہ کو بہت جلد مفتی اعظم کا لقب ملنا اور اس خطاب سے شہرت حاصل ہونا بالکل قرین قیاس اور عین واقعہ ہے۔ خطابات سے متعلق مولانا محمود احمد رفاقی کا سوال اور سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کا جواب اسی مجموعہ میں ملاحظہ کریں تو بھی حقیقت عیاں ہو جائے گی کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اپنے عہد میں مفتی اعظم کا خطاب کسی کو نہ دیا۔

اعلیٰ حضرت، امام، علامہ اور "فاضل"

شیخ الاسلام والمسلمین اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کے آداب و القاب کے ساتھ، یاد دیگر القاب کے بغیر "فاضل بریلوی" لکھنے، بولنے کا رواج چل پڑا ہے اور خاصے عقیدت مند اور بالغ نظر حضرات اس میں گرفتار ہیں۔ غور فرمائیں کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو ہم جس مہارت علوم و فنون اور جس عظیم علمی تبحر سے موصوف کرتے ہیں لفظ "فاضل" سے اس کا اظہار کس حد تک ہوتا ہے؟ یہ لقب تو ایسے شخص کے لیے بھی بجا و درست ہے جو درس نظامی سے فراغت کے ساتھ مروجہ علوم و فنون میں یک گونہ درک رکھتا ہو، اور ایسے ہی حضرات کے لیے عام طور پر بولا جاتا ہے۔ اعلیٰ حضرت کے لیے اس کا استعمال کر کے کیا یہ بتانا مقصود ہے کہ وہ بھی ایسے ہی لوگوں کی صف میں تھے؟ ہرگز نہیں! پھر ان کے لیے اسے استعمال کرنے کی کیا ضرورت ہے؟

بعض لوگ تو اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے دیگر عظیم القاب ذکر کرنے کے بعد بھی "فاضل بریلوی" کا بیوہ لگا دیتے ہیں۔ اس وقت تو یہ بالکل "فاضل" ہی نظر آتا ہے۔

میں نے اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے رتبہ شناس معاصرین اور ان کے کثیر تلامذہ و خلفاء کی تحریریں پڑھیں، ان میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے لیے "فاضل بریلوی" کا استعمال کہیں نہ دیکھا۔ پھر یہ استعمال ہم میں کہاں سے در آیا؟ اس کا سراغ لگانے کی ضرورت ہے۔

میں نے جہاں تک سمجھا اور معلوم کیا اس کا استعمال ان لوگوں سے شروع ہوا جو امام اہل سنت کو دہائیوں، دیوبندیوں کی طرح "خان صاحب" یا "خان صاحب بریلوی" غلانیہ کہنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور اس زمانے کے عرف کے لحاظ سے "مولانا احمد رضا خاں" کہنے میں

جہان مفتی اعظم

بھی خاصی تحریم و تعظیم کا اظہار ہوتا تھا، اس لیے یہ بھی گوارا نہ تھا۔ لیکن ”فاضل بریلوی“ کہنے میں انہیں یک گونہ راحت نظر آئی۔ اس لیے کہ فاضل کا مصدر فضل اور فضول دونوں ہے۔ فضل پر نظر کرتے ہوئے معتقد کو کچھ بولنے کی گنجائش نہ ملتی اور فضول پر نظر کرتے ہوئے دل کے بغض اور آتش حسد کی تسکین ہو جاتی، اس لیے سب چھ، ذکر اسی کو لکھنا بولنا پسند کیا۔ جماعت کے لیے لفظ ”بریلوی“ کے بے جا استعمال کی طرح اب شخصیت کے لیے ”فاضل بریلوی“ بھی عقیدت مندوں نے اپنالیا ہے، اور اتنی کثرت سے استعمال ہونے لگا ہے کہ جیسے اس کے ذریعہ کسی بڑے بھاری کمال کا اظہار ہوتا ہے، جس کی تعبیر سے دوسرے آداب و القاب قاصر ہیں۔ جب کہ عموماً یہ زائد بانی محل ہی نظر آتا ہے۔ اس لیے زیر نظر مجموعہ میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے لیے اس کا استعمال باقی نہ رکھا گیا۔ غفلت اور بھول چوک سے کہیں رہ گیا ہو تو ہو سکتا ہے۔ ”واللہ سبحانہ یحب الحق و هو یہدی السبیل“۔

محمد احمد مصباحی

۱۵ صفر المظفر ۱۴۲۷ھ

مفتی اعظم کا سوانحی خاکہ

مولانا سید شاہد علی رضوی رام پوری
بانی و مہتمم الجامعۃ الاسلامیہ، گنج قدیم، رام پور (یوپی)

زربکف گل پیرہن رنگین قبا آتش بجام ایک قطرہ سو طرح سے سرخرو ہو کر اٹھا
اسلام کا وہ بطل جلیل اور استقامت کا جبل عظیم کہ جس کے جہاد بالقلم نے دین مصطفیٰ کو بھاری تباہی سے بچالیا۔ جس کی نگاہ کیسا اثر
نے لاکھوں گم گشتگان راہ کو جادۂ حق سے ہم کنار کیا۔ جس کے در کی جبین سائی وقت کے بڑے بڑے مسند نشینوں نے کی۔ جس کے ناخن اور اک
میں لایخیل مسائل کا حل تھا۔ جو بیک وقت علم ظاہر و باطن کا ایسا سنگم تھا جہاں ہر تشنہ لب کو سیرابی و آسودگی کی دولت گراں مایہ ملتی تھی۔ جو رسول
پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سچا نائب، تصدیق حق میں صدیق اکبر کا پرتو، باطل کو چھانٹنے میں قاروق اعظم کا منظر، رحم و کرم میں ذوالنورین کی
تصویر، باطل شکنی میں حیدری شمشیر، امام اعظم ابو حنیفہ کی فکر، امام رازی کی حکمت، امام غزالی کا تصوف اور مولانا نے روم کا سوز و گداز تھا۔
جو علم و فضل میں شہرۂ آفاق، معقولات میں بحر ذار، منقولات میں دریائے ناپیدا کنار، فقہ و روایت میں امیر المومنین اور سلطنت
قرآن و حدیث کا مسلم الثبوت وزیر المجتہدین، علم العلماء عند العلماء، افتخار العلماء عند العلماء، قطب عالم علی لسان الاولیاء، خانی فی اللہ، باقی باللہ،
عاشق کامل رسول اللہ مولانا الشاہ الحاج محمد ابولبرکات محی الدین جیلانی مصطفیٰ رضا قادری قدس سرہ جسے دنیا تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم
کے نام نامی اسم گرامی سے یاد کرتی ہے۔ ان کے مدح سراؤں کی صف میں جبکہ پا جانا فقیر نوری اپنے لیے سرمایہ افتخار سمجھتا ہے۔
نقش سراپا :

شہیر عرب و عجم، مرجع العلماء و الفقہاء، قطب عالم، مفتی اعظم رضی اللہ عنہ وارضاه عنہ۔
گورا کھڑا جلوے جس پر آ آ کر پھر جاتے ہیں آؤ تم کو بھی ہم صورت ایسی ایک دکھاتے ہیں
لباس نورانی — سیرت نورانی — صورت نورانی — رنگت سرخی سفید مائل۔

قد	_____	میانہ۔
بدن	_____	نحیف۔
سر	_____	بڑا — گول اس پر عمامہ کی بہار۔
چہرہ	_____	گول — روشن و تابناک — نور برساتا ہوا — جسے دیکھ کر خدا کی یاد آ جائے۔
پیشانی	_____	کشادہ — بلند — تقدس کے آثار لیے ہوئے۔
بھویر	_____	گنجان — ہالہ لیے ہوئے۔

پلکیں	_____	کھنٹی	_____	ہالکل سفید	_____	ہالہ نما۔
آنکھیں	_____	بڑی بڑی	_____	کالی چمکدار	_____	گہرائی و گیرائی لیے ہوئے۔
رخسار	_____	بھرے بھرے	_____	گداز	_____	روشن
ناک	_____	متوسط۔				
مونچھ	_____	نہ بہت پست	_____	نہ انچی ہوئی۔		
لب	_____	پتلے	_____	گلاب کی ہتھی کی طرح	_____	تبسم کے آثار لیے ہوئے۔
دندان	_____	چھوٹے چھوٹے	_____	ہموار	_____	موتیوں کی لڑی کی طرح
کان	_____	متناسب	_____	قدرے درازی لیے ہوئے۔		
گردن	_____	معتدل۔				
سینہ	_____	فراخ	_____	کچھ روےں لیے ہوئے۔		
کمر	_____	خمدہ مائل۔				
ہاتھ	_____	لجے لجے	_____	جوشخات و فیاضی میں ضرب المثل۔		
کلائیوں	_____	چوڑی	_____	روئیں دار۔		
ہتھیلیاں	_____	بھری ہوئی	_____	گداز۔		
انگلیاں	_____	لمبی لمبی	_____	موزوں و کشادہ۔		
پاؤں	_____	متوسط۔				
ایڑیاں	_____	گول	_____	موزوں۔		
لباس						
ٹوپی	_____	دہلی	_____	کڑھی ہوئی۔		
عمامہ	_____	بڑے عرض کا زیادہ تر سفید	_____	بادامی۔		
پیشاک	_____	کرتا	_____	کلی دار	_____	اس پر صدری جبہ۔
پاشیامہ	_____	چھوٹی مہری کا	_____	علی گڑھی۔		
جوتا	_____	ناگرد	_____	جے پوری۔		
چھری	_____	سینگ	_____	یا لکڑی کی۔		

یہ ہے اس مقدس عظیم المرتبت شخصیت کا سراپا۔

آں دل کہ رم نمودے از خور و جواناں دیرینہ سال ہیرے بردوش بیک نگاہے
وہ دل جسے خور و جوان اپنی طرف مائل نہ کر سکے ایک دیرینہ سال ہیر مردنے اسے ایک نگاہ میں لوٹ لیا۔

ولادت :

قرنہا باید کہ تا یک مرد حق پیدا شود یوسید اندر خراسان و اولیس اندر قرن
مدت کے بعد ہوتے ہیں پیدا کہیں وہ لوگ منجے نہیں ہیں دہر سے جن کے نشان کبھی
حضور مفتی اعظم قدس سرہ ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۷ جولائی ۱۸۹۳ء بروز جمعہ بوقت صبح صادق دنیا میں تشریف لائے۔
مفتی اعظم کی ولادت کا سن ہجری اس آیت کریمہ سے لگتا ہے۔

و سلام علی عبادہ الدین اصطفیٰ

۱۳۱۰ھ

جائے ولادت اور وطن :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی ولادت، امام احمد رضا قدس سرہ کے برادر حقیقی علامہ حسن رضا خاں حسن بریلوی قدس سرہ کے
دولت کدہ واقع محلہ رضا نگر سوداگران شہر بریلی شریف، یوپی انڈیا میں ہوئی۔

اسم گرامی :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کا پیدائشی اور اصلی نام محمد ہے۔ اسی اسم پاک پر آپ کا حقیقہ ہوا۔ فیہی نام آل الرحمن ہے۔ پیر و مرشد
نے آپ کا نام ابوالبرکات محی الدین جیلانی تجویز فرمایا اور والد ماجد نے عرفی نام مصطفیٰ رضا رکھا۔ فن شاعری میں آپ اپنا تخلص ”نوری“
فرماتے تھے۔ عرفی نام اس قدر مشہور ہوا کہ خاص و عام میں آپ کو اسی نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

خواب رضا و بشارت نوری :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی ولادت سے پہلے امام احمد رضا قدس سرہ اپنے پیر و مرشد و مہر کامل، زبدۃ
العارفین حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی قدس سرہ (م ۱۲۹۷ھ / ۱۸۷۹ء) کے مزار مقدس کی زیارت اور قدوۃ
السالکین، حمید الکاملین، سید الشائخ حضرت سید شاہ ابوالحسنین احمد نوری قدس سرہ سے ملاقات کے لیے مارہرہ مطہرہ
تشریف لے گئے تھے۔ اس موقع کی ایک روایت فقیر ذی شان مفتی محمد طبع الرحمن رضوی نے ایک ملاقات میں مجھے بتائی
اور فرمایا کہ یہ میں نے خود سرکار مفتی اعظم قدس سرہ العزیز سے سنی ہے اس لحاظ سے اسے دیگر ناقص روایات پر ترجیح
حاصل ہے۔ وہ اس طرح ہے:

۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ کی شب میں تقریباً نصف رات تک امام احمد رضا قدس سرہ اور سید الشائخ حضرت نوری
میاں قدس سرہ کے درمیان علمی مذاکرات رہے۔ پھر دونوں اپنی اپنی قیام گاہوں میں آرام فرما ہوئے۔ اسی شب عالم
خواب میں دونوں بزرگوں کو حضرت مفتی اعظم کی ولادت کی نوید دی گئی اور نو مولود کا نام ”آل الرحمن“ بتایا گیا۔ خواب
سے بیداری پر دونوں بزرگوں میں سے ہر ایک نے یہ فیصلہ کیا کہ بوقت ملاقات مبارکباد پیش کریں گے۔

ہجر کی نماز کے لیے جب دونوں بزرگ مسجد پہنچے تو مسجد کے دروازے پر ہی دونوں بزرگوں کی ملاقات ہو گئی اور
دوہیں ہر ایک نے دوسرے کو مبارکباد پیش کی۔ ہجر کی نماز کے بعد سید الشائخ حضرت سید شاہ ابوالحسنین احمد نوری قدس سرہ

نے امام احمد رضا قدس سرہ سے ارشاد فرمایا:

مولانا صاحب! آپ اس بچے کے ولی ہیں۔ اگر اجازت دیں تو میں نومولود ۳ کو داخل سلسلہ کر لوں۔“
امام احمد رضا قدس سرہ نے عرض کیا:

”حضور وہ غلام زادہ ہے۔ اسے داخل سلسلہ فرمایا جائے۔“

سید المشائخ حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ نے مصطفیٰ ہی پر بیٹھے بیٹھے مفتی اعظم کو غائبانہ داخل سلسلہ فرمایا۔ حضرت سید المشائخ نے امام احمد رضا کو اپنا عمامہ اور جبہ عطا فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا:

”میری یہ امانت آپ کے سپرد ہے۔ جب وہ بچہ اس امانت کا تحمل ہو جائے تو اسے دے دیں۔ مجھے خواب میں اس کا نام ”آل الرحمن“ بتایا گیا ہے لہذا نومولود کا نام ”آل الرحمن“ رکھیے۔ مجھے اس بچے کو دیکھنے کی تمنا ہے۔ وہ بڑا ہی فیروز بخت اور مبارک بچہ ہے۔ میں پہلی فرصت میں بریلی حاضر ہو کر آپ کے بیٹے کی روحانی امانتیں اس کے سپرد کر دوں گا۔“ ۳

دوسرے روز جب ولادت کی خبر مارہرہ پہنچی تو سید المشائخ حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ نے نومولود کا نام ”ابوالبرکات محی الدین جیلانی منتخب فرمایا۔“ ۴

امام احمد رضا قدس سرہ نے ساتویں روز ”محمد“ نام پر بیٹے کا عقیقہ کیا۔ اسم محمد کی برکتوں اور سعادتوں کا کوئی شمار ہی نہیں کر سکتا۔ اس نام پاک کی برکتوں اور سعادتوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ دنیا میں جو مومن اس نام کے ساتھ موسوم ہیں وہ جنت میں بغیر حساب داخل ہوں گے۔ سیرت حلبی جلد اول صفحہ ۹۹ میں ہے :

وفي حديث معضل اذا كان يوم القيامة نادى مناد محمد! قم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم كل من اسمه محمد يتوهم ان النداء له فلكرامة محمد صلى الله عليه وسلم لا يمنعون
اور حدیث معضل! میں ہے جب قیامت کا دن آئے گا تو ایک منادی ندا کرے گا اے محمد! کھڑے ہو کر جنت میں بغیر حساب داخل ہو جاؤ تو ہر وہ شخص کھڑا ہو جائے گا جس کا نام محمد ہے۔ یہ خیال کر کے کہ یہ بلاوا میرے لیے تھا۔ پس محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بزرگی کے پیش نظر ان کو رد کا نہ جائے گا۔

بیعت و خلافت :

اس انکشاف کے بعد ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۱۱ھ چھ ماہ تین یوم کی عمر شریف میں سید المشائخ حضرت شاہ ابوالحسن نوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی انگشت شہادت آل الرحمن محمد ابوالبرکات محی الدین جیلانی کے دہن مبارک میں ڈالی۔ مفتی اعظم شیر مادر کی طرح چوسنے لگے۔ سید المشائخ نے داخل سلسلہ فرمایا اور تمام سلاسل کی اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا۔ ۵

مرشد کامل کی بشارت :

سید المشائخ حضرت شاہ سید ابوالحسن احمد نوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت مفتی اعظم کو بیعت کرتے وقت ارشاد فرمایا:

”یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی

ہے۔ اس کی نگاہوں سے لاکھوں گم راہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے۔ یہ فیض کا دریابہائے گا۔“ ۱
سید المشائخ حضرت نوری میاں قدس سرہ نے حلقہ بیعت میں لینے کے بعد قادری نسبت کا دریابہ فیض بنا کر ابوالبرکات کو امام احمد رضا بریلوی کی گود میں دیتے ہوئے ارشاد فرمایا:

”مبارک ہو آپ کو یہ۔ قرآنی آیت ”واجعل لی وزیرا من اہلی“ کی تفسیر مقبول ہو کر آپ کی گود میں آگئی ہے۔ آل الرحمن۔ محمد۔ ابوالبرکات محی الدین جیلانی مصطفیٰ رضا“ ۲

اس مبارک نام پر اگر غور کیا جائے تو سب سے پہلے یہ بات سمجھ میں آتی ہے کہ جب کسی شخص میں محاسن کی کثرت ہوتی ہے تو اس کا ہر کام شہ تو صیف محسوس ہوتا ہے۔ اور ذوق ستائش کسی جامع الصفات شخصیت کو مختلف ناموں سے پکارنے پر مجبور ہوتا ہے۔ اس نام میں پہلی نسبت رحمٰن سے ہے۔ دوسری نسبت سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہے۔ تیسری نسبت سیدنا حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر محی الدین جیلانی قدس سرہ سے ہے۔

تیسری نسبت کے بعد عزیمت میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ سے نسبت ملحوظ رکھی گئی ہے۔ یہ اہتمام تو اکابر کی ہالغ نظری نے کیا تھا۔ مگر لاکھوں افراد نے جب اس منبع خیر و فلاح اور سرچشمہ ہدایت سے قریب ہو کر فیوض و برکات حاصل کیے تو وہ بھی اپنے جذبہ ستائش پر قابو نہ پاسکے۔ آج حضرت مفتی اعظم مختلف ناموں سے یاد کیے جاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے اسمائے صفات کا پر تو انہیں پر ڈال ہے جو اس کی بارگاہ میں مقبول و محبوب ہو جاتے ہیں۔

اجازت و خلافت رضا :

امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنے نور نظر تحت جگر خلیفہ اصغر مفتی اعظم کو جمع اور ادواشغال، اوفاق و اعمال اور جمع سلاسل طریقت میں ماذون و مجاز بنایا۔ ۳

تعلیم و تربیت

مولانا محمود احمد قادری مظفر پوری اپنی یادداشت میں لکھتے ہیں:

حضرت والا سیدی الکریم مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے عرض کیا: کچھ اپنی تعلیم کے بارے میں بھی فرمائیں۔
فرمایا: قرآن شریف اعلیٰ حضرت سے بھی پڑھا، پچھلے اور چھوٹے چچا کے علاوہ مولانا (حامد رضا خاں) سے بھی پڑھا۔ اس کے بعد فارسی و عربی بھی انہیں حضرات سے پڑھی۔ جب مدرسہ اہل سنت قائم ہوا تو اس کے اساتذہ بھی۔ مولانا سید بشیر احمد علی گڑھی سے بھی پڑھا۔ مولانا ظہور الحسنین فاروقی رام پوری سے بھی پڑھا۔ جب مولانا رحمہ الہی مظفر نگری مدرسہ دوم ہو کر آئے تو ان سے خاص طور پر پڑھا۔ یہ میرے خاص استاد تھے۔ جب متوسکات پڑھ چکا تو زیادہ تر اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حضوری حاصل رہتی جس سے فوائد کثیرہ حاصل ہوئے۔ فراغت :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء میں بہ عمر اٹھارہ سال خداداد ذہانت، ذوق مطالعہ، لگن اور محنت، اساتذہ کرام کی شفقت و رافت، اعلیٰ حضرت امام اہل سنت قدس سرہ کی توجہ کامل اور شیخ مکرم سید المشائخ قدس سرہ کی عنایات کے نتیجے میں جملہ علوم و فنون منقولات و معقولات پر عبور حاصل کر کے مرکز اہل سنت دارالعلوم مظفر اسلام بریلی شریف سے تکمیل و فراغت پائی۔ ۴

اساتذہ کرام :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے اصل تربیت تو اپنے والد ماجد امام احمد رضا قدس سرہ سے پائی۔ علوم دینیہ کی تکمیل بھی اپنے والد ماجد علی حضرت قدس سرہ سے کی۔ جن دیگر نامور، مشہور زمانہ اور قابل اساتذہ کرام سے خصوصی درس لیا ان میں مندرجہ ذیل حضرات کے اساتذہ قابل ذکر ہیں۔

- ۱- حجت الاسلام علامہ مفتی شاہ محمد حامد رضا بریلوی م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۳ء تلمیذ و فرزند اکبر امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ
- ۲- استاذ الاساتذہ علامہ شاہ رحم الہی منگھوری م ۱۳۶۱ھ (تلمیذ مولانا سید عبدالعزیز انیسٹھوی، م ۱۳۴۴ھ تلمیذ علامہ عبدالحق خیر آبادی (م ۱۳۱۶ھ))
- ۳- شیخ العلماء علامہ شاہ سید بشیر احمد علی گڑھی (تلمیذ مولانا مفتی لطف اللہ علی گڑھی م ۱۳۳۴ھ)
- ۴- شمس العلماء علامہ ظہورالحسین فاروقی رام پوری (م ۱۳۴۲ھ تلمیذ مولانا محمد فضل رحمن گنج مراد آبادی، تلمیذ خاتم المحدثین علامہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی و تلمیذ رشید علامہ عبدالحق خیر آبادی م ۱۳۱۶ھ)

علوم و فنون :

برصغیر میں معقول و منقول علوم و فنون کی جتنی مشہور استاد ہیں ان میں سے سلسلہ تلمذ بریلوی کو یہ خصوصیت حاصل ہے کہ ہر فن اور ہر علم کی سید عالی ہے۔ اور پھر اسی ایک سلسلے سے تمام معقول و منقول علوم و فنون کی سند حاصل ہو جاتی ہے۔ گویا سلسلہ تلمذ بریلوی جمیع علوم و فنون کا جامع ہے۔ ذیل میں ان علوم و فنون کا ذکر کیا جاتا ہے جو حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے بریلوی سلسلہ تلمذ کے واسطے سے نہ صرف حاصل کیے بل کہ ان میں درجہ اختصاص حاصل کیا۔

۱- علم تفسیر	۲- علم حدیث	۳- اصول حدیث	۴- فقہ (جملہ مذاہب)	۵- اصول فقہ
۶- علم الفرائض	۷- جدل	۸- تفسیر	۹- عقائد	۱۰- کلام
۱۱- نحو	۱۲- صرف	۱۳- معانی	۱۴- بیان	۱۵- بدیع
۱۶- منطق	۱۷- مناظرہ	۱۸- فلسفہ	۱۹- تفسیر	۲۰- ہیئت
۲۱- حساب	۲۲- ہندسہ	۲۳- قراءت	۲۴- تجوید	۲۵- تصوف
۲۶- سلوک	۲۷- اخلاق	۲۸- اسماء الرجال	۲۹- سیر	۳۰- تاریخ
۳۱- لغت	۳۲- ادب	۳۳- عروض و قوافی	۳۴- توفیق	۳۵- اوقاف
۳۶- فن تاریخ و اعداد	۳۷- جفر	۳۸- ریاضی وغیرہ	۳۹	

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے بریلوی سلسلہ تلمذ کے علاوہ خیر آبادی سلسلہ تلمذ اور دہلوی سلسلہ تلمذ سے بھی معقول و منقول علوم و فنون کی تحصیل و تکمیل کی۔ مگر بریلوی سلسلہ تلمذ نے علم و عرفان اور عشق مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وہ لازوال دولت عطا کی جو بریلوی سلسلہ تلمذ کا خاص امتیاز ہے۔ اس طرح حضرت مفتی اعظم قدس سرہ، دہلوی اور بریلوی سلاسل تلمذ کی بدولت علوم و عرفان کے وارث اور امین بنے۔

مزید برآں عالم اسلام کی عبقری شخصیت، نابینہ روزگار، وحید عصر، مجدد مائت و اربعہ عشر امام احمد رضا قدس سرہ نے ان کو پچیس سلاسل اولیا و سلاسل قرآن و سلاسل حدیث کی اجازت عطا فرمائی جو انور و المہیا میں درج ہیں۔ نیز ان تمام ”سلاسل رضویہ“ کی اجازت عطا فرمائی جو الاجازات المحینہ اور فتاویٰ رضویہ میں درج ہیں۔ ۱۴

مفتی اعظم کا سوانحی خاکہ۔
مولانا سید شاہ علی رضوی برام پوری

ذیل میں چند مشہور سلاسل علوم و فنون کا ذکر کیا جا رہا ہے، ملاحظہ ہوں

سلاسل علوم: (الف) خیر آبادی سلسلہ تلمذ:

علامہ مولانا فضل حق خیر آبادی

مولانا عبدالحق خیر آبادی

مولانا عبدالحق خیر آبادی

امام احمد رضا بریلوی

مولانا ظہورالحسین برام پوری

مولانا سید عبدالعزیز انیسوی

مولانا رحمہ اللہ مظفرنگری

حضرت مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا قدس سرارہم

سند احادیث مبارکہ و علوم متفرقہ

(ب) سلسلہ تلمذ دہلوی و بریلوی ۱۵

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ابو العیاش محمد عبدالحق
شیخ عثمان دہلوی جمال الدین عبد اللہ عابد السندی المدنی
شاہ علی حسین مراد آبادی مفتی مکہ

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی الشیخ محمد السندی
سید احمد بن زین دھلان مکی عبدالرحمن بن عبد اللہ
حسین بن صالح جل اللیل سید ابوالحسن ہاجر
نوری

سید آل رسول احمدی شیخ غلیل الرحمن محمد
مارہروی آبادی

مولانا رضا علی بریلوی

مولانا تقی علی بریلوی

امام احمد رضا بریلوی

حضرت مفتی اعظم

مولانا مصطفیٰ رضا

جہان مفتی اعظم

اس کے بعد حدیث مسلسل بالادلیہ اور فقہ حنفی کی سندوں کے نقشے مولانا نصر اللہ رضوی کے مضمون میں یہیں سے منقول ہیں۔ یہاں بھی ان کو شامل سمجھیں اور وہاں مطالعہ کریں)

تدریس :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے درس نظامی کی تکمیل و فراغت کے بعد ۱۳۲۸ھ/ ۱۹۱۰ء میں جامعہ رضویہ منظر اسلام میں مسند تدریس کو زینت بخشی اور درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ مگر کس طرح اور کب تک یہ سلسلہ رہا؟ اس کی صراحت سے تمام تذکرے خاموش ہیں۔

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ ان کے علاوہ اور خلفاء کے تذکروں کے مطالعہ اور منظر اسلام اور منظر اسلام کے ریکارڈ سے معلوم ہوتا ہے کہ منظر اسلام اور منظر اسلام کے طلبہ نے حضرت سے شرف تلمذ پایا ہے مگر حضرت مفتی اعظم قدس سرہ رضوی دارالافتا کے اہتمام اور کار فتویٰ کی زیادتی کے سبب صرف مخصوص طلبہ کو پڑھاتے تھے۔ چنانچہ ۱۳۴۰ھ/ ۱۹۲۱ء کو شیرپوشہ اہل سنت، مناظر اعظم ہند حضرت علامہ مفتی شاہ محمد حشمت علی خاں پبلی بھیتی قدس سرہ نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے بخاری شریف پڑھی۔ ۱۷

۱۳۴۳ھ/ ۱۹۶۶ء میں حجۃ الاسلام مفتی انام حضرت علامہ شاہ محمد حامد رضا بریلوی قدس سرہ انجمن حزب الاحناف لاہور کے پہلے اجلاس میں شریک ہوئے۔ دو روز لاہور میں قیام کے بعد بریلی واپس آئے۔ واپسی پر حصول تعلیم کی غرض سے محدث اعظم پاکستان حضرت علامہ ابوالفضل سردار احمد رضوی لاکل پوری قدس سرہ، حضرت حجۃ الاسلام کے ساتھ بریلی آئے۔ حضرت حجۃ الاسلام نے اپنی سرپرستی میں خصوصی عنایات کے ساتھ تعلیم و تربیت کا اہتمام کیا۔ اور اپنے دولت خانے پر قیام و طعام کا انتظام کیا۔ جامعہ رضویہ منظر اسلام بریلی میں کم و بیش تین سال تک تعلیم حاصل کی۔ اس عرصے میں محدث اعظم پاکستان نے حجۃ الاسلام مولانا شاہ محمد حامد رضا، مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا اور مولانا شاہ محمد حسین قدس سرہم سے درس نظامی کی کتابیں پڑھیں۔ صرف دھوکہ ابتدائی کتابیں مولانا محمد حسین مدرس منظر اسلام سے پڑھیں۔ مدیہ، قدوری، کنز الدقائق اور شرح جامی تک کی کتابیں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے پڑھیں۔ ۱۸

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ خود ارشاد فرماتے ہیں:

”جب میں ان (مولانا سردار احمد) کو دیکھا۔ پڑھتے دیکھا۔ مدرسہ میں، قیام گاہ پر، حتیٰ کہ مسجد میں آتے تو بھی کتاب ہاتھ میں ہوتی۔ اگر جماعت میں تاخیر ہوتی تو بجائے دیگر اذکار و اوراد کے مطالعہ میں مصروف ہو جاتے۔ ان کے اس والہانہ تحصیل علم سے میں بہت متاثر ہوا۔ میرے پاس دوسرے پنجابی طالب علم مولوی نذیر احمد سلمہ پڑھتے تھے۔ ان سے دریافت کرنے پر انھوں نے آپ کی ساری سرگزشت سنائی۔ پھر ان کے ذریعہ وہ (مولانا محمد سردار احمد) میرے پاس آنے جانے لگے۔ ان کی بہادر درخواست اور مولوی نذیر احمد کی سفارش پر میں نے مدیہ، قدوری، کنز الدقائق اور شرح جامی تک پڑھایا۔ ۱۹

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے یہی ایک دوسری روایت ہے کہ:

”میں نے مولانا محمد سردار احمد سلمہ کو قطبی، رضی، شرح کافیہ اور مطول بھی سبقاً سبقاً پڑھائی۔ وہ بڑی محنت سے

پڑھتے تھے۔“ ۲۰

فقہ عصر مولانا مفتی محمد اعجاز ولی خاں رضوی بریلوی قدس سرہ متولد ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳ء متوفی ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے شرح جامی پڑھی اور ۱۳۵۲ھ / ۱۹۲۹ء میں حضرت مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا نوری بریلوی قدس سرہ سے سند حدیث حاصل کی۔ ۲۱

فقہ ذی شان مولانا معین الدین شافعی قادری متولد ۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۹ء ناظم اعلیٰ جامعہ قادریہ رضویہ لائل پور نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے میزان، نحو میر تک کی کتابیں مستقل سبقاً سبقاً پڑھیں۔ اور ۱۹۵۰ء میں جامعہ رضویہ مظہر اسلام لائل پور سے سند فراغت حاصل کی ۲۲ بعد میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے اجیر مقدس میں آستانہ عالیہ پر حضرت مولانا معین الدین شافعی کو دستار خلافت کے ساتھ "تاج العلم والفضل کی سند بھی عطا کی۔ ۲۳

مندرجہ بالا تصریحات سے یہ بات بخوبی معلوم اور واضح ہو گئی کہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء سے ۱۳۶۶ھ / ۱۹۴۷ء تک درس و تدریس کا سلسلہ کسی نہ کسی طور پر جاری رکھا۔ بعد میں رضوی دارالافتا کے اہتمام، فتاویٰ کی کثرت، جامعہ رضویہ مظہر اسلام کی ادارت و سرپرستی اور تبلیغی سفروں کے سبب تدریس کا سلسلہ موقوف کر دینا پڑا۔ مگر موقوف کر دینے کے باوجود مدارس اسلامیہ کے ماہرین علوم و فنون، اساتذہ کرام خصوصاً جامعہ رضویہ مظہر اسلام اور جامعہ رضویہ مظہر اسلام کے اساتذہ اور فارغ ہونے والے طلبہ حضرت مفتی اعظم سے صحابہ ستہ اور درس نظامی کی منتہی کتابوں کا درس لیتے اور شرف تلمذ حاصل کرتے۔

محدث کبیر، شہزادہ صدر الشریعہ، بدر الطریقہ مولانا مفتی ضیاء المصطفیٰ قادری شیخ الحدیث الجلیلہ الاشرفیہ مبارک پور فرماتے ہیں: علوم اسلامیہ کی عربی درس گاہوں میں عموماً رمضان المبارک میں تعطیل کلاں ہوتی ہے۔ ان تعطیلات میں بریلی حاضر ہو کر فقیر ضیاء المصطفیٰ حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ وارضاه عنہ سے علمی استفادہ کرتا۔ ایک سال تعطیل کلاں میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے صحابہ ستہ میں ابوداؤد شریف و ابن ماجہ شریف پڑھی۔ حضرت مفتی اعظم نے ان دونوں کتابوں کی اجازت بھی عطا فرمائی۔ ۲۴

فقہ ملت قاضی عبد الرحیم رضوی بستوی مفتی مرکزی دارالافتا بریلی فرماتے ہیں:

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ ایک سال دارالعلوم فیض الرسول براؤں کے سالانہ جلسہ دستار فضیلت کے موقع پر براؤں تشریف لے گئے۔ ساتھ میں میں اور مفتی شریف الحق صاحب امجدی مدظلہ بھی تھے۔ دارالعلوم فیض الرسول کے اساتذہ و منتظمین نے حضرت کا شاندار استقبال کیا۔ حضرت فیض الرسول پہنچے، کئی روز قیام رہا۔ اسی موقع پر فیض الرسول کے اساتذہ نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے درس حدیث لے کر اجازت حدیث لینے کا فیصلہ کیا۔ حضرت مفتی اعظم کی اجازت سے درس حدیث کی ایک نورانی مجلس بڑے تزک و احتشام سے منعقد ہوئی۔ درس حدیث کی اس مجلس میں شرکا پر لازم قرار دیا گیا کہ وہ عمامہ باندھ کر ہی شریک ہوں۔ چنانچہ سارے اساتذہ فیض الرسول درس حدیث کی اس مجلس میں عمامہ باندھ کر شریک ہوئے۔ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے بخاری شریف کی ایک حدیث کا درس دیا۔ درس بخاری سے فراغت کے بعد جمع شرکاء درس کو حدیث مسلسل بالاولیہ، حدیث مصنفہ اور حدیث تمرکی عملاً اجازت عطا فرمائی۔ نیز النور و انبہاء میں درج شدہ جملہ اجازتیں عطا فرمائیں۔ بخاری شریف کے اس درس میں، میں، مفتی شریف الحق امجدی صاحب، مولانا غلام جیلانی صاحب، مولانا بدر الدین صاحب، مولانا جلال الدین صاحب، مولانا محمد یونس

صاحب، مولانا محمد حنیف صاحب بستوی اور مولانا قدرت اللہ وغیرہ شریک تھے۔ ۲۵
فقیر جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ٹانڈوی شیخ الحدیث جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی فرماتے ہیں:

جب میں مظہر اسلام میں صدر مدرس و شیخ الحدیث کے منصب پر فائز ہوا تو میرا یہ معمول تھا کہ میں حضرت مفتی
اعظم قدس سرہ کو درس کے افتتاح کے موقع پر مظہر اسلام لاتا تھا۔ حضرت مفتی اعظم عموماً بخاری شریف اور تفسیر بیضاوی
طلبہ کو شروع کراتے تھے۔ پھر تعلیمی سال کے اختتام پر ختم بخاری شریف کے لیے میں حضرت مفتی اعظم کو مظہر اسلام لاتا
تھا۔ حضرت مفتی اعظم طلبہ کو بخاری شریف ختم کراتے تھے۔ ان مواقع پر مجھے بھی شرف تلمذ حاصل ہوا۔ یہ سلسلہ آٹھ سال
تک جاری رہا۔ ۲۶

عمدۃ المدرین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی بستوی صدر المدرین جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی فرماتے ہیں:
"حضرت مفتی اعظم قدس سرہ صحت کے زمانے میں عموماً بعد عشاء رضوی دارالافتاء میں تشریف رکھتے تھے۔ اس وقت علمائے کرام و
مفتیان مقام حضرت سے استفادہ کرتے تھے۔ چنانچہ اس وقت میں نے بھی حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے ہدایہ اور مسلم الثبوت کے چند
اسباق پڑھے اور مشکل مقامات کو حل کیا۔ نیز حضرت سے حفظ قرآن کریم شروع کیا اور صرف ایک ماہ میں حضرت سے تین پارے حفظ کیے
مگر اسوں کے تکمیل کا موقع نہ مل سکا۔ ۲۷

شیخ العلماء مفتی محمد اعظم رضوی ٹانڈوی شیخ الحدیث جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی فرماتے ہیں:
ایک بار جب کہ میں رضوی دارالافتاء میں بیضا مشکوٰۃ شریف کا مطالعہ کر رہا تھا کیونکہ مجھے یہ کتاب پڑھانے کے
لیے دی گئی تھی۔ حدیث جبریل میں جہاں قیامت کے علم کو پانچ ان علوم میں بتایا گیا ہے جنہیں بے بتائے کوئی نہیں جانتا
سوائے اللہ تعالیٰ کے۔ میں اس حدیث کو کئی بار پڑھا چکا تھا۔ علوم خمسہ طلبہ کو سمجھا چکا تھا بامالہ و ماعلیہ۔ لیکن مجھے خود سمجھانے
کے باوجود حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے اس حدیث کو سمجھنے کا شوق ہوا۔ میں نے حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے
دریافت کیا کہ حضور! اس حدیث میں پانچ علوم کے مخلوق کو علم ذاتی نہ ہونے کی تخصیص ہے۔ تو پانچ ہی کی تخصیص کیوں کی
گئی ہے حالاں کہ کسی چیز کا علم ذاتی مخلوق کو نہیں۔ حضرت مفتی اعظم نے ارشاد فرمایا: آپ نے کہا ہے کہ علوم خمسہ کی
تخصیص کی گئی۔ یہاں تخصیص کہاں ہے؟ میں متنبہ ہوا اور سمجھ گیا کہ حضرت نے مجھے اس بات پر تنبیہ کی کہ آپ کو تخصیص
فہم کہنا چاہیے تھا کہ تخصیص علم معانی و بیان میں خاص صورت میں ہوتی ہے، خاص کلمات کے ذریعہ مثلاً نفی اور
استثنا کے ذریعہ اور کل انما کے ذریعہ اور تقدیم وغیرہ کے ذریعہ۔ اور یہاں ایسی کوئی صورت نہیں۔ مجھے یہاں تخصیص نہیں
بلا چاہیے تھا۔ اس کے بعد فوراً حضرت مفتی اعظم نے فرمایا: "یہ کہنے علوم خمسہ کی تخصیص بالذکر کی گئی۔ اس تنبیہ سے
میں نے حضرت مفتی اعظم کے مبلغ علم کی بلندی اور صحت نظر و فکر کو خوب سمجھ لیا اور میں نے اندازہ لگا لیا کہ حضور مفتی اعظم
کا درس نظامی پر گہرا مطالعہ ہے۔ اگرچہ مفتی اعظم کہلاتے ہیں، مگر درس اعظم بھی ہیں۔ پھر حضرت نے وہ بتایا جو میں جانتا
چاہتا تھا۔

حضرت مفتی اعظم نے فرمایا:

بے شک عالم کے کسی ذرے کا بھی علم مخلوق کو بے عطا ہے الہی حاصل نہیں کہ علم ذاتی خاص ہے اللہ تعالیٰ کی

ذات کے ساتھ۔ حدیث شریف کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ پانچ چیزوں کا علم ذاتی مخلوق کو نہیں اور ان پانچ کے سوا کا معاذ اللہ علم ذاتی مخلوق کو ہے۔ اصل میں پانچ کی تخصیص ذکر کے ساتھ اس لیے کی گئی کہ اس زمانے میں کاہن، قائف اور ساحر وغیرہ ان پانچ چیزوں کے علم کا دعویٰ کیا کرتے تھے اور وہ گمراہ تھے۔ اس قابل نہیں تھے کہ اللہ عزوجل انھیں ان چیزوں کا علم عطا فرمائے۔ جب انھیں اللہ تعالیٰ نے بتایا نہیں اور وہ ان علوم کے جاننے کے مدعی تھے۔ تو ان کے دعویٰ سے کھٹکا تھا کہ انھیں ان چیزوں کا علم ذاتی ہے۔ تو قرآن و حدیث میں ان کا رد کیا گیا کہ اللہ تعالیٰ کے بے بتائے جو یہ دعویٰ کر رہے ہیں وہ غلط اور باطل ہے۔ ان علوم کو بھی وہی جانتے ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ بتائے۔ اور یہ کاہن وغیرہ نہیں جانتے۔ یہ ہے وجہ تخصیص بالذکر کی۔

یہ ایک حدیث خاص حضرت نے مجھے سمجھائی اور پتہ نہیں کتنی بار فتاویٰ سناتے اور دکھاتے وقت تفسیر و حدیث اور فقہ وغیرہ کی کتابوں کے مطالب سمجھائے اور بتائے۔ ۲۸

محقق عصر مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی مدیر عام "الادارۃ الخفیہ" کشن منج بہار فرماتے ہیں:

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے فتویٰ نویسی سیکھنے کے زمانے میں فتاویٰ دکھاتے اور سناتے وقت تفسیر و حدیث اور فقہ و اصول کی سیکڑوں کتابوں کے مطالب سمجھے۔ اور جو کچھ آج فقیر کے پاس ہے وہ حضرت ہی کا عطیہ ہے۔ مگر درسیات میں کوئی کتاب حضرت سے نہیں پڑھی تھی۔ ایک روز حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے خوش ہو کر رضوی دارالافتاء میں بخاری شریف کی پہلی اور آخری حدیث کمال شفقت و محبت اور پوری شرح و سطر کے ساتھ پڑھائی۔ اور الاجازات المستینہ کی اجازت عطا کی۔ ۲۹

فاضل جلیل مولانا عبدالخالق رضوی مدرس جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی فرماتے ہیں:

"۱۹۷۳ء میں ایک روز بعد نماز عشاء میں، مولانا بلال احمد رضوی اور مولانا محمد ہاشم یوسفی رضوی دارالافتاء میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی خدمت میں جہد کا بخاری شریف پڑھنے کے لیے حاضر ہوئے۔ حضرت مفتی اعظم نے بخاری شریف کی حدیث اِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ (بخاری شریف، حدیث۔ ۱ کتاب بدء الالحاق، دارالکتب العربی، بیروت) کمال شفقت کے ساتھ پڑھائی۔ عبارت پڑھتے وقت حضرت کا رعب طبعی کچھ اس طرح غالب آیا کہ زبان سے اِنَّمَا کے بجائے اِنَّمَا نکل گیا۔ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے ارشاد فرمایا: اِنَّمَا نہیں اِنَّمَا ہے۔ اِنْ متعدد مقامات پر آتا ہے:

۱۔ القول مصدر سے جتنے افعال مشتق ہوں ان کے بعد جیسے: قَالَ اِنَّهُ يَقُولُ اِنَّهَا بَقْرَةٌ

(سورۃ بقرہ ۲/۶۸)

۲۔ اسم موصول کے بعد جیسے: جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي اِنَّهُ قَائِمٌ۔

(سورۃ بقرہ ۲/۷۳)

۳۔ ابتدائے کلام میں جیسے: اِنَّ اللّٰهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ۔

(سورۃ بقرہ ۲/۲۵۶)

۴۔ جس کی خبر میں لام تاکید آئے جیسے: اِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ۔

۵۔ جوابات و قسم میں جیسے: وَالْعَصْرِ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝ (سورۃ بقرہ ۱۰۳/۱)

عمدۃ المدرسین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی بستوی صدر المدرسین جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی فرماتے ہیں:

مولوی عبد الحمید رضوی افریقی اور مولوی احمد مقدم رضوی افریقی سلمہا نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے نحو میر

اور شرح مآقاہ عال پڑھی۔ ۱۳

رہا معاصر علماء و فقہاء مفسرین و محدثین اور متکلمین و مناظرین کا حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے علمی استفادہ۔ مسائل شرعیہ میں رجوع۔ اصلاح فتاویٰ اور وجہیہ و لا غل مسائل کا حل۔ تو یہ سلسلہ تا حیات ظاہری جاری رہا۔ ہزار ہا کتب دینیہ کی عبارات کے مطالب سمجھنا۔ وجہیہ و لا غل مسئلہ شرعیہ کے حل کے لیے کلیات و جزئیات اور حوالوں کی تلاش میں مدتوں سرگرداں رہ کر رجوع کرنا اور اپنے لکھے ہوئے فتاویٰ حضرت مفتی اعظم کو دکھایا سنا کر اصلاح لینا۔ معاصر علماء و فقہاء کا روزانہ کا معمول تھا۔

فتیہ العصر مفتی محمد شریف الحق امجدی شارح بخاری صدر مفتی الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور رقم طراز ہیں:

تفصیل بالا سے میرے اساتذہ کرام کے اسمائے گرامی معلوم ہو چکے۔ لیکن میرے دو اہم اساتذہ جو سارے اساتذہ سے اہم و معظم ہیں۔ ان کے اسمائے گرامی نہیں آئے۔ وہ حضرت صدر الشریعہ اور حضرت مفتی اعظم ہیں۔ چونکہ آج کے رواج کے مطابق اساتذہ اس کو مانا جاتا ہے جس سے درسِ نظامی کی کتابیں پڑھی گئی ہوں، حالاں کہ ایسا نہیں۔ جس سے بھی کوئی علمی استفادہ کیا جائے وہ اساتذہ ہیں۔ اور میں نے ان دونوں بزرگوں سے بے پناہ استفادے کیے ہیں اور ہزاروں اپنے علمی اشکال دور کیے ہیں۔ اور ہزاروں کتب دینیہ کی عبارتوں کے مطالب سمجھے ہیں۔ اس لیے مجھے ان دونوں بزرگوں سے بلاشبہ شرف تلمذ حاصل ہے۔

فتیہ العصر مفتی محمد شریف الحق امجدی شارح بخاری چند سطور کے بعد لکھتے ہیں:

میں بریلی شریف مدرسہ مظہر اسلام مسجد بی بی جی حضرت مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بلانے پر ۲۴ شوال ۱۳۷۵ھ مطابق ۴ جون ۱۹۵۶ء بروز دوشنبہ حاضر ہوا۔ سال بھر کے بعد عایت کرم سے حضرت نے مجھے اپنے دولت خانے پر رکھ لیا۔ تدریس کے ساتھ اتنا کی بھی خدمت سونپ دی۔ مدرسہ مظہر اسلام ہر موسم میں بارہ بجے دوپہر تک رہتا۔ میں بعد ظہر فتویٰ لکھتا اور روزانہ رات میں جب حضرت مفتی اعظم نماز عشاء وغیرہ سے فارغ ہو جاتے۔ تو حضرت کی خدمت میں بغرض اصلاح پیش کرتا۔ یہ سلسلہ کبھی کبھی دو بجے رات تک رہتا۔ اصلاح کا یہ طریقہ نہیں تھا کہ میرے لکھے ہوئے کاٹ دیا اور اپنا جملہ لکھ دیا۔ بل کہ فرماتے کہ آپ نے جو لکھا ہے اس میں یہ خرابی ہے۔ اس لیے اس کو یوں ہونا چاہیے۔ کبھی کبھی دیر تک سوال و جواب کا بھی سلسلہ رہتا۔

خلاصہ کلام یہ نکلا کہ فتویٰ نویسی کے میرے اساتذہ حضرت صدر الشریعہ اور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ عنہما ہیں۔

حضرت صدر الشریعہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی خدمت میں فتویٰ سیکھنے کے لیے ۱۴ مہینے زانوئے تلمذ تہ کیا ہے۔ اور حضرت

مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بارگاہ میں گیارہ سال ۲ ماہ تین دن فیض یاب ہوتا رہا۔ ۳۲

فتیہ اسلام، تاج الشریعہ، نبیرۃ اعلیٰ حضرت مفتی شاہ محمد اختر رضا خاں قادری ازہری جانشین مفتی اعظم بریلی اپنی فتویٰ نویسی کی ابتدا بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”جامعہ ازہر سے واپسی کے بعد میں نے اپنی دلچسپی کی بنا پر فتوے کا کام شروع کیا۔ شروع شروع میں مفتی

افضل حسین صاحب علیہ الرحمہ اور دوسرے مفتیان کرام کی نگرانی میں یہ کام کرتا رہا۔ اور کبھی کبھی حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر فتویٰ دکھایا کرتا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد اس کام میں میری دلچسپی زیادہ بڑھ گئی اور پھر میں مستقل حضرت کی خدمت میں حاضر ہونے لگا۔ حضرت کی توجہ سے مختصر مدت میں اس کام میں مجھے وہ فیض حاصل ہوا کہ جو کسی کے پاس مدتوں بیٹھنے سے بھی نہ ہوتا۔ ۳۳

عمدۃ المدرسین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی بستوی صدر المدرسین منظر اسلام بریلی فرماتے ہیں:

میرے اشرفیہ کے زمانہ تعلیم میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور تشریف لے گئے تھے۔ اسی موقع پر بحر العلوم مفتی عبدالننار اعظمی نے تفسیر مدارک سورہ کہف میں ایک مشکل مقام حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے حل کیا۔ اور تفسیر مدارک کا وہ حصہ باقاعدہ حضرت سے سمجھا۔ ۳۴

طریقہ تعلیم

فقیر ذی شان مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی مدیر عام ”الادارۃ الحنفیہ“ کشن منج بہار حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے طریقہ تعلیم اور درس افتاء میں امتیازی شان بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

حضور مفتی اعظم درس افتاء میں اس کا التزام فرماتے تھے کہ محض نفس حکم سے واقفیت نہ ہو بل کہ اس کے ماعلیہ و مالہ کے تمام نشیب و فراز ذہن نشین ہو جائیں۔ پہلے آیات و احادیث سے استدلال کرتے، پھر اصول فقہ و حدیث سے اس کی تائید دکھاتے اور قواعد کلیہ کی روشنی میں اس کا جائزہ لے کر کتب فقہ سے جزیات پیش فرماتے، پھر مزید اطمینان کے لیے فتاویٰ رضویہ یا امام احمد رضا کا ارشاد نقل فرماتے۔ اگر مسئلہ میں اختلاف ہوتا تو قول راجح کی تعیین دلائل سے کرتے اور اصول افتاء کی روشنی میں ماعلیہ الفتویٰ کی نشاندہی کرتے۔ پھر فتاویٰ رضویہ یا امام احمد رضا کے ارشاد سے اس کی تائید پیش فرماتے۔ مگر عموماً یہ سب زبانی ہوتا۔ عام طور سے جواب بہت مختصر اور سادہ لکھنے کی تاکید فرماتے۔ ہاں کسی عالم کا بھیجا ہوا استفتاء ہوتا اور وہ ان تفصیلات کا خواستگار ہوتا تو پھر جواب میں وہی رنگ اختیار کرنے کی بات ارشاد فرماتے۔ ۳۵

فقیر العصر شارح بخاری مولانا محمد شریف الحق امجدی صدر مفتی الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور حضرت امام الخضر مفتی اعظم قدس سرہ کے درس افتاء اور اصلاح فتاویٰ کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

میں گیارہ سال تین ماہ خدمت میں حاضر رہا۔ اس مدت میں چوبیس ہزار مسائل لکھے ہیں، جن میں کم از کم دس ہزار وہ ہیں جن پر حضرت مفتی اعظم کی تصحیح و تصدیق ہے۔ عالم یہ ہوتا کہ دن بھر مل کہ بعد مغرب بھی دو گھنٹے تک حاجت مندوں کی بھیڑ رہتی۔ یہ حاجت مند خوشخبری لے کر نہیں آتے، سب اپنا اپنا دکھڑا سناٹے، غم آگیز واقعات سننے کے بعد دل و دماغ کا کیا حال ہوتا ہے وہ سب کو معلوم ہے۔ اتنے طویل عرصے تک اس غم آفریں ماحول سے فارغ ہونے کے بعد، عشا بعد پھر تشریف رکھتے اور میں اپنے لکھے ہوئے مسائل سناٹا۔ میں گھسا پٹا نہیں، بہت سوچ سمجھ کر، جانچ تول کر مسئلہ لکھتا، مگر وہاں مفتی اعظم۔ اگر کہیں ذرا بھی غلطی ہے، یا لوج ہے یا بے ربطی ہے۔ یا تعبیر غیر مناسب ہے۔ یا سوال

کے ماحول کے مطابق جواب میں کی جیسی ہے۔ یا کہیں سے کوئی غلط فہمی کا ذرا بھی اندیشہ ہے فوراً اس پر تنبیہ فرما دیتے اور مناسب اصلاح۔۔۔ تنقید آسان ہے مگر اصلاح دشوار۔ جو لکھا گیا ہے وہ نہیں ہونا چاہیے، اس کو کوئی بھی ذہین نقاد کہہ سکتا ہے، مگر اس کو بدل کر کیا لکھا جائے، یہ جوے شیر لانے سے کم نہیں ہے۔ مگر ستر سالہ مفتی اعظم کا دماغ اور علم ایسا جوان تھا کہ تنقید کے بعد فوراً اصلاح فرما دیتے اور ایسی اصلاح کہ پھر قلم ثوت کر رہ جاتا۔

کبھی ایسے جاں فزا قسم کے ساتھ کہ قربان ہونے کا جذبہ جذبہ اضطراب کو پہنچ جائے۔ کبھی ایسے جلال کے ساتھ کہ اعصاب جواب دے جائیں۔ مگر اس جلال کو کون سا نام دیں جس کے بعد مخاطب کی جرأت رندانہ اور بڑھ جاتی۔ کیا کیجیے گا اگر جلال سے مرعوب ہو کر چپ رہتے تو اور جلال بڑھتا، بڑھتا رہتا، یہاں تک کہ مخاطب کو عرض و معروض کرنا ہی پڑتا۔ یہ جلال وہ جلال تھا کہ جو اس کا مہر و بنا کندن ہو گیا۔

یہ مجلس آدمی رات سے پہلے کبھی ختم نہ ہوتی۔ بار بار رات کے دو بج جاتے اور رمضان شریف میں تو سحری کا وقت روز ہو جاتا۔

بار بار ایسا ہوتا کہ حکم کی تائید میں کوئی عبارت نہ ملتی تو میں اپنی صواب دید سے حکم لکھ دیتا۔ کبھی دور دراز کی عبارت سے تائید لاتا۔ مگر مفتی اعظم ان کتابوں کی عبارتیں جو دارالافتاء میں نہ تھیں زبانی لکھوا دیتے۔ میں حیران رہ جاتا۔ یا اللہ کبھی کتاب کا مطالعہ کرتے نہیں، یہ عبارتیں زبانی کیسے یاد ہیں؟ پیچیدہ سے پیچیدہ دقیق سے دقیق مسائل پر بدہنہ ایسی تقریر فرماتے کہ معلوم ہوتا تھا اس پر بڑی محنت سے تیاری کی ہے۔

سب جانتے ہیں کہ کلام بہت کم فرماتے مگر جب ضرورت ہوتی تو ایسی بحث فرماتے کہ اجلہ علما انگشت بدنداں رہ جاتے۔ کسی مسئلہ میں فقہاء کے متعدد اقوال ہیں تو سب دماغ میں ہر وقت حاضر رہتے۔ سب کے دلائل، وجوہ ترجیح اور قول مختار و مفتی بہ پر تین اور ان سب اقوال پر اس کی وجہ ترجیح سب از بر۔ باب نکاح میں ایک مسئلہ ایسا ہے جس کی بہتر (۷۲) صورتیں ہیں اور کثیر الوقوع بھی ہیں۔ پہلی بار جب میں نے اس کو لکھا، سوال مبہم تھا۔ میں نے بیس (۲۰) پچیس (۲۵) شق قائم کر کے چار ورق فل اسکیپ کاغذ پر لکھا جب منانے بیٹھا تو فرمایا:

”یہ طول طویل شق در شق۔ اور شق در شق جواب کون سمجھ پائے گا؟ پھر اگر لوگ ناخدا ترس ہوئے تو جو شق اپنے مطلب کی ہوگی اس کے مطابق واقعہ بنالیں گے۔ آج ہندوستان میں یہ صورت رائج ہے اسی کے مطابق حکم لکھ کر بھیج دیں یہ قید لگا کر کتاب کے یہاں یہی صورت تھی تو حکم یہ ہے۔“

یہ جواب فل اسکیپ کے آدھے ورق سے بھی کم پر مع تائیدات آ گیا۔

اس واقعہ نے بتایا کہ تہ جنی سے ظلم حاصل کر لینا اور بات ہے اور فتویٰ لکھنا اور بات۔ ۳۶

مفتی اعظم کی طلبہ سے شفقت و محبت :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ طلبہ پر نہایت مہربان تھے، انھیں شفقت و محبت سے نوازتے اور ہر طرح ان کی خدمت کرتے حتیٰ کہ غریب و نادار طلبہ کو خفیہ طور پر خرچ کے لیے رقم بھی عنایت فرماتے۔ یوں ہی درس و تدریس کے ذریعہ ان کی خدمت کرتے۔ اکثر طلبہ تفسیر،

نہایت شفقت و محبت سے ان کو پڑھاتے۔ کوئی طالب علم مسئلہ دریافت کرتا تو حضرت حدیث یا فقہ کی کتاب کے آغاز کے وقت تیر کا پڑھنے کے لیے حضرت مفتی اعظم کی خدمت میں حاضر ہوتے، حضرت نہایت شفقت سے جواب دے کر مطمئن فرماتے۔ جلسہ دستار فضیلت کے موقع پر ماما و طلبہ کے لیے خصوصی دعوت کا اہتمام فرماتے۔ خوشی کے موقع پر کھانے پکوا کر طلبہ کو کھلاتے تھے۔ بہت سے طلبہ ایسے تھے جو دونوں وقت حضرت کے یہاں کھانا کھاتے تھے۔ بعض طلبہ کو ان کے ذوق علمی کی بنا پر حضرت خود اپنے مکان پر ٹھہراتے اور نہایت لطف و کرم سے قیام و طعام کا بندوبست فرماتے نیز ان کو اپنے علمی و روحانی یفغان سے مالا مال فرماتے۔ چنانچہ علامہ سید مظہر ربانی دارالعلوم ربانیہ باندہ رقم طراز ہیں:

”علما کی توقیر، طلبہ سے شفقت و محبت جو آج کل بڑی بڑی ہستیوں میں مفقود ہوتی جا رہی ہے۔ حضرت (مفتی اعظم) کا طرہ امتیاز تھا۔“ ۳۷

ماہر رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد پٹی ایچ ڈی پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج سکٹر پاکستان رقم طراز ہیں:

آپ طلبہ پر بہت مہربان تھے۔ فارغ التحصیل طلبہ کی دعوت کرتے اچھے اچھے کھانے کھلاتے، امام احمد رضا بھی طلبہ پر بہت مہربان تھے، خوشی اور تہوار کے موقعوں پر طلبہ کو لندہ کھانے پکوا کر کھلایا کرتے تھے۔ ہمارے علمی اداروں میں یہ شفقت و محبت عنقا ہو گئی اور انگریزی اداروں کی تو بات ہی نہ پوچھیے۔ یہاں طلبہ استاد کے لیے مال تجارت بن کر رہ گئے ہیں۔ پھر طلبہ میں جذبہ اطاعت و محبت پیدا ہو تو کیوں کر ہو؟ شفقت ختم ہو گئی۔ شفقت عنقا ہو جائے تو محبت بھی عنقا ہو جاتی ہے۔ ہم طلبہ سے محبت مانگتے ہیں۔ مگر محبت تو خود بخود دل سے پھوٹی ہے۔ مانگنے سے نہیں ملتی۔ ۳۸

ادب شہیر عبدالنعم عزیزی مدیر ماہنامہ سنی دنیا بریلی شریف لکھتے ہیں:

حضرت طلبہ سے بہت محبت کرتے تھے۔ انھیں علم نافع حاصل ہونے کی دعائیں دیتے تھے۔ ان کے کھانے و دیگر ضروریات کا بھی خیال رکھتے تھے۔ آج بھی مدارس کے کئی طلبہ حضرت کے یہاں کھاتے پیتے ہیں۔ اگر کوئی طالب علم حضرت سے کوئی مسئلہ دریافت کرتا تو بڑی خوشی سے بتاتے تھے۔ اکثر طلبہ حدیث یا کوئی (دوسری) کتاب شروع کرتے وقت حضرت کے پاس پڑھنے کے لیے آتے تھے۔ تو حضرت اسے بڑی محبت سے پڑھاتے۔ گھر میں کوئی تقریب ہو تو طلبہ کی دعوت ضرور کرتے تھے۔ ۳۹

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی جلالت علمی و رفعت روحانی ہر کہ و مدہ پر واضح ہے۔ عالم اسلام میں مسلمانوں کی توجہ کا مرکز تھے۔ بایں جلالت و رفعت اپنے شاگرد و رشید حضرت محدث اعظم پاکستان مولانا سرور احمد رضوی لاکل پوری قدس سرہ کو کن الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ حضرت کے ایک مکتوب کا اقتباس پڑھیے اور اپنے شاگردوں سے والہانہ شفقت و محبت کا اندازہ کیجیے!

آپ کے مدرسہ اور خدمات دینی کا حال ہر آنے والے سے معلوم ہوتا رہتا۔ ماشاء اللہ لاجل ولا قولا لا ہائے۔ مولانا تعالیٰ آپ کے فیض کو اور زیادہ سے زیادہ کرے اور دارین کی نعمتوں، برکتوں سے آپ کو مالا مال کرے اور بہت بہت ترقیاں ہر قسم کی دینی و دنیوی نصیب فرمائے آپ کی خدمات دینی کو شرف قبول بخشے اور بیش از بیش توفیق خیر دے اور آپ کو اس فقیر حقیر گناہ گار عصیاں کار کے لیے سرمایہ نجات بنائے۔ آپ کی دینی خدمات سن سن کر دل باغ باغ ہے۔ ۴۰

تلامذہ و مستفیدین :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تلامذہ و مستفیدین کی ایک بڑی جماعت ہے۔ جو ہندو پاک کے ہر حصے میں حق کی آواز بلند کر رہی ہے۔ مفتی اعظم کے تلامذہ و مستفیدین عالم، عامل، مدرس، مقرر، مفسر و محدث، مناظر و متکلم، منطقی و فلسفی، محقق و مصنف، فقیہ و قاضی اور مفتی ہونے کے ساتھ ساتھ ملک و ملت کے ہی خواہ، ہم درد اور بے لوث خادم ہیں۔

استاذ کی سیرت و کردار، علم و عمل کی پختگی اور قول و فعل کی یکسانیت اور ہم آہنگی کا اثر تلامذہ پر ضرور پڑتا ہے۔ خصوصاً جب کہ استاذ کی علمی و روحانی قوت اپنے معاصر علماء و مشائخ سے بھی خراج عقیدت وصول کر چکی ہو۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تلامذہ و مستفیدین رسوخ فی العلم، استقامت فی الدین، مسلک سے وابہانہ محبت، عشق مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور دیگر مقاصد علم میں ایسے ممتاز و منفرد ہیں کہ اپنی مثال آپ ہیں۔

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ خیر آبادی اور دہلوی سلسلہ تدریس کے ساتھ ساتھ عشق مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مظہر بریلی سلسلہ تدریس کے امین و ارث تھے۔ اس لیے آپ کے تلامذہ میں عشق مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ایک حسین تڑپ پیدا ہو گئی۔ جس نے ان کی فکری و اعتقادی زندگی میں اجتماعیت، روحانیت، عزم معمم، یقین محکم اور عمل پیہم کی بے بہا اور بے کراں دولت جمع کر دی۔ آپ کے مکتب اور فیضان نظر نے انہیں باطل فتنوں کے مقابلے کی ہمت و جرأت بخشی۔ آپ کے فیض یافتہ علماء، فقہاء، مفسرین، محدثین، متکلمین و مناظرین، محققین و مقلدین، مقررین و مدرِّسین، مناطقہ و فلاسفہ، ارباب و شعراء، قاضیان عدالت اور مفتیان شریعت۔ زمانے کے ہر چیلنج کا جواب دینے کی پوری صلاحیت رکھتے ہیں۔ اور اپنے اندر ایسی توانائی اور قوت پاتے ہیں کہ جہاں ہوں، وہاں ایک جہان آباد کرتے ہیں۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے منظر اسلام و مظہر اسلام کے جن طلبہ نے درس لیا یا استفادہ کیا ان کا کوئی ریکارڈ نہ رکھا گیا اس لیے آپ کے تلامذہ و مستفیدین کا شمار ممکن نہیں رہا۔ ہاں یہ حقیقت تو واضح ہے کہ آپ کے ان گنت تلامذہ و مستفیدین آسمانِ علم و فضل کے مہر و ماہ بن کر چلے اور ان کا علمی فیض ہندو پاک اور اس کی سرحدوں کے پار بھی فضاؤں کو منور کر رہا ہے۔

بجائے آج علم کا جو ساز دوستو یہ بھی اُسی جس کی ہے آواز دوستو

درسی تلامذہ :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے بے شمار تلامذہ میں چند ایک کے اسماء ملاحظہ ہوں:

- ۱- محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد رضوی گورداس پوری قدس سرہ بانی جامعہ رضویہ مظہر اسلام، فیصل آباد، پاکستان۔ ۱۲
- ۲- فقیہ عصر مولانا اعجاز ولی خاں رضوی بریلوی قدس سرہ شیخ الحدیث والفقہ جامعہ نعیمیہ لاہور پاکستان۔ ۱۳
- ۳- مناظر اعظم ہند مولانا حشمت علی خاں رضوی جلی بھتی قدس سرہ بانی دارالعلوم حشمت الرضا جلی بھتی۔ ۱۴
- ۴- استاذ العلماء مولانا الحاج حسین الدین رضوی امرہوی قدس سرہ شیخ التفسیر جامعہ نعیمیہ مراد آباد۔ ۱۵
- ۵- شیخ الحدیث مولانا محمد تحسین رضا خاں رضوی بریلوی شیخ الحدیث جامعہ نور یہ رضویہ بریلی۔ ۱۶
- ۶- فقیہ الہند مولانا محمد شریف الحق امجدی صدر مفتی الجامعة الاشرافیہ مبارک پور۔ ۱۷

- ۷- رحمان ملت مولانا محمد رحمان خاں رضوی بریلوی قدس سرہ متولی و مہتمم جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۲۷
- ۸- فقیہ اسلام مولانا مفتی محمد اختر رضا خاں ازہری رضوی بریلوی صدر مفتی مرکزی دارالافتا بریلی۔ ۲۸
- ۹- ناصر ملت مولانا محمد خالد علی خاں رضوی مہتمم جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۲۹
- ۱۰- محدث کبیر مولانا محمد ضیاء المصطفیٰ رضوی امجدی شیخ الحدیث و صدر المدرسین جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۵۰
- ۱۱- شیخ العلما مولانا محمد اعظم رضوی ٹانڈوی شیخ الحدیث و صدر المدرسین جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۵۱
- ۱۲- استاذ العلما مولانا سید محمد عارف رضوی ٹانڈوی شیخ الحدیث جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۵۲
- ۱۳- عمدة المدرسین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی بستوی صدر المدرسین جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۵۳
- ۱۴- مبلغ اسلام مولانا محمد ابراہیم خوشتر صدیقی رضوی بانی سخی رضوی سوسائٹی ماریش افریقہ۔ ۵۴
- ۱۵- فاضل جلیل مولانا محمد منظور احمد فیضی رضوی بانی مدرسہ "مدینۃ العلوم" بھاول پور پاکستان۔ ۵۵
- ۱۶- فقیہ جلیل مولانا معین الدین شافعی قادری ناظم اعلیٰ "جامعہ قادریہ رضویہ" فیصل آباد، پاکستان۔ ۵۶
- ۱۷- شیخ العلما مولانا غلام جیلانی گھوسوی شیخ الحدیث جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۵۷
- ۱۸- فقیہ ملت مولانا قاضی عبدالرحیم بستوی مفتی مرکزی دارالافتا بریلی۔ ۵۸
- ۱۹- فقیہ جلیل مولانا جلال الدین امجدی مفتی دارالعلوم فیض الرسول براؤں ضلع بستی۔ ۵۹
- ۲۰- بدر العلما مولانا بدر الدین رضوی گورکھپوری، صدر مدرس مدرسہ غوثیہ بڑھیا، ضلع بستی۔ ۶۰
- ۲۱- شیخ الحدیث مولانا محمد یونس نعیمی صدر المدرسین دارالعلوم فیض الرسول براؤں ضلع بستی۔ ۶۱
- ۲۲- فاضل جلیل مولانا محمد حنیف قادری مدرس دارالعلوم فیض الرسول براؤں ضلع بستی۔ ۶۲
- ۲۳- فاضل شبیر مولانا قادر ت اللہ رضوی مفتی دارالعلوم فیض الرسول براؤں ضلع بستی۔ ۶۳
- ۲۴- فقیہ شبیر مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی مدیر عام، "الادارۃ الخفیہ" کشن گنج بہار۔ ۶۴
- ۲۵- مولانا لطف اللہ قریشی رضوی علی گڑھی خطیب شاہی جامع مسجد مفتی شہر مٹھرا۔ ۶۵
- ۲۶- مولانا نذیر احمد رضوی پنجابی۔ ۶۶
- ۲۷- مولانا محمد اسماعیل رضوی پورنوی۔ ۶۷
- ۲۸- مولانا بلال احمد رضوی بہاری مدرس جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۶۸
- ۲۹- مولانا عبدالخالق نوری بہاری مدرس جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی۔ ۶۹
- ۳۰- مولانا محمد ہاشم یوسفی بہاری مفتی دارالافتا منظر اسلام بریلی۔ ۷۰
- ۳۱- مولانا عبدالحمید رضوی افریقی۔ ۷۱
- ۳۲- مولانا احمد مقدم رضوی افریقی۔ ۷۲
- ۳۳- مہاوی محمد میاں رضوی بریلوی۔ ۷۳
- ۳۴- قاری محمد امانت رسول رضوی چلی بھیتی۔ ۷۴

۳۵۔ فقیر نوری سید شاہ علی رضوی رام پوری شیخ الحدیث و ناظم الجامعۃ الاسلامیہ رام پور۔ ۷۵

افتا کے تلامذہ :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تلامذہ میں آپ سے افتائیں استفادہ کرنے والے حضرات کی تعداد زیادہ ہے بل کہ اگر برصغیر کے اہم مفتیان کرام کے اسامیہ جمع کیے جائیں تو ان اکثر حضرات حضرت مفتی اعظم کے باواسطہ یا بالواسطہ تلامذہ ہوں گے۔ حضرت مفتی اعظم کے درس افتا کے بے شمار تلامذہ میں چند ایک کے اسماء ملاحظہ ہوں:

- ۱۔ محدث اعظم پاکستان مفتی سردار احمد رضوی گورداس پوری قدس سرہ بانی مظہر اسلام فیصل آباد، پاکستان۔ ۷۶
- ۲۔ مفتی اعظم پاکستان مولانا ابوالبرکات سید احمد رضوی شیخ الحدیث دارالعلوم حزب الاحناف لاہور۔ ۷۷
- ۳۔ افتہ الفقہا مفتی سید افضل حسین رضوی مولگیری قدس سرہ شیخ الحدیث و مفتی جامعہ قادریہ رضویہ فیصل آباد، پاکستان۔ ۷۸
- ۴۔ اعلم العلماء مفتی الحاج مبین الدین رضوی امرہ بوی شیخ التفسیر جامعہ نعیمیہ مراد آباد۔ ۷۹
- ۵۔ فقیہ عصر مفتی محمد احمد جہانگیر خاں رضوی اعظمی شیخ الحدیث و مفتی مظہر اسلام بریلی۔ ۸۰
- ۶۔ شیخ الحدیث مبین مولانا محمد حسین رضا خاں رضوی بریلوی شیخ الحدیث جامعہ نور یہ رضویہ بریلی۔ ۸۱
- ۷۔ فقیہ الہند مفتی محمد شریف الحق امجدی شارح بخاری و صدر مفتی الجامعۃ الاثریہ مبارک پور۔ ۸۲
- ۸۔ فقیہ اسلام مفتی محمد اختر رضا خاں ازہری بریلوی جانشین حضرت مفتی اعظم و صدر مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی۔ ۸۳
- ۹۔ محدث کبیر مفتی محمد ضیاء المصطفیٰ رضوی اعظمی شیخ الحدیث و صدر المدرسین الجامعۃ الاثریہ مبارک پور۔ ۸۴
- ۱۰۔ فقیہ ملت مولانا قاضی عبدالرحیم رضوی بستوی مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی۔ ۸۵
- ۱۱۔ فقیہ جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ٹانڈوی شیخ الحدیث و صدر المدرسین جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۸۶
- ۱۲۔ بحر العلوم مفتی عبدالمنان اعظمی شیخ الحدیث و مفتی شمس العلوم گھوٹی ضلع اعظم گڑھ۔ ۸۷
- ۱۳۔ ہلیل بند مفتی محمد رجب علی رضوی تانپاردی بانی و مہتمم ”مدرسہ عزیز العلوم“ نان پارہ ضلع بہرائچ۔ ۸۸
- ۱۴۔ یادگار سلف مولانا محمد حبیب رضا خاں رضوی بریلوی ناظم ادارہ سنی دنیا بریلی۔ ۸۹
- ۱۵۔ فاضل جلیل مفتی ابرار حسین صدیقی تلمیذ مفتی جماعت رضائے مصطفیٰ و مدیر اعلیٰ ماہنامہ یادگار رضا بریلی۔ ۹۰
- ۱۶۔ شیخ العلماء مفتی غلام جیلانی گھوسوی شیخ الحدیث جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی۔ ۹۱
- ۱۷۔ استاذ العلماء مفتی خواجہ مظہر حسین رضوی پورٹوئی شیخ المعقولات درالعلوم فیض الرسول براؤں۔ ۹۲
- ۱۸۔ شیخ الحدیث مولانا غلام یزدانی گھوسوی صدر المدرسین جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی۔ ۹۳
- ۱۹۔ مولانا غلام محمد نسیم رشیدی پورٹوئی قدس سرہ۔ ۹۴
- ۲۰۔ مولانا معین الدین خاں اعظمی مدرس جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۹۵
- ۲۱۔ مفتی محمد طاہر حسین اشرفی مفتی رضوی دارالافتاء بریلی۔ ۹۶
- ۲۲۔ مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بہاری مدیر عام ”الادارۃ الخفیہ“ کشن منج بہار۔ ۹۷

- ۲۳ - مولانا حسن منظر قدیری۔ فاضل جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۹۸
- ۲۴ - مولانا عبد الحمید رضوی دیناج پوری۔ ۹۹
- ۲۵ - مفتی محمد صالح رضوی مدرس جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۱۰۰
- ۲۶ - مولانا مفتی مجیب الاسلام نسیم اعظمی مدرس جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۱۰۱
- ۲۷ - مولانا مظفر حسین غازی پوری کراچی پاکستان۔ ۱۰۲
- ۲۸ - مفتی ریاض احمد سیوانی۔ نائب مفتی جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۱۰۳
- ۲۹ - مفتی جلال الدین قادری۔ ٹانڈہ ضلع فیض آباد۔ ۱۰۴
- ۳۰ - مفتی عبد الغفور بہاری مدرس جامعہ رضویہ مظہر اسلام، بریلی۔ ۱۰۵
- ۳۱ - مولانا محمد انور رضوی ٹانڈہ دی مفتی رضوی دارالافتاء بریلی۔ ۱۰۶
- ۳۲ - مولانا رئیس الدین رضوی پورنوی مدرس مظہر اسلام بریلی۔ ۱۰۷

مستفیدین :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے مستفیدین کا حلقہ بہت وسیع ہے۔ عرس رضوی۔ عرس حجۃ الاسلام۔ جلسہ دستار فضیلت۔ حج بیت اللہ۔ اور دینی و تبلیغی سفروں میں ہزار ہا علماء و فقہاء اور مفتیان کرام نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے علمی استفادہ کیا۔ آپ کی ذات اکابر علماء و فقہائے معاصرین کا مرجع و ماویٰ تھی۔ علمائے کرام اپنی علمی مشکلات آپ سے حل کرواتے۔ مشکل مسائل میں آپ سے رجوع فرماتے اور جلیل القدر مفتیان کرام اپنے فتاویٰ کی تصدیق و تصویب آپ سے کرواتے۔

ادیب شبیر عبد النعیم عزیزی ایم۔ اے۔ بی۔ ایس۔ سی، مدیر سنی دنیا بریلی اور حضرت مفتی محمد اعظم رضوی مدظلہ نے اس وقت کا واقعہ بیان کیا ہے جب امریکیوں کے چاند پر جانے میں صدر العلماء علامہ سید غلام جیلانی میرٹھی اور شمس العلماء قاضی شمس الدین احمد جعفری رحیمہ اللہ نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے دیگر علماء کی موجودگی میں سوال کیا اور حضرت نے دلیل کے ساتھ بتایا کہ ستارے اور سیارے سب زیر آسمان فضا میں ہیں اس لیے چاند پر انسان کا پہنچنا ممکن ہے۔ "والشمس نجوری لم یستقر لها" کے پیش نظر سورج کی حرکت اور استقرار دونوں وصف ثابت ہونے پر پیش ہوا حضرت نے اس کا بھی تشفی بخش جواب دیا۔ (تفصیل مفتی محمد اعظم صاحب مدظلہ کے مضمون میں دیکھی جائے۔)

فقید البند مفتی محمد شریف الحق امجدی شارح بخاری حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی ایک اور مجلس استفادہ کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں:

حاشیہ شرح مآۃ عامل عبدالرسول میں عربی کا ایک قول ہے: "الْفَاوُ فِي الشَّتَاءِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ" ۱۰۸

جس کا ظاہری ترجمہ یہ ہے کہ جاڑے میں آگ اللہ اور رسول سے بہتر ہے۔ اور ظاہر ہے یہ معنی کفری ہے۔

حاشیہ شرح مآۃ عامل کے مطابق من یہاں پر قسّم ہے۔ تو اب معنی یہ ہوں گے کہ اللہ و رسول کی قسم آگ جاڑے میں بہتر ہے۔ مگر اس توجیہ پر بھی یہ اشکال ہے کہ اللہ کی قسم کھانا تو جائز ہے۔ مگر رسول کی قسم کھانا جائز نہیں۔ علاوہ کے درمیان اس مسئلہ میں مذاکرہ ہوا۔ سب نے اپنے اپنے طور پر جوابات دیے۔ پھر آخر میں حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ سے

استفسار کیا گیا۔ حضرت نے ایسا جواب دیا جس سے اس جملہ کی صحیح توجیہ بھی ہو گئی اور اشکال بھی اٹھ گیا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس میں تعجب کی کیا بات ہے۔ آپ لوگ روزمرہ کے محاورے میں بولتے ہیں۔ یہ بات من جانب اللہ ہے۔ اسی طور پر اس جملہ کو ادا کیجیے۔ حضرت کے ارشاد سے صاف ہو گیا کہ من یہاں قسمیہ نہیں ہے کہ وہ اشکال ہو۔ جو گزرا۔ نہ تفصیل بتانے کے لیے جیسا کہ اس جملے سے ذہن کو دھوکا ہوتا ہے۔ بل کہ من یہاں ابتداء غایت کے لیے ہے اور مطلب یہ ہے:

”اللہ و رسول کی جانب سے آگ جاڑے میں بہتر ہے۔“ ۱۰۹

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی شہرت و مقبولیت صرف برصغیر ہی تک محدود نہ تھی بل کہ عالم اسلام کے علماء و مشائخ آپ کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ غالباً نہ طور پر آپ کی دینی و ملی خدمات اور رفعت و عظمت کے معترف تھے اور آپ کے وجود مسعود کو عالم اسلام کے لیے ایک نعمت عظمیٰ تصور فرماتے تھے۔ چنانچہ ۱۳۹۱ھ میں جب حضرت مفتی اعظم قدس سرہ تیسری مرتبہ حج و زیارت کے لیے حاضر ہوئے تو اس موقع پر مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے سیکڑوں افراد حضرت کے دست مبارک پر بیعت ہوئے۔ بڑے بڑے جید علماء اعلام، فضلاء کرام اور مفتیان عظام نے آپ کے سامنے زانوئے ادب تہہ فرما کر شرف تلمذ حاصل کیا۔ آپ سے اجازت حدیث لی۔ اور خلافتیں حاصل کیں۔ جن میں سے چند ایک کے اسماء ملاحظہ ہوں:

(۱) مفتی حرم حضرت علامہ مولانا سید محمد مغربی مالکی مکی (۲) شیخ العلماء حضرت علامہ مولانا سید امین قطبی مکی (۳) حضرت علامہ مولانا مفتی سید محمد نور (۴) استاذ العلماء حضرت علامہ مولانا جعفر بن کثیر (۵) حضرت علامہ مولانا عمر ہمدان مکی (۶) حضرت علامہ مولانا سید عباس مالکی مکی (۷) حضرت علامہ مولانا عبدالمالک (۸) حضرت علامہ مولانا موزاعرقی (۹) حضرت علامہ مولانا ابراہیم مدنی (۱۰) حضرت علامہ مولانا محمد فضل الرحمن مدنی (۱۱) حضرت علامہ مولانا سید علوی مالکی وغیرہ۔ ۱۱۰

مولانا مفتی محمد اشرف رضا قادری مصباحی فاضل الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تیسرے سبج و زیارت کے احوال میں رقم طراز ہیں:

”مدینہ منورہ میں آپ کی قیام گاہ پر ہر وقت اہل مدینہ اور دوسرے ممالک کے حجاج کرام کا ہجوم رہا کرتا تھا۔ ایک روز حلب کے علماء کرام آپ کی زیارت کو آئے۔ آپ نے انہیں چائے پیش کی۔ تو انہوں نے اس شرط پر چائے پی کر آپ جھوٹا کر کے تبرک کر دیں۔ بعد میں ان حضرات میں سے بعض آپ کے مرید ہوئے اور بعض نے اجازت و خلافت حاصل کی۔ ۱۱۱

مولانا مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی مدیر عام ”ادارۃ الخفیہ“ کشن گنج بہار حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے مستفیدین کے متعلق رقم طراز ہیں:

”پاکستان اور عرب مقدس کے بہت سے حضرات کے علاوہ ہزار ہا وہ علماء بھی (مستفیدین) میں شامل ہیں، جو

بریلی شریف یا اسفار وغیرہ میں خدمت اقدس میں حاضر ہوئے۔ ۱۱۲

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تلامذہ اور خلفاء کی طرح مستفیدین کا بھی کوئی ایسا ریکارڈ محفوظ نہیں کہ جس سے مستفیدین کی صحیح تعداد معلوم ہو سکے۔ تاہم حضرت مفتی اعظم کے بے شمار مستفیدین میں چند ایک کے اسماء ملاحظہ ہوں۔

۱۔ برہان ملت حضرت علامہ مفتی برہان الحق رضوی جیل پوری

- ۲- صدر العلماء حضرت علامہ مفتی سید غلام جیلانی قادری میرٹھی
 - ۳- شمس العلماء حضرت مفتی قاضی شمس الدین رضوی جون پوری
 - ۴- مجلہ ملت حضرت علامہ مفتی محمد حبیب الرحمن رضوی اڑیسوی
 - ۵- حافظ ملت حضرت علامہ مفتی عبدالعزیز رضوی محدث مراد آبادی
 - ۶- امیر شریعت حضرت مفتی رفاقت حسین قادری بہاری
 - ۷- حبیب ملت حضرت علامہ مفتی محمد حبیب اللہ قادری بہاری
 - ۸- سید العلماء حضرت علامہ مفتی سید آل مصطفیٰ برکاتی مارہروی
 - ۹- استاذ العلماء حضرت علامہ مفتی عبدالرؤف قادری بلیاوی
 - ۱۰- شیخ العلماء حضرت علامہ مفتی محمد یونس قادری سنبلہ
 - ۱۱- مناظر اہل سنت حضرت علامہ مفتی محمد حسین قادری سنبلہ ۱۳۱۱ (رحمہم اللہ تعالیٰ اجمعین)
- افتا :

افتا کے معنی ہیں فتویٰ دینا۔ فتویٰ شرعی مسائل میں ماہر شریعت کے فیصلے کو کہتے ہیں۔ علم فتویٰ وہ علم ہے کہ جس میں جزئی واقعات کی بابت ماہر شریعت فقہاء سے صادر شدہ احکام مروی ہوں تاکہ انے والے پست ہمت لوگوں کے لیے عمل آسان ہو۔

قال فی مدینۃ العلوم : ہو علم مروی فیہ الاحکام الصادرة عن الفقہاء فی الواقعات الجزئیة لیسهل العمل علی القاصرین من بعدہم۔

افتا ایک نہایت عالی اور کامل فن ہے جو آغاز اسلام میں وجود میں آیا۔ جس کی مثال اسلام کے علاوہ اور کہیں نہیں ملتی۔ افتا چونکہ نہایت اہم اور ذمہ داری کا کام ہے اس لیے اسلام میں ابتداء ہی سے اس کا ایک مخصوص محکمہ قائم تھا جس کا نام ”محکمہ افتا“ تھا اس محکمہ افتا میں کام کرنے والے لائق و فائق ماہرین قانون فقہاء کرام ہر جگہ موجود رہتے تھے۔

تشنگان علوم دینیہ میں سے جو شخص کوئی مسئلہ دریافت کرنا چاہتا، ان سے دریافت کر سکتا تھا ان پر فرض تھا کہ نہایت تحقیق کے ساتھ ان مسائل کو بتائیں، اس صورت میں گویا ہر شخص جب چاہے قانون کے مسائل سے واقف ہو سکتا تھا۔

مفتیان شرع متین :

امت مسلمہ میں علمائے دین کے دو طبقوں نے خاص طور پر دین اسلام کی خدمت میں نمایاں کردار ادا کر کے ناقابل فراموش خدمات انجام دی ہیں۔

ایک محدثین کرام کا طبقہ جس نے احادیث نبوی کی روایات اور ان کے بیان و ضبط کا اہتمام فرمایا اور اسناد و الفاظ پر گہری نظر رکھی۔ دوسرا فقہائے کرام کا طبقہ، جس نے قرآنی آیات اور احادیث نبوی سے مسائل و احکام کا استنباط و استخراج کیا۔ اور الفاظ حدیث کے ساتھ معانی حدیث اور اس سلسلہ کے اصول و قواعد پر ان کی نظر مرکوز رہی، مفتیان شرع متین کا تعلق اسی دوسرے طبقے سے ہے۔

امت مسلمہ کے سب سے پہلے مفتی :

امت مسلمہ کے سب سے پہلے مفتی سید عالم، نبی اکرم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اور یہ نعمت عظمیٰ اللہ رب العزت نے آپ کو اپنے فضل عیم سے عطا کی، قرآن کریم میں افقا کا لفظ خود اللہ رب العزت کے لیے بھی وارد ہوا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ (نساء: ۱۲۷)
يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ (نساء: ۱۷۶/۴)
اور تم سے عورتوں کے بارے میں فتویٰ پوچھتے ہیں تم فرما دو کہ اللہ تمہیں ان کا فتویٰ دیتا ہے اور وہ جو تم پر قرآن میں پڑھا جاتا ہے۔
اے محبوب تم سے فتویٰ پوچھتے ہیں تم فرما دو کہ اللہ تمہیں کلام کے بارے میں فتویٰ دیتا ہے۔

ان آیات میں افقا کی نسبت اللہ رب العزت جل جلالہ کی طرف کی گئی ہے، جس سے اس کام کی جلالت شان نمایاں ہوتی ہے۔
مفتیانِ صحابہ :

سید عالم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس عظیم الشان منصب پر آپ کے جلیل القدر صاحب بصیرت صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین فائز تھے جن کی تعداد علما کے ایک قول کے مطابق کچھ اوپر ایک سوتیں ہے۔ ان میں سے سات حضرات اس خدمت کو خاص طور پر بکثرت انجام دیتے تھے۔ یہ وہ حضرات ہیں جن کے فتاویٰ یک جا کیے جائیں تو ان میں سے ہر ایک کے فتاویٰ کی تعداد اتنی ہو کہ اس کی ضخیم جلدیں تیار ہو جائیں۔ ان سات حضرات کے اسماء مبارکہ یہ ہیں۔

(۱) امیر المومنین حضرت عمر بن الخطاب (۲) امیر المومنین حضرت علی ابن ابی طالب (۳) حضرت عبداللہ بن مسعود (۴) ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ (۵) حضرت زید بن ثابت (۶) حضرت عبداللہ بن عباس (۷) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہم اجمعین۔
ان حضرات کے علاوہ امیر المومنین حضرت عثمان غنی، حضرت معاذ بن جبل، حضرت عبدالرحمن بن عوف، حضرت ابی بن کعب، حضرت ابو ہریرہ اور حضرت ابو درداء وغیرہ ہم بھی صحابہ کرام میں جلیل القدر مفتی تھے (رضی اللہ عنہم اجمعین)

صحابہ کرام کے بعد فتاویٰ :

صحابہ کرام کے ذریعہ دینی علوم و فنون نے نشوونما پائی اور اسی طرح چراغ سے چراغ جلتا گیا، چنانچہ صحابہ کرام کے بعد تابعین، امام تابعین کے بعد تبع تابعین پھر بعد کے علما و فقہانے ہر صدی میں اس سلسلہ کو قائم رکھا۔ جن کی تفصیلات سے آگاہی کے لیے فقہ اسلامی کی تاریخ کا مطالعہ ضروری ہے۔

خاندان رضا میں افقا کی بنیاد :

تیرہویں صدی ہجری میں امام احمد رضا قدس سرہ کے جد امجد امام العلماء مفتی رضا علی خاں بریلوی قدس سرہ متوفی ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء نے ۱۲۴۶ھ/۱۸۳۱ء میں بریلی کی سرزمین پر مسند افقا کی بنیاد رکھی اور ۱۲۸۲ھ/۱۸۶۵ء تک فتویٰ نویسی کا کارگراں قدر انجام دیا ۱۱۳ امام العلماء نے نہ صرف خود مسند افقا کو زینت بخشی بل کہ اپنے فرزند سعید امام محمد اکملین مولانا مفتی تقی علی خاں بریلوی قدس سرہ م ۱۲۹۷ھ کو خصوصی تعلیم و تربیت دے کر مسند افقا پر فائز کیا۔ مفتی تقی علی خاں دقت نظر اور اصابت فکر میں یگانہ روزگار تھے۔ بے پناہ فہم و فراست اور زیرکی و

دانا کی کے مالک تھے، بلندی اقبال، علو ہمت، کرم و مروت، سخاوت و شجاعت، حکام سے عزت رزق موروٹی پر قناعت، دبدبہ و جلال، عزت و سرفرازی، علم و عقل نیز دیگر فضائل و خصائل کے جامع تھے۔

آپ نے مسند افتا پر فائز ہونے کے بعد ۱۲۹۷ھ تک نہ صرف فتویٰ نویسی کا اگر انقدر فریضہ انجام دیا بلکہ محاصرہ علماء و فقہاء سے اپنی علمی صلاحیت اور فقہی بصیرت کا لوہا منوا کر مرجع فتاویٰ ہو گئے۔

امام المحکمین نے یوں تو اپنے جمیع فرزندگان کو زیور علم سے آراستہ کیا مگر فتویٰ نویسی کے لئے خاص طور پر امام احمد رضا قدس سرہ کو منتخب فرمایا۔

امام احمد رضا قدس سرہ نہایت قلیل مدت میں درسی علوم و فنون کے دریاؤں کو عبور کر کے علوم و فنون کے سمندروں میں ایک ماہر شناور کی طرح تیرنے لگے۔ والد ماجد کی امیدوں کا صحیح مرکز بن گئے یہاں تک کہ ۱۳ شعبان المعظم ۱۲۸۶ھ / ۱۸۶۹ء کو تیرہ سال دس ماہ اور پانچ دن کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گئے۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی روز افزوں ترقی دیکھ کر والد ماجد کی مسرتوں کی انتہا نہ رہی۔ تکمیل کے بعد ہی والد ماجد امام المحکمین نے فتویٰ نویسی کا کام امام احمد رضا قدس سرہ کے سپرد فرمادیا۔ آپ نے بڑی ذمہ داری سے اسے نبھایا ہی نہیں بلکہ اس میدان میں اپنی انفرادیت اور نمایاں حیثیت بھی اہل علم و فضل سے منوالی۔

۱۲۹۳ھ / ۱۸۷۶ء کو والد ماجد امام المحکمین نے فتویٰ نویسی کی مطلقاً اجازت عطا فرمادی۔ پھر والد گرامی امام المحکمین مولانا مفتی علی خاں بریلوی قدس سرہ کے وصال کے بعد ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء میں امام احمد رضا قدس سرہ مستقل طور پر مسند افتا پر فائز ہو گئے۔ ۱۱۵

امام احمد رضا قدس سرہ ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری قدس سرہ کے نام ایک خط میں لکھتے ہیں:

”بھہ تعالیٰ فقیر نے ۱۳ شعبان ۱۲۸۶ھ کو ۱۳ برس کی عمر میں پہلا فتویٰ لکھا۔ اگر ۷ دن اور زندگی پانچیر ہے تو

اسی شعبان ۱۳۳۶ھ کو اس فقیر کو فتاویٰ لکھتے ہوئے بفضلہ تعالیٰ پورے پچاس سال ہوں گے۔ اس نعمت کا شکر فقیر کیا ادا

کر سکتا ہے۔ ۱۱۶

امام احمد رضا قدس سرہ نے فقہ میں شیخ عبدالرحمن حنفی کی قدس سرہ سے سند حاصل کی، جن کا سلسلہ صحابی رسول سیدنا حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے۔ حدیث و فقہ پر امام احمد رضا کو کمال و عبور حاصل تھا، اس کی نظیر ان کے عہد میں کہیں نہیں ملتی مان کی فاضلانہ اور محققانہ تصنیف ”العیایا المصوبیہ فی الفتاویٰ الرضویہ“ کی بارہ جلدیں اور کثیر کتب و رسائل اس حقیقت پر گواہ ہیں۔ ان کی فقہی مہارت و بصیرت کا اعتراف کرتے ہوئے ڈاکٹر محمد اقبال نے کہا تھا۔

ہندوستان کے دور آخر میں ان جیسا طباع اور ذہین فقیہ پیدا نہیں ہوا۔ ۱۱۷

اور فتاویٰ رضویہ پر اظہار خیال کرتے ہوئے ہندوستان کے مشہور قانون دان اور سبکی ہائی کورٹ کے جج پروفیسر ڈی ایف ملانے کہا تھا:

”ہندوستان کا بھی بڑا کارنامہ ہے، فقہ حنفی میں بہت کچھ لکھا گیا بالخصوص دو کتابیں تو بہت بڑی لکھی گئیں۔ ایک

فتاویٰ عالمگیری اور دوسری فتاویٰ رضویہ۔“ ۱۱۸

پروفیسر مجید اللہ قادری کراچی یونیورسٹی فتاویٰ رضویہ پر اظہار خیال کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”فتاویٰ رضویہ تیرہویں صدی ہجری کے عشرہ آخر اور چودھویں صدی ہجری کی چار دہائیوں میں لکھے جانے

والے ان فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو امام اہل سنت، مجدد دین و ملت، شاہ احمد رضا بریلوی قادری نوری نور اللہ مرقدہ کی فطانت و ذہانت و ذکاوت، تبحر علمی اور ثقہ فی الدین کا ایک عظیم ترین شاہکار ہے اور ۷۰ سال گزر جانے کے بعد بھی ایسا جامع مبسوط، مدلل اور مبرہن کوئی دوسرا مجموعہ فتاویٰ نہ تو احناف کے ہاں مرتب ہو سکا اور نہ ہی کسی دوسرے مذہب اہل سنت و جماعت میں مرتب ہوا۔ ۱۱۹

مکہ معظمہ کے ایک مشہور فاضل سید اسماعیل خلیل حافظ کتب حرم نے امام احمد رضا کے فتاویٰ کو دیکھ کر لکھا تھا۔

واللہ اقول والحق اقول انه لو رآھا (فتاواہ) ابوحنیفۃ النعمان لأقرب عینہ و لجعل

مؤلفھا من جملة الاصحاب۔ ۱۲۰

اور میں قسم کھا کر کہتا ہوں اور سچ کہتا ہوں ان فتوؤں کو اگر ابوحنیفہ نعمان (رضی اللہ عنہ) دیکھتے تو یقیناً ان کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچتی اور اس کے مؤلف کو اپنے (اجلہ) تلامذہ میں شامل فرماتے۔

امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی فقہی اور علمی تحقیقات نے علماء عرب و عجم کو حیرت میں ڈال دیا تھا، انھوں نے دل کھول کر امام احمد رضا کو خراج عقیدت پیش کیا اور چودہویں صدی کا مجدد قرار دیا۔

امام احمد رضا بریلوی کے دارالافتا میں براعظم ایشیا، براعظم یورپ، براعظم امریکہ اور براعظم افریقہ سے استفتا آتے تھے اور کبھی ایک وقت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جایا کرتے تھے۔ یہ امتیاز یہ مقبولیت، یہ مرجعیت صرف اور صرف امام احمد رضا ہی کو حاصل تھی۔ علمائے دین، مفتیان شرع اور قاضیان عدالت سب ان سے مستفید ہوتے تھے۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی سرعت تحریر کا یہ عالم تھا کہ آپ کے مسودات کو نقل کرنے والے بیک وقت چار چار افراد نقل کرتے جاتے تھے۔ یہ بھی قارئین بھی نہ ہوتے تو پانچواں صفحہ تیار ہو جاتا، اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ کتنا کچھ لکھا ہوگا۔ ۱۲۱

دارالافتا کا نظم جدید :

امام احمد رضا قدس سرہ نے دارالافتا کی روز افزوں ترقی، عالمی شہرت و مقبولیت اور کثرت کار کو دیکھتے ہوئے ایسا لا جواب نظام قائم فرمایا تھا کہ اس کی نظیر سوائے بریلی کے کہیں نہیں ملتی۔

امام احمد رضا قدس سرہ نے نظم جدید کی رو سے دارالافتا کا نام ”رضوی دارالافتا“ تجویز کیا اور اس کا مہتمم اپنے فرزند صغیر بدر الشریعہ و الطریقہ مرجع العلماء و الفقہاء تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو مقرر فرمایا۔ ۱۲۲

امام احمد رضا قدس سرہ فتویٰ نویسی کا کام عموماً دو مقام پر کرتے تھے ایک باہر دارالافتا میں، دوسرے زنانہ مکان میں۔ باہر دارالافتا میں کام کرنے والے حضرات کو نظم جدید کی رو سے دو منصب عطا کیے تھے۔ ایک پیش کار، دوسرے امین الفتویٰ

پیش کار :

اس نظم جدید کی رو سے ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری م ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء امام احمد رضا قدس سرہ کے پیش کار ہوئے۔ ان کا کام نماز عصر کے بعد باہر کی آئی ہوئی ڈاک پیش کرنا تھا۔ جن کا جواب امام احمد رضا قدس سرہ بولتے جاتے تھے اور ملک العلماء لکھتے جاتے تھے۔

ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری خطیب جامع مسجد ہو کر شملہ چلے گئے تو ان کی جگہ صدر الشریعہ، بدر الطریقہ مولانا مفتی امجد علی

اعظمی قدس سرہ پیش کاری کے منصب پر فائز ہوئے۔ حضرت صدر الشریعہ بیک وقت پیش کار بھی تھے، منظر اسلام کے مدرس بھی تھے، مطبع اہل سنت کے مہتمم بھی۔ یہ سب فرائض بحسن و خوبی انجام دیتے تھے، اسی حالت میں تصنیف بہار شریعت کا کام بھی جاری تھا اور بوقت ضرورت مناظرہ کے لئے بھی یہی بھیجے جاتے تھے، حضرت صدر الشریعہ کی پیش کاری تاحیات امام احمد رضا قدس سرہ جاری رہی اور دیگر کاربائے متعلقہ جو پہلے سے کر رہے تھے بدستور کرتے رہے۔

امین الفتوی :

امین الفتوی کا کام چھوٹے چھوٹے فتوے کا جواب لکھنا اور جو فتوے اندر زمانہ مکان سے امام احمد رضا قدس سرہ کے لکھے ہوئے آئیں ان کا فتاویٰ رضویہ کی مختلف جلدوں میں نقل کرنا تھا۔ امین الفتوی کا نقل کا کام بہت بڑا تھا۔ امام احمد رضا قدس سرہ بعض معمولی مسائل پر اندر سے رسائل لکھ کر بھیج دیتے تھے۔ پھر ان کی روزانہ کی تصنیف کوئی ایک شخص نقل نہیں کر سکتا تھا۔

نظم جدید کی رو سے امین الفتوی کے منصب پر سید غلام محمد اور مولانا سید عبدالرشید عظیم آبادی علیہما رحمۃ والرضوان فائز ہوئے۔ کچھ دنوں کے بعد مولانا عبدالرحمن بہاری اور مولانا نواب مرزا بریلوی علیہما رحمۃ والرضوان امین الفتوی ہوئے۔ مولانا نواب مرزا کے بیٹے پر مولوی شفیع احمد خاں پیر پوری قدس سرہ امین الفتوی ہوئے۔

ان کے بعد امین الفتوی کے منصب پر یکے بعد دیگر دو جوان فاضل آئے۔ پہلے برہان ملت مولانا برہان الحق جبل پوری قدس سرہ ان کی واپسی وطن کے کچھ دن بعد محدث اعظم ہند مولانا سید محمد ابوالحامد کچھوچھوی قدس سرہ نے مسند امین الفتوی کو رونق بخشی۔ محدث اعظم ہند مولانا سید محمد کچھوچھوی قدس سرہ فرماتے ہیں:

(امام احمد رضا قدس سرہ کی) عادت کریمہ یہ تھی کہ استثناء ایک ایک مفتی کو تقسیم فرمادیتے۔ اور پھر ہم لوگ دن بھر محنت کر کے جوابات مرتب کرتے۔ پھر عصر و مغرب کے درمیان مختصر ساعت میں ہر ایک سے پہلے استثناء پھر فتویٰ ساعت فرماتے۔ اسی وقت مصنفین اپنی تصنیف دکھاتے، زبانی سوال کرنے والوں کو بھی اجازت تھی جو کہنا ہو کہیں اور جو سننا ہو سنائیں، اتنی آوازیں، اس قدر جدا گانہ باتیں اور صرف ایک ذات کو سب کی طرف توجہ فرمانا۔ جوابات کی تصحیح و تصدیق و اصلاح۔ مصنفین کی تائید و تصحیح اغلاط۔ زبانی سوالات کا تشفی بخش جواب عطا ہو رہا ہے۔ اور فلسفوں کے ضبط "لا یصدر عن واحد الا واحد کی دجیاں اڑ رہی ہیں۔ جس ہنگامہ سوالات و جوابات میں بڑے بڑے اکابر علم و فن سرتمام کر چپ ہو جاتے ہیں کہ کس کی سنیں اور کس کی نہ سنیں وہاں سب کی سنوائی ہوتی تھی اور سب کی اصلاح فرمادی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ ادبی خطا پر بھی نظر پڑ جاتی اور اس کو درست فرمادیا کرتے تھے۔" ۱۲۳

مسائل ترکہ کا انتظام :

امام احمد رضا قدس سرہ کے دارالافتا میں مسائل ترکہ کا انتظام ابتداء ہی سے بہت معقول رہا۔ ابتداء یہ کام امام احمد رضا قدس سرہ کے شاگرد مولانا نواب سلطان احمد خاں قدس سرہ کرتے تھے۔ جب کام بڑھنے لگا تو امام احمد رضا قدس سرہ کے برادر خور و مولانا محمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ کرنے لگے۔ مولانا سلطان احمد خاں بریلوی محلہ بہاری پور میں رہتے تھے اور مولانا محمد رضا خاں بریلوی محلہ سوداگران میں رہتے تھے۔ اس لئے ان کی طرف رجوع بڑھ گیا اور وہ مسائل ترکہ کا مرکز بن گئے۔ پہلے تو بریلی ہی سے مسائل ترکہ آتے تھے، باہر کے

لوگوں کو جب معلوم ہوا تو بیرون قصبہ جات کے مناظر آنے لگے۔ اب کام کی کثرت اور بڑھ گئی تو دارالعلوم منظر اسلام کے طلبہ کو بھی تیار کر لیا گیا۔ اس طرح کام بھی سمٹتا رہا اور طلبہ بھی اس کام کو سیکھ گئے۔ امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ مسائل ترکہ لکھنے سے اس لیے گریز فرماتے تھے کہ ترکہ کا مقدمہ لڑنے کی صورت میں مناظر لکھنے والے کو تصدیق کے لیے پکھری جانا پڑتا تھا، امام احمد رضا قدس سرہ کو انگریز اور اس کی پکھری سے ہمیشہ نفرت رہی۔ امام احمد رضا قدس سرہ نے یہ عہد کر لیا تھا کہ پکھری نہ جاؤں گا وہ عمر کے کسی حصہ میں پکھری کے کمرے میں نہ گئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کا عہد قائم رکھا۔

شہزادگان کو فتویٰ نویسی کی تربیت :

امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنے والد مفتی نقی علی خاں قدس سرہ کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اپنے دونوں شہزادوں حجۃ الاسلام اور مفتی اعظم کو زیور علم سے آراستہ کر کے باقاعدہ فتویٰ نویسی کی خصوصی تعلیم و تربیت دی۔ چنانچہ امام احمد رضا جب اندر مکان میں فتاویٰ اور تصنیف و تالیف کا کام کرتے تو کتب خانہ سے کتابیں نکال کر حوالہ کی نشان دہی کی خدمت شہزادہ کبیر حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی قدس سرہ کے سپرد تھی۔

۱۳۳۶ھ / ۱۹۰۸ء میں استاذ زمن مولانا حسن رضا خاں بریلوی قدس سرہ کے وصال کے بعد جامعہ رضویہ منظر اسلام بریلی کا اہتمام جب شہزادہ کبیر حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلی قدس سرہ کے سپرد ہوا۔ تو حجۃ الاسلام کی جگہ شہزادہ صغیر مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا بریلوی قدس سرہ کو یہ خدمت تفویض کی گئی کہ ملک و بیرون ملک سے آنے والے سوالات کے جوابات کی تیاری میں امام احمد رضا کے حوالہ کے لیے کسی عبارت کی ضرورت ہو تو وہ کتاب نکال کر حوالہ کی نشان دہی کریں اور امام احمد رضا کی خدمت میں پیش کر دیں۔ حضرت مفتی اعظم نے کمال حسن و خوبی کے ساتھ یہ خدمت انجام دی۔

مفتی اعظم کی فتویٰ نویسی کا آغاز :

۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء میں جب حضرت مفتی اعظم کی عمر مبارک ۱۸ سال تھی، آپ کسی کام سے رضوی دارالافتا میں پہنچے تو وہاں ملک و محلہ مولانا ظفر الدین بہاری فتاویٰ رضویہ کی مراجعت کرتے ہوئے فتویٰ نویسی میں مشغول تھے حضرت مفتی اعظم نے فرمایا: نوعمری کا زمانہ تھا۔ میں نے کہا! کیا فتاویٰ رضویہ دیکھ کر جواب لکھتے ہو؟ مولانا نے فرمایا: اچھا تم بغیر دیکھے لکھ دو تو جانوں۔ میں نے فوراً لکھ دیا۔ وہ رضاعت کا مسئلہ تھا۔ ۱۲۳

جب فتویٰ اصلاح کی غرض سے امام احمد رضا قدس سرہ کی بارگاہ میں پیش کیا گیا۔ امام احمد رضا نے خط پہچان لیا۔ دریافت فرمایا کس نے دیا ہے، لے جانے والے نے بتایا کہ ”چھوٹے میاں“ نے (گھر میں لوگ پیار میں حضرت مفتی اعظم کو چھوٹے میاں کہتے تھے) امام احمد رضا نے طلب فرمایا۔ مفتی اعظم خدمت میں حاضر ہوئے۔ دیکھا کہ اعلیٰ حضرت باغ باغ ہیں، پیشانی اقدس پر بشارت سے کرنیں بھوٹ رہی ہیں فرمایا! اس پر دستخط کرو، دستخط کروانے کے بعد امام احمد رضا قدس سرہ نے صحیح الجواب بعون اللہ العزیز الوہاب لکھ کر اپنے دستخط فرمائے۔ اس طرح اگر ایک طرف حضرت مفتی اعظم دارالافتا کے مفتیان کرام پر سبقت لے گئے۔ تو دوسری طرف امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی طرف سے فتویٰ نویسی کی باقاعدہ اجازت بھی مل گئی۔

فتویٰ نویسی کے اس حسن آغاز پر امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنے شہزادہ صغیر مفتی اعظم کو پانچ روپے بطور انعام عطا فرما کر ارشاد فرمایا۔

”تمھاری مہر بنو دیتا ہوں۔ اب فتویٰ لکھا کرو۔ اپنا ایک رجسٹر بنالو۔ اس میں نقل بھی کیا کرو۔ ۱۲۵

امام احمد رضا نے اپنے دست مبارک سے مہر کا خاکہ تیار فرمایا، مندرجہ ذیل عبارت لکھی،

”ابو البرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن عرف محمد مصطفیٰ رضا“

مولانا حافظ یقین الدین بریلوی علیہ الرحمہ کے بھائی کے حوالہ کیا، جب مہر بن کر آگئی تو شہزادہ صغیر مفتی اعظم کو بلا کر عطا فرمائی۔ یہ مہر دینی شعور کی سند تھی اور اصابت فکر کا اعلان تھا۔ ۱۲۶

فقیر عصر مفتی محمد شریف الحق امجدی شارح بخاری شریف حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے اس پہلے فتویٰ کے متعلق رقم طراز ہیں:

یہ عجیب اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بھی پہلا فتویٰ رضاعت ہی کا لکھا تھا۔ اور ان کے آئینہ جمال و کمال مفتی اعظم نے بھی پہلا فتویٰ مسئلہ ”رضاعت“ ہی کا لکھا۔

خاص بات یہ ہے کہ اس پہلے فتویٰ پر اعلیٰ حضرت نے نہ ایک لفظ لکھایا نہ ایک لفظ بڑھایا۔ کوئی اصلاح نہ کی۔

پہلا فتویٰ ہی حضرت مفتی اعظم نے ایسا صحیح اور مکمل لکھا کہ کہیں اس میں کوئی انگلی رکھنے کی جگہ نہ تھی۔ ع

آغاز کا جب یہ عالم ہے انجام کا عالم کیا ہوگا۔ ۱۲۷

امام احمد رضا قدس سرہ کو اپنے فرزند اصغر مفتی اعظم کی نقابت و ثقاہت پر اس نوعیت کا اعتماد تھا کہ اپنے بعض فتاویٰ پر ان کے تائیدی دستخط کرواتے تھے۔ ۱۲۸

امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنی حیات طیبہ میں سیکڑوں مسائل اپنے خلف اصغر مفتی اعظم سے لکھوائے اور ان کی تصدیق و تصویب فرما کر اپنے دستخط کئے۔ ۱۲۹

رجب ۱۳۳۹ھ میں اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قدس سرہ نے متحدہ ہندوستان کے لیے دارالقضا شرعی قائم فرمایا اور بعض علمائے کرام کی موجودگی میں حضرت صدر الشریعہ مولانا محمد امجد علی رضوی اعظمی کو پورے متحدہ ہندوستان کے لیے قاضی شرع بنایا اور حضرت مفتی اعظم مولانا محمد مصطفیٰ رضا نوری بریلوی حضرت مفتی محمد برہان الحق جیل پوری علیہم الرحمہ والرضوان کو دارالقضا کے مفتی اور معین القاضی کی حیثیت سے مامور فرمایا۔ اور یہ بھی ظاہر کر دیا کہ ”اللہ عزوجل اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے جو اختیار مجھے عطا فرمایا ہے اس کی بنا پر یہ تقرر عمل میں آیا ہے۔“ ۱۳۰

پوری تفصیل سرکار برہان ملت کے مضمون میں ملاحظہ ہو۔

مولانا مصطفیٰ رضا کو مفتی اعظم کا خطاب :

۲۵ صفر المظفر ۱۳۳۷ھ اگست ۱۹۲۸ء کو خانقاہ عالیہ رضویہ بریلی کے عظیم الشان اجتماع میں جس میں ہزاروں کی تعداد میں اہل

اسلام شریک تھے مقامی علمائے کرام، اولیائے عظام، مشائیر قوم کے علاوہ لنکا، بنگال، پنجاب، بمبئی، گجرات، کاشیاداز، گونڈل، مدراں،

یوپی، راج پوتانہ سرحد کے جلیل القدر فضلاء و علمائے دین قوم بھی حاضر جلسہ تھے۔ اس تاریخی اجلاس میں حضرت مولانا محمد مصطفیٰ رضا نوری قدس

سرہ کو مفتی اعظم اور صدر العلماء نہ صرف کہا گیا بل کہ شہزادہ اکبر حجۃ الاسلام مولانا محمد حامد رضا خاں بریلوی قدس سرہ کے حکم سے اس اجلاس

میں جو تجاویز پاس ہوئیں۔ ان میں تجویز نمبر ۳ میں آپ کو صدر العلماء اور مفتی اعظم لکھا گیا۔“ ۱۳۱

صدر الافاضل حضرت مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی قدس سرہ نے ۱۹۴۶ء میں محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد رضوی قدس سرہ کو تنی کانفرنس بنارس میں شرکت کا جو دعوت نامہ ارسال کیا تھا۔ اس میں بھی حضرت کو ”مفتی اعظم“۔ ۱۳۲

۱۹۴۶ء میں برصغیر کے ہزاروں علماء و مشائخ نے آل انڈیا تنی کانفرنس کے اجلاس کے موقع پر برصغیر کے لیے جس دارالقضاۃ کے چند مفتیان کرام کے اسامیہ اتفاق کیا ان میں حضرت مفتی اعظم کا نام نامی سرفہرست ہے۔ ۱۳۳

آل انڈیا تنی کانفرنس، بنارس کا ایک تاریخ ساز اجلاس ۲۴ تا ۲۷ جمادی الاولیٰ ۱۳۶۵ھ / ۲۷ تا ۳۰ اپریل ۱۹۴۶ء کو منعقد ہوا۔ اس اجلاس میں پانچ سو مشائخ عظام، سات ہزار علمائے کرام اور دو لاکھ سے زائد عوام اہل سنت شریک ہوئے۔ اس اجلاس میں حضرت مفتی اعظم نے مرکزی کردار ادا کیا اور کانفرنس کی طرف سے مسلمانوں کی فلاح و بہبود کے لیے جو مختلف کمیشیاں مقرر ہوئیں، ان میں سے بعض کی سربراہی حضرت مفتی اعظم نے قبول فرمائی۔ جن مجالس میں آپ کا انتخاب ہوا وہ یہ ہیں:

تعلیم، پاکستان، دارالقضاۃ، عائلی قوانین، جمعیت آئین ساز۔ ۱۳۴

امام احمد رضا قدس سرہ کے وصال کے بعد رضوی دارالافتا میں آنے والے ہزار ہا مسائل کے جوابات لکھنے والے صرف دو تھے۔ ایک حضرت مفتی اعظم دوسرے حضرت صدر الشریعہ، حضرت حجۃ الاسلام قدس سرہ اگرچہ حضرت مفتی اعظم کے استاذ تھے۔ خود زبردست مفتی تھے مگر مسائل ان دونوں حضرات کے یہاں ارسال فرمادیتے۔ بہت کم ایسا اتفاق ہوتا کہ خود کوئی فتویٰ تحریر فرماتے۔ اور جب حضرت صدر الشریعہ، جمیر شریف چلے گئے تو تنہا مفتی اعظم رضوی دارالافتا میں آنے والے تمام مسائل کو لکھا کرتے۔ اس زمانہ میں لوگ دین دار آج کی بہ نسبت زیادہ تھے، ہر معاملہ میں حکم شرعی دریافت کرتے تھے اور دینی مدارس وہ بھی اہل سنت کے بہت ہی کم تھے۔ آج بھدہ تعالیٰ مدارس بکثرت ہیں اور تقریباً ہر مدرسے میں دارالافتا ہے۔ اب اندازہ لگائیں کہ حضرت مفتی اعظم کتنے مسائل لکھتے رہے ہوں گے۔ پھر فتویٰ کی شان وہ تھی کہ سب میں اعلیٰ حضرت کا طرز موجود ہے۔ وہی اسلوب بیان، وہی زور استدلال، وہی جزئیات فقہ کے شواہد کا ذخیرہ۔ معلوم ہوتا ہے کہ مفتی اعظم کا قلم ہے اور مضمون اعلیٰ حضرت کا اس وقت ملک کے طول و عرض میں بہت سے علماء و فقہا تھے۔ کسی کے یہاں وہ جامعیت جو مفتی اعظم کے فتویٰ میں تھی۔ نہیں ملتی۔ اور نہ ملے گی۔ ۱۳۵

یہی وجہ ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے وصال کے بعد علماء و فقہا کو آپ کی عظمت فتاویٰ سے بہت جلد روشناسی ہو گئی اور چند سال کے اندر ہی اجلہ علماء آپ کو مفتی اعظم کے لقب سے یاد کرنے لگے جس کے چند شواہد بقید سنہ و تاریخ مذکور ہوئے۔

آفتاب شریعت، مہتاب طریقت حضرت مفتی اعظم کی تابانی صرف ہندوستان تک ہی محدود نہ رہی بل کہ تمام عالم اسلام آپ کی عظمت و فتاہت اور طریقت کے نور سے مستنضی ہوا۔

حضرت مفتی اعظم جب حج بیت اللہ کے لیے تشریف لے گئے تو علماء حجاز، مصر، شام، عراق اور ترکی وغیرہ کے علماء نے آپ سے مسائل دریافت کیے۔ علاوہ ازیں آپ کے پاس عرب، افریقہ، مارشس، انگلینڈ، امریکہ، سری لنکا، بلشیا، بنگلہ دیش اور پاکستان سے استغاثا آئے اور آپ نے ان کے جوابات تحریر فرمائے۔

۱۳۵۴ھ / ۱۹۳۵ء میں سکھوں نے انگریز حکام کی پشت پناہی میں مسجد شہید گنج لاہور کو مسمار کر دیا اور یہ دعویٰ کیا کہ یہ عمارت اور جگہ گرد و دارہ کی ہے۔ مسلمانوں نے غاصبانہ قبضہ کر رکھا ہے۔ مسجد کے انہدام پر برصغیر کے مسلمان ٹپ اٹھے۔ مسجد کی واکزاری کے لیے جلے چلو سوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ بد قسمتی سے مجلس احرار نے مسلمانوں کی اجتماعی مساعی میں نہ صرف عدم شرکت کی، بل کہ اس خالص اسلامی

تحریک کی مخالفت کی اور یہ پروپیگنڈا کیا کہ اس تحریک میں حصہ لینا جائز نہیں۔ جو مسلمان اس تحریک میں جان کا نذرانہ پیش کر رہے ہیں ان کی موت، حرام موت ہے، وہ شہید نہیں۔

۲۷ ربیع الثانی ۱۳۵۳ھ / ۱۹۳۵ء کو مسجد شہید گنج کی بازیابی کے ضمن میں ہلاک ہونے اور تحریک میں حصہ لینے والوں کی شرعی حیثیت سے متعلق ایک استفتا حضرت مفتی اعظم کی خدمت میں آیا، آپ نے نہایت تفصیل سے دلائل شرعیہ سے ثابت کیا کہ مسلمانوں پر فرض ہے کہ اس تحریک میں حصہ لے کر مسجد کو سکھوں سے آزاد کرائیں اور جو لوگ اس تحریک میں جان کا نذرانہ پیش کر چکے ہیں وہ شہید ہیں۔ ۱۳۶-۱۳۷ھ / ۱۹۶۷-۱۹۶۸ء کا دور اسلامیان ہند کے لیے ایک بھیاں طوفان کا دور تھا۔ حکومت نے نس بندی کے جواز کے لیے مفتیان کو ترغیب و ترہیب سے مائل کرنے کی مہم شروع کی، کانگریسی مفتیان نے اس کے جواز کا فتویٰ جاری کر دیا۔ ریڈیو اور اخبارات کے ذریعہ ان فتاویٰ کی خوب تشہیر کی۔ ہندوستان کا مسلمان اب ایسے نازک موڑ پر آچکا تھا، جہاں ہر طرف تاریکی ہی تاریکی تھی۔ پوری قوم ایسے امیر کارواں کی تلاش میں تھی جو اسے سہار دے، ایمان و اعتقاد کی اجڑتی ہوئی کھیتی کو لالہ زار بنا دے۔ اس حال میں پاسبان ناموس رسالت، ملت اسلامیہ کے عظیم مجاہد، اہل سنت کے تاجدار حضرت مفتی اعظم اپنے علمی و روحانی وقار سے جابر حاکم کے سامنے کلمہ حق کہنے کھڑے ہوئے۔ آپ نے بے باکی اور حق گوئی سے کام لیتے ہوئے فتویٰ جاری کیا:

”نس بندی حرام ہے، حرام ہے، حرام ہے۔“

چوں کہ ذریعہ ابلاغ پر حکومت کے آہنی پنجوں کا مضبوط قبضہ تھا۔ ان کو اشاعت کا ذریعہ بنانا ممکن نہ تھا۔ آپ نے حکومت کے خلاف فتویٰ عدم جواز نس بندی کو سائیکلو اشائل کرا کے ملک کے گوشہ گوشہ میں پھیلا دیا۔ امریٹھ، سودوڑیاں سے بے نیاز ہو کر حضرت مفتی اعظم کا جرأت مندانہ اقدام دین مصطفیٰ کی حفاظت کا ذریعہ بن گیا اور ظالم و جابر حاکم امیر جنسی کے دور میں آپ کے فتویٰ کے مقابل بے بس ہو کر رہ گیا۔ نس بندی کے خلاف فتویٰ جاری کرنے اور اسے شائع کرنے کی بنا پر ضلع کلکٹر نے مسلح فورس کے ساتھ حضرت مفتی اعظم کی مجبوری کے لیے سخت ہدایات جاری کر دیں، لیکن ایک صوبائی وزیر اور سابق اسپیکر یوپی نے مرکزی حکومت سے رابطہ قائم کر کے صورت حال سے آگاہ کیا اور کہا کہ اگر حضرت مفتی اعظم کو گرفتار کیا گیا تو پورے ملک میں بے چینی اور تشدد کے واقعات رونما ہوں گے۔ دیگر ذرائع نے بھی مرکزی حکومت کو یہی خبر دی کہ حضرت مفتی اعظم کی گرفتاری سے حالات مزید ابتر ہو جائیں گے، اس لیے کہ وہ کسی حال میں بھی اپنا فتویٰ واپس نہیں لیں گے۔ اس پر مرکزی حکومت نے مداخلت کی اور بریلی کی انتظامیہ کو ہدایت کی کہ گرفتاری کے احکام ختم کر دیے جائیں۔ کچھ دنوں کے بعد وہ حکومت، خود بخود ختم ہو گئی۔ ۱۳۷ھ

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے اپنے والد ماجد امام احمد رضا قدس سرہ کی حیات ظاہری میں ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء سے ۱۳۴۰ھ / ۱۲۹۱ء تک فتاویٰ لکھے۔ والد ماجد کے وصال کے بعد ۱۳۹۵ھ تک مسلسل فتویٰ نویسی فرمائی۔ اس کے بعد ضعف و علالت کی وجہ سے فتویٰ نویسی کا کام نہ ہو سکا۔ تاہم آخری لحات تک مفتیان دین کی علمی مشکلات کو زبانی حل فرماتے رہے۔ اس طرح ۷۰ سال کے طویل عرصہ تک با مواضع فتویٰ نویسی کی خدمت انجام دی۔

حضرت مفتی اعظم کے فتاویٰ لاکھوں کی تعداد میں ہیں۔ ۱۳۸ھ

مولانا ڈاکٹر فیضان علی رضوی اور حاجی قربان علی انجیر (صاحبزادگان مولانا عرفان علی ہسپل پوری) نے صرف ۱۳۴۹ھ سے ۱۳۵۹ھ تک دس گیارہ سال کے فتاویٰ کی نقل اصل رجسٹر سے کر کے اس کی جویب کی۔ جس کی ۳ جلدیں فتاویٰ مصطفویہ کے نام سے منظر

عام پر آچکی ہیں۔

پہلی جلد میں کتاب الایمان اور دوسری جلد میں کتاب الطہارۃ، کتاب الصلوۃ، احکام مسجد و رجب ہیں۔ اور تیسری میں دیگر مسائل

تصنیفات اور حواشی :

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تمام قلمی جواہر پارے آپ کی علمیت و صلاحیت اور فقہی بصیرت و ژرف نگاہی کے منہ بولتے شاہ کار ہیں۔ آپ نے اپنی گونا گوں مصروفیات و مشاغل کے باوجود مختلف موضوعات پر تصنیفات و تالیفات کا ایک گراں قدر ذخیرہ چھوڑا ہے۔ قلم میں خالق کائنات نے بے پناہ کشش اور قوت و دیت کر دی تھی۔ زبان پر اثر اور طاقت و استعمال فرماتے۔ الفاظ کا بر محل استعمال کرتے۔ آپ کی تصنیفات و تالیفات کے سلسلہ میں مولانا افتخار احمد مصباحی الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور رقم طراز ہیں:

”وہ (حضرت مفتی اعظم) ایک عظیم محقق و مصنف بھی ہیں، ان کی تحریر میں ان کے والد جلیل امام احمد رضا قدس سرہ کے اسلوب کی جھلک اور ژرف نگاہی نظر آتی ہے۔ تحقیق کا کمال بھی نظر آتا ہے اور تدقیق کا جمال بھی۔ فتاویٰ کے جزئیات پر عبور کا جلوہ بھی نظر آتا ہے اور علامہ شامی کے لفظ کا انداز بھی۔ تصانیف میں امام غزالی کی تحقیق اور امام رازی کی تدقیق اور امام سیوطی کی تلاش و جستجو کی جلوہ گری نظر آتی ہے۔ ۱۳۹

اللہ رب العزت نے حضرت مفتی اعظم کے ہاتھ میں ایسی روانی دی تھی کہ مضامین کے سیلاب کو جوان کے دماغ میں امنڈتا تھا، اسے ضبط تحریر میں لے آتے تھے۔ کتاب و سنت کے خلاف اگر کسی طرف سے آواز اٹھتی تو بے تابانہ تعاقب فرماتے اور بلا خوف ظالم و لومۃ لائم احقاق حق اور ابطال باطل فرماتے۔ حضرت مفتی اعظم کی تصنیفات و تالیفات اور قلمی خدمات جواب تک تحقیق میں آئیں وہ مندرجہ ذیل ہیں:

- ۱- اشدا لباس علی عابد الخناس ۱۳۲۸ھ -۲- الکاوی فی العادی والفاوی ۱۳۳۰ھ
- ۳- النعم القاسم للدا اسم القاسم ۱۳۳۰ھ -۴- نور الفرقان بین جنود الالہ و احزاب الشیطان ۱۳۳۰ھ
- ۵- وقعات السنان فی خلق السموات بسط البنان ۱۳۳۰ھ -۶- الریح الدیانی علی راس الوساوس الشیطانی ۱۳۳۱ھ
- ۷- وقایہ الملئئکہ عن مکروہ و بند و لغتہ ۱۳۲۲ھ -۸- الی ضرب ببائل الحرب ۱۳۳۲ھ
- ۹- ادخال السنان الی الحنک الحقی بسط البنان ۱۳۳۲ھ -۱۰- نہلیۃ السنان ۱۳۳۲ھ
- ۱۱- سلیم الدیان تقطیع حیلۃ الشیطان ۱۳۳۲ھ -۱۲- سیف القہار علی العبد الکفار ۱۳۳۲ھ
- ۱۳- نفی العار من معائب المولوی عبد الغفار ۱۳۳۲ھ -۱۳- انکسۃ علی مرآۃ کلکۃ ۱۳۳۲ھ
- ۱۴- عقل کذب و کید ۱۳۳۲ھ -۱۴- عقل کذب و کید ۱۳۳۲ھ
- ۱۵- الموت الاحمر علی کل انفس اکفر ۱۳۳۳ھ -۱۵- الطاری الداری لہنوات عبد الباری (۳ حصص) ۱۳۳۹ھ
- ۱۶- (المسلو ظ علی حضرت چار حصص) ۱۳۳۸ھ -۱۶- طرق الہدی والارشاد الی احکام الامارۃ والجهاد ۱۳۳۱ھ
- ۱۷- القول الجیب فی جواز التخیب ۱۳۳۹ھ -۱۷- مقولۃ علی الادب الحمر الکفرۃ ۱۳۳۳ھ
- ۱۸- حجۃ و ہر وہ وجوب الحجۃ الحاضرہ ۱۳۳۲ھ -۱۸- مقولۃ علی الادب الحمر الکفرۃ ۱۳۳۳ھ

- ۲۴- سامان بخشش عرف گلستان نعت نوری
۲۶- شفاء الہی فی جواب سوال بمبئی ۱۵۶
۲۸- وہابیہ کی تفسیر بازی ۱۵۸
۳۰- الحجۃ الباہرہ ۱۶۰
۳۲- داڑھی کا مسئلہ ۱۶۲
۳۳- طرد الشیطان ۱۶۳
۳۵- کانگریسوں کا رد ۱۶۵
۳۶- کشف ضلال دیوبند (حواشی و تکمیلات الاستمداد) ۱۶۶
۳۷- حاشیہ فتاویٰ رضویہ جلد چہارم ۱۶۷
۳۹- حاشیہ فتاویٰ عزیز (قلمی) ۱۶۸
تاریخ وصال، جنازہ اور عمر شریف :

لفظ طہ میں ہے مضمیر ان کی تاریخ وصال چودھویں کی رات کو وہ بے گماں جاتا رہا
محبوب ذوالجلال کا عاشق صادق، اسلام و سنت کا مہکنا گلشن شریعت و طریقت کا نیر تاہاں، علم و فضل کا کوہ گراں، امام ابو حنیفہ کی فکر، امام
رازی کی حکمت، امام غزالی کا تصوف، مولانا روم کا سوز و گداز، خواجہ ہند کی شان سلطنت و اقتدار کا وارث، صدر بزم اولیا، سرتاج کھلا، نوری
میاں کا راج دلا، امام احمد رضا کی آنکھ کا تارا اور ہم سنیوں کا سہارا، اکانوے سال اکیس دن کی عمر میں مختصر علالت کے بعد ۱۳ محرم الحرام
۱۴۰۲ھ، ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء رات ایک بج کر چالیس منٹ پر کلمہ طیبہ کا ورد کرتا ہوا خالق حقیقی سے جا ملا۔ اٹالہ وانا الیہ راجعون۔
حضرت مفتی اعظم کے وصال پر ملال کی خبر دنیا کے مشہور ریڈیو اسٹیشنوں نے نشر کی۔ اگلے روز نماز جمعہ کے بعد اسلام آباد کے
وسیع میدان میں تین بج کر پندرہ منٹ پر نماز جنازہ ہوئی اور تقریباً چھ بجے امام احمد رضا قدس سرہ کے بانی میں سپرد خاک کر دیا
گیا۔ نماز جنازہ میں لاکھوں افراد کا ٹھائیس مارتا ہوا سمندر تھا۔ جو حضرت مفتی اعظم کی مقبولیت و شہرت اور جلالت شان کا کھلا ثبوت تھا۔
بقیہ السلف حضرت سید شاہ محمد قائم رضوی چشتی قیصل دانا پوری کا مادہ تاریخ وصال ملاحظہ ہو

ہجری ست سال "در سو بہشت بزرگ و قمر"

۱۴۰۲ھ

"پرواز کرد مفتی اعظم" بی بی سی ست

۱۹۸۱ء

مراجع و حواشی

- ۱- پندرہ روزہ "رفاقت" پٹنہ، جلد ۱، شمارہ ۵، ص ۶، یکم فروری ۱۹۸۲ء
- ۲- قبل ولادت اور بعد ولادت عہد طفلی و شیرخوارگی میں کسی کو داخل سلسلہ کرنے اور خلیفہ و مجاز بنانے کا مسئلہ میر عبد الواحد بکرامی قدس سرہ (۹۱۵ھ / ۱۵۱۷ء) ص ۱۷۱ شریف وغیرہ میں منع فرما چکے ہیں۔ ۱۲ رضوی
- ۳- روایت علامہ مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی مدیر عام الادارۃ الخفیہ، کشن گنج بہار، ۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۴۱۰ھ ۱۳ دسمبر ۱۹۸۹ء بروز پنج شنبہ بدقت ۱۱ بجے دن بمقام خانقاہ قادریہ رضویہ نوریہ، لال مسجد، رام پور۔
- ۳- "محدث اعظم پاکستان" مولانا جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۶۶ مطبوعہ لاہور
- ۳- یاد رہے کہ نام پاک "محمد" کے ساتھ تسمیہ فضائل اعمال سے ہے۔ جن میں حدیث ضعیف بھی بالاجماع معتبر ہے چہ جائے کہ حدیث معتدل ۱۲ رضوی
- ۵- (الف) حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک، مرزا عبد الوحید بیگ، (ب) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۱۳-۱۵، دسمبر ۱۹۸۱ء
- ۶- پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۱۳-۱۵، دسمبر ۱۹۸۱ء
- ۸- ۷- محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۶۷، مطبوعہ لاہور
- ۹- حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک، مرزا عبد الوحید بیگ، ص ۶، مطبوعہ بریلی
- ۱۰- (الف) فاضل بریلوی علاقے حجاز کی نظر میں۔ پروفیسر محمد مسعود احمد ایم اے پی ایچ ڈی، ص ۸۷، مطبوعہ لاہور
- (ب) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۱۳-۱۵، مجرہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء
- ۱۱- (الف) محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۶۶، مطبوعہ لاہور
- (ب) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، جلد ۱، شمارہ ۵، ص ۷، یکم فروری ۱۹۸۲ء
- ۱۲- حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک، مرزا عبد الوحید بیگ، ص ۵، مطبوعہ بریلی
- ۱۳- (الف) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۱۵، مجرہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء (ب) مفتی اعظم، عبد التیم عزیزی، ص ۱۱۱، مطبوعہ بریلی (ضمیمہ) (ج) محدث اعظم پاکستان۔ مولانا جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۷
- ۱۳- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہوں:
- حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے ارشد تلامذہ و خلفائے مثانی:
- (الف) محدث اعظم پاکستان علامہ مفتی سردار احمد رضوی لاکل پوری قدس سرہ
- (الف) فقیرا احصر علامہ مفتی اعجاز ولی خاں رضوی بریلوی قدس سرہ
- (الف) شاربج بخاری علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی اعظمی (رحمہ اللہ تعالیٰ)
- (الف) شیخ اعلیٰ علامہ مفتی محمد احمد جہانگیر خان رضوی اعظمی وغیرہم کی وہ اساتذہ علوم و فنون اور اجازتیں جو حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے بطور خاص عطا کیں۔ فقیر نوری غفرلہ
- ۱۵- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: الاجازات المعینۃ لعلمائک والدین
- ۱۶- اس سند کی بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں امام رضا بریلوی سے امام بخاری تک فقط گیارہ واسطے ہیں۔ رضی اللہ عنہم! جمعین (حیات اعلیٰ حضرت)
- ۱۸، ۱۷- (الف) روایت مفتی محمد یعقوب رضوی حسینی دھانے پوری
- (ب) قلمی یادداشت مولانا محمد انور علی رضوی بہرائچی مدرس منظر اسلام، بریلی
- (ج) مکتوب محقق عمر مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بہاری بنام فقیر نوری غفرلہ، ۱۹ رذوالحجہ ۱۴۱۰ھ

- ۱۹- (الف) ماہنامہ نوری کرن، بریلی ص ۳۵-۳۶، مجریہ مارچ و اپریل ۱۹۶۳
- (ب) محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد ۲، ص ۳۲
- ۲۰- روایت محقق عصر مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بہاری مدیر عام "الادارۃ الخفیہ" کشن گنج بہار، ۱۳/ جمادی الاولیٰ ۱۳۱۰ھ/ ۱۹۸۹ء
- ۲۱- (الف) تذکرہ اکابر اہل سنت، مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری، ص ۶۳، مطبوعہ لاہور
- (ب) تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت لاہور، میرزا ادوہ علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اے ص ۳۶۸
- ۲۲- حاشیہ تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت لاہور، میرزا ادوہ علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اے ص ۱۳۳ مطبوعہ لاہور
- ۲۳- حاشیہ تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت لاہور، میرزا ادوہ علامہ اقبال احمد فاروقی ایم اے ص ۱۳۳ مطبوعہ لاہور
- ۲۴- مدرسہ سراج العلوم ٹکلیا عاقل ضلع راج پور میں سالانہ اجلاس کے موقع پر محدث کبیر علامہ ضیاء المصطفیٰ قادری دامت برکاتہم نے خود یہ روایت فقیر نوری غفرلہ سے علمائے کرام کی موجودگی میں بیان فرمائی۔
- ۲۵- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز دو شنبہ مرکزی دارالافتا بریلی میں تاج الشریعہ فقیہ اسلام جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا خاں قادری ازہری دامت برکاتہم القدسیہ کی موجودگی میں فقیہ ملت قاضی عبدالحکیم رضوی بستوی دامت برکاتہم نے فقیر نوری غفرلہ سے یہ روایت بیان فرمائی۔
- ۲۶- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز دو شنبہ شریف بعد نماز عصر نوری مسجد بریلی میں فقیہ جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ناٹودی دامت برکاتہم نے فقیر نوری غفرلہ سے یہ روایت بیان فرمائی۔
- ۲۷- ۶ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز یک شنبہ اپنی درس گاہ میں مظہر اسلام کے اساتذہ کرام کی موجودگی میں حمزہ المدرسین علامہ محمد فہیم اللہ خاں رضوی بستوی دامت برکاتہم نے یہ روایت فقیر نوری غفرلہ سے بیان فرمائی۔
- ۲۸- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز دو شنبہ بعد عصر نوری مسجد بریلی میں فقیہ جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ناٹودی دامت برکاتہم نے فقیر نوری غفرلہ سے یہ روایت بیان فرمائی۔
- ۲۹- ۱۵ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بعد نماز فجر جامعہ رضویہ مظہر اسلام میں محقق عصر مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی زادا اللہ تعالیٰ کرنا و شرفانے یہ روایت فقیر نوری غفرلہ سے بیان فرمائی۔
- ۳۰- ۱۵ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ کو جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی میں فاضل جلیل مولانا محمد عبدالحق نوری نے فقیر نوری سے یہ روایت بیان فرمائی اور شیخ ابوالحسن مولانا سید محمد عارف رضوی نان پاروی دامت برکاتہم نے اس روایت کی تصدیق فرمائی۔
- ۳۱- ۶ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز یک شنبہ اپنی درس گاہ میں مظہر اسلام کے اساتذہ کی موجودگی میں حمزہ المدرسین علامہ محمد فہیم اللہ خاں دامت برکاتہم نے یہ روایت بیان فرمائی۔
- ۳۲- مکتوب فقیہ العصر مفتی محمد شریف الحق امجدی دامت برکاتہم العالیہ بنام مولوی شہاب الدین ازہری ملخصاً
- ۳۳- ماہنامہ استقامت، کان پور (مفتی اعظم ہند نمبر) ملخصاً ص ۱۹۱، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء
- ۳۴- ۶ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز یک شنبہ حمزہ المدرسین علامہ محمد فہیم اللہ خاں رضوی دامت برکاتہم نے مظہر اسلام کے اساتذہ کرام کی موجودگی میں اپنی درس گاہ میں یہ روایت بیان کی۔
- ۳۵- مکتوب بنام فقیر نوری سید شاہ علی رضوی غفرلہ محررہ ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۱۰ھ/ ۳ جولائی ۱۹۹۰ء بروز جمعہ
- ۳۶- پندرہ روزہ "رفاقت" پندرہ جلد: ۱: شمارہ: ۵: ص ۹: مجریہ یکم فروری ۱۹۲۸ء
- ۳۷- ماہنامہ استقامت کان پور، (مفتی اعظم نمبر) مئی ۱۹۸۳ء ص ۲۵۲
- ۳۸- ایضاً ص ۱۵۲
- ۳۹- مفتی اعظم ہند مرتبہ عبدالحکیم عزیزی ص ۹۸-۹۹، مطبوعہ بریلی (چٹا ایڈیشن)
- ۴۰- مکتوب حضرت مفتی اعظم قدس سرہ بنام حضرت محدث اعظم پاکستان قدس سرہ ۱۶ ربیع الثانی ۱۳۷۴ھ

- ۳۱- (الف) ماہنامہ نوری کرن، بریلی ص ۳۵-۳۶، مارچ و اپریل ۱۹۶۳ء
(ب) محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری جلد دوم، ص ۴۲، مطبوعہ لاہور
- ۳۲- (الف) تذکرہ اکابر اہل سنت پاکستان۔ علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری ص ۶۳، مطبوعہ لاہور
(ب) تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت لاہور۔ پیر زادہ علامہ سابقہ اقبال احمد ایم اے ص ۳۶۸، مطبوعہ لاہور پاکستان۔
- ۳۳- روایت مفتی محمد یعقوب شہسختی دھانے پوری۔ قلمی یادداشت مولانا محمد انور علی رضوی بہرائچی۔ مکتوب محب محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ رذوالحجہ ۱۴۱۰ھ
- ۳۴- فقیر نوری غفرلہ سے حضرت علامہ حاجی مبین الدین رضوی قدس سرہ کا جامعہ نصیبہ مراد آباد میں ایک علمی مجلس میں بیان۔
- ۳۵- فقیر نوری غفرلہ سے حضرت علامہ قحسین رضا خاں بریلوی دامت برکاتہم کا اپنے دولت خانے پر ایک علمی مجلس میں اعتراف و صراحت، ۷ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ
- ۳۶- مکتوب فقید الہند مفتی محمد شریف الحق امجدی دامت برکاتہم بنام مولوی محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی
- ۳۷- ماہنامہ "قاری" دہلی (امام احمد رضا نمبر)، ص ۵۲۱، اپریل ۱۹۸۹ء
- ۳۸- (الف) مفتی اعظم ہند، عبدالحکیم عزیزی، ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی
(ب) ماہنامہ "استقامت" کان پور (مفتی اعظم نمبر)، ص ۱۸۹، بحریہ مئی ۱۹۸۳ء
- ۳۹- مکتوب مولانا خالد علی خاں بریلوی دامت برکاتہم بنام مولوی محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی
- ۵۰- محدث کبیر مولانا محمد ضیاء المصطفیٰ رضوی دامت برکاتہم نے مدرسہ سراج العلوم ٹکلیا عاقل ضلع رام پور کے سالانہ اجلاس کے موقع پر علمائے کرام کی موجودگی میں ارشاد فرمایا کہ ۱۹۶۳ء میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے میں نے صحابہ ستہ میں ابوداؤد شریف اور ابن ماجہ شریف پڑھی اور حضرت نے دونوں کتابوں کی مجھے اجازت بھی عطا کی۔
- ۵۱- ۷ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ بعد نماز عصر نوری مسجد بریلی میں شیخ العلماء مفتی محمد اعظم رضوی دامت برکاتہم نے فقیر نوری غفرلہ سے فرمایا کہ سوال المکرم میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کو میں مظہر اسلام میں تفسیر بیضاوی اور بخاری شریف کے درس کے افتتاح کے لیے لاتا تھا۔ حضرت بخاری اور بیضاوی پڑھاتے تھے۔ میں بھی حضرت کے درس میں شریک ہوتا تھا۔ یہ سلسلہ تقریباً آٹھ سال جاری رہا۔ ختم بخاری شریف بھی حضرت مفتی اعظم ہی کراتے تھے۔ میں اس میں بھی شریک رہ کر استفادہ کرتا تھا۔ نیز رضوی دارالافتاء میں ایک مرتبہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے مشکوٰۃ المصابیح میں حدیث جبریل کو باقاعدہ سبق کے طور پر پڑھا اور سمجھا۔
- ۵۲- ۱۵ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز شنبہ استاذ العلماء مولانا سید محمد عارف رضوی دامت برکاتہم نے فقیر نوری غفرلہ سے منظر اسلام میں ایک ملاقات کے دوران فرمایا کہ دارالعلوم شاہ عالم احمد آباد گجرات میں تدریس کے زمانے میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ دارالعلوم شاہ عالم تشریف لائے تھے اسی موقع پر حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے مجھے حدیث کی اجازت مطلقہ عطا فرمائی۔ نیز مظہر اسلام کی تدریس زندگی میں بارہا علمی مشکلات حضرت سے حل کیں۔
- ۵۳- ۶ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ کو حمدۃ الدین حسین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی دامت برکاتہم نے مظہر اسلام کے اساتذہ کرام کی موجودگی میں فرمایا کہ میں نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے ہدایہ اور مسلم الثبوت کے چند اسباق پڑھے ہیں۔ نیز حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے قرآن کریم کا حفظ شروع کیا اور ایک ماہ میں تین پارے حفظ بھی کیے۔
- ۵۴- مکتوب مبلغ اسلام مولانا محمد ابراہیم خوشتر صدیقی بنام مولوی محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی
- ۵۵- تعارف علمائے اہل سنت پاکستان، مولانا محمد صدیق ہزاروی، ص ۳۱۵، مطبوعہ لاہور
- ۵۶- حاشیہ تذکرہ علمائے اہل سنت و جماعت لاہور۔ پیر زادہ علامہ سابقہ اقبال احمد ایم اے ص ۳۱۳، مطبوعہ لاہور
- ۵۷- ۶ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ فقید ملت قاضی عبدالرحیم بستوی دامت برکاتہم نے تاج الشریعہ فقید اسلام مفتی محمد اختر رضا خاں ازہری دامت برکاتہم القدسیہ و منع اللہ المسلمین بطول بقاءہ کی موجودگی میں مرکزی دارالافتاء میں فرمایا کہ ایک سال حضرت مفتی اعظم قدس سرہ دارالعلوم فیض

الرسول برائے تشریف لے گئے، ساتھ میں، میں اور مفتی شریف الحق صاحب امجدی مدظلہ بھی تھے۔ فیض الرسول کے اس تذہ کی خواہش و اصرار پر حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے بخاری شریف کا درس دیا۔ اور شرکائے درس بخاری شریف کو حدیث مسلسل بالاولیہ، حدیث مصنفہ اور حدیث ترمذی عملاً اجازت عطا فرمائی۔ بخاری شریف کے اس درس میں، میں، مفتی شریف الحق صاحب، مولانا غلام جیلانی صاحب، مولانا بدر الدین صاحب، مولانا جلال الدین صاحب، مولانا محمد یونس صاحب، مولانا محمد حنیف صاحب اور مولوی قدرت اللہ صاحب وغیرہ شریک تھے۔

۶۳- مکتوب رفیق محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بہاری بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ

۶۵- روایت شیخ العلماء مفتی محمد اعظم رضوی ناٹودی شیخ الحدیث و صدر المدرسین جامعہ ضویہ مظہر اسلام، بریلی

۶۶- ماہنامہ "نوری کرن" بریلی، مئی ۳۶، مجریہ مارچ و اپریل ۱۹۶۳ء

۶۷- مفتی اعظم، عبدالنیم عزیزی، ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی

۶۸- وحاشیہ شمار ۱-۲- صفحہ دیگر روایت مولانا عبدالخالق نوری تفصیل چند صفحے پہلے کر چکی۔

۶۹-۷۰- حاشیہ برائے ۱- اور ۲ صفحہ سابق میں شمار ۱۳ نیز ۱۱ اور ۲ کے تحت درج ہے۔

۷۱-۷۲- ۶ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز یک شنبہ منظر اسلام بریلی میں ایک علمی مجلس میں عمدة المدرسین مولانا محمد نعیم اللہ خاں رضوی دام عتایات نے فرمایا کہ مولوی عبد الحمید رضوی افریقی اور مولوی احمد مقدم رضوی افریقی سلمہا نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے میزان، نحو میر اور شرح منہاج عالم پڑھی۔

۷۳- ۶ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز یک شنبہ منظر اسلام میں جب محترم مفتی محمد قاروق رضوی بریلوی مفتی دارالافتا منظر اسلام بریلی نے ایک ملاقات میں فرمایا کہ مولوی محمد میاں سلمہ نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے نحو میر، میزان اور پنج گنج کے کچھ اسباق پڑھے مگر افسوس کہ وہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے تکمیل نہ کر سکے۔

۷۴- محبت محترم قاری محمد امانت رسول رضوی نے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے شعر و سخن میں استفادہ کیا ہے۔

۷۵- فقیر نوری غفرلہ اور عمدة المدرسین علامہ محمد نعیم اللہ خاں رضوی دام عتایات کو دو شنبہ کے روز ایک ہی مجلس میں اپنے دولت خانے پر حدیث مسلسل بالاولیہ کی اجازت عطا فرمائی۔ ۱۳

۷۶- (الف) ماہنامہ "نوری کرن" بریلی، مئی ۱۷، مجریہ مارچ و اپریل ۱۹۶۳ء

(ب) "محدث اعظم پاکستان" مولانا محمد جلال الدین قادری ص ۳۳۵، مطبوعہ لاہور

۷۷- مکتوب محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ

۷۸- (الف) مفتی اعظم، عبدالنیم عزیزی، ص ۱۱۵، مطبوعہ بریلی

(ب) مکتوب مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ

۷۹- مکتوب مذکور مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی

۸۰- (الف) مفتی اعظم ہند۔ عبدالنیم عزیزی ص ۱۱۶

(ب) مکتوب فقیر عمر مفتی محمد احمد جالگیر خاں رضوی دامت برکاتہم بنام فقیر نوری غفرلہ

۸۱- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ بروز دو شنبہ اپنے دولت خانے پر شیخ الحدیثین دامت برکاتہم کا بیان۔

۸۲- (الف) مکتوب فقیر البند مفتی محمد شریف الحق امجدی دامت برکاتہم بنام مولوی محمد شہاب الدین رضوی سہراہنگی

(ب) مفتی اعظم۔ عبدالنیم عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی

۸۳- (الف) ماہنامہ استقامت، کان پور (مفتی اعظم نمبر) ص ۱۹۱، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء

(ب) مفتی اعظم، عبدالنیم عزیزی، ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)

۸۴- (الف) مکتوب محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ

(ب) مفتی اعظم، عبدالنیم عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)

- ۸۵-۸۶- مفتی اعظم، عبدالنعمین عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)
- ۸۷- روایت محبت محترم مولانا محمد حنیف خاں رضوی بھوگپوری، صدر المدینہ القادریہ چھابہ بریلی۔
- ۸۸- روایت مجلس محترم مولانا سعید اختر نعیمی فاضل جامعہ نعیمیہ مراد آباد
- ۸۹- ۷ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ فقیر نوری غفرلہ سے یادگار سلف مولانا محمد حبیب رضا خاں رضوی بریلی مدظلہ کا بیان۔
- ۹۰- مفتی اعظم، عبدالنعمین عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)
- ۹۱-۱۰۰- مکتوب مجلس الاعز مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بہاری بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ رزد الحجہ ۱۴۱۰ھ
- ۱۰۱- ۷ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ منظر اسلام بریلی کی ایک علمی مجلس میں فقیر نوری غفرلہ سے بیان۔
- ۱۰۲-۳-۴- مفتی اعظم، عبدالنعمین عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)
- ۱۰۵- روایت محبت محترم مولانا حضور احمد منطری ناٹودی خطیب و امام جامع مسجد شاہ جہاں پور۔
- ۱۰۶-۷- (الف) مفتی اعظم، عبدالنعمین عزیزی ص ۱۱۶، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)
- (ب) روایت فقیہ جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ناٹودی مفتی رضوی دارالافتاء بریلی۔
- ۱۰۸- روایت فقیہ جلیل مفتی محمد اعظم رضوی ناٹودی مفتی رضوان، دارالافتاء، بریلی۔
- ۱۰۹- شرح مآقاہ عادل عبدالرسول، ص ۱: ۷۔ مطبوعہ دہلی
- ۱۱۰- ضمیر مفتی اعظم، عبدالنعمین عزیزی ص ۷۷، مطبوعہ بریلی (چھٹا ایڈیشن)
- ۱۱۱- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:
- (الف) ماہنامہ "سنی دنیا" بریلی ص ۳۳، مجریہ جون ۱۹۸۷ء، مضمون محبت محترم قاری محمد امانت رسول رضوی ہیلی بھتی
- (ب) ماہنامہ "استقامت" کان پور (مفتی اعظم نمبر) ص ۱۱۵-۵۶۶، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء
- (ج) پندرہ روزہ "رفاقت" پٹنہ، (مفتی اعظم نمبر) ص ۱۵، مجریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون محبت محترم مفتی اشرف رضا قادری مصباحی
- ۱۱۲- پندرہ روزہ "رفاقت" پٹنہ مفتی اعظم نمبر۔
- ۱۱۳- مکتوب محبت محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ رزد الحجہ ۱۴۱۰ھ
- ۱۱۴- مکتوب محبت محترم مفتی محمد مطیع الرحمن رضوی بنام فقیر نوری غفرلہ ۱۹ رزد الحجہ ۱۴۱۰ھ
- ۱۱۵- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو۔
- (الف) ماہنامہ "حجاز جدید" دہلی (امام اہل سنت نمبر) ص ۲۳، مجریہ ستمبر اکتوبر ۱۹۸۹ء
- (ب) ماہنامہ فیض الرسول براؤں شریف ضلع بستی ۲۸ مجریہ دسمبر ۱۹۸۹ء
- ۱۱۶- ماہنامہ "حجاز جدید" دہلی (امام اہل سنت نمبر) ص ۲۳، مجریہ ستمبر اکتوبر ۱۹۸۹ء
- ۱۱۷- حیات اعلیٰ حضرت، مولانا قنبر الدین بہاری، مطبوعہ بریلی، مکتوب بنام مؤلف ۷ شعبان ۱۴۳۶ھ
- ۱۱۸- دائرہ معارف امام احمد رضا۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ص ۱۶، مطبوعہ کراچی
- ۱۱۹- ایضاً ص ۱۶
- ۱۲۰- ماہنامہ حجاز جدید دہلی امام اہل سنت نمبر ص ۶۳، مجریہ ستمبر اکتوبر ۱۹۸۹ء
- ۱۲۱- الاجازات الصحیہ۔ حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلی ص ۹
- ۱۲۲- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:
- (الف) سیرت اعلیٰ حضرت، مولانا حسنین رضا خاں بریلی ص ۱۱۵، مطبوعہ بریلی
- (ب) ماہنامہ حجاز جدید (امام اہل سنت نمبر) ص ۲۳، مجریہ ستمبر اکتوبر ۱۹۸۹ء

۱۲۳- (الف) ۷ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ فقیہ ملت قاضی عبدالرحیم ہستوی مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی نے تاج الشریعہ فقیہ اسلام حضرت جانشین مفتی اعظم دامت برکاتہم القدیسی کی موجودگی میں ارشاد فرمایا کہ یہ روایت خود حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے مجھ سے رضوی دارالافتاء میں بیان فرمائی۔ (ب) ۱۵ محرم الحرام ۱۴۱۱ھ بروز دوشنبہ فقیہ شہیر مفتی محمد طلیح الرحمن رضوی دام عتایات نے فقیر نوری سے فرمایا کہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے خود مجھ سے بھی یہ روایت بیان فرمائی۔

۱۲۴- ماہنامہ قاری دہلی (امام احمد رضا نمبر) ص ۲۴۳، مجریہ اپریل ۱۹۸۹ء

۱۲۵- تذکرہ علمائے اہل سنت، مولانا محمود احمد قادری، ص ۲۲۳، مطبوعہ بہار

۱۲۶- پندرہ روزہ رفاقت، پنشنہ ص ۸، مجریہ یکم فروری ۱۹۸۲ء (مضمون فقیہ عصر شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی دامت برکاتہم) تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: ۱۲۷-

(الف) سیرت اعلیٰ حضرت، مولانا حسنین رضا خاں بریلوی ص ۱۱۹ مطبوعہ بریلی

(ب) تذکرہ علمائے اہل سنت، مولانا محمد احمد قادری، ص ۲۲۳، ۲۲۴، مطبوعہ بہار

(ج) پندرہ روزہ رفاقت، پنشنہ ص ۸، مجریہ یکم فروری ۱۹۸۲ء

(د) ماہنامہ "استقامت" کان پور (مفتی اعظم نمبر) ص ۵۰-۱۵۲ مجریہ ۱۹۸۳ء

(ر) ماہنامہ اعلیٰ حضرت، بریلی ص ۱۰، مجریہ جولائی ۱۹۶۵ء

۱۲۸- پندرہ روزہ رفاقت، پنشنہ ص ۸، مجریہ یکم فروری ۱۹۸۲ء

۱۲۹- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

(الف) الحجۃ المومنین آیۃ المستنصر ص ۴، ۵، مطبوعہ بریلی (بار اول)

(ب) اخبار "دبہ سکندری" رام پور شمارہ ۱۶، جلد ۵۹، ص ۴، مجریہ ۳۱ مارچ ۱۹۸۳ء

(ج) اخبار "دبہ سکندری" رام پور شمارہ ۴۴، جلد ۵۰، ص ۳، مجریہ ۲۸ ستمبر ۱۹۸۳ء

(د) اخبار "دبہ سکندری" رام پور شمارہ ۴۱، جلد ۵۶، ص ۱۰، مجریہ ۱۶ فروری ۱۹۴۰ء

(ر) روزنامہ پیسا اخبار لاہور، ص ۴، مجریہ ۳ دسمبر، ۱۹۴۰ء

۱۳۰- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

(الف) اربع الدیانی علی راس الوسواس الشیطانی ص ۲۵، مطبوعہ امرتسر

(ب) فتاویٰ رضویہ کتاب النکاح (دوسرا حصہ)، باب الحکومات ص ۱۱۲، مطبوعہ حسنی پریس، بریلی

(ج) پندرہ روزہ "رفاقت" پنشنہ ص ۸، مجریہ یکم فروری ۱۹۸۲ء

۱۳۱- (الف) محدث اعظم پاکستان، مولانا جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۳۱، مطبوعہ لاہور

(ب) ماہنامہ استقامت کان پور (مفتی اعظم نمبر) ص ۲۴، مضمون سرکارِ برہان الملت علیہ الرحمہ مجریہ ۱۹۸۳ء

(ج) حیات صدر الشریعہ مرتبہ: بحر العلوم مفتی عبداللہ النان اعظمی، شائع کردہ: نرسا کیڈمی لاہور، ربیع الاول ۱۴۲۲ھ جون ۲۰۰۱ء

۱۳۲- تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

اخبار دبہ سکندری، رام پور شمارہ ۹، جلد ۶۶، ص ۶، مجریہ ۲۰ اگست ۱۹۴۸ء

۱۳۳- محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد دوم، ص ۵۰۷، مطبوعہ لاہور

۱۳۴- (الف) اخبار دبہ سکندری، رام پور مجریہ ۲۷ مئی ۱۹۳۶ء

(ب) خطبات آل انڈیا سٹی کانفرنس، مولانا محمد جلال الدین قادری، مطبوعہ گجرات، ۱۹۷۸ء

۱۳۵- (الف) اخبار دبہ سکندری، رام پور، مجریہ ۲۰ مئی، ۳ جولائی، ۷ جولائی، یکم اگست ۱۹۳۶ء

(ب) محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد اول، ص ۷۹، مطبوعہ لاہور

۱۳۶ - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۹۸، بحریہ یکم فروری ۱۹۸۲ء

۱۳۷ - محدث اعظم پاکستان، مولانا محمد جلال الدین قادری، جلد اول، ص ۷۹، مطبوعہ لاہور۔

نوٹ: مسجد شہید گنج سے متعلق فتویٰ "فتاویٰ مصطفویہ" جلد دوم ص: ۱۰۱ تا ۹۵ مطبوعہ الہ آباد (ص: ۲۵۱ تا ۲۴۳ - اشاعت رضا اکیڈمی ممبئی) میں ملاحظہ کریں۔

۱۳۸ - (الف) ماہنامہ استقامت، کان پور، ص ۱۰۶، ۱۲، ۲۹۰، بحریہ مئی ۱۹۸۳ء

(ب) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ، ص ۱۶، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء

(ج) روشن ستارے، مفتی محمد اعظم نوری، مطبوعہ بریلی، ۱۹۷۷ء

(د) مفتی اعظم ہند، عبدالنعمین عزیزی، مطبوعہ بریلی، بارششم

(ر) محدث اعظم پاکستان، مولانا جلال الدین قادری، جلد اول، ص ۷۷-۸، مطبوعہ لاہور

۱۳۹ - پیش لفظ فتاویٰ مصطفویہ، مفتی محمد اعظم نوری، جلد دوم، ص ۲، مطبوعہ بریلی، بحیثیت

۱۴۰ - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر) ص ۳۱، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء

۱۴۱ - وقعات السان: صولت پبلک لائبریری رام پور میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۳۹۸ ہے۔ وقعات السان کے مقدمہ میں خود

حضرت مفتی اعظم نے مذکورہ چار کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں: "تا این ہمہ آپ کے ادب چاہتے ہیں کہ آپ کے مستعار حیات جس میں

تائے تانیث کے سو باقی حصہ بالکل معدوم ہو گیا ہے جہن سے نہ زرے۔ کتاب مستطاب الکادوی فی العادوی والغادوی و کتاب لا جواب القسم القاسم

للد اسم القاسم و کتاب سراپا انتخاب اشد الباس علی عابد الخاس یعنی رد تجذیر الناس و کتاب کامل الانصاب نور الفرقان بین جند اللالہ و احزاب الشیطان

و غیر ہا سے چند سوال انتخاب کرے حاضر کر رہا ہوں۔ ص ۳، مطبوعہ بریلی"

۱۴۲ - الریح الدیانی رام پور رضا لائبریری رام پور میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۹۸ ہے۔ یہ رسالہ حسام الحرمین کا گویا خلاصہ و نچوڑ

ہے۔ اس میں تفسیر نعمانی کے مؤلف پر حکم کفر وارد ہوا ہے۔ کلاں سائز میں ۱۳ صفحات پر مشتمل ہے مطبع روز بازار اسر ترے طبع ہوئی ہے۔ اعلیٰ حضرت

صدر الشریعہ قدس سرہماذ غیرہ کی کتاب میں تصدیقات ہیں۔ ۱۲

۱۴۳ - وقایہ اہل السنۃ صولت پبلک لائبریری رام پور میں موجود ہے۔ اس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۹۰ ہے۔ ۲۸ ربیع الآخر ۱۳۳۲ھ کو بریلی سے

یہ رسالہ شائع ہوا۔

۱۴۴ - یہ رسالہ وقایہ اہل السنۃ کے ساتھ شامل اشاعت ہے۔ ص ۷۶ سے شروع ہے۔

۱۴۵ - احوال السان صولت پبلک لائبریری رام پور میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۱۵۶ ہے۔ ۱۳۳۲ھ میں بریلی سے یہ رسالہ

شائع ہوا۔

۱۴۶ - احوال السان کے آخر میں ٹائٹل پر اس رسالہ کا اعلان ہے۔

۱۴۷ - مذکورہ کتب میں منقل کذب و کید رام پور رضا لائبریری میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۲۵۳ ہے۔ منقل کذب و کید میں حضرت

مفتی اعظم قدس سرہ نے مذکورہ بالا پانچ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ ملاحظہ ہو منقل کذب و کید ص ۵۲، ۷۶ اور ۷۹ مطبوعہ بریلی (بار اول ۱۳۳۲ھ)

۱۴۸ - یہ رسالہ پاک وہند سے متعدد بار چھپ چکا ہے۔ فقیر نوری کے پاس مکتبہ رضویہ ڈسکہ کالج روڈ ضلع یا لکوٹ صوبہ لاہور کا شائع کیا ہوا نسخہ ہے۔ صفحات

۸۳، تاریخ اشاعت جمادی الاولیٰ ۱۳۰۳ھ، ۱۹۸۳ء۔ ۱۲

۱۴۹ - پاک وہند سے متعدد بار شائع ہو چکے ہیں، فقیر نوری غفرلہ کے پاس مکتبہ نبویہ لاہور کا شائع کیا ہوا نسخہ ہے۔ ۱۲

۱۵۰ - ۱۹۲۰ء اور ۱۹۲۱ء میں امام احمد رضا اور مولانا عبدالباری کے درمیان جو مراسلت ہوئی۔ مولانا عبدالباری نے ۱۶ خطوط لکھے اور امام احمد رضا نے ۱۲، اس

جلد مراسلت کو حضرت مفتی اعظم نے حسنی پریس بریلی سے ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء میں بعنوان الطاری الداری لمبوات عبدالباری تین حصوں میں شائع

کیا، خود امام احمد رضا قدس سرہ نے ایک رباعی میں اس تالیف کا ذکر کیا ہے۔
ز و علم و فن جناب عبدالباری خوش سکہ زن جناب عبدالباری
یک کو دک من طاری داری نوشت دندان جناب عبدالباری
(الطاری الداری لہنوات عبدالباری حصہ سوم ص ۸۱، مطبوعہ بریلی)

۱۵۱- اذان کے بعد صلوٰۃ پکارتے کے جواز میں مدلل رسالہ ہے۔ متعدد مرتبہ شائع ہو چکا ہے۔ بار اول اور دوم کے چھپے ہوئے دو نسخے فقیر نوری غفرلہ کے پاس محفوظ ہیں۔ ۱۲

۵۲- یہ رسالہ ۸۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ رام پور رضا لاہیری میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۳۸۵ ہے۔ حسی پریس بریلی کا چھپا ہوا ہے۔ اس رسالہ پر آخر میں حضرت صدرالاقاقل، حضرت مناظر اعظم ہند، حضرت مفتی عبدالسلام، حضرت مفتی برہان الحق، حضرت مفتی سید محمد میاں اولاد رسول مارہروی، حضرت مولانا حسنین رضا، مولانا عبدالحق، مولانا محمد طاہر رضوی، مولانا محمد اسماعیل تلمیذی وغیرہم علیہم الرحمہ وارضوان کی تصدیقات ہیں۔ ۱۲

۱۵۳- ۱۳۴۲ھ میں بعض لیڈروں نے حج بیت اللہ سے روکنے کی کوشش کی تھی۔ اس رسالہ میں ان لیڈروں کا بالغ رد ہے اور فریضہ حج کے بعد فی الفور حج کی ادائیگی واجب ہے، اس کا روشن ثبوت۔ فقیر نوری غفرلہ کے پاس نقای کتبستان نخاس کہنہ سالہ آباد کا شائع کیا ہوا نسخہ ہے۔

۱۵۴- یہ رسالہ ۳۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ ایک پاکستانی شاعر کے تین کفری شعری کا بالغ رد ہے۔ فقیر نوری غفرلہ کے پاس انجمن حزب الاحناف لاہور کا شائع کیا ہوا نسخہ ہے۔ اس رسالہ پر ۱۲۰ کا بر ملائے اکابر علمائے اہل سنت کی تصدیقات ہیں۔ جن میں حضرت صدر الشریعہ، حضرت صدرالاقاقل، حضرت مناظر اعظم ہند، حضرت مفتی تقدس علی صاحب، حضرت محدث اعظم پاکستان علیہم الرحمہ وارضوان کے اسامہ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ اس رسالہ کا قص نام ”ظفر علی دما من کفر“ ہے اور عربی نام ”سیف الجبار علی کفر زمیں دلو“ ہے۔ ۱۲

۱۵۵- یہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کا نعتیہ دیوان ہے۔ جس میں حمد باری تعالیٰ، مناقب، غزل اور رباعیات وغیرہ بھی ہیں۔ اس کا دوسرا نام گلستان نعت نوری ہے۔ یہ دیوان ۱۳۴۷ھ سے ۱۳۵۳ھ کے درمیان مکمل ہوا۔ اس لیے دونوں سنوں کے حساب سے حضرت مفتی اعظم نے وہ نامہ لکھے اور پورا نام اس طرح رکھا سامان بخشش عرف گلستان نعت نوری۔ متعدد بار شائع ہو چکا ہے۔

۱۵۶- یہ ۱۳۴۹ھ سے ۱۳۵۹ھ تک کے حضرت مفتی اعظم کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو تین جلدوں میں مولانا ڈاکٹر فیضان علی رضوی بیسمل پوری واثاق قربان علی نے مکتبہ الرضا بیسمل پور ضلع پبلی بیعت اور بریلی سے شائع کیا۔ فقیر نوری کے پاس تینوں جلدیں محفوظ ہیں۔

۱۵۷- فتاویٰ مصطفویہ۔ مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا نوری۔ جلد اول از ص ۴۲۵۰ مطبوعہ پبلی بیعت

۱۵۸- تاج الشریعہ جانشین مفتی اعظم دامت برکاتہم القدسیہ کے اس مرکزی دارالافتاء بریلی میں فقیر نوری نے اس رسالہ کی زیارت کی ہے۔ مطبوعہ ہے۔

۱۵۹- متعدد بار شائع ہو چکا ہے۔ فقیر نوری کے پاس بھی موجود ہے۔

۱۶۰- مکتبہ اشق استنبول ترکی سے یہ رسالہ شائع ہو چکا ہے۔ فقیر نوری کے پاس موجود ہے۔

۱۶۱- (الف) ماہنامہ استقامت، کان پور ص ۳۱۵، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء، مضمون مولانا یونس اختر مصباحی ایڈیٹر ماہنامہ مجاز جدیدہ، دہلی

(ب) حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک، مرزا عبدالوحید بیگ، ص ۹، مطبوعہ بریلی

۱۶۲- پندرہ روزہ رفاقت پٹنہ (مفتی اعظم ہند نمبر) ص ۶۱، مجریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا ڈاکٹر حسن رضا خاں پی ایچ ڈی پٹنہ

(ب) ماہنامہ استقامت، کان پور (مفتی اعظم ہند نمبر) ص ۳۱۵، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء، (مضمون ادیب شہیر مولانا یونس اختر مصباحی ایڈیٹر ماہنامہ مجاز جدیدہ، نئی دہلی)

۱۶۳- پندرہ روزہ رفاقت پٹنہ، (مفتی اعظم ہند نمبر) ص ۱۵، مجریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مفتی محمد اشرف رضا قادری، مصباحی دارالعلوم امام احمد رضا۔ بمبئی

۱۶۴- ماہنامہ استقامت، کان پور (مفتی اعظم ہند نمبر) ص ۳۱۵، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء

(ب) مفتی اعظم، عبدالحکیم عزیزی، ص ۶۵، مطبوعہ بریلی بارششم

نوٹ: ادیب شہیر عبدالنعم عزیزی حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے رسالہ ”طرد الشیطان“ کے سلسلے میں فرماتے ہیں: ”نجدی حکومت نے جو ٹیکس لگایا تھا اس کے رد میں (حضرت مفتی اعظم نے یہ رسالہ) لکھا، (مفتی اعظم ص ۶۳)

غالباً یہ وہی کتاب ہے جس کے بارے میں جناب امیر رضوی ایڈیٹر ماہنامہ نوری کرن بریلی رقم طراز ہیں:

”آپ (حضرت مفتی اعظم) کی فضیلت و جلالت علمی کا یہ عالم ہے کہ جب پہلی بار حاضری حرمین ہوئی، تو وہاں کے اجلہ علمائے کرام نے آپ کے سامنے نہ صرف زانوئے عقیدت تہہ کیے۔ بل کہ علم حدیث کے اجازت نامے بھی باصرار لکھوائے۔ اور جس کا سلسلہ بعد واپسی مدت تک جاری رہا۔ اسی قیام حرمین کے زمانہ میں آپ سے علمائے حرمین نے دریافت کیا کہ ”موجودہ حکومت عربیہ حجاج سے جو ٹیکس لیتی ہے۔ یہ شرعاً جائز ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں آپ (حضرت مفتی اعظم) نے چند گھنٹوں کی قلیل مدت میں سیر حاصل رسالہ تحریر فرمادیا۔ جس میں پرزور دلائل سے ثابت کیا کہ یہ ٹیکس لینا شرعاً ناجائز و حرام ہے۔“ (افسوس ہے کہ سترج کی واپسی پر یہ رسالہ ضائع ہو گیا۔) (ماہنامہ نوری کرن، بریلی خاص نمبر، ص ۹، مجریہ شوال و ذیقعدہ ۱۳۷۹ھ اپریل و مئی ۱۹۶۰ء)

۱۶۵- صولت پبلک لائبریری رام پور کی فہرست مطبوعات اردو (مناظرہ فرق) کے صفحہ ۱۲۳ سطر ۱۱ میں اس کتاب کو حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی تصنیف تحریر کیا ہے۔ اندراج نمبر ۳۹۷ ہے۔ کیفیت کے خانہ میں یہ تحریر ہے کہ ”مسک مراد آباد پر معترضانہ ریمارک“ اخبار نظام الملک کے ساتھ شامل ہے۔ مگر کتاب طلب کرنے پر نہ مل سکی۔

۱۶۶- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ کو حضرت مفتی محمد اعظم رضوی شیخ الحدیث مظہر اسلام بریلی نے فقیر نوری کو ملاقات کے وقت بتایا کہ: ”حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی ایک مطبوعہ تصنیف میرے پاس ہے جو کنگریسیوں کے رد میں ہے۔ دو سو صفحات پر مشتمل ہے۔ سرورق اس کتاب کا غائب ہونے کی وجہ سے نام معلوم نہیں۔ میں اس کتاب کی فوٹو کاپی آپ کو دے دوں گا۔ ۱۲

۱۶۷- حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی یہ کوئی مستقل تصنیف نہیں ہے بل کہ الاستداد تصنیف اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے حواشی و تفسیلات کا تاریخی کام ہے۔ چنانچہ میرزا وہ علامہ اقبال احمد فاروقی ایم۔ اے۔ رقم طراز ہیں: ”زیر نظر کتاب الاستداد کے حواشی و تفسیلات ملقب بملقب تاریخی کشف ضلال دیوبند آپ ہی کے رشحات قلم کا نتیجہ ہیں۔“ (الاستداد ص ۹۸، مطبوعہ بریلی، ۸۰: ۱۳۷ھ)

۱۶۸- ترتیب سابق کے اعتبار سے جلد چہارم اور موجودہ ترتیب کے اعتبار سے فتاویٰ رضویہ جلد پنجم پر حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے فوائد و حواشی ہیں۔ جو مولانا حسنین رضا خاں بریلوی قدس سرہ نے اپنے اجتہاد سے حسی بریلی سے چار حصوں میں چھاپ کر شائع کیے۔ ان چاروں حصوں کے ٹائٹل پر مندرجہ ذیل عبارت تحریر ہے۔ ”سبح و اخذ فوائد فقیر مصطفیٰ رضا قادری برکاتی رضوی غفرلہ“ الحمد للہ فقیر نوری کے پاس چاروں حصے موجود ہیں۔ ۱۲

۱۶۹- ۷ محرم الحرام ۱۳۱۱ھ کو حضرت مفتی محمد اعظم رضوی مفتی ”رضوی دارالافتا“ بریلی نے فقیر نوری کو ایک ملاقات میں بتایا کہ: ”حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے تفسیر حدیث، فقہ، اصول فقہ اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی بہت سی کتابوں پر قلمی حواشی و فوائد رضوی دارالافتا میں تھے۔ مگر جب سے رضوی دارالافتا کی کتابیں خورد برد ہوئیں وہ سب ادھر ادھر ہو گئے۔ اس وقت رضوی دارالافتا میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے سرف دو حاشیے (۱) حاشیہ تفسیر احمدی (۲) حاشیہ فتاویٰ عزیزی قلمی موجود ہیں۔ آپ کسی وقت فرصت سے آئیں تو میں ان کی فوٹو کاپی دے سکتا ہوں۔ ۱۲

مفتی اعظم کے والد ماجد

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی علیہ الرحمۃ

حیات و خدمات - اوصاف اور کارنامے

مولانا نفیس احمد مصباحی بارہ بنکوی

استاذ الجہت الشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

ہندوپاک کی سرزمین پر تقریباً ایک ہزار سال تک مسلمانوں کی حکومت رہی، ان کے عہد سلطنت میں غیر مسلموں کو مکمل شہری اور انسانی حقوق حاصل رہے، ہر شخص کو اپنے دین و مذہب پر عمل کرنے کی پوری آزادی تھی، بل کہ بعض مواقع تو ایسے بھی آئے کہ غیر مسلموں کو ترجیحی مراعات حاصل رہیں۔ انگریز تاجربین کر آئے اور سازشوں کے بل بوتے پر حکمران بن بیٹھے، ان کی حکومت کو سب سے زیادہ خطرہ مسلمانوں سے تھا۔ ایک تو اس لیے کہ مسلمان عرصہ دراز تک یہاں حکومت کر چکے تھے۔ دوسرے اس لیے کہ ان کی ایمانی حرارت انہیں کسی بھی وقت انگریزوں کے ظالمانہ رویے اور غیر انسانی طرز حکومت کے خلاف آمادہ جہاد کر سکتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ انہوں نے مسلمانوں کی قوت کو پامال کرنے اور ان کی ملی وحدت کا شیرازہ منتشر کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔

وہ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر تھے کہ مسلمانوں کی بقاء اور ترقی کا راز ایمان اور اتحاد میں مضمر ہے۔ اسی لیے انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں اسی بنیاد کو کنزور اور ختم کرنے پر صرف کر دیں، دینی مدارس کو بے اثر بنانے کے لیے اسکول اور کالج کھولے، تعلیم کی تجدید کے نام پر نہایت چابک دستی اور عیاری سے وہاں تعلیم پانے والے بچوں کے ذہن و دماغ کو اتحاد اور بے دینی کے زہر سے مسموم کیا۔ اتحاد ملت کو ختم کرنے کے لیے نئے نئے پیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افزائی کی۔ اور اسی دور بلاخیز میں اس قسم کے مباحث پھیلے کہ اللہ تعالیٰ جھوٹ بول سکتا ہے یا نہیں؟ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بعد کوئی نیا نبی آ جائے تو آپ کے خاتم النبیین ہونے میں فرق آئے گا یا نہیں؟ علی کہ مرزا غلام احمد قادیانی نے تو نبی ہونے کا دعویٰ ہی کر دیا۔ اللہ تعالیٰ کے حبیب پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور دیگر محبوبان خدا کی شان میں توہین و تنقیص کی زبان دراز کی گئی، کسی نے کہا کہ وہ تو بس ہمارے جیسے بشر ہیں، کسی نے کہا انہیں دیوار کے پیچھے کی بھی خبر نہیں، کوئی ان کے علم کو شیطان اور ملک الموت کے علم سے کم بتانے لگا، اور یہاں تک دعویٰ کر بیٹھا کہ شیطان اور ملک الموت کے علم کی وسعت اور پوری روئے زمین کے احوال و کوائف سے ان کا باخبر ہونا تو قرآن وحدیث سے ثابت ہے اور سرکار اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کی وسعت کسی نص سے ثابت نہیں۔ اور کسی نے تو یہاں تک لکھ مارا کہ ان کے جیسا علم غیب تو عام انسانوں، بل کہ بچوں اور پاگلوں، بل کہ تمام جانوروں اور چوپایوں کو حاصل ہے۔ کسی نے لکھا کہ ہر سال میلاد مصطفیٰ کی خوشی منانا تو ہر سال سمہتا کا جہنم دن منانے کی طرح ہے۔

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ امت مسلمہ کے اتحاد و اتفاق کا محل زمین بوس ہو گیا، اس کی وحدت و سالمیت جاتی رہی، اور قوم مسلم مختلف فرقوں

اور ٹولیوں میں بٹ گئی، اور متحدہ ہندو پاک میں اتنے فرقے پیدا ہو گئے کہ دوسرے کسی بھی اسلامی ملک میں اس کی نظیر ملنی دشوار ہے۔

ایسے نازک اور بے فتن دور میں امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ پیدا ہوئے اور عقل و شعور کی آنکھیں کھولتے ہی ان اسلام دشمن ٹولیوں اور غیر اسلامی افکار و نظریات کا ردِ مبلغ فرمایا، فرقہ بندی کی بھرپور حوصلہ شکنی کی، اور وحدتِ ملی پر زور دیا۔ ان کی علمی اور تحقیقی مساعی کا محور ہی ملی اتحاد تھا۔

ذیل میں ہم ان ہی کی حیات و خدمات اور احوال و کوائف پر کچھ روشنی ڈالیں گے۔
امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے احوال زندگی پر ایک اجمالی نظر :

اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ، ۱۰ شوال ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۳ جون ۱۸۵۶ء کو اتر پردیش کے شہر بریلی کے ایک دینی و علمی گھرانے میں پیدا ہوئے۔

☆ بسم اللہ خوانی ہی کے دن الف، با، تا، ثا پڑھتے ہوئے ”لا“ پر حیرت انگیز عالمانہ اعتراضات کیے۔

☆ چار سال کی عمر میں ناظرۂ قرآن مجید ختم کر لیا۔

☆ چھ سال کی عمر میں ایک نوادہ عرب سے دیر تک فصیح عربی میں گفتگو کی۔

☆ آٹھ سال کی عمر میں فنِ نحو کی ہدایہ النہج نامی درسی کتاب کی دورانِ تعلیم ہی عربی زبان میں شرح لکھی۔

☆ دس سال کی عمر میں اصول فقہ کی نہایت دقیق، مشکل اور اہم کتاب ”مسلم الثبوت“ پر عربی زبان میں شان دار اور گراں قدر عالمانہ حاشیہ لکھا۔

☆ تیرہ سال، دس ماہ، پانچ دن کی عمر میں تمام مرؤجہ درسی علوم و فنون سے فراغت حاصل کر کے باقاعدہ تدریس کا آغاز کیا، اور منصب افتا کی ذمہ داری سنبھال لی۔ پھر خداداد ذہانت، فطری لیاقت و قابلیت اور زورِ مطالعہ سے تدریس کا مختلف مشرقی و مغربی علوم کو خود ہی حل فرما کر دادِ تحقیق دی، اور ان میں سے بیشتر میں اپنے پیچھے علمی نقوش و آثار یادگار چھوڑے۔

☆ بائیس سال کی عمر میں تاج الاحول علامہ عبدالقادر بدایونی علیہ الرحمۃ کے ایما پر ۱۲۹۳ھ میں اپنے والدِ گرامی عم و محققین علامہ مفتی علی خاں قادری قدس سرہ کی معیت میں مارہرہ شریف حاضر ہو کر حضرت خاتم الاکابر سیدنا شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمۃ وارضوان کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوئے اور اسی وقت والدِ گرامی کے ساتھ اجازت و خلافت سے بھی سرفراز کیے گئے۔

☆ ۱۲۹۵ھ میں اپنے والد ماجد کے ساتھ پہلا سفر حج فرمایا اور زیارتِ حرمین طہیین سے شرف یاب ہوئے، اور حضرت سید احمد زینی وطلان مفتی شافعیہ اور حضرت شیخ عبدالرحمن سراج مفتی حنفیہ جیسے جلیل القدر اور تبحر علمائے حرمین شریفین نے حدیث، فقہ، اصول فقہ، تفسیر اور دیگر علوم کی سندیں حاصل کیں۔ امام شافعیہ حضرت شیخ حسین بن صالح حمل اللیل نے کسی تعارف کے بغیر آپ کا ہاتھ پکڑا اور اپنے دولت کدہ پر تشریف لائے، اور آپ کی پیشانی کو پکڑ کر فرمایا: **يَا أَيُّهَا لَاجِدُ نُورِ اللَّهِ فِي هَذَا الْجَبِينِ** (بے شک میں اس پیشانی میں اللہ کا نور پاتا ہوں۔) اور صحابہ ستہ اور سلسلہ قادریہ کی اجازت اپنے دست مبارک سے لکھ کر عنایت فرمائی۔

☆ پھر تدریس، افتا اور تصنیف و تالیف کے ساتھ اصلاحِ معاشرہ کی طرف خصوصی توجہ دی۔ مسلمانوں میں پھیلے ہوئے غلط رسم و رواج

کو مٹانے کے درپے ہوئے، بدعات و خرافات کے خلاف محاذ قائم کیا۔ اور دوسرے باطل مذاہب کی تردید کے ساتھ خود اسلام کے نام پر غیر اسلامی نظریات پھیلانے والے مختلف فرقوں کے رد و ابطال میں پوری تن دہی کے ساتھ مصروف ہو گئے۔

☆ ۱۳۱۸ھ مطابق ۱۹۰۰ء کو مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد نجی منیری کے جانشین جناب حضور شاہ امین احمد فردوسی، زبیب سجادہ خانقاہ معظم بہار شریف کی صدارت میں منعقد پٹنہ کے تاریخ ساز اجلاس میں غیر منقسم ہندوستان (موجودہ ہندو پاک و بنگلہ دیش) کے سیکڑوں علماء، مشائخ اور خانقاہوں کے سجادہ نشین حضرات کی موجودگی میں ”مجدد ملت حاضریہ“ (موجودہ صدی کے مجدد) کے گراں قدر خطاب سے سرفراز ہوئے۔ اور آپ کی تمام تصنیفات (جو اس وقت دس سو کے قریب تھیں) کا نصف حصہ تقریباً ایک سو کتابوں کا پہلا ایڈیشن مطبع تحفہ حنفیہ پٹنہ سے شائع ہوا۔

☆ ۱۳۲۴ھ مطابق ۱۹۰۶ء میں مکہ معظمہ، مدینہ منورہ اور دیگر ممالک کے علماء و مشائخ نے بھی آپ کی مجددیت کا برملا اعتراف کیا اور آپ کو ”امام الائمہ“ کے لقب سے یاد کیا۔

☆ ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹۱۱ء کو آپ نے اردو زبان میں قرآن کریم کا صحیح ترین ترجمہ ”کنز الایمان“ پھر فقہ اسلامی کا عظیم دائرۃ المعارف ”فتاویٰ رضویہ“ عالم اسلام کو عطا فرمایا۔

☆ پھر احیائے علوم اور تجدید دین کے ان داخلی امور کی انجام دہی کے ساتھ، خارجی امور کی طرف بھی توجہ فرمائی، فلسفیوں کے ہذیان اور باطل افکار و خیالات کے تار و پود بکھیر دیے۔

☆ سائنس کی جانی مانی قد آور شخصیتوں نیوٹن، کاپرنیکس، کیپلر اور آئن اسٹائن کا تعاقب کرتے ہوئے ان کے بعض غلط نظریات کا انھیں کے اصولوں کی روشنی میں عالمانہ رد فرمایا۔

☆ امریکہ کے مشہور نجومی پروفیسر ایف پورٹا کی غلط پیشین گوئی کی دجیاں اڑائیں۔

☆ ماہر ریاضیات ڈاکٹر سر ضیاء الدین وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کے پیچیدہ اور لائیکل سوالوں کو چشم زدن میں حل فرمایا، جس کے اعتراف میں ان کو یہ کہنے پر مجبور ہونا پڑا کہ ”میں سنا کرتا تھا کہ علم لدنی بھی کوئی شی ہے، آج آنکھوں سے دیکھ لیا۔“

☆ شہر بریلی کے گوشہ گم نامی میں بیٹھ کر انگریزوں اور ان کی غاصبانہ حکومت کی مخالفت کی۔ غیر شرعی تحریک خلافت کا رد کیا۔ اور ہندوستان سے مسلمانوں کی عام ہجرت پر بند باندھا۔

☆ اس طرح قمری مہینے کے اعتبار سے ۶۷ سال کچھ ماہ کی عمر پا کر ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ / ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء کو اس دیر فانی سے دار آخرت کی طرف رحلت فرمائی۔

خاندانی حالات :

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کے آبا و اجداد قندھار (افغانستان) کے موثر قبیلہ ”بزیج“ کے پٹھان تھے۔ مغل بادشاہوں کے عہد سلطنت میں وہ لاہور آئے اور معزز عہدوں پر فائز رہے، لاہور کا شیش محل انھیں کی جاگیر تھا، پھر وہاں سے دہلی آئے اور اعلیٰ عہدوں پر رہے، حضرت محمد سعید اللہ خاں شش ہزاری عہدہ پر فائز تھے، اور انھیں ”شجاعت جنگ“ خطاب ملا تھا۔

ان کے صاحبزادے سعادت یار خاں، سلطنت کی جانب سے ایک مہم سر کرنے کے لیے بریلی، روہیل کھنڈ بھیجے گئے، فتح یابی پر ان کو

بریلی کا صوبہ دار بنانے کے لیے شاہی فرمان آیا، لیکن وہ ایسے وقت آیا جب کہ وہ سسر مرگ پر تھے۔ ان کے تین صاحبزادے تھے۔ (۱) اعظم خاں (۲) معظم خاں (۳) مکرم خاں، یہ سب بڑے بڑے عہدوں پر فائز تھے، ان کا ماہانہ وظیفہ ایک ہزار سے کم نہ تھا۔

اعظم خاں بریلی تشریف فرما ہوئے، اور دنیا چھوڑ کر موتی تعالیٰ سے لو لگائی، زہد و تقویٰ اور قناعت و استغنا اختیار کیا۔ "شاہزادے کا مکہ" جو محلہ معماران بریلی میں ہے، آج بھی انھیں کی نسبت سے مشہور ہے۔ ان کا وہیں قیام تھا اور وہیں سپرد خاک ہوئے۔ بے
ان کے صاحبزادے جناب حافظ محمد کاظم علی خاں علیہ الرحمۃ شہر بدایوں کے تحصیل دار تھے۔ اور یہ عہدہ آج کل کی کلکٹری کے ہم پلہ تھا۔ دو سو سواروں کی بٹالین خدمت میں رہتی تھی، آٹھ گاؤں مغل شاہی دربار سے جاگیر میں ملے تھے۔

حضرت حافظ صاحب کے صاحبزادہ، قدوة الواصلین، زبدۃ الکاملین، قطب وقت حضرت مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمۃ والرضوان تھے، بلند پایہ عالم اور اپنے معاصرین میں علم و تقویٰ دونوں میں ممتاز تھے، فقہ و تصوف میں پُرطولی رکھتے تھے۔ زہد و قناعت، علم و تواضع، تجرید و تفرید، سلام میں سبقت کرنے میں نمایاں تھے۔ ۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۸۲ھ میں اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ اے
بڑے باکرامت اور صاحب روحانیت بزرگ تھے۔ علامہ محمد حسن علمی بریلوی جن کا خطبہ "مجموعہ خطب علمی" کے نام سے ہر جگہ پھیلا ہوا ہے، شہر تو شہر دیہات کی مساجد میں بھی وہ پڑھا جاتا ہے، وہ حضرت ہی کے شاگرد و مرید تھے، اس کے اخیر میں علمی صاحب خود تحریر فرماتے ہیں:

"اس موقعِ عاصی محمد حسن علمی کو امیدواری جناب باری عزاسمہ سے یہ ہے کہ اپنے فضلِ عیم اور طفیلِ رسول کریم، ملقب بہ "إِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ" کے ہم سب مومنین کو بعفو جرائم و عسیان اور فیضانِ توفیق و احسان کے عزت بخشے۔ اور ہمارے مرشد و مولیٰ، عالمِ علم ربانی، مقبولِ بارگاہِ سبحانی، مخزنِ اسرارِ معقول و منقول، کاشفِ استارِ فروغ و اصول، مطلعِ العلوم، مجمعِ المفہوم، عالمِ باطل، فاضلِ بے بدل، منبعِ الاخلاق، منہلِ الاشفاق، مصدرِ احسان، مظہرِ امتنان، مولانا محمد و منالو ذی زماں، مولوی رضا علی خاں کوچ دونوں جہان کے رحم و کرم خاصہ میں اپنی رکھ کر انصافی مراہب قبولیت کو پہنچائے۔ آمین یا رب العالمین۔"

حضرت مولانا رضا علی خاں قدس سرہ کے صاحبزادہ رئیس المسککین محتاج النہما حضرت مولانا نقی علی خاں قادری برکاتی علیہ الرحمۃ تھے، یکم دج ۱۳۳۶ھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ اپنے والد ماجد سے تعلیم و تربیت پائی، اور علومِ درسیہ سے فراغت پائی۔ فطری شجاعت کے علاوہ سخاوت تواضع اور استغنا سے موصوف تھے۔ ذہانت، اصابتِ رائے، ژرف نگاہی میں معاصرین سے ممتاز تھے۔ عقائد و کلام و افتاء میں توان کا کوئی جواب ہی نہ تھا، اس کا اندازہ امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی درج ذیل شہادت سے ہوتا ہے۔

"وہ دہابیہ اور افتاء یہ دونوں ایسے فن ہیں کہ طب کی طرح یہ بھی صرف پڑھنے سے نہیں آتے۔ ان میں بھی طبیب حاذق بیکے مطب میں بیٹھنے کی ضرورت ہے۔ میں بھی اک حاذق طبیب کے مطب میں سات برس بیٹھا۔ مجھے وہ وقت، وہ دن، وہ جگہ، وہ مسائل اور جہاں سے وہ آئے تھے اچھی طرح یاد ہیں۔ میں نے ایک بار ایک پیچیدہ حکم بڑی کوشش و جاں فشانی سے نکالا، اور اس کی تائیدات مع تشفیج آٹھ ورق جمع کیں مگر جب حضرت والد ماجد قدس سرہ کے حضور میں پیش کیا تو انھوں نے ایک جملہ ایسا فرمایا کہ اس سے یہ سب ورق رد ہو گئے، وہی جملے اب تک دل میں پڑے ہوئے ہیں اور قلب میں اب تک ان کا اثر باقی ہے۔"

مولانا شاہ محرم علی چشتی، صدر انجمن نعمانیہ، لاہور کے ایک سوال (۱۵ رجمادی ۱۳۳۰ھ) کے جواب میں اعلیٰ حضرت لکھتے ہیں:

”آہ، آہ، آہ! ہندوستان میں میرے زمانہ ہوش میں دو بندہ خدا تھے جن پر اصول و فروع، عقائد و فقہ سب میں اعتماد کئی کی اجازت تھی۔ اول: اقدس حضرت خاتم المحققین سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد، حاش اللہ! اس لیے کہ وہ میرے والد و والی، ولی نعمت تھے، بل کہ اس لیے کہ الحق، والحق اقول، والصدق، واللہ بحسب الصدق، میں نے اس طبیب صادق کا برسوں مطب پایا، اور وہ دیکھا کہ عرب و عجم میں جس کا نظیر نظر نہ آیا، اس جناب رفیع قدس اللہ سرہ البدیع کو اصول حنفی سے استنباط فروع کا ملکہ حاصل تھا، اگرچہ کبھی اس پر حکم نہ فرماتے، مگر یوں ظاہر ہوتا تھا کہ کوئی مادر و دقت و معضل مسئلہ پیش نہ ہوا کہ کتب متداولہ میں جس کا پتہ نہیں (اس) خادم کمینہ کو مرہبت کتب و استخراج جزئیہ کا حکم ہوتا اور ارشاد فرماتے ظاہر احکام یوں ہونا چاہیے، جو وہ فرماتے وہی نکلتا، یا بعض کتب میں اس کا خلاف نکلتا تو زیادت مطالعہ نے واضح کر دیا کہ دیگر کتب میں ترجیح اسی کو دی جو حضرت نے ارشاد فرمایا تھا۔ عجم کی حالت تو آپ ملاحظہ ہی فرماتے ہیں۔ عرب کا حال یہ ہے کہ اس جناب قدس کا یہ ادنیٰ خوشہ چیں و زلہ رہا جو مکہ معظمہ میں اس بار حاضر ہوا، وہاں کے اعلم العلماء و افتہ انھما سے چھ چھ گھنٹہ مذاکرہ علیہ کی مجلس گرم رہتی، جب انھوں نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ فقہ حنفی کے دو حرف جانتا ہے۔ اپنے زمانہ کے عہد افتا کے مسائل کثیرہ جن میں وہاں کے علماء سے اختلاف پڑایا اشتباہ رہا اس بیچ میری پیش فرماتا شروع کیے جس مسئلہ و حکم میں اس احقر نے ان کی موافقت عرض کی آثار بشارت ان کے چہرہ نورانی پر ظاہر ہوئے۔ آخر میں عرض کر دیا کہ فقیر کی رائے میں حکم اس کے خلاف ہے، سماع دلیل سے پہلے آثار حزن نمایاں ہوتے، اور خیال فرمائیے کہ ہم سے اس حکم میں لغزش واقع ہوئی۔ یہ اس طبیب حاذق کی کنفش برداری کا صدقہ ہے۔ دوم: والا حضرت تاج الملک و محبت الرسول مولانا مولوی عبدالقادر صاحب قادری بدایونی قدس سرہ الشریف۔..... الخ“ ۱۲

آخر ذی قعدہ ۱۲۹۷ھ کو پنج شنبہ کے دن، ظہر کے وقت اکیاون برس پانچ مہینہ کی عمر میں دائمی اجل کو لبیک کہا اور اپنے والد ماجد (حضرت مولانا رضا علی خاں بریلوی) علیہ الرحمۃ کے پہلو میں آسودۂ خواب ہوئے۔ ۱۳

رئیس الاتقیاء حضرت مولانا نفی علی خاں قادری علیہ الرحمۃ کی شادی اسفندیار بیگ کی بڑی صاحبزادی (حسینی خانم) سے ہوئی جن سے درج ذیل اولادیں ہوئیں۔ (۱) اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں (۲) استاذ ذمّن مولانا حسن رضا خاں (۳) مولانا محمد رضا خاں (۴) حجاب بیگم زوجہ وارث علی خاں (۵) احمدی بیگم زوجہ شاہ ایران خاں (۶) محمدی بیگم زوجہ کفایت اللہ خاں ۱۴

ولادت :

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی ولادت باسعادت ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۲ جون ۱۸۵۶ء کو شنبہ کے دن، ظہر کے وقت بریلی شہر کے محلہ جسولی میں ہوئی، پہلے وہی آپ کا آبائی مکان اور آپ کے جد امجد حضرت مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمۃ والرضوان کی قیام گاہ تھی۔

جب آپ شکم مادر میں تھے آپ کے والد ماجد نے ایک رات بہت عجیب و غریب خواب دیکھا، جس سے کچھ پریشان ہوئے صبح کو اٹھے تو بھی اس کی تشویش ذہن و دماغ کے پردہ پر باقی تھی۔ صبح کو اپنے والد ماجد عارف باللہ حضرت مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمۃ سے خواب

بیان فرمایا۔ حضرت نے فرمایا: ”یہ خواب مبارک ہے۔ بشارت ہو کہ پروردگار عالم تمہارے نطفہ سے ایک ایسا فرزند عطا فرمائے گا جو علم کے دریا بہائے گا، جس کا شہرہ مشرق و مغرب میں پھیلے گا۔“ ۱۵

جب اعلیٰ حضرت کی ولادت ہوئی انھیں دادا جان (حضرت مولانا رضا علی خاں قدس سرہ) کی خدمت میں پیش کیا گیا۔ دیکھ کر گود میں لیا اور فرمایا: ”یہ میرا بیٹا بہت بڑا عالم ہوگا۔“

آپ کا تاریخی نام المختار ہے۔ آپ نے اپنا سال ولادت درج ذیل آیت کریمہ سے نکالا: **أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ**۔ اس کا ترجمہ یہ ہے کہ (یہ وہ لوگ ہیں جن کے دلوں میں اللہ نے ایمان نقش فرمادیا ہے اور اپنی طرف سے روح القدس کے ذریعہ ان کی مدد فرمائی ہے۔) اس آیت کا ابتدائی حصہ یہ ہے: **لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ** (مجادلہ، ۵۸/۲۲) (تم نہ پاؤ گے ان لوگوں کو جو یقین رکھتے ہیں اللہ اور پچھلے دن پر کہ دوستی کریں ان سے جنہوں نے اللہ اور اس کے رسول سے مخالفت کی، اگرچہ وہ وہ ان کے پاپ یا بیٹے یا بھائی یا کنبے والے ہوں۔)

خود اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں:

”بھگوان اللہ تعالیٰ! بچپن سے مجھے نفرت ہے، اعداء اللہ (دشمنانِ خدا) سے اور میرے بچوں اور بچوں کے بچوں کو بھی بفضل اللہ تعالیٰ عداوت اعداء اللہ (دشمنانِ خدا سے دشمنی) گھنٹی میں پلا دی گئی ہے۔ اور بفضل اللہ تعالیٰ یہ وعدہ بھی پورا ہوا۔ **أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ** بھگوان اللہ! اگر میرے قلب کے دو ٹکڑے کیے جائیں تو خدا کی قسم ایک پر لکھا ہوگا۔ لا الہ الا اللہ اور دوسرے پر لکھا ہوگا محمد رسول اللہ۔ اور بھگوان اللہ تعالیٰ ہر بد مذہب پر ہمیشہ فتح و ظفر حاصل ہوئی۔ رب العزت جل جلالہ نے روح القدس سے تائید فرمائی۔ اللہ تعالیٰ پورا فرمائے: **وَيُذْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ**، **أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ** (اور انھیں ہاتھوں میں لے جائے گا جن کے نیچے نہریں بہیں، ان میں ہمیشہ رہیں، اللہ ان سے راضی، اور وہ اللہ سے راضی، یہ اللہ کی جماعت ہے، ہمتا ہے! اللہ ہی کی جماعت کامیاب ہے۔) (سورہ مجادلہ، آیت ۲۲)

یہ سب برکات ہیں حضرت جد امجد رضی اللہ عنہ کی۔ قرآن عظیم میں (حضرت) خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے واقعہ میں ہے کہ دو یتیم ایک مکان میں رہتے تھے، اس کی دیوار گرنے والی تھی اور اس کے نیچے ان کا خزانہ تھا۔ خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اس دیوار کو سیدھا کر دیا۔ اس واقعہ میں فرمایا جاتا ہے: **وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا** اور ان کا باپ نیک آدمی تھا۔“ (کہف: ۸۲) اس کی برکت سے یہ رحمت کی گئی۔ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں: وہ باپ ان کی چودھویں پشت میں تھا۔ صالح باپ کی یہ برکات ہوتی ہیں، تو یہاں تو ابھی تیسری ہی پشت ہے۔ دیکھیے کب تک برکات اس سلسلے میں رہیں۔“ ۱۶

بسم اللہ خوانی و سلسلہ تعلیم :

صحیح طور پر یہ معلوم نہ ہو سکا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی بسم اللہ خوانی کس عمر میں ہوئی۔ لیکن بسم اللہ خوانی کے وقت ایک

عجیب و غریب واقعہ پیش آیا جو آپ کی ذہانت و فطانت کی روشن دلیل ہے۔ استاد نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے بعد الف، با، تا، ثا، پڑھانا شروع کیا۔ آپ استاد کے پڑھانے کے مطابق پڑھتے رہے۔ جب لام الف (لا) کی نوبت آئی، استاد نے فرمایا: کہو لام الف۔ آپ خاموش رہے اور نہیں کہا، استاد نے دوبارہ کہا: کہو میاں، لام الف۔ آپ نے فرمایا: یہ دونوں تو پڑھ چکے ہیں، لام بھی پڑھ چکے ہیں اور الف ایمانی سے بھانپ لیا، اور فرمایا: بیٹا! استاد کا کہنا مانو، جو کہتے ہیں پڑھو، آپ نے اپنے دادا جان کے حکم کی تعمیل کی، اور ان کے چہرے کی طرف دیکھنے لگے، دادا جان نے تاڑ لیا کہ اس بچے کو شبہ یہ ہو رہا ہے کہ حروف مفردہ کا بیان ہے، اب اس میں ایک مرکب لفظ کیسے آگیا؟ یہ دونوں حرف تو الگ الگ پڑھ ہی چکے ہیں۔ اگرچہ بچے کی عمر کے لحاظ سے اس فلسفے کو بیان کرنا مناسب نہ تھا، اور سمجھ سے بالاتر خیال کیا جاتا، مگر مشہور کہاوت ہے: ”ہونہار بردا کے چکنے چکنے پات“ حضرت جید احمد نے نور ہاشمی سے سمجھا کہ یہ لڑکا کچھ ہونے والا ہے، اسی لیے اس چھوٹی سی عمر ہی میں ان کے سامنے اسرار و نکات کا بیان کرنا مناسب سمجھا، اور فرمایا: بیٹا! تمہارا خیال درست اور بجا ہے، دراصل بات یہ ہے کہ شروع میں تم نے جس کو الف پڑھا حقیقت میں وہ مزہ ہے، اور یہ درحقیقت الف ہے۔ لیکن الف ہمیشہ ساکن ہوتا ہے اور کسی ساکن حرف سے ابتدا کرنا ناممکن ہے، اس لیے اک حرف ”لام“ شروع میں لا کر اس کا تلفظ بتانا مقصود ہے۔ اعلیٰ حضرت نے کہا: تو کوئی ایک بھی حرف ملا دینا کافی تھا، اتنی دور کے بعد لام کی خصوصیت کیا ہے؟ با، تا، دال، سین بھی شروع میں لا سکتے تھے۔ دادا جان نے فرط مسرت سے آپ کو گلے لگا لیا اور دل سے بہت دعائیں دیں۔ اور فرمایا: لام اور الف میں صورت اور سیرت دونوں اعتبار سے ایک خاص مناسبت ہے۔ ظاہراً لکھنے میں دونوں کی صورت ایک سی ہوتی ہے۔ لا-یا-لا۔ اور سیرت کے اعتبار سے یوں کہ لام کا قلب الف ہے، اور الف کا قلب لام ہے، یعنی یہ اس کے بیچ میں ہے اور وہ اس کے بیچ میں۔ گویا:

من تو شدم تو من شدی، من تن شدم تو جاں شدی

تا کس نگوید بعد ازین، من دیگرم تو دیگری

کہنے کو تو آپ کے دادا جان نے لام، الف کو مرکب لانے کی وجہ بیان فرمائی مگر باتوں بات میں سب کچھ بتا دیا اور اسرار و حقائق کے رموز و اشارات کے دریافت و ادراک کی صلاحیت اور قابلیت اسی وقت سے پیدا کر دی، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دنیا کی نگاہوں نے دیکھ لیا کہ شریعت میں اگر وہ امام ابو حنیفہ کے قدم بقدم ہیں تو طریقت میں سیدنا غوث اعظم کے نائب اکرم ہیں۔

سید ابوب علی صاحب کا بیان ہے کہ کاشانہ اقدس پر ایک مولوی صاحب چھ بچوں کو پڑھایا کرتے تھے، اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ بھی ان سے قرآن کریم پڑھتے تھے۔ ایک روز کا واقعہ ہے کہ مولوی صاحب کسی آیت کریمہ میں بار بار ایک لفظ آپ کو بتاتے، مگر آپ کی زبان سے نہیں نکلتا تھا۔ وہ زیر بتاتے تھے اور آپ زیر پڑھتے تھے۔ یہ کیفیت آپ کے دادا جان قلب ربانی حضرت مولانا رضا علی خاں رحمۃ اللہ علیہ نے دیکھ کر آپ کو اپنے پاس بلا لیا، اور کلام پاک منکا کر دیکھا تو اس میں کاتب سے اعراب کی غلطی ہو گئی تھی، مگر یہ کی جگہ زیر لکھ گیا تھا، اور یوں ہی بے صحیح چھپ گیا تھا۔ دادا جان نے آپ سے دریافت کیا: کہ مولوی صاحب جس طرح تم کو بتاتے تھے اسی طرح کیوں نہیں پڑھتے تھے؟ عرض کیا: میں ارادہ کرتا تھا کہ اسی طرح پڑھوں، مگر زبان پر قابو نہ پاتا تھا۔ دادا جان نے فرمایا: خوب۔ اور سکرا کر سر پر دست شفقت پھیرا اور دل سے دعادی۔ پھر ان مولوی صاحب سے فرمایا: یہ بچہ صحیح پڑھ رہا تھا، کاتب نے غلط لکھ دیا تھا، پھر اپنے قلم سے اس کی تصحیح فرمادی۔

اعلیٰ حضرت خود فرماتے تھے کہ میرے استاد جن سے میں ابتدائی کتاب پڑھتا تھا جب مجھے سبق پڑھا دیا کرتے۔ میں ایک دو بار اسے دیکھ کر کتاب بند کر دیتا، جب سبق سننے تو حرف، بحرف، لفظ بلفظ سنا دیتا۔ روزانہ یہ حالت دیکھ کر وہ سخت تعجب کرتے، ایک دن مجھ سے فرمانے لگے: کہ احمد میاں! یہ تو بتاؤ تم آدمی ہو یا جن؟ کہ مجھ کو پڑھاتے دیر لگتی ہے، مگر تم کو یاد کرتے دیر نہیں لگتی۔ میرا

جب آپ عربی کی ابتدائی کتابوں کو پڑھ چکے تو تمام مروجہ درسیات کی تعلیم اپنے والد ماجد علیہ الرحمۃ سے حاصل کی، اور ۱۲۸۶ھ میں تیرہ سال، دس مہینہ کی عمر میں تمام درسیات سے فراغت پائی۔ زُمر و حینات کے لحاظ سے ”تعوذ“ تاریخ فراغت ہے، اور اس میں صاف بشارت ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ آپ کو دشمنوں سے پناہ میں رکھے گا۔ اور دوسرا مادہ تاریخ ”غفور“ ہے، اور اس میں یہ خوش خبری ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے آپ اور آپ کے وابستگان دامن کے لیے مغفرت فرمانے والا ہے۔

دنیا ہزار، حشر، جہاں ہیں غفور ہیں
ہر منزل اپنے ماہ کی منزل غفر کی ہے ۱۸

اساتذہ کرام :

آپ نے ابتدائی کتابیں ایک مولوی صاحب سے پڑھیں (جن کا نام معلوم نہیں ہو سکا) پھر میزان و منشعب وغیرہ جناب مرزا غلام قادر بیگ سے پڑھنا شروع کیا۔

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ میں جمادی الاولیٰ ۱۲۹۳ھ میں شرف بیعت سے شرف ہوا، تعلیم طریقت اپنے پیر و مرشد سے حاصل کی، ۱۲۹۶ھ میں حضرت کا دصال ہوا تو قبل دصال مجھے اپنے پوتے سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری سجادہ نشین (خانقاہ مارہروی مظہرہ) کے سپرد فرمایا۔ حضرت نوری میاں صاحب سے میں نے کچھ تعلیم طریقت، علم جفر، علم کسیر وغیرہ علوم حاصل کیے۔

خلاصہ یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کے شیوخ اور اساتذہ کی تعداد بہت مختصر ہے۔

(۱) اعلیٰ حضرت کے وہ استاد جنہوں نے ابتدائی کتابیں پڑھائیں۔

(۲) مرزا غلام قادر بیگ بریلوی

(۳) مولانا عبدالحی رام پوری

(۴) سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی

(۵) علامہ مفتی علی خاں قادری بریلوی (والد ماجد)

(۶) خاتم الاکابر سیدنا آل رسول ماہروی (پیر و مرشد امام ممدوح) علیہم الرحمۃ والرضوان

ان چھ حضرات کے علاوہ آپ نے کسی کے سامنے نہ انوکھے تلمذ نہیں کیا، مگر اللہ نے اپنے فضل و کرم، آپ کی کوشش و محنت اور خداداد لہانت کی وجہ سے آپ کو اتنے علوم و فنون میں کمال اور مہارت عطا فرمائی کہ پچاس فنون میں آپ نے کتابیں تصنیف فرمائیں۔ اور علوم و صرافت کے وہ دریا بہائے کما پئے تو اپنے، پرانے بھی یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ مولانا احمد رضا خاں بریلوی کشور علم کے تاجدار اور قلم کے بادشاہ ہیں جس مسئلہ پر قلم اٹھایا اسے ایسا پانی پانی کر دیا کہ نہ موافق کے لیے اس میں کسی اضافہ کی گنجائش باقی رہی، نہ مخالف کے لیے مجال دم زدوں۔ ۱۹

شادی اور اولاد :

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کا نکاح ۱۲۹۱ھ میں شیخ افضل حسین عثمانی کی بڑی صاحب زادی ”ارشاد بیگم“ سے ہوا۔ آپ کی سات اولادیں ہوئیں۔ دو شاہزادے (۱) حضرت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں قادری (۲) مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خاں نوری۔ پانچ صاحبزادیاں، (۱) مصطفائی بیگم (۲) کنیز حسن (۳) کنیز حسین (۴) کنیز حسین (۵) مرتضائی بیگم۔

حضرت حجۃ الاسلام کی شادی پھوپھی زاد بہن کنیز عائشہ سے ہوئی، ان سے دو صاحب زادے اور چار صاحبزادیاں ہوئیں۔ (۱) ابراہیم رضا خاں (۲) حماد رضا خاں (۳) ام کلثوم (۴) کنیز مغربی (۵) رابعہ (۶) سلنی

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی شادی چھوٹے چچا حضرت مولانا محمد رضا خاں کی اکلوتی صاحب زادی سے ہوئی۔ ان سے سات اولادیں ہوئیں۔ (۱) صاحبزادہ مرحوم (۲) نگار فاطمہ (۳) انوار فاطمہ (۴) برکاتی بیگم (۵) رابعہ بیگم (۶) ہاجرہ بیگم (۷) شاکرہ بیگم۔ صاحب زادے تو کم سنی ہی میں داغ مفارقت دے گئے، جس کا نہ صرف والدین بل کہ پورے خاندان، اعزہ و اقربا اور مریدین و متعلقین متوسلین کو صدمہ ہوا۔ ۲۰

بیعت و خلافت :

امام احمد رضا قدس سرہ ۱۲۹۳ھ میں تاج الفحول علامہ عبدالقادر بدایونی علیہ الرحمۃ کے ایما پر اپنے والد گرامی عمدۃ المتقین حضرت علامہ نقی علی خاں قادری قدس سرہ کے ہمراہ مارہرہ شریف خاتم الاکابر حضرت سیدنا شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ میں حاضر ہو کر بیعت سے شرف یاب ہوئے، اسی وقت والد گرامی کے ساتھ اجازت و خلافت سے سرفراز کیے گئے۔ اس سفر میں حضرت تاج الفحول اور مرزا عبدالقادر بیگ بھی آپ کے ہمراہ تھے۔ مرزا صاحب موصوف بھی اسی موقع پر حضرت خاتم الاکابر علیہ الرحمۃ والرضوان کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔ ۲۱

حضرت سیدنا شاہ آل رسول مارہروی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ان ارباب سلوک اور اہل ایصال مرشدین کرام میں سے تھے جو اپنے مریدین و مسترشدین کو ریاضت و مجاہدہ کی سخت منزلوں سے گزارتے، ان کے قلوب کا بھرپور تزکیہ و تصفیہ کرتے، پھر جب انہیں سجادہ مشیخت اور مسند ارشاد پر جلوہ آرائی کے قابل دیکھتے تو خلافت و اجازت سے سرفراز کرتے۔ مگر امام احمد رضا قدس سرہ اور ان کے والد گرامی کو بلا ریاضت و مجاہدہ، بیعت کے ساتھ ہی خلافت بھی دے دی گئی، یہ اس بارگاہ کا ایک عجیب و غریب واقعہ تھا۔

حضرت خاتم الاکابر سیدنا شاہ آل رسول مارہروی کے ولی عہد، پوتے اور باکمال خلیفہ حضرت سیدنا ابوالحسین احمد نوری علیہ الرحمۃ نے عرض کیا: حضور! آپ کے یہاں تو بڑی ریاضت و مجاہدہ کے بعد خلافت دی جاتی ہے۔ ان کو ابھی کیسے دے دی گئی؟ فرمایا:

”اور لوگ میلا کچلا زنگ آلود دل لے کر آتے ہیں اس کے تزکیہ کے لیے ریاضت و مجاہدہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ مصفیٰ و محری قلب لے کر آئے، انہیں ریاضت و مجاہدہ کی کیا ضرورت تھی؟ صرف اتصال نسبت کی حاجت تھی جو بیعت کے ساتھ ہی حاصل ہو گیا۔“ مزید فرمایا: ”مجھے بڑی فکر تھی کہ بروز حشر اگر حکم الہامین نے سوال فرمایا کہ آل رسول! تو میرے لیے کیا لایا ہے؟ تو میں کیا پیش کروں گا؟ مگر خدا کا شکر ہے کہ آج وہ فکر دور ہو گئی۔ اس وقت میں احمد رضا کو پیش کر دوں گا۔“

حضرت نوری میاں علیہ الرحمۃ سے یہ بھی فرمایا: ”دیکھو اب ہماری اور ہمارے خاندان کے اکابر کی جو کتابیں شائع ہوں، ان دونوں

عالموں (مولانا عبدالقادر بدایونی اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی علیہما الرحمۃ) کو دکھائی جائیں، اور یہ جیسے اصلاح کریں قبول کی جائے، پھر اشاعت ہو۔“

۱۲۹۳ھ میں امام احمد رضا قدس سرہ کی عمر صرف بائیس سال تھی، لیکن ان کا قلب مبارک ایسا روشن اور مزکنی ہو چکا تھا کہ اس بارگاہ عالی میں ایسی قدردانی و عزت افزائی ہوئی کہ ایک تو فوراً خلافت دے دی گئی دوسرے یہ عظیم امتیاز ملا کہ روز قیامت حکم الحاکمین کی بارگاہ میں اپنی کمائی پیش کرنے کا موقع آیا تو احمد رضا کو پیش کر دوں گا۔ تیسرے یہ کہ توجہ ششمنی سے نوازے گئے۔ امام احمد رضا اپنے مرشد کے ساتھ خانقاہ کے دروازہ سنگینی سے برآمد ہوئے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حضرت سیدنا آل رسول ماریہودی عنفوان شباب میں رونق افروز ہیں۔ داڑھی کی سفیدی اور سیاہی سے سیدنا آل رسول اور مولانا احمد رضا میں امتیاز کیا جاسکا۔ جب ابتدا کا یہ حال و کمال ہے تو انتہا کا عروج و ارتقا کیا ہوگا؟ ۲۲۲

تدریس :

درسی کتابوں سے فراغت کے بعد آپ نے تدریس و افتاء و تصنیف کی طرف توجہ فرمائی، ابتدائی ایام میں بریلی شریف میں کوئی مدرسہ نہ تھا، اس لیے صرف اعلیٰ حضرت کی ذات ہی طلبہ اور علما کا مرجع تھی، جنہیں اپنی علمی تشنگی بھجانی ہوتی وہ آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتے، اور آپ سے فیض یاب ہو کر اپنی علمی پیاس بجھاتے۔ گویا حضرت شیخ سعدی کی زبان میں آپ کی ذات ان تشنگانِ علوم کے لیے ”چشمہ شیریں“ تھی۔

آں نہ بنی کہ تشنگانِ حجاز بر لب آب شور گرد آئند

ہر کجا چشمہ بود شیریں مردم و مرغ و مور گرد آئند

ایک زمانہ وہ بھی گزر راجب اعلیٰ حضرت کی تدریس و تعلیم میں شہرت کی خوشبو پورے برصغیر میں پھیلی ہوئی تھی، آپ کے علمی تبحر اور گہرائی و گیرائی کا چرچا سن کر دور دراز سے طلبہ پروانہ دار آپ کے ارد گرد اکٹھا ہوتے اور اس خورشیدِ علم کی کرنوں سے اپنے قلب و دماغ کو روشنی اور تابندگی عطا کرتے تھے۔

ایک دن تین طالب علم آئے اور اعلیٰ حضرت سے پڑھنے کا ارادہ ظاہر کیا، ان سے پوچھا گیا کہ آپ لوگ کہاں سے آئے ہیں؟ اس سے پہلے کہاں پڑھتے تھے؟ ان طلبہ نے بتایا: ہم لوگ دارالعلوم دیوبند میں پڑھتے تھے، وہاں سے گنگوہ گئے، اس کے بعد یہاں آئے ہیں۔ پوچھنے والے نے کہا: طلبہ میں یہ بیماری عام ہے کہ وہ ایک جگہ جم کر بہت کم پڑھتے ہیں، بل کہ دو چار جگہ جا کر ضرور دیکھتے ہیں کہ تعلیم کیسی ہو رہی ہے۔ لیکن عام طور سے یہ ایسی جگہ جاتے ہیں جہاں کی تعریف وہ پہلے سن چکے ہوتے ہیں۔ مگر میری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی کہ آپ لوگوں نے دیوبند یا گنگوہ میں بریلی کی تعریف و توصیف سنی ہو، اور اس کی وجہ سے یہاں کے مشتاق دید ہو کر آئے ہوں۔ ان طلبہ نے کہا: ٹھیک کہتے ہیں، مسلک و مذہب اور فکر و خیال میں ہم آہنگی نہ ہونے کی وجہ سے وہاں زیادہ تر بریلی کی برائی ہی ہوا کرتی تھی، مگر آخر میں شیعہ کا بند یہ ضرور ہوتا کہ ”قلم کا بادشاہ ہے جس مسئلہ پر قلم اٹھا دیا، پھر کسی کی مجال نہیں کہ اس کے خلاف کچھ لکھ سکے“ یہی دیوبند میں سنا، اور یہی گنگوہ میں بھی۔ تو ہم لوگوں کو شوق ہوا کہ اب وہیں چل کر تعلیم حاصل کرنی چاہیے جن کے مخالفین بھی ان کے فضل و کمال کی گواہی دیتے ہیں۔

تلامذہ اور مستفیدین :

امام احمد رضا قدس سرہ کی ذاتِ بابرکات سے بے شمار لوگوں نے فیض پایا، نہ جانے کتنے طلبہ نے اپنی علمی پیاس بجھائی، چوں کہ آپ نے باضابطہ کسی مدرسہ میں درس بن کر تعلیم نہیں دی کہ رجسٹر داخلہ سے طلبہ کا نام اور تعداد معلوم کی جائے، یا فارغین طلبہ کے نام فارغ التحصیل طلبہ کے رجسٹر سے حاصل کیے جائیں۔ اس لیے سب کی صحیح تعداد بتانا نہایت مشکل کام ہے، ان میں سے چند مشہور و معروف تلامذہ کے نام ہی درج کیے جاسکتے ہیں۔ ہاں! آپ کے شاگردوں میں خصوصیت کے ساتھ علمِ نقد سے شغف، تصنیف و تالیف کی طرف رغبت اور وعظ و تقریر کا رنگ ضرور ہوتا ہے۔ ان میں سے کچھ حضرات کے نام ذیل میں درج کیے جاتے ہیں۔

- ☆ مولانا نواب سلطان احمد خاں صاحب، محلہ بہاری پور، بریلی
- ☆ مولانا سید امیر احمد صاحب، محلہ ذخیرہ، بریلی
- ☆ استاذِ زمن مولانا حسن رضا خاں صاحب (برادرِ اوسط اعلیٰ حضرت)
- ☆ مولانا محمد رضا خاں صاحب (برادرِ خرد اعلیٰ حضرت)
- ☆ مولانا حامد رضا خاں صاحب بریلوی حجتہ الاسلام (اعلیٰ حضرت کے بڑے صاحبزادے)
- ☆ مولانا حافظ یقین الدین، محلہ ملوک پور، بریلی
- ☆ مولانا حافظ سید عبدالکریم، محلہ ذخیرہ، بریلی
- ☆ مولوی منور حسین بریلوی
- ☆ مولانا الحاج سید نور احمد چانگامی
- ☆ مولانا واعظ الدین (مصنف 'دفع دفع زانغ')
- ☆ مولانا سید عبدالرشید عظیم آبادی
- ☆ مولانا نواب مرزا بریلوی
- ☆ مولانا عبدالاحد پبلی بھٹی، سلطان الواحین (صاحبزادہ حضرت محدث سورتی علیہ الرحمۃ)
- ☆ مولانا سید احمد اشرف اشرفی کچھوچھوی
- ☆ مولانا سید محمد کچھوچھوی محدث اعظم ہند۔ ۲۳

فتویٰ نویسی :

امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ پیاس سے زائد علوم و فنون میں کامل مہارت رکھنے والے بے نظیر فاضل تھے، مگر آپ کی علمی شخصیت پر فقہ کا رنگ سب سے زیادہ نمایاں تھا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور رحمتِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نگرہ رحمت سے آپ کو یہ خصوصی فیض ملا تھا کہ بچپن ہی سے آپ کو فقہ و افتاء سے فطری مناسبت اور لگاؤ ہو گیا تھا۔

جناب سید ابوب علی صاحب کا بیان ہے کہ امام اہل سنت (اعلیٰ حضرت امام احمد رضا) قدس سرہ نے آٹھ سال کی عمر میں علمِ فرائض کا

ایک مسئلہ تحریر فرمایا تھا۔ اتفاقاً (اعلیٰ حضرت کے والد ماجد) حضرت رئیس الاتقیاء مولانا نقی علی خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ جب گاؤں سے بذریعہ تل گاڑی تشریف لائے تو آپ کے لکھے ہوئے اس فتویٰ پر ان کی نظر پڑ گئی، فرمایا: معلوم ہوتا ہے یہ مسئلہ آٹن میاں ۲۵ نے لکھا ہے، ان کو ابھی نہ لکھنا چاہیے، مگر ہمیں اس جیسا مسئلہ کوئی بڑا لکھ کر دکھا دے تو جانیں۔ ۲۶

مگر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے باضابطہ فتویٰ نویسی کا آغاز کب کیا اور والد ماجد علیہ الرحمۃ کی جانب سے آپ کو اس کی باقاعدہ اجازت کب ملی؟ ان سوالوں کا جواب اہل علم کی درج ذیل عبارت میں ملتا ہے:

”عرض! اگر بچے کی ناک میں کسی طرح دودھ چڑھ کر حلق میں پہنچ گیا تو کیا حکم ہے؟

ارشاد: ”منہ یا ناک سے عورت کا دودھ جو بچے کے جوف میں پہنچے گا حرمیت رضاعت لائے گا“ یہ وہی

فتویٰ ہے جو چودہ شعبان ۱۲۸۶ھ کو سب سے پہلے اس فقیر نے لکھا، اور اسی چودہ شعبان ۱۲۸۶ھ کو منصب افتاء عطا ہوا،

اور اسی تاریخ سے بحمد اللہ تعالیٰ نماز فرض ہوئی، اور ولادت دس شوال المکرم ۱۲۷۲ھ روز شنبہ وقت ظہر مطابق ۱۴ جون

۱۸۵۶ء، ۱۱ ربیعہ ثانی ۱۲۷۳ھ سمیت کو ہوئی، تو منصب افتاء ملنے کے وقت فقیر کی عمر ۱۳ برس، دس مہینہ، چار دن کی

تھی۔ جب سے اب تک برابر یہی عمل خدمت دین کی جارہی ہے۔ واللہ ۲۷

ابتدائی سے فقہ و افتاء کے باب میں آپ کی مہارت، ژرف نگاہی اور دور بینی اپنے کمال پر تھی، جسے دیکھنے کے بعد بجا طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ فتویٰ نویسی میں آپ کی مہارت اور لیاقت ہار گاور رسالت کا خاص فیضان اور اپنے عاشق صادق کے لیے محبوب رب العالمین کا خاص علیہ تھا، اس کا احساس خود امام احمد رضا قدس سرہ کو بھی تھا۔ اسی لیے انھوں نے اپنے مجموعہ فتاویٰ کا نام ”العلایا النبویۃ فی الفتاویٰ الرضویۃ“ رکھا۔ آغاز کار ہی میں آپ کی وقت نظر کس نقطہ کمال پر تھی اس کا کچھ اندازہ اس واقعہ سے کیا جاسکتا ہے:

مولانا اعجاز ولی خاں صاحب کا بیان ہے کہ اعلیٰ حضرت قبلہ کی عمر کا چودھواں سال تھا۔ افتاء کا کام حضرت نے

اپنے ذمہ لے لیا تھا، ایک شخص رام پور سے حضرت اقدس امام محققین مولانا نقی علی خاں صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی

شہرت سن کر بریلی تشریف لائے، اور جناب مولانا ارشاد حسین مجددی کا فتویٰ جس پر اکثر علما کی مہریں اور دستخط ثبت

تھے۔ پیش خدمت کیا۔ حضرت نے فرمایا: کمرہ میں مولوی صاحب ہیں، ان کو دے دیجیے، جواب لکھ دیں گے۔

انھوں نے کہا: حضور! میں تو جناب کا شہرہ سن کر آیا تھا۔ حضرت نے فرمایا: آج کل وہی فتویٰ لکھا کرتے ہیں، انھیں کو دے

دیجیے۔ اعلیٰ حضرت نے جو اس فتویٰ کو دیکھا تو ٹھیک نہ تھا۔ اعلیٰ حضرت نے اس جواب کے خلاف جواب تحریر فرمایا

اور اپنے والد ماجد کی خدمت میں پیش فرمایا۔ حضرت نے اس کی تصدیق و تصویب فرمائی۔ پھر وہ صاحب اس فتویٰ کو

دوسرے علما کے پاس لے گئے۔ ان لوگوں نے حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب کی شہرت دیکھ کر انھیں کے فتویٰ کی

تصدیق کی۔ جب وہ فتویٰ دہلی رام پور نواب کلب علی خاں صاحب کی خدمت میں پہنچا، انھوں نے شروع سے آخر تک

اس فتویٰ کو پڑھا، اور تمام لوگوں کی تصدیقات دیکھیں۔ دیکھا کہ سب علما کی ایک رائے ہے۔ صرف بریلی کے دو

عالموں نے اس سے اختلاف کیا ہے۔ نواب صاحب نے حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب کو یا فرمایا۔ حضرت تشریف

لائے۔ نواب صاحب نے وہ فتویٰ ان کی خدمت میں پیش فرمایا۔ حضرت مولانا کی دیانت اور انصاف پسندی دیکھیے کہ

صاف فرمایا: حقیقت میں وہی حکم صحیح ہے جو ان دونوں صاحبان نے لکھا ہے۔ نواب صاحب نے پوچھا: پھر اتنے علما نے

آپ کے فتویٰ کی تصدیق کس طرح کی؟ فرمایا: ان لوگوں نے میری شہرت کی وجہ سے مجھ پر اعتماد کیا، اور میرے فتوے کی تصدیق کی۔ ورنہ حق وہی ہے جو انھوں نے لکھا ہے۔ ۲۸

اس روایت کو ذکر کرنے کے بعد ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں:

”یہ بیان مولوی اعجاز ولی خاں صاحب کا ہے لیکن مجھے ایسا یاد آتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے اس واقعہ کو مجھ سے خود ارشاد فرمایا تھا، بن شریف اس وقت چودہ سال نہ تھا (یہ سن فتویٰ نویسی کی ابتدا کا ہے) بل کہ اس وقت غالباً بیس سال کے تھے۔ یہ واقعہ اعلیٰ حضرت کی شادی کے بعد کا ہے۔ آپ کی ولادت ۱۲۷۲ھ میں ہوئی، اور شادی ۱۲۹۱ھ میں۔ تو کم از کم یہ واقعہ ۱۲۹۲ھ کا ہے۔ ۲۹

استاذ محترم صدر العلماء حضرت علامہ محمد احمد مصباحی دام ظلہ صدر المدرسین الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور اعلیٰ حضرت کے اس فتوے کے متعلق فرماتے ہیں:

”غالباً یہ وہی فتویٰ ہے جو فتاویٰ رضویہ جلد سوم کے ص ۱۶۸ و ۱۶۹ پر ہے، چوں کہ اعلیٰ حضرت اکابر علمائے اہل سنت کا بڑا احترام کرتے تھے اس لیے مولانا رام پوری کا مکمل فتویٰ نقل نہ کیا بل کہ نہایت اختصار کے ساتھ سوال اور فتویٰ میں ذکر شدہ دلیل قلم بند فرمائی اور اپنا جواب علیٰ حالہ رکھا ہے۔ یہ استفتا مولانا ارشاد حسین علیہ الرحمۃ کے بھائی مولانا امد حسین کامرسلہ ۱۲۹۳ھ کا لکھا ہے، جب اعلیٰ حضرت کی عمر صرف بائیس سال تھی۔ حیات اعلیٰ حضرت میں ملک العلماء نے اتنا تو یقین کے ساتھ لکھا ہے کہ یہ واقعہ (فتویٰ لکھنا، پھر رام پور شریف لے جانا) شادی کے بعد کا ہے۔ مگر عمر کی تعیین حتمی طور پر نہیں فرمائی ہے۔ اس لیے کوئی بعید نہیں کہ یہ واقعہ مذکورہ فتویٰ ۱۲۹۳ھ سے ہی متعلق ہو۔ واللہ اعلم۔ ۳۰

امام احمد رضا قدس سرہ ابتدا میں جو بھی فتویٰ لکھتے اپنے والد ماجد علیہ الرحمۃ کو دکھاتے اور ان کی اصلاح و تصدیق کے بعد ہی اسے جاری فرماتے۔ ۱۴ شعبان ۱۲۸۶ھ سے یہ سلسلہ شروع ہوا اور برابر سات برس تک جاری رہا، جب اس مدت میں آپ کے والد ماجد کو آپ کی فتنی لیاقت و قابلیت، دقتہ بنی دکتہ ری پر پورا بھروسہ اور اعتماد ہو گیا تو آپ کو اجازت دے دی کہ اب مجھے دکھائے بغیر ہی فتوے سائلین کو جاری کر سکتے ہو، مگر اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا کمال احتیاط دیکھیے کہ جب تک والد ماجد علیہ الرحمۃ والرضوان باحیات رہے انھیں دکھائے بغیر کوئی فتویٰ جاری نہ فرمایا۔ یہاں تک کہ جب ذی قعدہ ۱۲۹۷ھ میں والد ماجد نے اس دایرہ فانی سے کوچ فرمایا تو اس کے بعد خود فتویٰ جاری کرنا شروع فرمایا۔ ۳۱

اس طرح امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنے علمی تبحر، وسعت مطالعہ، وقت نظر، فتنی بصیرت اور علمی و فنی جامعیت کے باوجود گیارہ سال، دو ماہ، سولہ دن تک اپنے والد ماجد خاتم الحقیقین، امام المدققین علامہ مفتی محمد نفی علی خاں علیہ الرحمۃ والرضوان سے فتویٰ نویسی کے باب میں مسلسل استفادہ کیا، اصلاح لی، اور پھر خاک ہند سے ایک ایسے مفتی اکبر کی حیثیت سے آپ ابھرے کہ برصغیر ہند و پاک کیا، پورے عالم اسلام میں کوئی آپ کا ہم پلہ نہ رہا۔

فتویٰ نویسی اور خلق خدا کی ہدایت و رہنمائی کا یہ سلسلہ پوری عالمانہ شان کے ساتھ زندگی بھر جاری رہا، اس عرصہ میں آپ کی نوک قلم سے ہزار ہا ہزار فتوے جاری ہوئے، سائلوں کی الجھنیں دور فرمائیں، پیچیدہ علمی مسائل کی گتیاں سلجھائیں، فنی مشکلات کو آسان فرمایا، جس مسئلہ پر قلم اٹھایا اس کے ہر گوشہ پر سیر حاصل بحث فرمائی، اور اس کے تعلق سے کچھ ایسے اچھوتے گوشے پیش فرمائے جن تک بڑے

بڑے نکتہ رس رجال فقہ و افتاء اور صاحبان بصیرت کا طائر نخیل بھی پرواز نہیں کر سکا۔

☆ ایک فتوے میں پانی کی قسموں پر گفتگو کا آغاز کیا تو فرمایا: کہ پانی کی ایک سو ساٹھ قسمیں ایسی ہیں جن سے وضو جائز ہے، لیکن ایک سو پچیس قسمیں ایسی بھی ہیں جن سے وضو جائز نہیں اور بیس قسمیں ایسی ہیں جن میں فقہاء کا اختلاف ہے، اور پینتالیس قسمیں ایسی ہیں کہ ان میں بھی جواز و عدم جواز وضو کا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا، اور یہ مؤخر الذکر قسمیں از اضافات رضویہ ہیں۔ ۳۲

☆ جو چیز بدن ہے کسی بیماری کے سبب خارج ہو فقہاء کے نزدیک اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ علامہ سید احمد طحطاوی نے اس قاعدہ سے یہ مسئلہ نکالا کہ زکام بھی نواقض وضو میں سے ہے۔ امام احمد رضا قدس سرہ نے اس تسامح پر تنبیہ فرمائی۔ کیوں کہ کتب احناف میں بالتفصیل یہ قید موجود ہے کہ بیماری سے خارج ہونے والی کوئی شے جس میں خون یا پیپ ملے رہنے کا شائبہ ہو وہ ناقض وضو ہے۔ اس کی پوری تفصیل فتاویٰ رضویہ جلد اول میں موجود ہے۔

ہندو پاک یا عالم اسلام میں امام احمد رضا بریلوی کے ہم عصر فقہاء کی تحقیقات کا جائزہ لیا جائے اور کسی ایک موضوع پر دوسروں کی کاوش اور آپ کی محققانہ تحریر کا موازنہ کیا جائے تو روز روشن کی طرح ہر صاحب علم پر عیاں ہو جائے گا کہ امام احمد رضا قدس سرہ اپنے وقت کے سب سے بڑے فقیہ اور فقہاء کے سر تاج ہیں اور یہ وہ حقیقت ہے کہ اپنے تو اپنے غیر بھی اس کا برملا اعتراف کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

سراج المفتہ مولانا سراج احمد قدس سرہ مفتی سراج العلوم خان پور، پاکستان لکھتے ہیں:

مولوی نظام الدین فقیہ احمد پوری وہابی جو فقہ میں اپنے ہم عصر علمائے دیوبند وغیرہ سے اپنے آپ جیسا فائق کسی کو نہ جانتا تھا۔ فتاویٰ رشیدیہ کے اس فتویٰ پر کہ حدیث صحیح کے مقابل قول فقہاء پر عمل نہ کرنا چاہیے میں نے رسالہ "الفضل الموهبی فی معنی اذا صح الحدیث فهو مذہبی" مصنفہ اعلیٰ حضرت رحمہ اللہ تعالیٰ کے ابتدائی اوراق، منازل حدیث کے سنائے تو کہا "یہ سب منازل فہم حدیث مولانا کو حاصل تھے، افسوس کہ میں ان کے زمانہ میں رہ کر بے خبر و بے فیض رہا۔"

پھر چند مسائل فقہ کے جوابات رسائل رضویہ سے سنائے تو کہنے لگا کہ "علامہ شامی اور صاحب فتح القدیر مولانا کے شاگرد ہیں، یہ تو امام اعظم جلی معلوم ہوتا ہے۔" ۳۱، ۳۲

آپ نے صرف اللہ و رسول کی رضا اور خوشنودی کے لیے اسلام کی خدمت کی، سوالوں کے جواب میں فتاویٰ اور کتابیں لکھیں، انہیں کبھی دنیا بلی کا ذریعہ نہ بنایا، نہ اس کے ذریعہ مالی منفعت حاصل کرنے کا خیال کبھی ذہن میں آیا۔ ایک سائل نے اپنے استفتا کے آخر میں لکھا: "قیمت کاغذ دی جائے گی۔"

اس کا جواب دینے کے بعد آپ لکھتے ہیں:

"قیمت کاغذ کی نسبت پہلے آپ کو لکھ دیا گیا کہ یہاں فتویٰ اللہ کے لیے دیا جاتا ہے۔ بچا نہیں جاتا، آئندہ کبھی یہ لفظ نہ لکھیے۔" ۳۳

ایک دوسرے سائل نے اپنے سوال کے بعد لکھا:

"خوب کوشش کر کے، بل کہ جو فرماویں خرچ وغیرہ کے لیے تو غلام، خدمت کے لیے حاضر ہے۔"

اس کے سوال کے جواب سے پہلے لکھتے ہیں:

"یہاں فتویٰ پر کوئی خرچ نہیں لیا جاتا۔ نہ اس کو اپنے حق میں روار کھا جاتا ہے۔" ۳۴

اخلاص و للہیت کی یہی وہ دولت ہے جس نے آپ کو اپنے زمانہ کا سب سے شہرہ آفاق فقیہ و مفتی بنادیا اور عوام و خواص سبھی اپنی

دینی و علمی الجھنوں کو دور کرنے کے لیے آپ کی بارگاہ فیض کی طرف رجوع کرنے لگے اور آپ کے دارالافتاء میں سوالات اس کثرت سے آنے لگے جس کا اندازہ خود آپ کی درج ذیل تحریر سے ہوتا ہے:

”فقیر کے یہاں علاوہ درود و ہابیہ۔ خذلہم اللہ تعالیٰ۔ و دیگر مشاغل کثیرہ دینیہ کے، کارفتوئی اس درجہ وافر ہے کہ دس مفتیوں کے کام سے زائد ہے۔ شہر و دیگر بلاد و امصار، جملہ اقطار، ہندوستان و بنگال و پنجاب و ملپیار و برما و ارکات و چین و غزنی و اسر یکہ و افریقہ حتی کہ سرکار حرمین محترمین سے استنفاآتے ہیں۔ اور ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے ہیں۔“ ۳۵

حج و زیارت :

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے دو حج ادا فرمائے، پہلا حج ۱۲۹۵ھ میں اپنے والدین کریمین علیہما الرحمۃ کے ساتھ کیا، اور دوسرا حج ۱۳۲۳ھ میں کیا۔ دوسرے سفر حج میں آپ کے چھوٹے بھائی حضرت مولانا محمد رضا خاں اور بیٹے صاحب زادے حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خاں اور آپ کی اہلیہ محترمہ بھی تھیں۔

پہلے سفر حج میں مکہ مکرمہ کے اکابر علامہ مثلاً مفتی شافعیہ حضرت علامہ سید احمد زینی دحلان اور مفتی حنفیہ حضرت علامہ شیخ عبدالرحمن سراج سے حدیث، فقہ، اصول، تفسیر اور دیگر علوم کی سندیں حاصل فرمائیں۔ اس وقت آپ کی عمر تیس سال تھی، نوجوانی کا عالم تھا، مگر آپ کی پیشانی پر روحانیت کے انوار جگمگا رہے تھے۔ ایک دن نماز مغرب مقام ابراہیم میں ادا کی، نماز سے فراغت کے بعد امام شافعیہ حضرت شیخ حسین بن صالح جمل اللیل نے کسی سابقہ تعارف کے بغیر آپ کا ہاتھ پکڑا اور آپ کو اپنے ہم راہ اپنے دولت کدہ پر لے گئے اور دیر تک آپ کی پیشانی کو پکڑ کر فرمایا: انی لاجد نور اللہ فی هذا الجبین “ (بے شک میں اس پیشانی میں اللہ کا نور پاتا ہوں) اور صحاح ستہ اور سلسلہ قادریہ کی اجازت اپنے دست مبارک سے لکھ کر عنایت فرمائی۔ اور فرمایا کہ تمہارا نام ”ضیاء الدین احمد“ ہے۔ اس سب کی ایک بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں امام بخاری تک صرف گیارہ واسطے ہیں۔

اور اسی موقع پر آپ نے حضرت شیخ حسین بن صالح کے اشارے پر ان کی عربی تصنیف ”جوہرہ“ کا اردو میں ترجمہ فرمایا، یہ کتاب حج کے مسائل کے بیان میں ہے۔ اور اس کی شرح دو دن میں تحریر فرمائی، اور اس کا نام ”الخیرة الوضیة فی شرح الجوہرۃ المصنیة“ رکھا، جب اس ترجمہ اور شرح کو حضرت شیخ کی خدمت میں پیش فرمایا، وہ بہت خوش ہوئے اور بڑی تعریف و تحسین فرمائی۔

اور مدینہ طیبہ میں مفتی شافعیہ مولانا محمد بن محمد بن عرب نے اعلیٰ حضرت کی دعوت کی۔ کھانے کے دوران یہ بحث چھڑ گئی کہ جنت البقیع شریف میں جو حضرات مدفون ہیں ان میں سب سے افضل کون ہیں؟ اعلیٰ حضرت نے فرمایا: اہل البقیع میں سب سے افضل امیر المؤمنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ ہیں۔ اور مولانا محمد صاحب فرماتے تھے کہ ان میں سب سے افضل حضرت ابراہیم بن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ دونوں حضرات نے اپنے اپنے موقف پر دلائل پیش کیے۔ آخر مولانا نے فرمایا: دونوں قول صحیح اور مکمل ہیں۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا: وَلِكُلٍّ وَجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّیْهَا میں اسی وقت حرم شریف میں عصر کی اذان ہوئی ختم اذان پر اعلیٰ حضرت نے فرمایا: فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ مجلس برخواست ہوئی اور کبھی حضرات نماز کے لیے حرم شریف پہنچے۔ رات کے وقت اعلیٰ حضرت نے تمبا سجد خیف میں قیام کیا اور بظلمت مغفرت کی خوش خبری سے بہرہ مند ہوئے۔ ۳۶

دوسرے سفر حج کے موقع پر مکہ مکرمہ کے ملا و مشائخ نے آپ کا بڑا اعزاز و اکرام کیا، اپنے گھروں پر دعوتیں کیں، مکہ شریف میں قیام کے

دوران وہاں کے علمائے کرام و مشائخ عظام کے یہاں پر کثیف دعوتوں کا سلسلہ چلا رہا۔ ہر دعوت میں علمائے کرام کا مجمع ہوتا، علمی مذاکرات کا سلسلہ جاری رہتا۔ مکہ مکرمہ میں قیام کے دوران جن علمائے کرام سے ملاقاتیں ہوئیں ان میں سے بعض اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔

☆ حافظ کتب حرم مولانا سید اسماعیل خلیل کی ☆ مولانا سید خلیل کی، شیخ عبدالقادر کردی ☆ مفتی حنفیہ و اعلم علمائے مکہ مولانا شیخ صالح کمال ☆ شیخ الخطباء کبیر العلماء مولانا شیخ احمد ابوالخیر مرداد ☆ مولانا سید عبدالحی بن مولانا سید عبدالکبیر محدث مغرب مصنف کتب کثیرہ ☆ شیخ العلماء مولانا محمد سعید باصیل ☆ مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی وغیرہ۔

اس کے تعلق سے خود اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں:

”فقیر دعوتوں کے علاوہ صرف چار جگہ ملنے کو جاتا۔ (۱) مولانا شیخ صالح کمال (۲) شیخ العلماء مولانا محمد سعید باصیل (۳) مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی (۴) اور کتب خانہ میں مولانا سید اسماعیل کے پاس۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ یہ حضرات اور باقی تمام حضرات فرد کا و فقیر پر تشریف لایا کرتے۔ صبح سے نصف شب کے قریب تک ملاقاتوں ہی میں وقت صرف ہوتا۔ مولانا شیخ صالح کمال کی تشریف آوری کی تو کتنی نہیں اور مولانا سید اسماعیل التراماروزانہ تشریف لاتے، خصوصاً ایام علالت میں کہ یکم محرم ۱۳۲۴ھ سے سلخ محرم تک مسلسل رہی، دن میں دوبار تشریف لاتے، ایک بار کا آنا تو ناغہ ہی نہیں ہوتا۔ حضرت مولانا عبدالحق الہ آبادی کو چالیس سال سے زیادہ مکہ معظمہ میں گزرے تھے، کبھی شریف کے یہاں بھی تشریف نہ لے گئے، قیام کا و فقیر پر دوبار تشریف لائے۔ مولانا سید اسماعیل وغیرہ ان کے علامہ فرماتے تھے کہ یہ محض خرق عادت ہے۔ مولانا کا دم بسا غنیمت تھا، ہندی تھے، مگر ان کے انوار مکہ میں چمک رہے تھے۔ مکہ معظمہ میں تمام علم کوئی صاحب ایسے نہ تھے جو فقیر سے ملنے نہ آئے ہوں، سوا شیخ عبداللہ بن صدیق بن عباس کے کہ اس وقت مفتی حنفیہ تھے، اور وہاں مفتی حنفیہ کا منصب، شریف سے دوسرے درجے میں سمجھا جاتا ہے، اپنے منصب کی جلالت قدر نے انھیں فقیر غریب الوطن کے پاس آنے سے روکا۔ اپنے ایک شاگرد خاص کو فقیر کے پاس بھیجا کہ حضرت مفتی حنفیہ نے بعد سلام فرمایا ہے کہ میں آپ کی زیارت کا بہت مشتاق ہوں۔ مولانا سید اسماعیل اس وقت میرے پاس بیٹھے تھے۔ میں نے چاہا کہ حاضری کا وعدہ کروں، مگر اللہ اعلم، حبیب اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کرم نے ان اکابر کے دل میں اس ذرہ بے مقدار کی کیسی وقعت ڈالی تھی، فوراً روکا، اور فرمایا: واللہ یہ نہ ہوگا، تمام علما ملنے آتے ہیں، وہ کیوں نہیں آتے؟ ان کی قسم کے سبب مجبور رہا۔“ ۷۷

اس سفر میں علم غیب نبوی سے متعلق ایک نہایت اہم، مگر اس قدر اور معرکہ لاا کتاب علمائے مکہ کے سوال پر چند گھنٹوں میں برجستہ جواب میں تحریر فرمائی، جس کا نام ”الدولۃ المکیہ بالمادۃ الخبیئۃ“ رکھا جسے خود شریف مکہ نے اپنے دربار میں پڑھوا کر سنا، اور اس کے دلائل قاہرہ سے کمر باندھا و از میں کہا: اللہ یعطی و هو لا یمنعون (یعنی اللہ تو اپنے حبیب کو علم غیب عطا فرماتا ہے اور یہ وہابیہ منع کرتے ہیں۔) علمائے مکہ کے یہاں یہ کتاب اس قدر مقبول ہوئی کہ انھوں نے بڑے شوق اور رغبت سے اس کی نقلیں لیں۔ ۸

اسی مبارک سفر میں قیام مکہ ہی کے دوران مولانا عبداللہ مرداد اور مولانا حامد احمد جدادی کے کرنسی نوٹ سے متعلق بارہ سوالوں پر مختصر ایک استفتاء کے جواب میں ایک نہایت عظیم الشان، بیش قیمت رسالہ عربی زبان میں تحریر فرمایا جس کا نام ”کفل الملقیہ الفاہم فی احکام قمر طاس الدر اہم“ رکھا۔ سابق مفتی حنفیہ مکہ علامہ جمال بن عبداللہ بن عمر کی علیہ الرحمۃ سے نوٹ کے بارے میں اسی وقت سوال ہو چکا

تھا جب کہ وہ مفتی حنفیہ کے منصب پر فائز تھے تو انہوں نے اس کے جواب میں فرمایا تھا: ”علم علما کی گردنوں میں امانت ہے، مجھے اس کے جزئیہ کا کوئی پتہ نہیں چلتا کہ کوئی حکم دوں“ اس رسالہ میں اعلیٰ حضرت نے فتح القدیر شرح ہدایہ سے یہ عبارت نقل فرمائی کہ ”اگر کوئی شخص اپنے ایک کاغذ کا ٹکڑا ہزار روپے میں بیچے تو جائز ہے، مگر وہ نہیں ہے۔“ جب اس وقت کے موجودہ مفتی حنفیہ شیخ عبداللہ بن صدیق اس رسالہ کا مطالعہ کرتے ہوئے اس جزئیہ تک پہنچے تو پھڑک اٹھے، اور اپنی ران پر ہاتھ مار کر بولے: این جمال بن عبد اللہ من هذا النص الصراح“ (حضرت جمال بن عبداللہ اس نص صریح سے کہاں غافل رہے؟)

جب آپ مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ حاضر ہوئے تو یہاں کے علماء و مشائخ اور دیگر حضرات، اہل مکہ سے زیادہ محبت سے پیش آئے۔ اکثر روز تک مدینہ طیبہ میں قیام رہا، آپ کی قیام گاہ پر برابر علماء و عظماء و مشائخ کا ہجوم رہتا۔ مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی کے شاگرد مولانا کریم اللہ کے خلوص کی تو کوئی حد ہی نہ تھی۔ وہاں کے علمائے بھی ”حسام الحرمین“ اور ”الدولۃ المکیہ“ پر گراں قدر تقریریں لکھیں۔ خود اعلیٰ حضرت کا بیان ہے:

”واللہ اعلم کیا بات تھی کہ جس نے حضرات کرام مدینہ طیبہ کو اس ذرہ بے مقدار کا مشتاق کر رکھا تھا یہاں تک کہ مولانا کریم اللہ صاحب فرماتے تھے کہ علماء و علما، اہل بازار تک کو تیرا اشتیاق تھا اور یہ جملہ فرمایا: کہ ہم سالہا سال سے سرکار میں مقیم ہیں، اطراف و آفاق سے علماء آتے ہیں، واللہ! یہ لفظ تھا کہ جوتیاں چٹختے چلے جاتے ہیں کوئی بات نہیں پوچھتا، اور تمہارے پاس علما کا یہ ہجوم ہے۔ میں نے عرض کی: میرے سرکار کا کرم، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

کریماں کہ در فضل بالا ترند
سکایں پرورد و چنایں پرورد
اپنے کرم کا جب وہ صدقہ نکالتے ہیں
ہمسوں کو پالتے ہیں اور ایسا پالتے ہیں

حجاج کرام اور زائرین طیبہ کی تعظیم و تکریم :

سچے عاشق کی پہچان یہی ہے کہ جس چیز کو بھی محبوب سے نسبت اور تعلق ہو اس سے محبت رکھے اور اس کی تعظیم و تکریم میں کوئی کسر اٹھانہ رکھے۔ جب کوئی حج بیت اللہ کر کے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا پہلا سوال یہی کرتے کہ روضہ رسول پر حاضری ہوئی؟ اگر وہ کہتا کہ ہاں تو اس کا قدم چوم لیتے اگر چہ وہ آپ سے کتنا ہی فروتر کیوں نہ ہوتا۔ اور اگر جواب یہ ملتا کہ در حبيب پر حاضری نہیں ہوئی، حرم مکہ ہی سے واپس چلا آیا تو اس سے منہ پھیر لیتے اور اس کی طرف توجہ نہ فرماتے۔ خود سرکار اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: مَنْ حَجَّ وَلَمْ يَسْرُزْنِي فَقَدْ جَفَانِي (جس نے حج کیا اور میری زیارت کو نہ آیا اس نے مجھ پر زیادتی کی، میرے ساتھ بدخلی و بدسلوکی کی۔) اور غور کیجئے جس نے محبوب آقا کے ساتھ بدسلوکی کی ہو، اس کے ساتھ ایک سچا عاشق و محب خندہ پیشانی سے کیسے پیش آ سکتا ہے؟ ایک نعت کے مقطع میں آپ فرماتے ہیں

رضا کسی سب طیبہ کے پاؤں بھی چومے
تم اور آہ! کہ اتنا دماغ لے کے چلے

مگر حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضا قدس سرہ دیا مدینہ سے آنے والے ہر مومن کا پاؤں چوم لیتے اور اس راہ میں ان کے مرتبہ کی عظمت اور منصب کی جلالت حائل نہ ہوتی۔

جناب سید ایوب علی صاحب کا بیان ہے کہ ایک بار ایک حاجی صاحب زیارت حرمین طہیین کے بعد ملنے کے لیے آئے۔ حسب

عادت اعلیٰ حضرت نے پوچھا: سرکار میں حاضری ہوئی؟ انھوں نے آبدیدہ ہو کر عرض کیا: ہاں حضور! مگر صرف دو دن قیام رہا۔ اعلیٰ حضرت نے ان کی قدم بوسی فرمائی اور ارشاد فرمایا: وہاں کی تو چند سانس بھی بہت ہیں، آپ نے تو بحمد اللہ دو دن قیام فرمایا۔

اسی طرح صدر الشریعہ حضرت علامہ محمد امجد علی اعظمی (مصنف بہار شریعت و حاشیہ طحاوی و فیروزہ) جب زیارت حرمین طہین سے واپس ہوئے تو اعلیٰ حضرت خود ریلوے اسٹیشن پر تشریف لے گئے، پھر ایک جلوس کی شکل میں نعت خوانی کرتے ہوئے پورے اعزاز و اکرام کے ساتھ انھیں دولت کدہ پر لایا گیا اور وہاں مداح الحبيب مولانا جمیل الرحمن خاں بریلوی نے اعلیٰ حضرت کی یہ نعت پڑھی:

بھنی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے کلیاں کھلیں دلوں کی ہو ایہ کدھر کی ہے

پورے مجمع پر عجب کیف و مستی کا عالم تھا ۱۲

مبلغ اسلام حضرت علامہ شاہ عبدالعلیم صدیقی میرٹھی حرمین شریفین سے واپسی پر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مندرجہ ذیل منقبت نہایت خوش آوازی سے پڑھ کر سنائی:

تمھاری شان میں جو کچھ کہوں اس سے سوا تم ہو
غریق بحر الفت، مست جام بادۂ وحدت
جو مرکز ہے شریعت کا، مدار اہل طریقت کا
یہاں آکر ملیں نہریں شریعت اور طریقت کی
حرم والوں نے مانا تم کو اپنا قبلہ و کعبہ
مزین جس سے ہے تاج فضیلت تاج والوں کا
عرب میں جا کے ان آنکھوں نے دیکھا جس کی صولت کو
ہیں سیارہ صفت گردش کناں اہل طریقت یاں
عیان ہے شان صدیقی تمھاری شان تقویٰ سے
جلال و ہیبت فاروقی اعظم آپ سے ظاہر
اشداء علی الکفار کے ہو سر بسر مظہر
تمہیں نے جمع فرمائے نکات و زمر قرآنی
خلوص مرتضیٰ، خلق حسن، عزم حسینی میں
تمہیں پھیلا رہے ہو علم حق اکناف عالم میں
بھکاری تیرے در کا بھیک کی جھولی ہے پھیلائے
وہی اموالہم حق ہر اک سائل کا حق ٹھہرا

قسیم جام عرفاں اے شہ احمد رضا تم ہو
محب خاص، منظور حبیب کبریا تم ہو
جو محور ہے حقیقت کا، وہ قطب الاولیا تم ہو
ہے سینہ مجمع البحرین ایسے زہ نما تم ہو
جو قبلہ اہل قبلہ کا ہے وہ قبلہ نما تم ہو
وہ لعل پد ضیاء تم ہو، وہ دُر بے بہا تم ہو
مجم کے واسطے لاریب وہ قبلہ نما تم ہو
وہ قطب وقت اے سرخیل جمع اولیا تم ہو
کہوں آقہی نہ کیوں کر جب کہ خیر الاتقیاء تم ہو
عدو اللہ پر اک حربہ تیغ خدا تم ہو
مخالف جس سے تمھرائیں وہی شیر و غلام تم ہو
یہ ورثہ پانے والے حضرت عثمان کا تم ہو
عدیم الملل، یکتاے زمن اے با خدا تم ہو
امام اہل سنت نائب غوث الوری تم ہو
بھکاری کی بھرو جھولی، گدا کا آسرا تم ہو
نہیں پھرتا کوئی محروم ایسے باسحا تم ہو

علیم خستہ اک ادنیٰ گدا ہے آستانہ کا

کرم فرمانے والے حال پر اس کے شہا تم ہو

جب حضرت مبلغ اسلام منقبت کے یہ اشعار پڑھ چکے تو اعلیٰ حضرت نے فرمایا: مولانا! میں آپ کی خدمت میں کیا پیش آؤں؟

(اپنے عمامہ کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے جو بہت بیش قیمت تھا فرمایا) اگر اس عمامہ کو پیش کروں تو آپ اس دیار پاک سے تشریف لارہے ہیں، یہ عمامہ آپ کے قدموں کے لائق بھی نہیں۔ البتہ میرے کپڑوں میں سے سب سے بیش قیمت ایک جبہ ہے وہ حاضر کیے دیتا ہوں۔ اور کاشانہ اقدس سے سرخ کاشانی محفل کا جبہ لا کر عطا فرمایا جو بڑا بیش قیمت تھا۔ حضرت مبلغ اسلام نے سرودہ کھڑے ہو کر دونوں ہاتھ پھیلا کر اس جبہ کو لیا، آنکھوں سے لگایا، لبوں سے چوما، سر پر رکھا، سینے سے دیر تک لگائے رہے۔ ۲۲

عشق رسول :

”امام احمد رضا قدس سرہ کی اس کیفیت دل و جان سے عالم آگاہ ہے، ان کے عشق رسالت کا چرچا غیروں کی محفل میں بھی ہے، انھوں نے عشق رسول کا وہ درس دیا کہ دنیا سیکھا کرے، اور عملاً عشق رسول کو اس طرح پیش فرمایا کہ دنیا دیکھا کرے۔ اس باب میں ان کی کون کون سی ادایا دی گئی، اور اس کی کتنی صورتیں بیان کی جائیں، اس عشق کے جلوے ان کی خلوت میں بھی ملتے ہیں اور جلوت میں بھی، ان کی نثر میں بھی ملتے ہیں اور نظم میں بھی۔ یہاں نظم سے چند اشعار پیش کیے جا رہے ہیں۔“

اس مقام پر یہ بھی بتاتا چلوں کہ امام احمد رضا کی شاعری سراسر حال ہے، ان کا کلام واردات قلب کا اظہار ہے، وہ بارگاہ رسول میں جھوٹے احوال دکھانے سے ہر طرح متغیر و بے زار ہیں، وہ اپنے آقا سرور انبیا صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی ہر کیفیت و حقیقت سے آگاہ اور باخبر جانتے ہیں۔

غالب نے عشق مجازی میں کہا تھا ع

جس کو ہو جان و دل عزیز اس کی گلی میں جائے کیوں

مگر عشق کا جمال و کمال عشق مجازی میں کہاں؟ اس لیے اس عشق حقیقی والے نے یوں کہا:

پھر کے گلی گلی جاہ، ٹھوکریں سب کی کھائے کیوں
دل کو جو عقل دے خدا تیری گلی سے جائے کیوں
رخصتِ قافلہ کا شور غش سے ہمیں اٹھائے کیوں
سوچتے ہیں ان کے سائے میں کوئی ہمیں جگائے کیوں
جان ہے عشقِ مصطفیٰ روزِ فردا کرے خدا
جس کو ہو درد کا مزہ، ناز و دوا اٹھائے کیوں
سنگِ در حضور سے ہم کو خدا نہ مبر دے
جانا ہے سر کو جاچکے، دل کو قرار آئے کیوں
وہ ایک دوسری نعت میں داغ عشق کو قبر کی تاریکیوں کا اجالا سمجھتے ہیں۔

لحد میں عشق رہن شہ کا داغ لے کے چلے
اندھیری رات سنی تھی چراغ لے کے چلے
وہ آتش عشق کو آتشِ جہنم سے نجات کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔

اے عشق ترے صدقے جلنے سے چھٹے سستے
جو آگ بجھا دے گی وہ آگ لگائی ہے
سوزِ دروں سے ان کا دل سلگتا تھا، اور عرفائے حق و اولیاء اللہ کی طرح ان کا دل سوزِ عشق سے کباب ہو چکا تھا
اے دل! یہ سلگنا کیا، جلنا ہے تو جل ہی اٹھ
دم گھٹنے لگا عالم، کیا دھونی روائی ہے
تو نے تو کر دیا طبیب، آتشِ سینہ کا علاج
آج کے دردِ آہ میں بوے کباب آئی کیوں

”علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمۃ کے متعلق امام عبد الوہاب شعرانی علیہ الرحمۃ نے میزان الشریعہ الکبریٰ میں ذکر فرمایا ہے کہ

پیچھے بار بیداری میں انھیں سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف حاصل ہوا، اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے ہالشاہہ تحقیقات حدیث کی دولت پائی۔ بیداری میں شرف زیارت کے اثبات میں علامہ سیوطی کا ایک رسالہ بھی ہے جس کا نام ہے: تنویر الحلق فی امکان رؤیة النبی والملك -

امام احمد رضا قدس سرہ خواب میں تو بار بار زیارت جمال اقدس سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف یاب ہوئے، مگر دوسری بار حج و زیارت کے موقع پر روضہ اطہر کے اندر خاص مواجہہ عالیہ میں شوق دیدار کے ساتھ درود شریف پڑھتے رہے اس امید پر کہ سرکار اقدس صلی اللہ علیہ وسلم عزت افزائی فرمائیں گے اور زیارت جمال سے سرفراز فرمائیں گے لیکن پہلی رات تکمیل آرزو نہ ہو سکی۔ یاس و حسرت کے عالم میں ایک نعت کہی جس کا مطلع ہے

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں
مقطع میں عاشق مصطفیٰ کا ناز اور ایک جلیل القدر ولی کا عرفان، پھر بے کسی و محرومی کا اظہار کچھ عجب انداز لیے ہوئے نظر آتا ہے۔
عرض کرتے ہیں۔

کوئی کیوں پوچھے تیری بات رضا تجھ سے کتنے ہزار پھرتے ہیں
مواجہہ شریف میں یہ نعت عرض کی اور باادب انتظار میں بیٹھ گئے۔ قسمت جاگی، حجاب اٹھا، اور عالم بیداری میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت اور جمال جہاں آرا کے دیدار سے شرف ہوئے۔ یہ واقعہ ان کے کمال عشق و عرفان کی کھلی ہوئی دلیل اور بارگاہ رسالت میں ان کی مقبولیت کا بین ثبوت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک شامی بزرگ نے امام احمد رضا قدس سرہ کے خاص یوم وفات پر خواب میں دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے جنازے کا انتظار کر رہے ہیں۔ ۳۳

وہ عشق رسول کی اس منزل پر تھے کہ ناموس رسول کی حفاظت کے لیے اپنی عزت و آبرو اور اپنے آباؤ اجداد کی عزت و ناموس کو قربان کرنا خوش نصیبی خیال کرتے تھے، دشمنوں کی گالیاں سننے اور قرار پاتے کہ جب تک وہ مجھے گالی دیتے، اور میری بدگوئی کرتے ہیں میرے آقا کی بدگوئی سے باز رہتے ہیں۔ خود فرماتے ہیں:

”واللہ اعظم! یہ بندہ خدا پر خوشی راضی ہے اگر یہ دشنامی حضرات بھی اس بدلے پر راضی ہوں کہ وہ اللہ و رسول (جل جلالہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کی جناب میں گستاخی سے باز آئیں اور یہ شرط لگالیں کہ روزانہ اس بندہ خدا کو پچاس ہزار مغلطہ گالیاں سنائیں اور لکھ لکھ کر شائع فرمائیں۔ اگر اس قدر پر پیٹ نہ بھرے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گستاخی سے باز رہتا اس شرط پر شرط رہے کہ اس بندہ خدا کے ساتھ اس کے باپ دادا کا برعلاقہ ست اسرار ہم کو بھی گالیاں دیں تو اس ہم پر علم۔“

اے خوش نصیب اس کا کہ اس کی آبرو، اس کے آباؤ اجداد کی آبرو بدگوئیوں کی بدزبانی سے محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آبرو کے لیے پر ہو جائے۔

یہی وجہ ہے کہ بدگو حضرات اس بندہ خدا پر کیا کیا طوفان، بہتان اس کے ذاتی معاملات میں اٹھاتے ہیں، اخباروں، اشتہاروں میں طرح طرح کی گڑبٹوں سے کیا کیا خاک اڑاتے ہیں، مگر وہ اصلاً قطعاً نہ اس طرف التفات کرتا، نہ جواب دیتا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ جو وقت مجھے اس لیے عطا ہوا کہ بحونہ تعالیٰ عزت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حمایت کروں، حاشا کہ اسے اپنی ذاتی حمایت میں ضائع

ہوئے دوں۔ اچھا ہے کہ جتنی دیر مجھے برا کہتے ہیں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بدگوئی سے قافلہ رہتے ہیں۔

فَإِنَّ أَبِيَّ وَالْإِذَّةَ وَعِزِّي لِعِزِّ مَحْمُودٍ مِّنْكُمْ وَقَاءُ ۝۴

امام احمد رضا قدس سرہ عشق رسول کی اس بلند منزل پر فائز تھے کہ وہ عشق رسول کی کسوٹی پر پرکھ کر شخصیتوں کے مقام و منصب متعین فرماتے تھے، جس شخص میں عشق رسول جتنا زیادہ پاتے اس کے مقام و منصب کو اتنا ہی بلند سمجھتے۔ اور آپ کے دل میں اس کے لیے تعظیم و تکریم کے جذبات کی اتنی ہی فراوانی ہوتی۔ اس کا اندازہ خود انھیں کی درج ذیل گفتگو سے ہوتا ہے، ایک مجلس میں فرمایا:

”سب انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام طاہر محض ہیں اور جوشی ان سے علاوہ (تعلق) رکھنے والی ہے سب طاہر۔ ہاں! ان کے فضائل خود ان کے حق میں ایسے ہی نجس ہیں جیسے ہمارے حق میں ہمارے فضائل نجس ہیں۔ اور اگر ان سے کوئی فضلہ خارج ہو جو ہمارے لیے ناقض وضو ہے تو بے شک ان کا وضو بھی ٹوٹ جائے گا۔

میری نظر میں امام ابن حجر عسقلانی شارح صحیح بخاری کی وقعت ابتداء امام بدرالدین محمود یعنی شارح صحیح بخاری سے زیادہ تھی۔ فضائل شریفہ کی طہارت کی بحث ان دونوں صاحبوں نے کی ہے۔ امام ابن حجر نے ابحاث محدثانہ لکھی ہیں کہ یوں کہا جاتا ہے اور اس پر یہ اعتراض ہے، یوں کہا جاتا ہے اور اس پر یہ اعتراض ہے۔ اخیر میں لکھا ہے کہ فضائل شریفہ کی طہارت ان کے نزدیک ثابت نہیں۔ امام عینی نے بھی شرح بخاری میں اس بحث کو بہت سطر سے لکھا ہے۔

آخر میں لکھتے ہیں: کہ ”یہ سب کچھ ابحاث ہیں، جو شخص طہارت کا قائل ہو اس کو میں مانتا ہوں، اور جو اس کے خلاف کہے اس کے لیے میرے کان بہرے ہیں، میں سنتا نہیں“ یہ لفظ ان کی کمال محبت کو ثابت کرتا ہے، اور میرے دل میں ایسا اثر کر گیا کہ ان کی وقعت بہت بڑھ گئی۔ ۵۵

ارشادات رسول پر اعتماد و یقین :

امام اہل سنت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان سچے عاشق رسول اور عارف حق تھے، انھیں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی احادیث اور ارشادات پر مکمل یقین و اعتماد تھا، انھیں ان حدیثوں پر یقین کامل ہوتا جو اخبار آحاد ہوتیں، اور جن سے ثبوت کو علامہ محدثین نقلی قرار دیتے ہیں، یقینی نہیں مانتے۔ جب ان احادیث کا حکم لکھنے کی باری آتی تو خود اعلیٰ حضرت بھی انھیں نقلی الثبوت لکھتے ہیں۔ لیکن یہ معاملہ احکام شریعت تک ہے اور اس کے خاص اسباب و نتائج ہیں جن میں علمی و فقہی باریکیاں ہیں۔ تفصیل سے صرف نظر کرتے ہوئے مجھے یہاں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ وہ احادیث جو غیر احکام میں ہوں اور کسی منصوص شرعی کے معارض و مخالف نہ ہوں، اگر ان پر کسی مومن کو آج بھی یقین کامل ہو اور وہ اس پر عمل کرے تو جائز ہے اور شرعاً اسے اس کا حق ہے۔ رب کریم فرماتا ہے، حدیث قدسی میں ہے: أَنَا وَجَدْتُ ظَنِّي عَبْدِي يَسِي (میرا بندہ میرے ساتھ جیسی امید رکھتا ہے اس کے ساتھ ویسا ہی معاملہ فرماتا ہوں) امام احمد رضا کو اپنے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات پر پورا اعتماد اور اپنے مالک جل و علا کی رحمت پر چنتہ یقین تھا اور یہ صرف زبانی جمع خرچ کی حد تک نہ تھا، بل کہ ایک عارف کامل، عاشق صادق اور ولی وقت کو جیسا یقین و اذعان ہوتا ہے ویسا ہی تھا۔ آپ کی زندگی میں اس کے بہت سے دلائل و شواہد موجود ہیں۔

حدیث شریف میں ہے کہ جو کسی بلا رسیدہ کو دیکھ کر ”الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَاقَبَنِي بِمَا ابْتَلَاكَ بِهِ وَفَضَّلَنِي عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقَ تَفْضِيلًا“ پڑھ لے اس مرض و بلا سے مامون و محفوظ رہے گا۔ امام احمد رضا نے طاعون زدہ کو دیکھ کر بارہا یہ دعا پڑھی تھی، حدیث پر

انہیں اطمینان کامل تھا۔

ایک بار کسی غریب کے یہاں دعوت میں گائے کا گوشت کھانا پڑا۔ گائے کا گوشت آپ کو سخت نقصان کرتا تھا، مگر ایک غریب مومن کی دل جوئی کے لیے آپ نے تناول فرمایا جس کے اثر سے کٹی نکل آئی، بولنا پڑھنا سب موقوف ہو گیا، نماز سنت بھی کسی کی اقتدا میں ادا کرتے۔ ان دنوں بریلی میں طاعون کا زور تھا۔ نہ معلوم کتنے افراد اس مہلک بیماری سے قمر اجل بن چکے تھے، طبیب نے دیکھ کر کہا: وہی ہے۔ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں: میں بول نہ سکتا تھا اس لیے جواب نہ دے سکا۔ دل میں بارگاہ رب العزت کی طرف رجوع کیا اور عرض کیا: اَللّٰهُمَّ صَدِّقِ الْحَبِیْبَ وَكَذِّبِ الطَّیِّبَ (خداوند! اپنے حبیب کا قول سچا کر دکھا اور طیب کا قول جھوٹا) فوراً جیسے کسی نے کان میں ایک تدبیر بتائی۔ مسواک اور گول مرچ۔ لوگ رات میں باری باری میرے لیے جاگتے تھے۔ اس وقت جو شخص جاگ رہا تھا میں نے اسے اشارہ سے بلایا، اور اسے مسواک اور گول مرچ کا اشارہ کیا۔ وہ مسواک تو سمجھ گئے، گول مرچ کس طرح سمجھیں۔ بڑی مشکل سے سمجھے۔ میں نے بڑی دقت سے مسواک کے سہارے تھوڑا منہ کھولا اور دانتوں پر مسواک رکھ کر گول مرچ کا سنوف چھوڑ دیا، اور اسی طرح پس ہوئی مرچیں داڑھوں تک پہنچائیں۔ تھوڑی دیر میں ایک کٹی خالص خون کی آئی، مگر کوئی تکلیف و اذیت محسوس نہ ہوئی، اس کے بعد ایک کٹی خون کی اور آئی، اور بحمد اللہ وہ گٹھیاں جاتی رہیں، منہ کھل گیا۔ میں نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا اور طبیب صاحب کو کہلا بھیجا کہ آپ کا وہ ”طاعون“ بفضلہ تعالیٰ جاتا رہا۔ دو تین روز میں بخار بھی جاتا رہا۔

اسی واقعہ کے ضمن میں فرماتے ہیں کہ مجھے نو عمری میں آشوب چشم اکثر ہوتا اور بوجہ حدت مزاج تکلیف دیتا، انیس سال کی عمر ہوگی، رام پور جاتے ہوئے ایک شخص کو آشوب چشم میں مبتلا دیکھ کر یہ دعا پڑھ لی۔ اس وقت سے اب تک آشوب چشم کبھی نہیں ہوا۔ مجھے اس موقع پر اس دعا کے پڑھنے کا افسوس ہے کیوں کہ سرکار کا ارشاد ہے کہ تین بیماریوں کو ناپسندیدہ نہ جانو (۱) زکام، کیوں کہ اس کی وجہ سے بہت سی بیماریوں کی جڑ کٹ جاتی ہے۔ (۲) کھجلی، کیوں کہ اس سے جذام وغیرہ جلدی بیماریوں کا سد باب ہو جاتا ہے۔ (۳) آشوب چشم: کیوں کہ یہ بیماری کو ختم کرتا ہے۔

خیر اس دعا کی برکت سے آشوب چشم تو جاتا رہا، جمادی الاولیٰ ۱۳۰۰ھ میں ایک اور مرض پیش آیا۔ کچھ اہم تصانیف کے سبب ایک مہینہ کامل باریک تحریر کی کتابیں شب و روز مسلسل دیکھنا ہوا۔ یہ عمر کا اٹھائیسواں سال تھا۔ اندر کے دالان میں مطالعہ اور تصنیف کا کام ہوتا۔ گرمی کا موسم تھا، میں نے اندھیرے کا خیال نہ کیا۔ ایک دن لکھتے لکھتے گرمی کی شدت کی وجہ سے دوپہر کو غسل کیا۔ سر پر پانی پڑتے ہی معلوم ہوا کہ کوئی چیز دماغ سے وہنی آنکھ میں اتر آئی۔ ایک سربراہ آوردہ ڈاکٹر نے آلات سے بہت دیر تک بغور دیکھا، اور کہا، کتب بینی کی کثرت کی بنا پر کچھ خشکی آگئی ہے۔ پندرہ دن کتاب نہ دیکھو۔ مجھ سے پندرہ گھڑی بھی صبر نہ ہوا۔

حکیم سید مولوی اشفاق حسین صاحب مرحوم سہوانی ڈپٹی کلکٹر نے فرمایا: مقدمہ نزول آب ہے، بیس برس بعد پانی اتر آئے گا۔ میں نے کوئی توجہ نہ کی، اور نزول آب والے مریض کو دیکھ کر وہی دعا پڑھ لی، اور اپنے محبوب پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد پاک پر مطمئن ہو گیا۔

۱۳۱۶ھ میں ایک اور ماہر حکیم کے سامنے ذکر ہوا، بغور دیکھ کر کہا۔ چار برس بعد پانی اتر آئے گا۔ ان کا حساب ڈپٹی صاحب کے حساب کے بالکل موافق آیا۔ انہوں نے بیس برس کہے تھے۔ انہوں نے سولہ سال بعد چار کہے۔ مجھے محبوب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد پر ایسا (کنزور) اعتماد نہ تھا کہ معاذ اللہ حکیموں کے کہنے سے متزلزل ہو جاتا۔ بیس درکنار، تیس برس سے زائد گزر چکے ہیں، اور وہ حلقہ ذرہ

برابر نہ بڑھا، نہ بعوضہ تعالیٰ بڑھے گا۔ نہ میں نے کتاب بنی میں کبھی کمی کی، نہ انشاء اللہ کی کروں گا۔ یہ میں نے اس لیے بیان کر دیا کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دائم و باقی معجزات ہیں جو آج تک آنکھوں دیکھے جا رہے ہیں، اور قیامت تک اہل ایمان مشاہدہ کرتے رہیں گے۔ ۳۶

امام احمد رضا قدس سرہ کے دوسرے سیرج کا واقعہ ہے۔ مکہ مکرمہ میں حضرت کو بخار تھا۔ فرماتے ہیں۔ ادھر محرم میں بفضلہ تعالیٰ صحت ہوئی، وہاں ایک سلطانی حمام ہے، میں اس میں نہا کر باہر نکلا ہی تھا کہ ابرو دیکھا، جو حرم شریف پہنچتے پہنچتے برسا شروع ہو گیا۔ مجھے حدیث یاد آئی کہ جو بارش کے دوران طواف کرے وہ رحمت الہی میں تیرتا ہے۔ فوراً سنگ اسود کا بوسہ لے کر بارش ہی میں سات پھیرے طواف کیا۔ بخار دوبارہ آ گیا۔ مولانا سید اسماعیل نے فرمایا: ایک ضعیف حدیث کے لیے تم نے اپنے بدن کی یہ بے احتیاطی کی۔ میں نے کہا: حدیث ضعیف ہے، مگر بھلا اللہ تعالیٰ امید قوی ہے۔ یہ طواف بھلا اللہ تعالیٰ بہت مزے کا تھا۔ بارش کے سبب طواف کرنے والوں کی وہ کثرت نہ تھی۔ ۳۷

حدیث شریف میں ایک دعا ہے کہ کسی کشتی پر سوار ہوتے وقت پڑھ لی جائے، تو کشتی ڈوبنے سے محفوظ رہے، امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان نے پہلے سیرج میں جہاز پر سوار ہوتے وقت وہ دعا پڑھ لی تھی، ساتھ میں آپ کے والدین کریمین بھی تھے۔ سند میں سخت طوفان آیا۔ لوگوں نے کفن پہن لیے۔ والدہ ماجدہ بہت پریشان ہوئیں۔ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں: ان کا اضطراب دیکھ کر بے ساختہ میری زبان سے نکلا: ”آپ اطمینان رکھیں، خدا کی قسم! یہ جہاز نہ ڈوبے گا۔“ یہ قسم میں نے حدیث ہی کے اطمینان پر کھائی تھی۔ حدیث کے سچے وعدے پر میں مطمئن تھا۔ پھر قسم نکل جانے سے مجھے اندیشہ ہوا اور معاہدہ حدیث یاد آئی: ”يَقَالُ عَلَى اللّٰهِ يَكْذِبُہ۔ اللہ عزوجل کی طرف رجوع کیا اور سرکار رسالت سے مدد مانگی۔ وہ مخالف ہوا جو تین دن سے پورے زور شور کے ساتھ چل رہی تھی، بھلا اللہ تعالیٰ گمراہی میں موقوف ہو گئی اور جہاز نے نجات پائی۔ ۳۸

بہت سی حدیثیں اپنی سندوں کے باعث محدثین کے نزدیک ضعیف ہیں، اہل عرفان اور اولیائے کرام کے نزدیک کشف و مشاہدہ کے باعث قوی ہیں۔ امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنی کتاب ”منیر العین فی تفصیل الایہامین“ میں اس کا تفصیلی ذکر فرمایا ہے۔ یہ گراں قدر رسالہ فتاویٰ رضویہ جلد دوم میں شامل ہے۔

بہر حال امام احمد رضا کو ان ضعیف حدیثوں پر بھرپور اعتماد و اذعان ہوتا جو کسی نعم شری کے مخالف نہ ہوتیں اور فضائل رجال و فضائل اعمال میں بلا تکلف ان پر عمل کرتے۔ البتہ موضوع حدیث کو کسی طرح قابل عمل نہ گردانتے، کہ وہ حدیث ہی نہیں، کسی خدا کا ترس۔ بد بخت کی گڑبخت ہے۔ ان واقعات و شواہد میں احادیث نبویہ پر امام احمد رضا قدس سرہ کا قلبی یقین اور کمالی ایمان و اذعان پوری طرح نمایاں نظر آتا ہے، اور ان کی ولایت و روحانیت اور تصوف و عرفان کا سورج پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ آرا نظر آتا ہے۔

قدرت الہی پر یقین و اذعان :

رب قدر کی قدرت کاملہ پر انہیں ہر وقت کامل یقین و اذعان رہتا۔ امام احمد رضا قدس سرہ بہت سے علوم و فنون کی طرح علم نجوم کے بھی ماہر تھے۔ عموماً اہل نجوم اپنے فطنی علم پر اتنا اعتماد اور بھروسہ رکھتے ہیں کہ اپنے علم و فن کے نشے میں اللہ تعالیٰ کی قدرت کو بھول جاتے ہیں اور اپنے علم ہی کو سب کچھ سمجھنے لگتے ہیں۔ مگر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی کیفیت کچھ اور ہی تھی۔ ان کے یہاں علم و

فن کے نتائج اپنی جگہ، لیکن اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ پر یقین و اعتماد کو سب پر بالادستی حاصل تھی۔

مولانا محمد حسین بریلوی (موجد طلسمی پریس) کے والد مولانا غلام حسین علم نجوم میں بڑے ماہر تھے، ستاروں کی شناخت اور ان کی چال سے نتائج نکالنے پر بڑی دسترس رکھتے تھے۔ عمر میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے بڑے اور ان کے والد ماجد مولانا تقی علی بریلوی علیہ الرحمہ کے ملنے والوں میں تھے۔

یہ ایک مرتبہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے یہاں تشریف لائے۔ اعلیٰ حضرت نے دریافت کیا: فرمائیے بارش کا کیا انداز ہے؟ کب تک ہوگی؟ انھوں نے ستاروں کی وضع کا زائچہ بنایا اور فرمایا: اس مہینے میں پانی نہیں ہے۔ آئندہ ماہ میں ہوگا۔ یہ کہہ کر زائچہ اعلیٰ حضرت کی طرف بڑھایا۔ آپ نے دیکھ کر فرمایا: ”اللہ کو سب قدرت ہے، چاہے تو آج ہی بارش ہو۔“ انھوں نے کہا: یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ کیا آپ ستاروں کی وضع نہیں دیکھتے؟ اعلیٰ حضرت نے فرمایا: ”محترم! میں سب دیکھ رہا ہوں، اور اس کے ساتھ واضح اور اس کی قدرت کو بھی دیکھ رہا ہوں۔“

پھر اس مشکل مسئلہ کو بڑے آسان طریقے پر سمجھایا۔ سامنے دیوار گھڑی لگی ہوئی تھی۔ اعلیٰ حضرت نے ان سے پوچھا: وقت کیا ہے؟ بولے سوا گیارہ بجے ہیں۔ فرمایا: بارہ بجنے میں کتنی دیر ہے؟ بولے: پون گھنٹہ۔ فرمایا: اس سے پہلے؟ کہا: ہر گز نہیں، ٹھیک پون گھنٹہ۔ اعلیٰ حضرت اٹھے اور بڑی سوئی گھما دی۔ فوراً ٹین ٹن بارہ بجنے لگے۔ حضرت نے فرمایا: آپ نے کہا تھا: ٹھیک پون گھنٹہ بارہ بجنے میں باقی ہے۔ وہ بولے: اس کی سوئی کھسکا دی، ورنہ اپنی رفتار سے پون گھنٹہ بعد ہی بارہ بجتے۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا: ”اسی طرح اللہ رب العزت قادر مطلق ہے کہ جس ستارے کو جس وقت جہاں چاہے پہنچا دے۔ وہ چاہے تو ایک مہینہ، ایک ہفتہ، ایک دن کیا، ابھی بارش ہونے لگے۔“ اعلیٰ حضرت کی زبان مبارک سے ان الفاظ کا نکلنا تھا کہ چاروں طرف سے گھنگھور گھنٹا چھائی، اور فوراً پانی برسنے لگا۔ ۲۹

کیا قدرت خداوندی پر ایسے اعلیٰ درجہ کا ایمان و یقین کسی ماہر نجوم کے یہاں مل سکتا ہے؟ اور کیا زبان کی ایسی تاثیر کسی عالم ظاہر کے یہاں دست یاب ہو سکتی ہے؟ یہ واقعہ اس بات کی بین دلیل ہے کہ اعلیٰ حضرت ایک عالم ربانی، عارفِ مہدانی، ولی کامل، صوفی زندہ دل اور مستجاب اللہ عز و ات خدا تھے۔

یہ تو قدرت الہیہ پر ایمان و یقین کی بات ہے جو ہر مومن کے قلب میں ہونا چاہیے۔ اگر یہ بالکل ہی نہ ہو تو مومن ہی کہاں؟ اور اگر اس حد تک نہ ہو تو مومن ضرور ہے مگر عارف اور کامل الایمان ہر گز نہیں۔ ۲۹

تقویٰ اور پرہیزگاری :

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان پر نظر ڈالیں تو ان کی پوری زندگی تقویٰ و پرہیزگاری، شریعتِ مصطفیٰ اور سنتِ مصطفیٰ علیہ التحیۃ والہما کی پابندی سے آراستہ و پیراستہ ملتی ہے۔ ان کے تقویٰ و پرہیزگاری کی شان بڑی بلند و بالا ہے۔ اس طرح کے بہت سے واقعات ان کی زندگی کی تاریخ سے وابستہ ہیں جن میں ان کا عرفان، خوفِ خداوندی، حبیبِ ربانی اور تقویٰ و پرہیزگاری کا حسن و جمال صاف جھلکتا ہے۔ ذیل کے واقعات میرے دعویٰ کے لیے کھلی ہوئی دلیل ہیں۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی زندگی کا آخری رمضان ۱۳۳۹ھ میں تھا۔ اس وقت ایک تو بریلی میں سخت گرمی تھی، دوسرے عمر مبارک کا آخری حصہ اور ضعف و مرض کی شدت۔ شریعتِ اجازت دیتی ہے کہ شیخ فانی روزہ نہ رکھ سکے تو فدیہ دے اور ناتواں مریض کو اجازت دی

ہے کہ روزہ کی قضا بعد میں قوت و توانائی اور صحت و تندرستی کے وقت کرے۔ لیکن امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کا فتویٰ اپنے لیے کچھ اور ہی تھا جو درحقیقت فتویٰ نہیں، تقویٰ تھا۔ انھوں نے فرمایا: بریلی میں گرمی کی شدت کے باعث میرے لیے روزہ رکھنا ممکن نہیں، لیکن پہاڑ پر ٹھنڈک ہوتی ہے، یہاں سے نئی تال قریب ہے، بھوالی پہاڑ پر روزہ رکھا جاسکتا ہے، میں وہاں جانے پر قادر ہوں، لہذا میرے اوپر وہاں جا کر روزہ رکھنا فرض ہے۔ چنانچہ رمضان نئی تال جا کر بھوالی پہاڑ پر گزارا اور پورے روزے رکھے۔

۲۵/ صفر ۱۳۴۰ھ کو آپ کا وصال ہوا، مرض مہینوں سے تھا، اور ایسا کہ چلنے پھرنے کی طاقت نہیں، شریعت نے اجازت دی ہے کہ ایسا مریض گھر میں تنہا نماز پڑھ لے مگر امام احمد رضا جماعت کی پابندی کرتے اور چار آدی کرسی پر بٹھا کر مسجد تک لے جاتے، جب تک اسی طرح حاضری کی قدرت تھی، جماعت میں شریک ہوتے رہے۔

حافظ ملت علامہ شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی علیہ الرحمۃ بانی جامعہ اشرفیہ مبارک پور (۱۳۱۲ھ-۱۳۹۶ھ) کا بیان ہے۔ ایک بار مسجد لے جانے والا کوئی نہ تھا، جماعت کا وقت ہو گیا طبیعت پریشان، ناچار خود ہی کسی طرح گھسٹتے ہوئے حاضر مسجد ہوئے اور باجماعت نماز ادا کی۔ آج صحت و طاقت اور تمام تر سہولت کے باوجود ترک نماز اور ترک جماعت کے ماحول میں یہ واقعہ ایک عظیم درس عبرت ہے۔ ۵۰

ایک بار امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان اپنے علاقہ زمین داری میں سکونت پذیر تھے۔ در وقتونج کے سخت دورے ہوا کرتے تھے۔ ایک دن تنہا تھے، فرماتے ہیں: ظہر کے وقت درد شروع ہوا۔ اسی حالت میں جس طرح بنا وضو کیا۔ اب نماز کو کھڑا نہیں ہوا جاتا۔ رب عزوجل سے دعا کی اور حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مدد مانگی، مولا عزوجل مضطر کی پکار سنتا ہے۔ میں نے سنتوں کی نیت باندھی درد جاتا رہا۔ جب سلام پھیرا، اسی شدت سے تھا۔ فوراً اٹھ کر فرضوں کی نیت باندھی، درد جاتا رہا۔ جب سلام پھیرا وہی حالت تھی، بعد کی سنتیں پڑھیں درد موقوف۔ اور سلام کے بعد پھر بدستور۔ میں نے کہا اب عصر تک ہوتا رہا۔ پٹنگ پر لینا کروٹیں لے رہا تھا کہ درد سے کسی پہلو پر نہ تھا۔ ۵۱

مسجد میں وضو کا مستعمل پانی گرانا جائز نہیں، خواہ وہی پانی ہو جو اعضا پر لگا رہ جاتا ہے۔ ایک بار سخت سردی میں شدید بارش ہو رہی تھی۔ اعلیٰ حضرت متکلف تھے۔ باہر وضو کی صورت نظر نہ آئی۔ لحاف کو چار تہہ کر کے اس پر وضو کیا ایک قطرہ بھی فرش پر گر گئے نہ دیا۔ اور پوری رات سردی میں ٹھنڈ کر بسر کر دی۔

آپ جب مسجد میں داخل ہوتے تو دایاں پاؤں آگے بڑھاتے۔ ہر صف کو دایاں قدم بڑھاتے ہوئے پار کرتے۔ اسی طرح محراب تک معصیٰ پر پہنچ جاتے۔ فرض نماز صرف کرتے اور ٹوپی پر بغیر عمامہ کبھی ادا نہ کی۔

دکھتی آنکھ سے جو پانی گرے ناقض وضو ہے۔ ایک بار آشوب چشم تھا تو ہر نماز کے بعد کسی سے آنکھ دکھا لیتے کہ پانی صلاۃ چشم سے باہر تو نہیں آیا ورنہ دوبارہ وضو کر کے لوٹانی ہوگی۔

قرآن کریم میں ارشاد ہے: لَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرَحاً (زمین پر اتراتے ہوئے نہ چل) اس حکم پر ایسا عمل تھا کہ سب خرامی دیدنی ہوتی، قدموں کی آہٹ پانا بھی مشکل تھا۔ بارہا ایسا ہوا کہ قریب پہنچ کر خود پہلے سلام کیا تو خدام کو آنے کی خبر ہوئی۔

سونے میں اسم رسالت ”محمد“ علی صاحب الصلوٰۃ والسلام کا نقشہ ہوتا۔

خط بنواتے وقت اپنی کتکھی اور اپنا شیشہ استعمال کرتے۔ قبلہ کی طرف نہ کبھی پاؤں دراز کیا نہ منہ کر کے تھوکا۔ آپ کی ان عادات و اطوار کو دیکھ کر سراج الامۃ امام اعظم ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ کی تقویٰ شعار زندگی کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ ۵۲

لوگ انھیں سنبھال نہ لیتے تو دونوں حضرات اس گلے ملنے میں گر پڑتے۔ ۵۵

خود بریلی میں آئے دن اعلیٰ حضرت کے ہاتھوں پر توبہ کرنے والوں کا کوئی شمار نہیں۔ جبل پور کے ایک جلسہ میں توبہ کرنے والوں کی فہرست شائع ہوئی۔ اعلیٰ حضرت نے بتایا کہ اللہ و رسول کے گستاخوں سے صحابہ کرام اور اولیائے کبار بیزاری اور نفرت کا سلوک کرتے ہیں، تو بد مذہبوں، گستاخوں سے محبت و قربت رکھنے والے بہت سے لوگوں نے توبہ کی اور صدق دل سے تائب ہوئے۔ اس پر ارشاد فرمایا: بھائیو! یہ وقت نزولِ رحمتِ الہی کا ہے۔ سب حضرات اپنے اپنے گناہوں سے توبہ کریں۔ جن کے خفیہ ہوں وہ خفیہ اور جن کے علانیہ ہوں وہ علانیہ۔ فقیر دعا کرتا ہے کہ مولا تعالیٰ آپ حضرات کو استقامت مرحمت فرمائے۔ جو داڑھی منڈاتے یا کتر داتے ہوں، یا چڑھاتے، یا سیاہ خضاب لگاتے ہوں وہ اور ایسے ہی جو علانیہ گناہ کرتے ہوں انھیں علانیہ توبہ کرنا چاہیے، اور جو گناہ خفیہ طور پر کیے ان سے پوشیدہ کہ گناہ کا اعلان بھی گناہ ہے۔ ان چند فقیروں میں اللہ ہی جانے کیا اثر تھا کہ لوگ دھاڑیں مار مار کر رونے لگے گویا وہ اپنے گناہوں کے دفتر آنسوؤں سے دھو رہے تھے۔ اور بے تابانہ اس شمعِ انجمنِ محمدی پر نثار ہو رہے تھے۔ (اور اس شیخِ ارشاد کے) قدموں پر گڑ گڑا کر اپنے خفیہ و علانیہ گناہوں سے توبہ کر رہے تھے۔ عجب سماں تھا..... جو لوگ حاضر جلسہ نہ تھے انھیں بعد میں اطلاع ہوئی، وہ سب حاضر ہو کر تائب ہوتے گئے۔ دوسرے دن وقتِ ظہر جبل پور سے روانگی تھی، لوگ اسٹیشن تک آئے اور تائب ہوئے۔ ۵۶

امام احمد رضا قدس سرہ نے بہت سی سنتوں کو حیاتِ نو عطا کی جن پر عوام و خواص سبھی کا عمل در آمد ختم ہو چکا تھا اور جو مردہ ہو چکی تھیں۔ آپ نے ان کا سنت ہونا لوگوں کے سامنے عیاں کیا، اور اپنی زبان و قلم سے ان کی نصرت و حمایت کا فریضہ سرانجام دیا۔ غیروں کے ساتھ ”اپنوں“ نے بھی کچھ کم مخالفتیں نہیں کیں، آپ نے سب کی ”کرم فرمائیوں“ کو نہایت صبر و استقامت کے ساتھ برداشت کیا، اور احیائے سنت اور تجدیدِ دین و ملت پوری ثابت قدمی کے ساتھ کرتے رہے۔

ان سنتوں میں سے جمعہ کی اذانِ ثانی کا مسئلہ ہے۔ اس کی تاریخ یہ رہی ہے کہ عہدِ رسالت و عہدِ صدیق و قاروقِ بل کہ عہدِ جملہ خلفائے راشدین اور اس کے بہت بعد تک بھی یہ اذان مسجد کے دروازے پر امام کے بالمقابل اور سامنے ہوتی رہی۔ سنن ابوداؤد کی حدیث میں اس کی صراحت موجود ہے، اور فقہ و فتاویٰ کی بہت سی کتابوں میں تصریح ہے کہ مسجد کے اندر اذان دینا مکروہ ہے، ان عبارتوں میں نہ تو کسی اذان کا استثنا ہے، نہ کسی کی تخصیص۔ لیکن بعد کے زمانوں میں جس طرح بہت سی سنتوں کے خلاف رواج پڑ گیا اسی طرح اس سنت کے خلاف بھی عمل در آمد ہو گیا اور خطبہ کی اذان خاص مسجد میں منبر کے متصل ہونے لگی، اور پچ وقتہ اذانوں کا رواج بھی عام طور سے مسجد کے اندر ہی ہو گیا۔

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان سے اس کا استفتاء ہوا آپ نے جواب دیا: یہ اذان بھی مسجد کے اندر دینا مکروہ اور خلافِ سنت ہے۔ دیوبندیوں نے اس مسئلہ میں آپ کی مخالفت کی، اور علمائے اہل سنت میں بھی کئی لوگوں نے آپ کی مخالفت کی اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کو ہر طرح سے پریشان کرنے کی کوشش کی اور اتنی ایذائیں پہنچائیں کہ آپ نے سیدنا غوثِ اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمۃ کی ایک منقبت میں اس کا اظہار اور بارگاہِ غوثیت میں کچھ اس طرح استفتاء فرمایا ہے:

عدو بد دین، مذہبِ دالے حاسد تو ہی تنہا کا زور دل ہے یا غوث
حسد سے ان کے سینے پاک کر دے کہ بد تروق سے بھی یہ سل ہے یا غوث
غذائے دق یہی خوں، استخوان، گوشت یہ آتشِ دین کی آکل ہے یا غوث

دیا مجھ کو انہیں محرم چھوڑا مرا کیا جرم حق فاسل ہے یا غوث
خدا سے لیں لڑائی وہ ہے معطلی نی قاسم ہے، وہ موصل ہے یا غوث
عطائیں مقدر، غفار کی ہیں عبث بندوں کے دل میں غل ہے یا غوث

بہر حال آپ نے مخالفتوں کی ان زوردار آندھیوں کی پرواہ کیے بغیر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سنت کریمہ کو زندہ فرمایا۔ آپ نے فتاویٰ کے علاوہ اس موضوع پر دو مستقل رسالے بھی لکھے۔ ایک ”اوفی السمعۃ فی اذان الجمعة“ جو فتاویٰ رضویہ جلد سوم میں شامل ہو کر شائع ہو چکا ہے۔ جب کہ دوسرا رسالہ ”شعائم العنبر فی آداب النداء امام المنبر“ ہے جو ۱۶۱ صفحات پر پھیلا ہوا ہے اور عربی زبان میں ہے، یہ رسالہ بحر العلوم علامہ مفتی عبداللہ انان اعظمی مصباحی سابق شیخ الحدیث جامعہ اشرفیہ مبارک پور کے اردو ترجمہ اور تقدیم کے ساتھ رضا اکیڈمی ممبئی کے زیر اہتمام علاحدہ شائع ہوا ہے۔ یہ رسالہ اتنا مدلل اور گراں قدر ہے کہ اس کے مطالعہ سے اہل علم کی آنکھیں روشن ہو جاتی ہیں۔ آپ کی یہ مومنانہ جرأت اور مخلصانہ کوششیں رنگ لائیں، اور آج الحمد للہ اہل سنت و جماعت کی مسجدوں میں اسی سنت کے مطابق عمل ہو رہا ہے۔

اسی طرح خفیوں کا اس پر اتفاق ہے کہ جب امام مصلیٰ پر موجود ہے اور بکتر بکیر کہنا شروع کرے تو امام اور مقتدی اس وقت کھڑے ہوں جب بکیر کہنے والا ”حی علی الصلوٰۃ، حی علی الفلاح“ پر پہنچے۔ اس سے پہلے کھڑے ہونا، یا ابتداء ہی سے کھڑے رہنا خلاف سنت اور مکروہ ہے۔ خود محرر مذہب حنفی حضرت امام محمد علیہ الرحمہ نے مؤطا امام محمد ”باب تسویۃ المصنوف“ میں اس مسئلہ کو صاف بیان فرمایا ہے۔ بل کہ فتاویٰ عالمگیری میں تو یہاں تک صراحت موجود ہے کہ اگر بکیر ہو رہی ہو اور کوئی شخص مسجد میں داخل ہو تو جہاں بکیر سنے وہیں بیٹھ جائے، اور جب بکتر ”حی علی الصلوٰۃ“ تک پہنچے تو امام اور دیگر مقتدیوں کے ساتھ کھڑا ہو، کھڑے کھڑے انتظار کرنا مکروہ ہے۔ فقہ کی دو جنوں کتابوں میں اس مسئلے کی صراحت موجود ہے۔

مگر نہ جانے کب سے اس مسئلہ کے خلاف عمل ہونے لگا، اور عوام و خواص بھی اس خلاف سنت رواج کے شکار ہو گئے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرانے اپنے فتاویٰ میں اس مسئلے کو فقہاء ائمہ کے اقوال اور شرعی دلائل سے خوب خوب مستحکم فرمایا، اور زبان و قلم اور کردار و عمل سے اس مردہ سنت کو زندہ فرمایا، یہاں تک کہ مسجدوں میں اس پر ایسا عمل ہونے لگا کہ یہ سہیت کی واضح نشانی بن گئی۔ اس طرح آپ نے اپنے زبان و قلم کے ذریعہ دین کی تجدید و احیا کا کام سرانجام دیا۔

سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے والہانہ تعلق :

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کو غوث اعظم، قطب ربانی حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات سے والہانہ تعلق تھا، آپ صحیح معنوں میں عاشق غوث اعظم تھے، آپ کی محفلیں ان کے ذکر سے معمور رہتیں۔ آپ کا نہاں خانہ دل سرکار غوثیت مآب کی بابرکت یادوں سے آباد رہتا۔ آپ کے یہاں بچپن ہی سے ہار گاؤ قادریت کا ادب ملحوظ رہا۔ چھ برس کی عمر میں معلوم ہو گیا کہ بغداد شریف کس سمت ہے اس وقت سے اس طرف کبھی پاؤں نہ پھیلا یا۔ سمت قبلہ کا احترام تو آداب شرع میں داخل ہے مگر سمت مرشد کا ادب ہار گاؤ عشق کا حصہ ہے۔ اسی لیے اعلیٰ حضرت نے فتویٰ کی زبان میں تو یہی لکھا کہ جہاں شمال پاؤں پھیلا کر سونے میں کوئی ممانعت نہیں، ہاں اگر اس خیال سے بچتا ہے کہ اس سمت بغداد شریف ہے اور مسجد اقصیٰ قبلہ انبیاء ہے تو یہ ایک معقول وجہ ہے۔ ۷۷ھ

اعلیٰ حضرت خود اپنا ایک خواب بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”ایک بار میں نے دیکھا کہ حضرت والد ماجد کے ساتھ ایک سواری ہے بہت نفیس اور اونچی بھی تھی۔ والد ماجد نے کمر پکڑ کر سوار کیا اور فرمایا: گیارہ درجے تک تو ہم نے پہنچا دیا، آگے اللہ مالک ہے۔ میرے خیال میں اس سے مراد غلامی ہے سرکار غوثیت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی۔“ ۵۸

امام احمد رضا کور سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کیسی گہری عقیدت تھی اس کا اندازہ حضرت محدث اعظم مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے اس بیان سے ہوتا ہے جو انہوں نے حسن ولادت اعلیٰ حضرت منعقدہ ناگپور ۱۳۷۹ھ کے خطبہ صدارت میں دیا ہے:

”اعلیٰ حضرت نے مجھے کار افتاد پر لگانے سے پہلے خود گیارہ روپے کی شیرینی منگائی۔ اپنے پلنگ پر مجھ کو بٹھا کر اور شیرینی رکھ کر فاتحہ غوثیہ کر کے دست کرم سے شیرینی مجھ کو بھی عطا فرمائی، اور حاضرین میں تقسیم کا حکم دیا کہ اچانک اعلیٰ حضرت پلنگ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ سب حاضرین کے ساتھ میں بھی اٹھ کھڑا ہوا کہ شاید کسی حاجت سے اندر تشریف لے جائیں گے، لیکن حیرت بالا ہے حیرت یہ ہوئی کہ اعلیٰ حضرت زمین پر اکڑوں بیٹھ گئے، سمجھ میں نہ آیا کہ یہ کیا ہو رہا ہے؟ دیکھا تو یہ دیکھا کہ تقسیم کرنے والے کی غفلت سے شیرینی کا ایک ذرہ زمین پر گر گیا تھا، اور اعلیٰ حضرت اس ذرے کو نوک زبان سے اٹھا رہے ہیں۔ اور پھر اپنی نشست گاہ پر بدستور تشریف فرما ہوئے۔ اس واقعہ کو دیکھ کر سارے حاضرین سرکار غوثیت کی عظمت و محبت میں ڈوب گئے۔ اب میں سمجھا کہ بارہا مجھ سے جو فرمایا گیا کہ کچھ نہیں، یہ آپ کے جید امجد (سرکار غوث پاک) کا صدقہ ہے وہ مجھے خاموش کر دینے ہی کے لیے نہ تھا اور نہ صرف مجھ کو شرم دلانا مقصود تھا، بل کہ درحقیقت اعلیٰ حضرت، غوث پاک کے ہاتھ میں ”چوں قلم در دست کاتب“ تھے۔“

وہ بارگاہ قادریت کی غلامی میں ایسے غیرت مند تھے کہ سب بزرگان دین اور مشائخ طریقت سے محبت و احترام کے باوجود کسی اور سے اپنی حاجت روائی کی درخواست کرنا بھی گوارا نہ کرتے تھے۔

اسلفوظ میں ہے کہ ایک صاحب نے عرض کیا:

”عرض: حضرت سیدی احمد زروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ جب کسی کو تکلیف پہنچے ”یا زروق“ کہہ کر دعا کرے میں فوراً اس کی مدد کروں گا۔“

ارشاد: مگر میں نے کبھی اس قسم کی مدد نہ طلب کی۔ جب کبھی میں نے استعانت کی ”یا غوث“ ہی کہا۔ یک در گیر محکم گیر۔ میری عمر کا تیسواں سال تھا کہ حضرت محبوب الہی (شیخ نظام الدین اولیا علیہ الرحمہ) کی درگاہ میں حاضر ہوا۔ احاطہ میں حزامیر وغیرہ کا شور مچا تھا، طبیعت منتشر ہوتی تھی۔ میں نے عرض کیا: حضور! میں آپ کے دربار میں حاضر ہوا ہوں، اس شور و شغب سے مجھے نجات ملے، جیسے ہی پہلا قدم روضہ مبارک میں رکھا ہے کہ معلوم ہوا سب ایک دم چپ ہو گئے ہیں، سمجھا کہ واقعی سب لوگ خاموش ہو گئے۔ قدم در گاہ شریف سے باہر نکالا پھر وہی شور و غل تھا، پھر اندر قدم رکھا پھر وہی خاموشی۔ معلوم ہوا کہ یہ سب حضرت کا تصرف ہے۔ یہ بین (اور کلی ہوئی) کرامت دیکھ کر مدد مانگنی چاہی، بجائے حضرت محبوب الہی رضی اللہ عنہ کے نام مبارک کے ”یا غوثا“ زبان سے نکلا، وہیں میں نے ”اکبر اعظم“ (۱۳۰۲ھ) قصیدہ بھی تصنیف کیا۔ (پھر ارشاد فرمایا) ارادت شرط اہم ہے بیعت میں، بس مرشد کی ذرا سی توجہ درکار ہے۔ اور دوسری

طرف اگر ارادت نہیں تو کچھ نہیں ہو سکتا۔“ ۵۹

اس قصیدے میں عرض کرتے ہیں:

سرتوئی، سرور توئی، سردا سرو ساماں توئی جاں توئی، جاناں توئی، جاں را قرار جاں توئی
بہر پایت خواجہ ہنداں جیہ کیواں جناب بل علی عینی و راسی گوید کہ آں خاقاں توئی
بندہ ات غیرت برد، گر برد غیرت رود ور رود چوں بگرد ہم شاہ آں ایواں توئی

مولانا شاہ محمد ابراہیم قادری برکاتی مد راسی حیدر آبادی نے اطلاع دی کہ مولانا دکیل احمد سکندر پوری قصیدہ غوثیہ کی شرح لکھ رہے ہیں، اور کچھ لوگوں کو اس قصیدہ کی عربیت پر کلام ہے، ان کا رد بھی اچھی طرح کر رہے ہیں۔ آپ اس قصیدے کی نسبت اور عربیت سے متعلق کیا فرماتے ہیں؟

اعلیٰ حضرت نے جواب میں اولاً اس کی نسبت کی صحت ثابت کی، پھر اس کی عربیت سے متعلق دس نکات تحریر فرمائے۔ جن میں یہ مان کر کہ ممکن ہے اس کی عربیت میں کمی ہے بطور تنزیل کلام کیا، اور نکتہ ثانیہ میں اکابر علماء و ادبا کی تیس عبارتیں پیش کیں جن میں قواعد عربی کی رعایت نہ تھی وہ بھی نثر میں۔ جواب کے آخر میں فرماتے ہیں:

”الحمد للہ، کلام اپنے منہا کو پہنچا اور اریباب مرتاب اپنی سزا کو۔ مگر ابھی تو ہمیں حضرت معترض کی مزاج پرسی کرنی ہے۔ ذرا مہربانی فرما کر اپنے اعتراضات تفصیلی سے اطلاع دیں اور اس وقت جواب تفصیلی کے مرتبے میں ہم پر ہمارے آقا کا فیضان دیکھیں۔ ہاں ہاں، اصلاً نہ شرمائیں۔ جہاں تک اعتراض خاطر میں آئیں، سب ایک ایک کر کے بیان فرمائیں۔ کچھ اٹھا رکھنے کی تکلیف ہرگز نہ اٹھائیں۔ ہم بھی تو جانیں کہ قصیدہ مبارکہ میں ایسے کیا کچھ اغلاط دیکھ پائے ہیں، جن کی بنا پر یہ شورا اٹھائے ہیں۔“ ۶۰

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان نے سرکار غوثیت مآب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ایک منقبت میں لکھا:

بندہ مجبور ہے خاطر یہ ہے قبضہ تیرا

یہ سرکار غوث اعظم کے ایک ارشاد کا ترجمہ ہے، بعض حضرات کو اس پر اعتراض ہوا۔ اسی طرح مشہور نعت پاک ”حاجیو آؤ شہنشاہ کا“ میں لفظ ”شہنشاہ“ پر ایک صاحب کو ممانعت اور ناجائز ہونے کا خدشہ ہوا، ان دونوں اعتراضات کے جواب میں آپ نے ایک رسالہ لکھا جس کا نام رکھا ”فقہ شہنشاہ و ان القلوب بید المحبوب بعطاء اللہ“ (۱۳۲۶ھ)

بھٹہ الاسرار شریف اور دیگر اکابر کی کتابوں میں خود سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک نماز مروی ہے جس کا نام ”صلۃ شہنشاہ“ ہے، اس میں بعد نماز بغداد شریف کی طرف گیارہ قدم چلتے ہوئے سرکار غوثیت سے استمداد بھی ہے۔ غوث اعظم فرماتے ہیں جو حاجت ہو پوری کی جائے گی یہ نماز اولیائے کرام کے معمولات و مجربات سے ہے۔ اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں:

حسن نیت ہو خطا پھر کبھی کرتا ہی نہیں آزمایا ہے یگانہ ہے دوگانہ تیرا

کچھ منکرین استعانت و توسل کو اس پر اعتراض ہوا، اس کے جواب میں ایک رسالہ لکھا جس کا نام ”انہار الانوار من یم صلاۃ الاسرار“ رکھا جس میں اکابر امت اور اکابر منکرین سے اس کا جواز ثابت کیا، اور بہت سے اہم صوفیانہ نکات بھی اس میں تحریر فرمائے۔

اس ساری تفصیلات کے پیش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے متعلق اعلیٰ حضرت نے جو عرض کیا ہے

میری قسمت کی قسم کھائیں سگان بغداد ہند میں بھی ہوں تو دیتا رہوں پہرا تیرا یہ صرف شاعرانہ دعویٰ نہیں، بل کہ حقیقت بھی یہی ہے کہ انھوں نے ناموسِ خوشیت کی حفاظت اور فضائلِ قادریہ کے اظہار و اعلان میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ ان کی اسی عقیدت و محبت کا ثمرہ ہے کہ مشکل مسائل میں حضرت سیدنا غوث اعظم کی جانب سے ان پر فیوض و برکات اور علمی دقائق و نکات کی وہ بارش ہوئی کہ آپ کی کتابیں پڑھ کر اہل علم انگشت بدنداں ہیں۔

امام احمد رضا شرکی طرح نظم میں بھی سیدنا غوث اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہِ اقدس میں عشق و عقیدت کے موتی لٹاتے ہوئے نظر آتے ہیں، انھوں نے سرکارِ غوث پاک کی شان میں کئی طویل مہجیں بھی کہی ہیں جو ان کے دیوان ”حدائقِ بخشش“ میں چھپ چکی ہیں، جن کے مطالعہ کے بعد یہ تاثر ہر قاری کے ذہن پر مرتسم ہو جاتا ہے کہ انھیں بارگاہِ قادریہ سے بے پناہ عشق تھا۔ ان کی یہ منقبت اہل عشق و عرفان کی محفلوں میں بڑے والہانہ انداز میں پڑھی اور سنی جاتی ہے۔

تو ہے وہ غوث کہ ہر غوث ہے شیدا تیرا
سورج اگلوں کے چمکتے تھے چمک کر ڈوبے
سارے اقطاب جہاں کرتے ہیں کعبہ کا طواف
تو ہے نوشا، براتی ہے یہ سارا گلزار
گیت کلیوں کی چمک، غزلیں ہزاروں کی چمک
صوبہ ہر شجرہ میں ہوتی ہے سلامی تیری
کس گلستاں کو نہیں فصلِ بہاری سے نیاز
نہیں کس چاند کی منزل میں ترا جلوۂ ناز
راج کس شہر میں کرتے نہیں تیرے خدام
مزدورِ چشت و بخارا و عراق و اجیر
جو ولی قبل تھے یا بعد ہوئے یا ہوں گے
سرکارِ غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ کی گہری عقیدت اور والہانہ تعلق خاطر کا احترام غیر جانب دار لوگوں کو بھی ہے۔

مشہور آزاد خیال ادیب و تنقید نگار نیاز فتح پوری نے آپ کے نعتیہ کلام پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے:

”مولانا حسرت موہانی اور مولانا بریلوی میں ایک شے قدر مشترک تھی، اور وہ ہے غوث الاعظم کی ذات والا صفات، جن سے دونوں کی گہری وابستگی تھی۔ مولانا حسرت موہانی کی زبان سے اکثر میں نے مولانا بریلوی کا یہ شعر سنا ہے۔

تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کو شفیق جو مرا غوث ہے اور لاؤلا بیٹا تیرا لا

تصنیف و تالیف :

امام احمد رضا قدس سرہ نے علمی ماحول میں پردوش پائی جہاں درس و تدریس، وعظ و تقریر، ہدایت و ارشاد اور سب سے بڑھ کر

تصنیف و تالیف کا دور دورہ تھا، والد گرامی علامہ نقی علی خاں بریلوی ایک بلند پایہ مصنف اور قلم کار تھے، اور آپ کا طبعی میلان بھی دوسرے علمی میدانوں سے زیادہ تصنیف و تالیف کی طرف تھا۔ گھر کے علمی ماحول نے اس میں سونے پر سہاگے کا کام کیا۔ اس کے علاوہ یہ تاریخی حقیقت بھی آپ کے پیش نظر تھی کہ تصنیف و تالیف کے مقابلے میں وعظ و تقریر اور درس و تدریس کے اثرات وقتی، عارضی اور ناپائدار ہوتے ہیں، جب کہ تصنیف و تالیف کے اثرات مستحکم، پائدار اور رہتی دنیا تک باقی رہنے والے ہوتے ہیں۔ دنیا میں بے شمار رجال فکر و فن پیدا ہوئے، جو مختلف علوم و فنون میں پید طولی رکھتے تھے، وہ علم کا ٹٹا نہیں مارتا ہوا سمندر اور فکر و فن کا کوہِ ہمالہ تھے، انھوں نے اپنی تدریس و تقریر کے ذریعہ ایک عالم کو مستفیض فرمایا، اور علم و آگہی کا اجالا پھیلا کر جہالت و گمراہی کی تاریکی دور کی۔ مگر آج دنیا ان کے نام سے بھی واقف نہیں، نہ یہ معلوم کہ وہ کہاں کہاں کے رہنے والے تھے؟ کن کن علوم و فنون میں انھیں کمال حاصل تھا؟ انھوں نے کس کس طریقے سے دین و علم کی خدمات انجام دیں؟ ان خدمات کی تفصیلات کیا ہیں؟ اور اگر کچھ علم بھی ہوا تو دوسرے اہل علم کی تحریر و تصنیف کے ذریعہ۔ لیکن ہر باشعور انسان سمجھتا ہے کہ ”سنے ہوئے“ اور ”دیکھے ہوئے“ میں بڑا فرق ہوتا ہے۔ لیس الخبر کالمعاينة، شنیدہ کے بودمانند دیدہ۔ اس کے برخلاف امام غزالی، امام رازی، امام ابن حجر عسقلانی، امام بدر الدین عینی، حافظ جلال الدین سیوطی، امام محمد بن حسن شیبانی، اصحابِ صحاح ستہ اور بے شمار اصحابِ تصانیف علماء و فضلاء نے اپنے پیچھے علمی نقوش و آثار چھوڑے، دنیا آج تک ان کی کتابوں سے براہِ راست فیض اٹھا رہی ہے۔ اور قیامت تک وہ کتابیں علم و فن کا چشمہ شیریں بن کر تشنگانِ علوم کی پیاس بجھاتی رہیں گی۔

یہی سب بنیادیں تھیں جن کی بنا پر امام اہل سنت، سیدی اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تدریس و تقریر سے زیادہ تصنیف و تالیف کی طرف توجہ فرمائی اور ہوش سنبھالتے ہی اس کام کا آغاز فرمادیا۔ آٹھ برس کی عمر میں ہدایۃ النحو کی عربی زبان میں شرح لکھی۔ تیرہ برس کی عمر میں حمد و ہدایت کی تعریف میں عربی زبان میں ایک رسالہ تصنیف فرمایا جس کا نام ”ضوء النہایۃ فی اعلام الحمد والہدایۃ“ رکھا۔ ۱۲۰۲ھ اور پھر توزع کی بھر تصنیف و تالیف کا یہ سلسلہ برابر چلتا رہا، آپ نے جس موضوع پر بھی قلم اٹھایا، اس کے تمام ضروری گوشوں پر گفتگو فرمائی اور اس میں کوئی نہ کوئی علمی نکتہ ضرور یادگار چھوڑا، تحقیق اور جامعیت آپ کی ساری تصانیف کا طرہ امتیاز ہے۔

ملک العلماء علامہ ظفر الدین رضوی بہاری علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب ”المجمل المعداد لتالیفات المجدد“ میں تین سو پچاس تصانیف کے نام شمار کرائے ہیں اور یہ بھی صراحت کی ہے کہ وہ کس زبان اور کس موضوع پر ہیں۔ یہ وہ تصانیف رضویہ ہیں جو ۱۳۲۷ھ کے ابتدائی مہینوں میں معرضِ تحریر میں آچکی تھیں۔ اس کے بعد اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان تیرہ سال باحیات رہے، اور تصنیف و تالیف کا سلسلہ برابری جاری رہا۔ اس تیرہ سال کی مدت میں امام احمد رضا قدس سرہ نے کتنی کتابیں تحریر فرمائیں، اس کی باضابطہ کوئی فہرست مرتب نہ ہو سکی۔ جب کہ اس زمانہ میں حضرت امام بریلوی کا اشیب قلم پہلے کی بہ نسب زیادہ برق رفتار اور فکر زیادہ پختہ اور مضامین کی آہد کا اوسط کچھ زیادہ ہی رہا ہوگا۔ اس لیے اس مدت کی تصانیف کچھ زیادہ ہی ہوں گی۔

پھر حضرت ملک العلماء علیہ الرحمۃ والرضوان نے ۱۳۲۷ھ کے اوائل تک تصانیف کی جو تعداد اپنے رسالہ ”المجمل المعداد“ میں لکھی ہے وہ بھی حتمی اور یقینی نہیں، بل کہ ان کی اس وقت کی تلاش و جستجو کے پیش نظر تھی۔ اگر اس سے زیادہ تلاش و جستجو ہوتی تو بہت سی اور تصانیف بھی ملتیں۔ خود حضرت ملک العلماء علیہ الرحمہ نے ”المجمل المعداد“ میں اس کا اعتراف کچھ اس طرح کیا ہے:

”یہ مجموعہ مع ذیل بعض تالیفات اصحاب و احباب محرم ۱۳۲۷ھ تک ساڑھے تین سو تصانیف ہیں، میں یہ نہیں

کہتا کہ سب اسی قدر ہیں، بل کہ یہ صرف وہ ہیں جو اس وقت کے استقرا میں میرے پیش نظر ہیں، فضل خدا سے امید

واثق کہ تمام قدیم و جدید بستوں پر نظر کی جائے تو کم و بیش پچاس رسالے اور نکلیں، کہ پہلی بار اعلیٰ صفر میں یہ فقیر اپنے زعم میں تمام تصنیفات کی فہرست مکمل کر چکا تھا، پھر دوبارہ قدیم بستے اور فتاویٰ کی جلدیں دیکھنے سے چھیا نوے رسالے اور نکلے جس میں بعض مطبوعات سے تھے کہ باوصف طبع مجھے یاد نہ آئے اور باقی سب مبیضہ پائے۔ واللہ الحمد۔“ ۱۳۳

یہی حضرت ملک العلماء، حیات اعلیٰ حضرت حصہ اول میں (جو کہ ۱۳۶۹ھ / ۱۹۳۸ء میں تالیف ہوئی) لکھتے ہیں:

”در حقیقت اعلیٰ حضرت کی تصانیف چھ سو سے زیادہ ہیں جس کا مفصل بیان حیات اعلیٰ حضرت حصہ دوم میں آتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ۔“ ۱۳۴

لیکن حیات اعلیٰ حضرت حصہ دوم میں انھیں ساڑھے تین سو تصنیفات کا بیان سن تعینف کے اعتبار سے درج ہے۔ جب کہ خود اسی میں آپ کا یہ بیان بھی ہے:

”اس (المجلد المعداد کی تالیف) کے بعد جب ذی قعدہ ۱۳۶۲ھ میں چار مہینے کی فرصت لے کر اعلیٰ حضرت کی تصنیفات کی اشاعت کے سلسلے میں بریلی شریف میں قیام کا موقع ملا تو ۱۳۶۷ھ کے بعد سے وصال تک جس قدر تصنیفات فرمائی تھیں ان کو بطور ضمیر اس رسالہ کے اضافہ کیا اب جملہ تصنیفات چھ سو سے فاضل ہیں۔“ ۱۳۵

اس کے باوجود اس میں جو تصانیف درج ہیں وہ وہی ساڑھے تین سو ہیں جو المجلد المعداد میں چھپ چکی ہیں، بقیہ تصنیفات کی کوئی فہرست حیات اعلیٰ حضرت جلد دوم کیا، کسی جلد میں موجود نہیں ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ حضرت ملک العلماء علیہ الرحمۃ نے علاحدہ سے کوئی فہرست بنائی ہوگی جو حیات اعلیٰ حضرت میں شامل کرنی تھی لیکن اس کا مسودہ غائب ہو گیا ہو، یا کسی ”امانت دار“ کے ہاتھ لگ گیا ہو اور کسی ”بہ خانے“ میں محفوظ ہو۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

دیے اکتوبر و دسمبر ۱۹۶۲ء کے ماہنامہ اعلیٰ حضرت، بریلی شریف میں تصانیف رضویہ کی ایک فہرست شائع ہوئی ہے جس میں ”المجلد المعداد“ سے کہیں زیادہ کتب و حواشی کے نام درج ہیں، شاید یہ وہی فہرست ہو جو حضرت ملک العلماء نے بعد میں بنائی تھی، لیکن اس میں مرتب کی حیثیت سے حضرت ملک العلماء کا کہیں ذکر نہیں۔

حضرت علامہ عبدالمبین نعمانی مصباحی رکن الجمع الاسلامی مبارک پور نے بڑی محنت اور کاوش سے ایک فہرست تصنیفات مرتب فرمائی ہے جس میں چھ سو چوراسی کتب و رسائل و حواشی کے نام درج ہیں۔ یہ فہرست الجمع الاسلامی، مبارک پور کے زیر اہتمام رضا اکیڈمی، ممبئی ۱۳۲۵ھ / اپریل ۲۰۰۴ء کو ”تصانیف امام احمد رضا“ کے نام سے چھپ چکی ہے۔ اور حضرت شیرپوہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں مضمونی علیہ الرحمۃ نے ترجمان اہل سنت (شمارہ پنجم، ص ۸۷) پر تحریر فرمایا کہ اعلیٰ حضرت کی تصنیفات مبارک کا ایک ہزار سے بھی زائد ہیں۔ (سوانح اعلیٰ حضرت، از مولانا بدرالدین احمد رضوی، ص ۳۹۵، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی ۱۳۲۲ھ)

تصانیف کی اس کثرت تعداد کو دیکھتے ہوئے میں یہ کہنے میں حق بجانب ہوں کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کی ذات گرامی اسلامی تاریخ کی ان چند عبقری، باکمال اور نامور ہستیوں میں نمایاں ہے جنہوں نے اپنے پیچھے امت مسلمہ کی ہدایت و رہنمائی کے لیے تصنیفات کا ایک لمبا سلسلہ چھوڑا۔ اس باب میں امام محمد بن حسن شیبانی، امام ابن حجر عسقلانی، امام جلال الدین سیوطی کے بعد مجدد اسلام اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کا نام سپر علم و فضل پر بدر کمال کی طرح چمکا دکھنا نظر آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ حضرت امام کی تربت اور پر ہمیشہ اپنے رحمت و غفران کی بارش فرمائے اور انھیں اپنی بارگاہ کریم سے اس کی وہ جزا عطا فرمائے جو اس کے شان جو دو عطا کے لائق ہے۔ آمین

امام احمد رضا کی تصنیفات تین زبانوں میں ہیں۔ (۱) عربی (۲) اردو (۳) فارسی۔ ”تصانیف امام احمد رضا“ مرتبہ مولانا عبدالمبین نعمانی قادری مصباحی کے مطابق عربی میں دو سو چھپن (۲۵۶)، فارسی میں چھپن (۵۶) اور اردو میں تین سو بہتر (۳۷۲) تصنیفات ہیں۔ حضرت ملک العلماء علیہ الرحمۃ کے بیان کے مطابق یہ کتابیں پچاس فنون و موضوعات پر ہیں جن کی تفصیل حیات اعلیٰ حضرت جلد دوم ص ۵۰ پر دیکھی جاسکتی ہے۔ جب کہ حضرت مولانا نعمانی صاحب دام ظلہ نے ”تصانیف امام احمد رضا“ میں اکیاون فنون میں کتابیں شمار کرائی ہیں۔ سب سے زیادہ کتابیں فقہ میں ہیں جن کی تعداد دو سو تیرپن ہے۔ ان میں فتاویٰ رضویہ جیسا عظیم مجموعہ فتاویٰ بھی ہے جو بارہ جلدوں میں پھیلا ہوا ہے۔ حدیث و اصول حدیث و اسماء الرجال میں ستاون کتابیں ہیں جب کہ تفسیر و اصول تفسیر میں کتابوں کی تعداد سولہ اور عقائد و کلام میں ایک سو چوبیس تصنیفات ہیں۔

آپ کی تصانیف میں ”فتاویٰ رضویہ، الدولۃ المکیہ، کفل الملقیہ الفاہم، کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن، الفضل الموبہی فی معنی اذا صح الحدیث فہو مذہبی، منیر العین فی حکم تقبیل الالبہامین، جد المستار علی رد المحتار، الکشف شافیا حکم فونوجرافیا، شائم العنبر فی ادب النداء امام السنہ، اجلی الاعلام بان الفتویٰ مطلقاً علی قول الامام، المستند المستند بناء نجاۃ الابد، حدائق بخشش، فوز مبین در رد حرکت زمین نسبتاً زیادہ اہم اور گراں قدر ہیں۔

میں اخیر میں امام احمد رضا قدس سرہ کی تصانیف کی اہمیت و افادیت کے تعلق سے پاکستان کے مشہور دانش ور اور بلند پایہ مفکر مولانا کوثر نیازی کا ایک بیان نذر قارئین کرتا ہوں جس سے تصنیفات رضویہ کے علمی، تحقیقی اور افادہ پہلو کو سمجھنے میں کافی مدد ملے گی۔ وہ فرماتے ہیں:

”قرطاس و قلم سے میرا تعلق دو چار سال ہی کی بات نہیں، نصف صدی کی بات ہے۔ اس دوران وقت کے بڑے بڑے اہل علم و قلم، مشائخ و علما کی صحبت میں بیٹھ کر استفادہ کرنے کا موقع ملا اور ان کے درس میں شریک رہا۔ اور اپنی بساط کے مطابق فیض حاصل کرتا رہا۔ زندگی میں، میں نے اتنی رہنمائی نہیں کھائی ہیں جتنی کثیر تعداد میں کتابیں پڑھی ہیں۔ میری اپنی ذاتی لائبریری میں دس ہزار سے زیادہ کتابیں ہیں وہ سب مطالعہ سے گزری ہیں۔ ان سب کے مطالعہ کے دوران امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتب نظر سے نہیں گزری تھیں۔ اور مجھے محسوس ہوتا تھا کہ علم کا خزانہ پالیا ہے اور علم کا سمندر پار کر لیا ہے۔ علم کی ہر جہت تک رسائی حاصل کر لی ہے۔ مگر جب امام اہل سنت کی کتابیں مطالعہ کیں اور ان کے دروازے پر دستک دی اور فیضیاب ہوا تو اپنے جہل کا احساس اور اعتراف ہوا۔ یوں لگا کہ ابھی تو میں علم کے سمندر کے کنارے کھڑا صرف سپہاں چن رہا تھا۔ علم کا سمندر تو امام کی ذات ہے۔ امام کی تصانیف کا جتنا مطالعہ کرتا ہوں محسوس ہوتا ہی حیران ہوتی چلی جاتی ہے اور یہ کہے بغیر نہیں رہا جاتا کہ امام احمد رضا، حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزوں میں سے ایک معجزہ ہے جسے اللہ نے اتنا وسیع علم دے کر دنیا میں بھیجا ہے کہ علم کی کوئی جہت ایسی نہیں کہ جس پر امام کو مکمل دسترس حاصل نہ ہو۔ اور اس پر کوئی تصنیف نہ لکھی ہو۔ یقیناً آپ سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علوم کے صحیح جانشین تھے جس سے ایک عالم فیض یاب ہوا۔

فقہ حنفی میں ہندوستان میں دو کتابیں مستند ترین ہیں۔ ان میں سے ایک ”فتاویٰ عالمگیری“ ہے جو دراصل چالیس علما کی مشترکہ خدمت ہے۔ دوسرا ”فتاویٰ رضویہ“ ہے جس کی انفرادیت یہ ہے کہ جو کام چالیس علما نے مل کر انجام دیا وہ اس مرد مجاہد نے تنہا کر کے دکھا دیا۔ اور یہ مجموعہ ”فتاویٰ رضویہ“ ”فتاویٰ عالمگیری“ سے زیادہ جامع ہے اور میں نے

جو آپ کو امام ابوحنیفہ ثانی کہا ہے وہ صرف محبت یا عقیدت میں نہیں کہا بل کہ "فتاویٰ رضویہ" کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ بات کہہ رہا ہوں کہ آپ اس دور کے ابوحنیفہ ہیں۔ آپ کے فتاویٰ میں مختلف علوم و فنون پر جو بحثیں کی گئی ہیں ان کو پڑھ کر بڑے بڑے علما کی عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ کاش کہ اعلیٰ حضرت کی حیات اس دور کو میسر آ جاتی تاکہ آج کل کے پیچیدہ مسائل حل ہو سکتے۔ کیونکہ آپ کی تحقیق حتمی ہوتی، مزید کی گنجائش نہ ہوتی۔" ۶۶

وفات :

امام احمد رضا قدس سرہ العزیز پوری زندگی قرآن و سنت کا پیغام عام کرتے رہے، خلق خدا کی ہدایت و رہنمائی کا سامان کرتے رہے، بدعات و خرافات اور کفر و ضلالت کے علم برداروں کو اپنے تیشہ قلم سے زخمی و بے جان کرتے رہے، بالآخر ۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ مطابق ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء دوپہر ۲ بج کر ۳۸ منٹ پر جمعہ کے دن آپ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

آپ کا سن وصال آیت کریمہ "وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانْيَةِ مِّنْ فَضَّةٍ وَ اَنكُوبٍ" سے برآمد ہوتا ہے۔ اس آیت کریمہ کے اعداد بقاعدہ ابجد ۱۳۴۰ نکلتے ہیں، اور اگر شروع سے "و" حذف کر کے یہ آیت پڑھی جائے تو اس سے ۱۳۳۴ کے اعداد نکلتے ہیں۔ ۱۳۳۴ھ میں محدث سورتی حضرت علامہ وصی احمد علیہ الرحمۃ والرضوان کا وصال ہوا تھا۔

ملک العلماء حضرت علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمہ کا بیان ہے کہ استاذی الکریم حضرت محدث سورتی علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد تعزیت کے لیے میں پہلی بھیت حاضر ہوا، اس کے بعد بریلی شریف، اعلیٰ حضرت کی قدم بوسی کے لیے بھی حاضری دی۔ ایک دن اعلیٰ حضرت نے گفتگو کے دوران فرمایا کہ میں نے حضرت محدث صاحب کی تاریخ وفات آیت کریمہ سے پائی، جس سے ان کا مرجعہ بھی معلوم ہوتا ہے اور پھر آپ نے یہ آیت کریمہ تلاوت فرمائی: "يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانْيَةِ مِّنْ فَضَّةٍ وَ اَنكُوبٍ" اسی وقت میں نے آیت کریمہ کے اعداد جوڑے تو "۱۳۳۴" نکلے۔ لیکن میرے دل میں ایک کھٹک تھی جس کو زبان پر لانے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ اعلیٰ حضرت نے اپنی روشن ضمیری اور فراست ایمانی سے اسے بھانپ لیا اور فرمایا: کیا کچھ کہنا چاہتے ہیں؟ انا اشارہ پا کر میں نے عرض کیا: آیت کریمہ "وَيُطَافُ..." ہے۔ اس پر تبسم فرمایا اور کہا کہ پوری آیت اُس بندہ خدا کی تاریخ ہوگی جس کا انتقال چھ سال بعد ۱۳۴۰ھ میں ہوگا۔ اس وقت میرا ذہن حضور کی طرف نہ گیا لیکن جب ۱۳۴۰ھ آپ کا وصال ہوا تو سمجھ میں آیا کہ اس دن اعلیٰ حضرت نے اپنی ہی طرف اشارہ فرمایا تھا مگر میں سمجھ نہ سکا تھا۔

نبیرہ محدث سورتی مولانا قاری احمد صاحب کا بیان ہے کہ وصال کے بعد جب اعلیٰ حضرت کو غسل دینے کے لیے بستر سے اٹھایا گیا تو سر ہانے سے ایک کاغذ برآمد ہوا جس پر سورہ دہر کی یہ آیت کریمہ لکھی ہوئی تھی "وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِانْيَةِ مِّنْ فَضَّةٍ وَ اَنكُوبٍ" نیچے لکھا ہوا تھا اگر اس آیت کو داسمیت پڑھا جائے تو میرے انتقال کی تاریخ نکلتی ہے، اور اگر بغیر او کے پڑھیں تو حضرت مولانا شاہ وصی احمد سورتی کے انتقال کی تاریخ نکلتی ہے۔ ۶۷

وصال سے دو روز قبل چہار شنبہ کو بڑی شدت سے لرزہ ہوا، جناب حکیم حسین رضا خاں کو نبض دکھائی۔ انھیں نبض نہ ملی دریافت فرمایا: نبض کی کیا حالت ہے؟ انھوں نے گھبراہٹ اور پریشانی میں عرض کر دیا: ضعف کے سبب نہیں ملتی۔ اس پر دریافت فرمایا: آج کون سا دن ہے؟ لوگوں نے عرض کیا: چہار شنبہ ہے ارشاد فرمایا: جمعہ پر سوں، یہ فرما کر دیر تک "حسبنا اللہ ونعم الوکیل" پڑھتے رہے۔ حضرت ملک العلماء

فرماتے ہیں: میں اس وقت حاضر تھا۔ کہنے والے نے میرے دل میں فوراً کہہ دیا کہ امام اہل سنت جمعہ کو ہم میں رہنے والے نہیں۔
 پنج شنبہ کی رات اہل بیت نے چاہا کہ جاگیں، شاید کوئی ضرورت ہو، منع فرمایا۔ جب انہوں نے زیادہ اصرار کیا تو ارشاد فرمایا: انشاء اللہ یہ رات وہ نہیں ہے جو تمہارا خیال ہے، تم سب سو رہو، وصال کے روز ارشاد فرمایا: پہلے جمعہ میں کرسی پر جانا ہوا، آج چارپائی پر جانا ہوگا پھر فرمایا میری وجہ سے نماز جمعہ میں تاخیر نہ کرنا۔

چودھری عبدالحمید خاں، رئیس بہادر (مصنف کنز لا خروہ) جو اعلیٰ حضرت کے نہایت مخلص عقیدت کیش تھے۔ وصال سے کچھ پہلے ملنے کے لیے تشریف لائے۔ اور اعلیٰ حضرت سے عرض کیا کہ حکیم عابد علی خاں کوثر، سینا پور کے ایک پرانے طبیب ہیں، صحیح العقیدہ سنی اور فقیر دوست ہیں۔ میرے خیال میں انہیں بلا لیا جائے۔ اس پر اعلیٰ حضرت نے ارشاد فرمایا: انسان آخر وقت تک تدبیر نہیں چھوڑتا، اور یہ نہیں سمجھتا کہ اب تدبیر کا وقت نہیں رہا۔

جمعہ کے روز صبح ہی سے سفر آخرت کی تیاریاں ہوتی رہیں۔ جائداد کے متعلق وقف نامہ کی تکمیل فرمائی۔ جائداد کی چوتھائی آمدنی مصرف خیر میں رکھی۔ باقی اپنے ورثہ پر شرعی حصوں کے مطابق وقف علی الاولاد فرمادی۔ پھر وصال سے دو گھنٹہ ۱۵ منٹ پہلے وصیتیں لکھوائیں جو ”وصایا شریف“ کے نام سے ایک مستقل رسالہ کی شکل میں چھپ چکی ہیں۔ ۶۸۔

اور دوپہر ۲ بج کر ۳۸ منٹ پر آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ ۶۹۔ نماز جنازہ میں خلافت کا زبردست جہوم تھا۔ اس لیے عید گاہ کے وسیع میدان میں دوسرے دن ۲۶ صفر کو نماز جمعہ ادا کی گئی۔ اور ۴ ربیعہ مسجد رضوی کے پہلو میں آپ کو آسودہ خاک کیا گیا۔ ۷۰۔

اعلیٰ حضرت اور مفتی اعظم :

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ العزیز نے اپنے شہزادے مفتی اعظم علامہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری بریلوی کو وہ تربیت فرمائی کہ ان کے ظاہر کو بھی سنوارا اور باطن کو بھی خوب خوب نکھارا۔ دنیا نے دیکھا کہ مفتی اعظم اپنے زمانے کے ایسے رئیس الاتقیاء بن کر اہل کائنات پر طلوع ہوئے کہ ارباب مشاہدہ کو آپ کے تقویٰ و پرہیزگاری، ولایت و روحانیت کا برملا اعتراف کرنا پڑا۔

مفتی بن کر دکھائے اس زمانے میں کوئی

ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر

آپ نے اپنے والد ماجد علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ سے تقویٰ و طہارت، ولایت و معرفت کے ساتھ ہی ساتھ علوم عقلیہ و نقلیہ میں وفیق پایا کہ ”الولد سرلابہ“ (بیٹا اپنے باپ کا منظر ہوتا ہے۔) کے جلوئے آپ کی ذات بابرکات میں صاف دکھائی دینے لگے۔ مفتی اعظم کی نوجوانی کا زمانہ تھا۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے وقت کے تقاضے کے پیش نظر پورے ملک کے لیے ایک ”دارالقضا“ قری ”کاتھم فرمایا، جوں کہ قاضی کے لیے کافی تربیت، تہذیب اور تجربہ کی ضرورت ہوتی ہے اور اس کے اعتبار سے حاضرین بارگاہ رضا میں سب سے فائق صدر الشریعہ علامہ محمد امجد علی رضوی اعظمی علیہ الرحمۃ تھے اس لیے انہیں قاضی مقرر فرمایا اور حضرت مفتی اعظم اور حضرت برہان طہت مولانا مفتی برہان الحق جبل پوری علیہما الرحمۃ کو ان کی اعانت کے لیے ”مفتی دارالقضا“ کے منصب پر فائز فرمایا۔ اس دارالقضا میں اگرچہ حضرت مفتی اعظم ہند، حضرت صدر الشریعہ کے ماتحت تھے، مگر اہل علم خوب جانتے ہیں کہ یہ دارالقضا کوئی معمولی دارالقضا نہ تھا، پورے ہندوستان کا سب سے بڑا مرکزی دارالقضا تھا جسے سپریم کورٹ کہہ لیجیے، اور اس دارالقضا میں مفتی کی وہی حیثیت تھی جو کسی جج کے جج

کی ہوتی ہے۔ ایک نو عمر نوجوان کو سپریم کورٹ کے بیج کے ججوں میں شامل کرنا اتنا بڑا اعزاز ہے جو ہر کہنہ مشق، تجربہ کار کو بھی نصیب نہیں ہوتا۔ اس نو عمری میں سب سے بڑے اور مرکزی دارالقضا کارکن بنانا ہی اس بات کی جانب اشارہ تھا کہ ایک دن آئے گا کہ یہ نو عمر پوری دنیا کے علمائے کرام میں وہ حیثیت حاصل کر لے گا کہ اس کی حیثیت عالمی سپریم کورٹ کے اعلیٰ جج کی ہو جائے گی اور دنیا نے اپنی چشم سر سے دیکھ لیا کہ حضرت مفتی اعظم اپنے زمانہ میں پوری دنیاے سنیت کے صرف قاضی القضاۃ ہی نہ تھے بل کہ روحانی شہنشاہ تھے۔

اس سے پہلے آپ کی زندگی کے اس ابتدائی دور پر نظر ڈالیے، آپ کی عمر صرف اٹھارہ برس کی تھی۔ ۱۹۱۰ء کا زمانہ تھا۔ آپ نے رضاعت کے متعلق پہلا فتویٰ لکھا۔ یہ فتویٰ مجدد اسلام اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت نے اس میں کوئی ترمیم و اصلاح کیے بغیر ان الفاظ میں اس کی تصدیق فرمائی ”صَحَّ الْجَوَابُ بِعَوْنِ الْمَلِكِ الْوَهَّابِ“ اور خوش ہو کر انعام عطا فرمایا اور مہربانوار عنایت فرمائی۔

غور کریں ایک اٹھارہ سال کا نوجوان پہلا فتویٰ لکھتا ہے اور تصحیح کے لیے اس دقیقہ میں ہکتہ رس عبقری شخصیت کی بارگاہ میں پیش کرتا ہے جس کی تیز نگاہی کا یہ عالم ہے کہ کسی کلمہ میں ہزار معانی ہوتے تو وہ سب اول نظر میں احاطے میں آ جاتے۔ اور جس کے بارے میں علمائے حرمین شریفین نے فرمایا: کہ ”اگر انھیں امام ابوحنیفہ دیکھ لیتے تو ان کی آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتیں اور انھیں اپنے علامہ و اصحاب میں داخل فرما لیتے۔“ مگر اس نو عمر مفتی کے پہلے فتویٰ پر اسے بھی کہیں اصلاح و ترمیم کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ کیا اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ آپ نے اس نو عمری کے زمانے میں ہی اپنے اندر خاص علمی و فکری پختگی پیدا کر لی تھی۔

آپ کی نوجوانی ہی کا زمانہ تھا کہ اعلیٰ حضرت اور علمائے رام پور کے درمیان جمعہ کی اذان ثانی پر بحث چھڑ گئی۔ علمائے رام پور معمولی علما نہیں تھے۔ یہ وہ اکابر ملت تھے جن کے علم و فضل کا رعب و دبدبہ پورے ہندوستان پر چھایا ہوا تھا۔ یہ شمس العلماء مولانا عبدالحق بن علامہ فضل حق خیر آبادی جیسے اس بطل جلیل کے وارث تھے کہ جب بانی دیوبندیت قاسم نانوتوی، رام پور آئے تو ان کی بیت سے اپنے آپ کو ظاہر نہ کیا، سرائے میں قیام کیا اور اپنا نام تبدیل کر کے لکھوایا۔

بہر حال علمائے رام پور نے پوری توانائیوں کے ساتھ اس مسئلہ پر بحث شروع کر دی۔ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے ان کے افہام و تفہیم کے لیے اپنے اس نوجوان فرزند کو حکم دیا، حضرت مفتی اعظم نے ان کی علمی بحثوں اور فنی اشکالوں کے ایسے مدلل اور مسکت جوابات دیے کہ وہ دم بخود رہ گئے، ان پر وہ علمی گرفتیں فرمائیں کہ وہ انگشت بدنداں ہو گئے۔ جس کا جی چاہے اس وقت کے رسائل و قلید اہل السنۃ نفی العار وغیرہ مطالعہ کر لے، اسے معلوم ہو جائے گا کہ مجدد اعظم کے وارث نے دنیا کو دکھا دیا کہ مع

”بزرگی بعقل ست، نہ بسال“

حضرت مفتی اعظم کے یہ ایرادات آج بھی ان کے ذمہ قرض ہیں۔ اے یہ سب آپ کے والد گرامی مجدد اعظم اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی تربیت اور نگاہ کیسی اثر کا فیضان تھا جس نے آپ کے اندر ژرف نگاہی، دقیقہ بینی، ہکتہ سنجی اور حقائق کی دریافت کا ملکہ پیدا فرما دیا تھا۔

بعض مواقع پر آپ نے اپنے والد گرامی کو کچھ مناسب علمی مشورے بھی دیے جنہیں مجدد اعظم علیہ الرحمۃ نے قبول فرمایا اور اپنی تحریر میں ان کا ذکر بھی فرمایا۔ آپ ”الکلمۃ الملہمہ“ کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں:

”بعونہ تعالیٰ فقیر نے رد فلسفہ جدید میں ایک مبسوط کتاب مسکونی بنام تاریخی ”نور بین در رد حرکت زمین“ لکھی،

جس میں ایک سو پانچ دلائل سے حرکت زمین باطل کی، اور جاؤ بیت و تفریت وغیرہا مزمومات فلسفہ جدیدہ پر وہ روشن رو کیے جن کے مطالعہ سے ہر ذی نصاب پر بھروسہ و تعالیٰ آفتاب سے زیادہ روشن ہو جائے کہ فلسفہ جدیدہ کو اصلاً عقل سے مس نہیں۔ اس کی فصل سوم میں ایک تذکرہ لکھی جس میں وہ دس دلائل ذکر کیے کہ فلسفہ قدیمہ نے رد حرکت زمین پر دیے۔ ہم نے ان کا ابطال کیا کہ یہ دلائل باطل و زائل ہیں، ان میں سے تعلیل پنجم یہ تھی کہ فلک میں میل مستدیر ہے تو زمین میں نہ ہوگا کہ طبیعت متضاد ہے۔ ہفتم یہ کہ زمین مبدأ میل مستقیم ہے تو مبدأ میل مستدیر محال۔ ہشتم یہ تھی کہ زمین کا دورہ طبعاً و ارادہ نہ ہونا ظاہر، اور قسر کو دوام نہیں۔ نهم یہ کہ حرکت زمین ماننے والوں کے نزدیک یہ حرکت نامتناہی ہے تو قوت جسمانی سے اس کا صدور محال۔ دہم یہ کہ طبیعیات میں ثابت ہے کہ حرکت وضعیہ نہ ہوگی مگر ارادہ یہ۔ اور زمین ذات ارادہ (ارادہ والی) نہیں۔ ان کے رد نے اصول فلسفہ قدیمہ کے ازہاق و ابطال کا دروازہ کھولا۔ ہم نے تیس مقام ان کے رد میں لکھے۔ جن سے بعونہ تعالیٰ تمام فلسفہ قدیمہ کی نسبت روشن ہو گیا کہ فلسفہ جدیدہ کی طرح بازیچہ اطفال سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔ یہ تذکرہ ان مقامات جلیل کے سبب بہت طویل ہو گئی اور اس کی فصل چہارم دور جا پڑی۔ ولد اعز ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن معروف بہ مولوی مصطفیٰ رضا خان، سلمہ الملک العنان و ابقا، والی معالی کمالات الدین والدینار قاہ کی رائے ہوئی کہ ان مقامات کو رد فلسفہ قدیمہ میں مستقل کتاب کیا جائے اگرچہ دم الاخرین یک جانہ ہو، یہ کتاب رد فلسفہ جدیدہ میں رہے، دوسری رد فلسفہ قدیمہ میں، اور مقاصد فوز بین میں اجنبی سے فصل طویل نہ ہو۔ یہ رائے فقیر کو پسند آئی۔ اور وہ کتاب کامل انصاب بعون الملک الوہاب یہ ہے مکن بنام تاریخی "الکلمۃ الملمۃ فی الحکمۃ اللکۃ لوہاء الفلسفۃ المشتملۃ" ۲۷

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے ہوش سنبھالتے ہی اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ قدس میں رہ کر فیوض و برکات حاصل کرنے شروع کر دیے، اور شریعت و طریقت کے باریک مسائل کی گتیاں ان کے فیض صحبت سے سلجھانے لگے۔ وہ خود مملو کے مقدمہ میں اس حقیقت کا یوں بر ملا اعتراف کرتے نظر آتے ہیں:

"فقیر جب تک سن شعور کو نہ پہنچا تھا اور اچھے برے کی تمیز نہ تھی، بھلائی برائی کا ہوش نہ تھا اس وقت میں ایسے خیال ہونا کیا معنی؟ پھر جب سن شعور کو پہنچا تو اور زیادہ بے شعور ہوا۔ جوانی دیوانی، مشہور ہے، مگر "الصحبۃ مؤثرۃ" صحبت بغیر رنگ لائے نہیں رہتی، اور پھر اچھوں کی صحبت اور وہ بھی کون، جنہیں سید العلماء کہیں تو حق یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا، جنہیں تاج اطراف کہیں تو بجا، جنہیں مجدد وقت اور امام اولیاء سے تعبیر کریں تو صحیح۔ جنہیں حرمین طہیین کے علمائے کرام نے مدائح جلیلہ سے سراہا مانہ السید الفرد الامام "کہا، ان کے ہاتھ پر بیعت ہوئے، انہیں اپنا شیخ طریقت "ایا، ان سے سندیں لیں، اجازتیں لیں، انہیں اپنا استاد مانا، پھر ایسے کی صحبت کہی یا برکت صحبت ہوگی؟ سچ تو یہ ہے کہ اس صحبت کی برکت نے انسان کو دیا، اس زمانے میں کتا زادی کی تندہ ہوا چل رہی ہے کیا عجب تھا کہ میں غریب بھی اس باؤ مصر کے تیز جھونکوں سے جہاں صد با "بنس الحسیر" پہنچے وہیں جا رہتا، مگر اپنے مولا کے قربان جس کی نظر عنایت نے پکا مسلمان بنا دیا۔ والحمد للہ علی ذلک۔

اب نہ وہ ہے جو بے خود بنائے تھی، نہ وہ ہوشی جو بے ہوش کیے تھی، نہ وہ جوانی کی امنگ، نہ کسی قسم کی کوئی ترنگ مولانا (جلال

الدین رومی (معنوی علیہ الرحمہ نے کیا خوب فرمایا ہے بحسب صحیح تراصالح کند

مولانا کے اس فرمان کی مجھے آنکھوں دیکھی تصدیق ہوئی۔ اسی معنی میں حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا، اور کتنا اچھا فرمایا، میں بار بار ان کے اشعار پڑھتا ہوں اور حظ اٹھاتا ہوں، جب پڑھتا ہوں ایک نیا لطف پاتا ہوں۔ وہ فرماتے ہیں:

قطرہ

گلے خوشبوے در حمام روزے رسید از دست محبوبے بدستم
بدو گفتم کہ مشکلی یا عیبری کہ از بوے دلاویز توستم
بگفتا من گلے ناچیز بودم ولکن مدتے با گل نشستم
جمال ہم نشیں در من اثر کرد وگر نہ من ہاں خاتم کہ مستم (گلستان سعدی، ص ۶)
غرض میری جان ان پاک قدموں پر قربان، جب سے یہ قدم پڑے، آنکھیں کھلیں، اچھے برے کی تمیز ہوئی، اپنا نفع و زیان سوچا،
منہیات سے تباہ و مہرہ از کیا، اور اوامر کی بجا آوری میں مشغول ہوا اور اب اعلیٰ حضرت مدظلہ الاقدس کی بافیض صحبت میں زیادہ رہنا
اختیار کیا، یہاں جو یہ دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن میں مدتوں غور و خوض کا دل کے بعد بھی ہماری کیا بساط پڑے پڑے
سرفیک کر رہ جائیں، فکر کرتے کرتے تھکیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف "اتالا ادری" کا دم بھریں، وہ یہاں ایک فقرے میں ایسے صاف
فرمادیے جائیں کہ ہر شخص سمجھ لے گویا اشکال ہی نہ تھا اور وہ دقائق و نکات مذہب و ملت جو ایک چیتاں اور معما ہوں، جن کا حل دشوار سے
زیادہ دشوار ہو یہاں منٹوں میں حل فرمادیے جائیں۔" سب سے

جب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے اپنے والد و مربی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے کچھ ملفوظات جمع فرمائے تو اعلیٰ حضرت
علیہ الرحمہ و الرضوان نے اس کا تاریخی نام "الملفوظ" رکھا اور ایک تاریخی قطعہ کہا جو درج ذیل ہے:

میرے ملفوظ کچھ کیے محفوظ مصطفیٰ مصطفیٰ کا ہو ملفوظ
نام تاریخی اس کا رکھتا ہوں دُرّ و پَرّہ میں الملفوظ

۱۳۳۸ھ ۱۳۴۱ھ

ان اشعار میں ملفوظات کی تاریخ جمع و ترتیب بھی ہے، اظہار مسرت بھی ہے اور حضرت مفتی اعظم کے لیے دعا بھی۔
اعلیٰ حضرت، اپنے اس فرزند ارجمند سے کتنا خوش تھے کہ کبھی انھیں "ولد امیر" کہتے ہیں، کہیں ان کے لیے دعا کرتے ہیں، کہیں
اپنے قلبی مسرتوں کا اظہار فرماتے ہیں اور کہیں ان کی قرار واقعی حیثیت اجاگر فرماتے ہیں۔ الاستمداد میں جب آپ نے اپنے احباب و
اصحاب اور تلامذہ و اکابر اہل سنت کا ذکر جمیل فرمایا تو مفتی اعظم کا تذکرہ، برہان ملت علیہ الرحمہ کے ساتھ کچھ اس طرح فرماتے ہیں:

آل الرحماں، برہان الحق شرق پہ برق گراتے یہ ہیں

☆☆☆

حواشی :

۱- تقدیم حیات اعلیٰ حضرت، ج ۱، ص ۸، مطبوعہ رضا اکیڈمی ممبئی، ۱۳۴۳ھ/۲۰۰۳ء

جہان مفتی اعظم

- ۲- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۹، مطبوعہ مجمع الاسلامی مبارک پور، ۱۳۰۸ھ/۱۹۸۸ء
- ۳- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۳۳، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۴- تقدیم حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۰، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۵- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۷۲، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۶- تقدیم حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۰، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۷- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۸۲، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۸- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۸۳-۸۵
- ۹- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۸۷-۸۸
- ۱۰- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۹۷
- ۱۱- السنن، جلد ۱، ص ۷۳، کتب خانہ سمنانی، میرٹھ
- ۱۲- فتاویٰ رضویہ، جلد ۱۲، ص ۱۳۰-۱۳۱
- ۱۳- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۹۳
- ۱۴- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۹۳
- ۱۵- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۰۲
- ۱۶- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۰۲-۱۰۵
- ۱۷- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۱۰-۱۱۳
- ۱۸- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۱۳
- ۱۹- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۱۴-۱۱۶
- ۲۰- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۱۷-۱۱۹، تالیف
- ۲۱- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۲۱-۱۲۲
- ۲۲- امام احمد رضا اور تصوف، علامہ محمد احمد مصباحی، ص ۹-۱۰، مطبوعہ مجمع الاسلامی، بارہ بنگوی، ۱۳۰۸ھ/۱۹۸۸ء
- ۲۳- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۲۳-۱۲۵، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۲۴- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۲۵-۱۲۶
- ۲۵- حیات اعلیٰ حضرت کے والدین پیار میں آپ کو اس میں کہتے تھے۔ (حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۵۰۸، حاشیہ)
- ۲۶- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۲۳
- ۲۷- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۲۳-۲۲۴
- ۲۸- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۲۴-۲۲۵
- ۲۹- حیات اعلیٰ حضرت (تقدیم لکھی)، جلد ۱، ص ۳۳
- ۳۰- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۱۱، مطبوعہ مجمع الاسلامی مبارک پور، ۱۳۰۸ھ/۱۹۸۸ء
- ۳۱- تفصیل کے لیے دیکھیے، فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص، حصہ الکتاب، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۳۲- فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص
- ۳۳- امام احمد رضا اور ردِّ بدعات و منکرات، ص ۲۱۱، ۲۱۲، مطبوعہ مجمع الاسلامی مبارک پور
- ۳۴- فتاویٰ رضویہ، جلد ۵، ص ۷۰، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی

- ۳۴- فتاویٰ رضویہ، ص ۲۶۵
- ۳۵- فتاویٰ رضویہ، جلد ۲- ص ۱۳۹
- ۳۶- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۳۲-۱۳۳
- ۳۷- السلفو ظ، جلد ۲، ص ۱۸-۲۰، ملخصاً، مطبوعہ قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی (یو پی)
- ۳۸- السلفو ظ، جلد ۱، ص ۱۲-۱۳
- ۳۹- السلفو ظ، جلد ۲، ص ۲۰-۲۱
- ۴۰- السلفو ظ، ص ۳۸-۴۰
- ۴۱- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۳۷-۲۳۸
- ۴۲- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۷۶-۱۷۸
- ۴۳- امام احمد رضا اور تصوف، از علامہ محمد احمد مصباحی، مبارک پور، ص ۳۱، مطبوعہ مجمع الاسلامی مبارک پور
- ۴۴- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۳۲-۳۳، (ملخصاً)، بحوالہ خلاصہ فتاویٰ قادری، طبع چہارم، ۱۳۲۴ھ، ص ۳۹-۵۰
- ۴۵- السلفو ظ، حصہ چہارم، ص ۲۳-۲۴، قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی
- ۴۶- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۱۷۰-۱۷۳
- ۴۷- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۲۲۵
- ۴۸- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۱، ص ۳۱۳
- ۴۹- امام احمد رضا اور تصوف، از علامہ محمد احمد مصباحی مدظلہ العالی، ص ۵۱
- ۵۰- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۵۶
- ۵۱- السلفو ظ، جلد ۲، ص ۸۷، قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی
- ۵۲- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۵۶، مجمع الاسلامی مبارک پور
- ۵۳- السلفو ظ، جلد ۳، ص ۳۸، قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی
- ۵۴- ایمان افروز وصایا، ص ۷۷، مجمع الاسلامی مبارک پور
- ۵۵- السلفو ظ، جلد ۲، ص ۷۹، (ملخصاً)
- ۵۶- امام احمد رضا اور تصوف، ص ۷۹
- ۵۷- فتاویٰ رضویہ، بحوالہ امام احمد رضا اور تصوف، ص ۸۹
- ۵۸- السلفو ظ، جلد ۳، ص ۷۰
- ۵۹- السلفو ظ، جلد ۳، ص ۵۹-۶۰
- ۶۰- دیکھیے رسالہ "الترغیۃ القریۃ فی الذب عن التریۃ"
- ۶۱- ترجمان اہلسنت کراچی، نومبر ۱۹۷۵ء، ص ۲۸
- ۶۲- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۲، ص ۷، مطبوعہ خاکیڈی
- ۶۳- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۲، ص ۷-۸
- ۶۴- حیات اعلیٰ حضرت، جلد اول (قدیم)، ص ۳، مطبوعہ قادری بک ڈپو، بریلی
- ۶۵- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۲، ص ۸، (مرتبہ مفتی مطیع الرحمن)، مطبوعہ خاکیڈی، ممبئی
- ۶۶- امام احمد رضا ایک ہمہ جہت شخصیت، ص ۳۰-۳۱، مطبوعہ خاکیڈی، نزد محلہ مسجد، بریلی

۶۷- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۳، ص ۲۷۷-۲۷۸

۶۸- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۳، ص ۲۸۷-۲۸۹

۶۹- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۳، ص ۲۸۱

۷۰- حیات اعلیٰ حضرت، جلد ۳، ص ۲۹۵

۷۱- مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں، از شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ، مشمولہ تاجدار اہل سنت، ص ۲۸-۲۹-۳۰، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی

۷۲- المکرمۃ السلبیہ، ص ۶۰۵، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی ۱۹۷۳ء

۷۳- الملتقط، جلد ۱، ص ۳-۴-۵، مطبوعہ قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی شریف

۷۴- الملتقط، جلد ۱، ص ۱۲۳

مآخذ و مراجع :

- ۱- حیات اعلیٰ حضرت، از ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمۃ، ترتیب جدید: مفتی مطیع الرحمن منظر مدظلہ، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی۔
- ۲- حیات اعلیٰ حضرت، از ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمۃ، ترتیب قدیم، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی۔
- ۳- سوانح اعلیٰ حضرت، از مولانا بدر الدین احمد رضوی
- ۴- امام احمد رضا اور تصوف، از علامہ محمد احمد مصباحی دام ظلہ، صدر الدین حسین جامعا شرقیہ، مطبوعہ مجمع الاسلامی، مبارک پور
- ۵- فتاویٰ رضویہ، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۶- المکرمۃ السلبیہ، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۷- ایمان و افراد و صالحا، مطبوعہ مجمع الاسلامی، مبارک پور، عظیم گڑھ
- ۸- الحرمۃ اقمیریہ فی الذب عن الحرمیہ، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۹- الملتقط، ترتیب مفتی اعظم علیہ الرحمۃ، مطبوعہ قادری مشن، نزد محلہ مسجد، بریلی شریف
- ۱۰- امام احمد رضا اور بدعات و منکرات، مولانا نفیس اختر مصباحی مدظلہ، ہانی دارالعلوم دہلی، مطبوعہ مجمع الاسلامی، مبارک پور
- ۱۱- ترجمان اہل سنت کراچی، نومبر ۱۹۷۵ء، ص ۲۸
- ۱۲- امام احمد رضا ایک ہمہ جہت شخصیت، مطبوعہ خلا سلاک مشن، مدین پورہ، بنارس
- ۱۳- تاجدار اہل سنت، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۱۴- مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں، از شارح بخاری علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی

دوسرا باب

مفتی اعظم جس عظیم روحانی مرکز سے وابستہ ہیں وہ شہرہ آفاق ہے، اسی در سے آپ کے والد گرامی امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا قادری بھی وابستہ ہیں، یعنی آپ کے والد گرامی آپ کے دادا پیر حضرت سید آل رسول مارہروی کے ہاتھوں میں اپنا ماتہ دے کر عشق و عرفان کے قلم ناپیدا کنار کے غواص بن گئے۔ مفتی اعظم کے شیخ طریقت حضرت سید ابو الحسین احمد نوری مارہروی، امام احمد رضا کے شیخ طریقت کے نبیرہ اور حضرت سید شاہ ظہور حسن صاحب کے لخت جگر ہیں، مفتی اعظم کے والد گرامی نے اپنے شیخ طریقت کے ساتھ ساتھ اپنے شہزادہ کے شیخ طریقت کی شان اقدس میں شہرہ آفاق تصیدہ لکھ کر لافانی سعادتوں کی سند حاصل کر لی، جس کا مطلع ہے۔ ج۔ برتر قیاس سے ہے مقام ابو الحسین، اس طرح دیکھا جائے تو مفتی اعظم اپنے والد گرامی سے بلا واسطہ مستفید ہیں اور اپنے والد گرامی کے شیخ طریقت سے بیک واسطہ مستفید و مستفیض ہیں۔ گویا مفتی اعظم پر اپنے والد گرامی کی طرف سے جو فیضان ہے، وہ بھی چشمہ برکاتیت کا ایک چھینٹا اور قطرہ ہے۔ مفتی اعظم کو اگر سرکار ابو الحسین احمد نوری کی زندہ کرامت سے تعبیر کیا جائے تو یہ جانہ ہوگا، مفتی اعظم کی بیعت و اجازت کا واقعہ تاریخ کا ایک ناقابل فراموش واقعہ ہے۔ تفصیلات اندرونی صفحات پر ملاحظہ فرمائیں۔

اس باب کے مقالوں میں سرکار ابوب الحسین احمد نوری، اور ان کے جد اعلیٰ حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی کی سیرت و شخصیت کو جگہ دی گئی ہے، مقالہ نگاروں نے نونوں شخصیتوں کی جلوہ گاہوں سے تجلیات کو چن چن کر مدیہ قارئین کیا ہے، البتہ خاص بیعت و اجازت کے واقعات چوں کہ متعدد مقالوں میں چلے چا منکور ہیں، اس لیے ان مقالوں میں اس کی تفصیل موجود نہیں، البتہ مرتبہ اپنے نقطہ نظر سے اس گوشہ کو منظور تشنہ محسوس کرتا ہے، ممکن ہے اس عظیم سوانحی اشاعت کے بعد کوئی صاحب ہمت "مفتی اعظم ہارگاہ ابو الحسین احمد نوری میں" کے عنوان سے کوئی مستقل اور مفصل مقالہ قلم بند کرے تو شاید اس کا حق ادا ہو، مجھے امید ہے کہ اس تعارفی تمہید کے بعد آئے مقالہ قارئین کی توجہ و دل چسپی میں اضافہ کا باعث ہوں گے۔

مقبول احمد سلیک مصباحی

برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسین

حضرت نوری بریلوی کے شیخ طریقت سرکار نوری مارہروی
مولانا محمد ارشاد حسین مصباحی ساحل، شہسرامی
علی گڑھ، یوپی

مفتی اعظم، آل الرحمن، ابوالبرکات، محی الدین شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری قدس سرہ [۱۳۱۰ھ - ۱۳۰۲ھ] کی ذات ہابرکات سرہشمہ خیر و سعادت تھی۔ آپ کی ذات گرامی ابتدا سے ہی کرامت آثار تھی۔ یہ واقعہ تاریخ کی زینت ہے کہ جب حضرت مفتی اعظم نے ۲۲/ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۷ جولائی ۱۸۹۳ء بروز جمعہ صاقد کے وقت بریلی شریف کی مقدس سرزمین میں اپنی نورانی آنکھیں کھولیں تو آپ کے والد ماجد امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی قدس سرہ اس وقت اپنے پیر خانے مارہرہ مظہرہ حاضر تھے۔ ۲۲/ ذی الحجہ کی شب دیر تک سرکار نور، سراج العارفین سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ کی خدمت اقدس میں باریاب رہے اور مختلف شرعی مسائل پر گفتگو ہوتی رہی۔ شب میں دونوں حضرات کو سرکار مفتی اعظم کی ولادت کی نوید سنائی گئی۔ پھر دونوں حضرات فجر کی نماز کے وقت رو برو ہوئے۔ سرکار نور مسجد برکاتی کے زینے پر تھے اور اعلیٰ حضرت مسجد برکاتی کا رخ کر رہے تھے کہ سرکار نور نے اپنی مبارک زبان فیض ترجمان سے اعلیٰ حضرت کو بشارت دی۔ مولانا! مبارک ہو آپ کے گھر بچے کی ولادت ہوئی ہے۔ چھ مہینے کے بعد سرکار نور بریلی تشریف لائے۔ حضرت مفتی اعظم کو گود میں لے کر مرید کیا، پھر اپنا العابد دہن انگشت شہادت سے نو مولود کے دہن میں ڈال کر دیر تک دعاؤں سے نوازتے رہے اور خاندان برکات کے سارے تیرہ سلاسل کی اجازت و خلافت مرحمت فرمائی۔ آپ نے فرمایا: یہ بچہ مادر زاد ولی ہے۔ فیض کے دریا بہائے گا۔

سرکار نور کے چہیتے اس مادر زاد ولی اور فیروز بخت بچے نے واقعی فیض کے دریا بہا دیے۔ خالق حقیقی نے ۹۱ سال کی عمر دراز عطا فرمائی۔ آپ کے دست حق پرست پر لاکھوں جویان بیعت مرید ہوئے، ہزاروں لوگ گناہوں سے تائب ہوئے، بہترے صرف دے ذیل کی ایمانی طلعت دیکھ کر مشرف بہ اسلام ہوئے، ہزاروں تلامذہ نے درس لیا، سینکڑوں نے فتویٰ نویسی کے اسرار سکھے، بے شمار اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ آپ کے قلم فیض رقم نے ہزاروں فتاویٰ قلم بند کیے، لاکھوں تحوید لکھے، بہت سی کتابیں تصنیف کیں، سینکڑوں اشعار رقم کیے۔ ہر قدم طاعت خدا اور اتباع سنت مصطفیٰ سے عبارت، ہر سانس ذکر الہی سے سرشار، ہر جلوہ حسن ازل کی تجلیوں سے معمور، ہر دھڑکن یاد مصطفیٰ کا آشار۔ اسی لیے آپ کا ہر قدم درس ہدایت اور منارہ نور تھا۔ شاعر کا استعارہ یہاں واقعیت کے لبادے میں ملبوس نظر آتا ہے۔

ان کا سایہ اک تجلی، ان کا نقش پا چراغ
وہ جدھر گزرے، ادھر ہی روشنی ہوتی گئی

خدا داد شوکت ایسی تھی کہ بڑے بڑے سرکش اور مغرور آپ کی بارگاہ میں خمیدہ سر نظر آتے ہیں۔ یہ خدا داد حکمرانی صرف انسانوں تک محدود نہیں تھی بل کہ بہت ہی سرکش ماری مخلوق جنات بھی سوائے طاعت کے کوئی چارہ کار نہ پاتے۔ مرشد ایسے کہ جس نے آپ کا دامن قہام لیا، وہ نجات پا گیا۔ وقت کا بڑے سے بڑا عفریت اور بد مذہبی کا سخت سیلاب بلا بھی وابستہ سرکار کا کچھ نہ بگاڑ سکا۔ آپ کے وابستگان پوری استقامت کے ساتھ دین متین مذہب مہذب اہل سنت و جماعت پر ڈٹے رہتے ہیں۔ حضرت مفتی اعظم کی یہ وہ کرامت ہے جس کا مشاہدہ اس ناچیز نے چشم سر سے کیا ہے، اس کی دسیوں مثالیں پیش کر سکتا ہے حالانکہ میں نے سرکار مفتی اعظم کی زیارت نہیں کی۔ محتاط اندازے کے مطابق اسی لاکھ سے زائد آپ کے مریدین تھے اور آپ کے جنازہ مبارک میں شرکت کرنے والے فرزند ان توحید اور عاشقان ماہ نبوت کی تعداد ۵ لاکھ سے زیادہ تھی۔ یہ ہیں ہمارے مفتی اعظم۔

ایسے حقانی مسترشد کے نورانی مرشد سیدنا سراج العارفین، سید السالکین سید شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی ملقب بہ میاں صاحب قدس سرہ جن کے ذکر سے سرکار مفتی اعظم کی نورانی مجلسیں اور جنگلاتی شامیں آباد رہا کرتی تھیں۔

سرکار مفتی اعظم تقریباً چودہ سال کے تھے کہ آپ کے مرشد گرامی سرکار نور [۱۳۲۳ھ] میں وصال فرما گئے ماس لیے سرکار مفتی اعظم کو مجالس مرشد کے بظاہر مختصر لحات میسر آئے۔ سرکار نور کے وصال سے پہلے تو تصور نوری سے آپ کی صبح و شام آباد رہا کرتی تھیں لیکن وصال کے بعد وہ تصور مجسم سوز بن گیا۔ آہ و نالے اور اشکوں کی ریم جھم میں لحات حیات گزرتے۔ اضطراب تو قلب رضا کو بھی کم نہ تھا لیکن انہوں نے اس پر مبر مسنون کا حجاب ڈال رکھا تھا۔ اعلیٰ حضرت سے لحت جگر کی یہ بے قراری اور فراق مرشد میں دل گرفتگی دیکھی نہ جاتی۔ بالآخر آپ نے اپنی ایمانی توانائیوں سے روحانی فیوض و برکات کا سمندر قلب نوری بریلوی میں اٹھیل دیا، تب جا کر دل مضطرب کو قرار کی دولت ہاتھ آئی۔ پھر تو سرکار مفتی اعظم رنگ نور میں نہا گئے اور دل سے دعا اٹھلی۔

نقطہ نسبت کا جیسے ہوں، حقیقی نوری ہو جاؤں

مجھے جو دیکھے، کہہ اٹھے میاں! نوری میاں تم ہو

وصال مرشد کے بعد اٹھبتر سال سرکار مفتی اعظم حیات رہے۔ اخیر کے چند سالوں کو چھوڑ کر آپ اکثر و بیشتر مارہرہ مطہرہ حاضر ہوتے۔ حضرت امین ملت مدظلہ کے مطابق پہلے آپ سرکار نور کے حزار اقدس پر حاضر ہوتے اور گھنٹوں مراقبہ رہتے پھر حضور صاحب البرکات رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں حاضری دیتے۔ مفتی مطیع الرحمن مضطر رضوی مدظلہ کا بیان ہے کہ میں نے خواب میں اپنے مرشد سرکار مفتی اعظم کی زیارت کی۔ حضرت نے چند جملوں کے بعد فرمایا:

”لوگوں نے حضرت نوری میاں کو نہیں پہچانا۔ آپ کا مقام و مرتبہ حضور اچھے میاں کی طرح ہے۔“

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی قدس سرہ فرماتے ہیں:

”میں نے مارہرہ سے کوہ طور پر ایک آگ اٹھتے ہوئے دیکھی ہے۔ میں اس کے پاس جانا چاہتا ہوں، میں اس کی راہبری چاہتا ہوں۔ ہاں! مبارک ہیں وہ ہر وہان منزل جو اس کے پیچھے پیچھے چلیں اور راہ پائیں۔ کیسی بلند و بالا ہے وہ آگ جس کی چمک دمک تاریکیوں کو روشن کرتی ہے۔ ہاں! یہ چمک جو احمد نوری سے پھوٹ رہی ہے۔ کون احمد نوری؟ ہدایت کا نور، تقویٰ کا دریا، پاکیزگی کا ماہتاب۔ اللہ تعالیٰ ان کی طاعت، ان کی مدد فرمائے۔“ [اہل سنت کی آواز، مارہرہ مطہرہ، ۲۰۰۳ء پشت ورق]

معرفت اللہ کے ایسے آفتاب درخشاں اور بدر کامل ہیں سرکار مفتی اعظم کے مرشد گرامی سرکار نور جن کے ذکر نور سے ہم اپنی پینائیوں کو روشن کریں گے۔

سید شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ :

[ولادت ۱۲۵۵ھ وفات ۱۳۲۲ھ]

کمالات اسلاف کے عطر مجموعہ سراج العارفین سیدنا شاہ ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ حضرت سیدنا خاتم الاکابر شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ کے نبیرہ اور حضرت سید شاہ ظہور حسن صاحب علیہ الرحمہ کے صاحبزادے تھے۔ آپ کی ولادت مبارکہ ۱۹ شوال المکرم ۱۲۵۵ھ مطابق ۲۶ دسمبر ۱۸۳۹ء بروز پنجشنبہ ہوئی۔ تاریخی نام مظہر علی اور لقب میاں صاحب تھا۔

والدہ ماجدہ سیدہ اکرام فاطمہ، حضرت سید شاہ ولد ار حیدر کی صاحبزادی اور حضرت سید شاہ آل برکات سحرے صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی نواسی تھیں۔

آپ کی ذات کریم دفتر کمالات میں شروع ہی سے انتخاب تھی اسی لیے اکابرین کے مرکز توجہ رہے۔ گیارہ سال کی عمر شریف میں ریاضت و مجاہدہ کی سنگلاخ زمین آپ کی قوت عمل کا مرکز بنی اور بہت جلد آپ کی ہدف تک رسائی ہو گئی۔ حضرت خاتم الاکابر فرماتے ان کو ہمیشہ آرام سے کیا کام؟ یہ کچھ اور ہیں اور انہیں کچھ اور ہوتا ہے۔ جو ہر قابل نے وہ اثر قبول کیا کہ بالکل پیر و مرشد جد امجد حضرت خاتم الاکابر قدس سرہ کے رنگ میں رنگ گئے۔ ذات والا کی جامعیت باطن و ظاہر کا نقشہ حضرت نظمی مدظلہ کے قلم نے خوب کھینچا ہے۔ آپ لکھتے ہیں:

”حضرت جلیل البرکات نور العارفین، سلالۃ الواصلین جدنا الامجد حضور پر نور مولانا مولوی سید شاہ ابوالحسین احمد نوری میاں صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ دار ضاہ منا خاندان برکات تہ مار ہر وہیہ کے لیے رب تبارک و تعالیٰ کی نعمتوں میں سے ایک نعمت تھے۔ استغنا میں حضور صاحب البرکات سیدنا شاہ برکت اللہ قدس سرہ کا رنگ، تربیت و سلوک میں استاد العظیم سیدنا شاہ آل محمد قدس سرہ کی شان، معلومات و وسعت نظر میں حضرت اسد العارفین سیدنا شاہ حمزہ قدس سرہ کا انداز تصرف و حکومت میں حضور شمس العارفین سیدنا شاہ ابوالفضل آل احمد اچھے میاں صاحب قدس سرہ کی یادگار، مہمان نوازی اور سخاوت میں حضور سیدنا شاہ آل برکات سحرے میاں صاحب قدس سرہ کا نمونہ، ستر حال و اخفائے کمال و اتباع ملت و اجتناب بدعت میں حضور خاتم الاکابر سیدنا شاہ آل رسول قدس سرہ کے خلف الصدق، غرض ذات والا عجب مجموعہ کمالات تھی۔ [مقدمہ سراج العارف، ص ۷]

سرکار نور والد ماجد کی جانب سے سید محمد عمر ابن سید محمد دعوتہ الصغریٰ کی شاخ میں آتے ہیں اور والدہ ماجدہ کی جانب سے سید محمد سالار ابن سید محمد دعوتہ الصغریٰ قدس سرہ کی نسل میں۔ حضرت احسن العلما قدس سرہ بھی سالاری شاخ میں شامل ہیں۔ سرکار نور کے دونوں شجرے حسب ذیل ہیں:

پدری شجرہ نسب :

خاتم اکابر ہند سید ابوالحسین احمد نوری ابن سید ظہور حسن بڑ کے ابن سید شاہ آل رسول ابن سید شاہ آل برکات سحرے میاں صاحب ابن سید شاہ حمزہ ابن سید شاہ آل محمد ابن سید شاہ برکت اللہ ابن سید شاہ اولیس بن سید

شاہ عبدالجلیل ابن سید میر عبدالواحد بلگرامی ابن سید شاہ ابراہیم بن سید شاہ قطب الدین ابن سید شاہ ماہر و ابن سید شاہ
بڑھ ابن سید شاہ کمال ابن سید شاہ قاسم ابن سید شاہ حسن ابن سید شاہ نصیر ابن سید شاہ حسین بن سید عمر ابن سید محمد مغربی
جد اعلیٰ قبائل سادات بلگرامی ابن سید علی ابن سید حسین ابن سید ابوالفرح ثانی ابن سید شاہ ابوالفراس ابن حضرت سید
ابوالفرح واسطی جد اعلیٰ جماعت سادات زیدیہ بلگرام و بارہادگیر ہما ابن حضرت سید داؤد ابن حضرت سید حسین ابن
حضرت سید یحییٰ ابن حضرت سید زید سوم ابن حضرت سید عمر ابن حضرت سید زید دوم ابن حضرت سید علی عراقی، ابن
حضرت سید حسین ابن حضرت سید علی ابن حضرت سید محمد ابن حضرت سید عیسیٰ معروف بہ موقم الاشبال ابن حضرت سید
: ید شہید رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین ابن امام ہمام سید السادات زین العابدین المقلب بھاد ابن سید الشہداء امام
حسین ابن حضرت امیر المومنین مولیٰ مرتضیٰ علی زوج سیدۃ النساء قاطمہ زہراء بنت حضرت سیدال انبیا احمد مجتبیٰ محمد
مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وبارک وسلم۔

مادری شجرہ :

خاتم اکابر ہند سید شاہ ابوالحسن احمد نوری ابن سیدی اکرام قاطمہ دختر سید شاہ ولد ار حیدر ابن سید منتخب حسین
ابن سید ناظم علی ابن سید حیات النبی تا تو میاں ابن سید حسین ابن سید ابوالقاسم ابن سید جان محمد ابن سید حاتم ابن سید
بدار لدین عرف بدے ابن سید ابراہیم ابن سید پیارے ابن سید حسن ابن سید محمود عرف مدھن ابن سید بڑے ابن
سید جمال الدین ابن سید ابراہیم ابن سید ناصر ابن سید مسعود ابن سید سالار ابن سید محمد مغربی جد اعلیٰ جماعت
سادات واسطی بلگرام الی آخر سلسلہ۔

تعلیم و تربیت :

ابھی سرکار نور صرف ڈھائی برس کے تھے کہ آپ کی والدہ ماجدہ نے رحلت فرمائی۔ سرکار نور کی والدہ ماجدہ کی رحلت کے بعد آپ
کی پرورش و تعلیم و تربیت کی تمام تر ذمہ داری آپ کی جدہ ماجدہ یعنی بی بی بی صاحبہ اہلبیہ حضور خاتم اکابر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمائی اور اس
طرح سرکار نور قدس سرہ نے اپنے جد کریم قدس سرہ کی آغوش عاطفت میں پرورش پائی اور کامل اکمل لیس برس ہار گاؤ آل رسول کی صحبت و
خدمت سے استفادہ فرمایا۔ سرکار نور قدس سرہ کی تعلیم و تربیت اور ان کے دادا اور مرشد، شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ کی اپنے لاڈلے
پوتے کے اد پر توجہ خاص کو لے کر سرکار نور کے محبوب خلیفہ قاصی غلام شبیر بدایونی رقم طراز ہیں:

”ہمارے حضور میاں صاحب قدس سرہ الشریف تہا وہ نور میں ہیں جن کی تربیت اور پرورش میں آپ کے
دادا اور دادی میں ہا جو کمال محبت اختلاف ہو جاتا۔ چھوٹی سی عمر میں آپ کی تربیت، ریاضت و مجاہدہ کی کثرت دیکھ
کر آپ کی دادی صاحبہ فرماتیں ”کیا اس بچہ کو بھی اپنی طرح فقیر کر دوں گے؟“ حضور خاتم اکابر جواب فرماتے، ہاں!
فقیر کر دوں گا! اور ایسا فقیر ہو گا کہ بڑے بڑے ہادشاہ اور امراء اس کے آگے سر جھکا دیں گے۔ حضرت بی بی صاحبہ
تربیت شاہانہ کی کوشش فرماتیں اور حضور حضرت صاحب قدس سرہ تربیت عالمانہ و دینیانہ چاہتے تھے۔“ اور یہی
”وجہ ہے کہ حضرت میاں صاحب قدس سرہ کو اپنے دادا اور مرشد شاہ آل رسول سے وہ قرب خاص حاصل رہا جو خاندان

برکاتِ تہ کے شاید ہی کسی فرزند کو رہا ہو، کہ اس ذاتِ نوری کی شخصیت کی تکمیل اور تربیت کا تمام بار خود حضرت صاحبِ قدس سرہ نے اپنے سر لیا۔ کوئی لمحہ ایسا نہ گزرتا تھا جس میں وہ اپنے لختِ جگر کو اپنے پیشِ نظر نہ رکھتے ہوں۔ وقتِ عبادت ہو تو پیشِ نظر، درگاہِ معلیٰ میں حاضر ہو رہی ہے تو دادا کے ساتھ، آرام کر رہے ہیں تو دادا کے حضور، غرض کہ حضرت صاحبِ قدس سرہ نے اپنی حیاتِ مبارکہ میں ہی اپنے لاڈلے پوتے کو تمام علومِ ظاہری و باطنی کی تعلیم دے کر جملہ رموز و اسرارِ خاندانی سے سرفراز فرما کر اپنا اور اپنے اسلافِ کرامِ قدس سرہم کا سچا جانشین اور خانوادہ برکاتِ تہ کی تمام دنیوی اور روحانی نعمتوں کا وارث بنا دیا۔“

[اہل سنت کی آواز، مارہرہ مطہرہ، ۲۰۰۳ء، ص ۲۲-۲۳]

آپ نے کثیر شخصیات سے اکتسابِ فیض کیا۔ یہ بذاتِ خود آپ کے تواضع کی دلیل ہے۔ مزید برآں یہ کہ آپ نے کسی سے کچھ بھی علمی باتیں دریافت کیں تو انہیں اپنے اساتذہ کی صف میں شمار کرتے اور ایک استاذ کی طرح ان کے ساتھ اکرامات کا سلوک فرماتے۔ ظاہری علوم میں ان حضرات سے استفادہ رہا :

(۱) حضرت میاں جی رحمت اللہ صاحب (۲) حضرت جمال روشن صاحب (۳) حضرت عبداللہ صاحب (۴) حضرت شیر باز خان مارہروی (۵) حضرت اشرف علی مارہروی (۶) حضرت امانت علی مارہروی (۷) حضرت امام بخش مارہروی (۸) حضرت سید اولاد علی مارہروی (۹) حضرت احمد علی خاں جلیسری (۱۰) حضرت مولانا محمد سعید عثمانی بدایونی متونی ۱۲۷۷ھ (۱۱) حضرت الہی خیر مارہروی (۱۲) حضرت حافظ عبدالکریم پنجابی (۱۳) حضرت حافظ قاری محمد فیاض رامپوری (۱۴) حضرت مولانا فضل اللہ جلیسری متونی ۱۲۸۳ھ (۱۵) حضرت مولانا نور احمد عثمانی بدایونی متونی ۱۳۰۱ھ (۱۶) حضرت مولانا مفتی حسن خاں عثمانی بریلوی (۱۷) حضرت حکیم محمد سعید بن حکیم اندام حسین مارہروی (۱۸) حضرت مولانا ہدایت علی بریلوی (۱۹) حضرت مولانا محمد تراب علی امرہروی (۲۰) حضرت مولانا محمد حسین شاہ دلائی (۲۱) حضرت مولانا محمد حسین بخاری (۲۲) حضرت مولانا محمد عبدالقادر عثمانی بدایونی متونی ۱۳۱۹ھ قدس سرہم [تذکرہ مشائخ قادریہ ص ۳۷۹]

باطنی علوم کی راہ میں آپ کے مربی اعظم حضور خاتم الاکابر سیدنا سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ تھے۔ آپ کی ذات والا کے علاوہ جن گرامی حضرات سے اذکار و اوراد سلوک کی نسبتیں حاصل رہیں وہ یہ ہیں :

(۱) حضرت سید غلام محی الدین (۲) حضرت مفتی سید عین الحسن بکرامی (۳) حضرت شاہ شمس الحق عرف تنکا شاہ (۴) حضرت مولانا حسن مراد آبادی (۵) حضرت حافظ شاہ علی حسین مراد آبادی قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم [ایضاً ص ۳۸۰]

آپ کو روحانی فیوض اور ادنیٰ اکتسابات بہت عظیم عظیم بارگاہوں سے حاصل تھے۔ آپ کو حضور پر نور نبی اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت مقدسہ حاصل رہی۔ مصافحہ و معانقہ، بیعت اور اخذِ فیض کی گرانمایہ دولتیں اس درجہ قرب کے ساتھ حاصل فرمائیں کہ آنفوسِ رحمتِ عالم میں جا بیٹھنے کا بھی شرف حاصل رہا۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہِ اقدس کے علاوہ ان اعظم کرام سے بھی انوارِ باطنی حاصل ہوئے۔

حضرت سیدنا موسیٰ علیہ السلام، حضرت سیدنا سلیمان علیہ السلام، حضرت سیدنا عیسیٰ علیہ السلام، سیدنا حضرت امیر المؤمنین مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم، سیدنا حضرت سید الشہداء امام عالی مقام امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سیدنا غوث الثقلین، محبوب سبحانی، حضرت غوث

اعظم الشیخ ابو محمد سید محمد الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سیدنا سلطان الہند خواجہ خواجہ گاہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سیدنا حضرت ذوالنون مصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، سیدنا حضرت خواجہ عثمان ہارونی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور اپنے خاندان کے تمام اکابرین حضرت سیدنا میر عبدالواحد بلگرامی قدس سرہ سے لے کر حضرت سیدنا خاتم الاکابر قدس سرہ کی زیارتوں سے بہرہ ور ہوئے اور اکتساب فیض کیا۔

جس ذات کریم نے ایسی ایسی عظیم بارگاہوں سے فیض حاصل کیا ہوا اس کی عظمت جامعیت اور عبقریت کا کیا پوچھنا۔ یہ توجہات عالیہ خود ہی کہتی ہیں کہ ذات والا اوروں میں انتخاب تھی۔ کوئی یونہی نہیں مرکز فیض بنتا ہے۔ عبقریت اور مرحیت دونوں ساتھ ساتھ رہا کرتی ہیں۔ سو یہ دونوں آپ کے اوصاف سے بھی بغل گیر تھیں۔ اپنی بے پناہ مصروفیات کے باوجود سرکار نور کی ذات کریمہ اپنے اوقات میں عجیب برکات رکھتی تھی۔ آپ کی علمی مصروفیات کی روداد حضرت نظمی دامت برکاتہم القدیسیہ کے قلم سے اچھی لگتی ہے کہ آپ ہی حضرت نور کی گدی کے وارث و جانشین ہیں۔ آپ لکھتے ہیں:

در بار نوری کی وہ شان کہ فوائد جلیلہ دیدہ بیان ہو رہے ہیں اور ہر مسئلہ شرعی کو اس اسلوب اور وضاحت سے ارشاد فرمایا جا رہا ہے کہ ہر عامی کے ذہن نشین ہو رہا ہے۔ بعض مسائل کی تحقیق میں سوالات روانہ فرما رہے ہیں کبھی خود بھی سفر فرما رہے ہیں، کتب تصوف و سلوک و عقائد کے مطالعے میں ہیں اور کبھی ان میں سے مختلف فوائد انتخاب فرما رہے ہیں۔

یہ تو آپ کی علمی مصروفیات تھیں دوسری طرف اور ابداد کا بھی اس قدر تہہ کہ حیرت ہوتی ہے۔ بقول حضرت نظمی مدظلہ: ”در روزانہ اس قدر تھا کہ اچھا تیز پڑھنے والا اس کو پورے دن اور پوری رات میں پورا کر سکتا تھا۔ یہ سب سرکار نور بہت تھوڑے وقت میں پڑھ لیتے۔ انشا کبر! حضور کے وقت میں کیسی وسعت و برکت تھی کہ نماز و وظائف، اوراد و اشغال کے سوا خدام و سائلین کی پرسش حالات، خطوط کے جواب، مریضوں کی عیادت، نقوش و تصویفات کی تحریر، قیلولہ آرام، تصنیف و ملاحظہ کتب، اہل حقوق کی پاسداری، حضور خاتم الاکابر کے دربار کی حاضری۔ معاملات کا پیش کرنا اور ہدایات لینا وغیرہ اوقات روزانہ طے ہوتے تھے۔

سراپائے نور :

اس پیکر کرامت کے سراپا کا نقشہ کھینچتے ہوئے آپ کے خلیفہ و خادم خاص مولانا قاضی غلام شہر قادری برکاتی بدایونی قدس سرہ فرماتے ہیں:

”حضور کا قدمیاد تھا لیکن باوجود میاندہ قامت ہونے کے مجمع میں حضرت ہی سب سے بلند نظر آتے، رنگ مبارک گندی، سر شریف بڑا اور مخلوق، پیشانی چوڑی، بھنویں باریک، آنکھیں بڑی اور روشن سپیدی اور سیاہی میں تیز سرخی کے ڈورے پڑے ہوئے۔ دندان مبارک نہایت ہی صاف، چمکدار، مضبوط غالباً وقات شریف تک کوئی دانت گرا نہ تھا۔ ریش مبارک نہ انبوہ نہ کم، پوری بھری ہوئی، سینہ مبارک کوزہ عکس ہوئی، مونچھیں اس قدر قصر فرماتے گویا منڈی ہوئی۔

ہیں، سینہ مبارک چوڑا، آخر عمر میں کمر مبارک خم ہو گئی تھی جو چلنے میں محسوس ہوتی تھی، پاؤں کی ایڑیاں چھٹی نہایت خوبصورت رفتار۔ ہنسی صرف تبسم تک محدود تھی۔ بیشتر عام رنگین، کرتا سفید نقش بندی، پاجامہ، ڈھیلا کلاہ مبارک دوپٹی گوشہ کھلے ہوئے، کبھی قادری قیص اور عبا بھی زیب تن فرماتے۔ جاڑوں میں پوری آستینوں کی ناف سے نیچی مرزئی لباس تھا ایک چھوٹا سا سفید دوپٹہ جو بٹل لاکھے میں ہوتا۔ [تذکرہ نوری]

عقد مستون :

سرکار نور قدس سرہ کا پہلا عقد مستون دختر حضرت سید شاہ قلمبر حسین عرف چٹو میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا۔ ان بی بی صاحبہ کا وصال ۷ ارجمادی الاخریٰ ۱۲۸۶ء میں بمقام مارہرہ شریف ہوا۔
حضرت اقدس کا دوسرا عقد میرے جد امجد حضرت سید شاہ حسین حیدر حسینی میاں رحمۃ اللہ علیہ (حقیقی نواسہ حضور خاتم الاکابر قدس سرہ) کی حقیقی بہن یعنی دختر سید محمد حیدر صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ۱۲۸۷ء میں ہوا۔ ان کے بطن سے ایک صاحبزادے سید محی الدین جیلانی ۱۲۸۸ء میں تولد ہوئے لیکن ان صاحبزادے کا وصال ۷ سال ۷ ماہ کی عمر میں بمقام مارہرہ شریف ہوا۔
حضور میاں صاحب کے جب کوئی اولاد صلیب باقی نہ رہی تو آپ نے اپنا جانشین اپنے عم زاد بھائی کے صاحب زادے سید علی حسن عرف اقبال کو مقرر کیا لیکن ان صاحبزادے کا وصال بھی حضور میاں صاحب کے سامنے ہو گیا۔ تب حضرت نوری دادا نے بہت رقت کے ساتھ فرمایا۔

مٹے وہ نکلیں کھدے جس پر نام ہمارا

[اہل سنت کی آواز، ۲۰۰۳ء، ص ۵۷-۵۸]

بیعت و خلافت :

سرکار نور، سراج العارفین سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ کو صرف بارہ سال کی عمر میں حضرت خاتم الاکابر قدس سرہ نے خلافت قلمبرض کی۔ حضرت سراج السواری میں خود تحریر فرماتے ہیں:

”ربیع الاول شریف ۱۲۶۷ء کی سترہویں رات کو مرشد اعلیٰ سیدنا آل احمد عرف اچھے میاں صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی فاتحہ سے فارغ ہو کر میرے دادا اور مرشد سیدنا شاہ آل رسول احمدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ مجھے ساتھ لے کر سجادہ کے مقام پر آئے، میری عمر اس وقت بارہ برس کی تھی۔ سجادہ شریف پر لا کر مجھے مسند طریقت پر چار زانو بیٹھنے کا حکم دیا، چنانچہ میں بیٹھ گیا۔ حضرت نے خود روزانو بیٹھ کر ایک روپیہ بطور نذر پیش کیا اور فرمایا: مبارک ہو۔“

یہ اعزاز نوازش صرف اسی کے ساتھ ہوتا ہے جو مرید مراد اور گوہر تابدار ہوتا ہے۔ حضرت خاتم الاکابر نے اس غیر معمولی طرز عمل سے یہ اعلان فرمادیا کہ سرکار نور آپ کے جانشین اور سجادہ خونیہ برکاتیہ کے مسند نشین ہے۔ باضابطہ سجادگی کی رسم حضرت خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ کے عرس مبارک ذی الحجہ ۱۲۹۷ء میل میں آئی۔ اس محفل میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ نے رحمة اللہ و برکاتہ علیکم اہل البیت انہ حمید مجید [۱۲۹۷ء] سے سجادہ نشینی کی تاریخ نکالی اور مشہور عالم قصیدہ ع برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسن

عرض کیا۔ اس محفل نور میں حضرت تاج النحل محبت رسول مولانا شاہ عبدالقادر قادری برکاتی بدایونی قدس سرہ بھی حاضر تھے۔

خلفائے کرام :

سرکار نور پہلے بزرگ ہیں جنہیں حضرت خاتم الاکابر نے تقاضائے حالات کے پیش نظر مارہرہ مطہرہ سے باہر قیام کی اجازت مرحمت فرمائی، اس لیے سرکار نور کا خورشید فیضان پورے متحدہ ہندوستان پر جلوہ گر ہوا اور کثیر خلق خدا نے آپ کی ذات بابرکات سے فیوض روحانی حاصل کیے۔ آپ تربیت کے بعد خلافت سے نوازے تھے، اس کے باوجود آپ کے خلفاء کی تعداد خاصی ہے۔ صاحب عرس قاسمی مجدد برکاتیت ابوالقاسم سید شاہ محمد اسماعیل حسن شاہ جی میاں، سید شاہ مہدی حسن برکاتی، تاج العلماء سید شاہ اولاد رسول محمد میاں، سید شاہ حامد حسن، سید شاہ ظہور حیدر، سید شاہ ابن حسن، سید شاہ اسحاق حسن، سید شاہ ارتضیٰ حسین پیر میاں، نواب سید احتشام الدین حسین، سید محمد ایوب حسن قدس سرہ اسرار ہم رکار نور کے وہ خلفاء ہیں جو خاندان برکات سے تعلق رکھتے ہیں۔

دیگر خلفائے کرام میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی، تاج النحل مولانا عبدالقادر بدایونی، مولانا عطاء اللہ خاں راہپوری، مولانا قاضی مبشر الاسلام عباسی بدایونی، مولانا حکیم عبدالقادر شہید نوری بدایونی، مولانا غلام حسین صدیقی بدایونی، مفتی اعظم آل رحمن ابوالبرکات محی الدین شاہ مصطفیٰ رضا نوری، مولانا قاضی غلام قنبر بدایونی، مولانا قاضی غلام شہر بدایونی، مولانا محمد جعفر بدایونی، حاجی محمد علی نقوی بدایونی، مولوی عطاء محمد صدیقی بدایونی، مولوی سکندر خان شاہ جہاں پوری، حافظ محمد سراج الدین بدایونی، مولوی مشتاق احمد سہارن پوری، مولوی محمد طاہر الدین صدیقی بدایونی میاں محمد رمضان پنجابی، حکیم سید مشتاق حسین حیدر آبادی، ملا محمد طفیل احمد ایٹوی، شاہ تلقین، شاہ امام علی، سید محمد اکبر انیم شاہ جہاں پوری، سید فخر عالم شاہ جہاں پوری، مولانا محمد عمر دہلوی، مولانا حکیم سید محمد غوث بدایونی، ملا ولایتی، مولوی محمد عزیز بخش بدایونی، مولانا سید احمد حسین، مولوی محمد جمیل الدین عباسی بدایونی، شیخ کرامت حسین پالن پوری، سید عبدالعزیز، مولانا محمد عادل نادر، نواب سید یحییٰ حسن، قاضی حسن شاہ پنجابی کے اسمائے گرامی صاحبان تذکرہ نقل کیے ہیں۔

ان خلفائے کرام میں جو خصوصیت اعلیٰ حضرت اور مفتی اعظم کو آپ کی بارگاہ والا جاہ میں حاصل تھی وہ اپنی نظیر آپ تھی۔ سرکار مفتی اعظم مرید مراد تھے جس کی جھلک آپ ملاحظہ کر چکے۔ سرکار اعلیٰ حضرت کو چشم و چراغ خاندان برکات کا لقب آپ نے مرحمت فرمایا۔ یہ وہ اعزاز ہے جس کی نظیر خلفائے خاندان برکات میں نہیں پیش کی جاسکتی۔ سرکار نور والا نامے میں تحریر فرماتے ہیں:

”چشم و چراغ خاندان برکات یہ مارہرہ مولانا احمد رضا خاں صاحب دام عمر ہم و علم ہم۔ از ابوالحسن بعد دعا ہے فقیر و مقبولیت محررہ القاب سطر بالا۔“

واضح ہو کہ یہ خطاب حضرت صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مجھ کو دیا تھا باوجودیکہ میں لائق اس کے نہ تھا، تحریر فرمایا کرتے تھے۔ چوں کہ اب میں بظاہر اسباب انواع و اراض میں ایسا جلتا ہوں کہ مصداق اس مصرع کا ہو گیا ہوں۔ اگر ماند ہے ماند شب دیگر نمی ماند

اور مولانا عبدالقادر صاحب رحمۃ اللہ علیہ بھی اٹھ گئے اور جگہ خالی کر گئے تو اب سوائے آپ کے حامی کار اس خاندان عالی شان کا خلفا میں کوئی نہ رہا۔ لہذا میں نے یہ خطاب آپ کو بایمانے غیبی پہنچا دیا۔ بطور درغبت آپ کو قبول کرنا ہو گا اور میں نے بطیب خاطر بلا جبر و اکراہ بہ درغبت قلب یہ خطاب آپ کو بہ کیا اور بخش دیا۔ یہی خط اس کی

نورانی اخلاق :

سرکار نور کے اخلاق کریمانہ، شاکل نبوی کا پر تو تھے۔ عقیدے میں حد درجہ تصلب تھا۔ شریعت کی پوری پابندی تھی، قرآن و حدیث کے پورے عامل تھے۔ علوم نبوت کے ماہر تھے۔ ریاضت و مجاہدہ، سخاوت و کرم، مخلوق خدا کی حاجت روائی، خندہ روئی، اعتدال پسندی، نرم نرم انداز گفتگو، ہر ایک سنی مسلمان بالخصوص اہل سلسلہ کی خیر خواہی، ان کے حق میں دست بدعا رہتا، غریبوں، مسکینوں سے انس، محرمات ہی نہیں مکروہات و لغویات سے بچتا، دوسروں کی عیب پوشی، بد مذہبوں سے دوری، قاسقوں سے وحشت، سرکار نور کے اخلاق نورانی کے چند گوشے ہیں۔

فتانی الشیخ تھے، سرکار غوثیت مآب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ سے عشق تھا۔ ریاضت کا حال کیا تھا، اس کی سمت اشارہ ہو چکا ہے۔ یہاں سراج العوارف کا وہ اقتباس درج کرتا ہوں جس میں سرکار نور نے اخلاف اور وابستگان سلسلہ کی تربیت اور رہنمائی کے لیے اپنے کچھ معمولات درج کیے ہیں ورنہ اس بارگاہ میں تو کمالات کا انخاد درجہ مطلوب تھا۔ سرکار نور رقم طراز ہیں:

”اس فقیر کو صفائی قلب اور تزکیہ اور اسمائی اور صفائی تجلیوں کے حاصل کرنے کے لیے بعض اسموں اور دعاؤں کی دعوت کا کافی اتفاق ہوا۔ میں نے بیس سال کی عمر میں تنہائی اختیار کی اور تین سال تک اکثر خلوت ہی میں روزہ دار رہا۔ میں نے کبھی لمبی مدت کے لیے روزے نہیں چھوڑے اور اس دوران میں نے دو تین بار بل کہ اس سے زیادہ دعوت اسماء اور حسب ذیل دعائیں ورد رکھیں۔

۱۔ حزب البحر، ۲۔ سورہ واقعہ، ۳۔ سورہ مزمل، ۴۔ اسماء اصحاب کہف، ۵۔ آیت اللہ لطیف بعبادہ، ۶۔ دعوت چہل اسماء بطور خمسہ خاندان کی مختصر ترکیب کے مطابق، ۷۔ اسم بدوح ساوہ، ۸۔ اسم بدوح ہاموکل، ۹۔ اسم اندولی الا جلیہ، ۱۰۔ اسم یابدیع العجائب، ۱۱۔ اسم یا شیخ عبدالقادر جیلانی ہیما اللہ، ۱۲۔ عمل شجرہ زر، ۱۳۔ عمل دعاے حیدری ان اسماء اور دعاؤں کو میں سالہا سال بار بار عامل کی شرطوں کی ادائیگی اور ذکات کے لیے معمول بنایا اور ان کی روحانیت اور تجلیات سے فیض پایا اور جلالی و جمالی غذاؤں اور مکروہات کو ترک کیا۔“

ان کثیر اور زاد اور بے شمار الہی تجلیات کی برکتوں کی کچھ جھلکیاں روحانی مصروفیات کے عنوان سے آگے ملاحظہ کریں۔

تصانیف :

سرکار نور کی علمی، دعوتی اور عملیاتی مصروفیات کی جھلکیاں آپ نے ملاحظہ کیں لیکن ان کثیر در کثیر ہمہ جہت مصروفیات کے باوجود ابھی خاصی تصانیف آپ سے یادگار ہیں جب کہ آپ کو تصنیف و تالیف سے شغف نہ تھا۔ آپ نے چند رسائل تکسیر و عقائد، آداب مریدین، اوراد و اذکار، اشغال و اعمال اور فقہ میں تصنیف فرمائے۔ شعر بھی کہتے تھے اور خوب کہتے تھے تخلص اول سعید فرماتے تھے، بعد میں نور کی کر لیا تھا۔ ایک مختصر دیوان بھی چھوڑا۔

محترمی و مخدومی حضرت سید آل رسول حسنین میاں نظمی برکاتی دامت برکاتہم القدسیہ حضرت نوری قدس سرہ کی تصانیف کا ایک اجمالی موضوعاتی خاکہ ان الفاظ میں پیش کرتے ہیں:

تصنیف اور اس کی شہرت سے سرکار نوری میاں قدس سرہ کو خاص دلچسپی نہ تھی۔ بعض تحریرات بطور رسالہ بھی خدام کے التماس پر مرتب ہوئے۔

۱- العسل المصطفیٰ فی عقائد ارباب سنة المصطفیٰ (علیہ التحیۃ والثناء): آسان اردو زبان میں عقائد اہل سنت کے بیان میں نہایت مختصر اور مفید، بچوں کی تعلیم کے لیے مناسب بلکہ ضروری رسالہ ہے۔ (یہ متعدد بار شائع ہوا۔ ۱۲ رضوی)

۲- سوال و جواب: یہ بھی اردو زبان میں مختصر مسئلہ تفصیل کا فیصلہ ہے۔ آج تک حضرات تفصیلیہ سے اس کا جواب نہ بن پڑا۔

۳- اشتہار نوری: یہ ایک مفید تحریر ہے۔ جس وقت بعض علمائے اہل سنت مکائد اہل عدوہ سے دھوکا کھا گئے ان کی ہدایت و تہیہ کے لیے یہ اشتہار جاری ہوا۔

۴- تحقیق التراویح: یہ دفع فتنہ بعض غیر مقلدین میں جس رکعت تراویح کے اثبات میں تحریر فرمایا۔

۵- دلیل البقین من کلمات العارلین: تفصیل کلی حضرات شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا اثبات حضرات تفصیلیہ کے شبہات کا ازالہ نہایت ضروری وضاحت سے فرمایا۔ لا جواب تھا ہذا جواب ہے۔

۶- عقیدہ اہل سنت نسبت محاربین جمل و صفین و نہروان: یہ رسالہ بزبان اردو ہے اور حسب الحکم حضور خاتم الاکابر تحریر فرمایا۔

۷- لطائف ظریقت کشف القلوب: یہ رسالہ بیان کسب ابتدائی سلوک میں بزبان اردو ہے۔

۸- النور والہواء فی اسانید الحدیث و سلاسل الاولیاء: اس رسالے میں سلاسل و اسناد احادیث صحاح و مسلسل بالاولیہ و حصن حصین و دلائل الخیرات، اسرار حمیدہ، مصالکات اربعہ، مشاہدہ، مسلسل بالاضلہ و اسناد عزیزیانی و قرآن کریم و تسبیح و سلسلہ عالیہ قادریہ قدیمیہ و کالچہ و جدید و زاقیہ و منور و چشتیہ و سہروردیہ و نقشبندیہ و ادریہ و طہریہ چند طریقوں سے پہنچے ہیں درج ہیں۔ بزبان عربی نہایت مفید رسالہ ہے۔

۹- سراج العوارف فی الوصایا و المعارف: یہ وہ پر نور تصنیف ہے کہ جو فوائد اس میں معدن درج ہیں ان کا مجموعہ کسی ایک جگہ نہیں ملے گا۔ خاوند برکاتیہ کے جملہ مریدین و متوسلین کو اس کا دیکھنا، پڑھنا، پاس رکھنا نہایت فائدہ مند ہے۔

۱۰- الجفر: ایک مختصر رسالہ بزبان اردو ہے جس میں جفر کا ایک خاص قاعدہ مفصلاً مذکور ہے۔

۱۱- النجوم: ایک نہایت مختصر رسالہ نجوم ہے۔ وہ چیزیں جن کا جاننا ایک عامل اور بخار کو ضروری ہے اس میں درج ہیں۔

۱۲- تخیل نوری: مجموعہ اشعار فارسی و عربی و اردو جو گاہا اتفاقاً نظم فرمائے گئے۔ نظم سرکار نور پور پہلے سید

تھا پھر نوری فرماتے تھے۔

ان کے علاوہ سرکار نور نے صلوٰۃ غوثیہ، صلوٰۃ معینیہ، مجموعہ صلوٰۃ نقشبندیہ، صلوٰۃ صابریہ، صلوٰۃ ابی العلابیہ، صلوٰۃ مدارییہ، صلوٰۃ الاقرباء، صلوٰۃ المرضیہ، لفقراء المارہودیہ وغیرہ شجرے مرتب فرمائے۔ آخری تصنیف حضور کی اسرار اکابر برکاتیہ ہے جو صد ہا نکات و اسرار پر مشتمل ہے۔ مجموعہ ہائے اعمال و اشغال کا تو کوئی شمار ہی نہیں۔ [سراج العوارف، ص ۱۵۲۱۳]

تذکرہ نوری کے حوالے سے حضرت کی تصنیف صلوٰۃ غوثیہ سے لے کر اخیر تک کی باقی کتابوں کے بارے میں تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ میں یہ تفصیل درج ہے۔

۱۳- صلوٰۃ غوثیہ : اس میں شجرہ عالیہ قادریہ مع اسمائے حشری درج ہے۔

۱۴- صلوٰۃ معینیہ : شجرہ چشتیہ اس میں بطور اوراد درج ہے۔

۱۵- مجموعہ : اس میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، سیدنا حضرت علی و حضرات حسنین کریمین اور سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے نانوائے اسمائے عالیہ کا ذکر ہے۔

۱۶- صلوٰۃ نقشبندیہ : اس میں بھی حضرت خواجہ نقشبند کے نانوائے صیغے اور اسماء مذکور ہیں۔

۱۷- صلوٰۃ صابریہ :

۱۸- صلوٰۃ ابی العلابیہ :

۱۹- صلوٰۃ مدارییہ : اس میں اکثر اسماء نانوائے صیغے کے ساتھ درج ہیں۔

۲۰- صلوٰۃ المرضیہ لفقراء المارہودیہ : اس میں اکثر خاندانی خلفائے اسمائے گرامی درج ہیں۔

۲۱- صلوٰۃ الاقرباء : اس میں بیشتر خاندانی بزرگوں کے اسمائے گرامی مذکور ہیں۔

۲۲- اسرار اکابر برکاتیہ : یہ آخری تصنیف ہے جس میں خاندانی اسرار و نکات مذکور ہیں۔

۲۳- مجموعہ ہائے اعمال و اشغال : اس کا شمار نہیں۔ قریب چند مجموعہ ہر سال خود تحریر فرماتے جو چند

حضرات کے پاس ہیں۔ [تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ، ص ۳۸۶-۳۸۷]

ناچیز نے آپ کی تصانیف سے صرف دو تصنیف دیکھی اور وہ ہیں "سراج العوارف فی الوصایا والمعارف" اور "احسن المعانی فی عقائد ارباب سنیہ المصطفیٰ" ان کے بالاستیعاب مطالعہ کے بعد اس کی اہمیت کا احساس ہوا۔ سراج العوارف میں جس قدر جامع فوائد و نکات موجود ہیں اختصار کے ساتھ اس قدر کثیر فوائد و نکات میرے محدود مطالعہ میں تصوف کی کسی کتاب کے اندر نہ ملے۔ انسان کی اسلامی زندگی کے لیے جو باتیں ضروری ہیں سرکار نور نے عجب حسن اختصار اور سلاست کے ساتھ جمع کر دیے ہیں۔ سچ سائل شریف کے انداز میں اس میں سات لمبے (روشنیاں) ہیں اور ہر لمحہ کے اندر "نور" کے عنوان سے کثیر فوائد درج ہیں جس کی مختصر تفصیل یہ ہے۔

۱- پہلا لمحہ : وصیتوں کے باب میں ہے جس میں گیارہ [۱۱] وصیتیں ذکر ہیں۔

۲- دوسرا لمحہ : اہل سنت کے عقیدوں کے بیان میں ہے جس میں اٹھائیس [۲۸] نور ہیں۔

۳- تیسرا لہ: تصوف کے سلسلے میں ہے جس میں سرخ [۶۷] نور ہیں۔

۴- چوتھا لہ: سلوک کے بیان میں ہے جس میں بادن [۵۲] نور ہیں۔

۵- پانچواں لہ: مسائل غیبیہ کے ذکر میں ہے جس میں انچاس [۴۹] نور ہیں۔

۶- چھٹا لہ: اخلاق اور نصاب کے بیان میں ہے جس میں تیس [۲۳] نور ہیں۔

۷- ساتواں لہ: بعض متفرق فوائد کے بیان میں جس میں سات [۷] نور ہیں۔

اصل کتاب فارسی زبان میں ہے جس پر سیدنا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی قدس سرہ کی عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں منظوم تقریظ ہے۔

عربی تقریظ کے چند اشعار یہ ہیں:

انسا سیدی یا ابن عز غطارف	ویا احمد النور نور الاعارف
کلامک نور بهاء السلاسل	وشہد مصفی عن الزیع صارف
و تحقیق ترویج کشف القلوب	دلایل الیقین سراج العوارف
ولا غرو ان جاء منک سراج	فسانک نور نادى المعارف
ارانا سراجک باللیل شمسا	وشمس بلیل عجیب و طارف

فہل مثله فی تلید و طارف
و امین فلین تراء البطوارف

[بساتین انظران، ص ۱۹۵]

استاذ حازم محمد احمد عبدالرحیم لکھنؤ مرحوم بساتین انظران جو جامعہ ازہر کے فاضل استاذ ہیں انھوں نے ڈاکٹر حامد علی خاں کے مقالہ کے حوالے سے فقط یہی چھ اشعار ذکر کیے ہیں۔ حاشیہ میں لکھتے ہیں کہ سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ گیارہ عربی اشعار تقریظ میں کہے تھے جو سراج العوارف کے اس نسخہ میں مطبوع ہیں جو بدایوں پریس سے شائع ہوا تھا۔ لیکن انھیں تلاش و جستجو کے باوجود یہ نسخہ دست یاب نہ ہو سکا۔

سراج العوارف کے دو اردو ترجمے ہوئے۔ پہلا ترجمہ حضرت مولانا مفتی خلیل احمد خاں صاحب برکاتی ماہر وی علیہ الرحمۃ نے کیا اور دوسرا حضرت مخدوم گرامی جانشین حضرت احسن العلماء قدس سرہ ڈاکٹر امین میاں صاحب مدظلہ العالی نے۔ جس کی زبان پہلے ترجمہ سے زیادہ سلیس اور رواں ہے۔ ہندوستان میں آج کل عام طور سے پہلا ہی ترجمہ دست یاب ہے جسے مکتبہ جام نور دہلی نے "شریعت و طریقت" کے نام سے شائع کیا ہے۔ حضرت امین ملت کا ترجمہ عرصہ ہوا مکتبہ استقامت کانپور سے شائع ہوا تھا۔ پاکستان میں اس کے متعدد ایڈیشن نکلے۔ فقیر کے پاس برکاتی پبلشرز کھارادر کراچی کا شائع کردہ ایڈیشن موجود ہے۔ مجمع المصباحی مبارک پور نے حال میں ایک خوب صورت جدید ایڈیشن شائع کیا ہے۔

سراج العوارف شریف میں سرکار نور قدس سرہ نے بہت مفید فوائد و نکات کی نشان دہی فرمائی ہے جو ایک مومنانہ زندگی کے لیے راہنما اصول کہے جاسکتے ہیں اور بہت سے کارآمد نصائح کریمہ بھی اس میں مذکور ہیں۔ تفصیلی معلومات کے لیے تو اصل کتاب کا مطالعہ ہی

کفایت کرے گا۔ یہاں صرف چند نصائح طیبہ افادیت کے واسطے تحریر کیے جاتے ہیں۔

سرکار نور فرماتے ہیں:

”(۱) اپنا راز کسی سے نہ کہو (۲) عالم کے فعل کو نہ دیکھو بل کہ اس کے قول پر نظر کرو اس لیے کہ فعل صرف اپنے لیے ہوتا ہے۔ ممکن ہے کہ خلاف سنت بھی ہو اور قول دوسروں کے لیے ہوتا ہے۔ علمائے کرام کی دیانت داری سے اس کی توقع نہیں کہ ان کا قول خلاف سنت ہو۔ (۳) بدوں اور نافرمانوں کو نصیحت کرو کہ شاید وہ توبہ کر لیں اور کسی سے ان کا عیب بیان نہ کرو کہ کہیں وہ ڈھیٹ نہ ہو جائے۔ (۴) اپنے سے کمزوروں پر رحم کرو تا کہ اپنے سے طاقت ور کی طرف سے تم پر رحم ہو۔ (۵) کسی کو گالی نہ دو کہ وہ بھی تمہیں گالی دے۔ گالی گلوں سے دنیا میں بربادی اور آخرت میں گناہ ہے۔ (۶) جس نے پانچامہ کھڑے ہو کر پہتا اور عمامہ بیٹھ کر باندھنا اس کو اللہ تعالیٰ ایسی مصیبت میں مبتلا فرمائے گا جو پھر ٹل نہیں سکتی۔ (۷) ادب سے رہو بے ادبی سے بچو۔ ادلیا، اصفیا، اتقیا، علما، فضلا اور فقرا کے ادب و تعظیم میں کوشاں رہو۔ (۸) کسی سے منافقانہ میل جول نہ رکھو۔ منافقانہ دوستی سے کھلی دشمنی بہتر ہے۔ (۹) بزرگوں کی نصیحت سے غمگین نہ ہو اور چھوٹوں کو ادب سکھانے میں غفلت نہ برتو۔ (۱۰) کسی کی برائی کا چھپانا ثواب کا کام ہے اور خدا کے خاص بندوں کی عادت ہے۔

[سراج العوارف، ص ۱۸۲ تا ۱۸۶ ملخصاً]

العسل المصطفیٰ فی عقائد ارباب سنة المصطفیٰ (۱۲۹۸ھ)

اٹھائیس صفحات کا یہ رسالہ مبارکہ اہل سنت کے جملہ عقائد کو اختصار اور جامعیت کے ساتھ سمیٹے ہوئے ہے۔ ۱۰۰ نور قدس سرہ نے بڑی ہی سلیس اور آسان زبان میں اللہ تعالیٰ کی توحید و تنزیہ، اللہ تعالیٰ کی صفات، تقدیر الہی کا مسئلہ، اللہ تعالیٰ کی کتابیں، اللہ تعالیٰ کے فرشتے، اللہ تعالیٰ کے پیغمبر علیہم السلام، ہمارے نبی محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، حضور کے آل و اصحاب، صحابہ کی شکر و نجایاں، تفصیل کی تفصیل، ایمان و کفر و شرک و بدعت کی بحث، قیامت و آخرت کا ذکر، متفرق مسئلے جیسے ذیلی عنادین پر اتنے مختصر اور اراق میں گفتگو فرمائی ہے جو اس کی جامعیت کی جامع شہادت ہے۔ زبان ایسی رواں ہے کہ سو سال سے زائد کا عرصہ گزرنے کے بعد بھی یہ احساس نہیں ہوتا کہ اس کے منافیہ کو لسانی قدامت متاثر کر رہی ہے۔

یہ رسالہ حضرت تاج العلماء کے زیر اہتمام دارالاشاعت برکاتی مارہرہ مطبوعہ سے شائع ہوا۔ پھر اس کے کثیر تعداد میں تجدید ایڈیشن طبع ہوئے۔ میرے سامنے ماسٹر متقی احمد برکاتی کے زیر اہتمام کانپور سے شائع شدہ ایڈیشن ہے۔

حضرت سرکار نور قدس سرہ آغا در سالہ میں سبب تالیف بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں :

اما بعد! خدا کی طرف شکوئی کہ نہ مانده آ یا کہ علم بدر ہے اور جبل ظاہر سنن ضائع اور فتن شائع، سدا و مخدول و فساد مقبول، اہل بدعت نے عوام میں طرح طرح جال پھیلایا ہے اور اس فرقہ ناجیہ اہل سنت و جماعت نے حنظلہ عقائد سے یک دست ہاتھ اٹھایا ہے۔ بد مذہب اپنے اطفال کو زبان کھلتے ہی مشرب باطل کی تعلیم شروع کرتے ہیں اور اہل حق این دآں میں وقت گنوا کر تعلیم عقائد حصول علم پر موقوف رکھتے ہیں۔

پھر وہ کہتے ہیں جنہیں علم حاصل ہوتا ہے اور ہوا بھی تو بہت ذی علم حکمت فلسفہ کی آفت میں تحقیقات دیدہ کو جھگڑا

تصور کرتے اور اس سے دامن برچیدہ رہتے ہیں اور جو علم سے محروم رہے ان کا تو کہنا ہی کیا۔ لوح سادہ ہیں جو چاہے نقش جمائے۔ جیسی محبت پائی ویسے ہی ہو گئے۔ تحقیق کا شوق نہیں کراپنے علما سے دریافت کریں۔

فقیر ملتجی الی المولیٰ الغنی سید ابوالحسن احمد النوری ملقب بہ میاں صاحب قادری برکاتی مارہروی اصلح اللہ لہ الشاہد والغائب وزہدہ فی الدنیا و رغبہ فی الرغائب آمین۔ بہ نظر خیر خواہی برادران دین چند سطر عقائد اہل سنت و جماعت میں بسلاست زبان و وضاحت بیان و شرح مسائل و طرح دلائل منصفہ تحریر پر جلوہ نما اور رسالہ کو بنام تاریخی العسل المصنوع فی عقائد ارباب سنیہ المعطی مسکری کرتا ہے۔ [العسل المصنوع، ص ۳-۴]

۱۲۹۸ھ میں میرٹھ سے اس کا جوائنٹیشن شائع ہوا تھا اس میں سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی منظوم عربی تقریظ بھی شامل تھی جسے بسا تین الغفران میں نقل کیا گیا ہے۔ فقیر افادیت کے لیے اسے یہاں نقل کرتا ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ فرماتے ہیں۔

یا صاحبی قف لما یعیننا
آنست من مارہرۃ نار اعلیٰ
فعرزت مشای هذا اننی
امضی علی سنتی ولا اصغی الی
سیرا معی او لا فلست براجع
طوبی لابناء السبیل اذا اہتدوا
اکرم بنا رضوہا یجلو الدجی
نور الہدی بحر التقی بدر النقی
من ال من رضی البلا فی کربلا
یا قوم هذا الحق هذا المنتقی
عسل مصنف بالیقین فلم یذر
تعال من اھوی الی مھوی الھوی
لم یات مشی للصواب بدیلا
فعلیک یا هذا بجمع او قدوا
لک اسوۃ فیہم فلذب جناحہم
قال الرضا ارخ رسالۃ سیدی

واد شمننا منہ نفحة سینا
طور اشنا طوراً بہ یھدینا
ما لم انلہا لن اذوق ہدونا
قول من الاغوال والمردینا
انسی لفی شان اراہ یقینا
و مشوا لہذا النور من قادینا
من اجمد النوری جاء مبینا
اضحی لہ حفظ الالہ معینا
من اہل خلق الحسین حسینا
هذا النجاة ان اتخذتم دینا
بذواقہ ظنا ولا تخمینا
ورای بدین السنۃ المفتونا
ما کان حق بالجدال قینا
مصباح دین اللہ فی نادینا
لا تتبع من غیرہم مجنوننا
ہذا هو الحق الصریح مبینا

[بسا تین الغفران، ص ۱۶۰-۱۶۱]

ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ نے بھی ان اشعار کو اپنی تصنیف "حیات مولانا احمد رضا خاں بریلوی" میں ذکر کیا ہے۔ دیکھیے ص ۵۳، ۵۴، مطبوعہ سیالکوٹ اسلامی کتب خانہ۔

حضرت نوری میاں قدس سرہ کا شعری دیوان "تخیل نوری" شائع ہو چکا ہے لیکن فقیر کی نگاہ سے نہیں گزرا۔ البتہ اس کے کچھ اشعار

مولانا شبّہ کمالی صاحب کے مضمون ”حضرت نوری میاں کی نعتیہ شاعری“ میں دیکھنے کو ملے۔ چند منتخب اشعار نذر قارئین ہیں تاکہ وہ اس سے حضرت کی فکری عذرت، تخیل کی بلندی، جذبے کی حدت، ذوق کی لطافت یعنی شاعرانہ عظمت کا بھی اندازہ کر سکیں۔

پھول مہکے، رنگ چمکے داغہائے عشق کے
جلوہ حسن بتاں کیسا؟ کہلاں کا رنگ گل
کس ادا کس بات میں کم ہیں مرے داغ جگر

دل عشاق میں اے جان لکھیں کیوں نہ ہوئے
یہ بھی تو عرش ہے تم عرش نشیں کیوں نہ ہوئے

نام جب دیکھتے ہیں تیرا خطوں میں عاشق
غم فرقت کی بلاؤں میں پھنسا ہے نوری

پھر کہا دل نے جلو کوہ و بیاباں کی طرف
ہاتھ پھر بڑھنے لگے جیب و گریباں کی طرف

تو ہی کر انصاف دونوں کو ملا کر عندلیب
جس نگاہ لطف سے تم دیکھتے ہو سوئے غیر

مل گئے جب خاک میں تو پوچھنے والا ہے کون
نور آتا ہے کوئی گور غریباں کی طرف

یہ حضرت کے وہ اشعار ہیں جس میں تغزل کی شان اپنے پورے جمالیاتی رنگ کے ساتھ موجود ہے۔ ورنہ سرکار نور نے بڑے سادہ کلام بھی کہے ہیں جس میں سادگی کے ساتھ ہائیکین بھی ہے۔ ذرا یہاں اشعار دیکھیے:

مرا محبوب، محبوب خدا ہے
مرا پیارا محمد مصطفیٰ ہے

وہی روح روانِ انبیا ہے
وہی تاب و توانِ اولیا ہے

نشاں کی بشر سے کب ادا ہو
کہ وہ محمود و محبوب خدا ہے

انہیں نعت لکھ نوری ہمیشہ
انہیں سے ابتدا و انتہا ہے [تخیل نوری]

تصرفات نور: سرکار نور کے روحانی تصرفات اور کشف و کرامات جیلہ تحریر میں لائے جائیں تو دفتر کے دفتر لب ریز ہو جائیں اور یہ کوئی مبالغہ جاتی استعارہ نہیں بل کہ اظہارِ واقعہ ہے۔ آپ رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا زندہ معجزہ ہیں اور چلتی پھرتی کرامت۔ خوب فرمایا اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے۔

میرا لگا ہے، شانِ مسحا کی دید ہے
مردے چلا رہا ہے خرامِ ابوالحسن

ذڑہ کو مہر، قطرہ کو دریا کرے ابھی
گر جوشِ زن ہو بخششِ عامِ ابوالحسن

حضرت کے خادم خاص اور مرید و خلیفہ قاضی غلام شہر بنوری بدایونی علیہ الرحمہ نے تذکرہ نوری میں چند تصرفات ذکر کیے ہیں۔ میں انہیں کے لفظوں میں چند منتخب تصرفات ذیل میں درج کرتا ہوں۔

☆ ”حضور پر نور قدس سرہ رونق افروز موضع بھنڈولی ضلع بلند شہر ہیں خدام کے مجموع میں یہ خادم بھی حاضر

ہے، وقت بعد مغرب ہے، حضور سیف الرحمن قراءت فرما رہے ہیں، اس خادم کو خیال ہوا کہ کاش خدام دعا کو میں دیکھتا، فوراً حضرت اقدس نے ایک بار دستک دی دیوار جنوبی مکان کی اس ناچیز کی نظر سے غائب ہو گئی اور وہ سامان جو پشت مکان پر ایک رعایا کا تھا صاف نظر آنے لگا، تھوڑی دیر میں اس مکن میں اور وسعت ہوئی اور ایک بڑا میدان سرسبز و شاداب پیش نظر ہو گیا۔ اس میں ایک انبوہ کثیر نہایت شاندار لوگوں کا نظر آیا۔ اکثر ان میں ہاتھیوں اور گھوڑوں پر مسلح سوار تھے۔ نہایت عمدہ شاہانہ لباس اور بہت مشکل اسلحہ تھے لیکن یہ ساری جماعت برقعہ پوش تھی۔ خادم کو چہرہ کسی کا نظر نہیں آیا۔ تخمیناً دس منٹ تک خادم اس مجمع کو بغور دیکھتا رہا اور سخت متعجب تھا۔ اس اثنا میں حضور اقدس نے دوسری دستک دی وہ سامان نظر سے مخفی ہو گیا۔ وہی مکان اور وہی جلسہ قائم تھا۔ حاضرین میں سے کوئی خبردار نہ تھا۔ حضور اقدس قدس سرہ نے اس عاجز پر ایک نگاہ متبسمانہ ڈالی اور خاموش ہو گئے۔“

☆ ”حضور اقدس غریب خانہ پر رونق افروز ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ عمل شجرہ زر کی زکات دینی و دنیاوی دونوں کو مفید ہے۔ خادم نے عرض کیا۔ سنا ہے خدام عمل عامل کو ڈراتے ہیں اور اگر عامل ڈر گیا تو سخت پریشانیاں رو بہ کار ہوتی ہیں اور اپنے ایک عزیز بھائی کا قصہ عرض کیا۔ ارشاد فرمایا۔ اکثر یہ خطرات و صورتوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ اولاً صاحب اجازت کا حاکم عمل نہ ہونا یا عامل کا اس کی غیبت میں عمل شروع کرنا اور ترکیب عمل میں نقص و غلطی واقع ہو جانا۔ ثانیاً عمل کو محض بہ طلب مفاد دنیا پڑھنا جس سے خدام کو خیال تکلیف پیدا ہو جاتی ہے اور وہ موقع دیکھ کر عمل کو خراب کر دیتے ہیں جو لوگ صرف دینی غرض سے پڑھتے ہیں ان کو بجائے خراب کرنے عمل کے مدد و اصلاح دیتے ہیں اور انس کرتے ہیں۔ ہمارے خاندان میں کبھی یہ عمل بہ غرض حصول دنیا نہیں پڑھا جاتا۔ آج وقت قراءت عمل حاضر رہنا جس وقت حضور اقدس نے عمل شروع فرمایا یہ خادم دروازہ کمرہ پر حاضر رہا۔ عمل ختم فرما کر حضور نے دستک دی اور ایک جماعت نہایت شان و شوکت والی نہایت عمدہ لباس سے حضور کے روبرو حاضر ہو گئی۔ یہ فقیر بہ چشم خود دیکھ رہا ہے حضور اقدس قدس سرہ نے بہ خطاب جماعت فرمایا کہ آج آپ صاحبوں کو ایک خاص وجہ سے تکلیف دی گئی ہے۔ وہ یہ کہ ہم چالیس برس سے آپ صاحبوں سے ملاقات کر رہے ہیں۔ کیا کبھی کوئی خدمت ذاتی ہم نے آپ صاحبوں سے چاہی ہے؟ سب نے دست بستہ نفی میں جواب دیا اور عرض کیا۔ ہم محکوم ہیں، جو حکم ہو فوراً تعمیل کی جائے۔ حضور نے ارشاد فرمایا کہ آج میں اپنے خادم کو جو دروازہ پر حاضر ہے اجازت خاص اس عمل کی دوں گا اور آپ صاحبوں سے درخواست ہے کہ یہ شخص جب عمل شروع کرے آپ اس کی معاونت کریں اور فوراً آثار عمل مکمل جائیں اگر احیاناً کوئی بے قاعدگی بھی ہو جائے ہماری خاطر سے درگزر کی جائے۔ سب نے نہایت خوشی سے تسلیم کیا۔ حضور نے اجازت رخصت دی اور وہ مجمع غائب ہو گیا۔ اب اس خادم کو طلب فرما کر ارشاد فرمایا کہ اب کیا عذر ہے اور وہ چراغ زریں اپنا پڑھا ہوا مرحمت فرمایا۔ الحمد للہ علی ذلک۔“

☆ ”مفتی مولوی محمد حسن خان صاحب عثمانی بریلوی جو موروثی خادم خانوادہ برکاتیہ اور حضور خاتم الاکابر قدس سرہ کے مرید باخلاص تھے۔ مارہرہ شریف حاضر ہوئے اور حضور اقدس سے عرض کیا کہ مفتی مولوی ابوالحسن صاحب مرحوم میرے والد ماجد کو حضور اقدس اچھے میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے چہل اسماء کے کسی اسم کے موکل سے ایک مہرہ

طلب فرما کر مرحمت فرمادیا تھا جس سے بہت سے مشکل کام بہ آسانی طے ہو گئے۔ وہ کسی بے احتیاطی کی وجہ سے گم ہو گیا، میں مفتی ابوالحسن صاحب مرحوم کا اور حضور حضرت اچھے میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین ہیں وہ مہرہ مجھے منگا دیجیے اور اس پر سخت اصرار کیا۔ حضور اقدس قدس سرہ نے اولاً عذر فرمایا کہ قیاس آپ کا ٹھیک نہیں۔ بھلا ہم کو حضرت جدی سید شاہ آل احمد صاحب قدس سرہ کی حکومت سے کیا نسبت ہے؟ لیکن مفتی صاحب نہ مانے اور حضور اقدس نے وقت قراءت چہل اسمائے خدام عمل سے دریافت فرمایا کہ مہرہ کون لایا تھا اور کیوں واپس لے لیا؟ حالات معلوم فرما کر مہرہ طلب فرمایا اور مفتی صاحب کو دے دیا۔ اس مہرہ کے عجب خواص تھے چہل اسماء جو مخصوص خدام کو عنایت ہوتے تھے، ان میں یہ اسرار بھی درج ہوتے۔“

☆ ”ایک بار حضور اقدس قدس سرہ رونق افروز بلقصبہ سوروں ضلع ایچہ ہیں اور ایک معتقد کے مکان پر قیام ہے، صاحب خانہ کا بچہ جو صغیر سن اور ذہین و شوخ تھا اس موقع پر حاضر ہے۔ کچھ ذکر حکومت حضرات اکابر مارہرہ قدس دست اسرار ہم آ گیا۔ اس بچہ نے گستاخانہ عرض کیا۔ حضور والا آدمی پر حکومت ممکن ہے کہ ذی عقل ہے لیکن حیوانات پر حکومت ممکن نہیں یہ مکان کی کھونٹیوں پر چڑیاں بیٹھی ہیں، اگر حضور کے بلانے پر آ جائیں تو ہم کو یقین ہو۔ حضرت نے مسکرا کر ارشاد فرمایا تمہارا دل ان چڑیوں کو پکڑنے کا ہوتا ہوگا۔ میاں یہ تو ہماری پروردہ ہیں۔ دیکھو ہم بلائیں گے فوراً آ جائیں گی۔ تم سے ڈرتی ہیں۔ پکڑ لو گے، مار ڈالو گے۔ یہ فرما کر دست شریف اس جانب کو جدھر چڑیاں بیٹھی تھیں دراز فرمادیا۔ چڑیا فوراً اڑ کر حضور کے دست شریف پر نہایت سکون و اطمینان سے آ بیٹھی۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اڑ جا، وہ لڑکا آتا ہے، پکڑ لے گا۔ اڑ گئی۔ دوبارہ بلایا پھر فوراً اور حکم پاتے ہی اڑ گئی۔“

☆ ”سرکار نور قدس سرہ کی حقیقی بھانجی حضرت شاہ جی میاں قدس سرہ کے عقد میں تھیں۔ ان کے یہاں ولادت ہونے والی تھی۔ وہ تکلیف سے پریشان تھیں۔ حضرت نوری دادا قدس سرہ تشریف لائے اور ”تحفہ قلندری“ یعنی بیج غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک مکان کال کردادی صاحبہ کے گلے میں ڈال دیا اور فرمایا کہ پریشان کیوں ہوتی ہو۔ تمہاری جو اولاد پیدا ہوگی اس کے سبب دین کا بہت کام ہوگا اور وہ بیٹا مجھ جیسا ہوگا۔ یہ خوش خبری تھی سراج العرفا تاج العلماء حضرت سید شاہ اولاد رسول محمد میاں صاحب قدس سرہ کی پیدائش کی۔ بزرگ اہل خاندان بتاتے ہیں کہ حضرت محمد میاں صاحب قدس سرہ کی شکل و صورت حضرت نوری میاں صاحب قدس سرہ سے بے حد مشابہ تھی۔ علم دین اور استقامت فی الدین کے لیے بھی حضرت محمد میاں صاحب قدس سرہ نے جو کام کیے وہ دنیا سے سیت سے پوشیدہ نہیں ہیں۔ خاندان برکات میں شاید کسی بزرگ نے ان سے زیادہ تصانیف یادگار چھوڑی ہوں۔ [اہل سنت کی آواز، ۲۰۰۳ء، ص ۹۶ تا ۹۸]

وصال پر طلال : سرکار نور نے نصف صدی سے زائد عرصے تک ایمان کا نور، عرفان کی رونق اور اخلاق کی جگمگاہٹ پھیلانے کے بعد وادی آخرت کا رخ فرمایا اور ۱۱ رجب ۱۳۲۳ھ کو حیات ظاہری پر حیات دائمی کا نقاب ڈال لیا۔ رحمہ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ۔ صاحب تذکرہ نوری اخیر مرحلہ حیات کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”سال رحلت میں نہایت ضعف و اشتداد مرض میں بدایوں رونق افروز ہوئے اور بہ کمال خادم نوازی حاضر مریدوں کو طلب فرما کر ان کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو داخل سلسلہ فرمایا اور صاف الفاظ میں خبر رحلت کا اظہار فرمایا۔“

خدام کو ہر قسم کے نقوش و ادعیہ مرحمت فرما کر بدایوں سے رہبر کا قصد فرمایا۔ مارہرہ شریف میں کچھ روز قیام فرما کر سکندرا راؤ کا قصد فرمایا۔ چند روز قیام ہوا تھا کہ مرض کا سخت دورہ ہوا۔ درجنہ خور اقدس پر غشی طاری ہو گئی، صرف ہونٹوں کی حرکت معلوم ہوتی تھی جس سے پتہ چلا کہ روح مبارک جسم میں ہے اور ذکر فرما رہے ہیں۔ پاکی سے مارہرہ مطہرہ پہنچے اور حویلی میں پہنچ کر بعد چند ساعت انتقال فرمایا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ ۱۱ رجب ۱۳۲۲ھ تھا کہ آفتاب کمالات غروب ہو گیا۔ درگاہ معلیٰ کے برآمدے جنوبی میں دفن ہوئے۔

سرکار نور کے وصال شریف کے وقت آپ کے پاس صرف چند پیسے تھے۔ لاکھوں مخلوق کی حاجت روائی کرنے والے اس شہنشاہ کے درش میں چند وظائف کی کتب، ایک قلم دان، ایک لونا، ایک مصلیٰ، ایک بستر تھا۔ یہی ہے درویشی کی اعلیٰ ترین مثال۔

کثیر مشائخ، علما اور دانشوران نے سرکار نور کی رحلت پر مرعے لکھے اور تاریخیں کہیں۔ امام اہل سنت اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے برادر اوسط اسٹاذ زمن علامہ حسن رضا بریلوی قدس سرہ نے بڑے بلیغ فارسی کلام کہے اور تاریخیں نکالیں جو حسب ذیل ہیں۔

مرشد ما، شیخ اقطاب زمانہ ابوالحسن	نور آگیاں نور افزا، نور رب نوری لقب
کاشف استار پنہاں، واقف اسرار غیب	منزل انوار سبحاں، مہبط افضال رب
آں کہ ہر دم لطف نفیض، بر غلاماں بے غرض	آں کہ ہم فیض لطفش بر گدایاں بے جب
آں کہ مہر ش کشت دین سنیاں را ابرہ جود	آں کہ قہر ش زشت اہل زلیج را برق غضب
آں کہ کرد از محو مو عرصہ جانہا تار	آں کہ کرد از لعلہ رد کشور دلہا حلب
جود اد حاجت رواے مستمنداں بے سوال	لطف او مشکل کشائے درد مندوں بے طلب
ملت بیضا منور کرد و جان تازہ داد	سلطت موئی بدستش رحمت عیسیٰ بلب
نور چشم مصطفیٰ چشم و چراغ مرتضیٰ	شیع ایوان ہدیٰ، مہر عجم، ماہ عرب
رفت زین دار فنا، و احسرتا و احسرتا	آں شہ والا حسب، عالی گہر، بالائے
شد جہاں بے نور، بے نور و چناں بے نور شد	شب چوں بخت تیرہ بخان روز روشن ہم چو شب
اے حسن کفیم، صوری، معنوی تاریخ نقل	بست و چار میزودہ صدہ، دورہ ماہ رجب

۱۳۲۲ھ

دیگر چوں بگلکشت غلہ رفت زوہر
سیدی ابوالحسن احمد نور
سن قلش حسن مجوش رسید
نور اللہ سرہ المستور

۱۳۲۲ھ

مفتی اعظم کے دادا پیر

سید شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمہ

از: مولانا اختر حسین فیضی مصباحی

استاذ الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور، اعظم گڑھ

مفتی اعظم ہند علامہ مصطفیٰ رضا نوری بریلوی کے والد ماجد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی بریلوی ۱۲۹۳ھ مطابق ۱۸۷۷ء میں اپنے والد ماجد مولانا شاہ محمد تقی علی خاں اور تاج التحول مولانا شاہ عبدالقادر بدایونی کے ہم راہ مارہرہ مطہرہ حاضر ہوئے اور حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمہ کے دست مبارک پر سلسلہ عالیہ قادریہ میں بیعت ہوئے اور اسی وقت خلافت و اجازت سے نوازے گئے، اسی نسبت پر فخر کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت لکھتے ہیں۔

تمہا اکند ہیا اے رضاے آل رسول

مرا از نسبت ملک است امید آں کہ بہ حشر

۲۲ رذوالحجہ ۱۳۱۰ھ کی فیروز بخت شب تھی، اعلیٰ حضرت اپنے پیر خانہ مارہرہ مطہرہ میں موجود تھے، رات میں خواب دیکھا کہ فرزند ارجمند کی ولادت ہوئی ہے، خواب ہی میں آپ نے آل الرحمن نام رکھا، اس وقت مارہرہ کی مسند سجادگی پر حضرت مخدوم شاہ ابوالحسن احمد نوری خلیفہ و جانشین سید آل رسول احمدی علیہ الرحمہ جلوہ بارتے۔ آپ نے ابوالبرکات محی الدین جیلانی نام رکھا اور بعد میں مصطفیٰ رضا عرف قرار پایا۔ اہل علم اور عوام الناس کے درمیان ”مفتی اعظم ہند“ کے خطاب سے مشہور ہوئے۔ حضرت شاہ ابوالحسن نوری علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ سے فرمایا: مولانا! جب میں بریلی آؤں گا تو اس بچے کو ضرور دیکھوں گا، وہ بہت ہی مبارک بچہ ہے۔ چنانچہ آپ ۲۵ جمادی الآخرہ ۱۳۱۱ھ میں چھ ماہ کے بعد بریلی تشریف لائے۔ خواہش کے مطابق بچہ کو دیکھا، اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کو مبارک باد دی اور فرمایا:

”یہ بچہ دین کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بڑا فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی ہے،

اس کی نگاہوں سے لاکھوں گمراہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے، یہ فیض کا دریا بہائے گا۔“

یہ فرماتے ہوئے حضرت نوری میاں قدس سرہ نے اپنی مبارک انگلیاں بلند اقبال بچہ کے دہن مبارک میں ڈال کر مرید کیا اور اسی

وقت تمام سلاسل کی اجازت و خلافت بھی عطا فرمائی۔ (تذکرہ علمائے اہل سنت ص: ۲۲۳)

آپ کو اپنے والد ماجد امام احمد رضا قدس سرہ سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی، گویا دونوں طرف سے آپ کا سلسلہ سلوک و معرفت حضرت سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی علیہ الرحمہ سے ملتا ہے، اس طرح حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمہ حضرت مفتی اعظم ہند کے دادا پیر ہوئے۔

اب ذیل میں حضرت مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ کے دادا امیر حضرت سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی علیہ الرحمہ کا ذکر جمیل پیش ہے۔
تعارف :-

حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمہ زیدی سادات کے فرد فرید تھے، آپ کا سلسلہ نسب حضرت زید بن امام زین العابدین بن امام حسین (رضی اللہ تعالیٰ عنہم) کے واسطے سے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔
حضرت زید بن امام زین العابدین (رضی اللہ عنہما) کے صاحب زادے عیسیٰ ان کے پوتے حضرت علی اور ان کے پوتے حضرت سید علی عراقی ترک وطن کر کے واسطہ تشریف لائے (جو کوئٹہ اور بصرہ کے درمیان واقع ہے) آپ کے پوتوں میں سے سید ابوالفتح واسطی اپنے چار صاحب زادوں سید ابوفراس جد سادات بگرام و سید ابوالفضل و سید داؤد و سید معزالدین کے ساتھ سلطان محمود غزنوی کے زمانہ میں واسطہ سے غزنی تشریف لائے اور چند روز قیام کے بعد فرزند اکبر سید معزالدین کے ساتھ پھر واسطہ کو مراجعت فرمائی۔ اور باقی تینوں صاحب زادوں نے ہندوستان کا قصد فرمایا۔ سید ابوفراس نے جاحیر، سید ابوالفضل نے چہارود اور سید داؤد نے تھن پور میں اقامت اختیار فرمائی۔ سید ابوفراس کے اتحاد سے حضرت سید محمد مغربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے حسب ایمائے سلطان شمس الدین التمش بگرام کے کافر اور سرکش راجہ "سری" کے ساتھ جہاد فرمایا۔ اور اس کے قتل کے بعد ۶۱۳ھ میں فتح پائی۔ سلطان نے اس فتح کی خوشی میں بگرام اور اس کے توابع و لواحق آپ کی جاگیر میں دے دیے۔ حضرت نے اس کا نام سری نگر سے بدل کر بگرام رکھا اور وہاں شعائر و مراسم اسلام کو رواج دیا اور اپنے اہل و عیال کے ساتھ وہیں سکونت اختیار کر لی۔ اس زمانے سے حضرت میر سید عبدالواحد بگرامی قدس سرہ تک بگرام ہی میں بود و باش رہی۔ حضرت میر عبدالواحد قدس سرہ کے بڑے صاحب زادے حضرت سید شاہ عبدالجلیل قدس سرہ بہ عہد جہانگیری ۱۰۱۷ھ میں مارہرہ تشریف لائے۔ اس وقت سے اس وقت تک حضرت کی اولاد مارہرہ میں ہے۔

(تاریخ خاندان برکات، ص: ۵-۶، از: حضرت مولانا سید اولاد رسول محمد میاں قادری برکاتی)

مارہرہ مطہرہ کی عالم گیر شہرت اور عرب و عجم میں دینی و دنیاوی عزت و وقعت کا سبب حضرت سلطان العاقلین سید شاہ برکت اللہ عشقی، تاج العارفین سید شاہ آل محمد چشتی، حضرت سلطان الخوین سید شاہ جزہ چشتی، غوث وقت سید شاہ آل احمد ایچھے میاں، حضرت خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی اور نور العارفین حضرت سید شاہ ابوالحسین احمد نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کا قیام اور یہاں کی خاک پاک میں آسودگی ہے۔

ولادت : حضرت سید شاہ آل رسول مارہروی علیہ الرحمہ کی ولادت باسعادت (ماورجب) ۱۲۰۹ھ میں مارہرہ شریف میں ہوئی۔ لقب خاتم الاکابر ہے۔

والد ماجد : والد ماجد کا اسم گرامی سید شاہ آل برکات سقرے میاں ہے۔ (رحمۃ اللہ علیہ)

تعلیم و تربیت :

آپ کی تعلیم و تربیت والد ماجد کی آغوش شفقت میں ہوئی اور انھیں کی نگرانی میں آپ نے نشوونما پائی۔ آپ کی ابتدائی تعلیم حضرت عین الحق شاہ عبدالجید بدایونی، حضرت مولانا شاہ سلامت اللہ کشنی بدایونی قدس سرہما سے خانقاہ برکاتیہ مارہرہ شریف میں ہوئی، اس کے بعد فرنگی محل کے علما مولانا انوار صاحب فرنگی محلی، مولانا عبدالواسع سیدن پوری اور مولانا نور الحق رزاقی لکھنوی عرف ملا نور سے کتب معقولات،

علم کلام، فقہ و اصول فقہ کی تحصیل و تکمیل فرمائی۔ ۱۲۲۶ھ میں حضرت مخدوم شیخ العالم عبدالحق راولپنڈی متوفی ۸۷۰ھ کے عرس مبارک کے موقع پر مشاہیر علماء و مشائخ کی موجودگی میں دستار فضیلت سے سرفراز کیا گیا اور اسی سال حضرت سید شاہ آل احمد اچھے میاں قدس سرہ کے ارشاد کے بموجب حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے درس حدیث میں شریک ہوئے۔ صحاح ستہ کا دورہ کرنے کے بعد سلاسل حدیث و طریقت کی سندیں مرحمت ہوئیں۔ فن طب اپنے والد ماجد اور حکیم فرزند علی خاں موہانی سے علماً و عملاً حاصل کیا۔ (تذکرہ مشائخ قادریہ رضویہ، ص: ۳۶۹، از مولانا عبدالحق رضوی۔ تاریخ خاندان برکات، ص: ۳۸، از مولانا محمد میاں قادری برکاتی)

بیعت و خلافت :

بیعت آپ کو اپنے عم مکرم حضرت سید شاہ آل احمد قدس سرہ سے اور خلافت و اجازت اپنے عم مکرم اور والد معظم دونوں سے تھی اور سلسلہ رزاقیہ کی اجازت اپنے استاد مولانا نور صاحب فرنگی محلی سے اور سلسلہ علویہ منامیہ کی اپنے استاذ مولانا شاہ عبدالعزیز (محدث) دہلوی سے حاصل فرمائی، اور حضرت شاہ صاحب دہلوی سے اور بہت احادیث و مصنفات وغیرہ کی اجازتیں لائے۔ (تاریخ خاندان برکات، ص: ۳۸)

راہ سلوک :-

قرب الہی اور وصل حق کے لیے ریاضت و مجاہدہ حضرت سید شاہ آل رسول احمدی علیہ الرحمہ کے آبا کا خاص ورثہ ہے۔ حضرت کے سبھی اساتذہ علوم و فنون کے مہر و ماہ اور عل و گہر تھے۔ ان کے علوم نے ان کو ششگنی اور عاجزی کی راہ پر لگایا۔ ان کا علم راہ حق میں کاشف حقائق بن گیا، ایک عرصہ تک فرنگی محلی اکابر کی خدمت اور ہم نشینی کا شرف حاصل رہا۔ یہ حضرات خدا طلبی میں غرق تھے اور یہاں کا جو فرد تھا جو ہر فرد فرید تھا، حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا علم و عرفان شہرہ آفاق تھا، فرنگی محل اور دہلی کے اکابر کی خدمتوں نے راہ حق کی طلب میں اور استحکام بخشا، عام حالات میں دیکھا گیا ہے کہ دولت علم و عرفان کے حصول کے لیے اکابر روزگار کو شیخ کامل کی طلب و جستجو میں صعوبات سفر برداشت کرنی پڑیں۔ لیکن حضرت خاتم الاکابر سید آل رسول مارہروی کی فیروز بختی تھی کہ یہ دولت گراں مایہ اور گنج مراد گھر میں تھا۔ اور آپ کا قلب مبارک مرہد کامل کا مطلوب و مراد تھا۔ حضرت وطن واپس تشریف لائے تو حضرت مرشد پاک نے ارشاد فرمایا: اب جلایے قلب اور تزکیہ و تصفیہ باطن کے لیے طریقہ آبائی پر مجاہدہ و ریاضت میں مشغول ہو جاؤ۔ حضرت مرشد پاک اچھے میاں کی کریمانہ نظر اور حضرت والد ماجد کی شفقت و عنایت کے سایے میں سلوک کی مشق شروع ہو گئی۔ برق رفتاری کے ساتھ منازل سلوک تکمیل کو پہنچے۔ حضرت مرشد نے سلاسل خاندانی کی خلافت و اجازت تامہ، عامہ مطلقہ عطا فرما کر ہدایت خلق کا دربار لگانے کا حکم فرمایا۔ "برکات مارہرہ مطہرہ" کے مولف لکھتے ہیں کہ:

"آپ کے خلیفہ اجل آپ کے برادر زاد حضرت سیدنا سید شاہ آل رسول صاحب مارہروی قدس سرہ العزیز ہیں، جن کو حضرت نے اپنی حیات میں اپنا جانشین بنادیا تھا۔ سراج السالکین حضرت مولانا سید شاہ آل برکات سترے میاں قدس سرہ العزیز نے بھی اسرار خاندانی اور فیوض روحانی سے نوازا اور اپنا خلیفہ مطلق و مجاز برحق قرار دیا تھا، حضرت خاتم الاکابر (سید شاہ آل رسول مارہروی) قدس سرہ کا ظرف چوں کہ بہت عالی واقع ہوا تھا، حضرت مرشد پاک کی حیات طیبہ میں شاذ و نادر بیعت لیتے تھے۔"

(حیات حضرت شاہ آل رسول احمدی مارہروی، ص: ۸۸-۸۹، از مولانا محمود احمد رفاقتی)

مسند نشینی اور خانقاہ کا انتظام:-

۱۷ ربیع الاول ۱۳۳۵ھ میں مرشد برحق حضرت اچھے میاں قبلہ نے اس دارقانی سے دار بقا کی راہ لی۔ تقریباً ۲۶ سال تک حضرت خاتم الاکابر آل رسول احمدی علیہ الرحمہ پیر و مرشد کے فیوض و برکات سے فیض یاب ہوئے۔ پندرہ برسوں تک حضرت سقرے میاں قبلہ والد حضرت شاہ آل احمدی نے سجادہ برکاتیہ کو رونق بخشی اور ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۵۱ھ کو جواری رحمت الہی میں جا بے۔ حضرت سقرے میاں علیہ الرحمہ نے اپنے تینوں صاحب زادوں (سید شاہ آل رسول، سید شاہ اولاد رسول، سید شاہ غلام محی الدین، امیر عالم) کو ایک ہی وقت سجادہ برکاتیہ کا جانشین مقرر فرمایا اور تمام خانقاہی و درگاہی امور و جائیداد اور آثار و تبرکات کا مساوی مالک بنادیا۔ آپ نے یہ وصیت نامہ بڑے صاحب زادے جمالیوں کی رحلت (۸ رمضان المبارک ۱۳۳۶ھ) کے بعد لکھا۔ برکات مارہرہ کے مولف لکھتے ہیں:

”حضرت سقرے میاں صاحب کے بروز چہلم حضرت شاہ آل رسول صاحب مسند خلافت برکاتیہ پر رونق افروز ہوئے اور حضرت اچھے میاں صاحب (عم کرم) کے سلسلے کو جاری فرمایا اور ہزار ہا افراد آپ کے دست حق پر داخل سلسلہ ہوئے۔“

اس موقع پر سب سے پہلی نذر حضرت افضل العبد شاہ عین الحق عبد المجید بدایونی قدس سرہ نے پیش کی اور وہ بہت سے افراد جن کو حضرت خاتم الاکابر ہی سے بیعت کی تھیں، اس موقع پر ان کی برسوں کی تمنا پوری ہوئی۔

(تاریخ خاندان برکات، حیات حضرت شاہ آل رسول احمدی، ص: ۹۰)

حضرت خاتم الاکابر قدس سرہ نے سجادہ برکاتیہ پر رونق افروز ہو کر خانقاہ داری کا جدید انتظام فرمایا۔ بزرگوں کے اعراس طیبہ کے لیے کمیٹی مقرر فرمائی، طالبین و سالکین کے قیام و راحت رسانی کی غرض سے حجرے تعمیر کیے، درگاہ شریف کی مسجد مبارک میں امام و خطیب و موزن کا تقرر فرمایا حسابات کو باقاعدہ رکھنے کے لیے محاسب کا انتظام فرمایا، خانقاہ و درگاہ شریف کی دیکھ ریکھ کے لیے خادم رکھے، سب کے باقاعدہ مشاہرے مقرر فرمائے۔ مصلحت وقت کے لحاظ سے خانقاہ داری کے جدید انتظام کے وقت بہت کچھ تخفیف فرمائی۔ عرسوں میں اور اس کے علاوہ دیگر دنوں میں سماع کی محافل ہوا کرتی تھیں، آپ نے ان محفلوں کو قطعی بند کرادیا۔ آپ کے مبارک دور میں عرسوں کی رونق علمائے کرام کے مواعظ، نعت و منقبت، تلاوت کلام پاک، ختم دلائل الخیرات، قصیدہ بردہ شریف اور حلقہ ہائے ذکر سے تھی۔ مجلس وعظ و میلاد شریف میں ہر عامی کو بیان و وعظ کی اجازت نہ تھی۔ مستند اور متدین علمائے کرام ہی مسند وعظ پر بیٹھائے جاتے۔ وعظ کا شرف ایک زمانہ میں حضرت مولانا شاہ سلامت اللہ کشنی محدث اور حضرت سیف اللہ افسر شاہ عین الحق فضل رسول قدس سرہا کو حاصل تھا۔ حضرت مولانا شاہ محمد عادل محدث کان پوری، حضرت تاج الحق مولانا شاہ محبت رسول عبد القادر بدایونی اور ان کے ممتاز شاگرد علمائے کرام کا خاص بیان ہوتا تھا۔ حضرت خاتم الاکابر خود بھی مجلس مبارک میں تشریف لا کر وعظ و سماع فرماتے۔ آخر زمانہ میں ان مبارک محفلوں کی نگرانی حضرت اقدس تاج الحق کے سپرد فرمادی تھی۔ وہی اس کے نگران و منتظم تھے اور اس نعمت دولت و شرف سے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی علیہ الرحمہ کو بھی حصہ حاصل ہوتا تھا۔

حضرت اقدس قدس سرہ کے عہد مبارک عہد سجادگی سے پہلے طالب و سالک و عالم، خانقاہ ارشاد پناہ میں طلب سلوک کے لیے حاضر ہوتے، خانوادہ برکاتی کے صاحب زادگان گرامی ان سے تعلیم حاصل کر لیتے۔ خانقاہ برکاتی میں ایسا کوئی دور نہیں گزرا جب کہ بجز عالم طلب سلوک کے لیے مقیم نہ رہے ہوں۔ بزرگان برکاتی بھی تدریس سے شغف رکھتے تھے۔ جب حضرت خاتم الاکابر کا عہد پاک آیا تو آپ

نے خانقاہ معلیٰ میں باقاعدہ مدرسہ قائم فرمایا اور منتخب و متدین علمائے کرام کی تقرریاں کیں، اور خاندان و متوسلین اور باشندگان ہرہ کو باضابطہ علم دین کی تحصیل کی رغبت دلائی۔ جن نام و در اور بلند پایہ مدرسین نے وہاں درس دیا، ان میں سے چند کے نام یہ ہیں: مولانا محمد سعید بدایونی شاگرد حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، استاذ العلماء مولانا نور احمد بدایونی شاگرد حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا فضل اللہ جالپسری شاگرد تاج الفحول حضرت مولانا شاہ عبدالقادر بدایونی، مولانا تراب علی امرہوی، مولانا محمد شاہ دلائی، مولانا محمد حسین بخاری کشمیری، میاں جی رحمت اللہ مارہروی، مولانا محبت احمد بدایونی شاگرد تاج الفحول مولانا شاہ عبدالقادر بدایونی۔

(حیات حضرت شاہ آل رسول احمدی، ص: ۹۳ تا ۹۷)

علم دین کی اہمیت :-

حضرت سید شاہ ابوالحسن نور علیہ الرحمۃ علم دین کی اہمیت اور برتری کے تعلق سے وصیت فرماتے ہیں:

”کتاب و سنت سے اپنی ضرورت بھر علم دین حاصل کرنے کی کوشش کریں، اور اس کام کو سارے کاموں پر مقدم رکھیں، اس کے بعد ہی طریقہ باطنی میں قدم رکھیں، کیوں کہ جاہل صوفی اور بے علم عابد شیطان کا مسخرہ اور ہالک اور ناقابل قبول ہے۔ اس کے علاوہ درجوں میں ترقی، عروج کی بلندی اور ہار کیوں کی سمجھ جو عالم کو اس راہ میں حاصل ہوتی ہے، جاہل کے لئے اس میں کوئی حصہ نہیں، وہ تجلیاں اور گہری باتوں کی سمجھ جو علم رکھنے والے سالک کو آسانی سے حاصل ہوتی ہے، بے علم کا ان میں کیا حصہ، ہاں اگر اللہ تعالیٰ چاہے، ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے نوازے اور اونچے مرتبے پر پہنچائے اور علم والے سے بھی مرتبہ بڑھادے، یہ ناممکن تو نہیں، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے۔“

حضرت نور میاں علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ ایک حکایت یاد آئی جس کا لکھنا فائدہ مند معلوم ہوتا ہے اپنے دادا اور مرشد حضرت سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ العزیز کی زبان فیض ترجمان سے میں نے سنا:

”ایک دن حضرت مودود چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے شہر میں ایک درویش آئے، جن کی نسبت قوی تھی اور حال اچھا تھا، شہر والوں کا ایک بڑا گروہ ان کے کمالات کا معتقد ہو کر ان کی طرف رجوع ہو گیا۔ آخر شہر کے کچھ لوگوں نے حضرت مودود چشتی کے صاحب زادے کو ابھارا کہ یہ درویش ہمارے شہر میں کیوں آیا اور ہمارے شہر کے لوگوں کو اپنے کمال پر کس لیے رجوع کرتا ہے، اب اسے اپنے شہر سے نکال دینا مناسب ہے۔ یہ مشورہ کر کے صاحب زادے کو آمادہ کیا اور اپنے ساتھ لے گئے۔ لیکن ان درویش کے کمال کی وجہ سے ان کو تکلیف دینے پر قادر نہ ہو سکے۔ صاحب زادے اس وقت کم سن تھے اور محض شہر والوں کے ابھارنے سے ان درویش کی مخالفت پر آمادہ ہوئے تھے۔ اس لیے ان درویش نے صاحب زادے کو اپنے پاس بلا کر ان پر مہربانیاں اور عنایتیں کیں اور نصیحت کی، بابا! پہلے علم حاصل کرو اس کے بعد فقیری کا دعویٰ کرنا۔ اس لیے کہ جاہل عبادت گزار شیطان کا چیلہ ہوتا ہے۔“

چوں کہ ایک زمانے کی رہنمائی صاحب زادے کی تقدیر میں لکھی تھی، اس لیے انھوں نے اس بزرگ کی نصیحت پر عمل کیا اور اونچے درجوں پر پہنچے۔“

(سراج العوارف، ص: ۲۹-۳۰، از: نوری میاں۔ ترجمہ: سید محمد امین میاں سجادہ نشین خانقاہ ماربرہ)

مطالعہ حدیث کا ذوق :

حضرت خاتم الاکابر سید شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ کے آبائے کرام علم و معرفت اور عشق و اخلاص کے شمس و قمر تھے، کتب اسلامیہ کا مطالعہ اور تصنیف و تالیف ان کا خاص ذوق تھا۔ حضرت خاتم الاکابر بھی مطالعہ کا ذوق رکھتے تھے لیکن انداز کچھ جدا گانہ تھا۔ آپ کے آبائے کرام عقائد و سلوک اور ملفوظات و مکتوبات کے مطالعہ کا ذوق رکھتے تھے اور آپ کتب حدیث کے مطالعہ کا شوق فرماتے، مطالعہ کتب کے درمیان سادہ و اوراق پر یا حاشیہ پر کچھ فوائد بھی قلم بند فرماتے لیکن تصنیف کی طرف توجہ نہیں تھی۔ اگرچہ آپ کے اکابر اور بزرگان خاندان برکاتی اصحاب تصنیف و تالیف تھے۔ مخصوص خدام حسب عرض کرتے کہ حضور کچھ کتابیں بھی تصنیف فرمادیں تو جواب ہوتا: ”بزرگوں کا سرمایہ علمی ہر فن میں موجود ہوتے ہوئے مزید لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، اسی پر عمل کیا جائے، بس وہی کافی ہے۔“

آپ کی صرف ایک تصنیف ”مصلحات نقش بندیہ“ ہے، جسے آپ نے حضرت اچھے میاں قدس سرہ کے حکم پر لکھا تھا۔ ایک بیاض کا اور پتہ چلتا ہے جس میں آپ نے فوائد حدیث، اسرار اور تصوف و سلوک کے حقائق بیان فرمائے ہیں۔ فن حدیث میں آپ کا پایہ علمی بہت بلند تھا، اخیر عمر تک درس حدیث کا سلسلہ جاری رہا، بخاری شریف مکمل حفظ تھی۔ حضرت نوری میاں قدس سرہ فرماتے ہیں کہ بعد نماز ظہر حدیث و تفسیر کی کتابوں کی تدریس ہمارے خاندان کے اکابر کا معمول رہا ہے۔ حضرت خاتم الاکابر کے اساتذہ، اکابر اور اہل خاندان سب اہل درس و تدریس تھے اور وعظ و نصیحت کے پیرایہ میں بہت مسلک کی اصلاح فرماتے۔ ان بزرگوں کا آپ کی ذات پر مکمل اثر پڑا۔ (حیات حضرت شاہ آل رسول احمدی، ص: ۱۱۷-۱۱۸۔ خلاصہ)

اصلاح معاشرہ :-

حضرت سید شاہ ابوالحسن نوری علیہ الرحمہ بیان فرماتے ہیں کہ میرے دادا اور مرشد سید شاہ آل رسول احمدی علیہ الرحمہ ماہ محرم الحرام میں شیعہ فرقے کی بدعتوں، تعزیہ دلدی اور مرثیہ خوانی کے ارتکاب سے منع کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک روز میں نے اپنے مرشد صاحب اچھے میاں رضی اللہ عنہ کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے دلی میں اپنے استاذ محترم مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کو دیکھا ہے کہ محرم الحرام میں دس دن حضرات حسنین کریمیں رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی شہادت کا بیان فرماتے اور دسویں دن صبح سے زوال کے وقت تک شہادہ کے فضائل بیان کرتے، کھانا تقسیم کیا کرتے تھے۔ حضور والا (حضور اچھے میاں رضی اللہ عنہ) نے سن کر ارشاد فرمایا کہ بہت اچھا اور بہتر کرتے تھے، لیکن اگر ان کی مجھ سے ملاقات ہوتی تو میں ان سے کہتا کہ خاص اس مہینے میں ایسا اہتمام مناسب نہیں ہے، بس مختصر سے کھانے پر فائقہ کر کے کسی دوسرے مہینے میں ایسا اہتمام وعظ وغیرہ کیا کریں، اس لیے کہ اب اس طرح کی محفلیں منعقد کرنا رافضیوں کا طریقہ ہے اور اس ماہ میں زیادہ اہتمام کرنا رافض کا دروازہ کھولنا ہے۔ آنے والی نسل اپنے بزرگوں کے حالات سن کر گمان کر سکتی ہے کہ وہ شیعہ تھے جو تہیکہ کیے ہوئے تھے۔

ہندوستان میں مسلمانوں کے دو فرقے ہیں۔ ایک سنی، دوسرا شیعہ اور ان میں کوئی بھی حضرات حسین کریمیں کی شہادت اور فضائل کا انکار نہیں کرتا، لہذا ان اطراف میں ان مواعظ کے اہتمام کی کوئی ضرورت نہیں ہے البتہ جہاں خارجیوں کا غلبہ ہو وہاں یہ اہتمام ضروری ہے اور خارجی یہاں نہیں ہیں۔ (یہاں تک حضور اچھے میاں کی تقریر ختم ہو گئی) تو میرے دادا حضرت (شاہ آل رسول) نے فرمایا کہ جس تاریخ سے یہ مسئلہ میں نے اپنے مرشد سے خود سنا، خود بھی اس قسم کے کاموں میں احتیاط برتی۔ (سراج العوارف، ص: ۱۷۶-۱۷۷)

☆ قبر کی بدعات کے سلسلے میں حضرت نوری میاں علیہ الرحمہ ارشاد فرماتے ہیں کہ قبر کچی رکھنا اور اونٹ کے کوبان کی شکل پر بنانا سنت ہے۔ قبر کی لمبائی میت کے قد کے برابر، چوڑائی نصف قد کے برابر اور گہرائی قد آدم کی مقدار رکھیں اور میت کو پیٹھ کے بل نہ لٹائیں بل کہ سیدھے پہلو پر لٹائیں اور اس کی پیٹھ پر مٹی کا پشتہ لگا دیں تاکہ ہر پہلو قبلہ رو رہے۔ یہ طریقہ مسنون ہے، جسے ہندوستانیوں نے بالکل ترک کر دیا ہے، مگر جسے اللہ چاہے۔ پھر وہ لوگ یہ کرتے ہیں کہ میت کا منہ تو قبلہ کی طرف کرتے ہیں اور سارا جسم پیٹھ کے بل لٹا دیتے ہیں۔ ایسا نہیں کرنا چاہیے۔ افضل اور مسنون قبر تو وہ ہے جس کی چھت بھی زمین ہو مسند و قی نہیں کہ جس کی چھت لکڑی یا پتھر کی ہوتی ہے اور پختہ اینٹ کی تو مکروہ ہے۔ ہمارے مرشد (شاہ آل رسول) کی بھی یہی وصیت تھی۔ لیکن لوگ رواج اور وقت کی مصلحت کی وجہ سے عمل نہیں کرتے۔ لاش کے بغیر قبر بنانا ممنوع اور اس کی زیارت کرنا حرام ہے۔ (سراج العوارف، ص: ۱۷۶)

حاجت روائی:

آپ فرماتے ہیں کہ لکھنؤ میں (دورانِ تعلیم) اپنی قیام گاہ فرنگی محل جانے میں آغا میر کی ڈیوڑھی راستہ میں پڑتی تھی، اس محلے میں ایک فریب بوڑھی عورت نہایت نیک بخت تھی، اس کے دروازے پر بیٹھ کر اکثر دم لیتا تھا، وہ بے چاری مجھ کو سیدھا خیال کر کے میری خاطر کرتی تھی اور مجھے اس کے ساتھ محبت ہو گئی تھی، ایک دن اس بوڑھی نے مجھ سے کہا، بیٹا! اب تم یہاں کہاں آرام کرو گے، میں تو دو چار دن میں یہاں سے اٹھادی جاؤں گی اور خدا جانے کہاں ٹھکانا ملے گا۔ آغا میر کا محل سرا تیار ہوتا چلا آتا ہے، یہ میرا جھوٹا بھی اس کے اندر داخل ہوتا تو بڑھوا ہے۔ حضرت فرماتے تھے کہ اس نے ایسے ہر درد لہجے میں تقریر کی کہ میری آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ میں نے اس سے پوچھا کہ تو خوشی سے اپنا مکان دینا چاہتی ہے یا نہیں؟ اس نے کہا، بچہ! میں خوشی سے تو اگر مجھے اونٹوں رو پیہ دیا جائے تب بھی نہ دوں گی۔ میرے موروث کی نشانی ہے۔ اس زمانے میں دہلی کا سیتا بیگ لکھنؤ کا کوتوال تھا۔ وہ حضرت اچھے میاں قدس سرہ سے عقیدت و ارادت رکھتا تھا، میں نے اس کو ایک پرچہ لکھ دیا اور بڑھیا سے کہا کہ میں فقیر اور فقیر زادہ ہوں۔ بڑے لوگوں سے ملنا ملنا پسند نہیں۔ آج تیری خاطر یہ رقعہ لکھ دیا ہے اس کو کوتوال کے پاس پہنچا دے۔ وہ میرے تاد کا معتقد ہے، امید ہے کہ وہ تیری حمایت ضرور کرے گا۔ اور میں طالب علم کس قابل ہوں سو اس کے کہ تیرے مکان کے بچاؤ کے لیے خدا کی جناب میں دعا کروں گا۔

سچ ہے گرتے کوٹھکے کا سہارا بھی بہت ہوتا ہے، وہ بڑھیا اسی وقت دوڑی ہوئی کوتوال لکھنؤ کے پاس گئی اور حضرت کا رقعہ دیا۔ کوتوال اسی وقت حضرت کی خدمت میں دوڑا ہوا آیا اور حضرت کے قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا، حضور! اگر میرے دم میں دم ہے تو بڑھیا کا مکان ہرگز ہرگز گرنے نہ دوں گا۔ یہ قصہ طویل ہے۔ مختصر یہ کہ حضرت کی دعا اور کوشش سے اس بے چاری بڑھیا کا مکان بچ گیا اور آغا میر کے محل سرا میں کچی ہو گئی۔ چنانچہ اب تک لکھنؤ میں آغا میر کی ڈیوڑھی پر وہ جگہ "آل رسول کا کونا" مشہور ہے۔ (برکات مارہرہ، از: جناب مولوی طفیل احمد صاحب علیہ الرحمہ۔ منقول از حیات شاہ آل رسول احمدی مارہروی، ص: ۱۰۹-۱۱۰ تالیف: مولانا محمود احمد رفاقتی)

اخفاے حال :

سید شاہ آل رسول احمدی علیہ الرحمہ بڑے عالی ظرف اور فضل و کمال کے مالک تھے، کرامتوں کا صدور بھی ہوتا تھا۔ حتی الامکان چھپانے کی کوشش کرتے کہ اگر کسی نے آپ سے دیکھے ہوئے واقعے کی تصدیق چاہی تو آپ نے فرمایا: میاں تم کو شبہ ہوا ہوگا، تم غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے ہو۔ اگر کوئی خوش اعتقاد بھند ہو جاتا تو تصدیق کرنے سے پہلے وعدہ لے لیتے کہ اس کو میری حیات میں کسی پر ظاہر نہ کرے گا۔ اس طرح آپ اپنے فضل و کمال اور مقام رفیع کے اخفا کا سامان کر لیتے۔ حضرت نوری میاں علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

”ولی پر اپنا راز چھپانا ایسا ہی فرض ہے جیسا کہ نبی پر اپنی نبوت کا ظاہر کرنا۔ ولی کی ولایت مجبوراً ظاہر ہو جائے تو کوئی بات نہیں، مگر ارادنا اسے ظاہر نہ کرے، وہ اپنے پیر و مرشد حضرت سید شاہ آل رسول کا ایک واقعہ نقل کرتے ہیں جس سے اس مسئلے پر روشنی پڑے گی۔ آپ کے ایک مرید مظفر علی بریلوی کہتے ہیں کہ میں ایک شب استنجا کے لیے اٹھا اور طہارت کے لیے پانی لینے اپنے حجرہ سے باہر آیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ درگاہ معلیٰ (درگاہ برکاتیہ مارہرہ ضلع ایٹا) میں بزرگوں کا بڑا کثیر مجمع ہے، جیسے عرس کا دن ہو، اور حضرت صاحب البرکات کے پائیں دالان میں جواہرات کا جزاؤ تخت بچھا ہے اور اس پر چاروں طرف اکابر ادلیا بیٹھے ہیں، کچھ دیر بعد کیا دیکھتا ہوں کہ ہمارے حضرت پیر و مرشد (شاہ آل رسول) کو شاہانہ لباس فاخرہ پہنائے اور سر پر تاج رکھے دو بزرگ بغل میں ہاتھ ڈالے ہوئے لائے اور تخت پر بیٹھایا۔ تمام لوگ تعظیم کے لیے کھڑے ہو گئے اور حضرت کی پیشانی پر بوسہ دیا، میں (مظفر علی) یہ سب دیکھ کر حیرت زدہ ہو کر ایک اندرونی زینہ کے نیچے کھڑا ہو گیا، اس کے بعد تمام حضرات اندر چلے گئے اور غائب ہو گئے، پھر میں اپنے حجرہ میں آ گیا۔ یہ ماجرا دیکھ کر مجھے ساری رات نیند نہیں آئی۔ صبح میں مسجد میں حاضر ہوا اور حضرت پیر و مرشد کے پیچھے نماز باجماعت ادا کی اور پھر یہ حال عرض کر کے اس مقام کی کیفیت دریافت کرنے لگا، پہلے تو فرمایا کہ تم نے خواب دیکھا ہوگا، اور خواب کی باتوں کا کیا اعتبار۔ جب میں نے اصرار کیا تو بادل نا خواستہ فرمایا، خاموش رہو اور اس بارے میں کوئی بات نہ کہو، میں اسی وقت خاموش ہو گیا۔“

اللہ اللہ کیا پردہ داری تھی کہ کبھی اشاروں اور کنایوں میں بھی اندر کا تذکرہ نہیں کیا، حالاں کہ یہ مقام مقام قطبیت ہے اور حضور والا کو مارہرہ کی خدمت کی سپردگی تھی۔ اس روز سے وفات شریف تک آپ مارہرہ سے باہر نہیں گئے اور سیکڑوں کرامتیں آپ سے ظاہر ہوئیں۔ دصال کے بعد مظفر علی سے مجھے (نوری میاں) اس واقعے کی تصدیق ہوئی۔ (سراج العوارف، ص: ۱۰۰-۱۰۱)

نور مدائح حضور بنداؤل میں حاجی محمد رضا خان کی روایت نقل ہے، وہ فرماتے ہیں:

”میں سفر حج و زیارت کے شرف سے شرف ہونے سے پہلے کسی بزرگ کا مرید نہ ہوا تھا۔ حرم کعبہ پہنچ کر حج کے مناسک کی ادائیگی کے بعد خیال پیدا ہوا کہ خدا نے اپنے کرم بے حد سے اپنے گھر کا دیدار کرا دیا۔ سنگِ اسود سے حاصل کی ہوئی برکت کو باقی رکھنے کے لیے اسی ارض پاک کے کسی شیخ کا دامن

پکڑ لینا چاہیے۔ اسی ارادہ و خیال سے وہاں کے بزرگ عالم و عارف مولانا شاہ محمد اسماعیل کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا اور بیعت میں لینے کی درخواست کی۔ مولانا شاہ اسماعیل صاحب نے فرمایا:

”تم سید شاہ آل رسول مارہروی سے مرید کیوں نہ ہوئے، وہ اب تک حج کی ادائیگی میں میرے ساتھ تھے۔“

حاجی صاحب کہتے ہیں، میں واپس آیا اور بیعت کے ارادے سے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور مولانا کی بات دوہرائی، فرمایا، مولوی صاحب کو شبہ ہوا ہوگا۔ دریافت کر لو، فقیر مارہرہ سے باہر نہیں گیا۔ حاجی صاحب نے اصرار سے عرض کیا، مولانا محمد اسماعیل کی صاحب بڑے بزرگ اور حضور کو چاہنے والے ہیں اور صادق القول ہیں۔ حسب دستور جو اس قسم کی واردات پیش آنے پر فرمایا کرتے تھے، فرمایا: ”خیر تا حیات ہمارے راز کو کسی پر ظاہر نہ کرو تو مرید ہو جاؤ۔“ (حیات حضرت آل رسول احمدی، ص: ۱۰۴)

اس طرح بیشتر واقعات ہیں جنہیں آپ نے پوشیدہ۔ کھنے کی تلقین کی۔ اگر کوئی ظاہر کر دیتا تو ناراضگی کا اظہار فرماتے۔ متوسلین کو بھی کمالات و کرامات کے اخفا کی سخت تاکید کی تھی۔ اگر کبھی کسی سالک و کاسب سے اس کے خلاف ہوتا تو عتاب فرماتے۔

حضرت مولانا مفتی سید عین الحسن بلگرامی مسجد میں تشریف لائے اور جماعت میں حاضر ہو کر نیت توڑ دی اور سلام کے بعد فرمایا:

”مرد خدا نماز میں بازار جانے اور سودا خریدنے کی ضرورت نہیں حضور قلب کے ساتھ نماز پڑھایا کرے، ہم نماز کی حالت میں بھی تمہارے ساتھ کہاں کہاں جائیں۔“

آپ نے حضرت مفتی صاحب کی بات سن کر سخت عتاب فرمایا اور ارشاد فرمایا:

”بہتر ہے کہ آپ نماز خود پڑھائیں ورنہ حافظ صاحب کے ساتھ ساتھ پھریں اور شریعت کا استہزانہ کریں، آپ کو نماز میں خود حضور نہیں ورنہ دوسروں پر نظر ہرگز نہ جاتی۔“

(حیات شاہ آل رسول مارہروی، ص: ۱۰۰-۱۰۱)

چند ملفوظات :

بزرگوں کے ارشادات و ملفوظات چوں کہ تعلیم و تربیت اور ارشاد و ہدایت کا بڑا اہم حصہ ہوتے ہیں، اس لیے ان کے متوسلین نے ان کے لکھنے اور جمع کرنے کا اہتمام کیا۔ چند ملفوظات نقل کیے جاتے ہیں، جو بڑی اہمیت کے حامل ہیں:

ولی کی پہچان :-

حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری علیہ الرحمہ بیان فرماتے ہیں کہ ایک روز میں نے اپنے شیخ (شاہ آل رسول) رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ اولیا کی پہچان کیا ہے تو آپ نے فرمایا:

”بندہ اپنی ذات اور صفات کو فراموش کر دے اور ذات و صفات الہی میں کھو جائے اور صرف ذات و

صفات باری تعالیٰ ہی کو موجود سمجھنے لگے اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ اس کی محبت اور ذوق و شوق اتنا بڑھ جائے کہ وہ اور سب سے بے تعلق ہو جائے تو وہ ولی ہوتا ہے، جب بندہ میں یہ تمام صفات پیدا ہو جائیں تبھی وہ ولی ہوگا ورنہ نہیں۔

بعض فقرا اپنے آپ کو شریعت کے خلاف رکھتے ہیں، مثلاً: داڑھی منڈوانا یا کتر دانا، بھنگ یا شراب پینا، ریشمی کپڑے پہننا، فحش اور بے ہودہ باتیں زبان سے ادا کرنا اور بہت سی خلاف شرع باتیں کرنا۔ اگر ایسے لوگوں کو نصیحت کی جائے تو کہتے ہیں ہم تو فرقہ ملامتیہ میں سے ہیں۔ تم خوب سمجھ لو کہ یہ بڑے گمراہ ہیں۔ یہ ملامتیوں کا طریقہ نہیں ہے۔ ملامتی تو وہ ہوتے ہیں جو شریعت کے مستحبات میں سے کسی مستحب کو بھی نہیں چھوڑتے، لیکن بارگاہِ الہی میں جو قرب انھیں حاصل ہے اسے مخلوق سے چھپاتے ہیں۔ وہ شریعت کے خلاف نہیں جاتے اور ملامتیہ کا دعویٰ کر کے سرکش نہیں بن جاتے۔ ایسے ملامتیہ تو باطل پرست ہوتے ہیں، حق پرستی سے ان کا کوئی واسطہ نہیں، ایسے لوگوں کی وضع اور طریقے سے دور رہنا چاہیے۔

یہاں مجھے ایک حکایت یاد آئی جس سے بات خوب واضح ہو جائے گی۔ پہلے زمانے میں شوہر اور بیوی تھے، شوہر ملامتی فرتے سے تعلق رکھتا تھا، یعنی اس راہ کی ریاضتیں اور مجاہدے ظاہر میں نہ کرتا بلکہ مخلوق سے پوشیدہ رکھتا۔ اس کی بیوی ہمیشہ غصہ کرتی کہ میں تجھے کبھی حق کی طرف متوجہ نہیں دیکھتی۔ وہ کہتا کہ کیا کروں؟ مخلوق میں ایک میں ہی برا ہوں، اللہ مجھے بخشے۔ ایک رات اس کی بیوی سوتے سے اٹھی تو کیا دیکھتی ہے کہ شوہر حق کی طرف متوجہ ہے اور ذکر میں ڈوبا ہوا ہے۔ وہ بہت خوش ہوئی اور صبح اپنے شوہر سے بولی کہ خدا کا شکر آج رات گنتی سلجھ گئی کہ تم اپنی ریاضت کو چھپاتے ہو۔ اس نے کہا، تجھے کیسے معلوم ہوا؟ بیوی نے جواب دیا کہ، تجھلی رات میں نے دیکھا کہ تم یاد الہی میں مصروف تھے اور تمہیں کسی بات کی خبر نہ تھی۔ شوہر نے تین بار پوچھا، کیا تو سچ کہتی ہے، واقعی تو نے دیکھا؟ خدا کی قسم میں نے تجھے دیکھا۔ شوہر نے یہ سنا اور انتہائی شرمندگی سے اپنی جان خدا کو سوپ دی۔ ایسے لوگوں کو ملامتی کہنا درست ہے، بد مذہبوں اور خلاف شرع چلنے والوں کو ملامتی کہنا بالکل غلط ہے۔

(سراج العوارف، ص: ۹۸-۹۹)

حقیقت کی تبدیلی :

عرض نوری: بعض درویشوں کو بارہا حرام اور مردار کھاتے دیکھا گیا ہے۔ کئی بار دیکھا گیا کہ انھوں نے مرے ہوئے جانور کے گوشت اور چربی کا استعمال کیا اور بظاہر وہ مجذوب و مجنون کی صورت بھی نہیں رکھتے، بلکہ کبھی کبھی تو دوسروں کو بھی اس میں سے کچھ دے دیتے ہیں، جب ہم نے دیکھا تو وہ حلو انکلا، یہ راز کیا ہے؟

ارشادِ آل رسول: فرمایا، کس لبسکون یہ باری تعالیٰ کی صفت ہے، جب بندہ ذاتی محض ہو کر اس صفت کا مظہر بن جاتا ہے تو اسے یہ

قدرت حاصل ہو جاتی ہے کہ وہ چیزوں کی حقیقت بدل دے۔ اگر وہ مردے کو زندہ کر دے تو وہ زندہ ہو جائے اور زندہ کو مردہ کر دے تو وہ مردہ ہو جائے۔ اگر وہ مردار کے گوشت کو حلوا کر دے تو وہ حلوا ہو جائے اور حلوا کو اگر فضلہ کر دے تو فضلہ ہو جائے۔ وہ ہر ہلائل کو تریاق اور تریاق کو زہر ہلائل کر دے۔ چنانچہ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کے زہر کھا لینے کا واقعہ مشہور ہے تو جب اسے اس صفت سے حاصل کیا اور فضلہ کو حلوا سمجھ کر کھائے تو تعجب کی کیا بات ہے کہ وہ اس کی قوت کرامت سے حلوا ہو چکا ہے اور ظاہر ہے کہ جب ماہیت بدل جاتی ہے تو اس کا حکم بھی بدل جاتا ہے۔ مثلاً انگوری شراب نجس العین اور حرام ہے، اگر وہ سرکہ ہو جائے تو اس کا کھانا حلال و درست ہے۔ یہی حال تمام چیزوں کا ہے اور اب اس میں کوئی خطرہ نہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضور اب میری دلی تسکین ہو گئی۔ (سراج العوارف، ص: ۸۵-۸۶)

حقیقتِ روح :

عرض نوری: حضرت روح کیا ہے؟

ارشاد آل رسول: فرمایا: روح صفتِ حیات باری تعالیٰ کا عکس ہے۔ جب باری تعالیٰ کی ذات اور صفات کا سمجھنا محال ہے تو روح کی حقیقت کیسے جان سکتے ہو کہ یہ تو اسی کا ظل اور عکس ہے۔ (سراج العوارف، ص: ۸۶)

نقرا اور ترک نماز:-

عرض نوری: اس کی کیا وجہ ہے جو بعض نمازی فقیر کا ایک نماز چھوڑ دیتے ہیں، اور ان سے دریافت کیا جائے تو جواب میں آیت کریمہ پڑھ دیتے ہیں: واعبد ربك حتى ياتيك البقین؟

ارشاد آل رسول: فرمایا: یہ بات وہ اپنے کو چھپانے کے لیے کہتے ہیں، نماز ترک کرنے کے گناہ سے وہ بہت دور ہیں۔ ظنوا المؤمنین خیراً۔ کبھی ان پر ایسی محویت طاری ہوتی ہے کہ انھیں اپنی بھی خبر نہیں رہتی۔ کبھی جمالِ خداوندی کے دیدار سے ان کی حالت مدہوشوں جیسی ہو جاتی ہے۔ کبھی ایسے انوکھے واقعات ان سے ظاہر ہوتے ہیں کہ وہ دریائے حیرت میں ڈوب جاتے ہیں، اور کبھی تجلی جلال کی زیادتی کی وجہ سے وہ نماز پڑھنے پر قادر نہیں ہوتے۔ ایک روز سیدی ابو بکر شبلی قدس سرہ بے تابانہ اپنے مرشد حضرت جنید بغدادی رضی اللہ عنہ کے گھر میں داخل ہو گئے اور آپ کے سر ہانے جا کر کھڑے ہو گئے اور نعرہ مارتے ہوئے شعر پڑھنے شروع کر دیے۔ آپ کی اہلیہ رضی اللہ عنہا نے پردہ کرنا چاہا تو حضرت جنید نے فرمایا کہ کوئی ضرورت نہیں، شبلی اس وقت اس عالم میں نہیں ہے۔ حضرت شبلی کچھ دیر بعد بے خود ہو کر گر پڑے اور دیر تک اسی حالت میں رہے، یہاں تک کہ حضرت جنید بغدادی نے آپ کی طرف توجہ فرمائی اور آپ کو اس مقام سے لوٹا کر صحوہ ہوشیاری کے مقام پر لائے۔ حضرت شبلی نے رونا شروع کر دیا۔ اس وقت حضرت جنید نے اپنی اہلیہ سے فرمایا کہ اب پردہ میں ہو جاؤ کہ یہاں عالم میں لوٹ آئے ہیں۔ مختصر یہ کہ صوفیہ کرام پر بہت سے واقعات، تجلیات اور حالات تغیرات گزرتے ہیں اور ایسی حالتوں میں احکام کا پورا کرنا ان پر معاف کر دیا جاتا ہے۔ جیسا کہ اوپر لکھی حکایت سے معلوم ہوا کہ حضرت جنید نے اس وقت کسی پردے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔ پھر ہو سکتا ہے کہ وہ خفیہ طور پر نماز ادا کرتے ہوں۔ لیکن اس صورت میں ترک جماعت لازم آتا ہے کہ تنہا نماز پڑھنے سے جماعت کی نماز ادا نہیں ہوتی۔ اور یہ بھی بہت برا ہے کہ سبتِ موکدہ کا بل کہ بعض فقہاء کے نزدیک واجب کا چھوڑنا ہے لہذا پہلا سبب ہی زیادہ درست ہے، میں نے عرض کیا: یہ محویت اور حیرانی صرف نماز کے لیے ہے، باقی چیزوں میں نہیں۔ جیسے کھانا پینا وغیرہ؟ فرمایا کہ پاگلوں کو نہیں دیکھا ہے کہ وہ کیسے کھاتے اور پیتے ہیں، نماز کی عقل کھانے اور پینے کی عقل سے مختلف ہے۔ پاگل پر ان کے کھانے اور پینے کے

باد جو دشریعت کے احکام جاری نہیں ہوتے۔ ایسا ہی یہاں سمجھنا چاہیے اور خدا ہی بہتر جانتا ہے اور اس کی جانب واپس جانا ہے۔ بہر حال گمان نیک رکھنا چاہیے اعتراض کی ضرورت نہیں اور ہاں ہو سکتا ہے کہ وہ نماز مکہ معظمہ میں ادا کرتے ہوں، اس لیے کہ انھیں ثواب کی خاطر زمین طے کرنے کی قوت حاصل ہوتی ہے اور وہ مسجد حرام میں جہاں نماز کی فضیلت کہ وہاں کی ایک رکعت دوسری جگہ کی ایک لاکھ رکعت کے برابر ہے، انھیں مل جاتی ہے۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ نماز کے اوقات میں شروع سے آخر تک وہ یہیں موجود رہے، ایک لمحہ کے لیے بھی غیر حاضر نہیں رہے تو مکہ معظمہ کا پہنچنا کیسے سمجھ میں آئے۔ تو میرا جواب یہ ہے کہ تمہیں کیا معلوم کہ وہ اپنے اصلی جسم و صورت کے ساتھ وہاں پہنچے اور جسم عکس و مثالی جو جسم اصلی کے مانند ہے یہاں رہے۔ جیسا کہ بہت بار اس میدان کے مردوں سے واقع ہوا۔ بہر حال حسن ظن میں بڑی گنجائش ہے۔ دیکھیے! کسے اس کی توفیق نصیب ہو اور بدگمانی کی بلا سے بچے، اللہ ہمیں نصیب فرمائے۔ آمین۔ (سراج العوارف، ص: ۸۶-۸۷)

عقد مستون اور اولاد کرام:-

آپ کا عقد ثار فاطمہ دختر سید منتخب حسین بد لے زکی سید واڑہ بگرام سے ہوا۔ اس عقد سے آپ کے دو صاحب زادے سید شاہ ظہور حسن و سید شاہ ظہور حسین اور تین صاحب زادیاں انصار فاطمہ، ظہور فاطمہ اور رحمت فاطمہ تھیں، انصار فاطمہ اور ظہور فاطمہ یکے بعد دیگرے سید حافظ صاحب آپ کے بھانجے کے عقد میں آئیں جو اولاد فوت ہوئیں۔ تیسری صاحب زادی رحمت فاطمہ سید محمد حیدر صاحب ابن سید دل دار حسین صاحب ابن سید منتخب حسین کو بیاہی گئیں۔ ان کا انتقال مکہ معظمہ میں بہ مقام منیٰ آنسوئیں ذی الحجہ بروز پنجشنبہ ۱۳۱۰ھ میں ہوا، یہ صاحب اولاد تھیں۔ ان کی اولاد مارہرہ میں ہے۔

سید شاہ ظہور حسن صاحب کی ولادت ۱۲۲۹ھ میں ہوئی ان کا عقد اول اکرام فاطمہ دختر سید ولد ار حیدر بنت سید منتخب حسین صاحب سے ہوا۔ ایک صاحب زادہ سید شاہ ابوالحسن نوری اور ایک صاحب زادی کلثوم فاطمہ آپ کی یادگار ہیں۔ آپ کا وصال ۱۳۶۶ھ میں کاٹھیاواڑ میں ہوا اور وہیں مدفون ہیں۔

سید شاہ ابوالحسن نوری میاں ۱۲۵۵ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کا عقد اول آپ کے چچا سید شاہ ظہور حسین کی صاحب زادی رقیہ بیگم سے ہوا اور دوسرا عقد چھوٹی پھوپھی کی لڑکی الطاف فاطمہ سے ہوا۔ مگر دونوں سے کوئی اولاد نہیں ہے۔

سید شاہ ظہور حسین چھوٹیاں آپ کی ولادت ۱۲۴۱ھ میں ہوئی، آپ کے دو عقد یکے بعد دیگرے حضرت سید شاہ اولاد رسول قدس سرہ کی دو صاحب زادیوں اولاد فاطمہ اور خاتون فاطمہ سے ہوئے۔ زوجہ اولیٰ سے ایک صاحب زادہ سید شاہ ابوالحسن علی خرقانی الملقب بہ صہر صاحب اور ایک صاحب زادی رقیہ بیگم پیدا ہوئیں جن کا عقد سید شاہ ابوالحسن احمد نوری میاں سے ہوا۔

سید شاہ ظہور حسین کا وصال یک شنبہ ۷ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں مارہرہ میں ہوا۔

وصال:-

حضرت سید شاہ آل رسول احمدی مارہروی علیہ الرحمہ کا وصال ۱۸ ربیٰ الحجہ ۱۲۹۶ھ بروز چہار شنبہ مارہرہ میں ہوا۔ اور والالین شرقی گنبد درگاہ حضرت شاہ برکت اللہ قدس سرہ میں پالیں مرزا سید شاہ حمزہ قدس سرہ دفن ہوئے۔ سید شاہ محمد صادق صاحب قدس سرہ نے آیت کریمہ عسیٰ ان یصلک ربک مقاما محمودا سے سال وصال نکالا۔ (تاریخ خاندان برکات، تذکرہ سید شاہ آل رسول قدس سرہ)

تیسرا باب

اس باب کے لیے جو سوخی تلاش کی گئی ہے۔ وہ دراصل کسی بھی شخصیت کی سیرت کا مرکزی اور جوہری گوشہ ہوا کرتا ہے، اس کیسوں پر کسی بھی شخصیت کو پرکھا اور تولا جاسکتا ہے، مفتی اعظم کی زندگی کا اس حیثیت سے مطالعہ کافی روح پرور اور انقلاب آفریں ہوگا، ان کی تہ دار، اور ہشت پہلو شخصیت اتنی ہاؤ زن اور لائق ہے کہ ظن و ارتباب کا وہاں گزر ہی نہیں ہوتا، ان کی زندگی کا کوئی گوشہ تاریکی میں نہیں ہے، یہاں سب کچھ اجالوں میں نظر آئے گا، کھولے کو کھرا اور ناقص کو کامل بنانے کی بالکل سعی نہیں کی گئی ہے۔ بلکہ حق یہ ہے کہ اتنی ضخیم اشاعت کے باوجود بھی محسوس ہوتا ہے کہ ابھی اس بحر زخار کے ساحل سے ہم آگے نہیں بڑھے، ان کی زندگی آئینہ کی طرح صاف و شفاف ہے، مضحک و عنبر کی طرح بھینی بھینی اور مہکی مہکی ہے، سیرت رسول پاک کا عملی زندگی میں نظارہ کرنا تو ان کی بارگاہ میں آئیے، جو کتابوں میں پڑھا، اسے آنکھوں سے دیکھ کر دل کے قرار کا سامان کیجیے۔ ملک کے گوشہ گوشہ میں پہلے ہوئے لاکھوں مریدین کے سینوں اور آنکھوں میں ان کے مقام رفیع کے نہ جانے کتنے تابناک گوشے اور جلوے محفوظ ہوں گے اکائش وہ سب صفحہ قرطاس پر آجاتے تو ہماری دعوت و مزیت کی تاریخ میں ایک قابل قدر اضافہ ہو جاتا مگر شاید ہم پڑھنا تو سب کچھ چاہتے ہیں، لکھنا کچھ بھی نہیں چاہتے، جو لکھنا چاہتے ہیں ان کی وہاں تک رسائی نہیں۔

اس باب کے مقال نگاروں میں جن عظیم ترین شخصیتوں کا نام شامل ہے وہ ان کی شان بلند کے اظہار کی ضمانت ہے۔ وہ جس کی ذات کی عظمت مقام کے شامد حضرت برہان الحق جبل پوری، علامہ سید محمد مدنی میاں گچھوچھوی، بحر العلوم مفتی عبد العنان اعظمی، سید شاہ آل رسول حسنین میاں نظامی مارہروی، حضرت سید شاہ گمیل اشرف اشرفی الجیلانی، اور مفتی محمد شریف الحق امجدی ہوں، اس کی ثقافت و جانت کے قصر عظیم کی بلندی کا کون اندازہ کر سکتا ہے، ان کے علاوہ دیگر مقال بھی لائق توجہ ہیں ہر ایک نے اس گلشن سے ایک پہول چن لیے ہیں، ہر نرہ پکار رہا ہے۔ ع یہاں سے پہلے یہاں سے پہلے۔ آپ آزاد ہیں کسی بھی مقالہ کو ہاتھ لگا سکتے، ہلی ٹورلٹ و نشر مرتب کا خیال رہے تو شاید مطالعہ کا مزہ دو آتشہ ہو جائے، تو چلیے بسم اللہ۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم سے میری دیرینہ رفاقت اور آپ کی بصیرت افروز شخصیت

برہان الملت حضرت علامہ مفتی محمد برہان الحق رضوی جبل پوری علیہ الرحمہ

حضور مفتی اعظم شاہزادہ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ مہمطنی رضا خاں صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاء عنائے وصال پر ملال اور دماغ داغ مشارقت نے دل بے قرار اور دماغ و طبیعت کے انتشار کو فقیر کے سارے حالات پر ایسا مسلط کر دیا ہے کہ جس وقت حضرت اقدس کا خیال آتا ہے آہ کے ساتھ آنکھیں اشکبار ہو جاتی ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اللہم اجرنی فی مصیبتی واخلف لی خیراً منہ انا الی ربنا راجعون۔

مشیت پروردگار اور رضاے الہی پر مصبر و رضا کے ساتھ حضرت اقدس علیہ الرحمہ کے خادم آستان برہان پر جوا کرامات اور احسانات کا فیض جاری رہا ہے اور اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مجدد دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس غلام آستان کو حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے برابر ہمیشہ فیوض و برکات سے نوازا۔ اس کے چند مختصر حالات تسکین قلب کے لیے قلم بند کر رہا ہوں۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے مجھ فقیر کو ہمیشہ اپنا بھائی فرمایا۔ اس بنا پر کہ اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس خادم کو اپنا روحانی بیٹا فرمایا۔ میں نے جو زمانہ بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حضور تعلیم علوم دین اور اکتساب فیوض و برکات ظاہری و باطنی و روحانی حاصل کرنے کے لیے گزارا اس زمانے میں حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے تعلق رکھے بھائیوں جیسا رہا اور وہی نعمت وصال کے وقت تک قائم رہی۔ جس طرح اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جبل پور کے متعلق اور حضرت والد ماجد عید الاسلام شاہ محمد عبدالسلام علیہ الرحمہ کے بارے میں اور اس خادم کے لیے ایک والا نامہ میں تحریر فرمایا۔

سپس بہر عبدالسلام ایں سپاس	کہ از حکیر خالق بود شکر تاس
وطن گر چہ آرام را در خورست	جبل پور مارا از د خوشترست
نہ از خود شد او فرحت افزا مقام	کہ از عید الاسلام عبدالسلام
تو لائے اصحاب آں محترم	برا نیکخت از وطن خاطر
سلامت بود شاہ عبدالسلام	حق محمد علیہ السلام
الہی نگہدار برہان حق	بود دایما از وے اعلان حق
برائے تو و نسل تو دایما	بود از احد لطف از احمد رضا

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ اکثر فرماتے میرا ایک گھر بریلی شریف میں اور دوسرا گھر جبل پوری میں ہے۔ فقیر حالاں کہ اس آستانہ عالیہ رضویہ کا ادنیٰ ترین خادم ہے لیکن حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے ہمیشہ مجھے اپنے برابر رکھا اور اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی اپنے ایک طویل قعیدہ میں جہاں اپنے شاگردوں اور خلفاء کا ذکر فرمایا ہے اس خادم کا حضرت مفتی اعظم کے ساتھ ذکر فرمایا ہے حضور مفتی اعظم کا اسم گرامی مشہور مصطفیٰ رضا خاں اور کنیت آل الرحمن ہے۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس قعیدے کے ایک شعر میں ہم دونوں کا ذکر فرمایا اور پھر شعر میں ہی نہیں بل کہ ایک ہی مصرعے میں ہمارے دونوں کے ناموں کو جمع فرمادیا جب کہ ہر شاگرد اور خلیفہ کا ذکر علاحدہ علاحدہ شعر میں جمع فرمایا ہے۔ ہمارے متعلق جو شعر ارشاد فرمایا وہ یہ ہے۔

آل الرحمن، برہان الحق شرق پہ برق گراتے یہ ہیں

تحریک خلافت اور قومی حکومت : جن دنوں ہندوستان میں تحریک خلافت اور ہندو مسلم اتحاد اور انگریزوں کی حکومت کے خاتمہ کی تحریک زوروں پر تھی۔ رجب ۱۳۳۹ھ کا واقعہ ہے کہ خادم آستان بریلی شریف حاضر ہوا۔ اس وقت یہ عام تحریک چل رہی تھی کہ ہندوستان میں قومی حکومت قائم ہوگی اور اس سلسلے میں ایک بہت بڑا اجلاس بریلی میں زیر صدارت ابوالکلام آزاد منعقد ہوا، اسی اجلاس میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو شرکت کی دعوت دی گئی تھی مگر اعلیٰ حضرت نے اس جلسے میں شرکت نہیں فرمائی اور اس زمانے کی چلنے والی تحریکات میں جو خلاف شرع باتیں تھیں ان کے پیش نظر اس اجلاس میں ایک وفد کو ستر سوالات کے ساتھ افہام و تفہیم کے لیے روانہ فرمایا۔ جو بصورت اشتہار ”اتمام حجت نامہ“ شائع ہو کر اراکین خلافت کمیٹی تک پہنچایا جا چکا تھا جو وفد اعلیٰ حضرت کی جانب سے مناظرہ کے لیے روانہ کیا گیا تھا۔ اسی وفد کے ساتھ فقیر بھی جلسہ گاہ میں پہنچا۔ ابوالکلام سے فقیر نے مناظرہ کے آخر میں جو سوالات کیے اس کے پاس سوائے لعلہ اللہ علی قائلہ لعلہ اللہ علی قائلہ کہنے کے اور کچھ کہنے کو نہ تھا اس واقعہ کی پوری تفصیل ”روداد مناظرہ“ اور ”اکرام امام احمد رضا“ میں تحریر ہے۔

دارالقضاۃ شرعی کا قیام : اسی موقع پر اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بعض عقیدت مند اور ذی اثر صاحب رائے حضرات کے عرض کرنے پر بریلی شریف میں شرعی دارالقضاۃ قائم کیا۔ دارالقضاۃ شرعی کے لیے قاضی شرع اور قاضی شرع کو شرعی احکام و اعانت کے لیے مفتی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس سلسلہ میں ایک دن صبح قریب نو بجے اعلیٰ حضرت مکان سے باہر تشریف لائے۔ تخت پر ایک قالین بچھانے کا حکم فرمایا۔ ہم سب حیرت زدہ تھے کہ حضور یہ اہتمام کس لیے فرما رہے ہیں۔ پھر حضور امام اہل سنت ایک کرسی پر تشریف فرما ہوئے اور حضرت صدر الشریعہ مولانا امجد علی صاحب علیہ الرحمہ کو مخاطب کر کے فرمایا کہ میں آج بریلی میں دارالقضاۃ شرعی کے قیام کی بنیاد رکھتا ہوں اور انھیں اپنی طرف بلا کر ان کا داہنا ہاتھ اپنے دست مبارک میں لے کر قالین پر انھیں بٹھا کر فرمایا ”میں آپ کو ہندوستان کے لیے قاضی شرع مقرر کرتا ہوں۔ مسلمانوں کے درمیان اگر ایسے مسائل پیدا ہوں جن کا شرعی فیصلہ قاضی شرع ہی کر سکتا ہے وہ قاضی شرع کا اختیار آپ کے ذمہ ہے۔ پھر دعا پڑھ کر کچھ کلمات فرمائے جن کا اقرار حضرت صدر الشریعہ نے کیا۔ اس کے بعد حضرت نے اس خادم برہان کو بلایا اور اپنے دست مبارک میں میرا داہنا ہاتھ لے کر اسی مسند پر حضرت صدر الشریعہ کے متصل بٹھا کر مجھ سے فرمایا میں نے تمہارے فتاویٰ دیکھے افتا کے لیے تمہارے دماغ کو بہت مستعد پایا ہے۔ میں تمہیں مسند افتا پر بٹھا کر دارالقضاۃ شرعی کے لیے مفتی مقرر کرتا ہوں۔ اس کے بعد حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے ہاتھ کو اپنے دست مبارک میں لے کر میرے پہلو میں بٹھایا اور یہی کلمات جو مجھ سے فرمائے تھے ان سے فرما کر پھر ہم دونوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ دارالقضاۃ شرعی کے لیے قاضی شرع مولانا امجد علی کو اور آپ دونوں کو ان کی اعانت اور فتویٰ دینے کی اجازت دیتا ہوں۔ آج سے تم دونوں ہندوستان کے دارالقضاۃ شرعی مرکز بریلی میں مفتی شرع کی حیثیت سے مقرر کیے جاتے ہو۔ ہم دونوں سے کچھ کلمات ارشاد فرمائے اور ہم دونوں نے اس سعادت عظیم پر سرب نیاز خم کر دیا اور اٹھ کر ہم نے اعلیٰ حضرت کی

قدم بوسی کی اعلیٰ حضرت نے دست مبارک اٹھا کر بہت دیر تک دعا فرمائی۔

حضرت صدر الشریعہ نے دوسرے ہی دن قاضی شرع کی حیثیت سے پہلی نشست کی اور وراثت کے ایک معاملہ کا فیصلہ فرمایا اس کے بعد میں اعلیٰ حضرت سے اجازت لے کر رمضان شریف کے لیے جبل پور آ گیا۔ یہاں جبل پور پہنچنے پر کچھ ایسے حالات و موانع پیدا ہوئے کہ میں رمضان المبارک کے بعد پھر بریلی شریف حاضر نہ ہو سکا۔ ذیقعدہ کے درمیانی ایام میں میری دو بچیوں کی وفات ہو گئی اور میری اہلیہ سخت بیمار ہو گئیں جس کی اطلاع اعلیٰ حضرت کو تار کے ذریعہ کی گئی۔ اس وقت موسم گرما کی شدت کے باعث اعلیٰ حضرت بھوانی نئی تال میں تشریف فرما تھے وہاں سے حضرت والد ماجد کے نام والا نامہ جو تعزیت اور دعاؤں کا حامل تھا تشریف لایا۔ ساتھ ہی اعلیٰ حضرت نے اپنی سخت علالت کے سبب اس والا نامہ کو کئی نشستوں میں تحریر کرانے کا ذکر فرمایا ہے جس کی نقل ”اکرام امام احمد رضا“ میں شامل ہے۔

محرم شریف ۱۳۴۰ھ میں کچھ اطمینان ہوا ہی تھا کہ والد ماجد عید الاسلام شاہ محمد عبدالسلام علیہ الرحمۃ کی طبیعت سخت خراب ہو گئی جس کے باعث پھر بریلی شریف حاضری کا موقع نہ مل سکا اور یکا یک بریلی شریف سے ۲۵ رمضان مظفر کو حضور اعلیٰ حضرت امام اہل سنت مجدد دین و ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وصال ذوالجلال کا تار ملا۔ تار اس وقت پہنچا جب کہ میں بھی سخت بیمار اور غفلت کی حالت میں تھا، اس طرح دارالقضا شرعی کی بس ایک ہی نشست کرنے کے بعد ہم کوئی اجلاس نہ کر سکے۔ نہ ہم تینوں ایک ساتھ کسی جلسے میں شریک ہو سکے۔

بریلی شریف میں میری پہلی حاضری : حضرت مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں صاحب علیہ الرحمۃ کے ساتھ میں نے پورے چار سال بریلی شریف میں گزارے۔ جب میری پہلی بار بریلی شریف حاضری ہوئی، اس وقت میری عمر بیس سال تھی ویسے پہلی بار بھٹی میں مجھے اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کا شرف حاصل ہو چکا تھا۔ اس وقت میری عمر تیرہ چودہ سال تھی۔ دوسری بار جب بریلی شریف میں نے حاضری دی اس وقت والد ماجد علیہ الرحمۃ کے ہمراہ تھا اور میں اپنی تعلیم جبل پور ہی میں والد ماجد سے مکمل کر کے اعلیٰ حضرت سے اکتساب فیوض و برکات روحانی اور فیضان علم سے مستفیض ہونے کے لیے حاضر ہوا تھا۔ اس وقت میں نے فارسی میں ایک سلام لکھا تھا جسے میں نے اپنے ہمراہ اس سفر میں جو مداح رسول فشی عبدالغفار صاحب تھے انھیں اعلیٰ حضرت کے حضور ستانے کے لیے دے دیا تھا کہ کسی موقع پر حضور میں اسے سنا دیں۔ بریلی شریف میں حاضری کے بعد جو پہلا جمعہ ملا اس میں نماز جمعہ سے فارغ ہو کر اعلیٰ حضرت دولت خانہ پر تشریف فرما ہوئے۔ فشی عبدالغفار صاحب نے اعلیٰ حضرت سے نعت شریف پیش کرنے کی اجازت چاہی اور اجازت ملنے پر انھوں نے میرا فارسی کا سلام خوش الحانی اور دالہا نداء میں جس وقت پڑھا اس وقت حاضرین مجلس میں پچاس ساٹھ حضرات اور بھی موجود تھے اس سلام کے چند اشعار یہ ہیں

پیار گاہ شفیع الوری سلام علیک
نوائے قلب شود سیدا سلام علیک
تو ہمیشہ قبلہ حاجات ما سلام علیک
علی غیث عطا من عطا سلام علیک

حضور سید خیر الوری سلام علیک
روم بسوے تو ہر قدم کنم سجدہ
بجز درت کشایم بہ بیچ در دستم
عطاک عم علی کل ذرۃ فامطر

ان اشعار کو سنتے وقت اعلیٰ حضرت پر اک کیف طاری تھا اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ ادھر سامعین ہر شعر کو بار بار پڑھوا رہے تھے۔ فشی صاحب نے جب یہ شعر پڑھا۔

بہ احمدے کہ رضائش ہمہ رضاے خداست بگو ز من بصلۃ اے صبا سلام علیک

اس شعر پر اعلیٰ حضرت نے چشم مبارک کھول کر والد ماجد کی طرف دیکھا اور خاموش رہے اس شعر کو محفل میں بار بار پڑھنے کی

خواہش کا اظہار ہوتا رہا۔ جب مفتی صاحب نے مقطع کا یہ شعر پڑھا۔

ری چو در احمد رضا بگو برہاں بعد ادب بشما مرشد اسلام علیک

مقطع کے اس شعر کو سن کر اعلیٰ حضرت نے والد ماجد سے فرمایا کیا یہ برہان میاں نے لکھا ہے۔ ماشاء اللہ یہ آپ کی اعلیٰ تعلیم و تربیت کا نتیجہ ہے۔ میں غور کر رہا تھا کہ مولانا جامی کی زمین میں یہ کس نے طبع آزمائی کی ہے۔ برہان میاں کہاں ہیں۔ میں دارالافتا سے باہر آ کر اعلیٰ حضرت کے حضور مؤدب دست بستہ کھڑا ہو گیا۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا کہ صحابی رسول حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں نعت پڑھنے کی اجازت چاہی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا منبر کی سیڑھی پر کھڑے ہو کر پڑھو حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بڑے والہانہ انداز میں نعت شریف پیش کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو بہت پسند آئی۔ حضور کے جسم مبارک پر اس وقت برویمانی (یعنی چادر) تھی۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو قریب بلا کر وہ چادر انھیں اڑھادی۔ فقیر آپ کو کیا پیش کرے۔ اتنا فرما کر جس عمامہ کو زیب سر مبارک فرما کر اعلیٰ حضرت نے نماز جمعہ پڑھائی تھی اسے سر مبارک سے اتار کر خادم کے سر پر رکھ دیا گیا۔ یہ بارگاہ رضویت سے میرے لیے پہلا انعام تھا جس سے اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضری پر فقیر کو سرفراز فرمایا گیا۔ آج تک وہ عمامہ میرے پاس تبرکات میں محفوظ ہے۔ جسے میں عید میلاد مبارک اور عید غوثیہ کے موقع پر زیب سر کرتا ہوں۔

میں بریلی شریف میں پانچ ساڑھے پانچ ماہ رہتا پھر جبل پور آ جاتا۔ اس طرح میں نے چار سال حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے ساتھ اعلیٰ حضرت کی خدمت میں گزارے اور علوم دینی ظاہری و باطنی اور فیوض روحانی کے ساتھ ساتھ برکات و سعادات مبارک سے مزین ہوا اور آج وہی فیوض و برکات و سعادات فقیر کے لیے عزت افزا اور خدمت دین متین سے شرف یابی کا سبب ہیں۔

میرا بریلی شریف میں یہ چار سال کا زمانہ حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ کے ساتھ اس طرح گزرا کہ اجنبی لوگ جو باہر سے آتے ہم دونوں کو حقیقی بھائی سمجھتے۔ ہم دونوں ہر وقت ساتھ کھانا کھاتے، ساتھ رہتے اور اٹھتے بیٹھتے، لکھتے پڑھتے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا کہ ہم کسی نماز میں ساتھ شامل ہوتے تو ہمیشہ حضور مفتی اعظم اس خادم کو امامت کے لیے بڑھاتے حالاں کہ فقیر ہمیشہ عذر کرتا۔

۱۳۳۶ھ میں اعلیٰ حضرت کو جبل پور شریف لانے کی تکلیف دی گئی۔ حضرت مفتی اعظم بھی پہلی بار اعلیٰ حضرت کے ساتھ تشریف لائے اور اس کے بعد پھر متعدد بار اعلیٰ حضرت کی حیات طیبہ میں حضور مفتی اعظم جبل پور شریف لائے۔ ایک بار شعبان میں حضور مفتی اعظم کی تشریف آوری ہوئی اور ۲۲ رمضان المبارک کے بعد جبل پور سے بریلی شریف مراجعت فرمائی۔ یہ آستانہ عالیہ رضویہ کے غلام خادم آستان پر حضور مفتی اعظم کا کرم تھا جو روز افزوں بڑھتا ہی رہا اور اس طرح حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی تشریف آوری اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس ارشاد مبارک کی تصدیق تھی کہ جبل پور میرے وطن سے مجھے زیادہ محبوب ہے۔ وطن میں گرچہ آرام ملتا ہے مگر جبل پور مجھ سے زیادہ خوشتر ہے۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ جبل پور کو اپنا دوسرا وطن فرماتے اور دوسرے لوگوں سے فرماتے۔

اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وصال شریف کے بعد شوال ۱۳۴۰ھ میں جب والد ماجد علیہ الرحمہ نے حج و زیارت کا ارادہ فرمایا۔ اس وقت یہ فقیر دو دن کے لیے بریلی شریف حاضر ہوا۔ حضرت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ اور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ سے اس سفر خیر کے لیے دعاؤں کا طالب ہوا اور بھجہ تبارک و تعالیٰ فریضہ حج اور دربار اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں حاضری کا شرف حاصل کر کے جب ہم ربیع الاول شریف ۱۳۴۱ھ میں واپس آئے تو یہ فقیر ربیع الآخر میں بریلی شریف حاضر ہوا اور تبرکات کا تحفہ پیش کیا۔

اس کے بعد حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کافی عرصہ کے بعد حضرت والد ماجد عید الاسلام شاہ محمد عبدالسلام علیہ الرحمۃ کے چہلم میں جمادی الآخرہ ۱۳۷۲ھ میں جبل پور تشریف لائے۔ پھر تو ہر سال والد ماجد علیہ الرحمۃ کے عرس میں ۱۳ جمادی الاولیٰ سے ایک دو یوم قبل جبل پور تشریف فرما ہوتے اور کبھی کبھی مسلسل دو دو ماہ سے زائد قیام فرماتے۔ ایک بار جبل پور سے اجیر شریف حضرت کے ہرکاب میری بھی حاضری ہوئی۔ اجیر شریف سے واپسی پر بے پور حاجی شیخ احمد حسین صاحب جوہری کی دعوت پر جانا ہوا۔

مسئلہ اذان ثانی: بے پور میں ہماری قیام گاہ کے بالکل سامنے مسجد تھی۔ جمعہ کے دن حضور مفتی اعظم سے نماز جمعہ پڑھانے کی خواہش کی گئی، حضور نے یہ خدمت خادم کو تفویض فرمائی۔ جب جمعہ کا وقت آیا۔ اذان ہوئی، ہم نے مسجد جانے کی تیاری کی مگر حضرت میرے ساتھ جانے کے لیے تیار نہ ہوئے۔ میں نے حضور سے مسجد چلنے کے لیے عرض کی تو فرمایا ”یہاں کی مسجد کے لوگ بہت ضدی ہیں، اذان ثانی مسجد کے اندر ہی دیتے ہیں۔ مسئلہ بتانے اور سمجھانے کے بعد بھی باز نہیں آتے اور میں خلاف سنت فعل اپنے سامنے ہوتے نہیں دیکھ سکتا۔ جب خطبہ شروع ہو جائے گا میں آجاؤں گا۔ میں نے عرض کی حضور تشریف تو لے چلیں آج اذان مسجد کے اندر نہ ہوگی، پھر فرمایا کہ میں بہت سمجھا چکا اور دیکھ چکا یہ لوگ ماننے والے نہیں۔ میری دعا ہے کہ خدا کرے کہ آج آپ کے سمجھانے اور مسئلہ کی وضاحت سے مان جائیں۔ خدا انھیں اس کی توفیق و ہدایت عطا فرمائے۔ میں تنہا مسجد میں حاضر ہوا۔ ادائے سنت کے بعد مجھ سے خطبے کے لیے کہا گیا۔ میں منبر پر بیٹھ گیا مؤذن نے بالکل منبر کے قریب کھڑے ہو کر اذان دینے کا ارادہ کیا۔ میں نے مؤذن کو روک کر حاضرین مسجد کو مطلع کر کے اذان سے متعلق شرعی حکم سنایا کہ اذان مسجد کے اندر دینا مکروہ تحریمی ہے۔ اذان کا مقصد اعلان عام ہے۔ خطیب کے سامنے منبر کے قریب کے اندر اذان دینے سے وہ مقصد حاصل نہیں ہوتا جو شریعت نے مقرر فرمایا ہے۔ اسی مقصد کے لیے اذان خطبہ بھی خارج مسجد دینے کا حکم دیا گیا ہے۔ میں خلاف سنت کوئی کام نہ کروں گا کہ میں منبر پر رہوں اور اذان خطبہ میرے سامنے منبر کے قریب مسجد کے اندر دی جائے۔ میں خطبہ اور نماز جمعہ اسی وقت پڑھاؤں گا جب اذان خارج مسجد خطیب کے سامنے ہو۔ اور نماز کے بعد آپ تمام حضرات مسجد ہی میں موجود رہیں میں اس مسئلہ کو پوری وضاحت کے ساتھ آپ کو سمجھا دوں گا۔ مؤذن نے مسجد کے باہر منبر کے سامنے اذان خطبہ دی۔ جب مسجد کے باہر اذان خطبہ بھی ہوئی تو قیام گاہ میں حضرت کو معلوم ہوا کہ آج تو اذان مسجد کے باہر ہو رہی ہے اس پر حضرت نے بڑے جذبہ مسرت کے اظہار کے ساتھ ارشاد فرمایا کہ الحمد للہ آج تو اذان خارج مسجد ہو رہی ہے۔ بہان میاں نے صحیح کہا تھا کہ آج اذان مسجد کے اندر نہ ہوگی اور حضور فوراً مسجد تشریف لے آئے۔ نماز جمعہ کے بعد فقیر نے مسئلہ اذان ثانی کو بہت واضح طور پر سمجھایا۔ ختم تقریر پر مولیٰ صاحب نے اقرار کر لیا اور اعلان کیا۔ اب اذان خطبہ بھی ہمیشہ اس مسجد میں خارج مسجد ہی ہوا کرے گی اور اس امر کا عداوت کے ساتھ اعتراف کیا کہ حضور مفتی اعظم کی بات ہم لوگوں نے نہیں مانی جس کا ہمیں افسوس ہے اور اس کے لیے توبہ کی اور معافی چاہی۔ بھگہ جادک و تعالیٰ حضور کی دعاؤں کی برکت سے آج بھی وہاں اذان خارج مسجد ہی ہو رہی ہے۔ نماز جمعہ سے واپسی پر قیام گاہ میں خدام کو اس کامیابی پر حضور نے بہت بہت دعاؤں سے سرفراز فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ یہ سب حضور کی دعاؤں کی برکت کا ہی فیض ہے۔

مسلم پرسنل لا : شریعتی اندر گاندھی کے سابقہ دور حکومت میں مسلم پرسنل لا میں ترمیم و تحریف اور تبدیلی کا عمل پیش ہوا۔ فقیر نے اس کے خلاف فوری طور پر احتجاج کیا ایک مراسلہ حکومت ہند کو بھیجا جس میں مسلم پرسنل لا میں کسی بھی قسم کی کوئی تبدیلی ترمیم یا تحریف کو مسلمانوں کی جانب سے ناقابل قبول قرار دیا اور اس کے لیے قانونی شرعی پہلوؤں کو اس مراسلے میں تحریر کیا گیا۔ اس کے بعد ہندوستان کے ارباب فکر و دانش نے علمائے کرام کی زیر قیادت بمبئی میں ایک احتجاجی جلسہ کا اعلان کیا۔ جس میں ملک کے ہر عقیدہ اور مکتب فکر کے علماء کو دعوت شرکت دی گئی۔ فقیر کے نام بھی دعوت نامہ آیا مگر فقیر نے اس مخلوط جلسے میں شرکت سے معذرت نامہ بھیج دیا۔

حضور مفتی اعظم انہی دنوں بالا گھاٹ تشریف لائے ہوئے تھے اور فقیر زادہ محمد محمود احمد حضور کی خدمت اقدس میں شرف زیارت و فیوض و برکات کے حصول کے لیے حاضر ہوا۔ حضرت والا نے محمود میاں سے پرسٹل لا اور اس کے اجتماع میں میری شرکت کے بارے میں دریافت کیا فقیر زادہ نے میری شرکت سے معذرت اور اس کے اسباب حضور کے سامنے عرض کیے اور اپنے طور پر جو کچھ بھی کارروائی کی جا رہی تھی اس کا بھی تذکرہ کر دیا۔ حضور نے سارے معروضات سننے کے بعد ارشاد فرمایا کہ ”برہان میاں سے جا کر کہو کہ ہرگز ہرگز اس جلسے میں شرکت سے انکار نہ کریں۔ اور چونکہ اس سلسلے میں سب سے پہلے انہیں کا احتجاج اور اقدام ہے اور احتجاج بھی ایک باقوت احتجاج ہے اس لیے انہیں اپنا کام جاری رکھنا اور اسے بڑھانا ہے۔ مخلوط اجتماع اور غیروں کے زیر اہتمام و صدارت یہ جلسہ ہونے کے باعث انہوں نے جو معذرت کی اور شرکت سے احتراز فرمایا ہے اسے ترک فرمادیں اور ضرور ضرور شرکت فرمائیں۔“ ادھر بمبئی سے مدعوین جلسہ برابر مراسلات و فون سے مجھ سے رابطہ قائم کیے ہوئے تھے کہ میں ضرور ضرور ہر حالت میں جلسے میں شرکت کروں۔ جب فقیر زادہ محمود میاں صاحب نے بالا گھاٹ سے آ کر مجھے حضرت کا پیغام و حکم سنایا تو میں نے حضرت اقدس کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے ان کے اشارات و ہدایات پر شرکت کا ارادہ کر لیا۔

جلسے میں شرکت کے لیے میں بمبئی پہنچا مگر منتظمین جلسہ کا مہمان نہ ہوا اور اپنے ایک برادر طریقت خلیل احمد صاحب کے یہاں میں نے قیام کیا، جلسے میں بہت زبردست اجتماع تھا۔ تقریباً دو لاکھ افراد کا مجمع تھا۔ میرے پہنچنے سے پہلے جن مولویوں کی تقریریں ہوئیں، ان کے فوٹو بھی لیے گئے اور دور ان تقریر تالیفوں کی گز گڑا ہٹ اور گونج بھی اٹھتی رہی۔ جب تقریر کے لیے فقیر کے نام کا اعلان ہوا اور فقیر مانک کے سامنے پہنچا فوٹو گرافر سامنے آئے۔ میں نے نہایت بلند آواز سے زور اور سختی کے ساتھ منع کیا کہ یہ جلسہ ایک اسلامی جلسہ ہے۔ مسلمانوں کا ہے۔ فوٹو کھینچنا حرام ہے۔ ہرگز ہرگز کوئی فوٹو نہ لیا جائے۔ جب میں نے تقریر شروع کی اور اسلام کے قانون کی عظمت و اہمیت کا ذکر کیا تو حسب معمول مجمع نے تالیاں بجائیں۔ میں نے سختی کے ساتھ مسلمانوں کو اس سے باز رہنے کو کہا کہ یہ ایک اسلامی اجتماع ہے کوئی سیاسی جلسہ نہیں کہ آپ لوگ تالیاں بجا رہے ہیں۔ آپ لوگوں کو شرم آنی چاہیے اگر آپ کو کوئی بات پسند آتی ہے اور آپ کے جذبات کی صحیح ترجمانی ہوتی ہے تو آپ اس کی تائید میں نعرہ بکیر بلند کیجیے اور اس کا استقبال نعرہ بکیر سے کیجیے اس کے ساتھ ہی جلسے میں نعرہ بکیر اور نعرہ رسالت کی آوازیں بلند ہونے لگیں۔ اسی تقریر میں، میں نے واضح کیا کہ مسلم پرسٹل لا مسلمانوں کا قرآنی، شرعی، اسلامی قانون ہے جس میں ایک حرف کی نہ ترمیم ہو سکتی ہے، نہ ہی کسی قسم کی تحریف و تبدیلی کی جاسکتی ہے۔ قرآن عظیم کے حکم کے مطابق اس میں کسی قسم کی ترمیم تحریف یا تبدیلی کرنا تو دور کنارا اس قسم کا کوئی ارادہ کرنا اور اس کا اظہار کرنا ہی کفر ہے۔ قرآن عظیم کا ارشاد ہے وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ۔ (سورہ مائدہ ۵/۴۴) جو بھی اللہ کے حکم کو نہ مانے وہ کلمے کافروں میں سے ہے اور بھی قرآن کریم کا ارشاد ہے۔ مَنَ الْحَكَمَ إِلَّا لِلَّهِ (سورہ ۱/۱) اسلام کے لیے حکم دینا صرف اللہ ہی کی طرف سے ہے۔ اللہ ہی اسلام میں احکام کا مالک ہے۔ میں نے اس سلسلے میں جن نکات کو جلسے میں پیش کیا ان سے کبھی حاضرین جلسہ بہت متاثر ہوئے۔ اور پھر میں نے ساتھ ہی ساتھ حکومت کو بھی متنبہ کیا کہ مسلمان سر پر کفن باندھ کر حکومت کے ہر اس اقدام کا مقابلہ کرنے کو تیار ہیں اور ہر اس حکم کی دھجیاں اڑانے کو مستعد ہیں اور یہ طے کر چکے ہیں کہ وہ حکومت کے اس ارادہ کو کبھی بھی کامیاب نہ ہونے دیں گے کہ وہ مسلم پرسٹل لا میں کسی قسم کی ترمیم و تحریف یا تبدیلی کی کوشش کرے اور حکومت چوں کہ سیکور ہے اسے اپنی سیکورٹی کے پیش نظر مسلمانوں کے مذہبی معاشرتی اور اخلاقی احکام میں دخل دینے سے احتراز کرنا چاہیے اور ملکی قانون کے تحت شخصی و مذہبی آزادی میں حکومت کو کسی قسم کی دخل اندازی کا کوئی اختیار نہیں ہے۔

حکومت کے پاس جو کچھ فضلہ خوار نام کے مسلمان ہیں اور جو اپنی مطلب برآری کے لیے پال رکھے گئے ہیں وہ صرف نام کے

مسلمان ہیں، وہ احکام الہی میں کسی قسم کی ترمیم یا تخیخ یا تحریف کا ارادہ کریں اور حکومت سے درخواست کریں تو وہ جب سرے سے مسلمان ہی نہیں بلکہ خارج از اسلام ہیں تو ان کی بات مسلمانوں کی بات نہ ہوگی اور انھیں مسلم پرسنل لا کے متعلق کچھ کہنے کا قانونی حق بھی نہیں ہے اور پھر مسلمانوں سے کہا کہ مسلمانوں پر لازم ہے کہ ان سے مقاطعہ کریں ان سے سلام و کلام ترک کریں۔ پیار پڑیں عیادت نہ کریں۔ مرجائیں تو ان کی نماز جنازہ نہ پڑھائیں۔

میں حکومت کو بھی اس طرف توجہ دلاتا ہوں کہ وزیراعظم اندرا گاندھی نے اعلان کیا ہے کہ اگر مسلمان چاہیں گے تو مسلم پرسنل لا میں ان کے منشا کے مطابق تبدیلی کرنے کا قانون بنایا جاسکتا ہے۔ حکومت اور وزیراعظم کو معلوم ہونا چاہیے کہ مسلمان کبھی بھی مسلم پرسنل لا میں کبھی بھی قسم کی تبدیلی کو برداشت نہ کریں گے اور جو مسلمان نہیں انھیں مسلم پرسنل لا میں تبدیلی کا کوئی قانونی حق نہیں۔ حکومت ان کی باتوں میں ہرگز ہرگز توجہ نہ دے۔ تقریر کے فقرہ پر نعرہ بکبیر اور نعرہ رسالت جلسے میں بلند ہوتے رہے۔

جب میں اپنی تقریر ختم کر کے جلسہ گاہ سے قیام گاہ کی طرف جانے لگا تو مولوی قاری طیب صاحب اور مولوی عتیق صاحب نے مجھے جلسے میں بیٹھنے کو کہا میں نے کہا کہ مجھے آپ نے جس لیے بلایا تھا میں نے اپنا اظہار خیال کر دیا اور اپنا کام کر دیا۔ اب آپ اپنا جلسہ کرتے رہیے۔ قاری مولوی طیب صاحب نے بڑے پر خلوص جذبات میں کہا کہ جلسے میں آپ نے جن نکات کا ذکر کیا۔ ان نکات کی طرف ہمیں شان و گمان بھی نہ تھا۔ ہمارے فہم اس کے حصول سے قاصر رہے۔ ہم اس طرف توجہ بھی نہ کر سکے، آپ کی تشریف آوری اور شرکت سے ہمارا جلسہ نہایت کامیاب رہا۔ پھر مولوی فاخر صاحب الہ آبادی، مولوی عتیق صاحب اور قاری طیب صاحب نے مجھے جلسے میں بیٹھنے کے لیے کہا۔ میں نے پھر کہا کہ میں جو کہنے آیا تھا وہ کہہ چکا۔ کچھ سننے نہیں آیا تھا۔ اس لیے اب قیام گاہ پر جا رہا ہوں۔ داؤدی بوہرہ فرقے کے پیشوا ملا نجم الدین صاحب و مولوی عتیق صاحب کچھ دور تک میرے ساتھ آئے اور کہا کہ اگر آپ جلسے میں تشریف نہ لاتے اور شرکت نہ فرماتے تو جس طرح آپ کی شرکت سے اور تقریر سے ہمارا جلسہ کامیابی سے ہمکنار ہوا ہے ہرگز ہرگز نہ ہوتا۔

اس جلسے میں علمائے اہل سنت میں سے کسی نے بھی میرا ساتھ نہ دیا۔ جب کہ میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے ارشاد اور حکم کے مطابق ہی شریک جلسہ ہوا تھا۔ صبح جلسے کی کارروائی میری تقریر کے ساتھ اخبارات میں جلی حرفوں میں شائع ہوئی تو علمائے اہل سنت نے میرے لیے دعائیں کیں اور کامیابی پر مبارکباد دی۔ دوسرے دن کے جلسے میں چوں کہ حضرت ارشد القادری صاحب حج و زیارت کے لیے تشریف لے جا رہے تھے اور بمبئی میں ہی تھے۔ میں نے ان سے جلسے میں شرکت کرنے اور تقریر کرنے کے لیے کہا وہ فقیر کے ساتھ دوسرے دن جلسے میں تشریف لے گئے اور اپنی تقریر میں میرے بیان کی تائید و حمایت فرمائی۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو جب جلسے کی کھل دیکھ لی تو انھوں نے میری کامیابی پر دعائیہ کلمات کے ساتھ مبارکباد تحریر فرما کر والا نامہ سے نوازا۔ جب میں بریلی شریف حاضر ہوا تو حضور نے مسرت کا اظہار فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ اگر تم شریک جلسہ نہ ہوتے اور اظہار حق و اعلان حق نہ کیا ہوتا تو بڑی کمی رہ جاتی۔ تم نے اس سلسلے میں جو احتجاجی کارروائی میں پہل کی تھی اس کی تائید میں یہ جلسہ بڑا کامیاب رہا۔ اور یہ جلسہ تمھاری شرکت سے تمھارا جلسہ ہو گیا۔ الحمد للہ علی احسانہ و نوالہ و انضال۔

جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والد ماجد علیہ الرحمہ کے چہلم میں جمادی الثانی ۱۴۲۷ھ میں کافی عرصہ کے بعد جبل پور تشریف لائے پھر تو برابر برس سال "عرس رضوی عید الفاسلانی" کے موقع پر عرس مبارک سے ایک دو یوم قبل تشریف لاتے اور کبھی کبھی عرس مبارک کے بعد دو دو ماہ قیام فرماتے۔ حضور مفتی اعظم کی آخری تشریف آوری دسمبر ۱۹۷۸ء میں ہوئی۔ حاجی محمد رمضان جبل پور سے حضور کو لینے کے لیے گئے۔ سخت علالت اور کمزوری کی حالت میں حاجی صاحب اوائل دسمبر میں حضور کو بہت آرام کے

ساتھ جبل پور لے آئے۔ ساتھ میں حاجی محمد فاروق صاحب بنارس خلیفہ حضور مفتی اعظم بھی تشریف لائے۔ جبل پور میں فقیر نے حضور کے مزاج مبارک دیکھ کر علاج شروع کیا۔ یہاں بفضلہ تبارک و تعالیٰ حضور بالکل تندرست ہو گئے۔ ۲۲ جنوری ۱۹۷۹ء کو قریب دو ماہ قیام کے بعد حضور نے بذریعہ کار براہ بنارس بریلی شریف مراجعت فرمائی۔

اسی دوران قیام کے اختتام پر مسلمانان جبل پور نے حضور مفتی اعظم ہند کے جشن صحت کا ایک عظیم الشان جلسہ کیا اور فقیر کے لیے بھی اس جشن صحت میں صحت و تندرستی کے لیے رب قدیر کا شکر ادا کیا اور ہماری صحت و تندرستی کے لیے دعائیں کی گئیں۔ یہ جشن صحت جس میدان میں منایا گیا تمام لوگوں کی خواہش پر اس میدان کو یادگار کے طور پر رضا چوک کا نام دیا گیا۔ اس جلسے کے موقع پر جو ایک یادگار اور تاریخی جلسہ تھا میلوں دور وہ کھڑے عقیدت مند مسلمانوں نے حضور کا نعرہ بکبیر نعرہ رسالت اور نعرہ غوثیت اور حضور مفتی اعظم زندہ باد کے فلک شکاف نعرے سے استقبال کیا اور شہر کو دھن کی طرح سجایا گیا اور اس موقع پر سارے شہر کو برقی تقفوں سے رات کو دن بنا دیا گیا تھا۔ جب جلسہ گاہ میں حضور مفتی اعظم تشریف فرما ہوئے۔ فقیر بھی ہمراہ تھا جلسہ گاہ میں حضور کے تشریف فرمانے کے بعد بسببی کے ایک شاعر جناب مرتضیٰ حسن صاحب نے جو رضوی تخلص فرماتے ہیں۔ ایک ”قصیدہ تہنیت“ جو دعائیہ کلمات پر مشتمل تھا پیش کیا جس کا مطلع تھا۔

یا الہی تیرے فضل کے سایے میں مفتی اعظم دین و ملت رہے
میں رہوں نہ رہوں اس جہاں میں مگر میرا پیر طریقت سلامت رہے

شاعر نے اپنے جذبات بھرے والہانہ انداز میں مطلع کے شعر کو ابھی دو ہی بار پڑھا تھا اور جب تیسری بار اس شعر کی تکرار کی اور ابھی پہلا ہی مصرعہ پڑھا تھا اور مصرعہ ثانی جیسے ہی پڑھنے کا ارادہ کیا حضور مفتی اعظم جو تکیہ کا سہارا لیے بیٹھے تھے، اٹھ کر سیدھے بیٹھ گئے اور مطلع کے مصرعہ ثانی میں اس طرح اصلاح دی یا یوں کہیے کہ مصرعے کو تبدیل فرما کر مفہوم ہی کو بالکل بدل دیا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے مجھ فقیر کی طرف ہاتھ سے اشارہ کر کے فرمایا۔

میں رہوں نہ رہوں اس جہاں میں مگر میرا برہان ملت سلامت رہے

حضور نے یہ مصرعہ جس انداز سے تبدیل فرما کر جوش و محبت اور غلو ص قلب سے اپنی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا دیکھنے اور سننے والے ہی اس کی لذت اور حقیقی تاثرات سے آشنا ہیں۔ جشن صحت کے تیسرے دن حضور اقدس یہاں سے بریلی شریف کے لیے تشریف لے گئے۔ بریلی شریف میں پہنچنے پر حضور کی طبیعت پھر ناساز ہوئی ضعف بڑھتا گیا اور پھر جبل پور تشریف نہ لاسکے اور بمشیت الہی ۱۴ محرم الحرام ۱۴۰۲ء کو داعی اجل کو لبیک فرماتے ہوئے۔

”مفتی رضا محبت معبود“ ہو گئے

۱۴۰۲ھ

اناللہ وانا الیہ راجعون۔ اللہم اغفر لہ وارحمہ واسکنہ فی جنت النعیم
رب العزت تبارک و تعالیٰ حضرت اقدس علیہ الرحمہ کے وسیلے سے ہم تمام خادمان مفتی اعظم کو ثبات و استقامت کے ساتھ مجدد دین و ملت امام اہل سنت اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مسلک مقدس پر قائم رکھے اور ایمان پر ہمارا خاتمہ بالخیر فرمائے۔

واللہ المستعان علی ما تصفون و صلی اللہ تعالیٰ علی نور عرشہ و مظهر لطفہ سیدنا و مولینا محمد وآلہ و اصحابہ اجمعین۔ آمین

ولی صورت دلی سیرت ہمارے مفتی اعظم

حضرت سید آل رسول حسنین میاں برکاتی نظم

سجادہ نشین، خانقاہ عالیہ قادریہ برکاتیہ، مارہرہ مظہرہ، یوپی

مارہرہ شریف کی خانقاہ برکاتیہ کی جامع مسجد جس کی پیشانی پر لکھا ہے ”خانہ عبادات آل احمد“ مسجد کی پختہ سیڑھیوں سے اتر رہے ہیں قطب مارہرہ سید شاہ ابوالحسن احمد نوری میاں صاحب قدس سرہ العزیز۔ ہمراہ ہیں اپنے وقت کے مدار علم و فضیلت امام اہل سنت مجدد دین و ملت شاہ احمد رضا خان قادری برکاتی قدس سرہ۔ مرشد اعلیٰ خاتم الاکابر شاہ آل رسول احمدی رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین کا ساتھ ہے۔ اس لیے امام عشق و محبت سراپا ادب بنے ہوئے ہیں۔ تبھی سرکار نوری میاں صاحب فرماتے ہیں۔ مولانا صاحب! مبارک ہو آپ کے یہاں فرزند تولد ہوا ہے۔ ہم نے اس کا نام آل الرحمن مصطفیٰ رضا رکھا ہے ہم اسے سلسلہ قادریہ برکاتیہ میں اپنی بیعت میں لیتے ہیں اور ساری اجازتیں خلافتیں عطا کرتے ہیں۔ انشاء اللہ المولیٰ تعالیٰ بریلی آکر بیعت کی خاندانی رسم بھی ادا کریں گے۔ یہ وہی دن وہی ساعت تھی جب بریلی کے مشہور و معروف پٹھان گھرانے میں ایک بچہ پیدا ہوا تھا اور جس کی پیدائش کی نوید میلوں دور مارہرہ میں موجود پیر روشن ضمیر نے اس بچے کے باپ کو دے دی تھی۔ عام قاعدہ یہ ہے کہ جب کسی کے یہاں بچہ کی آمد آمد ہوتی ہے تو آدمی اپنے سارے کام چھوڑ کر گھر پر رہنے کو ترجیح دیتا ہے۔ ملازمت پیشہ آدمی کام سے چھٹی لے لیتا ہے۔ کاروباری آدمی تجارتی دورے ملتوی کر دیتا ہے۔ کوشش یہی ہوتی ہے کہ زیادہ وقت گھر پر ہی رہے۔ نہ جانے کب زچگی وغیرہ کے سلسلے میں بھاگ دوڑ کرنی پڑے۔ مگر یہ کیا معاملہ ہے۔ احمد رضا خان کے گھر نیا مہمان آنے کو ہے اور وہ مارہرہ میں اپنے مرشد زادے کے مہمان بنے ہوئے ہیں۔ بات یہ ہے کہ امام احمد رضا کے سارے معاملات مرشد کے آستانے سے وابستہ تھے۔ آج بھی وہ اپنے مرشد کی خدمت میں اسی لیے حاضر تھے کہ اس دورے ایک ایسے فرزند کی خوشخبری لے کر جائیں جو بڑا ہو کر تاجدار اہل ملت، محافظ شریعت اور صاحب عشق و محبت بنے

چھ ماہ بعد حضرت نوری میاں صاحب بریلی تشریف لے جاتے ہیں۔ نو مولود کو نہالچہ پر سرکار کی خدمت میں پیش کیا جاتا ہے۔ نو مولود میاں صاحب بڑی شفقت سے گود میں لیتے ہیں۔ یہ کون ہے؟ یہ چشم و چراغ خاندان برکات کا نکتہ جگر ہے۔ جن مبارک ہاتھوں نے اس کے پیدا ہونے کی دعا مانگی تھی، آج وہی ہاتھ اس پر شفقت برسا رہے ہیں۔ نوری میاں صاحب کلہ کی انگلی بچہ کے منہ میں ڈال دیتے ہیں۔ سبحان اللہ۔ شاید بچہ کو معلوم ہے کہ میرے والد کے قلم سے یہ شعر نکلا ہے۔

تیری نسل پاک میں ہے بچہ نور کا تو ہے عین نور تیرا سب گھرا نا نور کا

یہ نوری گھرانے کے نوری فرد نوری میاں کی انگلی ہے۔ بچہ بڑے چاؤ سے انگلی چوس رہا ہے۔ نوری میاں بڑی شفقت سے سکراتے ہوئے اپنے خاندان عالی کا نور بچے کے سینے میں انڈیل رہے ہیں۔ قطب مارہرہ کی دور رس نگاہوں نے دیکھ لیا ہے کہ یہ بچہ آگے چل کر

دلی را دلی می شناسد

نوری میاں کی ساری دعائیں اس بچے کے حق میں صحیح ثابت ہوئیں اور وہ بچہ آگے چل کر مفتی اعظم کے نام سے مشہور ہوا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کو میں نے پہلی بار اس وقت دیکھا تھا جب میں سات سال کا تھا۔ اور بمبئی کے ہاشمیہ اسکول میں ابتدائی جماعت میں تھا۔ کٹرک مسجد میں ابا حضرت حضور سید العلماء علیہ الرحمۃ کے ساتھ رہتا تھا۔ حضور مفتی اعظم کی پہلی ملاقات مجھے ہمیشہ یاد رہے گی۔ ہوا یوں کہ ایک دن میں ابا حضرت کے حجرے میں بیٹھا ہوا اسکول کا ہوم ورک کر رہا تھا۔ اتنے میں شورا اٹھا کہ مفتی اعظم تشریف لارہے ہیں۔ ابا حضرت اٹھ کر حجرے کی سیڑھیوں تک گئے اور حضور مفتی اعظم کا شایان شان استقبال کرتے ہوئے حجرے میں لے آئے۔ میں اپنے کام میں اتنا منہمک تھا کہ کسی طرف دھیان نہیں دیا۔ ابا کو جلال آ گیا۔ مفتی اعظم کو اپنی مسند پر بٹھا کر ابا میرے قریب آئے اور ایک زوردار طمانچہ میرے رخسار پر مار کر بولے نا ہنجا، بے ادب، معلوم نہیں کون آیا ہے؟ نہ سلام نہ کلام اٹھ قدم بوسی کر۔ طمانچہ اتنا زبردست تھا کہ میرا دماغ جھنجھٹا گیا۔ میں فوراً اٹھا اور حضور مفتی اعظم کی قدم بوسی کو آگے بڑھا۔ مگر اس سے پہلے کہ میں ان کے قدموں پر گرنا وہ میرے حیدروں پر گر پڑے۔ اللہ اکبر۔ میرا بدن سن ہو گیا کہیں ابا یہ نہ سمجھیں کہ میں نے جان بوجھ کر سرکار مفتی اعظم ہند کی قدم بوسی میں تاخیر کی ہے۔ ایک طمانچہ تو پہلے ہی پڑ چکا ہے دوسرا شاید اب پڑے تب پڑے۔ مگر اتنے میں اس مجسم شفیق ہستی نے مجھے اپنی گود میں سمیٹ لیا اور بڑی اپنائیت سے اپنے سینے سے لگالیا۔ سبحان اللہ۔ وہ خوشبو جو اس مبارک بدن سے نکل رہی تھی آج بھی مجھے مہکا رہی ہے۔ ہاتھ نے حکم دیا اپنی کتابیں کاپیاں لے کر اندر جا کر کام کر دو۔ مگر مفتی اعظم نے مجھے اپنی گود میں اور اندر سمیٹ لیا فرمایا تھوڑی دیر میرے پاس رہنے دیجیے۔ پھر مجھ سے فرمایا آپ کا نام کیا ہے؟ میں نے ابا کی طرف ڈرتے ڈرتے دیکھا ابا بولے بتاؤ حضرت کیا پوچھ رہے ہیں؟ تب میں نے اپنی عادت کے مطابق اپنا تعارف کرایا۔ میرا نام سید آل رسول حسنین میاں قادری برکاتی نوری قاسمی مارہروی ہے۔ حضور مفتی اعظم میرے اس لمبے چوڑے تعارف پر مسکرا پڑے۔ ابا بھی مسند کے ایک کنارے بیٹھ چکے تھے۔ حجرہ کچا کچھ بھر گیا تھا۔ میں چپ چاپ مفتی اعظم کی گود سے اتر اپنی کتابیں سمیٹ کر حجرے کے اندر جو راہداری تھی وہاں جا کر کام کرنے لگا۔

پھر تو حضور مفتی اعظم سے میری پہچان ہو گئی سرکار اکثر و بیشتر ابا حضرت کے پاس آیا کرتے۔ اب ان کے استقبال و خیر مقدم کی ذمہ داری میں نے اپنے سر لے لی۔ سیڑھیوں سے حجرے تک حضور مفتی اعظم کا ہاتھ پکڑے رہتا میں اپنی عین سعادت سمجھتا تھا۔ کبھی کبھی حضور مفتی اعظم تنہا تشریف لاتے تھے۔ خدام مسجد کے دروازے تک چھوڑ جاتے تھے۔ اور وہاں سے میری ڈیوٹی شروع ہو جاتی تھی۔ حضور مفتی اعظم کو میں نے ہاتھ کے سامنے ہمیشہ دوڑا نو بیٹھے ہوئے دیکھا میں اکثر سوچا کرتا کہ جس شخص کا میرے ابا اتنا ادب و احترام کرتے ہیں وہ شخص ہاتھ کے سامنے اتنے ادب سے کیوں بیٹھا رہتا ہے۔ کٹرک مسجد کے ایک مؤذن تھے قاسم جان مرحوم میرے استاذ بھی تھے۔ ایک دن میں نے ان سے پوچھ ہی لیا باگلی صاحب! مفتی اعظم صاحب ہاتھ کے پاس آتے ہیں تو ابا بڑی عزت سے بٹھاتے ہیں ان کے ہاتھ بھی چومتے ہیں مگر مفتی اعظم جب تک حجرے میں رہتے ہیں دوڑا نو بڑے ادب کے ساتھ بیٹھے رہتے ہیں اس کی کیا وجہ ہے؟ قاسم جان مرحوم نے بتایا بات یہ ہے کہ سید میاں ان کا احترام اس لیے کرتے ہیں کہ وہ اپنی جماعت کے ایک بڑے عالم ایک بڑے مفتی ہیں اور اعلیٰ حضرت کے شہزادے ہیں اور مفتی اعظم جو اتنا ادب دکھاتے ہیں وہ اس لیے کہ جس گدی سے مفتی اعظم کو بیعت و خلافت حاصل ہے اس گدی کے وارث اور سجادہ نشین آپ کے ابا ہیں۔

اسی دوران سنی جمعیۃ العلما کا قیام عمل میں آیا۔ اس جماعت کی بنیاد رکھنے میں جن لوگوں نے مرکزی کردار ادا کیا ان میں نمایاں نام محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ، حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ اور میرے والد ماجد حضور سید العلما رحمۃ اللہ علیہ کے تھے۔ جماعت کے رجسٹریشن کا مسئلہ آیا تو اس کے تحریری دستور کی ترتیب کی بات چلی۔ اس وقت حضور محدث اعظم ہند اور مفتی اعظم دونوں ہی نے بالاتفاق یہ کام ابا حضرت کے سپرد کیا۔ ان ہی دونوں حضرات نے جماعت کی صدارت کی ذمہ داری ابا کے کاندھوں پر ڈالی۔ آل انڈیا سنی جمعیۃ العلما کے صدر الصدور کی حیثیت سے ابا کی ذمہ داریاں بڑھ گئیں۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ جماعت کے قیام کے کچھ برسوں کے بعد ایک مرحلہ آیا آیا جب ابا جماعت کے کچھ عہدیداروں کی بدچلتی سے ناراض ہو گئے اور صدارت سے استعفا لکھ کر بریلی شریف بھیج دیا۔ حضور مفتی اعظم ہند کو جیسے ہی استعفا ملا ویسے ہی بسببی روانہ ہو گئے۔ ان دنوں مسجد کھڑک میں واقع ابا کے حجرے کی مرمت چل رہی تھی اور ابا مسجد کی دوسری منزل کے ایک کونے میں معتکف تھے۔ ایک شام حضور مفتی اعظم بہت تیز تیز میز حیاں چڑھتے ہوئے دوسری منزل پر پہنچے اور اس سے پہلے کہ ابا تعظیم کے لیے انھیں مفتی اعظم نے اپنا عمامہ اتار کر ابا کے قدموں پر رکھ دیا۔ میرے چھوٹے سے ذہن میں اس وقت کچھ سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ ماجرا کیا ہے؟ ابا نے عمامہ اٹھا کر اپنے سر پر رکھ لیا۔ حضور مفتی اعظم نے فرمایا سید میاں! سنیت کی لاج آپ کے ہاتھ ہے۔ جماعت سے آپ علاحدہ ہو گئے تو شیرازہ بکھر جائے گا۔ دشمن پہلے ہی سے ہمارے اتحاد پر نظر جمائے ہوئے ہیں۔ انھیں ہم پر ہنسے اور گل کھلانے کا موقع مل جائے گا۔ آپ کو اپنے نانا جان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا واسطہ اپنا استعفا واپس لے لیجیے۔ یہ کہہ کر مفتی اعظم نے ابا کا استعفا نکال کر پیش کیا۔ میں نے ابا کو دیکھا مفتی اعظم کا عمامہ اپنے سر پر رکھے روتے جارہے تھے۔ ادھر مفتی اعظم کی بھی آنکھوں میں آنسو رواں تھے۔ میں نے ابا کو روتے دیکھا تو خوب زور زور سے رونے لگا۔ ابا کے خادم صوفی نظام الدین صاحب مجھے گود میں اٹھا کر نیچے مکن مسجد میں لے آئے۔ اس دن حضور مفتی اعظم تب ہی واپس گئے جب ابا نے استعفا واپس لے لیا۔

مفتی اعظم ہند کس سن میں پیدا ہوئے۔ تعلیم کہاں حاصل کی۔ وصال کب ہوا۔ یہ ساری تحقیق سوانح نگاروں سے تعلق رکھتی ہے۔ ہمیں تو یہ دیکھنا ہے کہ رب تبارک و تعالیٰ نے انھیں اس عالم اجسام میں جینے کے جو لمحے عطا کیے تھے انھیں کس کام میں لائے۔ مفتی اعظم پر بہت کچھ بولا اور لکھا گیا ہے۔ مریدوں نے عقیدتوں میں ڈوب کر اپنے پیر کی ڈھیروں کرامتیں بیان کی ہیں جن میں مبالغہ اور غلو بھرا ہوا ہے۔ مفتی اعظم کی سب سے بڑی کرامت تھی ان کی استقامت۔ انھوں نے ایسے باپ کی گود میں پرورش پائی تھی جس نے باطل قوتوں کے آگے جھکنا نہیں سیکھا تھا۔ امام احمد رضا نے ایسے وقت میں جب دنیا سے سیت کے بڑے بڑے لوگ فتوں کی آغوشی میں بھگول کی طرح اڑنے لگے تھے اپنے برکاتی مرشد کے کھونٹے کو اتنی مضبوطی سے پکڑ کر آغوشوں، طوفانوں کا مقابلہ کیا کہ وہ خود نہ جانے کتنے ڈوبنے والوں کا سہارا بن گئے۔ مفتی اعظم کو عقیدے کا یہ استحکام اپنے باپ سے ورثے میں ملا تھا۔ انھوں نے مارہرہ شریف کے نجیب الطرفین سید زادوں سے اپنا روحانی رشتہ جوڑا تھا۔ وہ ایسے پیر کے مرید تھے جس کے حسب اور نسب کو چیلنج کرنے کی نہ کل کسی کی جرأت تھی۔ نہ آج کسی میں ہمت۔ وہ ایک ایسے عالی خاندان سے شرف بیعت رکھتے تھے جس کے پاس مانگے کا اجالا نہ تھا بلکہ وہی شمع فروزاں اس خانوادے میں روشن چلی آرہی تھی جو سیدنا مولیٰ علی کرم اللہ وجہہ الکریم اور سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے مل کر سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے روپ میں روشن کی تھی اور جو باپوں سے بیٹیوں کو اور ماؤں سے بیٹوں کو پاک خون کی صورت میں منتقل ہو کر خانوادہ برکاتیہ مارہرہ مطہرہ تک پہنچی تھی۔ مفتی اعظم کو اس خاندانیت کی بھی برکت حاصل تھی۔

ہوئے نوری کے تو نوری بنے ہیں مفتی اعظم بریلی تجھ کو مارہرہ سے کیسی نوری نسبت ہے

نوری میاں صاحب علیہ الرحمہ سے اکتساب فیض کر کے مفتی اعظم اپنے پیر کا عکس بن گئے۔ پہلے فتانی اللہ ہوئے پھر فتانی الرسول پھر فتانی الفت اور آخر میں فتانی الشیخ ہو گئے۔

ولی صورت ولی سیرت ہمارے مفتی اعظم کہ جن کو دیکھنے کے ساتھ ہی یاد خدا آئے

ابا حضرت علیہ الرحمہ کا وصال ۱۹۷۴ء میں ہوا۔ دنیائے سعیت کے لیے عموماً اور اقلیم برکاتیت کے لیے خصوصاً یہ ایک بڑا حادثہ تھا۔ مفتی اعظم قبلہ کو جب ابا کے وصال کی خبر دی گئی تو جلال کے مارے غش آ گیا۔ خبر سنانے والے کو بہت ڈانٹا پھٹکارا۔ یہی فرماتے رہے کہ سید میاں کی رحلت ہو گئی ایسا ہو ہی نہیں سکتا۔ وہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے حیات ہیں۔ مفتی اعظم کے ان جملوں میں کیسا رمز چھپا ہے۔

ابا حضرت علیہ الرحمہ کے جہلم پر مارہرہ مطہرہ میں عالم ستیت کے تمام مشاہیر جمع ہوئے۔ حافظ ملت، مجلہ ملت، برہان ملت اور مفتی اعظم ہند کے نام ان میں سرفہرست ہیں۔ ابا حضرت نے اپنے وصیت نامے اور خلافت نامہ میں تحریر فرمایا تھا کہ رسم سجادگی درگاہ شاہ برکت اللہ مارہرہ مطہرہ میں ادا کی جائے۔ اور میرے سر پر سجادگی کا عمامہ میرے عم محترم حضور احسن العلماء سید شاہ مصطفیٰ حیدر حسن میاں علیہ الرحمہ باندھیں۔ دنیا کو معلوم ہے کہ رسم سجادگی ایک خالص خاندانی تقریب ہوتی ہے جس میں خاندان کے بزرگ ہی شریک ہو سکتے ہیں مگر یہ میری خوش نصیبی ہی تھی کہ میری رسم سجادگی میں حضور مفتی اعظم کو خاندان کے بزرگوں کے ساتھ شریک کیا گیا۔ قہہ شاہ برکت اللہ قدس سرہ میں حضور اچھے میاں رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف کے پاس رسم سجادگی ہوتی آئی ہے۔ اس دن مارہرہ شریف میں کافی بارش ہوئی تھی، سڑکیں نم ہو گئی تھیں مگر رسم سجادگی کے وقت بارش ختم گئی۔ مفتی اعظم قبلہ لوگوں کے گھبرے میں خانقاہ شریف کے برآمدے میں بیٹھے حسب معمول تعویذات لکھ رہے تھے۔ جب انھیں معلوم ہوا کہ میں سجادگی کی رسم کی ادائیگی کے لیے درگاہ معلیٰ میں حاضر ہو گیا ہوں تو سب کچھ چھوڑ چھاڑ بیچوں کے بل تیز تیز چلتے ہوئے درگاہ پہنچے۔ جس وقت مفتی اعظم درگاہ شریف میں داخل ہوئے ان کی سانس دھونکی کی طرح چل رہی تھی۔ چچا میاں کو معلوم ہوا کہ مفتی اعظم تشریف لے آئے ہیں، فوراً قبہ کے اندر بلوایا۔ ہمارے ایک رشتے کے نانائے اعتراض بھی کیا کہ اس رسم میں رشتہ داروں کے علاوہ کوئی شریک نہیں ہو سکتا۔ اس پر حضور احسن العلماء نے فرمایا ہمارے لیے امام احمد رضا کا شہزادہ رشتہ دار سے کم نہیں ہے۔ ابا حضرت کی وصیت تھی کہ عمامہ چچا میاں حضور احسن العلماء باندھیں۔ انھوں نے وصیت کی تعمیل کرتے ہوئے میرے سر پر ایک بیچ دیا اور پھر مفتی اعظم کو آگے بلا کر عمامہ ان کے سر پر کر دیا کہ باقی عمامہ آپ باندھیں۔ مفتی اعظم قد میں چونکہ مجھ سے چھوٹے تھے اس لیے میں نے ان کی آسانی کے لیے تھوڑا سا نیچے جھکنا چاہا مگر انھوں نے یہ کہہ کر منع کر دیا کہ ”مخدوم نہیں جھکا کرتے خادم کو سر بلند کیا کرتے ہیں“۔ پھر مفتی اعظم قبلہ نے بیچوں کے بل کھڑے ہو کر پورا عمامہ میرے سر پر باندھا۔ اور جب میں بزرگوں کے ملبوسات پہن کر مسند سجادگی پر بٹھایا گیا تو سب سے پہلی نذر چاندی کا ایک کھرا روپیہ سب سے پہلے مفتی اعظم نے ہی مجھے پیش کیا۔ ولی کے ہاتھ کے اس روپے نے مجھے لکھتی بنا دیا۔ اس ایک روپے کی برکت آج بھی میرے ساتھ ہے۔ اللہ الحمد۔

رسم سجادگی کے بعد عم محترم حضور احسن العلماء نے مجھے حکم دیا لا! مفتی اعظم کو گدی کے کمرے میں لے جاؤ اور کھانا کھلا دو۔ میں نے مفتی اعظم سے درخواست کی اور انھیں اس کمرے میں لے آیا جس کمرے میں ان کے والد ماجد امام احمد رضا میرے جد امجد حضور شاہ آل رسول (قدس سرہما) سے بیعت ہوئے تھے۔ دو تخت جس پر بیٹھ کر خاتم الاکابر نے اعلیٰ حضرت کو بیعت کیا تھا میری ہی تحویل میں ہے اور وہ گدی بھی اب اسی فقیر برکاتی کے پاس ہے۔

حضور مفتی اعظم جیسے ہی حجرہ سجادگی میں داخل ہوئے اسم ذات کا نعرہ لگایا اور تخت کے پائے سے لپٹ گئے۔ زار و قطار رونا شروع

کر دیا۔ بڑی منت سماجت سے میں نے حضور مفتی اعظم کو وہاں سے الگ کیا اب وہ اس طور سے بیٹھے کہ قبلہ کو پشت اور تخت سجادگی کی طرف رخ تھا۔ گویا وہ اپنے مرشد گرامی کو تخت پر بیٹھے ہوئے ملاحظہ فرما رہے تھے۔ والدہ ماجدہ نے اپنے ہاتھوں سے مفتی اعظم کے لیے پرہیزی کھانا بنایا تھا۔ بہت تھوڑا کھایا۔ جب میں نے مزید اصرار کیا تو فرمایا اس حجرہ مبارکہ میں آ کر میری ایسی حکم سیری ہوئی ہے کہ روح تک میرا رہ گئی ہے۔

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی نہایت صاف ستھری اور پاکیزہ تھی۔ انھوں نے عقائد کے معاملے میں کبھی کسی سے سمجھوتہ نہیں کیا۔ دولت کی چمک نے اچھے اچھوں کی آنکھیں خیرہ کر دیں مگر مفتی اعظم کے ایمان کی دولت ساری دنیوی تابانیوں پر بھاری رہی۔ انہوں نے جو کچھ کہا اور کیا وہ سب کچھ اعلائے کلمۃ الحق کے سلسلے میں تھا۔ پھر انھوں نے یہ نہیں دیکھا کہ ان کا کوئی فتویٰ حکومت وقت کی پیشانی پر شکن ڈال دے گا اور بیسویں صدی کے نوردان کے پیچھے پڑ جائیں گے۔ وہ اپنے سارے معاملات میں اللہ کے ہو گئے اور اللہ ان کا ہو گیا۔ خاندانی منصوبہ بندی کی جو آمد میٹھی تھی، اس میں ہندوستان کی بہت سی خانقاہیں اپنی روایات کی تسبیحی کرانیشیں مگر مارہرہ مطہرہ کی خانقاہ سے فیض یافتہ مفتی اعظم کا قلم ذوالفقار حیدری کا جانشین بن کر صفحہ قرطاس پر حرام حرام لکھ گیا۔ پھر دنیا نے دیکھا کہ اللہ و رسول کی حدوں کو توڑنے والے صفحہ ہستی سے مٹ گئے مگر مفتی اعظم آج بھی زندہ ہیں۔ اور ان کا فیض آج بھی جاری و ساری ہے۔

مفتی اعظم قبلہ رحمۃ اللہ علیہ اپنی آخری عمر میں عالم عہدیت میں چلے گئے تھے۔ دورہ کرنا بند کر دیا تھا۔ اور بریلی شریف میں مقیم رہ کر مریدوں کی روحانیت کو تروتازہ کر رہے تھے۔ انھیں دنوں عرس اعلیٰ حضرت میں لوگوں کے ازدحام کی وجہ سے منبر ٹوٹ گیا اور یہ مشہور ہو گیا کہ حضور مفتی اعظم زخمی ہو گئے ہیں اور حضرت کی دو پسلیاں ٹوٹ گئی ہیں۔ خانوادہ برکاتیہ کے لیے یہ خبر تشویشناک تھی۔ ہم محترم حضور احسن العلما نے مجھے حکم دیا کہ میں بریلی شریف حاضری دوں اور حضور مفتی اعظم ہند کی عیادت کروں۔ میں جس وقت بریلی شریف پہنچا تو دیکھا کہ آستانہ اعلیٰ حضرت پر لوگوں کی بھیڑ ہے۔ لوگ کئی کئی روز سے وہاں ٹھہرے ہوئے ہیں مگر شرف باریابی حاصل نہیں ہے۔ میں چاہتا تھا کہ لوگوں کو میری آمد کی اطلاع نہ ہو اور میں مفتی اعظم ہند کی خدمت میں خاموشی سے پہنچ جاؤں۔ مگر ان کے خدام خاص اور اس وقت میرے بہت چہیتے خلیفہ مولوی عبدالہادی برکاتی نوری افریقی نے مجھے دیکھ لیا۔ بس پھر کیا تھا وہ مجسم میری آمد کا اعلان بن گئے۔ وہاں جو لوگ موجود تھے وہ مارہرہ مطہرہ کے تعلق سے مجھ پر ٹوٹ پڑے یہ بات میرے لیے پریشانی کا باعث بن گئی۔ حضور مفتی اعظم نے مگر کے اندر لیٹے ہوئے باہر کی حالت کو بھانپ لیا اور اندر سے خادموں کو بھیج کر مجھے اندر بلا لیا۔ جس وقت میں اندر گیا حضور مفتی اعظم علامہ سر پر باندھے پوری طرح لباس ولایت میں ملبوس چار پائی پر دراز تھے۔ میرے پہنچنے پر اٹھنا چاہا مگر میں نے سہقت کی اور انھیں اٹھنے سے روک لیا۔ میں نے دست بوسی کی تو اگلے حضور مفتی اعظم نے میرے ہاتھ چومے اتنے میں اندر سے خدام آگئیں بولیں میاں! آج صبح سے حضرت نے کچھ نہیں کھایا ہے اگر آپ کہیں گے تو شاید کھالیں میں نے بڑی بی سے کہا آپ کھانا لے آئیے کھانا میرا کام ہے وہ جھٹ پٹھا پھٹکے اور پیالے میں شوربا لے آئیں۔ میں نے مفتی اعظم سے کہا حضرت اٹھیے اور میرے ہاتھ سے تھوڑا سا کھانا کھا لیجیے فرمایا اشتہا نہیں ہے۔ میں نے کہا صرف دو لقمے کھا لیجیے۔ فرمایا میں خود سے اٹھ نہیں پاؤں گا، میں نے کہا میں سہارا دے کر اٹھاؤں گا مانتا من کر دو بیے فرمایا سہارا دینا تو آپ سرکاروں کا ہی خاصہ ہے۔ اللہ تعالیٰ حشر کے دن مجھے آپ ہی کے سہارے اٹھائے۔ میں نے سید صاحب ہاتھ پیٹنے کے نیچے ڈال کر دیر سے اٹھانا چاہا تو دونوں ہاتھ میری گردن کے گرد ڈال دیے۔ میں نے بھی موقع غنیمت جانا اپنا سینہ ان کے سینے سے لگا دیا اور اس طرح سینہ سینہ انھیں اٹھا کر بٹھایا۔ پھر بھی انھوں نے اپنا ہاتھ میری گردن سے نہ ہٹایا۔ میں نے کہا اب آپ اطمینان سے بیٹھ جائیے تو میں

کھانا کھلا دوں۔ فرمایا پہلے وعدہ فرمائیے کہ میدان محشر میں بھی مجھے اسی طرح سنبھالیں گے۔ اللہ اکبر۔ مجھے پسینہ آ گیا میں بندہ کمین بھلا اس قابل کہاں مفتی اعظم نے اس وقت تک اپنے ہاتھ الگ نہ کیے جب تک کہ میں نے کانپتے لہجے میں ہاں نہیں کر دی۔ پہلا قدم کھلایا تو فرمایا سید میاں کیسے ہیں؟ یہ وہ وقت تھا کہ تباہ حضرت کو دو سال فرمائے ہوئے کئی برس گزر چکے تھے۔ میں نے عرض کیا ابا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اچھے ہیں مارہرہ شریف میں آرام فرما رہے ہیں۔ فرمایا ہمارا سلام عرض کر دیجیے گا۔ پھر اطمینان و سکون کے ساتھ وہ دونوں پھلکے تاول فرمائے۔ چلتے وقت ایک لفافہ میری نذر کیا جس میں گیارہ روپے تھے میں نے لفافہ لینے سے انکار کیا تو فرمایا غلام کی نذر قبول نہ کرنا آقا کی شان کے خلاف ہے۔ میں نے دوبارہ لٹاتے وقت ٹٹول کر دیکھا پورا بدن صحیح و سالم تھا۔ لٹانے کے بعد چادر اوڑھانے کے بہانے میں نے قدم بوسی بھی کی۔

کہاں تک لکھئے برادر عزیز مولوی رحمت اللہ صدیقی کی فرمائش پر اتنا کچھ لکھنے کے بعد بھی سوچتا ہوں۔

حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا

☆☆☆

مفتی اعظم کا استقلال و استقامت

شیخ الاسلام علامہ سید محمد مدنی میاں اشرفی الجیلانی
جانشین محدث اعظم ہند، کچھوچھو شریف

قرآن کریم نے قیامت تک کے لیے دنیوی اور اخروی صلاح و فلاح کے لیے اطاعت رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اتباع رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو ضروری و لازمی قرار دیا ہے۔ اس اطاعت و اتباع کے بغیر خوش بختی و فیروز مندی اور نجات و کامرانی کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ یہ ظاہر ہے کہ اطاعت تعمیل احکام اور اتباع پیروی افعال کا نام ہے۔ بلکہ دیگر اطاعت کا تعلق اقوال سے ہوتا ہے اور اتباع کا افعال سے مثلاً میں نے کوئی حکم دیا، آپ نے اس کی تعمیل کی۔ یہ ہے اطاعت اور میں نے کوئی عمل کیا، آپ نے اس کی پیروی کی یہ ہے اتباع۔ اور جب کہ تاقیامت خدائی قانون میں نجات و مغفرت کے لیے رسول کریم کی اطاعت و اتباع لازم ہے تو ضروری ہوا کہ تاقیامت رسول کریم کے اقوال و افعال کی حفاظت کی جائے بھگت و تعالیٰ رب کریم نے رسول کریم کے اقوال و افعال کی حفاظت کو اپنے ذمہ کرم میں رکھا ہے۔ لہذا اب قیامت تک نہ تو رسول کریم کے اقوال کو مٹایا جاسکتا ہے اور نہ آپ کے افعال کو فنا کیا جاسکتا ہے۔ اقوال کی حفاظت کے لیے ابتدائے نبی شہ قوی الحافظہ اذہان کا انتخاب فرمایا گیا اور پھر اذہان کے ساتھ ساتھ لائقہ اودیانتہ اوروں اور تقویٰ شعاروں کی تحریر کردہ کتابوں کے اوراق کو یہ امانت سپرد کر دی گئی۔ بل کہ قدرت کاملہ نے چاہا تو اغیار کے اذہان اور ان کی کتابوں کے اوراق کو بھی اقوال رسول کی حفاظت کا ذریعہ بنا دیا ہے۔ رہ گئے افعال تو اذہان نہ ان کا محل بن سکتے ہیں اور نہ انھیں اوراق کتاب میں پابند کیا جاسکتا ہے۔ رسول کریم علیہ التحیۃ و التسلیم کے افعال کی طرف رہنمائی کرنے کے لیے اوراق کتاب میں جو کچھ ملتا ہے وہ صرف راویوں کے اقوال ہیں نہ کہ رسول کریم کے افعال۔ افعال کا محل اوراق نہیں بل کہ کردار ہے۔

رب کریم نے نبی کریم کے افعال اور اعمال کی حفاظت ہر دور میں بے شمار نفوس قدسیہ والوں کے کرداروں میں فرمائی ہے۔ خود نبی کریم کا صحابہ کرام کو نجوم ہدایت بتانا اور ان کی اقتدا پر ابھارنا، اپنی اہل بیت سے حسک کو ضروری قرار دینا اور اپنی امت کے عطا کو نجوم و ہدایت کے لیے کافی نہیں۔ وہاں صرف اقوال بلیں گے، اقوال کی عملی تشریح نہیں ملے گی۔ لیکن وہ نفوس قدسیہ والے جن کی محفل میں بیٹھنے سے رسول کریم کی محفل میں بیٹھنے کا اجر ملے گا، جن سے مصافحہ کرنے سے نبی کریم سے مصافحہ کرنے کا ثواب حاصل ہو، جن کے پیچھے نماز پڑھنے والے کی یہ شان ہو گویا اس نے نبی کریم کی اقتدا کی، جن کا چہرہ دیکھیں تو نبی کریم کا چہرہ یاد آ جائے، المختصر! جن کا ہر فعل اور ہر عمل نبی کریم کے فعل و عمل کے سچے تصویر ہو۔ یہ وہ ہیں جو ہدایت کا کامل و مکمل ذریعہ ہیں۔ ان کی زبان سے رسول کریم کے اقوال سنو اور ان کے کردار میں رسول کریم کے افعال دیکھو۔

ہر دور میں ان نورانی تصویروں کا وجود ضروری ہے تاکہ واضح ہوتا رہے کہ ہر دور میں خواہ وہ کتنا ہی پر آشوب کیوں نہ ہو، اسلام پر

اس کے جملہ تعینات و تفصیلات کے ساتھ عمل کیا جاسکتا ہے۔ اب اگر کچھ لوگ عمل نہ کریں تو یہ خود ان کی غفلت و سرکشی ہے۔ اس کی وجہ ہرگز یہ نہیں کہ اسلام اب ناقابل عمل ہو چکا ہے۔

اسی نورانی سلسلے کی ایک نورانی تصویر ہے وہ عظیم المرتبت ہستی جو دانشوران وقت اور فقیہان عہد کی محفلوں میں بھی حضور مفتی اعظم کے نام سے معروف و متعارف ہے۔ جن کی زبان اقوال رسول کے موتی لٹاتی رہی اور جس کا کردار افعال رسول کی تجلیاں دکھاتا رہا۔ بخاری و مسلم کا سننے والا جس یقین و اذعان کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ ہم نے رسول کریم کے اقوال سے اسی یقین و اذعان کے ساتھ حضور مفتی اعظم کو دیکھنے والے کو یہ حق ہے کہ کہے ہم نے رسول کریم کی چلتی پھرتی سچی تصویر دیکھی۔

فرائض و واجبات و موکدات کو رہنے دیجیے جو ہستی مباحات و فطری خواہشات میں بھی رسول کریم کی اطاعت و اتباع سے سرمو متجاوز نہ ہو، وہ رسول کریم کی سچی تصویر اور افعال رسول کی حفاظت کا پیکر نور نہیں تو اور کیا ہے؟

۲- وَاللّٰهُ يَفْصَلُكَ مِنَ النَّاسِ - (سورہ /) اے محبوب اللہ تمہیں لوگوں سے بچائے گا۔

آیت کریمہ کا محوم لفظ چاہتا ہے کہ ہر طرح کی حفاظت اس کے دائرہ مفہوم میں آجائے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ہر نبی کی دو زندگی ہے ایک ظاہری جسمانی زندگی۔ دوسری اس کی پیغمبرانہ زندگی۔ ہر نبی اپنی جسمانی زندگی کے لحاظ سے آج بھی زندہ ہے مگر آج کسی نبی کا پیغام اپنی اصلی شکل و صورت میں باقی نہیں رہ گیا۔ اب اگر کسی نبی کے پیغام کا کوئی حصہ باقی بھی ہے تو وہ بھی ہمارے نبی کے پیغام کا جز بن کر۔ مگر یہ ہمارے نبی کی خصوصیت ہے کہ رب کریم نے اگر ایک طرف آپ کو دشمنوں کے لیے جان لیوا حملوں سے محفوظ رکھا اور اس بات سے بے نیاز کر دیا کہ آپ اپنے ساتھ کوئی حفاظتی دستہ لے کر چلا کریں اور پھر عالم برزخ میں آپ کی حیات ظاہری کی حقیقت کو بھی باقی رکھا تو دوسری طرف قیامت تک کے لیے پیغام کی بھی حفاظت کو ذمہ کرم میں لے لیا۔

المختصر نہ لوگ رسول کریم کی ذات کو نقصان پہنچا سکے نہ پیغام کو۔ اور نہ قیامت تک پہنچا سکیں گے۔ خدائے عز و جل دونوں کی حفاظت فرمانے والا ہے۔ ہاں ہر دور کے لحاظ سے حفاظت کے ذرائع مختلف رہے ہیں۔ جب مکرین زکوٰۃ نے دین میں ارتداد کا راستہ نکالنا چاہا تو خدا نے صدیق اکبر کے ذریعہ پیغام رسول کی حفاظت فرمائی۔ قیصر و کسریٰ کی مغرور طاقتوں نے اسلام کو چیلنج کیا تو خدا نے اس کی حفاظت فرمائی، فاروق اعظم کے ذریعہ۔ یوں ہی جب خوارج نے قرآنی آیات کے منہاجیم کو بدلنے کی شرمناک کوشش کی تو خدا نے پیغام مصطفویٰ کی حفاظت فرمائی، مولائے کائنات کے ذریعہ۔ اسی طرح جب یزید نے سرکشی کا سراٹھایا تو خدا نے اپنا دین بچایا، حسین ابن علی کے ذریعہ۔ ایسے ہی جب اعتزال کے فتنوں کا پانی سر سے اونچا ہونے پر آیا تو خدا نے اپنے نبی کے پیغام کی صحیح شکل و صورت کو بچایا، امام احمد بن حنبل کے ذریعہ۔ یونہی جب شہشاہ اکبر نے دین الہی کے نام پر حقیقی دین الہی کی صورت بگاڑنی چاہی تو خدا نے اپنا دین بچایا، مجدد الف ثانی کے ذریعہ۔ اسی طرح جب وہابیت و قادیانیت نے اپنی فتنہ سازانہوں کا مظاہرہ کیا تو خدا نے اپنا دین بچایا، امام احمد رضا کے ذریعہ۔

یہ چند باتیں بطور مثال تحریر کی گئی ہیں۔ رب کریم نے ہر عہد میں دین کی حفاظت کے بے شمار ذرائع بنائے اور تا قیامت بناتا رہے گا۔ ابھی چند روز کی بات ہے امیر جنسی کے دور میں ظالم و جائد حاکموں نے قلم و جور کی حد کر دی اور خاندانی منصوبہ بندی کے غیر اسلامی نظریے کو منوانے کے لیے وہ ستم ڈھائے گئے کہ الامان والحفیظ۔ اس جو رستم کا نتیجہ یہ ہوا کہ علما کی زبانیں گوئی ہو گئیں بل کہ ابن الوقت حکومت وقت کی حمایت پر اتر آئے۔ کرائے کے مفتی مسند اٹا کی مٹی پلید کرنے لگے۔ ایسے خوف و ہراس کے عالم میں خدا نے اپنا دین بچایا مفتی اعظم کے ذریعہ جنہوں نے اندیشہ و سود و دنیاں سے بے نیاز ہو کر حکومت وقت کے خلاف فتویٰ دیا۔ اور ”سائیکلو اسٹائل“ کرا کے ملک

کے گوشے گوشے میں روانہ کیا۔ چونکہ دیگر جملہ ذرائع ابلاغ و ترسیل پر گورنمنٹ کے آہنی پنجوں کا دباؤ تھا اس لیے ان کو اشاعت کا ذریعہ نہیں بنایا جاسکا۔

حضور مفتی اعظم کے جرأت مندانہ اقدام نے دین مصطفیٰ کو بچالیا۔ جس سے دنیا پر ظاہر ہو گیا کہ مصطفیٰ رضا خاں نام ہے دین محمدی کی حفاظت کے لیے خدائی انتخاب کا۔

۳- عرصہ ہوا کسی کتاب میں دیکھا تھا کہ کہیں امساک باراں کے سبب بہت زبردست قحط پڑا۔ لوگ نماز استسقا پڑھتے رہے اور اپنی محرومیوں پر آنسو بہاتے رہے۔ ایک روز سب نماز استسقا کے لیے جمع ہوئے تھے کہ ایک درویش کو آتے دیکھا لوگ اس سے دعا کے لہجے ہوئے، اس نے دونوں ہاتھ اٹھائے اور عرض کیا کہ ”اے اللہ میں تجھے اس امانت کا واسطہ دیتا ہوں جو میری نگاہوں میں ہے تو بارش فرما دے۔“ اتنا کہنا تھا کہ ابر چھا گئے اور جھوم جھوم کے بر سے قحط دور ہو گیا۔ ہر طرف شادابی و سرسبزی چھا گئی۔ حاضرین میں سے ایک شخص اس درویش کے پیچھے لگ گیا یہاں تک کہ اس کی جھونپڑی تک پہنچ گیا اور اس سے سوال کیا کہ آخر وہ امانت کون سی ہے جو آپ کی آنکھوں میں ہے اور جس کے واسطے سے آپ نے دعا کی تو رب کریم نے قبول فرمائی۔ درویش نے کہا کہ میں نے ان آنکھوں سے ہایزید بسلامی کو دیکھا ہے ان کی صورت خدا کی امانت ہے جسے میں نے نگاہوں میں محفوظ کر رکھا ہے۔ اس حکایت کو سن کر مجھے بھی اپنی فیروز بخشی پر ناز کرنے دیجیے کہ میرے حاسہ بصر میں بھی کچھ نورانی صورتیں ہیں۔ ان تصویروں میں حضور مفتی اعظم ہند کی تصویر کی تابانی آپ اپنی مثال ہے۔ حضور مفتی اعظم کو میں نے بہت قریب سے دیکھا۔ کئی کئی دن تک ہر کابی کا شرف بھی حاصل رہا۔ غریبوں کی جھونپڑیوں میں دیکھا۔ رئیسوں کے ایوانوں میں دیکھا، مارہرہ شریف کی خانقاہ میں دیکھا۔ بریلی شریف کی دہلی گاہ میں دیکھا۔ بریلی شریف میں ان کا مہمان رہا تو کچھوچھو شریف میں میزبانی کا شرف بھی حاصل کیا۔

المختصر بار بار زیارت کی سعادت حاصل ہوتی رہی اور ذہن میں آپ کی نورانی صورت کا رنگ گہرا ہوتا رہا۔ حضور مفتی اعظم کو دیکھنے والو! خدا کی امانت کے امین ہونے پر مجھ سے دلی مبارکباد لو۔ مگر خبردار، ہوشیار اس تصویر کی عظمت کو بھلا نہ لگنے پائے۔ تم خوب جانتے ہو کہ حضور مفتی اعظم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے تھے جس میں کسی جائیداد کی تصویر ہو۔ لہذا تم پر لازم ہے کہ اپنے دل و دماغ کو غیر شرعی تصورات سے پاک و صاف رکھو تاکہ یہ تصویر ہمیشہ بہشت فکر و نظر بنی رہے۔ یہ امانت خداوندی غیر شرعی خیالات کے ساتھ کب تک رہ سکے گی۔ رفتہ رفتہ تمہیں اس سے محروم کر دیا جائے گا اور پھر کب افسوس لٹنے کے سوا تمہارے پاس کوئی چارہ کار نہ ہوگا۔ غور تو کرو جس کمرے میں کعبہ و گنبد خضرا کی تصویریں آویزاں ہوں کیا یہ مناسب ہے کہ اس میں بتوں یا صنم کھدوں کے لٹکے لٹکائے جائیں؟

۴- اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ۔

اس آیت کریمہ میں صراط مستقیم پر چلنے کی دعا تعلیم فرمائی گئی ہے۔ نیز یہ واضح کیا گیا ہے کہ صراط مستقیم وہی راستہ ہے جس پر انعام والے چلتے ہیں۔ یہاں انعام سے وہ مخصوص انعام مراد ہے جس سے انبیاء کرام صدیقین، شہداء اور صالحین سرفراز فرمائے گئے۔ مجھ سے مت پوچھیے کہ حضور مفتی اعظم پر رب کریم کی مخصوص نوازشات کا عالم کیا تھا؟ جس کا باپ امام احمد رضا ہو وہ امام احمد رضا جسے عارفین، غوث اعظم کی روشن کرامت، رسول اعظم کا عظیم معجزہ اور قادر مطلق کی قدرت کاملہ کی بہترین نشانی قرار دیتے ہوں۔ جس کا بھائی حسن صورت و جمال سیرت اور کمال علم و فضل کا وہ پیکر نور ہو کہ دنیا اسے ”جوہر الاسلام“ کہہ کر بھی شرمندہ رہی کہ حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا۔ جس کا بھتیجا آج

نیک مفسر اعظم ہند کے نام سے جانا جاتا ہو۔

جس کا پیر شیخ الشیوخ، نور الانوار، سید السادات آیت ربانی، سید الہی، آسمان طریقت کا نیر اعظم اور شاہ برکات کے انوار و برکات کا مین ہو۔ یہ بیکر نور خود بھی نوری کہلایا اور حضور مفتی اعظم کو بھی نوری بنا گیا۔

ایک طرف رکھ دو ان احتسابات کی عظمتوں کو اور خود اس عظیم ممدوح کے کمال و جمال پر غور کرو علم و دانش کی وہ کون سی محفل ہے جس کا وہ تاجدار نہیں تھا؟ تقویٰ و طہارت، زہد و قناعت، شرافت و کرامت، مجاہدہ و ریاضت، اصابت و استقامت، ذکاوت و فراست کی وہ کون سی شاہراہ ہے جہاں اس کے نقوش قدم نہیں ملتے؟

ہمارا ممدوح خلقاً خلقاً منقطعاً اپنے باپ کی سچی تصویر تھا۔ الولد سر لابیہ کی ایسی بے داغ تفسیر آسانی سے دیکھنے کو نہیں ملتی۔ آج خوارق عادات کو معیار بنا کر لوگوں کے مقامات کے تعین کی وہ عام ہو چکی ہے۔ حالاں کہ چاہیے یہ تھا کہ ان لوگوں کے مقامات کے عرفان کے ذریعہ ان سے ظاہر ہونے والے خوارق عادات کے مقام کو متعین کیا جاتا۔ خرق عادت تو کسی کے ایمان کی بھی دلیل نہیں پھر اسے کسی کے متقی ہونے کی دلیل کیسے قرار دیا جاسکتا ہے؟ ہمارے ممدوح کی سب سے بڑی کرامت ہر حال میں شریعت پر اس کی استقامت ہے۔

وہ اسلام کا بطل جلیل اور استقامت کا ایسا جبل عظیم تھا کہ نازک سے نازک وقت میں بھی اس کے پیروں میں لغزش نہ آ سکی۔ حضور مفتی اعظم کے ایک فتویٰ کی تصدیق فرماتے ہوئے ایک مرتبہ مخدوم اہلسنت حضور محدث اعظم ہند نے صرف ایک جملہ تحریر فرمایا تھا اور وہ یہ ہے:

”هذا حکم العالم المطاع و ما علینا الا الاتباع“ یہ ایک عالم مطاع کا حکم ہے اور ہمارے لیے اتباع کے سوا کوئی چارہ کار نہیں۔ کلام کی عظمت و حکمت کی عظمت سے پہچانی جاتی ہے اگر یہ کسی ایسے دیسے کا کلام ہوتا تو اس لائق نہ ہوتا کہ اس پر کسی کلام کی بنیاد رکھی جائے مگر یہ اس کا کلام ہے جو صرف یہی نہیں کہ سید اعظمین۔ سنداً محققین، سرآمد علماء صوفیا، سراج خانوادہ اشرفیہ قابل کہ خود حضور مفتی اعظم ہند کی بے پناہ عقیدت و محبت اور لازوال نیاز مند یوں کا قبلہ و کعبہ تھا۔ میرا خیال ہے کہ آج تک حضور مفتی اعظم کا تعارف کراتے ہوئے جو کچھ لکھا گیا ہے اور آئندہ جو کچھ لکھا جائے گا ان سب کو اگر ایک پلڑے پر اور حضور محدث اعظم ہند کے قلم سے نکلے ہوئے اس پلڑے کو دوسرے پلڑے پر رکھ دیا جائے تو اس کا وزن زیادہ ہوگا۔

ہم اس عظیم فرد کے فضل و کمال کا کیا تعارف کرا سکیں گے۔ جسے حضور محدث اعظم ہند جیسی شخصیت کی زبان بھی ”عالم مطاع واجب“ قرار دے۔

پہلے یہ ہے کہ حضور مفتی اعظم کی اتباع میں اتباع رسول تھی ورنہ اسے محدث اعظم ہند جیسا فقیہ و محدث واجب قرار نہ دیتا۔ عشق و محبت کے سند میں ذوق کر زہد کی بسر کرنے والے حضور مفتی اعظم کے لیے آل رسول فرزند جہول کی یہ عظیم شہادت کیا کچھ کم اہمیت رکھتی ہے؟ شریف کے افق سے اٹھنے والا یہ صحابہ رحمت اٹھا اور اٹھتا ہی چلا گیا۔ بڑھا اور بڑھتا ہی چلا گیا۔ پھیلا اور پھیلتا ہی چلا گیا۔ برسا اور برساتا ہی چلا گیا۔ دین دینا اور علم و دانش کی کھیتیاں سرسبز و شاداب ہو گئیں۔ امام احمد رضا کی آواز مفتی اعظم کی شکل میں ہند و بیرون ہند کے تھکاوٹ و شہدوں اور بے شمار قریوں میں پہنچی۔

وہ کتواں نہ تھے کہ لوگ وہاں جا کر پیاس بجھاتے و بادل تھے ہر جگہ خود ہی جا کر برس آتے۔ اپنوں پر بر سے فیروں پر بر سے، کھادوں پر بر سے، دادیوں پر بر سے، مھراؤں پر بر سے، شہروں پر بر سے، ایوانوں پر بر سے، جموں پٹنوں پر بر سے، یہی وجہ ہے کہ

جب وہ نگاہوں سے روپوش ہوئے تو دنیا جیچ پڑی۔ ایک محتاط اندازے کے مطابق ۲۰ لاکھ انسانوں کا جم غفیر ہر طرف سے اکٹھا ہو گیا۔

حضور مفتی اعظم کی آخری خواہش تھی کہ میری نماز جنازہ آل رسول فرزند غوث اعظم پڑھائے۔ رب کریم نے اپنے فضل و کرم سے پوری فرمادی۔ اور فرزند غوث الثقلین، سجادہ نشین آستانہ عالیہ، اشرفیہ سرکار کلاں مولانا سید مختار اشرف اشرفی ابیلانی دامت برکاتہم العالیہ کو کچھ چھ شریف سے بریلی شریف پہنچا دیا۔ جس خدا کی رضا میں حضور مفتی اعظم ہند نے اپنی ساری زندگی گزار دی وہ خدا حضور مفتی اعظم کی رضا کی تکمیل کو اپنے ذمہ کرم میں کیوں نہ رکھتا؟ المختصر جس پہلو اور جس گوشے سے دیکھا جائے اس اعتراف کے بغیر چارہ کار نہیں کہ حضور مفتی اعظم کی ذات قدسی صفات پر رب کریم کی بے حد نوازشیں تھیں۔ اس کا فضل خاص ہمیشہ ان پر سایہ فلک رہا۔ اور خداے تعالیٰ نے انہیں مخصوص انعام والوں میں رکھا جن کا راستہ ہی سیدھا راستہ ہے۔

سیدھے راستے کی تلاش میں سرگرداں رہنے والو! آؤ صراطِ مستقیم کو حضور مفتی اعظم کی شکل و صورت میں دیکھ لو۔ قرآن کریم کے الَّذِينَ اتَّعَمْتُ عَلَيْهِمْ میں حضور مفتی اعظم کو داخل فرما کر رب کریم نے انہیں جو عظمت و رفعت بخشی ہے اس کا اظہار ناممکن ہے۔

حالت سفر میں قلم برداشت یہ چند سطوریں تحریر کر دی ہیں کہ حضور قبلہ گاہی علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہِ ناز میں تجویدِ نیاز لٹاتے والوں کی فہرست میں میرا بھی نام آ جائے۔ اب آخر میں اس مصرع پر اپنی تفسیر پیش کر کے بات ختم کر رہا ہوں جو مصرع حضور مفتی اعظم کے عرسِ چہلم کے موقع پر ہونے والے مشاعرہ کے لیے منتخب کیا گیا تھا۔

نور احمد کا رخ پاک پہ ہالہ ہوگا
روز و شب مرقہ نوری میں اجالا ہوگا

☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور عظمت سادات کرام

علامہ سید کمال اشرف اشرفی الجیلانی (مدظلہ العالی)
سجادہ نشین خانقاہ حضور مخدوم ثانی (رحمۃ اللہ علیہ)، درگاہ کچھوچھو شریف

حضور مفتی اعظم کی خاک ساری و فروتنی :

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت شان کے بیان کے لیے ایک دفتر درکار ہے۔ ان کے امتیازات و خصوصیات ذہن انسانی کو بہت بلندی تک پہنچا دیتے ہیں۔ وہ بلند پایہ عالم دین، فاضل، جلیل، دنیا بھر کے مانے ہوئے مفتی اعظم اور امام احمد رضا رضی اللہ عنہ کے فرزند بلند اقبال ہونے کے باوجود وہ نہایت منکسر المزاج، متواضع واقع ہوئے تھے۔ وہ اپنی تواضع اور فروتنی میں اتنی دور نکل جاتے تھے کہ اس کا تصور بھی عام انسانوں کے لیے بہت حیرت افزا ہوتا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میرے طالب علمی کا آخری دور تھا۔ میں رمضان المبارک کی تعطیل کلاں میں کچھوچھو شریف آیا۔ پھر کچھ ایام گزار کر بمبئی آیا تو مجھے معلوم ہوا کہ مرحوم احمد میاں احمد مرچنٹ حضور مفتی اعظم کو اپنے مکان ”چٹائی بلڈنگ“ میں خصوصی دعوت دے کر لے گئے ہیں۔ وہاں میرے برادر خورد سید حسین اشرف موجود تھے۔ مغرب کا وقت ہوا تو نماز کے لیے صفیں قائم ہو گئیں۔ ظاہر ہے کہ سب لوگوں کو یہی اشتیاق تھا کہ آج ہم سب حضور مفتی اعظم کی اقتدا میں نماز ادا کریں گے۔ لوگ ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے کہ حضور مفتی اعظم کب مصلیٰ امامت پر تشریف لاتے ہیں اور سب کی تمناؤں کو پوری کرتے ہیں۔ لیکن حیرت انگیز کلمات طیبات آپ کی زبان مبارک سے ادا ہوئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ آج ہم سب سید حسین اشرف کی اقتدا میں نماز ادا کریں گے، ہمارا اشرفی شہزادہ موجود ہے، وہ نماز پڑھائے گا۔ نمازیوں کے ازدحام میں کتنے عالم و فاضل رہے ہوں گے اور کتنے سن رسیدہ بزرگ اور کتنے دین دار اور پرہیزگار لوگ امامت کے لائق پائے جا رہے تھے، لیکن نظر انتخاب حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی جواں سال اشرفی شہزادہ پر پڑی، اس نے اگرچہ پیہم انکار کیا، تاہم وہ اصرار کے باعث حضور مفتی اعظم کے حکم پر نماز پڑھانے کے لیے راضی ہو گئے۔ یعنی سید اشرف میاں نے فریضہ امامت ادا کیا۔ حضور مفتی اعظم کے اس عمل و کردار نے نہ صرف یہ واضح کیا کہ آپ سادات کرام کا کتنا احرام کر رہے تھے، بل کہ اس سے یہ حقیقت بھی عیاں ہوئی کہ آپ خاک ساری اور فروتنی کے ایک پیکر مجسم تھے۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے ارادت مند اور سلسلۂ اشرفیہ سے وابستہ حضرات اپنے سر کی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے کہ خاندان رسالت کے ساتھ ان کی دار فانی دنیا زندگی کتنی گہری تھی، وہ ان کی عقیدت و محبت کا جلوہ دیکھ کر محظوظ ہو رہے تھے۔ سید حسین اشرف

میاں کی امامت کی تفصیل مجھ کو سلسلہ رضویہ کے ایک ارادت مند شخصیت حاجی اسلمیل جانی (ناظم اعلیٰ دارالعلوم امام احمد رضا رتائگیری سے معلوم ہوئی، کیوں کہ اس وقت وہ اس مجمع میں موجود تھے، اور انھوں نے بھی سید حسین اشرف کی اقتدا میں نماز ادا کی تھی۔

علمی شخصیت سے بہت متاثر ہوا :

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے کتنی مرتبہ میری ملاقات ہوئی ہے اور ان کی زیارت سے میں کتنی بار مشرف ہوا ہوں، اس کے بیان کے لیے مجھے اپنے عہد طالب علمی سے تا ہنوز تقریباً پچاس سالہ زندگی پر غور و خوض کرنا پڑے گا۔ میری پہلی ملاقات زمانہ طالب علمی میں ہوئی تھی، جب دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور میں تعلیم حاصل کر رہا تھا۔ اس وقت مجھے ایک جلسہ میں صید پور جانا ہوا، وہ جلسہ اپنی نوعیت کا ایک عظیم الشان اجلاس تھا۔ حضور محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ اور بہت سارے اکابر علمائے کرام جلوہ افروز تھے۔ دوسرے دن جلسہ کے اختتام کے بعد میں صید پور کے ریلوے اسٹیشن پر آیا، تقریباً دس بجے دن کا وقت تھا۔ ٹرین بتارس سے گورکھ پور جانے والی تھی، مجھے اس ٹرین سے اتر کر مبارک پور اپنے مدرسے میں پہنچنا تھا۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب ٹرین میں تھریڈ کلاس کے ڈبے لگتے تھے۔ میں نے سکنڈ کلاس کا ٹکٹ لیا۔ تھوڑی دیر انتظار کے بعد ٹرین آئی تو اس میں جا کر بیٹھ گیا۔ ڈبے میں داخل ہو کر مسافروں پر ایک نگاہ ڈالی، میرے نگاہ کپارٹ منٹ کی آخری سیٹ پر پڑی، دیکھا کہ ایک بزرگ عمامہ باندھے تشریف فرما ہیں، چہرہ روشن و تابناک تھا، اس سے ولایت کے آثار نظر آرہے تھے پیشانی سے نورانی شعائیں جھلک رہی تھیں۔ میں انتہائی محویت کے عالم میں اپنی سیٹ پر بیٹھا ہوا نگلنگی باندھ کر اس پاکیزہ ہستی کو دیکھ رہا تھا، تھوڑی دیر بعد میں گردن جھکا کر سوچنے لگا کہ یہ کون سی بزرگ شخصیت ہے؟ میں ابھی اس شش و پنج میں جھلا تھا کہ کیا دیکھتا ہوں کہ وہ خود ہی میری طرف بڑی تمکنت و وقار کے ساتھ خراماں خراماں تشریف لارہے ہیں۔ میں نے ادباً کھڑے ہو کر سلام کیا، انھوں نے جواب دیا، میرے اندر یہ ہمت و جرأت نہیں تھی کہ میں در بابت کرنا کہ آپ کہاں سے آرہے ہیں اور کہاں تشریف لے جا رہے ہیں؟ حضرت نے خود ہی مجھ سے دریافت کیا کہ صاحب زادے! آپ کہاں سے آرہے ہیں اور کہاں جا رہے ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ یہاں سے قریب صید پور جلسہ میں گیا تھا، اب میں اپنے مدرسہ اشرفیہ مبارک پور جا رہا ہوں۔ حضرت نے پھر مجھ سے دریافت کیا کہ آپ کا کیا نام ہے؟ میں نے کہا لوگ مجھے سید کبیر اشرف کہتے ہیں، نام سننا تھا کہ میرا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر چوم لیا، ازراہ محبت و عقیدت میں نے بھی حضرت کے دست مبارک کا بوسہ لیا اور بے اختیار میری زبان سے نکلا کہ آپ کا اسم گرامی کیا ہے؟ حضرت مفتی اعظم نے مشتاقانہ انداز میں فرمایا کہ میرا نام مصطفیٰ رضا خان ہے۔ میری زبان سے بر جت نکلا کہ حضور آپ مفتی اعظم ہیں۔ پھر میرے اوپر کرم فرمائی کے لیے میرے پاس ہی تشریف فرما ہوئے اور کچھ چہرہ مقدس کے بارے میں اور خاندان اشرفیہ کے بزرگوں کے سلسلے میں بہت کچھ انھوں نے دریافت کیا۔ ان کی خدمت و حالات مجھ سے پوچھتے رہے، میں اس عظیم شخصیت کی گفتگو سے بہت متاثر ہو رہا تھا، ان کا اعجاز بیان نہایت گفتگو و شیریں تھا، ان کی بات بات سے شفقت و محبت نکل رہی تھی، میں نے ہمت و جرأت کر کے عرض کیا کہ حضرت والا آپ مبارک پور تشریف لے چلیں، اس وقت آپ کہاں جا رہے ہیں؟ آپ نے فرمایا کہ میں گھوسی جا رہا ہوں، دو دن کے بعد دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور آؤں گا، وہاں حلقہ ملت اور اساتذہ کرام کو ہمارا سلام کہنا، گفتگو ہوتی رہی، یہاں تک کہ موائیشن آگیا، میں نے حضرت کی دست بوسی کی اور آپ نے کمال شفقت کے ساتھ سینہ سے چمٹا لیا اور دعائیں دیں، پھر جب میں مبارک پور پہنچا تو حضرت اساتذہ کرام حضور حلقہ ملت کو اپنی روداد سفر سنائی اور یہ بھی بتایا کہ حضور مفتی اعظم دو دن کے بعد اشرفیہ مبارک پور تشریف لانے والے ہیں۔ ہم سب بے چینی سے ان کی تشریف آوری کے منتظر رہے اور

حضور حافظ ملت بھی منتظر تھے۔ وہ وقت سعید آیا کہ مبارک پور کی سرزمین پر حضور مفتی اعظم ہند کا قدم مہینت لزوم ہوا، طلبہ و اساتذہ نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا، مدرسہ میں داخل ہونے کے بعد حضور حافظ ملت کی درس گاہ میں تشریف فرما ہوئے، چہرہ اتنا تاب ناک و شاد روشن تھا کہ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ اندھیرے میں اجالا ہو گیا، حافظ ملت رحمۃ اللہ علیہ سے آپ انتہائی محبت و اپنائیت کی گفتگو فرماتے رہے اور انہیں اپنی دعاؤں سے بھی سرفراز فرمایا۔ اثنائے گفتگو حضور مفتی اعظم نے حضور حافظ ملت سے فرمایا کہ آپ سید کمال اشرف میاں کو بلائیے، ٹرین میں ان سے میری ملاقات ہوئی تھی۔ حضور حافظ ملت عالم مسرت میں کھڑے ہوئے اور ایک طالب علم سے کہا، جلدی جاؤ اور سید کمال اشرف میاں کو بلا کر لاؤ۔ میں اس وقت حضرت مولانا سلیمان صاحب بھاگل پوری رحمۃ اللہ علیہ کی درس گاہ میں تھا، جب طالب علم نے مجھے اطلاع دی تو میں نہایت نیاز مندی کے ساتھ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمہ کی درس گاہ میں حضور مفتی اعظم کی ملاقات کے لیے حاضر ہوا، میں بڑھ کر حضرت کا ہاتھ چومنا چاہتا تھا، لیکن علمائے کرام کی نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ میں حضور مفتی اعظم کا ہاتھ چوم رہا ہوں اور حضور مفتی اعظم میرا ہاتھ چوم رہے ہیں، اس موقع پر حضرت حاضرین کو یہ درس دے رہے تھے کہ میں سید کمال میاں کا احترام نہیں کر رہا ہوں، بل کہ دراصل خاندان رسالت کا احترام کر رہا ہوں اور گویا وہ فرما رہے تھے کہ یہ میرے والد محترم حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی کی عقیدت و محبت کی بھرپور عکاسی ہے۔

نانا جان کی مدح و ستائش :

میں دوسرے دن ناشتہ کے بعد حضور مفتی اعظم کی بارگاہ میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ حضور مجھے اجازت مرحمت فرمائیں، میں یہاں سے دہلی جا رہا ہوں وہاں سے اجیر شریف جاؤں گا، عرس میں شرکت کا ارادہ ہے۔ حضرت نے مجھے اپنے قریب بیٹھا لیا۔ کچھ دیر تک اکابرین کچھ چھ شریف کی بابت مجھ سے باتیں کرتے رہے۔ چوں کہ میرے پرانا شبیہ غوث الاعظم سید الشان حضرت سید شاہ علی حسین صاحب الاشرفی البیلانی علیہ الرحمہ (معروف بہ اشرفی میاں) سے حضرت کو دالہانہ عقیدت و محبت تھی اس لیے حضرت نے خصوصیت سے میرے نانا جان شہنشاہ خطابت، حضرت مولانا سید احمد اشرف رحمۃ اللہ علیہ کا دوران گفتگو تذکرہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ آپ کے نانا جان علیہ الرحمہ کی تقریر علمی نکات سے بھرپور ہوتی تھی اور اس میں روحانی فیض ہوتا تھا، سامعین عالم وجد میں آجاتے تھے۔ یہ واقعہ ہے کہ نانا کے انداز خطابت کا یہ اثر ہوتا تھا کہ درباب دانش حیرت زدہ ہو کر دل کی گہرائیوں سے باادب ہو کر یہ کہہ دیتے تھے کہ حضور آپ نہیں بول رہے ہیں، بل کہ آپ کی زبان مبارک میں کوئی اور بول رہا ہے۔ وہ انتہائی خوب صورت و خوش پوش تھے اور جس وقت اپنے خاندانی لباس جبہ و عمامہ میں رونق اسٹج ہوتے تھے تو سامعین کو کمال حقیقت سے متکفل باندھ کر دیکھتا تھا اور لوگ مضطرب رہتے تھے کہ جلد سے جلد آپ کی خطابت کا آغاز ہو، آپ کا تبحر علمی اور چہرے کی چمک دک سے معلوم ہوتا تھا کہ کوئی روحانی شہنشاہ اور اولاد رسول جلوہ فگن ہے۔ آپ اپنے والد حضرت اشرفی میاں علیہ الرحمہ کی روحانیت اور جاہت کے آئینہ تھے۔ اسی وجہ سے آپ کے والد محترم کے رہنما باں کو دیکھ کر امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی رضی اللہ عنہ نے کمال محبت و عقیدت سے فرمایا کہ ۔

اشرفی اے رخت آئینہ حسن خوباں

ائے نظر کردہ و پروردہ سے محبوباں

ان جملہ ہائے معترضہ بے حضرت مولانا سید احمد اشرف جیلانی یعنی میرے نانا جان علیہ الرحمہ والرضوان کی عظیم شخصیت پر بھرپور

روشنی پڑ رہی ہے، اس لیے یہ کچھ طویل ہو گئے ہیں۔ میں یہ بیان کر رہا تھا کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان اتنے متاثر تھے کہ انہیں علیہ الرحمۃ کے کمال علمی کو بیان فرماتے ہوئے مجھ کو یہ بتایا کہ حضرت امام احمد رضا قاضی بریلوی رحمۃ اللہ علیہ ہر کس و ناکس کی تقریر میں نہیں شریک ہوتے تھے، لیکن جب کبھی جب مولانا سید احمد اشرف علیہ الرحمۃ کی تقریر ہوتی تھی تو عین تقریر کے وقت بڑے شوق و ذوق کے ساتھ زینت اسٹج ہوتے تھے۔ اور اسی دوران گفتگو حضرت نے ہم سے فرمایا کہ حضرت محدث اعظم ہند علیہ الرحمۃ کا دماغ ایک شہنشاہ کا شاہانہ دماغ ہے۔ بڑے سے بڑے پیچیدہ مسئلہ کو نہایت ہی خوب صورتی کے ساتھ حل فرماتے ہیں۔ اس موقع پر یہ بات بھی لائق توجہ ہے یا یاد رکھنے کے قابل ہے کہ حضرت مولانا سید احمد اشرف صاحب علیہ الرحمۃ کی تقریر کا رنگ یہ ہوتا تھا کہ اکثر امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ کے اشعار کو پڑھتے تھے اور ان کی علمی باریکیوں کی طرف قرآن و حدیث کے دلائل سے روشنی ڈالتے تھے، جس کی وجہ سے آپ کی تقریر اتنی موثر ہوتی تھی کہ علمائے اسلام بالخصوص حضرت محدث بریلوی رضی اللہ عنہ سماعت فرما کر اس سے بے حد محظوظ ہوتے تھے اور صدائے آفرین و تحسین بلند فرماتے تھے۔

تیری نسل پاک میں ہے بچہ نور کا

تو ہے عین نور تیرا سب گھرانہ نور کا

میں نے حضور مفتی اعظم سے پہلی ملاقات کا واقعہ قدرے تفصیل سے بیان کیا کیوں کہ اس ملاقات میں حضرت نے اپنی کرم فرمائی سے مجھ کو اپنا ایسا گرویدہ بنالیا تھا کہ ان کی ایک ایک ادا میرے نہاں خانہ ذہن میں اتنا دیر زمانہ کے باوجود اب تک موجود ہے۔ میں نہیں سوچ سکتا تھا کہ میرے اوپر اتنی کرم نوازی اور شفقت و عنایت ہوگی، لیکن مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ فرین کے سفر سے لے کر اشرفیہ میں تشریف آوری تک اپنی دعاؤں اور اپنے کلمات طیبات سے نوازتے رہے۔ اس کی وجہ صاف ظاہر ہے کہ میں تو دارالعلوم اشرفیہ کا ایک طالب علم تھا اور اس ادارے میں بڑے ذہین و فطین طلبہ زیر تعلیم تھے، مگر میرے اوپر جو کرم فرمائی ہوئی اس کا سبب محض یہ نہیں تھا کہ میں ایک نوجوان طالب علم ہوتے ہوئے زمانہ طالب علمی سے اپنے زور خطابت کے ذریعہ لوگوں کو متاثر کرنے کی صلاحیت رکھتا تھا، بلکہ اس کی وجہ یہ تھی کہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ ایک جلیل القدر عالم دین ہوتے ہوئے خاندان اشرفیہ سے اس کی سیادت کی بنا پر نہ صرف یہ کہ گہرا تعلق و رباط رکھتے تھے، بلکہ غایت درجہ عقیدت و نیاز مندی ان کے قلب مبارک میں رہی ہی تھی۔ جب انھوں نے یہ دیکھا کہ میں اس خاندان اشرفیہ کا ایک فرد ہوں اور میری عقیدت مندی کا اثر ان کے قلب مبارک پر ہوا تو فطری طور پر میرے اوپر حد سے زیادہ شفیق و مہربان ہوئے۔ یہاں کی محبت و بڑائی کی روشن دلیل ہے، ورنہ میں کہاں اور کہاں حضور مفتی اعظم، وہ دنیاے اسلام کے آفتاب تاباں تھے اور میں دارالعلوم اشرفیہ کا ایک ادنیٰ طالب علم تھا۔ لیکن اس کے ساتھ مجھے یہ کہنے میں کوئی دریغ نہیں ہے کہ میں خاندان اشرفیہ کا ایک فرزند ہوں۔

اس تفصیلی واقعہ سے یہ بھی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی محبت و بڑائی کا راز اس میں مضمر تھا کہ وہ اپنے لوگوں کے ساتھ بہتر سے بہتر سلوک رکھنے کے روادار تھے، اس میں چھوٹے بڑے، بوڑھے، جوان کا کوئی امتیاز نہیں پایا جاتا تھا اور وہ مادر علمی دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور میں بغیر کسی دعوت کے اپنا محبوب ادارہ سمجھ کر اور اس ادارہ کی علمی کارکردگی، اس کے طلبہ و اساتذہ کی محنت و جاں فشانی کو سن کر اس دارالعلوم میں تشریف لائے اور اپنی مخصوص دعاؤں سے نوازا اور اپنے قدوم میمنت لزوم کی برکت سے اس کو شرف عطا کیا، کیوں کہ ان کو اس بات کا اذعان کامل تھا کہ یہ ہندوستان کا ایک ایسا عظیم ادارہ ہے جو دین و دنیائے کی نمایاں خدمت انجام دے رہا ہے، جس ادارہ کے طالب علم اپنے وعظ و تقریر اور اپنے زور بیاں سے عوام و خواص کے قلوب کو مسخر کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں، اس سے

حضور مفتی اعظم متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے۔

اٹلے بانس بریلی کو :

سطور بالا میں جس واقعہ کا بیان ہوا اور اس کے نکات کی طرف ناظرین کے ذہن کو متوجہ کیا گیا، وہ تاثر سے بھرپور ہے، لیکن اس سے بڑھ کر میں ایک اور واقعہ بیان کرنا چاہتا ہوں جو صرف واقعہ ہی نہیں آئینہ حقیقت ہے۔ یہ اس وقت کی بات ہے، جب میں دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور میں زیر تعلیم تھا، اس وقت میری خطابت کا ابتدائی دور تھا۔ ماہِ محرم الحرام میں ممبئی آیا، کئی سال سے آستانہ ماہم شریف پر عشرہ محرم میں میری تقریر ہو رہی تھی، حضور والد محترم کا قیام قاضی محلہ ممبئی میں تھا۔ آپ کی طبیعت سخت ناساز تھی اور ایک رات السر کا درد پیٹ میں ایسا اٹھا کہ رات بھر سو نہ سکے اور اسی حالت میں آپ نے نماز تہجد ادا کی، پھر نماز فجر کے بعد اپنے وظائف میں مشغول ہو گئے، وظیفہ کے بعد ان کی طبیعت ہم کو کچھ سکون معلوم ہوئی، جب دل کو کسی حد تک اطمینان حاصل ہوا تو میں مدین پورہ غازی ملت حضرت مولانا محبوب علی خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ملنے کے لیے آیا اور یہیں یہ بات بھی ذہن نشیں کر لیں کہ اس سے ایک سال پہلے سفر حجاز میں خانوادہ اشرفیہ کا ایک نورانی قافلہ حج بیت اللہ کی غرض سے کچھ چھ مقدسہ سے روانہ ہوا اور اس قافلہ میں مریدین و معتقدین بھی شامل تھے اور خصوصیت سے لائق ذکر جو مبارک ہستیاں تھیں، اس میں حضور محدث اعظم مع اپنی اہلیہ، یعنی میری خالہ مرحومہ کے ساتھ اور میرے ماموں حضور سرکارِ کلاں اپنی اہلیہ یعنی میری ممانی کے ساتھ اور خود میرے والد محترم والدہ محترمہ کے ساتھ اور سید امجد حسین مرحوم میرے عزیز خاص اور بچوں میں صبیح حسین، میرے چھوٹے بھائی سید حسین اشرف اور ہاشمی میاں بھی شامل تھے۔ اس نورانی قافلہ کو ممبئی پہنچانے کے لیے مجاہد دوراں مولانا سید مظہر حسین رحمۃ اللہ علیہ تشریف لائے۔ لیکن یہاں ان کے ٹکٹ کا انتظام ہو گیا اور وہ بھی حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب ممبئی بندرگاہ سے اسلامی و محمدی جہاز روانہ ہوتے تھے۔ یہ قافلہ بحری جہاز محمدی سے ساحلِ جدہ کی طرف روانہ ہوا اور اس سفر میں حضور مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ بھی تھے۔ اٹارے سفر حجاز میں حضور والد محترم مخدوم ثانی سے حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی بڑی قربت رہی اور اس قربت کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب میں مدین پورہ غازی ملت حضرت مولانا محبوب علی خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات کے لیے آیا اور ان سے گفتگو کا سلسلہ کافی دراز رہا، پھر جب سلام کر کے مسجد سے باہر نکلا تو کچھ لوگوں نے یہ بتایا کہ حضور مفتی اعظم اپنے کسی مرید کے یہاں تشریف فرما ہیں۔ ایک شخص کی رہنمائی میں حضرت کی قیام گاہ تک پہنچا۔ اس وقت آپ اپنے ارات مندوں کے مجمع سے گھرے ہوئے تھے اور تعویذ لکھنے میں مشغول تھے۔ میں نے نیاز مندانا اور عقیدت مندانا سلام عرض کیا، حضرت نے نگاہ اوپر اٹھائی، مجھے دیکھا تو فوراً اپنے ہاتھ میں بیٹھایا۔ تعویذ کے مکمل کرنے کے بعد سامنے بیٹھے ہوئے اپنے کسی ایک مرید کو لیا، پھر میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ آپ کے والد محترم کا حراج شریف کیسا ہے؟ میں نے عرض کیا کہ رات بھر پیٹ میں السر کا شدید درد تھا، بڑی بے چینی رہی، اسی اضطرابی کیفیت کے ساتھ رات گزری، نماز فجر کے بعد تھوڑا سا سکون حاصل ہوا، حضرت والد صاحب کو سکون دیکھ کر میں مدین پورہ چلا آیا اور آپ کی تشریف آوری کی خبر مجھے یہاں ملی، آپ سے شرف ملاقات کے لیے حاضر ہو گیا، اتنا سننے کے بعد حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ پھر تعویذ لکھنے میں مشغول ہو گئے۔ میرا ذہن اس بات کی طرف گیا کہ کسی مرید کے لیے تعویذ لکھ رہے ہیں۔ قلم آہستہ آہستہ چل رہا تھا، کافی دیر کے بعد ایک تعویذ لکھ کر بڑی خوب صورتی کے ساتھ موڑا، پھر کھلا ہوا تین تعویذ اپنے ہاتھ میں لیا اور کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد مجھ سے مخاطب ہوئے اور فرمایا کہ بریلی شریف میں ایک مثل مشہور ہے کہ ”اٹلے بانس بریلی کو“۔

میں حیرت سے حضرت کا چہرہ دیکھ رہا تھا کہ اس جملے کا آخر کیا مطلب ہو سکتا ہے؟ حضرت کے چہرہ مبارک پر مسکراہٹ تھی اور اس مسکراہٹ کے عالم میں فرمایا کہ سید کمال میاں! مثل کا کیا مطلب سمجھے؟ میں نے عرض کیا کہ حضور ہی اس کی وضاحت فرمائیں۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ جب باہر سے بریلی میں بانس آتا ہے تو لوگ کہتے ہیں ”اٹے بانس بریلی کو“ یہ تو خود ہی بانس بریلی ہے، یہاں بانس کی کثرت ہے، یہ کیسے باہر سے آگیا؟ یہ فرما کر اشارتاً ارشاد فرمایا کہ کچھ چھ مقدسہ خود ہی روحانیت کا مرکز ہے، وہاں کے بزرگوں کے روحانی فیض کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہتا ہے، وہاں کی دعا و تعویذ سے لوگ مستفیض ہوتے رہتے ہیں۔ ان حضرات میں سے آپ کے والد محترم بھی ہیں، آج ان کی علالت طبع کی بنا پر میں ان کو تعویذ دے رہا ہوں۔ حالاں کہ خود ان کی روحانیت کا فیض ہمہ وقت جاری رہتا ہے، اس لیے میری طرف سے ان کو تعویذ دینے کی کوئی خاص ضرورت نہیں تھی۔ تاہم جس طرح سے ضرورت کے تقاضے کے مطابق بریلی میں بانس کی کثرت ہوتے ہوئے کبھی بانس باہر سے آجاتا ہے، اسی طرح میں آپ کے والد صاحب کے لیے تعویذ بھیج رہا ہوں۔ پھر فرمایا، یہ تعویذ آپ کے والد محترم کے لیے لکھا ہے۔ اس میں تین تعویذ پینے کا ہے اور ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے لیے ہے، میرا سلام عرض کرنا اور یہ تعویذ دے دینا۔ اب سمجھے ”اٹے بانس بریلی کو“!

جو کچھ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا میں نے بڑے ادب کے ساتھ حضور مخدوم ثانی کی بارگاہ میں عرض کیا اور ساتھ ہی تعویذ بھی پیش کیا اور جب حضور مفتی اعظم کے جملے کو دہرایا تو اس وقت حضرت مخدوم ثانی علیہ الرحمہ کے چہرے پر مسکراہٹ کے آثار تھے حضور مفتی اعظم کو دعائیں دیں اور بڑی دیر تک ان کا تذکرہ جمیل کرتے رہے، پھر ارشاد فرمایا کہ اس تعویذ سے بوجہ محبت آتی ہے، اس تعویذ کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے خلوص و محبت نے اور ہی زیادہ اثر بنادیا ہے، میں حضرت مفتی صاحب کے ارشاد و حکم پر ضرور ضرور عمل کروں گا۔

لیکن کسی شخص کے ذہن میں یہ بات آسکتی ہے کہ جب حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو اس مثل کے ذریعہ یہ ثابت کرنا تھا کہ جس طرح بانس بریلی میں نہیں جانا چاہیے، اسی طرح کچھ مقدسہ کے کسی بزرگ کے لیے تعویذ کی کیا ضرورت؟ لیکن یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ ایک طبیب جسمانی کبھی دوسرے طبیب جسمانی کی مدد کرتا ہے، ٹھیک اسی طرح ایک بزرگ ہستی دوسرے بزرگ کی اپنی دعا و تعویذ سے جسمانی علاج میں مدد کرنے کے علاوہ اپنے خلوص و محبت کا اظہار فرماتا ہے، جس سے باہمی خوش گواری و رابطہ کا ثبوت ملتا ہے، اس لیے اس میں کوئی ایسی بات نہیں ہے جو کسی بزرگ ہستی کے خلاف شان ہو۔ البتہ حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے اس عمل سے یہ احساس ضرور ہو گیا ہو کہ حضرت مخدوم ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے لیے ان کے فرزند یعنی میرے توسط سے تعویذ کا ارسال کرنا (جب کہ وہ دعا و تعویذ میں خود لکھنے کا مقام رکھتے تھے) ان کی کشادہ دلی اور خلوص و محبت کا بین ثبوت ہے، بل کہ روشن دلیل ہے۔

مفتی اعظم کا زہد و تقویٰ

بحر العلوم حضرت علامہ مفتی عبدالمنان اعظمی مصباحی
سابق شیخ الحدیث الجامعہ الاثریہ مبارکپور

انسانوں میں پائی جانے والی خوبیوں کی دو بنیادی قسمیں ہیں۔ (۱) ذاتی (۲) اضافی۔

آدی کی اضافی خوبیوں سے ہماری مراد وہ بڑائیاں ہیں جو کسی فرد کو کسی دوسری بڑی چیز سے رشتہ اور علاقہ کی بنیاد پر حاصل ہوں۔ مثلاً زید بہت بڑا آدمی ہے اس لیے کہ ایک بہت بڑے آدمی کا لڑکا ہے۔ عمر ایک بہت اونچا انسان ہے اس لیے کہ وہ ایک عالی خاندان کا فرد ہے۔ بکر ایک گریٹ جنٹلمین ہے اس لیے کہ وہ ایک فینس جگہ کا رہنے والا ہے۔

الغرض وہ ساری خوبیاں جو خود انسان میں نہ ہوں بل کہ کسی بڑی سوسائٹی کا فرد یا بڑے مقام کا باشندہ ہونے یا بڑے آدمی کے رشتہ ناتہ کے ذریعہ آدمی کو بڑا بناتی ہوں وہ ہمارے نزدیک اضافی خوبی ہے۔

ہر چند کہ یہ خوبی انسان کی اصلی خوبی نہیں شمار کی جاتی۔ چنانچہ شعرانے اس کی مذمت کی، حضرت سعدی فرماتے ہیں

ہنر بنا اگر دارینہ جوہر
گل از خارست و ابرائیم از آزر

”تم میں کوئی خوبی اور کمال ہو تو دکھاؤ، تم اپنے حسب و نسب کی بڑائی نہ شمار کراؤ۔ کیا تم دیکھتے نہیں کہ پھول کانٹوں کے جھوم میں مگراتا ہے۔ اور ابراہیم علیہ السلام آذر بت پرست کے گھر میں ہوئے۔“
اور حدیث پاک میں اسی پر تنقید کی گئی۔

من ابطاہ عملہ لم یسرع بہ نسبہ۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۳ کتاب العلم) ”جس آدمی کو اس کا عمل سست کر دے اس کو اس کا خاندان آگے نہیں بڑھا سکتا، بل کہ خود قرآن عظیم میں بھی بڑائی اور بزرگی کا معیار نسب کو نہیں قرار دیا گیا۔ بل کہ اصلی اور ذاتی خوبیوں کو ہی کرامت کا معیار قرار دیا گیا۔“

ارشاد باری ہے: اِنَّا جَعَلْنٰكُمْ شُعُوْبًا وَّ قَبَاۡئِلَ لِتَعَارَفُوْۤا اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰیكُمْ۔ (سورہ حجرات ۱۳/۱۴)
ہم نے تم کو مختلف خاندانوں میں باہمی امتیاز کے لیے اور تعارف کی خاطر قبائل بنائے۔ اللہ کے نزدیک سب سے بزرگ وہی جو سب سے زیادہ خدا سے ڈرے۔

مگر اضافی خوبی کی یہ ساری تنقید اسی صورت میں ہے کہ آدمی صرف اضافی خوبیوں پر ہی اترائے ذاتی خوبیاں اس کے پاس کچھ نہ ہوں۔ ورنہ ذاتی خوبیوں کے ساتھ مل کر یہ اضافی خوبی بھی حسن و زیبائش کا ذریعہ بن جاتی ہے۔ حدیث پاک میں ہے کہ ایک دفعہ صحابہ نے آپ سے عرض کیا۔

من اکرم الناس یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم سب سے بزرگ کون ہے؟

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: فاکرم الناس يوسف نبی اللہ بن نبی اللہ ابن نبی اللہ ابن خلیل اللہ۔
(بخاری شریف، حدیث۔ ۳۳۷۴، احادیث کتاب الانبیاء، دار الکتاب العربی، بیروت)
حضرت یوسف علیہ السلام سب سے بزرگ ہیں کہ خود نبی ان کے باپ نبی ان کے دادا نبی اور پردادا تو ابراہیم خلیل اللہ۔
ایک دفعہ خود اپنا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا: ان اللہ اصطفیٰ کنانہ من ولد اسماعیل واصطفیٰ قریشا من کنانہ
و من قریش بنی ہاشم واصطفانی من بنی ہاشم۔

(مشکوٰۃ المصابیح ص۔ ۵۱۱ باب فضائل سید المرسلین، الفصل الاول، مجلس البرکات مبارک پور۔)
اللہ تعالیٰ نے اولاد اسماعیل میں سے قبیلہ بنو کنانہ کو منتخب فرمایا اور بنو کنانہ میں سے قریش کے خاندان کا انتخاب کیا اور قریش میں بنو
ہاشم کو اعزاز بخشا اور ان میں مجھ کو نبی مصطفیٰ اور حبیب رب السما بنایا۔
یہ دونوں حدیثیں بیاں دہل اعلان کر رہی ہیں کہ نبی فضیلت اور خاندانی وجاہت بھی، باعث مدح و ستائش اور سبب فضل و شرف ہے۔
ایک اور حدیث میں تو آپ نے خود اپنی ذات سے نبی اور سببی علاقہ رکھنے والوں کی ایک غیر معمولی خوبی کا ذکر کیا۔ چنانچہ ارشاد
ہے۔ کل نسب و سبب یقطع یوم القیامۃ الانسبی و صہری (کنز العمال، حدیث۔ ۳۱۹۱۵، بیت
الافکار الدولیہ، الریاض) ”تمام رشتے اور ناتے قیامت کے دن منقطع ہو جائیں گے میرے رشتے اور ناتے کے علاوہ۔
اور اسی علاقے پر مباہات کرتے ہوئے حضرت مولانا علی رضی اللہ عنہ نے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کو لکھا۔

و بنت محمد خدنی و عرسی مسوط لحمها بدمی و لحمی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی میری ہم راز اور میری دلہن ہے میرا اور ان کا خون اور گوشت ایک دوسرے سے قلوٹ
ہو گیا ہے۔

الفرض انسان کی اضافی خوبی بھی قابل لحاظ خوبیوں میں سے ہے، جب کہ وہ ذاتی محاسن سے عاری نہ ہو۔ پھر ذاتی محاسن کی بھی دو
قسمیں ہیں۔ (۱) وہی (۲) کسی

وہی خوبیوں کے دائرے میں وہ محاسن آتے ہیں جن کے حصول میں خود انسان کی اپنی کدو کاوش اور جدوجہد کو اتنا دخل نہیں
ہو۔ جیسے رنگ و روغن کی خوشنمائی قد و قامت کی دلربائی، اعضا کی موزونیت اور شخصیت کی دل کشی اور کسی خوبیوں کی تو ایک لمبی فہرست ہے
جنہیں ذکر کرنے کی چنداں ضرورت نہیں، ہر شخص انہیں جانتا پہچانتا ہے۔

اور یہ دونوں خوبیاں فی الحقیقت ایسی ہیں جو انسان کے فضل و شرف کا معیار ہیں اور جن کی بدولت ایک کم حیثیت آدمی بھی بوج شریا
تک بلند پروازی کر سکتا ہے۔ بل کہ شہرت کے اعلیٰ مدارج تک پہنچتا ہے۔ اس میں بھی آخر الذکر کو اول الذکر پر غیر معمولی فضیلت حاصل ہے۔
بریلی کے غیر مسلموں کی زبان میں بڑے مولانا صاحب اور پورے ہندوستان کے سنیوں کی زبان پر مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ
بھی انہیں غیر معمولی انسانوں میں سے ہیں جنہیں قدرت نے اصلی اور اضافی وہی اور کسی، سبکی قسم کی غیر معمولی خوبیوں سے بڑی فیاضی کے
ساتھ نوازا تھا۔

اضافی خوبیاں : سب سے پہلے میں آپ کی اضافی خوبیوں کا ایک شمع بیان کرتا ہوں۔ آپ کے والد ماجد مجدد مملکت رابعہ
عشر حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خان صاحب قدس سرہ العزیز انسانی شکل و صورت میں آیۃ من آیات اللہ (اللہ کی نشانیوں میں سے ایک

نشانی) تھے۔ انھوں نے اپنی زبان کی لافانی تسخیری قوت، اپنی تحریر کا بے مثال زور اور اس کی غیر معمولی تاثیر روح اور اپنے بیکراں علم کا خزانہ عامرہ استعمال کر کے، بل کہ اپنی ذات کی تمام توانائیاں نچوڑ کر اسلام کے رخ زیبا پر جمی ہوئی صدیوں کی گرد صاف کی، جس کے نتیجے میں اسلام کا حسن فطرت نئی آب و تاب کے ساتھ دنیا کے سامنے جلوہ گر ہوا اور اسی وجہ سے اہل حق نے آپ کو مجدد گردانا اور اہل زلیغ نے بدعتی کہا، یہ ان کی نگاہوں کا تصور اور طرز ادا کی خرابی تھی ورنہ انھوں نے بھی وہی دیکھا جو ساری دنیا کے حق پرستوں کو نظر آیا اور جسے حدیث مبارک میں بیان کیا گیا۔

ان اللہ عزوجل یبعث لہذہ الامۃ علی راس کل مائۃ سنۃ من یجدد لہا دینہا (ابوداؤد، مشکوٰۃ مع مرآۃ ص ۲۱۴) ان اللہ تعالیٰ یبعث علی رأس کل مائۃ سنۃ من یجدد لہا دینہا
بے شک اللہ تعالیٰ ہر صدی میں ایک مجدد مبعوث فرماتا ہے، جو دین کو نئی آب و تاب دیتا ہے۔

آپ کے دادا حضرت مولانا تقی علی خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وقت کے امام اور اہل دل صوفیوں کے سرخیل تھے۔ صاحب تصانیف کثیرہ اور حق پرست خوش عقیدہ مسلمانوں کے سالار کارواں تھے۔ مولوی رحمان علی صاحب اپنی کتاب تذکرہ علمائے ہند میں فرماتے ہیں۔
”ذہن ثاقب و رائے صائب داشت، خدائے تعالیٰ وے را بعقل معاد و معاش ممتاز اقران آفریدہ بود۔ علاوہ شجاعت جبلی، صفت سخاوت و تواضع و استغنا موصوف بود۔ و عمر گران مایہ خود با شاعت سنت و از لہ بدعت بسر برد۔“
”آپ تیز ذہن اور درست رائے رکھتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں معاد و معاش کی دانش درمی میں اپنے زمانہ والوں سے ممتاز بنایا تھا۔ ان میں فطری شجاعت کے ساتھ سخاوت، تواضع اور بے نیازی بھی تھی۔ اپنی پوری عمر سنت کی حمایت اور بدعت کی نکایت میں بسر کی۔“

آپ کے دادا رضا علی خاں رحمۃ اللہ علیہ عارف کامل اور خدا رسیدہ بزرگ تھے، سالکان راہ جذب اور رہروان راہ سلوک دونوں ہی آپ کی عظمت و سیادت کے معترف تھے۔ چہرہ دیکھ کر نوشتہ تقدیر پڑھ لیتے اور حال کے آئینے میں مستقبل کی تصویر دیکھ لیتے۔ مجدد مائۃ رابع عشر حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب کو ولادت کے بعد آپ کی گود میں رکھا گیا۔ دیکھ کر خوش ہوئے اور فرمایا، میرا یہ بیٹا بہت بڑا عالم دین ہوگا۔
الغرض جہاں تک آپ کے نسب کا سلسلہ تاریخ کی روشنی میں ہے۔ سلسلہ کا ہر فرد گل سرسبد اور ہار کی ہر لڑی واسطۃ القلاوہ ہے لیکن اور پانچویں پشت میں حضرت محمد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو سنگ میل کی حیثیت حاصل ہے کیوں کہ انھوں نے بھی دولت و ثروت کو لات مار کر زہد و تقویٰ اختیار فرمایا۔ اور ایک حکمران خاندان آپ ہی کی ہمت اور اولوالعزمی سے علم و عرفان کی راہوں پر چل پڑا۔ خود یہ بھی سلطان شاہ محمد خان کے وزیر اور ان کے والد سعادت یار خان وزیر مالیات، اور دادا حضرت سعید اللہ خاں صاحب ملقب بہ شجاعت جنگ بہادر منصب شمس ہزاری پر فائز تھے۔ اور یہی وہ بزرگ ہیں جو قندھار سے ہندوستان تشریف لائے۔ جن کی وجہ سے چودھویں صدی میں تجدید و احیاء دین کی دولت ہندوستان کے حصے میں آئی۔

پس آباد اجداد کی شرافت و کرامت اگر کسی انسان کی عظمت میں چار چاند لگاتی ہو تو حضور مفتی اعظم کو یہ حق پہنچتا ہے کہ کہیں

اولئک آبائی فجنتی بمثلہم اذا جمعتنا یا جریر المجمع

یہ ہمارے آباؤ اجداد ہیں۔ اے جریر اگر قوموں کی بھیڑ میں تمہیں کوئی ان کا مثل مل سکے تو لاؤ۔

وہی خوبیاں : اس عنوان کے تحت میں سخت الجھن میں ہوں کہ قارئین پر اپنا مافی الضمیر کس طرح ظاہر کروں۔ کیوں کہ

قامت کی دلکشی، ناک نقشہ اور چہرہ مہرہ کی درہ باری، رنگ و روغن کے حسن، اعضا کی سوز و نیت، عادات و اطوار کی لطافت اور شخصیت کی دل آویزی کے بارے میں، اگر کسی جوان العمر انسان کا ذکر کیا جائے تو بات قرین قیاس ہے۔ لیکن یہاں ایک ایسے شخص کا ذکر ہے جو عمر کی اتنی منزلیں طے کر چکا تھا۔ سارے بال سفید ہو گئے تھے۔ قامت کا وہ تناؤ جو جوانی کے ساتھ مخصوص ہے ختم ہو چکا تھا اور جسم کی کمال کہیں کہیں سکڑی معلوم ہوتی تھی ان سب کے باوجود حال یہ تھا کہ جس راستے سے گزر جائیں، دیکھنے والوں کی بھیڑ لگ جائے۔ جس محل میں بیٹھ جائیں، لوگ ٹنگی باندھ کر دیکھتے رہ جائیں۔ جس سے مصافحہ کر لیں وہ اسے اپنی سعادت تصور کرے۔

یہ ان دنوں کا ذکر ہے جب آپ بیمار چل رہے تھے۔ ضعف و نقاہت کی وجہ سے آپ نے باہر کا سفر اور گھر کا دربار عام دنوں ہی موقوف کر دیا تھا اور تھوڑی دیر کا بیٹھنا بھی آپ پر بار تھا۔ عرس رضوی کے موقع پر لوگ بڑی جدوجہد کے ساتھ حضرت کو سہارا دے کر تھوڑی دیر کے لیے مجلس قل میں لائے۔ اختتام قل کے بعد مصافحہ کے لیے جو انسانوں کا ریل چلا ہے تو سنبھالنا مشکل ہو گیا۔ بڑی مشکل سے لائن بنائی گئی۔ مگر جو آتا مصافحہ کے بعد دست بوسی اور دست بوسی کے بعد قدم بوسی کے لیے جھکنے والے پر آپ کی ناگواری، اس کو ہاتھ سے روکنا اور استغفر اللہ استغفر اللہ پڑھنا۔ الغرض جو آتا ٹلنا نہیں چاہتا تھا۔ اور آپ کے قرب کی دولت کو نعمت ابدی تصور کرتا۔ لوگ اس درجہ خود غرض ہو گئے تھے کہ انھیں حضرت کی کمزوری اور تکلیف کا بھی مطلق خیال نہ رہ گیا تھا۔

میں نے حضرت کی غیر معمولی تکلیف کا خیال کر کے لوگوں کا ہاتھ پکڑ پکڑ کر زبردستی حضرت کے سامنے سے ہٹانا شروع کیا۔ آپ نے دو ایک دفعہ ہاتھ میری طرف اٹھایا۔ مگر میں نے مطلب نہیں سمجھا تو مولانا رحمانی میاں صاحب نے فرمایا۔ سختی سے لوگوں کو نہ ہٹائیے وہ بھی اپنے جذبہ شوق سے مجبور ہیں۔ میں نے دل میں سوچا سبحان اللہ یہ لوگ حصول برکت کی دھن میں اندھے ہو گئے ہیں اور اپنے اظہار شوق سے حضرت کو غیر معمولی تکلیف پہنچا رہے ہیں۔ یہ لوگ تو مارنے کے لائق ہیں۔ اور خود حضرت کا یہ حال ہے کہ ان کی دل شکنی نہ ہو اور نہ انہیں غمیں نہ لگ جائے آجینوں کو

پھر دل ان کے اتباع ملت کے وقار سے معمور ہو گیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دیکھنے والوں کا بھی یہی بیان ہے کہ خود تکلیف پہنچاتے ہیں لیکن دوسروں کی دل شکنی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ ایک صاحب آپ جتنی بیان فرماتے ہیں۔

ما رایت معلما قبلہ ولا بعدہ احسن معلما منه فواللہ ملکھرنی وللضربنی وللمشتمنی قلل بان ہذہ الصلاة لایصلح فیہا شئی من کلام الناس انما هو التسمیع والتکبیر وقراءة القرآن۔

(مسلم شریف، حدیث ۱۱۹۹ کتاب المساجد ومواضع الصلاة دار الکتب العربیہ بیروت)

”ایک انجان اعرابی نے مسجد نبوی میں پیشاب کر ڈالا آپ نے نہ انھیں مارا نہ جھڑکا، نہ مسجد صاف کرنے کا انھیں حکم دیا نہ انھیں سمجھایا فرمایا۔ مسجدیں اس کام کے لیے نہیں اور صفائی کا دوسرے کو حکم دیا۔

یہ تو ایک جملہ معترضہ تھا گزارش یہ کرنی تھی، لوگوں کے اس جذبہ شوق اور وارفتگی کے سبب آپ کی شخصیت کی دل کشی کے علاوہ اور کیا تھا ہو سکتا ہے یہاں کسی کو خیال ہو۔ مذکورہ بالا واقعہ میں جس رجوع عام اور اظہار شوق کا ذکر کیا گیا ہے اس کا سبب آپ کی شخصیت کی دلکشی نہیں، بل کہ روحانیت اور بزرگی ہے۔ تو میں گزارش کروں گا کہ میں یہاں جس دل کشی کا ذکر کر رہا ہوں اس میں بزرگی میں کوئی مناسبت نہیں۔ میں یہاں کسی جوان العمر شخصیت کی دل کشی کا ذکر بھی نہیں کر رہا ہوں۔ میں تو ایک ایسی شخصیت کا ذکر کر رہا ہوں جس میں یہ دل آویزی، یہ جمال اور یہ دل کشی اس کی روحانیت اور بزرگی ہی نے پیدا کی ہے۔

ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات متيجعل لهم الوعد و ذل (سورہ مریم ۱۹/۹۶)

بے شک جو لوگ ایمان لائے اور انہوں نے نیک کام کیے اللہ پاک مخلوق کے دل میں ان کی محبت پیدا فرماتا ہے۔
پھر بھی میں ایک ایسا واقعہ ذکر کر رہا ہوں جس میں مذکورہ بالا شبہ کی بھی گنجائش نہیں۔

ایک دفعہ کلکتہ سے واپسی پر ہوڑہ اسٹیشن پر حضرت کا ساتھ ہو گیا۔ کچھ لوگ پہنچانے کے لیے بھی آئے تھے۔ گاڑی میں ابھی درتھی اور بچیں ساری بھر گئی تھیں۔ اس لیے زمین پر ہی حضرت کے لیے فرش بچھا دیا گیا۔ بس پھر کیا تھا۔ سینکڑوں مسلمانوں اور غیر مسلموں نے آپ کو گھیر لیا۔ نہ کبھی کی دید نہ شنید، نہ تعارف مگر ہر انجان جاننے کی کوشش کر رہا ہے کہ کون بزرگ ہیں؟ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ کہاں آئے تھے اور کہاں جائیں گے؟

میں کہوں گا عرس کی تقریب میں تو اس قبول عام کی وجہ عقیدہ مندوں اور مریدوں کی معرفت تھی۔ ہوڑہ اسٹیشن پر انجانوں میں اس قبول عام کا سبب آپ کی پرکشش شخصیت کے علاوہ اور کوئی چیز تھی۔ سراپا پر نظر پڑ گئی اور جم کر رہ گئی مقدم رک گئے اور دل بے اختیار کھینچنے لگے۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

صداقت ہو تو دل سینے سے کھینچنے لگتے ہیں واعظ حقیقت خود کو منوالیتی ہے مانی نہیں جاتی

خود میری وارفتگی اور گرویدگی کا سبب حضرت کا کوئی غیر معمولی علمی کارنامہ یا ان کی عظیم بزرگی اور خدا رسیدگی نہیں ہے۔ مجھے پہلے سے اتنا معلوم تھا کہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صاحبزادے ہیں۔ مگر جب دیکھا تو یہ ان کی شخصیت کی دل کشی ہی تھی جس نے مجھے اپنی طرف کھینچ لیا۔ زندگی میں انہیں سینکڑوں بار دیکھا اور مختلف حالتوں میں دیکھا، مگر جب دیکھا جلال و وقار، حسن و دل کشی کا مرقع دیکھا اور جس حال میں دیکھا ان کی ہر ادا دل کو بھاتی رہی۔

”میں نے ان کو بیٹھ کر تعویذ لکھتے ہوئے دیکھا ہے اور بیشتر اوقات وہ تعویذ ہی لکھتے رہتے تھے۔ سر پر قیمتی بھاگل پوری عمامہ، جسم پر قیمتی پکن کا نہایت صاف کرتا، اس پر سنگھائی، پولسٹریا قیمتی کپڑے کی رنگین مدداری، گلے میں گلاب کے پھولوں کا خوش نما ہار، پیر میں علی گڑھی پہنا، جو چھالٹی کا بھی ہوتا اور شیریں کاٹ کا بھی، جتنا جسم کپڑے سے باہر ہوتا نہ چونے کی طرح سفید نہ گیہوں کی طرح سرخ بل کہ سفید گیہوں کی طرح دو دھیا۔ اور چہرے پر ایک خاص قسم کی چمک (حضور حافظ ملت رحمۃ اللہ کا بیان ہے کہ یہ چمک شب زندہ داروں اور تہجد گزاروں کی علامت ہے) بایاں زانو زمین پر رکھا ہوا اور دایاں کمر اٹھا ہوا، اسی پر رکھ کر تعویذ لکھتے رہتے تھے۔ کاغذ پر تعویذ کے خانوں کی لکیر لکھ بائیں سے کھینچتے ہیں۔ آپ داہنے سے ہی بلا تکلف نہایت صاف سیدھی لکیریں بناتے تھے۔ کاغذ پھاڑنے کے لیے اس کو موڑنے اور نشان ڈالنے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی۔ تعویذ مکمل ہو گیا تو دائیں ہاتھ کی انگشت شہادت کے اشارے سے اور بائیں ہاتھ سے کاغذ دبا کر، جہاں سے ضرورت ہو بقیہ کاغذ آہستہ آہستہ الگ کر لیا اور کاغذ کسی بے قاعدہ یا غلط نہیں پھٹتا تھا۔

اب میں کیا عرض کروں؟ عمامہ شاعرانہ نظر آتے یا بد وضع، عام طور پر لوگ عمامہ اہتمام سے ہی باندھتے ہیں مگر حضور منقی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو میں نے کبھی بھی عمامہ اہتمام سے باندھتے نہیں دیکھا، باندھنے کی بجائے اس کو پلینٹا کہنا زیادہ مناسب ہو گا۔ مگر زندگی میں کم لوگوں کو دیکھا جن کے سر پر عمامہ اتنا خوبصورت معلوم ہوتا ہو۔ معلوم ہوتا تھا کہ عمامہ کی وضع انہیں کے فرق اقدس کے لیے ہوئی ہے۔

یوں ہی علمائے کرام میں ایک سے ایک مرصع لباس پہننے والے ملے۔ ان کی بڑائی کی وجہ سے میں ان کے لباس پر خاموش رہا ہوں یہ اور بات ہے کہ لیکن دل میں ہمیشہ ناگواری ہی رہی اور سادہ پسندی کی وجہ سے اکثر و بیشتر علمائے کرام کا میں شاکی ہی رہا مگر اقرار کرتا ہوں کہ

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے لباس فاخرہ کو میں نے ہمیشہ مستثنیٰ قرار دیا اور دل نے ہر بار یہی فیصلہ دیا کہ جس کے جسم پر لباس ایسا پھبتا ہو اس کو بلاشبہ ہر عمر میں ایسا ہی لباس پہننے کا حق حاصل ہے۔ واللہ العظیم میں نے اتنا جامہ زیب انسان وہ بھی اتنا بوڑھا دیکھا ہی نہیں۔

مالا گلاب کی ہو یا گیندے کی مجھے کبھی نہیں بھائی، اگرچہ خود بھی پہنا اور لوگوں کو بھی پہنے ہوئے دیکھا مگر حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ ان کے گلے میں سرخ گلاب کی مالا ایسا زیب دیتی تھی کہ بار بار جی چاہا کہ ایک مالا خرید کر میں بھی گلے میں ڈال دوں۔ پھولوں کے ہجوم میں آپ کا چہرہ خود ایک پھول نظر آتا تھا۔

میں نے ان کو چلتے ہوئے بھی دیکھا ہے : مذکورہ لباس پر دبیز پولسٹر چکن کی ایک نیچے دامن، پوری آستین، بنگلے گلے کی عبا کا اضافہ ہو جاتا۔ دائیں ہاتھ میں عصا اور بائیں کو موڑ کر اس میں ایک رو مال دا بے ہوئے رہتے۔ دور سے معلوم ہوتا ایک خوبصورت گلہ ستہ ہو لے ہو لے حرکت کر رہا ہے اس آہستگی اور نرمی سے زمین پر قدم رکھتے تھے کہ معلوم ہوتا پھول برس رہے ہیں۔ میں نے بار بار سوچا سبحان اللہ! زمین پر نرم قدم رکھ کر اور سر جھکا کر چلنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے۔ جب اس سنت رسول کی نقل اتنی دل کش ہے تو صاحب سنت سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی اصل رفتار کس درجہ حسین و دل رہا رہی ہوگی؟

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

میں نے آپ کو دسترخوان پر کھاتے بھی دیکھا ہے : جبل پور میں حضرت مولانا امجد علی صاحب دہلوی کے یہاں آپ مہمان تھے۔ دسترخوان نہایت مکلف اور وسیع تھا۔ اس علاقہ میں کڑھی بڑے اہتمام سے پختی ہے جو اتفاق سے حضور مفتی اعظم کو بھی مرغوب تھی۔ دسترخوان پر وہ بھی سامنے رکھی ہے، آپ ہاتھ سے اس کی پلیٹ ڈرا اور کھسکا رہے ہیں، اور فرماتے ہیں مجھے ذکا ہوا ہے، یہ نقصان کرے گی، اور لوگ منت و ساجت کر رہے ہیں، نہیں حضور یہ تو زکا کام کو مفید ہے۔ اس سے ذکا بہرہ کر صاف ہو جاتا ہے۔ بالفرض کافی عرض و معروض کے بعد آپ نے اس سے تھوڑا شوق فرمایا۔ سرخ مرچوں اور لہسن کی چٹنی بھی آپ کو پسند تھی۔ روٹی کا چھلکا شوربے میں ڈبو کر اس طرح منہ میں رکھتے کہ ہاتھ کم سے کم حصہ آلودہ ہوتا۔ تین انگلیوں سے کھانے کا انداز مسنون ہے۔ یہ حدیثوں میں پڑھا تھا۔ لیکن حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھ کر اس کی عملی مشق بھی فراہم ہوئی اور یہ معلوم ہوا کہ بیڑا تنگ حسن و نفاست سے بھر پور اور آنکھوں کو بھی بھلا لگنے والا ہے۔ مختصر لقمہ منہ میں رکھ کر منہ بند کر کے دیر تک چلاتے رہتے۔ ساتھ ہی سر کو بھی تھوڑی جنبش ہوتی رہتی۔ مجھے ان کے اس طرح سے

چلانے کا انداز بھی بے حد بھلا لگتا اور ان کے ساتھ دسترخوان پر میں کام و دہن کی لذت کے ساتھ حسن نظارہ کا کیف بھی حاصل کرتا تھا۔ ایک دفعہ سٹوڈنٹس پر اپنے ساتھ کھانے پر بٹھالیا۔ میں اپنی عادت کے موافق لے لے ہاتھ مارنے لگا۔ اور حضرت اپنی عادت کے موافق تناول فرمانے لگے۔ تھوڑی دیر میں مجھے احساس ہوا کہ میں حضرت کے ساتھ کھانے کے لائق نہیں اور حسن و ادب کے ساتھ کھانے کا سلیقہ بھی ایک فن ہے۔

ایک دفعہ آپ ٹرین میں سفر فرما رہے تھے۔ ڈبہ میں کسی غیر مسلم نے بائیں ہاتھ سے کھانا شروع کیا۔ آپ نے فرمایا میں کھانا دائیں ہاتھ سے کھاتے ہیں۔ اس نے جواب میں کہا بابا میں مسلمان نہیں۔ مطلب یہ کہ مسلمان ہوتا تو دائیں ہاتھ سے کھاتا کہ دائیں ہاتھ سے کھانا سنت ہے۔ آپ نے فرمایا، ارے میاں مسلمان نہیں ہو تو انسان تو ہو۔ سبحان اللہ کیا عمدہ ہدایت ہے کہ بائیں ہاتھ سے کھانا انسانیت کے بھی خلاف ہے۔

ایک دفعہ دعوت میں کھانے کے بعد کسی نے لائف بوائے صاحبین سے ہاتھ دھلانا شروع کیا۔ فرمانے لگے سبحان اللہ! کھانا کتنا عمدہ

کھلایا اور ہاتھ اتارنے بدبودار صابن سے دھلایا۔ کھانے کے بعد کوئی خوشبودار صابن ہونا چاہیے۔

آپ کے کھانے کی نشست بھی عموماً ایک زانو موڑ کر اور دوسرا کھڑا کر کے ہوتی تھی۔ آپ کو چار زانو بیٹھے کبھی نہیں دیکھا۔ سفر میں چاہے کتنے روز گزر جائیں مشتبہ اور دوکان کے کھانے سے پرہیز کرتے۔ ختمہ مسلسل نوش کرتے مگر ہر کش نہایت خوش گو اور با سلیقہ ہوتا۔

الغرض آپ کا کھانا بھی حسن و نفاست اور خوشنمائی کا ایک خوشگوار عمل ہوتا اور جب آپ دسترخوان سے اٹھتے تو معلوم ہوتا کہ آپ نے کھانا نہیں کھایا ہے دسترخوان کو نوازا ہے۔

میں نے آپ کو بستر پر آرام کرتے بھی دیکھا ہے : پہلی بھیت میں عرس حتمی کے موقع پر بعد قلم مولانا مرحوم کے آگن میں ہی حضرت کے لیے بستر لگا۔ میں نے دیکھا فی الوقت کوئی خادم نہیں ہے۔ تو تھوڑی دیر میں نے ہی پاؤں دہرایا۔ آپ کے افعال متانت و آہستگی دیکھ کر یہ خیال ہوتا تھا کہ آپ کا جسم بے حد ملائم اور نرم ہوگا۔ مصافحہ کے وقت ہاتھ کی نرمی سے بھی یہی اندازہ ہوتا تھا۔ لیکن مجھے حیرت ہوئی کہ آپ کی پنڈلیاں اور رانیں کافی سخت محسوس ہوتیں۔ دائیں کروٹ رخسار کے نیچے ہاتھ رکھ کر، اور پاؤں ذرا سمیٹ کر آرام کر رہے تھے۔ سونے کے اس انداز کے بعد مجھے دوسرے تمام طریقوں پر تنقیدی نظر ڈالنی پڑی، اور اس کے مقابلے میں سب کو ہی رد کرنا پڑا۔ پٹ سونے کی تو حدیث شریف میں ممانعت آئی ہے۔ چت ہاتھ پاؤں پھیلا کر سونے میں مردے کا گمان ہوتا ہے۔ حق یہ ہے کہ زندگی اور زندہ دلوں کا سونا دہی ہے جو سنت رسول ہے اور حضور مفتی اعظم جس پر کار بند تھے۔

آپ کی نماز کا منظر بھی دیکھنے کا ہوتا تھا : گھر سے آپ کے برآمد ہوتے ہی کئی آدمی آپ کے آگے پیچھے سے گھیر لیتے، اور مسجد کے دروازہ تک پہنچتے پہنچتے جو مشکل سے پچاس قدم کی دوری پر ہوگا، کسی کو دست بوسی کا شرف بخشتے۔ کسی کو مصافحہ سے نوازتے اور کسی کے سلام کا جواب دیتے۔ اتنے میں مسجد کے دروازے میں داخل ہو جاتے۔ نہایت متانت و آہستگی سے اللہم افتح لی لبواب رحمتک پڑھتے اور عماما اتار کر وضو کے لیے بیٹھ جاتے۔ جو شخص عام انسانوں کے سامنے کبھی بھی سر کھول کر نہ آیا ہو جس کو لوگوں نے علی العموم، تاج کرامت اور کلاہ عزت کے ساتھ دیکھا ہو اور جو مسجد میں ابھی ابھی اس شکوہ کے ساتھ داخل ہو۔ وہ اپنے رب کے حضور یوں نیگے سر ہو کر خادمانہ حاضر ہو، یہ دیکھ کر دوسروں میں بھی جذبہ عبودیت پھیلنے لگتا تھا۔ خادم ایک بڑے لوٹے میں نصف کے قریب پانی پاس رکھ دیتا اور آپ اسی متوضاء پر تشریف فرما ہوتے جہاں وضو کے لیے پائپ لگے ہوتے ہیں۔ پہلی بار جب میں نے یہ حالت دیکھی تو مجھے یہ طویل عمل معلوم ہوا۔ لیکن دریافت سے معلوم ہوا کہ اس سے وضو کرنے میں پانی زیادہ ضائع ہوتا ہے اس لیے حضرت قلم سے وضو پسند نہیں کرتے کہ وضو میں پانی کا ضائع کرنا اسراف ہے۔ میں نے پوچھا پانی کیوں آدھا لوٹا رکھا گیا تو معلوم ہوا کہ لوٹا بھر دیا جائے تو حضرت کے ہاتھ سے اٹھ نہ سکے گا۔ خیال ہوا کہ کوئی دوسرا وضو کر دیتا، دوسرے کو خیال آیا وضو خود ہی کرنا مستحب ہے۔

سارے احصائیت کے موافق مکمل طور پر ڈھلتے۔ چہرہ ڈھلتے وقت البتہ دسیوں بار آنکھوں پر پانی کے چھینٹے دیتے چوں کہ کسی کے دل میں یہ خیال آ سکتا تھا کہ کہاں تو پانی کے استعمال میں وہ احتیاط اور کہاں یہ کشادہ دستی، دفع شبہ کے لیے خود ہی فرما دیتے۔ بار بار آنکھیں چمک جاتی ہیں یعنی آنکھ سے بطور مرض جو پانی نکلے غرض وضو ہے۔ پورے وضو میں ادھیہ مائورہ کی تلاوت پست آواز میں جاری رہتی۔

ارکان نماز کی ادائیگی میں تو معبود طریقہ ہی برتتے، لیکن خشوع و خضوع کا یہ عالم تھا کہ پوری نماز میں آپ کے وجود پر عبودیت کی شان اور بندگی کا جمال طاری رہتا تھا۔ دیکھنے والا دور سے ہی فیصلہ کر لیتا تھا کہ ایک مومن قانت نے اپنے مولا کی رضا جوئی کے لیے اپنے وجود کو عجز و درماندگی اور عرض و التماس کے سانچے میں ڈھال لیا ہے۔ و قوموا للہ قانتین

آخری اوقات میں جب ضعف و نقاہت میں بے حد اضافہ ہو گیا تھا اور بیٹھے رہنے میں بھی تکلیف ہوتی تھی۔ یہ دیکھا گیا کہ مسجد میں جب تک بیٹھے ہیں مسلسل کراہ رہے ہیں۔ اٹھتے ہیں تو سہارا یا پاتا ہے۔ بیٹھتے ہیں تو سہارے کی ضرورت ہوتی ہے۔ چلتے ہیں تو لوگ دونوں طرف سے سنبھالے رہتے ہیں۔ لیکن جیسے ہی بکسیر شروع ہوئی ایسی چستی کے ساتھ کھڑے ہو جاتے جیسے کوئی تکلیف ہی نہ ہو۔ پوری نماز قیام و رکوع کے ساتھ نہایت تندہی اور مستعدی کے ساتھ ادا کرتے اور اُن تک کی صدا اب تک نہ آتی۔ جیسے قیام و قعود اور رکوع و سجود کی مشقتیں خشیت الہی اور خوف ربانی میں تحلیل ہو گئی ہوں کہ ارشاد الہی ہے۔

وانہا الکبیرۃ الاعلیٰ الخاشعین۔ (سورہ بقرہ ۲/۳۵) بے شک نماز سخت بوجھل اور گراں ہے مگر اللہ کے خوف سے ڈرنے والوں کے لیے۔

یایوں کہیے کہ ساری کلفتیں راحت و آرام میں بدل گئیں کہ ارشاد نبوی ہے۔

قوة عینی فی الصلوۃ۔ میری آنکھوں کی ٹھنڈک اور دل کا چین نماز ہے۔

ہماری مذکورہ بالا تحریر کا مقصد یہ تھا کہ علم و فضل و تقویٰ و طہارت اور دیگر اخلاق قاضی سے قطع نظر خود آپ کی ذات بابرکات بھی اتنی پرکشش تھی کہ بے اختیار دل مائل ہونے لگتے، آنکھیں غرط عقیدت سے جھکنے لگتیں اور روح کی دنیا مسخر ہونے لگتی۔

اللہ تعالیٰ نے ان کی ذات مبارک پر تسخیر قلوب و اطاعت اذہان اور محبوبیت میون و البصار کی خلعت فاخرہ ڈال رکھی تھی۔ اس سلسلے کی ایک اور خاص بات جس کو میں نے نوٹ کیا اور جو آپ میں اور شوکہ کے ایک بزرگ حضرت درویش بابا میں، میں نے مشترک دیکھی یہ تھی کہ اخیر عمر میں جب جسم گھل کر بالکل ہاڑ رہ گیا تھا۔ اس وقت بھی چہرہ پر گوشت اور نہایت بارونق تھا۔ چہرہ دیکھ کر کوئی یہ اندازہ ہی نہیں لگا سکتا تھا کہ اندر سے یہ اس درجہ دبے ہوں گے۔ حضرت درویش کو تو میں بار بار دیکھ چکا تھا۔ لیکن حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو اس طرح دیکھنے کا زندگی میں صرف ایک بار موقع ملا۔ جب ایک دفعہ بغل بنوانے کے لیے لوگوں نے جسم سے کپڑا ہٹایا تو مجھے شدید احساس ہوا کہ چہرے اور جسم کے اس تفاوت کی خصوصیت حضرت میں بھی ہے۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ تسخیر خلایق اور شخصیت کی دلکشی کا جو ہر بھی روحانیت کی برکت اور قربت خدا اور رسول کا ہی ثمرہ ہے۔

کسی محاسن : حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے کسی کمالات کے لیے تو ایک دفتر کی ضرورت ہے۔ کیوں کہ وہ ایک بہت بڑے عالم تھے۔ سواد اعظم اہل سنت و جماعت کے سب سے بڑے فقیہ تھے۔ متعدد دینی کتابوں کے بالغ نظر مصنف تھے، اہل دلی صوفی اور باکمال بزرگ تھے، اہل کہ میرے نزدیک معمولات ذکر و فکر میں ان کی ایک مجتہدانہ شان تھی، وعظ و تقریر نہیں فرماتے تھے، لیکن لوگوں کی رشد و ہدایت کے لیے ان کے چند جملے ایسی تقریریں پر بھاری تھے۔ داود دہش اور بذل و عطا میں شاہانہ انداز تھا۔ توں دررہ مطہر معظم ان کے ذاتی صرفہ سے چلا رہا۔ انھوں نے ہزاروں مقدمات کا منصفانہ فیصلہ فرمایا۔ مختصر یہ کہ آپ کی کسی خصوصیات سے متعلق اسی طرح کے بیسیوں عنوان ہیں اور ہر عنوان قلم سے اپنے حق کا مطالبہ کر رہا ہے۔ مگر اس مختصر مضمون میں ان سب کی گنجائش کہاں۔ میں اس وقت صرف اتباع شرع و متابعت سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں چند مثالیں پیش کر رہا ہوں۔

(۱) جمعہ کے دن مصلیوں کی گردن پھلانگ کر آگے جانے والوں کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک وعید ہے۔

من تخطی رقاب الناس يوم الجمعة اتخذ جسرا لى جہنم (مشکوٰۃ شریف، حدیث۔ ۳۹۲ دار الفکر، بیروت) جس نے جمعہ کے دن لوگوں کی گردنیں پھلائیں، اس نے جہنم کی طرف پل بنایا۔

اس فرمان والا شان کے بموجب شریعت اسلامیہ کا یہ حکم ہے کہ جمعہ کے دن جامع مسجد میں مصلیوں کی گردن پھلانگ کر آگے جانا شرعاً ممنوع اور معصیت ہے۔ ہاں اگلی صف والوں نے جگہ چھوڑ رکھی ہو تو اسے پُرد کرنے کے لیے آگے جایا جاسکتا ہے کہ صف پُرد کیے بغیر پیچھے بیٹھ کر ان لوگوں نے اپنی حرمت خود ضائع کی۔

اس شرعی مسئلہ کو مد نظر رکھ کر مندرجہ ذیل واقعہ ملاحظہ فرمائیں:

۳۵،۳۰ سال پہلے کی بات ہے کہ اشرفیہ کے سابق ناظم الحاج محمد عمر صاحب مرحوم کے خلف الصدق حضرت مولانا ثار احمد صاحب غالباً پہلی بار مبارک پور میں حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو لائے اور آپ کی یہ تشریف آوری بالکل نجی اور بغیر کسی سابقہ اطلاع کے صرف شخص دعوت پر ہوئی، اس لیے عوام اہل سنت تو کیا، اشرفیہ کے لوگوں کو بھی اس کی پیشگی خبر نہ ہو سکی۔ دن جمعہ کا تھا، جمعہ کے وقت مولانا ثار احمد صاحب حضرت کو لے کر اس وقت پہنچے کہ مسجد بھر چکی تھی، موسم گرمی کے تھے اس لیے مصلیوں کی آخری صفیں دھوپ سے بچنے کے لیے بالکل مسجد سے ملی جلی مسجد کی پوربی دیوار کے سایہ میں بیٹھی ہوئی تھیں۔

حضرت کرتا پانجامہ اور غالباً زور رنگ کی صدری اور پٹی ٹوپی اوڑھے ہوئے تشریف لائے، گرمی سے بچنے کے لیے تولیہ سر پر ڈال رکھا تھا۔ آج سے لگ بھگ تیس پینتیس سال قبل اہل مبارک پور کے دل میں، علما و مشائخ کی جو قدر و منزلت تھی، ادھر حضرت کا پر نور چہرہ اور دلکش شخصیت پھر ساتھ میں مولانا ثار احمد لوگوں نے دیکھتے ہی اندازہ لگا لیا کہ کوئی بڑے عالم دین ہیں، اچھے بزرگ ہیں، اور ادھر ادھر کھسک کر آگے جانے کے لیے آپ کو راستہ دینے لگے کیوں کہ مسجد میں علما کے ساتھ ان کے احترام عقیدت کا بھی معمول تھا۔ لیکن حضور مفتی اعظم دھوپ میں ہی تولیہ بچھا کر سب سے پیچھے بیٹھ گئے اصرار کے باوجود آگے نہیں بڑھے۔ یہ سارا واقعہ ادھر بھی ہو رہا تھا جدھر میں تھا۔ نماز کے بعد میں نے معلوم کرنا چاہا یہ کون بزرگ تھے تو معلوم ہوا کہ مفتی اعظم ہند!

غالباً یہ میری پہلی زیارت تھی، دل نے فیصلہ کیا سبحان اللہ! مسئلہ ہم لوگ بھی پڑھتے ہیں لیکن صرف پڑھنے کے لیے اور یہ اللہ والے رہتے ہیں تو عمل کرنے کے لیے۔

آپ کے اس عمل میں اتباع شریعت کے ساتھ احیائے سنت بھی پائی جا رہی ہے۔ کہ لوگ آج کل اس سے غافل ہیں، اور مسجد میں لوگوں کی گردنیں پھلانگنے میں کوئی خوف نہیں محسوس کرتے۔

(۲) گزشتہ صفحات میں ہم نے ایک حدیث نقل کی کہ مسجد امور دنیا کے لیے نہیں ہے۔ اسی حدیث کی روشنی میں حضرات علما شرع نے مسجد میں کھانے پینے اور سونے، تجارت وغیرہ امور دنیا سے منع فرمایا صرف محکم کو اجازت ہے، وہ بھی اس شرط کے ساتھ کہ مسجد آلودہ نہ ہو اس لیے یہ مستحب ہے کہ آدی مسجد میں جب بھی داخل ہوا احتکاف کی نیت کرے اور کچھ ذکر الہی میں مصروف رہے۔ مگر بہ ضرورت کھانا پینے کا محکم ہونے کی وجہ سے اس کی اباحت ہوگی۔

مسئلہ شرعی ذہن نشین کر لینے کے بعد حضرت کی احتیاط شرعی ملاحظہ ہو۔

ایک دفعہ بڑی حاضری ہوئی۔ اور رات میں قیام کا اتفاق پڑا۔ شہر کے کسی حصہ میں میلا و شریف کی تقریر تھی۔ حضرت کے ساتھ میں بھی شریک جلسہ ہوا جلسہ میلا و ایک مسجد میں تھا اور نہایت مختصر سامعین تھے۔

مجمع کم ہو یا زیادہ میرا بارہا کا یہ تجربہ ہے کہ جس جلسے میں حضور مفتی اعظم یا حضور حافظ ملت ہوں وہ جلسہ بے حد پر کیف ہو جاتا تھا۔ تقریر خوب جتنی تھی اور مقرر اور سامع دونوں ہی کافی ملاحظہ ہوتے تھے۔

چنانچہ اس جلسہ میں بھی روایت خوانی کے بعد میں نے تقریر شروع کی۔ مختصر تعداد کے باوجود جلسہ بے حد پر کیف اور کامیاب رہا اور آپ حسب معمول جلسہ میں آنکھیں بند کیے تشریف فرما رہے۔ کوئی خاص کام آتا تو آنکھیں کھول کر مقرر کو دیکھ لیتے اور جب بہت تاثر ہوتا تو آنکھیں بھیگ جاتیں اور ڈبڈبائی نظروں سے دیر تک مقرر کو دیکھتے رہتے۔

ختم و عظ کے بعد صاحب مجلس نے حاضرین کی چائے سے تواضع کی حضرت نے چائے کی پیالی ہاتھ میں لے کر ارشاد فرمایا ہم نے مسجد میں داخل ہوتے وقت اعتکاف کی نیت کر لی تھی جس نے نہ کی ہو اب کر لے کہ مسجد میں غیر محکم کو کھانا پینا منع ہے۔

بادی النظر میں یہ معمولی ادب ہے۔ لیکن غور سے دیکھا جائے تو جو شخص شریعت کے کسی ادنیٰ درجہ کے ادب پر بھی اس شدت کے ساتھ مواظبت فرمائے۔ دیگر احکام شریعہ کی بجا آوری میں اس کا کیا حال ہوگا۔ ساتھ ہی اس واقعہ سے رفع شبہ اور ہدایت خلق کے اہتمام کا بھی پتہ چلتا ہے۔

(۳) حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث ہے، جس سے مسلمانوں کی حقیقی شان اور ان کے دائمی حق ہونے کے منصب کا اظہار ہوتا ہے۔

من رای منکم منکراً فلیغیرہ بیدہ فان لم یستطع فبلسانہ وان لم یستطع فبقلبہ وذلک اضعف الایمان۔

(کنز العمال، حدیث۔ ۵۵۲۳، بیت الافکار الدولیہ، الرياض)

تم میں سے جو کوئی برائی دیکھے تو اس کو اپنے ہاتھ سے بدل ڈالے، اگر ہاتھ سے بدلنے کی طاقت نہ رکھتا ہو تو زبان سے اس کی برائی بیان کرے اور اگر اس کی بھی طاقت نہ ہو تو دل میں اس کو برا سمجھے اور یہ ایمان کا کمزور ترین درجہ ہے۔

اور اسی امر کو قرآن عظیم نے اپنے انداز میں بیان کیا ہے۔

کُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (سورہ آل عمران ۱۱۰/۹)

”تم لوگ بہترین امت ہو جو انسانوں کے لیے بنائے گئے ہو تاکہ لوگوں کو نیکی کا حکم دو اور برائیوں سے روکو۔“

مگر اسلام میں جتنی اس کی تاکید ہے۔ عام لوگ اسی نسبت سے ملامت اور زمانہ سازی میں بکثرت مبتلا ہیں۔ خاص خاص مردان حق اور خاصان خدا البتہ ہر زمانہ میں اس فرض منصبی پر مضبوطی سے قائم رہتے ہیں۔ حدیث مبارک میں ایسے ہی لوگوں کی مدح فرمائی گئی ہے۔

لا یزال طائفة من امتی علی الحق ظاہرین لایضرهم من خالفهم حتی یاتی امر اللہ۔

(مسند امام احمد بن حنبل، حدیث۔ ۲۲۳۹۵، موسسۃ الرسالہ، بیروت)

”میری امت کا ایک طبقہ ہمیشہ حق پر قائم رہے گا اور اس باب میں اسے کسی کے لعنت و ملامت کی پروا نہ ہوگی۔“

آئیں جو ان مردان حق کوئی دیبا کی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ اپنے اس وصف میں اپنے اہل زمانہ میں ممتاز مشارالہ تھے چنانچہ ناممکن تھا کہ کوئی غلط بات حضرت کے سامنے ہو جائے اور حضرت اس کی اصلاح نہ فرمائیں۔

آپ کی مجلس میں تعویذ کے لیے مردوں اور عورتوں کی بھیڑ لگی رہتی تھی۔ لیکن کیا مجال کہ کسی عورت کا ہاتھ بھی بے پردہ ہو جائے جہاں کسی سے بداحتیاطی ہوئی، اور آپ کی ڈانٹ پڑی، لا الہ الا اللہ، استغفر اللہ، استغفر اللہ، اری اپنا ہاتھ ڈھانک، بے غیرت۔ مجھ بڑھے کو اپنا ننگا ہاتھ دکھانے آئی ہے۔ اور پوری مجلس پر سناٹا چھا گیا اور سب نے اپنے کپڑے درست کر لیے۔

ایک دفعہ دو اپٹوڈٹ اور بے پردہ مسلمان عورتیں ساری میں ملبوس کہیں دور سے تعویذ لینے کے لیے آئیں۔ آپ نے تعویذ لکھتے لکھتے نظر جواٹھائی تو نگاہ ان پر پڑ گئی، فوراً رخ پھیر لیا، اور سر نیچا کیے ہوئے لگ بھگ چند روٹھ تک ان کی سرزنش کرتے رہے۔ انداز کچھ نرم اور بے حد تحسّر آمیز تھا۔ گویا انھیں دلی تکلیف پہنچی ہو، جو کچھ فرمایا اس کا خلاصہ کچھ اس طرح تھا۔ نہ اللہ و رسول کے حکم کا خوف، نہ اپنے طرز معاشرت کی پرواہ، نہ انجام کا خیال۔ اتنی دور سے تنہا عورتیں چلی آئیں، ساتھ میں کوئی محرم نہیں۔ اس پر ظلم یہ کہ بے پردہ، مزید ستم یہ۔ لباس بھی مسلمانوں کا نہیں۔ ٹرینوں میں حادثات ہوتے رہتے ہیں۔ ان پر کوئی زیادتی ہو تو مسلمان کیسے ان کی حمایت کریں، کسی حادثہ میں مرجائیں تو یہ کیسے پتہ چلے کہ مسلمان ہیں۔ خیال فرمائیے کہ نہ مٹی نہ جنازہ یونہی پھونک دی جائیں گی۔ یہ سب وبال اللہ و رسول کے حکم کے خلاف ورزی کا۔ وہ عورتیں بے حد شرمسار اور جزبہ ہوئیں، لیکن ان کے پاس پردے کا تو کوئی اہتمام تھا ہی نہیں کرتیں کیا؟

حضرات مقررین نے کبھی جوش بیان میں کبھی نقطہ زبان سے اور کبھی لاعلمی اور جہالت سے (کہ آج کل تقریر کے لیے رسوخ ہم ضروری نہیں رہ گیا ہے) دوران تقریر ایسے جملے صادر ہو جاتے ہیں جو شرعاً، عقلاً، یا زبان و بیان کے لحاظ سے قابل اعتراض ہوتے ہیں۔ اگر مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ اسٹیج پر ہیں تو کیا مجال ہے کہ کوئی مقرر ایسی بداعتیا طی کر کے گزر جائے، اور آپ امر بالمعروف نہ فرمائیں۔ کئی بڑے خطبا سے تو برسر منبر انھوں نے تو بہ تک کرائی خود اپنی زندگی میں مجھے دوسرے ایسی سرزنش سے پالا پڑا ہے۔ تو بہ تک کی نوبت البتہ نہیں آئی۔

ضلع گیا کے جلسہ میں ایک بار آپ کے ساتھ شرکت کا اتفاق ہوا۔ رات میں تقریر کے دوران میں نے یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن عظیم میں لفظ نور استعمال فرمایا۔ تقریر ختم ہوئی اور جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا ہے ان کے فیض صحبت سے محفل بڑی پر کیف پر نور رہی۔ دوسرے دن ساتھ ہی گھوسی کے لیے واپسی ہوئی، راستہ میں بڑے خوش گوار ماحول میں باتیں ہوتی رہیں۔ اسی دوران آپ نے فرمایا ”رات آپ نے تقریر میں اللہ کے لیے عمل کا لفظ استعمال فرمایا۔ اگر کہیں قرآن وحدیث میں یہ لفظ ذات باری کے لیے آیا ہو، تب تو اس کا بولنا صحیح ہوگا ورنہ نہیں۔ امر کی تحقیق کر لیجیے گا۔“ آج پندرہ بیس سال ہو گئے اور میں اس سلسلہ میں غور کرتا رہتا ہوں مجھے تو کوئی ایسا محل استعمال نہ ملا۔

دوسری بار مغربی یوپی کے ہی کسی علاقہ میں تقریر کرتے ہوئے میں نے کہا ”بد نصیب مسلمان آج کل رات میں بارہ بجے تک سینما دیکھتے ہیں اور دن میں بارہ بجے تک سوتے ہیں۔“ اک بیک بازو سے میری طرف پوری طرح مخاطب ہو کر کہا نہایت بلند آواز میں، بے حد ہزاروں کے ساتھ گویا مجھ پر پھٹ پڑے۔ ”مولانا! میں اس کو مان نہیں سکتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت بد نصیب ہو۔ آپ اس کو بد نصیب نہ کہئے کچھ اور کہہ لیجیے، حق یہ ہے کہ جس امت کے نگہبان رسول عربی ہوں وہ بد قسمت کیسے ہو سکتی ہے۔

چہ غم دیوار امت را کہ دار و چوں تو پستیان چہ باک از موج بحر آن را کہ دار و چوں تو کشتیان

امت کی دیوار کو کیا غم جو تیرے جیسا سہارا رکھتی ہے اور طوفان نوح سے اس کو کیا خوف جو تیرے جیسا کھین ہار رکھتی ہے۔

اور لسان و بیان کی اصلاح کا انداز بے حد دل چسپ اور پر لطف ہوتا تھا۔ ایک دفعہ لوگوں نے آپ کے سامنے کہنا شروع کیا۔ طوفان (ایکسپریس) ایک بجے آ رہا ہے۔ ایک بجے طوفان آ رہا ہے۔ کئی بار اس جملے کو سن چکے تو فرمایا ”سبحان اللہ بولنے کا کیا انداز ہے۔ طوفان آ رہا ہے، طوفان آ رہا ہے میاں۔ کہنا ہی ہے تو یوں کہو۔ ایک بجے بریلی اسٹیشن سے طوفان گزر جائے گا۔“ سبحان اللہ! بات وہی ہے لیکن پہلے جملے کا ظاہر بے حد بھیا تک ہے اور دوسرے کا ظاہر و باطن یکساں خوش گوار، تھوڑے سے تصرف نے قبح کو حسن بنا ڈالا۔

فتاویٰ رضویہ جلد سوم شائع ہوئی تو آپ کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے ایک نسخہ لے کر حاضر خدمت ہوا۔ خیال ہوا کہ اس کا پیش لفظ سنا دیا جائے پیش لفظ میں ایک جگہ حضور اعلیٰ حضرت کے غیر معمولی قوت حافظہ کے بارے میں تحریر تھا۔ ”حافظ اس بلا کا تھا“ پوری

زندگی ہم نے اس جملے کو بار بار مقام مدح ہی تھا۔ سن کر حضرت نے فرمایا "واہ! آپ نے حضرت کے حافظے کی تعریف فرمائی ہے، یا آپ کی تنقیص کی ہے۔ آپ کا حافظہ بلا کا تھا، یہ بلا کون سی چیز ہے۔" تب مجھے احساس ہوا حضرت والا زبان و بیان کا بھی کس درجہ لطیف ذوق رکھتے تھے اور اس کی باریکیوں پر کیسی مہارت تامہ حاصل تھی!

الغرض آپ کی بارگاہ میں شرعی لغزش ہو یا اخلاقی و لسانی سب پر پوری وار و گیر ہوتی اور اعلان حق اور امر بالمعروف کا پورا پورا حق ادا کیا جاتا۔ اس ضمن میں یہاں جس خاص واقعہ کا ذکر کر رہا ہوں، وہ بھی ایک غیر معمولی وقوعہ ہے۔

حافظ ملت رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک سچے مسلمان کے حوصلہ ابرائی کے ساتھ یکا دو تنہا میدان عمل میں اتر پڑے تھے اور نئی تعمیرات کے سنگ بنیاد کے موقع پر ایک آل انڈیا تعلیمی کانفرنس کا اعلان فرما چکے تھے۔

کانفرنس ہوئی اور بے مثال ہوئی۔ اس میں از رو دین پروری حضور مفتی اعظم اور حضرت مولانا سید آل مصطفیٰ علیہ الرحمۃ بھی شریک ہوئے کچھ عقیدت مندوں نے اہل کچھوچھ کے بائیکاٹ سے متاثر ہو کر اس خاندان کی دوسری شاخ (اہل بسکھاری) کے سجادہ نشین معروف بہ بابومیاں کو شرکت کی دعوت دی تو وہ بھی شریک ہوئے۔

علمائے دیوبند کے خلاف علمائے عرب و عجم کے فتویٰ کفر سے ساری دنیا واقف ہے۔ اور اعلیٰ حضرت اور ان کے خاندان کو اس سلسلہ میں حق کی حمایت اور سچ کی جنبہ داری میں جو تقدم حاصل ہے وہ کسی کی نگاہ سے پوشیدہ نہیں۔ اب صورت حال یہ ہے کہ بابومیاں جن کے اجداد پر دیوبندیوں کی حمایت کا الزام تھا۔ اس جلسہ سنگ بنیاد میں شرکت کے موقع پر حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے ملاقات کے لیے دارالعلوم اشرفیہ کی پچھلی منزل کے مغربی کمرہ میں آئے۔ حضرت مفتی صاحب قدس سرہ کو سلام کیا، مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا اور خود ہی تعارف کرایا ہو گیا کسی نے بتایا ہوگا۔ یا پہلے سے ہی حضرت کو معلوم تھا۔ بہر حال حضرت نے نہ سلام کا جواب دیا نہ مصافحہ کیا۔ بل کہ فرمایا۔ صاحب آپ کے خاندان کے لوگ علمائے دیوبند کے حامی رہے ہیں اور ان پر علمائے عرب و عجم کے کفر کے فتوے ہیں۔ اگر آپ بھی اس روش میں ان کے ہی ہمراہ ہیں تو میں آپ سے کیسے سلام و کلام کر سکتا ہوں جب کہ حدیث شریف میں ایسے لوگوں سے قطع تعلق کا حکم آیا ہے؟

بابومیاں نے کہا حضور میں کبرائے دیوبند کی تکفیر میں ساری دنیا کے اہل اسلام کا ساتھی ہوں، چنان چنان چھپا اسی وقت انہوں نے اس مضمون کی اپنی دستخطی تحریر مفتی اعظم کے حضور میں پیش کی۔

اس وقت لوگوں نے ایک عجیب و غریب منظر دیکھا حضور مفتی اعظم نے بابومیاں سے فرمایا۔ صاحبزادے آپ ذرا کھڑے ہو جائیں۔ نہ تو بابومیاں یہ سمجھے کہ کیوں یہ حکم ہو رہا ہے، نہ مجلس میں بیٹھنے والے ہی۔ مگر جب حکم پا کر بابومیاں کھڑے ہوئے تو حضور مفتی اعظم نے بآن شان و جلال، بآن عظمت و تقدس و بآن ریش سفید و رفعت و جبر، ایک سبزہ آواز نو جوان (بابومیاں) کا ہر دونوں ہاتھ سے پکڑ لیا۔ ڈبڈبائی آنکھیں ان کے چہرہ کی طرف اٹھا کر فرمایا۔ صاحبزادے ہم تو آپ کے غلام و خانہ زادے ہیں۔ ہمارے پاس جو کچھ ہے آپ کے ہی جد کریم کا دیا ہوا ہے۔ ہم نے شروع میں جو کیا آپ کے ہی جد کریم کے حکم کی بجا آوری اور انہیں کے دین کا پرہیز کرنے کے لیے کیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ ایک چاکرا اپنے مالک کے پاؤں پکڑ کر اس سے معافی مانگ رہا ہے۔ اس وقت پورے مجمع پر رقت طاری تھی اور کھلی آنکھوں سے دنیا دیکھ رہی تھی کہ بلاشبہ حق و ہدایت، اطاعت شرع و اتباع سنت انہیں بزرگوں کے دم قدم سے ہے۔

دروہو میرے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر جنہوں نے فرمایا من رای منکم منکراً فلیغیرہ بیدہ جو برائی دیکھے اپنے ہاتھ سے اسے درست کرے اور سلام ہو حضور مفتی اعظم پر کہ آپ نے سرکار کے اس حکم پر پوری زندگی عمل کر کے شاہراہ حق قائم فرمادی۔

کیا کیا کہوں تھے!

شارح بخاری حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی (علیہ الرحمة)
سابق صدر مفتی دارالافتاء والعلوم الاسلامیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

حضرت علامہ ارشد القادری صاحب نے ٹائٹل سے آدمی بھیجا کہ میں ”رفاقت“ کا مفتی اعظم نمبر نکالنا چاہتا ہوں۔ اس لیے سب کام چھوڑ چھاڑ کر تم ضرور بالضرور کچھ لکھ دو۔ مگر قاصد اس وقت آیا کہ میں ایک دینی کام کے لیے مکن پور ضلع انارک کے لیے کمرے سے نکل چکا تھا۔ دو دن کے بعد واپس ہوا تو بھی قاصد سر پر سوار تھا۔ مگر اس کا میرے اوپر کوئی اثر نہ ہوا اور میں نے مصلحت انگیز فحش کے ساتھ قاصد کو واپس کر دیا۔ بعد میں ہوش آیا کہ قاصد کو تو واپس کر دیا مگر علامہ سے بچ کر کہاں رہوں گا؟ سوچا کہ کچھ لکھوں؟ مگر جب بھی لکھنے کے لیے دماغ کو متوجہ کرتا اور حضرت مفتی اعظم کا تصور جمیل ذہن میں آتا تو نہ پھر دماغ میں سوچنے کی تاب رہتی نہ ہاتھ میں قلم پکڑنے کی۔ یا اللہ! یہ کیا ہو گیا جس سے میری ہی نہیں، سارے اہل سنت کی زندگی بھی وہم سے ہمیشہ کے لیے جدا ہو گیا۔

جاتے ہوئے کہتے ہو قیامت میں ملیں گے

کیا خوب قیامت کا ہے گویا کوئی دن اور

مگر کاش کہ قیامت قائم ہو جاتی تو پھر کا ہے کورونا تھا، جس ناکارے غلام کو اپنی آغوش میں پالا تھا، اسے قیامت میں اپنے سے دور رکھیں گے؟ بیان کی شان کریں۔ یہ ہے مگر قیامت یہ ہے کہ ابھی قیامت ہی نہیں قائم ہوئی۔ حسبنا اللہ ونعم الوکیل۔ بار بار اس کیفیت کے طاری ہونے کے بعد جب اعصاب عادی ہو گئے تو دماغ میں یہ پلچل برپا ہوئی کہ کیا لکھوں کیا نہ لکھوں؟ جس جامع کامل ہستی کے فضائل کے احباب کی ہرست بھی تیار کرنی مشکل ہے اس کے حالات پر قلم کرنے کے لیے کہاں سے الفاظ لاؤں جو سمندر کو کوزے میں بند کر سکیں۔

دامان نگہ نگ دل حسن تو بسیار گل چمن بہار تو ز داماں گلہ دار

اپنے احباب سے مشورہ کیا۔ سب نے اپنے ذوق کے مطابق رد نمائی کی۔ اور بات اس کش مکش میں رہ گئی۔ کل جی میں آیا کہ علامہ لکھیں۔ میں میری طرف سے یہ شعر شائع فرمادیں۔

کہ لے گی سب کچھ ان کے شاخوں کی خاموشی چپ ہو رہا ہے کہہ کے کہ کیا کیا کہوں تھے

پھر احباب نے فہمائش کی۔ نہیں، کچھ نہ کچھ لکھنا ضرور پڑے گا۔ آخر کار یہ طے پایا کہ اس پہلو پر روشنی ڈالی جائے کہ حضرت مفتی اعظم مفتی اعظم کیوں تھے؟ اس کا جواب بہت آسان دو جملوں میں ہی کافی تھا، جب وصال کی خبر پر تجہیز و تکفین میں شرکت کے لیے لاکھوں لاکھ افراد کا ٹھائیس مارتا ہوا سمندر بریلی شریف میں امنڈ آیا تو بریلی کے ہندوؤں نے اپنے الفاظ میں کہا:

”ہم لوگ جانتے تھے کہ بڑے مولوی صاحب صرف بریلی کے مولویوں میں سب سے بڑے تھے، اب معلوم

ہوا کہ پورے ہندوستان کے مولویوں سے بڑے تھے۔“

الفضل ما شهدت به الاعداء

مگر یہ اجمالی جواب ہے۔ تھوڑی تفصیل ضروری ہے۔ کہا جاتا ہے اس زمانہ میں مفتی دینی ہے جو کتب فقہ سے مسائل کے احکام نکال سکے، کتب فقہ میں جزئیات بکثرت مذکور ہیں۔ کسی جزئیہ کو کتابوں سے نقل کر دینا کوئی اہم کام نہیں، ایسے بزرگوں سے گزارش ہے کہ دارالافتا کا قلم دان سنبھالیں تو معلوم ہوگا کہ جسے آپ شیر مادر سمجھ رہے ہیں، یہ شیر مادر نہیں جوئے شیر لانے سے ہزاروں درجے سخت تر کام ہے۔ پھر ہمیشہ وہی سوالات نہیں کیے جاتے، جن کے جوابات کتب فقہ میں مذکور ہیں۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ مفتی کے سامنے جدید وقائع و حوادث کے بارے میں سوالات آتے رہتے ہیں، جن کے بارے میں صراحۃً کتب فقہ میں کوئی حکم نہیں ملتا۔ مفتی وہ ہے جو ان جدید وقائع و حوادث کے بارے میں ان کے نظائر کو سامنے رکھ کر عبارات فقہ کی عبارت النص، دلالة النص، اشارة النص، اقتضاء النص و دیگر لولات سے حکم شرعی بیان کرے۔ مفتی ناقل ہوتے ہوئے مستعبط بھی ہوتا ہے۔ اور استنباط کتنا مشکل کام ہے، اسے دینی جانتا ہے جو یہ کام کرتا ہے۔

حضرت مفتی اعظم مفتی تھے اور مفتی اعظم تھے، یہ ہر شبہ سے بالاتر ہے۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ نے ان کو خود منصب افتا تفویض فرمایا تھا۔ ہوا یہ کہ فتاویٰ رضویہ کی قلمی جلد بیشک میں رکھی رہتی تھی۔ اعلیٰ حضرت کچھ مسائل وہاں حاضر رہنے والے علما کو لکھنے کے لیے دے دیتے، وہ لوگ فتاویٰ رضویہ سے دیکھ کر حکم نقل کر دیتے۔ ایک دن حضور مفتی اعظم جب بیشک میں تشریف لے گئے تو دیکھا، ایک صاحب فتاویٰ رضویہ دیکھ رہے ہیں، اور ایک کاغذ نیچے رکھا ہے، دریافت کرنے پر بتایا کہ ایک مسئلہ لکھا ہے۔ حضرت مفتی اعظم نے (ان کے ساتھ جو بے تکلفی تھی اس کے پیش نظر) ان سے فرمایا: یہ کیا کمال ہے کہ فتاویٰ رضویہ سے دیکھ کر نقل کر دیا۔ خود فقہ کی کتابوں سے اس کا حکم دیکھ کر لکھیے۔ انہوں نے بھی اسی انداز میں جواب دیا، تو لیجیے آپ ہی لکھیے۔ مفتی اعظم نے سوال لیا۔ یہ رضاعت کا کوئی پیچیدہ مسئلہ تھا۔ (خود حضرت نے یہ مسئلہ مجھے بتایا تھا مگر اس وقت یاد نہیں آتا) حضرت مفتی اعظم نے وہاں جو کتابیں تھیں، ان کو دیکھ کر اس کا حکم لکھا، تائید میں عبارتیں لکھیں اور لکھ کر اعلیٰ حضرت کی خدمت میں بھیجوا دیا۔ اعلیٰ حضرت نے خط پہچان لیا۔ دریافت فرمایا کس نے دیا ہے؟ لے جانے والے نے بتایا کہ چھوٹے میاں نے۔ (گھر میں لوگ آپ کو چھوٹے میاں ہی کہتے تھے) اعلیٰ حضرت نے طلب فرمایا۔ مفتی اعظم حاضر ہوئے دیکھا کہ اعلیٰ حضرت باطل ہیں، پیشانی اندس پر بشارت سے کرنیں پھوٹ رہی ہیں۔ فرمایا: اس پر دستخط کرو۔ دستخط کروانے کے بعد اعلیٰ حضرت نے الجواب بھیج دیا جیسا اور کوئی جملہ لکھ کر اپنا دستخط ثبت فرمایا، اور پانچ روپے انعام عطا فرمائے۔ فرمایا: تمہاری مہر بنوا دیتا ہوں۔ اب فتویٰ لکھا کرو۔ اپنا ہاتھ بنا لو۔ اس میں نقل بھی کیا کرو۔ اعلیٰ حضرت نے اپنے دست مبارک سے مہر کا خاکہ تیار فرمایا اور کنیت اور لقب لکھا اور مہر کن کے حوالے کیا۔ جب مہر بن کے آگئی تو بلا کر عطا فرمائی۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بھی پہلا فتویٰ رضاعت ہی کا لکھا تھا اور ان کے آئینہ جمال و کمال حضرت مفتی اعظم نے بھی پہلا مسئلہ رضاعت ہی کا لکھا۔ خاص بات یہ ہے کہ اس پہلے فتویٰ پر اعلیٰ حضرت نے ایک خط لکھا یا نہ ایک لفظ بڑھایا، نہ کوئی اصلاح کی۔ پہلا فتویٰ ہی حضرت مفتی اعظم نے ایسا صحیح اور مکمل لکھا کہ کہیں اس میں انگلی رکھنے کی جگہ نہ تھی۔

آغاز کا جب یہ عالم ہے انجام کا عالم کیا ہوگا

اعلیٰ حضرت نے اپنی حیات طیبہ میں سیکڑوں مسائل لکھوائے۔ اعلیٰ حضرت کے وصال کے بعد آپ کے آستانہ پر آنے والے ہزار ہا ہزار مسائل لکھنے والے صرف دو تھے۔ ایک حضرت مفتی اعظم، دوسرے حضرت صدر الشریعہ۔ حضرت حجۃ الاسلام قدس سرہ اگرچہ حضرت مفتی اعظم کے استاد تھے اور خود زبردست مفتی تھے، مگر مسائل ان دونوں حضرات کے یہاں ارسال فرما دیتے۔ بہت کم ایسا اتفاق ہوتا کہ

خود کوئی فتویٰ تحریر فرماتے، اور جب حضرت صدر الشریعہ اجیر شریف چلے گئے تو تنہا مفتی اعظم آستانے پر آنے والے تمام مسائل کو لکھا کرتے۔ اس زمانے میں لوگ دین دار، آج کی بہ نسبت بہت زیادہ تھے۔ ہر معاملے میں حکم شرعی دریافت کرتے تھے اور دینی مدارس وہ بھی اہل سنت کے، بہت ہی کم تھے۔ آج بھگتہ تعالیٰ بہ کثرت ہیں اور تقریباً ہر مدرسے میں دارالافتا ہے۔ اب اندازہ لگائیں کہ حضرت مفتی اعظم کتنے مسائل لکھتے رہے ہوں گے؟ پھر فتویٰ کی شان وہ تھی، مفتی اعظم کا قلم ہے اور مضمون اعلیٰ حضرت کا۔ اس وقت ملک کے طول و عرض میں بہت سے مفتی تھے۔ کسی کے یہاں وہ جامعیت جو مفتی اعظم کے فتویٰ میں تھی نہیں ملتی، اور نہ ملے گی۔ گیارہ سال تین ماہ خدمت میں حاضر رہا۔ اس مدت میں چوبیس ہزار مسائل لکھے ہیں، جن میں کم از کم دس ہزار وہ ہیں جن پر حضرت مفتی اعظم کی تصحیح و تصدیق ہے۔ عالم یہ ہوتا کہ دن بھر مل کہ بعد مغرب بھی دو دو گھنٹے تک حاجت مندوں کی بھیڑ رہتی۔ یہ حاجت مند خوش خبری لے کر نہیں آتے۔ سب اپنا اپنا دکھڑا سناتے، غم آگیز واقعات سننے کے بعد دل و دماغ کا کیا حال ہوتا ہے وہ سب کو معلوم ہے۔ اتنے طویل عرصے تک اس غم آفریں ماحول سے فارغ ہو کر بعد عشا پھر تشریف رکھتے اور میں اپنے لکھے ہوئے مسائل سناتا۔ میں گھسا پٹا نہیں، بہت سوچ سمجھ کر جانچ تول کر مسئلہ لکھتا مگر وہاں مفتی اعظم! اگر کہیں ذرا بھی غلطی ہے، یا لوج ہے، یا بے ربطی ہے، یا تعبیر غیر مناسب ہے، یا سوال کے مطابق جواب میں کی بیشی ہے، یا کہیں سے کوئی غلط فہمی کا ذرا بھی اندیشہ ہے، فوراً اس پر تعبیر فرما دیتے اور مناسب اصلاح۔ تنقید آسان ہے مگر اصلاح دشوار۔ جو لکھا گیا ہے وہ نہیں ہونا چاہیے، اس کو کوئی بھی ذہن غماز کہہ سکتا ہے مگر اس کو بدل کر کیا لکھا جائے؟ یہ جوے شیر لانے سے کم نہیں ہے۔ مگر ستر سالہ مفتی اعظم کا دماغ اور علم ایسا جوان تھا کہ تنقید کے بعد فوراً اصلاح فرما دیتے اور ایسی اصلاح کہ پھر قلم ٹوٹ کر رہ جاتا۔

کبھی ایسے جاں فزا جسم کے ساتھ کہ قربان ہونے کا جذبہ مد اضطراب کو پہنچ جائے، کبھی ایسے جلال کے ساتھ کہ اعصاب جواب دے جائیں، مگر اس جلال کو کون سا نام دیں جس کے بعد مخاطب کی جرأت رعدانہ اور بڑھ جاتی۔ کیا کیجیے گا اگر جلال سے مرعوب ہو کر چپ رہتے تو اور جلال بڑھتا رہتا، یہاں تک کہ مخاطب کو عرض و معروض کرنا ہی پڑتا۔ یہ جلال وہ جلال تھا کہ جو اس کا مورد بنا کندن ہو گیا۔

یہ مجلس آدھی رات سے پہلے کبھی ختم نہ ہوتی۔ بارہ رات کے دو بج جاتے اور رمضان شریف میں سحری کا وقت تو روز ہو جاتا۔ بارہا ایسا ہوتا کہ حکم کی تائید میں کوئی عبارت نہ ملتی تو میں اپنی صواب دید سے حکم لکھ دیتا، کبھی دور دراز کی عبارت سے تائید لاتا، مگر مفتی اعظم ان کتابوں کی عبارتیں جو دارالافتا میں نہ تھیں، زبانی لکھوا دیتے۔ میں حیران رہ جاتا۔ یا اللہ کبھی کتاب کا مطالعہ کرتے نہیں، یہ عبارتیں وہاں کیسے یاد ہیں، وحیدہ سے وحیدہ، دقیق سے دقیق مسائل پر ایسی تقریر فرماتے کہ معلوم ہوتا کہ اس پر بڑی محنت سے تیاری کی ہے۔

سب جانتے ہیں کہ کلام بہت کم فرماتے تھے، مگر جب ضرورت ہوتی تو ایسی بحث فرماتے کہ اجلہ علماء، انگشت بدنداں رہ جاتے۔ کسی مسئلہ میں فقہاء کے متضاد اقوال ہیں تو سب دماغ میں ہر وقت حاضر رہتے۔ سب کے دلائل، وجوہ ترجیح اور قول مختار مفتی بہ پر یقین اور ان سب قول پر اس کی وجہ ترجیح سب ازبر۔

باب نکاح میں ایک مسئلہ ایسا ہے، جس کی بہتر صورتیں ہیں اور کثیر الوقوع بھی ہیں۔ پہلی بار جب میں نے اس کو لکھا، سوال مبہم تھا، میں نے جس شق قائم کر کے چار ورق فل اسکیپ کاغذ پر لکھا۔ جب سنانے بیٹھا تو فرمایا: یہ طول طویل شق در شق جواب کون سمجھ پائے گا؟ پھر اگر لوگ ناخدا ترس ہوئے تو جو شق اپنے مطلب کی ہوگی اس کے مطابق واقعہ بتالیں گے۔ آج یہاں ہندوستان میں یہ صورت رائج ہے، اسی کے مطابق حکم لکھ کر بھیج دیں۔ یہ قید لگا کر کتاب کے یہاں یہی صورت تھی تو یہ حکم ہے۔ یہ جواب فل اسکیپ کے آدھے سے بھی کم پر مع تائیدات آگیا۔ اس واقعہ نے بتایا کہ کتب بینی سے علم حاصل کر لینا اور بات ہے اور فتویٰ لکھنا اور بات ہے۔

نوپید جدید مسائل پر ایسی مضبوط رائے قائم فرماتے کہ بڑے سے بڑا ذہین سے ذہین عالم اس کی تحلیل کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔
لاؤڈ اسپیکر پر نماز صحیح ہے یا نہیں :

جمہور علمائے اہل سنت کا فتویٰ یہ ہے کہ لاؤڈ اسپیکر پر نماز صحیح نہیں۔ اور یہی حضرت کی بھی تحقیق ہے، کچھ لوگوں نے اس سے اختلاف کیا۔ عرس مقدس پر علمائے ایک مشترکہ مجلس رکھی، وہ لوگ حاضر ہوئے، گفتگو ہوئی، بقیہ علما خاموش تماشاکی تھے، تین حضرات ایک طرف، حضرت نے تن تنہا ان لوگوں کے استدلال و شبہات کے ایسے جواب ارشاد فرمائے کہ حاضرین علما کو اطمینان ہو گیا اور وہ لوگ بالکل خاموش ہو گئے۔ اس گفتگو کے کچھ اقتباسات میں نے اپنے بعض فتاویٰ میں لکھے ہیں جو ”المیزان“ ممبئی، پھر پاسبان، الہ آباد کے کئی شماروں میں چھپ چکے ہیں۔

انجکشن لگوانے سے روزہ فاسد ہوتا ہے یا نہیں؟ کچھ علما اس کے قائل ہیں کہ مطلقاً ہر انجکشن سے روزہ فاسد ہو جاتا ہے۔ کچھ علما اس کے قائل ہیں، روزہ فاسد نہیں ہوتا اور کوئی کراہت بھی نہیں۔ حضرت مفتی اعظم کی تحقیق یہ ہے کہ روزہ فاسد نہیں ہوتا مگر مکروہ ہے۔ یہ ایک متن ہے، اس کی شرح میرے متعدد فتاویٰ میں موجود ہے جن میں سے بعض ”المیزان“ وغیرہ میں چھپ چکے ہیں۔ انہیں دیکھیے تو معلوم ہو گا کہ حضرت مفتی اعظم کا تفقہ کتنا بلند تھا، نظر کتنی نکتہ رس تھی، اور فیصلہ کتنا محکم؟

اب دارالافتا میں صرف فقہی و اعتقادی سوالات ہی نہیں آتے۔ اب تو حدیث، تفسیر، تاریخ، جغرافیہ، اسماء و رجال، اصول فقہ، حتیٰ کہ علم معانی و بیان و بدائع بل کہ صرف و نحو حتیٰ کہ فلسفے کے بھی مسائل آتے ہیں لیکن کوئی سوال، کسی باب کا ہو، حضرت مفتی اعظم کے یہاں کبھی سائل کو تشکی نہ رہتی۔

کہنے کو صرف مفتی اعظم تھے، مگر حقیقت میں محدث اعظم بھی تھے۔ مفسر اعظم بھی تھے، مورخ اعظم بھی تھے، مختصر یہ کہ اعظم الامام تھے، حق یہ ہے کہ علم و فضل کے آفتاب عالم تاب تھے، جیسے آسمان میں صرف ایک آفتاب ہے، آسمان علم و عرفان، فضل و کمال، زہد و ورع پر صرف ایک آفتاب تھا، جسے دنیا مفتی اعظم کہتی تھی۔ وہ ہدایت کے نیر اعظم تھے، اور ایسے نیر اعظم تھے کہ پوری دنیا پر بیک وقت ضوئیاتی کرتے تھے۔ افسوس صد افسوس! یہ نیر اعظم غروب ہو گیا، صرف بریلی ہی نہیں، صرف ہندوستان ہی نہیں، ساری دنیا تاریک ہو گئی۔

گوری سووے سچ پر کھ پر تانے کھیں
چل خسرو گمراہ اپنے سانجھ بھی چودیں

☆☆☆

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے

ابوبلال مولانا الحاج محمد الیاس عطار قادری
امیر عالمی تحریک دعوت اسلامی (پاکستان)

عارف باللہ، مرد حق آگاہ، کشور علم و عرفان کے شہنشاہ، محبوب حبیب الہ، شہزادہ امام احمد رضا، تاجدار اہل سنت، حضور مفتی اعظم حضرت علامہ مولانا محمد مصطفیٰ رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن سے مجھے پیار ہے، اور وہ بھی آج سے نہیں، اس پر ایک زمانہ گزر گیا۔ حضور مفتی اعظم علیہ رحمۃ الرحمن کی تعریف و توصیف کے کلمات سنتے سنتے ذہن آپ کی شان ولایت نشان کا معترف ہو گیا۔ اَنْتُمْ شَهِدَاۃُ عَلٰی النَّاسِ (یعنی تم اللہ عزوجل کے گواہ ہو لوگوں پر) کے مصداق کسی شخص کی اچھائی کے لیے اتنا بھی کافی ہے کہ لوگ اس کو اچھا کہیں اور پھر بہت سارے اچھے لوگ جس کا ذکر اچھائی کے ساتھ کریں، اس کی اچھائی کا تو پوچھنا ہی کیا! یوں الحمد للہ۔

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے

سرکار مفتی اعظم علیہ رحمۃ الرحمن سے مجھے اس سبب سے بھی پیار ہے کہ میرے پیر و مرشد میزبان مہمان سرور عالم، عاشق رسول اکرم، نامہ فوٹ اعظم، سراپا لطف و کرم، شیخ العرب و انجم یعنی سیدی قطب مدینہ حضرت مولانا ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی علیہ رحمۃ الغنی بھی آپ سے بے حد پیار کرتے تھے یوں الحمد للہ۔

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے

سرکار مفتی اعظم علیہ رحمۃ الرحمن سے مجھے کیوں نہ پیار ہو کہ آپ میرے دادا پیر میرے اقا اعلیٰ حضرت امام اہل سنت، ولی نعمت، عظیم الطہرکت، عظیم المرتبت، پروانہ شمع رسالت، مجدد دین و ملت، حامی سنت، ماحی بدعت، عالم شریعت، پیر طریقت، باعث خیر و برکت، حضرت علامہ مولانا الحاج الحافظ القاری الشاہ امام احمد رضا خان علیہ رحمۃ الرحمن کے دل دار و دل برد، سرور قلب و جگر، راحت بصر اور نور نظر ہیں۔ طریقت کا محور عقیدت ہے اور جس کو جس سے عقیدت ہوتی ہے اس سے نسبت رکھنے والی ادنیٰ سے ادنیٰ چیز بھی اس کے لیے با عظمت ہو جاتی ہے جیسا کہ حضرت میر عبدالواحد بلکرامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تحریر فرماتے ہیں، ایک مرتبہ حضرت سلطان المشائخ محبوب الہی نظام الدین اولیاء علیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ اپنے احباب کے ساتھ تشریف فرما تھے کہ ناگاہ کھڑے ہو گئے پھر بیٹھ گئے۔ حاضرین مجلس نے آپ سے دریافت کیا، حضور! کس بنا پر کھڑے ہوئے؟ فرمایا کہ ہمارے پیر و مرشد کی خانقاہ میں ایک کتار بٹا تھا۔ آج اسی صورت کا ایک کتا مجھے نظر آیا کہ اس گلی میں گزر رہا ہے میں اس کتے کی تعظیم کی خاطر اٹھا تھا۔ (سبع سنابل شریف مترجم ص ۱۴۴)

جب مرشد سے عقیدت ہے تو اس کی گلی کے کتے سے بھی والہانہ محبت اور گلی کا کتا کجا اس کتے سے مشابہت رکھنے والا کتا بھی پیارا تو جب عقیدت مرشد طریقت کے گلی کے کتے کے ہم شکل کتے سے بھی محبت کی متقاضی ہے تو پھر مجھے اپنے دادا پیر اعلیٰ حضرت امام اہل سنت،

مجددین و ملت کے تحت جگر سرکار مفتی اعظم علیہ رحمۃ اللہ الاکرم سے کیوں پیار نہ ہو۔

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے

سرکار مفتی اعظم علیہ رحمۃ الرحمان سے یوں بھی پیار ہے کہ جب آپ کا ذکر خیر ہوتا ہے کہ تو ایک عالم باعمل کی تصویر پردہ ذہن پر ابھر آتی ہے نیز آپ باکرامت بزرگ بھی تھے۔ سب مدینہ عقی عنہ نے آپ کے خلیفہ مجاز حضرت مولانا قاری محمد مصلح الدین صدیقی القادری الرضوی علیہ رحمۃ الرحمن سے سنا کہ سرکار مفتی اعظم دوران سفر کی مکان میں تشریف فرما ہو کر تعویذات تحریر فرما رہے تھے۔ دریں اثنا کفار اشرار کا ایک مسلح ٹولہ درپے آزار ہوا، چند لمحات آپ اپنے کام میں منہمک ہی رہے۔ ازاں بعد جب سرانور اٹھا کر نظر جلال اثر فرمائی تو کفار تانہجار پر لرزہ طاری ہو گیا اور معافیاں مانگتے ہوئے دفع ہو گئے۔ آپ ایسے باکرامت دلی تھے جہی تو۔

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے

اللہ عزوجل میرے اس پیار کو دوام بخشے۔ مجھے اور میری پیاری مدنی تحریک، دعوت اسلامی سے وابستہ ہر اسلامی بھائی اور اسلامی بہن کا سرکار مفتی اعظم علیہ رحمۃ الرحمن کے صدقے، مسلک اعلیٰ حضرت پر اور اس مسلک حق، سواد اعظم، اہل سنت و جماعت کی خدمت پر استقامت بخشے، میری، میرے اہل خانہ کی اور امت مصطفیٰ کی مغفرت فرمائے۔ آمین بجاہ النبی الامین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے

ذیل میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کے تقویٰ کی مثال میں ایک حکایت فیضان سنت سے نقل کی جاتی ہے۔ جس نے سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے تقویٰ اور جذبہ تبلیغ و دعوت پر روشنی پڑتی ہے، ساتھ ہی حضرت مولانا محمد الیاس عطار قادری امیر تحریک دعوت اسلامی کی شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے گہری عقیدت و محبت کا پتہ چلتا ہے، مولانا رقم طراز ہیں (از: عہد المسین نعمانی قادری مسباحی رکن الجمع الاسلامی مبارک پور)

حضور مفتی اعظم شہزادہ اعلیٰ حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک جگہ مدعو تھے وہاں گھر میں آپ (رحمۃ اللہ علیہ) کے قریب ہی ایک ٹونٹی لگی ہوئی تھی جس سے پانی ٹپک رہا تھا آپ نے میزبان کو بلایا اور اس کو اسراف کے نقصانات سمجھاتے ہوئے فرمایا کہ اس ٹونٹی کو فوراً درست کراؤ کیوں کہ جب تک یہ بہتی رہے گی تم کو گناہ ہوتا رہے گا، اس نے عرض کیا حضور! ابھی درست کر لیتے ہیں۔ مگر کافی دیر تک اس نے درست نہ کیا، اس پر آپ (رحمۃ اللہ علیہ) نے اس کو بلا کر فرمایا ہم جاتے ہیں کیوں کہ آپ یہ ٹونٹی درست نہیں کرواتے، اور ہمیں اپنی آنکھوں کے سامنے اللہ عزوجل کی یہ نعمت ضائع ہوتے ہوئے دیکھنا گوارہ نہیں۔۔۔

میزبان بے حد نادام ہوا اور بڑی منتیں کر کے آپ کو راضی کیا، اور ٹونٹی بھی فوراً درست کرائی۔

میں نے اسلامی بھائیو! دیکھا آپ نے ہمارے اکابر رحمہم اللہ کس قدر متقی اور پرہیزگار ہوتے ہیں اور ان کی سوچ بھی کس قدر اعلیٰ ہوتی ہے، ہم تو بدقسمتی سے فرنگی تہذیب کے ہاتھوں سے پامال ہو چکے ہیں، ہماری تو ایسی سوچ ہی کہاں؟ یقیناً مدنی سوچ ہونا یہ مقدروالوں کا ہی حصہ ہے۔

(بہ حوالہ فیضان سنت ص: ۸۴-۸۸۳، مکتبہ المدینہ ممبئی)

مفتی اعظم کی کچھ یادیں کچھ باتیں

حضرت مولانا مفتی عبدالحلیم صاحب

سرپرست دعوت اسلامی ہند، ناگ پور، مہاراشٹر

۱۹۵۲ء سے ۱۹۶۰ء تک تقریباً آٹھ سالہ زندگی بریلی شریف میں گزری۔ چھ سالہ طالب علمی کی زندگی اور دو سالہ تدریسی زندگی۔ زمانہ طالب علمی میں چالیس منٹ کا ایک گھنٹہ جو خالی رہتا تھا اگر سیدی سرکار مفتی اعظم بریلی شریف میں جلوہ فرما ہوتے تو اس گھنٹہ کو کتابوں کی تکرار میں نہیں بل کہ سرکار مفتی اعظم کی بارگاہ میں گزارا کرتا۔ اس طرح طالب علمی کے زمانہ ہی سے مجھے سرکار مفتی اعظم کا قرب حاصل ہو گیا تھا۔ بعد فراغت کبھی کبھی خدمت کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔ میں نے حضور مفتی اعظم کی صبح دیکھی، شام دیکھی، رات دیکھی، دن دیکھا سفر دیکھا، حضر دیکھا، خلوت دیکھی، جلوت دیکھی۔ انہیں مختلف زاویے سے دیکھا اور بڑی گہرائی سے ان کی زندگی کا مطالعہ کرتا رہا مگر خدا گواہ ہے کبھی ان کا کوئی قدم خلاف سنت اٹھتے ہوئے نہیں دیکھا۔ انسانی فطرت ہے جب کسی بڑی شخصیت سے آدمی متاثر ہوتا ہے، اس کا عقیدت مند ہو جاتا ہے تو جب تک دور رہتا ہے، عقیدت سلامت رہتی ہے اور جب قریب ہوتا ہے تو اس کی بشری کمزوریاں ظاہر ہونے لگتی ہیں، نتیجہ عقیدت میں کمی آ جاتی ہے۔ مگر قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے، ہندوستان میں دو شخصیتیں مجھے ایسی ملیں میں ان سے جتنا قریب ہوا میری عقیدت بڑھتی چلی گئی۔ ان میں ایک ذات سرکار مفتی اعظم کی ہے دوسری حضور جلد ملت کی ہے۔

تاریخ گواہ ہے کہ اس خاکدان کیتی پر نہ جانے کیسی کیسی شخصیتیں نمودار ہوئیں اور عدم کے پردے میں گم ہو گئیں۔ ان میں بعض تو وہ ہیں جن کا نام و نشان تک باقی نہ رہا اور بعض وہ ہیں جن کو دنیا سے گئے ہوئے صدیاں بیت گئیں مگر ان کا نام کل بھی روشن تھا اور آج بھی روشن ہے۔

انہیں نفوس قدسیہ میں تاجدار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات گرامی ہے۔ جن خوش نصیبوں نے سرکار مفتی اعظم ہند کو ماتھے کی آنکھوں سے دیکھا ہے، انہیں بر ملا اعتراف و اقرار ہے کہ حضور مفتی اعظم اپنی عبادت و ریاضت، زہد و تقویٰ، علم و فضل، اور اخلاق و کردار میں اپنے معاصرین میں منفرد و بے مثال ہیں ان کی تقویٰ، شعاری کو دیکھ کر عبدالرحیم رائے پوری جیسے متعدد تبلیغی کو بھی کہنا پڑا کہ مفتی اعظم جیسا مفتی و پرہیزگار میں نے کسی کو نہیں دیکھا۔ آج مفتی اعظم ہم میں نہیں مگر ان کی یادیں ان کی باتیں آج بھی ہمارے لیے مشعل راہ ہیں۔

سرکار مفتی اعظم کی حیات مبارکہ پر متعدد کتابیں ضخیم جلدوں میں چھپ چکی ہیں جن کے مطالعہ سے آپ اپنے قلب و روح میں بالیدگی پیدا کر سکتے ہیں۔ میں تاجدار اہل سنت کی مبارک و مسعود زندگی کے چند گوشے معرض تحریر میں لا رہا ہوں جو ان کی عطا زندگی اور

تقویٰ و پرہیزگاری پر روشن دلیل ہیں۔

طالب علمی کے ابتدائی دور میں جب منظر اسلام بریلی میں طلبہ کی رہائش کے لیے مستقل کوئی انتظام نہیں تھا۔ طلبہ مزار شریف کے بالائی حصہ میں رہتے تھے تو ایک دن میرے ہم سبق مولانا سراج احمد پوکھر یودی شہید (مرحوم) نعت پاک پڑھ رہے تھے۔ تاجدار اہل سنت رضا مسجد میں نماز کے لیے تشریف لائے۔ کسی نے حضرت سے کہہ دیا کہ لڑکے مزار شریف پر گانا گاتے ہیں۔ حضور والا نے کسی سے اپنی قیام گاہ پر فرمایا۔ بچوں سے کہیے وہ مزار شریف پر گانا نہ گایا کریں۔ جب اس شخص نے طلبہ کے سامنے حضرت کا پیغام پہنچایا تو مولانا سراج نے کہا ہم لوگ گانا نہیں اعلیٰ حضرت کی نعت پاک پڑھ رہے تھے۔ مولانا سراج کی خبر تاجدار اہل سنت تک پہنچائی گئی۔ حضرت نے سنتے ہی قلم روک دیا اور فرمایا ان (مولانا سراج) کو بلا لائیے میں خود حاضر ہو جاتا مگر میں مصروف ہوں۔ حکم پا کر مولانا سراج حاضر بارگاہ ہوئے۔ سلام و دست بوسی کی۔ حضرت نے ان کا ہاتھ پکڑے رکھا اور فرمایا مجھ سے غلطی ہوئی، میں نے نعت پاک کو گانا کہہ دیا۔ میں توبہ کرتا ہوں اور آپ سے معذرت چاہتا ہوں۔ یہ سننا تھا کہ مولانا سراج کانپ گئے اور حضرت کے قدموں میں سر ڈال دیا مگر واہ رے تقویٰ حضرت نے جب تک ان کی زبان سے معافی کے الفاظ سن نہیں لیے، ان کا ہاتھ نہیں چھوڑا۔

قارئین خیال فرمائیں اس میں حضرت کا کیا قصور؟ خبر دینے والے نے حضرت کو غلط خبر دی۔ آپ اسے سرکار مفتی اعظم کے تقویٰ کے سوا اور کیا کہیں گے۔

رضا مسجد بنگالی پنجناگ پور میں دو صاحب داخل سلسلہ ہوئے۔ جن میں ایک کا نام بابو بھائی نیک تھا، دوسرے کا نام نہیں معلوم۔ وہ لوگ تہرک میں بیڑا لائے تھے۔ بیعت کے بعد حضرت نے ایک ایک بیڑا دم کر کے دونوں کو دیا اور فرمایا اسے کھا لیجیے گا۔ ان دونوں نے وہیں کھانا شروع کر دیا، پھر کیا تھا فرماتے ہیں۔ میں توبہ کرتا ہوں۔ میں نے کیوں کھانے کے لیے کہا؟ ناظرین غور فرمائیں سرکار نے یہ تو نہیں کہا تھا۔ ابھی کھا لیجیے۔ بل کہ فرمایا تھا کہ کھا لیجیے گا یہ تھا سرکار مفتی اعظم کا تقویٰ۔

غالباً ۱۹۷۱ء یا ۱۹۷۲ء میں جب سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان حرمین شریفین سے واپس لوٹے تو جبل پور اور نواح جبل پور میں حضرت کے اعزاز میں استقبالیہ پروگرام ہوتے رہے۔ ان جلسوں میں حضرت کی سرپرستی میں حضور برہان ملت کی صدارت ہوتی۔ فقیر کی تقریریں ہوتیں۔

ایک شب جبل پور میں استقبالیہ پروگرام تھا۔ دونوں بزرگ اسٹیج پر رونق افروز تھے۔ میں صراط مستقیم معتمد مولوی اسلمیل دہلوی کا مدد کر رہا تھا۔ دوران تقریر میں نے کہا تم کہتے ہو نماز میں سرکار دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یاد سے نماز قاسد ہو جاتی ہے اور بتل اور گدھے کی یاد سے نماز ہو جاتی ہے۔ بتاؤ کیا یہ محبت کی بولی ہے؟ کس منہ سے تم اپنے آپ کو سرکار کے امتی ہونے کا دعویٰ کرتے ہو؟ اختتام تقریر کے بعد سرکار نے مجھے اشارے سے اپنے پاس بلایا اور فرمایا۔ اس نے یہ کہاں لکھا ہے کہ حضور کی یاد سے نماز قاسد ہو جاتی ہے؟ اس نے لکھا ہے کہ نماز میں حضور کا خیال لانا بتل اور گدھے کی یاد سے زیادہ برا ہے۔ میں نے باادب عرض کیا۔ حضور کیا حکم ہے؟ فرمایا، آئندہ خیال نہ کیجیے۔ دشمن کی طرف بھی وہ بات منسوب نہیں کرنی چاہیے جو اس نے نہیں کہی ہے۔

قارئین کرام! انصاف کریں جو ذات گرامی اتنی بات بھی برداشت نہ کر سکے، وہ ذات بلا دلیل شرعی کسی کو کافر کیسے کہہ سکتی ہے؟ محلہ ذخیرہ بریلی شریف میں جلسہ ہوا تھا۔ سیدی سرکار مفتی اعظم رونق افروز تھے۔ ایک شیخ الحدیث صاحب دوران تقریر کھبے حص والی روایت بیان کر رہے تھے جناب جبریل نے کہا ”ک“ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قہنٹ (میں نے سمجھ لیا) ”ا“

فرمایا فہنٹ (میں نے سمجھ لیا) ”ٹی“ فرمایا فہنٹ (میں نے سمجھ لیا) ”ع“ فہنٹ (میں نے سمجھ لیا) ”س“ فرمایا فہنٹ (میں نے سمجھ لیا) جناب جبریل (علیہ السلام) نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ محبوب و محبت کی بات ہے محبت نے بھیجا، محبوب نے سمجھ لیا۔ میں نے تو خاک نہیں سمجھا۔ انداز بیان کچھ ایسا تھا جو لوگوں کی دل چسپی کا سامان مہیا کر رہا تھا۔ اس جملہ پر سب نے نعرہ لگا یا سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے تقریر روکتے ہوئے فرمایا۔ مولانا! یہ روایت تو ہے کہ جناب جبریل امین علیہ السلام نے عرض کیا۔ حضور میں نے نہیں سمجھا۔ مگر خاک نہیں سمجھا۔ اس سے جناب جبریل علیہ السلام کی توہین ہوتی ہے۔ پھر فرمایا میں تو بہ کرتا ہوں عوام کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا۔ آپ سب تو بہ کریں۔ پھر فرمایا۔ مولانا آپ بھی تو بہ کریں۔ چنانچہ حضرت کا حکم پا کر سب نے تو بہ کی۔

اس واقعہ سے ذہن ملا سرکار مفتی اعظم ہند نے غلطی ہونے پر بڑی سے بڑی شخصیتوں کو بھی معاف نہیں کیا بلکہ علانیہ تو بہ کر دالی۔ یہی حضرت کی شرعی ذمہ داری جس کے لیے وہ مامور تھے۔

علامہ ارشد القادری علیہ الرحمۃ نے ایک مرتبہ مجھ سے بیان کیا کہ:

ایک صبح فجر کی نماز کے لیے حضور سیدی سرکار مفتی اعظم رضا مسجد بریلی شریف تشریف لائے، نماز کے بعد دیکھا بڑی تیزی سے گلیوں کی صفائی ہو رہی ہے اور کئی پولس والے کھڑے ہیں۔ سیدی سرکار مفتی اعظم نے بڑی سادگی سے فرمایا یہ کیا ہے؟ کسی نے کہا حضور! صدر جمہوریہ ہند فخر الدین علی احمد صاحب آپ کی ملاقات کے لیے آرہے ہیں، اسی لیے یہ سب صفائی ہو رہی ہے۔ حضرت بالکل خاموش رہے۔ مگر تشریف لائے۔ ایک پیالی چائے پی۔ رکشا بلوایا اور گھر چھوڑ کر پرانے شہر چلے گئے۔ صدر جمہوریہ کو جب معلوم ہو گیا کہ حضرت گھر چھوڑ کر باہر چلے گئے، وہ ملنا نہیں چاہتے چوں کہ صدر جمہوریہ پڑھے لکھے تھے، انھیں تاریخ معلوم تھی بزرگوں کی پہچان ہی یہ ہے کہ وہ بادشاہوں سے ملنا پسند نہیں کرتے۔ چنانچہ صدر نے اس دن کا اپنا پروگرام ملتوی کر دیا اور دوسرے دن بڑی خاموشی سے حاضر ہو گئے۔ جب حضرت لکھنے میں مصروف تھے اور کافی تعداد میں لوگ بیٹھے تھے۔ جن لوگوں نے صدر کو پہچان لیا، وہ اٹھنا چاہتے تھے کہ صدر نے انھیں اشارے سے منع کر دیا اور خود کھڑے رہے۔ جب سرکار مفتی اعظم لکھ کر فارغ ہوئے اور سر اٹھایا تو صدر نے بڑے ادب سے سلام کیا اور مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ حضرت نے دریافت فرمایا، آپ کہاں سے تشریف لائے؟ جواب میں کہا میں فخر الدین علی احمد ہوں۔ حضور سے ملنے آ گیا ہوں۔ سرکار خاموش رہے۔ پھر کچھ لمحے کے بعد بیٹھنے کے لیے اشارہ کیا۔ وہ عام لوگوں کی صف میں خالی کرسی پر بیٹھ گئے اور حضرت کو دیکھتے رہے۔ حضرت اپنے کام میں مصروف رہے۔ کچھ دیر کے بعد کھڑے ہو کر اجازت چاہی اور مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ مصافحہ کرتے کرتے صدر نے کہا حضور کچھ نصیحت فرمائیں پھر کیا تھا۔ حضرت نے ہاتھ پکڑے پکڑے پر جلال الفاظ میں فرمایا۔ یہ جو سبندی کے نام پر ہزاروں کا خون ہو رہا ہے قیامت میں اللہ تعالیٰ آپ سے پوچھے گا، آپ اس کے لیے تیار رہیں۔ اسی سلسلہ میں اور بھی کچھ فرماتے رہے اور فخر الدین علی احمد کی آنکھوں سے آنسو جاری رہے۔ چلتے چلتے وہ اپنی آنکھوں کے بہتے ہوئے آنسوؤں کو پونچھتے پونچھتے باہر نکلے۔

یہی سیدی سرکار مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی جن کو وقت کے فرماں روا کی سلطوت و بیت نے بھی مرعوب نہیں کیا اور سرکار مفتی اعظم نے اپنے بزرگوں کی روایت جاری رکھتے ہوئے وقت کے حکمران کو ان کی غلطیوں پر تنبیہ فرمائی۔

آئین جواں مرداں حق گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہی

ایک مرتبہ ہوڑہ بمبئی ایکسپریس (دایا ناگ پور) سے کلکتہ سے بمبئی تشریف لے جا رہے تھے۔ سلپر کلاس میں ریزرویشن تھا۔ گرمی کا موسم اور کوچ بالکل کچا کچھ بھرا ہوا تھا۔ ناگ پور والوں نے فرسٹ کلاس میں ریزرویشن کروایا لیکن اگر حضرت سے کہا جاتا کہ فرسٹ

کلاس میں تشریف لے چلیں تو اس کے لیے وہ راضی نہیں ہوتے۔ اس لیے میں نے عرض کیا حضور اس ڈبے میں بھینٹ بہت ہے، دوسرے ڈبے میں تشریف لے چلیں۔ فرمایا میں کیسے جاؤں؟ یہ سامان والا (پنجابی سکھ) اپنا سامان میرے سپرد کر کے نیچے اتر رہا ہے۔ میں نے عرض کیا حضور کو اگر اپنے غلام پر اعتماد ہے تو آپ تشریف لے جائیں۔ جب تک سامان والا نہیں آجائے گا۔ میں اس کے سامان کی حفاظت کروں گا، تب راضی ہوئے۔

واقعہ مذکورہ میں ہمارے لیے کس قدر درس عبرت ہے! آپ کو شریعت اسلامیہ کی پاسداری کا اتنا پاس و لحاظ کہ ایک غیر مسلم کے سپرد کیے ہوئے سامان کو بھی چھوڑ کر جانا پسند نہیں فرماتے کیونکہ حدیث میں ہے المؤمن اذا عهد و فنی مومن جب کسی سے وعدہ کرے تو اسے پورا کرے۔ وعدہ خلافی غیر مسلم سے بھی جائز نہیں۔ کاش مسلمان اپنے اس بھولے ہوئے سبق کو یاد کر لے تو نہ جانے کتنے دلوں کو سخر کر کے اسلام کی آغوش میں بٹھا سکتا ہے۔

حضور سیدی سرکار مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کبھی ناراض ہوتے تو اپنے نفس کے لیے نہیں بلکہ اللہ و رسول (عز و جل و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) اور اصلاح معاشرہ کے لیے اور یہی مومن کامل کی شان ہے۔ الحب للہ والبغض للہ

ایک روز حسب معمول اپنی نشست گاہ میں تخت پر بیٹھے ہوئے کسی کے لیے تعویذ لکھ رہے تھے۔ جب اس سے فارغ ہوئے تو دوسرے حاجت مندوں سے ان کی حاجت دریافت فرمائی، انہیں میں ایک ساٹھ پینسٹھ سالہ بوڑھا بھی تھا۔ اس سے دریافت فرمایا۔ آپ کیسے تشریف لائے؟ بوڑھے نے کہا میاں میں پہلی بھیت سے آیا ہوں میرا داماد اپنے ماں باپ کے کہے میں ہے۔ میری لونڈیا کی بات نہیں مانتا۔ آپ ایسا تعویذ دیدو کہ میری لونڈیا کی بات مانے۔ بس سننا تھا کہ چہرہ پاک کا تیور بدل گیا۔ اور بے جلال الفاظ میں فرماتے ہیں۔ اچھا بیٹھو ابھی لکھ دیتا ہوں۔ پھر ذرا تیز آواز سے ابھی لکھ دیتا ہوں کہ اپنے ماں باپ کو جوتے مار کر نکال دے اور تمہاری لونڈیا کی جوتیاں اٹھائے۔ پھر فرمایا، معاذ اللہ! کیا زمانہ آ گیا ہے؟ استغفر اللہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ، اناللہ وانا الیہ راجعون۔ نہ جانے کتنی بار لاحول واستغفار واسترجاع فرمایا۔ کچھ لمحوں کے بعد جلال کم ہوا تو فرمایا، کیا نام ہے تمہاری لونڈیا کا؟ اس بڑھے کی شامت آئی تھی، کہنے لگا اور یس بیگم، اتنا سننا تھا کہ پھر ایک بار چہرہ کا تیور بدل گیا۔ فرمایا، ہوں! نام جو جن کے رکھا ہے۔

حضرت کے اس لفظ ہوں پر مجھے ہنسی اتنی زور سے آگئی کہ آواز حضرت کے گوش مبارک تک پہنچ گئی۔ حضرت کا جلال معادف ہو گیا اور ہلکی مسکراہٹ لیتے ہوئے فرماتے ہیں۔ جانتے ہیں یہ نام کیوں پڑا؟ کسی کا نام رہا ہو گا بیگم، دوسری بچی پیدا ہوئی اس کا نام رکھا ہو گا جرجیس بیگم۔ اب تیسری بچی پیدا ہوئی قافیہ بندی کا بھوت سوار ہے اور کچھ نہ ملتا تو رکھ دیا اور یس بیگم۔ پھر فرماتے ہیں اگر یہی حال رہا تو کچھ دلوں کے بعد مردوں کو نام تلاش کرنا مشکل پڑ جائے گا۔

۱۹۷۴ء میں پہلی بار حرمین طہیین کی حاضری نصیب ہوئی، مدینہ منورہ میں مسجد نبوی شریف کا جب دروازہ بند ہوتا تب قلب مدینہ مولانا ضیاء الدین مہاجر مدنی کا دروازہ کھلتا اور روز محفل میلاد منعقد ہوتی۔ ایک شب کا پروگرام شیپ کر لیا گیا۔ پہلی بار یہ نعت پاک سنی گئی حقیقت میں وہ لطف زندگی پایا نہیں کرتے جو یار مصطفیٰ سے دل کو بہلایا نہیں کرتے

اسی سال سرکار مفتی اعظم ناگ پور تشریف لائے اور حاجی عبدالستار صاحب جتنا گلاس والے کے یہاں قیام رہا۔ حاجی علی محمد صاحب نے حضرت کے سامنے شیپ چالو کر دیا حضرت نے نہ صرف نعت پاک سنی بل کہ چشمان مبارک سے آنسوؤں کی قطار لگ گئی۔

اسی دن عرس سلای میں جبل پور جانا تھا۔ حضرت نے حاجی علی محمد سے کہا آپ بھی چلیں اور شیپ ریکارڈر ساتھ میں رکھ لیں راستے

میں کئی بار حضرت نے یہ نعت شریف سنی۔ جبل پور پہنچ کر حضرت محمود میاں صاحب سے فرمایا کہ تھوڑا سا وقت اس نعت شریف کے لیے نکال لیں۔ چنانچہ حضرت محمود میاں نے اس وقت ٹائم نکالا جب علما و مشائخ اسٹیج پر بیٹھے تھے۔ سیدی سرکار مفتی اعظم بھی تشریف فرما تھے۔ علما کی نشست کچھ اوپر اور مقرر کی جگہ کچھ نیچے تھی اور وہیں مائیک فٹ تھا حاجی علی محمد صاحب نے ٹیپ ریکارڈر رکھ کر بٹن دبا دیا۔ نعت شریف شروع ہوئی۔ سبوں نے اپنے ماتھے کی آنکھوں سے دیکھا، حضرت فوراً نیچے اتر آئے۔ میں نے حضرت کا مزاج پڑھ لیا۔ فوراً ٹیپ ریکارڈ ہاتھ میں اٹھالیا، تب حضرت اوپر تشریف لائے۔

غور فرمائیں۔ جب سیدی سرکار مفتی اعظم کے دل میں نعت مصطفیٰ کا اتنا احترام ہے تو ذات مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا کتنا احترام ہوگا؟ اس لیے میں کبھی کبھی کہتا ہوں جو رضاے مصطفیٰ ہوتا ہے، وہی مصطفیٰ رضا ہوتا ہے۔ بہ الفاظ دیگر رضاے مصطفیٰ کا دوسرا نام مصطفیٰ رضا ہے۔

سیدی سرکار مفتی اعظم ہند نے ایک مرتبہ پوکھریا جاتے ہوئے ایک شب پنڈول بزرگ میں قیام فرمایا۔ میراڑ کا شعیب رضا ایام طفولیت میں سخت علیل تھا۔ ایسا لگتا تھا کہ اس نے دم توڑ دیا۔ نور الحسن صاحب اس بچے کو اٹھا کر لائے اور سرکار کی آغوش کرم میں یہ کہتے ہوئے ڈال دیا کہ یہ مفتی عبدالحمید کا بچہ ہے۔ حضرت نے اپنی آغوش میں لے کر کچھ پڑھ کر دم کر دیا۔ بچے نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔ تمام گاؤں والوں نے اپنے ماتھے کی آنکھوں سے یہ منظر دیکھا اور بیک زبان کہنے لگے یہ سرکار مفتی اعظم کی کرامت ہے۔ تب سے میں بھی یہی کہتا ہوں کہ میراڑ کا شعیب رضا سرکار مفتی اعظم ہند کی زندہ کرامت ہے۔

ایک دفعہ ناگ پور تشریف لائے۔ حاجی عبدالستار صاحب جتنا گلاس والے کے یہاں حضرت کی دعوت تھی۔ دسترخوان بچھا دسترخوان پر کچھ اور ملائے کرام اور مخصوص مہمان تھے۔ حاجی غلام یسین (جو اس وقت کم عمر تھے) نے چھوٹوں سے ہاتھ دھلانا شروع کیا۔ کچھ ملائے اسے خلاف ادب سمجھ کر ”شو شو“ شروع کر دیا۔ ان کا منشا یہ تھا کہ حضرت کا ہاتھ دھلائے مگر حاجی غلام یسین علی حالہ ہاتھ دھلاتے رہے۔ حضرت نے مسکرا کر فرمایا بچہ تربیت یافتہ ہے۔

کچھ لوگ عدم واقفیت کی بنا پر بزرگوں کے ہاتھ پہلے دھلانا شروع کر دیتے ہیں۔ ایسا نہیں چاہیے بلکہ کھانے سے پہلے چھوٹوں کا ہاتھ دھلایا جائے اور بزرگوں کا بعد میں اور کھانے کے بعد بزرگوں سے شروع کرنا چاہیے۔ چھوٹوں کا بعد میں تاکہ انہیں انتظار کی زحمت نہ ملے۔

مترہا کاج سعید نوری صاحب رضا اکیڈمی ممبئی کے ایما پر چند واقعات سپرد قلم کر دیے گئے درج

چہ نسبت خاک ذابا عالم پاک

جن کی ہر بات قانون شریعت کی پابند، جن کی ہر اداسی و شریعت کے سانچے میں ڈھلی ہوئی ہے، اس ذات کریم کو مجھ جیسا بے

ماہیہ تحریر میں لائے یہ کب ممکن ہے؟

مولائے کریم پھیل روڈ درحیم علیہ التحیۃ والتسلیم حضور سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے روحانی فیوض و برکات سے

ہم سب کو مالا مال فرمائے۔ آمین

☆☆☆

عالم باعمل سرکار مفتی اعظم

مفتی محمد اختصاص الدین اجملی نوری رضوی
ناظم اعلیٰ مرکزی مدرسہ اہل سنت اجماع العلوم، سنبھل، ہراد آباد

زبدۃ العارفین، مرجع العلماء الکاملین، مرشد برحق، شہزادۂ اعلیٰ حضرت، سرکار مفتی اعظم ہند رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات بابرکات محتاج تعارف نہیں۔ آپ برصغیر کے اپنے زمانہ میں سب سے بڑے عالم باعمل اور قبیح شریعت بزرگ تھے۔ میں نے اپنی زندگی میں آپ کو صاحب تقویٰ پایا۔ آپ کا عمل تنہا فتویٰ پر نہیں تھا بلکہ تقویٰ پر بھی تھا۔ آپ کی پوری زندگی شریعت مطہرہ کے دائرہ میں گزری ہے۔ آپ ولی کامل اور عالم باعمل تھے۔ اور اپنے والد ماجد اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے سچے جانشین تھے۔ ناچیز نے حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کی ۲۲ سال زیارت کی ہے۔ آپ کی زندگی کو شریعت طاہرہ کے مطابق پایا۔ آپ کے قول و فعل، حرکات و سکنات کو سنت رسول کے مطابق دیکھا۔ آپ سے بیعت و ارادت و خلافت حاصل کرنے والے اپنے دور کے بڑے بڑے علماء و فضلاء و مقتدیان کرام تھے۔ آپ علمائے اہل سنت و جماعت میں سب سے افضل و اعلیٰ اور برتر و پہلا تھے۔

خاکسار کو بھی حضرت والا سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل ہے۔ آپ نماز باجماعت کے سخت پابند تھے۔ بریلی شریف کے زمانہ قیام میں ہر فرض نماز مسجد رضا میں جماعت سے ادا فرماتے تھے اور اکثر وضو بھی مسجد شریف کے وضو خانے میں کرتے تھے۔ عوام و خواص حضرت قبلہ کے وضو کے طریقہ کو دیکھ کر اپنی اصلاح کرتے تھے۔ حضرت والا سنن و مستحبات کے بھی پابند تھے۔

سرکار مفتی اعظم صاحب کرامت بزرگ گزرے ہیں۔ ایک مرتبہ عرس اعلیٰ حضرت بریلی شریف میں کثیر مجمع تھا۔ حضرت والا معتقدین و متوسلین کو چند نصائح فرما رہے تھے۔ آپ کی نشست گاہ میں برقی پنکھا چمت میں لگا ہوا تھا۔ اچانک پنکھا چمت سے نیچے آئے لگا۔ کمرہ میں بڑا ہجوم تھا۔ حضرت قبلہ کی جب نظر پٹکے پر گئی تو زبان مبارک سے یہ کلمات صادر ہوئے۔ ”اللہ خیر کرے۔ اللہ خیر کرے“ چمت سے جب پنکھا نیچے چلا تو چل رہا تھا۔ لیکن جب زمین کے قریب آیا تو بالکل رکا ہوا تھا۔ اور کسی کو بھی کوئی تکلیف نہیں ہوئی۔ یہ حضرت والا کی زندہ کرامت تھی کہ سب حاضرین کو بچالیا۔

حضرت قبلہ کی نماز میں بڑا خشوع و خضوع ہوتا تھا، دنیا و مافیہا سے بالکل بے نیاز ہو جاتے تھے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ سرکار مفتی اعظم علمائے کرام کے ہم راہ ممبئی تشریف لے جا رہے تھے۔ جب رطام انشیشن پر ٹرین رکی تو حضرت قبلہ نے ارشاد فرمایا کہ انشیشن پر جماعت سے نماز پڑھی جائے گی۔ سب حضرات نے وضو کیا اور انشیشن پر جماعت سے نماز ادا کی گئی۔ حضرت قبلہ اور ادو دو طائف میں مشغول ہو گئے۔ نہ معلوم کیوں وقت سے پہلے ٹرین چلنے لگی۔ علمائے کرام جلدی جلدی نماز سے فارغ ہو کر ٹرین میں بیٹھ گئے، حضرت قبلہ سے عرض کیا گیا کہ ٹرین چلنے لگی ہے۔ حضور نے توجہ نہ فرمائی۔ ٹرین پلیٹ فارم چھوڑ کر سگنل تک پہنچ کر رک گئی، اب ٹرین کی حالت یہ ہو گئی کہ ڈرائیور آگے

بڑھاتا تو نہ چلتی اور پیچھے ہٹاتا تو چلنے لگتی۔ کسی نے ڈرائیور سے کہا کہ ایک بزرگ نماز پڑھ رہے ہیں۔ اور اللہ کی یاد میں مشغول ہیں، تم نے ان کو چھوڑ کر ٹرین چلا دی ہے۔ لہذا اب ٹرین کو واپس پلیٹ فارم پر لے جاؤ۔ ٹرین واپس پلیٹ فارم پر آگئی۔ حضرت قبلہ عبادت و ریاضت میں مصروف تھے۔ ڈرائیور اور ہجوم حضرت کے پاس جمع ہو گیا۔ حضرت جب اوراد و وظائف سے فارغ ہوئے تو ارشاد فرمایا، کیا معاملہ ہے کہ تم سب میرے پاس کھڑے ہو؟ ڈرائیور نے حضرت قبلہ سے معذرت کی کہ حضور مجھ سے غلطی ہو گئی۔ سرکار درگزر فرمادیں۔ میں نے وقت سے پہلے ٹرین چلا دی تھی۔ حضرت قبلہ نے معذرت قبول کی اور ٹرین میں تشریف فرما ہوئے، اس کے بعد ٹرین چل پڑی، حضرت قبلہ کا یہ واقعہ ماہ رمضان المبارک میں بعد نماز فجر جامع مسجد کھڑک بمبئی میں حضرت احسن العلماء سجادہ نشین مارہرہ مطہرہ نے اس خاکسار کو سنایا تھا اور حضرت قبلہ احسن العلماء بھی حضرت کے ہمراہ اس ٹرین میں سفر فرما رہے تھے یہ بھی حضرت کی واضح کرامت ہے۔

سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان مال و دولت سے قطعاً رغبت نہیں رکھتے تھے۔ ۱۹۷۳ء میں مدرسہ اجمل العلوم کے جلسہ دستار فضیلت میں حضرت قبلہ بحیثیت سرپرست سنبھل تشریف لائے۔ جلسہ کا انتظام و انصرام میرے ہی ہاتھ میں تھا۔ جلسہ سے فراغت کے بعد علمائے کرام کی خدمت میں نذرانے پیش کیے گئے۔ حضرت قبلہ کو بھی میں نے لفافہ پیش کیا۔ حضرت نے فرمایا 'مولانا یہ کیا ہے؟' میں نے عرض کیا۔ حضور یہ زاوراہ ہے۔ ارشاد فرمایا کہ میں نے آپ کے والد ماجد حضرت اجمل العلماء سے بھی کبھی جلسہ کا نذرانہ نہیں لیا اور نہ ہی مولانا پولیس صاحب سے لیا۔ اور میں کسی بھی دینی مدرسہ سے نذرانہ و کرایہ نہیں لیتا ہوں۔ یہ مدارس خود امداد و اعانت کے مستحق ہیں، یہ حضرت قبلہ کی انتہائی تقویٰ و احتیاط کی بات تھی۔

اس کے بعد حاجی غلام محمد خاں صاحب سابق ممبر پارلیمنٹ اپنے مکان واقع موضع محمد گنج حضرت قبلہ و دیگر علمائے کرام کو لے کر گئے۔ رخصت کے وقت سب علمائے کرام کو حاجی صاحب نے نذرانے و کرایے پیش کیے۔ سب نے قبول کر لیے۔ حضرت قبلہ کو بھی بطور نذرانہ حاجی صاحب نے ایک سو روپے کا نوٹ پیش کیا۔ ارشاد فرمایا کہ حاجی صاحب مجھے نذرانہ و کرایہ کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اللہ کا دیا بہت کچھ ہے۔ حاجی صاحب نے جب زیادہ اصرار کیا تو فرمایا کہ پانچ روپے کا نوٹ دے دو، باقی رقم غریب و مساکین کو دے دو، ان کا فائدہ ہو جائے گا۔

اسی طرح ایک مرتبہ شہر امرہ میں مدرسہ محمدیہ حنفیہ شاہی چہترہ کے جلسہ دستار بندی میں حضرت قبلہ تشریف لے گئے، بعد اختتام جلسہ حضرت قبلہ کی خدمت میں نذرانہ پیش کیا گیا، ارشاد فرمایا۔ مجھ کو نذرانہ و کرایہ کی ضرورت نہیں ہے۔ بعد اصرار شدید صرف پانچ روپے لیے اور بچانے روپے مدرسہ کو واپس کر دیے۔ ایسا مفتی حضرت قبلہ کے سواں دور میں کون ہو سکتا ہے؟

حضرت قبلہ علم و عمل، تقویٰ و طہارت، امانت و دیانت میں اپنی مثال آپ تھے۔ ایک مرتبہ میں بریلی شریف حضور والا کی خدمت میں حاضر تھا۔ ایک صاحب نے حضرت قبلہ کو مسجد رضا کی تعمیر کے لیے روپے دیے۔ حضرت قبلہ نے اپنی جیب میں رکھ لیے تھے۔ جب ساجد علی خاں مرحوم جو حضرت قبلہ کے داماد تھے آئے تو حضرت نے فرمایا کہ ایک صاحب مسجد رضا کے لیے روپے دے گئے ہیں۔ جب حضرت نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالا تو روپے نہ لکے۔ سو روپے اس جیب میں رکھ لیے تھے جس میں اپنے اخراجات کی رقم رکھی جاتی تھی۔ حاضرین سے معلوم کیا کہ دینے والے نے کتنے کا نوٹ دیا ہے؟ عرض کیا گیا حضور ہمیں معلوم نہیں۔ فرمایا۔ زیادہ سے زیادہ سو روپے کا نوٹ ہوگا؟ جب جیب میں ہاتھ ڈالا تو کافی رقم جیب میں تھی، ارشاد فرمایا کہ ان ہی میں وہ نوٹ ہوگا۔ حضرت قبلہ نے تمام رقم جو جیب میں تھی مسجد رضا کے لیے دے دی کہ ان ہی میں وہ نوٹ ہوگا جو دینے والے نے دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ حضرت تقویٰ کی اعلیٰ منزل پر فائز تھے۔

حضرت قبلہ نے کبھی بھی کسی نابالغ بچے سے نذرانہ نہیں لیا ہے۔ ارشاد فرماتے تھے کہ نابالغ جب مالک نہیں بن سکتا تو کسی کو مالک بھی نہیں بنا سکتا ہے۔ اور نہ ہی حضرت قبلہ تعویذ کے بعد نذرانہ لیتے تھے۔ بلکہ اگر تعویذ کے بعد کسی نے نذرانہ دیا تو اظہار ناراضی فرماتے تھے اور تعویذ واپس لے لیتے تھے کہ میں تعویذ کی اجرت نہیں لیتا ہوں۔ یہ سب اس وجہ سے تھا کہ حضرت قبلہ علم و عمل کے پیکر تھے۔ حضرت قبلہ دوران سفر بھی غیر مسلم سے چائے دودھ کھانا نہیں خریدتے تھے۔ اگر ضرورت ہوتی تو صرف پھل خرید لیتے، یہ حضرت قبلہ کا تقویٰ پر عمل تھا۔

حضرت قبلہ نے زندگی بھر کسی ڈاکٹر سے علاج نہ کرایا اور نہ ہی رقیق دوا استعمال فرمائی کہ اس میں الکحل کا اثر ہوتا ہے۔ جو شراب کی ایک قسم ہے۔

حضرت قبلہ نے کبھی بھی تعویذات و تحریرات میں چین کی روشنائی استعمال نہ فرمائی کہ اس میں اسپرٹ ہوتا ہے۔ اس میں شراب کا اثر ہے۔

حضرت قبلہ کے مبارک ہاتھوں سے اس خاکسار کے سر پر دستار بندی ہوئی ہے۔ اس خاکسار کو یہ بھی شرف حاصل ہے کہ اس کے پیچھے حضرت قبلہ نے دو نمازیں ایک مغرب کی دوسری نماز جوداد فرمائی ہیں۔
حضرت قبلہ کو میں نے کبھی امامت کرتے نہیں دیکھا ہے، فرمایا کرتے تھے۔ اللہ میری نماز قبول فرمائے۔ دوسروں کی نماز کو کیوں اپنے ذمہ لوں؟ یہ بڑی احتیاط کی بات تھی۔

حضرت سرکار مفتی اعظم کی خداداد مقبولیت :

حضور قبلہ کو اپنی حیات میں بے پناہ مقبولیت حاصل تھی۔ عوام و خواص اپنے بے گانے سب آپ کی ذات ہائے کات سے اچھی طرح واقف تھے آپ کی عبادت و ریاضت، تقویٰ و طہارت، امانت و دیانت، عالم اسلام میں مشہور تھی۔ آپ کے مریدین، متوسلین، معتقدین کی تعداد لاکھوں ہے۔ حضور قبلہ کو حیات سے زیادہ بعد وفات مقبولیت و شہرت حاصل ہوئی۔ حضرت قبلہ کے وصال کی خبر آل انڈیا ریڈیو، پاکستان ریڈیو، بنگلہ دیش ریڈیو، بی۔ بی۔ لندن ریڈیو نے اپنی اپنی خبروں میں برابر نشر کی، حضرت کی نماز جنازہ میں تقریباً دس لاکھ کا مجمع تھا۔ الجمعۃ مخالف اخبار نے بھی نماز جنازہ میں پانچ لاکھ کا مجمع لکھا ہے۔ حضرت قبلہ کے جنازہ میں ہزاروں علماء، حفاظ، قراء، مفتیان کرام موجود تھے۔ علماء و مشائخ کا بے پناہ ہجوم تھا۔ تیس اسلامی ممالک کے سفر اپنے اپنے ملکوں کے نمائندہ بن کر جنازہ میں نئی دہلی سے آئے تھے۔ ممبران پارلیمنٹ، ممبران اسمبلی دوزرا حکام کی تعداد بے شمار تھی۔ غرض کہ خلق خدا الہامی تھی۔ انسانوں کا سیلاب تھا جو جنازہ میں شرکت کے لیے آیا تھا۔

سرکار مفتی اعظم کی نماز جنازہ اشرف المشائخ، شہزادہ رسول، حضرت مولانا مفتی الحاج الشاہ سید محمد مختار اشرف صاحب قبلہ اشرفی جیلانی سجادہ نشین سرکار کلاں کچھوچھو مقدس نے پڑھائی ہے۔ یہ خاکسار بھی اپنے مرشد کی نماز جنازہ میں تیسری صف میں موجود تھا۔
مولیٰ تبارک و تعالیٰ سرکار مفتی اعظم کے فیوض و برکات کو تاقیامت جاری و ساری رکھے آمین۔ یارب العالمین۔

حضور مفتی اعظم ایک عظیم فقیہ ایک عظیم مجاہد

مولانا قمر الزماں خاں اعظمی مصباحی
جنرل سکرٹری ورلڈ اسلامک مشن، لندن، برطانیہ

ہندوستان کی سرزمین جو اپنے رقبے اور آبادی کے اعتبار سے دنیا کے درجنوں ممالک سے زیادہ وسیع و عریض ہے اور برصغیر کے نام سے متعارف ہونے کے باوجود نو دریافت براعظموں سے زیادہ آبادی کی حامل ہے۔ ہندوستان ان قدیم ترین ملکوں میں شامل ہے جن کی تاریخ ہزاروں سال پر مشتمل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کثیر آبادی والے ملک میں داعیان اسلام اسلامی تاریخ کے ابتدائی دور میں جلوہ گر ہوئے۔ ان داعیان اسلام کی کوششوں سے پہلی اور دوسری صدی ہجری میں اسلام اس سرزمین پر ایک عظیم مذہب اور نظام حیات کی حیثیت سے متعارف ہو چکا تھا۔ اس دور میں داعیان اسلام اور مسلم تاجروں کے ہاتھوں پر لاکھوں افراد اسلام قبول کر چکے تھے۔ بت کدہ ہند میں اسلام کے فروغ کے ساتھ ساتھ توحید اور اصنام پرستی کی کشمکش کا آغاز ہوا اور اسلام کی اشاعت کے ساتھ ساتھ رد عمل کے طور پر باطل قوتیں اپنے تمام تر وسائل کے ساتھ اس عظیم دین سے برسر پیکار ہو گئیں۔ ہزاروں باطل خداؤں، سیکڑوں تہذیبوں اور لاتعداد رسوم و رواج کی حامل ہندو قوم کی ایک معتد بہ تعداد نے اسلام قبول کیا تو اکثریت نے اسلام دشمنی کی انتہا کر دی اور اہل حق کو ہر دور میں ظلم و ستم کا نشانہ بنایا گیا۔ مگر جام توحید پینے والے دیوان گان عشق نے ہر ستم گوارا کر لیا مگر دین حق سے انحراف گوارا نہ کیا۔

اس کی یہ خوبی عہد رسالت سے لے کر آج تک نمایاں ہے کہ جس نے ایک بار سچے دل سے اسلام قبول کر لیا وہ اس دین حق سے واپس باطل کی طرف لوٹنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

چنانچہ داعیان دین اور اولیائے کرام کے ایک طبقے نے اسلام کی دعوت دی اور غیر مسلموں کو اسلام میں داخل فرمایا تو دوسری طرف علمائے ملت اسلامیہ اور مجدد دین امت نے دین پناہی کا فریضہ انجام دیا اور ہر دور میں اٹھنے والے فتنوں کا پوری قوت اور استقامت کے ساتھ مقابلہ کیا۔

کبھی اس ملک کے راجاؤں نے اپنے اپنے دور اقتدار میں مسلمانوں کو بت پرستی کی طرف مائل کرنے کی کوشش کی اور کبھی ان کی متحدہ قوت نے موحدین کے خلاف ہر طرح کے ظلم و ستم کو روا رکھا۔ ابتداء مال و دولت کی لالچ دی گئی، اقتدار پیش کیا گیا، مختلف علاقوں کی صوبہ داری کی تحریص و ترغیب دی گئی لیکن مسلمانوں نے جب مال و دولت اور دنیاوی اقتدار کو پائے حقارت سے ٹھکرا دیا تو پھر ان پر ظلم و ستم کے پہاڑ توڑے گئے، ان کا معاشرتی بائیکاٹ کیا گیا۔ مگر وہ اپنی کوششوں میں کامیاب نہ ہو سکے۔ اس لیے کہ اللہ رب العزت نے اپنے دین کی اشاعت اور حفاظت کے لیے داعیان اسلام علماء اور اولیاء کو اس سرزمین پر بھیجا۔ انھوں نے نہ صرف یہ کہ اپنی روحانی قوت سے باطل کو شکست دی بل کہ ان کے مذہبی "فلسفہ دیدانت" کا جواب بھی اسلام کے "عملی تصوف" سے دیا۔ صوفیائے کرام کا تصوف "خالص اسلامی

تصوف "تھا اور" احسان "کی اعلیٰ ترین شکل تھی۔

پنجاب کی سرزمین پر کفر کے شدید غلبے اور ظلم و ستم کے دور میں حضور داتا گنج بخش سیدنا مخدوم علی ہجویری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے نفس گرم اور روحانی تاثیر سے لاکھوں غیر مسلموں کو اسلام کے دائرے میں داخل فرمایا اور تصوف کی پہلی کتاب "کشف المحجوب" کی تالیف کے ذریعہ اس ملک میں تصوف کی راہ پر چلنے والوں کے لیے ایک نصاب عمل بھی ترتیب دیا۔ کشف المحجوب اس محبوب حقیقی کے جلوؤں سے آشنائی اور اسی مستور ازل کی صفات کے مشاہدے کے لیے ایک اہم کتاب ہے۔

حضرت داتا گنج بخش علیہ الرحمہ کی روحانی عظمت کا یہ حال تھا کہ وصال کے بعد بھی ان کا مزار مقدس، طالبان حقیقت کو اپنی طرف متوجہ کرتا رہا، چنانچہ سلطان الہند خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان مدینۃ الرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور بغداد مقدس کے سفر سے واپسی کے بعد ہندوستان کے خطہ اجیر میں قیام سے پہلے لاہور میں مزار داتا گنج بخش پر محکف اور چلہ کش رہے اور چالیس روز تک کب فیض کے بعد یہ اعتراف کرتے ہوئے عازم اجیر ہوئے کہ

گنج بخش فیض عالم مظہر نور خدا ناقصاں را پیر کامل کمالاں را رہ نما

شہاب الدین غوری کی شکست کے بعد عطاے رسول خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ ہندوستان میں وارد ہوئے۔ ان کا ورود مسعود ایک ایسے دور میں ہوا جب مسلمان شکست خوردہ ہو چکے تھے اور پورے ملک بالخصوص راجپوتانہ کی سرزمین ان کے لیے قتل بن چکی تھی۔ نفرتوں کا یہ عالم تھا کہ وہ کنوؤں سے پانی بھی نہ بھر سکتے تھے اور نہ ہی ان تالابوں میں غسل کر سکتے تھے جہاں غیر مسلم آباد تھے، ایسے مازک وقت میں حضور غریب نواز علیہ الرحمہ نے اپنی روحانی قوت سے باطل قوتوں کا مقابلہ کیا اور ان کی مسامی جیلہ نیران کے روحانی تصرف سے نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کو راجاؤں کے ظلم و ستم سے نجات ملی بلکہ لاکھوں ہندو مسلمان ہوئے اور شہاب الدین غوری کو فتح و نصرت ملی۔

ہندوستان کی سرزمین چوں کہ ہندوتوں، جوگیوں، پردہتوں اور پجاریوں کی آماجگاہ تھی ان کا اپنا ایک فلسفہ مذہب تھا جس کو ویدانت کے نام سے جانا جاتا ہے جس میں روحانی ارتقا کے مختلف اسالیب کی وضاحت کی گئی ہے، اس لیے خواجہ غریب نواز علیہ الرحمہ نے اس سرزمین پر اسلام کی اشاعت کے لیے کثرت عبادت، ریاضت، چلہ کشی، ہونیا سے بے رنجی وغیرہ کو شامل نصاب دعوت فرمایا تاکہ وہ ایمان اسلام روحانی اعتبار سے اس مقام بلند پر فائز ہوں جہاں دوسرے مذاہب کے لوگ نہ پہنچ سکیں۔ چنانچہ ان کا مقابلہ ہندو جوگیوں سے ہوا مگر خواجہ اپنے روحانی تصرفات کی بنا پر غالب رہے۔ اس طرح انھوں نے غیر مسلموں پر واضح فرما دیا کہ روحانیت کی اعلیٰ ترین منزلیں صرف اسلام اور عقیدہ توحید کے ذریعہ ملے جاسکتی ہیں۔

روحانی اعتبار سے اصنام پرستوں کو شکست فاش دینے کے بعد آپ نے خواب کے ذریعہ سلطان شہاب الدین سہروردی کو ہندوستان آنے کی دعوت دی۔ اس نے راجاؤں کی متحدہ فوج کو شکست فاش دی۔ بعد میں سیکڑوں سال تک مسلمانوں کا سیاسی غلبہ اور اقتدار انھیں کے فتوحات کا تسلسل تھا۔

خواجہ خواجگان نے نہ صرف اپنے دور میں اسلام کی اشاعت کے لیے جدوجہد فرمائی بلکہ آپ کی خانقاہ تصوف کی ایک ایسی تربیت گاہ تھی جس سے بے شمار لوگ تربیت یافتہ ہو کر کشور ہند کے تمام علاقوں میں پھیل گئے اور انھیں کی روایات پر عمل کرتے ہوئے اشاعت اسلام کا عظیم کارنامہ انجام دیا۔

غریب نواز علیہ الرحمہ کی نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ مستقبل میں ایک طویل زمانے تک دہلی مسلم فرماں رواؤں کا دارالسلطنت رہے گا

اور ایک مدت تک مسلم فرماں روا وہاں تخت نشین رہ کر پورے ملک میں حکمرانی کا فریضہ انجام دیں گے اس لیے سلاطین کی روحانی اور اخلاقی تربیت اور مسلمانوں کو دین حق پر استقامت بخشنے کے لیے آپ نے اپنے روحانی فرزند اور جانشین حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو دہلی کا قطب الارشاد بنا کر متعین فرمادیا۔ انھوں نے اپنے دور کے حکمران شمس الدین التمش کی دینی تربیت فرمائی۔

جب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے یہ ملاحظہ فرمایا کہ پنجاب کی سرزمین باب الہند ہے اور افغانستان نیز وسط ایشیا بالخصوص سمرقند، بخارا، ازبکستان، تاجکستان وغیرہ کے مسلم فاتحین اور صوفیہ اسی راستے سے ہندوستان میں وارد ہوتے ہیں تو انھوں نے خواجہ فرید الدین گنج شکر علیہ الرحمۃ والرضوان کو پورے پنجاب کا منصب خواجگی عطا فرما کر پاک پٹن شریف روانہ فرمایا اور خواجہ فرید الدین گنج شکر نے پورے پنجاب کو سیراب فرمایا۔ آج بھی خطہ پنجاب میں مشائخ چشت کی درجستوں خانقاہیں انھیں کی مرہون منت ہیں۔

اور جب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمۃ کے وصال کے بعد دلی کا روحانی تخت خالی ہو گیا تو خواجہ فرید الدین گنج شکر علیہ الرحمۃ نے حضرت نظام الدین اولیا علیہ الرحمۃ کو وہاں متمکن فرمایا اور اس طرح دلی کی امانت دلی کو واپس فرمادی۔ خواجہ نظام الدین اولیا کے دور میں متعدد مسلم حکمران دلی کے تاج و تخت پر قابض ہوئے۔ ان میں کچھ آپ کے معتقد تھے اور کچھ آپ کی شہرت سے حسد کرتے تھے جو معتقد تھے وہ بارگاہ نظام سے نوازے گئے اور جو حسد کرتے تھے اور ان کے قتل کے درپے تھے انھیں۔

ہنوز دلی دور است

کا مشہور جملہ ارشاد فرما کر زندگی اور اقتدار دونوں سے محروم فرمادیا۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا نے اپنی خانقاہ میں روحانی تربیت دے کر درجنوں اولیاء کرام کو منصب دعوت و تبلیغ پر فائز فرمایا اور پھر ان اولیاء کرام نے دلی کو بائیس خواجگان کی سرزمین بنادیا۔ حضرت نظام الدین اولیا علیہ الرحمۃ کی بارگاہ کے تربیت یافتہ اولیاء کرام نے صرف دہلی ہی نہیں بلکہ پورے ہندوستان کو نوازا۔ ہندوستان میں جہاں جہاں کفر و اسلام کی کشمکش تھی اور جو خطے اس دور میں سیاست میں نمایاں مقام رکھتے تھے، وہاں سلسلہ چشتیہ کے فیض یافتہ بزرگوں نے پہنچ کر اسلام کا پرچم بلند فرمایا اور لوگوں کو دائرہ اسلام میں داخل فرمایا۔ چنانچہ حضرت بندہ نواز گیسو دراز علیہ الرحمۃ کو دکن کی روحانی سلطنت سپرد کی گئی۔ حضرت علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمۃ کو بنگال کا روحانی اقتدار بخشا گیا اور اس طرح اس طویل و عریض ملک کے محل و عرض میں تبلیغ و دعوت کا ایک منظم نظام نافذ کیا گیا۔

جب تک مسلمانوں کا اقتدار ہوا اور مسلم بادشاہوں میں جو لوگ دین دار اور خدا ترس تھے انھوں نے مسلمان علماء اور صوفیہ کی اعانت کی اور ان کی تعلیم و تربیت سے فیض یاب رہے۔ وہ کامیاب و کامران رہے مگر چند مسلم سلاطین ایسے بھی تھے جنھوں نے اپنے اقتدار کو طول دینے کی غرض سے دین کو پس پشت ڈال دیا اور اس بات کی کوشش کی کہ ایک ایسا مذہب رائج کیا جائے جو ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں کے لیے قابل قبول ہو یہ ان کی ایک سیاسی ضرورت تھی۔ چنانچہ مغل بادشاہ اکبر اعظم نے اپنے دور میں چند دین فروش دانشوروں کو جمع کر کے ایک ”مذہب“ ”دین الہی“ کی بنیاد رکھی۔ اسلام اور ہندومت اور دیگر مذاہب کا ایک میجن مرکب تیار کیا اور خود کو اس نئے دین کا بانی قرار دیا اور بادشاہت کے زور سے اس نے باشندگان ہند کو اس نئے دھرم کی طرف مائل کرنا چاہا مگر اس دور کے علمائے حق نے اکبر کے اس باطل دھرم کی شدت سے مخالفت کی۔ اس دور میں علماء کی گرفت مسلم عوام پر بہت مضبوط تھی اس لیے اکبر اپنے اس منصوبے میں کامیاب نہ ہو سکا البتہ اس کے کچھ اثرات جہاں گیر کے دور اقتدار تک باقی رہے۔ اس دور میں بہت سی دوسری بدعات کو رواج دیا گیا۔ بہت سی ہندوانہ رسموں اور تیوہاروں کو حکومت کی سرپرستی میں عام کیا گیا۔ بادشاہ کے لیے ”سجدہ تعظیسی“ ضروری قرار دیا گیا۔ ایسے دور میں حضرت مجدد

الف ثانی، شیخ احمد سرہندی علیہ الرحمۃ نے دین الہی اور دیگر بدعات و خرافات کے استیصال کا عظیم کارنامہ انجام دیا۔
حضرت شیخ مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ کے ذریعے سلسلہ نقشبندیہ کو بہت فروغ حاصل ہوا اور ہندوستان کے علاوہ افغانستان، ترکی نیز وسط ایشیا کی تمام مسلم ریاستوں میں یہ سلسلہ بیعت و ارشاد پھیلا اور تازہ نوز اس کے اثرات پائے جاتے ہیں۔

سلسلہ چشتیہ اور نقشبندیہ کے علاوہ سلسلہ قادریہ کے علما اور مشائخ اور اولیاء نے صرف ہندوستان ہی نہیں بلکہ پوری دنیا میں اشاعت اسلام کا فریضہ انجام دیا۔ سیدنا غوث الاعظم رضی اللہ عنہ اور ان کے دامن سے وابستہ اولیاء کرام نے براعظم ایشیا، یورپ اور افریقہ کے تمام ملکوں میں اشاعت اور تجدید دین کا اہم ترین فریضہ انجام دیا۔

چنانچہ آج بھی پوری دنیا میں حضور غوث الاعظم کے دامن کرم سے وابستہ مشائخ کے سلسلے قادری، تہجانی، بدایوی اور شاذلی کے نام سے متعارف ہیں اور آج پوری دنیا میں انہیں کی اکثریت ہے۔ ہندوستان میں مسلم حکومتوں کے زوال کے ساتھ ساتھ باطل قوتوں نے زور پکڑا اور اسلام کو بیخ سے اکھاڑ پھینکنے کے لیے ہر چہار جانب سے حملے ہونے لگے تو علما اور مشائخ نے نکل کر خانقاہوں سے ادا کر ”رسم شبیری“ کا فریضہ انجام دیا اور برصغیر کے طول و عرض میں علمائے اہل سنت نے ہر اس اسلامیہ کاجال پھیلا دیا۔ افغانستان کی سرزمین سے لے کر بنگال کی سرزمین تک ہزاروں درس گاہیں قائم کی گئیں اور ان درس گاہوں کی علمی اور فکری سرپرستی اس دور کے اکابر علما نے فرمائی۔ چنانچہ ہندوستان میں علم حدیث کو متعارف کرانے والی شخصیتوں میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہما رحمۃ کی سب سے زیادہ نمایاں ہیں۔ ان کے خانوادے نے علم کی اشاعت میں نمایاں کارنامے انجام دیے اور ان علما نے ایسے وقت میں ملت اسلامیہ کی متزلزل دیواروں کو سنبھالا جب ہندوستان میں مسلم اقتدار اپنی آخری سانس لے رہا تھا۔

حکومت مغلیہ کے زوال کے بعد مسلم ہندوستان کے طول و عرض پر انگریز قابض ہو گئے اور صرف ہندوستان ہی نہیں بلکہ پوری دنیا کے بیشتر مسلم ممالک یورپین اقوام کے زیر نگیں آ گئے اور کالونیوں میں تبدیل ہو گئے اور پھر ۱۸۵۷ء کا وہ المیہ پیش آیا جس میں بیشتر علمائے اہل سنت کو جہاد حق کی پاداشت میں سولیوں پر لٹکایا گیا یا انڈمان اور دوسرے جزائر میں قید تہجائی کی حالت میں جام شہادت نوش فرمایا۔ ان مجاہدین آزادی میں حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی ذات سب سے نمایاں ہے۔ علمائے اہل سنت کی شہادت یا ان کے ملک چھوڑنے کے بعد میدان، دشمنان اسلام کے ہاتھ آ گیا اور مسلمانوں کا دفاعی مورچہ کمزور پڑ گیا اور اسلام پر ہر طرف سے یلغار ہونے لگی۔

انگریزوں نے غیر مسلموں کو یہ تاثر دیا کہ ہم نے اس ملک کی اکثریت کو مسلم اقلیت کے اقتدار اور مسلم سلاطین کے مظالم سے نجات دلائی ہے اور اس جھوٹ کو ثابت کرنے کے لیے انہوں نے مسلم حکمرانوں پر مندر فتنی اور غیر مسلموں کو بزور شمشیر اسلام میں داخل کرنے کے الزامات عائد کیے۔ اس طرح یہاں کی ہندو اکثریت کو مسلم دشمنی پر ابھارا جس کے اثرات آج بھی بہت نمایاں ہیں۔ دوسری طرف مسلمانوں کے عقیدے اور تعلق باللہ والرسول کو کمزور کرنے کے لیے ایسی درس گاہیں قائم کی گئیں جن میں انگریزوں کے وفادار پیدا ہوں اور ان سے ملکی تحریروں لکھوائی گئیں جو ایک طرف نام نہاد مسلمانوں میں الہیت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے رجحانات کی حوصلہ افزائی کریں تو دوسری طرف مسلمانوں کی متحدہ قوت کو اختلاف و انفاق کا شکار بنادیں تاکہ دوبارہ علمائے حق جہاد آزادی کا نعروں کا گراں گزروں کو اس ملک سے نکلنے پر مجبور نہ کر سکیں۔ ایسے پُر فتن دور میں اللہ تبارک و تعالیٰ نے امام احمد رضا علیہ الرحمۃ و الرضوان کو پیدا فرمایا جن کے تجدیدی کارناموں نے دشمنان اسلام کے ناپاک عزائم کو ٹکست دی، انہوں نے اسلام اور عظمت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے دفاع کے لیے چوکیں جنگ لڑی اور جہاد بالقلم کے ذریعہ باطل فتنوں کی سرکوبی کی اور کم و بیش ایک ہزار کتابیں تالیف فرما کر ملت اسلامیہ کے اہل علم اور ان کی لائبریریوں کے

حوالے فرمادیا ان کتابوں میں دلائل کے وہ انبار لگا دیے جو حج قیامت تک اٹھنے والے تمام قتنوں کا جواب بن سکیں۔ انھوں نے صرف کتابیں ہی نہیں لکھیں بلکہ حضور غوث الاعظم و خواجہ خواجگان علیہما الرحمۃ والرضوان کی سنت طیبہ پر عمل کرتے ہوئے اپنے تلامذہ کی ایک عظیم جماعت تیار کی جس کا ہر فرد اس دور کے علوم و فنون متداولہ کے ہر علم و فن کا امام تھا۔ ان شخصیات میں امام العارفین رئیس الاتقیاء مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات سب سے نمایاں اور ممتاز ہے۔ وہ نہ صرف یہ کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے فرزند تھے بلکہ حقیقی طور پر ان کے علم، تقویٰ، ان کی غیرت دینی، جلالت شان اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے منظرِ کامل تھے۔ وہ ایک عظیم فقیہ، عظیم محدث، عظیم متکلم، عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم، ولی کامل اور عظیم مرشد طریقت تھے۔ امام اہل سنت امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ نے اپنے منصب ولایت کو اپنے تقہ کی چادر میں پوشیدہ رکھا تھا اور نہ حقیقت وہ ایک مجدد وقت کے ساتھ ایک فانی الرسول، صاحب جذب و شوق، ولی کامل تھے انھوں نے اپنے واردات قلبی اور اپنے مشاہدات باطنی کو اپنے اشعار میں نمایاں فرمایا ہے۔ مثلاً

پیش نظر وہ نو بہارِ سجدے کو دل ہے بے قرار رو کیے سر کو رو کیے ہاں یہی امتحان ہے

یا

اے شوقِ دل یہ سجدہ گران کو رو انہیں اچھا وہ سجدہ کیجیے کہ سر کو خبر نہ ہو

لیکن امام اہل سنت کی شخصیت کا یہ پہلو حضور مفتی اعظم کی ذات میں بہت نمایاں نظر آتا ہے۔ حضور مفتی اعظم کے نزدیک تو حید محض ایک نقطہ نہیں جس کو صرف زبان سے ادا کیا جائے بلکہ ایک کیفیت ہے جو انسان کو جملہ موجودات اور ممکنات کے تعین سے بے گانہ کر دیتی چنانچہ جب وہ نماز پڑھنے کے لیے خدا کی بارگاہ میں کھڑے ہوتے تھے تو ایک خاص کیفیت ان پر طاری ہوتی تھی جس کا مشاہدہ ان نیکروں حاضر باش افراد نے کیا ہے جنھوں نے انھیں نماز ادا فرماتے ہوئے دیکھا ہے۔ وضو اس طرح فرماتے کہ گویا وہ اپنے محبوب حقیقی کی بارگاہ میں حاضر ہونے کے لیے طہارتِ کاملہ کے ذریعہ خود کو نکھار رہے ہوں۔ سنن و مستحبات اور تمام جزئیات کا کامل اہتمام فرماتے تھے۔ علامہ شریف سرپر کھتے اور عہدِ زبیب تن فرماتے تو ایسا محسوس ہوتا کہ اس مجاہد حقیقی کی بارگاہ میں حاضر ہونے کے لیے خود کو آراستہ کر رہے ہیں کہ کہیں کوئی ثمنِ کھانا نہ جائے، کہیں کوئی آستین مڑی نہ رہ جائے اور کہیں گریباں چاکِ حاضری کا الزام نہ عائد ہو جائے، کہیں لا ابالی پن نہ کسل نہ نمایاں ہو اس لیے یہ سب ایمان اور محبت کے تقاضے کے خلاف ہے۔ نماز کی کیفیت کا یہ عالم تھا کہ محسوس ہوتا تھا کہ کسانک ترواہ کے گلیک سرمدی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔

وہ عالم سے کرتی ہے بے گانہ دل کو عجب چیز ہے لذتِ آشنائی

خادم نے شدید گرمی کے موسم میں جب وہ حالت نماز میں تھے پکھا جھلنا شروع کر دیا تو سلام پھیرنے کے بعد سخت ناراض ہوئے گلیک بندہ عاجز اپنے خدا کی بارگاہ میں حاضر تھا اور تم میری خدمت کر رہے تھے۔ کیا ایک غلام اپنے آقا کے حضور میں کسی خدمت گار کو ملکہ حاضر ہو سکتا ہے؟

لوگ خدا کو شہید و بصیر مانتے ہیں مگر مفتی اعظم کی ذات پر خدا کے شہید و بصیر ہونے کا احساس اس قدر غالب تھا کہ وہ ایک لمحے کے لیے بھی اس کے حضور میں حاضری کے احساس نے غافل نہیں تھے۔ کسی نے سوال کیا کہ حضرت آج کے ماڈرن دور میں بعض مقامات پر سنت کے مطابق کھانا کھانے سے ایک عجیب سا احساس ہوتا ہے جو اب عطا ہوتا ہے کہ تم کو لوگوں کا احساس ہے مگر یہ احساس نہیں کہ تم مذاقِ مطلق کا رزق کھا رہے ہو اور تم اس کے بندے ہو۔ کیا ایک بندہ اپنے آقا کے حضور میں کبر و نخوت کے انداز سے کھانا کھا سکتا ہے؟

کسی نے ضعف کی وجہ سے آپ کے ہاتھ میں لرزش محسوس کی اور وضو کے لیے لوٹے سے آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈالنا چاہا تو منع فرمادیا اور فرمایا کہ وضو نماز کے اہتمام کا ایک حصہ ہے، یہ بھی عبادت ہے اور عبادت غیر مقصودہ میں بھی حتی الامکان کسی غیر سے مدد نہیں لینا چاہیے۔

سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سفر و حضر میں اوقات مستحبہ میں نماز کی ادائیگی کا اہتمام خود بھی فرماتے اور رفقاء سفر نیز خدام حاضر باش کو بھی حکم دیتے تھے۔ حاضر باشوں میں اگر کسی کی نماز گھر پر بھی قضا ہوتی تو سرکار مفتی اعظم محسوس فرما لیتے اور بوقت ملاقات چہرہ اقدس پر ناگواری کے آثار نمایاں ہوتے اور خادم محسوس کر لیتے کہ نماز قضا ہو گئی ہے اس لیے حضرت ناراض ہیں۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ جو شخص نماز کی پابندی کرتا ہے اسے خداے پاک کی بارگاہ سے یہ توفیق ملتی ہے کہ اس کی نماز کبھی قضا نہ ہو۔ چنانچہ یہ دیکھا گیا ہے کہ سرکار مفتی اعظم اگر پلیٹ فارم پر نماز ادا فرما رہے ہیں اور ٹرین روانہ ہو گئی مگر آپ نماز میں اسی محویت کے عالم میں مصروف رہے لیکن ٹرین اسٹیشن کے حدود سے باہر نہیں نکل سکی بل کہ بعض تکنیکی خرابی کی وجہ سے روک دی گئی۔ آپ نے نماز کمال اطمینان و خشوع و خضوع کے ساتھ ادا فرمائی اور ٹرین پر بیٹھ گئے تو ٹرین روانہ ہوئی۔ وصال سے قبل کم و بیش دو سال تک صاحب فراش رہے اور کیفیت خاص سے دو چار رہے جو بہت سے اولیاء کرام کو وصال محبوب حقیقی سے پہلے حاصل ہوتی ہے، یہ مشاہدہ انوار الہی کی کیفیت ہے۔ اس حالت میں سالکان راہ طریقت کو دنیا سے بے نیاز کر دیتی ہے، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا یہ حال تھا کہ لوگ آپ سے ملنے کے لیے آتے مگر آپ انہیں پہچانتے نہیں۔ مجھے کبھی کبھی ایک ہی فرد سے کئی کئی بار پوچھتے کہ آپ کب آئے ہیں؟ مگر قربان جانیے۔ جب نماز کا وقت داخل ہوتا تو مکمل شعور کے ساتھ بیدار ہو جاتے، پورے اہتمام سے وضو فرماتے اور انتہائی خشوع و خضوع کے ساتھ نماز ادا فرماتے۔ کچھ لوگ منتظر رہتے، آپ انہیں مرید فرماتے اور بستر پر دراز ہوتے تو پھر اسی عالم میں چلے جاتے۔

تقسیم ہند کے بعد حالات انتہائی اہتر ہو گئے تھے۔ پورے ملک میں قتل و غارت گری کا بازار گرم ہو گیا تھا، لوگ پاکستان کے وجود کا انتقام ہندوستان کے مسلمانوں سے لے رہے تھے، کچھ لوگوں نے آپ کو مشورہ دیا کہ آپ بھی پاکستان منتقل ہو جائیں تو آپ نے اس مشورہ کو فرمایا کہ ہندوستان کے کروڑوں مسلمانوں کو بے یار و مددگار چھوڑ کر میں اپنی ذات کے لیے پاکستان کیسے جاسکتا ہوں؟ اور پھر یہاں موجود ہیں حضرت علیہ الرحمۃ بھی تو ہے۔

بعض خیر خواہوں نے مشورہ دیا کہ محلہ سوداگران میں صرف آپ کا خاندان مسلم ہے ورنہ پورا محلہ غیر مسلموں کا ہے۔ آپ چھٹا نماز گھر میں ہی ادا فرمائیں۔ مبادا کہیں نقصان نہ پہنچ جائے؟ تو آپ نے ناراضی کا اظہار فرمایا کہ دنیا کا کوئی خوف مجھے اللہ کے گھر میں حاضری سے نہیں روک سکتا۔

ہندوستان میں ہوائی جہاز کے سفر کو اس لیے بہتر فرمایا کہ کم وقت میں منزل مقصود پر پہنچا دیتا ہے اور نماز قضا ہونے کا خوف نہیں رہتا۔ صرف نماز ہی نہیں بل کہ زندگی کے تمام شعبوں میں آپ عزیموں پر ہی عامل رہے، آپ نے رخصتوں سے کبھی قانع نہیں ہوئے۔ دراصل آپ کا سفر حیات عزیموں کا سفر تھا، آپ اولوالعزم فقہاء اور اولیاء میں سے تھے، یہی وجہ ہے کہ آپ نے کبھی تقاضائے شریعت سے انحراف گوارہ نہ کیا۔

آج کا دور اباحت پسندی اور تن آسانی کا دور ہے، لوگ حرام اشیا کو مباح قرار دینے کے لیے طرح طرح کے حیلے تراشتے ہیں لیکن حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا موقف یہ تھا کہ تم اگر عزیمت کا راستہ اختیار کرو گے تو لوگ رخصت پر رک جائیں گے لیکن اگر تم نے رخصت کو

اپنا یا تو لوگ حرمت سے اجتناب نہ کر سکیں گے۔

حالات کا دباؤ کتنا شدید کیوں نہ ہو، آپ نے ہمیشہ اولیٰ پر عمل فرمایا اور فتویٰ بھی دیا، آپ کے معمولات اور فتاویٰ میں خلاف اولیٰ پر عمل اور حکم نہیں ملتا اور ایسا کیوں نہ ہو؟ اولیائے کرام خلاف اولیٰ کو بھی گناہ شمار کرتے تھے اور اس سے توبہ کرتے تھے۔ مسلم پر عمل لا کا مسئلہ ہوا گاؤ کشی کا، برتھ کنٹرول کا مسئلہ یا شارڈا ایکٹ کا طوفان، آپ نے حالات کے دباؤ یا کسی نقصان کے خوف سے کوئی حکم صادر نہیں فرمایا بل کہ پرسکون حالات میں جن رعایتوں کو ملحوظ خاطر رکھا جاسکتا تھا، آپ نے اس کا بھی خیال نہیں فرمایا بل کہ پوری قوت اور ایمانی استقامت کے ساتھ حق کی حمایت میں فتویٰ صادر فرمایا جب کہ بہت سے لوگوں نے حالات کی خوفناکی کو سامنے رکھ کر جواز کا حکم دیا یا نظر ثانی کی دعوت دی۔ سرکار مفتی اعظم نے نہ صرف یہ کہ فتویٰ صادر فرمایا بل کہ ان فتاویٰ کی بھرپور اشاعت فرمائی اور مسلمانان ہند کو استقامت کی تلقین فرمائی۔

بہت مشہور قول ہے الاستقامۃ فوق الکرامۃ مگر مفتی اعظم صاحب استقامت اور صاحب کرامت دونوں تھے بل کہ ان کی کرامتیں بھی ان کی استقامت کے ذریعے ظہور پذیر ہوئیں۔

رجال الغیب اور جنات کے بارے میں اکثر علماء فرماتے ہیں کہ آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتے تھے۔ خود میرا اپنا مشاہدہ ہے غالباً ۱۹۵۸ء کی بات ہے کہ حضور مفتی اعظم میرے گاؤں خالص پور اعظم گڑھ میں جلوہ گر ہوئے۔ سعید خان صاحب کے چوتھے پر قدم رکھتے ہی السلام علیکم فرمایا اور فرمایا آپ کے مکان میں دو مہمان تو پہلے ہی سے موجود ہیں۔ اب اہل خانہ کو خیال آیا کہ بالائی منزل کے دروازے خود بخود کس طرح کھل جاتے تھے اور کبھی کبھی اوپر کے کمرے میں کسی کی موجودگی کا احساس کیوں ہوتا تھا۔ صاحب خانہ نے پوچھا کہ حضور ان سے کوئی نقصان تو نہیں ہوگا؟ آپ نے فرمایا نہیں۔ بہت اچھے لوگ ہیں۔ بس آپ بالائی منزل صاف ستھری رکھیں تاکہ انہیں ایذا نہ پہنچے۔ آپ کی بارگاہ میں حاضر ہونے والے اس بات کے شاید ہیں کہ آپ انتہائی مہربان اور بہت کریم تھے۔ آپ کے دروازے پر ضرورت مند حاضر ہوتے تو آپ خود ان کی ضرورت پوری فرمادیتے اور کبھی کبھی خدام بارگاہ کو حکم دیتے کہ ان کی ضرورت پوری کر دیں۔

خوردن وازی کا یہ عالم تھا کہ ہم جیسے کم مایہ لوگ بھی ان کے الطاف کریمانہ سے محروم نہ رہے۔ سفر و حضر میں اپنے خدام کا خاص خیال رکھتے اور وہ دسترخوان پر موجود نہ ہوتے تو میزبان کو حکم دیا جاتا کہ انہیں بھی بلایا جائے۔ رائے پور کے ایک اجلاس میں میری تقریر ہو چکی تھی کہ لوگ آگے نہمت حضور مفتی اعظم کو اسٹیج پر لائے، آپ منتظمین اجلاس پر ناراض ہوئے کہ آپ لوگ مجھے پہلے کیوں نہ لائے؟ میں ان کی فکر پر سننا چاہتا تھا۔

جیل پور میں حضور مہربان اہلۃ علیہ الرحمۃ والرضوان کی دعوت پر سرکار مفتی اعظم کی معیت میں حاضر ہوا۔ مجھے خطاب کا حکم دیا گیا، میں نے اس خیال سے اختصار سے کام لیا کہ اسٹیج پر دوسرے علماء بھی جلوہ گر ہیں، کہیں میں ان کا وقت نہ لے لوں مگر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے مجھے حکم دیا کہ میں دوبارہ تقریر کروں۔ ظاہر ہے یہ ساری نوازشات صرف میری حوصلہ افزائی کے لیے تھیں ورنہ من آنم کہ من دانم۔ بس ایک بات سرمایہ افتخار ہے کہ

نسبت ذرہ بہ خورشید جہاں تابے است

خلاف شریعت بات پر سخت ناراض ہوتے لیکن اظہار ناراضی کے بعد لطف و کرم کی بارش بھی فرماتے اور سائل کو اس کی طلب سے سوا دیتے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی مسیحا نفسی بے پناہ مشہور تھی۔ لوگ ان کی بارگاہ میں تعویذات کی غرض سے حاضر ہوتے اور شغایاب

دکامران لوٹے۔ ملک و بیرون ملک کے لاکھوں افراد اس بات کے گواہ ہیں۔ انھیں حضور مفتی اعظم کے تعویذات اور دعاؤں سے بے پناہ فائدہ پہنچا ہے۔ لاکھوں افراد حضور مفتی اعظم کے تعویذات کی برکتوں سے دین دار اور پابند صوم و صلوة ہو گئے۔ اس لیے کہ ہر طالب کو نماز کی پابندی اور شریعت مطہرہ پر عمل کی تلقین فرمایا کرتے تھے ان کے بیشتر تعویذات آیات قرآنیہ پر مشتمل ہوتی تھیں اور تعویذ لکھتے وقت ان آیات کی تلاوت بھی جاری رہتی تھی۔ اس طرح وہ مسلسل ذکر کی حالت میں رہتے ”دست در عمل و زبان در ذکر“ کی کیفیت ہمیشہ دیکھی جاسکتی تھی۔ لوگ ان کی بارگاہ میں تعویذ لینے کے لیے آتے اور عقیدہ و عمل کی زندگی سنوار کے جاتے تھے۔ ہزاروں افراد نے تعویذ کی برکتوں سے بدعتیہ کی سے توبہ کی اور ہمیشہ کے لیے ان کے دامن عقیدت سے وابستہ ہو گئے۔

۱۹۷۶ء میں انگلینڈ سے پہلی بار وطن واپس ہوا اور آقائے نعمت مرحہ گرامی کی بارگاہ میں حاضر ہوا اس وقت آپ مسجد میں تھے میں نے قدم بوس ہونا چاہا مگر انھوں نے گلے سے لگالیا اور فرمایا بہت دنوں کے بعد آئے ہو۔ مسجد میں نماز کی ادائیگی کے بعد دولت کدے پر تشریف لائے۔ خلافت عطا فرمانے کے لیے آپ نے مطبوعہ اجازت نامہ طلب فرمایا۔ مجھ سے میرے والد محترم کا نام پوچھا۔ میں اس خیال سے گھبرایا ہوا تھا کہ خلافت کی عظیم ذمہ داری کس طرح نبیہ سکوں گا؟ میں اس کا اہل نہیں ہوں، اس گھبراہٹ اور خوف کے عالم میں زبان سے نام کے بجائے والد مرحوم کی عرفیت ”ناتواں خاں“ نکل گئی۔ چہرہ اقدس پر ناگواری کے آثار ظاہر ہوئے اور فرمایا ”بھلا یہ کیا نام ہوا“ میں نے عرض کیا حضور ان کا اصل نام عبدالحمید ہے۔ پھر آپ نے نہ صرف یہ کہ اجازت مرحمت فرمائی بل کہ آپ نے دست کرم سے سلاسل اربعہ قادر یہ، چشتیہ، سہروردیہ اور نقشبندیہ بھی تحریر فرمادیا۔ اس وقت دراندس پر حضرت مولانا مفتی غلام محمد صاحب ٹانگ پوری اور ریحان ملت حضرت علامہ ریحان رضا صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہما موجود تھے۔

۱۹۷۲ء میں مولانا قاری حسین الدین صاحب جو غالباً گجرات کے رہنے والے تھے، عازم لندن ہوئے اور سرکار مفتی اعظم ہمدانی بارگاہ میں بغرض سلام حاضر ہوئے۔ انھوں نے اپنے لندن جانے کا تذکرہ سرکار مفتی اعظم سے کیا۔ حضرت نے انھیں ایک تعویذ عطا فرمایا اور کہا کہ یہ فلاں صاحب کو بریڈ فورڈ میں دے دیجیے گا، انھوں نے بذریعہ خط درخواست کی ہے۔ مولانا حسین الدین صاحب تعویذ لے کر بے پایاں مسرور ہوئے اور لوگوں سے کہنے لگے، اب مجھے لندن جانے سے کوئی قانون نہیں روک سکتا۔ اب میں سرکار مفتی اعظم کی امانت پہنچانے جا رہا ہوں۔ (خیال رہے کہ اس زمانے میں ویزا ان لندن ایر پورٹ پر ملتا تھا اور بعض وقت مسٹر ڈبھی ہو جاتا تھا۔) اور ہوا بھی یہی کہ وہ ایر پورٹ پر اترے، ویزا آفیسر نے پوچھا کہ آپ کس لیے آئے ہیں؟ انھوں نے کہا تدریس کے لیے۔ کیا پڑھائیں گے؟ مولانا نے کہا قرآن شریف۔ اس نے کہا مجھے قرآن سنائیے۔ آپ نے ایر پورٹ پر سورۃ فاتحہ کی تلاوت کر دی اور اس نے ویزا دے دیا۔ شاید برطانیہ کی تاریخ میں یہ سب سے انوکھا اور مختصر انٹرویو تھا۔ قاری صاحب اس کا تذکرہ زندگی بھر لوگوں سے فخریہ کرتے رہے۔

اولیائے کرام کی کرامتیں حق ہیں۔ حضور مفتی اعظم بلاشبہ نہ صرف ایک ولی کامل تھے بل کہ ولی کرتے۔ ان کی بارگاہ سے فیض یافتہ منصب ولایت پر فائز ہوتے تھے۔ اسی لیے ان کی ذات گرامی سے کرامتوں کا صدور بھی حق ہے مگر گذشتہ صدی میں ان سے زیادہ صاحب کرامت بزرگ کوئی اور نظر نہیں آتا۔ ان کی کرامتوں کے تذکرے کے لیے ہزاروں صفحات درکار ہیں۔ ان سے ملنے والا شاید ہی کوئی عقیدت کیش ہو جس کے سینے میں ان کی کوئی نہ کوئی کرامت محفوظ نہ ہو۔ مگر میرے نزدیک ان کی کرامتوں سے زیادہ اہم ان کے وہ عظیم اور تاریخ ساز کارنامے ہیں جنھوں نے اسلامیان ہند کے ایمان و عمل کی دنیا میں ایک انقلاب برپا کر دیا اور صبح قیامت تک امت مسلمہ اسی انقلاب کی برکتوں سے فیض یاب ہوتی رہے گی۔ مصائب اور مشکلات کے زمانے میں اٹھنے والے فتنوں کا مقابلہ آپ نے جس ہمت و

استقلال اور جرأت و بٹاشٹ کے ساتھ کیا۔ یہ آپ ہی کا حصہ تھا۔ آپ کے کردار و عمل اور جہاد فی سبیل اللہ سے ہزاروں مسلمانوں کو نئی زندگی ملی اور استقامت علی الدین کا حوصلہ ملا۔ بسا اوقات اولیاء کرام کے عقیدت کیش، کرامتوں کے ہجوم میں ان کی زندگی کے ان گوشوں کو فراموش کر دیتے ہیں جن کا تعلق جہد مسلسل، سعی پیہم اور جہاد فی سبیل اللہ سے ہوتا ہے۔ سرکار مفتی اعظم اس اعتبار سے ایک تاریخ ساز شخصیت کے حامل تھے کہ آپ نے اپنے دور میں جو کچھ کم ایک صدی پر مشتمل تھا، اٹھنے والے تمام فتنوں کا مقابلہ کیا اور پورے عزم و حوصلہ کے ساتھ ان گمراہیوں کا سد باب کیا جو مسلم معاشرے میں درانداز ہو رہی تھیں۔ آپ نے اپنی تحریر و تقریر نیز حرکت و عمل سے الحاد و بے دینی کی کتنی ہی تحریکوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ہماری نسل نے ان کا بڑھاپا دیکھا ہے، مگر جن لوگوں نے ان کا عہد شباب دیکھا ہے وہ اس بات کے گواہ ہیں کہ وہ صرف ایک عالم ایک فقیہ، ایک ولی ایک زاہد شب زندہ دار ہی نہیں بلکہ ایک عظیم مجاہد بھی تھے۔

مسلمانوں کے دور افتادہ میں داعیان دین نے دین کو پھیلایا مگر حضور مفتی اعظم نے دین کو پھیلایا بھی اور دین پناہی کا فریضہ بھی انجام دیا۔ آپ نے اسلام کی نظریاتی سرحدوں کی حفاظت فرمائی۔ ایسے ہی لوگوں کے بارے میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ ”فتحا کے قلم کی سیاہی شہدا کے خون سے تولی جائے گی۔“ شبید مملکت اسلامیہ کی جغرافیائی سرحدوں کے لیے جان دیتا ہے اور فقیہ اسلام کی نظریاتی سرحدوں کو تحفظ فراہم کرتا ہے۔

ایک ایسے دور میں جب لوگ فرائض و واجبات کی پروا نہیں کرتے تھے۔ سرکار مفتی اعظم نے ان سنتوں کا احیا فرمایا جو نہ صرف یہ کہ لوگوں کی زندگی سے نکل چکی تھیں بلکہ ذہنوں سے بھی محو ہو گئی تھیں۔ آپ نے سیکڑوں سنتوں کو اپنے قول و عمل سے رواج عام دیا اور خود بھی تمسک بالسنۃ کا اہتمام فرماتے رہے۔ اور اپنے لاکھوں مریدوں کو بھی حکم دیتے رہے بلاشبہ آپ کو سیکڑوں شہدا کے ثواب سے نوازا جائے گا۔ اس لیے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ من تمسک بسنتی عند فساد امتی فله اجر مائۃ شہید۔

(مشکوٰۃ شریف، ج ۱۔ حدیث ۱۷۶، دار الفکر، بیروت)

جس نے فساد امت کے وقت میری سنت کو مضبوطی سے تھامے رکھا اس کو سو (۱۰۰) شبیدوں کا ثواب ملے گا۔

میں اوپر عرض کر چکا ہوں کہ سرکار مفتی اعظم کا دور مسلمانوں کی سیاسی اور مذہبی انحطاط اور زوال کا دور تھا، حکومتیں مٹ چکی تھیں مگر یزیدوں نے پورے ملک پر قبضہ کر لیا تھا اور مسلمانوں کے عقیدہ و ایمان پر ہر چہار جانب سے حملے ہو رہے تھے، کہیں وہابیت کے باطل کاٹھ کے ذریعہ مسلمانوں کے دلوں سے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی دولت چھیننے کی کوشش کی جا رہی تھی تاکہ قوم مسلم بے جان لاشے میں تبدیل ہو جائے۔

وہ فاقہ کش کہ موت سے ڈرتا نہیں ذرا روح محمد اس کے بدن سے نکال دو

اور کہیں قادیانیت، رفس و خروج اور نجسیت اپنے عقائد باطلہ کی اشاعت میں مصروف تھیں۔ ایسے دور میں امام اہل سنت امام احمد رضا قادری علیہ الرحمۃ نے ان فتنوں کی سرکوبی کے لیے دلائل کی جو سرحدیں تعمیر فرمائی تھیں، سرکار مفتی اعظم نے زندگی کی آخری سانس تک ان کی حفاظت فرمائی۔

عمران طریقت اور مشائخ کے ہجوم میں سرکار مفتی اعظم کی ذات اس اعتبار سے بہت ممتاز ہے کہ ان کے مریدین میں بیشتر علمائے ملت اسلامیہ ہیں کہ عالم میزان علم و عمل پر پورا اترنے کے بعد ہی شیخ کسی کے ہاتھوں میں اپنا ہاتھ دیتا ہے۔ یہ مرشد برحق حضور مفتی اعظم کا روحانی تصرف تھا کہ جس نے بھی ان کے ہاتھوں میں ہاتھ دیا وہ حق کے راستے میں جہاد فی سبیل اللہ کا آئینہ دار بن گیا۔

بیسویں صدی کی تیسری دہائی میں فتنہ ارتداد (شذی سنگھن) اپنی پوری قوت کے ساتھ تمام مادی وسائل سے مسلح ہو کر اسلام پر حملہ آور ہوا۔ ہندوؤں نے یہ پروپیگنڈا کرنا شروع کر دیا کہ ہندوستانی مسلمان اصل ہندو ہیں، مغلوں نے انہیں بزور شمشیر مسلمان کیا تھا، باب مغل ختم ہو چکے ہیں، اس لیے ان کو اپنے آبائی دین کی طرف لوٹ آنا چاہیے۔ اگر وہ غیرہ کے ہزاروں مسلمان ہندو بن گئے۔ انہوں نے معاذ اللہ ڈاڑھیاں منڈا دیں اور سر پر چوٹیاں رکھنے لگے۔ اس فتنہ ارتداد کو ہندوؤں کے پنڈت، سرمایہ دار اور راجاؤں کا ہر طرح سے تعاون حاصل تھا۔ ان کا ارادہ تھا کہ چند سالوں میں مسلمانان ہند ہندو بن جائیں گے اور اس طرح ان کے اکھنڈ بھارت اور رام راج کا دیرینہ خواب پورا ہو سکے گا۔ ہندو ساہوکاروں نے اپنی تجویزوں کے منہ کھول دیے اور غریب مسلمانوں کو دولت کی لالچ دے کر ہندو بنانے لگے اور جن علاقوں میں مسلمان ہندو بننے کے لیے تیار نہیں ہوئے، ان پر مظالم کے پہاڑ توڑے جانے لگے۔ درپردہ اس میں حکومت وقت بھی ملوث تھی جس کا بنیادی مقصد یہ تھا کہ اس طرح سے ہندوؤں اور مسلمانوں میں پھوٹ ڈال کر تحریک آزادی کا راستہ بھی روکا جاسکے گا اور مسلمانوں کی متحدہ قوت کو کمزور بھی کیا جاسکے گا۔

اسی زمانے میں متحدہ پنڈتوں نے اسلام کے خلاف انتہائی دل آزار کتابیں لکھیں جس میں اسلام کے عقائد، قرآن عظیم اور فقیر اسلام کی سیرت طیبہ کا مذاق اڑایا گیا۔ سوامی شر دھاند کی ”ستیا رتھ پرکاش“ اور ایک اور گستاخ کی کتاب ”ریگلا رسول“ اس دور کی پیداوار تھیں سب سے تکلیف دہ بات یہ ہے کہ علمائے دیوبند اور ان کے ہم خیال مسلم سیاستدانوں نے اسی دور میں انگریزوں کے مقابلے میں ہندو مسلم اتحاد کی تحریک چلائی اور سوامی شر دھاند جیسے گستاخ کو دلی کی جامع مسجد کے منبر پر بٹھا کر تقریریں کروائیں اور فتنہ ارتداد سے یکسر آنکھیں بند کر لیں۔

ہندو مصنفین نے اس دور میں دست یاب قرآن عظیم کے تراجم کو سامنے رکھ کر اس طرح کے عنوانات اپنی کتابوں میں قائم کیے۔ معاذ اللہ۔ مسلمانوں کا خدا مکار ہے۔

اور نیچے ”وَمَكْرُؤًا وَّمَكْرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَبِيرٌ الْمَكْرِئُونَ ۝ (آل عمران: ۵۴)

لکھ کر دیانہ کے ترجمے پیش کر دیے جنہوں نے عربی مکر کا ترجمہ اردو میں بھی ”مکر“ ہی سے کیا تھا۔

”مسلمانوں کا خدا ٹٹٹھا کرتا ہے۔“ اس سرخی کے نیچے اللہ یَسْتَهْزِئُ بِهِمْ (البقرة: ۱۵) والی آیت لکھ کر استہزا کا دورہ کر گئے۔ اس دور میں بعض تراجم میں موجود تھا۔ ایسے نازک ترین دور میں فتنہ ارتداد کے خلاف حضور مفتی اعظم نے سنت صدیقی پر عمل کرتے ہوئے ایک عظیم تحریک چلائی۔ جماعت رضاے مصطفیٰ کے پلیٹ فارم پر اکابر علمائے اہل سنت کو جمع فرمایا، متاثرہ علاقوں کا دورہ فرمایا۔ پنڈتوں سے مناظرے کیے اور بعض بعض علاقوں میں کئی کئی ماہ خیمہ زن رہ کر ارتداد کے سبل رواں کو روکا، مرتد ہو جانے والے مسلمانوں کو دوبارہ اسلام میں داخل فرمایا۔ آپ کی جماعت کے ساتھ کچھ جام بھی ہوتے تھے جو دوبارہ اسلام قبول کرنے والوں کے آثار ہندومت کو سرور سے غائب کر دیتے تھے۔

یوں تو جملہ علمائے اہل سنت حضور مفتی اعظم کے زیر قیادت اس جہاد عظیم میں شامل تھے مگر اعلیٰ حضرت کے چھ عظیم خلفاء حضرت صدرالافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ، حضرت شیرچوہ اہل سنت مولانا حشمت علی خان رحمۃ اللہ علیہ، حضرت مولانا قطب الدین برہمچاری رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مناظرانہ طرز استدلال سے حالات کا رخ بدل دیا۔ اس تحریک میں پنجاب کے ایک عظیم شیخ طریقت عاشق رسول حضرت علامہ پیر جماعت علی محمد علی پوری رحمۃ اللہ علیہ نے بارہا سرکار مفتی اعظم کی دعوت پر اپنے رضا کاروں کے ساتھ جو

ہمیشہ مسلح ہوتے تھے ان علاقوں کا دورہ فرمایا اور اپنی نظر کیسیا اثر سے ارتداد کے فتنے کو ختم فرمایا۔ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ مفتی اعظم کا عہد شباب تھا اور ان کی دعوت پر اور ان کی قیادت میں معمر علانے اس جہاد عظیم میں شرکت فرمائی۔

اس دور میں دوسرے تراجم قرآن کے مقابلے میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے ترجمہ قرآن عظیم نے ایک اہم رول ادا کیا۔ فتنہ ارتداد کا استیصال حضور مفتی اعظم کی حیات مبارکہ کا ایک عظیم باب ہے۔

علمائے اہل سنت اور مشائخ عام طور پر یا تو خانقاہوں سے وابستہ رہے یا درسگاہوں سے۔ انھوں نے سیاست کو شجر ممنوعہ قرار دے کر ہمیشہ خود کو میدان سیاست سے دور رکھا جس کی وجہ سے انھیں مختلف ادوار میں شدید نقصانات برداشت کرنے پڑے لیکن سرکار مفتی اعظم نے بوقت ضرورت بعض سیاسی امور پر امت مسلمہ کو جمع فرمایا اور مراد آباد نیز بنارس کانفرنس میں سرحد سے لے کر بنگال تک تمام علما نے جمع ہو کر اپنے متفقہ فیصلوں سے حکومت وقت کو آگاہ کیا جس کے مثبت نتائج بھی برآمد ہوئے۔

انھوں نے برتھ کنٹرول اور مسلم پرسنل لا کے معاملے میں شریعت مطہرہ کا جو فیصلہ صادر فرمایا اس پر ملک کے ہزاروں علما نے تائید فرمائی اور ایک آواز ہو کر حکومت کے غیر اسلامی فیصلوں کا مقابلہ کیا۔

سرکار مفتی اعظم کی شخصیت جملہ علمائے اہل سنت اور جملہ سلاسل طریقت کے مشائخ کے لیے مرجع فتاویٰ اور عظیم قائد کی حیثیت رکھتی تھی ان کے ہر فیصلے کے سامنے سر تسلیم خم کرنا علما و مشائخ ملت اسلامیہ کا معمول تھا وہ ایک عظیم ولی، عظیم قائد، عظیم مجاہد اور مرجع فتاویٰ تھے ان کی زندگی ہر دور کے مسلمانوں کے لیے مینارۂ نور کی حیثیت رکھتی ہے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم: متقی اعظم

مولانا الحاج قاری محمد امانت رسول صاحب رضوی
الجامعۃ الرضویہ مدینۃ الاسلام، ہدایت نگر، پبلی بحیت شریف

اللہ رب محمد صلی علیہ وسلم و علی ذویہ و آلہ ابدا الدھور و کرما

قطب مدینہ اور حضور مفتی اعظم قبلہ :

آئیے قطب مدینہ، عارف باللہ، کلین طیبہ، اعلیٰ حضرت سرکار کے خلیفہ علامہ شیخ ضیاء الدین احمد مدنی قدس سرہ النورانی کی بارگاہ میں حاضری دیں۔ جب حضرت مدنی کی قدم بوسی کا شرف پہلی بار ۱۳۹۶ھ میں راقم الحروف کو حاصل ہوا والد محترم شمس الغیوض الحاج محمد ہدایت رسول صاحب کے ہم راہ حاضر خدمت ہوا۔ حضرت مدنی مدینہ پاک میں مسجد نبوی کے سامنے اصطفا منزل کے قریب اپنے مکان جنہ نشان میں جلوہ فرماتے۔ شہزادہ اعلیٰ حضرت، مرشد برحق حضور، مفتی اعظم قبلہ علیہ الرحمۃ نے بنام قطب مدینہ اپنے غلام محمد امانت رسول رضوی کے متعلق جو والا نامہ تحریر فرمایا تھا، خادم نے وہ پیش کیا۔ حضرت مدنی اس گرامی نامہ کو لے کر کھڑے ہو گئے اور عجب وجدانی کیفیت ہو گئی۔ اس خط کو کبھی سر پر رکھتے تھے، کبھی آنکھوں سے لگاتے تھے اور بار بار فرماتے تھے۔ سبحان اللہ و بحمدہ و ہر جا مرحبا۔ یہ خط تو میرے مفتی اعظم قبلہ کے دست مبارک کا لکھا ہوا ہے۔

بچپن میں بھی یکتاے زمانہ :

ایک مجلس میں حضرت مدنی نے فرمایا قاری صاحب آپ کے مرشد حضرت مفتی اعظم قبلہ کی ولادت ۱۳۱۰ھ میں ہوئی اور فقیر کی ولادت ۱۲۹۳ھ میں۔ فقیر کی عمر اس وقت سولہ برس کی تھی۔ ۱۳۱۳ھ میں پبلی بحیت حضور محدث سورتی قدس سرہ کے مدرسہ المدینہ میں زیر تعلیم تھا۔ ہر جمعرات کو بریلی شریف حضور محدث سورتی کے ہم راہ اعلیٰ حضرت سرکار قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ حضرت مفتی اعظم اس وقت تین برس کے تھے۔ فقیر نے حضرت کو اپنی گود میں لیا ہے۔ فقیر مفتی اعظم کو جتنا جانتا ہے، دوسرا نہیں جانتا کہ فقیر نے بچپن دیکھا، جوانی دیکھی اور اب بڑھاپا بھی دیکھ رہا ہے۔ لوگ بڑھاپے میں عمل کی طرف متوجہ ہوتے ہیں، بڑھاپے میں عمل کی طرف متوجہ ہونا کوئی کمال کی بات نہیں۔ جوانی دیوانی مشہور ہے۔ جوانی میں منہیات شرمیہ سے محفوظ رہنا اور شریعت مصطفویہ پر عمل پیرا ہونا سب سے بڑا کمال ہے۔ ضیاء الدین احمد مدنی بڑے ناز کے ساتھ گنبد خضرا کے سامنے مدینہ پاک میں یہ کہہ رہا ہے کہ فقیر نے اپنی آنکھوں سے دیکھا مفتی اعظم قبلہ بچپن ہی سے پیکر زہد و تقویٰ ہیں۔ اس وقت تو ان کی بزرگی کا کیا کوئی اندازہ لگا سکتا ہے۔ اعلیٰ حضرت سرکار خود ان پر غرور فرمایا کرتے تھے وہ ظاہر و باطن میں سراپا اعلیٰ حضرت ہیں۔ فقیر مدنی تو ان کو ثانی اعلیٰ حضرت کہتا ہے مفتی اعظم دنیاے اسلام کی بزرگ ترین ہستی ہیں۔

چراغ لے کر زمانے میں ڈھونڈو :

برادرزادہ اعلیٰ حضرت، استاد العلماء حسنین رضا خاں صاحب نے راقم الحروف سے فرمایا قاری صاحب میں سچ کہتا ہوں حضور مفتی اعظم قطب الارشاد ہیں۔ میں ان کا چچیرا بھائی ہوں، ان کا ہم عمر گھر کا ایک فرد ہوں۔ قاری صاحب ان کا اور میرا بچپن ایک ساتھ گزرا، وہ بچپن میں بھی لہو و لعب اور کھیل کود سے دور ہی رہے۔ میں نے یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ گھر میں دیکھا، باہر دیکھا، قاری صاحب میرا یہ قول نوٹ کر لو "چراغ لے کر اگر دنیا میں ڈھونڈو گے تو واللہ مفتی اعظم جیسا شیخ نہیں پاؤ گے"۔

ڈھونڈتے ڈھونڈتے اس دہر میں تھک جاؤ گے مفتی اعظم جیسا نہیں پاؤ گے
یہ اس بزرگ ترین استاد المعظمین ہستی کے ارشادات ہیں جو اعلیٰ حضرت سرکار کے حقیقی بھتیجے ہیں۔ اعلیٰ حضرت سرکار کے شاگرد و خلیفہ ہیں۔ اعلیٰ حضرت سرکار کے داماد ہیں۔ اعلیٰ حضرت سرکار کے بھٹے بھائی، استاد ذمین علامہ حسن رضا صاحب کے ساجزادے ہیں اور محدث بریلی علامہ تحسین رضا کے والد ماجد ہیں۔

حضور محدث اعظم ہند اور حضور مفتی اعظم :

غیر خاندان اثر فیہ حضور محدث اعظم ہند قدس سرہ شہزادہ اعلیٰ حضرت، تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں "آج کی دنیا میں جس کا فتویٰ سے بڑھ کر تقویٰ ہے۔ ایک شخصیت مجدد المائے حاضرہ کے فرزند دل بند کا پیارا نام مصطفیٰ رضا ہے ساختہ زبان پر آتا ہے اور زبان بے شمار برکتیں لیتی ہے۔

نور چشم اعلیٰ حضرت راحت دل خستہ جاں مفتی اعظم بنام مصطفیٰ شاہ زماں

دو بزرگوں کے تین حج : قدم قدم پر اعلیٰ حضرت کی یادیں تازہ ہو گئیں

قلب مدینہ، خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ شیخ ضیاء الدین احمد مدنی نے راقم الحروف فقیر محمد امانت رسول رضوی سے مدینہ پاک کی ایک مجلس میں فرمایا۔ قاری صاحب فقیر مدنی نے حج فرض کے بعد حج نفل اعلیٰ حضرت سرکار کے حکم پر ایک بار کیا۔ اس کے بعد مدینہ طیبہ سے باہر نکل گیا۔ لیکن اعلیٰ حضرت سرکار مرشد برحق کے فرزند افتخار مفتی اعظم علامہ شیخ مصطفیٰ رضا صاحب حج و زیارت کو تشریف لائے۔ اب کیا کیا جائے تو فقیر مدنی نے یہ فیصلہ کیا کہ ان کے ساتھ حج کیا جائے لہذا فقیر نے حضرت کے ساتھ حج کیا ان کی اہلیہ محترمہ مخدومہ بھی ساتھ تھیں۔ حضرت نے اس بڑھاپے کے عالم میں بھی اور ان کی اہلیہ محترمہ نے بھی سنت کے مطابق پیدل ہی حج کیا۔ قاری صاحب حضرت کے ساتھ اس مبارک سفر میں قدم قدم پر اعلیٰ حضرت مرشد کی یادیں تازہ ہو گئیں۔ معلوم ہوتا تھا اعلیٰ حضرت ساتھ ہیں۔ مکہ معظمہ، مدینہ طیبہ کے عظیم مقامات کرام، مشائخ و سادات کرام نے حضرت سے خلافتیں اجازتیں لیں اور داخل سلسلہ ہوئے۔

علامہ مفتیان حرمین نے حضرت سے خلافتیں لیں :

حضور مفتی اعظم قدس سرہ حج و زیارت کے لیے کئی مرتبہ حاضر ہوئے۔ اس وقت مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کے بڑے بڑے علمائے مفتیان کرام نے آپ کے سامنے زانوئے ادب تہہ فرمائے اور شرف تلمذ پایا اور خلافتیں اجازتیں حاصل کیں۔ ان میں سے چند حضرات کے اسمائے گرامی جو مرشد برحق حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے فقیر محمد امانت رسول رضوی کو بتائے وہ پیش کیے جاتے ہیں (۱) مفتی حرم حضرت

علامہ سید محمد مغربی مالکی کی (۲) شیخ العلماء حضرت علامہ سید امین قطبی کی (۳) جلالتہ العلم حضرت علامہ مفتی سید محمد نور کی (۴) استاد العلماء حضرت مولانا مفتی جعفر بن کثیر کی (۵) حضرت علامہ مولانا شیخ عمر رحمہ اللہ کی (۶) حضرت علامہ شیخ ابراہیم مدنی (۷) حضرت علامہ سید عبدالملک (۸) حضرت علامہ مرزوقی اور شیخ الفضیلہ علامہ شاہ فضل الرحمن صاحب شہزادہ حضور ضیاء الملت مدنی۔

داڑھی کے دھوون سے بخار غائب :

تکبیر صدر الشریعہ حضرت علامہ قاری محبوب رضا صاحب پاکستانی نے فرمایا قاری صاحب قطب عالم حضور مفتی اعظم ہندو سندھ کی ۲۸ سال کی عمر ہوگی۔ حضرت کی داڑھی بالکل کالی تھی۔ ایک بڑی بی صاحبہ اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئیں کہ حضور میرا پوتا بہت بیمار ہے۔ بخار بہت تیز ہے، حکیموں نے جواب دے دیا ہے، بے ہوشی طاری ہے، حضور آپ کا مرید ہے، اسے دیکھ لیجیے۔ بار بار غشی طاری ہو رہی ہے، حضور اکلوتا ہی لڑکا ہے۔ اعلیٰ حضرت ایک فتویٰ تحریر فرما رہے تھے۔ دعا فرمادی اور فرمایا ایک جواب لکھ رہا ہوں۔ فرصت ملنے پر دیکھ لیا جائے گا۔ بڑی بی صاحبہ کو اعلیٰ حضرت کی یہ بات کچھ پسند نہ آئی اور ناراضی ہو کر یہ کہتی ہوئی چل دیں کہ جب اپنا عہد ہی نہیں سنے گا تو خدا بھی کرم نہیں فرمائے گا۔ اعلیٰ حضرت نے خادم سے کہا کہ ان بڑی بی صاحبہ غائب پوش کو جلد بلاؤ۔ خیر خادم نے جا کر کہا۔ اعلیٰ حضرت بلا رہے ہیں۔ واپس آئیں تو اعلیٰ حضرت نے فرمایا مولانا مصطفیٰ رضا کہاں ہیں؟ بلایا جائے۔ مصطفیٰ میاں کی داڑھی میں یہ تاثیر ہے کہ ان کی داڑھی کا دھوون جس بخار زدہ کو پلا دیا جائے کیسا ہی بخار ہو بفضلہ تعالیٰ شفا مل جاتی ہے۔ بخار اتر جاتا ہے۔ حضرت مفتی اعظم تشریف لائے، جوانی کا عالم تھا، حضرت کی داڑھی اس وقت بالکل کالی تھی، کوئی بال سفید نہیں ہوا تھا۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا مصطفیٰ میاں جائیے وضو کیجیے اور داڑھی کا دھوون کسی برتن میں کر کے انھیں دے دیجیے۔ حضرت نے ایسا ہی کیا۔ بس بڑی بی صاحبہ خوش خوش وہ پانی لے کر گھر آئیں اور بچے کو پانی پلایا۔ بس پانی پیتے ہی بچے نے آنکھیں کھول دیں اور بخار اتر گیا۔ شام میں بڑی بی صاحبہ۔ اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا حضرت یہ وہی بچہ ہے۔ جس کو حکیموں نے جواب دے دیا تھا پانی پلاتے ہی غشی اور بخار ختم ہوا۔ فوراً اس بچے نے آنکھ کھول دی اور بالکل ٹھیک ہو گیا۔

شہ نوری میاں کی ہیں بشارت مفتی اعظم
ضیاء الدین احمد قطب مدینہ نے کہا مجھ سے
سراپا ہیں کرامت ہی کرامت مفتی اعظم
امانت ہیں سراپا اعلیٰ حضرت مفتی اعظم

حضور برہان ملت کی عقیدت :

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے وصال پر طلال کے بعد جب حضور برہان ملت، خلیفہ اعلیٰ حضرت جبل پوری علیہ الرحمہ بریلی شریف تشریف لائے تو راقم الحروف بھی بریلی شریف حاضر تھا۔ حضور مفتی اعظم کے دولت خانہ پر دارالافتا والی سہ دری جینک میں جہاں حضرت تشریف فرما ہوتے تھے، وہاں حضرت برہان ملت جلوہ فرما ہیں۔ رقت طاری ہے، فرمانے لگے۔ قاری امانت رسول یوں تو میری پیدائش حضور مفتی اعظم قبلہ کی ولادت سے ۹ ماہ قبل ۲۱ ربیع الاول شریف ۱۳۱۰ھ مخ شنبہ کو ہوئی لیکن حضرت مجھ خادم سے مراتب میں بہت بڑے ہیں۔ حضرت کے وصال پر طلال کی خبر سننے ہی فقیر پر غشی طاری ہو گئی، طبیعت بگڑ گئی، جب کچھ فرق ہوا تو برجستہ یہ رباعی فقیر کی زبان پر جاری ہو گئی۔ نوٹ کر لیجیے۔

مفتی اعظم کا ظن عاطفت
آہ ہم خادم پر سے اٹھ گیا

اعلیٰ حضرت کی شبیہ پاک کا دل کے آئینے میں نقشہ رہ گیا

اس رہائی میں بھی اللہ اکبر حضرت برہان ملت نے اپنے کو حضرت مفتی اعظم کا خادم فرمایا۔ پھر فرمایا قاری صاحب حضرت کی کوئی منقبت سنائیے۔ راقم الحروف نے حسبِ احکام حضرت برہان ملت کو اپنی لکھی ہوئی منقبت سنائی جس کا مطلع ہے
 رضاے مصطفیٰ آقائے نعمت مفتی اعظم - مسلم پیشواے اہل سنت مفتی اعظم

فقیر العصر :

حضور پر نور، ماحی فسق و فجور، مرشد برحق عاشق موجود مطلق، تاجدار اہل سنن، فرزندِ اعلیٰ حضرت، آقائے نعمت، محمد آل الرحمن محی الدین جیلانی علامہ شیخ مصطفیٰ رضا نوری مفتی اعظم کی ذات بابرکات بہ فیضان سید السادات، صاحب البرکات، علیہا الرحمۃ مجمع الکلمات جامع الصفات تھی کہ عوام الناس تو عوام الناس بڑے بڑے علماء، عرفاء، اولیاء، اصفیاء، اتقیا، فقہاء آپ سے تعلق رکھتے اور آپ کی نسبت پر فخر فرماتے۔ عالم اسلام کے مشہور و معروف مقتدر، جلیل القدر، نامور علمائے عصر، فقہائے دہر نے آپ کے علم و فضل زہد و تقویٰ عبادت و ریاضت فقر و عرفان کشف و کبرامت و استقامت کمالات ظاہری و باطنی کا اعتراف کیا۔

ترا فتویٰ ترا تقویٰ انوکھا ہے نرالا ہے ترے آگے جھکے دنیا کے قابل مفتی اعظم
 ترے مرشد نے کی تعریف تیری یہ امانت پھر میاں کیا کر سکے تیرے فضائل مفتی اعظم

☆☆☆

سرکار مفتی اعظم کے چند واقعات

مولانا چراغ عالم حامدی

شیخ الحدیث، مدرسہ اہل سنت، اجمل العلوم، سنہ ۱۳۰۳ھ، مراد آباد

فقیر غفرلہ القدر کو حضرت فقیہ اعظم، سیدی و سندی، مولائی و لطائی، حامی سنت، ماحی بدعت، قاصح کفر و ضلالت مولانا الحاج مفتی محمد الاسلام محمد حامد رضا خاں نوری صاحب قدس سرہ العزیز سے بیعت کا شرف حاصل ہے اور آقائے نعمت سیدی و سندی، عمدۃ المتقین کا سر کفر و ضلالت، راس المتقین مولانا الحاج مفتی رضا خاں نوری مفتی اعظم صاحب قدس سرہ العزیز سے خلافت کا شرف حاصل ہے۔

حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ سے میں نے عرض کیا۔ حضرت میرے لیے حج بیت اللہ کی دعا فرمادیں۔ حضرت نے دعا فرمادی۔ حضرت کی دعا قبول ہوئی۔ ۱۳۰۳ھ میں حضرت کا وصال ہو گیا۔ میں نے ۱۳۰۳ھ میں حج بیت اللہ کی درخواست گزاری، پہلے ہی سال منظور ہو گئی۔ اس وقت لوگوں کو چار چار پانچ پانچ سال لگ جاتے تھے اور درخواست منظور نہ ہوتی تھی۔ بحری جہاز سے جانے کی درخواست گزاری تھی۔ میں ہاتھ میں بڑا رومال رکھنے کا عادی ہوں جیسا کہ بزرگوں کا معمول ہے۔ اپنے اساتذہ کو بھی دیکھا ہے۔ حضرت مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سنہ ۱۳۰۳ھ میں اجمل العلوم کے سالانہ جلسہ میں تشریف لائے۔ مریدین کا سلسلہ جاری تھا تعداد زیادہ تھی میں نے اپنا رومال حضرت کے دست مبارک میں دے دیا اور دوسری جانب مرید ہونے والوں کے ہاتھوں میں پکڑا دیا۔ تیر کا میں نے اس رومال کو رکھ لیا اور استعمال ترک کر دیا تھا۔ جس وقت میں حج کو روانہ ہوا میں نے ۵ کلو چاول اس رومال میں باندھ دیے۔ سنہ ۱۳۰۳ھ سے ۱۳۰۴ھ تک ۱۹۸۳ء کو روانہ ہوا تھا۔ ۱۷ نومبر ۱۹۸۳ء کو سنہ ۱۳۰۴ھ میں حج کو چاول بکس میں رکھ دیا تھا، چار مٹھی چاول نکالا، پکایا، پتلی سے باہر نکل جاتا تھا، تین مٹھی پکائے وہ بھی برتن سے باہر، پھر دو مٹھی چاول پکائے۔ یہ برکت تھی حضرت کے دست اقدس کی اور بکس سے باہر نکال کر رومال نہیں دیکھا کہ اب کتنے چاول باقی ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا واقعہ یاد تھا ماہان کے پاس حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ اقدس کے ہو کسی برتن میں تھے، وہ اس میں سے نکال کر کھاتی رہیں۔ ایک مرتبہ باہر نکال کر دیکھنے لگیں، کتنے باقی رہے ہیں؟ اس کے بعد وہ جو ختم ہو گئے۔ میرے چاول ایک وقت کی خوراک کے باقی تھے۔ جدہ میں ایک صاحب نے جو سنہ ۱۳۰۴ھ کے رہنے والے تھے دعوت کر دی تھی، ان کا کھانا کھایا۔ وہ چاول اور دال و مصالحہ وغیرہ مسافر خانہ جدہ پر ہی چھوڑ دیے۔ ایک بار حضرت مفتی اعظم ہند رضی اللہ عنہ اور حضرت مولانا برہان الحق جبل پوری علیہ الرحمہ صدر الافاضل علامہ نعیم الدین مراد آبادی رحمہ اللہ تعالیٰ الباری کے مزار اقدس پر حاضری کے لیے مراد آباد تشریف لائے۔ حضرت اجمل العلماء مولانا الحاج مفتی محمد اجمل شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مدرسہ کو دیکھنے کے لیے سنہ ۱۳۰۴ھ کے پر وگرام ہوا۔ حضرت نے دعوت طعام کر دی تھی، پس اسٹینڈ سے لانے کا پر وگرام حضرت اجمل العلماء علیہ الرحمہ نے میرے سپرد کیا تھا۔ ان ایام میں جبل پور کے ایک بیزی والے جو حضرت برہان میاں قبلہ کے مرید تھے، اپنی بیزی کا اعلان کر رہے تھے، گاڑی ان کی ذاتی تھی،

انہوں نے کہا کہ ہم حضرت کو اپنی گاڑی میں لائیں گے۔ جب حضرت بس سے سنبھل پہنچے اور بس سے جب باہر جب رونق افروز ہوئے تو پہلا مصافحہ حضرت سے میرا ہوا۔ مجھ سے فرمایا عرس میں نہیں آئے۔ غلٹ میں میری زبان سے نکل گیا۔ اس سال نہیں آیا۔ فرمایا اس سے پہلے سال بھی نہیں آئے تھے۔ یہ تھی حضرت کی نگاہ بصیرت۔ دیکھ رہے ہیں کہ کون عرس میں آیا کون نہیں آیا؟ اور دو سال پہلے کی بھی خبر ہے۔ اس واقعہ کو میں نے اپنے استاذ گرامی قدر حضرت مولانا الحاج محمد بن الدین صاحب امر و ہوی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ذکر کیا، انہوں نے فرمایا۔ ۱۲ ربیع الاول شریف کو حضرت اپنے دولت کدہ پر محفل میلاد منعقد فرماتے ہیں۔ اس میں شہر کے حضرات کو بھی دعوت دیتے ہیں اگر اس میں کچھ حضرات کسی مجبوری کی وجہ سے نہیں حاضر ہوتے ہیں۔ تو حضرت ہر ایک آنے والے کی طرف نظر رکھتے ہیں۔ کون نہیں آیا؟ دعوت شدہ لوگوں میں سے درمیان سال میں اگر کوئی شخص آیا ہے، اس سے شکایت فرماتے ہیں کہ اس سال محفل میلاد شریف میں نہیں آئے۔ مہمان نوازی کا یہ عالم تھا کہ کتنی بار میں نے دیکھا کہ مکان میں کوئی خادم اندر جانے والا بچہ نہیں ہے؟ خود کھانا لارہے ہیں۔ کسی مہمان کو بغیر کھانا کھائے نہیں جانے دیتے تھے۔ مجھ کو معلوم ہوا تھا کہ حضرت علیل ہیں، عیادت کے لیے بریلی شریف حاضر ہوا، معلوم ہوا پرانے شبہ تیار ہے، وہیں پہنچا، بعد نماز عصر ملاقات ہوئی، مکان پر جماعت ہوتی تھی۔ باہر سے آنے والے مسافروں کا ازدحام رہتا تھا حضرت علیل تھے اس کے باوجود جماعت میں شامل تھے۔ حضرت نے فرمایا کھانا کھا کر جانا۔ میں نے بہت کوشش کی کہ بغیر کھانا کھائے چلا آؤں مگر اجازت نہیں دی۔ وہی وقت گاڑی کا تھا، کھانا کھا کر اسٹیشن پہنچا، گاڑی لیٹ تھی۔

حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کا جنازہ جب مکان سے باہر آیا، وہاں سے اسلامیہ کالج جہاں پر نماز ہوئی تھی کسی بھی مکان کی چھت پر کوئی عورت کھڑی نہیں دیکھی گئی کیوں کہ حضرت کی زندگی میں کوئی عورت بے پردہ حضرت کے سامنے نہیں آتی تھی۔ عورتوں نے اس بات کا بہت لحاظ کیا کہ اپنی چھتوں پر نہیں آئیں۔ عورتیں تعویذ کے لیے آیا کرتی تھیں۔ حضرت کے سامنے پردہ پڑا رہتا تھا اور عورت برقعہ میں ہوتی تھی۔ جنازہ کے ساتھ چلنے والے لوگوں کو میں نے بہت غور سے دیکھا کہ کوئی آدمی ننگے سر نہیں ہے۔ سٹی اسٹیشن روڈ پر جب جنازہ پہنچا اور پورب کو چلا ہے تو میں وہاں ایک چھت پر کھڑا ہو گیا اور مسلسل گزرنے والوں کو دیکھتا رہا۔ کثیر تعداد لوگوں کی گزر گئی مگر کوئی آدمی ننگے سر نظر نہیں آیا۔ حضرت کی حیات میں لوگ ننگے سر حضرت کی خدمت میں حاضر نہیں ہوتے تھے۔ لوگوں نے بعد حیات بھی اسی پر عمل کر کے دکھا دیا۔

حضرت قبلہ ایسے روشن دل، روشن ضمیر، زندہ دل اور کشف والے اللہ تعالیٰ کے ولی تھے جو پس از مرگ بھی تصرف فرماتے رہتے ہیں۔ دوسرا اہل سنت اہل علوم سنبھل کے سالانہ اجلاس میں تشریف لائے۔ بیعت کا سلسلہ شروع ہوا، لوگ بیعت ہوئے۔ دو شخص پہلے کے مرید تھے۔ پانچ پانچ روپیہ ہر ایک نے نذر پیش کی نہیں لیا۔ ان دونوں نے بہت اصرار کیا، حاضرین نے بھی کہا، قبول فرمایا کر ان دونوں حضرات کو واپس کر دیا۔ وہ دونوں حسدات بہت غریب تھے، ان کی مالی حالت ایسی نہیں تھی کہ وہ پانچ روپے کا نذرانہ پیش کرتے۔ ایک صاحب کو تو کل دس روپیہ ماہوار تنخواہ تھی اور دوسرے صاحب سیفی تھے ان کو کبھی کبھی کام بھی نہیں ملتا تھا۔ حضرت نے پہچان لیا کہ یہ محبت میں نذرانہ دے رہے ہیں، قبول کیا، واپس ان کو اپنی جانب سے مدد کے طور پر دے دیا۔ اس واقعہ کو میں نے حضرت الحاج قاضی مفتی عبدالرحیم صاحب سے ذکر کیا۔ قاضی صاحب نے فرمایا میں ایک بار حضرت قبلہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ گجرات گیا تھا۔ حضرت نے تقریباً چار پانچ ہزار روپیہ لوگوں کو واپس فرمایا ہوگا۔ مریدین تو اپنی عقیدت محبت میں پیش کرتے ہیں حضرت اپنے کشف سے جان لیتے ہیں کہ یہ مرید اس حیثیت کا نہیں ہے۔ لہذا اس کو واپس کر دیا کرتے تھے۔ پہلے قبول کیا پھر اپنی جانب سے عطا فرمایا تا کہ اس کی دل جوئی بھی ہو جائے۔ تا بالغ بچہ کے ہاتھ کبھی قبول نہیں فرمایا۔ بعض لوگ اپنے بچوں کو حضرت کی خدمت میں لاتے، ان سے نذر

کر داتے، قبول نہ فرماتے۔ تعویذ پر تعویذ دینے کے بعد نذرانہ نہیں قبول کیا۔ حضرت مولانا آل حسن صاحب مرحوم نے ناگ پور کا واقعہ بتایا کہ حضرت مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ ناگ پور تشریف لائے۔ وہی پیام کبھی یمن حضرات کے ہی کھاتہ تبدیل ہونے کے تھے۔ ان لوگوں نے حضرت قبلہ کو اپنے اپنے یہاں آنے کی دعوت دی اور اپنے ہی کھاتوں پر قلم کا کچھ تحریر کرایا۔ اس کے بعد نذرانہ پیش کیا۔ کسی کا نذرانہ قبول نہیں کیا۔ کئی ہزار روپے اس طرح سے حضرت نے قبول نہیں کیا۔ مدارس عربیہ کے جلسوں میں تشریف لے جاتے تھے۔ مہتمم حضرات نے نذرانہ پیش کیا۔ نہیں لیا۔ سنبھل میں سنبھل کے مدارس کا حال مجھے معلوم ہے۔ حضرت مولانا الحاج مفتی محمد اشفاق حسین صاحب قبلہ مفتی اعظم راجستھان کے دارالعلوم اسحاقیہ تک کا حال مجھے معلوم ہے۔ نیز زبانی بھی میں نے تحقیق کی، معلوم ہوا نذرانہ قبول نہیں کیا۔ اس واقعہ کو میں نے حضرت استاذی مولانا الحاج محمد مبین الدین صاحب امرہوی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ذکر کیا۔ حاجی صاحب قبلہ نے فرمایا کہ حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے ایک بار فرمایا تھا کہ مدارس کے مہتمم صاحبان زکوٰۃ، فطرہ، امداد کی رقم جو مدارس میں آتی ہے، احتیاطاً نہیں کرتے ہیں، سب رقم ایک جگہ جمع کر دیتے ہیں لہذا زکوٰۃ امداد کی رقم میں کوئی امتیاز نہیں رہتا۔

اختر حسین عرف چھوٹے مرحوم ساکن محلہ دیپا سرائے سنبھل کی کمر میں ایک بہت بڑی گانٹھ تھی، کافی بڑی تھی۔ ڈاکٹروں کی تشخیص تھی یہ کینسر ہے، اس کا آپریشن کے ماسوا کوئی علاج نہیں ہے۔ اختر حسین اس قدر کمزور ہو گئے تھے کہ آپریشن کرانے کی قوت باقی نہ رہی تھی۔ انھوں نے مجھ سے ذکر کیا کہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے پاس مجھے لے چلو۔ حضرت سے دعا کرو اور دم کرا دو۔ میں حضرت کی خدمت میں لے گیا اور حضرت سے عرض کیا حضور ان کی کمر میں یہ گانٹھ ہے اور ڈاکٹروں کی رائے میں کینسر ہے اور اس کا علاج آپریشن ہے۔ حضرت نے اس گانٹھ پر اپنا دست اقدس رکھ کر دعا فرمائی۔ حضرت کی دعا سے وہ گانٹھ بالکل صاف ہو گئی۔ اس گانٹھ کا کمر بہت نشان نہ رہا۔ اس کے بعد اختر حسین مرحوم برسوں زندہ رہے۔ دوبارہ اس گانٹھ کا اثر نمودار نہ ہوا۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان پانچوں وقت کی نماز رخصا مسجد میں باجماعت ادا فرماتے تھے۔ اس کمزوری میں بھی فرض کھڑے ہو کر ہی ادا فرماتے تھے۔ یہ حالات فقیر کے اپنے سامنے گزرے اور اپنے ساتھ گزرے ہوئے بیان کیے۔ ہمیں مولیٰ تعالیٰ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے طفیل ہمارے ان ٹوٹے پھوٹے کلمات کو قبول فرمائے۔ آمین

☆☆☆

مفتی اعظم اور آپ کا تعلق فی الدین

مولانا سید محمد انور میاں چشتی

خانقاہ عالیہ چشتیہ ممبئی، پھولپور شریف، ضلع ایسہ

اس خاکدان گیتی پر نہ جانے کتنے پاک باز بندوں نے جہنم لیا اور اپنی زندگی کی مقررہ مدت گزار کر داعی اجل کو لبیک کہا اور **يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً** (سورہ فجر ۸۹/۲۸) کے جام سے شاد کام ہو گئے۔ یہ پاک باز بندگان خدا جب تک دنیا میں بقید حیات رہے زمانہ ان کے علم و فضل، زہد و ورع، تقویٰ و تقدس اور خشیت ربانی کا قائل رہا۔ مخلوق خدا ان کے فیوض و برکات کے ساحل نا پیدا کنار سے اپنی تشنہ لہی کو سیراب کرتی رہی۔ اور جب یہ حضرات اہل اللہ اس دنیا سے تشریف لے گئے تو ان کے مزارات ہر انوار اور ان کی آرام گاہیں اہل محبت اور اصحاب مودت کا مرکز و جدہ اور راہ سے بھٹکے ہوئے لوگوں کے لیے مینارہ نور و ہدایت ثابت ہوئیں۔

یہی وہ حضرات ہیں جنہوں نے اپنی حیات مبارکہ کا ایک ایک لمحہ خدمتِ خلق، اشاعتِ مسلک حق، تبلیغ دین مبین، ترویج سنت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام، احقاق حق اور ابطال باطل کے لیے وقف کر رکھا تھا۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو میں نے صرف ایک بار دیکھا ہے۔ جب میں غالباً ۱۹۷۴ء میں اپنے نانا جان علیہ الرحمہ (یعنی امام ابو حضرت علامہ مولانا غلام جیلانی صاحب قبلہ المعروف بہ صدر صاحب میرٹھی) کے ہمراہ بریلی میں عرس رضوی میں گیا تھا یہ میری طالب علمی کا زمانہ تھا۔ اور میں مدرسہ اسلامی عربی میرٹھ میں نانا جی کے پاس زیر تعلیم تھا۔

حضرت مفتی اعظم کے تعلق سے میں نے اپنے اساتذہ کرام، علمائے اعلام، اور مشائخ ذوی الاحترام کی زبان سے نیز کتب و رسائل کے مطالعہ سے جو واقعات و حالات سنے اور پڑھے انہیں کو مد نظر رکھتے ہوئے میں یہ کہنے میں حق بجانب ہوں کہ انہیں حق گو، حق پسند اور پاک باز قرار دینا میرے لیے تاجدار اہل سنت حضرت علامہ مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب نوری المعروف بہ مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ذات والا صفات بھی تھا۔ آپ اپنے وقت کے بحر عالم دین، قبح شریعت و سنت، دلی صفت، درویش خصلت صاحب علم و فضل، ماہر فقہ و افتائیز بلند پایہ مفتی و محدث تھے۔ دینی و شرعی مسائل اور تحقیق و تدقیق کے پیچیدہ مراحل میں علما و فضلا آپ ہی کی جانب رجوع فرماتے آپ کے فیصلے اور آپ کی نہان سے نکل ہوئی بات کو حرف آخر مانتے۔ بلاشبہ یہ مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا بہت بڑا فضل و شرف تھا۔ آپ کے دور میں ایک سے بڑھ کر ایک صاحب علم و فضل اور حامل شریعت و طریقت رہے۔ مگر کسی نے بھی آپ سے اختلاف نہ کیا۔ مسائل و دعیہ اور احکام شرعیہ میں بھی اصحاب فضل و کمال آپ کی طرف رجوع کرتے اور آپ قرآن و حدیث کی روشنی میں جو فیصلہ صادر فرماتے اسے تسلیم کر لیتے۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے اوصاف میں سے ایک خاص وصف یہ بھی تھا کہ آپ قدم قدم پر شریعت مصطفیٰ اور سنت احمد مجتبیٰ علیہ التحیۃ و التمام کا اہتمام و التزام فرماتے۔ سفر ہو یا حضر، جلوت ہو یا خلوت غرض کہ زندگی کے ہر موڑ پر شریعت و سنت کا اہتمام و التزام فرماتے

ایسا کئی بار ہوا کہ نماز کی ادائیگی کے لیے آپ نے ٹرین چھوڑ دی۔ ضعف و قناعت کے باوجود آپ نے نماز باجماعت ترک نہیں کی۔ کمزوری و ناتوانی کے عالم میں بھی جماعت کا التزام آپ کے اوصاف مشہورہ میں سے ایک خاص وصف ہے۔

شارح بخاری حضرت مفتی شریف الحق صاحب امجدی نائب مفتی اعظم نے نماز کی پابندی سے متعلق اپنے ایک مضمون میں ایک واقعہ تحریر فرمایا ہے وہ لکھتے ہیں:

”حضرت دارالعلوم اسحاقیہ جو دھپور کے سالانہ جلسے سے گھر واپس آرہے تھے۔ جو دھ پور کے احباب نے اوپر کی سیٹ پر حضرت کا بستر لگا دیا تھا۔ عشا پڑھ کر اس پر آرام سے سو گئے۔ سردی شباب پر تھی۔ جب گاڑی دہلی کے قریب گڑ گاؤں پہونچی تو میں نے اٹھایا۔ اٹھنے کے بعد استنجا خانہ تشریف لے گئے۔ مگر وہاں بہت لمبی قطار تھی وہ بھی عورتوں کی۔ حضرت بے چینی کے ساتھ استنجا خانہ خالی ہونے کا انتظار کرتے رہے۔ میں بستر باندھنے میں مشغول تھا۔ جب گاڑی دہلی کے پلیٹ فارم پر پہنچ گئی تب کہیں جا کر استنجا خانہ خالی ہوا اور حضرت تشریف لے گئے۔ جب حضرت استنجا سے فارغ ہو گئے تو مراد آباد جانے والی گاڑی جس پلیٹ فارم پر لگی تھی وہاں تشریف لے گئے۔ جب سامان گاڑی پر رکھا جا چکا تو فرمایا کپڑے نکال دیں۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ کپڑے نکال کر حضرت کو دیے اور میں بکس بند کرنے میں مصروف رہا۔ بکس بند کر کے دیکھا تو حضرت کپڑے لے کر تیزی سے پلیٹ فارم کے پل کی طرف جا رہے تھے۔ میں متحیر ہو گیا یا اللہ حضرت کہاں جا رہے ہیں مگر میں کرتا بھی کیا، گاڑی میں سامان چھوڑ کر حضرت کے پیچھے جا نہیں سکتا تھا۔“

چند سطروں بعد ”تقریباً ڈیڑھ گھنٹے بعد حضرت واپس ہوئے گاڑے سے کانپ رہے تھے قدم برابر نہیں پڑے تھے میرا دل دھک دھک کرنے لگا۔ ڈبے سے باہر نکل کر اندر لایا۔ ڈبے میں چڑھانے کے لیے ہاتھ پکڑا تو برف کی مانند سرد۔ اب میرا حال زار اور بدتر ہو گیا۔ فرمایا بستر کھول لے میں نے بستر کھولا فوراً لیٹ گئے اور بڑی تیزی سے لحاف اوڑھ لیا۔ اب میں نے ڈرتے ڈرتے پوچھا کہ حضرت کہاں تشریف لے گئے تھے؟ کانپتی ہوئی آواز میں فرمایا وہ خبیثات پانچ خانہ کے دروازے پر کھڑی تھیں۔ مجھے استنجا کی شدید حاجت تھی۔ کپڑے ناپاک ہو گئے۔ سو چاکسی مسجد میں جا کر غسل کر کے کپڑے بدل لوں۔ رکشہ کر کے مسجد میں گیا، وہاں نہانے کا بندوبست نہ تھا۔ پھر دوسری مسجد میں گیا۔ وہاں گرم پانی بھی تھا اور نہانے کا بندوبست بھی۔ غسل کر کے کپڑے بدلے۔ نماز پڑھی اور واپس آ گیا۔“

(تاجدار اہل سنت ص ۳۸-۳۹، ناشر خلا کیڑی)

یہ ہے نماز کی پابندی کا جذبہ اور یہ ہے اعتبار شرع میں کا اہتمام و التزام کہ بڑے بڑے عالم، شدت کی سردی، سفر کی مصوبت، غسل کی پریشانی، مگر کوئی بھی چیز نبی اکرم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم کی آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچانے اور حکم باری تعالیٰ کی بجا آوری میں مانع نہ بن سکے۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے جملہ اوصاف حمیدہ میں سے ایک اہم وصف ”تصلب فی الدین“ تھا جب کہ اس سلسلہ میں بعض مواقع پر اچھے اچھوں کی پکڑیاں اچھل جاتی ہیں۔ قدم ڈگمگا جاتے ہیں۔ بلند پایہ تقویٰ شعار اور بڑے بڑے صاحبان فضل و کمال بھی دینی تصلب کے منصب پر ثابت قدم نہ رہ سکے مگر اللہ رب العزت نے اپنے فضل و کرم سے جنہیں اس کی توفیق بخشی ان اکابر اہل اللہ نے بلا خوف و ہمت لائم حق گوئی اور حق پسندی کو اپنا طرد و امتیاز اور سرمایہ افتخار بنایا۔ اور جب کبھی دینی تصلب کے اظہار کا موقع آیا تو بلا کسی خوف و خطر کے اپنے اور بیگانے کی تمیز کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے برملا کلمہ حق کا اظہار فرمایا۔ جو حق تھا ڈنگے کی چوٹ پر کہہ دیا۔ انہی حق گو اور حق پسند

صحاب فضل و کمال میں حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ذات والا صفات بھی تھی۔ آپ اس وصف میں بھی اپنے اکابر کی روایتوں کے امین اور اپنے اسلاف کے سچے پوتے و مظہر تھے۔ اظہار حق میں اپنے اور بے گانے کی تمیز کو کبھی قریب نہ آنے دیا۔ رشتے ٹوٹیں، اپنے چھوٹیں، سب کچھ گوارا مگر اظہار حق سے انحراف و روگردانی ہرگز گوارا نہیں۔ حکومت وقت اور اس کے کارندوں نے اگر شریعت اسلامیہ میں مداخلت کرنے کی کوشش کی تو حکومت وقت اور اس کے حکام اور افسران کو خاطر میں نہ لاتے ہوئے ان کے سامنے بھی برملاح حق کا اظہار فرمادیا۔ مصطفیٰ جانِ رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت مطہرہ کا جو اٹل قانون تھا اسے بیاہنگ و مل سنا دیا۔ ظاہری شان و شوکت، جاہ و حشمت، اور سطوت و جبروت سے کبھی مرعوب نہ ہوئے۔ بارہا ایسا ہوا کہ وقت کے بڑے بڑے اور نامور خطباء سے آپ نے برسر منبر توبہ کرائی۔ شرعی حدود سے تجاوز ہونے پر آپ کے پاس معافی کا یا رعایت کا کوئی خاتمہ نہیں تھا۔ چنانچہ بحر العلوم حضرت مفتی عبدالمنان صاحب اعظمی اپنے ایک مضمون میں ایک واقعہ تحریر فرماتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

”الجمعة الاثریة“ مبارک پورا عظم گڑھ کی زندگی کے بے حد بنگامی ایام تھے خاندان اشرفیہ کی ایک شاخ (اہل کچھوچھ) جو اب تک اس ادارے کے سرپرست اور حاکمان مطلق تھے خفا ہو کر علاحدہ ہو چکے تھے۔ اور اپنی براءت کا اعلان بھی شائع کر چکے تھے اور پورے ہندوستان میں ادارے کے خلاف جگہ جگہ بدگمانیوں کے بادل چھائے ہوئے تھے۔ ادھر حافظ ملت رحمۃ اللہ علیہ ایک سچے مسلمان کے حوصلہ ایمانی کے ساتھ یکہ و تنہا میدان عمل میں اتر پڑے تھے اور نئی تعمیرات کے سنگ بنیاد کے موقع پر ایک آل انڈیا تعلیمی کانفرنس کا اعلان فرما چکے تھے۔

کانفرنس ہوئی اور بے مثال ہوئی۔ اس میں ازراہ دین پروری حضور مفتی اعظم اور حضرت مولانا آل مصطفیٰ علیہ الرحمہ بھی شریک ہوئے۔ کچھ عقیدت مندوں نے اہل کچھوچھ کے بائیکاٹ سے متاثر ہو کر اس خاندان کی دوسری شاخ (اہل سکھاری) کے سجادہ نشین معروف بہ بابو میاں کو شرکت کی دعوت دی تو وہ بھی شریک ہوئے۔

چند سطروں کے بعد..... ”اب صورت حال یہ ہے کہ بابو میاں جن کے آباؤ اجداد دیوبندیوں کے حامی تھے اس جلسہ سنگ بنیاد کے موقع پر حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات کے لیے دارالعلوم اشرفیہ کی ٹیلی منزل کے مغربی کمرے میں آئے اور حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کو سلام کیا مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ خود ہی تعارف کرایا ہو گا یا کسی نے بتایا ہو گا۔ یا پہلے سے ہی حضرت کو معلوم تھا۔ بہر حال حضرت نے نہ سلام کا جواب دیا نہ مصافحہ کیا بل کہ فرمایا ”صاحب آپ کے خاندان کے لوگ علمائے دیوبند کے حامی رہے ہیں اور ان پر علمائے عرب و عجم کے کفر کے فتوے ہیں اگر آپ بھی اس روش میں ان ہی کے ہم راہ ہیں تو میں آپ سے سلام و کلام کیسے کر سکتا ہوں جب کہ حدیث شریف میں ایسے لوگوں سے قطع تعلق کا حکم آیا ہے۔“

بابو میاں نے کہا حضور میں کبرائے دیوبند کی تکفیر میں ساری دنیا کے اہل اسلام کا ساتھی ہوں۔ چنانچہ اسی وقت انھوں نے اس مضمون کی اپنی دستخطی تحریر مفتی اعظم کے حضور میں پیش کی۔ اس وقت لوگوں نے ایک عجیب و غریب منظر دیکھا۔ حضور مفتی اعظم نے بابو میاں سے فرمایا صاحبزادے آپ ذرا کھڑے ہو جائیں نہ تو بابو میاں یہ سمجھے کہ کیوں یہ حکم ہو رہا ہے؟ نہ مجلس میں بیٹھنے والے ہی۔ مگر جب حکم پا کر بابو میاں کھڑے ہوئے تو حضور مفتی اعظم ہند نے بآں شان و جلال و بآں عظمت و تقدس و بآں ریش سفید و رفعت چیری ایک سبزہ آغا زونو جوان (بابو میاں) کا پیردوتوں

ہاتھوں سے پکڑ لیا ڈبڈبائی آنکھیں ان کے چہرہ کی طرف اٹھا کر فرمایا ”صاحبزادے ہم تو آپ کے غلام و خانہ زاد ہیں ہمارے پاس جو کچھ ہے آپ کے ہی جد کریم کا دیا ہوا ہے ہم نے شروع میں جو کیا آپ کے ہی جد کریم کے حکم کی بجا آوری اور انھیں کے دین کا پرچم بلند کرنے کے لیے تھا۔“ ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ ایک چاکر اپنے مالک کے پاؤں پکڑ کر اس سے معافی مانگ رہا ہے۔“ (تاجدار اہل سنت، ص ۷۸-۷۹، ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی)

سبحان اللہ دینی حمیت و پاسداری اور تعلق فی الدین کی ایسی مثال قائم کی جس میں مسلمانوں کے لیے درس عبرت بھی ہے اور سامان بصیرت بھی۔ کاش اس دور کے حضرات بھی مفتی اعظم کی اس روش کو اپناتے۔

یاد کیجیے ایمر جنسی کا وہ بھیا نک دور جب کہ ہندوستان کی پوری فضا مسموم اور پرسوز حالات سے دو چار تھی شہریوں کے بنیادی حقوق چھین لیے گئے تھے، حکومت وقت کے خلاف ایک لفظ بھی زبان سے نکالنا غداری اور بغاوت سمجھا جاتا تھا۔ حکومت کی جانب سے مسلمانوں کو سبندی اور سلسلہ توالد و تناسل کو منقطع کرانے پر مجبور کیا جا رہا تھا بے چارے سیدھے سادے، بھولے بھالے مسلمان حکومت کے دام ترویڑ میں پھنس کر یا اس کے ظلم و ستم سے مجبور ہو کر چارو ناچار، شاد و ناشاد فعل ممنوع پر راضی ہو جاتے۔

اس وقت کے علما و فضلا اور مفتیان ملت حکومت وقت کے جبر و استبداد کے سبب حق بولنے اور حق کا اظہار کرنے سے قاصر تھے۔ نہ جانے کتنے صاحبان جبہ و دستار حکومت وقت کے مزاج کی سختی و درشتی کو دیکھ کر اپنی قیام گاہوں اور دارالافتا کو چھوڑ کر روپوش ہو گئے تھے۔ ایمانی جرات اور اسلامی غیرت کا سودا ہو رہا تھا حکومت کی کارہ لیس کر کے والے علمائے دیوبند تو حکومت کے ہاتھوں اپنے خمیر کا بھی سودا کر بیٹھے تھے ایسے بھیا نک اور پرخطر دور میں بھی حضرت مفتی اعظم نے حالات کی ناسازگاری، حکومت وقت کے جبر و استبداد اور پورے ملک کے عام رجحان سے مرعوب نہ ہو کر قانون شریعت کے مطابق ڈنگے کی چوٹ پر حق کا اعلان فرمایا۔ اور انجام کی پروا نہ کرتے ہوئے سبندی کی حرمت کا فتویٰ صادر فرمایا اور یہ ان کا ہی حق تھا کیوں کہ وہ مفتی اعظم تھے۔

آئین جواں مرداں حق گوئی دیبا کی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

داد دیجیے مفتی اعظم کی جرات ایمانی اور غیرت اسلامی کو، کیسی جرات ایمانی تھی اور کیسا تعلق فی الدین تھا آپ کا؟ حکومت کی سختیاں آپ کے قدموں کو شریعت اسلامیہ کے خلاف متزلزل نہ کر سکیں۔ ظلم و ستم، جبر و استبداد کی تیز و تند آندھیاں تو انین مصطفیٰ کے خلاف آپ کے پائے ثبات میں لغزش پیدا نہ کر سکیں۔

آپ کے قلم حق رقم سے سبندی کا فتویٰ صادر ہوتا تھا کہ حکومت وقت کے خلاف لوگوں میں نفرت و بیزاری اور غم و غصہ کی لہر دوڑ گئی۔ حکومت کے عزائم اور اس کے منصوبے خاک میں مل گئے۔

مفتی اعظم کے اس اعلان حق و صداقت اور اس جرات و ہمت پر شیخ الاسلام حضرت علامہ سید محمد رفیع میاں صاحب اشرفی کچھوچھو کے تاثرات یقیناً کافی اہمیت کے حامل ہیں۔ آپ تحریر فرماتے ہیں:

”ایمر جنسی کے دور میں ظالم و جابر حاکموں نے ظلم و جور کی حد کر دی اور خاندانی منصوبہ بندی کے غیر اسلامی نظریہ کو منوانے کے لیے دو ستم ڈھائے گئے کہ الامان والحفیظ۔ اس جور و ستم کا نتیجہ یہ ہوا کہ عطا کی زبانیں گونگی ہو گئیں۔ بل کہ ابن الوقت حکومت کی حمایت میں اتر آئے۔ کرایے کے مفتی مسند افتا کی مٹی پلید کرنے لگے۔ ایسے خوف و ہراس کے عالم میں نہ ا۔ پتا، ین بی یا مفتی اعظم کے ذریعہ۔ جنھوں نے اندیشہ سود و زیاں سے بے نیاز ہو کر حکومت وقت کے

خلاف فتویٰ دیا۔ اور سائیکو اسٹاکل کرا کے ملک کے گوشہ گوشہ میں روانہ کیا۔ چوں کہ دیگر جملہ ذرائع ابلاغ و ترسیل پر گورنمنٹ کے آہنی پنجوں کا دباؤ تھا اس لیے ان کو اشاعت کا ذریعہ نہیں بنایا جاسکا۔“ (تاجدار اہل سنت ص ۱۳۶۱، ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی)

بلاشبہ ایسے پرخطر حالات اور نازک وقت میں حکومت وقت کے خلاف شریعت مصطفیٰ علیہ التحیۃ والہا کے عین مطابق اس طرح دلیرانہ اور جرأت مندانہ اقدام اور حق و صداقت پر جہتی اعلان حضرت مفتی اعظم کا حق تھا۔ جسے آپ نے کر دکھایا اور بہ مصداق حدیث پاک افضل الجہاد کلمۃ حق عند السلطان الجائر۔ (کنز العمال حدیث۔ ۵۵۱۱، بیت الافکار الدلیہ، الریاض) یعنی ظالم و جابر حاکم کے سامنے کلمہ حق کہنا جہاد افضل ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقہ میں ہم سب کو حق کہنے، حق سننے اور حق پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور اسلامی غیرت و حمیت نیز دینی صلب کے جذبہ بیکراں سے ہم اہل سنت کو مالا مال فرمائے۔ (آمین)

☆☆☆

سرکار مفتی اعظم - مقبولیت اور اسباب

مولانا مفتی محمد شمشاد حسین رضوی
رضوی دارالافتاء، محلہ چودھری سرا، بدایوں

سرکار مفتی اعظم کی ذات و شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ آپ ایک ”ماہ تاباں“ اور ”مہر درخشاں“ تھے جو کل بھی روشن تھے اور آج بھی صوفشاں ہیں۔ جن لوگوں نے انھیں دیکھا، پرکھا انھوں نے اپنے لیے اجالوں کی سعادت سمیٹ لی اور جن کی آنکھیں ان کی دید سے محروم رہیں، وہ اب ان کے مزار پاک سے اکتساب نور کر رہے ہیں۔ کشمیر کی وادی سے بنگال کی کھاڑی تک میرے سرکار مفتی اعظم کی شہرت و مقبولیت ہے۔ علم و فن والے، فکر و نظر والے، عشق و وفا والے، دانش و بینش والے، زہد و ورع والے، شریعت اور طریقت والے بھی آپ کے مدح خواں ہیں۔ گویا میرے مفتی اعظم کو ”قبولیت عامہ“ حاصل ہے۔۔۔ زبان خلق کو نثارۂ خدا سمجھو

اس ”قبولیت عامہ“ کے کچھ اسباب و عوامل بھی ہیں، ہم اپنے مضمون میں انھیں اسباب و عوامل سے بحث کوئیں گے تاکہ قارئین مفتی اعظم ہند کی ”عظیم شخصیت“ کو بخوبی سمجھ لیں۔

شخصیت کا تحلیلی مطالعہ :

سرکار مفتی اعظم کی شخصیت کا تجزیاتی مطالعہ کوئی آسان کام نہیں، اس کے لیے ماہر فن ہونے کے ساتھ ساتھ تجربہ کار ہونا بھی ضروری ہے۔ مجھ جیسے کم علموں سے یہ کب ممکن ہے؟ ہاں کچھ آثار و قرائن ایسے ضرور ہیں جو آپ کی شخصیت کی تفہیم میں معاون و مددگار ہو سکتے ہیں، انھیں آثار و قرائن سے آپ کی مقبولیت کا اندازہ بھی ہو جائے گا۔ چونکہ ہم مادی ہیں اور مادی دنیا میں رہتے ہیں اور مادی آثار سے کسی کی مقبولیت کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔ اسی لیے جب ہم سرکار مفتی اعظم کی ذات و شخصیت کی طرف التفات کرتے ہیں تو یہ محسوس ہوتا ہے کہ آپ کی شخصیت میں علم و فن، عشق و وفا، خلوص و لہجہ، زہد و ورع، فقیہی بصیرت، دینی قیادت، ایمانی جرأت اور حق گوئی و بے باکی کا جذبہ ہے۔ لوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، خطرات کے طوفان نے جب کبھی اعلان حق، سچ بولنے اور سچ کر دکھانے کی بات آتی تو آپ از خود آگے بڑھ کر اس فریضہ کو انجام دیتے۔ اس میں کبھی بھی آپ ”مصلحت جینی“ اور چشم پوشی سے کام نہیں لیتے۔ بعض مواقع ایسے بھی آئے جہاں سورماؤں کے قدم پھسل گئے اور چاروں خانے چت ہو گئے۔ مگر وہ مفتی اعظم کا عزم و حوصلہ تھا کہ آپ نے پر خارا وادیوں کی آبلہ پانی کا کبھی شکوہ نہ کیا۔ یقینی طور پر اقبال کا یہ شعر آپ کی ذات اقدس پر راست آتا ہے۔۔۔۔۔

آئیں جواں مرداں حق گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہی

اے طائر لاہوتی اس رزق سے موت اچھی جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی

نسبندی حرام، حرام اشد حرام ہے، انہی پر عزم و حوصلوں اور فولادی قوتوں کا آئینہ دار ہے۔ نسبندی کے پس منظر اور پیش منظر کو

سامنے رکھ کر فیصلہ کیجیے، تو آپ یہ محسوس کریں گے کہ یہ آواز کسی مرد مجاہد، عالم حق آگاہ اور عارف باللہ ہی کی ہو سکتی ہے؟ یہ جرأت و ندانہ بھی، قبولیت عامہ کے اسباب میں سے ایک اہم اور عظیم سبب ہے۔

قبولیت عامہ کے اسباب :

سرکار مفتی اعظم کی "قبولیت عامہ" کے مختلف اسباب و عوامل ہیں۔ ان میں اخلاق و محبت، عشق و وفا، خلوص و ایثار نیز چھوٹوں پر شفقت و مہربانی اور بڑوں کا ادب و احترام بھی ہے آپ اعلیٰ درجہ کے صاحبِ خلق اور ملنسار تھے۔ ہر کسی سے ملتے تھے اور دل چسپی کے ساتھ ان کی باتیں سماعت فرماتے، لوگ اپنی دکھ بھری داستان بیان فرماتے اور محبت سے اس داستان کو سماعت فرماتے۔ ہندوستان میں بہت سے ایسے لوگ اب بھی موجود ہوں گے جو سرکار مفتی اعظم کے اخلاق و محبت اور حسن سلوک کے گرویدہ ہوں گے۔ ذیل میں چند واقعات پیش کیے جا رہے ہیں جن سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ سرکار تاجدار اہل سنت میں اخلاق اور حسن سلوک کا کس قدر جذبہ بلیغ تھا!

(۱) مہنگاوان جو ایک چھوٹا سا گاؤں ہے اور ضلع بھاگل پور صوبہ بہار کے جنوب میں واقع ہے۔ اسی گاؤں کے ایک عظیم فرزند حضرت علامہ مولانا محمد شرف الدین صاحب قبلہ عرف چھوٹے حضرت تھے جو علم و فن کے ساتھ ساتھ شعر و سخن میں بھی مہارت اور ملکہ رکھتے تھے۔ آپ بے باک اور جرأت مند تھے۔ مدرسہ خیر المدارس امر پور ضلع بھاگل پور میں مدرس تھے اور تازہ نگاری اسی مدرسہ سے منسلک رہے۔ آپ بریلی کے ہی تربیت یافتہ اور اسیر مفتی اعظم تھے۔ آپ بارہا دورانِ درس و تدریس سرکار مفتی اعظم کا تذکرہ جمیل کرتے اور اس ذکر حسن سے دہن و کام کو شاد کام فرماتے۔ میں اس وقت تعلیم کے ابتدائی دور سے گزر رہا تھا۔ گلستاں، بوستاں اور دیگر کتابیں پڑھ رہا تھا۔ اس وقت مجھے زیادہ فکر و شعور نہ تھا۔ البتہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ علامہ موصوف جب سرکار مفتی اعظم کا تذکرہ فرماتے۔ تو جبین نیاز پر تابانی آ جاتی، اور چہرے پر رعنائیاں بکھر جاتیں۔ تاثر کی یہ شدید کیفیت بلاوجہ نہیں تھی بلکہ اس کے پس منظر حضور تاجدار اہل سنت کا وہ کردار و عمل اور اخلاق و محبت، لطف و کرم تھا جو ان کے معاملات میں آیا اور جن سے علامہ موصوف نہال ہو گئے تھے۔

(۲) ایک مرتبہ صبح سویرے مجھے معلوم ہوا کہ تاجدار اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ مدنی پورہ بنارس میں تشریف لائے ہوئے ہیں۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب میں جامعہ حمید یہ رضویہ بنارس میں زیر تعلیم تھا چوں کہ میرے دل میں تاجدار اہل سنت کی زیارت کا شوق برسوں سے گھڑائی لے رہا تھا اور میری آنکھیں دیدہ کو ترس رہی تھیں۔ میں حضور شمس العلماء کی خدمت عالیہ میں پہنچا اور عرض کیا.....

حضور! سرکار مفتی اعظم تشریف لائے ہوئے ہیں۔

آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہاں؟

میں نے عرض کیا۔ ایاز محمود صاحب کے مکان پر آپ کا قیام ہے۔

حضرت نے چائے نوش فرمائی اور فوراً تیار ہو گئے۔ حضرت کے ساتھ میں بھی بعض زیارت چلا۔ جیسے ہی ربخ زیا پر نظر پڑی اس وقت میری حیرت کی انتہا نہ رہی۔ پھولوں کا بدن اور نور کا چہرہ تھا، جبین سعادت پر فیروز بختی کی رعنائیاں تھیں اور مقدس آنکھوں میں فکر کی گہرائیاں۔ یقیناً یہ وہ مبارک اور پاکیزہ ربخ انور ہے جسے دیکھ کر خدا یاد آ جاتا ہے۔ ایسا کھلتا ہوا گلاب میری آنکھوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ حضرت علامہ شمس الدین صاحب بغیر کچھ عرض کیے پاٹھانے بیٹھ گئے اور رفتہ رفتہ پاؤں دہانے لگے۔ ایسی محبوبانہ اظہار نیاز مندی کی ادا پر میں دنگ رہ گیا۔

حضور تاجدار اہل سنت نے فرمایا۔ کون؟

حضرت قاضی صاحب قبلہ نے عرض کیا۔ حضور میں شمس الدین ہوں۔

حضور تاجدار اہل سنت نے دوبارہ ارشاد فرمایا۔ اچھا قاضی صاحب ہیں! آپ یہ کیا کر رہے ہیں؟ یہ کہتے ہوئے آپ نے پاؤں سمیٹ لیے اور فرمایا۔ استغفر اللہ استغفر اللہ

قارئین سے گزارش ہے اس منظر کو نگاہوں میں رکھیے اور بتائیے، آفتاب علم و فن اور ماہتاب فکر و شعور کا کسی پاکیزہ مفت شخصیت کے روبرو سر خمیدہ ہونا، کس قدر نادر و نایاب شخصیت کا پتہ دے رہا ہے؟ حضور تاجدار اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ناشتہ کیا تو ناشتہ کے بعد آپ نے پیالی آگے بڑھا دی۔ حضرت قاضی صاحب نے نہایت سرعت کے ساتھ وہ پیالی اپنے ہاتھوں میں تھام لی، خود بھی اپنی مبارک انگلیوں سے پیالی چائی اور مجھے بھی چٹا دی۔ میں نے از خود محسوس کر لیا کہ حضرت قاضی صاحب قبلہ نے مجھے حضرت کی غلامی میں پیش کر دیا۔ ٹھیک اس کے بعد میں حضرت تاجدار اہل سنت کے ہاتھوں میں ہاتھ رکھ کر داخل سلسلہ ہو گیا۔ یہ کس قدر پر لطف اور پرست ساعت تھی کہ اس کے تصور ہی سے ذہن کے گوشے نوری کرن میں نہا جاتے ہیں۔

(۳) جناب رئیس بھائی فریدی جو بدایوں کے سرگرم سماجی کارکن ہیں اور مگر پالیکا کے ممبر بھی رہ چکے ہیں۔ حضرت مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مرید ہیں۔ انھوں نے بیان کیا کہ مرید ہونے سے پہلے میں بہت زیادہ پریشان تھا۔ جنات اور آسیبی غل سے میرا بیتا دوہر ہو گیا تھا۔ میں جہاں بیٹھتا وہ زمین گرم ہو جاتی اور جس چار پائی پر لیٹتا وہ ٹپٹے لگتی۔ میں پریشان تھا میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ میں کیا کروں؟ مختلف جگہوں سے علاج و معالجہ ہوا مگر کچھ بھی افادہ نہ ہوا۔ اسی دوران پاکستان سے میرے کچھ رشتہ دار آئے ہوئے تھے وہ حضور تاجدار اہل سنت سے ملنے کے لیے بریلی شریف حاضر ہوئے۔ میں بھی ان کے ساتھ حاضر ہوا۔ رضا مسجد میں حضرت سے ملاقات ہوئی۔ میں نے اپنی پریشانی بیان فرمائی اور کچھ لوگ مرید ہونے کے لیے بھی تیار کھڑے تھے۔ خادم خاص بابو میاں نے چادر پھیلا دی، مرید ہونے والوں نے چادر تھام لی۔ میں پس و پیش میں تھا، چادر پکڑوں یا نہیں؟ اتنے میں بابو میاں نے کہا۔ میاں اگر آپ کو مرید ہونا ہے تو چادر تھام لیجیے ورنہ دوسروں کو موقع دیجیے۔ میں نے اسی پس و پیش میں چادر تھام لی اور مرید ہو گیا۔ مگر اس بات سے میں مطمئن نہیں تھا کہ میں مرید ہو گیا۔ خیر میں بدایوں آ گیا۔ حضرت کی کیا نگاہ کرم تھی کہ اس دن کے بعد سے اب تک پھر وہ پریشانی نہیں ہوئی اور رفتہ رفتہ میں رو بصحت ہوتا چلا گیا۔ حالاں کہ یہ اضطراب اب بھی میرے دل میں تھا کہ مرید ہوا یا نہیں۔ ایک شب میں سو رہا تھا نیند بخشتی نے دل کی دلیز پر دستک دی، ایک شہر اضطراب میں نے دیکھا۔..... ایک خوبصورت، دلکش وسیع و عریض میدان ہے۔ تاحدنگاہ باغات ہیں۔ پھولوں کی کیاریاں ہیں اور بزرگ شخصیتیں درختوں کی کھڑی ہیں۔ ان میں کون کون سے بزرگ ہیں، مجھے معلوم نہیں۔ البتہ صف کے ایک سرے پر میری نگاہ اٹھی، میں قریب گیا، میں نے دیکھا۔ سرکار مفتی اعظم کسی کے انتظار میں کھڑے ہیں۔ میں نے عرض کیا۔ حضور! کس کا انتظار ہے؟ آپ نے ارشاد فرمایا۔ وہ دیکھو سرکار! عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تشریف لارہے ہیں۔ جیسے ہی میں نے حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا، زیارت سے شرف ہوا اور پھر میری آنکھ کھل گئی۔ اس وقت فجر کی اذان ہو رہی تھی۔ اس کے بعد رئیس بھائی نے کہا۔ اس خواب کے بعد میرے دل کا اضطراب دور ہو گیا۔ اور ذہن کے تمام شکوک و شبہات دور ہو گئے اور میں پورے طور سے مطمئن ہو گیا کہ میں حضرت کی غلامی میں پورے طور پر آ گیا۔

حضرات میں سمجھتا ہوں، یہ صرف خواب ہی نہیں تھا بلکہ اس میں اس بات کا اشارہ بھی تھا کہ رئیس میاں کو کوئی اہم کام بھی انجام دینا ہے اور ایسا ہی ہوا۔ بدایوں میں مولوی خلیل احمد صاحب سے مناظرہ ہونا تھا مگر حالات کچھ ایسے بن گئے تھے کہ مناظرہ ہونا ہوا نظر نہیں

آ رہا تھا۔ رئیس میاں تیار ہوئے اور اپنی ذمہ داری پر مناظرہ طے کرادیا۔ اس کے بعد جشن فتح منایا گیا اور بغیر کسی پروگرام کے حضور تاجدار اہل سنت بدایوں تشریف لائے اور رئیس میاں کے مکان پر قیام فرمایا۔ اس طرح مناظرہ کی تکمیل میں رئیس میاں نے ایک اہم رول ادا کیا۔ اس پورے واقعہ کا تجزیہ کریں۔ حضور تاجدار اہل سنت کی مقبولیت کے اسباب و عوامل واضح ہوتے نظر آ رہے ہیں۔ خلوص، محبت، عشق و وفا اور ذات اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے قلبی وابستگی قبولیت کے اسباب ہیں۔ آخر میں آپ کی شہرت و قبولیت کے کچھ اسباب ایسے بھی ہیں جو غیر مادی اور روحانی ہیں۔ ایک واقعہ خود میرے ساتھ ہوا جس سے میں ورطہ حیرت میں پڑ گیا۔ وہ واقعہ یہ ہے۔

۱۹۸۱ء میں میں مدرسہ انوار العلوم معروف منج گیا میں پڑھا رہا تھا۔ ایک دن صبح سویرے احاطہ مدرسہ میں واقع ایک چھوٹی سی مسجد میں گیا۔ ابھی فجر کی اذان بھی نہیں ہوئی تھی۔ جیسے ہی میں مسجد کے اندر داخل ہوا میں نے از خود اپنے ماتھے کی آنکھوں سے مسجد کے محن میں ایک بزرگ کو دیکھا جو سفید لباس میں ملبوس تھے۔ بالکل سفید ریش تھے۔ نورانی چہرہ تھا۔ انھوں نے اپنے دونوں ہاتھوں سے اپنی ہی داڑھی کی طرف اشارہ کیا اور پھر ایک ہاتھ سے آسمان کی طرف اشارہ کیا اور پھر وہ بزرگ نگاہوں سے اوجھل ہو گئے۔ اس سے میں خوفزدہ بھی ہوا اور پس و پیش کا شکار بھی۔ میں اس معما کی تہ تک نہیں پہنچ پا رہا تھا۔ خبر فجر کی اذان ہوئی اور باجماعت نماز پڑھ کر قیام گاہ پر آ گیا۔ مگر میرے قلب و دماغ اسی واقعہ کی عقدہ کشائی میں الجھے رہے مجھے یہ معلوم نہیں کہ وہ بزرگ کون تھے؟ اور کیوں آئے تھے؟ اور ان اشاروں میں کیا اسرار و رموز تھے؟ بالآخر تقریباً ۸ یا ۹ بجے اطلاع ملی کہ حضور تاجدار اہل سنت کا وصال ہو گیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ بس اس خبر کے سننے ہی یہ معاملہ ہوا کہ وہ بزرگ حضور تاجدار اہل سنت کے وصال کی خبر دینے آئے تھے۔ مگر وہ بزرگ کون تھے؟ تادم تحریر معلوم نہیں، خبر سننے ہی میں اور حضرت مولانا قاری محمد ابرار احمد صاحب اور دی جو اس وقت انوار العلوم میں مدرس تھے۔ بریلی شریف حاضر ہوئے اور جنازہ مبارک میں شرکت کی، یہ میری پہلی حاضری تھی۔ اب سرکار مفتی اعظم کا کچھ ایسا کرم ہے کہ میں بریلی سے قریب اور بہت قریب ہوں۔ وہ بزرگ جو حضور تاجدار اہل سنت کے وصال کی خبر دینے محن مسجد میں تشریف لائے تھے، کون ہو سکتے ہیں؟ تاہنوز معما ہے؟ جو نہ سمجھنے کا نہ سمجھانے کا! بہر حال اس سے مفتی اعظم کی عظیم شخصیت اور قبولیت عامہ ثابت ہوتی ہے اور یہ بھی بعید از قیاس نہیں کہ وہ بزرگ خود تاجدار اہل سنت ہیں۔

☆☆☆

نمونہ اسلاف سرکار مفتی اعظم ہند

مولانا مفتی محمد عنایت احمد نعیمی
پرنسپل الجملۃ الثوثیہ عربیہ کالج، اترکھ، بلرام پور

شہزادہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی شخصیت گونا گوں صفات کا مجموعہ تھی، علم و فضل، تقویٰ و طہارت، دینی و ملی خدمات دین و ملت کی نشر و اشاعت، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر آپ کی ایسی تائماک و روشن خوبیاں ہیں جو آپ زر سے لکھنے کے لائق ہیں۔ مشہیر اہل قلم نے اپنا اپنا حق ادا کرتے ہوئے آپ پر بہت کچھ لکھا ہے، اور آئندہ بھی صاحبان علم اپنے اس عظیم محسن کی بارگاہ میں خراج عقیدت پیش کرتے رہیں گے، مجھ جیسا کوتاہ قلم اتنی بڑی شخصیت کے فضائل و کمالات اور خیرات و کائن پر کتنا کچھ لکھ سکتا ہے؟ مگر چوں کہ محترم سید نورانی صاحب بانی رضا اکیڈمی کا اصرار ہے اور یہ کام بجائے خود حصول سعادت کا ذریعہ ہے لہذا انھیں ذمہ داران اہل قلم سے اقتباسات کر کے چند سطور حاضر خدمت ہیں۔

شہزادہ اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں ادیب بریلوی کا یہ شعر اگر غمزد کر دیا جائے تو شاید ایک بحر بے کراں کو کوزہ میں بند کرنے کا کام ہو سکتا ہے۔

تیرے جلوں کو دیکھنے والے اپنی اپنی نگاہ تک پہنچے

فقیر نے ابتدائی فارسی کورس سے عالم تک مدرسہ انوار العلوم ممبئی پور جو ضلع گوئدہ میں سب سے مشہور و معیاری مدرسہ تھا حاصل کیا بعدہ استاذ محترم مناظر اعظم حضرت علامہ مولانا مفتی عتیق الرحمن خاں علیہ الرحمہ کی اجازت و ایما پر حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں حاضری کی سعادت حاصل کی۔ مدرسہ مظہر اسلام واقع مسجد بی بی بی صاحبہ میں حضرت کے زیر سایہ رہ کر (۱۹۶۰ء تا ۱۹۶۳ء) مسلسل چار سال آستانہ عالیہ رضویہ کی خاک بوسی میرے لیے سرمایہ افتخار ہے۔ ان چار سالہ مشاہدات نے مجھے باور کرا دیا کہ سرکار مفتی اعظم رحمہ اللہ کی ایک عجیب نشانی تھی، ان کی نظر ایسی کیسیا اثر تھی کہ جس پر پڑی اسے چکا دیا۔ باد بہاری کی طرح جہاں سے گزرے، جلتے جھلتے دلوں کو راحت و سکون کا مرہم دے دیا، آپ کے علم و فضل، تقویٰ و طہارت اور پاکیزگی نفس کا احترام اپنوں کے علاوہ غیروں کو بھی رہا ہے مبالغہ مولیٰ نے آپ کو ایسی تسخیری قوت عطا فرمائی تھی کہ جس نے دیکھا آپ کا بعدہ بے دام بن گیا اور آپ کی غلامی پر ناز کرتا رہا۔

سرکار مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ ایک تاریخ ساز شخصیت کا نفس نام ہے، جس کے شرعی فیصلے، دینی فتاوے سنگ میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ مجھے آپ کی صحبت زیادہ تو میسر نہ ہوئی مگر جتنی بھی ہوئی اس کی روشنی میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ اعلیٰ حضرت مجدد اعظم نے اپنے اس نور نظر کو اس طرح بنایا اور سنوارا تھا کہ آپ کی پوری زندگی شریعت کا آئینہ دار بن گئی۔ آپ کا ایک ایک قدم شریعت حقہ کے سانچے میں ڈھلا ہوا تھا، سفر ہو یا حضر، جلوت ہو یا خلوت، تنہائی کا عالم یا عوامی ازدحام، خراس کی محفل ہو یا اہل دل کی کوئی انجمن، ہر جگہ ہر منزل پر مفتی اعظم رضی

الموئی عن شمع محفل ہوتے اور سب کی نگاہوں کا مرکز بنے رہتے اور آخرا کیا کیوں نہ ہوتا کہ آپ خود اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب صلی الملوئی علیہ وسلم کے سچے محبت اور عاشق دار تھے۔ اللہ اور اس کے رسول کا ذکر جمیل ہی آپ کی زندگی کا نصب العین رہا۔ حضرت نوری کی آرزو یہی رہی کہ جس شراب معرفت و محبت سے میں سرشار و مست ہوں یہی مجھے محبت و معرفت دنیا میں عام ہو جائے۔ فرماتے ہیں:

مرض عشق کا بیمار بھی کیا ہوتا ہے جتنی کرتا ہے دوا درد سوا ہوتا ہے
میں نے بھی شمع رسالت سے لگائی ہے تو سب کی جہولی میں انھیں کا تو دیا ہوتا ہے

قرآن کریم نے اپنے جن نیک بندوں کی نشاندہی فرما کر تعریف فرمائی ہے حضرت نوری ان بندگان خاص میں نمایاں مقام پر نظر آتے ہیں۔ قرآن جنہیں مومن کامل، عبد صالح، متقی و پرہیزگار کے پیارے القاب سے نوازتا ہے۔ ان میں آپ ایک وصف، قدر مشترک کے طور پر محسوس کریں گے جسے ”خشیت ربانی“ کہا جاتا ہے۔ یہی وہ وصف ہے جو بندہ کو معروفات پر عمل، ممنوعات و منکرات سے اجتناب پر آمادہ کرتا ہے، یہی وہ جو ہر عالی ہے کہ جس بندہ میں یہ جتنا زیادہ ہوگا اسی قدر وہ بندہ قرب خداوندی کا سزاوار و حق دار ہوگا۔ قرآنی فرمودات کی روشنی میں ایمان کے بعد یہی وہ خشت محکم ہے جس پر سارے اعمال صالحہ کی بنیاد استوار ہوتی ہے۔

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی حیات مبارکہ کو جن خوش نصیبوں نے قریب سے دیکھا ہے ان کی بڑی مضبوط اور ٹھوس شہادت ہے کہ مفتی اعظم کا کوئی قول و فعل کتاب و سنت کے خلاف نہ تھا۔ آپ کی پوری حیات مبارکہ شریعت مطہرہ کی پاکیزہ آئینہ تھی گویا **إِنِّ أَوَّلِيَاءُ هَٰ** **إِلَّا الْمُتَّقِينَ**۔ (سورہ اخلاص ۸/۳۳) کے آپ سچے اور صحیح مصداق تھے۔

راقم السطور کو اچھی طرح یاد ہے کہ آپ کا ایک تبلیغی دورہ ۱۹۷۰ء کے دہے میں ضلع بہتلی کے چند مشہور مقامات امر ڈوبھا، بسڈیلہ اور ان سے ملحق جگہوں کے لیے ہوا تھا۔ یہ خادم اس وقت مشہور دینی درس گاہ دارالعلوم تنویر الاسلام امر ڈوبھا میں بہ حیثیت نائب صدر مدرس تدریس پر مامور تھا۔ دارالعلوم کے اساتذہ میں چونکہ اکثر حضرات شہزادہ اعلیٰ حضرت کے ہی دامن کرم سے وابستہ تھے۔ اس لیے سمجھوں کی خواہش پر حضرت نے ایک شب کا قیمتی وقت اہل مدرسہ کو عطا فرمایا تھا اور زمین قوم جناب سیٹھ محمد حسن مرحوم کے مکان پر مہمان ہوئے تھے۔ صبح کسی اور جگہ کے لیے روانگی کا پروگرام تھا۔ ناظم اعلیٰ محمد حسن مرحوم اپنے دیار کے رسم و رواج کے مطابق دعوتی اور کرتا استعمال کرتے تھے قہر پاپا جامہ کار و راج تو تھا مگر خاص کر تجارت پیشہ مشرکین و ہنود کے ساتھ کاروباری نشست و برخاست کی وجہ سے ایسا کرتے رہے ہوں گے۔ ثمر بہت دعا کی حضرت کی خدمت میں اپنی جیب خاص سے کچھ رقم نذر کرنا چاہا۔ حضرت نے خادم سے دریافت فرمایا یہ کون ہیں؟ میں نے عرض کیا۔ حضور یہ مدرسہ کے ناظم محمد حسن صاحب ہیں، حضرت نے فرمایا، میں مدرسوں سے نذرانہ نہیں لیتا۔ جیسا کہ میں نے آپ کو بتایا محمد حسن صاحب دعوتی باغ بنے ہوئے تھے اور چہرہ پر داڑھی بھی نہیں تھی، میں نے محسوس کیا کہ نذرانہ لینے سے انکار کرنے پر وہ سخت مایوسی کا شکار ہوئے ہیں۔ دوبارہ میں نے عرض کیا کہ ناظم اعلیٰ جو نذر پیش کر رہے ہیں وہ رقم مدرسہ کی نہیں ہے بلکہ ان کی اپنی ذاتی رقم ہے۔ تو بہ مشکل حضور نے قبول فرمایا اور ساتھ ہی مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ ”ان سے کہیے کہ اپنا چہرہ اور لباس اسلامی بنائیں، یہی میرے لیے بہترین نذرانہ ہے۔ سبحان اللہ۔ اس واقعہ میں ان حضرات کے لیے درس عبرت ہے جو اپنے کسی بھی معتقد کی نذر کو یہ سمجھ کر لے لیتے ہیں کہ ”مریخ ہے چاہے جیسا ہو“ اور اپنے مریدین و معتقدین کی شرعی خامیوں پر نظر نہیں ڈالتے یا پھر دیدہ و دانستہ اغماض و چشم پوشی سے کام لیتے ہیں۔ اس اندیشہ سے کہ کہیں ہمارا یہ معتقد ناراض نہ ہو جائے، مگر حضرت مفتی اعظم نے ہمیشہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فرض منصبی پیش نظر رکھا اور اس فرض کی ادائیگی کی راہ میں کسی کی دولت یا اس کی شہرت یا کوئی دنیوی مفاد آڑ نہ بن سکا، اور آپ نے وہی کیا جو آپ کے خدا

دور رسول نے حکم دیا تھا، واضح رہے کہ آپ کا یہ برتاؤ صرف علامہ المسلمین کے ساتھ ہی نہ تھا بلکہ خواص پر بھی گرفت کا یہی معاملہ تھا۔ علماء خطباء، جلسوں اور دینی مجموعوں میں حضرت کے رو برو وعظ و خطاب کرنے سے گھبراتے تھے اور کانپ کانپ جاتے تھے کیوں کہ یہ بات تقریباً ہر کس و نا کس کو معلوم تھی کہ حضرت کسی بھی خلاف شرع امر پر سکوت و خاموشی اختیار نہیں فرماتے اور علی الفور اصلاح ضروری سمجھتے ہیں۔

چنانچہ بحر العلوم حضرت مفتی عبدالمنان صاحب قبلہ شیخ الحدیث مدرسہ شمس العلوم گھوسی تحریر فرماتے ہیں:

”حضرات مقررین سے کبھی جوش بیان میں، کبھی لکنت زبان سے، اور کبھی لاعلمی و جہالت سے (کہ آج کل تقریر کے لیے رسوخ علم ضروری نہیں رہ گیا ہے) دوران تقریر ایسے جملے صادر ہو جاتے ہیں جو شرعاً، عقلاً، اخلاقاً یا زبان و بیان کے لحاظ سے قابل اعتراض ہوتے ہیں۔ اگر مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ اسٹیج پر ہیں تو کیا مجال ہے کہ کوئی مقرر ایسی بد احتیاطی کر کے گذر جائے اور آپ امر بالمعروف نہ فرمائیں۔ کئی بڑے خطباء سے تو برسر منبر انھوں نے تو بہ تک کرائی۔ خود اپنی زندگی میں دو مرتبہ ایسی سرزنش سے پالا پڑا ہے تو بہ تک کی نوبت البتہ نہیں آئی۔ جیسا کہ بحر العلوم نے بیان فرمایا ایک ایسے ہی واقعہ کا چشم دید اور عینی گواہ میں خود ہوں۔

۱۹۶۴ء میں راقم السطور کی دستار بندی و فراغت مظہر اسلام بریلی شریف سے ہوئی ہے جلسہ اور مدرسہ کے سرپرست کی حیثیت سے

اس جلسہ دستار میں حضرت کی بھی شرکت تھی۔ ناظم جلسہ نے انتہائی تقریر کے لیے مظہر اسلام ہی کے ایک نئے مقرر کردہ مدرس کی تقریر کا اعلان کیا دوران تقریر مقرر نے حضرت سیدنا ابوسفیان رضی اللہ عنہ کے وہ واقعات و حالات جو قبل از قبول ایمان ان سے صادر ہوئے تھے بیان کرنا شروع کیا مگر بیان میں ادب والے الفاظ کی رعایت نہ تھی مثلاً ”تھے“ کی جگہ تھا، کرتے کی جگہ کرتا ایسے الفاظ جو عموماً پھوٹوں کے لیے بولے جاتے ہیں۔ ایسے الفاظ سن کر تو بہ و استغفار کرتے رہے۔ لاجول و لا قوۃ الا باللہ پڑھتے رہے۔ جوں ہی ان کی تقریر ختم ہوئی حضرت نے گرجدار آواز میں فرمایا ”مولانا تو بہ کیجیے“ ساتھ ہی وجہ تو بہ بھی واضح فرمائی الاسلام یهدم ما کان قبلہ جس کا مطلب یہ کہ قبل از قبول اسلام جو بھی خلاف اسلام معاملات آپ سے صادر ہوئے ان کو بنیاد بنا کر حضرت کی شان میں کوئی بھی ایسا لفظ شرعاً استعمال نہیں جائز نہیں جس سے تحقیر شان ہو کیوں کہ بعد ایمان وہ صحابی رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بلند مرتبہ مقام سے مشرف و مکرم ہو گئے تھے۔ اگر بھی اگر حالات و واقعات بہ ضرورت بیان کیے جائیں تو ادب ملحوظ خاطر رہنا چاہیے۔

افسوس کہ آج یہ چیز ہمارے درمیان باقی نہ رہی۔ حضرت کے نگاہوں سے اوچھل ہونے کے بعد ہی ہمارے مقرروں اور اسٹیج پر پڑتی ہے۔ اولاً تو کوئی ٹوکنا نہیں۔ الا ماشاء اللہ۔ اور اگر کسی بندہ خدا نے احساس ذمہ داری کے تحت کسی ایسی خطا پر توجہ بھی دلائی تو یہاں منوں و مشکور ہونے کے جنگ و جدال اور بحث و مباحثہ کا دروازہ کھول دیا جاتا ہے۔

بہت سے ذمہ دار اور مستند علمائے کرام کے ذریعہ یہ معلوم ہوا کہ حضرت کی کرامتوں کا مشاہدہ انہوں نے تو بار بار کیا ہے۔ غیر مسلموں کے دلوں میں بھی آپ کی عظمت و بزرگی کے ذریعہ اسلام کی حقانیت کے جلوے آشکار ہوئے ہیں یہ الگ بات ہے کہ ہمارے ان کی قسمت میں نہ آئی۔

واقعہ: یہ ان دنوں کی بات ہے جب کہ آج کل کی طرح دیہاتوں میں پہنچنا اور وہاں سے شہروں میں پہنچنا آسان نہیں تھا۔ لوگ ریل اسٹیشنوں بس اسٹینڈوں تک ہیل گاڑی یا پھر معززین پاکی کے ذریعہ پہنچائے جاتے تھے۔ مزدور اپنے کندھوں پر اٹھا کر ایک جگہ

سے دوسری جگہ پہنچاتے تھے۔ حضرت کو خلیل آباد اسٹیشن پہنچ کر کوئی ٹرین پکڑنی تھی، ملنے جلنے والوں اور دست بوسی کے آرزو مندوں کے ہجوم و ازدحام کے سبب ٹرین کی آمد میں بہت کم وقت بچ سکا۔ پاکی اٹھانے والے کہاں بھی غیر مسلم ڈبریلے کھیتوں کی پگڈنڈیوں پر خورد و کانٹوں اور جھاڑیوں سے اپنے ننگے پیروں کو بچانے کے لیے آہستہ آہستہ چل رہے تھے۔ حضرت نے گھڑی پر نظر ڈالی ٹرین کے معینہ وقت میں لمحہ بہ لمحہ کی ہوتی جا رہی تھی کہ حضرت نے کہا روں سے کہا تم لوگ سیدھے کیوں نہیں چلتے۔ کہاں اپنی زبان میں بولے۔ مہاراج کھیتوں میں کانٹے بھرے ہیں ہم لوگ ننگے پیر ہیں ان کانٹوں میں سیدھے چلنے کے تو ہمارے پاؤں لہو لہان ہو جائیں گے۔ حضرت نے فرمایا سیدھے چلو ہمیں تو کانٹے نظر نہیں آتے، حضرت کے حکم پر پاکی لے کر وہ کھیتوں میں سیدھے دوڑنے لگے۔ تھوڑی ہی دیر میں خلیل آباد اسٹیشن آ گیا کسی کہاں کے پاؤں میں کوئی کانٹا نہ چبھایہ غیر مسلم پاکی بردار عالم حیرت میں ڈوبے ہوئے تھے۔ ٹرین نہیں آئی تھی اب حضرت کی ٹرین اپنے وقت معین پر آئی۔ حضرت کو جہاں جانا تھا روانہ ہوئے مگر یہ کہاں جس سے بھی ملتے اس سے یہی کہتے کہ ”یہ بہت بڑے گرو، بہت بڑے مہاتما ہیں۔“ واپسی میں ان کہا روں نے کہا لاؤ اب دیکھا جائے کہ ہمارے پیروں میں کانٹے چبھتے ہیں یا نہیں، مگر اب وہ بات کہاں پیر رکھتے ہی کانٹے اپنا کام دکھانے لگے۔ سچ کہا ہے کسی نے

کانٹے بھی میرے حکم پر چلتے ہیں دوستو کرتا نہ دیکھیے میرا حلیہ نہ دیکھیے

بات آپ کی کرامتوں کی آئی تو ایک واقعہ یہ بھی ملاحظہ فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپکو ”سیف زبان“ بنا دیا تھا جس کے حق میں جو کہہ دیا وہ پورا ہو گیا، اور آپ کی دعاؤں کے لیے اجابت بہر استقبال آیا کرتی تھی جو کھلی دلیل اور واضح نشانی تھی کہ آپ مقبول عند اللہ اور مستجاب الدعوات تھے۔ ہمارے شہر اترولہ اور اس کے مضافات کی سرزمین کو بھی حضرت کی قدم بوسی کا شرف حاصل ہوا ہے۔ خوش نصیبی سے یہاں کے کافی لوگ حضرت کے نیاز مندوں، حلقہ بگوشوں میں داخل و شامل ہیں، ہمیں اترولہ کے مضافات کے ایک صاحب جن کا نام محمد اسلام تھا بڑے کھرے سنی تھے۔ انھوں نے الہ آباد سے ڈاکٹری پاس کیا تھا۔ جب انھوں نے پرنکس کا آغاز کرنا چاہا تو اجازت اور دعا لینے کے لیے بریلی شریف اپنے پیر و مرشد کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور مطلب قائم کرنے کی اجازت طلب کی کہ حضور اجازت اور دعا سے نوازیں حضرت نے دعا فرمائی آپ کا نام کیا ہے؟ انھوں نے بتایا ”محمد اسلام“ حضرت نے برکت فرمایا آپ کے مطلب کا نام ”شفاعے انام“ ہے۔ اللہ اکبر یہ نام اتنا بابرکت و بانیفہ ہو کہ اترولہ کے سارے ایم۔ بی۔ بی ایس ڈاکٹروں کا چراغ ان کے سامنے گل نظر آنے لگا۔ اس امر کا مشاہدہ خود راقم نے کیا ہے کہ بڑے بڑے ڈاکٹر بیکار بیٹھے ہیں، کوئی مریض ان کی جانب رخ نہیں کرتا اور ڈاکٹر محمد اسلام کے یہاں مریضوں کی بھیڑ لگی ہے۔ یہ ہے شفاعت انام ڈاکٹر محمد اسلام کا جو درحقیقت فیض ہے اس کامل درویش کا جو لوگوں کا مرکز نظر بن رہا مفتی اعظم کی حیثیت سے مگر

نہ پوچھاں خرقہ پوشوں کو عقیدت ہو تو دیکھ ان کو یہ بیضا لیے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

☆☆☆☆

اب جن کے دیکھنے کو آنکھیں ترستیاں ہیں

مولانا کوکب نورانی اوکاڑوی

چیرمین اوکاڑوی اکادمی، پاکستان

نسبتوں کو شمار کیا اور مانا جاتا ہے مگر ہر شخص اور ہر شی کے لیے انہیں معیار نہیں سمجھا جاتا۔ کہتے ہیں لوگوں میں نسبت کا احترام جب ہی سوا ہوتا ہے کہ منتسب شخص میں بھی کوئی بات ہو اور سوا ہو۔ حقیقت کی نگاہ محض عقیدت کی عینک سے نہیں دیکھتی۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فضیلت علم فضیلت نسب سے کہیں زیادہ رتبہ رکھتی ہے اور یہ بھی طے ہے کہ فضیلت و مرتبت، علم و تقویٰ ہی سے وابستہ ہے۔ امیر المؤمنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ بلاشبہ بہت محترم ہستی ہیں لیکن ان کے فرزند ان میں حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ ہی کا نام نمایاں ہے اس کی وجہ ان میں علم و تقویٰ کی زیادہ پاس داری ہے۔ اور کتنے نام اس حوالے سے معروف ہیں۔ بیٹا بلاشبہ اپنے باپ کا کچھ نقش و عکس لیے ہوتا ہے، اس کا مجید ہوتا ہے لیکن صرف نسبت فرزند ہی سے ہر کسی کو مکرم و محترم نہیں مانا جاتا۔ تاریخ گواہ ہے کہ وہی نام محبوب و محترم ہوئے جو علم و عمل میں عہدگی کا وصف رکھتے تھے۔ امام غزالی و امام رازی کو ان کے خاندانی نسب نے عزیز جہاں نہیں بنایا۔

موجودہ عہد میں کسی نام کے ساتھ القاب کی فہرست سننے والا پڑھنے والا کسی قدر متاثر بھی ہوتا ہے تو وقتی طور پر ہی ہوتا ہے، اس کے برعکس کسی ہستی کو جان کر اسے دیا جانے والا کوئی ایک سچا لقب ایسا ثابت ہوتا ہے کہ ہر ذہن پر نقش ہو جاتا ہے اور ہر کسی کو متاثر کرتا ہے۔ اس ہستی کے لیے پھر القاب کی کسی فہرست کی چنداں ضرورت نہیں رہتی کہ وہ ایک لقب ہی اس ہستی کا بھرپور تعارف ہو جاتا ہے۔

”مفتی اعظم“ کوئی نیا لقب نہیں اور ایسا بھی نہیں کہ کسی ایک ہی کے لیے مخصوص ہو، لیکن یہ لقب پکارا جائے اور کسی ایک ہی ہستی کا واضح تاثر ابھرے، یہ خوبی اس لقب کے حوالے سے ہمارے ممدوح حضرت مفتی اعظم الحاج مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں نوری بریلوی قدس سرہ القوی کی ہے۔ ان سے نسبت کو افتخار اور ان سے عقیدت کو اعزاز سمجھا جاتا ہے۔ وہ بہت بڑے باپ کے بیٹے تھے اور خود بھی بڑے تھے۔ وہ کتنی بڑائی اور کیسی خوبیاں رکھتے تھے اس کا بیان کرنے والے بھی آج بڑے بڑے ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ کچھ امر ہو جاتے ہیں۔ ذرا توجہ کیجیے، وہ کیسے ہوتے ہیں جن سے لمحے امر ہوتے ہیں اور زمان و مکان و وقت پاٹے ہیں۔ کسی کی باتیں اور یادیں زندگی ہو جائیں، ایسی شخصیت اپنا خاص وقار اور اعتبار رکھتی ہے۔ سحر انگیزی، عہد سازی، فکر طرازی انہیں سے عبارت ہوتی ہے۔ حضرت مفتی اعظم کیا تھے اور کیا نہیں تھے! نحیف سا وجود تھا لیکن چٹانوں سے بڑھ کر ان میں استقامت تھی۔ روئے تاہاں ان کا ایسا کہ چند ٹاپے دیکھیے اور برسوں انہیں سوچتے رہے۔ ان کے انفاس کی مہک نے دہر کو معطر کیا۔ ان کے افکار کی دک نے اذہان کو منور کیا۔ ان کے کردار کی تابندگی ملت کی زندگی ثابت ہوئی۔

برقی دور کی اس تیز رفتار زندگی میں پس منظر یعنی پیچھے مڑ کر دیکھنے کی گنجائش کہاں! مگر پیش منظر میں جو پہلوں کا کوئی نقش و عکس نہ ہوتا

تو تانہوں اور جولانیوں کے دیکھنے والے کو سامنے کی دکھائی دیتی چکا چونکہ بھی متاثر نہیں کرتی اور وہ پس منظر کی روشنی ہی میں محدود گمن رہنا پسند کرتا ہے۔ حضرت مفتی اعظم نور و بکھت سے عبارت تھے۔ ان کی یادوں کو وقت کی گرد نے دھندلایا نہیں کچھ اور اجاگر کیا ہے۔

محترم الحاج محمد سعیدی نوری قابل مبارک باد ہیں کہ انہوں نے ”نوری“ سلسلے سے اپنی وابستگی کا اظہار بھی کیا خوب کیا ہے۔

وہ ہستی کہ جس کی آمد کی نوید بھی حضرت نوری میاں ہی سے ملی، وہ ہستی جس کی زیست کا سفر بھی نوری رہا، وہ ہستی جس کا تذکرہ بھی نوری ہے جو خود حضور سیدنا ”مصطفیٰ“ (ﷺ) کی ”رضا“ کے لیے تھا اس کے وابستگان کا عنوان بھی ”جماعت رضاے مصطفیٰ“ تھا، ان کے ۲۵ سالہ عرس مبارک پر ان کی یادوں اور یادگاروں کے تذکار کا مجموعہ تیار کرنا یقیناً مبارک اور نوریوں کے لیے نوری کاوش ہے۔

حضرت مفتی اعظم ایک فرد نہیں ایک عہد تھے۔ وہ ایک شخص نہیں کروڑوں کے لیے مرکز تھے، عقیدت و محبت کا ایک مرکز۔ انہیں جتنا سوچا اور ان کے بارے میں جتنا سنا کاش کہ انہیں اتنا دیکھا بھی ہوتا.....

☆☆☆

حضور مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی

مولانا محمد عارف اللہ مصباحی
استاذ مدرسہ عربیہ فیض العلوم، محمد آباد، گوہنہ، ضلع منو

جب کسی انسان کے دل میں ایمان گہرا کر جاتا ہے تو اس کے مظاہرے بھی انتہائی حیرت انگیز ہوتے ہیں۔ فرعون کے جادوگر جب ہموار اور وسیع و عریض میدان میں انسانوں کے جم غفیر کی موجودگی میں اپنے جادو کا کمال دکھانے اترے تھے تو انہیں پورا یقین تھا کہ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر غالب آ کر رہیں گے اور شاہی انعام و اکرام کے سزاوار قرار دیے جائیں گے مگر جب ان کے جادو کے سانچوں اور اڑدھوں کو عصائے کلیم نے دم زدن میں نکل لیا اور انہیں معجزہ اور جادو کا باہمی فرق معلوم ہو گیا تو وہی جادوگر توحید خداوندی پر ایمان کامل کی دولت بے بہا سے سرفراز ہو کر بے ساختہ مالک حقیقی کے حضور سجدہ ریز ہو گئے، فرعون نے جب یہ ناقابل یقین منظر دیکھا تو انہیں نہایت بھیاں اور وحشیانہ انداز میں قتل کر ڈالنے کی دھمکی دی مگر کیا وہ اس کی دھمکی سے ڈر رہے تھے یا خائف ہوئے؟

حضرت ابن طاؤس، خلیفہ ابو جعفر منصور کی بلی پر اس کے دربار میں آئے تو دیکھا کہ وہ اپنے پورے حاکمانہ کردار کے ساتھ فرش پر بیٹھا ہوا ہے جب کہ سزاے قتل کے مستحق لوگوں کے لیے چڑے کے فرش بچھے ہوئے ہیں اور جلادان کی گردنیں اڑانے کے لیے ہاتھوں میں برہنہ تلواریں لیے پوری طرح مستعد کھڑے ہیں مگر کیا یہ لرزہ خیز منظر دیکھ کر ابن طاؤس کی ایمانی جرأت و استقامت میں کوئی تزلزل ہوا؟ اور کیا اس سے گفتگو کے دوران، ان کے کسی بھی جملے سے مرعوبیت کا کوئی اثر ظاہر ہوا؟ حالانکہ حضرت مالک بن انس نے کئی بار اس کے اس خوف سے اپنے کپڑے سمیٹ لیے کہ کہیں ابن طاؤس کے خون ناحق کے دھبے میرے کپڑوں سے نہ لگ جائیں۔

حضور مفتی اعظم ہند علامہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب نوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی میرے نزدیک اسی سلسلۃ الذہب کی ایک خوبصورت کڑی ہیں جنہوں نے اپنی زندگی کے طویل سفر میں بہت سے نشیب و فراز دیکھے۔ اسلام اور مسلمانوں کے خلاف دشمنان اسلام کی فتنہ سامانیاں اور ریشہ دوانیاں بھی دیکھیں، اسلامیات عالم کو عقیدۂ سلف سے جدا کرنے اور انبیاء و اولیاء کی بارگاہوں میں درپردہ ہتھیار گستاخی کرنے والے نام نہاد علماء کی ایمان سوز تحریروں اور تحریکوں کا بھی مشاہدہ کیا، مسلمانوں کو اپنے دینی ذہن و فکر، وضع قطع اور مسائل تہذیب و شخص کو پس پشت ڈال کر پوری طرح مغربی رنگ و آہنگ اختیار کر لینے کی دعوت و ترغیب دینے والے مغرب زدہ مسلم علماء کی الحاد آمیز تحریروں اور پیہم مساعی بھی دیکھیں۔ وقت کے ظالم و جاہل حکمرانوں کے قرآن و سنت سے متصادم احکامات اور اقلیت کی دیکھے مگر کیا ایسے ہوش زبا اور حوصلہ شکن حالات میں قوت ایمانی، عزم محکم، عشق مصلوبی، مسلمانوں کے دین و ایمان کے تحفظ اور ان کی فلاح و کامرانی کے بیکراں جذبات سے لب ریز حضور مفتی اعظم خاموش تماشائی بنے رہ سکتے تھے؟ نہیں! ہرگز نہیں! وہ اٹھے اور اسلام اور مسلمانوں کے دفاع کے لیے تمام طاغوتی قوتوں کے سامنے سینہ سپر ہو گئے اور زندگی کی آخری سانس تک ان سے نہرد آزار ہے۔

یہاں تک کہ فتح و نصرت نے ہر گام پر ان کے قدم چومے۔

وہ ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۰۹ھ مطابق ۷ جولائی ۱۸۹۳ء میں ایک معزز علمی خانوادے میں سریر آراے بزم عالم ہوئے۔ ۱۳۲۸ھ

۵ میں انھوں نے تمام مروج علوم و فنون میں مہارت حاصل کر کے سید فراغ علی اور پوری زندگی دعوت و ارشاد اور حق گوئی اور بے باکی کے میدان میں سرگرم عمل رہے۔

وہ خیر کے داعی تھے اور اس پر کار بند بھی۔ انھیں منکرات سے سخت نفرت تھی اور دوسروں کو بھی ان سے نفرت پر براہیختہ کرتے۔ اس

کے لیے انھوں نے حسب موقع اپنی زبان و قلم کی بھرپور توانائیاں صرف کر دیں۔ اگر وہ کسی منکر کا ازالہ اپنے ہاتھ سے کر سکتے تو ایسا کرنے

سے بھی باز نہ آئے۔ انھوں نے کسی صاحب اقتدار کے کروفر یا کسی توانا کے زور بازو سے خوف زدہ ہو کر حق بات کے اظہار میں کسی لیت و لعل

سے کام نہیں لیا۔ وہ حضور ختمی مرتبت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی عملی تصویر تھے ”من رای منکم منکرا فلیغیرہ بیدہ فان

لم یستطع فلبسانہ فان لم یستطع فبقلبہ و ذلک اضعف الایمان۔

(مشکوٰۃ المصابیح۔ باب الامر بالمعروف، ص ۲۳۶، مجلس البرکات، مبارک پور)

تم میں کوئی شخص اگر کوئی ایسی بات دیکھے جو شرعاً ناپسندیدہ ہو تو اسے اپنے ہاتھ سے تبدیل کرے اور اگر وہ ایسا نہ کر سکے تو اپنی زبان

سے اس کا ازالہ کرے اور اگر وہ یہ بھی نہ کر سکے تو اپنے دل سے ہی اسے بدل دے یعنی اپنے دل میں اسے ناپسند کرے اور معیوب جانے لگے

ایسا شخص سب سے کمزور مومن ہے کیوں کہ اگر وہ اپنے ایمان میں مضبوط اور پختہ ہوتا تو صرف دل سے برا جاننے پر اکتفا نہ کرتا۔ (مشکوٰۃ

المصابیح۔ باب الامر بالمعروف، ص ۲۳۶)

یوں تو حضرت والا مرتبت کی زبان و قلم سے نکلنے والی ہر صدا اور ہر تحریر حق گوئی اور بے باکی کی زندہ اور پائیدہ مثال ہے مگر کچھ ایسی

تحریریں اور واقعات بھی آپ کی حیات مبارکہ سے وابستہ ہیں جو اپنی امتیازی خصوصیات کی وجہ سے علاحدہ ذکر کرنے کے قابل ہیں اور جن

میں حق گوئی اور بے باکی کا پہلو پوری طرح نمایاں ہے اس لیے میں یہاں چند ایسے اہم واقعات ذکر کرتا ہوں جن سے آپ کے حسن تدبیر

وہمایتی اور حق گوئی و بے باکی کا صحیح صحیح اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

شدھی تحریک :

۱۳۰۱ھ بمبر ۱۹۲۲ء کو مہاسبھا (آریہ سماج کی مجلس شوریٰ) کا ایک غیر معمولی اجلاس راجہ دھن راج ناہر سنگھ کی صدارت

میں منعقد ہوا جس میں شدھی یعنی غیر ہندو قوموں کو آریہ مذہب میں داخل کرنے کی قرارداد منظور کی گئی۔ اس قرارداد کے تحت ہندو اپدیشکوں

(مہلتوں) کے ذریعہ اس تحریک کا آغاز کیا گیا۔ مسلم راجپوت سب سے زیادہ اس کے نشانے پر تھے۔

اس کے دائرہ کار میں اتر پردیش، ہراجستھان، گجرات، پنجاب اور بہار کے وسیع و عریض علاقے شامل تھے اور اسے کامیابی سے ہم

کٹا کر کے لیے تمام ہندو راجاؤں اور سرمایہ داروں نے بھرپور مالی اور عملی تعاون پیش کیا۔

ہندو مبلغین نے شدھی تحریک کے لیے مندرجہ ذیل چھکنڈے استعمال کیے۔

(۱) لوگوں کو نفسیاتی خوف میں مبتلا کرنا مثلاً یہ مشہور کرنا کہ گورنمنٹ اور راجا کا حکم ہے کہ سب لوگ آریہ دھرم اختیار کر لیں ورنہ ان

پر جرمانے عاید کیے جائیں گے۔

(۲) ہندو دھرم اپنانے کی طرف راغب کرنے کے لیے مال و زر کی پیش کش۔

(۳) بصورت دیگر دباؤ اور تشدد کا استعمال۔

(۴) ہندوؤں میں چھو اچھات عام ہونے کی وجہ سے کوئی ہندو نووارد ہم مذہبوں کے ساتھ کھانے پینے کو تیار نہیں ہوتا اس کے نتیجے میں اس بات کا امکان زیادہ تھا کہ یہ نووارد ہندو کبیدہ خاطر ہو کر دوبارہ اپنے سابقہ دین کی جانب پلٹ جائے، اس لیے تحریک کے ذمہ داروں نے فی مرتبہ ایک روپیہ دینے کی پیش کش کر کے اس روپیہ کو ختم کرنے کی کوشش کی۔

(۵) نسلی تعصب کو ہوا دینا۔

(۶) اسلام کے بارے میں جھوٹے اور من گھڑت قصوں کی اشاعت۔

(۷) حضرت اورنگ زیب عالمگیر کے خلاف غلط پروپیگنڈا کر کے ملک اندراجہتوں کو مشتعل کرنا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس تحریک کے برے عزائم سے اول روز سے ہی باخبر ہو چکے تھے اور اس کی کامیابی کی صورت میں مرتب ہونے والے نتائج و مضمرات کا انھوں نے پوری طرح اندازہ کر لیا تھا یہی وجہ ہے کہ انھوں نے اس سے مقابلہ کے لیے کمر ہمت کس لی اور کوئی تاخیر کیے بغیر ملک کے مختلف علاقوں کا دورہ کر کے ان اسباب و مل کا بہ نظر غائر مطالعہ کیا جن سے ہمت پا کر آریہ سماج نے مسلم راجپوتوں کو فتنہ ارتداد کا نشانہ بنانے کی کوشش کی۔ حضرت والا کے سروے کے مطابق وہ اہم عوامل مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) راجپوت سیکڑوں برس پہلے دائرۂ اسلام میں داخل ہوئے مگر دینی شعور و آگہی سے محروم ہونے کے باعث ان کے نام، طرز معاشرت اور تمدنی حالات مسلمانوں جیسے نہیں تھے۔

(۲) ان میں نسلی تعصب کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا اس لیے وہ عام مسلمانوں کے مقابلے اپنے ہم قوم ہندوؤں کو ترجیح دیتے۔

(۳) اپنی نسل کو خالص رکھنے کے لیے شادی بیاہ کا رشتہ اپنی ہی نسل کے راجپوتوں میں کرتے۔

(۴) راجپوتوں میں مفلسی اور بے روزگاری کی وبا عام تھی۔

آریہ سماج نے ان اسباب و عوامل میں سب سے زیادہ توجہ نسلی تعصب اور غربت و افلاس پر مرکوز کی کیوں کہ اس حقیقت سے غافل نہیں کیا جاسکتا کہ ہر شخص کو اپنے آباؤ اجداد سے یک گونہ لگاؤ ہوتا ہے اس لیے مسلم راجپوتوں کے دلوں میں تسلسل کے ساتھ یہ احساس بڑھتا رہا کہ ان کے آباؤ اجداد ابستہ رہے۔ دوسری جانب اسلامی عقائد اور اسلامی نظام حیات سے راجپوتوں کی ناواقفیت نے آریہ سماج کے مبلغین کے لیے شرابِ دوا تو کام کیا اور ان کے مشن کو آسان بنانے میں اہم رول ادا کیا۔

غربت کی ضرب بھی انسان کو کبھی کبھی ایسے ٹھٹھکے کرنے پر مجبور کر دیتی ہے جن کے لیے اس کا دل بالکل تیار نہیں ہوتا اس لیے اس نفسیاتی صورت حال کو مد نظر رکھتے ہوئے غریب و نادار راجپوتوں کو اپنے دام کفر و شرک میں پھنسانے کے لیے مال و زر کا لالچ بھی دیا گیا۔ حضرت مفتی اعظم ہند نے آریوں کے تمام طریقہ ہائے کار کے مقابلے اور مذکورہ بالا عوامل کے سد باب کے لیے مندرجہ ذیل اقدامات کیے۔

(۱) مسلم راجپوتوں کے علاقوں میں دینی مدارس قائم کیے جن میں مفت دینی تعلیم کا انتظام کیا۔ مدرسین کی تنخواہوں اور طالبان علم نبوی کے لیے بے معاوضہ کتابوں کی فراہمی کا ذمہ جماعتِ رضائے مصطفیٰ پر ڈالا۔

(۲) تحریک صلاۃ چلائی جس کے بے حد خوشگوار اثرات مرتب ہوئے کیوں کہ معبود حقیقی کی بارگاہ میں سجدہ ریز ہونے کا مزہ ہی کچھ اور ہوتا ہے اور جب جہین انسانیت ایک بار بھی صحیح مغنوں میں لذت آشنا ہو جائے تو کیا مجال کہ شرک و کفر کی تیز و تند آندھی بھی اس کے ثبات و استقلال میں کوئی تزلزل پیدا کر سکے۔

(۳) اجتماعات منعقد کر کے اسلام کے خلاف زہر افشانی اور دشنام طرازی کا معقول اور دندان شکن جواب دیا گیا۔

(۴) اسلام کی صداقت و حقانیت کے اظہار و اثبات کے لیے آریائی مبلغین کو مناظروں کے چیلنج دیے گئے مگر وہ اہل حق سے مناظرہ کی جرأت نہ کر پاتے جس سے مسلم راجپوتوں پر خوشگوار اثرات مرتب ہوتے۔

(۵) نسلی مصیبت کے عفریت کا سرکچلنے اور اسلامی وحدت و اخوت کی حسین و دل آویز لڑی میں مسلم راجپوتوں کو پردے کے لیے ضرورت کے مطابق و فوری روانہ کیے جنہوں نے اسلامی اخوت و محبت کے پیغام جاں نواز سے لوگوں کو آگاہ کیا۔ انہوں نے بتایا کہ اسلام ایسا عظیم مذہب ہے جو رنگ نسل یا ملک و قوم کی بنیاد پر کسی تفریق کو برداشت نہیں کرتا۔ انہیں باور کرایا گیا کہ اسلام ہی وہ سب سے پہلا مذہب ہے جو نہ صرف مساوات انسانی کا حامی و مؤید ہے بلکہ اس کے پیروکاروں نے عملی طور پر تبدیلی مساوات روشن کر کے دوسری اقوام کو بھی نعرۂ مساوات بلند کرنے والی زبان عطا کی ہے۔

انہوں نے مسلم راجپوتوں کو آگاہ کیا کہ وہ حق و باطل کے درمیان خط امتیاز کھینچنے کے لیے دونوں مذاہب کا تقابلی مطالعہ کریں۔

(۵) نادر اور مسلم راجپوتوں کو اسلامی وضع قطع کا پابند بنانے کے لیے مفت لباس فراہم کیا گیا۔

حضرت مفتی اعظم کے زیر قیادت تحفظ ایمان و اسلام کی اس تحریک نے لاکھوں مسلمانوں کو مذہب حق پر مضبوطی سے قائم رہنے کا حوصلہ بخشا اور ہندو مذہب میں داخل ہو جانے والے بے شمار لوگوں کو دوبارہ حظیرۂ اسلام میں لانے کا بے مثال کارنامہ انجام دیا۔ انہوں نے اور ان کے سرپاگل معاون علمائے کرام نے اس راہ میں بے شمار سختیاں جھیلیں، طرح طرح کی دھمکیوں کا سامنا کیا، میلوں پیدل چلے، قدموں میں چھالے پڑے، مسلمانوں کو ارتداد کی لعنت سے بچانے کے لیے وہ آریوں کے جلسوں میں جا پہنچے اور ایسی مؤثر مذاہیر اختیار کیں جن سے آریہ سماج کی ساری کوششوں پر پانی پھر گیا۔ انہوں نے کبھی بھی مخالفین اسلام کی تحریک کی وسعت و ہمہ گیری اور وسائل کی فراوانی سے مرعوب ہو کر اپنے حوصلے پست نہ کیے بلکہ پوری قوت ایمانی اور عزم محکم کے ساتھ اپنے دینی فریضہ کی انجام دہی میں پوری طرح سرگرم رہے۔ تاں کہ فروری ۱۹۲۳ء سے جولائی ۱۹۲۳ء تک کی شانہ و زانٹھک مساعی کے نتیجہ میں انہوں نے اس فتنہ پر قابو پایا۔

حضرت مفتی اعظم کی جدوجہد کا یہ صرف ایک رخ ہے۔ ان کی جدوجہد کا دوسرا رخ یہ ہے کہ انہوں نے فتنہ ارتداد کا مکمل استیصال کرنے کے بعد ۳۰ جولائی ۱۹۲۳ء میں اپنی تنظیموں کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک حصہ کو جاہل اور نادان مسلمانوں کے دین و ایمان کے تحفظ کی ذمہ داری سونپی گئی جب کہ دوسرے حصہ کو یہ ذمہ داری تفویض کی گئی کہ وہ ہندوؤں کے درمیان مذہب اسلام کی تبلیغ کرے انہیں اسلام کے ابدی اصول و قوانین سے آگاہ کرے اور انہیں اس کے حیات افزا اور دنیا و آخرت میں کامیابی و سرخروئی کے ضامن عقائد و اعمال سے باخبر کرے۔ چنانچہ اس کے قلمس اور غازی صفت مبلغین کی مساعی جیلہ کے نتیجہ میں بہار اور اڑیسہ میں ہندوؤں کی کثیر تعداد نے اسلام قبول کیا اور دوسرے خطوں میں بھی اسلام میں داخل ہونے والوں کی تعداد اچھی خاصی رہی۔

جج ٹیکس :

حضور مفتی اعظم جب دوسری بار حج و زیارت روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے حرمین شریفین تشریف لے گئے تو اس وقت ظالم و

جابر نجدی آمروں کا اقتدار قائم ہو چکا تھا، ارضِ قرآن پر پیامِ اسلام گم راہ کن عقائد و نظریات سرایت کرتے جا رہے تھے جن کے باطل و مردود ہونے پر اجماعِ امت قائم ہو چکا ہے۔ انھیں فاسد اعتقادات کو بنیاد بنا کر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یا ان کے کسی صحابی یا اللہ کے کسی اور محبوب بندے کی طرف منسوب مساجد کو انتہائی بے دردی اور شقاوت کے ساتھ مسمار کر دیا گیا، صحابہ کرام اور اولیائے عظام کے مقابر و مشاہد کو منہدم کر کے انھیں سطحِ زمین کے برابر کر دیا گیا، ابن تیمیہ، ابن قیم جوزی اور محمد بن عبد الوہاب نجدی کی قرآن و حدیث کی من مانی تشریحات کو ”اصل اسلام“ کی صورت میں پیش کیا گیا اور صریح آیات و احادیث سے ثابت شدہ یا ان سے مستنبط اجماعی عقائد کو غلط اور بے بنیاد قرار دے دیا گیا۔

یہاں یہ بات بھی سب کو معلوم ہے کہ نجدی حکومت خود سر اور خود رائے نجدی حکمرانوں کے ذریعہ کنٹرول کی جاتی ہے اس لیے اس کے مظاہر بھی وقتاً فوقتاً محسوس کیے جاتے ہیں۔ چنانچہ ”جنگ ٹیکس“ بھی انھیں مظاہر کے طویل سلسلے کی ایک کڑی تھی۔

یہ بھی ذہن نشین رہے کہ وہ تمام غیر آئینی اور غیر جمہوری حکومتیں جن کی باگ ڈور بے لگام حکمرانوں کے ہنجرِ استبداد میں ہوتی ہے وہاں ان کے کسی بھی فرمان یا اقدام کی مخالفت کی سزا انتہائی بھیانک ہوا کرتی ہے۔ مگر چوں کہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کسی بھی غیر شرعی اقدام کے خلاف آوازِ حق بلند کرنا اپنی دینی ذمہ داری تصور فرماتے تھے اور نتائج کی پرواہ کیے بغیر پرچمِ حق و صداقت بلند رکھنے کے لیے رخصت کے بجائے عزیمت پر کار بند تھے اس لیے انھوں نے مکہ مکرمہ میں ہی ایک استفسار کے جواب میں اس ٹیکس کے خلاف ایک احتجاجی جرائد مند فتویٰ جاری فرمایا جو کتابی شکل میں ”طرد الشیطان“ کے نام سے شائع ہوا۔ اس وقت تک خام تیل کی دریافت نہیں ہوئی تھی اور حکومت کی اقتصادیات اور دوسرے سرکاری اخراجات کا زیادہ تر انحصار حجاج کرام سے حاصل ہونے والے ذریعہ مبادلہ پر تھا اس لیے انھوں نے مستقبل کے ان خطرات کو بھانپتے ہوئے ”جنگ ٹیکس“ کی منسوخی کا اعلان کر دیا۔

نس بندی :

جن لوگوں نے سابق وزیر اعظم اندرا گاندھی کا دور حکومت دیکھا ہے وہ اس حقیقت سے بخوبی واقف ہیں کہ ان کا دور ”آمرانہ دور“ تھا جس میں کانگریس پارٹی کی ساری قوت کا ”نقطہ ارتکاز“ صرف اور صرف ان کی ذات تھی اور انھوں نے یہ سب شرکتِ غیرے اقتدار پر اپنی گرفت قائم رکھنے کے لیے ہی کیا تھا۔ وہ سیاسی مخالفتوں کو بے دردی سے کچل دینے کے لیے سخت سے سخت اقدام کرنے میں بھی کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہیں کرتی تھی۔

چنانچہ ۱۹۷۵ء میں اس نے پورے ملک میں جنگی حالات کا اعلان کر دیا، تمام شہریوں کے بنیادی حقوق سلب کرنے کے لیے رقیبوں کو قید سلاسل میں جکڑ کر زندہ زندہ ان کو دیا گیا اور میسا کے جابرانہ قانون کے تحت مقامی کورٹوں کو گرفتار شدہ افراد کے مقدمات کی سماعت اختیار سے محروم کر دیا گیا اور صرف ہائی کورٹوں کو اس کا مجاز کیا گیا کہ وہ ایک معینہ مدت گزر جانے کے بعد ان مقدمات کی شنوائی کر سکتی ہیں۔

سزا گاندھی نے اپنے آمرانہ طرزِ عمل کا اظہار اس طرح بھی کیا کہ وہ سے زیادہ بچے پیدا کرنے پر سختی سے پابندی عائد کر دی اور لوگوں پر نس بندی کرنا ضروری قرار دے دیا جن کے دو یا زیادہ بچے ہوں۔ حکام اور سرکاری ملازمین پر اپنی نس بندیاں کرانے کے ساتھ نس بندی کے کیس دینا لازم کر دیا جس کے نتیجے میں مظالم اور نا انصافیوں کا وہ تاریک دور شروع ہوا کہ جہین انسانیت عرقِ عرف ہو گئی، پولس لوگوں کو کسی جھوٹے الزام میں پکڑ کر ان کی جبری نس بندی کر دیتی جس کا لازمی اثر یہ ہوا کہ سرشام بازاروں کی چہل پھل اور ان

کی رونقیں مامد پڑ جاتیں، سڑکیں اور گلی کو بے سنان ہو جاتے اور لوگ پولس کی بے جواز دست اندازی سے اس قدر خوفزدہ تھے کہ وہ اس کے سایے سے بھی بہم جاتے۔

ذرا چشم بصیرت و بصارت واکر کے دیکھیں تو ایک طرف ایک مطلق العنان حکمران اور ہر طرح کے وسائل سے لیس اور اس کے اشارہ ابرو پر سخت ترین کارروائی کرنے کے خطر اس کے حکام ہیں اور دوسری جانب اقتدار و اختیار سے یکسر محروم ایک ضعیف اور نحیف و نزار انسان ہے جس کی مبارک پیشانی نور ایمان سے منور اور جس کا دل عظیم اسلام کے جذبات سے معمور ہے اور جو ہر قیمت پر اسلام اور مسلمانوں کی سربلندی کے لیے ہر دم مضطرب رہتا ہے خواہ اس کے لیے حکومتی عتاب کا شکار ہو کر اسے جیل کی سلاخوں کے پیچھے ہی کیوں نہ ڈھکیل دیا جائے، وہ تمام خطرات اور نتائج کو نظر انداز کرتے ہوئے نس بندی جیسے غیر شرعی عمل کے خلاف سراپا احتجاج بن جاتا ہے اور ایسا صاف اور دو ٹوک فتویٰ صادر کرتا ہے کہ اس کی جرأت و بے باکی پر حکومت وقت انگشت بدنداں رہ جاتی ہے۔ اعلیٰ حکام کے ذریعہ دباؤ ڈلوایا جاتا ہے کہ وہ اپنے حکومت مخالف رویہ سے باز آ جائے ورنہ اس کے خلاف سخت کارروائی عمل میں لائی جاسکتی ہے۔ مگر حق گوئی و بے باکی کا کوہ ہمالہ اپنے جائز موقف پر پوری مضبوطی سے قائم رہتا ہے یہاں تک کہ اس کے بے شمار عقیدت مندوں کی بے پناہ جذباتی عقیدتوں کی خبریں پا کر حکومت وقت بھی اس کے سامنے گھٹنے ٹیکنے پر مجبور ہو جاتی ہے اور اسے کسی قسم کا گزند پہنچانے کے ارادہ سے باز آ جاتی ہے۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ جہاں خود حق گو اور بے باک تھے وہیں دوسروں کو بھی حق گوئی اور بے باکی کی تلقین و ہدایت فرمایا کرتے تھے۔ چنانچہ قادی مصلوئیہ میں چند ایسے فتاویٰ موجود ہیں جو میرے اس دعوے کی تصدیق کے لیے کافی ہیں۔

ریاست رام پور کے شیعہ حکمران کے شریعت مخالف اقدامات کے خلاف احتجاج کے لڑوم یا عدم لڑوم کے متعلق استفسار ہوا تو آپ نے اس عاصب و ظالم حکمران کے خلاف زبان و قلم سے جہاد کرنے کو لازم قرار دیا اور حسب قدرت و استطاعت اس کے خلاف مذہب اہل سنت، اقدامات و احکامات کے خاتمہ کے لیے ہر ممکن تدبیر اختیار کرنے کی ہدایت فرمائی اور دلائل و براہین سے ثابت فرمایا کہ اسلحے سے جہاد ممکن نہ ہونے کی صورت میں زبان و قلم سے صدارے احتجاج بلند کرنا ضروری ہے۔

(فتاویٰ مصلوئیہ ص ۳۹۲/۳۹۸ شائع کردہ رضا اکیڈمی، ممبئی میں تفصیلات دیکھی جاسکتی ہیں۔)

(اس مضمون کی تیاری میں "حیات مفتی اعظم از مرزا عبد الوحید بیگ مرحوم" سے مدد لی گئی ہے۔)

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت

مولانا بہاء المصطفیٰ قادری مصباحی
مدرس دارالعلوم منظر اسلام، بریلی شریف

صبح کا وقت ہے شہنشاہ علم شریعت و طریقت اپنے آراستہ دربار میں بسند رشد و ہدایت پر جلوہ افروز ہے۔ معتقدین و متوسلین قرینہ سے دست بستہ ایک نگاہ التفات کے منتظر ہیں اتنے میں ایک آنے والا خدمت میں سلام کے لیے حاضر ہوتا ہے۔ مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ دست بوسی ہو رہی ہے۔ ارشاد ہوا کہاں سے آتا ہوا؟ عرض کیا کر بلا سے حاضر ہوا ہوں۔ اتنا سننا تھا کہ زائر کے ہاتھ کو بوسہ دیا اور فرمایا کب گئے تھے؟ کب آتا ہوا؟ عرض کی ابھی ابھی حاضر ہوا ہوں۔ میرا مکان محلہ باقر گنج میں کر بلا (مصنوعی) کے پاس ہے۔ یہ سنتے ہی آپ نے لاحول پڑھا اور فرمایا کر بلا شریف تو صرف عراق میں ہے۔ اس سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ بعض مقامات کے اسلامیے ہیں ان مقامات کے نام پر دوسری جگہ کا نام رکھنا درست نہیں اور یہ بھی معلوم ہوا کہ متبرک و مقدس جگہ سے آنے والا بھی محترم و مقدس ہو جاتا ہے۔ اس شہنشاہ کو دنیا تاجدار اہل سنت آبروے سنیت، شہزادہ اعلیٰ حضرت، سرکار مفتی اعظم کے نام سے جانتی پہچانتی ہے۔ جن کے علم و فضل کا ابر کرم آج بھی دنیا پر ٹوٹ ٹوٹ کر برس رہا ہے۔

ایک روز کا واقعہ ہے۔ ایک صاحب دل آئے اور نماز حضرت کے ساتھ رضا مسجد میں متعین امام کی اقتدا میں ادا کی بعد نماز جب حضرت اپنی بسند پر جلوہ افروز ہوئے تو وہ صاحب دل کہنے لگے حضور آپ کی مسجد کے امام بھی خوب ہیں نماز پڑھا رہے تھے کہ نماز کی حالت میں بازار میں گھوم رہے تھے۔ اس پر حضرت نے مسکرا کر فرمایا آپ کیوں امام کے پیچھے پیچھے کبھی اس جوتے کی دکان کا چکر لگا رہے تھے۔ امام صاحب سے دریافت کرنے پر انکشاف ہوا کہ مجھے جوتے لینے تھے نماز میں خیال آ گیا کہ کبھی سے اور کس کمپنی کا جوتا لینا چاہیے۔ ماشاء اللہ حضرت کا کیسا کشف تھا کہ امام تو امام مقتدی کے احوال سے بھی آگاہ ہو جاتے تھے۔

کشف کا تو یہ حال تھا کہ ۱۹۶۶ء میں گھوسی قادری منزل میں تشریف لائے۔ مخدومہ والدہ ماجدہ اس وقت حرمین طہیج کی زیارت کے لیے برادر مکرم حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ صاحب کی ہم راہی میں گئی ہوئی تھیں۔ گھر پر میں تھا اور بڑی ہمشیرہ، دو پیر کا کھانا ہمشیرہ نے تیار کیا اور دسترخوان پر چن دیا گیا۔ حضرت نے خوب شوق سے مزے لے کر تناول فرمایا۔ کھانے سے فراغت پر کھانے کی خوب تعریف کی اور فرمایا عائشہ بیٹی نے اپنی والدہ کی کمی محسوس نہیں ہونے دی۔ کھانا خوب مزیدار بنایا ہے۔ یہ سن کر میرے دل میں خیال آیا کہ جب اتنی تعریف ہو رہی ہے تو کچھ انعام بھی ملنا چاہیے میرے دل میں ابھی یہ خیال آیا ہی تھا کہ مسکرا کر میری طرف دیکھا اور صدری کی جیب سے پانچ روپے کا نوٹ نکال کر مجھے دیا کہ یہ عائشہ کو میری طرف سے مزیدار کھانا تیار کرنے کا انعام دے دو۔ یہ دیکھ کر میں انگشت بدنداں رہ گیا کہ ہمارے حضرت کا کتنا قوی کشف ہے کہ دل کے خطرات پر بھی فوراً مطلع ہو جاتے ہیں۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث مبارکہ ہے جس سے مسلمانوں کی حقیقی شان اور ان کے دائمی حق ہونے کا اظہار ہوتا ہے۔ تم میں سے جو کوئی برائی دیکھے اس کو اپنے ہاتھ سے بدل ڈالے۔ اگر ہاتھ سے بدلنے کی طاقت نہ ہو تو زبان سے اس کی برائی بیان کرے۔ اگر اس کی بھی طاقت نہ ہو تو دل میں اس کو برا کہے۔ یہ ایمان کا کمزور ترین درجہ ہے۔

آپ امیر بالمعروف اور حق گوئی میں کسی کی رو رعایت نہیں کرتے تھے۔ آپ اس وصف میں اپنے اہل زمانہ میں ممتاز نظر آتے ہیں۔ یہ ناممکن تھا کہ کوئی غلط کام آپ کے سامنے ہو جائے اور حضرت اس کی اصلاح نہ فرمائیں۔ ایک بار ضلع گوٹہ کی کسی بستی میں جانا ہوا قیلوہ کے بعد نماز ظہر کے لیے مسجد میں تشریف لے گئے۔ میں نے وضو کرایا اور جلدی سے اندرون مسجد جا کر چٹائی وغیرہ جھاڑنے لگا ایک تو گاؤں کی مسجد، اس پر مستزاد خزاں کا موسم۔ حضرت نے اندر تشریف لاتے ہی لا حول، لا الہ الا اللہ، استغفر اللہ، ہزار بار استغفر اللہ پڑھنا شروع کر دیا۔ میں نے گھبرا کر حضرت کی طرف نظر کی حضرت نے فرمایا دیکھو مسجد کی دیوار پر کیا لکھا ہے۔ دیکھا کلمہ شریف یوں لکھا ہوا تھا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اول نظر میں تو میں نے سمجھ سکا مگر جو غور سے پڑھا تو عقدہ کھلا۔ یہ تو صریح کفری معنی کو مستلزم ہے۔ ہم راہ حافظ افتخار صاحب گوٹہ وی اور ایک دوسرے صاحب بھی تھے۔ جب تک اس کے رسم الخط کی تصحیح نہ کرا لی اس وقت تک نماز ادا نہ کی۔

ایک بار ہاسی ضلع ناگور (راجستھان) کسی معتقد رئیس کے لڑکے کی شادی میں شرکت کے لیے تشریف لے گئے۔ جب مجلس نکاح میں تشریف لائے دو لہائی باندھے بیٹھا ہوا تھا۔ دیکھتے ہی جلال میں آ گئے اور اسی حالت میں ہائی پکڑ کر جھنجھوڑنا شروع کر دیا۔ اور فرماتے جاتے لا حول ولا قوۃ۔ لا الہ الا اللہ یہ حرام ہے حرام جب تک ہائی اتر دانه لی اس وقت تک نکاح پڑھانے نہ دیا۔ اس کا دولہا پر یہ اثر ہوا کہ اس نے اس کے بعد کبھی ہائی نہ باندھی اور نیک و پرہیزگار بن گیا۔ آپ اپنے دور میں اس حدیث کے مظہر اتم تھے۔ تم میں سے جو کوئی بھی برائی دیکھے، اس کو اپنے ہاتھ سے بدل ڈالے۔ سچ ہے۔

آئین جواں مرداں حق گوئی دے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

مبارک پور میں ۱۹۷۲ء میں اشرفیہ کی جانب سے ایک تعلیمی کانفرنس ہوئی تھی۔ بریلی شریف سے ہمراہ خدمت کے لیے میں گیا تھا۔ جس میں سکھاری والے سید بابو میاں کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اس کا چشم دید میں بھی گواہ ہوں۔ مبارک پور سے بلایا جانا ہوا جلسہ میں استاذی و استاذ اعلم حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ بھی تشریف فرما تھے۔ درمیان تقریر حضور حافظ ملت نے فرمایا سیدی سرکار اعلیٰ حضرت نے فرمایا ہے۔ میرا یہ بچہ ولی ہے۔ مدلی۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ نے قسم کھا کے فرمایا۔ اگر حضور مفتی اعظم مادر زاد ولی نہیں تھے تو مجدد اعظم اعلیٰ حضرت رضی اللہ تبارک و تعالیٰ حق کے فرمانے سے یقیناً ولایت کے مقام پر فائز ہو گئے۔

محارے سے منہ سے جو نکلے وہ بات ہو کے رہی۔

مسائل میں علما و فقہا آپ ہی کی جنبش لب کے منتظر ہوتے۔ فقہ کا کون سا باب ہے جس میں آپ کو پورا درک اور علم حضوری نہ تھا۔ امام احمد رضا نے اپنے شہزادے کو پورے علم سے آراستہ کر کے باقاعدہ فتویٰ نویسی کی خصوصی تعلیم و تربیت دی اور امام احمد رضا قدس سرہ کو حالہ کے لیے کسی عبارت کی ضرورت ہوتی تو وہ کتاب نکال کر حوالہ کی نشاندہی کرتے اور امام احمد رضا کی خدمت میں حاضر رہتے۔ یہی وہ خدمات تھیں جس نے آپ کو امام احمد رضا قدس سرہ کا معتد و جانشین بنایا۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے ابتدائی عمر سے فتویٰ نویسی میں مشغول ہو کر پوری عمر اسی کام میں صرف کر دی۔ اللہ جل مجدہ نے آپ کو فقہ میں ایسا درک اور ملکہ عطا فرمایا تھا کہ پیچیدہ سے پیچیدہ مسائل اول نظر ہی میں حل فرما دیتے جس پر آپ کے فتاویٰ شاہد عدل ہیں۔ مروجہ درس نظامی جو زمانہ طویل سے تمام مدارس میں رائج ہے جس کے

پڑھنے کے بعد فضیلت کی دستار ملتی ہے، اس کے بارے میں سرکار اعلیٰ حضرت فرماتے ہیں۔ یہ درس کہ ان بلاد میں رائج ہے، احمق اسے منعہائے علم سمجھتے ہیں۔ حاشا کہ وہ ابتدائی علم بھی نہیں اس سے استعداد آنا منظور ہے۔ رہا علم! بیہات! بیہات! ہنوز دلی دور ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۱۲ ص ۳۰۸ رضا اکیڈمی) اس سے یہ سمجھ میں آیا کہ مفتی کے لیے درس نظامی کے جملہ علوم و فنون پر دسترس حاصل ہونا ضروری ہے۔ اس ضمن میں ہم حضور مفتی اعظم کو یکتا روزگار پاتے ہیں آپ کے شاگردوں کی جماعت اس پر شاہد عدل ہے۔ درسیات میں ایسی ایسی موشگافیاں فرماتے کہ عقل دنگ رہ جاتی۔ شرح مآۃ عامل عبدالرسول جو فن نحو کی ابتدائی کتاب ہے جو مدرسوں میں پڑھائی جاتی ہے اس کے حاشیے میں عربی کا مقولہ ہے ”النار فی الشتاء خیر من اللہ ورسولہ“ جس کا ظاہری معنی یہ ہے۔ آگ جاڑے میں اللہ اور اس کے رسول سے بہتر ہے۔ ظاہر ہے یہ معنی کفر ہے۔ شرح مآۃ عامل کے مطابق ”یمن“ یہاں قسمیہ ہے۔ تو اب معنی یہ ہوئے اللہ اور اس کے رسول کی قسم آگ جاڑے میں بہتر ہے۔ مگر اس تو جیہہ پر یہ اعتراض ہے کہ اللہ کی قسم کھانا تو جائز ہے مگر رسول کی قسم کھانا جائز نہیں۔ علما نے اپنے اپنے طور پر جوابات دیے مگر حضرت مفتی اعظم نے استفسار پر ایسا جواب دیا کہ جملہ کی صحیح توجیہ بھی ہو گئی اور تمام اعتراضات بھی اٹھ گئے۔ حضرت نے فرمایا اس میں تعجب کی کیا بات ہے۔ روزمرہ کے محاورے میں بولتے ہیں یہ بات منجانب اللہ ہے۔ اسی پر اس جملہ کو سمجھیے۔ حضرت کے ارشاد سے صاف ہو گیا کہ نہ قسمیہ ہے کہ وہ اشکال ہونے تکفیل کے لیے جیسا کہ ذہن کو دھوکا ہوتا ہے۔ بل کہ یہاں من ابتداے غایت کے لیے ہے۔ اس عبارت کا مطلب اب یہ ہوا۔ اللہ اور اس کے رسول کی طرف سے آگ جاڑے میں بہتر ہے۔ جب جدھر نظر ہوئی اس فن کے جواہرات و نوادرات ظاہر ہوتے چلے گئے۔

محبوبیت : حدیث شریف میں ہے جب اللہ تعالیٰ کسی بندہ سے محبت فرماتا ہے تو جبریل علیہ السلام سے فرماتا ہے اے جبریل میں فلاں بندہ سے محبت کرتا ہوں تم بھی اس سے محبت کرو۔ پھر جبریل امین علیہ السلام آسمانی فرشتوں سے فرماتے ہیں اے فرشتو تم سب بھی اس بندے سے محبت کرو۔ پھر تمام آسمان والوں کے دل میں اس بندے کی محبت ڈال دیتا ہے۔ پھر اس کی محبت زمین میں اتاری جاتی ہے۔ اس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ پھر زمین والے بھی اس سے محبت کرنے لگتے ہیں۔ اس کی زمین و آسمان میں مقبولیت عام ہو جاتی ہے۔ میں نے ایسی مقبولیت جیسی حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کو تھی نہیں دیکھی۔ جہاں چلے گئے انسانوں کا ہجوم اکٹھا ہو گیا جب کہ پہلے سے ذوق اطلاق نہ تو اطلاع۔ بارہا کا تجربہ ہے کہ آپ رات کے کسی حصے میں باہر تشریف لے گئے۔ صبح آستانے پر ستا ہرات میں تشریف لائے تو منالوں کی بھیڑ، پردانوں کا ازدحام۔ یہ کون صور پھونک دیتا ہے کہ حضرت باہر چلے گئے یا حضرت باہر سے تشریف لے آئے۔

حاجت روائی : بندوں کی حاجت روائی آپ کا خاص وصف تھی۔ کئی کئی کھیتے بیٹے کروڑوں کی حاجتوں کو سنا پھر اس کا کلام لکھا۔ تعویذ کے پردے میں اپنی کرامت و محبوبیت کو چھپاتا۔ جن مریضوں کو ڈاکٹروں نے جواب دے دیا، لا علاج مرض ملایا آپ نے تعویذ دے دیا۔ دم فرما دیا چند روز میں بھلا چکا ہو گیا۔ اختر حسین نام کے ایک صاحب سنبھل سے آئے جن کی کمر میں ایک گائے ہو گئی تھی۔ ڈاکٹروں نے کینسر تجویز کر کے آپریشن کرنا بتایا۔ اس غم میں چلنا پھرنا بند۔ بہت لافرو ہو گئے۔ کسی طرح بریلی شریف حاضر ہوئے۔ کیفیت بیان کی حضرت نے ہاتھ رکھ کر دم فرمایا۔ تعویذ دیا چند روز میں کینسر غائب۔ ایسے ایسے کام کے لیے تعویذ لینے آتے کہ سن کر ہنسی بھی آتی تھی مگر کیا مجال کہ حضرت کی پیشانی پر بل آئے۔ عصر کا وقت تنگ ہو گیا تھا نماز کے لیے اٹھنے والے تھے بل کہ ایک پیر میں جو نا بھی پہن لیا تھا، اتنے میں ایک خاتون سوہو کر آئی اور بلا تمہید فریاد کرنے لگیں۔ میاں میری لڑکی روتے روتے ہکان ہو گئی اس کی مرضی غائب ہو گئی ہے، تعویذ دے دو۔ یہ سنتے ہی سب ہنسنے لگے۔ حضرت نے جلال میں فرمایا نماز کی دیر ہو رہی ہے۔ میں نماز پڑھوں گا خاتون ڈر کر واپس دروازہ تک پہنچ گئیں۔ آواز

دے کر بلایا۔ تعویذ دیا اور فرمایا لوگوں نے اب یہ نکال لیا ہے کہ میاں جس پر ناراض ہو جاتے ہیں اس کا کام یقیناً ہو جاتا ہے۔
سنبھل کے ایک صاحب نے دریافت کیا تعویذ لکھنے میں کیا چال ضروری ہے۔ اگر نقش ہے۔ بغیر چال کے پر کریں تو فائدہ نہیں ہوگا؟ مسکرا کر فرمایا، فائدہ و نقصان پہنچانا اللہ تعالیٰ کے اختیار میں ہے۔ شیخ الرئیس بوعلی سینا کے مطب کے قریب ایک عطار کی بھی دوکان تھی۔ وہ بھی مریضوں کو دوا دیا کرتا تھا۔ کسی نے شیخ سے دریافت کیا وہ عطار بھی مریضوں کو دوا دیتا ہے اور آپ بھی۔ اس کی دوا سے مریض اچھے ہوتے ہیں اور مرتے ہیں اور آپ کی دوا سے بھی اچھے ہوتے ہیں پھر اس میں اور آپ میں کیا فرق ہے؟ آپ ہی سے علاج کرانا کیا ضروری ہے؟ اس پر شیخ نے کہا عطار کی دوا سے مریض بے قاعدہ اچھا ہوتا ہے یا مرتا ہے اور میری دوا اور علاج سے باقاعدہ اچھا ہوتا ہے یا مرتا ہے۔

صدر الشریعہ : ابی الکریم حضور صدر الشریعہ رضی اللہ عنہ سے بہت الفت و محبت رکھتے تھے یہاں تک کہ اگر کوئی دریافت کرتا کہ حضور آپ غے بھائی ہیں؟ فرماتے ہم چار بھائی ہیں۔ مزید پوچھنے پر فرماتے۔ چوتھے بھائی صدر الشریعہ ہیں۔ یہ مجھ سے کئی بار حضرت مولانا حسین رضا علیہ الرحمہ نے فرمایا جو سرکار علیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے چھوٹے بھائی حضرت حسن میاں علیہ الرحمہ کے صاحبزادے ہیں۔ حضرت جب پہلی بار ۱۹۳۵ء میں زیارت حرمین طہیین کے لیے جانے لگے تو صدر الشریعہ کو اس مضمون کا خط تحریر فرمایا۔ میں حرمین طہیین کی زیارت کو جا رہا ہوں۔ آپ یہاں تشریف لا کر اپنے گھر کی دیکھ بھال کیجیے۔ اہل خانہ سے فرمادیا۔ صدر الشریعہ سیاہ سفید کے مالک ہیں جو چاہیں وہ ہوگا۔ ان سے دریافت کر کے کام کیا جائے۔ جب تک حضرت واپس تشریف نہ لے آئے، صدر الشریعہ بریلی شریف مقیم رہے اور تمام امور آپ ہی کی نگرانی میں انجام پاتے۔ حضور صدر الشریعہ جب باہر سے بریلی شریف تشریف لاتے خود حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ بہ نفس نفیس اسٹیشن تشریف لے جاتے اور جلوس کی شکل میں دولت کدہ پر لے آتے۔ پورے شہر میں دھوم مچ جاتی کہ صدر الشریعہ آ رہے ہیں۔ اگر بریلی شریف میں حجۃ الاسلام رضی اللہ عنہ بھی موجود ہوتے تو آپ بھی اسٹیشن جلوہ افروز ہوتے۔ ٹم ٹم میں سوار کراتے اور دونوں شہزادگان اپنے درمیان صدر الشریعہ کو بیٹھاتے۔ حضرت مولانا بنین الدین صاحب محدث امر دہوی رحمۃ اللہ علیہ نے اکثر مجھ سے فرمایا کہ بریلی کے عوام کہا کرتے کہ اگر دونوں شہزادگان کو اکٹھا دیکھنا ہو تو اس وقت موقع ملتا جب صدر الشریعہ بریلی شریف تشریف لے آتے، ورنہ بہت کم ایک ساتھ اکٹھا ہونے کا موقع ملتا۔ حضور صدر الشریعہ بھی سیدنا اعلیٰ حضرت کے دونوں شہزادگان کا بہت ادب و احترام اور محبت و الفت فرماتے۔ مگر افسوس و احسرتا کہ علم شریعت و طریقت کا یہ نیر اعظم ۱۳ محرم الحرام ۱۳۰۲ھ مطابق ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء کو ہمیشہ کے لیے ہم سے روپوش ہو گیا۔

اللہ سلام ہو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر جو ہم سے اعظم ہیں اور سلام و رحمت ہو حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ پر جنہوں نے اس منج علم سے خوش چینی فرمائی اور اس علم کی خوب نشر و اشاعت فرما کر خود شریعت و طریقت کے گل سرسبد ہو گئے۔ خدا رحمت کند۔



جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات

مولانا محمد عالمگیر رضوی مصباحی
خادم تدریس و انا دارالعلوم اسحاقیہ جودہ پورہ راجستھان

حضور مفتی اعظم ایک ایسی عبقری الشرق والغرب شخصیت کا نام ہے جنہوں نے اپنے عہد میں باطل پرست تحریکوں، تحکیموں اور جماعتوں کا انسداد فرما کر احقاق حق و ابطال باطل کا عظیم فریضہ انجام دیا ہے۔ جن کا نفس نفس اخلاق و للہیت کے ساتھ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کی انجام دہی میں گزرا اور آپ کا ہر عمل خدمت دین اور ہدایت مسلمان کے بے کراں جذبے کا مظہر رہا۔ مفتی اعظم علم و عمل کا پیکر اور طہارت و تقویٰ کا سراپا تھے اور آپ سب کے لیے یہی پسند و محبوب سمجھتے تھے کہ ہر عالم و عامی مسلمان دین مصطفوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی پاکیزہ تعلیمات کو سمجھے اور سمجھ کر سچا اور باعمل مومن بن کر زندگی گزارے وہ ایمان و عقیدہ، اعمال و اخلاق، اور حقوق و معاملات، ہر ایک شعبے میں انحراف و کجروی اور بے اعتدالی کو سخت ناپسند فرماتے تھے اور اس پر فوراً ٹوکتے اور مخلصانہ اصلاح بھی فرماتے تھے۔ خواہ سامنے کوئی بھی ہو، اپنا ہو یا غیر، مسلم ہو غیر مسلم، ہم عقیدہ ہو یا بد عقیدہ، عالم ہو یا عامی، امیر ہو یا غریب، مرد ہو یا عورت۔

حضور مفتی اعظم کے لیل و نہار، شام و سحر، خدمت و عین شین و خدمت خلق خدا میں صرف ہوتے تھے۔ مفتی اعظم ہر لحاظ سے مسلمانوں کی صلاح و فلاح اور عروج و ارتقا کے لیے کوشاں رہتے تھے جس مجلس اور جس بزم میں جلوہ افروز ہو جاتے تھے، میر کارواں نظر آتے تھے۔ صرف اتنا ہی کہہ سکتا ہوں کہ مفتی اعظم مفتی اعظم ہی تھے۔ جیسا کہ ایک شاعر نے بجا فرمایا ہے۔

ہر ایک بزم کی زینت تھے مفتی اعظم قلیب دین و شریعت تھے مفتی اعظم

سراپا جان دلایت تھے مفتی اعظم طارق و صداقت تھے مفتی اعظم

اپنے ہم عصر اور ہم مرتبہ لوگوں کے درمیان حضور مفتی اعظم کی منکسر الموائی تواضع اور اعلیٰ ترین اخلاق کے ساتھ ساتھ عظیم و بلند نظری سے، شریعت مطہرہ کے انتہائی باریک مسائل پر بے لاگ گرفت دیکھنے کے قابل ہوتی تھی جن حضرات نے مفتی اعظم کی صحبت پائی، آپ کے شب و روز کو ملاحظہ کیا وہ حضور مفتی اعظم کی جلالت علمی، فتنی بصیرت، خوف الہی، عشق رسول، تقویٰ و پرہیزگاری کے اعلیٰ ترین مقام کو خوب سمجھ سکتے ہیں۔

تفقه فی الدین :

احکام شرعیہ کے علم کو حاصل کرنے کو تفقه فی الدین کہتے ہیں جیسا کہ اللہ رب العزت کا ارشاد ہوتا ہے۔ فَلَوْ لَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَ لِيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ (سورہ توبہ/ ۱۲۲) تو کیوں نہ ہو کہ ان کے ہر گروہ میں

ہے ایک جماعت نکلے کہ دین کی سمجھ حاصل کریں اور واپس آ کر اپنی قوم کو ڈرستائیں۔ حدیث شریف میں ہے۔ ”من یرد اللہ بہ خیرا یفقہ فی الدین“ (بخاری شریف، جلد اول ص ۱۶) اللہ تعالیٰ جس کے ساتھ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے اسے فقہ فی الدین عطا فرماتا ہے۔ خداوند قدوس نے مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کو اس نعمت عظمیٰ سے بھرپور سرفراز فرمایا تھا جس کی زعمہ و جاوید مثال ”فتاویٰ مصطفویہ“ اور آپ کی دیگر تصنیفات ظہیر ہیں، جن سے مفتی اعظم کی علمی جلالت، بحر علمی اور نقیبانہ بالغ نظری کا پورے طور پر اظہار ہوتا ہے جن کے مطالعہ کے بعد ہر شخص کا یہی فیصلہ ہوتا ہے کہ مفتی اعظم، اعلیٰ حضرت، الشاہ امام احمد رضا قادری برکاتی محدث بریلوی قدس سرہ العالی کے صحیح جانشین اور ان کے مظہر اتم و اکمل تھے۔ مفتی اعظم اگرچہ دنیا سے اسلام میں مفتی اعظم کے نام سے مشہور ہیں لیکن وہ صرف مفتی اعظم نہیں تھے بل کہ اپنے زمانہ کے مفتی اعظم اسلام تھے۔ اس لیے آپ کے افتا اور فقہ فی الدین کی عظمت و جلالت صرف ہندوستان تک ہی محدود نہ تھی بل کہ عرب، عجم، افریقہ، اور انگلینڈ و امریکہ وغیرہ بہت سے باہری ملکوں میں بھی تسلیم کی جاتی تھی۔ فن افتا اور فقہ فی الدین میں مفتی اعظم کا کیا مقام و مرتبہ تھا اسے نائب مفتی اعظم، شارح بخاری حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی قدس سرہ السامی سے سنیے۔ تحریر فرماتے ہیں:

”میں گیارہ برس تین ماہ خدمت میں رہا اسی مدت میں ۲۲ ہزار مسائل لکھے جن میں کم از کم دس ہزار فتاویٰ وہ ہیں جن پر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی تصدیق و تصحیح ہے۔ میں گھسا پٹا نہیں۔ بہت سوچ سمجھ کر جانچ تول کر مسئلہ لکھتا۔ مگر دائرے مفتی اعظم! اگر ذرا بھی غلطی ہے یا لوج ہے یا بے ربطی ہے۔ یا تعبیر غیر مناسب ہے۔ یا سوال کے ماحول کے مطابق جواب میں کمی بیشی ہے۔ یا کہیں سے کوئی غلط فہمی کا ذرا بھی اندیشہ ہے تو فوراً اس پر تنبیہ فرماتے اور مناسب اصلاح۔ تنقید آسان ہے مگر اصلاح دشوار۔ مگر ستر سالہ حضور مفتی اعظم کا دماغ اور علم ایسا جوان تھا کہ تنقید کے بعد فوراً اصلاح فرماتے اور ایسی اصلاح کہ پھر قلم ٹوٹ کر رہ جاتا۔ بارہا ایسا ہوتا کہ حکم کی تائید میں کوئی عبارت نہ ملتی تو میں اپنی صواب دید سے حکم لکھ دیتا کبھی دور دراز کی عبارت سے تائید لاتا مگر مفتی اعظم ان کتابوں کی عبارتیں جو دارالافتا میں نہ تھیں ذہانی لکھوا دیتے میں حیران رہ جاتا۔ یا اللہ کبھی کتاب کا مطالعہ کرتے نہیں۔ یہ عبارتیں ذہانی کیسے یاد ہیں۔“

مفتی اعظم کا فقہ فی الدین صرف حاصل کردہ نہیں ہے بل کہ وہ ان کا ضمیر، ان کا ضمیر، ان کی سرشت و فطرت اسی سانچے میں ڈھلی ڈھلائی ہے۔ حضور مفتی اعظم نے صرف پڑھائی نہیں تھا بل کہ ایسی فطرت عارفانہ پر پیدا کیے گئے تھے کہ ان کا ہر قول و فعل شرعی و فقہی قانون کا آئینہ دار ہوتا تھا۔ خدائے ذوالجلال نے مفتی اعظم کو کیسے کیسے اوصاف و کمالات، فضائل و محاسن کا جامع بنایا تھا ان کا شمار کون کر سکتا ہے مگر ایک شاعر اسلام نے بہت خوب فرمایا ہے۔

اک محدث، اک معلم، اک مبصر اک فقیہ بحر علم ہائنی تھے مفتی اعظم مرے
پاک ہاٹن، پاک سیرت، پاک طینت پاک دل ہم تن پاکیزگی تھے مفتی اعظم مرے

اجماع شریعت اور مجاہدانہ زندگی :

حضور مفتی اعظم نے جس گھر میں آنکھ کھولی تھی وہ گھر انارکلی، دینی، تبلیغی، تصنیفی کارناموں اور شریعت مظہرہ پر ثابت قدمی میں پہلے ہی سے مشہور و معروف تھا۔ آپ پر بھی اس ماحول کا کافی اثر پڑا۔ آپ کی حیات مبارکہ میں مختلف موڑ آئے۔ کبھی ”شدمی تحریک“ کا قلع قمع کرنے کے لیے ”جماعت رضائے مصطفیٰ“ کی صدارت فرمائی اور باطل پرستوں سے نچوڑ زمامی کے لیے سرے کفن باندھ کر میدان خار

زار میں کود پڑے، لاکھوں انسانوں کو کلمہ پڑھایا اور بے شمار مسلمانوں کے ایمان کی حفاظت و سیانت فرمائی۔ نس بندی کا طوفان بلا خیز بھی آپ کے آخری دور میں ظاہر ہوا اور بڑے بڑے ثابت قدم حزر لڑ گئے۔ لیکن آپ شریعت و طریقت کا پیکر اور استقامت فی الدین کا جبل عظیم بن کر حوادث زمانہ کا مقابلہ خندہ پیشانی کے ساتھ کرتا رہے اور کبھی کہیں بھی شریعت مطہرہ سے آپ کے قدم نہیں ڈگمگائے۔ ہر وقت دین مصطفویٰ اور شریعت مصطفویٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر ثابت قدم رہ کر یہ ثابت کر دیا کہ مجاہد کی زندگی اور ہوتی ہے اور دنیاوی لالچ میں پھنس کر زندگی گزارنے والوں کی زندگی اور ہوتی ہے۔ دونوں کی زندگیوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اتباع شریعت کا اس سے بڑا اور کیا ثبوت ہو گا کہ آپ نے کبھی غیر محرم عورت کی طرف نظر اٹھا کر نہ دیکھا۔ میرے نزدیک مفتی اعظم جہاں اپنے دور کے مفتی اعظم تھے وہیں پر مفتی اعظم بھی تھے۔ آپ سے بڑھ کر متقی و پرہیزگار میری آنکھ نے آج تک نہیں دیکھا۔ یقیناً حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری برکاتی محدث بریلوی قدس سرہ السامی کے عکس اور پرتو کا نام مفتی اعظم ہے۔ حضور مفتی اعظم نے "الولد سرلابیہ" کے عربی مقولہ کو عملی طور پر ثابت کر دکھایا چنانچہ مسجد فتح پوری دہلی میں شہزادہ مخدوم سناں حضور محدث اعظم ہند علامہ سید محمد اشرفی ابھیلائی کچھوچھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تشریف لائے، مسجد کے ایک حجرے میں قیام فرمایا۔ لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ کچھ دیر بعد چائے پیش کی گئی۔ (یہ چائے کسی غیر مسلم کے ہاتھ کی بنی ہوئی تھی) حاضرین میں سے ایک شخص نے عرض کیا حضور! بریلی شریف کے مفتی اعظم تو غیر مسلم کے ہاتھ کی بنی ہوئی چائے نوش نہیں فرماتے۔ چائے کی پیالی آپ کے سامنے رکھی ہوئی تھی۔ آپ نے اپنے مخصوص انداز میں جواب دیتے ہوئے فرمایا۔ مفتی اعظم غیر مسلم کے ہاتھ کی بنی ہوئی چائے نہیں پیتے۔ یہ ان کا تقویٰ ہے اور پھر چائے کی پیالی ہونٹ تک لے جاتے ہوئے ارشاد فرمایا اور یہ ان کا تقویٰ ہے۔ بعد اطمینان و سکون کے ساتھ چائے نوش فرمائی۔ اسی طرح کا ایک واقعہ مولانا مرغوب حسن قادری اعظمی بیان کرتے ہیں۔ ایک سفر میں حضور محدث اعظم اور حضور مفتی اعظم بعد نماز عصر مسجد میں بیٹھ گئے۔ کسی نے وہیں پر آپ حضرات کی خدمت میں چائے پیش کی۔ حضور محدث اعظم نے مسجد ہی میں بیٹھ کر چائے نوش فرمائی مگر حضور مفتی اعظم چائے کی پیالی لے کر مسجد کے باہر تشریف لے گئے اور چہوڑہ پر بیٹھ کر چائے نوش فرمائی۔ دیکھنے والوں نے دونوں عظیم ترین علمائے کرام کا عمل دیکھا اور کسی کے پوچھنے پر یا خود اپنی مومنانہ فراست سے حاضرین کے ذہنی تاثر کو بھانپ کر حضور محدث اعظم نے ارشاد فرمایا: میں جب بھی مسجد کے اندر داخل ہوتا ہوں تو احکاف کی نیت کر لیتا ہوں اور محکف کے لیے مسجد کے اندر کھانے پینے میں شرما کوئی حرج نہیں۔ مفتی اعظم کی بھی یہی نیت احکاف تھی مگر انھوں نے تقویٰ پر عمل کیا۔

ان دونوں واقعات کے اندر جہاں حضور مفتی اعظم کے تقویٰ کا اعلیٰ نمونہ ہمیں ملتا ہے وہیں سید الخلفاء حضور محدث اعظم کی زبان مبارک سے آپ کے تقویٰ کی بلند پایہ شہادت بھی ملتی ہے۔ بارہا ایسا ہوا کہ نماز کے لیے ٹرین چھوڑ دی حتیٰ کہ آخر وقت میں وصال سے چھ گھنٹے قبل بھی نماز کا خیال رکھا اور سردی کے موسم میں باقاعدہ وضو کر کے کھڑے ہو کر نماز مغرب ادا کی۔

مفتی اعظم دراصل علم و فضل پر فائز ہونے کے ساتھ ساتھ زہد و ورع، حزم و اعتدال کے بھی عظیم منصب پر فائز تھے۔ فریضہ حج کی ادائیگی کے لیے تصویر کشی مناسب نہیں سمجھتے تھے۔ کسی جرم کا ارتکاب کر کے کسی نفع کے حصول کے آپ ہرگز رواں دوا نہیں تھے۔ تصویر کشی کچھنوائی۔ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں عریضہ پیش کیا۔ حکومت ہند کو بھی آپ کے ارادہ و خفا کا احترام کرنا پڑا۔ بغیر تصویر کچھنوائے پاسپورٹ بنا۔ حج کے لیے تشریف لے گئے۔ پوری زندگی اتباع احکام الہی کرتے رہے۔ اتباع سنت میں زندگی کا ہر لمحہ بسر ہوا۔ وہ اسلام کا بطل جلیل اور استقامت کا ایسا جبل عظیم تھا کہ نازک سے نازک وقت میں بھی اس کے پیروں میں لغزش نہ آ سکی۔ ہم اس عظیم فرد کے فضل و

کمال، زہد و ورع کا کیا تعارف کرا سکیں گے جسے حضور محدث اعظم ہند جی شخصیت کی زبان بھی ”عالم مطاع واجب الاتباع“ قرار دے۔

مفتی عالم تھی بے شک ذات والا آپ کی
زہد و تقویٰ کو بھی جس کی زندگی پر ناز تھا
در کئے جام شریعت در کئے سندان عشق
جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات

دارالعلوم اسحاقیہ سے مفتی اعظم کو محبت :

دارالعلوم اسحاقیہ جوہ پور (راجستھان) کو آج جو عروج و ارتقا حاصل ہے اس میں محدث اعظم، اور مفتی اعظم رحمہما اللہ تعالیٰ کی نیک دعائیں شامل حال ہیں۔ مخدومی و مطائی، سیدی و سندی حضور مفتی اعظم راجستھان علامہ مفتی اشفاق حسین صاحب قلم نعیمی ارشاد فرماتے ہیں ”ایک مرتبہ یہ دونوں بزرگ جوہ پور میں تشریف لائے ہوئے تھے۔ میں نے عریضہ پیش کیا میں گھر جا رہا ہوں۔ میں یہاں (جوہ پور) نہیں رہوں گا تو اس وقت بیک زبان ان دونوں بزرگوں نے فرمایا ”مولانا محمد اشفاق تم یہیں رہو اسحاقیہ کا مستقبل بہت ہی روشن و تابناک ہے“ جیسے ہی ان حضرات نے اسحاقیہ اور میرے حق میں دعا کی میرے قدم وہیں پر جم گئے اور میں نہایت ہی چین و سکون، مبر و شکر کے ساتھ کام کرتا رہا دیکھتے ہی دیکھتے ان دونوں حضرات کی نیک دعاؤں کا ثمرہ اور نتیجہ سامنے آ گیا اور راجستھان بھر سے طالبان علوم نبویہ جوق در جوق یہاں آنے لگے اور تعلیمات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اور سیرت مصطفوی سے انھیں آراستہ و پیراستہ کیا جانے لگا۔ جشن دستار فضیلت کا روح پرور موقع بھی دیکھنے کو ملا۔

ایک مرتبہ حضور مفتی اعظم کو ”دعوت نامہ“ بریلی شریف بھیج نہ سکا۔ اس لیے کہ اس وقت ڈاک کا نظام بھی کچھ صحیح نہ تھا، مجبوری تھی۔ دل کو تکلیف بھی ہو رہی تھی کہ حضور مفتی اعظم کیا سوچیں گے۔ اتنے میں ”دستار فضیلت“ کے ایام بھی قریب آ گئے اور سننے میں آیا کہ بریلی شریف سے کوئی مفتی صاحب آئے ہیں۔ میں ننگے پاؤں خدمت بابرکت میں حاضر ہوا۔ دیکھتے ہی دست بوسی و قدم بوسی کی اور عرض کیا حضور آپ؟ فرمایا تمہاری اور تمہارے دارالعلوم کی محبت یہاں تک کھینچ لے آئی اور بس۔ پٹنہ گیا تھا وہاں دارالعلوم کا پوسٹر دیکھا خوشی ہوئی اور خوشی اور محبت مجھے یہاں لے آئی۔

بعد ازاں مجھے بہت احساس ہوا میں نے عرض کی حضور معاف فرمائیے۔ ڈاک کا نظام صحیح نہ ہونے کی وجہ سے ”خصوصی دعوت نامہ“ حاضر نہ کر پایا۔ فرمایا مجھے آپ سے اور آپ کے ادارہ سے بے پناہ محبت ہے اور انشاء اللہ الرحمن یہ محبت اسی طرح قائم رہے گی۔ مجھے مفتی اعظم کے اس عمل نے بہت متاثر کیا۔ پھر میں نے بھول سے بھی کبھی ایسا نہیں کیا۔ سب سے پہلے مفتی اعظم کے پاس ”خصوصی دعوت نامہ“ حاضر کرتا۔ پھر دوسروں کے پاس۔ اس وقت دارالعلوم اسحاقیہ جوہ پور کو عروج و ارتقا کی جو منازل حاصل ہیں وہ سب انھی بزرگ ہستیوں کی نیک اور پاکیزہ دعاؤں کا ثمرہ اور صدقہ ہے۔ اسی طرح ایک مرتبہ مخدومی و مطائی سیدی و سندی حضور مفتی اعظم راجستھان علامہ مفتی محمد اشفاق حسین نعیمی صاحب قلم نے علامہ النورانی نے راقم السطور سے فرمایا دارالعلوم اسحاقیہ کے عروج و ارتقا میں مجاہد دوراں مولانا سید مظفر حسین کچھوچھوی علیہ الرحمۃ والرضوان کا بھی پورا تعاون رہا ہے۔ حضور مفتی اعظم نے اپنی ۹۱ سالہ حیات مبارکہ میں جو خدمات دینیہ انجام دی ہیں میں تو اسے فضل خداوندی ہی کہتا ہوں کہ آپ نے اپنی عمر شریف میں کم و بیش پچاس ہزار فتاویٰ صادر فرما کر خلق خدا کی بے پناہ خدمت کی ہے اور اسے راہ راست ہے۔ کتنے اذہان و قلوب کی کدورت کو صاف کر کے انھیں مصطفیٰ کیا ہے، وہ آپ ہی کا حصہ ہے۔ علم و عمل، فضل و کمال، زہد و تقویٰ، خشیت ربانی، دیانت و ثقاہت، ولایت و کرامت غرض کہ جملہ محاسن دینیہ اور فضائل علیہ کے مجموعہ کا نام ”محمد مصطفیٰ رصا

خاں "تھا جس نے ساری دنیاے سعیت کو اپنے علم و فضل کے انوار و تجلیات سے روشن و منور کیا۔ اللہ عز و جل ہمیں بھی حضور مفتی اعظم کے نقش قدم پر چلنے اور آپ کے اسوہ پر زندگی گزارنے کی توفیق رسانی بخشے اور خدمات دینیہ مزید سے مزید کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین ثم آمین بجاہ حبیبہ سید المرسلین علیہ علی آلہ افضل الصلوٰات و اکمل التحیات۔

☆☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم

ایک جامع الصفات شخصیت

مولانا مرغوب حسن قادری ادروی

استاذ مدرسہ بحر العلوم - شہر منو

دل کو تھاما ان کا دامن تمام کے

ہاتھ اپنے دونوں نکلے کام کے

مرشد برحق، تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کو پردہ فرمائے ہوئے پچیس سال کا زمانہ گزر گیا مگر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ وہ ہماری انجمن میں آج بھی رونق آ رہا ہیں۔ ہم انہیں محسوس تو کر رہے ہیں مگر نظر نہیں آتے۔ عالم تصور میں بریلی شریف..... ان کی چوکت..... ان کی قیام گاہ..... دارالافتاء اور دفتر پر نظر پڑتی ہے مگر اس احساس کے باوجود بھی وہ بہ ظاہر کہیں نظر نہ آنے والے ہیں مگر ان کو وجود کی خوشبو براہ محسوس ہو رہی ہے اور وہ ہمیں عالم تصور میں اپنی موجودگی کا احساس دلا رہے ہیں اور بھلا ہمارے ذہن و دماغ پر ان کا بعض تصرف کیوں نہ ہو جو ان کی نوری نوری صورت اب تک ہمارے ذہنوں میں بسی ہوئی ہے۔

سفید گندی عمامہ، کشادہ پیشانی، علم سے مزین گہری نگاہ جو اکثر نور فراست سے معمور معلوم ہوتی مگر کھلتی تو لوگوں کی سانس رک جاتی۔ ہر تن گوش بر آواز کہ کسی کی طرف متوجہ ہو رہے ہیں۔ کس سے کیا فرما رہے ہیں: ع میں سراپا منتظر ہوں آپ کی گفتار کا

پہرہ نئی، پردہ کارو پر جلال چہرہ: ع

لائیں کہاں سے ایسا کہ تجھ سا کہیں جے

چلیں تو نسیم سحری کی یاد تازہ ہو جائے، بیٹھیں تو حاضرین پر سکوت طاری رہے، لب کھلیں تو علمی جواہرات کا اضافہ، متبسم ہوں تو صد ہزار مسکراٹھیں، اعزاز گفتگو پھولوں کی لڑی کی طرح۔ شفقت پہ آجائیں تو محروم بھی عیش عیش کرتا رہ جائے، جلال ظاہر ہو تو سب پر ایک توجہ و جلال کا عالم۔ کچھ ایسی ادائیں اور ایسی کیفیتیں ہیں جو تنہا انہیں کے ساتھ خاص ہیں، ان میں کوئی دوسرا ان کا مماثل نہیں نظر آتا۔ وہ کیا مجھے کہ دل کی دنیا اجڑ گئی، نہ کوئی مونس، نہ کوئی ہمد، نہ کوئی ایسا بادکارو بردبار، نہ کسی کا ایسا ادب و احترام!

کچھ بھولی بسری یادیں جو ذہن کے درپچوں سے نکل کر اس وقت صفحہ قرطاس پر ابھر رہی ہیں حاضر خدمت ہیں۔

(۱) آپ کی ولایت و کرامت پر ہر ایک کا اتفاق ہے اور کیوں نہ ہو کہ ولادت سے پیشتر ہی آپ کے پیر و مرشد حضرت نوری میاں

مارہروی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کی پیش گوئی فرمادی تھی۔

ایک دلی کی سب سے بڑی کرامت یہ ہے کہ وہ ایسا پابند شرع ہو جسے دیکھ کر خدا یاد آئے، آپ اس کے مظہر اتم تھے۔ عزیمت و استقامت آپ کا طرہ امتیاز رہا پیدائش سے لے کر وصال تک کوئی واقعہ ایسا نہیں نظر آتا جس پر انگلی اٹھائی جاسکے۔ حالاں کہ بہت سے اولیاء اللہ ایسے گزرے ہیں جن کا بچپن جن کی جوانی یا زندگی کے کچھ لمحات ایسے گزرے ہیں جب زندگی کا نقشہ کچھ اور تھا مگر عمر کے آخری ایام میں وہ ایسے بدل گئے کہ ان کی خوبیاں ان کے ان حالات پر غالب آ گئیں اور اولیاء کرام میں ان کا شمار ہوا۔ مگر حضور مفتی اعظم کی ذات گرامی اپنے سرکارانہ نعمت کے فیضان اور حضور والد گرامی کی تاثیر محبت سے آمینہ کی طرح صاف و شفاف نظر آتی ہے۔ زندگی کے وہ ایام جو عام طور پر کھیل کود، لہو و لعب اور آزادی کا دور کہلاتا ہے اس میں بھی آپ بالکل محتاط نظر آتے ہیں چنانچہ آپ کے بچپن کا وہ واقعہ مشہور ہے کہ تعلیم کے دوران ہم سبق دوستوں میں یہ پروگرام طے ہوا کہ آئندہ جمعرات کو ہم لوگ شکار کرنے چلیں گے۔ جب جمعرات کا دن ہوا تو کسی نے کہہ دیا آج دوپہر میں کھانا کھا کر شکار کھینے کے لیے جانا ہے تو دولت سراے رضوی پر آ کر گوشہ نشین ہو گئے۔ کافی تاخیر ہوئی تو احباب نے آپ کے گھر کی کنڈی کھٹکھٹائی کہ وعدے کے مطابق چلیے تو آپ نے اندر ہی سے جواب دیا کہ کل تک شکار کرنے کی بات تھی۔ اب شکار کھینے کی بات ہے۔ شکار کرنا تو جائز ہے شکار کھیلنا جائز نہیں ہے لہذا میں نہیں جاؤں گا۔ اندازہ لگائیے! ایام طالب علمی اور اس کم عمری میں جب یہ حال ہے تو آگے چل کر آپ کی رفعت شان کا کیا انداز رہا ہوگا ع

گود میں عالم شباب حال شباب کا نہ پوچھ۔

(۲) حزم و احتیاط:

حضرت کا دستور تھا کہ ہر سال صدر الشریعہ فقید اعظم ہند مولانا امجد علی اعظمی علیہ الرحمہ کے عرس میں گھوڑی تشریف لاتے تھے وہ ایسی کے وقت اکثر اداری بھی تشریف فرما ہوتے۔ قادری منزل کے بیرونی کمرے میں جس میں اکثر باہر کے آئے ہوئے علاؤ مشائخ تشریف رکھتے، وقت کے مطابق آپس میں کچھ تبادلہ خیال کرتے پھر اپنی مخصوص جگہوں پر آرام فرما ہوتے۔ ایک سال صبح تقریباً آٹھ بجے حضور مفتی اعظم تشریف فرما تھے، حاضرین نے نعت کا سلسلہ شروع کر دیا، کئی نعت کے بعد ایک صاحب نے جب اپنی نعت سنی تو اس میں جملہ تھا جب اللہ نے چاہا تو آپ نے فوراً گرفت فرمائی اور فرمایا: ”جب اللہ نے چاہا“ نہیں بل کہ یہ کہا جائے کہ جب اللہ کو منظور ہوا۔ چاہا اور ہے منظور ہوتا اور ہے، اس کے بعد وہ صاحب خاموش ہو گئے۔ پھر مفتی مجیب الاسلام صاحب قبلہ نسیم اعظمی انھیں لے کر دوسری جگہ ٹہٹے کے لیے لے گئے۔ دسترخوان کا ادب یہ ہے کہ مہمان دسترخوان پر میزبان کی خواہش کے مطابق ماحضر تناول کرے اگر اس کا مہمان کا کئی عیال آجائے تو خود اس سے دسترخوان پر بیٹھنے کے لیے نہ کہے۔ مبادا میزبان کوئی کی محسوس کرے۔ مسجد معادان بہار پور جس میں ہر سال مجلس صفر المظفر کو بعد نماز فجر قرآن خوانی ہوتی ہے، پھر دس گیارہ بجے تک عرس اعلیٰ حضرت کی تقریب ہوتی ہے۔ یہ پروگرام تیس چالیس سال سے ہوتا چلا آ رہا ہے۔ راقم الحروف اس مسجد میں تقریباً ڈیڑھ سال امامت بھی کر چکا ہے۔ حضرت مفتی اعظم ہر سال اس قل میں تشریف لاتے تھے۔ قل کے وقت محلے کے حضرات اپنے اپنے گھروں میں مختلف انواع و اقسام کے کھانے۔ پھل اور کچھ چیزیں لا کر اکٹھا کر دیتے ہیں جس پر قل ہوتا ہے۔ اس کے بعد لوگوں میں وہ چیزیں تقسیم کر دی جاتی ہیں، کچھ تبرک کے طور پر اپنے اپنے گھروں کو لے جاتے ہیں۔ لوگوں کی خواہش کے مطابق حضرت بھی مسجد کے حجرے میں جا کر بعض چیزوں کو زبان پر رکھ لیا کرتے تھے۔ ایک سال لوگوں نے ساری

چیزیں میری طرف بڑھا دیں تاکہ میں حضرت کی جانب بڑھتا جاؤں اور حضرت اس میں سے کچھ لے کر تبرک بنادیں۔ چچہ حضرت کو دے کر ہر چیز کو دینا شروع کر دیا تو حضرت بگڑ گئے۔ فرمایا آپ سب میری طرف بڑھاتے جا رہے ہیں۔ ان لوگوں نے آپ کو اجازت دی ہے؟ تو ناچیز نے عرض کیا کہ ہاں! حضرت یہ سب لوگ بگڑے ہیں۔ انھیں کے اشارے پر ناچیز اس طرح کر رہا ہے تو آپ نے دو تین پلیٹوں سے کھالیا، پھر چچہ بالکل صاف کر کے کر ایک دانہ بھی لگانا رہے پلیٹ میں واپس کر دیا۔ آپ کی عادت کریمہ تھی کہ کھانے کے برتن کو سنت کے مطابق صاف کر دیا کرتے تھے۔ اس کے بعد پانی پی کر دعا کے لیے ہاتھ اٹھایا، پھر عازم بریلی شریف ہوئے۔

سلام و مصافحہ کا شرعی طریقہ یہ ہے کہ جب کسی سے مصافحہ کیا جائے تو اس وقت تک ہاتھ نہ کھینچے جب تک کہ دوسرا شخص خود ہی ہاتھ نہ سمیٹ لے۔ ایک مرتبہ بعد نماز ظہر عید کے روز حضرت کی قدم بوسی کے لیے حاضر ہوا تو آپ نے مصافحہ فرمایا پھر دیر تک اپنے دست پاک میں میرا ہاتھ لیے رہے، نہ انھوں نے کھینچا نہ راقم الحروف نے ہی ایسی ہمت کی، اسی حال میں دیر تک آپ اوروی کے لوگوں کی خیریت پوچھتے رہے۔ مفتی مجیب الاسلام صاحب نسیم اعظمی کی خیریت دریافت فرمائی۔ اوروی کے کچھ خاص خاص لوگوں کے بارے میں دریافت فرمایا۔ چہرہ پر تبسم کھیل رہا تھا، انتہائی مشفقانہ انداز میں فرمایا: اچھا تشریف رکھیں! سوئیں کھا کر جائیں گے! حکم دیا، گھر کے اندر سے خادم سوئیں لے کر آیا، اس کے بعد آپ اندر گھر میں تشریف لے گئے۔

ایک بار جامعہ فاروقیہ بنارس کے دوران مدرسہ بریلی شریف کچھ کام سے جانا ہوا، رات میں ملاقات ہوئی، کھانے کو پوچھا؟ پھر فرمایا، صبح ناشتہ کر کے جائیں گے۔ ایسا موقع ملتا کہاں ہے؟ صبح کچھ تاخیر سے تقریباً ۸ بجے حاضر خدمت ہوا، خادم کو حکم دیا، اندر سے اٹھ لے اور بریلے کا اہتمام تھا، اس ناشتے میں کیا مزہ آیا؟ کیسا ذائقہ پایا؟ اس کی لذت آج بھی نہیں بھول پارہا ہوں بل کہ جب اس شفقت و محبت کو یاد کرتا ہوں تو رقت طاری ہو جاتی ہے، آنکھوں میں آنسو تیرنے لگتے ہیں۔ اب کوئی ہے جو چھوٹوں کو بھی اپنے الطاف خسرانہ سے اس طرح نوازے؟ یہ آپ کے رزق حلال کی برکت تھی۔

(۳) غربا پروری:

غربا پروری آپ کی خاندانی وراثت ہے۔ یکجا وجہ ہے کہ آج بھی دردناکے پر غریبوں کی دستک سنائی دیتی رہتی ہے۔ حضرت کے زمانے میں یہ منظر عام تھا۔ کسی گاؤں کسی بستی میں جاتے تو لوگوں کے حالات پوچھتے، کسی کو پریشان سنتے تو اپنے جیب خاص سے ان کو کچھ بھیجتے۔ حسب معمول ایک بار اوروی شریف لائے، ہمارے محلے میں ایک صاحب کئی سال سے بیمار چل رہے تھے اور تنگ دست بھی تھے۔ لوگوں نے بتایا کہ فلاں صاحب حاجی محمد یسین مرحوم کے لڑکے ہیں اور کئی سالوں سے ان کا یہ حال ہے تو آپ نے فوراً دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے پھر پچاس روپے جیب سے نکال کر مفتی مجیب الاسلام صاحب کو دیا کہ یہ ان کے علاج میں شامل کر لیا جائے جب کہ پچاس روپے آج سے پچاس سال پہلے بہت اہمیت رکھتے تھے۔

دو سال پیش بریلی شریف سے بذریعہ بس پہلی بھیت عرس شستی میں شرکت کے لیے ناچیز جا رہا تھا کہ بس میں ہی دیرینہ کرم فرما شخص کرم جناب ڈاکٹر اسد امکھڑوی مل گئے، ایک ہی سیٹ پر ہم دونوں بیٹھ گئے۔ نواب گنج سے گزرنے کے بعد جب کہ حضرت کا تذکرہ چل رہا تھا، ایک گاؤں کا نام لے کر ڈاکٹر صاحب نے بتایا کہ یہی وہ جگہ ہے جہاں سے قریب بیس کلومیٹر دور حضرت کا ایک مرید تھا۔ اس کی بیٹی کی شادی تھی، عقیدت میں اس نے حضرت کو بھی دعوت دے دی تھی، مقررہ تاریخ میں حضرت اس کے غربت کدہ پر پہنچ گئے مگر راستے کا

حال یہ ہے کہ اتر کر تانگے سے جانا تھا، حضرت نے اس دھوپ کے موسم میں تانگے کا سفر کیا، پھر تانگے سے اتر کر دو کلو میٹر تک پیدل راستہ تھا مگر حضرت نے یہ سب کچھ برداشت کیا، آج تو حال یہ ہے کہ ماروتی کار لے کر لوگ حاضر ہوتے ہیں جب بھی بعض لوگوں کو موقع نہیں رہتا کہ اپنے وعدے کی کچھ پاس دیکھ کر کہیں۔ حضرت پہنچ گئے پھر تقریب ختم ہونے کے بعد اسی طرح واپسی کی بھی صورت تھی۔ حضرت جب تانگے پر بیٹھنے لگے تو مرید نے اپنے وسعت کے مطابق کچھ پیش کرنا چاہا مگر حضرت نے قبول نہیں فرمایا بلکہ اپنی صدی سے کچھ رقم نکال کر اس مرید کو دیا کہ بچی کی شادی میں میری طرف سے خرچ کریں۔ اللہ اللہ یہ حال تھا ان بزرگوں کا ع:

جن کے رتبے ہیں سوا ان کو سوا مشکل ہے

اسی لیے تو حضرت حسن بریلوی نے فرمایا کہ۔

کیوں اپنی گلی میں وہ روادار صدا ہو

جو نذر لیے راہ گدا ڈھونڈ رہا ہو

پھر ویسے ہی آپ بریلی شریف واپس ہو گئے۔ غور کیجیے اس خلوص پر کون ہے جو قربان نہ جائے؟ اب یہ بات کہاں لوگوں میں پائی جاتی ہے؟ اور کیوں نہ ہو کہ حضور مفتی اعظم منظور نظر غوث اعظم تھے۔ حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ کا بھی اس طرح کا ایک واقعہ کتابوں میں ملتا ہے کہ آپ کو آپ کے ایک مرید نے دعوت دی تھی مگر دعوت کے بعد بھول گیا کہ نہ جانے حضرت بدوں کی دعوت کے آگے میرے غریب خانہ پر آئیں گے یا نہیں مگر حضرت غوث اعظم وقت پر اس مرید کے گھر پہنچ گئے۔ مرید پریشان کہ کہاں سے کیا کیا انتظام کریں مگر غوث اعظم کا تصرف دیکھیے کہ ایک ہفتے تک اس کے یہاں رہ گئے مگر مرید کو کسی چیز کا انتظام نہیں کرنا پڑا۔ ایک ہفتہ گزار کر جب مرید سے اجازت مانگی تو وہی مرید جو ایک ہفتہ پہلے گھبرا گیا تھا عرض کرتا ہے حضور کچھ روز اور قدم رنج فرمایا جائے۔ مرید خوب سمجھ رہا تھا کہ حضرت اسی طرح رہے ہوں ہفتہ کیا مہینوں گزر سکتا ہے کسی چیز کی کوئی کمی نہیں ہوگی۔

کہا تو نے کہ جو مانگو ملے گا

رضا تجھ سے ترا سائل ہے یا غوث

(۴) چندے کی اپیل:

حضرت مفتی اعظم کے پاس روحانی طور پر اتنا تھا کہ کبھی کسی سے کچھ مانگا نہیں بلکہ دوسروں کا سامان مراد خود بھر دیا کرتے تھے۔ ہاں ملک کے مختلف علاقوں میں جب کسی کانفرنس یا دینی اداروں کے اجلاس میں بہ حیثیت سرپرست تشریف لے جاتے تو ان لوگوں کی خواہش کے مطابق اپیل کے کچھ دعائیہ جملے لکھ دیا کرتے تھے تاکہ کسی کی دل شکنی نہ ہو۔ ۱۹۷۶ء میں مدرسہ معراج العلوم گزری ہوا وہ جیل کے سنگ بنیاد کے موقع پر تشریف لے گئے دیگر کثیر علماء کے ساتھ ساتھ استاذ گرامی حضور حافظ ملت اور بحر العلوم علامہ مفتی عبدالمنان صاحب دہلوی مبارک پوری بھی تشریف فرما تھے، اپنے تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے استاذ گرامی مفتی عبدالمنان صاحب نے فرمایا کہ یہ ایک مرد ہمسائیگی اپیل ہے اس لیے مجھے امید ہے کہ حضرت کے یہ چند جملے کافی ہوں گے۔

اسی طرح ۱۹۷۳ء میں جب کہ بریلی شریف سٹی انٹیشن کے قریب ایک وسیع زمین خریدی گئی تھی تاکہ وسیع پیمانے پر مظہر اسلام بی بی

جی کی عمارت اور دارالافتاء وغیرہ کی تعمیر ہو تو اس وقت بھی بنیاد ڈالتے وقت راقم الحروف نے حضرت کے ہاتھ میں اینٹ دی، بنیاد کے بعد آپ نے کھڑے ہو کر بہت دیر تک دعائیں کیں پھر مانگ آپ کے سامنے کیا تو پہلی دفعہ دیکھا گیا کہ حضرت نے مانگ کے ذریعہ قوم کو مخاطب فرمایا اور اپنی خواہش کا اظہار فرمایا کہ بریلی شریف میں مرکز کے شایان شان عمارت ہونے چاہیے۔ اسی طرح کے کچھ مواقع ایسے ہیں جہاں آپ نے قوم کو مخاطب فرمایا اور نہ خود اپنے ادارہ مدرسہ مظہر اسلام بریلی شریف کے لیے اپنی جانب سے کوئی اپیل نہیں شائع فرمائی۔

(۵) امر بالمعروف ونہی عن المنکر :

بریلی سیما پر وگرام پر تشریف لے جاتے تو قطعاً اس بات کی پروا نہیں کرتے کہ میں کس کے یہاں ٹھہرا ہوں؟ صاحب خانہ دولت مند ہے یا غریب؟ اسے شریعت مطہرہ کا پابند دیکھتے تو خوش ہوتے ورنہ زبردستی فرماتے۔ اسے عمدہ پیرائے میں شریعت کا پابند بنانے کی کوشش کرتے۔ ایک دفعہ مدن پورہ بنارس میں حاجی ابن الدین صاحب (معروف بہ حاجی امریکہ) کے یہاں قیام فرماتے تھے۔ ہم لوگ دارالعلوم فاروقیہ بجزیبہ سے ملاقات کے لیے حاضر ہوئے تو دیکھا کہ آپ حاجی صاحب کے صاحب زادے حاجی محمد نور کو نصیحت کر رہے ہیں، بول رہے ہیں اور بار بار استغفر اللہ کا لفظ زبان پر جاری ہے۔ پتہ چلا کہ وہ داڑھی بخشی رکھے ہوئے ہیں، اسی پر تعبیر فرما رہے ہیں۔ عام حیر ہوتا تو ان کی دولت و ثروت کی بنیاد پر شاید اس طرح کی غیر شرعی حرکت جو اس وقت مسلم معاشرہ میں جڑ پکڑ چکی ہے اور عام و خاص امیر و فقیر ہر کوئی اس میں مبتلا ہے، ٹوکنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا مگر حضرت کو اس کی کوئی پروا نہیں کہ میں انھیں کے گھر پر ہوں اور انھیں کو پکڑ رہا ہوں۔

اسی طرح ایک بار بریلی بحیث شریف میں ایک جگہ حضرت کا قیام تھا۔ محدث کبیر علامہ ضیاء المصطفیٰ صاحب عالم باعمل حضرت مولانا عبدالمبین صاحب لہمانی اور رقیم الحروف ملاقات کے لیے پہنچے تو حضرت وہاں بھی ایک "فیشن ایبل" شخص کو نصیحت کر رہے ہیں اور بار بار ان کے گلے میں لٹکی ہوئی ٹائی کو بھجھوڑ رہے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ یہ کتے کا کان ہے، کتے کا کان! ملاقات کے بعد واپس ہوئے تو علامہ صاحب نے فرمایا کہ یہ بات حضرت ہی کے یہاں ہلتی ہے اگر ایسے ہی دوسرے مرشدین توجہ دیں تو کتنی خامیوں کا تذراک ہو سکتا ہے۔

گلگتہ میں جس وقت ضیاء اکرم نکیہ بازہ میں تھا کچھ لوگوں نے بیان کیا کہ حضرت کو ایک دفعہ حاجی محمد علی تبا کو فروش نے دعوت دی۔ چلتے وقت انھوں نے دعا کی درخواست کی۔ حاجی صاحب کا نکیہ کلام تھا ہر بات میں "سالا"، ان کی زبان سے نکل گیا، حضرت سب کام لکھتے تھے۔ بعد ہا ہے یہی "سالا" قاعدے سے کام نہیں کرتا (اپنے نوکر کی جانب اشارہ کرتے ہوئے) اتنا سنا تھا کہ استغفر اللہ آپ نے کیا کہا کیا آپ کو معلوم نہیں کہ سرکار نے غلاموں کے ساتھ کس حسن سلوک کا حکم دیا ہے؟ حضرت انس صحابی رسول دس سال تک سرکاری خدمت میں رہے مگر فرماتے ہیں کہ اس مدت میں مجھ سے کوئی کام بگڑ جاتا جب بھی سرکار ہمیں نہ فرماتے کہ یہ کام کیوں کیوں کیا اور کیوں نہیں کیا اس طرح کیا؟ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے جو کچھ تم کھاؤ ان کو کھلاؤ۔ جو خود پہننا ان کو پہناؤ۔ یہاں تک کہ غلاموں کو آزاد کرنے کا طریقہ بتایا جب کوئی گناہ مرزد ہو تو غلاموں کو آزاد کر دو۔ آپ بولتے جا رہے ہیں اور حاجی صاحب سر جھکا کے سن رہے ہیں۔

ایک بار مبارک پور تشریف لائے، اتفاق سے اشرفیہ میں تعطیل تھی، حضرت نے فرمایا آج اسباق نہیں ہو رہے ہیں تو ناظم اعلیٰ قاری محمد یحییٰ صاحب علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ حضرت آج تعطیل ہے، دریافت فرمایا کہ کیسی؟ تو زبان سے نکل گیا "جنم اٹنی" کی تو آپ کا رنگ بدل گیا فرمایا استغفر اللہ استغفر اللہ یہ دینی ادارہ اور اس قسم کی تعطیل!

۱۹۷۴ء قصبہ بسل پور ضلع پبلی بھیت میں عید گاہ کے اندر نماز جنازہ پڑھانے سے متعلق ایک اہم ہنگامہ پیش آیا۔ رمضان المبارک کا مہینہ، تھامتی وجیہ الدین صاحب علیہ الرحمہ کے خلاف کچھ سرپسندوں نے ہنگامہ برپا کر دیا تھا کہ اب ان کے پیچھے عید کی نماز نہیں پڑھی جائے گی، اس سلسلے میں مفتی صاحب کے متعلقین نے حضرت مفتی اعظم کو زحمت دی۔ آپ ۲۷ رمضان المبارک کو نبل پور تشریف لائے۔ ہر ایک سے گفت شنید کے بعد غازی کمال شاہ انصاری رحمۃ اللہ علیہ کے آستانے پر سب کو اکٹھا کیا پھر آپ نے عام توبہ کا سلسلہ شروع کر دیا۔ پھر آپس میں لوگوں کو مصافحہ و معانقہ کے بعد تصفیہ فرمایا حالات کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے آپ نے مفتی وجیہ الدین صاحب سے فرمایا کہ اب آپ پبلی بھیت شہر میں رہیں۔ چنانچہ آپ نے بسل پور چھوڑ دیا جب تک طاقت تھی صرف جمعہ کے لیے آتے رہے پھر آپ نے اپنے پیرومرشد حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب ضیائی رحمۃ اللہ علیہ جن کے آپ سجادہ نشین تھے، وہیں سکونت اختیار فرمائی اور بعد وصال انھیں کے آستانے میں مدفون ہوئے، ان سب میں حضور مفتی اعظم کی رہنمائی شامل حال رہی۔

(۶) اذان ثانی و جمعہ:

بنارس ریوڑی تالاب میں مسجد انصاری ہے جس میں اذان ثانی جمعہ اندرون مسجد خطیب کے سامنے ہوتی تھی، حسن اتفاق کہ حضرت جمعہ کے روز بنارس میں تشریف فرما تھے۔ چنانچہ فاروقیہ کے ذمہ داران نے فرمایا کہ حضرت مسجد انصاری میں جمعہ کے لیے زحمت فرمائی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس مسجد میں جمعہ پڑھنے نہیں جاؤں گا اس لیے کہ مؤذن خطبہ کے وقت اذان دیتا ہے۔ لوگوں نے کہا کہ اب نہیں ہوگی، اصرار کر کے لوگ لے گئے۔ حضرت مسجد کے پاس ہی تھے جب مؤذن نے سابق معمول کے مطابق اذان شروع کی تو غصہ سے باوجود بھی آپ تیزی بڑھے اور مؤذن کو پکڑ کر اسی حال میں پیچھے کی طرف لاتے لاتے مہذبہ پر کھڑا کر دیا اور بلند آواز میں فرمایا، یہاں سے دبیجے۔ کسی کو کیا مجال کہ دم مارے، ہر شخص مبہوت تھا۔ اس طرح حضرت نے ایک مردہ سخت کو زندہ فرما دیا جس کا ثواب حدیث کی روایت سے سو شہیدوں کے برابر ہے۔

تعوذ لکھتے وقت کوئی بھی آتا تو جیسے آتا دیر سویرا ہی کے مطابق اسے تعویذ دیتے ایک شخص بہت جلد باز تھا مگر حضرت نے بھانپ لیا کہ قائل بہ تبلیغیت ہے چنانچہ تبلیغی جماعت سے متعلق اس کے عقیدوں کی مذمت بیان کرنی شروع کی اور حوالہ دیا کہ یہ سب ہے کہ اس کے بانی الیاس نے کہا ہے کہ مولوی مجبور لوگ سمجھتے ہیں کہ ہمارا مقصد نماز روزے کی تحریک ہے۔ میں نہیں کہتا میں کہتا ہوں کہ ہے، مجھے ایک نئی قوم پیدا کرنی ہے، میری خواہش ہے کہ مولوی اشرف علی صاحب نے جو کام کیا ہے اس کی تبلیغ و اشاعت ہو، یہ سب کی ہوگی، طریقہ کار میرا ہوگا۔ یہ سب سننے کے بعد وہ سمجھ گیا کہ یہ صاحب کشف معلوم ہوتے ہیں خوراک اٹھا اور رو پکڑ ہو گیا۔ کشف کا یہ حال رہا کہ اکثر ہونے والی باتوں کی جانب اشارہ بل جاتا مگر لوگ سمجھتے نہیں بلکہ بعد میں تصدیق ہو جاتی۔ مفتی صاحب ادروی کا بیان ہے کہ حضرت شیر بیوہ اہل سنت علیہ الرحمہ کے وصال کے روز میں حسب دستور حضرت علی کے خدمت میں تھک رہے تھے دیکھیے آج مولوی حشمت علی کی کیا خبر آتی ہے؟ چنانچہ چایک بجے دن میں حضرت کے وصال کی خبر بریلی شریف میں حضرت کے پاس آئی۔ کشف و کرامات کا سلسلہ بڑھتا رہا یہاں تک کہ اخیر وقت میں بہت سی باتیں لسی صاف ہوئیں جن کا اظہار لوگوں نے اپنی تصنیف یا مضامین میں کیا ہے۔

ایک مرتبہ ادوی سے شاہ گنج والی ٹرین پکڑنی تھی، ادوی میں بی ٹرین کا وقت ہو گیا تھا۔ سوئے اتفاق کہ کسی سواری کا انتظام نہ ہو سکا مگر آپ نے پیدل ہی چلنا شروع کر دیا۔ حاضرین نے بار بار کہا حضرت شام والی ٹرین سے تشریف لے جائیں، آج آرام فرمائیں۔ ٹرین نہیں ملے گی مگر آپ خاموشی سے چلتے رہے یہاں تک کہ ٹرین آگئی اور مکمل بھی گئی مگر پلیٹ فارم سے ابھی باہر نہیں ہوئی تھی کہ رک گئی۔ ڈرائیور پریشان ہے، ادھر ادھر دیکھا تو اچانک حضور مفتی اعظم پر نگاہ پڑ گئی سمجھ گیا کہ اسی بابا کی وجہ سے ایسا ہوا ہے، فوراً اتر کر آیا، قدم بوسی کی، اس کے بعد ٹرین چلایا تو چلنے لگی۔ لوگوں نے کھلی آنکھوں سے حضرت کی اس کرامت کا مشاہدہ کیا۔

(۷) مبالغہ آرائی سے گریز:

آپ کا جو بھی جملہ زبان سے نکلا وہ چٹا ہوتا، جب بھی کسی کے بارے میں سنتے کہ اس کا انتقال ہو گیا ہے تو فوراً دعاے مغفرت کے لیے ہاتھ اٹھ جاتا۔ اس طرح کے بہت سے خطوط بھی حضرت کی خدمت میں آتے۔ ایک مرتبہ کسی کے تعزیتی خط کا جواب لکھتا تھا، مفتی مجیب الاسلام صاحب سے فرمایا کہ یہ جواب لکھ دیں، میں دستخط کر دیتا ہوں۔ چنانچہ مفتی صاحب نے جواب لکھا کہ "آپ کا خط ملا صاحب زادے کے انتقال کی خبر پڑھ کر بہت افسوس ہوا۔" حضرت نے جواب سننے کے بعد فوراً ٹوکا، بہت افسوس تو نہیں ہوا، ہاں افسوس ہوا۔

ایک مرتبہ پوچھا کیا قائم ہو رہا ہے، مفتی مجیب الاسلام صاحب نے فرمایا کہ بارہ بج رہے ہیں، ایک دو منٹ کے بعد حضرت کی کمری مل گئی دیکھا تو ابھی تین منٹ باقی تھے۔ فرمایا ابھی تو تین منٹ باقی ہیں، آپ نے پانچ منٹ پہلے ہی بتا دیا کہ ۱۲ بج رہے ہیں۔

تصویر سے نفرت :

کسی کے کمر میں داخل ہوتے دیوار پر اگر نگاہ پڑ جاتی اور کوئی تصویر دیکھ لیتے تو فوراً زبان سے نکلا استغفر اللہ! پھر اس کو اتر دالیتے۔ جب آپ کو اطمینان ہو جاتا تب بیٹھتے۔ تصویر سے آپ بے حد نفرت فرماتے یہی وجہ ہے کہ حج بیت اللہ شریف کے لیے بھی آپ نے اپنے سفر کو بتوی کیا یہاں تک کہ جب بغیر فوٹو کے منگوری آئی تو آپ نے یہ سعادت حاصل فرمائی۔ یہ دوسرے تیسرے حج نفل کی بات ہے ورنہ پہلے حج فرض کے موقع پر یہ بات نہیں تھی، اس موقع پر آپ نے ہاتھ تصویر ہی حج فرمایا تھا۔ ۱۹۷۶ء میں منظر اسلام کے بہتم حضرت مولانا رحمان رضا خاں رحمانی میاں نے مارش اور فریقہ کا دورہ فرمایا۔ جاتے وقت حضرت کی خدمت میں سلام و دعا کے لیے حاضر ہوئے۔ حضرت مصر کی نماز پڑھ کر رضا مسجد سے نیچے اتر رہے تھے، ہم لوگ موجود تھے، اجازت لینے کے بعد دعا کی درخواست کی۔ حضرت نے فرمایا جائے اللہ سلامتی کے ساتھ لے جائے پھر سلامتی کے ساتھ لائے مگر میں ایسے سفر کو اچھا نہیں سمجھتا جس میں فوٹو والا پاسپورٹ بنے۔ پھر رحمانی میاں خاموشی کے ساتھ رخصت ہو گئے۔ ایسا حضرت کیوں نہ فرماتے کہ حدیث میں تصویر کھینچنے والوں پر اللہ کی لعنت کی وعید ہے۔ اس سلسلے میں آپ کے والد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا موقف بھی یہی تھا کہ تصویر کی جگہوں سے پرہیز کرتے یہاں تک کہ وصال کے وقت آپ نے ان کاغذی نوٹوں اور سکوں کو اپنے بستر سے بھی ہٹا دیا جس پر جان دار کی تصاویر رہتی ہیں کہ وصال کا وقت فرشتوں کے نزول اور رحمت کا وقت ہوتا ہے نہ کہ زحمت و محنت کا۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی یہی وہ خصوصیات تھیں جس سے آپ اپنے ہم مصروفوں میں ممتاز اور منفرد نظر آتے ہیں۔

(۸) ان کی محفل میں بیٹھنے والا:

وقت کے اجلہ علمائے کرام و مشائخ عظام جب آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تو عجز و نیاز کے ساتھ ساتھ خاموش اور ساکت نظر آتے جیسا کہ میں نے اپنی آنکھوں سے استاذی حضور حافظ ملت، حافظ عبدالرؤف بلیاوی، حضور مجاہد ملت حضرت شمس العلماء اور حضرت صدر العلماء وغیرہ کو دیکھا۔

شمس العلماء مولانا قاضی شمس الدین صاحب جعفری جون پوری رحمۃ اللہ علیہ کا حال تو یہ تھا کہ وہ اپنے علم کے آگے کسی کو خاطر میں نہیں لاتے مگر بار بار آپ کو فرماتے سنا کہ مجھے کسی سے ڈر معلوم ہوتا ہے تو وہ حضور مفتی اعظم کی ذات گرامی ہے۔ یہی وہ در ہے جس کے علم و تفقہ اور علوے شان میں کسی کو مجال دم زدن نہیں رہے۔

جس سمت آگئے ہیں سکے بٹھا دیئے ہیں۔

چنانچہ اس کا اندازہ میں نے اس وقت لگایا جب کہ حضور صدر الشریعہ رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں حضرت مفتی اعظم ظہیر کے لیے وضو فرما رہے تھے۔ میں نے دیکھا کہ بایں جاہ و جلال حضور شمس العلماء اپنے ہاتھ میں لوٹا لیے ہوئے پانی گرا رہے ہیں اور حضور مفتی اعظم وضو فرما رہے ہیں۔ ہر چند کہ بعض لوگوں نے چاہا کہ حضرت شمس العلماء اس جگہ سے ہٹ جائیں اور ہم لوگ وضو میں مدد کر کے برکت حاصل کریں مگر شمس العلماء انگلی کے اشاروں سے سب کو روک دیتے۔ شمس العلماء کا اس طرح مؤدب رہنا کئی معمولی بات نہیں ہے۔ اور پھر حضور مفتی اعظم ہند فقہی مسائل کی باریکیوں اور ایک ایک جزئیات سے جس طرح آگاہ تھے اس کی روشنی میں آپ کو وضو کرانا حضور شمس العلماء جیسے فقیہ کا ہی کام ہو سکتا تھا۔ عین ممکن ہے کہ کوئی عام تو کیا خاص مولانا بھی ہوتے اور پانی گرانے میں ہذا احتیاطی ہو جاتی تو فوراً ہی مفتی اعظم کی ذرا ہڈ پڑتی۔ شاید اس مصلحت کے تحت حضور شمس العلماء خود دوسروں کو روک رہے۔ اور اس طرح کے نظائر بھی ملتے ہیں۔

حضور مفتی اعظم کے نعتیہ دیوان ”سامان بخشش“ میں لکھا ہے کہ اور بیروں کا حال یہ ہے کہ اگر ان کی خدمت میں جائے تو نشست و اویک روز میں عقیدت کا نشہ سرد پڑنے لگتا ہے مگر حضور مفتی اعظم کا حال یہ ہے کہ اگر ان کی محفل میں بیٹھنے والا چھ نشست نہیں مل کر چلا جائے اور سالوں تک ساتھ رہے جب بھی سرد کے بجائے عقیدت میں اضافہ ہی ہوتا جائے گا۔

کرشمہ دامن دل شد کہ جا این جا ست

بلاشبہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان جامع الصفات و النکالات تھے۔ سیرت نبوی کے پیکر اور اخلاق محمدی کے جامع۔ ان کی محفل میں بیٹھنے والا آدمی خوش نصیب ہوتا ہے، انہوں نے ہمیں ایمان و عمل کی پختگی کا درس دیا ہے اور خود اپنی ذات و لامتناہی عظمت کا نمونہ ہمارے سامنے پیش کیا کہ ان کا مداح ان کا کفش برادر اور ان کی دلیز کا حاضر باش ہار بار اپنی زبان سے یوں نکلتا ہے۔

جس نے دامن مفتی اعظم کا پایا کہ اٹھا

داہ رے میں داہ رے میں کیا مری تقدیر ہے

خدائے قدیر و جبار حضرت کے فیوض و برکات کا ہر کرم صبح قیامت تک عالم سعیت و رضویت پر برساتا رہے۔ (آمین ثم آمین)

☆☆☆☆☆

چوتھا باب

جنہیں امام احمد رضا قادری برکاتی حنفی کے علمی جاء و جلال اور فقاہت و لقاہت کی عظمت و تمکنت سے واقفیت ہے، انہیں شاید یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ جس شخصیت کی ایک نگاہ کیمیا اثر نے پتھروں کو تراش کر میرا بنادیا، مٹی کے ریزوں کو اٹھایا اور اسے صرف سونا نہیں کندن بنادیا، وہ جس کے درپوزہ گروں میں حضرت صدر الشریعہ علامہ امجد علی اعظمی، محدث اعظم پاکستان علامہ سردار احمد لائل پوری، محقق اللغة العربیہ علامہ سید سلمان اشرف بہاری، ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری، صدر الافاضل علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی جیسے نابغہ روزگار ہوں، ہاں جس کے خوشہ چینوں اور ہم نشینوں میں بل کہ مستفیدین و مسترشدین میں ہرمین شریفین اور شام و عراق اور مصر و یمن کے جلیل القدر بل کہ مشاہیر علماء عرب و حجاز ہوں یقیناً ایسا رجل عظیم جب خود اپنے ہی جگر کے خون، اپنی ہی آنکھوں کے نور اور دل کے سرور کو ہالا ہوسا ہوگا، اس کی تعلیم و تربیت کی ہوگی، اس کو ہنایا ستورا ہوگا اور اس کو علم و فکر اور شعور و ادراک کے جب گھر سکھائے ہوں گے تو بھلا کیا کمی اٹھا رکھی ہوگی۔ اور بھلا کیا کچھ نہ سکھایا اور بتلایا ہوگا۔

امام احمد رضا کا خانہ "ابن خانہ ممہ آفتاب است" کا بلا مبالغہ مستحق و تمثال ہے، جس فرد پر نظر ڈالی جائے وہ فرد و ہنگامہ نظر آتا ہے۔ تاہموز یہ سلسلہ جاری ہے۔ خدا کرے قیامت تک اسی طرح یہ خانوادہ جماعت اہل سنت کی علمی سرپرستی کرتا رہے، بقت نظر، ثروت نگاہی، وسعت مطالعہ، استحضار و تدبیر، قوت فیصلہ، اور حزم و احتیاط میں مفتی اعظم کی شخصیت ضرب المثل ہے، بلا شبہہ مفتی اعظم کا تبحر علمی ایک سمندر ہے جسے ماپنا ہر کس و شکس کا کام نہیں، وہ فضل و کمال کے در شاہوار اور خطاب "تاجدار اہل سنت" کے سزاوار ہیں، آنے والے ممالوں میں علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی، مفتی شبیر حسن رضوی، مفتی محمد اعظم بریلوی، مفتی عبد الحق رضوی مصباحی، کے نام قابل ذکر ہیں جنہوں نے مفتی اعظم کے علمی مقام کو روشنی میں لانے کی ہر ممکن سعی کی ہے، میرا خیال ہے کہ آپ بے قرار ہو رہے ہوں گے اور سوچ رہے ہوں گے کہ کب یہ تعارفی دیوار سامنے سے منہدم ہو اور ہم اس خوان علم و فضل کو دونوں ہاتھوں سے لوٹنا شروع کر دیں۔ تو لیجیے پردہ اٹھتا ہے۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں

شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی (علیہ الرحمہ)

نائب مفتی اعظم و سابق صدر شعبہ افتاء الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور

مفتی اعظم حضرت مولانا الشاہ مصطفیٰ رضا قادری بریلوی قدس سرہ پر بہت کچھ لکھا جا چکا ہے اور ابھی بہت کچھ لکھا جائے گا۔ بل کہ یہ تسلسل لکھا جاتا رہے گا لیکن میں یقین محکم کے ساتھ کہتا ہوں کہ جو کچھ لکھا گیا یا لکھا جائے گا وہ سب حضرت مفتی اعظم کے حقیقی تعارف کے لیے ناکافی ہے اور ناکافی رہے گا۔

مجھے مجدد تبارک و تعالیٰ یہ شرف حاصل ہے کہ میں مسلسل گیارہ سال مل کہ کچھ ماہ زاید حضرت مفتی اعظم کے دولت کدے پر قیام پذیر رہا۔ وہ بھی ان دنوں میں جو ایک انسان کی زندگی کے سب سے کامل ایام مانے جاتے ہیں یعنی اپنی عمر کے پینتیسویں سال سے لے کر چھیالیسویں سال تک اور اس طرح رہا کہ حضرت میں بھی ساتھ رہا اور ہندوستان کے طول و عرض کے سفر میں بھی ساتھ رہا۔ پور بندہ سے لے کر بنگلہ دیش کی مغربی سرحد دینا چور تک، کلکتہ اڑیسہ سے لے کر نجیب آباد تک تقریباً ہر بڑے شہر میں ہم راہ رہا۔

حضرت مفتی اعظم کی حیات طیبہ کے پانچ دور ہیں: ایک عہد طفلی، جو سن شعور تک پہنچنے تک ہے۔ دوسرا تحصیل علم اور فراغت تیسرا مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کی حیات طیبہ تک، چوتھا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے وصال کے بعد سے لے کر سجادہ نشین ہونے تک، پانچواں عہد سجادہ نشینی سے اخیر عمر تک۔

یہ پانچوں دور اپنے اندر ایسی خصوصیات رکھتے ہیں جو حضرت مفتی اعظم کی اپنے اقران میں ایک امتیازی شان پر دلیل ہیں۔ ان سب پر تفصیلی روشنی ڈالنے کے لیے دفتر درکار ہے۔ میں انتہائی مدیم القرمصت انسان جاسعہ اشرفیہ کے عظیم دارالافتا کی ذمہ داری کے ساتھ ساتھ اپنی بچی بچی توانائی نزہۃ القاری شرح بخاری میں صرف کر رہا ہوں مجھے اتنا موقع کہاں کہ اس بحرناہیدہ کتب کو سر کرنے کی کوشش کروں۔

لیکن رضا کیڈی بمبئی کے باحوصلہ ارکان نے اس صد سالہ جشن مفتی اعظم میں مجھے شرکت کی دعوت دی تو مجھے شرم آئی کہ میں اپنے مربی اعظم کے جشن صد سالہ میں خالی ہاتھ حاضر ہوں۔ اس لیے یہ چند سطریں بطور سوغات حاضر ہیں۔

زچشم آتیں بردار و گوہر راقما شاکن

یہ ایک رسم ہو گئی ہے کہ جب بھی کوئی مشہور آدمی دنیا سے جاتا ہے تو اس کے نیاز مند، عقیدت کیش بھی لکھتے ہیں کہ وہ تمام کمالات انسانی کا جامع تھا۔ اس لیے اگر میں بھی حضرت مفتی اعظم کے بارے میں یہی لکھوں تو یہ رکی بات بھی کہی جاسکتی ہے۔ اس لیے اس اودعا کے بغیر میں حضرت مفتی اعظم کی شخصیت سے متعلق چند حقائق قلم بند کر دیتا ہوں جس سے ہر ذی فہم و دیانت دار منصف فیصلہ کر لے گا کہ

حضرت مفتی اعظم کی ذات گرامی اپنے عہد مبارک میں بے مثال تھی۔

لیس علی اللہ یستنکر ان یجمع العالم فی واحد

جلالتِ علم: مفتی ہونا آج کل بہت آسان سمجھا جانے لگا ہے۔ مشہور ہے کہ بہارِ شریعت اور فتاویٰ رضویہ دیکھ کر ہر اردو داں فتویٰ لکھ سکتا ہے۔ لیکن مفتی اور فقیہ ہونا کتنا مشکل ہے یہ بتائی جانتے ہیں جو کسی ذمہ دار دارالافتا کی خدمت پر مامور ہیں۔

مجددِ اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ محدث ہونا علم کا پہلا زینہ ہے اور فقیہ ہونا اخیر منزل ہے اور یہ مضمون حدیث صحیح سے ماخوذ ہے ارشاد ہے۔

فرب حامل فقه غیر فقیہ و رب حامل فقه الی من هو افقہ منہ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۵، کتاب العلم، الفصل الثانی مجلس البرکات) ”بہت سے فقہ کے حامل فقیہ نہیں ہوتے اور بہت سے حاملِ فقہ اسے پہچانتے ہیں اس سے جو اس سے زیادہ فقیہ ہوتا ہے۔“

حضرت امام الائمہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا واقعہ بہت مشہور و معروف ہے کہ ایک بار یہ مشہور مسلم الثبوت محدث حضرت سلیمان امش کے ہاں تشریف فرما تھے۔ حضرت سلیمان امش سے کچھ مسائل دریافت کیے گئے۔ انھوں نے حضرت امام اعظم سے فرمایا: آپ ان مسائل میں کیا کہتے ہیں؟ حضرت امام اعظم نے سب کے جوابات دیے۔ انھوں نے پوچھا یہ کہاں سے کہتے ہو؟ فرمایا: انھیں احادیث سے جنھیں میں نے آپ ہی سے سنا ہے، اور ان سب احادیث کو مع سندوں کے پڑھ کر سنا دیا۔ اس پر حضرت امش نے فرمایا: تمہیں یہ کافی ہے۔ جو حدیثیں میں نے تم سے سون میں بیان کیں ان سب کو تم ایک ساعت میں بیان کر دیتے ہو۔ میں نہیں جانتا تھا کہ تم ان احادیث پر عمل کرتے ہو۔ اے فقہا! تم طیب ہو اور ہم محدثین عطا اور تم نے تو دونوں کو حاصل کر لیا ہے۔

غور فرمائیے حضرت سلیمان امش کو وہ حدیثیں یاد تھیں مگر ان سے جو مسائل حضرت امام اعظم نے اخذ فرمائے ان تک ان کی رسائی نہ ہوئی۔ یہ جلوہ ہے فرب حامل فقه غیر فقیہ و رب حامل فقه الی من هو افقہ منہ کا۔

یہی وجہ ہے کہ امام اجل حضرت سفیان ثوری نے حضرت امام اعظم سے فرمایا: ہر چیز کے بارے میں آپ پر وہ علوم منکشف ہوئے جن سے ہم غافل ہیں۔ ان کی نظیر وہ حدیث ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ان عبدا خیرہ اللہ بین ان یؤتیہ من زہرۃ الدنیا منشاء و بین ما عنده فاختر ما عنده (مشکوٰۃ شریف ص ۵۴۶، باب وفات النبی، الفصل الاول، مجلس البرکات) اللہ کے ایک بندے کو اختیار دے دیا ہے وہ چاہے تو دنیا کی تر و تازگی پسند کرے چاہے تو جو اللہ کے حضور ہے اسے اختیار لے۔ اس بندے نے اللہ کے حضور کو اختیار کر لیا ہے۔

یہ سن کر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ رونے لگے۔ حاضرین صحابہ کو حیرت ہوئی کہ یہ کیوں رورہے ہیں؟ مگر جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا وصال ہو گیا تو صحابہ کرام کو معلوم ہو گیا کہ یہ بندہ خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تھے اور فاختر ما عنده سے مراد وصال تھا۔ اب صحابہ کرام کو احترام کرنا پڑا کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ ہم سب سے زیادہ علم والے تھے۔

آج کے مفتیان کرام اگرچہ مجتہد نہیں مگر آج بھی اتنا لوہی کے لیے کتنے حقیقت، بیدار مغزی، ذہانت، فطانت، معاملہ فہمی اور تبحر علمی کی ضرورت ہے۔ ان سب کی تفصیل کا یہ موقع نہیں، اس کو صرف ایک واقعہ سے سمجھ لیجیے۔ ایک شخص نے اپنی بیوی سے کہا میں نے تیرا نکاح منع کیا۔ ایک بہت بڑے شیخ الحدیث صاحب کے یہاں استفسار پیش کیا گیا، انھوں نے قلم برداشتہ لکھ دیا کہ اس سے ایک طلاق رجعی پڑ گئی۔ وہیں سے یہ استفسار میرے پاس آیا۔ میں نے جواب میں لکھا یہ طلاق کنائی کے کلمات میں سے ہے۔ اگر شوہر نے بہ نیت طلاق کہا

ہے تو ایک طلاق بائن پڑ گئی اور نہ طلاق واقع نہ ہوئی۔ میں نے اپنی تائید میں مالگیری کا جزیہ بھی نقل کر دیا تھا۔

میرا یہ فتویٰ ان شیخ الحدیث صاحب کی خدمت میں پیش ہوا تو بہت گھبرائے۔ اتفاق سے وہ بریلی تشریف لائے تو مجھ سے مواخذہ فرمایا کہ تم نے کیسے لکھ دیا کہ یہ طلاق کنائی کا جملہ ہے۔ میں نے عرض کیا: بہار شریعت، ریحق الاحقاق فی کلمات الطلاق، مالگیری میں لکھا ہے۔ انھوں نے فرمایا یہ تو صحیح ہے مگر یہ طلاق کنائی کا جملہ کیسے ہے جب کہ فتح نکاح اور طلاق لازم و ملزوم ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ طلاق اور فتح لازم و ملزوم نہیں۔ ایسی بہت سی صورتیں ہیں کہ بغیر طلاق کے بھی نکاح فتح ہو جاتا ہے۔ جیسے رذت اور مصاہرت سے۔ مجھے بتانا یہ ہے کہ فتویٰ دینا دینی خدمات میں سب سے اہم سب سے مشکل اور سب سے پیچیدہ کام ہے اور ایسا کام ہے جس کی کوئی نہایت نہیں۔ فقہائے کرام نے اگرچہ ہم پر احسان فرماتے ہوئے لاکھوں جزیات کی تصریح فرمادی ہے مگر پھر بھی حوادث محدود نہیں۔ آئے دن سینکڑوں واقعات ایسے ہوتے رہتے ہیں کہ جن کے بارے میں کوئی جزیہ کسی کتاب میں نہیں ملتا۔ یہی وہ وقت ہوتا ہے کہ ایک فقیہ اپنی بالغ نظری، نکتہ سنجی، دقیق بینی کی بدولت تائید ایزدی سے صحیح حکم اخذ کر لیتا ہے۔ مگر یہ کام کتنا مشکل ہے اسے بتایا نہیں جاسکتا ہے جس کے سر پڑتا ہے وہی جانتا ہے۔

جب آپ فقہ کی حیثیت پر ایک نظر ڈال چکے تو آئیے میں آپ کو حضرت مفتی اعظم کی اس فن میں عبقریت کے جلوے دکھاؤں۔ حضرت مفتی اعظم نے پہلا فتویٰ ۱۹۱۰ء میں لکھا جب کہ عمر مبارک صرف اٹھارہ سال کی تھی۔ یہ فتویٰ مجدد اعظم، اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس میں بغیر کسی ترمیم و تبدیل کے ان الفاظ میں اس کی تصحیح فرمائی۔ صحیح الجواب بحون الملک الوہاب۔ خوش ہو کر انعام عطا فرمایا اور مہربانہ عزایت فرمائی۔

بظاہر اس میں کوئی اہمیت نظر نہیں آئی مگر مفتیوں سے پوچھیے تو معلوم ہو جائے گا کہ یہ کتنی حیرت ناک بات ہے۔ فتویٰ نویسی میں سب سے پہلے یہ غور کرنا ہوتا ہے کہ سائل کیا پوچھنا چاہتا ہے؟ وہ کہاں الجھا ہوا ہے؟ اس نے مانی الضمیر کو کھلوانا بھی کیا ہے یا نہیں؟ پھر ہمارے جواب پر اسے کیا شبہ ہو سکتا ہے؟ وغیرہ وغیرہ

ان سب پہلوؤں پر غور کرنے کے بعد مفتی جواب لکھتا ہے تو ان سب باتوں کو ذہن میں رکھ کر اپنے سچے سچے الفاظ، سچے سچے انداز بیان، جامع مانع کلمات میں جواب لکھتا ہے۔ زعمی میں پہلا فتویٰ لکھنے والا ان باتوں کی رعایت کر کے گایا کر سکتا ہے، بہت مشکل ہے۔ ذہن سے ذہن علماء بر سہا برس تک مشاقی کرنے اور ماہر فن مفتی سے اصلاح لینے کے بعد اس پر قادر ہوتے ہیں کہ وہ ایک مکمل فتویٰ لکھیں۔ مگر جو بات دیگر ذہن فطین ذکی علماء کو بر سہا برس میں تنقید اصلاح اور ہدایت کے بعد حاصل ہوتی ہے وہ حضرت مفتی اعظم کو پہلے ہی دن حاصل تھی۔ یہ دلیل ہے کہ حضرت مفتی اعظم جیسے والدہ ماجدہ کے حکم پاک سے ولی بن کر آئے تھے، اسی طرح مفتی اعظم بھی بن کر آئے تھے۔ السعید من سعدنی بطن امہ۔ فقہ فی الدین آپ کی فطرت، جبلت، مرثیہ تھی۔

غور کریں ایک اٹھارہ سال کا نو عمر پہلا فتویٰ لکھتا ہے اور تصحیح کے لیے پیش کرتا ہے اس دقیق بین نگاہ اس کی ہر گاہ میں جس کی تیز نگاہی کا عالم یہ تھا کہ اگر کسی کلمے میں ہزار معانی ہوتے تو وہ سب اول نظر میں احاطے میں آ جاتے اور جس کے بارے میں علامہ حرمین نے یہ فرمایا ہو کہ اگر انھیں ابو حنیفہ دیکھ لیتے تو ان کی آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتیں اور انھیں اپنے علامہ میں داخل فرما لیتے۔ مگر اس نو عمر مفتی کے پہلے فتویٰ پر اسے بھی کہیں اصلاح کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بات یہ ہے کہ شیر کے بچوں کو کس نے شکار کرنا سکھایا۔ حضرت مفتی اعظم کی عمر مبارک کے یہی ایام تھے کہ علامہ رام پور سے مسئلہ اذان طانی پر بحث چمڑ گئی، علامہ رام پور معمولی علما نہیں تھے۔ یہ وہ اکابر ملت تھے کہ جن

کے علم و فضل کا رعب پورے ہندوستان پر چھایا ہوا تھا۔

یہ شخص العلما مولانا عبدالحق ابن علامہ فضل حق خیر آبادی جیسے اس بطل جلیل کے وارث تھے کہ بانی دیوبندیت قاسم نانوتوی صاحب رام پور آئے تو ان کی نسبت سے اپنے کو ظاہر نہ کر سکے، سرائے میں قیام کیا اور اپنا نام تبدیل کر کے لکھوایا۔

علامے رام پور نے اس مسئلہ پر اپنی پوری توانائیوں کے ساتھ بحث شروع کر دی۔ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے ان کے افہام و تفہیم کے لیے اپنے اس نوجوان فرزند کو حکم دیا اور حضرت مفتی اعظم نے ان حضرات کے اس بحث علیہ کے ایسے مدلل، مسکت، فصیح جواب دیے کہ وہ دم بخود رہ گئے۔ ان پر وہ وہ گرفتیں کیں کہ وہ حضرات انگشت بدنداں رہ گئے۔ جس کا جی چاہے، اس وقت کے رسائل و قلیات اہل سنۃ نفی العار وغیرہ کا مطالعہ کر لے۔ اسے معلوم ہو جائے گا کہ مجدد اعظم کے وارث نے دنیا کو دکھا دیا، دنیا سے منوالیا کہ بزرگی بعقل ست نہ بہ سال۔

حضرت مفتی اعظم کے سینکڑوں ایرادات آج بھی قرض ہیں۔ انہیں ایام میں دیوبندیوں کے بقیۃ السلف، حکیم الامت، جناب تھانوی صاحب نے حفظ الایمان کی کفری عبارت کی رفوگری کے لیے بسط البیان لکھی جسے مطالعہ کے بعد حضرت مفتی اعظم نے اس کی رد میں وقعات السنان اور ادخال السنان تالیف فرمائی۔ جسے رجسٹری کر کے تھانہ بھون بھیجا مگر ان دونوں کے جواب سے نہ صرف تھانوی صاحب مل کر ان کی پوری برادری عاجز ہے اور عاجز رہے گی۔

وقعات السنان، ادخال السنان کے زخموں کی تاب نہ لا کر بہ لبائل باطنی تھانوی صاحب نے اپنے ایک نیاز مند سے کچھ سوالات کرائے۔ ان کے جوابات کے لیے بھی حضرت مفتی اعظم میدان میں آئے۔ اور الموت الساحر لکھ کر اکابر دیوبند کی تکفیر کے ثبوت میں آخری کیل ٹھوک دی اور حجت الہیہ ان پر تام فرمادی اور من ہلک ہلک عن بینۃ ومن حی حی عن بینۃ کا جلوہ دنیا کو دکھا دیا۔

مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی حیات مبارکہ میں حضرت مفتی اعظم کے وہ کارنامے ہیں جنہیں دیکھ کر عالم تصور میں ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ایک شیر ہے جو تنہا پوری دنیا سے چوکھا لڑ رہا ہے۔ اور اپنے حملہ جاں ستاں سے مخالفین کو نہ پائے رفتن نہ جائے ماندن کا مزہ چکھا رہا ہے۔

پھر ایک وقت وہ آیا کہ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس کی ضرورت محسوس فرمائی کہ پورے ملک کے لیے دارالقضا قائم کیا جائے۔ تو جوں کہ قاضی کے لیے کافی تربیت، تعلقہ اور تجربہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور اس اعتبار سے حاضرین دربار رضوی میں سب سے زیادہ مآثر حضرت صدر الشریعہ تھے اس لیے انہیں قاضی بنایا اور حضرت مفتی اعظم اور حضرت برہان ملت جبل پوری کو مفتی دارالقضا کے منصب پر فائز فرمایا۔

اس دارالقضا میں اگرچہ حضرت مفتی اعظم حضرت صدر الشریعہ کے ماتحت تھے۔ مگر غور کر لیجیے کہ دارالقضا کوئی معمولی دارالقضا نہ تھا پورے ہندوستان کا سب سے بڑا مرکزی دارالقضا تھا جسے سپریم کورٹ کہہ لیجیے اور اس دارالقضا میں مفتی کی حیثیت وہی تھی جو کسی بیج کے چند بیجوں کی ہوتی ہے۔ ایک نو عمر نوجوان کو سپریم کورٹ کی بیج کے بیجوں میں شامل کرنا اتنا بڑا اعزاز ہے کہ کہنے مشقوں کو بھی شاید باید نصیب ہوتا ہے۔ اس نو عمری میں سب سے بڑے دارالقضا کا رکن بنانا ہی اس کی دلیل ہے کہ ایک دن آئے گا کہ یہ نو عمر پوری دنیا کے علما میں وہ حیثیت حاصل کر لے گا کہ اس کی حیثیت عالمی سپریم کے اعلیٰ بیج کی ہو جائے گی اور دنیا نے اپنے چشم سر سے دیکھا کہ حضرت مفتی اعظم اپنے عہد میں پوری دنیا سے سنیت کے صرف قاضی القضاہ ہی نہ تھے بل کہ روحانی شہنشاہ تھے ان کا جلوہ دنیا نے اس وقت دیکھا جب کہ حضرت

مفتی اعظم ۱۹۳۵ء مطابق ۱۳۶۳ھ میں حج و زیارت کے لیے حرمین طہیین حاضر ہوئے۔

نجدی فرعون ابن سعود نے حجاج پر حج و زیارت کا ٹیکس لگا دیا تھا۔ اس قارون صفت حریص کو نہ حلال کی پروا تھی نہ حرام کی، اس کو اپنی عیاشی کے لیے قارون کا خزانہ درکار تھا۔ مگر اس بے برگ و گیاہ ریگستان میں اسے کیا ملتا۔ تو اس حریص تنگ اسلام و مسلمین نے مجبور و بے کس حجاج پر یہ ظلم کیا کیا کہ ان حاجیوں پر ڈاکے ڈالنے کے لیے ٹیکس لگا دیا اور حیرت یہ تھی کہ کتاب و سنت پر عمل کے مدعی اور داعی بننے والے نجدی علما نے اس کے جواز کا فتویٰ دے دیا تھا۔

ابن سعود اور دوسرے نجدی حکمرانوں کے جبر و تشدد کا عالم یہ تھا۔ ایک مزاح پسند ناقد نے کہا ہے کہ نجدی مملکت میں اللہ عز و جل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جناب میں گستاخی کرنے والوں کے لیے جگہ ہے۔ مگر نجدی حکمرانوں پر صحیح تنقید کرنے والوں کو سزائے موت ہے۔ علمائے حرمین طہیین رخصت پر عمل کرتے ہوئے خاموش تھے۔

لیکن جب حضرت مفتی اعظم حرمین طہیین حاضر ہوئے تو اس ناخدا ترس خونخوار درندے کی قلم رو میں بیٹھ کر مکہ معظمہ میں نجدی ٹیکس کے حرام و گناہ ہونے پر انتہائی مدلل مفصل عربی زبان میں فتویٰ لکھا جس کا نام: القنابل الذریہ علی اوٹان النجدیہ "جسے مطالعہ کر کے علمائے حرمین طہیین نے متفقہ طور پر فرمایا "ان هذا الا الهام" اور متفقہ طور پر حضرت مفتی اعظم کو امام وقت، شیخ الہند و الحرم تسلیم فرمایا۔ بطور تبرک قرآن و احادیث و فقہ کے سلاسل کی اجازتیں لیں۔ اور اپنے آپ کو مفتی اعظم کے زمرہ ثلاثہ میں داخل ہونے پر فخر فرمایا۔ اسی وجہ سے کہتا رہتا ہوں۔ اور شیخ، شیخ الہند ہیں اور ہمارے شیخ العرب و العجم ہیں۔

یہ جلوہ تھا اس اشارے کا جو ولید مکرم مجدد اعظم نے نو عمری میں دارالافتا کا رکن بنایا اور وقت آنے پر دنیا نے چشم سر سے دیکھا کہ اپنے عہد میں پوری دنیا سے سفیت کا امام بنا، سلطان بنا، ہر تاج بنا۔

یہ باتیں تو وہ ہیں جو ثقہ رواق کے ذریعہ میں نے سنی ہیں۔ اب آئیے خود میری آنکھوں نے جو کچھ دیکھا ہے اسے آپ حضرات ملاحظہ فرمائیں۔

میں بریلی شریف حاضر ہوا اور حضرت مفتی اعظم نے اپنے دارالافتا کی خدمت سپرد فرمائی۔ ہوتا یہ کہ میں مسائل دن میں لکھ لیا کرتا بعد عشا حضرت کو سناتا۔ یہ معمول مسلسل گیارہ سال تک رہا۔ میں اس میدان میں نو وارد نہیں تھا۔ فتویٰ نویسی کا اچھا خاصا تجربہ رکھتا تھا۔ میں نے زمانہ طالب علمی سے فتویٰ نویسی شروع کر دی تھی۔ محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد سرور احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے یہاں آئے ہوئے مسائل دیتے اور میں لکھا کرتا۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ سب سے پہلا فتویٰ میں نے بھی رضاعت ہی کا لکھا تھا۔ فراغت کے بعد جب میں اپنے گھر گھوسی مقیم تھا تو میری فیروز بخش تھی کہ حضرت صدر الشریعہ قدس سرہ ان دنوں ۶۶-۶۷ھ/۴۷-۴۸ھ اپنے اپنے دولت کدے ہی پر تشریف رکھتے تھے۔ میں روزانہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتا اور حضرت کے یہاں آئے ہوئے مسائل لکھا کرتا۔ اگرچہ اس کی صورت یہ ہوتی کہ حضرت املا فرماتے۔ چوں کہ ان دنوں حضرت کی پینائی کمزور تھی اس لیے تائیدی عبارتیں میں ہی نکالا کرتا تھا، اس طرح فتویٰ لکھنے کی اچھی خاصی مشق ہو گئی تھی۔

میں بغور سوال پڑھ کر مسائل کی منشا سمجھ کر پوری دماغی توانائی صرف کر کے حاضر دماغی سے جوابات لکھتا تھا۔ میں اپنے اوپر جو ذوق اس وقت بھی رکھتا تھا، اس کی روشنی میں کہہ سکتا ہوں کہ اس وقت کے میرے لکھے ہوئے مسائل پر کوئی انگلی نہیں رکھ سکتا تھا۔

دوسری طرف مفتی اعظم کا حال یہ تھا کہ دن میں تعویذیں لکھنے میں مصروف رہتے تعویذ لینے کے لیے آنے والے کوئی خوش کن

فرحت بخش خبر نہیں سناتے بل کہ ہر تعویذ کا طلب گار اپنے دکھ، درد، تکلیف، مصیبت کی دردناک داستان سناتا تھا۔ مسلسل اذیت ناک خبریں سننے سننے مضبوط سے مضبوط انسان کا دل بیٹھ جاتا ہے۔ ہوتا تو یہ چاہیے تھا کہ دن بھر میرا آتما اعصاب کو مفلوج کرنے والے ماحول کی بدولت حضرت مفتی اعظم ایسے تھک جاتے کہ سوائے آرام و سکون کے کسی اور کام کی طرف توجہ نہ فرماتے۔

مگر ہوتا یہ کہ بلا ناغہ بالترام روزانہ بعد نماز عشا کھانا تناول فرمانے کے بعد اپنی بیشک پر تشریف لاتے اور اس طرح تشریف رکھتے گویا دن بھر آرام کیا ہے۔ بالکل تروتازہ چاق و چوبند حاضر دماغ۔ اب میں اپنے لکھے ہوئے مسائل سناتا حضرت مفتی اعظم کی حاضر دماغی، حقیقت قلبی کا علم اس وقت بھی وہ ہوتا کہ جگہ جگہ اصلاح فرماتے، عمدہ سے عمدہ تر کی طرف رہنمائی فرماتے اگر تائیدی عبارت میں کمی ہوتی تو دوسری زیادہ مناسب اور موزوں عبارت کی طرف رہنمائی فرماتے عبارت میں کوئی بھول چوک ہوتی تو فوراً تنبیہ فرماتے اور اسے صحیح کرتے۔ چند نمونے ملاحظہ فرمائیے۔

ایک دفعہ میں نے لکھا تھا۔ تو نبھا۔ فرمایا: نبھا کے ساتھ تو کیا جوڑ؟

ایک دفعہ میں نے حدیث رفاء لکھی تھی مگر میں نے پڑھ دیا۔ لا حتی تذوقی عسیلتک فرمایا: کیا پڑھا؟ ہمارے اعظم گڑھ کے عرف میں مہر کو مونث استعمال کرتے ہیں اس وجہ سے میں نے مہر کے لیے تانیث کا صیغہ استعمال کر دیا فوراً تنبیہ فرمائی۔

ایک دفعہ یہ سوال آیا۔ ہند کی زید کے ساتھ نابالغی میں شادی ہوئی، بالغ ہونے کے بعد ہندو زید کے ساتھ رہنے پر راضی نہیں۔ اس مسئلہ کی دس بارہ صورتیں ہیں۔ مثلاً نکاح کے وقت ہندو کے باپ یا دادا زید تھے یا مر گئے تھے؟ موجود تھے تو یہ نکاح ان کی اجازت سے ہوایا خود انھوں نے پڑھایا تھا یا نہیں؟ اگر زید تھے مگر کہیں دور تھے تو یہ غیبت منقطعہ تھی یا نہیں۔ کنو میں ہوایا غیر کنو میں؟ مہر میں غبن فاحش تھا یا نہیں؟ وغیرہ وغیرہ۔ میں نے بڑی محنت سے دن بھر صرف کر کے اس کی تمام شقوں کی تفصیل لکھی تھی اور بہت خوش تھا کہ آج حضرت مجھے داد ضرور دیں گے دعائے خیر سے نوازیں گے مگر جب سنا شروع کیا تو فرمایا:

یہ جواب سائل کو کیا مفید ہوگا؟ یہ شق در شق، شق در شق طوفانی جواب کس کے پٹے پڑے گا؟ جواب میں اپنا مبلغ علم ظاہر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ عام طور پر نکاح کنو میں مہر مثل کے ساتھ ہوتا ہے اور نابالغ بچوں کا نکاح باپ دادا ہی کرتے ہیں اور اگر باپ دادا نہیں تو سائل اس کو سوال میں لکھا کرتے ہیں۔ اس لیے جواب میں صرف اتنا لکھیں کہ اگر یہ نکاح باپ دادا نے پڑھایا تھا یا ان کے اذن سے ہوا تھا۔ اور کنو میں مہر میں غبن فاحش کے بغیر ہوا تو صحیح نافذ ہے۔ الخ... اور اگر واقعہ کی صورت کوئی دوسری ہو تو دوبارہ اس صورت کو تفصیل کے ساتھ لکھ کر بھیجیں۔ اس اصلاح کا حاصل ہے کہ سائل حکم شرعی اس لیے معلوم کرتا ہے کہ اس پر عمل کرے۔ بچ در بچ شق در شق جوابات سے دو عالم جائے گا اور صحیح حکم کو متعین نہ کر سکے گا۔ نیز خدا ناکس لوگ ان سب شقوں میں سے اپنے پسند کی شق اختیار کر لیں گے اگرچہ واقعہ کے مطابق نہ ہو، اس طرح وہ حرام میں مبتلا ہوں گے اور سہارا آپ کے فتویٰ کا لیں گے۔ اس لیے جواب اس پہلو پر دیا جائے جو ظاہر ہو اور قیود و حاکم دوسری شقوں کی نشی کر دی جائے اور پھر آخر میں ہدایت کر دی جائے۔ اس ہدایت سے حضرت نے رسم مفتی کے اس اہم قاعدے کی طرف رہنمائی فرمائی کہ مفتی کو اپنی طرف سے شقیں قائم کر کے جواب نہیں دینا چاہیے۔

میں نے بریلی شریف کے ایام قیام میں پچیس ہزار مسائل لکھے جن میں دس ہزار کے لگ بھگ وہ مسائل ہیں جن پر حضرت کی اصلاح ہے۔ کاش وہ سب محفوظ ہوتے تو ایک اہم خزانہ محفوظ ہوتا۔ پھر دنیا دیکھ لیتی کہ حضرت مفتی اعظم کا بحر علمی، دقت نظر، نکتہ رسی کس حد

یہ مجلس عموماً دو تین گھنٹے کی ہوتی۔ کبھی چار گھنٹے کی بھی ہو جاتی تھی۔ میں تھک جاتا، اکتا جاتا مگر حضرت مفتی اعظم پر تکان یا اکتاہٹ کا کوئی اثر نہیں نظر آتا۔ دن بھر کا تھکا ہوا انسان، رات میں بھی اتنا حاصر و ماغ ہو یہ انسانی قوی کے بس کی بات نہیں۔ یہ اس کی دلیل ہے کہ حضرت مفتی اعظم ان منتخب روزگار نفوس قدسیہ میں سے تھے جن کا علم بھی لدنی ہوتا ہے اور قوی بشری بھی لدنی اور دل و دماغ بھی لدنی ان کا سب کچھ لدنی ہوتا ہے۔ اسی مبارک محفل کا ایک حیرت ناک واقعہ یہ ہے کہ سخت سردیوں کے دن تھے۔ حضرت کے لیے انگیٹھی تھی جو کچھ دیر کے بعد ٹھنڈی ہونے لگی، حقے کی آگ بھی ختم ہونے پر آئی، اچانک فرمایا اگر کوئلہ اور ہوتا تو انگیٹھی ہی گرم ہو جاتی اور تمباکو ابھی پورا جلا نہیں ہے، وہ بھی کام میں آ جاتا۔ میں نے عرض کیا اندر خادمہ کو آواز دے کر کوئلہ مانگ لوں۔ فرمایا دن بھر کی تھکی ہاری بے چاری سو گئی ہوگی، جانے دیجئے۔

مظفر پور کے ایک شاہ صاحب کبھی کبھی آ کر آستانہ عالیہ پر قیام کرتے، دو دو مہینے تک رہتے، بظاہر ان کا کوئی مقصد معلوم نہیں ہوتا میں نے ایک دو بار پوچھا بھی تو یہ کہا کہ صرف حضرت کی زیارت کے لیے آ جاتا ہوں، جب تک حضرت باہر تشریف رکھتے وہ حضرت کی خدمت میں حاضر رہتے۔ مذکورہ بالا گفتگو کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ شاہ صاحب بیرونی دروازے سے اندر آئے اور اپنے رومال میں کچھ لائے اس کا بھی دھیان نہ آیا کہ دروازہ اندر سے بند ہے یہ کیسے آ گئے۔ انہوں نے حاضر ہو کر عرض کیا، حضرت یہ کوئلہ ہے اور انگیٹھی میں انڈیل دیا۔ اور کوئلے چلم میں ڈال دیے۔ انگیٹھی میں کچھ چنگاریاں رہ گئی تھیں۔ شاہ صاحب کوئلہ ڈال کر بیٹھ گئے۔ حضرت نے فرمایا کہ پکھلیا دفتی ہوتی تو اسے ہوا کر دی جاتی۔ میں اپنے کمرے میں پکھلیا دفتی تلاش کرنے چلا گیا مگر نہ پکھلا نہ دفتی ملی۔ مجھے آنے جانے میں بمشکل دو ڈھائی منٹ لگے ہوں گے واپس آ کر دیکھا تو انگیٹھی اور چلم دونوں کے کوئلے دھک رہے ہیں۔ مجھے کچھ حیرت ہوئی مگر میں اپنے کام میں لگ گیا۔ بارہ بجے کے بعد حضرت اندر تشریف لے گئے اور ہم لوگ اپنے اپنے کمروں میں جا کر سو گئے۔ شاہ صاحب نماز و جماعت کے پابند تھے، ہمیشہ باجماعت نماز پڑھتے تھے مگر اس دن فجر کی نماز میں نہیں تھے۔ مجھے ایک خیال تو ہوا مگر پھر ذہن سے نکل گیا۔ تاہم صبح کے وقت ان کی تلاش ہوئی تو غائب اور کھانے میں بھی غائب۔ تحقیق کی تو سب نے بتایا کہ وہ آئے ہی نہیں ہیں۔ اب میرے دماغ میں کھلی مچی کہ یہ معاملہ کیا ہے۔ رات کو جب پھر مسائل سنائے بیٹھا تو پہلے حضرت کی خدمت میں عرض کیا کہ شاہ صاحب رات میں کوئلے لگائے پھر پتہ نہیں کہاں چلے گئے۔ فرمایا چلے گئے ہوں گے آپ اپنا کام کریں۔ میرا ظن غالب ہے کہ یہ حضرت شاہ صاحب کی صہرت میں کئی جن تھے۔ یہ بات سب کو معلوم ہے کہ حضرت کے بکثرت مریدین جن بھی ہیں۔

اب آئیے چند واقعات سفر کے سنئے۔ حضرت مفتی اعظم کی عادت کریمہ تھی کہ ہر نماز مسجد میں حاضر ہو کر تازہ وضو سے باجماعت نماز فرماتے تھے۔ سفر کتنا ہی لمبا، کتنا ہی دشوار ہو، گاڑی میں کتنی ہی بھیڑ ہو، کبھی کوئی نماز قضا نہیں ہوتی۔ اور کوئی شخص یا سٹوٹ بیٹھ کر اونٹ نہ لڑائی۔ سلسلے میں کبھی بڑی دشواریاں پیش آئیں مگر کوئی پردا نہ کی۔

ایک بار حضرت اوچین سے بے پور جاتے ہوئے ناگدہ اسٹیشن پر پہنچے وہاں دو ایک سپر بس پر سوار ہوئے، سکنڈ کلاس کا ٹکٹ تھا، ڈبے میں پہنچے تو پورا ڈبہ فوجیوں سے بھرا پڑا تھا۔ فوجی کتنے بدتمیز اور عوام کے لیے ظالم ہوتے ہیں وہ سب جانتے ہیں، وہ وحشی سینوں پر ٹانگیں پھیلائے لیٹے تھے، بڑی مشکل سے بیٹھنے کی جگہ ملی۔ تھوڑی دیر بعد عصر کا وقت ہو گیا۔ پورا ڈبہ بھرا ہوا تھا۔ کہیں جگہ نہ تھی اور گاڑی اسٹیشنوں پر برائے نام رکتی۔ فرمایا: نماز پڑھوں گا۔ میں پریشان ہو گیا، چاروں طرف نظر دوڑائی ایک فوجی سکھ کا بہت بڑا ٹک پڑا تھا جس پر

بستر رکھا ہوا تھا میں نے اس سے کہا کہ ہمارے حضرت نماز پڑھیں گے اگر آپ مان جائیں تو اس ٹرنک پر سے بستر اتار دوں اور اس پر نماز پڑھ لیں۔ وہ مان گیا اور خود اسی نے بستر اٹھایا اور کھڑا رہا۔ گاڑی جب ایک اسٹیشن پر پہنچی تو حضرت کو اسی پر کھڑا کر دیا۔ حضرت نے اس طرح نماز ادا فرمائی۔ جب مغرب کا وقت ہوا تو ایک اسٹیشن پر مجھے بغیر بتائے ہوئے اتر پڑے۔ میں پیچھے پیچھے جا نماز لے کر دوڑا۔ فرض کا سلام پھیرتے ہی گاڑی نے سیٹی دے دی، میں جلدی سے گاڑی کی طرف بڑھا اور حضرت نے سنت کی نیت باندھ لی اور گاڑی سیٹی پر سیٹی دیتی رہی، اس وقت میری پریشانیوں کا عالم کیا تھا وہ میں ہی جانتا ہوں۔ سامان گاڑی پر اور حضرت پلیٹ فارم پر۔ اگر گاڑی چلی جائے تو کیا کروں گا۔ اسی کشکش میں نظر انجن کی طرف گئی تو دیکھا کہ ڈرائیور حضرت کی طرف دیکھ رہا ہے۔ اب کچھ اطمینان ہوا۔ بالآخر جب حضرت نماز سے فارغ ہو کر ڈبے میں تشریف لائے تو گاڑی چلی۔

اس قسم کے موقع پر قوی سے قوی تر اعصاب انسانی کے ہوش و حواس بے قابو ہو جاتے ہیں مگر مفتی اعظم پر کوئی اثر نہ پڑا اور باطمینان خاطر نماز میں مصروف رہے۔ یہ دلیل ہے کہ حضور مفتی اعظم کا معاملہ خدائے عز و جل سے اتنا قوی تھا کہ کوئی چیز بھی اس میں غل نہ ہو سکتی تھی۔

لاں کہ ایک تلخ تجربہ ہو چکا تھا۔

ایک بار کلکتہ جاتے ہوئے مغل سرائے میں بنارس کے کچھ عقل کل افراد کی حرکتوں کی بدولت عصر کی نماز پڑھتے پڑھتے گاڑی چھوٹ چکی اور بڑی دقتوں کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ مگر اس کے باوجود نماز کو اپنے اوقات میں پڑھنے سے کوئی چیز خارج نہیں ہو سکتی تھی۔

اسی سفر میں یہ قصہ درپیش ہوا کہ فوجی آپس میں مذہبی گفتگو کرنے لگے۔ ایک کم عمر فوجی نے باتوں باتوں میں حضرت سیدہ مریم خدیجہ رضی اللہ عنہا کی شان اقدس میں وہ بکواس کر دی جو یہودی اور قادیانی کہتے ہیں۔ سخت جلال بھرے انداز میں اس فوجی کو ڈانٹا کہ کیا بکتا ہے۔ یہ جھوٹ ہے، افتراء ہے، وہ بھونچکا رہ گیا۔ کہنے لگا: میں نے محمد صاحب (صلی اللہ علیہ وسلم) یا ان کی والدہ کے بارے میں تو کچھ کہنا نہیں بھرا آپ کیوں خفا ہو رہے ہیں؟ فرمایا ہم لوگ ہر پیغمبر کا ادب و احترام اسی طرح کرتے ہیں جیسے اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا۔ میں تو ڈرا تھا کہ یہ وحشی درندے ہیں کہیں بدتمیزی کا برتاؤ نہ کریں مگر ایک مرد حق آگاہ کی ڈانٹ نے انہیں سہا دیا اور مرعوب ہو کر خاموش ہو گئے۔ یہی نہیں، اللہ کریم گئے اور اس کے بعد حضرت کے ساتھ مؤدب رہنے لگے۔

نماز کی پابندی کے سلسلے میں ایک واقعہ دہلی میں پیش آیا تھا۔

حضرت دارالعلوم اسحاقیہ جودھ پور کے سالانہ جلسے سے گھر واپس آرہے تھے۔ جودھ پور کے احباب نے اوپر کی سیٹ پر حضرت کا بستر رکھا تھا۔ مشاہدہ کر حضرت اس پر آرام سے سو گئے۔ سردی شباب پر بھی جب گاڑی دہلی کے قریب گڑ گاؤں پہنچی تو میں نے اٹھایا۔ اللہ کے بعد استنجا خانہ تشریف لے گئے مگر وہاں بہت لمبی قطار تھی وہ بھی عورتوں کی۔ حضرت بے چینی کے ساتھ استنجا خانہ کے خالی ہونے کا انتظار کرتے رہے۔ میں بستر باندھنے میں مشغول تھا۔ جب گاڑی دہلی کے پلیٹ فارم پر پہنچ گئی تب کہیں جا کر استنجا خانہ خالی ہوا اور حضرت تشریف لے گئے۔ جب حضرت استنجا سے فارغ ہو گئے تو مراد آباد جانے والی گاڑی جس پلیٹ فارم پر لگی تھی وہاں تشریف لے گئے۔ جب سامان گاڑی میں رکھا جا چکا تو فرمایا کپڑے نکال دیں۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ کپڑے نکال کر حضرت کو دیے اور میں بکس بند کرنے میں مصروف رہا۔ بکس بند کر کے دیکھا تو حضرت کپڑے لے کر بڑی تیزی سے پلیٹ فارم کے بل کی طرف جارہے ہیں، میں متحیر ہو گیا کہ یا اللہ حضرت کہاں جارہے ہیں مگر کرتا کیا۔ گاڑی میں سامان چھوڑ کر حضرت کے پیچھے بھی نہیں جاسکتا تھا۔ بے چینی و اضطراب کے عالم میں کسی طرح وضو کیا نماز پڑھی اور ریل کے ڈبے سے سر نکالے ہوئے، باہر جھانکنا رہا، نہ وقت کتنا، نہ حضرت تشریف لاتے۔ تقریباً

ڈیڑھ گھنٹے کے بعد حضرت واپس ہوئے۔ جاڑے سے کانپ رہے تھے۔ قدم برابر نہیں پڑ رہے تھے۔ میرا دل دھک دھک کرنے لگا۔ ڈبے سے باہر نکل کر اندر لایا۔ ڈبے میں چڑھانے کے لیے ہاتھ پکڑا تو برف کے مانند سرد، اب میرا حال زار اور بدتر ہو گیا۔ فرمایا بستر کھولے، میں نے بستر کھولا تو فوراً لیٹ گئے اور بڑی تیزی سے لحاف اوڑھ لیا۔ اب میں نے ڈرتے ڈرتے پوچھا کہ حضرت کہاں تشریف لے گئے تھے؟ کانپتی ہوئی آواز میں فرمایا: وہ حیثیات پانچ خانے کے دروازے پر کھڑی تھیں، مجھے استنجا کی شدید حاجت تھی، کپڑے ناپاک ہو گئے، سوچا کہ کسی مسجد میں جا کر غسل کر کے کپڑے بدل لوں۔ رکشہ کر کے ایک مسجد میں گیا وہاں نہانے کا بندوبست نہ تھا۔ تو پھر دوسری مسجد میں گیا، وہاں گرم پانی بھی تھا اور نہانے کا بندوبست بھی۔ غسل کر کے کپڑے بدلے، نماز پڑھی اور واپس آیا۔ رکشے پر ہوا لگنے سے جاڑا معلوم ہونے لگا۔ دہلی میں سردی بہت پڑتی ہے۔ یہ سنتے ہی قدموں پر گر گیا کہ انھیں اللہ والوں کے وجود پا جود کے صدقے میں زمین و آسمان قائم ہیں۔ اب میں باہر نکلا کہ حضرت کو گرم گرم چائے پلاؤں۔ دشواری یہ تھی کہ حضرت کسی غیر مسلم کی چائے تک نہ پیتے تھے۔ میں خود اس کا خیال رکھتا تھا لیکن اس دن سوچا کہ اس وقت حضرت کو چائے کی اشد ضرورت ہے بغیر تحقیق کے قریبی اسٹال سے دو نے پیسے دے کر خوب گرم اور عمدہ چائے بنا کر لایا۔ چائے نوش فرمائی تو ارشاد فرمایا: کہیں سے آگ مل جاتی تو چلم بھر لی جاتی۔ میں ناشتہ دان کے ڈبے میں چند کوئلے لے کر اسی چائے والے کی دوکان پر گیا، اسی کے چولھے سے کوئلہ دھکایا اور چلم بھر کر تیار کر دی۔ اب حکم ہوا کہ پانی گندہ ہو گیا ہے، بدل دیں۔ میں نے یہ بھی کیا اس کے بعد حضرت حقہ پینے میں مشغول ہو گئے۔ اب میں نے عرض کیا حضور پہلے ہی بتا دیا ہوتا کہ غسل کرنا ہے۔ دیننگ روم میں نہانے کا انتظام ہے، گرم پانی بھی رہتا ہے، اگر حضور نے پہلے ہی بتایا ہوتا تو اتنی تکلیف نہ اٹھانی پڑتی۔ کیا اس دور میں عزیمت پر اس حد تک عمل کرنے کی اور کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے؟

تعویذ نویسی: اخیر دور میں جن لوگوں نے حضرت مفتی اعظم کی زیارت کی انھوں نے تعویذ لکھتے ہی دیکھا ہے۔ ابتدا میں ہم لوگوں کو بھی اس پر تعجب ہوا اور حیرت بھی۔ اس شغل میں حضرت کو محنت بھی بہت کرنی پڑتی اور سارا وقت اسی میں صرف ہو جاتا۔ پھر خود بھی فرماتے، تعویذ والوں نے ٹاک میں دم کر رکھا ہے، کسی کام کا نہیں رکھا۔ آنے والے، جانے والوں سے بات چیت بھی نہیں کر سکتا۔ یہاںوں کے پاس بیٹھ بھی نہیں سکتا۔ کبھی تعویذ والے دیر میں بارہ بجے ایک بجے دن میں آتے تو فرماتے یہ کوئی وقت تعویذ لینے کا ہے۔ حاجت مند عرض کرتے کہ فلاں کام میں پھنسا تھا۔ عورتیں عرض کرتیں: چھوٹے چھوٹے بچے ہیں، کھانا پکا کر انھیں کھلا کر آئی ہوں۔ اس پر ارشاد فرماتے: پھر جس کے پاس آئی ہو وہ بھوت ہے یا فرشتہ کہ نہ کھاتا ہے، نہ پیتا ہے، نہ اسے آرام کی ضرورت ہے۔ کبھی بھیر زیادہ ہو جاتی ہے پچھلے چلے جاتے جلال میں فرماتے کہ حیر ہوڑا کامیلہ بنا رکھا ہے جب دیکھو چلے آ رہے ہیں۔ چلے آ رہے ہیں۔ گرمیوں میں آٹھ بجے ششک میں ٹھہر جاتے لاتے اور کبھی کبھی دو بج جاتے مگر جب تک تمام حاضرین کو اپنی عادت کے مطابق پورا تعویذ عنایت نہ فرمالیتے وہ پھر کا کھانا تناول نہ فرماتے۔ خادما آ کر بار بار عرض کرتی، کھانا کھالیں مگر جب تک تمام حاجت مندوں کو تعویذ نہ دے لیتے، کھانا تناول نہ فرماتے۔

پھر حال یہ تھا کہ تین تعویذ سے کم کسی کو عنایت نہیں فرماتے۔ ایک عمر بھر پہنے رہنے کا ایک بھوت پلید آ سیب وغیرہ اتارنے کا ایک خاص اس مرض کا۔ مقدمے والا آتا تو ایک ٹوپی کا، ایک گلے کا، ایک حاکم کے سامنے جائے تو چنگی میں دہانے کا۔

کس میں ہمت تھی کہ اس میں دخل دیتا۔ لیکن ہوتا یہ کہ حضرت ہیں تو تعویذ والوں کا مجمع ہے ورنہ میدان صاف۔ رات میں حضرت کہیں باہر تشریف لے گئے تو صبح کو سناٹا۔ اور پھر رات میں واپس آ گئے تو پھر وہ مجمع۔ اس کو ہم حطار نے بار بار دیکھا۔ حیرت میں رہے کہ کس نے حاجت مندوں سے کہہ دیا کہ حضرت باہر ہیں۔ اور رات میں آئے تو کس نے بتا دیا کہ آ گئے؟ اب ہم لوگوں کو یقین ہو گیا کہ یہ من

جانب اللہ ہے۔ اس نکتے پر آ کر ہم لوگ بالکل خاموش ہو گئے۔ خود ایک مرتبہ ارشاد فرمایا کہ کچھ اللہ والے اپنی کرامتوں کو دوا اور تعویذ میں چھپاتے ہیں۔ اس سلسلے میں سرکار سید حمزہ مارہروی قدس سرہ کا واقعہ بیان فرمایا کہ ایک مریض دعا کے لیے حاضر ہوا۔ حضرت نے اسے ایک دوا کا نسخہ عنایت فرمایا۔ مدت کا مریض ایک خوراک میں ٹھیک ہو گیا۔ حضرت نے اپنی کرامت دوا میں چھپالی۔ یہی حال حضرت مفتی اعظم کا تھا کہ وہ اپنی کرامتوں کو تعویذ کے پردے میں چھپائے ہوئے تھے جس کی دلیل یہی ہے کہ یہی تعویذات بہت سے لوگ لکھتے ہیں مگر فائدہ نہیں ہوتا۔

ایک دفعہ ہم سب نے ہمت کر کے عرض کیا کہ حضور والا پریس کے پیلے کاغذ پر اپنے دست مبارک سے تعویذ لکھ دیں اسے چھپوایا جائے تو کچھ زحمت کم ہو جائے گی۔ فرمایا کون میرے لیے روشنائی لائے گا، کاغذ لائے گا پھر مجھے فرصت کہاں کہ سب تعویذیں اس کاغذ پر لکھوں؟

کچھ دنوں کے بعد پہلی بحیث جناب حافظ عمران اپنی گیارہویں شریف کی مجلس کی دعوت کے لیے حاضر ہوئے۔ میں نے ان سے عرض کیا کہ میرا یہ پروگرام ہے کہ پیلے کاغذ پر تعویذات حضرت سے لکھوا کر چھپوائے جائیں۔ یہاں بریلی شریف میں موقع ملنا مشکل ہے۔ آپ پہلی بحیث میں ایسا انتظام کریں کہ بھیڑ جمع نہ ہو۔ حضرت کو تنہائی نصیب ہو جائے انھوں نے بڑی خوشی سے اس کو منظور کیا۔

پہلی بحیث جانے سے پہلے جناب اشہر کاتب صاحب سے کاغذ بنوایا اور روشنائی اور قلم لیا اور ساتھ میں سب کچھ لے کر پہلی بحیث گئے۔ دوسرے دن ایک صاحب کے مکان میں حضرت کو ٹھہرایا گیا۔ میں نے کاغذ روشنائی اور قلم پیش کیا اور عرض کیا کہ حضور آج یہاں تنہائی رہے گی۔ کوئی نہیں آئے گا۔ سب تعویذ اس پر تحریر فرما دیں تاکہ چھپوائے جائیں۔ فرمایا رکھ دیجیے۔ صبح سے عصر کے وقت تک قیام رہا مگر کوئی تعویذ اس پر نہیں لکھا۔ صاحب خانہ سے گزارش کر دی گئی تھی کہ آپ کسی تعویذ کا سوال نہ کریں۔ انھوں نے اس کی ہامی بھر لی۔

مگر حضرت ان سے باتیں کرنے لگے اور ایسی دلچسپ اور طویل کہ دوپہر کے کھانے کا وقت آ گیا۔ حضرت استنجا کے لیے تشریف لے گئے تو صاحب خانہ نے مجھ سے کہا: مجھے چند تعویذوں کی شدید ضرورت تھی مگر آپ کے منع کرنے پر میں نے کچھ نہیں کہا۔ حضرت نے اس کاغذ پر بھی تعویذ نہیں لکھے۔ اب آپ کیا کہتے ہیں؟ میں نے ان سے کہہ دیا کہ اب آپ جو ضرورت ہو عرض کریں۔ میں اپنے مقصد میں ناکام رہا۔ پھر تعویذوں کی طلب صرف جاننے والے پہچاننے والے ہی نہ کرتے۔ بسا اوقات اجنبی انسان بلا کسی تحریک کے تعویذ مانگ لیتا۔ ایک دفعہ پورہ سے واپسی پر حاجی پور اسٹیشن پر ایک ہندو اسی ڈبے میں سوار ہوا اس نے حضرت کو دیکھا تو دیکھتا رہ گیا۔ بہت دیر تک دیکھتا رہا۔ پھر قدم چوما اور عرض کیا۔ میرا بیٹا بیمار ہے، ایک تعویذ لکھ دیجیے۔ فرمایا چلتی ٹرین میں کیسے لکھوں؟ چلو سون پور میں لکھ دوں گا۔ پھر سون پور اسٹیشن پر گاڑی رکھی تو اسے تعویذ لکھ کر دیا۔

تعویذات کے اثرات عجیب عجیب طرح سے مرتب ہوتے جو کچھ سے باہر تھے۔ ایک دن ایک بس کنڈیکٹر آیا۔ حضرت باہر تشریف لے گئے تھے۔ اس نے مجھ سے کہا میں معطل ہو گیا ہوں۔ دوبارہ بحالی کے لیے حضرت سے تعویذ لے گیا تھا اور آج فیصلے کی تاریخ ہے اور رات میں ایک خواب دیکھا ہے۔ اس کی تعبیر حضرت سے پوچھنے آیا تھا۔ اب حضرت نہیں تو آپ ہی تعبیر بتا دیجیے۔ بغیر کسی وقفے کے اس نے کہنا شروع کیا۔ کہ میں نے خواب دیکھا کہ ایک اجلاس ہے جس کے حاکم حضرت مفتی اعظم ہیں۔ پیش کار مقدمات کی مسلیں پیش کرنا جاتا ہے۔ حضرت سب پر حکم لکھتے جاتے ہیں۔ پیش کار نے جب میری مسل پیش کی تو حضرت نے مسکرا کر میری طرف دیکھا اور حکم لکھے بغیر مسل رکھ دی۔ اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی۔ اس نے مجھ سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ اس خواب کی تعبیر کیا ہے۔ حضرت

نہیں آپ ہی بتائیے۔ میرا اپنا یہ حال ہے کہ تعبیر بتانا تو دور کی بات ہے خواب سننے ہی سے وحشت ہوتی ہے۔ میں نے معذرت کر دی کہ میں تعبیر نہیں جانتا۔ اس نے کہا: میرے ذہن میں ایک تعبیر یہ آئی ہے کہ آج اس کورٹ سے میری سزا ہوگی۔ مگر اپیل میں بے داغ باعزت بری ہو جاؤں گا۔

اس نے بعد مغرب آ کر بتایا کہ ہوا یہی کہ حاکم نے سزا کر دی ہے۔ میں ضمانت پر ہوں۔ مگر مجھے یقین ہے کہ اپیل میں باعزت بے داغ بری ہوں گا۔ یہ کنڈکٹر برابر آتا جاتا تھا۔ دو سال کے بعد اپیل کا فیصلہ ہوا اور وہ باعزت بے داغ بری بھی ہوا۔ ملازمت بھی بحال رہی اور قسط کے ایام کے مشاہرہ کا بھی اس کا حق ملا۔

اسی طرح اندور میں گوئڈل کے حضرات کی ایک دوکان تھی جو تقسیم ہند سے پہلے خوب چلتی تھی۔ تقسیم ہند کے بعد جب تعصب کا دور دورہ ہوا تو دوکان بالکل بند ہو گئی حتیٰ کہ مال خراب ہونے لگا۔ سامان پر پھپھوند جم گئی۔ گھبرا کر مالک دوکان نے بیچنے کا تہیہ کر لیا اور گاہکوں سے بات چیت بھی شروع کر دی تھی۔ اسی اثنا میں حضرت مفتی اعظم اندور تشریف لے گئے۔ وہ ملاقات کے لیے حاضر ہوئے۔ حضرت نے خیریت دریافت کی تو انھوں نے سارا ماجرا عرض کر دیا۔ ان کی سرگزشت سن کر کچھ خاموش رہے پھر فرمایا: دوکان آپ ہرگز نہ بیچیں میں کل آپ کی دوکان میں چلوں گا۔ حسب ارشاد ان کی دوکان پر تشریف لے گئے۔ وہاں نماز پڑھی، کچھ وظیفہ پڑھا، پانی پر دم کر کے پوری دوکان میں چھڑکوا یا اور ایک بہت خوبصورت کئی تعویذوں کا مجموعہ تعویذ دوکان میں لگانے کے لیے دیا۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ کچھ دنوں کے بعد ان کی دوکان پہلے کی طرح چلنے لگی۔ یہ سب تفصیلات مالک دوکان نے خود مجھ سے بلا واسطہ بیان کی ہیں۔ تعویذوں کے فوائد کے واقعات جمع کیے جائیں تو صرف ان سے دفتر تیار ہو جائے گا۔

میں نے یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھا اور اپنے کانوں سے سنا ہے۔ ان سب پر غور کرتا رہا۔ بلا آخر اس نتیجہ پر پہنچا کہ حضور مفتی اعظم من جانب اللہ اس کے مامور ہیں۔ اس میں متعدد فوائد ہیں۔ اول اب عوام میں خود غرضی بڑھ گئی ہے۔ علم و فضل زہد و ورع کی طرف رغبت معدوم ہے۔ ہاں جس سے کام نکلتا ہے اس کے لوگ گردیدہ ہو جاتے ہیں اور عوام کے دین و ایمان کی میانیت اسی میں ہے کہ وہ کلمہ دینی پیشوا سے متعلق رہیں۔ اس لیے تعویذوں کا سلسلہ ضروری تھا۔ دینا خدمتِ خلقی بہت اہم عبادت ہے۔ حدیث میں فرمایا: **الناس من ينفع الناس**۔ (کنز العمال حدیث ۴۳۰۶۵، بیت الافکار الدولیہ، الریاض) سب سے اچھا وہ ہے جو لوگوں کو نفع پہنچائے۔ ایک اور حدیث یاد پڑتی ہے کہ فرمایا: **اللہ عز وجل کسی بندے کے ساتھ خیر کا ارادہ فرماتا ہے تو لوگوں کی حوائج کا اسے مرجع بنتا ہے۔ جن جن کی مرادیں پوری ہوں گی وہ سب زندگی بھر دعائے خیر کرتے رہیں گے اور مسلمانوں کی دعائے خیر بہت عظیم نعمت ہے۔** **اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: انتقم شهداء اللہ فی الارض تم لوگ زمین میں اللہ کے گواہ ہو۔** مشہور ہے زبانِ خلق کا خزانہ خدا کا ہے۔ بالینا حضرت مفتی اعظم کے تمام تعویذات اس کے الہیہ قرآنیہ کلمات و دعائے پر مشتمل ہوتے، اس طرح تعویذ لکھنے میں ذکر الہی بھی ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے کہ **القلم احدی اللسانین تعویذ نویسی حقیقت میں ذکر الہی ہوا کرتا تھا۔**

ایک مغالطے کا ازالہ: حضرت مفتی اعظم تہجد، اشراق، چاشت، ادا بین وغیرہ نفل نمازوں کے عادی نہ تھے۔ نہ گھراؤ فرماتے نہ مریدوں کے گھر۔ کبھی تسبیح نہیں رکھتے اور تسبیح پر وظائف نہ پڑھتے۔ صرف فرائض و اجبات، سنن پر اکتفا فرماتے اور ہر نماز کے بعد مختصر وظیفہ الکیوں پر پڑھتے جب کہ آج کل بزرگی کا معیار نوافل کی زیادہ سے زیادہ ادائیگی اور ہر وقت ہاتھ میں تسبیح لے کر ہلاتے رہنا ہے بل کہ گلے میں بھی دو ایک پہنے رہنا ہے۔

اسی سلسلے کا ایک واقعہ یہ ہے کہ مغربی دیناج پورا اسلام پور کے علاقے میں ایک شخص نے حضرت کو مدعو کیا اور بہت اہتمام کیا۔ جب حضرت آرام کے لیے لیئے تو وہ شخص رات بھر جاگتا رہا۔ حضرت نے وہاں بھی تہجد نہیں پڑھا۔ اذان فجر کے بعد جب میں نے حسب دستور حاضر ہو کر جگایا تو اٹھے اور اپنی عادت کے مطابق اسفار کے بعد باجماعت نماز فجر پڑھی۔ ناشتے کے بعد ہم لوگ وہاں سے مخصت ہو گئے۔ سننے میں آیا کہ اس نے یہ کہنا شروع کیا کہ بہت مشہور تھا کہ بہت بڑے بزرگ ہیں۔ میں نے تو ان میں بزرگی کی کوئی بات نہ دیکھی انھوں نے تہجد تک نہیں پڑھا۔ وہ عتاب کا شکار ہوا۔ اس کے گھر میں آگ لگ گئی، سارا گھر اور سامان، مال و متاع جل گیا۔ ہزاروں کے نوٹ گھر میں تھے جل کر راکھ ہو گئے۔ صرف بدن کے کپڑے بچے۔ اس تباہی سے وہ نیم پاگل ہو گیا۔ اطراف کے علمائے اے تنبیہ کی کہ تو نے ایک عارف کامل کی شان میں گستاخی کی ہے، اسی کی سزا ہے۔ اب اسے ہوش آیا مگر کیا کرتا؟ دل ہی دل میں توبہ کی، عاجزی و زاری کی۔ اتفاق کہ سال بھر کے بعد پھر حضرت مفتی اعظم اس اطراف میں تشریف لے گئے تو اس نے حاضر ہو کر معافی مانگی اور حضرت کو پھر اپنے گھر لے گیا۔ اور مرید ہوا۔ اب وہ ایک خوشحال فرد ہے، اس قسم کے اور بھی واقعات ہوئے ہیں۔

اس سلسلے میں ایک اہم نکتہ قارئین ذہن نشین کر لیں۔ نوافل، تہجد، اشراق وغیرہ پڑھنے والے اور ہر وقت تسبیح ہاتھ میں لے کر وظیفہ کرنے والے کو اکثر خود بھی یہ خط سوار ہو جاتا ہے کہ ہم اللہ کے ولی ہیں اور دیکھنے والے بھی بہت جلد یقین کر لیتے ہیں کہ یہ تہجد گزار اشراق کا پابند، ہر وقت اللہ اللہ کرنے والا، پہنچا ہوا ولی ہے۔

لیکن جو لوگ حضرت مفتی اعظم کی طرح فرائض و واجبات، سنن، مستحبات کے ہر معاملے میں پابند اور نواہی سے بالکلیہ محترز رہتے ہیں اور غیر محسوس طریقے پر یاد الہی میں مصروف رہتے ہیں، وہ خود بھی عجب کے شکار ہو کر اس فریب میں گرفتار نہیں ہوتے کہ ہم اللہ کے ولی ہیں اور دوسروں کو بھی دھوکا نہیں دیتا۔

اور وصول الی اللہ میں سب سے بڑا حجاب عجب دریا، تکبر نفس ہے۔ عوام کا فریب سم قائل ہے۔ اسی لیے ہمارے مشائخ قادر یہ نے اس دوسرے طریقے کو اپنایا کیوں کہ اسی میں سلامتی اور منزل تک رسائی یعنی ہے۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ میں تہجد و اشراق ذکر و اذکار کو اہمیت نہیں دیتا یا ان کے فضائل کا منکر ہوں۔ میں وصول الی اللہ کے دو طریقوں میں سے افضل احسن اسلم طریقے کی بات کر رہا ہوں۔

اس کو یوں حل کیجیے میں تمام یاران نکتہ داں سے سوال کرتا ہوں کہ حضرت مفتی اعظم نے جو طریقہ اپنایا کہ فرائض و واجبات سنن مستحبات پر ہر معاملے میں پابندی، محرمات مل کہ مکروہات سے بالکلیہ اجتناب اور اپنا پورا وقت مخلوق کی حاجت روائی اور ذکر الہی اور فتویٰ نویسی اور ملتیں کی اصلاح و تربیت اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں زندگی بسر فرمائی۔ یہ افضل ہے یا فرائض و واجبات و سنن میں تساہل، محرمات و مکروہات کے ارتکاب میں لا ابالی پن مگر تہجد اشراق ذکر و اذکار میں مصروفیت اور خود کو ولی سمجھنا اور دوسرے کو ولی سمجھنا افضل ہے؟ اس کا فیصلہ قارئین پر ہے۔

روحانیت: اس سلسلے میں عوام و خواص میں بہت سے واقعات مشہور و معروف ہیں جن کے اعادے کی ضرورت نہیں۔ میں صرف دو واقعے تحریر کر رہا ہوں جو اب تک سپرد قلم نہیں ہوئے ہیں۔

ایک سال بریلی شریف کے ایک حاجی صاحب حج سے واپس آئے تو لوگوں سے دریافت کیا کہ حضرت مفتی اعظم کب حج کے لیے گئے تھے اور واپس ہوئے یا نہیں؟ لوگوں نے انھیں بتایا کہ حضرت مفتی اعظم اس سال حج کے لیے نہیں گئے تھے۔ انھوں نے عید گاہ میں

عید الاضحیٰ کی نماز پڑھائی ہے، میں نے خود پڑھی۔ سب حاضرین نے متفق اللفظ ہو کر یہی بتایا۔ انھوں نے حیرت سے کہا: آپ لوگ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ میں نے ان کو طواف کرتے دیکھا ہے۔ مسجد حرام میں، منیٰ میں، عرفات میں ان سے ملاقات کی ہے۔ مدینہ منورہ، مسجد نبوی میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے۔ مواجہہ اقدس میں سلام عرض کرتے ہوئے دیکھا ہے، یہ سن کر سارے حاضرین دم بخود رہ گئے۔ لیکن سب نے پھر یہی کہا کہ تمہیں دھوکا ہوا ہوگا۔ حضرت تو اس سال دولت کدہ ہی پر رہے حج کے لیے نہیں گئے تھے مگر انھوں نے پھر تاکید کہا دھوکا کیسا؟ میں قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ میں نے ان سے وہاں ملاقات کی ہے۔ ان کی دست بوسی کی۔ بات چیت کی اور بلا کسی شبہ کے مسجد نبوی اور مواجہہ اقدس میں دیکھا ہے۔ اس کا عام چرچا ہوا۔ سب نے ان حاجی صاحب کو یہی بتایا کہ تم جو کہتے ہو سچ ہے مگر حضرت اس سال حج کے لیے نہیں گئے تھے۔ حاجی صاحب نے خود یہ واقعہ مجھ سے بیان کیا اور بھی بہت سے لوگوں سے بیان کیا۔

یہ حاجی صاحب جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے، حضرت نے انھیں بہت پیار سے دیکھا، جاں نوازا انداز میں مسکرائے اور حسب عادت ان کے قدم اور آنکھوں کو بوسے دیے۔ حاجی صاحب دم بخود بیٹھے، ٹکٹکی باندھے، حضرت کو دیکھتے رہے۔ کچھ دیر کے بعد حضرت ان سے مخاطب ہوئے اور حرمین طہیین کے حالات پوچھتے رہے اور ایک بار بڑے محبت آمیز لہجے میں فرمایا: حاجی صاحب ہر بات بیان کرنے کی نہیں ہوتی اس کا خیال رکھیے گا۔ اسی سے متاثر ہو کر یہ حاجی صاحب مرید ہو گئے۔

پہلے عرس رضوی کی ساری تقریبات درگاہ رضوی کی چھت پر ادا ہوتی تھیں جس سے اترنے کے لیے صرف ایک زینہ تھا۔ قل کے وقت بے پناہ اژدحام ہوتا تھا۔ قل ختم ہونے کے کم از کم ایک گھنٹے بعد حضرت مفتی اعظم اوپر سے اتر پاتے تھے مگر ایک سال کے قل کے بعد منٹ بعد ہم بہت سے لوگوں نے دیکھا کہ حضرت نیچے تشریف لے آئے اور کاشانہ مبارک میں تشریف لے گئے۔ میں مسجد رضوی کے دروازے پر کھڑا تھا کہ ایک صاحب نے پوچھا کہ حضرت اوپر سے تشریف لے آئے، میں نے انھیں بتایا کہ جی ہاں دولت خانے میں تشریف لے گئے ہیں۔ وہ حضرت کی بیٹھک میں تشریف لے گئے۔ مگر بیٹھک میں حضرت تشریف فرمانہ تھے۔ انھوں نے کچھ دیر انتظار کیا مگر حضرت اندر سے تشریف نہیں لائے، پھر میرے پاس آئے کہ حضرت کہاں ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ اندر کسی ضرورت سے تشریف رکھتے ہوں گے۔ ہم یہ باتیں کر رہے تھے کہ یہ دیکھا گیا کہ حضرت درگاہ شریف کی چھت سے نیچے تشریف لائے۔ انھوں نے مجھے گھور کر دیکھا۔ انھوں نے مجھے جھوٹا سمجھا ہوگا تو حضرت کے ساتھ بیٹھک میں چلے گئے۔ اور میں سوچتا رہ گیا کہ یہ معاملہ کیا ہے؟ بہت دیر تک میں سکتے میں کھڑا رہا۔ پھر وہ لوگ جنھوں نے پہلی بار اترتے دیکھا تھا میرے پاس آئے اور کہنے لگے: ہم لوگوں کا دماغ پست چلے گا۔ یہ معاملہ کیا ہے؟ میں نے ان کو سمجھانے کے لیے کہا کہ یہ سرکار غوث اعظم کا کرم ہے کہ اپنی کرامت اپنے نائب کو عطا فرمائی۔

جونا گڑھ کاٹھیاواڑ کے حاجی محمد ابراہیم مارفانی مرحوم نے بتایا کہ مجھے کسی سے مرید ہونے کا شوق زمانے سے تھا۔ میری تلاش میں رہتا۔ جس پیر کی کاٹھیاواڑ میں آمد کی خبر سنا ان کی خدمت میں حاضر ہوتا مگر کسی سے دل نہ بھرتا۔ ایک دفعہ سوتے وقت یہ شوق و الہامات عطا میں بیدار ہوا۔ اور مجھ پر رقت طاری ہو گئی۔ روتے روتے میں نے عرض کیا کہ الہی مجھے کوئی پیر کامل عطا فرما۔ اسی حالت میں سو گیا۔ خواب میں دیکھا کہ ایک بزرگ صورت انسان دوسرے بزرگ کو دکھا کر فرماتے ہیں کہ تیرے پیر یہ ہیں۔ اچھی طرح دیکھ لے۔ حاجی ابراہیم نے بتایا کہ اس تنبیہ پر میں نے بہت غور سے ان بزرگ کو دیکھا اور ان کے حلیہ جمال کا ہر نقش دل پر کالج کر لیا۔ پھر آنکھ کھل گئی۔ وہ کہتے ہیں کہ اب میں اس سوچ میں پڑ گیا کہ یہ بزرگ کون ہیں؟ کہاں کے باشندے ہیں؟ کیا نام ہے؟ کچھ پتہ نہیں۔ ڈھونڈوں تو کیسے ڈھونڈوں؟ کہاں ڈھونڈوں؟ اب میرا شوق دیوانگی کی حد تک پہنچ گیا اور پورے کاٹھیاواڑ سے مضبوط رابطہ قائم کر لیا کہ جو بھی پیر آئے مجھے خبر کرنا۔

پیر آتے رہے جاتے رہے مگر میرا پیر کوئی نہ نظر آیا۔ اجیر مقدس حاضر ہوا وہاں بھی پوچھ پوچھ کر ہر حاضر ہونے والے پیر کو دیکھا مگر میرا قبلہ مقصود کوئی نہ تھا۔

بالآخر یہ خبر ملی کہ حضرت مفتی اعظم دھوراجی فلاں تاریخ کو آ رہے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے دل میں یہ شائبہ بھی نہ تھا کہ یہی وہ بزرگ ہوں گے۔ مفتی اور پیر یہ اس وقت میری سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ لیکن چوں کہ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا معتقد تھا اس لیے اس ناطے کہ چلو ان کے وارث ان کے فرزند کی زیارت کر لوں۔ میں دھوراجی گیا۔ جب حضرت کے روئے زیبا پر نظر پڑی تو سکتہ طاری ہو گیا۔ خواب میں جسے میرا پیر بتایا گیا تھا وہ مفتی اعظم کی شکل میں میرے سامنے جلوہ گر تھا۔ کچھ حیرت و استعجاب فرحت و انبساط کی ملی جلی کیفیت میں دم بخود کھڑا راقۃ جمال غوث اعظم کو تکتا رہا۔ جب قوئی قابو میں آئے تو قریب پہنچ کر قدموں میں گر پڑا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔ اپنے دست مبارک سے میرے سر کو پکڑ کر قدموں سے ہٹاتے رہے فرماتے رہے، یہ کیا کر رہے ہو؟ یہ کیا کر رہے ہو؟

جب آنسو کے ساتھ طوفان شوق تھا تو پہلی درخواست یہی پیش کی کہ مجھے مرید فرمائیں جو بلا تاخیر قبول ہوگی۔ اس سفر میں علاقہ کالمیادڑ میں حضرت مفتی اعظم کے پہلے مرید حاجی ابراہیم مارفانی مرحوم تھے۔

قابل تنقید روایات: غلو و افراط میں بہہ کر حضرت مفتی اعظم کے حالات میں بعض غلط بلکہ قابل اعتراض روایات بھی لوگوں نے لکھ دی ہیں جو کسی وقت محققین کی نظر میں آ سکتی ہیں اور ہمیں رسوائی ہو سکتی ہے۔ اس لیے ان کی نشاندہی کرنی ضروری ہے۔

اول: تاریخ ولادت بعض سوانح نگاروں نے ۲۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۱۰ھ لکھا ہے یہ صحیح نہیں ہے خود حضرت مفتی اعظم نے اپنی تاریخ ولادت ۲۲ رذوالحجہ ۱۳۱۰ھ بتائی ہے۔ خود حضرت مفتی اعظم سے یہ سننے والے آج بھی اتنے موجود ہیں کہ ان سب کو غلط بیان نہیں کہا جاسکتا۔ ایک شہرت یہ ہے کہ مفتی اعظم کا تاریخی نام محمد ہے اس طرح کہ سال ولادت ۱۸۹۲ء ہے اور بہ حذف صدی ۹۲ کا عدد آتا ہے۔ مگر قواعد اس کی تائید نہیں کرتے۔ سنہ ہجری و عیسوی میں تطابق کے جتنے قاعدے ہیں کسی قاعدے سے تطابق نہیں ہوتا۔ ہر قاعدے سے سال عیسوی ۱۸۹۳ء آتا ہے۔ نہ معلوم کیسے اسے شہرت ہو گئی۔ بہر حال ۱۸۹۲ء درست نہیں اس کا ایک قرینہ یہ بھی ہے کہ:

المملوٰط میں اعلیٰ حضرت کا یہ ارشاد تو مذکور ہے کہ میرے بڑے بیٹے حامد رضا کا تاریخی نام محمد ہے ان کا سال ولادت ۱۲۹۲ھ ہے۔ متاسفانہ کا متعنی تھا کہ اگر واقعہ حضرت مفتی اعظم کا نام نامی محمد بھی تاریخی ہوتا تو اس کا تذکرہ بھی ضرور فرماتے خصوصاً جب کہ وہی جامع الملوکات ہیں۔

فانسی: اس طرح کسی نے یہ اڑا دیا کہ حضرت کی ولادت کے موقع پر حضرت مولانا رحمہ اللہ صاحب منگوری مرحوم نے یہ شعر تاریخ ولادت پر مشتمل اعلیٰ حضرت کی خدمت میں عرض کیا۔

”طیب دین احمد مجدد ابن مجدد اعظم“

اس روایت کو ہمارے ذمہ دار و غیر ذمہ دار سبکی افراد نے بلا تحقیق بیان کرنا شروع کر دیا، کسی نے یہ بھی تکلیف نہیں کی کہ اس کے اعداد ہی جوڑ لیتے۔ قارئین کو حیرت ہوگی کہ اس کے اعداد ۱۳۰۶ ہیں۔ یہ روایت کسی مخالف نے گڑھی ہے۔ اس میں ایک طرف حضرت مفتی اعظم کے استاد جناب مولانا رحمہ اللہ صاحب پرزد پڑتی ہے تو دوسری طرف خود اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی شخصیت مجروح ہوتی ہے۔ اسے کسی نے نہیں سوچا۔ بس اعداد ہند نقل کرنا شروع کر دیا۔ ۱۳۱۰ھ تک کسی نے اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو مجدد نہیں کہا تھا۔ (چہ جائے کہ مجدد اعظم)

تالٹ: اس طرح عام طور پر یہ مشہور کر دیا کہ حضرت مفتی اعظم نے پہلا حج اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ساتھ ۱۳۲۲ھ میں کیا ہے۔ یہ بھی صحیح نہیں۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ہم راہ اس حج میں خلف اکبر حضرت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ حضرت مفتی اعظم نے پہلا حج ۱۹۳۵ء میں دوسرا ۱۹۳۸ء میں اور تیسرا ۱۹۷۱ء میں فوٹو کی قید کے بعد بلا فوٹو کیا ہے۔

دابع: صحیح یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے مرکزی دارالقضا کا قاضی صرف حضرت صدر الشریعہ قدس سرہ کو بنایا۔ حضرت مفتی اعظم اور برہان ملت کو ان کامعین اور مفتی بنایا تھا جیسا استقامت کے مفتی اعظم نمبر میں خود حضرت برہان ملت کا تفصیلی بیان مذکور ہے مگر کچھ لوگوں نے حضرت مفتی اعظم کو قاضی لکھ دیا اور تقریروں میں بیان کرنا شروع کر دیا۔

خامس: حضرت مفتی اعظم کی بعض تصانیف کے دو دو نام ہیں۔ مثلاً الموت الاحمر کا دوسرا نام ”ہشاد بیدار بند بر مکاری دیوبند“ بھی ہے۔ کثرت تصانیف دکھانے کے شوق میں اسے دو کتابیں شمار کر دیا۔ اب ہم کس کا منہ پکڑیں جو یہ کہہ دے کہ حضرت مفتی اعظم کے سوانح نگار اتنے جاہل ہیں کہ انھیں یہ بھی نہیں معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہی کتاب کے دو نام ہیں یا دو کتابیں۔

سادس: کہنی نے فتاویٰ رضویہ جلد دوم کی ترتیب بھی حضرت مفتی اعظم کی طرف منسوب کر دی جب کہ یہ کام حضرت صدر الشریعہ قدس سرہ کا ہے۔ حضرت صدر الشریعہ نے خود مجھ سے بیان فرمایا:

”جب میں اجیر شریف جانے لگا تو کچھ کاغذ مطبع اہل ملت میں موجود تھا میں نے جلدی جلدی فتاویٰ رضویہ جلد دوم کو مرتب کیا اور چھپوا دیا۔ غلٹ میں نہ فہرست بنا سکا اور نہ فوائد لکھ سکا۔ ٹائٹل رہ گیا جسے حضرت جیلانی میاں نے چھپوا کر اس کے ساتھ لگا دیا۔“

ان لوگوں پر حیرت ہے فتاویٰ رضویہ جلد دوم کی ترتیب سے کہیں اہم و اعظم فتاویٰ رضویہ کتاب النکاح کی ترتیب اور اس کی فہرست اور اس کے فوائد ہیں۔ پھر کتابت و طباعت اتنی شاندار، دیدہ زیب، خوشنما اور عمدہ کہ آج کی فوٹو آفسٹ کی طاقت بھی سچ ہے۔ کتنا دلچسپ چکنا دلائی۔ میں بلا مبالغہ کہتا ہوں کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی کوئی تصنیف اتنی عمدہ اس وقت تک نہیں چھپی تھی۔ سچ ایسی کتاب تک کہ میں کوئی غلطی نہیں ملی۔ اسے کوئی ذکر بھی نہیں کرتا یہ کتنی قابل افسوس بات ہے۔

فتنہ ارتداد : ۱۹۲۰ء میں کہ ایک دو سال پہلے سے ہندوستان سخت سیاسی کشمکش میں مبتلا تھا۔ کانگریس، ہندو اور مسلمانوں کی قوت سے انگریزوں پر ضربیں لگا رہی تھی۔ خلافت کمیٹی کے کانگریس میں انضمام کے بعد کانگریس ناقابل تخیر قوت میں چلی گئی۔ مسلمانوں کو انجام سے بے خبر کانگریس کے دیوانہ دار شریک تھے اور مسلم لیڈران تو لیڈران ملانے آگے بند کر کے کانگریس رہنماؤں کی ہلچل چلا کر حتیٰ کہ ایک عالم نے کانگریس رہنما کے بارے میں یہ تک فرما دیا:

عمرے کہ بآیات و احادیث گذشت رفتی و ثار بت پرستی کردی

کسی مسلمان کو اپنے انجام کی خبر نہ تھی۔ کسی نے یہ سوچنے سمجھنے کی زحمت تک نہ کی کہ کانگریس کا مقصد کیا ہے؟ حتیٰ کہ دیوبند کے مدرس مولوی محمود حسن نے بھی کانگریس کے استھان پر اپنے تقدس کی بحیثیت چڑھا دی۔

مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے رہا نہ گیا اور سچے نائب رسول اور وقت کے مجدد ہونے کی حیثیت سے مسلمانوں کو کانگریس سے بچانے کی انتھک کوششیں کیں جن کی دلیل اس وقت کے رسائل اور اشتہارات اور اجلاس شاہد ہیں۔ واشکاف الفاظ میں مسلمانوں کو بتایا کہ کانگریس کا مقصد تمہیں ہندوؤں کا غلام بنانا ہے۔ اس وقت کے رسائل اور اشتہارات پڑھیے، آپ کو واضح غیر مبہم الفاظ میں ان سب

خطروں کی نشاندہی ملے گی جو آج مسلمانوں کے مقدر بن چکے ہیں، جو مسلسل چالیس سال سے پولس ایکشن کے ذریعے مسلمانوں کے قتل عام، اموال کی لوٹ کھسوٹ اور شہری حقوق سے مسلسل محرومی کی شکل میں ظاہر ہوتے رہتے ہیں۔

میرٹھ، ملیانہ، بھاگل پور، کرنیل گنج، نجیب آباد، بنارس وغیرہ میں جو پولس ایکشن ہوا ان سب کی آگاہی پہلے ہی دے چکے تھے۔ مسلم لیگ نے تو مطالبہ پاکستان بہت بعد میں کیا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے برسوں پہلے اس کا اشارہ کر دیا اور اس کے مضر اثرات بیان فرما دیے، اس سلسلے میں حضرت مفتی اعظم والد ماجد کے دوش بدوش رہے۔ اس سلسلے کی مفتی اعظم کی تصنیفات طرق الہدیٰ والا رشاد وغیرہ کا مطالعہ کریں تو آپ لوگوں کو سب کچھ معلوم ہو جائے گا۔

نام نہاد مسلمان اتنے اندھے بہرے ہو چکے تھے کہ ایک انتہائی بد باطن کانگریسی لیڈر کو جامع مسجد کے منبر پر بٹھایا اور اس سے بھاشن دلویا۔ کانگریز کانگریس کے اس زور و شور سے گھبرا اٹھا تھا۔ ایک بہانے سے اسی لیڈر کو گرفتار کیا اور جیل میں لے جا کر شیشے میں اتارا اور پھر رہا کر دیا۔ اس نے جیل سے نکل کر مسلمانوں کو ہندو بنانے کی تحریک شدھی سنگھٹن کی تحریک چلائی۔ ہندو پونجی پتیوں نے اپنی تجویروں کے منہ کھول دیے۔ وہ بڑے ساز و سامان کے ساتھ مسلمانوں کو ہندو بنانے کے لیے نکلا۔ عمدہ سے عمدہ باجے، اچھے سے اچھے گانے والی خوبصورت پری پیکر لڑکیوں کے جھنڈ کے ساتھ گھومنے پھرنے لگا۔

اس وقت کی مسلمانوں کی ساری تسکینیں خاموش تھیں۔ تمام خانقاہوں پر جمود طاری تھا۔ سارے مسلمانوں کے مقتدا بننے والے چپ ساوے تھے۔ مگر مجدد اعظم کے وارث علم و فضل حضرت مفتی اعظم سے رہا نہ گیا۔ تن بہ تقدیر یگانہ تھا چند اپنے رفقا کو لے کر اس طوفان کا مقابلہ کرنے کے لیے نکل پڑے۔ چوں کہ اس فتنے کا زور نواح آگرہ میں بہت تھا اس لیے آگرہ کو مرکز بنا کر دیہاتوں کا پیادہ دورہ شروع کر دیا۔ جب اطلاع ملتی کہ وہ لیڈر فلاں جگہ گیا ہے، وہیں پہنچ جاتے۔ جگہ جگہ اس کا پیچھا کرتے اور ساتھ ہی ساتھ بطور حفظ ماقدم ان دیہاتوں میں بھی تشریف لے جاتے جہاں ابھی اس کا گزر نہیں ہوا تھا۔ ایک دو دن نہیں برہا برس اس میں مصروف رہے۔ گرمی ہو یا جاڑا ہو برسات ہو کسی کی پرواہ نہیں کی۔ ناز و نعمت میں پلا ہوا ایک رئیس شہزادہ جو کبھی چند قدم پیدل نہ چلا، وہاں پیدل چل رہا ہے۔ جاڑوں کی بریلی ہوائیں، گرمیوں کے ٹوکے جھکڑ سب کچھ سہتا ہے۔ بے پڑھے لکھے، سیدھے سادے مسلمانوں کے ایمان کی حفاظت کے لیے جہد مسلسل میں مصروف ہے۔ پھولوں کی بیج پر سونے والا شہزادہ زمین کے فرش پر سو رہا ہے۔ نہ کھانے کی پرواہ، نہ آرام کا خیال، دھن ہے تو یہ ہے کہ جس طرح ہو مسلمانوں کے ایمان کو بچایا جائے۔ کیا راہ خدا میں اس قسم کے جہاد مسلسل کی اس دور میں اور کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے؟

حقیقت یہ ہے کہ حضرت مفتی اعظم کا اس ہولناک فتنہ ارتداد کے مقابلے کا کارنامہ تاریخ اسلام کا وہ زریں باب ہے جو ہمیشہ ہمیں رہے گا۔ لمسوس یہ ہے کہ اس کی تفصیل آج مل نہیں سکتیں ورنہ دنیا انگشت بدنداں رہ جاتی۔

صرف ایک واقعہ سن لیں، اطلاع ملی کہ آگرہ سے بیس میل کے فاصلہ پر فلاں گاؤں میں اس فتنہ پرور کا پاؤں جم گیا ہے اور وہاں کے مسلمان کچھ لالچ اور کچھ خوف کی وجہ سے مرتد ہونے کے لیے آمادہ ہو رہے ہیں۔ اطلاع ملتی ہی حضرت شیر پیشہ اہل سنت مولانا حسرت علی خاں رحمۃ اللہ علیہ اور ایک اور رفیق کو لے کر آگرہ سے چلے۔ جہاں تک ریل تھی، ریل سے گئے اسٹیشن سے پانچ میل دور وہ گاؤں تھا اور کوئی سواری نہیں تھی۔ یہ لوگ تیزی سے پیدل وہاں پہنچے۔ جا کر دیکھا کہ ایک مجمع اکٹھا ہے، آگ جل رہی ہے، گانا دھوم سے ہو رہا ہے، متعدد حلوائی کڑھائیوں میں پوریاں چھان رہے ہیں اور کئی نائی استرو قینچی لیے بیٹھے ہیں۔ ایک تخت پر وہ فتنہ پرداز بیٹھا ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ مجمع ان سب مسلمانوں کا ہے جو مرتد ہونے پر راضی ہیں اور انھیں ہندو بنانے کے لیے یہ جشن ہو رہا ہے۔

یہ لوگ کسی خطرے کی پردہ کیے بغیر مجمع کو چیرتے پھاڑتے اس فتنہ پرور کے پاس پہنچے۔ اس سے کہا کہ آؤ مناظرہ کرلو۔ اس نے صاف انکار کر دیا اور کہا کہ یہ لوگ ہندو ہونے پر راضی ہیں، اب مناظرے کی ضرورت نہیں۔ اس پر حضرت شیر پیشہ اہل سنت نے مجمع کے سامنے اسلام کی حقانیت اور بت پرستی کی تردید میں تقریر کی مگر مجمع پر کوئی اثر نہ ہوا۔

حضرت مفتی اعظم کی غیرت ملی جوش پر آگئی۔ شیر پیشہ اہل سنت سے فرمایا: کہ مجمع والوں سے کہیے کہ یہ پنڈت مناظرے پر آمادہ نہیں۔ تم لوگ ہماری بات نہیں مانتے تو تم سب لوگ اس پنڈت سے کہو کہ میرے ساتھ اپنی اس جلائی ہوئی آگ میں کودے۔ جو آگ سے زندہ بچ کر نکل آئے تم لوگ اس کا دین قبول کرلو۔ حضرت شیر پیشہ اہل سنت نے پوری گھن گرج کے ساتھ حضرت مفتی اعظم کے اس ارشاد کو ان دیہاتیوں تک پہنچا دیا۔ اس کے بعد ایک جوش و سرمستی کے ساتھ حضرت مفتی اعظم ہند بڑھ کر اس لیڈر کے تخت پر چڑھ گئے اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا: چل ہم دونوں اس آگ میں کودیں۔ بہت حق سے وہ تھر تھرا کانپنے لگا اور مبہوت دم بخود رہ گیا۔

حضرت مفتی اعظم نے جوش میں آ کر اسے گھسیٹنا شروع کیا مگر وہ بہت موٹا تھا۔ پس سے مس نہ ہوا۔ کچھ دیر تک یہی ہوتا رہا۔ گانے والے گانا بھول گئے۔ حلوائیوں نے پوریاں چھاننی چھوڑ دیں۔ سارا مجمع ساکت و جامد دیکھتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس مجمع میں جو کھیا وغیرہ قسم کے تھے، تخت کے قریب آئے اور کہا: مولوی جی اسے چھوڑ دو۔ اب ہماری سمجھ میں آ گیا کہ تمہارا مذہب حق ہے اور اس کا حرم باطل۔ ورنہ یہ آگ میں جانے سے نہ ڈرتا۔ اس کے بعد حضرت مفتی اعظم کے ہاتھوں پر سب نے توبہ کی، کلمہ پڑھا اور سچے سچے مسلمان ہو گئے۔ حضرت شیر پیشہ سنت نے وہیں اپنے انداز میں خطبہ پڑھا، نعت پڑھی اور تقریر فرمائی۔ اب مجھے کہنے دیجیے۔

اولئك آبائى فجننى بمثلهم
بس رہے تھے یہیں سلجوتی بھی تورانی بھی
اذا جمعتمنا يا جبريل المجامع
اہل چین چین میں ایران میں ایرانی بھی
پر ترے نام پہ تلواری اٹھائی کس نے
بات جو بگڑی ہوئی تھی وہ بٹائی کس نے

قبول فی الخلق

قبول فی الخلق اللہ عزوجل کا ایک عظیم علیہ ہے جو وہ اپنے محبوبان ہار گاہ کو عطا فرماتا ہے۔ ارشاد ہے۔

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا (سورہ مریم، آیت ۹۶) جو لوگ ایمان لائے اور عمل کیے رحمن ان کے لیے لوگوں کے دلوں میں محبت پیدا فرمادے گا۔
اس کے علاوہ ارشاد ہے۔

لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ۔ (سورہ یونس ۱۰/۶۳) ”ان کے لیے دنیا کی زندگی اور آخرت میں بشارت ہے۔“
حضرت امام رازی نے فرمایا کہ بشری سے مراد قبول فی الخلق ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ قبول فی الخلق اولیائے کرام ہی کے ساتھ خاص نہیں۔ بہت سے عوام مل کہ فساد مل کہ کفار و مشرکین تک کو حاصل ہوتا ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ محبوبان ہار گاہ کو جو قبول عام عطا ہوتا ہے اس میں اور فساد و فحار کے قبول عام میں کوئی مابہ الامتیاز عطا قاصر ہو۔

اہل معرفت نے فرمایا کہ قبول فی الخلق کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ عوام سے شروع ہو اور عوام ہی تک محدود رہے۔ یا عوام کے بعد کچھ خواص میں بھی پیدا ہو جائے۔ یہ مقبولیت عند اللہ مقبول ہونے کی قطعی دلیل نہیں۔ یہی وہ مقبولیت ہے جو عوام کا لانا عام فساد کفار کو بھی

حاصل ہوتی ہے۔

دوسری وہ خواص سے شروع ہوا اور پھر ان کے ذریعہ عوام تک پہنچے۔ یہ یقیناً حتماً اللہ عزوجل کی بارگاہ قدس میں مقبول ہونے کی دلیل ہے۔ اس کی تائید حدیث صحیح سے بھی ہوتی ہے۔ ارشاد ہے: اللہ عزوجل جب کسی بندے سے محبت فرماتا ہے تو اس سے حضرت جبریل کو آگاہ فرماتا ہے اور حکم دیتا ہے کہ تم بھی اس بندے سے محبت کرو۔ پھر تمام آسمان والوں کے دل میں اس بندے کی محبت ڈال دیتا ہے۔ پھر حکم دیتا ہے زمین والوں میں ندا کر دو۔ یہ میرا محبوب بندہ ہے، سب اس سے محبت کریں۔ اس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ پھر زمین والے بھی اس سے محبت کرنے لگتے ہیں۔

ظاہر ہے باشندگان ملاء اعلیٰ اور حضرت جبریل خواص ہی ہیں، علاوہ ازیں حضرت جبریل ملک مقرب ہیں۔ اس لیے ان کی ندا جس سے مراد القانی القلب ہے اور جبریل امین کا یہ الفا خواص ہی کے قلوب میں ہوگا۔ مفتی اعظم کے قبول فی الخلق کے دو منظر میں نے دیکھے ایک ۱۳۸۱ھ سے پہلے کا دوسرا اس کے بعد کا۔ یہ خادم شوال ۱۳۵۶ھ میں خدمت اقدس میں خود حضرت کے ارشاد پر آستانہ عالیہ پر دارالعلوم مظہر اسلام کی تدریسی خدمت کے لیے حاضر ہوا۔ اس وقت حضرت کی مقبولیت صرف خواص تک محدود تھی۔ عوام میں وہ ہر دعویٰ نہ تھی جو اس کے چند سالوں کے بعد پیدا ہوئی اور دن بدن بڑھتی چلی گئی۔ وہ گئے خواص تو بلا استثناء تمام خواص حضرت مفتی اعظم کے مقتداۓ امام ہونے کے دل سے معترف تھے۔ خواص کا ایک ایک فرد حضرت مفتی اعظم کو وقت کا سب سے بڑا عالم، سب سے بڑا مفتی، سب سے بڑا فقیہ، سب سے بڑا ادارت نبی، سب سے بڑا عارف، سب سے بڑا حق آگاہ، سب سے بڑا ولی ماننا تھا۔

مگر اس کے باوجود عوام کا رابطہ بہت کم تھا اسی لیے سفر برائے نام تھے اور سفر میں بھی عوام کا رجوع برائے نام تھا۔ آپ لوگوں کو حیرت ہوگی کہ اس سال صرف ایک سفر فرمایا۔

بمروج کجرات میں جماعت رضائے مصطفیٰ کی ایک بہت اہم تاریخی کانفرنس تھی جس میں شرکت کے لیے تشریف لے گئے اور پھر وہاں سے جبل پور عرس اسلامی میں شرکت کے لیے گئے اس وقت تک مریدین کی گنتی کی جائے تو افسوسناک حد تک کم ہوگی۔

لیکن ۱۳۸۱ھ کے بعد خواص کے ساتھ ساتھ عوام کا رجوع عام ایسا بڑھا کہ عقل و دماغ رو گئی۔ معلوم یہ ہوتا کہ حضرت مفتی اعظم ایک طمع ہیں جس پر ثار ہونے کے لیے پوری دنیا سے سنییت پر داندار ٹوٹی پڑتی ہے۔ جس کا نظارہ پوری دنیا نے بارہا کیا ہے کہ حضرت مفتی اعظم ”محبوبیت عظمیٰ“ کے اس عظیم منصب پر مسند نشین ہیں جن کی محبت و عقیدت ہر شی کے دل کی دھڑکن بن چکی ہے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور علوم عقلیہ

مولانا مفتی شبیر حسن رضوی مصباحی
استاذ الجامعہ الاسلامیہ، روناہی، فیض آباد

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا فقہ و فتاویٰ میں کتنا بلند مقام ہے، اور باب علم و دانش پر مبنی نہیں۔ دنیا انہیں مفتی اعظم کے نام و شخص سے جانتی پہچانتی ہے اور جس طرح سے وہ فقہ و فتاویٰ میں مہارت کا ملکہ رکھتے تھے کہ وہ اپنے زمانے میں بے مثل فقہ و مفتی اعظم تھے۔ فقہی جزئیات ازلہ کے ساتھ نوک زبان رہتی تھیں۔ اسی طرح علم حدیث میں بھی آپ کا پایہ بہت بلند تھا کیوں کہ یہ بات مسلم ہے کہ علم حدیث میں مہارت نامہ فقہ و فتاویٰ پر کامل عبور رکھنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اور فقہ و فتاویٰ میں مہارت نامہ جملہ علوم عقلیہ میں دسترس و مہارت سے حاصل ہوتی ہے۔ تو گویا حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان جملہ مروجہ شرعی و عقلی علوم و فنون میں دسترس تام و مہارت کا ملکہ رکھتے تھے۔

کسی علم و فن میں دسترس کا ہونا اور بات ہے اور اس سے عقل و احتمال رکھنا دوسری بات ہے۔ امام اہل فی اہل امام احمد رضا قدس سرہ جملہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے امام تھے لیکن جو انہیں علوم عقلیہ و فقہ و فتاویٰ سے عقل و احتمال تھا وہ دیگر علوم سے نہیں تھا۔ پھر بھی بہت سے علوم عقلیہ میں کتابیں ارقام فرمائی ہیں۔ ان کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے رؤساء فی امام موصوف کے سامنے سچ نظر آتے ہیں۔

الولد سرلابیہ۔ مفتی اعظم جملہ علوم و فنون میں دسترس و مہارت تامہ و کاملہ رکھتے تھے۔ یہ محض عقیدت ہی نہیں ہے بلکہ حقیقت کا اظہار و بیان ہے۔ فقیر کی نگاہ سے کوئی مستقل کتاب معقولات میں حضرت موصوف کی نہیں گزری لیکن ان کی بعض تصانیف کے مطالعہ سے اذعان و یقین ہو جاتا ہے کہ حضرت موصوف گرامی کو علوم عقلیہ میں دسترس تام و قدرت عام حاصل تھی۔ حضرت کی تصانیف منہ و قلم و لسان، ادخال لسان، الموت الاحمد وغیرہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ حضرت علوم عقلیہ کے امام ہیں ان کے ماہر کامل تھے۔ ایسے ایسے ایرادات اور ایسی گرفتیں فرمائی ہیں کہ فتاویٰ صاحب کو بے زبان کر دیا ہے۔ ان پر اور ان کے حواریوں پر ایسا جمود و قطل طاری ہوا کہ آج تک لا جواب رہے اور انشاء اللہ تعالیٰ تاقیامت لا جواب رہیں گے۔ اور باب عقیدت مذکورہ کتب کا مطالعہ کریں تو میرے بیان کی تصدیق ضرور کریں گے۔ الموت الاحمد حضرت موصوف گرامی کی کتاب مستطاب کفر لڑوی و التزائی کے بیان میں ہے۔ اور کفر لڑوی و التزائی و کفر فقہی و کلامی میں فرق و تفاوت ہے۔ صاحب تقویۃ الایمان کے کفریات سب کفر لڑوی و فقہی ہیں اور صاحب براہین قاطعہ و صاحب تحذیر الناس و صاحب حفظ الایمان وغیرہ کے کفریات التزائی و کلامی ہیں۔ اور لڑوی و فقہی پر حضرات فقہائے کرام تکفیر کرتے ہیں اور حضرات متکلمین عقلمن تکفیر نہیں کرتے اور امام احمد رضا قدس سرہ نے صاحب تقویۃ الایمان کے

کفریات بوجہ کثیر ثابت کرنے کے بعد بھی تکفیر قطعی نہیں فرمائی ہے اور فقہاء کے نزدیک کافر بتایا ہے اور صاحب براہین قاطعہ و تحذیر الناس وغیرہا کی تکفیر قطعی فرمائی ہے۔

اور امام احمد رضا قدس سرہ نے کتاب لا جواب و مستطاب "المستند المستند" شریف میں ارشاد فرمایا کہ نبوت کا محض امکان ذاتی ماننے پر کافر نہ کہیں گے۔ ہاں خاتم النبیین دو ہونا محال بالذات ہے یعنی جس کے سبب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا مثل محال بالذات ہے۔ اس پر اغیار کو شبہ و اعتراض تھا کہ اس مسئلہ پر دیوبندیوں کی کیوں تکفیر کی گئی؟ انھیں دو مسئلوں سے متعلق شیخ الاسلام والمسلمین سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے ۱۳۳۳ھ میں "الموت الاحمر" تصنیف فرمائی جس کا پورا تاریخی نام "الموت الاحمر علی کل انفس اکفر" ہے اور تاریخی لقب "ہشاد بید و بند بر مکاری دیوبند" ہے اسی کتاب مستطاب میں علوم عقلیہ میں جولانیت دکھاتے ہوئے اغیار کے شکوک و شبہات و اہیہ کا اذہاق و ابطال فرمایا ہے۔ اور ایسا دقیق کلام فرمایا ہے کہ علوم عقلیہ میں بڑے بڑے شغل و اشغال رکھنے والے ماہرین و نگارہ جاتے ہیں۔ صاحب تحذیر و تھانوی معنوی کار و کرتے ہوئے فرماتے ہیں یہ تو بدیہی ہے کہ اس تقدیر پر کہ بعد زمانہ نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام بھی کوئی نئی پیدا ہو، ختم زمانی باطل ہو جائے گا۔ کہ وہ تو یہی تھا کہ آپ سب میں آخری نبی ہیں (تحذیر الناس صفحہ ۲) اور جب حضور کے بعد اور نئی پیدا ہو تو سب میں آخری نبی کب رہیں گے۔ کہ ان سے آخر اور ہوا۔ غرض اس سے ختم زمانی کا انتقاد یہی اور اس کے انتقاد سے تھانوی صاحب کا ساختہ ختم ذاتی بھی ختم کہ اسے ختم زمانی لازم تھا۔ تحذیر الناس صفحہ ۹ ختم نبوت بمعنی معروض کو تاخر زمانی لازم ہے اور لازم کے انتقاد سے ملزوم کا انتقال لازم تو نہ ختم زمانی رہا نہ ذاتی بچا۔ سب فنا اور خاتمیت بجا اس میں کچھ خلل نہ آیا یہ کیا شدید کفر ہے اور کتنی ذہن نشانی کے ساتھ دیوبندی تعصب و عناد کے مارے ہوئے ہیں؟

تھانوی صاحب آپ تو اب طالب تحقیق ہیں۔ ضرور اس پر غور کریں گے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابل ان کے بدگوئیوں کی حمایت نہ لیں گے۔ سادسا یہاں آپ اپنی سمجھ قاصر رہنے پر اللہ کو گواہ کر رہے ہیں۔ اس شدید قسم کی حاجت نہ تھی۔ اکابر دیوبند تو اسے سمجھے نہیں۔ آپ کیا سمجھتے؟ اب سمجھیے اور بہ لباس باطن نہ سمجھ سکیں تو تھانوی صاحب ظاہری بن کر سمجھیے۔ تعدد امکان، امکان تعدد نہیں۔ جیسے اجتماع امکانات، امکان اجتماع نہیں۔ حصول فردیت ہر شخص سے ممکن اور تعدد محال بالذات ممکن کے وجود و عدم دونوں ہر وقت ممکن اور اجتماع محال بالذات ہر تضاد میں دونوں ضدیں ہمیشہ ممکن کہ ممکن کبھی محال نہیں ہو سکتا ورنہ انقلاب مواد لازم آئے گا اور اجتماع محال، جو وقت لیجیے اس میں رات و دن دونوں ممکن اور دونوں ہوں یہ محال ہے۔ اس کی نظیر شریعات میں حل لہذا و اج ہے۔ عورت ہر محرم کے لیے حلال اور اجتماع شرما محال تو اس امکان ذاتی سے امکان تعدد خاتم سمجھنا کیسا باطل خیال۔ اتنی نا فہمی کے بعد اس کی کیا حجت کہ سب اس عالم سے ایک ہی وقت میں تخریف لے جائیں تو سب خاتم ہوں گے۔ ایک بھی نہ ہو گا کہ خاتم کا معنی باقرار تعدد ہاں صفحہ ۲ یہ ہے کہ سب میں آخری نبی، جب دس میں ایک ساتھ ہوئے تو سب میں آخر ایک بھی نہ ہوا۔ اور حضرت موصوف گامی علیہ الرحمۃ والرضوان تعدد امکان، امکان تعدد پر تشبیہ فرماتے ہوئے رقم طراز ہیں جس چیز میں تعدد محال ہے اور علی سبیل البدیلت ہاں سوکا محال ہے ہاں تعدد امکان ہوا یعنی متعدد احتمالات ممکن ہیں مگر امکان تعدد ناممکن، کہ مفروض یہ ہے کہ اس شئی میں تعدد محال ہے۔ یہ ہیں چند سطور جو کتاب مستطاب الموت الاحمر سے ہدیہ ناظرین کر دی گئی ہیں اور اسی قسم کے مباحث جلیلہ پر پوری کتاب مشتمل ہے۔ اس عبارت رہیقہ بدیعہ کے دیکھنے کے بعد ہر ذی علم پر روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گا کہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کو کس قدر علوم عقلیہ میں دسترس و قدرت حاصل تھی۔

یہ ایسے مباحث دقیقہ ہیں کہ عصر حاضر میں ان کی شرح و تفسیر کی ضرورت ہے۔ اس فقیر نے اپنے استاذ گرامی حضرت بحر العلوم جامع علوم عقلیہ و نقلیہ مفتی عبدالمنان صاحب قبلہ دامت برکاتہم القدیسیہ کی خدمت بابرکت میں خلیع بستی کے ایک جلسہ میں عرض کی کہ کتاب مستطاب الموت الاخر کی مذکورہ عبارت تعدد امکان، امکان تعدد کو سمجھا دیا جائے اور اس کی تشریح فرمادی جائے تو حضرت استاذ محترم دام ظلہ العالی نے افہام و تفہیم فرمایا اور فرمایا کہ ارے بھائی حضرت تو لکھ کر چلے گئے اور اس زمانے میں مذکورہ کتاب کی شرح کی ضرورت ہے۔ خدا کرے کہ کوئی اللہ تعالیٰ کا مخصوص بندہ تیار ہو جائے اور حضرت کی عبارات عامہ کی شرح و تفسیر کر دے۔ آمین۔

اور کیوں نہ ایسا ہوتا کہ ہمارے شیخ طریقت، شیخ الاسلام والمسلمین حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان جملہ علوم و فنون و جملہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے جامع ہوں۔ حضرت بابرکت کی شخصیت ان نفوس قدسیہ سے تھی کہ جن نفوس قدسیہ کے بارے میں ارشاد نبوی ہے "اذا احب الله عبدا علمه من غير تعلم" یعنی جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کو اپنا محبوب بنا لیتا ہے تو اسے بے پڑھے اور بغیر تعلیم کے علم عطا فرمادیتا ہے اور اس کا قلب ایسا متجلی و روشن ہو جاتا ہے کہ اس پر بہ کرم علام الغیوب علوم و فنون عیاں ہوتے چلے جاتے ہیں۔ حدیث پاک میں کسی علم کی کوئی تخصیص نہیں فرمائی گئی ہے خواہ وہ علوم عقلیہ ہوں یا نقلیہ ہوں۔ مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کو جملہ علوم خواہ علوم عقلیہ ہوں یا نقلیہ، حاصل تھے اور جملہ علوم و فنون میں دسترس تام و قدرت عام رکھتے تھے اور ظاہری اعتبار سے انھوں نے ۱۸ سال کی عمر مبارک میں تقریباً چالیس علوم و فنون حاصل کر کے سند فراغت حاصل فرمائی اور فراغت کے بعد جامعہ رضویہ منظر اسلام بریلی شریف ہی میں مسند درس و تدریس کو زینت بخشی اور تقریباً تیس سال تک علوم و معارف کے موتی لٹائے اور آپ نے جملہ علوم و فنون اپنے والد ماجد امام الکمل فی الکمل سیدنا احمد رضا قدس سرہ العزیز اور اپنے برادر کبیر حجۃ الاسلام سیدنا شاہ حضرت علامہ محمد حامد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان اور استاذ الاساتذہ حضرت علامہ شاہ رحمہ الہی منگلوری اور شیخ العلماء حضرت علامہ شاہ سید بشیر احمد علی گڑھی اور شمس العلماء علامہ ظہورالحسین قادری رام پوری سے حاصل فرمائے۔ حضرت موصوف گرامی کے اساتذہ کرام کی مذکورہ فہرست سے بھی روشن و عیاں ہے کہ وہ جملہ علوم و فنون کے عالم و ماہر و کامل تھے۔ اور ان کی تصانیف منیفہ ان کی مہارت کاملہ پر شاہد عدل ہیں۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور اذانِ خطبہ

مولانا مفتی عبدالحق رضوی مصباحی
استاذ الجامعہ الاثریہ، مبارک پور

مفتی اعظم، شہزادہ اعلیٰ حضرت، تاجدار اہل سنت، مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں، قادری نوری قدس سرہ العزیز کی ذات گرامی ان نفوس قدسیہ میں سے ہے جن کی علمی شوکت و جلالت، عظمت و بزرگی، تقویٰ و طہارت کا اعتراف اپنے تو اپنے بیگانے بھی کرتے ہیں اور آپ کے فضائل و کمالات، علم و تقویٰ کا ڈنکا سارے عالم میں بج رہا ہے۔

الحمد للہ میری زندگی کے انتہائی مبارک و مسعود و ایام تھے کہ اس حقیر کو اپنے مرشد گرامی شہزادہ اعلیٰ حضرت کی معیت میں کامل دس شب و روز رہنے کا اتفاق ہوا۔ اور بہت قریب سے آپ کے معمولات دیکھنے اور ارشادات سننے کا موقع ملا۔ بلاشبہ آپ کی پوری زندگی شریعت و ملت کے سانچے میں ڈھلی ہوئی تھی۔

میں نے اپنی زندگی میں جن چند بزرگوں کی زیارت کی اور ان کے ساتھ زندگی کے کچھ قیمتی لمحات گزارے ہیں اور جن کی ولایت و بزرگی کی قسم کھائی جاسکتی ہے اس مبارک جماعت اولیا کے سرخیل و سردار، سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان تھے۔ اپنے دور کے علماء مشائخ میں بلاشبہ آپ کی ذات مجلے خواص و عوام اور مرجع اصاغر و اکابر تھی۔

بخاری و مسلم میں صاحب اسرار حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ، سے مروی ہے کہ ہم لوگ امیر المومنین عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس تھے۔ حضرت عمر نے مجھ سے اور مجلس میں موجود دیگر صحابہ کرام سے پوچھا کہ ”فتنۃ“ کے تعلق سے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کس کو یاد ہے؟ تو حضرت حذیفہ نے عرض کیا مجھے زیادہ یاد ہے؟ اس کے بعد کچھ فتنوں کا آپ نے تذکرہ کیا۔ حضرت عمر نے فرمایا: فتنوں سے ہماری مراد وہ فتنے نہیں جو آپ بیان فرما رہے ہیں بل کہ میری مراد وہ فتنے ہیں ”التي تموج كموج البحر“ یعنی جو سمندر کی طرح موجیں ماریں گے تو حضرت حذیفہ نے عرض کیا کہ آپ کو کیا ضرورت ہے کہ ان فتنوں کے بارے میں سوال کی زحمت فرمائیں؟ آپ کے اور ان فتنوں کے درمیان دروازہ بند ہے۔ فاروق اعظم نے پوچھا دروازہ توڑا جائے گا یا کھولا جائے گا؟ تو حضرت حذیفہ نے کہا نہیں بل کہ توڑا جائے گا۔ تو اس پر فاروق اعظم نے کہا کہ تب تو فتنوں کا دروازہ کبھی بند نہ ہو سکے گا۔

حضرت مسروق نے حذیفہ بن یمان سے دروازے کے بارے میں پوچھا تو آپ نے فرمایا وہ دروازہ عمر بن الخطاب ہیں۔ تاریخ اسلام کا مطالعہ کرنے والوں پر درودِ روشن کی طرح عیاں ہے کہ امیر المومنین فاروق اعظم عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات والا صفات اسلام اور مسلمانوں کی نصرت و حمایت اور حفاظت و مہمانت کے لیے ایک عظیم سپر اور چٹان تھی اور دورِ فاروقی اسلام اور مسلمانوں کی شوکت و عروج کا انتہائی روشن و زریں دور تھا جس کی اقوام و ملل کی تاریخ میں شاید ہی کوئی مثال مل سکے۔ لیکن فاروق اعظم کی شہادت کے بعد سے بتدریج فتنوں کا جو دروازہ کھلا ہے وہ آج تک بند نہ ہو سکا۔

جن حضرات کے سامنے سواد اعظم اہل سنت و جماعت کے ماضی قریب کے تقریباً نصف صدی کے حالات ہیں وہ بخوبی جانتے ہیں کہ سرکار مفتی اعظم، تاجدار اہل سنت کی ذات گرامی بلاشبہ جماعت اہل سنت کے لیے ایسی بافیض اور بابرکت ذات تھی کہ آپ کی حیات تک جماعتی تمام فتنوں کا دروازہ بند تھا۔ آپ کے دور کے اصاغر ہوں ماکابر، عوام ہوں یا خواص کسی کے اندر یہ جرأت نہیں تھی کہ علم بغاوت بلند کر سکے، جس سے جماعت میں افتراق و انتشار ہو اور اپنے لوگ مختلف گروپوں میں بٹ جائیں۔

اہم سے اہم فقہی، دینی، ملی مسائل میں آپ کا ارشاد سند کا درجہ رکھتا تھا اور آپ کا حکم حرف آخر ہوتا تھا۔

یقیناً حضور مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ کی ذات، جماعت اہل سنت کی شیرازہ بندی اور فتنوں سے تحفظ فراہم کرنے میں فاروق اعظم عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی پرتو اور عکس جمیل تھی اور ماضی قریب کے علما اور مشائخ میں تاجدار اہل سنت کا مبارک لقب آپ ہی کے فرقہ اقدس پر زیب دیتا ہے اور آپ کی ذات بابرکت کے سوا دوسرے لوگوں کے لیے اس مبارک لقب کا استعمال، لفظ کا بے جا استعمال اور زیادتی محسوس ہوتی ہے۔

ناشر سنیت، محبت رضویت الحاج محمد سعید نوری صاحب زید مجدہم کے ممنون ہیں کہ انھوں نے مرشد برحق، تاجدار اہل سنت پر مضمون لکھنے کی دعوت دے کر احسان فرمایا حالاں کہ ہم غلاموں پر تو ویسے ہی لازم و ضروری تھا کہ سرکار مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے ایک ایک علیہ جمال اور آپ کے فضل و کمال کو جہاں تک ہو سکے، امت مسلمہ کے سامنے پیش کریں تاکہ مسلمانوں کی ہدایت و رہنمائی کا کام انجام پاسکے اور قوم مسلم بارگاہ سرکار مفتی اعظم سے مسلسل کتاب فیض کرتی رہے۔

احیائے سنت اور خانوادہ اعلیٰ حضرت :

اذان خطبہ کا صحیح محل و مقام کیا ہے: اعلیٰ حضرت، مجدد اعظم امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ عنہ سے اس کا استفتاء ہوا۔ آپ نے اپنی تحقیق کے موافق جواب دیا۔ یہ اذان مسجد میں مکروہ اور سنت کے خلاف ہے۔ بہت سے دیگر مسائل کی طرح اس مسئلے میں بھی علمائے دیوبند نے اعلیٰ حضرت کے خلاف کیا، علمائے اہل سنت میں بھی متعدد لوگوں نے آپ کی مخالفت کی۔ خاص طور سے علمایہ دیوبند اور علمائے دہم پور سے اذان خطبہ کے معاملے میں شدید ٹکراؤ رہا۔ علمائے دیوبند نے اذان خطبہ کے مسئلے کو اپنی عزت و وقار کا مسئلہ بنالیا۔ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کا موقف اس قدر مدلل اور مستحکم تھا کہ آپ کے دلائل کے سامنے مخالفین کے شبہات کی کوئی حیثیت نہیں تھی۔ اس سے زچ ہو کر مخالفین خاص طور سے علمائے دیوبند نے آپ کو تکلیف پہنچانے میں حتی المقدور کوئی کی نہیں اٹھارہ گی۔ جہاں تک میری معلومات ہے، اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی پوری زندگی میں جتنی تکلیف علمائے دیوبند نے یہو نچانے کی کوشش کی ہے اتنی تکلیف شاید کسی نے بھی نہ یہو نچائی ہو۔ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کا جب بیابانہ صبر لبریز ہو گیا تو آپ نے دشمنوں اور حاسدوں کے شر سے محفوظ رہنے کے لیے سرکار غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں استعاذہ پیش کیا۔ آپ عرض کرتے ہیں:

عدد بد دین مذہب دالے حاسد تو ہی تجا کا زور دل ہے یا غوث
حسد سے ان کے سینے پاک کر دے کہ بد تروق سے بھی یہ سل ہے یا غوث
غذاے دق یہی خوں استخوان گوشت یہ آتش دین کی آکل ہے یا غوث
دیا مجھ کو انھیں محروم چھوڑا مرا کیا جرم حق قائل ہے یا غوث

عطائیں مقتدر غفار کی ہیں عبت بندوں کے دل میں غل ہے یا غوث

دونوں طرف سے متعدد رسائل اور کتابوں کا تبادلہ ہوا، انھیں رسائل میں اذان اللہ، وقایہ اہل السنۃ، حق نما فیصلہ، سلامت اللہ لائبل السنۃ، ازادۃ العار، تعبیر خواب، سد الثرارہ وغیرہ رسائل شائع ہوئے جن میں تھانوی صاحب بشمول علمائے رام پور پر ڈیڑھ ہزار اور علمائے بدایوں پر ساڑھے تین سو کے قریب ایرادات و اعتراضات ہیں۔ اس علمی و قلمی جہاد میں اعلیٰ حضرت کے دونوں شہزادے حضرت حجۃ الاسلام اور سرکار مفتی اعظم رحمہما اللہ تعالیٰ آپ کے شریک کار رہے اور اس مسئلے کو ان حضرات نے اس قدر مدلل اور مبرہن فرمادیا ہے کہ جس میں نہ تو موافق کے لیے زیادتی کی گنجائش ہے اور نہ مخالف کے لیے مجال دم زدن۔ جس کا جی چاہے اس موضوع پر ان مطبوعہ رسائل و کتب کا مطالعہ کر کے اس بات کی تصدیق حاصل کر سکتا ہے۔

فیصلہ کن نکات :

اذان خطبہ کہاں ہونی چاہیے اور اس کا صحیح محل کیا ہے؟ اس کے تصنیف کے لیے مندرجہ ذیل نکات بنیادی حیثیت رکھتے ہیں جو شخص بھی اس مسئلہ کو کما حقہ سمجھنا چاہے، اسے ٹھنڈے دل سے ان پر غور کرنا چاہیے اور ہمیں امید ہے کہ جو بھی عصیت اور عناد سے خالی ہو کر غور کرے گا حق اس پر واضح ہو جائے گا اور وہ یقیناً ہمارے موقف کی تائید و توثیق کرے گا۔ درج ذیل نکات اعلیٰ حضرت اور سرکار مفتی اعظم اور دیگر علمائے اہل سنت کی کتابوں سے ماخوذ ہیں۔

اول : حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین کے زمانے میں یہ اذان مسجد کے باہر دروازہ پر ہوتی تھی جب حضرت عثمان غنی کے زمانے میں لوگوں کی کثرت ہوئی تو انھوں نے ایک اذان کا اضافہ مقام زور پر فرمایا۔ پہلی اذان کے اضافے کے بعد بھی اذان خطبہ دروازہ مسجد پر باہر ہوتی رہی۔ حضرت سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ اسے گھسیٹ کر منبر کے سامنے نہیں لائے۔ وہیں رہنے دیا۔

حدیث شریف میں ہے۔ کان یوذن بین یدی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا جلس علی المنبر یوم الجمعة علی باب المسجد و ابی بکر و عمر۔ رواہ ابو داؤد عن السائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ و امام الائمة ابن خزيمة فی صحیحہ۔ (ابوداؤد شریف، ج۔ ۱، ۱۵۵/۱، باب نداء یوم الجمعة)

جمعہ کے دن جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف رکھتے تو حضور کے سامنے مسجد کے دروازے پر اذان ہوتی تھی، پوں حضرت ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے زمانے میں ہوتی رہی۔

ثانی : فقہانے فرمایا ہے :

لا یؤذن فی المسجد۔ مسجد کے اندر اذان نہ دی جائے۔ (خلاصہ خزانہ، خانہ، البحر الرائق، فتح القدیر، ہندیہ، شرح نقایہ) الاذان انما یکون علی المئذنة أو خارج المسجد و لا اقامة فی داخلہ۔ اذان صرف مئذنہ پر یا مسجد کے باہر ہو اور اقامت مسجد کے اندر (غنیۃ المستملی ص ۲۷۷)

لکراہۃ الاذان فی داخلہ۔ کیوں کہ مسجد میں اذان مکروہ ہے۔ (فتح القدیر ثانی ص ۲۹)

یکروہ أن یؤذن فی المسجد۔ مسجد میں اذان مکروہ ہے۔ (نظم امام زبدی، جہتانی، طحاوی علی المراتی ص ۱۹۷)

ان ارشادات میں نہ اذان پنج گانہ کی تخصیص ہے اور نہ اذان خطبہ کا استثناء اس لیے یہ اپنے اطلاق اور عموم کی وجہ سے اذان خطبہ کو

بھی شامل ہے۔ لہذا پنج گانہ اذانوں کی طرح اذان خطبہ بھی مسجد کے اندر دینا ممنوع اور مکروہ ہے۔

ہر طالب حق مخالفین کی پوری کتاب پڑھ جائے۔ مخالفین کہیں ان نصوص میں تخصیص یا اذان خطبہ کے استثنائے پر ایک بھی کی فقیر کا قول پیش نہیں کر سکے۔ اور نہ قیامت تک پیش کر سکتے ہیں۔

ثالث : یہ تو مخالفین کو بھی تسلیم ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر اور حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے عہد مبارک میں اور خود حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اوائل عہد میں یہ اذان مسجد کے باہر دروازے پر ہوتی تھی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کوفے میں یہ اذان مسجد کے باہر مسجد کے دروازے پر دلوائی۔

اور کہیں کسی ضعیف سے ضعیف روایت میں نہیں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کبھی ایک دو بار بھی یہ اذان مسجد کے اندر دلوائی ہو۔ اگر اس اذان کا مسجد کے اندر دلوانا جائز ہوتا تو کبھی ایک دو بار ہی کسی بیان جواز کے لیے یہ اذان مسجد کے اندر دلواتے۔

اہل علم پر روز روشن کی طرح یہ بات عیاں ہے کہ اذان خطبہ بیرون مسجد دینے کی سنت مردہ ہو چکی تھی۔ اللہ عزوجل نے اپنے حبیب اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی اس سنت کو زندہ کرنے کی توفیق مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز اور آپ کے دونوں شہزادوں کو مرحمت فرمائی اور حسب فرمان مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ من تمسک بسنتی عند فساد امتی فله اجر مائة شهید۔

(مشکوٰۃ شریف، ص ۳۰، باب الاعتصام بالکتاب والسنة، مجلس البرکات، مبارک پور)

جو شخص میری امت کے فساد کے وقت ہماری سنت اختیار کرے گا اس کو سو شہیدوں کا ثواب ملے گا۔ لہذا مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ اور آپ کے دونوں صاحبزادگان اس بشارت کے مستحق ہوئے۔ اور احیائے سنت کرنے والوں کو کیوں سو شہیدوں کا اجر و ثواب نہ ملے۔ شہید تو ایک مرتبہ تکلیف اٹھا کر دنیا سے رخصت ہو جاتا ہے۔ اور احیائے سنت و نکایت بدعت کرنے والا تو مسلسل طعن و تشنیع کے نیزوں سے زخمی ہوتا رہتا ہے۔ نہ صرف زندگی میں بل کہ بعد موت بھی۔ اس لیے احیائے سنت کرنے والوں کے لیے سو شہیدوں کا ثواب میں بخانا عجل و حکمت ہے۔ ذالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم

رابع : سیدنا عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پہلی اذان کا اضافہ کیا اور اسے زوراء پر دلوایا یہ تو ثابت ہے مگر اذان خطبہ دہانی سے ہٹائی جہاں عہد رسالت اور حضرات شیخین کریمین کے زمانہ سے ہوتی آئی تھی؟ اس بارے میں کوئی ضعیف سے ضعیف روایت نہیں ملے گی۔ صاحب قیامت تک پیش کر سکتے ہیں اور اصل "ابقاء ما کان علی ما کان" ہے۔ اس لیے ماننا پڑے گا کہ انھوں نے اذان خطبہ ہی جگہ سے ہٹائی جہاں عہد رسالت اور حضرات شیخین کریمین کے زمانے سے ہوتی آئی تھی اور اس پر نص زر قانی علی المواہب کی درج ذیل عبارت ہے۔

لما کان عثمان امر بالاذان قبلہ علی الزوراء ثم نقلہ ہشام الی المسجد ای امر بفعلہ فیہ وجعل الآخر الذی بعد جلوس الخطیب علی المنبر بین یدیہ بمعنی انہ ابقاء بالمکان الذی یفعل فیہ فلم یغیرہ بخلاف ما کان بالزوراء فحولہ الی المسجد علی المنار۔ (امام محمد بن عبدالباقی الزرقانی، ج ۷، ص ۴۲۵ مصر)

جب حضرت عثمان غنی خلیفہ ہوئے اذان خطبہ سے پہلے ایک اذان بازار میں زوراء پر دلوائی۔ پھر اس پہلی اذان کو ہشام نے مسجد کی طرف منتقل کر دیا۔ یعنی اس کے مسجد میں ہونے کا حکم دیا۔ اور دوسری جو خطیب کے منبر پر بیٹھنے کے وقت ہوتی تھی، وہ خطیب کے مواہب میں رکھی یعنی جہاں ہوا کرتی تھی وہیں باقی رکھی۔ اس اذان ثانی میں ہشام نے کوئی تبدیلی نہیں کی بخلاف بازار والی اذان اول کے کہ اسے مسجد کی طرف منارے پر لے آیا۔

اور حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ”علیکم بسنتی و سنتی الخلفاء الراشدین۔“

(الترغیب والترہیب للمذری، حدیث ۵۸، دار ابن حزم، بیروت)

میری اور میرے خلفائے راشدین کی پیروی اور اتباع تم پر لازم ہے۔ اسی سے مخالفین کا یہ خیال اور نکتہ آفرینی باطل ہوگئی کہ اذان اعلام غائبین کے لیے ہے جو پہلی اذان سے حاصل ہو چکا۔ دوسری اذان حاضرین کے چپ کرنے کے لیے ہے۔ ان حضرات کو اس کا بھی خیال نہ رہا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے عمل اور خلفائے راشدین اور صحابہ کرام کے اجتماعی عمل کے مقابلے میں نکتہ آفرینی کر کے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و جملہ صحابہ کے عمل اور فقہاء کے ارشاد کو رد کر رہے ہیں اور یہ بھی ہوش نہ رہا کہ یہ اذان ہے اور ہر اذان غائبین کے اعلام کے لیے ہے آج تک کسی فقیہ نے یہ نہ لکھا کہ یہ حاضرین کے انصات کے لیے ہے اس لیے کہ پھر یہ اذان ہی نہ رہے گی۔

خاص : پہلے یہ بات ذہن میں اچھی طرح بیٹھا لیجیے کہ اذان خطبہ اعلام صلاۃ کے لیے ہے جیسا کہ علامہ علاء الدین ہسکفی نے درمختار میں اور علامہ محمد ابن عابد بن شامی نے رد المحتار میں فرمایا۔ ولم یقل بدخول الوقت لیعم الفائتة و بین یدی الخطیب (جلد اول ص ۲۵۶ علی ہامش رد المحتار)

(اذان اعلام مخصوص ہے) دخول وقت کی قید نہیں لگائی تاکہ قاضیہ اور اذان خطبہ کو عام ہو جائے اس کے تحت رد المحتار میں ہے ای اعلام بالصلوة ای لیعم الاذان اذان الفائتة والاذان بین یدی الخطیب (ایضاً) اذان نماز کا اعلام ہے۔ (دخول وقت کی قید نہیں لگائی) تاکہ قاضیہ اور خطبے کی اذان کو بھی عام ہو جائے۔ جب فقہائے کرام نے اذان کی تعریف اعلام کے ساتھ کی ہے اور تعریف کا ہر جز معرف کا رکن ہوتا ہے تو ثابت ہوا کہ اعلام اذان کا رکن ہے۔

اور اگر اذان میں اعلام نہ ہو تو وہ اذان ہی نہیں۔ اس کی تائید رد المحتار کی اس عبارت سے ہوتی ہے۔ ای لا یسمى اذاناً شرعاً لعدم الاعلام اصلاً۔ (جلد اول ص ۲۵۶)

اس کا اذان نام نہیں رکھا جائے گا کیوں کہ اس میں بالکل اعلام نہیں۔ لہذا اذان خطبہ کو اعلام غائبین کے لیے نہ ماننا صرف اعلام حاضرین کے لیے جاننا ہٹ دھرمی اور تغیر سنت ہے۔ اوپر معلوم چکا ہے کہ عہد رسالت سے اول عہد عثمانی غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک یہی ایک اذان تھی تو یقیناً اعلام غائبین ہی کے لیے تھی۔ ایک اذان مزید اعلام کے لیے اضافہ ہوئی۔ اس نے اذان خطبہ کا مقصود نہ بدل دیا اور مسجد میں اذان دینے سے اعلام غائبین نہ ہو گا اور جوٹی اپنے مقصود سے خالی ہو جائے باطل ہو جاتی ہے۔ مسجد کے اندر کی اذان اذان ہی نہیں۔ امام محمد رحمہ اللہ نے غل میں نہیں عن الاذان فی المسجد کی خاص ایک فصل قائم کی ہے۔ فرماتے ہیں:

فصل : فی النہی عن الاذان فی المسجد وقد تقدم ان للاذان ثلاثة مواضع المنار و علی سطح المسجد و علی بابہ و اذا کان ذلک کذلک فیمنع من الاذان فی جوف المسجد بوجوه۔ احدها انه لم یکن من فعل من مضی الثانی ان الاذان انما هو نداء للناس لیأتوا الی المسجد و من کان فیہ فلافائدة لندائه لان ذلک تحصیل حاصل و من کان فی بیتہ فانه لا یسمع من المسجد غالباً و اذا کان الاذان فی المسجد علی هذه الصفة فلا فائدة له و ما لیس فیہ فائدة یمنع۔ الثالث ان الاذان فی المسجد فیہ تشویش علی من ہو فیہ یتنقل او یفعل غیر ذلک من العبادات الی بنی المسجد لاجلہا و ما کان بهذه المثابة فیمنع لقوله علیہ الصلاۃ والسلام لا ضرر ولا ضرار۔ (ج ۲ ص ۳۳۶، مکتبہ دار التراث، القاہرہ)

”اندرون مسجد اذان سے ممانعت کے بیان میں یہ فصل ہے۔ اور ماقبل میں گزر چکا کہ اذان کے لیے تین جگہیں ہیں۔ (۱) بیہار (۲) سطح مسجد (۳) دروازہ مسجد۔ اور جب معاملہ ایسا ہے تو اندرون مسجد اذان دینا چند وجوہ سے ممنوع ہوگا۔ پہلی وجہ یہ ہے کہ اندرون مسجد اذان دینی اسلاف میں سے کسی کا فعل نہیں ہے۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ اذان لوگوں کو نماز کے واسطے مسجد کی طرف پکارنے اور بلانے کے لیے ہے اور جو لوگ مسجد کے اندر پہلے سے موجود ہیں تو ان کو پکارنے میں کوئی فائدہ نہیں ملے گا وہ تحصیل حاصل ہے اور جو لوگ اپنے گھر میں ہیں وہ عموماً اندرون مسجد ہونے والی اذان کو سن ہی نہ پائیں گے اور جب اذان اندرون مسجد اس طور پر ہے تو اس اذان سے کوئی فائدہ نہیں اور جس چیز میں کوئی فائدہ نہ ہو وہ ممنوع ہوتا ہے۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ اندرون مسجد اذان دینے سے ان لوگوں کو تشویش میں مبتلا کرنا ہے جو مسجد میں نفل وغیرہ پڑھ رہے ہیں یا ایسے کاموں میں مشغول ہیں جن مقاصد کے لیے مسجد کی تعمیر کی گئی ہے اور جس چیز کی یہ شان ہو اس کو روک دیا جائے گا اس لیے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نہ ضرر دوسرے کو دو اور نہ دوسرا تمہیں ضرر پہنچائے۔

سادس : مخالفین کے سارے استدلال کی بنیاد اس مغالطہ علۃ الورود پر ہے کہ اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے نہیں۔ صرف اعلام حاضرین کے لیے ہے، اس لیے کہ پہلی اذان سے اعلام غائبین کا مقصد پورا ہو گیا تو اب اذان خطبہ صرف اعلام حاضرین کے لیے ہی رہی۔ اگرچہ بنظر دقیق یہ بھی ہمیں معزز نہیں اس لیے کہ دنیا کی دو چار مساجد کے علاوہ کسی بھی مسجد کے اس خارجی جسے میں اذان دی جائے جو مسجد کے متصل ہو تو آواز پوری مسجد میں پہنچ جائے گی اور سب حاضرین کو اعلام ہو جائے گا۔ اور جب خطبہ کی اذان جو خارج مسجد اعلام غائبین کے لیے ہوتی ہے، اعلام حاضرین کے منافی نہیں ہے تو اس اذان کو لا یؤذن فی المسجد۔ یکرہ ان یؤذن فی المسجد کے اطلاق و عموم سے خارج ہونے کی دلیل بتانا۔ سخاوت اور مکابرہ نہیں تو اور کیا ہے؟

اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے، اس پر ہمارے علمائے کرام نے متعدد وجوہ سے استدلال کیا ہے۔

(۱) مقصد اذان فقہاء کی تصریحات کے مطابق اعلام غائبین ہے اور جب مطلق اذان کا مقصد اعلام غائبین ہے اور اذان خطبہ بھی اذان ہے تو اس کا مقصد بھی اعلام غائبین ہوگا کیوں کہ جو حکم مطلق کے لیے ہے وہی اس کے ہر ہر فرد کے لیے ثابت ہونا ضروری ہے مگر یہ کہ کچھ افراد کا استثنا اسی درجے کی دلیل سے ہو جس درجے کی دلیل سے مطلق کا حکم ثابت ہے، مطلق اذان اعلام غائبین کے لیے ہے۔ اس لیے فقہاء کا اجماع ہے اور اذان خطبہ کا استثنا کسی فقیہ نے کہیں نہیں کیا ہے۔ مخالفین اپنی تمام تر کوشش کے باوجود کسی فقیہ کا کوئی قول نہیں نکال سکے۔ لہذا ماننا پڑے گا کہ اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے۔

۲۔ اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے۔ اس پر روشن دلیل البحر الرائق کی درج ذیل عبارت ہے۔

تکرارہ مشروع کما فی اذان الجمعة لانه لا اعلام الغائبین فتکرارہ مشروع لاحتمال سماع بعض من بعض بعض۔ (البحر الرائق جلد اول، ص ۲۷۸) اذان کی تکرار مشروع ہے جیسا کہ اذان جمعہ میں ہے اس لیے کہ یہ اعلام غائبین کے لیے ہے۔ تو اس کی تکرار مشروع ہے کیوں کہ یہ احتمال ہے کہ پہلی اذان کچھ لوگوں نے نہ سنی ہو۔

اس عبارت سے ثابت ہوا کہ اذان خطبہ بھی اعلام غائبین کے لیے ہے اس لیے کہ اعلام غائبین تکرار کے مشروع ہونے کی طاعت ہے۔ اور اتقائے علت انتقائے معلول کو مستلزم ہے تو اگر اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے نہ ہو تو لازم کہ سرے سے مشروع ہی نہ ہونا چاہیے ممنوع ہو۔

۳- اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے اس پر دلیل تخریر الالبصار اور در مختار کی یہ عبارت ہے۔

هو شرعا اعلام مخصوص للصلوة ولم يقل بدخول الوقت ليعم الفائتة وبين يدي الخطيب . (در مختار، ج ۱ ص ۲۵۲) اذان شریعت میں اعلام مخصوص ہے یعنی نماز کے لیے، یہ نہیں کہا دخول وقت کے لیے تاکہ فائتہ اور خطیب کے سامنے والی اذان کو بھی عام ہو جائے۔

اعلام کا متعلق محذوف ہے یعنی یہ مذکور نہیں کہ کس کے اعلام کے لیے ہے۔ مگر دین سے ادنیٰ واقفیت رکھنے والا جانتا ہے کہ غائبین کے اعلام کے لیے ہے اور یہ تعریف مطلق اذان کی ہے۔ علامہ حصکھی نے اس میں اذان خطبہ کو بھی داخل مانا تو ثابت کہ اذان خطبہ بھی اعلام غائبین کے لیے ہے۔

۴- اذان خطبہ بھی اعلام غائبین کے لیے ہے اس کی دلیل ہدایہ۔ بدائع منائح کی یہ عبارت ہے۔

واذن الموفنون بين يدي المنبر (ہدایہ اولین ص ۱۵۱، بدائع منائح، ج ۱ ص ۲۷۰) اور چند مؤذن منبر کے سامنے اذان دیں۔ رد المحتار میں علامہ شامی نے اسے بدعت حسنہ کہا۔ حنا یہ کتایہ میں اس کا فائدہ یہ بتایا۔

لتبليغ اصواتهم الى اطراف المصر الجامع . (بر حاشیہ فتح القدیر، ج ۲ ص ۳۹) چند مؤذن اس لیے اذان دیں تاکہ ان کی آوازیں شہر کے تمام اطراف میں پہنچ جائیں۔

اگر اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے نہ ہو تو شہر کے اطراف میں آواز نہ پہنچانے کی کیا حاجت؟

۵- اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے اس کی دلیل یہ ہے کہ جمعہ کے دن اذان جمعہ ہوتے ہی جمعہ کے لیے سعی واجب ہے یعنی فرید فروخت سب دینوی کام چھوڑ کر نماز جمعہ کے لیے چل دینا۔ ارشاد بانی ہے۔

إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ (سورہ جمعہ ۹/۶۲) جب جمعہ کے دن نماز کے لیے نودی جائے تو اللہ کے ذکر کی طرف تیزی سے چلو اور خرید و فروخت چھوڑ دو۔

علامہ کا اس میں اختلاف ہے۔ اس خصوص میں اذان اول کا اعتبار کیا جائے یا اذان ثانی کا؟ دونوں قول ہیں۔ امام الفقہاء والمحدثین امام شافعی، امام مالک، امام ابو سعید کا شافعی کا مختار یہ ہے کہ اذان خطبہ کا اعتبار ہے۔ امام سرخسی اور جمہور فقہاء کا مختار یہ ہے کہ اذان اول کا اعتبار ہے۔ فریق اول کی دلیل یہ ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور شیخین حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما کے عہد مبارک میں صرف اذان خطبہ تھی اس لیے۔ ارشاد باری ”إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ“ جس کا مراد غائبین ہے۔

فریق ثانی کی دلیل یہ ہے کہ اگر اذان اول ہوتے ہی لوگ جمعہ کے لیے نہ چلیں تو ان کی سنتیں فوت ہو جائیں گی اور خطبہ بھی کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اس دلیل کی بنیاد لوگوں کے ساتھ رفق و سہولت پر ہے۔

فریق اول کی بات دلیل کی رو سے بہت باقوت ہے اس لیے کہ جب عہد رسالت میں صرف اذان خطبہ ہی تھی تو ارشاد بانی ”إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ“ سے اس کا مراد ہونا متعین ہو گیا اور جب عہد نبوی میں قرآن مجید کے کسی کلمہ کی مراد متعین ہو جائے تو اس کا مراد لینا ضروری ہوتا ہے۔

رو کیا ہمارے جمہور ائمہ حنفیہ کا قول ثانی کو اختیار کرنا عوام کی آسانی اور ان کے ساتھ رفق کی وجہ سے ہے۔

اس استدلال کا حاصل یہ ہے کہ جو لوگ وجوب سنی میں اذان خطبہ کو معتبر مانتے ہیں ان کے نزدیک بلا کسی تردد کے اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے ہے ورنہ وجوب سنی میں اس کا اعتبار لغو ہوگا۔ رہ گئے جمہور فقہاء جو اذان اول کو معتبر مانتے ہیں ان کے نزدیک بھی یہ اذان اعلام غائبین کے لیے ہے۔ اس لیے کہ اگر ان کے نزدیک یہ اذان اعلام غائبین کے لیے نہ ہوتی تو قول مخالف کی تزییف میں یہ فرماتے کہ وجوب سنی میں اذان خطبہ کا کیسے اعتبار ہوگا؟ وہ تو مسجد کے منبر کے متصل خطیب کے سر پر ہوتی ہے۔ یہ اعلام حاضرین کے لیے ہے، یہ اعلام غائبین کے لیے ہے ہی نہیں کہ مسجد سے غائب لوگ اسے سن کر مسجد میں آئیں۔ اپنے مذہب مختار کی ترجیح میں فرمایا تو یہ فرمایا۔ اگر اذان خطبہ کا اعتبار ہوگا تو سنتیں چھوٹ جائیں گی اور بسا اوقات خطبہ مل کہ جمعہ بھی فوت ہو جائے گا۔ اس طرح دونوں قول پر اذان خطبہ کا اعلام غائبین کے لیے ہونا ثابت۔ اور جب یہ دلائل شرعیہ ثابت ہو گیا کہ اذان خطبہ بھی اعلام غائبین کے لیے ہے اور کسی بھی اذان کا مسجد کے اندر دینا مکروہ و ممنوع۔ تو ہمیں سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو گئی کہ ہمارے فقہائے کرام کے ارشاد "لایؤذن فی المسجد" مسجد میں اذان نہ دی جائے "یکرہ ان یؤذن فی المسجد" مسجد کے اندر اذان مکروہ ہے۔ "لکراہۃ الاذان فی المسجد" اندرون مسجد اذان کے مکروہ ہونے کے باعث۔ یہ ارشادات اذان خطبہ کو بھی ضرور عام اور شیخ گانہ اذانوں کی طرح اذان خطبہ بھی اندرون مسجد دینا بلاشبہ مکروہ و ممنوع۔

سابع: مخالفین اس پر بہت زور دیتے ہیں کہ اذان خطبہ کا مسجد کے اندر ہونا وہ بھی منبر کے متصل خطیب کے سر پر متواتر ہے۔ اس پر گزارش یہ ہے کہ تواتر وہی جنت ہے جو عہد صحابہ اور مجتہدین سے الیٰ یومئذ ہو۔ رد المحتار خاص باب الجمعہ میں فرمایا:

لا عبرة بالعرف الحادث اذا خالف النص التعارف انما يصلح دليلا على الحل اذا كان علما من عهد الصحابة والمجتهدين كما صرحوا به. (ج- ۳ ص ۷۳، دار الكتب العلمية، بيروت)
عرف حادث کا اعتبار نہیں جب نص کے مخالف ہو۔ رواج اسی وقت جواز کی دلیل ہے جب زمانہ صحابہ و مجتہدین سے عام طور پر چلا آیا ہو جیسا کہ علمائے تصریح فرمائی ہے۔

مسجد کے اندر اذان خطبہ دینے کا رواج نہ عہد رسالت میں تھا نہ عہد صحابہ میں نہ عہد تابعین میں اور آج بھی پوری دنیا کے مسلمانوں میں اس کا رواج نہیں۔

ابوداؤد شریف کی حدیث جو حضرت سائب بن یزید سے مروی ہے جس کو شروع مقالہ میں نقل کر چکے ہیں، اس سے ثابت کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر اور فاروق اعظم کے زمانے میں یہ اذان مسجد کے باہر مسجد کے دروازے پر ہوتی تھی بعد میں بھی یہ اذان وہیں ہوتی رہی۔ حضرت سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے پہلی اذان زور اہر دلوائی مگر یہ اذان وہیں رہنے دی، جہاں پہلا سے ہوتی تھی۔

ابوداؤد شریف کی حدیث کے آخری کلمات یہ ہیں۔ فنثبت الامر علی ذلک۔ (باب النداء یوم الجمعہ، حدیث۔ ۱۰۸۳ ص ۱۹۳) ارا حیاء التراث الاسلامی، بیروت) لہذا اس سے ثابت کہ زور اہر اذان اول کے اضافے کے باوجود یہ اذان خطبہ دروازہ مسجد پر ہوتی رہی اور جب یہ ثابت ہوا کہ اذان خطبہ مسجد کے دروازے پر ہوتی تھی تو جب تک اسی درجہ کی دلیل سے یہ ثابت نہ ہو کہ دروازے سے ہٹا کر منبر کے متصل اس کو کر دیا گیا، یہی ثابت رہے گا کہ یہ اذان اپنی جگہ رہی۔ اصل کے خلاف دلیل ضروری ہے۔

اور بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اذان خطبہ کی جو جگہ اور مقصد (یعنی اعلام غائبین) حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات شیخین کریمین سے ثابت اور مستمر ہو اس کو تبدیل کرنے کی جرأت حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کریں؟ ایک خلیفہ راشد کے سوا اتنا بڑا الزام و اتہام سخت جرأت و بے باکی ہے۔ اس لیے ماننا پڑے گا کہ ذوراء پر اذان کے اضافے کے بعد بھی یہ اذان وہیں رہی جہاں عہد رسالت سے ہوتی آئی تھی۔ مسجد حرام شریف میں یہ اذان آج بھی کنارۃ مطاف پر ہوتی ہے اور مسجد حرام پہلے مطاف ہی تک تھی۔

اور حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک اس اذان کا محاذ امام میں بھی ہونا ضروری نہیں بل کہ یہ بھی دوسری اذانوں کی طرح وہیں دی جائے جہاں سے پڑوسیوں کو زیادہ سنائی دے مثلاً منارے پر اسی کے مطابق بلاد مغرب میں یہ اذان مناروں پر ہوتی ہے۔ (تفصیل کتب مالکیہ میں مذکور ہے)

اس سے ثابت کہ پوری دنیا کے مسلمانوں کا یہ عمل نہیں کہ یہ اذان منبر کے متصل دی جائے اس لیے تواتر کو اس کی دلیل بنانا باطل۔ حاصل کلام یہ ہے کہ صحابہ اور تابعین کا اجماع رہا کہ یہ اذان مسجد کے باہر ہونی چاہیے۔ اب اگر بفرض محال آپ یہ ثابت بھی کر دیں کہ اس کے بعد اس پر اجماع ہو گیا کہ یہ اذان منبر کے متصل ہو تو پھر اس کی شرعی حیثیت کیا ہوگی؟

اعلیٰ حضرت اور احیائے سنت :

اس بحث کے اختتام پر ختام المسک کے طور پر مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کی ایک عبارت ہدیہ قارئین ہے۔

”اب ہم ایک حدیث صحیح ذکر کریں جس سے اس بین ید یہ کے معنی بھی آفتاب کی طرح روشن ہو جائیں اور اس

ادعاے تواتر کا حال بھی کھل جائے۔ سنن ابی داؤد شریف میں سند حسن مروی ہے حدثنا النفیثی ثنا محمد بن

سلمۃ عن محمد بن اسحاق عن الزہری عن السائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال کان

یؤذن بین یدی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا جلس علی المنبر یوم الجمعة علی

باب المسجد و ابی بکر و عمر۔ (ج۔ ۱ ص ۱۵۵، باب النداء یوم الجمعة) یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب

روز جمعہ منبر پر تشریف فرما ہوتے تو حضور کے دو مرد اذان مسجد کے دروازہ پر دی جاتی اور یونہی ابو بکر صدیق و عمر فاروق

رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانے میں۔ اس حدیث جلیل نے واضح کر دیا کہ اس ”رو بروے امام پیش منبر“ کے کیا معنی

ہیں؟ اور یہ کہ زمانہ رسالت و خلفائے راشدین سے کیا متواتر ہے؟ ہاں یہ کہیے کہ اب ہندوستان میں یہ اذان متصل

منبر گنشی شائع ہو رہی ہے مگر نص حدیث سے جدا، تصریحات فقہ کے خلاف، کسی بات کا ہندیوں میں رواج ہو جانا کوئی

جھٹ نہیں۔ ہندیوں میں ایک یہی کیا اور وقت کی اذانیں بھی بہت لوگ مسجد میں دے لیتے ہیں، حالاں کہ وہاں تو ان

تصریحات ائمہ کے مقابل ”بین یدی“ وغیرہ کا بھی دھوکا نہیں۔ پھر ایسوں کا فعل کیا جھٹ ہو سکتا ہے؟

الحمد للہ یہاں اس سلسلہ کے کرمیر کا احیاء عزوجل نے اس فقیر کے ہاتھ پر کیا، میرے یہاں مؤذنوں کو مسجد میں

اذان دینے سے ممانعت ہے۔ جمعہ کی اذان ثانی بحمد اللہ تعالیٰ منبر کے سامنے دروازہ مسجد پر ہوتی ہے جس طرح زمانہ

اقدس حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم میں ہوا کرتی تھی۔ ذلک فضل اللہ

یوتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم والحمد للہ رب العالمین۔ (اولیٰ المحدث فی اذان یوم الجمعة ص ۷)

حدیث ابوداؤد اور مفتی اعظم کی نکتہ آفرینی :

ما قبل میں گزر چکا کہ اذان خطبہ کے تعلق سے جو شدید قلمی جنگ رہی۔ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز کی حیثیت اگر سالار جنگ کی رہی تو آپ کے دونوں شہزادے میمنہ اور میسرہ کے سنبھالنے والے سردار کی تھی۔ اذان خطبہ کے موضوع پر سرکار مفتی اعظم کے متعدد رسائل اور فتاویٰ ہیں۔ اختصار کی وجہ سے آپ کی کتب ”نقی العار من معایب المولوی عبدالغفار“ (ص ۶۱) سے ایک اقتباس بدیہ قارئین کر رہا ہوں۔

”ثالثاً۔ اصل بات ہے کہ ائمہ نے بین ید اور علی باب المسجد دونوں حدیث ابن اسحاق ہی سے لیے کہ اوروں کی احادیث میں نہ یہ ہے نہ وہ، لیکن علی باب المسجد کا مقصود صرف اس قدر تھا کہ کنارہ پر بیرون مسجد ہو اور یہ حکم سب اذانوں کے لیے عام تھا۔ کچھ تخصیص اذان جمعہ کی نہ تھی لہذا اسے ائمہ نے باب الاذان میں ذکر فرمایا کہ لایؤذن فی المسجد تا کہ تمام اذانوں کو شامل رہے۔ خاص باب جمعہ میں اس کے ذکر کی وجہ نہ تھی کہ یہ حکم اذان جمعہ سے خاص نہ تھا۔ رہا بین ید یہ وہ اس اذان جمعہ کا خاص حکم تھا اور کسی اذان کے لیے نہ تھا۔ لہذا ائمہ نے صرف اسے خاص باب الجمعہ میں ذکر فرمایا۔ تاوائف نادان لوگ کہ باب الجمعہ میں صرف ایک دیکھتے، دوسرا نہیں پاتے، اپنی جہالت یا کم فہمی سے یہ سمجھتے ہیں کہ علما نے ان دونوں قیود سے بین ید یہ اختیار فرمائی اور علی باب المسجد ترک کی حالاں کہ دونوں اپنی اپنی جگہ مذکور ہیں۔ جاہل کہتے ہیں خاص اذان جمعہ کے لیے لایؤذن فی المسجد دکھاؤ اور نہیں جانتے کہ یہ حکم خاص اس کا نہیں، عام اذانوں کا ہے تو عام ہی کے باب میں عموماً مذکور ہو گا نہ کہ ایک ایک خاص کا نام لے کر کہ ظہر کی اذان مسجد میں نہ ہو مصر کی نہ ہو جمعہ کی نہ ہو۔ اسے وہی طلب کرے گا جو محض نا فہم ہے یا زراہٹ دھرم۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ مسلمان اس تقریر کو یاد رکھیں کہ بہت سی جہالتوں کی بیخ کن ہے واللہ الحمد۔“

مفتی اعظم کا ایک اہم فتویٰ :

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں ناسک مہاراشٹر سے ایک استفتاء آیا۔ جس میں اذان خطبہ کا صحیح نکل اور مقام پر مہاتما تھا۔ نیز سائل نے یہ بھی دریافت کیا تھا کہ ”اذان خطبہ خارج از محل صلوٰۃ ویسا احتاف کے نزدیک سنت ہے، ترک سنت سے اذان مکمل ہو جاتی ہے۔ ترک سنت پر اصرار اور خلاف سنت فعل کو صین سنت سمجھنے والوں کے حق میں کیا وعید آئی ہے؟“ اس کے جواب میں ایک مختصر فتویٰ سرکار مفتی اعظم نے تحریر فرمایا۔ جس کے سطر سطر سے الولہ سرلابیہ کی جھلک دکھائی دے رہی ہے۔ اس فتوے کی تخصیص بدیہ قارئین ہے۔

”الجواب: (۱)۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم، اللہم انسی اعوذ بک من ترک السنن وانتہلکھا۔ اذان خطبہ ہی وہ اذان ہے جو عہد کریم نبی رؤف رحیم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم میں پیش خطیب خارج مسجد دی جاتی تھی۔ اور زمانہ خلافت شیخین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما میں بھی ایک ہی اذان اسی طرح دی جاتی رہی جب زمانہ حضرت ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں مدینہ طیبہ کی آبادی زائد ہو گئی تو حضرت نے ایک اذان، اذان خطبہ سے قبل مقام زوراء میں اور اضافہ فرمائی اور اذان خطبہ بدستور خارج مسجد رکھا۔ شام کے زمانہ میں وہ زوراء والی اذان بھی مسجد کی طرف نکل ہو آئی اسی لیے ہمارے تمام علمائے کرام ائمہ فحام قاطبہ اپنی تصنیفات عالیات میں برابر کھلی تصریحات فرماتے آئے کہ خارج مسجد

اذان مسنون ہے۔ مسجد بمعنی موضع صلاة میں اذان مکروہ ہے، داخل مسجد اذان نہ دی جائے۔ علامہ ابراہیم غنیہ میں فرماتے ہیں الاذان انما یکون فی المئذنة او خارج المسجد وا لاقامة فی داخله۔ (ص ۷۷، فصل فی السنن، سنن اکبری، لاہور) علامہ طحاوی حاشیہ مراقی الفلاح میں قہستانی اور وہ لفظ سے نقل یکرہ ان یؤذن فی المسجد۔ (ص ۱۱۷، باب الاذان، مصطفیٰ البابی، مصر) اسی میں فتح القدر سے ہے فان لم یکن ثمة مکان مرتفع للاذان یؤذن فی فناء المسجد قہستانی میں ہے۔ لا یؤذن فی المسجد فانه مکروہ اھ عامہ کتب میں ہے لا یؤذن فی المسجد نیز یکرہ الاذان فی المسجد فتح القدر میں امام ابن الہمام فرماتے ہیں۔ قوله والمکان فی مسئلتنا مختلف یقید کون المعهود اختلاف مکانہما وكذلك شرعاً وا لاقامة فی المسجد ولا بد اما الاذان فعلى المئذنة فان لم یکن ففی فناء المسجد و قالوا لا یؤذن فی المسجد امام اتقانی غایۃ البیان (ص ۲۵۰، کتاب الصلاة، دار الکتب العلمیہ، بیروت) اور امام محقق علی الاطلاق ابن الہمام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہا فتح القدر میں خاص باب الجمعہ میں فرماتے ہیں۔ هو (ای الاذان) ذکر اللہ فی المسجد ای فی حدودہ لکراہۃ الاذان فی داخلہ اھ۔ (ج ۶ ص ۵۶ مرکز اہل سنت برکات رضا، پور بندر) فقہائے کرام کے باب الاذان میں یہ ارشادات کہ یکرہ الاذان فی المسجد اور لا یؤذن فی المسجد ہر سمجھ والے کے نزدیک عام ہیں کہ ہر ایک اذان کو شامل ہیں مگر بعض ہٹ دھرم زبردستی یہاں یہ کہتے ہیں کہ یہ اذان پنج گانہ کے لیے ہے۔ اذان خطبہ اس سے مستثنیٰ ہے مگر ان دونوں جلیل اماموں نے خاص باب الجمعہ میں یہ فرما کر ان معاندوں کی وہن دوزی فرمادی اور اس ہٹ دھری کی پوری خبر گیری رسائل اہل حق میں کافی طور پر کی گئی جس کے اعادہ کی یہاں حاجت نہیں ہے۔ مسجد میں اذان یقیناً مکروہ خلاف سنت ہے، مدخل امام محمد بن الحاج میں نہیں عن الاذان فی المسجد کی خاص ایک فصل قائم فرماتے ہیں فصل فی النہی عن الاذان فی المسجد وقد تقدم ان للاذان ثلاثة مواضع المنار وعلى سطح المسجد وعلى بابه واذا كان ذلك كذلك فيمنع من الاذان فی جوف المسجد بوجوه احدها انه لم یکن من فعل من مضی الثانی ان الاذان انما هو نداء للناس لیاتوا الی المسجد و من كان فیہ فلا فائدة لندائه لان ذلك تحصيل حاصل ومن كان فی بیتہ فانه لا یسمع من المسجد غالباً و اذا كان الاذان فی المسجد علی هذه الصفة فلا فائدة له وما لیس فیہ فائدة یمنع الثالث ان الاذان فی المسجد فیہ تشویش علی من هو فیہ یتنفل او یفعل غیر ذلك من العبادات التي بنی المسجد لاجلها وما كان بهذه المثابة فیمنع لقوله علیه الصلاة والسلام لا ضرر ولا ضرار اھ مختصراً۔ (ج ۲ ص ۳۴۶، مکتبہ دار التراث، القاہرہ)

اذان اعلام قارئین کے لیے ہے۔ اذان خطبہ اعلام قارئین کے لیے نہ ماننا اعلام حاضرین کے لیے جاننازی ہٹ دھری اور تغیر سنت ہے۔ اوپر معلوم ہو چکا ہے کہ عہد رسالت سے اول عہد عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک یہی ایک اذان تھی تو یقیناً اعلام قارئین کے لیے ہی تھی۔ ایک اذان مزید اعلام کے لیے اضافہ ہوئی۔ اس نے اس اذان خطبہ کا مقصود نہ بدل دیا۔ مسجد میں اذان سے اعلام قارئین نہ ہوگا۔ اور شی اپنے مقصود سے خالی باطل ہو جاتی ہے۔ مسجد کے

اندر کی اذان اذان ہی نہیں ابھی مدخل امام ابن الحاج سے گذرا اذنا کان فی المسجد علی هذه الصفة فلا فائدة له وما ليس فيه فائدة يمنع۔ نیز علماء فرماتے ہیں اذنا خلی الشئ عن المقصود بطل جو لوگ مسجد کے اندر اذان دلاتے ہیں۔ وہ بھی نہیں کہ خلاف سنت اور مکروہ کام کرتے ہیں بل کہ اذان ہی کو باطل کر دیتے ہیں جو لوگ ترک سنت کرتے ہیں یقیناً معاتب ہیں۔ اس وعید سے ڈریں من ترك سننتی لم یزل شفاعتی (جو میری سنت کو ترک کرے گا وہ میری شفاعت سے محروم ہوگا) ان کا یہ عذر مسوع نہ ہوگا کہ ہم خارج مسجد اذان کو سنت نہیں جانتے۔ داخل مسجد اذان کو سنت مانتے ہیں خصوصاً اس صورت میں کہ حدیث فقہ کے ارشادات سے انھیں بتا بھی دیا گیا، جہل عذر نہیں بل کہ وہ خود دوسرا وبال ہے اور جہالت کرنا اور شدید الزام جس نے حمایت سنت کی ہو اسے شہید کے اجر کا حدیث مژدہ دیتی ہے۔ من تمسک بسننتی عند فساد امتی فله اجر مائة شهید رواہ البیہقی فی الزهد عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۰ باب الاعتصام بالکتاب والسنۃ)

(جو میری امت کے بگاڑ کے وقت میری سنت پر قائم رہا اس کے لیے شہیدوں کا اجر ہے، اس حدیث کو امام بیہقی نے کتاب الوجد میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے)

خارج مسجد اذان ہونا حدیث سے ثابت داخل مسجد اذان کی کراہت و ممانعت فقہائے کرام کے ارشادات سے واضح برخلاف حدیث و فقہ یہ کہنا کہ اذان خطبہ مسجد کے اندر منبر کے قریب ہاتھ دو ہاتھ کے فاصلہ سے دی جانا ہی سنت ہے۔ کیا کھلا عناد اور سخت ہٹ دھرمی اور شدید جہالت ہے؟ اللہ عزوجل محفوظ رکھے۔ کیا اس کے قائل میں دم ہے کہ وہ کسی ایک ہی معتبر معتد عالم سے اپنے کسی ایک دعویٰ کی تائید پیش کر سکے؟ الی آخر۔

(۱) مسجد کے اندر اذان مسجد کی بے ادبی اور بدعت ہے۔ بدعت کو سنت سمجھنا اور سنت کو بدعت سخت وہال عظیم ہے اور سنت کو مٹانا اور اس کے معارض فعل کرنا سنت سیدہ ہے۔ اور حدیث میں فرمایا۔ من سن سنة سیئة عمل بہا من بعده کان علیہ وزرہا و وزر من عمل بہا لاینقص ذلک من اوزارہم شیئاً۔

(مسند امام احمد بن حنبل ج ۱۔ حدیث ۳۱۰۰۔ موسسۃ الرسالہ بیروت)

اور ایسے شخص کو جو سنت مٹانے کے درپے ہو اسے حدیث میں من ترك سننتی لم یزل شفاعتی سے ڈرنا چاہیے۔ اوپر معلوم ہو چکا کہ جہل عذر نہیں۔ حدیث میں ہے من جادل فی خصومة بغير علم لم یزل فی سخط اللہ حتی ینزع (اتحاف السادة المحققین ج ۱۔ ص ۷۴، دار الکتب العلمیہ بیروت)

تیسرے میں اس حدیث کے نیچے فرمایا من جادل فی خصومة ای استعمل التعصب والمراء حتی ینزع ای ترک ذلک و یتوب منه توبہ صحیحة۔ حدیث میں ہے فمن کانت فطرته الی سننتی فقد اھتدی ومن کانت فطرته الی غیر ذلک فقد هلك رواہ الطبرانی فی معجم الکبیر و ابن حبان والحاکم باسنادہم کما فی الحدیقة الندیة شرح الطریقة المحمدیة۔ (مسند امام احمد بن حنبل ج ۱۱۔ حدیث ۷۴۷۷۔ موسسۃ الرسالہ بیروت) اور حدیث میں ہے ما من امة ابتدعت بعد نبیہا فی دینہا الا اضعفت مثلہا من السنة روى الطبرانی باسنادہ عن عقیف بن الحارث رضی اللہ

تعالیٰ عنہ اور حدیث میں ہے قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ان اللہ حجب التوبہ عن کل صاحب بدعة حتی یدع بدعته رواہ الطبرانی باسناده عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حدیث میں ہے ابی اللہ تعالیٰ ان یقبل عمل صاحب بدعة حتی یدع بدعته رواہ ابن ماجہ باسناده عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ (مس ۱۹، حدیث ۵۰، باب اجتنب البدع والمجہول، دار احیاء التراث الاسلامی، بیروت) واللہ تعالیٰ اعلم۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم ایک ہمہ جہت شخصیت

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری
ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، پاکستان

ولادت:

مفتی اعظم، مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں نورانی علیہ الرحمۃ بر عظیم جنوبی ایشیا کی نامور عبقری شخصیت، امام احمد رضا خاں حنفی قادری محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کے چھوٹے صاحبزادے ہیں۔ آپ ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۷ جولائی ۱۸۹۳ء کو بریلی (یوپی، انڈیا) میں پیدا ہوئے۔
تعلیم و تربیت:

آپ نے اپنے والد ماجد کے دارالعلوم منظر اسلام (قائم کردہ ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء بریلی) میں تعلیم و تربیت حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ میں والد ماجد امام احمد رضا خاں محدث بریلوی، برادر بزرگ مولانا حامد رضا خاں، مولانا رحم الہی منگور، مولانا سید بشیر احمد علی گڑھی اور علامہ ظہورالحسین فاروقی نقشبندی رحمہم اللہ معروف ہیں۔ آپ نے تمام علوم عقلیہ و نقلیہ سے ۱۸ سال کی عمر میں فراغت حاصل کی۔ علوم نقلیہ و عقلیہ میں مہارت رکھنے کے اعتبار سے آپ اپنے والد ماجد شیخ الاسلام امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے مظہر تھے۔ آپ کے سوانح نگاروں نے ۲۵ سے زیادہ علوم پر آپ کی دسترس ثابت کی ہے۔

فتویٰ نویسی میں مہارت:

یوں تو آپ کا خانوادہ گذشتہ ایک صدی سے ہر طرح کے علوم و فنون کا گہوارہ رہا ہے۔ لیکن فقہ فی الدین اس خانوادہ کا طرہ امتیاز رہا ہے۔ اس کا کمال امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کے مجموعہ فتاویٰ، فتاویٰ رضویہ کی جدید ۳۰ ضخیم جلدوں میں ملاحظہ کیا جاسکتا ہے جس کو بجا طور پر فقہ حنفی کا انسائیکلو پیڈیا قرار دیا گیا ہے۔ آج اس خانوادہ کی پھٹی پشت میں مولانا مفتی اختر رضا خاں ملازہری سید القادری بریلی پر رونق افروز ہیں۔ اور عوام و خواص کے مرجع ہیں۔ اس طرح یہ علمی خانوادہ اس حدیث کا آئینہ دار ہے۔ منیر السیاحۃ فی الفقہ فی الدین۔ (بخاری شریف ج ۱ ص ۱۶)

مولانا مصطفیٰ رضا خاں نورانی علیہ الرحمۃ کی ذہانت و فطانت اور استحضار علمی کا یہ جال تھا کہ اصل کتب مطالعہ کے بغیر بھی فتویٰ تحریر فرماتے تھے اور اس میں تحریر کردہ تمام جوابات اور حوالے مرجع کے عین مطابق ہوتے۔ فتویٰ و فتویٰ کا ایسا استخراج آپ کے دور میں کسی شخصیت میں کم دیکھا گیا۔ ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء تا ۱۳۰۲ھ / ۱۹۸۱ء تقریباً ستر سال کی طویل مدت تک آپ نے مسدداً فتاویٰ کو روٹی بنائی۔ آپ کی ذات مرجع عوام و خواص رہی۔ آپ کی اصابت رائے اور فکری گہرائی کی مثال آپ کے دور میں ملتی مشکل ہے۔ مختلف مسائل پر

آپ کے فتاویٰ ہزاروں کی تعداد میں ہیں۔ ابھی تک صرف ۳۲ جلدیں زیر طبع سے آراستہ ہو سکی ہیں۔ ان کے مطالعہ سے آپ کی عبقریت، عمیق علمی کا کچھ اندازہ ہوتا ہے۔ آج کل اکناف عالم میں دہشت گردی اور شدت پسندی کا دور دورہ ہے، بعض دہشت گرد اور شدت پسند دیوبندیوں اور نجدیوں کی حرکات کی وجہ سے اسلام دشمن قوتیں عالم اسلام کو بدنام کرنے اور اسلام کو دہشت گرد مذہب قرار دینے کی کوشش میں قرآن مجید فرقان حمید پر اعتراضات کر رہی ہیں اور اس کے وحی الہی ہونے سے منکر ہیں، بل کہ صیہونی اور عیسائی سازش کے تحت ایک جھوٹا قرآن "فرقان الحق" کے نام سے گڑھا گیا ہے۔ حضور مفتی اعظم سے آج سے کئی سال قبل قرآن شریف کی حقانیت اور اس کے آسمانی ہونے پر دلائل کے لیے ایک سوال ہوا تھا، آپ نے اس کا جواب مرحمت فرمایا تھا۔ اس مختصر مگر جامع جواب سے آپ کی شانِ فقاہت آشکارا ہوتی ہے۔ آپ نے ثابت کیا کہ قرآن خدا تعالیٰ کا کلام ہونے میں کسی کے کہنے کا محتاج نہیں کہ دنیا کے معتبر لوگ کہیں کہ کلام خدا ہے تو اس کا کلام خدا ہونا ثابت ہو، وہ آپ اپنی دلیل ہے، ملاحظہ ہو فتاویٰ مصطفویہ۔

آپ کے تفقہ فی الدین اور علم و فضل میں بلند مقام کا ایک دوسرا ثبوت بہت سے علمائے حرمین شریفین مثلاً علامہ سید علوی مالکی، علامہ سید محمد امین مکی رحمہما اللہ کا آپ سے سند و اجازت حدیث و فقہ حاصل کرنا ہے۔

درس و تدریس :

تعلیم سے فراغت کے بعد کچھ دنوں تک دارالعلوم منظر اسلام بریلی میں درس و تدریس میں مشغول رہے۔ پھر دارالافتا کی ذمہ داریوں کے باعث مخصوص طلبہ تک سلسلہ درس و تدریس محدود ہو گیا۔ بعد ازاں آپ نے "منظیر اسلام" کے نام سے بریلی میں ایک اور دارالعلوم کی بنیاد رکھی، کار افتاد اور دیگر دینی، تصنیفی اور ملی خدمات و مصروفیات کی بنا پر آپ نے درس و تدریس کی خدمات اپنے نائبین کے سپرد کیں۔ آپ علاوہ اساتذہ کی بہت عزت و توقیر کرتے اور طلبہ سے بہت شفقت و محبت فرماتے اور نادار طلبہ کو خفیہ طور پر خرچ کی رقم دیتے۔ سادات کرام سے خصوصی اعزاز و اکرام سے پیش آتے۔ آپ کے پاس ہند کے علاوہ افریقہ، ماریشش، سری لنکا، ملیشیا، بنگلہ دیش اور پاکستان سے سیکڑوں کی تعداد میں استخانتے تھے اور آپ ان کے جواب لکھتے لکھاتے تھے۔

تصنیفات و حواشی :

مفتی اعظم نے اپنی گونا گوں دینی، علمی اور ملی مصروفیات کے باوجود تصنیفات و تالیفات کا ایک گرانقدر ذخیرہ چھوڑا ہے جو آپ کے علمی مزاج، علمی گہرائی و گیرائی، استحضار علمی، وسعت مطالعہ اور نقیبی بصیرت و ژرف نگاہی کا منہ بولتا ثبوت ہے۔ آپ کے اسلوب تحقیق و تحریر میں آپ کے ولید ماجد امام احمد رضا علیہ الرحمہ کی جھلک نمایاں ہے۔ آپ کے سوانح نگاروں نے ۳۵ سے زائد تصانیف، تالیفات و حواشی کی تحریر و تہ تیغ کی ہے۔

بیعت و ارشاد :

حضرت مفتی اعظم نے درس و تدریس، تالیف و تصنیف کے ساتھ ساتھ مسلمانوں کی اصلاح و فلاح اور ردِ بدعات و منکرات کے لیے حفظ و نصیحت اور بیعت و ارشاد کا سلسلہ بھی جاری رکھا اور ہزاروں طالبان علم معرفت کی سیرابی اور لاکھوں گم گشتگانِ راہ کی ہدایت کا موجب بنے۔ آپ کو سید الشارح حضرت شاہ سید ابوالحسن نورانی علیہ الرحمہ نے سلسلہ قادریہ پر کاتبیہ میں داخل سلسلہ کیا اور تمام سلاسلِ اربعہ کی اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اس کے علاوہ آپ کو امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمہ نے بھی ان ۲۵ سلاسلِ اولیاء و

اسناد قرآن وحدیث کی اجازت فرمائیں جو "النور والہما" میں درج ہیں، نیز ان تمام سلاسل واسناد رضویہ کی اجازات عطا فرمائیں۔ جو "الاجازات المعینہ" اور فتاویٰ رضویہ میں درج ہیں۔

آپ کے مریدوں میں عرب و عجم کے بڑے بڑے علماء و صلحا و مشائخ، شعرا و ادبا، مفکرین، قائدین، اسکالر زودانش و حضرات شامل ہیں۔ آپ کی ذات سے برصغیر پاک و ہند، بنگلہ دیش میں سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ کو سب سے زیادہ فروغ حاصل ہوا۔

ذوق شعر و ادب :

مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں نوری علیہ الرحمۃ بلند ذوق شعر و ادب کے حامل تھے اور یہ ملکہ آپ کو اپنے والد ماجد سے وراثت میں ملا تھا۔ آپ کا شمار اپنے وقت کے استاذ شعرا میں ہوتا ہے۔ آپ نوری شخص فرماتے تھے۔ آپ نے شاعری کو عشق مجازی کے بجائے عشق حقیقی کا ذریعہ اظہار بنایا اور اس کے تمام موضوعات و اصناف مثلاً حمد، نعت، منقبت، غزل، قطعات، رباعیات پر قلم اٹھایا جس اعتبار سے آپ کی شاعری آفاقی، اصلاحی اور پیغامی ہے اور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے بے پناہ عشق کا مظہر ہے۔ آپ کے اشعار میں آپ کے والد ماجد رضا بریلوی کی طرح دل نشینی، دلا دیزلی، نغمگی، برجستگی اور تغزل کا رنگ ہے۔ آپ نے اپنی نعتوں میں مضامین و الفاظ، استعارات و تلمیحات کے استعمال میں خاص احتیاط برتی ہے اور محققین علماء و صوفیہ شعرا کی روایت پر نظر رکھی ہے۔ آج کل نعت کی محفلوں میں اکثر نعت خواں آپ کا کلام خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ برصغیر ہند و پاک کے نعتیہ مشاعروں میں آپ کے بعض نعتیہ مصرعوں کو بطور مصرعہ طرح بھی استعمال کیا گیا ہے۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں:

وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے	ہاں حسیں تم ہو فتنے مٹا کر چلے
شب کو شبہم کی مانند رویا کئے	صورت گل وہ ہم کو ہسا کر چلے
جو ساقی کوثر کے چہرے سے نقاب اٹھے	ہر دل بنے سے خانہ، ہر آنکھ ہو بیان
مست مئے الفت ہے، مدہوشی محبت ہے	فرزانہ ہے دیوانہ، دیوانہ ہے فرزانہ
مرض عشق کا بیمار بھی کیا ہوتا ہے	جتنی کرتا ہے دوا اور سوا ہوتا ہے
داغ دل میں جو مزا پایا ہے نوری تم نے	ایسا دنیا کی کسی شی میں مزا ہوتا ہے
پیام لے کے جو آئی صبا دینے سے	مریض عشق کی لائی دوا دینے سے
سنو تو غور سے آئی صدا دینے سے	قریں ہے رحمت و فضل خدا دینے سے
ترے نصیب کا نوری ملے گا تجھ کو بھی	لے آئے حصہ یہ شاہ و گدا دینے سے

آپ نے اپنے مرید طریقت حضرت ابوالحسن نوری قدس سرہ العزیز کے نام نامی کی نسبت سے اپنا شخص نوری رکھا۔ آپ کی شاعری کے زریعہ میں جہاں رضا بریلوی کی طرح قرآن وحدیث، فقہ و تفسیر اور تصوف کی چاشنی پنہاں ہے وہیں حسن بریلوی کی طرح آپ کے کلام میں معنی آفرینی کے ساتھ شکوہ الفاظ، بیساختگی، برجستگی، بندشوں کی چستی اور زبان کی سادگی بھی نظر آتی ہے۔ آپ کی شاعری کی چھ خوبیاں درج ذیل ہیں:

۱۔ سادہ پن اور بے ساختگی : دلی کا ایک مصرعہ ہے: کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے

آپ نے اس مصرع پر جو نعت کہی ہے وہ زبان و بیان، سادگی، بندشوں کی چستی اور محاکات (پیکر تراشی) کا بہترین نمونہ ہے۔ چند اشعار ملاحظہ ہوں:

کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے کب کسی سے نگاہیں بچا کر چلے
وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے ہاں حسیں تم ہو فتنے مٹا کر چلے
بد سے بد کو لیا جس نے آغوش میں کب کسی سے وہ دامن بچا کر چلے
مرتے دم سرور پاک پر رکھ دیا اس ادا سے قضا ہم ادا کر چلے

۳۴ اشعار پر مشتمل اس نعت کے ہر شعر کی خوبیوں کو اگر بیان کیا جائے تو ایک دفتر چاہیے۔

۲- زبانوں پر عبور : آپ کو عربی، فارسی اور ہندی بھاشا پر بھی عبور حاصل تھا۔ چنانچہ آپ کے کلام میں ہندی الفاظ اور محاوروں کا جا بجا استعمال ملتا ہے۔ مثال ملاحظہ ہو:

آہ دہائی رحمت والے تم پر لاکھوں سلام، تم پر لاکھوں سلام
کھین ہارے کھین ہارے بیتاں پکڑے مورے پیارے
قوت والے امت والے تم پر لاکھوں سلام، تم پر لاکھوں سلام
موت کا اب نہیں کھٹکا زندگی شبھ گھڑی سے پائی ہے

۳- ایک ہی لفظ کو مختلف معنوں میں استعمال کرنا آپ کی شاعری کی ایک اور اہم خصوصیت ہے ملاحظہ ہو:

کوئی دم کہ مہماں ہیں آجاؤ اس دم کہ سینے میں اٹکا ہے دم غوث اعظم
دم نزع آؤ کہ دم آئے دم میں کرد ہم پہ یسین دم غوث اعظم

۴- آپ کی نعتیہ شاعری میں بے حد آسان اور پر شکوہ الفاظ کے ساتھ نادر لہجہ کی مثالیں بھی ملتی ہیں، مثلاً اللہ تبارک و تعالیٰ کی حمد میں سینا در لب و لہجہ ملاحظہ ہو:

اللہ واحد و یکتا ہے ایک خدا بس تنہا ہے
کوئی نہ اس کا ہمتا ہے ایک ہی سب کی سنتا ہے
لا الہ الا اللہ امثال رسول اللہ
ایک نہ ہوتا مگر اللہ کیسے ہوتے ارض و سما
ہوتا نہ اک محتاج اک کا کس لیے یہ اس سے ملتا
سوتا چٹا کھاتا نہیں اس کا رشتہ نانا نہیں
اس کے چٹا ماما نہیں اس کے جو رو جاتا نہیں
لا الہ الا اللہ امثال رسول اللہ

۵- آپ کے نعتیہ کلام میں رنگ و تغزل بھی جگہ جگہ نمایاں ہے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

وہ گلستاں ہے جہاں آپ ہوں اے جانِ جہاں

آپ صحرا میں اگر آئیں تو گلستاں ہوگا

دل گیا اچھا ہوا، اس کا نہیں غم، غم یہ ہے
لے گیا پہلو سے جو، وہ دربا ملتا نہیں

۶- نورانی بریلوی علیہ الرحمۃ کے کلام میں اگر پیکر تراشی (محاکات) کا جائزہ لیا جائے تو اس کے حسین امتزاج کی منہ بولتی تصاویر

جگہ جگہ نظر آئیں گی:

ان کو دیکھا تو گیا بھول میں غم کی صورت	بصری پیکر:
فق ہو چہرہ مہر دمہ کا ایسے منہ کے سامنے	لمسی پیکر:
آبلوں کے سب کٹورے آہ خالی ہو گئے	مذوقی پیکر:
عزیزستان ہے محشر کا وہ میدان سارا	مشائی پیکر:
پڑھوں وہ مطلع نورانی شاہ میر انور کا	سماوی پیکر:
محال عقل ہے تیرا مماثل اے مرے سرور	بے مثل پیکر:
مئے ظلمت جہاں کی نور کا تڑکا ہو عالم میں	نوری پیکر:
بسا ہوا ہے کوئی گل غدار آنکھوں میں	جمال یاتی پیکر:
مرقد نورانی پر روشن ہے یہ لعل شب چراغ	آتشیں پیکر:
تیرے باغ حسن کی رونق کا کیا عالم کہوں	لونی پیکر:

اس تمام گفتگو میں حضرت مفتی اعظم نورانی بریلوی علیہ الرحمۃ کے کلام کا صرف ایک سرسری جائزہ پیش کیا گیا ہے۔ آپ کے مجموعہ

کلام "سامان بخشش" (۵۳۱ھ) کا اگر تجزیاتی جائزہ لیا جائے تو اس میں شعر کی وہ جملہ تاثیرات محسوس کی جاسکتی ہیں جو ایک قادر الکلام استاد الشعر کے کلام میں پائی جاتی ہیں۔ بلاشبہ آپ نے اپنی شاعری میں صرف عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے والہانہ جذبہ کو حرزِ جاں رکھا اور تمام زندگی مدحِ مصطفوی کے نغمے سناتے رہے۔ ان کی نعتیہ شاعری کے محرکات، داخلی اور خارجی دونوں ہیں مگر داخلیت آپ کی شاعری میں اس قدر غالب ہے کہ آئینہ روح کو صقل کرتی ہوئی محسوس ہوتی ہے۔ ایک محقق، ادیب اور ناقد شعر و ادب نے آپ کی شاعری پر بڑا جامع تبصرہ کیا ہے: "داصح ہو کہ حضرت نورانی بریلوی نے صعب سخن کا یہ دلکش تجذہ ہمیں ان لمحات میں عطا فرمایا ہے جو ان کی دینی، علمی، تبلیغی، اصلاحی اور روحانی و تجدیدی مشاغل سے بچ جایا کرتے تھے۔ اگر وہ اپنی زندگی کے جملہ اوقات محض اس فن کی خواہش میں بسر کرتے تو خدا تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے کہ وہ سخن سنجی و سخن دانی کے کس ذرہ کمال پر ہوتے۔"

سیاسی و ملی خدمات :

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی سیاسی بصیرت و تدبیر اپنے والد ماجد کی تعلیم کا نتیجہ تھی۔ وہ ایک صاحب فکر، صاحب الرائے اور صاحب بصیرت مدبر تھے۔ ان کی سیاسی بصیرت کی گہرائی و گیرائی کا اندازہ لگانے کے لیے ان کی دو کتابوں کا مطالعہ کافی ہوگا۔ (۱) طرق الہدی والارشاد (۲) مقدمہ دوام العیش۔ آپ سنت کی نصرت و اشاعت، بدعت کی مٹائی اور احقاق حق و ابطال باطل میں حکومتِ وقت

کے جبر و استبداد اور اعلانِ مزا و مقبوت سے بے نیاز، بلا طمع اور بلا خوف، لعلۃ لائتم، محض اللہ تعالیٰ کی رضا کے حصول اور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت و اطاعت کی خاطر ہمیشہ سینہ سپر رہے۔ آپ نے ملت اسلامیہ کے اتحاد و بقا و تحفظ کی خاطر داسے، دہے، قدے، سنے ہر لحاظ سے خدمات انجام دیں۔

تحریک ہجرت، تحریک خلافت، تحریک شرمی (فتنہ ارتداد ۱۹۲۳ء)، فتنہ بد مذہبیت، بروسی تحریک اشتراکیت، حرم شریف پر اس وقت کے قابض حکمرانوں کی جج ٹیکس کی جبری وصولی کا معاملہ، وجوب حج اور التوائے حج کا مسئلہ، فتنہ شہادت مسجد شہید گنج، لاہور، فتنہ نسبندی وغیرہ کے خلاف عملی طور سے آپ نے جدوجہد کی اور مسلمانان ہند کو ان کے برے اثرات سے بچانے کی بھرپور کوشش فرمائی۔ فتنہ ارتداد (۱۹۲۳ء) کے زمانے میں آپ نے ۵ لاکھ غیر مسلموں مرتد مسلمانوں کو اپنی انتھک تبلیغ، حکمت عملی، محنت اور محبت و شفقت سے حلقہ بگوش اسلام کیا۔ آپ کے اس عظیم کارنامے کی بناء پر فتنہ ارتداد کا انبنداد کرنے والے علما میں آپ کا اسم گرامی سر فہرست ہے۔ آپ کا شمار تحریک پاکستان کے ہر اول دستے میں ہوتا ہے۔ آپ نے تحریک آزادی ہند اور قلاح و صلاح مسلمین کے سلسلے میں قائم انجمن، جماعتیں، مثلاً: انجمن اعلیٰ الاسلام، جماعت انصار الاسلام، جماعت رضائے مصطفیٰ، آل انڈیا سنی کانفرنس وغیرہ میں فعال، تعمیری اور تحریکی کردار ادا کیا اور تحریک پاکستان کو موثر و کامیاب اور متحرک و فعال بنانے میں نہ صرف سرگرداں رہے بل کہ اس کے لیے عظیم قربانیاں پیش کیں۔ قیام پاکستان سے قبل آل انڈیا سنی کانفرنس منعقدہ بنارس (۲۷ تا ۳۰ اپریل ۱۹۴۶ء) میں پاکستان میں اسلامی نظام کے نفاذ کے سلسلے میں جو متحدہ دیکشیاں بنی تھیں، ان میں سے درج ذیل کمیٹیوں کے سربراہی آپ کے سپرد کی گئی:

تعلیم۔ دارالافتاء عالی قوانین جمعیت آئین ساز

استقرار : حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ تعالیٰ، رسول اکرم و کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خاطر سفر فرماتے، اس لیے آپ کا ہر سفر، سفر اور ارشاد ہوتا۔ آپ نے برصغیر پاک و ہند کے اکثر صوبوں کا تبلیغی دورہ کیا۔ قیام پاکستان کے بعد آپ نے تصویر کی پابندی کی وجہ سے ہندوستان کا سفر نہیں کیا۔ ہندوستان میں آپ نے مدھیہ پردیش، بہار، بنگال، آسام، پنجاب، آندھرا پردیش، مہاراشٹر، گجرات، کرناٹک، تلنگانہ، کیرلا، تمل ناڈو وغیرہ کے اکثر شہروں اور قصبوں کا تبلیغی دورہ کیا۔ آپ کے دستِ حق پرست پر لاکھوں غیر مسلم مشرف بہ اسلام ہوئے۔ ہندوستان میں بدعتیہ و بدعتیہ ایمان سے مالا مال ہوئے، نیز ایک کروڑ سے زیادہ مسلمان آپ کے دستِ کرامت پر بیعت اور سلسلہ شریعت پر مبنی ہوئے۔ آپ کے دستِ حق پرست پر لاکھوں غیر مسلم مشرف بہ اسلام ہوئے۔ ہندوستان میں بدعتیہ و بدعتیہ ایمان سے مالا مال ہوئے، نیز ایک کروڑ سے زیادہ مسلمان آپ کے دستِ کرامت پر بیعت اور سلسلہ شریعت پر مبنی ہوئے۔

حرمین شریفین :

آپ نے حرمین شریفین بیت اللہ اور زیارت روضہ قبول صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے حرمین شریفین کی حاضری دی، بار اول ۱۳۶۵ھ / ۱۹۴۵ء، بار دوم ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء اور بار سوم ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء میں۔ آپ تصویر کشی سے سخت پرہیز فرماتے تھے۔ لہذا حج کے پاسپورٹ کے لیے بھی آپ نے تصویر نہ کھینچائی۔ حرمین شریفین کے سفر میں وہاں کے معروف علما و مشائخ نے آپ سے استفادہ کیا اور مختلف علوم میں مدد حاصل کیں۔

کرامات : آپ کی کرامات بے شمار ہیں، لیکن آپ کی سب سے بڑی کرامت آپ کا تقویٰ اور سفر و حضر ہر حال میں ہائے امان

عزیمت سے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر پابندی سے عمل پیرا ہونا تھا۔ آپ اسوۂ حسنہ کا پیکر اور قرآنی فرمان "وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ وَخَمَلَهُ بَيْنَهُمْ (سورہ /) کا منظر تھے۔
بقول علامہ اقبال آپ کی سب سے بڑی کرامت یہ تھی۔

ہر لحظہ ہے مومن کی نئی آن نئی شان
گفتار میں کردار میں اللہ کی برہان
جس سے جگر لالہ میں ششک ہو وہ شبنم
انسانوں کے دل جس سے دمل جائیں وہ طوفان

وصال : آپ ۱۳۰۲ ہجری قمریہ ۱۲/۱۳ نومبر ۱۹۸۱ء رات ایک بج کر چالیس منٹ پر کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ وصال کے وقت آپ کی عمر ۹۱ سال تھی۔ آپ کے وصال کی خبر دنیا کے تمام مشہور ریڈیو اسٹیشنز سے نشر کی گئی۔ آپ کا جنازہ اسلامیہ کالج بریلی کے میدان میں پڑھایا گیا۔ نماز جنازہ حضرت مولانا سید عطاء اللہ علیہ الرحمۃ سجادہ نشین کچھوچھو شریف نے پڑھائی۔ آپ کے جنازے میں ہندوستان کی مرکزی و صوبائی حکومتوں کے نمائندوں کے علاوہ اعلیٰ سول افسران، اور تمام اسلامی ملکوں کے سفیروں اور میڈیا و اخبارات کے نمائندوں نے شرکت کی۔ لاکھوں افراد نے آپ کے جنازے میں شرکت کی۔ اخباری رپورٹ کے مطابق دنیا کے کسی مذہبی رہنما کے جلوس جنازہ میں اتنی بڑی تعداد میں کسی مذہب و ملت کے افراد نے آج تک شرکت نہیں کی۔ آپ کو اپنے والد ماجد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں محدث بریلوی قدس سرہ کے ہائیں پہلو میں ابدی آرام کے لیے لٹایا گیا جہاں ہر سال لاکھوں عقیدتمند، مشائخ کرام، علمائے عظام اور دانشوران ملت زیارت کے لیے حاضر ہوتے ہیں اور لمبوس و برکات سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آپ کے قائم مقام اور جانشین حضرت علامہ مفتی اختر رضا خاں الازہری حفظہ اللہ الباری نے ایک طویل عربی منقبت لکھی جس کے آخری شعر میں تاریخ وصال درج ہے۔

سئلون اخقر رحمة سیدی

فقلت عظیم الشان لیتنا الدار

۱۴۰۲ھ

علامہ مولانا سید محمد قائم رضوی قنصل دانا پوری علیہ الرحمۃ نے قاری میں ایک مصلحتی نظم لکھی جس کے آخری شعر سے تاریخ ہجری و عیسوی استنباط ہوتی ہے۔

من ہم قنصل آذا ازیں حادثہ کشم
ہاتف بگفت سال چو پر سید مش کہ حجت
ہجریست سال "سوئے یوسف بزرگ قمر" (۱۴۰۲ھ)
"پرداز کرد مفتی اعظم" یہ عیسوی ست (۱۹۸۱ء)

کتابیات

جہان مفتی اعظم

- ۱- مفتی اعظم اور ان کے خلفاء (جلد اول) مصنف: محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، ناشر: رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۲- تذکرہ مشائخ قادریہ، مؤلف: مولانا عبدالحق رضوی، ناشر: اکیڈمی مشائخ قادریہ رضویہ، بخش مسجد، آندھرا پرادیش، بنارس۔
- ۳- یادگار رضا، سالنامہ، ۱۴۲۶ھ/۲۰۰۵ء
- ۴- مفتی اعظم مصنف: سید محمد ریاست علی قادری، ناشر: ادارہ اہل سنت، اخوند مسجد، کھارادر، کراچی
- ۵- حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک۔ مرتب: الحاج صوفی اقبال احمد نوری، ناشر: ادارہ ماہنامہ اعلیٰ حضرت، رضا نگر، بریلی
- ۶- رہبر اعظم، مرتب: ڈاکٹر شرافت اللہ، ناشر: مشتاق حسین فرینڈس بک کارز، اسلام آباد، پاکستان، بریلی
- ۷- جلیات مفتی اعظم۔ مصنف: محمد قمر الحسن قریب ستوی، رضا اکیڈمی، ممبئی
- ۸- سہ ماہی، دامن مصطفیٰ، مئی ۱۹۹۰ء تا اکتوبر ۱۹۹۰ء، بریلی۔
- ۹- ماہنامہ یسین مفتی اعظم نمبر، جنوری، فروری ۱۹۹۲ء، کننگھم نیکال، کانپور، انڈیا

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کے افادات علمیہ

مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی
استاذ دارالعلوم علمیہ محمد اشاعی، خلیع بستی، یوپی

مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ مصطفیٰ رضا خاں نوری بریلوی قدس سرہ العزیز ۱۳۱۰ھ/۱۸۹۳ء-۱۳۰۱ھ/۱۹۸۱ء ابن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں قدس سرہ العزیز ایک ایسی عبقری شخصیت کا نام ہے جنہوں نے اپنے دور میں رشد و ہدایت، تبلیغ و دعوت اور اصلاح امت کا فریضہ کچھ اس طرح انجام دیا، کہ اس سے قرونِ اولیٰ کے ان مردانِ حق، خاصانِ خدا، اولیائے کرام اور مصلحین و مبلغین اسلام کی یاد تازہ ہو جاتی ہے، جن کا نفس نفس اخلاص و لٹہیت کے ساتھ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی انجام دہی میں گزرا اور ان کا ہر عمل خدمتِ دین اور ہدایتِ مسلمین کے جذبے کا مظہر رہا، مفتی اعظم علم و عمل کا پیکر اور طہارت و تقویٰ کا سراپا تھے اور وہ سب کے لیے یہی پسند بھی کرتے تھے کہ ہر عالم و عامی مسلمان دین کی تعلیمات سمجھے اور سمجھ کر سچا اور باعمل مومن بن کر زندگی گزارے، وہ ایمان و عقیدہ اعمال و اخلاق اور حقوق و معاملات ہر ایک شعبے میں انحراف و کج روی اور بے اعتدالی کو سخت ناپسند فرماتے تھے اور اس پر فوراً لٹوکتے، اور غلصتاً اصلاح فرماتے، خواہ سامنے کوئی بھی ہو اپنا ہو یا غیر، مسلم ہو یا غیر مسلم، ہم عقیدہ ہو یا بد عقیدہ، عالم ہو یا عامی، صاحب ثروت ہو یا غریب، مرد ہو یا عورت۔

مفتی اعظم تقریر و خطابت کے عادی نہ تھے مگر اپنے رسوخِ علم اور مرتبہ فضل و کمال کی وجہ سے مروج عوام ہونے کے ساتھ ساتھ بڑے بڑے علما فضلاء عصر بھی آپ کی طرف رجوع فرماتے تھے اور اپنے دور میں سند اور اتھارٹی سمجھے جانے والے یہ معاصر ملّا و فقہاء، حدیث، فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، نجوم، صرف اور معانی و بیان وغیرہ علوم و فنون ہر طرح کے علمی و فنی اشکالات اور فقہی مشکلات ان کے سامنے پیش کرتے تھے اور مفتی اعظم انہیں چٹکی میں حل فرما دیتے اور اپنے افادات و اصلاحات سے نواز کر مطمئن فرماتے۔ کسی کو کوئی تکلف شرعی کام کرتے یا کہتے پاتے تو از خود تنبیہ فرماتے۔ دورانِ تقریر و شعر خوانی شرمی چوک، لفظی اور بے احتیاطی پر بروقت گرفت فرماتے۔ مدبرانہ بیان کا بھی خاص خیال فرماتے اور حسب ضرورت اصلاح فرماتے۔

ان کا سایہ اک تجلی ان کا نقش پا چراغ وہ جدھر گزرے ادھر ہی روشنی ہوتی گئی

مفتی اعظم کے علمی افادات سے استفادہ کرنے والوں میں درالافتا کے ممتاز مسند نشین، درس گاہ کے باکمال و مشہور ترین اساتذہ مدرسین، خانقاہ کے مرشدین، اسٹیج کے خطباء و مقررین اور اعلیٰ درجے کے دانشوران و مفکرین شامل ہیں۔

آپ کے افادات جہاں آپ کے فتاویٰ اور دیگر درجنوں تصنیفات میں بکھرے ہوئے ہیں، وہیں آپ کے افادات دارالافتا، درس گاہ، نجی محفلوں اور سیرت کے جلسوں میں سامنے آئے جن کا بڑا احصاء اب تک قید تحریر میں نہیں آ سکا ہے، مفتی اعظم کے فیض یافتگان میں سے بیشتر حضرات ابھی باحیات ہیں، انہیں چاہیے کہ بلا تاخیر توجہ دے کر ان افادات کو ضبط تحریر میں لائیں ورنہ یہ عظیم علمی سرمایہ ضائع ہو جائے گا۔

مفتی اعظم کے دو نامور خلفاء اور میدانِ التواقد ریس کی مایہ ناز بالغ نظر شخصیات، استاذی خال معظم، نائب مفتی اعظم بشارح بخاری علامہ مفتی محمد شریف الحق صاحب قبلہ امجدی دامت برکاتہم القدسیہ اور استاذی بحر العلوم علامہ مفتی عبدالمنان صاحب قبلہ اعظمی مدظلہ العالی اور بعض دیگر حضرات نے کچھ اقادات کا ذکر کیا ہے ہم ان بزرگوں کے حوالے سے ان اقادات کا ذکر کر رہے ہیں۔

علوم خمسہ :

مفتی محمد اعظم صاحب ناٹروی شیخ الحدیث دارالعلوم مظہر اسلام، بریلی شریف و مفتی رضوی دارالافتا فرماتے ہیں: ایک بار جب کہ میں رضوی دارالافتا میں بیٹھا مشکوٰۃ شریف کا مطالعہ کر رہا تھا کیوں کہ مجھے یہ کتاب پڑھانے کے لیے دی گئی تھی، حدیث جبریل میں جہاں قیامت کے علم کو پانچ ان علوم میں سے بتایا گیا ہے جن میں سے بتائے سوائے اللہ کے کوئی نہیں جانتا، میں اس حدیث کو کئی بار پڑھا چکا تھا اور طلبہ کو سمجھا چکا تھا لیکن مجھے خود سمجھانے کے باوجود حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے اس حدیث کو سمجھنے کا شوق ہوا۔ میں نے حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے دریافت کیا کہ حضور اس حدیث میں مخلوق کے لیے پانچ علوم کے ذاتی نہ ہونے کی تخصیص ہے تو پانچ ہی کی تخصیص کیوں کی گئی ہے حالاں کہ مخلوق کو کسی چیز کا علم ذاتی نہیں؟

حضرت مفتی اعظم نے ارشاد فرمایا آپ نے کہا ہے کہ علوم خمسہ کی تخصیص کی گئی، یہاں تخصیص کہاں ہے؟ میں متنبہ ہوا اور سمجھ گیا کہ حضرت نے مجھے اس بات پر تنبیہ کی کہ آپ کو تخصیص نہیں کہنا چاہیے تھا کہ تخصیص علم معانی و بیان میں خاص صورت میں ہوتی ہے، خاص کلمات کے ذریعہ مثلاً نفی اور استثنا کے ذریعہ، کلمہ انما کے ذریعہ اور تقدیم و غیرہ کے ذریعہ۔ اور یہاں ایسی کوئی صورت نہیں۔ مجھے یہاں تخصیص نہیں بولنا چاہیے تھا، ان کے بعد فوراً حضرت مفتی اعظم نے فرمایا یہ کہیے علوم خمسہ کی تخصیص بالذکر کی گئی۔ اس تنبیہ سے میں نے حضرت مفتی اعظم کے مبلغ علم کی بلندی اور تعمق نظر و فکر کو خوب سمجھ لیا اور میں نے انداز لگایا کہ حضور مفتی اعظم کا درس نظامی پر گہرا مطالعہ ہے اگرچہ مفتی اعظم کہلاتے ہیں مگر درس اعظم بھی ہیں۔ پھر حضرت نے وہ بتایا جو میں جانتا چاہتا تھا حضرت مفتی اعظم نے فرمایا۔

جس ملک عالم کے کسی ذرے کا بھی علم مخلوق کو بے عطا الہی حاصل نہیں کہ علم ذاتی خاص ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ، حدیث شریف کا یہ مطلب یہ نہیں کہ پانچ چیزوں کا علم ذاتی مخلوق کو نہیں اور ان پانچ کے سوا محاذ اللہ علم ذاتی مخلوق کو ہے، اصل میں پانچ کی تخصیص ذکر کے ساتھ اس لیے کی گئی کہ اس زمانے میں کافرانہ (قیافہ شناس) اور ساحر وغیرہ ان پانچ چیزوں کے علم کا دعویٰ کیا کرتے تھے اور وہ گمراہ تھے۔ اس کو انہیں سمجھنے کے لئے عزوجل انہیں ان چیزوں کا علم عطا فرمائے، جب انہیں اللہ تعالیٰ نے بتایا ہی نہیں اور وہ ان علوم کے جاننے کے مدعی تھے تو ان کے لئے یہ علم عطا کیا گیا کہ اللہ تعالیٰ کے بے بتائے جو یہ دعویٰ کر رہے ہیں وہ سب کھال ہے۔ ان علوم کو بھی دعویٰ جانتے ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ بتائے اور یہ کافرانہ وغیرہ نہیں جانتے۔ یہ ہے وجہ تخصیص بالذکر کی۔

یہ ایک حدیث خاص حضرت نے مجھے سمجھائی اور پتہ نہیں کتنی بار فتاوے سناتے اور دکھاتے وقت تفسیر و حدیث اور فقہ وغیرہ کی کتابوں کے مطالب سمجھائے اور بتائے۔ (مقدمہ مفتی اعظم اور ان کے خلفاء، ص ۳۶-۳۷)

حکامات ان کسورہ : جامعہ رضویہ مظہر اسلام بریلی کے استاذ مولانا عبدالخالق رضوی کا بیان ہے :

۱۹۷۳ء میں ایک روز بعد نماز عشا میں، مولانا بلال احمد رضوی اور مولانا محمد ہاشم یوسفی رضوی دارالافتا میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی خدمت میں تبرک بخاری شریف پڑھنے کے لیے حاضر ہوئے، حضرت مفتی اعظم نے بخاری شریف کی حدیث "اِنَّمَا الْاَعْمَالُ"

بِالنِّيَّاتِ مَالِ شَفَقَتِ كَيْ سَاتَه پڑھائی۔ عبارت پڑھتے وقت حضرت کارعب علی کچھ اس طرح غالب آیا کہ زبان سے اِنْتَا کی بجائے اَنْتَا نکل گیا۔ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے ارشاد فرمایا اِنْتَا نہیں اِنْتَا ہے۔
اِنْ متعدد مقامات پر آتا ہے۔

۱۔ القول مصدر سے جتنے اعمال مشتق ہوں ان کے بعد جیسے قَالَ اِنَّهُ يَقُولُ اِنَّهَا بَقَرَةٌ (سورہ بقرہ ۲/۶۸)

۲۔ اسم موصول کے بعد جیسے جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي اِنَّهُ قَائِمٌ۔

۳۔ ابتدا کلام میں جیسے اِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ۔ (سورہ بقرہ ۵/۱۷۳)

۴۔ جس کی خبر میں لام تاکید ہو جیسے اِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِيْنَ۔ (سورہ بقرہ ۲/۲۵۲)

۵۔ جوابات قسم میں جیسے وَالْعَصْرِ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِيْ خُسْرٍ۔ (سورہ عصر ۱/۱۰۳)

(مقدمہ مفتی اعظم اور ان کے خلفاء ص ۳۸-۳۹)

مقولہ عرب میں من کا مطلب :

شارح بخاری حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی، مفتی اعظم کی ایک علمی مجلس کا حال یوں بیان فرماتے ہیں:

شرح مآۃ عامل عبدالرسول کے حاشیے میں عربی کا ایک قول ہے: "النَّارُ فِي الشَّيْءِ خَيْرٌ مِنَ اللّٰهِ وَرَسُولِهِ" جس کا ظاہری ترجمہ یہ ہے کہ جاڑے میں آگ اللہ اور رسول سے بہتر ہے۔ اور ظاہر ہے یہ معنی کفری ہے۔

حاشیہ شرح مآۃ عامل کے مطابق من یہاں پر قسمیہ ہے۔ تو اب معنی یہ ہوں گے کہ اللہ و رسول کی قسم آگ جاڑے میں بہتر ہے۔ مگر اس تو جیہ پر بھی یہ اشکال ہے کہ اللہ کی قسم کھانا تو جائز ہے۔ مگر رسول کی قسم کھانا جائز نہیں۔ علا کے درمیان اس مسئلہ میں مذاکرہ ہوا۔ سب نے اپنے اپنے طر پر جوابات دیئے۔ پھر آخر میں حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ سے استفسار کیا گیا۔ حضرت نے ایسا جواب دیا جس سے اس جملہ کی صحیح توجیہ بھی ہو گئی اور اشکال بھی اٹھ گیا۔ حضرت نے فرمایا کہ اس میں تعجب کی کیا بات ہے۔ آپ لوگ روزمرہ کے محاورے میں بولتے ہیں۔ یہ بات منجانب اللہ ہے۔ اسی طور پر اس جملہ کو سمجھیے۔

حضرت کے ارشاد سے صاف ہو گیا کہ "من" یہاں قسمیہ نہیں ہے کہ وہ اشکال ہو۔ جو گزرا۔ نہ تفضل کے لیے جیسا کہ اس جملہ میں ذہن کو دھوکا ہوتا ہے۔ بل کہ من یہاں ابتداء غایت کے لیے ہے اور مطلب یہ ہے:

"اللہ و رسول کی جانب سے آگ جاڑے میں بہتر ہے۔" (مقدمہ مفتی اعظم اور ان کے خلفاء، جلد ۱، ص ۶۸-۶۹)

شارح بخاری حضرت علامہ مفتی شریف الحق صاحب امجدی دامت برکاتہم العالیہ صدر شعبۃ الداعیۃ الاشرافیہ مبارک پور حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے ممتاز خلیفہ اور کثیر الاستفادہ تلمیذ ہیں، جنہیں گیارہ سال سے زائد رضوی دارالافتاء میں مفتی اعظم کے زیر نگرانی علمی و لسانی استفادہ کرنے کا شرف حاصل ہے، وہ مفتی اعظم کے اقادات کے چند نمونے بیان فرماتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

تو فہما : ایک دفعہ میں نے لکھا تھا "تو فہما" فرمایا "فہما" کے ساتھ "تو" کا کیا جوڑ؟ (انوار مفتی اعظم ص ۲۵۸) عربی کا "ف" خود ہی "تو" کا معنی رکھتا ہے۔

ظاہر ہے کہ لفظ "تو" لفظ "فہما" کے حرف "فاء" ہی کا ترجمہ ہے۔ اگر فاء کے ساتھ "تو" بھی جوڑا جائے، تو یہ ایسے ہی ہوا جیسے آب زمزم کا پانی۔

مہر کی تائید : حضرت مفتی صاحب قلماء کے بیان فرماتے ہیں: ہمارے اعظم گڑھ کے عرف میں ”مہر“ کو (منکوحہ کا مہر) مونث استعمال کرتے ہیں، اس وجہ سے میں نے مہر کے لیے تائید کا میثاق استعمال کر دیا فوراً تعبیر فرمائی۔ (انوار مفتی اعظم، ص ۲۵۸)

بحر العلوم حضرت علامہ مفتی عبداللہ صاحب قلماء اعظمی دامت برکاتہم العالیہ خلیفہ مفتی اعظم ایک اچھے مدرس و مفتی ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے وقت کے مقبول اور کامیاب خطیب بھی ہیں، تقریری جلسوں میں بارہا اسٹیج پر حضرت مفتی اعظم کی موجودگی میں حضرت مفتی صاحب کو تقریر کرنے کا اتفاق ہوا ہے، اور ساتھ میں سز بھی کیا ہے، نیز بریلی شریف اور مبارک پور میں فیض محبت بھی اٹھایا ہے، بحر العلوم نے اپنی یادداشت سے مفتی اعظم کے کچھ اقادات کا ذکر کیا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے لیے لفظ عمل کا استعمال :

لفظ ”عمل“ کا استعمال اللہ تعالیٰ کے لیے شرع میں کہیں بھی وارد نہیں۔ قرآن میں لفظ ”فعل“ یا اس کے مشتقات آئے ہیں جیسے سورہ بروج میں ”فَقَالَ لَمَّا يَرِئِدُ“ اور سورہ حج میں ”إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ“ وغیرہ۔

”گیا“ کے ایک جملے میں حضرت بحر العلوم کی زبان سے اللہ تعالیٰ کے لیے ”عمل“ کا لفظ استعمال ہو گیا تو مفتی اعظم نے بحر العلوم سے فرمایا: ”رات آپ نے تقریر میں اللہ تعالیٰ کے لیے لفظ ”عمل“ کا استعمال فرمایا، اگر کہیں قرآن و حدیث میں یہ لفظ ذات باری کے لیے آیا ہو تب تو اس کا بولنا صحیح ہوگا، ورنہ نہیں، اس امر کی تحقیق کر لیجئے گا“

بحر العلوم لکھتے ہیں: آج پندرہ بیس سال ہو گئے اور میں اس سلسلے میں غور کرتا رہتا ہوں مجھے تو کوئی ایسا عمل استعمال نہ ملا۔

(مفتی اعظم نمبر ماہنامہ حجاز جدید، دہلی ستمبر اکتوبر ۹۰ء، ص ۳۲)

مسلمان بد نصیب نہیں ہوتا : بحر العلوم لکھتے ہیں: مغربی یوپی کے کسی علاقے میں تقریر کرتے ہوئے میں نے کہا: بد نصیب مسلمان آج کل رات میں بارہ بجے تک سنیما دیکھتے ہیں اور دن میں دس بجے تک سوتے ہیں، ایک بیک (مفتی اعظم نے) بازو سے میری طرف پھری طرح مخاطب ہو کر کہا، نہایت بلند آواز میں بے حد بیزاری کے ساتھ، گویا مجھ پر پھٹ پڑے:

”مولانا! میں اس کو مان نہیں سکتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت بد نصیب ہو، آپ اس کو بد نصیب نہ کہیے، کچھ اور کہہ لیجئے۔“ حق یہ ہے کہ جس امت کے علمبرار رسول ربی ہوں وہ بد قسمت کیسے ہو سکتی ہے۔“ (مفتی اعظم نمبر ماہنامہ حجاز جدید، دہلی ستمبر اکتوبر ۹۰ء، ص ۳۲)

طوفان گزر جائے گا : بحر العلوم ہی کا بیان ہے:

اور (مفتی اعظم کا) زبان و بیان کی اصلاح کا اعجاز تو بے حد دلچسپ اور پر لطف ہوتا تھا، ایک دفعہ لوگوں نے آپ کے سامنے کہا: ”طوفان (ایکسپریس) ایک بجے آرہا ہے، ایک بجے طوفان آرہا ہے“ کئی بار اس جملے کو سن چکے تو فرمایا: ”سبحان اللہ بولنے کا کیا حال ہے“ طوفان آرہا ہے، طوفان آرہا ہے“ ”میاں اکھائی ہے تو یوں کہو“ ایک بجے بریلی اسٹیشن سے طوفان گزر جائے گا۔“

بحر العلوم دونوں جملوں ”طوفان آرہا ہے“ اور ”طوفان گزر جائے گا“ کے فرق پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”سبحان اللہ بات وہی ہے لیکن پہلے جملے کا ظاہر بے حد بھیانک ہے اور دوسرے کا ظاہر و باطن یکساں خوشگوار، تھوڑے سے تصرف نے جج کو حسن بنا ڈالا۔“

(مفتی اعظم نمبر ماہنامہ حجاز جدید، دہلی ستمبر اکتوبر ۹۰ء، ص ۳۲)

بلا کا حافظہ : مفتی اعظم زبان و بیان کی لطافت کا خیال رکھنے کے ساتھ ساتھ بزرگوں کی شان میں حد درجہ محتاط بھی تھے، وہ

سچ بھی نہیں پسند فرماتے تھے کہ کوئی ایسا جملہ بھی استعمال کیا جائے، جس میں ظاہر ہی کے اعتبار سے کسی کوئی نقص یا بے ادبی کا ادنیٰ سا شائبہ تک موہوم ہوتا ہو، اگرچہ اس جملے کا استعمال مقامِ مدح و ستائش میں عام اور رائج ہو، مثلاً ”بلا کا حافظہ“

حضرت بحر العلوم اس سلسلے کا ایک واقعہ اس طرح ذکر کرتے ہیں: فتاویٰ رضویہ جلد سوم شائع ہوئی تو آپ (مفتی اعظم) کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے ایک نسخہ حاضر خدمت ہوا، خیال ہوا کہ اس کا پیش لفظ ستادیا جائے، پیش لفظ میں ایک جگہ حضور اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی غیر معمولی قوتِ حافظہ کے بارے میں تحریر تھا ”حافظہ اس بلا کا تھا“

بحر العلوم آگے فرماتے ہیں: پوری زندگی ہم نے اس جملے کو بار بار مقامِ مدح میں سنا اور پڑھا اور یہاں بھی موقعِ استعمال موقعِ مدح ہی تھا، سن کر حضرت نے فرمایا:

”واہ واہ! آپ نے حضرت کے حافظے کی تعریف فرمائی ہے یا تنقیص کی ہے، آپ کا حافظہ بلا کا تھا، یہ بلا کون سی چیز ہے“

حضرت بحر العلوم اس اصلاح و تنبیہ سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے، وہ اپنا تاثر بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

تب مجھے احساس ہوا، حضرت (مفتی اعظم) زبان و بیان کا بھی کس درجہ لطیف ذوق رکھتے تھے اور اس کی باریکیوں پر کیسی مہارت تامہ حاصل تھی، الغرض آپ کی بارگاہ میں شرعی لغزش ہو یا اخلاقی و لسانی سب پر پوری دار و گیر ہوتی اور اعلانِ حق اور امر بالمعروف کا پورا پورا حق ادا کیا جاتا۔ (مفتی اعظم ماہنامہ حجاز جدید، دہلی، ص ۳۲، ستمبر اکتوبر ۱۸۹۱ء)

فاسق کے پیچھے نماز صحیح مگر مکروہ تحریمی ہے :

ایک ہناری مولوی صاحب نے سوال کیا کہ حدیثِ پاک میں ہے کہ ہر فاسق و فاجر کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے۔ صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ نَسْرٍ وَ فَاجِرٍ (حدیث) تو جب حدیثِ پاک سے ثابت ہے، تو نماز واجب الاعادہ کیوں؟ اور دوسرے یہ کہ جس مکروہ تحریمی سے اعادہ واجب ہوتا ہے، وہ کون مکروہ تحریمی ہے، خارج نماز یا داخل نماز؟

حضرت مفتی اعظم، اس الجھن کے ازالے کے لیے حدیث کے مفہوم اور اس فقہی مسئلے کی وضاحت کرتے ہوئے افادہ یوں رقم طراز ہیں:

”جواز بمعنی صحت بھی ہوتا ہے اور بمعنی حل بھی، فاسق و مبتدع جس کی بدعت حد کفر تک نہ پہنچی ہو، اس کے پیچھے نماز جائز ہوتی ہے، یعنی صحیح ہو جاتی ہے، مگر مکروہ تحریمی ہوتی ہے، فرض گردن سے اتر جاتا ہے اور ناجائز ہے، یعنی ان کے پیچھے پڑھنا انہیں امام یا ائمہ الخٹاب میں فرمایا جاز ای مع کراہۃ التحريم، وہ حدیث جس کا مولوی صاحب نے ذکر کیا ہے صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ نَسْرٍ وَ فَاجِرٍ سید عبدالرؤف منادی قدس سرہ تیسیر شرح جامع صغیر میں اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں صَلُّوا جَوَازًا خَلْفَ كُلِّ نَسْرٍ وَ فَاجِرٍ ای فاسق فان الصلوٰۃ خلفہ صحیحۃ لکنہا مکروہۃ (مفتی اعظم آگے فرماتے ہیں) نماز جب کسی مکروہ تحریمی کے ساتھ ہو تو واجب الاعادہ ہوتی ہے، کُلِّ صَلَوةٍ اَدِیتْ مَعَ کَرَاهَاۃِ التَّحْرِیمِ تَجِبُ اِعَادَتُهَا۔ جب یہ نماز ایک گناہ کا ارتکاب کیا تو نماز اس کی ایک ناجائز امر پر مشتمل ہوئی، کراہت کے لیے اشتمال کافی ہے، وہ مکروہ خارج ہو یا داخل

(فتاویٰ مصنفیہ، جلد ۲، ص ۳۵۵۔ شاعت جدید، رضا کیڈی، ممبئی)

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم ہند اور مسئلہ تنویب

مولانا مفتی محمد شمشاد حسین رضوی

رضوی دارالافتاء، محلہ چودھری سرا، بدایوں

عارف باللہ، عالم حق آگاہ، حضور تاجدار اہل سنت حضرت سیدنا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں رضی اللہ تعالیٰ عنہ بے پناہ خوبیوں اور ان کمالات کے حامل تھے۔ آپ کی ذات ستودہ صفات میں وہ تمام امتیازات اور خصوصیات جمع تھیں جو ہم عصر علمائے کرام میں کسی کو ممتاز کرتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ مفتی اعظم، کے منصب بلند پر فائز تھے۔ آپ کے زمانہ اقدس میں جس قدر علمائے کرام اور فضلاء عظام تھے، سب نے آپ کی ذات پر اعتماد اور مکمل طور پر بھروسہ کیا۔ حضرت علامہ قاضی ثناء الدین صاحب قبلہ رحمۃ اللہ علیہ مصنف "قانون شریعت" سے کون واقف نہیں؟ آپ کی شخصیت علمی بصیرت اور وسعت معلومات کے حوالے سے محتاج تعارف نہیں۔ آپ ایک دانشور اور مفکر و محقق تھے ہر کسی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے۔ مگر جب کبھی آپ سرکار مفتی اعظم کا تذکرہ جمیل فرماتے تو جبین سعادت پر نیاز مندی کے آثار نمودار ہو جاتے تھے اور ربخ زیا پر ایسی تابانی کھل اٹھتی تھی کہ دیکھنے والی نگاہیں تار لیتی تھیں کہ یہ تاب و توانائی کسی نچی عقیدت اور اعتراف حقیقت کا ثمرہ نتیجہ ہے، میرے سامنے حضرت نے بارہا یہ فرمایا.....

"میں سرکار مفتی اعظم کی ذات بابرکت پر اس قدر اعتماد رکھتا ہوں کہ ان کے فتاویٰ اور ان کی مؤید تحریرات پر آنکھیں بند کر کے تصدیق کر دیتا ہوں اور دستخط بھی۔"

یہ سچ ہے کہ "سرکار مفتی اعظم" کو دراشت میں جہاں اور کمالات ملے تھے ان میں تقہ فی الدین اور حکمت بالغہ بھی تھی۔ فتویٰ نویسی تو آپ کے خاندان کی روایت اور طرۃ امتیاز رہی ہے۔ آپ کے فتاویٰ میں دلائل و براہین کے ایسے آفتاب و ماہتاب تیرتے نظر آتے ہیں کہ دیکھنے والوں کی نگاہیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ آپ کے فتاویٰ شب و بھر میں تابندہ ستاروں کی مانند چمک رہے ہیں اور قبری شبستانوں میں چاندنی بکھیر رہے ہیں۔

بقول العجیب ایک عظیم تصنیف :

القول العجیب فی جواز التنویب سرکار مفتی اعظم کے کل ۵ فتوؤں کا مجموعہ ہے جو صرف ۲۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ یہ کتاب پہلے مکتبہ المصطفیٰ رام پور سے چھپی۔ پھر رضا اکیڈمی، بمبئی سے شائع ہوئی۔ یہ کتاب مختصر سہی مگر معنویت اور جامعیت کے اعتبار سے بہت زیادہ عظیم ہے۔ یہ ایک خاموش سمندر ہے جو گہرائی کا پتہ دے رہا ہے۔ کتابت، طباعت اور سرورق کی خوبصورتی و رعنائی مضامین کی عظمت کی نشاندہی کر رہی ہے۔ ہندوستان کی بہت سی مسجدوں میں صلاۃ کی جاتی ہے۔ یعنی اذن کے کچھ دیر بعد، جماعت سے کچھ دیر پہلے لوگوں کو مزید ہوشیار کرنے اور شرکت جماعت کے لیے غفلت سے بیدار کرنے کی خاطر بآواز بلند کہا جاتا ہے: الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول

اللہ، الصلوة والسلام علیک یا حبیب اللہ اور اسی طرح کے کلمات اسی کو تمحویب کہتے ہیں۔ اس میں کوئی ایسا لفظ نہیں جو خلافت شریعت ہو، مگر افسوس اس بات پر ہے کہ یارانِ نکتہ چیں نے صاف سترے اور پاکیزہ الفاظ پر بھی اپنے اعتراضات جوڑ دیے کہ یہ بریلویت ہے، بدعت سیئہ ہے، ناجائز ہے اور اس سے اذان کی اہمیت کم ہو رہی ہے۔ اس کرب و اضطراب کا اندازہ ان استغوثوں سے ہوتا ہے جو مختلف مقامات سے حضور مفتی اعظم کی بارگاہ میں بھیجے گئے۔ انہیں استغوثوں اور فتوؤں کا ایک تجزیاتی مطالعہ پیش کرنا ہے تاکہ ہمارے قارئین کو اندازہ ہو سکے کہ سرکار مفتی اعظم علم و شعور اور فکر و نظر کی کس بلندی پر قائل تھے؟ یہ استغوث مختلف مقامات سے مختلف تاریخوں میں بھیجے گئے تھے۔۔۔

(۱) پہلا استغوث ۲۸ رزی الحجہ ۱۳۴۲ھ محلہ اعظم مگر شہر بریلی سے آیا تھا۔

(۲) دوسرا استغوث ۱۶ شوال المکرم ۱۳۴۳ھ میں آیا تھا۔

(۳) ۱۷ شوال المکرم ۱۳۴۳ھ محلہ جھولی سے آیا تھا اور سائل جناب عبدالحمید صاحب تھے۔

(۴) ۱۸ رزی القعدہ ۱۳۴۳ھ محلہ لنگوئیاں پرانا شہر بریلی سے آیا تھا اور اس کے سائل جناب فشی عبدالعزیز تھے۔

(۵) ۱۵ ربیع الاول ۱۳۴۳ھ محلہ شاہ دانہ بریلی سے آیا تھا اور اس کے سائل عبدالواحد صاحب تھے۔

ان استغوثوں سے مندرجہ ذیل سوالات اخذ کیے گئے ہیں۔

(۱) صلاۃ کہاں کیسا ہے؟

(۲) کیا صلاۃ بدعت سیئہ ہے؟

(۳) احادیث سے صلاۃ کا ثبوت دیا جائے۔

(۴) اس حدیث کا کیا جواب ہے جس میں صلاۃ کو بدعت سیئہ کہا گیا ہے؟

(۵) اگر فقہ کا قوی اندیشہ ہو تو صلاۃ کا ترک اولیٰ ہے یا نہیں؟

قارئین انہیں سوالوں کو ذہن میں محفوظ کر لیں پھر ان کے تناظر میں فتاویٰ پر غور کریں مگر ان فتاویٰ کے مطالعہ سے قبل یہ تعارف، طریقہ کار اور پس منظر کا مطالعہ کرتے چلیں تاکہ فتوؤں کے مطالعہ اور تجزیہ میں آسانی پیدا ہو۔

صلۃ کا تعارف، طریقہ کار اور پس منظر :

اذان کے بعد اور اقامت سے پہلے دوبارہ اعلان کوفتہ کی اصطلاح میں تمحویب کا نام دیا گیا ہے اور اسی کو ہم دینی عرف میں ”صلۃ“ کہا جاتا ہے۔ کن الفاظ کے ساتھ صلاۃ کہی جائے اس کے لیے کچھ مخصوص الفاظ موضوع نہیں بلکہ یہ عرف و روایات پر مبنی ہے۔ البتہ اب تک مندرجہ ذیل الفاظ طیبہ کے ساتھ صلاۃ کہی جاتی رہی ہے۔۔۔۔

(۱) الصلوة خیر من النوم (۲) قد قامت الصلوة (۳) حی علی الصلوة حی علی الفلاح

(۴) قوموا للصلوة (۵) الصلوة الصلوة یا مصلین (۶) الصلوة والسلام علیک یا رسول اللہ

تمحویب بذات خود انسانی نظرت کے عین مطابق ہے، کیوں کہ مصلن کو جب عام طور پر یہ احساس ہو جاتا ہے کہ مدح و احترام کی اور کام میں مصروف ہیں یا وہ لا پرواہ ہو گئے ہیں یا کسی اور وجہ سے سستی یا غفلت ان میں درآئی ہے تو انہیں بطور تحبیہ دوبارہ بلایا جاتا ہے۔

آواز لگائی جاتی ہے۔ اور اس قسم کے کمر ہلاوے سماجی و معاشرتی تقاضوں کے پیش نظر کوئی عجیب اور قابل اعتراض نہیں۔ مشاہدات و تجربات اس بات پر شاہد ہیں کہ عام طور پر اذان کے سنتے ہی مسجدوں میں آنا اور نماز کے لیے تیار ہونا نادر ہے۔ خواہ اس کے اسباب کچھ بھی ہوں۔ ایسی صورت میں اگر نمازیوں کو بلانے کے لیے دوبارہ اعلان کیا جائے یا لوگوں کو تنبیہ کی جائے تو اس پر اعتراض کرنے یا ناک بھوں پڑھانے کی کوئی گنجائش ہی نہیں۔ اس لیے ضرورت ہے کہ مسئلہ تحویب کو انسانی فطرت، سماجی اور معاشرتی تقاضوں کے تناظر میں دیکھا جائے کہ آیا تحویب کی ضرورت واقاعدیت ہے یا نہیں؟ سرکار مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اس مضمون کو اس طرح ارشاد فرمایا: پڑھیے اور کمال علم و فن کا اندازہ لگائیے.....

”جب لوگوں میں ایسی غفلت طاری ہوگئی کہ انھیں اعلان بعد اعلان اور دوبارہ تنبیہ کی حاجت ہوئی، اذان سن کر نماز کے لیے تیار ہو جانا اور مسجد میں اذان کے ساتھ آ جانا بہت نادر ہو گیا تو متاخرین علمائے کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے تحویب کو جائز و مستحسن قرار دیا۔ القول الجیب فی جواز التحویب: ۱۵)

نادر کی یہ صورت متاخرین علمائے کرام کے زمانہ اقدس میں تھی لیکن آج کے دور میں یہ نادر کتنا زیادہ ہو گیا ہے، اس کا احساس شاید ہر ذی شعور کو ہے۔ اس کے باوجود مسئلہ تحویب پر اعتراض یقیناً حیرت انگیز ہے اور معنی خیز بھی؟ مذکورہ بالا محولہ عبارت سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ سرکار مفتی اعظم کے فتاویٰ میں صرف علمی نکات اور فکری دقائق ہی نہیں پائے جاتے ہیں بلکہ سماجی، معاشرتی اور انسانی فطرت کی صحیح تصویر کشی بھی پائی جاتی ہے۔ یہ وہ خوبی و کمال ہے جو کسی تحریر کو سائنٹفک قرار دیتا ہے اور روح عصر کی جھلک کو پیش کرتا ہے۔ اب ذرا ان سوالوں کی طرف توجہ مرکوز کرتے ہیں جو استخلا کی تحریروں سے اخذ کیے گئے ہیں مثلاً.....

(۱) صلاۃ کہتا کیسا ہے؟

یہ سوال ہے جس کا جواب اب تک کی تحریروں سے ضمناً واضح ہو چکا ہے۔ اب مزید اس کی توضیح کی ضرورت نہیں، مگر چوں کہ یہ فتویٰ کی زبان ہے جس میں جواب صراحتاً دیا جاتا ہے۔ سرکار مفتی اعظم نے بھی اس سوال کا جواب دیا ہے۔ مگر ایسا جواب دیا جس میں فقہ کی ۲۹ معتبر کتابوں کے حوالے موجود ہیں۔ جس سے جواب نہ صرف تشفی بخش ہے بلکہ دعائے ان سکن اور فیصلہ کن بھی۔ آپ فرماتے ہیں...

تحویب ضرور جائز و مندوب و مستحسن ہے ص: ۱۳

اسی طرح کفایہ و بنایہ شرح ہدایہ و مختصر وقایہ و نہلیہ و نقایہ و شرح النقایہ و فتاویٰ سراجیہ و فتح باب العنایہ و غنیہ شرح منیہ و فتاویٰ عالمگیری و فتاویٰ حجة و مدارج النبوت و شرح سفر السعاده و مرقاة شرح مشکوٰۃ و اشعة اللمعات و طحطاوی و نور الایضاح و مراقی الفلاح و فتاویٰ امام فقیہ النفس فتاویٰ قاضی خان و جامع الرموز و کنز الدقائق و تبیین الحقائق و بحر الرائق و ملتقى الابحر و مجمع الانهر و غیر ہا میں

ہے۔ ہمارے شہر میں تحویب ان الفاظ طیبہ سے جاری ہے۔ الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ ص: ۱۶

ذرا غور فرمائیں۔ تحویب کے تعلق سے محولہ کتابوں کی یہ کثرت اور مسائل و جزئیات پر یہ استحضار اس بات کی نشاندہی کر رہا ہے کہ وسعت علم اور تعمق فکر کا ایک ایسا سبیل رواں ہے جو رکنے کا نام نہیں لیتا بلکہ بہتا ہی چلا جا رہا ہے۔ امام احمد رضا بریلوی کا یہ فیضان ہے

جو آپ کی شخصیت اور ذات اقدس سے جاری ہے اور حلاشیان حق و صداقت کے لیے سنگ میل ثابت ہو رہا ہے۔

(۲) کیا صلاۃ بدعت سیدہ ہے؟

یہ سوال ایسا معنی خیز ہے جو معترضین کی ذہنیت اور تعصب و تنگ نظری کا پتہ دے رہا ہے۔ ذرا سوچئے ہر نئی چیز کو بدعت سیدہ کہنا کیا انصاف و دیانت اور راست فکری سے میل کھاتا ہے؟ ہرگز نہیں۔ معترض اس بات کو کیوں نہیں سمجھتا کہ کسی شے کا بدعت ہونا اور چیز ہے اور بدعت سیدہ ہونا دوسری چیز ہے اور مستحب و مستحسن ہونا ایک الگ معاملہ ہے۔ تحویب ایک امر مستحسن ہے جس پر دلائل پیش کیے جا چکے ہیں۔ اب ذرا انداز جواب اور طرز تردید ملاحظہ ہو۔ آپ فرماتے ہیں.....

کسی امر کے جواز و استحسان کے لیے یہ کیا ضرور ہے کہ وہ زمانہ اقدس سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم یا کم از کم تابعین کے زمانہ میں پایا جاتا ہو؟ کیا مدارس جس ہیئت سے آج کل رائج ہیں بایں ہیئت قرون ثلاثہ میں سے کسی قرن میں رائج تھے؟ یا تینوں پاک عہدوں میں سے کسی عہد میں کوئی ایک مدرسہ بھی اس ہیئت میں تھا؟ (القول الجلیب فی جواز التکویب، ص ۱۵)

سرکار مفتی اعظم کی یہ عبارت ایسی ہے جو مخالفین کے دل و دماغ پر چوٹ کرتی ہے اور ان کی دکھتی ہوئی رگ پر اگل رکھتی ہے۔ لاکھ جتن کریں مگر اس کاری ضرب سے جان بڑھیں ہو سکتے۔ سچ ہے۔

وہ رضا کے نیزے کی مار ہے کہ حد کے سینے میں مار ہے
کے چارہ جوئی کا وار ہے کہ یہ وار وار سے پار ہے

(۳) صلاۃ احادیث کے تناظر میں :

اگر تحقیقی تناظر میں آپ دیکھیں تو تحویب یعنی صلاۃ ہر دور میں کسی نہ کسی نوعیت میں ضرور کی جاتی رہی ہے مطلقاً تحویب کا مفہوم کیا جاسکتا۔ حضرت علامہ مفتی سید شاہد علی صاحب رضوی نے ”القول الجلیب فی جواز التکویب“ کے ابتدائیہ میں اس تعلق سے بھی بحث کی ہے جو پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

(۱) مثلاً زمانہ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے :

حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ وقت فجر اذان کے بعد حجرہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر حاضر ہوتے اور عرض کرتے: *صلوۃ خیر من النوم*، یہ سن کر آپ نے ارشاد فرمایا..... *ما احسن هذا ایسا بلال اجعل فی اذانک*۔ (کنز العمال ج ۱ ص ۷۱-۷۲)۔ (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵۳۹) (۵۴۰) (۵۴۱) (۵۴۲) (۵۴۳) (۵۴۴) (۵۴۵) (۵۴۶) (۵۴۷) (۵۴۸) (۵۴۹) (۵۵۰) (۵۵۱) (۵۵۲) (۵۵۳) (۵۵۴) (۵۵۵) (۵۵۶) (۵۵۷) (۵۵۸) (۵۵۹) (۵۶۰) (۵۶۱) (۵۶۲) (۵۶۳) (۵۶۴) (۵۶۵) (۵۶۶) (۵۶۷) (۵۶۸) (۵۶۹) (۵۷۰) (۵۷۱) (۵۷۲) (۵۷۳) (۵۷۴) (۵۷۵) (۵۷۶) (۵۷۷) (۵۷۸) (۵۷۹) (۵۸۰) (۵۸۱) (۵۸۲) (۵۸۳) (۵۸۴) (۵۸۵) (۵۸۶) (۵۸۷) (۵۸۸) (۵۸۹) (۵۹۰) (۵۹۱) (۵۹۲) (۵۹۳) (۵۹۴) (۵۹۵) (۵۹۶) (۵۹۷) (۵۹۸) (۵۹۹) (۶۰۰) (۶۰۱) (۶۰۲) (۶۰۳) (۶۰۴) (۶۰۵) (۶۰۶) (۶۰۷) (۶۰۸) (۶۰۹) (۶۱۰) (۶۱۱) (۶۱۲) (۶۱۳) (۶۱۴) (۶۱۵) (۶۱۶) (۶۱۷) (۶۱۸) (۶۱۹) (۶۲۰) (۶۲۱) (۶۲۲) (۶۲۳) (۶۲۴) (۶۲۵) (۶۲۶) (۶۲۷) (۶۲۸) (۶۲۹) (۶۳۰) (۶۳۱) (۶۳۲) (۶۳۳) (۶۳۴) (۶۳۵) (۶۳۶) (۶۳۷) (۶۳۸) (۶۳۹) (۶۴۰) (۶۴۱) (۶۴۲) (۶۴۳) (۶۴۴) (۶۴۵) (۶۴۶) (۶۴۷) (۶۴۸) (۶۴۹) (۶۵۰) (۶۵۱) (۶۵۲) (۶۵۳) (۶۵۴) (۶۵۵) (۶۵۶) (۶۵۷) (۶۵۸) (۶۵۹) (۶۶۰) (۶۶۱) (۶۶۲) (۶۶۳) (۶۶۴) (۶۶۵) (۶۶۶) (۶۶۷) (۶۶۸) (۶۶۹) (۶۷۰) (۶۷۱) (۶۷۲) (۶۷۳) (۶۷۴) (۶۷۵) (۶۷۶) (۶۷۷) (۶۷۸) (۶۷۹) (۶۸۰) (۶۸۱) (۶۸۲) (۶۸۳) (۶۸۴) (۶۸۵) (۶۸۶) (۶۸۷) (۶۸۸) (۶۸۹) (۶۹۰) (۶۹۱) (۶۹۲) (۶۹۳) (۶۹۴) (۶۹۵) (۶۹۶) (۶۹۷) (۶۹۸) (۶۹۹) (۷۰۰) (۷۰۱) (۷۰۲) (۷۰۳) (۷۰۴) (۷۰۵) (۷۰۶) (۷۰۷) (۷۰۸) (۷۰۹) (۷۱۰) (۷۱۱) (۷۱۲) (۷۱۳) (۷۱۴) (۷۱۵) (۷۱۶) (۷۱۷) (۷۱۸) (۷۱۹) (۷۲۰) (۷۲۱) (۷۲۲) (۷۲۳) (۷۲۴) (۷۲۵) (۷۲۶) (۷۲۷) (۷۲۸) (۷۲۹) (۷۳۰) (۷۳۱) (۷۳۲) (۷۳۳) (۷۳۴) (۷۳۵) (۷۳۶) (۷۳۷) (۷۳۸) (۷۳۹) (۷۴۰) (۷۴۱) (۷۴۲) (۷۴۳) (۷۴۴) (۷۴۵) (۷۴۶) (۷۴۷) (۷۴۸) (۷۴۹) (۷۵۰) (۷۵۱) (۷۵۲) (۷۵۳) (۷۵۴) (۷۵۵) (۷۵۶) (۷۵۷) (۷۵۸) (۷۵۹) (۷۶۰) (۷۶۱) (۷۶۲) (۷۶۳) (۷۶۴) (۷۶۵) (۷۶۶) (۷۶۷) (۷۶۸) (۷۶۹) (۷۷۰) (۷۷۱) (۷۷۲) (۷۷۳) (۷۷۴) (۷۷۵) (۷۷۶) (۷۷۷) (۷۷۸) (۷۷۹) (۷۸۰) (۷۸۱) (۷۸۲) (۷۸۳) (۷۸۴) (۷۸۵) (۷۸۶) (۷۸۷) (۷۸۸) (۷۸۹) (۷۹۰) (۷۹۱) (۷۹۲) (۷۹۳) (۷۹۴) (۷۹۵) (۷۹۶) (۷۹۷) (۷۹۸) (۷۹۹) (۸۰۰) (۸۰۱) (۸۰۲) (۸۰۳) (۸۰۴) (۸۰۵) (۸۰۶) (۸۰۷) (۸۰۸) (۸۰۹) (۸۱۰) (۸۱۱) (۸۱۲) (۸۱۳) (۸۱۴) (۸۱۵) (۸۱۶) (۸۱۷) (۸۱۸) (۸۱۹) (۸۲۰) (۸۲۱) (۸۲۲) (۸۲۳) (۸۲۴) (۸۲۵) (۸۲۶) (۸۲۷) (۸۲۸) (۸۲۹) (۸۳۰) (۸۳۱) (۸۳۲) (۸۳۳) (۸۳۴) (۸۳۵) (۸۳۶) (۸۳۷) (۸۳۸) (۸۳۹) (۸۴۰) (۸۴۱) (۸۴۲) (۸۴۳) (۸۴۴) (۸۴۵) (۸۴۶) (۸۴۷) (۸۴۸) (۸۴۹) (۸۵۰) (۸۵۱) (۸۵۲) (۸۵۳) (۸۵۴) (۸۵۵) (۸۵۶) (۸۵۷) (۸۵۸) (۸۵۹) (۸۶۰) (۸۶۱) (۸۶۲) (۸۶۳) (۸۶۴) (۸۶۵) (۸۶۶) (۸۶۷) (۸۶۸) (۸۶۹) (۸۷۰) (۸۷۱) (۸۷۲) (۸۷۳) (۸۷۴) (۸۷۵) (۸۷۶) (۸۷۷) (۸۷۸) (۸۷۹) (۸۸۰) (۸۸۱) (۸۸۲) (۸۸۳) (۸۸۴) (۸۸۵) (۸۸۶) (۸۸۷) (۸۸۸) (۸۸۹) (۸۹۰) (۸۹۱) (۸۹۲) (۸۹۳) (۸۹۴) (۸۹۵) (۸۹۶) (۸۹۷) (۸۹۸) (۸۹۹) (۹۰۰) (۹۰۱) (۹۰۲) (۹۰۳) (۹۰۴) (۹۰۵) (۹۰۶) (۹۰۷) (۹۰۸) (۹۰۹) (۹۱۰) (۹۱۱) (۹۱۲) (۹۱۳) (۹۱۴) (۹۱۵) (۹۱۶) (۹۱۷) (۹۱۸) (۹۱۹) (۹۲۰) (۹۲۱) (۹۲۲) (۹۲۳) (۹۲۴) (۹۲۵) (۹۲۶) (۹۲۷) (۹۲۸) (۹۲۹) (۹۳۰) (۹۳۱) (۹۳۲) (۹۳۳) (۹۳۴) (۹۳۵) (۹۳۶) (۹۳۷) (۹۳۸) (۹۳۹) (۹۴۰) (۹۴۱) (۹۴۲) (۹۴۳) (۹۴۴) (۹۴۵) (۹۴۶) (۹۴۷) (۹۴۸) (۹۴۹) (۹۵۰) (۹۵۱) (۹۵۲) (۹۵۳) (۹۵۴) (۹۵۵) (۹۵۶) (۹۵۷) (۹۵۸) (۹۵۹) (۹۶۰) (۹۶۱) (۹۶۲) (۹۶۳) (۹۶۴) (۹۶۵) (۹۶۶) (۹۶۷) (۹۶۸) (۹۶۹) (۹۷۰) (۹۷۱) (۹۷۲) (۹۷۳) (۹۷۴) (۹۷۵) (۹۷۶) (۹۷۷) (۹۷۸) (۹۷۹) (۹۸۰) (۹۸۱) (۹۸۲) (۹۸۳) (۹۸۴) (۹۸۵) (۹۸۶) (۹۸۷) (۹۸۸) (۹۸۹) (۹۹۰) (۹۹۱) (۹۹۲) (۹۹۳) (۹۹۴) (۹۹۵) (۹۹۶) (۹۹۷) (۹۹۸) (۹۹۹) (۱۰۰۰)

ان بلا لا کان یحضر باب الحجرة النبوية بعد الاذان و یقول الصلوة، الصلوة، بے شک حضرت بلال رضی

اللہ تعالیٰ عنہ کا شانہ نبوت کے دروازہ پر حاضر ہوتے اور کہتے۔ الصلوٰۃ۔ الصلوٰۃ۔

(۲) صحابہ کرام کے زمانہ کے حوالہ سے:

یہ تحویب صرف زمانہ اقدس سے مخصوص نہ تھی بلکہ صحابہ کرام کے زمانہ میں بھی کہی جاتی تھی اور اس کے لیے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ مقرر تھے۔ جیسا کہ علامہ سید شاہد علی رضوی، حاشیہ کنز الدقائق کے حوالہ سے لکھتے ہیں۔۔۔۔۔

ان عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نصب زید بن ثابت لاعلامہ باوقات الصلوٰۃ و حضور الجماعة، بے شک سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سیدنا زید بن ثابت کو نمازوں کے اوقات اور جماعت میں حاضر ہونے کی اطلاع دینے کے لیے مقرر کیا تھا۔

زمانہ اقدس و صحابہ و تابعین کے بعد بھی تحویب جاری رہی اور ۱۴ سو سال گزر جانے کے باوجود مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ میں تحویب جاری رہی جیسا کہ حضرت علامہ سید اسماعیل بن ظلیل حنفی حافظ کتب حرم محترم کے ایک فتویٰ سے واضح ہوتا ہے۔۔۔۔۔

ان تاریخی شواہد کے باوجود اگر کوئی تحویب کو بدعت سیئہ کا نام دے تو اس کے عقل و شعور پر ماتم ہی کیا جاسکتا ہے۔ سرکار مفتی اعظم نے انہیں تاریخی شواہد اور بلاد اسلامیہ کے معمولات اور علمائے متاخرین کے اظہار پسندیدگی کو یوں مختصر مگر جامع انداز میں بطور دلیل پیش فرمادیا کہ

ما رآہ المسلمون حسنا فهو عند اللہ حسن۔ (موطأ امام محمد ص ۱۴۴، رضا اکیڈمی، ممبئی) کہ جس امر کو مسلمان حسن جانیں وہ عند اللہ بھی حسن ہے۔

یہ ایک ایسی دلیل ہے جو بہت سے شکوک و شبہات کا ازالہ کرتی ہے اور تحویب کو بھی حسن قرار دیتی ہے۔ یہی جامعیت اور دلیل کی معنویت حضور مفتی اعظم کے فتویٰ کا کہاں ہے اور امتیازی شناخت بھی۔ جو ہر فتویٰ میں بطور علامت پائی جاتی ہے۔

(۳) اس حدیث کا کیا جواب ہے جس میں تحویب کو بدعت کہا گیا :

سائل نے اپنے استفتاء میں سنن ابوداؤد کے حوالہ سے یہ حدیث نقل کی۔۔۔۔۔

عن مجاهد قال كنت مع ابن عمر ثوب رجل في الظهر والعصر قال اخرج بنافان هذه بدعة.

(حدیث شریف ج ۱ ص ۷۹ دارالاشاعت، ملکت) حضرت مجاہد سے روایت ہے میں ابن عمر کے ساتھ تھا کہ ایک شخص نے ظہر اور عصر میں تحویب کی۔ انہوں نے کہا میرے پاس سے نکل جاؤ بے شک یہ بدعت ہے۔

اولا اس میں لفظ "بدعت" ہے بدعت سیئہ نہیں۔

دوئم سرکار مفتی اعظم ارشاد فرماتے ہیں۔۔۔۔۔

بالفرض اگر تسلیم کر لیں کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس تحویب کو "بدعت سیئہ" فرمایا تو اس وقت

چوں کہ حاجت نہ تھی اس لیے وہ بے ضرورت کام تھا اور لوگوں کو خواہ مخواہ اس کا عادی بنادینا اور ایسے لوگوں کو جو غافل نہیں

ہیں۔ اذان کے بعد سے اس وقت تک ان کا غافل کر دینا اس کا انجام تھا۔ (القول الجلیب فی جواز التحویب ص ۱۸)

سرکار مفتی اعظم کی عبارت محولہ میں لفظ "بالفرض اگر" اس بات کو واضح کر رہا ہے کہ حضرت ابن عمر نے اسے بدعت سیئہ نہیں

فرمایا۔ تحویب کی ضرورت نہ ہونے کے سبب تحویب سے منع فرمایا۔ اس سے مخالفین کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا ہے اور نہ ہمیں کوئی نقصان۔

(۵) اگر خوف قنہ ہو تو صلاۃ کا ترک ادنیٰ ہے یا نہیں؟

سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے اس سوال کا جواب بھی بہت ہی مختصر ابراز میں دیا ہے۔ آپ فرماتے ہیں.....
 جو لوگ صلاۃ کہنے سے روکتے ہیں مسجد میں جھگڑتے اور اس لیے جماعت چھوڑتے ہیں، تفریق جماعت کرتے ہیں، اس سب کا وبال ان کی گردنوں پر ہے۔ صلاۃ کہنے والوں پر الزام نہیں۔ ان سب پر تو بہ لازم ہے۔ (القول العجیب فی جواز التحویب، ص ۲۲)

اس عبارت سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ صلاۃ کا ترک اولیٰ نہیں ہے۔ اب اگر کوئی لڑتایا جھگڑتا ہے۔ اس کا وبال ان پر ہے، وہ مزا پائیں گے، نہ کہ صلاۃ کہنے والے۔

یہ تھا مسئلہ تحویب کا ایک تجزیاتی مطالعہ جو سرکار مفتی اعظم کے فتاویٰ کے حوالہ سے پیش کیا گیا۔ حضرت والا کے مبارک فتاویٰ میں یہ خصوصیات بھی پائی جاتی ہیں:

(۱) جواب سوال کے عین مطابق ہوتا۔

(۲) اولہ کثیرہ کا پایا جانا۔

(۳) حوالہ جات کی بہتات۔

(۴) جواب کا مختصر مگر جامع ہونا۔

(۵) متوازن اور موزوں الفاظ کا پایا جانا۔

(۶) اسلوب میں متانت و شائستگی اور تناسب کا ہونا۔

یہ وہ خصوصیات و امتیازات ہیں جو سرکار مفتی اعظم کی شخصیت اور طبعیت کو آفاقی بناتی ہیں۔ انہیں خوبیوں کے سبب آپ کو صرف مفتی نہیں بلکہ ”مفتی اعظم“ علی الاطلاق کیا گیا، یہاں تک کہ یہ لقب آپ کے لیے علم (مفہوم نام) کے درجے میں آگیا۔

☆☆☆

مفتی اعظم کی تنقیدی بصیرت

ڈاکٹر سراج احمد قادری
ایم۔ اے، پی ایچ ڈی (اردو ترجمان، ڈی آئی جی آفس، ہستی)

”۱۹۹۲ء میں میں نے ایک مضمون قلم بند کیا تھا جس کا عنوان تھا ”اصلاح معاشرہ میں امام احمد رضا کی سعی“ جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی، پاکستان کے سالنامہ مجلہ ”معارف رضا“ میں اشاعت پذیر ہوا تھا جو کافی مقبول بھی ہوا تھا۔ اس کی مقبولیت ہی کی بنا پر جناب حضرت قاری محمد احمد صاحب بقائی مہتمم مدرسہ ضیاء القرآن شاہی مسجد بڑا چاند گنج لکھنؤ نے اس کو کتابی صورت میں شائع کر کے ملک و بیرون ملک تقسیم کیا تھا۔“

میں نے اپنے اس مضمون میں حضرت سیدی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتابوں اور ان کے اقوال سے ایسی غیر شروع روایتوں اور واقعات کو نکال دیا تھا جو اپنی ساخت کے اعتبار سے اسلامی اور شرعی معلوم ہوتے ہیں مگر نفس الامر میں وہ انہماک کا درجہ رکھتے ہیں۔ اور پھر ان واقعات اور کہانیوں کی حقیقت حضرت علامہ بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تنقیدی بصیرت کی روشنی میں واضح کیا تھا کہ عند الشرع ان کی حقیقت کیا ہے؟

چوں کہ اسلامی ادب یا شرعی امور میں من گھڑت واقعات، کہانیوں اور روایتوں کا اختلاط آج کوئی نئی بات نہیں ہے بل کہ یہ فتنہ ایک زمانہ دراز سے چلا آ رہا ہے اور اس سلسلے میں اپنے زمانہ کے ہر ہر جید عالم دین نے اپنی سی کوشش کر کے تحقیقاتی تحریک کو ارتقائی فروغ دیا ہے چنانچہ حضرت شیخ عبدالحزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شہرہ آفاق تصنیف ”تختہ اشعر یہ“ کو ایسی گڑھی ہوئی حدیثوں، روایتوں اور کہانیوں کی تحقیقات کا بیش قیمت مرجع قرار دیا جاسکتا ہے۔ تنقیح و تدقیق کے موضوع پر کام کرنے کے طریقے اس کی صورت حال سے عیاں ہیں۔ اپنے سابقہ مضمون کے تناظر میں پھر درمقدمہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی یکمائے بروزگار تصنیف ”فتاویٰ رضویہ“ سے ایسی غیر شروع روایتوں کو چھانٹ نکالا ہے جو عند الشرع لغو و بطل کا درجہ رکھتی ہیں۔ چنانچہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے جب حدیث ذیل روایت کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے کتنا دقیق اور بصیرت افروز جواب مرحمت فرمایا ملاحظہ ہو:

از ترسائی طلاقہ کا لیاواڑ، مرسلہ مسلمانان المل سنت بہ توسط حضرت مولانا مولوی محمود جان صاحب جام جو دھوری - ۲۶/

ذوالقعدہ ۱۴۲۸ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں:

زید اکثر اوقات نماز میں اپنے وعظ میں یہ قصہ بیان کرتا ہے کہ ایک بار سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاے مبارک درم کر گئے

تھے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ایک پتھر کو آگ پر گرم کر کے درم کو اس پتھر سے سینکتے تھے۔ پتھر نے بارگاہ رب العزت جل و علا میں عرض کی کہ اٹنی تیرا رسول مجھے اپنے فائدہ کے لیے آگ پر بار بار گرم کرتا ہے۔ جس سے مجھے تکلیف ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے آواز آئی میں تیرا بدلہ لوں گا۔ چنانچہ فرشتوں نے اللہ عزوجل کے حکم سے اس پتھر کو جبل احد کی طرف پھینک دیا۔ جنگ احد کے دن اسی پتھر کو حبشی نے لے کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف پھینکا جن سے حضور کا دندان مبارک شہید ہو گیا اس سے حضور علیہ السلام کی توہین ہوتی ہے یا نہیں؟ ایسے بے علم شخص کو ہمیشہ کے لیے امام رکھنا باوجود اس کے کہ قوم آسودہ حال ہے۔ وہ بہتر سے بہتر دوسرا امام رکھ سکتی ہے مگر پھر بھی زید کو امامت سے علاحدہ نہیں کیا جاتا۔ آیا ان لوگوں پر مواخذہ شرعی ہے یا نہیں؟ اور ایسے شخص سے وعظ کہلانا کہ جس سے گمراہی پھیل رہی ہے جائز ہے یا ناجائز؟

الجواب: یہ قصہ بھی زامن گزرت ہے کہیں یہ روایت نہیں۔ نہ ہرگز کسی طرح معقول۔ اللہ اکبر ہر کافر پتھر سے یہ اور ہزار ہا طرح اور نفع لے سکے مگر اللہ کا حبیب و محبوب اگر اسے اپنی عنایت سے نوازے تو وہ الٹا شاکی ہو اور اللہ عزوجل اپنے محبوب کے لیے پتھر سے کام لینے کو ناروا ٹھہرائے۔ بدلہ کسی ظلم کا لیا جاتا ہے تو معاذ اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پتھر پر ظلم کرنے والے ٹھہرے۔ والعیاذ باللہ۔ کیسا دریدہ دہن ہے۔ جلد بتائے کہ اس نے یہ قصہ کہاں سے اور کس معتمد و معتبر کتاب سے اخذ کیا ہے؟ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔ وہ ہرگز ثبوت نہ پیش کر سکے گا۔ وہ مفتری علی الرسول ہے، سخت جھوٹا کذاب جری و بے باک ہے۔ اس حدیث کا صداق ہے مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَوِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ۔ (بخاری شریف، حدیث۔ ۱۱۰ ادار الکتاب العربی، بیروت)

(فتاویٰ مصطفویہ جلد دوم، مکتبہ رضا، ۳۱۹، گمیر شیخ مشہور بریلی، ص ۹-۱۰-۱۱ جدید اشاعت، رضا اکیڈمی ممبئی)

یونہی جب درج ذیل کتابوں کے بارے میں آپ سے پوچھا گیا کہ ملائے دین مفتیان شرع تین بیج اس مسئلہ کے کیا فرماتے ہیں؟ ”شہادت نامہ، جنگ نامہ، نور نامہ، داستان امیر حمزہ پڑھنا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: شہادت نامہ جس میں تمام ترجیح روایات ہوں اس کا پڑھنا اچھا ہے، جیسے آئینہ قیامت اور جو غلط و باطل روایات پر مشتمل ہو اس کا پڑھنا سخت برا اور ناجائز ہے۔ جنگ نامہ، نور نامہ دیکھا نہیں وہ اگر غلط روایات افتراءات پر مشتمل ہو تو ان کا حکم یہی ہے کہ ان کا پڑھنا جائز نہیں۔ داستان امیر حمزہ از سر تا پا کذب و بہتان افتراء و طوفان محض دروغ بے فروغ ہے اور اتنا ہی نہیں چوں کہ اس کا مصنف رافضی تھا اس میں جا بجا صحابہ کرام پر تبرک کیا ہے اس کا پڑھنا حرام حرام حرام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

(فتاویٰ مصطفویہ، جلد سوم، مکتبہ رضا گمیر شیخ مشہور، بریلی ص ۲۳۰ ص ۵۲۶ جدید اشاعت، رضا اکیڈمی ممبئی)

اور جب آپ ﷺ نے حضرت سیدنا امام حسن رضی اللہ عنہما کے بارے میں پوچھا گیا کہ میں نے حضرت سیدنا امام حسن رضی اللہ عنہما کی تائید کی ہے یا نہیں؟ نیز ”سوانح کر بلا“ مصنفہ حضرت علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ کی درج ذیل عبارت کی توضیح کس طرح ہو سکتی ہے؟ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے جعدہ کی زہر خورانی زہر سوانح کر بلا کے مصنف کی عبارت کی توضیح جو اپنی خدا داد تحقیقی بصیرت کی روشنی میں مرحمت فرمائی وہ لائق صد تحسین ہے جسے پڑھ کر دل و دماغ روشن ہو جاتے ہیں اور عیش عیش کے کلمات زبان سے بے ساختہ نکل پڑتے ہیں۔ ملاحظہ ہو سوانح کر بلا کی عبارت:

”مورخین نے زہر خورانی کی نسبت جعدہ بنت اشعث ابن قیس کی طرف کی ہے اور اس کو حضرت امام کی زوجہ بتایا ہے اور یہ بھی کہا ہے کہ زہر خورانی باغوائے یزید ہوئی اور یزید نے اس سے نکاح کا وعدہ کیا تھا اس طبع میں آ کر اس

نے حضرت امام کو زہر دیا لیکن اس روایت کی کوئی سند صحیح دست یاب نہیں ہوئی اور بغیر کسی سند صحیح کے کسی مسلمان پر قتل کا الزام اور ایسے عظیم الشان شخص کے قتل کا الزام کس طرح جائز ہو سکتا ہے۔ قطع نظر اس بات کے کہ روایت کے لیے کوئی سند نہیں ہے اور مورخین نے بغیر کسی معتبر ذریعہ یا معتبر حوالے کے لکھ دیا ہے۔

(سوانح کربلا، علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی رضوی کتاب گمر بھیونڈی، ص ۶۳)

اب ملاحظہ فرمائیں فتاویٰ مصطفویہ سے وہ پورا اقتباس:

مسئلہ: از بسببی کھوکھا بازار مکان نمبر ۲۴، دوسرا ماللا، پوٹ نمبر ۳، جناب حافظ سید نورالحق صاحب قاسمی برکاتی قادری، ۲۹ محرم

المحرم ۱۹۵۳ء

حضور والا دامت برکاتہم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، ایک استفتا حاضر کرتا ہوں اس کی وجہ سے یہاں سخت بے چینی ہے۔

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قاتلہ آپ کی زوجہ جعدہ ہے کیا اس کا ثبوت ہے؟ یہاں علما کی جماعت میں دو گروہ ہو گئے ہیں۔

ایک وہ جس کے چند افراد کہتے ہیں کہ جعدہ کا زہر دینا ثابت نہیں اس لیے خواہ مخواہ الزام نہیں لگا سکتے اور ثبوت میں سوانح کربلا پیش کرتے ہیں جس میں لکھا ہے کہ یہ روایت غیر معتبر ہے اور اس کی بنا پر امام کے قتل کا الزام جعدہ کے سر نہیں لگا سکتے۔ یہ بھی لکھا ہے کہ خارجی گروہ کا اس سے بڑھ کر کیا ہتر ہو گا امام کی (قرین) کے ذمہ الزام لگا کر خود گالی دیں اور ستیوں سے دلوائیں۔ ملخصاً

دوسرا گروہ جس میں بسببی کے تمام مولوی خواہ شہادت نامہ پڑھنے والے ہوں یا فاضل سب کہتے ہیں کہ بلا شک جعدہ۔ اور ثبوت میں وہی مورخین کی روایات۔ جب کہا گیا کہ قتل مومن بالعمد کا الزام بغیر ثبوت کسی پر لگانا کب درست ہے تو جواب دیا کہ پھر تو معلوم ہوا کہ امام کو زہر دیا ہی نہیں گیا ہے۔ آپ کی شہادت ہی نہیں ہوئی ورنہ قاتل کا نام بتاؤ غرضیکہ ایسی ہی باتیں ہو رہی ہیں۔ ارشاد فرمائیں کہ جعدہ نے زہر دیا ہے یا نہیں۔ شرعاً جعدہ کو قاتلہ امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہہ سکتے ہیں یا نہیں۔ (میں اب کتاب تو جرد ایوم الحساب)

الجواب: عزیز محترم۔ وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ میں مکان پر موجود تھا واپسی کے بعد اب جواب حاضر کرتا ہوں۔ تکلیف انتظار ہوئی۔ جعدہ کی طرف قتل امام عالی مقام کی نسبت کو علمائے اعلام ائمہ کرام نے مقرر رکھا ہے تو وہ محض بے سرو پا حکایت نہیں کہ کسی مورخ نے پوئی اپنے ظن و تخمین سے اختراع کی ہو اور قیاسی ڈھکوسلوں سے گڑھ لی ہو اور پھر عوام میں مشہور ہوئی ہو کہ اگر ایسا ہوتا تو علماء ائمہ ہرگز اسے مقبول نہ ٹھہراتے، مقرر نہ رکھتے۔ اپنی تصانیف میں خود جعدہ کی جانب نسبت نہ کرتے بل کہ وہ یقیناً اسی زمانہ سے مشہور و مستفیض شہر کی حیثیت سے متحول ہوئی اس لیے علماء ائمہ نے اس کا اعتبار فرمایا۔

امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا سیدنا امام حسن رضی اللہ عنہ سے استفسار کہ کس نے آپ کو زہر دیا اس کے کچھ منافی نہیں شہرت و استغفار کے لیے کچھ وقت درکار ہوتا ہے اسی وقت شہرت ہو جانا ضرور نہیں خصوصاً ایسا معاملہ جس کے اخفا کی شدید کوشش کی جائے، ہو سکتا ہے کہ اس وقت تک حضرت امام حسینؑ کی اطلاع نہ ہو پھر ہوئی ہو یا یہ کہ حضرت کو اطلاع ہو گئی ہو مگر مزید اطمینان کے لیے دریافت فرماتے ہوں یا یہ کہ یہ استفسار محض دریافت غشا کے لیے ہو کہ حضرت سیدنا امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا اس میں کیا غشا ہے۔ معاملہ سخت نازک تھا ادھر برادر محترم کی جان ادھر جعدہ زوجہ امام تھی، اگر قصاصاً قتل کی جائے تو اپنے برادر محترم اور خود اپنی اور گمر بھر کی عزت۔ ممکن کہ قاتل معلوم ہوتے ہوئے بھی حضرت کا غشا اس نازک مسئلہ میں دریافت کرنا ہو۔ اس لیے یہ ذکر یوں چھیڑا کہ استفسار فرمایا کہ آپ کو کس

نے زہر دیا۔ حضرت سیدنا امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے جواب پر اگر نظر کی جائے تو اس سے ظاہر ہے کہ حضرت کے خیال مبارک میں زہر دینے والا ہے اور حضرت کسی مصلحت سے اس سے بدلہ لیے جانے پر رضامند نہیں ہیں ایک روایت میں ہے کہ حضرت نے جواب میں فرمایا:

اللہ اشد نقمة ان كان الذي اظن والافلا يقتل بي والله برئ۔ دوسری روایت میں ہے کہ فرمایا یا اخی قد حضرت وفاتی و دنا فراقی لك وانی لاحق بربی واجد كبدي تقطع وانی لعارف من این دھیت فاننا اخلصه الی اللہ تعالیٰ فبحقی عليك لا تكلمت فی ذلك بشئ و اقسم عليك بالله ان لا تریفقی امری مجة دم۔ نیز ایک روایت میں ہے: یا اخی سقیت السم ثلاث مرات لم اسقه مثل هذه المرة فقال من سقاك قال ما سواك عن هذا تريد ان تقتلهم اكل امرهم الی اللہ (صواعق مخرقة، ص ۱۴۱، مطبوعہ استنبول)

پہلی روایت سے ظاہر ہے کہ حضرت کو کسی کی طرف گمان ہے لہذا محض گمان پر نہیں فرمانا چاہتے کہ فلاں نے زہر دیا۔ فرماتے ہیں اگر وہ ہے جسے میں گمان کرتا ہوں تو اللہ عزوجل اس سے بڑا انتقام لینے والا ہے اور اگر وہ نہیں تو میرے خوں بہا میں بری کیوں قتل ہو کر دوسری اور تیسری روایت سے ظاہر ہے کہ حضرت کو معلوم ہے کہ قاتل کون ہے؟ زہر کس نے دیا ہے؟ زہر بھی ایک بار نہیں تین بار دیا گیا ہے۔ کہاں تک زہر دینے والا ایسی صورت میں پوشیدہ رہ سکتا؟ فرماتے ہیں برادر میں اس آفت کے پرکالے کو بے شک خوب پہچانتا ہوں۔ میں اس سے اللہ کے حضور مخاصمہ کروں گا۔ تمہیں میرے حق کی قسم۔ اس بارے میں کوئی کلمہ زبان سے نہ نکالنا اور میں تمہیں خدا کی قسم دیتا ہوں کہ میرے معاملہ میں کوئی قطعہ خون نہ بہانا۔ ان دونوں روایتوں میں توفیق کی صورت ایک ہی ہے وہ یہ ہے کہ ہر روایت کو ایک ایک وقت پر محمول کیا جائے کہ جس وقت تک یقین نہ ہو محض گمان تھا وہ فرمایا اور جب یقین ہو گیا تو یہ فرمایا کہ میں خوب پہچانتا ہوں۔ حضرت کا تمہیں دے دے کر انتقام سے روکنا مل کہ اس بارے میں کوئی کلمہ زبان سے نکالنے کو قسم دے کر منع فرمانا جو کچھ کہہ رہا ہے، ظاہر ہے۔ حضرت جانتے ہیں کہ برادر خورد کے علم میں بھی قاتل ہے یہ سوال محض دریافت غشائے لیے ہے یا یہ کہ یہ بات چھپی رہنے والی نہیں۔ اگر برادر خورد کو اس وقت اس کا علم نہیں تو اب ہوا اور اب ہوا لہذا تمہیں دے کر ارادۂ انتقام سے روکا۔ اگر جعدہ قاتل نہ ہوتی تو تمہیں دینے کی حاجت نہ ہوتی۔ اتنا بلخ اہتمام منع نہ فرمایا جاتا اگر کوئی اور قاتل ہوتا جو اہلیت سے نہ ہوتا اور حضرت اس سے دنیا میں انتقام نہ چاہتے تو بس اتنا فرماتے کہ اللہ اشد نقمة اكل امرہ الی اللہ۔ یہ تمہیں نہ دی جاتیں۔ یہ قسم دے کر اس معاملہ میں کوئی کلمہ زبان سے نکالنے ہی کو منع نہ فرماتے جو علما جعدہ کی جانب قتل امام کی نسبت سے راضی نہ ہوں، نہ نسبت کنندہ علما کو ان پر کسی طعن کا موقع ہے نہ انہیں ان پر جو جعدہ کی جانب نسبت نہیں کرتے اور وہ اپنے زعم میں اسے احتیاط جانتے ہیں کہ قتل وہ بھی قتل امام حسن جرم اشد و اعظم ہے اور بے قطع کسی مسلم کی جانب ایسے جرم کی نسبت جائز نہیں اور جو نسبت کرتے ہیں وہ کہتے ہیں یہ گج ہے مگر شہرت اور علما و ائمہ کا قبول ایسی چیز نہیں جو نظر اعمام کی جاسکے۔ وہ ائمہ بھی جانتے تھے کہ بے قطع کسی جرم کی نسبت کسی مسلم کی جانب نہیں کی جاسکتی تھی۔ انہوں نے اس نسبت کو قبول کیا، برقرار رکھا، خود اپنی تصانیف میں۔ یہ جرم جعدہ سے منسوب کیا ہمارے لیے وہ قد وہ ہیں۔ آج تیرہ سو برس بعد ہم اس کی تحقیقات نہیں کر رہے ہیں کہ کوئی قطعی بات معلوم ہو جب تو نسبت کرنا جائز جانیں ورنہ حرام۔ یوں تو یزید ہی کی طرف امام علیؑ کو قتل کرنے اور امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہم پر مظالم قتل و غارت کی نسبت نہ کریں۔ ابن زیاد بد نہاد اور شرمزدہ و داور حسن ابن سعد اور ان کے ہم راہیان کوئی الزام نہ رکھا جاسکے۔ سب کو یہی کہہ دیا جائے کہ خارجیوں کا یہ پروپیگنڈا ہے انہوں نے خود قتل کیا اور بادشاہ اور اس کے حکام و عمال سے منسوب کر دیا۔ یا کوروا فض نے دھوکے دے کر بلایا اور قتل و غارت کیا اور ان لوگوں سے منسوب کر دیا۔ سوانح کر بلا میں جو یہ لکھا کہ یہ روایت غیر معتبر ہے اپنا عند یہ لکھا

اور یہ لکھا کہ اس کی بنا پر امام کے قتل کا الزام جعدہ کے سر نہیں لگا سکتے یہ بھی اپنا عندیہ ہے اور وہ اسی میں احتیاط سمجھے۔ رہا یہ کلمہ کہ خارجی گروہ کا اس سے بڑھ کر کیا تبرا ہوگا الخ۔ بہت گراں ہے۔ ہمارے ائمہ و علما بھی فرماتے آئے اپنی تصانیف میں اسی کو ذکر فرمایا۔ یہ خارجیوں کا تبرا ہو تو ان علما پر (ان کے) عدم اعتقاد قلت تدبر کا الزام ہوگا ہی۔ ہمارے سامنے خارجیوں کی کوئی تصنیف نہیں۔ ہمارے پیش نظر تو ائمہ و علما اہل سنت کی تصانیف ہیں جن میں جعدہ ہی کی طرف اسے منسوب کیا گیا اور اس طرح کہ اسی روایت پر اقتصار کیا ہے۔ کوئی دوسرا قول لکھا ہی نہیں (صواعق محرقة ص ۱۴۰ مطبوعہ استنبول) علامہ ابن حجر عسقلانی دیکھیے وہ لکھتے ہیں: کان سبب موته ان زوجته جعدة بنت الاشعث بن قيس الكندي دس الیہا یزید ان تسه و یتزوجها و بذل لها مائة الف درهم ففعلت فمرض اربعین یوما فلما مات بعثت الی یزید تسأله الوفاء بما وعدھا فقال لها انا لم نرضك للحسن افترضاك لانفسنا۔ تاریخ الخلفاء، امام جلال الدین سیوطی میں ہے توفی الحسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ بالمدينة سموماً سمته زوجته جعدة بنت الاشعث بن قيس دس الیہا یزید بن معاویة ان تسه فیتزوجها ففعلت فلما مات الحسن بعثت الی یزید تسأله الوفاء بما وعدھا فقال انا لم نرضك للحسن افترضاك لانفسنا۔

سراشہاد تین جناب شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی میں ہے سبب موته ان زوجته جعدة بنت الاشعث بن قيس سمته باغواء یزید بن معاویة و کان یزید ضمن لها ان یتزوجها ففعلت فمرض الحسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ اربعین یوما ثم مات۔ فبعثت جعدة الی یزید تسأله الوفاء بما وعدھا فقال انا لم نكن نرضاك للحسن افترضاك لانفسنا۔ انھوں نے تو اس کے بعد یہاں تک لکھا فصارت ممن خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين۔ آئینہ قیامت تصنیف حضرت غمی جناب اساتذہ من مولانا حسن رضا خاں صاحب حسن رحمۃ اللہ علیہ میں بھی یہی لکھا ہے۔ یہ کتاب اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی دیکھی اور مجالس میں کتنی ہی بار سنی ہوئی ہے۔ واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم۔

(فتاویٰ مصطفویہ، جلد سوم، ص ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، مکتبہ رضا، بریلی۔ ص ۴۶۰۔ جدید اشاعت رضا اکیڈمی ممبئی)

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کی شانِ عبقریت

مولانا محمد حسن علی رضوی
میلنی، پاکستان

حضور پر نور سرکار اعلیٰ حضرت، امام اہل سنت قدس سرہ اور پھر سیدنا سرکار حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی زیارت کا شرف حاصل کرنے والے جانتے ہیں کہ آپ ہم شکل و شبیہ اعلیٰ حضرت ہیں اور نور العارفین، عین الذاکرین سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری میاں قبلہ قدس سرہ کی روحانی برکات کے مصدر و منبع ہیں اسی لیے کہا گیا ہے ۔

رضا کی ہیں یہ جیتی جاگتی تصویر پچانو
یہ سونے پر سہاگا فضل نوری سے ہیں نورانی

اور یہ کہ

نوری سرکار کی نوری تصویر ہیں، شاہ احمد رضا کی وہ تصویر ہیں
سینوں کی وہ بیدار تقدیر ہیں، ہر گھڑی ہم کو ان کی ضرورت رہے
سرکار مفتی اعظم کی زیارت سے سیدنا اعلیٰ حضرت کے دیدار کی حسرت پوری ہوتی تھی۔ دونوں سرکاروں کی زیارت کرنے والوں
اور دونوں تاجداروں کا سراپا لکھنے والوں نے یوں بھی عرض کیا ہے۔

سراپا لکھ دیا ہم نے جہاں تک ہو سکا یارو
زیادہ چاہو دیکھو معطی کی گل نورانی

نہ دیکھے جہن پڑتا ہے نہ بے دیکھے قرار آئے
نظر آئیں تو روتا ہوں جو چھپ جائیں پریشانی

بلا شک و شبہ سرکار سیدنا مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ حضور نور اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذات گرامی کے عکس اور آئینہ حق کی
ذات میں سرکار اعلیٰ حضرت کے فیوض و برکات اور انوار و تجلیات علوم و معارف کی جلوہ گری تھی کیوں کہ ۔

عکس ذات اعلیٰ حضرت مفتی اعظم تو ہیں
ان کو دیکھو جتہ الاسلام گر پردے میں ہے
ان میں بھی صورت رضا کی صاف آتی ہے نظر
یہ تو پردے میں نہیں ہیں وہ اگر پردے میں ہے

حضرت علیہ الرحمۃ کی روحانیت اور فقہی بصیرت کا اظہار دارالکمال عالم میں ہو رہا ہے، ان کی شانِ معتریت و برتری دے بے مثالی کا جلوہ شرق و غرب میں نظر آتا ہے جسے صفِ اول کے اکابر و مشاہیر اہل علم و فضل و کمال نے گروہیں جھکا کر تسلیم کیا۔ زیرِ نظر تحریر میں اس کا ایک اجمالی خاکہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اسٹاذِ اشعر اعظم شیخ الاسلام القادری بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے۔

امام اہل سنت صدر ملت مفتی اعظم
عرب سے تا عجم شہرہ ہے جن کی انصافیت کا
وہ ابنِ حضرت احمد رضا خاں مصطفیٰ ذی شان
امام و صدر ہے اس دور میں جو اہل سنت کا

آج کے دور میں عموماً یہ دیکھا جا رہا ہے کہ مریدین اپنے پیرانِ عظام و مشائخ طریقت کو اور تلامذہ اپنے اساتذہ کو بڑھا چڑھا کر پیش کر رہے ہیں اور مختلف النوع القابات و خطابات دے رہے ہیں لیکن ہمارے حضور آقاؐ اکرم سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی شخصیت مقدسہ ایسی نہیں جن کو مریدوں شاگردوں نے بڑھایا چڑھایا ہو بلکہ حقیقت یہ ہے کہ آپ کے اکابرین و معاصرین آپ کی شخصیت کی عظمت اور جلالتِ شان کا اقرار و اعتراف کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:

نور العارفین سیدنا شاہ ابوالحسنین احمد نوری میاں :

حضور سیدنا مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کی ولادت باسعادت پر سیدنا مجدد اعظم سرکار اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے کہا ”مولانا بریلی میں آپ کے گھر ایک صاحبزادے کی ولادت ہوئی ہے۔ مجھے خواب میں بتایا گیا کہ اس کا نام آل الرحمن رکھا جائے۔ پھر فرمایا جب میں بریلی آؤں گا تو اس صاحبزادے کو ضرور دیکھوں گا۔۔۔ وہ بڑا ہی فیروزِ بخت اور مبارک بچہ ہے۔۔۔ مولانا صاحب آپ اس بچے کے ولی ہیں اگر اجازت دیں تو میں نو مولود کو داخل سلسلہ کر لوں؟ سیدنا امام احمد رضاؒ نے عرض کیا وہ غلام زادہ ہے ضرور داخل سلسلہ فرمایا جائے۔۔۔ سیدنا شاہ ابوالحسنین احمد نوری قدس سرہ جب چھ ماہ بعد بریلی شریف تشریف لائے تو حضور سیدنا مفتی اعظم قدس سرہ کو اپنی مبارک گود میں لے کر چھٹی چم کر فرمایا مولانا یہ صاحبزادہ تو مادرِ زاد ولی ہے بہ کتوں کے اعتبار سے ابوالبرکات اور مرتبہِ فتائیت میں محی الدین جیلانی۔ حضور سیدنا شامی ابوالحسنین احمد نوری قبلہ قدس سرہ نے بیعت کرتے وقت ارشاد فرمایا یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا، مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بڑا فائدہ ہوگا، بہت فیض پہنچے گا، یہ بچہ ولی ہے۔۔۔ یہ فیض کا دریا بہائے گا۔ تاجدارِ مسند مارہرہ مطہرہ مقدسہ سیدنا ابوالحسنین احمد نوری رضی اللہ عنہ صاحبزادے مصطفیٰ رضا کو اعلیٰ حضرت امام اہل سنت کی گود میں دیتے ہوئے ارشاد فرمایا مبارک ہو آپ کو یہ۔۔۔ قرآنی آیت ”وَلَجَعَلْنَاهُ نَفْسًا ذَیْقَاتٍ“ (سورہ ۳۰، ۲۹) کی تفسیر مقبول ہو کر آپ کی گود میں آگئی ہے۔

امام مجدد دین و ملت :

امام اہل سنت مجدد دین و ملت کے تو آپ نامور فرزندِ عدل، ہم کل و جائشیں تھے۔ جب حضور سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ الرضوان کی ولادت باسعادت کے بعد جب بریلی شریف مراجعت فرمائی تو اپنے فرزندِ عدل بندِ لخت جگر نورِ بھر کو گود میں لے کر سینہ سے لگایا آپ کی چھٹی چم کو چوما اور فرمایا ”خوش آمدید اے ولی کامل“ (سبحان اللہ)

سیدنا مجدد اعظم، سرکارِ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دارالافتاء بریلی شریف کی روز افزوں عالمی شہرت و مقبولیت کے پیشِ نظر

دارالافتا کا ایک بے مثال نظم جدید فرمایا اور اس کا نام رضوی دارالافتا رکھ کر فقیہ افہم، قطب عالم حضور سیدنا مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کو اس کا مہتمم و منصرم اعلیٰ متعین فرمایا۔ اس سے سرکار سیدنا مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کی شان و استعداد نقاہت پر حضور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے اعتماد کا پتہ چلتا ہے۔

حضور سیدنا مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کی پرورش یوں تو علمی و روحانی خانوادہ اور مجدد اعظم اعلیٰ حضرت جیسے شیخ الفقہا و سلطان الفقہا کے آغوش رحمت و تربیت میں ہوئی مگر آپ نے باقاعدہ فتویٰ نویسی کا آغاز غالباً ۱۸ سال کی عمر شریف میں ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء میں فرمایا اور حضور سیدنا سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے بھی اپنے عظیم المرتبت والد گرامی کی طرح پہلا فتویٰ مسئلہ رضاعت پر ارقام فرمایا جو صحیح اور شان نقاہت کا آئینہ دار تھا۔ سرکار اعلیٰ حضرت نے ملاحظہ فرمایا۔ فرحت و مسرت کے ساتھ فرمایا۔ اس پر اپنے دستخط کر دیا اور پھر خود بدولت سرکار اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ نے صحیح الجواب بعون اللہ العزیز الوہاب لکھ کر اپنی گراں قدر تصدیق سے مزین فرمایا اور پانچ روپیہ نقد انعام عطا فرمایا جو آج کل پانچ سو کے برابر بنتے ہیں اور ارشاد ہوا۔ مصطفیٰ میاں تمہاری مہربنا کر دیتا ہوں۔ اب فتویٰ لکھا کرو۔ اپنا ایک رجسٹر بنا لو اس میں نقل کیا کرو۔ سرکار اعلیٰ حضرت نے خود مہر کی عبارت اور نقشہ تحریر فرمایا جو یہ ہے۔

ابو البرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد عرف مصطفیٰ مولانا حافظ یقین الدین علیہ الرحمۃ کے بھائی صاحب سے مہربنا کر عطا کی۔ اس میں سیدنا مجدد اعظم علیہ الرحمۃ کے سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ پر اعتماد کا پتہ چلتا ہے

حضور سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی عظمت اور جلالت شان کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ بحر علم و تحقیق، تاجدار مسند تدريس حضور محدث اعظم پاکستان علامہ ابو الفضل محمد سردار احمد قدس سرہ العزیز بایں علم و فضل حضور سیدنا مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کی طرف رجوع کرتے تھے۔ حضرت ممدوح مکرم اصول و فروع میں مجدد اعظم سرکار اعلیٰ حضرت کے جانشین اور سچے نائب تھے۔ ایک بار غالباً ۱۹۵۸ء میں فقیر کے استفتا سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا ایک فتویٰ "علیہ السلام کے اطلاق" کے متعلق فقیر کے نام آیا تھا۔ جواب بھی موجود محفوظ ہے۔ فقیر نے صبح نماز فجر کے بعد حضور سیدنا محدث اعظم پاکستان مولانا علامہ محمد سردار احمد صاحب قبلہ کو دکھایا، آپ نے سیدنا مفتی اعظم کی تحریر شریف پہچان کر فوراً "فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ" دستخط مبارک کو چوم لیا، آنکھوں سے لگایا۔ ایک بار فقیر نے عرض کیا حضور آپ سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کو پاکستان بلائیں۔ حضرت سیدی محدث اعظم کے چہرہ پاک کی جو حالت اس وقت تھی، ناقابل بیان ہے۔ ایک خاص کیفیت کے ساتھ فرمایا۔ وہ شہزادہ اعلیٰ حضرت ہیں، وہ مفتی اعظم ہیں، وہ نو کھنوا کر تصویر بنا کر کب تشریف لاتے ہیں؟

پاکستان میں ایک بار غالباً ۶۱-۱۹۶۰ء میں اہل سنت کے مشہور و ممتاز محبوب رسالہ رضائے مصطفیٰ چوک دارالسلام گوجرانوالہ میں پاسبان مسلک اعلیٰ حضرت، فاضل محقق حضرت علامہ ابوداؤد مولانا مفتی محمد صادق صاحب قادری رضوی مدظلہ کا ایک فتویٰ سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر سیدنا جبریل امین علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انصافیت پر چمپا تھا جس میں مگر انصافیت کی تکفیر کی گئی تھی۔ یہاں کے چند علما نے اس سے اختلاف کیا۔ نائب محدث اعظم پاکستان علامہ ابوداؤد مولانا مفتی محمد صادق صاحب قادری رضوی نے مفتی اعظم پاکستان علامہ ابو البرکات سید احمد قادری رضوی خلیفہ اعلیٰ حضرت و نائب اعلیٰ حضرت محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد صاحب، مفسر قرآن شیخ الحدیث علامہ عبدالمصطفیٰ ازہری امجدی علامہ غلام علی ادکاڑوی، علامہ سید محمود احمد رضوی، فقیہ العصر مفتی محمد اعجاز دلی رضوی وغیرہ علما اور مسلم مفتیان کرام سے تائید حاصل کر لی۔ مگر دوسری طرف کے چند حضرات نے پھر بھی اختلاف کیا۔ یہاں حضرت علامہ مولانا پیرزادہ حافظ سید مراتب علی شاہ صاحب فاضل جامعہ رضویہ لائل پور تلمیذ خاص محدث اعظم پاکستان بریلی شریف

معلوم ہوا کہ آپ ضعیف ہو گئے ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ آپ کو صحت و قوت عطا فرمائے اور عرصہ دراز تک مدتِ مدید تک آپ کو بصحت و قوت ہزاروں ہزار خدماتِ دین کی انجام دہی کے لیے زندہ و سلامت باکرامت رکھے۔ آپ کے فیوض سے مسلمانوں کو مالا مال فرمائے۔ آپ کے زیرِ اہتمام و سرپرستی مدرسہ (جامعہ رضویہ) مظہرِ اسلام (لال پور) کو بیش از بیش ترقیاں بخشے۔ آپ کے اس سرچشمہ فیوض و علوم و عمل صالح سے مسلمانوں کو مستفیض فرماتا رہے۔ آمین اپنی خیر و عافیت اور اپنے متعلقین اور احباب کی خیر و عافیت سے مطلع فرماتے رہا کیجیے۔

والسلام والد عاقبر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ۔ ۲۳ رزی تعدہ ۱۳۷۲ھ / ۱۹۵۲ء
ایک اور تیسرے مکتوب گرامی میں سرکار سیدنا مفتی اعظم قبلہ رقم طراز ہیں:

السلام علیکم

آپ کے مدرسہ اور خدماتِ دینی کا حال ہر آنے والے سے معلوم ہوتا رہا، ماشاء اللہ و لا حول و لا قوۃ الا باللہ مولیٰ تعالیٰ آپ کے فیض کو اور زیادہ سے زیادہ کرے اور دارین کی نعمتوں برکتوں سے آپ کو مالا مال کرے اور بہت بہت ترقیاں ہر قسم کی دینی و دنیوی نصیب فرمائے۔ آپ کی خدماتِ دینی کو شرف قبول بخشے اور بیش از بیش توفیق خیر دے اور آپ کو اس فقیر گناہ گار عصیاں کار کے لیے سرمایہ نجات بنائے۔ آپ کی دینی خدمات سن سن کر دل باغ باغ ہے۔

والسلام۔ فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ۔ ۱۶ اشواہ ۱۳۷۳ھ

سیدنا سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے یہ وہ روح پرور سراپا شفقت و عنایات مکتوبات عالیہ ہیں جنہیں پڑھ کر حضور محدث اعظم روح آنکھوں اور سینہ مبارک سے لگا کر چومتے تھے اور ہر دم بریلی شریف کی یاد میں گم رہتے تھے۔

مفتی اعظم قطب مدینہ کی نظر میں:

فقیر راقم الحروف (محمد حسن علی رضوی میلسی) کو حاضری سرکار اعظم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ کے مبارک ایام میں قطب مدینہ الحرب والعمم مولانا خلیفہ الدین قادری رضوی مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح عمری حیات طیبہ کی تصحیح کرنے اور تقدیم کئے کی سعادت نصیب ہوئی۔ حضرت قطب مدینہ ایک نامور مستند عالم دین زبردست محدث و فقیہ تھے۔ بایں جلالتِ شان جب کبھی فتویٰ کی ضرورت ہوتی تو اپنے خدام و احباب کو فرماتے۔ شاہزادے میاں حضرت مفتی اعظم کو بریلی شریف لکھیے۔ حضرت مفتی اعظم دامت برکاتہم سے فتویٰ منگولیں۔ ایک بار ایک محفل میلاد میں سیدی حضور مفتی اعظم اور حضور قطب مدینہ دونوں رونق افروز تھے۔ کسی نے حضور قطب مدینہ مولانا خلیفہ الدین علیہ الرحمۃ سے بیعت ہونے کی درخواست کی تو سخت کبیدہ خاطر ہوئے فرمایا ”شہنشاہ (مفتی اعظم) کے ہوتے ہوئے مجھ سے طالب ہوتے ہو۔ اس شخص کو سرکار سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے بیعت کرایا۔

حضور قطب مدینہ مدینہ طیبہ، بارگاہِ اقدس سے باہر تشریف نہ لے جاتے تھے کہ کب کہاں مدینہ طیبہ سے باہر انتقال ہو جائے۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی حاضری حرمین طیبین کے موقع پر آپ کے استقبال کے لیے جدہ شریف تشریف لائے یہ ہمارے حضور مفتی اعظم قبلہ کا خصوص ہے، اس سے اندازہ فرمائیے، قطب مدینہ کی نظر میں سرکار مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کیا مقام اور کیا عظمت ہے؟

جب حضور سیدی سندی محدث اعظم پاکستان رحمۃ اللہ علیہ دارالعلوم مظہر اسلام بریلی شریف میں صدر المدرسین و شیخ الحدیث تھے، ان کے ایثار و خلوص سے متاثر ہو کر حضور مفتی اعظم نے طلبہ و مدرسین کے سارے اخراجات اپنے ذمہ لے لیے تھے، اس سلسلہ میں ہزاروں کے مقروض بھی ہو گئے تھے۔ آپ کی دوکانیں بھی رہن ہو گئی تھیں۔ حضور صدر الشریعہ قدس سرہ اپنے صاحب ثروت کاٹھیاواڑی سمن سیٹھ صاحبان کے ہم راہ عرس رضوی کے موقع پر آستانہ عالیہ رضویہ بریلی شریف حاضر ہوئے اور حضرت سیدنا مفتی اعظم کی قیادت میں سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار پر انوار پر حاضری دی۔ سمن سیٹھ صاحبان ہم راہ تھے۔ حضور صدر الشریعہ نے اپنے مرید سیٹھ صاحبان سے فرمایا۔ ”حضرت مفتی اعظم صاحب“ کو نذر پیش کریں۔ سب لوگوں نے نذرانے پیش کیے اور حضرت مفتی اعظم بارِ قرض سے سبکدوش ہوئے۔

برصغیر کے اکابر علما و سیدنا حجۃ الاسلام :

۲۵ صفر المظفر ۱۳۳۷ھ / اگست ۱۹۲۸ء آستانہ عالیہ رضویہ بریلی شریف کا عظیم اجتماع جس میں لنکا، بہار، بنگال، پنجاب، بمبئی، گجرات، کاٹھیاواڑ، گونڈل، مدراس، یوپی، سی پی راجپوتانہ، سندھ سرحد کے جلیل القدر علما و اکابر عمائدین شامل تھے۔ اس اجلاس میں حضرت علامہ مولانا مفتی الشاہ مصطفیٰ رضا خاں قدس سرہ کو مفتی اعظم صدر العلماء کہا اور لکھا گیا بل کہ شہزادہ اکبر سرکار اعلیٰ حضرت حجۃ الاسلام جمال الاولیا مولانا شاہ محمد حامد رضا خان صاحب قبلہ قدس سرہ العزیز کے حکم سے اجلاس میں جو تجاویز پاس ہوئیں تجویز نمبر ۳ میں حضور مصطفیٰ میاں ٹوری قدس سرہ کو صدر العلماء اور مفتی اعظم لکھا گیا۔ [اخبار دہ بد بہ سکندری، رام پور، شمارہ ۹، جلد ۶۶، صفحہ ۶، بحریہ ۲۰ اگست ۱۹۲۸ء]

حضور سیدنا حجۃ الاسلام مولانا شاہ محمد حامد رضا خان صاحب قبلہ قدس سرہ خود زبردست فقیہ و محدث بلند پایہ مفتی تھے اور حضور سیدنا مفتی اعظم قبلہ کے استاد محترم بھی تھے مگر اپنی دیگر دینی مذہبی و روحانی مصروفیات کے سبب آنے والے سوالات و استفتائے اپنے برادر اصغر حضور مفتی اعظم قبلہ قدس سرہ کے پاس جواب کے لیے بھیجتے تھے۔ متعدد کتابوں میں اس کے شواہد موجود ہیں۔

سرکار اعلیٰ حضرت و صدر الافاضل :

یہاں یہ بات یاد رکھنا بھی اہم ضروری ہے کہ مراد آباد، بدایوں، اجیر شریف کی سنی کانفرنسوں کے پوسٹروں اشتہاروں میں بھی آپ کو مفتی اعظم لکھا جاتا تھا اور جامعہ نعیمیہ مراد آباد کے سالانہ جلسوں کے پوسٹروں میں اور آل انڈیائی سنی کانفرنس بنارس کے پوسٹروں میں بھی آپ کو مفتی اعظم لکھا جاتا رہا ہے۔ حضرت صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۹۳۶ء میں آل انڈیائی سنی کانفرنس بنارس میں شرکت کا جو دعوت نامہ امام اہل سنت حضرت قبلہ محدث اعظم پاکستان علامہ ابو الفضل محمد سردار احمد قدس سرہ کو ارسال فرمایا تھا اس میں خاص صدر الافاضل کے اپنے دست مبارک سے حضرت مولانا شاہ علامہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب قدس سرہ کو مفتی اعظم لکھا ہے۔ (کتاب محدث اعظم پاکستان و کتاب مفتی اعظم اور ان کے خلفاء)

خلیفہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم پاکستان مولانا ابوالبرکات سید احمد قادری رضوی رحمۃ اللہ علیہ کے زیر اہتمام دارالعلوم حزب الاحناف لاہور کے پوسٹروں میں اور علامہ ابوالبرکات سید احمد علیہ الرحمۃ کی زیر سرپرستی چھپنے والے چند روزہ رضوان لاہور میں آپ کو مفتی اعظم لکھا جاتا رہا ہے۔ بل کہ ایک بار حضرت علامہ ابوالبرکات سید احمد قادری رضوی شیخ الحدیث دارالعلوم حزب الاحناف لاہور علیہ الرحمۃ نے حضرت قبلہ مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے ضلع جہلم میں دیوبندیوں و ہابیوں سے مناظرہ کے لیے محدث اعظم پاکستان رحمۃ اللہ علیہ کو طلب کیا اور حضور

مفتی اعظم اور فن تجوید

مولانا محمد افروز قادری چریاکوٹی
پچھم محلہ، چریاکوٹ، ضلع منو

مفتی اعظم کون ہیں کیا ہیں؟ اس تجسس کی تیر کی دور کرنے کے لیے اس ”نمبر“ میں ایمان و یقین کے سینکڑوں سورج بیک وقت جگمگا رہے ہیں۔ جن کی انوار پاشیوں میں مفتی اعظم کی ذات و شخصیت کو بآسانی جانا پہچانا جاسکتا ہے اور آپ کی عظمتوں کا ادراک کیا جاسکتا ہے۔ تجوید کیا ہے؟ اس کا جواب مفتی اعظم کے پربزرگوار سے طلب کرتے ہیں۔ امام احمد رضا محدث بریلوی ارشاد فرماتے ہیں:

”اس قدر تجوید جس کے باعث حرف کو حرف سے امتیاز اور تلمیذ سے احتراز حاصل ہو و اجابات عینیہ و اہم مہمات دینیہ سے ہے۔ آدمی پر صحیح غارح میں سعی تام اور حرف میں اس کے مخرج سے ٹھیک ادا کرنے کا قصد و اہتمام لازم کہ قرآن مطابق ما انزل اللہ تعالیٰ پڑھے نہ کہ معاذ اللہ مدحمت دے پر دانی کہ آج کے عوام مل کہ یہاں کثیر مل کہ اکثر خواص نے اپنا شعار کر لیا۔“ (فتاویٰ رضویہ جدیدہ۔ ج ۶ ص ۴۶۲)

دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

”اسخ کی نماز جمعی تو صحیح ہے کہ صحیح حروف میں کوشش کیے جائے یہ بھی بے تعلیم صحیح ناممکن، یہی تعلیم تجوید ہے تو اس کی ضرورت قطعا ثابت۔ اگر صحیح کو نہ سکھے یا سکھے اور اس کے ادا کرنے کی کوشش نہ کرے تو نماز ضرور باطل ہوگی۔ تو علم و عمل دونوں فرض ہوئے۔“ (فتاویٰ رضویہ جلد ۶ ص ۳۳۰، مگر اہم)

تیسری جگہ تجوید کی شرعی حیثیت اجاگر کرتے ہوئے اور اس کے علم کی غیر معمولی اہمیت بتاتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”تجوید جس قسط قرآن را اخبار متواتر و سیدالاس والجان علیہ علی آلاء فضل اصولوۃ والسلام واجماع تام صاحبہ تابعین و سائر ائمہ کرام۔ ہم الرحمۃ والرضوان المستدام حق و واجب و علم دین شرع الہی ہے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۶ ص ۳۲۲)

علامہ طاق کبریٰ زادہ کی تحقیق کے مطابق علم تجوید و قراءت جملہ علوم و فنون میں مرکزی حیثیت اور امتیازی اولیت کا حامل ہے۔ کیوں کہ یہ قرآن کریم سے بلا واسطہ متعلق ہے چنانچہ تلاش و تتبع نے یہ واضح کر دیا ہے کہ اس علم سے مسلمانوں کی دینی و دنیاوی ہر دور میں بڑی گہری رونا ہے اور اس علم پر تہذیب و تمدن کی ادا کی ہے سے شروع ہو چکا تھا۔ ایک جہاں دیدہ قلم اس سلسلہ میں گہر فٹائی کرتا ہے:

قرآن کریم کے معانی و مطالب کا تو کہنا ہی کیا ہے۔ اس امت نے کتاب الہی کے الفاظ و حروف اور اس کی حرکات و سکنات کو ٹھیک

ٹھیک زبان سے ادا کرنے کی غرض سے ایسے ایسے علوم و فنون کی بنیاد ڈالی ہے جس کی نظیر دنیا کے کسی مذہب اور زبان میں نہیں ملتی۔ ایک علم تجوید و قراءت کو ہی لے لیجئے تو اس فن کی تفصیلات اور اس کی باریکیوں کی تشریح کے لیے اتنی کتابیں لکھی گئی ہیں کہ ان سے ایک مستقل کتب خانہ تیار ہو سکتا ہے۔ (علوم القرآن، ص ۱۸)

یقیناً اسلام کی ابتدائی صدیوں میں اس علم پر کام کی جو پیش رفت تھی اگر وہ بعد کی صدیوں میں بھی باقی رہتی اور متاخرین، حقدین کی صرف گرد زار ہی سمیٹتے رہتے تو کچھ بعید نہ تھا کہ لائبریریوں کی بھوک مٹ جاتی، ان کی تشنگی بجھ جاتی اور اس علم پر کتابوں کی کثرت لائبریریوں کا شکوہ رفع کر دیتی۔ پھر بھی تفسیر و حدیث و فقہ کو چھوڑ کر اور علوم کی نسبت اس علم پر زیادہ کام ہوا ہے۔ چودھویں صدی سے کچھ قبل جس قدر یہ علم ناقد ریوں کا شکار رہا چودھویں اور پندرہویں صدی میں اس پر اتنا ہی جنگی پیمانہ پر کام ہوا۔ جس سے گزشتہ صدیوں کی بے اعتنائیوں کا ایک خاص حد تک تدارک ہوا ہے۔

چودھویں صدی میں امام احمد رضا محدث بریلوی نے علم کے جملہ میدانوں میں طبع آزمائی کرنے کے ساتھ اس علم پر بھی بطور خاص فقیہانہ انداز میں جو گفتگو کی ہے ویسا رنگ و آہنگ کہیں اور دیکھنے میں نہ آیا۔ باپ کے چھوڑے ہوئے مشن کے فروغ و تکمیل کے لیے حضور مفتی اعظم اپنے خداداد علم و حکمت، حکیمانہ فکر و بصیرت، فقیہانہ صلاحیت و لیاقت اور اپنی بہت کچھ فنی خصوصیات کے ساتھ آگے بڑھے اور اپنے متنوع، گونا گوں اور معرکہ لار کارناموں کے پس منظر میں مقولہ مشہور "الولد سر لابیہ" کو سج کر دکھایا۔

حضور مفتی اعظم علم و عمل میں والد گرامی وقار امام احمد رضا کی ورثاتوں کے امین تھے۔ شفقت پوری اور فیضانِ مرشد سے آپ کو حصہ وافر عطا ہوا تھا۔ الجملۃ الاشرافیہ کے بارہویں فقہی سیمینار کے موقع پر مجھے مفتی نظام الدین صاحب قبلہ کا وہ جملہ بار بار یاد آ رہا ہے کہ حضور مفتی اعظم کا علم و عمل دونوں ہمارے لیے حجت ہے کیوں کہ تقویٰ و طہارت اور اتباعِ شریعت کے سلسلہ میں آپ کا مقام بہت بلند ہے۔ قرآن اور صاحب قرآن سے گہرا لگاؤ ہونے کے باعث علم تجوید و قراءت سے آپ کا تعلق بھی بہت گہرا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ کسی کا خلاف تجوید قرآن پڑھنا آپ کو براہم کر دیتا اور آپ اس کی اصلاح میں کوئی کسر روا نہ دیتے تھے۔ اس پر مستزاد یہ کہ اس باب میں آپ سے جو استفادہ ہوئے ان کے جوابات بھی آپ نے نہایت بسط و تفصیل اور بھرپور توضیح و تنقیح کے ساتھ رقم فرمائے ہیں۔ آپ کے مجموعہ "فتاویٰ مصطفویہ" کے اندر تجوید و قراءت کی جلوہ طرازیں جگہ جگہ موجود ہیں۔ اس فن پر آپ کے مسلح علم کا اندازہ یوں بھی ہو سکتا ہے کہ آپ نے صرف حرفِ صادق تحقیق و تنقیح میں علم و حکمت کے اتنے آفتاب اجال دیے ہیں کہ ان سے اکتسابِ رنگ و نور کر لینے کے بعد ممکن ہے کہ قبولِ حق کی صلاحیتوں سے مالا مال دل اطمینانِ تمام حاصل نہ کر لیں۔ ورنہ پھر تو فنی الہی سے محروم ہوں کو ملائکہ کی ہزار بلوں سے لایا بھی رام نہیں کر سکتیں۔

حضور مفتی اعظم کی نظر میں اس علم کے مقام و مرتبہ کا تعین ذیل کے اس قیمتی فتویٰ سے کیا جاسکتا ہے۔

آپ کی بارگاہ میں سوال ہوا کہ زید بکر کے پاس قراءت سیکھنے جایا کرتا تھا۔ چنانکہ راستہ میں ایک روز خالد ملا اور پوچھ بیٹھا۔ یہ بتاؤ تم روزانہ کہاں جایا کرتے ہو؟ زید نے کہا: قراءت سیکھنے۔ خالد نے کہا: قراءت سیکھنا جھگڑا ہے اس کو چھوڑ دو اور سادہ طور سے قرآن پڑھتے رہو۔ پس خالد کے اس کہنے پر شریعت کیا کہتی ہے؟

جواباً آپ نے تحریر فرمایا:

اتنی قراءت سیکھنا جس سے آدمی قرآن عظیم صحیح پڑھے فرض ہے۔ جس نے اس سے منع کیا، اس نے فرض سے رد کا اور ایک فرض کو

جھکڑا بتایا اس پر تو بہ فرض ہے۔ اسے تجوید ایمان و تجوید نکاح وغیرہ بھی چاہیے۔ بہت بدکلمہ اس کی زبان سے نکلا۔ والعیاذ باللہ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۴۸، مطبوعہ رضا اکیڈمی، بمبئی) کوزہ میں دریا سمونے اور ذرہ میں صحرا پروانے کی کہادت اب تک آپ صرف سنتے رہے ہوں گے، عملی شکل میں اگر اسے دیکھنے کی خواہش ہو تو حضرت کا ذکر و فتویٰ ملاحظہ کر لیں۔ سچ پوچھیے تو ”خیر الکلام ما قل و دل“ کے مصداق ایسے ہی پنے تلے جملے ہوتے ہیں جن میں صرف مغزی مغز ہو پست نام کو بھی نہیں۔

ایک مقام پر ترتیل کے رکن دوم ”مسلم وقف“ کے بعض رموز کے احکام پر فقہی انداز میں بڑی خوبصورت بحث کی ہے۔ سائل عرض کرتا ہے:

زید نے رکعت ثانی میں اِنَّ اللّٰهَ كَانَ عَلِيْمًا حَكِيْمًا (سورہ نساء ۴/۱۱) پر وقف کیا اور رکوع کر لیا اور اس آیت کے بعد ایک آیت پوری چھوڑ دی جو یہ ہے: يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَقْرَءُوْا الْقُرْاٰنَ حَتّٰى يَتُوبَ عَلَیْكُمْ رَبُّكُمْ عَلٰۤی اَنَّكُمْ تَعْلَمُوْنَ اَلَيْسَ (سورہ انسان ۷۶/۳۱) ایک شخص یہ کہتا ہے کہ یہ دخل کی یا میں تشدید ہے لہذا ملانا ضروری تھا۔ دریافت طلب امر یہ ہے کہ حکیمانہ پر وقف کیا ہے؟ اور اس شخص کا کہنا کہ ملانا ضروری تھا، صحیح ہے یا غلط؟ جواب میں ارشاد فرماتے ہیں:

”حکیمانہ پر وقف کر سکتا ہے۔ آیت آگے کی یاد نہ تھی تب تو کوئی بات نہیں ہاں یاد تھی اور چھوڑ دی یہ برا کیا۔ وصل ضروری نہیں۔ وہ غلط کہتا ہے، یہ سب سے بہتر ہے وقف سے۔ واللہ تعالیٰ اعلم مسئلہ کی مزید تفتیح کرتے ہوئے آگے فرماتے ہیں:

”یہاں حکیمانہ کے بعد یہ تین علامتیں قرآن عظیم میں مکتوب ہیں: ق، صلی، لا۔ ق خود علامت قبل علیہ الوقت اور صلی مختلف الوصل اولی (کا) اور لا اشارہ عدم وقف تو نہ ٹھہرنا اور ملانا بہتر ہے نہ یہ کہ لازم و ضروری واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۱۰-۲۱۱، بمبئی)

مزید قرآن یقین جالیے جب تک تجوید و قراءت کی ہاریکیاں ذہن نشین نہ ہوں اور پورے طور پر اس کے جزئیات پر درکن نہ ہو، اس قسم کے گراں مایہ فتویٰ معرض وجود میں نہیں آسکتے۔ یہ فتویٰ جہاں مفتی اعظم کے علم تجوید و قراءت سے گہرے لگاؤ کا ترجمان ہے وہیں اس دور کے مفتیان کرام کے حلقوں میں صدائے مخلصانہ بھی لگا رہا ہے کہ اس پر خار و ادی کے ہر مسافر کو چاہیے کہ اس فن سے متعلق وہ کم از کم اتنی معلومات ضرور رکھے کہ اس علم پر کیے گئے استنتاجوں سے متعلق از خود احکام شرع واضح کر سکے۔

حرف ضاد کے تلفظ کی تحلیل: ضاد تمام حرفوں میں سب سے مشکل حرف مانا گیا ہے اس کی ادا شوار بطور خاص اعلیٰ عجم پر بہت دشوار ہے کیوں کہ یہ ان کی زبان کا حرف نہیں ہاں ہمہ اس حرف کی ادائیگی کے سلسلہ میں بھانت بھانت کی بولیاں بولی گئی ہیں اور گناہ تحقیق کے باب داہوئے ہیں۔ اس حرف کی صحت کے حوالے سے مجدد اسلام امام احمد رضا محدث بریلوی فرماتے ہیں:

”ضاد“ کو اللہ تعالیٰ نے تمہا پیدا کیا ہے، کسی حرف کو اس کا ساتھی نہ بنایا۔ اسی سے سیبویہ نے کہا اور خوب کہا: اگر

ضاد میں اطلاق نہ ہو تو وہ سین ہو جائے، اگر ظا میں نہ ہو تو ذال بن جائے، اگر ظا میں نہ ہو تو وہ بن جائے اور ضاد کلام ہی

سے خارج ہو جائے۔ کیوں کہ اس کے متبادل کوئی حرف ہی نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۲۹۸، گجرات)

حرف ضاد کی تحقیق اور تلفظ ضاد کی تفتیح کے سلسلہ میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے دو بہت ہی گراں قدر رسالے تالیف فرمائے ہیں:

نعم الزاد لروم الضاد، اور الجام الصاد عن سنن الضاد۔

مفتی اعظم کے زمانہ میں اس حرف کے تلفظ کی بابت استفتاء لایا تو آپ نے اس سلسلہ میں بہت ہی تحقیقی اور معلوماتی فتویٰ صادر فرمایا۔ سوال و جواب ذیل میں نقل ہے:

”ایک شخص نماز میں ولا الضالین کے بجائے ولا الظالین ط کی آواز سے پڑھتا ہے لہذا ایسے پڑھنے سے نماز ہوگی یا نہیں۔ وہ کہتا ہے کہ میں ولا الظالین کو ط کی آواز سے پڑھوں گا بہت اصرار کرنے پر اس نے ایک جمعہ کو ولا الضالین کو صحیح پڑھا تو اس نے کہا کہ نہ میری نماز ہوئی اور نہ مقتدیوں کی۔“

الجواب: جب تک وہ توبہ نہ کرے اور ض کو ض نہ پڑھے اس وقت تک اس کے پیچھے نماز نہ پڑھی جائے۔ جو شخص ض کو ض پڑھ سکتا ہے اور عمداً ط پڑھتا ہے، اس کی نماز نماز نہیں۔ اس کے پیچھے نماز پڑھنا نماز کھوتا ہے۔ یہ اور بات ہے کہ بعض جگہ اگر ض کی جگہ ظ نکل گئی یا کوئی شخص ہزار ض کو ض کے مخرج سے نکالنے کی کوشش کرتا ہو مگر وہ ناکام رہتا ہے تو یہاں دال نہ پڑھے اگر ظ پڑھے گا نماز ہو جائے گی کوشش ض کو صحیح نکالنے کی کوشش کرنا اس صورت میں اوروں کی نماز اس کے پیچھے نہ ہوگی۔ ہاں اگر بے قصد ض کی جگہ ضالین میں ظ نکل جائے گی تو اس کی اور وہ امام ہو تو اوروں کی بھی ہو جائے گی۔ جو شخص ض کو ض پڑھ ہی نہ سکے یا جو پڑھ سکے مگر عمداً ض نہ پڑھے بجائے ض کے ظ وغیرہ پڑھے تو اس کے پیچھے نماز نہ ہوگی اور عمداً ایسا پڑھنے والا اشد گنہگار مستحق نار، مستوجب غضب و عتاب ہے۔ اسے کفر فرمایا۔ یہ شخص اس سے بھی بدتر ہے کہ ض پڑھنے کو کہا کہ نہ میری نماز ہوئی نہ مقتدیوں کی۔ ولا حول ولا قوة الا باللہ العلیٰ العظیم۔ یہ شخص جب تک توبہ نہ کرے، تجدید اسلام اور بی بی رکھتا ہو تو اس سے بھی تجدید نکاح جب تک نہ کرے، اس کے پیچھے نماز ہرگز نہ پڑھی جائے یوں ہی جب تک کہ ض کو ض نہ پڑھے جب تک تائب نہ ہو، اس سے میل جول سلام کلام اور ربط ضبط بھی موقوف کر دیا جائے۔ جتنی نمازیں اس کے پیچھے پڑھی ہیں۔ سب کا اعادہ لازم۔ وہ شخص جو ض کو ط کی آواز ہی سے پڑھنے پر مصر ہے اور صحیح ضالین پڑھنے کو مفسد نماز جانتا ہے ہرگز لائق امام نہیں۔ جب تک توبہ نہ کرے، اس کے ساتھ شکست و برخواست یک لخت ترک کر دی جائے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۰۶، رضا اکیڈمی، ممبئی)

ایک دوسرے فتویٰ میں فرماتے ہیں:

”جو شخص ض کو بہ مشقت بھی اپنے مخرج سے نہ نکال سکے وہ اس کو اس کے مخرج سے نکالنے کی کوشش کرتا رہے یہ اس پر فرض ہے وہ معذور نہ ٹھہرایا جائے گا۔ اگر اس نے کوشش چھوڑی تو طرم ہوگا اور اگر ض کی بجائے جان کر کوئی دوسرا حرف پڑھے گا نماز نہ ہوگی ہاں وہ کوشش کر کے بھی صحیح ض نہ پڑھے اور اس کی زبان سے بجائے ض کے اگر ظ ادا ہو تو اس صورت میں نماز ہو جائے گی مگر اس کے پیچھے نماز نہ ہوگی، جب تک وہ صحیح نہیں پڑھے گا۔ یوں ہی وہ شخص کو ض اور ظ میں فرق سے واقف نہیں اسے تمیز نہیں، وہ اگر بجائے ض، ضالین میں ظ پڑھ دے تو اس کی نماز ہو جائے گی۔ یوں ہی اگر کسی کی زبان سے بجائے ضالین ظالین نکل گیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر ایسے لوگ بجائے ض و ضالین میں پڑھ جائیں تو نماز نہ ہوگی۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ ہر جگہ ایسے لوگ اگر ض کو ظ پڑھ جائیں تو نماز ہو جائے گی اور کچھ اور پڑھ جائیں گے تو نہ ہوگی بل کہ مغضوب کو اگر مغضوب یا مغذوب پڑھا جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ یوں ہی مضطر رتم کو اگر

اعظم رتم یا اذطر رتم پڑھ دیا جائے گا نماز فاسد ہو جائے گی۔

یہاں سے معلوم ہوا کہ یہ جو جاہل دہائیوں نے جاہلوں کو بہکایا ہے کہ ض کو ظ پڑھے یہ محض ان کی تفسیل ہے۔ خدا تو کبھی حرف ہی نہیں دہی ض کو ظ پڑھنا بتایا اور ظ پڑھنے سے بعض صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی اور عدا ض کو ظ یا کسی حرف سے بدل کر پڑھنا، اس سے نماز تو نماز ایمان ہی جاتا رہے گا کہ یہ تحریف اور قصد آخرت حریف ہے۔ (ایضاً، ص ۲۰۸)

مذکورہ بالا دونوں فتاویٰ ایک طرف فقہ کی باریکیاں اٹھائے ہوئے ہیں تو دوسری طرف تجوید کی عظمت سنبھالے ہوئے ہیں۔ بلاشبہ مفتی اعظم اپنے دور کے مجدد اعظم تھے۔ اس حوالے سے آپ کی خدمات بہت ہیں مگر عجلت کے باعث اسے کسی اور مناسب موقع پر اٹھار کھتے ہیں۔ ضرورت ہے کہ حضور مفتی اعظم کے افکار گونا گوں کی ترویج و توسیع کے ساتھ ساتھ تجوید کے فروغ و عروج میں بھی بھرپور دلچسپی لی جائے۔ جس کی صورت یہ کہ ابتدا ہی سے بچوں کو قاعدہ، پارہ عم اور دوسرے سبھی پارے صحیح بخاری تک تجوید کے ساتھ پڑھائے جائیں، اس مقصد کی تکمیل کے لیے قرا کو تیار ہونا چاہیے اور ناظرہ پڑھانے میں کسر شان محسوس نہ کرنی چاہیے۔ اگر ایسا نہ ہوا تو توڑے فی صد مسلم آبادی غلط خواں ہی رہ جائے گی، اس لیے کہ سو بچوں میں پچاس کے قریب وہ ہوتے ہیں جو پرائمرائی کے بعد کسی صنعت یا کاروبار سے متعلق ہو جاتے ہیں اور چالیس یا زیادہ اسکول، کالج کا رخ رکرتے ہیں، دس اگر عربی درس گاہوں میں آگئے اور تجوید درست کر لی بل کہ ماہر فن قاری بھی بن گئے تو توڑے فی صد تو نا درست ہی رہ گئے۔ اس پر مدارس کے ارکان و منتظمین اور بچوں کے والدین کو بھی توجہ دینے کی ضرورت ہے وہ عموماً کسی کم تنخواہ والے غلط خواں کو ناظرہ کا درس بناتے ہیں کس کے نتیجے میں بچوں کا قرآن صحیح نہیں ہو پاتا۔ اچھے قاری کو درس دیتا نہیں اور قاری بھی اپنی ذمہ داری پوری نہ کئے تو حالات میں اختلاب برپا ہو سکتا ہے اور فرمان الہی پر عمل کا خوش گوار منظر نگاہوں کے سامنے آ سکتا ہے۔ واللہ الحمادی الی سواہ السبیل، وهو الموفق لکل خیر۔

☆☆☆☆☆

پانچواں باب

مفتی اعظم رضوی برکتوں اور برکاتی نوازشوں کے مجمع البحرین تھے۔ جو ان کے دامن کے کرم سے وابستہ ہوئے وہ مرج البحرین ملتقیان کی تفسیر بن گئے، جو بھاگے یا بکے وہ ”ملح احاج“ کی تعبیل بن گئے، باب روحانیت میں مفتی اعظم کا مقام انتہائی بلند ہے، وہ اس دور اخیر میں سلف صالحین اور قدمائے صوفیہ کے سچے جانشین تھے، ولایت مومن کے لیے بارگاہ رب العزت جل شانہ کا پہلا انعام ہے۔ بندہ رب سے راضی ہو جائے اور وہ اس سے راضی ہو جائے تو معراج بندگی ہے، آقائے کریم علیہ الصلاۃ والتسلیم اپنی شان عہدیت پر فخر فرمایا کرتے تھے۔ مفتی اعظم کو بارگاہ رب العزت جل جلالہ میں مدنی تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم کی مطاعی قبول تام حاصل تھکیوں نہ ہو جو ان کے والد گرامی دربار غوثیت مآب زادہ اللہ تعالیٰ عظمت و کرامت کے محبوبوں اور مقبولوں میں سے ایک تھے۔ وہ دربار غوثیت کا ایک بے باک سپاہی تھے جس کی قسمت کی سگان بغداد بھی قسم کھایا کرتے تھے۔ وہ رہتے تو بظاہر ہند میں تھے مگر پھر ”دربار بغداد شاد و آباد“ کا دیا کرتے تھے۔

شہنشاہ بغداد نے اس مرشد حقانی کو اپنی توجہات و تصرفات کا مورد بنادیا تھا، آج کے دور میں کسے فرصت کہ وہ چپ و راست نظر بھی ڈالے مگر وہ جس ویرانے میں بھی گزر جاتا تھا، ویرانہ لہلہاتا ہوا گلشن بن جاتا تھا۔ آج ہسپتالوں میں درد کے ماروں کا ازدحام بد انجام ہے، سنا ہے کہ وہ جس آبادی سے گزر جاتا، حکیموں کی حکمت سرور پڑ جاتی، طبیبوں کے مطب پر تالی لگ جاتی، شہروں کے شفا خانے ویران ہو جاتے ہیں، شب بیدار ہو کہ مہر نیم روز ہر گاہ اس کے در پر بکھیاریں اور لاچاروں کی بھڑ نظر آتی، وہ خود اندر کھینچا ٹپکتا، تھکان سے چور مٹا، مگر مونسوں پر ایک جاں فزا تبسم کیا آتی، غریبوں کا بھلا ہو گیا، زخم بھر گئے، دل تازہ ہو گیا، مفتی اعظم ایک ہکرامت ولی تھے، سبیکڑوں نہیں ہزاروں ان کی ولایت و تصرف کے گواہ ہیں، ان کا رنگ رنگ قاریت تھا، علمی چاند و جلال روحانی فضل و کمال پر غالب تھا، دیکھنے والوں نے دیکھا کہ وہ صرف تعویذ لکھتے رہے، مگر ایک پوریا نشیں لاکھوں غم کے ماروں کا بھلا کر گیا، کچھ تو ہے جو آج خلق خدا اس کے نام پر موتی اور فدا ہوتی ہے، اس باب میں سید محمد اکبر چشتی پھپھوند شریف اور علامہ مفتی محمد شفاق اور مفتی اشرف رضا قاری جیسے اہم بزرگوں کے تاثرات و خیالات شامل ہیں۔ مرتب کی نظر میں یہ گوشہ ابھی تشنہ ہی نہیں بلکہ ناقص ہے۔ - نقاش نقش ثانی بہتر کشد ز اول، کے مصداق اگر قارئین میں تعاون کیا اور اہل قلم نے ہمت بندھائی تو اس خطے کا بھی علاج جلد یا بدیر کر دیا جائے گا۔ سر دست تو بس اسی قدر اکتفا کرنا ہوگا۔

مقبول احمد سلاک مصباحی

مفتی اعظم کے خانقاہی روابط

مولانا سید محمد اکبر چشتی
خادم آستانہ عالیہ چشتیہ صمدیہ مصباحیہ، پھپھوند شریف، ضلع ایبٹ

۱۳۷۶ھ میں حضور قبلہ، عالم صدر مجلس علمائے اہل سنت حافظ بخاری، خواجہ بے کس نواز سید شاہ عبدالصمد مودودی چشتی قدس سرہ النورانی کے عرس کے موقع پر میری دستار بندی تھی جس میں اس زمانہ کے بڑے بڑے علمائے کرام تشریف لائے تھے۔ حضرت مفتی اعظم بھی پہلی بار جلسہ دستار بندی میں پھپھوند شریف تشریف لائے ہوئے تھے جب مجھے پہلی مرتبہ ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ عرس شریف اور اس سے متعلق میرے ذمہ کافی خدمات تھیں اس لیے ان کی مجلس میں زیادہ نشست نہ ہو سکی لیکن آپ کی پاکیزہ روش سے یہ ضرور محسوس ہوا کہ آپ نہایت بااخلاق اور تقویٰ شعار ہیں نیز آپ کے فتاویٰ کا مطالعہ کرنے سے یہ احساس ہوا کہ آپ یقیناً علوم و فنون اور تحقیق و تدقیق میں اپنے والد گرامی اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے صحیح جانشین اور وارث دامن ہیں۔ جلسہ دستار بندی کے بعد دوسرے روز جب حضرت مفتی اعظم رواجی کے لیے تیار ہوئے میں بنے آپ کو نذر پیش کی تو آپ نے فرمایا کہ یہ نذر تو، میں نے لے لی۔ اب آپ میری طرف سے قبول فرمائیں۔ میں نے بہت کوشش کی لیکن آپ نے نذر نہیں لی۔

حضرت مفتی اعظم سے میری دوسری ملاقات اس وقت ہوئی جب میں اپنے برادر طریقت اشفاق حسین صاحب قیصری کی دعوت پر بریلی گیا۔ بریلی کے سفر پر روانہ ہونے سے قبل میں اپنے مرشد برحق قدس سرہ کی بارگاہ میں قدم بوسی کے لیے حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ بریلی جا رہے ہو تو مفتی اعظم سے بھی ملاقات کر لینا۔ جب حضرت مفتی اعظم کی ملاقات کی غرض سے ان کے دولت خانہ پر حاضر ہوا تو میں نے دیکھا کہ آپ کے پاس مریدین، معتقدین اور حاجت مندوں کا مجمع لگا ہوا ہے اور آپ حاجت مندوں کو تعویذات وغیرہ مرحمت فرما رہے ہیں۔ میں بھی بعد سلام و معافی کے ایک طرف بیٹھ گیا۔ آپ نے دریافت فرمایا۔ آپ کہاں سے تشریف لائے ہیں؟ میں نے بتایا کہ پھپھوند شریف سے۔ فرمایا کہ پھپھوند شریف تو میں حاضر ہو چکا ہوں۔ میرے برادر طریقت قیصری صاحب جو میرے ہم راہ تھے انھوں نے عرض کیا کہ آپ ہی کی دستار بندی میں حضرت تشریف لے گئے تھے۔ اس وقت آپ نے میرے مرشد کامل حضور خواجہ بندہ نواز محبوب رب دولہن سید شاہ مصباح الحسن چشتی علیہ الرحمۃ والرضوان کی خیریت معلوم کی کہ حضرت کا مزاج کیسا ہے؟ میں نے بتایا کہ گھٹنوں میں تکلیف ہے جس کی وجہ سے حضرت اس وقت چلنے پھرنے سے معذور ہیں۔ پھر دریافت فرمایا کہ علاج کس کا ہو رہا ہے؟ میں نے بتایا کہ ایک ڈاکٹر صاحب جو میرے برادر طریقت بھی ہیں ان کے زیر علاج ہیں۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ کچھ لوگ چار سو بیس ہوتے ہیں اور ڈاکٹر آٹھ سو چالیس ہوتے ہیں۔ پھر ایک کتاب آپ نے اٹھائی اور اس کو ملاحظہ کرنے کے بعد مجھے دی اور کہا کہ اس کتاب سے یہ نسخہ نقل کر لیجیے اور حضرت کو یہی نسخہ استعمال کرائیے۔ میں نے نسخہ نقل کرنے کے بعد کتاب واپس کی (جو قلمی تھی) تو آپ نے فرمایا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے

عرس میں تشریف لائے۔ اعلیٰ حضرت کے عرس میں مولانا حکیم برہان الحق صاحب تشریف لائے۔ ان کو ساتھ لے کر پھونڈ شریف چلیں گے اور ان سے حضرت کا علاج کرائیں گے۔

جب میں نے واپسی کی اجازت چاہی تو فرمایا کھانا تیار ہے۔ کھانا کھا کر تشریف لے جائیں۔ میں نے عرض کیا کہ اس وقت میری دعوت ہے فرمایا رات میں۔ میں نے کہا رات میں بھی دعوت ہے۔ فرمایا کل؟ میں نے کہا کل میری واپسی ہے۔ دریافت فرمایا۔ آپ کا قیام کہاں ہے؟ میں نے بتایا کہ پرانے شہر قیصری صاحب کے مکان پر۔ جب واپسی کے لیے چلا تو فرمایا کہ حضرت مولانا مصباح الحسن صاحب کی خدمت میں میرا سلام پیش کیجیے گا۔

میں اپنے مرشد گرامی کی علالت کی وجہ سے عرس رضوی میں نہ جاسکا لیکن حضرت مفتی اعظم کا اخلاص و محبت کہ عرس رضوی کے بعد حضرت مولانا حکیم برہان الحق صاحب رضوی کو ساتھ لے کر بہ نفس نفیس تشریف لائے۔ حضرت کی عیادت فرمائی اور علاج کے لیے حضرت مولانا حکیم برہان الحق صاحب سے نسخہ بھی تجویز کروایا۔ میرے حضرت نے اس نسخہ کو استعمال بھی فرمایا۔

کچھ دیر بعد میرے حضرت اور مفتی اعظم گفتگو فرماتے رہے۔ میرے برادر طریقت ڈاکٹر عین الانیم خاں صاحب چشتی مصباحی بھی حضرت کی خدمت میں حاضر تھے جو نہایت متقی، پرہیزگار اور قبیح شریعت تھے اور حضرت مولانا سید شاہ آل مصطفیٰ مارہروی کے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے ساتھیوں میں تھے۔ میرے حضرت نے مفتی اعظم قدس سرہ کو مخاطب کر کے فرمایا کہ یہی میرے ڈاکٹر ہیں تو آپ نے کئی بار ڈاکٹر صاحب کو بغور ملاحظہ فرماتے ہوئے فرمایا کہ انھیں کون ڈاکٹر کہے گا۔ حضرت نے نہایت خوش طبعی کے ساتھ فرمایا کہ میں ایسے ہی ڈاکٹر کا علاج کراتا ہوں۔

حضرت مفتی اعظم کے اعلیٰ اخلاق اور پاکیزہ کردار سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت کے تمام سنی آستانوں اور سنی خانقاہوں کے سجادگان کا حسب مراتب لحاظ پاس رکھا کرتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ اہل سنت میں اتحاد بھی تھا اور سنیت میں استحکام بھی۔ آپ کی بہت بڑی خوبی یہ تھی کہ آپ ہر اس فتنہ کاسد باب کر دیا کرتے تھے جس سے اہل سنت میں دراڑ پڑنے کا ڈر اسباب بھی خدشہ ہوتا۔

افسوس صد ہزار افسوس کہ اب خلوص و محبت سے بے روابط، علماء و مشائخ کے مابین محبت و مودت، مدارس اور خانقاہوں کے درمیان ہم آہنگی، اہل سنت کے مابین اتحاد و اتفاق یہ سب کا لحد ہو چکا ہے۔ جس کے مضر اثرات، خوفناک نتائج اور جاہل شرارت آج ہمارے سامنے ہیں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب علیہ الصلوٰۃ والسلام کے صدقہ میں اپنے فعل و کرم سے ہم سب کو اپنے یک بدلوں کے غم سے بچنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اور اہل سنت کو اتفاق و اتحاد کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم سرچشمہ ولایت و ہدایت

مولانا مفتی محمد اشفاق حسین نعیمی دام ظلہ
ناظم اعلیٰ دارالعلوم اسحاقیہ، جودھ پور، مفتی اعظم راجستھان

تاجدار اہل سنت فرزند نامدار سیدنا اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان، جماعت اہل سنت کے وہ آفتاب علم و فن ہیں جن کی علمی اور ملی خدمات زریں حروف میں لکھی جائیں گی۔ سیدنا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ الرحمہ جو اپنے وقت میں دائرۃ المعارف تھے آپ کے تجدیدی کارنامے، ملت اسلامیہ انشاء اللہ تاقیامت یاد رکھے گی۔ آپ کی مخصوص تربیت اور حضرت حجۃ الاسلام علامہ شاہ حامد رضا علیہ الرحمہ کی خصوصی نظر التفات اور حضرت علامہ شاہ سید ابوالحسن احمد نوری میاں علیہ الرحمہ کی خصوصی توجہ نے مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو نہ فقط ”مفتی اعظم“ بل کہ اپنے دور کا مفتی اعظم عالم اسلام بنادیا۔ دنیا بے اسلام کے نازک اور الجھے ہوئے شرعی و دینی مسائل پر ملی شریف کے دارالافتاء میں مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زبانی حل ہوتے تھے۔

فقہی جزئیات و کلیات پر رب العزت نے آپ کو وہ عقاب نظر اور عمیق فکر عنایت فرمائی تھا کہ باریک سے باریک تر اور دقیق سے دقیق تر فقہی مسئلہ کو فوراً حل فرماتا آپ کا طرہ امتیاز تھا۔ مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی حیات تابندہ رب کی بے پناہ عنایات مخصوصہ اور نوازشات کریمانہ کا ایک حسین مرقع تھی۔ امام غزالی کا تفکر، امام رازی کا تبحر اور امام ربانی کی عزیمت کے آپ حسین پیکر تھے۔ تمام علوم متداولہ اور فنون مروجہ پر کامل مہارت۔ مستزاد براہ سرکار اعلیٰ حضرت سیدی امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ کی عبقری شخصیت کی خصوصی تربیت و توجہ نے آپ کو ممتاز مقام پر فائز فرمادیا تھا۔

۱۸ سال کی نوعمری میں ایک انتہائی پرہیزگار و راجح سے مزین فرما کر حل فرماتا آپ کی فقہی عبقری شخصیت کا نشان امتیاز ہے۔ پھر اسی روز امام اہل سنت علوم و فنون کے بحر ذخار سیدی اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا سرور ہو کر آپ کو مسند افتاء پر متمکن فرماتا اور اپنے آخری دور حیات میں دارالقضا کا رکن رکین بنا کر فرماتا آپ کی فقہی بصیرت کو خراج تائید و توثیق پیش کرنے کے مترادف ہے۔ آپ کا علوم و معارف پر محیط ”فتاویٰ مصطفویہ“ آپ کے تبحر علمی اور فقہی اعلیٰ بصیرت کی جیتی جاگتی تصویر ہے۔ یہ کتاب مستطاب نہ فقط آپ کے علمی و فقہی شہ پاروں کا مجموعہ ہے بل کہ فقہی دنیا میں ایک نسخہ حل مشکلات کا درجہ رکھتی ہے۔ آپ کی ذات ستودہ صفات علم و فکر شعور و آگاہی، تبلیغ و ارشاد، طہارت و تقویٰ، زہد و اتقا، ہر پہلو سے اپنے عظیم المرتبت والد گرامی سیدی اعلیٰ حضرت کا پرتو نظر آتی ہے نیز الولد سر الما بیہ کا تابندہ عکس بھی۔

آپ کی تصنیف و تالیف کے تعلق سے خدمات دیدہ ہوں یا رشد و ہدایت، تبلیغ و ارشاد کے تعلق سے مہلخانہ کارگزاریاں ہوں آپ ہر جہت سے امام اہل سنت مجدد دین و ملت سیدی اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے سچے جانشین ثابت ہوئے ہیں۔ آپ کا ضرب المثل

تقویٰ، شریعت طاہرہ کی مکمل پاسداری، فقہانہ حلاوت آمیز گفتگو، فصاحت و بلاغت آمیز گوہر افشانی، عبادت و ریاضت کا مؤمنانہ جذبہ بے مثالی، فرزندان توحید بالخصوص نائین رسول کے لیے مشعل راہ ہے۔

۱۹۲۳ء کے لگ بھگ شدھی تحریک کا طوفان بداماں شور آء می بن کر فضاے ہند پر مسلط ہوا۔ اس شعلہ بداماں اور شر آء میز تحریک نے ہندوستان کی وسیع فضا کو چند دنوں میں مکہ و متعفن کر دیا۔ ہر سو اس سیاہ آء می کے کارکن ارتداد کی شمشیر و سنان سے لیس ہو کر پھیل گئے۔ یوپی۔ راجستھان۔ گجرات۔ اڑیسہ۔ بنگال تک اس کے شرارے ایمان کے متوالوں کے آشیانے جلانے لگے۔ خاص کر آگرہ اور اس کے اطراف کا منطقہ زیادہ متاثر ہوا۔ اطراف اجیر۔ میواڑ۔ یوڈہ بھی اس آء می کی زد میں آ گئے۔ حضور سیدنا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ کے تربیت یافتہ علمائے ربانین کا نورانی قافلہ اس تحریک شدھی کے دفاع میں کربستہ ہو کر میدان مل میں اتر پڑا۔ مرکز کی کمان حضرت صدر الشریعہ علیہ الرحمۃ اور حضرت حجت الاسلام علامہ حامد رضا خان علیہ الرحمۃ اور سرکار صدرا لافاضل علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ نے سنبھالی۔ بڑی مدد انہ حکمت عملی کے ساتھ دفاعی مورچہ قائم کیا گیا۔ حضرت علامہ عبدالعلیم میرٹھی اور علامہ قطب الدین برہمچاری اور سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ میدان عمل میں سرگرم عمل ہو گئے۔ اس قافلہ غازیوں کے سرخیل حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ تھے، اور آگرہ اور اس کے اطراف میں اس سیاہ آء می کا اثر زیادہ تھا۔ اسی منطقہ کو ان نفوس قدسیہ نے اپنی جدوجہد عمل اور تبلیغ و ارشاد کا محور بنادیا۔ مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی مدبرانہ قیادت اور عالمانہ حکمت عملی نے سیکڑوں افراد کے ایمان و ایقان کی دولت کا تحفظ فرمایا اور صد ہا گم کردہ راہ افراد کو راہ مستقیم پر متسکن فرمایا۔ بڑی مدد انہ حکمت عملی کو رو بہ عمل لا کر اس ارتدادی طوفان کا قلع قمع فرمایا۔ میلوں تک پیدل سفر فرما کر چھوٹے چھوٹے قصبات میں تشریف لے جا کر بے پناہ سفر کی صعوبتیں برداشت فرما کر فرزندان توحید میں ایمان و یقین کی روح پھونکی اور ہزار ہا گم کردہ راہ افراد کو راہ مستقیم پر گامزن فرمایا۔ اس قافلہ کفن بردوش غازیان محبت کے میرکارواں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ تھے۔

اس کے علاوہ دینی مکاتب و مدارس اور علمی معابد کا قیام بھی آپ کی پر خلوص مساعی کا تابندہ پہلو ہے۔ سیکڑوں علم و فن کے مراکز آپ کی نگاہ ولایت مآب کا تعلق ہیں جو ملک کے طول و عرض میں علوم و معارف کے چشمہ ہائے شیریں بن کر تشنگان علوم و حیہ کو سیرابی بخش رہے ہیں۔

دارالعلوم اسحاقیہ جوڈہ پور بھی آپ کی ولایت مآب نظر کرم کا ثمرہ ہے۔ ۱۹۵۶ء یا ۱۹۵۷ء کے شروع میں حضور مفتی اعظم اور حضور محدث اعظم علیہما الرحمۃ عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک موقع پر جوڈہ پور جلوہ ہار ہوئے۔ تقسیم ملک کے الیہ نے نہ معلوم کتنے خانوادوں کو منقسم فرمادیا تھا۔ اس بلائے ناکہانی سے متاثر ہو کر کئی ایک ذی ثروت اور ذی علم افراد انتقال مکانی کے شکار ہوئے۔ صاحب ثروت اور ہا ہوش طبقہ ترک وطن کر کے سرحد کے اس پار خیمہ زن ہو گیا۔ غیر مرئی مصائب و آلام نے ہر قبیلہ اور قبیلہ کے ہر باشعور فرد کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا تھا۔ جوڈہ پور بھی اس امتحان غیر متوقع کا شکار ہوا۔ مدرسہ اسحاقیہ کے ارباب حل و عقد بھی مایوس ہو گئے۔ ان حالات میں میں بھی ناامید ہو گیا اور ان دونوں ولایت مآب شخصیات کی ہا برکت بارگاہ میں عرض کیا کہ حضرت اب مجھے اجازت دیجیے تاکہ رخصت سفر باندھ کر وطن چلا جاؤں کیوں کہ اس ادارے کے حالات انتقال مکانی کے باعث انتہائی ناگفتہ بہ ہو چکے ہیں۔ اس عریضہ پر سرکار محدث اعظم اور حضور مفتی اعظم علیہما الرحمۃ نے یہ یک زبان ولایت مآب حکم صادر فرمایا "مولانا! آپ ہرگز نہ جائیے۔ انشاء اللہ المولیٰ اس ادارے کا مستقبل بہت روشن ہے۔" ہر دو حضرات کی ولایت مآب نظریں مستقبل کے جھروکوں سے اس ادارے کا

روشن مستقبل ملاحظہ فرما رہی تھیں۔ دونوں نے اپنے آپ کو تعلیم نے نورانی ہاتھ اٹھا کر ادارہ کی ترقی اور استحکام کی دعا فرمائی۔ آج دارالعلوم اسحاقیہ جس فیروز مندی کی اعلیٰ منزل پر کھڑا ہے۔ یہ سب کچھ انہیں نفوس قدسیہ کی خصوصی توجہات اور دعاؤں کا ثمرہ ہے۔ فالحمد للہ المنان الحنان۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کئی بار جو وہ پور جلوہ بار ہوئے ہیں اور اپنی مخصوص دعاؤں سے ادارہ کو اور اس فقیر کو نوازتے رہے۔ حضرت کو مجھ سے اور اس ادارہ سے خصوصی تعلق خاطر تھا۔ جب بھی عرصہ دعوت پیش کیا، شرف قبولیت سے نوازا گیا۔ آپ کی ذات سراپا کرامت نہ فقط میرے لیے یا میرے ادارے کے لیے بلکہ پوری ملت بیضا کے لیے سرچشمہ ہدایت و ولایت تھی۔ رب العزت اپنے حبیب پاک کے صدقے میں آپ کا روحانی فیض تا قیامت جاری و ساری رکھے۔ آمین۔

مضت الدهور وما اتین بمثلہ

ولقد اتی فعجزن عن نظرائہ

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کے ظاہر و باطن کی یکسانیت

ڈاکٹر محمد محبت الحق قادری
گوشہ برکات، برکات نگر، گھوسی، منو

الحمد لولیه والصلوة والسلام علی نبیہ و آلہ واصحابہ واولیاء امتہ اجمعین۔

اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے

چشم و چراغ خاندان برکات "امام احمد رضا رضی اللہ عنہ" مارہرہ مطہرہ کے تاجدار ولایت حضور شاہ آل رسول احمدی قدس سرہ العزیز سے تاج
وری حاصل کرنے کے بعد، اب اپنے آنے والے نور نظر کی ولادت ولایت باسعادت کی بشارت اور اس کے لیے تاج وری و کشور کشائی کی خوش
خبری سننے کے لیے شہنشاہ ولایت قطب مارہرہ مطہرہ حضور سید شاہ ابوالحسن احمد نوری رضی اللہ عنہ کے پیچھے پیچھے جامع برکات کی میز میوں سے تر
رہے ہیں۔ صبح کا سہانا وقت ہے، صبح مارہرہ میں نور کا باڑا بٹ رہا ہے۔ صدقہ لینے نور کا آیا ہے تارہ نور کا۔ اسی وقت بریلی شریف میں آفتاب ولایت
کا ظہور ہو رہا ہے۔ ملکوتی آواز۔ مولانا صاحب۔ مبارک ہو۔ آپ کے یہاں فرزند تولد ہوا ہے۔ ہم نے اس کا نام آل الرحمن مصطفیٰ رضا رکھا ہے۔
انشاء اللہ بریلی آکر میں اسے دیکھوں گا، لیجیے، سب کچھ عطا ہو گیا۔ اب کیا چاہیے؟ چاہنے والے کی منشا کو بھانپ لیا گیا تھا کہ کیوں پیچھے پیچھے چل
رہا ہے۔ بادشاہ کے پیچھے گدا۔ میں گدا تو بادشاہ بھر دے پیالہ نور کا۔ بھر دیا گیا پیالہ۔ اب جاؤ سنبھالو۔ پیالہ پھلکنے نہ پائے۔ ہم آئیں گے تاداب
مے نوشی سکھانے کے لیے۔ دنیا کی ریت ہے، پیاسا کنویں کے پاس جاتا ہے۔ یہاں بات ہی کچھ اور ہے، سمندر پیاسے کے پاس جا رہا ہے۔ چھ
ماہ پورے ہو گئے۔ شہنشاہ ولایت حضور نوری میاں بریلی شریف باغ رضا کے پھول کو مسطر کرنے تشریف لائے۔ نورانی کلی کونوری گو میں ڈال دیا گیا۔

گود میں عالم شباب، حال دل کچھ نہ پوچھ

مکین باغ نور کی اور ہی کچھ اٹھان ہے

پھر کیا تھا۔ بچے نے چہک کر دیکھا، آنکھیں دو چار ہوئیں۔

آباد اسے فرما دیاں ہے دل نوری جلوے ترے بس جائیں آباد ہو دیرانہ

نور ولایت نے دیکھ لیا۔ منشا سمجھ لیا۔ حضور نوری میاں نے انگلی لا ڈالے کے منہ میں ڈال دی۔

ندیاں پنجاب رحمت کی ہیں جاری واہ واہ

سبحان اللہ، سبحان اللہ، وہ رحمت کی ندیاں جو مینے سے جاری ہوئی تھیں وہ اب بھی جاری ہیں۔ اگر سوکھ جائیں گی تو اسلامی دنیا
کیاریوں کی آبیاری کیسے ہوگی، ملاحظہ کیجیے۔ نورانی منظر یہاں سیراب کیا جا رہا ہے۔ جام نور سے نور کی دھار کیسے بہتی ہے؟ ہم سیاہ کار کچھ
بینوں کو بس اتنا نظر آیا کہ آل الرحمن مصطفیٰ رضا حضرت شاہ ابوالحسن نوری کی انگلیاں چوس رہے ہیں۔ بظاہر تو رسم بیعت و ارادت سے سرفراز
کیا جا رہا ہے۔ یہ تو ہم دنیا والوں کو دکھانے کے لیے۔ مگر اس وقت حضور قطب ولایت نے کیا کیا پلا دیا؟ پینے والا اور پلانے والا ہی جانے :

ج: بچنے والوں کو ہی بچنے کا حشر آتا ہے

ایسے پاکیزہ صفات نور علی نور کی حیات مبارکہ کیسی پاکیزہ ہوگی؟ اس کا ظاہر و باطن کتنا ارفع و اعلیٰ ہوگا؟ اس کو اس چھوٹے سے مضمون میں قلم بند نہیں کیا جاسکتا۔ مظہر اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم کی حیات مبارکہ کا ہر باب انتہائی درخشندہ و تابندہ اور آپ کا ظاہر و باطن "من یطع اللہ و رسولہ" کا مظہر اتم و پیکر مجسم تھا۔ اس کے گواہ تو لاکھوں اپنے اور غیر بھی مل جائیں گے کہ حضور کے ظاہر و باطن میں یکسانیت تھی، اس کے سکر تو شاید و باید ہی مل جائیں۔

حضور مفتی اعظم کی زیارت اور ان سے بیعت :

ابا حضور قدس سرہ نے آبائی قدیم سلالہ پوش خستہ مکان کی اپنی کمائی سے اتنی مرمت کرا دی تھی کہ وہ کسی قدر رہائش کے لائق ہو گیا تھا۔ ایک غریب جب جھونپڑی بنا لیتا ہے تو اس کی خواہش ہوتی ہے کہ اس میں کسی برگزیدہ ہستی کا قدم مبارک پڑ جائے تو یہ جھونپڑی نور کا محل بن جائے۔ اسی درمیان مقتدا اے اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ عرس امجدی میں گھوڑی تشریف لائے تھے۔ قادری منزل میں قیام تھا۔ ابا حضور نے موقع غنیمت جانا، حضرت کو دعوت دی کہ حضور غریب خانہ کو اپنے قدم مہینت لروم سے سرفراز فرمائیں۔ ابا حضور نے اپنی حیثیت اور حضور کی پسند کے مطابق اذوقہ تیار کر رکھا تھا۔ صرف اتنا یاد ہے کہ فیرونی بھی بنی تھی، اسی موقع پر ذرہ ناچیز اور امی مرحومہ کو حضور نے بیعت سے سرفراز فرمایا۔ ۱۱ رذی قعدہ ۱۳۷۷ھ میں شرف بیعت سے شرف ہوا۔

اس عمر میں بیعت و ارادت کی کیا اہمیت مگر میں اس وقت اتنا خوش تھا کہ جیسے میری زندگی کی معراج ہو گئی۔ اپنے ساتھیوں کو دوڑ دوڑ کر خوشخبری سناتا "میں حضور مفتی اعظم سے مرید ہو گیا۔" مدے خوشی کے پھولے نہیں سہا ہوا تھا اس وقت زبان مبارک سے جو کلمات طیبات سنے تھے وہ یہ تھے۔ یا اللہ یا رحمن یا رحیم۔ دل ماما کن مستقیم بحق لیاک لعبد و لیاک نستعین۔ اٹھی میں تمام گناہوں سے توبہ کرتا ہوں میری توبہ قبول فرما۔..... گناہ ہر برائی سے بچتا رہوں گا، بندہ ہوں کی صحبت خاص طور سے دہائیوں، دیوبندیوں، رافضیوں سے بچتا رہوں گا۔ اٹھی مجھے ان کے شر سے محفوظ فرما۔ میں نے اپنا ہاتھ میراں دیکھ کر غوث الاعظم سیدنا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے ہاتھ میں دیا، اٹھی مجھے ان کے غلاموں میں قبول فرما۔

وہی کلمات طیبات کی شیرینی و ملاوت، روحانیت و جاذبیت، جود و دماغ کو مجتلا و معفا کر دے، اخیر تک باقی رہی۔ تاحیات آپ نے جو مریدین سے عہد لیا تھا اس پر خود بھی قائم رہے اور اپنے متوسلین، معتقدین، مریدین کو قائم رہنے کی تاکید فرماتے رہے۔ میں نے اپنے بچپن میں مدغزبا میں جو تازگی، تابانی و درخشندگی و تابندگی دیکھی تھی وہ اخیر تک قائم رہی۔ بس اخیر عمر میں ضعف و نقاہت ہو گئی تھی۔ بڑھاپے میں عام لوگوں کے چہرہ کارنگ و روشن بدل جاتا ہے مگر میرا مرشد کے چہرہ انور کی جلوہ گری اپنے پورے آب و تاب کے ساتھ باقی رہی۔

تصویر کے خلاف اظہارِ برہمی :

میں ۱۹۶۷ء میں مدرسہ اشرفیہ مالگاؤں میں زیر تعلیم تھا۔ استاذ محترم مولانا عزیز الحسن صاحب کے ہم راہ ناگ پور میں چند ایام قیام کر کے وطن واپس ہوا۔ وہیں معلوم ہوا کہ حضور مفتی اعظم ناگ پور میں تشریف لائے ہیں۔ حضرت مولانا مجیب اشرف صاحب کے ہمراہ اشرف زیارت کے لیے حضرت کی قیام گاہ پہنچا۔ زیارت و قدم بوسی ہوئی۔ حضرت بہت خوش ہوئے، پوچھا کب اور کیسے آئے؟ اسی وقت ایک سیٹھ صاحب کے یہاں حضرت کو جانا تھا۔ گاڑی میں بیٹھے تو اپنے بغل میں بٹھایا پوچھتے رہے کیا پڑھتے ہو؟ میں ان دنوں فارسی گلستاں، بوستاں پڑھتا تھا، اسی کا امتحان لیا کچھ بتایا کچھ بھول گیا۔ اس کے بعد نصیحت کی اور ابا حضور کی مسلسل تعریف کرتے رہے۔ اسی

درمیان سیٹھ صاحب کا مکان آ گیا۔ تھوڑی دیر میں پر تکلف دسترخوان پر بیٹھا دیا گیا۔ حضرت نے پہلے دونوں ہاتھ گنوں تک اچھی طرح دھوئے۔ خیال ہوا کہ حضرت کا دست مبارک اتنا صاف و شفاف اسے دھونے کی کیا ضرورت؟ اب کچھ میں آ رہا ہے کہ یہی سنت ہے اور بزرگوں کا کام سنت و شریعت کے مطابق ہوتا ہے۔ مجھے یاد نہیں کہ اس وقت دسترخوان پر کون کون حضرات تھے؟ بس اتنا یاد ہے کہ مولانا مفتی غلام محمد خاں صاحب علیہ الرحمہ، حضرت مولانا مجیب اشرف صاحب و دیگر علماء و خواص تھے۔ کوئی صاحب حضرت کے پلیٹ میں کھانا ڈال رہے تھے۔ حضرت نے فرمایا تھوڑا شور مچائیے۔ ایک چھوٹی سی بوٹی۔ دال اور چٹنی اور ایک سادی روٹی لی۔ دسترخوان پر انواع و اقسام کے کھانے رکھے گئے تھے۔ دوسرے حضرات نے حسب خواہش کھانا لیا۔ کھانا شروع ہوا۔ کھانے سے پہلے حضرت نے آہستہ آہستہ کوئی دعا پڑھی اور بسم اللہ پڑھ کر شروع فرمایا چھوٹا چھوٹا لقمہ، تین انگلیوں سے تھوڑا منہ کھول کر اندر لیتے اور منہ بند کر کے آہستہ آہستہ خوب چبا کر کھاتے اور ساتھ ہی یہ بھی فرماتے فلاں صاحب یہ کھائیے، وہ کھائیے، یہ لیجیے وہ لیجیے گویا خود کھانے نہیں بل کہ دوسروں کو کھلانے بیٹھے ہوں۔ میں نے اس وقت بہت غور سے دیکھا حضرت نے ایک یا دو چپاتی اور تھوڑا چاول بہت دیر تک کھایا۔ دوسرے ہم نشین حق دسترخوان اور حق شکم ادا کرتے رہے۔ دیر تک کھانے کا دو فائدہ ہے ایک تو خوب اچھی طرح غذا باریک ہو کر جلد ہضم ہو جاتی ہے اور دوسرے لوگ بھی شکم سیر ہو کر کھا لیتے ہیں۔ اور یہی سنت بھی ہے۔

تھوڑی دیر آرام کے بعد سیٹھ صاحب کی فیکٹری میں دعائے خیر و برکت کے لیے تشریف لے گئے۔ ہم لوگ ساتھ ساتھ تھے۔ سیٹھ صاحب اپنی مرصع و مزین آفس میں حضرت کو لے گئے۔ حضرت کی نظر دیوار پر آویزاں سیٹھ صاحب کی تصویر پر پڑی۔ توبہ توبہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ استغفر اللہ کہتے ہوئے آفس سے باہر نکل آئے۔ جلال میں فرمایا۔ لوگ دعا کرانے لاتے ہیں اور حرام چیز آفس میں لگاتے ہیں۔ کیسے برکت ہوگی؟ توبہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ استغفر اللہ کیسے برکت ہوگی؟ کیسے برکت آئے گی؟ یہ کہتے ہوئے فیکٹری سے باہر ہونے لگے۔ سب پر سکتہ طاری ہو گیا۔ ماحول میں زلزلہ آ گیا۔ مولانا مجیب اشرف صاحب پینہ پینہ اب کیا ہوگا؟ بہت منت سماجت ہوئی۔ معافی تلافی ہوئی۔ گزارش کی گئی! حضور باہر ہی سے دعا فرمادیں۔ حضرت نے باہر ہی سے کھڑے کھڑے دعا فرمائی۔ دوسرے آفس میں چلے جایا گیا۔ وہاں کی تصویر کپڑے سے ڈھک دی گئی تھی۔ حضرت نے آفس میں بیٹھ کر دعا فرمائی۔ صحت کی اور مسئلہ بھی بتایا۔ شریعت و طریقت پر ایسی استقامت و عزیمت میں نے کسی اور شخصیت میں نہیں دیکھی۔ بڑے سے بڑا سیٹھ ہو، اس کی پرواہ نہیں کی۔ مصلحت تو یہ تھی کہ اتنے بڑے سیٹھ جی کے یہاں پر تکلف و دعوت کھائی۔ تصویر دیکھا تھا، آنکھ بند کر کے دعا کر دیتے تھے۔ صاحب بھی خوش اور ہم بھی خوش رہتے۔ مگر اس کو گوارا نہیں فرمایا۔

مریدین و معتقدین، علماء و صلحا کو شریعت و طریقت پر عمل پیرا ہونے کی تاکید فرماتے۔ اکثر دیکھا گیا جو لوگ حضرت سے مصافحہ دست بوسی و قدم بوسی کرتے اگر ہاتھ میں چاندی کی ایک انگلی ہے تو ٹھیک ورنہ اس سے زائد یا دیگر دعوات کی ہے تو فوراً ہاتھ پکڑ لیتے تھے۔ توبہ حرام ہے، حرام ہے۔ اس کو فوراً مسئلہ بتاتے اور اس کو اس پر عمل کرنے کی تاکید فرماتے۔ ایک بار مسجد میں بعد نماز صراحتاً ایک صاحب مصافحہ کے لیے آگے بڑھے۔ ان کے گلے کا ہن کھلا ہوا دیکھا تو فرمایا کپڑا اتار دیتی اور گلا کھلا ہوا۔ نماز مکروہ ہوگی۔ گلابند کر کے نماز پڑھیے۔ کسی جلسہ کے اسٹیج پر رونق افروز ہوتے تو اس وقت اچھے اچھے علماء بھی تقریر کرنے سے کانپتے تھے۔ کہ کوئی بات خلاف شرع کل کی تو اسی وقت ڈانٹ سننی پڑے گی۔ مجمع عام میں بے عزتی ہوگی۔ حضور مفتی اعظم اکابر علماء میں اس حیثیت سے ممتاز تھے کہ خلاف شرع کوئی بات برداشت نہیں فرماتے۔ خلوت ہو یا جلوت فوراً اعلان حق فرماتے۔

احترام نبوت و رسالت مآب (صلی اللہ علیہ وسلم) :

جامعہ انوار القرآن میں زیر تعلیم تھا ۱۹۶۸ء تا ۱۹۷۳ء میں۔ ان ایام میں بارہا حضور مفتی اعظم بلرام پور میں تشریف لائے۔ ابا حضور کی گزارش پر جامعہ میں بھی تشریف لائے۔ گرمی کا مہینہ تھا، جامعہ کی عمارت سے متصل ابراہیم مسجد کی دوکانوں کی چھت پر حضرت کے بیٹھنے کے لیے فرش و مسند بچھا دیا گیا۔ حضرت طلبہ کو مرید کرنے کے بعد نصیحت و موعظت سے نوازا رہے تھے۔ اسی سچ ایک نیپالی طالب علم نے خواہش ظاہر کی کہ حضور اجازت دیں تو نیپالی زبان میں نعت شریف پیش کروں۔ حضرت نے مسکراتے ہوئے فرمایا۔ سنائیے۔ وہ طالب علم کنارے بیٹھا تھا، وہیں نعت شریف سنانے کے لیے کھڑا ہو گیا۔ حضرت نے اپنی مسند چھوڑ دی اور فرمایا۔ وہاں سے نعت سنائیں گے؟ آپ یہاں آئیے۔ ان کو اپنی جگہ کھڑا کیا اور خود کنارے باادب دوزانو بیٹھ گئے اور فرمایا سنائیے۔ بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں ادب کی ایسی مثال کبھی نہیں دیکھی۔ سبھی اساتذہ و طلبہ محو حیرت۔ طالب علم نے نعت پڑھنا شروع کیا۔ وہاں اس طالب علم کے علاوہ نیپالی زبان کوئی نہیں جانتا تھا مگر اس نے بڑے والہانہ انداز میں نعت شریف پیش کی کہ حضرت جہوم جہوم کر سبحان اللہ، ماشاء اللہ، کی داد و تحسین دیتے رہے۔ جس کا اثر یہ ہوا کہ ہم لوگوں کو نہ سمجھ میں آتے ہوئے بھی کیف و سرور تھا۔ مجھے خیال آ رہا ہے کہ حضرت نے اس طالب علم کو کچھ انعام بھی دیا تھا۔ کچھ دیر تک محفل نعت پاک چلتی رہی اور حضرت یونہی باادب دوزانو بیٹھے رہے۔

دوران تعلیم مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۹۷۳ء تا ۱۹۸۰ء بریلی شریف قریب ہونے کی وجہ سے عرس رضوی میں قافلہ کے ساتھ تقریباً ہر سال حاضری کا شرف ملا۔ ڈاکٹر بیت اللہ صاحب اور ڈاکٹر احسان اللہ صاحب، استاذ محترم حکیم خلیل صاحب اور مولانا سید ظہیر الدین صاحب زیدی رحمۃ اللہ علیہا بھی ساتھ میں رہتے۔ قل کی تقریبات خانقاہ شریف کے اوپر چھت پر ہوتیں۔ ایک سال منتظمین نے محسن خانقاہ کے ریلنگ پر بلیاں باندھ کر پڑے بچھا کر اسٹینج بنادیا تھا۔ اسٹینج پر مجمع کثیر تھا۔ حضرت سچ میں تشریف فرما تھے، اسٹینج ٹوٹ کر تقریباً ۱۵ فٹ نیچے گر گیا۔ پوزیشن یہ تھی کہ سارے علما اور طلبہ حضرت کے اوپر پڑے بلیاں بھی حضرت کے اوپر۔ ہم لوگوں نے یہی سمجھا کہ حضرت سلامت نہیں ہوں گے سب لوگوں کی سانس رک گئی، ہم لوگ چھت پر تھے، اوپر سے دوڑ کر نیچے پہنچے۔ سب سے پہلے ابا حضور سے ملاقات ہوئی، ان کی خیریت پوچھی گئی۔ پھر آگے بڑھے کہ حضور مفتی اعظم کس حال میں ہیں؟ جلدی جلدی طبع کو ہٹایا گیا تو ایک صاحب نے بتایا کہ حضرت اس میں نہیں خانقاہ شریف کے حجرے میں نماز پڑھ رہے ہیں۔ ہم لوگوں کی خوشی اور تعجب کی انتہا نہ رہی، کہ اتنی جلدی حضرت اس طبع سے کیسے نکلے؟ اور کیسے وہاں پہنچ کر نماز پڑھنے لگے؟ اس لیے کہ ان دنوں حضرت علیل چل رہے تھے۔ اور حضرت کو یہ مشکل قیام گاہ سے سہارا دے کر اسٹینج پر لایا گیا تھا۔ ایسی صورت میں طبع سے نکلنا اور خود سے اس مجمع سے نکل کر نماز پڑھنا یہ حضرت کی روحانی قوت کی کار فرمائی تھی۔ بہت سے لوگ آدھنغاں کر رہے تھے لیکن حضرت نماز پڑھنے میں مشغول رہے۔ جب کہ ایسے سنہرے موقع پر کوئی دھنگی برہمن تو جھوٹی چوٹ کا بہانہ بنا کر آدھنغاں کر کے مریدین و متوسلین سے علاج و معالجہ کے بہانے نذرانے پر نذرانے وصول کرتا۔ لیکن حضرت نے ایسا نہیں کیا۔ یہ تعلق مع اللہ اور صبر و استقامت کی اعلیٰ مثال ہے اور ہم مریدین و متوسلین کے لیے عبرت و نصیحت ہے کہ بڑی سے بڑی مصیبت کی گھڑی میں آدھنغاں کے بجائے ایسا ہی کریں۔ حضرت کی خدمت میں رہنے کا موقع ملا۔ حضرت کی زبان مبارک سے بارہا کلمات طیبات نئے گئے۔ یا اللہ یا رحمن یا رحیم۔ دل مارا کن مستقیم۔ حق ایاک نعبد و ایاک نستعین۔ یہ کلمات طیبات مرید کرتے وقت اور اس کے علاوہ اوقات میں بھی پڑھتے۔ یہ اس کی برکت تھی کہ اتنے بڑے حادثہ کے بعد بھی حضرت ثابت قدم رہے۔

جب حضرت نماز پڑھ چکے تو پوچھا گیا کہ حضور مزاج کیسے ہیں؟ فرمایا ٹھیک ہوں جیسے کوئی غیر معمولی بات ہوئی نہ ہو۔ حضرت کو سہارا دے کر کھڑا کیا گیا اور قیام گاہ پر لے آئے۔ بستر پر لٹا دیا گیا، پوچھا گیا، حضور کہیں کوئی تکلیف چوت؟ فرمایا کچھ نہیں۔ جب خدمت گار ہاتھ پیر دبانے لگے تو بتایا کہ پسلیوں میں کچھ تکلیف ہے۔ ڈاکٹر نے چیک کر کے بتایا کہ دو پسلیاں ٹوٹی ہوئی ہیں۔ ایسی حالت میں کوئی دوسرا ہوتا تو درد کے مارے چیختا اور کراہتا لیکن حضرت آرام سے اس طرح لیٹے تھے جیسے کوئی تکلیف ہی نہ ہو۔

عمر کے آخری ایام میں اکثر حضرت کے اوپر بے خودی کا عالم طاری رہتا لیکن جب نماز کا وقت ہوتا تو حضرت بیدار ہوتے اور تازہ وضو کے بعد کھڑے ہو کر نماز پڑھتے۔ وضو بنانے میں جو احتیاط اور جو طریقہ خشوع و خضوع میں نے حضرت کا دیکھا وہ کسی بزرگ میں نہیں پایا۔ حضرت خود سے وضو فرماتے۔ اور کبھی بھی اس کی اجازت نہیں دی کہ کوئی دوسرا پانی گرائے تو حضرت وضو کریں۔ بعد نماز عشا حضرت کا معمول تھا کہ اندر آرام فرماتے اور نعت خواں حضرات آجاتے نعت شریف کی محفل شروع ہو جاتی۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی نعیتیں پڑھی جاتیں۔ حضرت ساعت فرماتے اور داد دیتے۔ سبحان اللہ، ماشاء اللہ زبان مبارک سے جاری رہتا۔ اس وقت چہرہ مبارک سے بشارت کی کیفیت ظاہر ہوتی اور چہرہ کی درخشندگی و تابندگی دیکھنے کے لائق رہتی۔ یہ محفل گیارہ بار بجے تک چلتی۔ اس محفل کا کیف و سرور میں ابھی تک بھول نہیں سکا۔ اس محفل میں نور و عرفان کی بارش ہوتی اور ہم سب لوگ کیف و مستی میں ڈوب جاتے، خاص بات یہ تھی کہ اس کیف و مستی میں کبھی حضرت بے خود ہو جاتے۔ اس حالت میں اگر نعت خواں حضرات سے کسی قسم کی غلطی ہو جاتی تو حضرت فوراً ٹوک دیتے اور اصلاح فرماتے جب کہ اس وقت بے خودی کا یہ عالم تھا کہ روز ملنے والا بھی ملتا تو حضرت پوچھتے۔ کون صاحب ہیں؟ بتانے پر پہچانتے اور خیریت پوچھتے۔ احباب و متعلقین کی خیریت پوچھتے۔ انسوس کہ طالب علمی کا دور تھا، ہم اس نورانی محفل میں زیادہ دنوں تک شریک نہیں ہو سکے۔ بڑی حسرت کے ساتھ واپس ہوتے۔ بڑے خوش نصیب وہ لوگ ہیں جن کو وہ مبارک مجلسیں اور ساعتیں ہمارا نصیب ہوئیں۔

مجھے ابھی طرح یاد ہے کہ میں جب بھی ان دنوں حضرت کی قدم پوسی کے لیے حاضر ہوا تو تین شخصیتیں ضرور موجود تھیں۔ ایک حضرت کے خادم خاص بابو میاں جو اسی نام سے پکارے جاتے تھے۔ ایک بہت ہی پھر تیلے تیز و طرار پٹکے دے بے مگر انوار اج لو جیوان "سعید نوری" جو اس وقت سعید بھائی یا سعید کہہ کر پکارے جاتے تھے۔ تیسرے قاتل مولوی عبدالہادی افریقی صاحب تھے۔ پہلے دولت خانہ پر حاضری کے بعد بابو میاں کا مزاج دیکھتے کہ کیسا ہے؟ بات یہ تھی کہ معتقدین و متوسلین کا وقت بے وقت آنا چاہتا تھا۔ اس پر یہ سرور رہتا کہ حضرت سے ملاقات کروادیں اور بابو میاں کو حضرت کے آرام اور نماز وغیرہ کے معمولات میں خلل نہ پڑے۔ اس کا بھی لالہ رہتا۔ اس لیے وہ ہر شخص کو جواب دیتے دیتے چڑچڑے ہو گئے تھے۔ مگر تھے بہت قلم۔ پہلے ہم لوگ بکھ کر ان کی خیریت پوچھتے۔ بڑے پر جلال انداز میں کہتے۔ یہاں خیریت ہے؟ ہم لوگوں کو ان کے قصہ پر ہنسی آ جاتی تو کہتے کیا کروں۔ لوگوں نے ناک میں دم کر دکھایا۔ ہمیں سے نہیں رہنے دیتے۔ مگر ہم لوگوں کی غرض رہتی اس لیے پہلے ان کی چٹانے کچھ فرضی اہر روی دکھاتے۔ ان کی تعریف کرتے۔ اس میں بابو بھائی خوش ہو جاتے۔ پھر وہ ہم لوگوں کی خیریت پوچھتے۔ اب ہم لوگ سمجھ جاتے کہ اب ہم لوگوں کا کام بحسن و خوبی ہو جائے گا۔ بہر حال وہ موقع نکال کر حضرت کی زیارت کرواتے۔ اور خود ہی لے جا کر ہم لوگوں کا تعارف کرواتے۔ حضرت بہت خوش ہوتے، دعاؤں سے نوازتے۔ اس درمیان خدمت میں سہقت کرنے والا اور ہمہ وقت حاضر رہنے والا جن کو پایا وہ سعید نوری صاحب تھے۔ بابو بھائی ان کی موجودگی میں آرام کر لیتے۔ مگر ہمہ وقت خدمت کے لیے چاق و چوبند۔ اشارہ ابرو پر خدمت کے لیے حاضر ہو جاتے۔ انھوں نے اس وقت خدمت کی جب حضور مفتی اعظم کی ولایت کا آفتاب ہام عروج پر تھا۔ یہی وجہ ہے کہ سعید نوری صاحب کو یہ مرتبہ اعلیٰ میسر ہوا۔

بڑا سے بڑا کام۔ مسلک اہل سنت کے لیے کر ڈالتے ہیں۔ لوگ انگشت بدنداں ہیں۔ آج بڑا عظیم ایشیا میں اگر مسلک اہل سنت اور خاص طور سے رضویات پر جو کام ہوا وہ مرکزی مجلس رضا لاہور کے بعد سعید نوری بانی رضا اکیڈمی نے کیا۔ پورے ممبئی نہیں بلکہ پورے ہندو پاک میں اعلیٰ حضرت، مفتی اعظم، مسلک اعلیٰ حضرت کے لیے جن علما و مفکرین نے خدمات انجام دیں تو ان کو اعزاز و اکرام کے جتنے بہتر طریقے ہو سکتے ہیں، ان سے نوازتے ہیں۔ جس کی اعلیٰ مثال۔ حضرت شارح بخاری قدس سرہ کو چاندی سے تولنا بھی ہے۔ جو کام پہلے بادشاہان وقت نے کیا اس کام کو درویش و قلندر مفتی اعظم نے کر دکھایا۔ ان کا مسلک و مشرب ہے۔

کام وہ لے لیجیے تم کو جو راضی کرے ٹھیک ہو نام رضا تم پہ کروڑوں درود

شب و روز اسی کام کی فکر میں سرگرداں رہتے، اسی خلوص اور نیک نیتی کا نتیجہ ہے ان کے احباب دارکان رضا اکیڈمی کو ایسے ہی کام میں دل کا قرار ہے۔ سعید نوری صاحب کو حضرت کی خدمت میں جتنا چاق و چوبند پایا اور جو تیزی اور سرعت اس وقت دیکھی تھی وہ خصوصیات و صفات آج بھی ان کے اندر بدرجہ اتم موجود ہیں۔ یہ ان کے اوپر ان کے پیرو مرشد کا خصوصی فیضان ہے۔

جب تک بکنہ تھے تو کوئی پوچھتا نہ تھا تم نے خرید کر مجھے انمول کر دیا

یہی وجہ ہے کہ اپنی جماعت میں بین الاقوامی شخصیت کے مالک ہیں۔ خلیفہ مفتی اعظم تو بہت ہیں۔ خلافت کا لیبل اپنے مفاد اور اپنی شخصیت کو نمایاں کرنے کے لیے لگاتے ہیں۔ مگر اسیر مفتی اعظم صرف الحاج سعید نوری صاحب ہیں۔

وہ اپنی جماعت میں رضویات پر مفرد کام اور کارناموں کی وجہ سے ممتاز ہیں۔ ہمہ وقت اور ہر آن اس فکر میں سرگرداں کہ میرے سرکاروں کا بول بالا کیسے ہو؟ ہر سال، ہر آن، نئی طرز، نئی فکر و آہنگ کے ساتھ۔

کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے دست و بازو کا

ہات چل رہی تھی حضور مفتی اعظم کے اخلاق و کردار کے ظاہر و باطن میں یکسانیت کی۔ اور چل پڑی ان کے عشاق اور دیوانوں کے کردار کی۔ یہ اس لیے کہ آقا کے ساتھ غلاموں کا، مہموم کے ساتھ خادموں کا ذکر آ ہی جاتا ہے حضور مفتی اعظم کی زندگی ان کا ظاہر و باطن ایسا تھا کہ جس نے ان کو جتنا قریب سے دیکھا وہ انہیں کا گرویدہ ہو کر رہ گیا۔ اللہ تعالیٰ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صوفی ہم سب فقیروں، اسیروں کو مرشد برحق مقتدا اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق رفیق عطا فرمائے اور مسلک اعلیٰ حضرت کا بول بالا فرمائے۔ رضا اکیڈمی اور اس کے معاونین دارکان کو ترقی عطا فرمائے اور ان کی خدمات کو قبول فرمائے بالخصوص اسیر مفتی اعظم الحاج سعید نوری صاحب کو مرخصی اور اوج سکندری عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

☆☆☆☆☆

فنِ تعویذ نویسی حضور مفتی اعظم کارو حانی عطیہ

مفتی محمد اشرف رضا صدیقی قادری نوری
قاضی شریعت ادارہ شریعہ مہاراشٹر ممبئی و استاذ دارالعلوم حنفیہ رضویہ ممبئی

تعویذ نویسی ایک لطیف فن اور روحانی مشغلہ ہے۔ یہ دعوت الی اللہ، اشاعتِ سنیہ، مامورات کی ترغیب، منہیات سے ترہیب، خد مت خلق اور اصلاح معاشرہ کا بہترین ذریعہ ہے۔ اسی لیے بزرگانِ دین نے اس طرف اپنی خصوصی توجہات مبذول فرمائیں۔ اور ہر ضرورت کے لیے قرآن حکیم و ارشاداتِ مصطفیٰ علیہ التحیۃ والہما اور اسمائے طیبات سے نوسنشا، نقوش و عملیات کی شکل مرتب فرمایا اور اس فن میں ملکہ مہارت کے لیے علومِ دینیہ و احکامِ شریعہ کی واقفیت کے ساتھ اس فن کے کامل استاد کی نگرانی میں ریاضتِ شاقہ کی کلفتیں اٹھائیں، کج فہمی میں رہ کر ذکر و عملیات کے ذریعہ تقرب الہی کے منازل طے کیے جس کی برکت سے خلقِ خدا میں من جانب اللہ ان کی نیک نامی کی شہرت ہو گئی، لوگوں کے دل ان کے طرف مائل ہونے لگے۔ اور ان کے گرد حاجت مندوں اور لاچاروں کی بھیل اور بیماروں کا میلہ لگ گیا۔

اس پر آشوب دور میں ہر طرف لادینیت و بد مذہبیت اور فسق و فحش کا بازار گرم ہے، اس سے مسلم معاشرہ بھی متاثر ہے۔ کچھ مسلمان کہلانے والے اسلامی شعائر سے بے زار اور کفارِ فجاری کی بد عادات و اطوار کے خور، جسمانی و روحانی امراض سے دوچار، باہمی حقوق و فرائض کی معلومات سے نا بلد اور ایک دوسرے کے در پے آزار ہیں۔ باپ بیٹے میں عداوت، بھائی بھائی میں جنگ، یہاں بیوی میں نفرت ایک پڑوسی دوسرے کا دشمن، باہمی صلہ رحمی کا فقدان کسی کو کسی کے حقوق کا کچھ خیال نہیں، برائیوں اور نفرت میں ملوث ہونے کے سبب مہلک و جان لیوا بیماریوں کا دور دورہ ہے۔ یوں تو بیماریاں و برائیاں ہر دور میں رہی ہیں اور ان کا علاج بھی ہوتا رہا ہے مگر فی الحال دنیا بھر میں ہے اور اس کے ازالہ کی ہر ممکن کوشش جاری ہے۔ نئی نئی سائنسی تحقیقات امراض کا قلع قمع کرنے میں لگی ہوئی ہیں مگر کبھی سکون عام نہیں ہے اور سکون طے کیسے؟ یہاں تو لوگوں کے دل بگڑ گئے ہیں اور یہاں مسلمان ہے کہ دل کے بگڑ جانے سے جسم کا پورا نظام بگڑ جاتا ہے۔

معالج تو ظاہر کو دیکھ کر دوا تجویز کرتا ہے، دل کے حال کی اسے کیا خبر؟ اس لیے مریض دوا کے استعمال کے بعد بھی بد حال رہتا ہے۔ نظر آتا ہے۔ ہاں اگر کوئی مریض اہل دل کے پاس پہنچ جاتا ہے تو وہ اپنے نورِ باطن سے دل کی اصلاح و علاج کر کے مریض کے ظہر و باطن کو صالح و صحت مند بنادیتا ہے۔ سیدی مرشدی عارف باللہ سیدنا حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ذاتِ ہدایت سے عبادت تھی۔ آپ ہادی کی فطرت پر پیدا کیے گئے تھے۔ اپنے والدِ مکرم امام اہل سنت، مجددِ اعظم سیدنا امام احمد رضا قادری قدس سرہ العزیز کی دعلا سے مالکِ بے نیاز! یارب کریم! مجھے ایسی اولاد عطا فرما جو عرصہ دراز تک تیرے دین اور تیرے بندوں کی خدمت کرے) اور اپنے مرشدِ کریم کے کشفِ باطن "یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کریگا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی ہے اس کی نگاہوں سے لاکھوں گم راہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے، یہ فیض کا دریا بہائے گا" کی تفسیر و تصویر تھی۔ آپ کی تعلیم و تربیت بھی مخصوص طریقہ پر ہوئی تھی۔ علومِ شریعت و طریقت میں مہارت و ملکہ کے ساتھ اس کے اسرار و جزئیات سے بخوبی واقف و آشنا تھے۔ اوائل عمر میں ہی عبادت و ریاضت کے اعلیٰ مدارج طے فرما لیے تھے۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ و الرضوان کی خدمت فیضِ صحبت میں رہ کر قوم و ملت کی ہر ضرورت کو

محسوس کرتے رہے اور امام اہل سنت اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جس طرح دینی، شرعی، سماجی، سیاسی، معاشرتی اور اقتصادی ضرورتوں کا حل ارشاد اور راہ متعین فرماتے تھے، آپ اس کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھتے تھے۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد فتویٰ نویسی کی ذمہ داریاں بہت حد تک آپ پر بھی آ گئیں باوجود اس کے کہ آپ کے برادر اکبر حضرت جتہ الاسلام علامہ حامد رضا خان قادری ہی مرجع فتاویٰ رہے مگر منظر اسلام کا اہتمام اور دیگر قومی و ملی ضروریات اور مسائل میں آپ اس قدر الجھتے گئے کہ کار فتویٰ کے لیے وقت نکالنا دشوار ہو گیا چنانچہ حضرت جتہ الاسلام نے فتویٰ نویسی کی بیشتر ذمہ داریاں مفتی اعظم کو ہی تفویض فرمادیں۔ اس کے بعد آپ انتہائی حزم و احتیاط اور وقت نظر کے ساتھ فتاویٰ و فرائین صادر اور قرآن و سنت و اجماع امت کی روشنی میں اپنی صالح قیادت کے ذریعہ قوم مسلم کی رہنمائی فرمانے لگے۔ لیکن آنے جانے والوں اور استغناء کے ذریعہ جب آپ کو محسوس ہوا کہ قوم مسلم کی اصلاح و ہدایت صرف فتاویٰ ہی کے ذریعہ نہیں کی جاسکتی ہے بلکہ اس کی روح پیا سی اور دل پیار ہے، اسے کسی شیخ کامل اور طیب روحانی کی بھی ضرورت ہے چنانچہ آپ نے اس طرف بھی توجہ فرمائی۔

آپ کے ستر شہین و مریدین کی تعداد لاکھوں میں ہے، ہزاروں علما و فقہانے آپ کے دست حق پر بیعت کی۔ آپ نے انھیں خلافت و اجازت سے شرف فرمایا۔ آپ جدھر تشریف لے گئے عوام کی بھیڑ لگ گئی، بلا اطلاع ہزاروں کا مجمع اکٹھا ہو گیا۔ قصبہ و قریہ کے لوگ جوق در جوق آپ کے گرد جمع ہو گئے اور آپ کے ہاتھ پر توبہ و بیعت کیا، آپ انھیں معاصی سے احتراز و اجتناب اور ادا امر کو ان کے وقتوں پر ادا کرنے کی تاکید و حدایت فرماتے تھے۔ اور دارین میں ان کے فلاح کے لیے دعائیں فرماتے تھے۔ آپ کی بارگاہ میں ہر طرح کا فریادی آتا تھا، جو فیق اللہ تعالیٰ سب کو ہمارا دراپس فرماتے تھے، کوئی خالی ہاتھ نہیں گیا۔ آپ کی زندگی خدمت خلق اور سامان ہدایت کی فراہمی کے لیے وقف تھی۔ دیکھنے والے شاہد ہیں کہ آپ نے اپنا آرام و سکون، کھانا پینا اور راحت و آسائش کو خدمت خلق پر قربان کر کے ان کی ضرورتوں کو پورا فرماتے تھے، خود تکلیفیں برداشت کر لیتے مگر کسی کو رنجیدہ و کبیدہ خاطر نہیں ہونے دیتے تھے۔ آپ کی اہم خصوصیت یہ رہی کہ کسی سے کسی خدمت یا تعویذ و دعا کا کوئی معاوضہ نہیں مانگا۔ اگر کوئی نذر پیش بھی کرتا تو اگر اسے ضرورت مند محسوس فرماتے تو اسے ہی لوٹا دیا کرتے تھے۔ آپ کی دعا و تعویذ میں شانی مطلق عز و جل نے ایک خاص اثر و دلیت فرمایا تھا۔ جس کے لیے جو فرمایا وہی ظاہر ہوا جس مقصد کے لیے لکھ کر دیا اس کا اثر دیکھنے میں ضرور آیا۔

عام طور پر یہ دیکھا گیا ہے کہ حاجت مند جب کسی بزرگ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی پریشانی کا تذکرہ کرتا ہے تو اس کے مطابق اس کو ایک تعویذ دے دی جاتی ہے مگر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ و الرضوان کی ذات اس باب میں منفرد تھی۔ تعویذ دینے میں بھی آپ کی حوصلہ کراہت کا اظہار ہوتا تھا۔ آپ کی نگاہ ولایت سے حاجت مند کی کوئی خامی و پریشانی مخفی نہیں رہتی تھی۔ حسب حال ہر پریشانی کی ایک ایک تعویذ حاضر کرتے تھے اور اگر اس میں کوئی شرعی نقص دیکھتے تو ایسی مؤثر تنبیہ اور دل میں لگنے والی نصیحت و ہدایت فرماتے کہ وہ غصہ نہ کرے اور سب ہو جاتا تھا اور وہاں سے اس کی زندگی کا ایک نیا دور شروع ہو جاتا تھا۔

تعویذ نویسی کے لیے علم للاعداد، آیات و اسما کے برکات و خصوصیات اور نقوش کی چال اور بروج اور سیاروں کی رفتار و تاثیر کا علم ضروری ہے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ و الرضوان کو ان سب میں کمال حاصل کہ اس فن میں امام کی حیثیت حاصل تھی۔ سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۲۵ ہزار طریقوں سے نقش پر کر لیتے تھے۔ آپ اس فن میں اپنے والد مکرم سرکار اعلیٰ حضرت و مرشد کریم، عارف حق، قطب دہلی، سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہما العزیزہ کے شاگرد رشید اور منظر اہم تھے۔ بعض نقوش و عملیات خود آپ کے وضع کردہ ہیں جس کے فوائد و برکات بیشمار ہیں جس کا نقش بنانے اور پر کرنے میں بڑے بڑے ماہر و عامل کا زہرہ پانی پانی ہو جاتا ہے۔ ان ہی نقوش

میں سے ایک "تھنوری" بھی ہے جس کے فوائد و برکات بے شمار ہیں۔ نسیم ہند کے وقت برصغیر میں افراتفری مچی ہوئی تھی، بڑے بڑوں کے قدم اکٹڑ گئے تھے، ہر کوئی خوف زدہ تھا، مملکت خداداد بنی میراچنے لئے عاقبت و سکون سمجھتا تھا، مسلمان کڑوروں کی جائیداد و املاک کوڑی کے بھاؤ بیوں کے حوالے کر رہے تھے، مسجد و خانقاہ کی حفاظت و بقا کی عام لوگوں کو پرواہ نہ تھی، ہر کسی کو اپنی جان، اولاد، مال و متاع کی فکر تھی۔ حضور سرکار مفتی اعظم نے سب کو ڈھارس و تسلی دی، ثبات قدمی و جوان مردی کی تلقین کی، بھیتروں کی طرح بھاگنے کی بجائے شیروں کی طرح اپنی جگہ قائم رہنے کا حوصلہ بخشا، "حرز نوری" جو کہ "عمل بے نظیر" کے نام سے مشہور ہے، بزرگوں اور مشائخ کے معمولات کا اہم جز ہے، اسے ترتیب دے کر ہزاروں کی تعداد میں شائع کروا کر عام کیا، اس کی برکتوں سے عاتلین کی جان و مال اور عزت و آبرو بفضلہ تعالیٰ محفوظ رہیں۔ اس وقت سے لے کر آج تک لاکھوں کی تعداد میں وہ چھپ رہا ہے اور اللہ تعالیٰ کے بندے فائدہ پار ہے ہیں۔

جن لوگوں نے سیدی مرشدی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو تعویذ لکھتے ہوئے دیکھا یا ان کے تعویذ سے فیض پایا، ان میں سے چند کے تاثرات پیش کر رہا ہوں جس سے آپ کو اندازہ ہو جائے گا کہ آپ کے فیض کا دریا کس قدر عظیم خیز تھا؟

شہزادہ خاندان برکات، مخدومنا الکریم، حضرت ڈاکٹر سید محمد امین میاں قادری مارہروی فرماتے ہیں: ۱۹۷۳ء میں مجھے ایک ایسا مرض لاحق ہوا جس کا علاج بڑے بڑے ڈاکٹر نہیں کر سکے۔ والد ماجد نے فرمایا کہ حضرت مفتی اعظم سے نقش منگاؤ۔ چنانچہ یہی کیا اور اللہ کے فضل سے شفا کلی حاصل ہو گئی۔ (ماہنامہ استقامت ص ۱۳۸ بابت ماہ مئی ۱۹۸۳ء)

جانشین حضور مفتی اعظم علامہ الشاہ مفتی اختر رضا خان صاحب قبلہ ازہری مدظلہ العالی نورانی تحریر فرماتے ہیں: حضرت کے نقوش و تعویذ ات کی برکتیں بے شمار ہیں ایک بار میرے بچے کو سخت بخار آیا کھروالے گھبرا گئے، میں نے حضرت سے تعویذ لیا، بخار بہت جلد اتر گیا۔

(ماہنامہ استقامت ص ۱۹۳ مئی ۱۹۸۳ء)

نبیرہ اعلیٰ حضرت حضرت مولانا مفتی رحمان رضا خان رحمانی میاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: حضرت بعد نماز فجر کچھ دیر آرام فرماتے اور ناشتے سے فارغ ہو کر اپنی نشست گاہ میں تشریف لاتے، آپ کی تشریف آوری سے پہلے ہی حاجت مندوں کا میلہ لگ جاتا تھا جس میں ہر قوم اور ہر طبقے کے لوگ آتے تھے۔ آپ ہر ایک سے اس کا مدعا پوچھتے اور اس کی حاجت برابری کرتے۔ کئے لوگ تھے جن کی حاجتیں پوری ہوتیں تو وہ نذرانہ لے کر حاضر ہوتے لیکن آپ یہ کہہ کر ان کا نذرانہ واپس فرما دیتے کہ یہاں دعا فروخت نہیں کی جاتی۔ تعویذ کا سودا نہیں کیا جاتا ہے۔ مفتی اعظم کی تعویذ نویسی بھی ذکر الہی کا ایک طریقہ تھا۔ وہ خدا کا خاص بندہ اپنے خدا کا ذکر بھی کرتا جاتا اور ذکر الہی کی برکت سے خدا کے بندوں کی حاجت روائی بھی فرماتا۔ اور یہی تعویذ ذکر الہی کے ساتھ ساتھ تبلیغ حق اور اصلاح احوال کا بھی ایک موثر ذریعہ تھا۔ چنانچہ آپ حاجت مندوں میں کوئی شرعی خالی دیکھتے تو فوراً اسے شرعی مسئلہ بتاتے۔ مسلک و دین حق پر استقامت و رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے محبت۔ بدعتیہ کی سے اجتناب، نماز کی پابندی، شریعت کی پاس داری، وضع قطع اور عادات و اطوار میں بندہ دوسن کا امتیاز، آپ کے خاص موضوع تھے۔ کسی کے سر پہ لپی نہیں ہوتی تو اسے پہنے کی تلقین فرماتے۔ کسی کے ہاتھ میں سونے یا پتیل کی انگوٹھی ہوتی تو اسے اتروا دیتے۔ مسئلہ بتاتے کہ سونا پہننا مردوں کو جائز نہیں ہے۔ عورتوں کو پردہ کا سخت حکم فرماتے، کبھی نرمی سے سمجھاتے کبھی ناراض ہوتے تو ڈاٹھتے۔ مفتی اعظم کی ذات میں جلال و جمال کا ایک حسین احتراز تھا، جس پر جلال فرماتے اسے محبت سے نوازتے۔ یہی وجہ ہے کہ جسے ڈاٹھتے وہ کبھی خاطر ہونے کی بجائے خوش ہوتا تھا اور یہ سمجھتا تھا کہ اب میرا کام ہو گیا اور دیکھنے میں بھی آیا کہ جس پر ناراض ہوتے اس کا کام ضرور ہوا۔

(استقامت ص ۱۱۹-۱۹۸۳ء)

صحیح با اولیا

مفتی محمد ایوب نعیمی
صدر مدرس، جامعہ نعیمیہ، مراد آباد

ایک زمانہ صحیح با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا

چمنستان ملت کے مہکتے پھولوں سے ایک پھول جس سے عالم کی رو میں معطر ہوتی رہیں اور جس کے حسن صورت اور جمال سیرت سے آنکھیں ٹھنڈی رہیں، اہل ذوق کے کردار سنوڑتے رہے اور جس کے فتویٰ و تقویٰ سے لاکھوں کی زندگی مرجع خلافت بنی، وہ ہیں شہزادہ اعلیٰ حضرت، عارف باللہ، واصل الی اللہ مولانا الحاج الشاہ محمد مصطفیٰ رضا خان صاحب مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما جن کو آج سے تقریباً پچپن سال پہلے دیکھنے کے بعد قلب نے ولایت کی شہادت دی اور شرف ارادت سے مستفیض ہوا۔ بارہا محبت و خدمت کی سعادت حاصل رہی انھیں کبھی بھی تقویٰ کے دامن سے علاحدہ نہیں پایا۔ باطنی تصرف کا اس سے اندازہ لگایا جائے کہ ایک بار خواب میں دیکھا کہ جامعہ کے محن میں تشریف فرما ہیں۔ طلبہ پروانہ دار چاروں طرف سے گھیرے ہوئے خدمات میں مصروف ہیں اور میں موجود نہیں۔ یہ میری تدریسی خدمات کا ابتدائی زمانہ تھا۔ میں جب حاضر ہوا تو استہجاب کی انتہا نہ رہی کہ بغیر پروگرام کی خبر کیے حضرت تشریف فرما ہیں۔ حاضر ہو کر دست بوسی کی۔ فرمایا کہاں تھے۔ میں بہت دیر سے انتظار کر رہا ہوں۔ میں نے پروگرام کی لاعلمی ظاہر کی اور قریب میں دوڑا نو ہو کر بیٹھ گیا۔ حضرت نے مجھ پر دم فرمایا۔ اس کے بعد کی کیفیت میں بیان نہیں کر سکتا کہ وہ لفظوں کی بندش سے باہر ہے۔ بعض طلبہ نے عرض کیا کہ میں ان سے انسلاک کا ارادہ رکھتا ہوں مگر ان کے پاس خلافت نہیں ہے۔ حضرت نے فرمایا، خلافت یہ ہے۔ آنکھ کھل گئی غالباً صبح یا دوسرے دن بارگاہ قدس میں حاضری دی تو خلافت نامہ تیار تھا۔ فرمایا لو میں نے ہاتھوں کو بوسہ دیا۔ اور خلافت نامہ کوسینہ سے لگایا۔ یہ ہے فراست ایمانی اور زو ق روحانی جو اللہ عزوجل اپنے محبوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے عشاق کو عطا فرماتا ہے۔ سنسنال اللہ حظه و ذوقہ اللہ تعالیٰ ہمیں انھیں کے تقویٰ قدم کو مشعل راہ ماننے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔ تقویٰ کے ہزاروں واقعات دنیا کی نگاہوں نے دیکھا۔ میں ایک واقعہ نقل کرتا ہوں۔ جامعہ نعیمیہ کا جشن سالانہ منایا جا رہا تھا۔ حضرت مدعو تھے۔ میرے خیال میں تقریباً ہر سال جشن دستار بندی میں شرکت فرما کر احباب کو مستحضر فرماتے رہے۔ اس سال کار سے تشریف لائے۔ راستے میں دیر ہوئی۔ نیاز مندوں کی بھیڑ لگ گئی، ان کے دل شاد ماں ہوئے۔ کچھ دیر بعد میں نے عرض کیا کیا کھانا حاضر کروں؟ فرمایا گھر میں جو تیار ہو لے آؤ، تکلف ہرگز نہ کرنا۔ میں نے حسب ارشاد گھر میں جو چیز بنی ہوئی تھی، حاضری کی۔ حضرت نے شوق سے تناول فرمایا۔ یہ انتہائی احتیاط تھی کہ مدرسہ کی چیز استعمال نہ فرمائی۔ اسی طرح ایک واقعہ اور دیکھا یہ میرا طالب علمی کا زمانہ تھا۔ طلبہ جامعہ اپنی انجمن اصلاح البیان کا ہر سال سالانہ جلسہ کرتے اور اکابر اہل سنت کو دعوت دیتے۔ حضرت دعوت پر تشریف لائے اور شرکت فرما کر انھیں دعائیں دیں۔ واپسی میں ٹرین سے سفر کرنا تھا، کافی لوگ آئے اور میں حضرت کی خدمت میں ساتھ

رکشا پر رہا، حضرت نے ٹکٹ کے پیسے دیے اور مزید انجمن کے لیے عنایت فرمائے۔ میں پیش کرتا رہا مگر حضرت نے قبول نہ فرمایا۔ یہ ہیں تقویٰ کے انمول موتی جو صفحہ عالم پر بکھرے ہوئے ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ ہمیں اور تمام اہل سنت کو ان نفوس قدسیہ کی محبت پر قائم رکھے آمین۔

سادات کرام کا احترام قلب مبارک میں بطور توارث ایسا ملا تھا جو نگاہوں سے پڑھا جاتا کہ دیکھتے ہی نم ہو جاتیں۔ بارہا یہ منظر دیکھنے کو ملا کہ مخدوم المشائخ حضرت مولانا الشاہ السید محمد مختار اشرف صاحب سرکار کلاں زیب سجادہ آستانہ عالیہ اشرفیہ کچھوچھو مقدسہ جنہوں نے فقیر کو سلسلہ چشتیہ اشرفیہ کی خلافت سے سرفراز فرمایا۔ اور زبدۃ التحقیق حضرت مولانا الشاہ السید محمد صاحب محدث اعظم رضی اللہ عنہ جب کسی بزم میں تشریف لاتے اور حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ ان کو دیکھتے تو والہانہ احترام میں کھڑے ہونے کی کوشش فرماتے اور یہ دونوں نفوس قدسیہ ان کو مثل رکوع کے ہاتھوں سے واپس فرما دیتے اور جب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ تشریف لاتے اور یہ دونوں حضرات پہلے سے تشریف فرماتے ہوتے تو جو نہیں کھڑے ہونے کی تیاری فرماتے بل کہ کچھ اٹھ جاتے تو حضرت اسی وقت تیزی سے بیٹھ جاتے۔ تاکہ ان بزرگوں کو قیام کی زحمت نہ گوارا کرنی پڑے اتحاد کی یہ پاکیزہ مثال بارہا دیکھنے کو ملتی۔ اسی طرح دوسرے سلسلوں کے بزرگوں کا احترام فرماتے۔ غیبت سے انتہائی نفرت تھی۔ ایک بار میں نے سفر کے دوران کچھ کلمہ کسی دوسرے کے بازے میں کہنا چاہا۔ برکت فرمایا چھوڑ دیے ان باتوں کو ہم وہ کریں جس سے اللہ عزوجل اور اس کے رسول علیہ الصلاۃ والسلام راضی ہوں۔ مولیٰ تعالیٰ ہمیں انہی نفوس قدسیہ کے نقوش کو اپنانے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ ہم اہل سنت ایک ہیں ان کے درمیان جتنے بھی سلسلے ہیں سب بحر رسالت علی صاحبہا الصلاۃ والتحمید سے ملنے والی نہریں ہیں۔ وہاں پہنچ کر سب فنا ہو جاتی ہیں۔ ہم سب مل کر مسلک کا کام کریں جیسا کہ ہمارے بزرگوں نے کیا۔ مولیٰ عزوجل ہمیں اس پر قائم رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔ حسبنا اللہ ونعم الوکیل و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ انیب۔

☆☆☆☆☆

کرامت حضور مفتی اعظم کی منہ بولتی تصویر

مفتی عبدالغفار ثاقب

مفتی مدرسہ حمیدیہ، قلعہ گھاٹ، دربھنگہ (بہار)

توبہ۔ توبہ! میں بھی کیسا ضدی، ہٹکی، برگشتہ ذہن تھا۔!! آج میں خود سے سوال کرتا ہوں کہ آخر یہ میری سرنگی پالیسی اور نیرنگی خیال مجھ کو کہا لے جانا چاہتی تھی؟ جواب تو با وزن اور نہایت ہی حسین و پروقار ہے کہ جب کوئی ستلاشی منزل، ذہنی خلجان و فکری ہيجان لیے تر ہے پر تنہا تذبذب کا شکار نشان منزل ڈھونڈ رہا ہو۔ تو اس کا تجزیہ آرائی سے کام لینا کوئی جرم نہیں!!

۱۹۶۹ء کا موسم گرما ہے۔ حصول تعلیم کا خوشگوار ماحول ہے۔ وطن سے دور۔ بہت دور تربیت گاہ ذہن و فکر، دانش کدہ علم و فن، مادر علمی دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور کی پر جھوم چھت ہے۔ فضا نارمل، خوشگوار ہے۔ چاندنی چمک رہی ہے۔ ستارے دمک رہے ہیں۔ باد بہاری کے خواب آور جھوٹے اپنی آغوش راحت بخش میں بھیجنے لگے ہیں۔ نیم خوابی کا غمار، مدہوش نگاہوں کو کبھی پلکوں کے چلمن میں بند کر رہا ہے تو کبھی پلکوں کا دھپہ کھینچ کر آسمان کے تارے گننے پر اکسار رہا ہے۔ جس کو آنکھ پھولی سے بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے!!!

اسی کشاکش میں تھا کہ پرانی خلش جو عرصہ دراز سے نہیں بن کر بسا، ذہن و فکر پر چھ رہی تھی کہ یک بیک چاند کی حسین وادی میں بھر دی تین تہرک و باوقار شہبیں مساویانہ طریقے پر دعوت فکر دینے لگی ہیں جن میں کسی ایک با فیض ہستی کے دامن کرم میں اپنی قسمت کو باندھ کر ان کی غلامی کا پٹہ گردن میں ڈال کر بختِ خوابیدہ کو معراج کراتا تھا۔ ابھی نظر انتخاب کسی ایک مرکز پر ٹھہرنے بھی نہیں پائی تھی کہ وادی خیالوں میں بونچ کر ترا ہے پر کسی رہنما کا انتظار کرنے لگا۔ جن کے نقش قدم سے پھوٹے آبشار میں قسمت کو غسل کراتا اور منزل مقصود تک پہنچ جاتا!!

خواب اگر چہ خواب ہے مگر خواب میں خواب۔ خواب تو نہیں ہے۔ جب ہی تو ان سارے موہوم خیالات سے دو چار کسی ایک راہ پر چلنے کا فیصلہ کر لینا چاہتا تھا کہ چاک ایک چھریہ بدن، سادہ لباس، پاکیزہ صورت، چمکتا و مکتا چہرہ، تقویٰ و طہارت کا پیکر جن کی پیشانی سے علم و حکمت کی نوری کرن پھوٹ رہی ہے۔ منانت و سجدگی پائے استقامت کے بوسے لے رہی ہے۔ علمی جاہ و جلال نے چہرے کو رعب دار بنا دیا ہے۔ تزکیہ قلب نے رخِ شفق زار پر نوری غارہ کر کے پیکر اخلاق و محبت کا شاہکار بنا دیا ہے۔ زہد و ورع نے نہاں خانہ دل کو قلعہ نور بنا کر کشف و کرامات کا آئینہ دار بنا دیا ہے۔ جیسی تو خواب ہے شیب و فراز پر اطلاع رکھنے والا۔ تشنہ لبی کا مداوا بن کر بہ مصداق ”کنواں جا سے کے پاس“ ڈھگری فرمانے کے لیے نہایت ہی پروقار انداز میں قریب آیا ہے۔

کیا یہی شاہزادہ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت ہیں؟ کیا یہی طیب مریضِ عشق و محبت ہیں۔ کیا یہی لاکھوں علما و صلحا کے مرجعِ عقیدت مفتی اعظم ہیں؟؟؟ جی ہاں! یہی وہ مفتی عالم، منبعِ جود و سخا، وارثِ خیر الوری، نائبِ بدر الدجی، ناصرِ دین و ملت، حاجی کفر

وضالت، شاہکار ولایت حضور مصطفیٰ رضا خاں (علیہ الرحمۃ والرضوان) ہیں۔ مگر اب تک میں نے اس علیہ کامیکر جمال دیکھا نہیں ہے۔ اب چاند کی چاندنی پھیل چکی ہے۔ نسیم سحری نے ایسا گدگدانا شروع کر دیا ہے کہ شب و بجور کی سیاہ چادروں میں پورا قصبہ سمٹتا چلا جا رہا ہے۔ کسی کو کیا خبر کہ خواب کی حسین دادی میں اس سر راہ پر نوردار وحسن نادیدہ نے میری کلائی تھامے ہوئے عقل کو چھوٹا۔ ذہن کو چھتا سوال کر دیا ہے۔ ”کیا تم کو میرے حسب و نسب پر شک ہے؟“ میں تو شرم سے زمین میں گڑا جا رہا تھا۔ کاٹو تو جسم میں زون نہیں، جواب دینا تو دور کی بات ہے چہرہ پر یک نظر دیکھنا بھی غیرت و جرات کے خلاف تصور کر رہا تھا۔ یک بیک اذان کی صدائے بازگشت سے خواب کے سارے تانے بانے ٹوٹ کر بکھر گئے۔

صبح نو بہار نے گیسو کھولے۔ انسانی دنیا کی نقل و حرکت تیز ہونے لگی۔ میں خواب کے بیچ و خم پر غور و فکر کرنے لگا کہ کسی مغرب سے اس کی عقدہ کشائی کرانا چاہیے۔ مگر کیوں؟ جب میں خود ہی بڑا بقرابطہ و تقاد ہوں۔ خواب کوئی حقیقت تو نہیں۔ ذہنی خلل بھی تو ہو سکتا ہے۔ اس لیے خواب کا کوئی اعتبار نہیں۔ بات آئی گئی سرے گزر گئی۔

بڑی تیزی میں وقت آمدن، رفتن کی گردان دہراتا آگے بڑھ رہا تھا۔ سالانہ چھٹی کا الارم بج چکا ہے۔ کل اشرفیہ کامین گیٹ متقل ہونے والا ہے۔ آج مہمانان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اپیل مہمان نوازی ہو رہی ہے۔ ہر مصباحی گھر کی خوشی اور غم جدائی کے طے طے ماحول میں ایک دوسرے کو۔ سلامت روی و باز آئی۔ کی دعاؤں کے ساتھ رخصت کر رہے ہیں۔ میں نہ جانے کیوں اٹک بار اشرفیہ کے درو دیوار کو آخری سلام کہتا ہوا گھر لوٹ آیا۔

میرا آخری سال ہے۔ اپنی آبادی میں پہلی فصل بہار ہوں۔ خویش و اقربا، دوست و احباب نے خند کر دیا ہے۔ مرکز اہل سنت بریلی شریف سے دستار بندی لوں۔ اس لیے کہ دارالعلوم اشرفیہ خواص کے درمیان اعلیٰ تعلیمی معیار کی وجہ سے اپنی مثال آپ ہونے کے باوجود ابھی عوام میں غیر متعارف ہے۔

آپ مانیں یا نہ مانیں میں تو مان گیا کہ یہ مخزون علم و حکمت، کان کرامت، شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم (علیہ الرحمۃ) کا شرف خاص تھا ورنہ مجھ جیسے ضدی طبیعت کے انسان کو مبارک پور جانے سے کون روک سکتا تھا۔ آخر دارالعلوم مظہر اسلام بریلی شریف سے ۱۹۷۱ء میں دستار فضیلت کے ساتھ وطن مالوف لوٹ آیا۔ مگر اے میری غوث نگر! براہوتیری ضد و کدو چشمی کا کہ سمندر کے کنارے بدہ کر بھی تیری ضد لپی کا مداوانہ ہو سکا۔ جیسی تو دانش مند حضرات ایسے حرمات نصیب لوگوں کو پرلے درجہ کا بے وقوف مانتے ہیں۔

بھلا ہوا محبت قلص حضرت مولانا امین الحق صاحب شاہد نوری ملنگوی کا جنھوں نے بہا کر تو نہیں۔ پھلا کر بریلی شریف۔ چلنے پر ضرور مجبور کر دیا۔ مل کے لے کر پہنچ گئے۔ بارگاہ اعلیٰ حضرت کی حاضری گاہے گاہے ہونے لگی۔ پہلی ہی فرمت میں حسب خط و کتابت بر آری کا استغاثہ بتو سل امام اہل سنت بارگاہ رب العزت میں پیش کر چکا ہوں۔ حسب معمول سابق آج فرحت و انبساط میں مدعا پیش کیا۔ اعلیٰ حضرت میں سلاموں کے نذرانے لٹا کر واپس دفتر کراس کر رہا ہوں کہ اچانک حضرت مولانا سکیل احمد صاحب نوری کی حوصلہ افزائی و غور آئندہ صدائے پرکشش فضاؤں میں ترنگ بھرتی ہوئی سحر خاش ہوئی۔ میں پلٹ کر دفتر میں آ گیا۔

جی فرمائیے! میں نے کہا!! جناب اکل جمہرات ہے!! آپ قصبہ دھوزہ ناٹھ (ضلع بریلی) تشریف لے جائیں تاکہ پرسوں جمعہ میں آپ کا خطاب ہو سکے۔ مولانا موصوف نے فرمایا۔ ریحان ملت حضور رحمانی میاں قبلہ (علیہ الرحمۃ) بہتم اعلیٰ دارالعلوم مظہر اسلام کا آپ کے نام فرمان عالیشان ہے۔ مجھ کو کیا معلوم کہ دھوزہ ناٹھ پر نجدی نظریہ فکر کے حامل غیر مقلدین وہابیوں نجدیوں کا غلبہ ہے۔ جا نہیں

حضور مفسر اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے حکم کی تعمیل میری ترقی کا رینہ بھی تو تھی۔ فوراً وہاں پہنچ کر۔ کوئی خوف و احساس کتری نہیں۔ کیوں کہ وہاں میں تھا تھوڑے ہی نہ گیا تھا۔ میرے ساتھ ”نشی رحمت کا قلم دان“ بہ شکل فیضانِ اعلیٰ حضرت پہنچ کر میری دیکھ بھال کر رہا تھا۔ ہا ہی کا ماحول ہے۔ مٹی بھر خوش عقیدہ مسلمانوں میں عیدوں کا سا ہے۔ وہایت کارنگ پیکا پڑتا رہا۔ رضویت کا رنگ نکھرتا گیا۔ لوگ آتے گئے اور کارواں بنتا گیا۔ مدرسہ رحیمیہ کی مردہ رگوں میں سیت کی روح پھونک کر عصائے رضویت کے سہارے چلنے کے لائق بنا دیا ہے۔ اب تو بڑی تیزی میں ترقی کے منازل طے کرنے لگا ہے جس کی صدارت کا بار گراں میرے ناتواں کاندھے پر ہے۔ مگر میں کوئی ایسی یادگار بھی چھوڑنا چاہتا تھا جس میں خود حوصلہ مند زندگی ہو۔ جس کے لیے عزیز القدر حضرت مولانا تطہیر احمد صاحب دھوزوی کا انتخاب زیادہ خوش آئند رہا۔

ادھر اہل محبت کا اب زور و شور سے اصرار بڑھ رہا ہے کہ عرسِ اعلیٰ حضرت کا موسم پر فیض نہایت ہی آن و بان، شان و شوکت کے ساتھ قریب آ رہا ہے۔ چل کر ہم سب کو نور دیدہ مجدد اعظم (حضرت) بڑے مولوی صاحب (حضور مفتی اعظم) کے دستِ حق پرست پر بیعت کرادو۔

میں سوچ رہا ہوں۔ اپنی ضد و ہٹ دھرمی پر خون کے آنسو بہا رہا ہوں کہ میں بھی کیسا ضدی ہوں کہ ابھی تک مثلث کے تین ٹکوں سے نکل نہیں پایا ہوں جب کہ دارالعلوم اشرفیہ کی جہت پر دیکھے ہوئے موہوم خواب کی مکمل تعبیر و تصویر نظروں کے سامنے ہے۔ آزاد غلام کی حیثیت سے بار بار دیکھنے، پرکھنے، فیض اٹھانے کا سنہرا موقع دستیاب ہے۔ بل کہ خود آقا کے نعمت، دریاے رحمت نے اپنے حسنِ اخلاق و شہنائی کردار کے ذریعہ زلف گرہ گیر کا ایسا اسیر بنالیا ہے کہ اکثر دست بوسی کے بہانے ڈھونڈ کر قدموں میں نذرانہ عقیدت پیش کر لیتا ہوں۔ مگر عاشقانِ مفتی اعظم کو کیسے بتایا جائے کہ تم کو بیعت کی حکمت و برکت بتانے والا۔ دستِ مفتی اعظم پر بیعت کی ترغیب دلانے والا خود ہی اہل سعادت سے محروم ہے۔ اگر لوگوں کو معلوم ہو گیا کہ میں اب تک بیعت نہیں ہوا ہوں تو ان لوگوں پر کیسا غلط اثر مرتب ہو گا انہی گتھیوں کو لٹھاتا ہوا خواب کی آغوش میں بھیج لیا گیا ہوں۔

حجرہ کے باہر محن میں کھلے آسمان کے نیچے چار پائی پر لیٹا ہوا ٹھنڈی ہواؤں کا لطف لے رہا ہوں۔ ساری آبادی جو خواب ہے۔ کسی کو خبر کس کے امام کی روح سیلانی مرکز اہل سنن، مسکن امامِ زمن، محلہ سوداگران بریلی شریف کی رضا مسجد میں اپنے پیکر مجسم کو وضو کرا کر ہاتھ لادوں کی طرح ایک کنارے میں کھڑی حضرت امام صاحب کی آمد کا انتظار کر رہی ہے۔ آخر امام صاحب اپنی خانقاہ شریف سے کھنکرنہایت ہی ہمدرد قاراعاز میں جلوہ گر ہو گئے۔ عصر کی نماز ادا فرمانے کے بعد دعا سے پہلے میری قسمت کا ستارا چمکا ہے۔ آفتابِ رحمت و شاد و ہدایت نے اپنے قربِ خاص میں بلایا ہے۔ تاجدارِ علم و فضل حضور مفتی اعظم (علیہ الرحمۃ) نے اپنا دستِ فیض تھوڑی دیر کے لیے سر پر رکھ دیا ہے۔ پھر ہاتھ میں ہاتھ لے کر بیعت کرایا اور دعاؤں کے بعد مصلیان دست بوسی کر کے بازار میں پھیلنے لگے اور میں آنکھیں ملتا ہوا چار پائی پر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اپنے بخت آور مقدر کے بالا خانے میں بیٹھ کر خوشیوں کے آنسو بہانے لگا اور اس دوبارہ خواب دیکھنے کو دارنگ کے طور پر قبول کر لینے کا فیصلہ کر لیا۔ کیوں کہ مزید صفا کرنا ہلاکت و جہائی کا سبب بھی بن سکتا تھا۔ اس لیے کہ یقین دہانی کے باب میں اس زعمہ کرامت سے بڑھ کر اور کیا دلیل ہو سکتی تھی؟

اب میں باضابطہ ایک خوبصورت ترکیب کے ساتھ بیعت ہونے کا مہم ارادہ کر چکا ہوں۔ لوگوں کو عرسِ اعلیٰ حضرت کے حسین موقع پر بیعت کرا کر دو دن بعد آنے کے وعدے کے ساتھ واپس کر چکا ہوں۔ اپنی کمزوری چھپانے اور لوگوں کی نظر تنقید سے بچنے کے لیے یہی

ایک بہترین صورت تھی جس میں کامیابی بھی مل گئی ہے۔

آج محلہ ملک پور میں ایک عاشق صادق کی جانب سے نہایت ہی تزک و احتشام کے ساتھ مرشدی حضور مفتی اعظم (رحمۃ اللہ علیہ) کا یوم ولادت منایا جا رہا ہے۔ علما، مسلمان، طلبہ، عاشقین و مریدین اور پروانوں کا دیوانہ وار سیلاب امنڈ آیا ہے۔ محفل برقی تقیوں سے جگمگا رہا ہے۔ پورا مجمع گوش بر آواز بادب و باقرینہ "واہ"، "سبحان اللہ"، "ماشاء اللہ" کے شائستہ نعروں کے ساتھ داد و تحسین پیش کر رہا ہے۔ ادھر پوری نفل شیخ کے تصور میں مگن مستی میں جھوم رہی ہے۔ ادھر بالکل ہی سامنے اسٹیج کی بائیں جانب پانچ چھ میٹر کی دوری پر میر بجلس پروانوں کے درمیان فیض کا دریا بہا رہے ہیں۔ میں اور شاہد صاحب ایک ساتھ بیٹھے اسٹیج کی زینت اور ذاکرین کے طعراق کا بخور مشاہدہ کر رہے ہیں کہ یک بیک اناؤں سر نے بڑے ہی طنطنے کے ساتھ میرے نام تقریر کا اعلان کر دیا۔ میں یک دم شپٹا کر رہ گیا۔ اس وقت ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ رگوں کا خون برف کی طرح جم رہا ہے۔ آج کا ماحول ہوتا تو بلا خوف و خطر پیشہ ورانہ شپ کھول دیتا۔ کبھی ادب معنی، مسجع کا ایسا جام چھلکا تا کہ بے ادب سامع بھی نعرہ لگانے پر مجبور ہو جاتا۔ "لا حول" پڑھنے کی جگہ جودل میں..... آتا کہلوا لیتا۔ کبھی منطق کی نامک توڑتا تو کبھی فلسفہ کی چمڑی ادھیرتا۔ کس کے منہ میں زبان کہ مجھ جیسے شہرہ آفاق ادیب و شہنشاہ خطابت کو کہہ دیتا کہ تمہاری منطق نے تمہارا استیاء کر دیا ہے اور تمہارے نام کے ساتھ سیدی سادی قوم بچاری بغیر توبہ کیے ہوئے گھر لوٹ آئی ہے۔ وہ تو ۳۵ سال پہلے کا ویسے ہی مکتوب بے لوث زمانہ تھا۔ اس پر طرہ حضور سیدی و سندی، مادائی و مولائی مرشدی حضور مفتی اعظم کی موجودگی میں تقریر کرنا لوہے کا چنچا چبانے کے مصداق تھا۔ جب بڑے بڑے منجھے منجھائے مقرر و فقیہ کے قدم کا پتہ تھے تو مجھ جیسے بے بضاعت و معمولی قسم کے مولوی کی کیا پوزیشن رہی ہوگی؟ اور وہ ضابطہ یاد نہیں ہوتا کہ "ہار سے پہلے ہار تسلیم کرنا ڈبل ہار ہے" تو مجھ کو انکار کرنے سے کون روک سکتا تھا؟

بہر حال! بادل نخواستہ ہی سہی!! اس فیصلے کے ساتھ کہ باریکی میں نہ جا کر سیاسی و سماجی گفتگو کیوں نہ کر دوں کہ کسی طرح کی گرفت سے بالاتر ہو کر عزت بچالی جائے۔ اب اسٹیج پر مانگ کے سامنے کھڑا خطبہ کے بعد دعا، چہی کی خاطر حضرت جاتی علیہ الرحمہ کے چہا خطبہ نسیم جالب بظاہر گزر کن، کا سہارا لے رہا ہوں۔ حالات حاضرہ کے پیش نظر اپنے حزب مخالف کی ریشہ و انتہوں کے پس منظر میں طلباء ہی کو نارگیٹ بنا کر گفتگو کا آغاز کر چکا ہوں۔ بارگاہ شیخ میں حاضر باش کسی مرد حق شناس کا حوصلہ افزا جملہ پردہ سلامت سے نکلا "اچھی گفتگو ہو رہی ہے" پھر کیا تھا "ڈوبتے کو تنکے کا سہارا" ہمت جواں ہوئی، حوصلہ بلند ہوا۔ کمال جرأت و بے ہاکی کے ساتھ میں نے گفتگو کی تقریر پر صلہ و سلام کا نذرانہ عقیدت بارگاہ خیر الانام میں پیش کیا گیا۔ پھر بعد میں بعد فاتحہ خوانی بارگاہ مرشد میں تمناؤں کی سونپا۔ حاضر ہو گیا۔ اپنی زندہ کرامت دیکھ کر آتائے نعمت نے بے ساختہ مسکرا دیا۔ وسیع فیض رساں کو سر پر رکھ کر نہال کر دیا۔ مرشد علیہ السلام نے کرم دیکھ کر غلام نے عرض کر دیا۔ حضور! خادم اب تک مرید نہیں ہوا ہے؟ کہ فوراً معمولی فرق کے ساتھ خواب کا منظر سامنے آ گیا۔ مجھ کے زلف پر چچ کی گرہیں کھلنے لگیں۔ دوسری جانب میرا جذبہ صادق مستی میں یوں گنگانے لگا۔ تو نے خرید کر مجھے امول کر دیا بولے! شہنشاہ کشور و ولایت کا یہ تصرف خاص اور زندہ کرامت ہے یا نہیں؟

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کارو حانی تصرف

مولانا ڈاکٹر محمد اعجاز انجم لطیفی
مدرس جامعہ رضویہ منظر اسلام، بریلی شریف

تاجدار اہل سنت، فقیہ مسلک و ملت، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی غیر متنازعہ شخصیت کوئی محتاج تعارف نہیں۔ بل کہ اگر یہ کہا جائے تو میرے خیال سے بے جا نہ ہوگا کہ ان کے تعارف کے لیے قلم کو جنبش دینا آفتاب کو چراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ کیوں کہ آج ہندو بیرون ہند تمام بلاد و امصار میں آئے دن ان کے نام کی محفل منعقد ہوتی ہے۔ اخبار و جرائد اور رسائل اس بات کے شاہد ہیں۔ اسی پر بس نہیں بل کہ حضور مفتی اعظم کے نام سے کافی تعداد میں مکاتیب و مدارس بھی قائم ہو چکے ہیں۔ جوان کے نام کو چار دایک عالم میں روشن کر رہے ہیں۔ اب تو ان کا نام ارادت مند و عقیدت مند حضرات کے دلوں پر ایسا نقش ہو چکا ہے کہ جسے دنیا کی کوئی طاقت مٹا نہیں سکتی۔ میں نے ان کو غیر متنازعہ شخصیت سے تعبیر کیا ہے۔ ممکن ہے کہ کسی کے ذہن و دماغ میں سوال پیدا ہو کہ حضور مفتی اعظم کی شخصیت کس طرح سے غیر متنازعہ ہے؟ اس کا پیشگی جواب یہ ہے کہ جب تک حضور مفتی اعظم با حیات رہے اس وقت تک کسی قسم کا کوئی شرعی، ملی اختلاف پیدا نہیں ہوا۔ اور نہ ہی کوئی شرعی چشمک و چپقلش پیدا ہوئی۔ مختلف طبقہ ہائے فکر کے لوگوں نے آپس میں شیر شکر کی مثال قائم رکھی۔ اہل سنت و جماعت کے تمام طبقوں نے انہیں اپنا پیشوا اور مقتدا ہی جانا اور مانا۔ حضور مفتی اعظم نے بھی ہمیشہ اپنی بزرگی و برتری کو قائم رکھا۔ آپ نے کسی بھی کوئی ایسا مختلف فیہ مسئلہ عوام کے سامنے پیش نہیں کیا کہ جس سے ملت اہل سنت میں انتشار پیدا ہوا۔ آپ نے ہمیشہ احتیاط سے کام لیا۔ کمال احتیاط ہی کا نتیجہ تھا کہ آپ کی شخصیت غیر متنازعہ رہی۔ کمال احتیاط کی جھلک دیکھنی ہے تو مندرجہ ذیل تحریر ملاحظہ فرمائیں،

”سوال۔ کیا حضرات انبیاء کرام و ملائکہ عظام علیہم السلام کے سوا کسی اور کے لیے علیہ السلام کا اطلاق درست ہے۔ جیسے بعض لوگ حضور سیدنا محمد امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لیے علیہ السلام استعمال کرتے ہیں۔ نیز اس مسئلہ میں سیدنا علی حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حیثیت کیا ہیں؟

سائل: محمد علی حسن قادری رضوی۔ ملی ملتان

الجواب: علیہ السلام تحیت رسول و انبیا، ملائکہ کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے لیے خاص ہے۔ غیر ملائکہ و انبیا کے لیے بولنا، لکھنا نہ چاہیے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ اس سے منع فرماتے رہے۔ نیز یہ دافض میں زیادہ مستعمل ہے۔ کہ وہ مولانا علی کرم اللہ وجہہ اور ائمہ اطہار کو (سوائے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام) اور انبیا سے افضل جانتے ہیں۔ لہذا بے دغدغہ علیہم السلام بولتے لکھتے چلے آتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ بعض عوام غلط فہمی میں بھی یہ لفظ امام حسن و امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پاک ناموں کے ساتھ بولنا لکھنا انہیں کی دیکھا دیکھی ہوا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

پھر بعض علما کی کتب میں بھی اب ملتا ہے۔ مثلاً حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی۔ تو ہو سکتا ہے کہ وہ کاتب کی کارروائی

ہو۔ مگر مجھے یاد ہوتا ہے کہ حضرت شیخ محقق دہلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور شاہ عطاء اللہ کے کلام میں غیر انبیاء کے لیے ایسی تحریر ہے اگر ایسا ہے تو حضرت شیخ محقق کے خیال مبارک سے یہ اثر گیا ہوگا کہ یہ تحیت ملائکہ و انبیاء علیہم السلام سے خاص ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

فقیر مصطفیٰ رضا خاں غفرلہ (ماہنامہ نوری کرن، بریلی، مارچ ۱۹۶۰ء)

مذکورہ بالا استفتا اور فتویٰ پڑھنے کے بعد حضور مفتی اعظم کی کمال احتیاط کا اندازہ قارئین نگاہیں لگا سکتے ہیں کہ آپ نے کس معتدل و متوازن انداز میں ایک مقتدر عالم دین کے تسامح کی نشان دہی فرمائی۔ اور خود ہی اس کی صفائی بیان کرتے ہوئے ایسی تاویل کر دی جس سے دوسروں کے لیے چوں و چراں کی گنجائش ہی نہیں رہی۔ اس کے برخلاف اگر آج کا مفتی ہوتا تو نہ جانے کیا کیا لکھتا اور کیسے کیسے گولے داغتا؟ الامان والحمد للہ۔ حضور مفتی اعظم کی ذات بابرکات میں یہ خاص بات تھی کہ وہ بڑوں کی عزت کیا کرتے تھے اور چھوٹوں پر شفقت فرمایا کرتے تھے۔ علم کی بے حد قدر کیا کرتے تھے۔ مہمان نوازی ان کا طرہ امتیاز تھا۔ انہیں باتوں سے وہ سب کی نظر میں محبوب و مقبول تھے۔

مسائل شرعیہ کے احکام بتانے میں مفتی اعظم کا مرتبہ اور ان کی عمرنی حیثیت سمجھنے کے لیے حضرت شیخ الاسلام علامہ سید محمد مدنی میاں جانشین محدث اعظم ہند کچھ شریف کی یہ عبارت بھی قابل تعریف اور لائق صد ستائش ہے۔ وہ تحریر فرماتے ہیں۔

”وہ اسلام کا بطل جلیل اور استقامت کا جبل عظیم تھا کہ نازک سے نازک وقت میں بھی اس کے پیروں میں تشریف نہ آ سکی۔ حضور مفتی اعظم کے ایک فتوے کی تصدیق فرماتے ہوئے ایک مرتبہ مخدوم اہلسنت حضور محدث اعظم ہند نے صرف ایک جملہ تحریر فرمایا تھا اور فرمایا: **لَا يَحْكُمُ الْعَالَمُ الْمَطَاعَ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْإِتْبَاعُ** ”یہ ایک عالم مطاع کا حکم ہے اور ہمارے لیے اتباع کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ کلام کی عظمت متکلم کی عظمت سے پہچانی جاتی ہے۔ اگر یہ کہہ دیتے کہ کلام ہوتا تو اس لائق نہ ہوتا کہ اس پر کسی کلام کی بنیاد رکھی جائے۔ مگر یہ اس کا کلام ہے جو صرف یہی نہیں کہ سید اہلسنت، سند اہلسنت، سرآمد علماء و صوفیاء، سراج خانوادہ اشریہ قاضی کے خود حضور مفتی اعظم ہند نے بے پناہ عقیدت و محبت اور لازوال نیاز مند یوں کا قبلہ و کعبہ تھا۔“ (استقامت، مفتی اعظم نمبر ص ۱۳۱)

اس جملے کی مزید وضاحت اور تشریح کرتے ہوئے حضرت مدنی میاں قبلہ اسی مضمون میں رقم طراز ہیں۔

”میرا خیال ہے کہ آج تک حضور مفتی اعظم کا تعارف کراتے ہوئے جو کچھ لکھا گیا ہے اور آئندہ جو کچھ لکھا جائے گا اس میں ایک پلڑے میں اور حضور محدث اعظم ہند کے قلم سے لکھے ہوئے اس فقرے کو دوسرے پلڑے پر رکھ دیا جائے تو اس کا وزن زیادہ ہوگا۔ اس عظیم فرد کے فضل و کمال کا کیا تعارف کر اس کیسے جسے حضور محدث اعظم ہند جیسی شخصیت کی زبان بھی ”عالم مطاع“ کہہ سکتا ہے۔ قرار دے۔ (استقامت، مفتی اعظم نمبر ص ۱۳۲-۱۳۱)

حضور مفتی اعظم کے کمال و جمال پر غور کرنے سے یہ بات پائے ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ علم و دانش کی وہ کون سی ہستی ہے جس کے وہ تاجدار نہیں رہے؟ تقویٰ و طہارت، زہد و قناعت، شرافت و کرامت، مجاہدہ و ریاضت، اصابت و استقامت، ہذا کاوت و قناعت، کونسی شاہراہ ہے کہ جہاں ان کے نقوش قدم نہیں ملتے۔ حضور مفتی اعظم ہر انجمن کی شمع اور ہر محفل کی شان تھے۔

اسی ذات باکمال سے مجھے بیعت و ارادت کا شرف حاصل ہے۔ ویسے تو میں بیعت ہونے کے واقعہ کو اپنی غیر مطلوبہ غرض سے سو انچی خاکہ میں اجمالاً تحریر کر چکا ہوں۔ لیکن یہاں قدرے تفصیل سے پیش کر رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ قارئین کے لیے یہ واقعہ باعظمت و مسرت و عقیدت افزا ثابت ہوگا۔

۱۹۸۱ء کی بات ہے جب میں مدرسہ عربیہ فیض العلوم محمد آباد گوہنہ میں زیر تعلیم تھا۔ رمضان شریف کی تعطیل ہونے والی تھی

میرے ہم سبق ساتھی اور احباب گھر جانے کی تیاری میں مصروف تھے۔ میں نے دل میں ٹھان لیا تھا کہ اس سال مجھے گھر نہیں جانا ہے۔ مدرسے میں رہنے کے لیے وہاں کے ایک مقامی مدرس جو پرائمری کلاس کو پڑھایا کرتے تھے، ان سے بات چیت کر لی تھی۔ تعطیل کلاس ہو گئی۔ احباب حد درجہ اصرار کر کے گھر چلے گئے لیکن میں اپنے ارادے پر قائم رہا۔ میرے علاوہ دو تین لڑکے اور بھی رک گئے تھے۔ شعبان المعظم کی غالباً ۲۶ تاریخ تھی۔ صبح سویرے اسی مدرس نے کسی بات پر مجھے کوئی ایسی بات کہہ دی کہ جس سے طبیعت مضطرب ہو گئی۔ وہاں پر ایک پل بھی ٹھہرنا بار خاطر ہونے لگا۔ ذہن بہت پریشان تھا کیوں کہ ہاتھ خالی تھا، جاتا تو کہاں جاتا۔ مگر اسے حسن اتفاق کہیے کہ کچھ دیر بعد استاذ گرامی حضرت مولانا محمد احمد مصباحی صاحب سابق صدر المدرسین مدرسہ عربیہ فیض العلوم محمد آباد گوہنہ اور مولانا نصر اللہ صاحب رضوی دونوں صاحبان مدرسے میں اچانک تشریف لائے۔ سلام و معافہ کے بعد پرنسپل صاحب کے کمرے میں بیٹھ گیا۔ میرا چہرہ اترا ہوا دیکھ کر حضرت مولانا نصر اللہ صاحب نے پوچھا کہ کیوں اداس نظر آ رہے ہو۔ میں نے کوئی شکوہ و شکایت نہیں کی۔ بل کہ خود بہ خود میری زبان سے نکلا کہ میں بریلی شریف جانا چاہتا ہوں اور میرے پاس سر دست روپیہ نہیں ہے۔ یہ سنتے ہی انھوں نے ڈیڑھ سو روپے اپنی جیب سے نکال کر مجھے دیے۔

آٹا قانا تیاری ہو گئی، اسی شام کو میں بریلی شریف روانہ ہو گیا۔ اس سے قبل میں کبھی بریلی شریف نہیں پہنچا تھا اور نہ ہی اکیلا اتنا لہا سفر کیا تھا۔ سفر کی صعوبت اور تنہا ہونے کی وجہ سے خوف و ہراس تھا اس لیے ذہن متردد تھا۔ لیکن اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا نام لے کر ٹرین پر سوار ہو گیا۔ محمد آباد سے شاہ گنج پہنچا۔ شاہ گنج میں بریلی کی طرف جانے والی ٹرین کا انتظار کرنے لگا۔ اسی اثنا میں زوردار بارش ہونے لگی۔ بارش کے دوران ٹرین پلیٹ فارم پر آ کر رکی۔ بارش میں کپڑے وغیرہ بھیگ گئے۔ جیسے تیسے کر کے ٹرین پر سوار ہوا۔ ٹرین کا ڈبہ کھانچ بھرا ہوا تھا۔ کڑے ہونے کی جگہ نہیں مل رہی تھی۔ اچانک ایک مرد دراز شخص نے اوپر کی سیٹ سے آواز دی کہ مولوی صاحب میرے پاس آ جائیے۔ کیوں کہ مجھے آگے والے اسٹیشن پر اترنا ہے۔ جلدی سے میں اس کے پاس پہنچا اور آرام سے بیٹھ گیا۔ پھر راستے میں کہیں کوئی پریشانی نہیں ہوئی۔ دوسرے دن تقریباً ڈھائی بجے بریلی جنکشن پہنچا۔ اتفاق سے یہاں بھی بارش ہو رہی تھی لیکن کچھ ٹھیک۔ اس وقت بریلی شریف میں میرا کوئی شناسا نہیں تھا۔ البتہ میرے خاندانی رشتے کے ماموں مولانا امام اختر نوری صاحب رہا کرتے تھے جو اس وقت الجلہ نظامیہ فیض العلوم ملک پور ہاٹ کلیہار بہار میں صدر المدرسین کے عہدے پر فائز ہیں۔ ان سے خط و کتابت تھی۔ محلہ کے پتے پر میں بذریعہ رکشا جنکشن سے روانہ ہوا۔ حسن اتفاق کہیے کہ وہ راستے ہی میں مل گئے، ان کے ساتھ ان کی مسجد محلہ بہاری پور پہنچا۔ اضطراری کیفیت دور ہو گئی اور سکون و اطمینان حاصل ہوا۔

دوسرے دن ان کے ساتھ حرار اعلیٰ حضرت پر فاتحہ خوانی کے لیے حاضر ہوا۔ اس دن کے بعد سے روزانہ صبح و شام مزار پر حاضری دیا کرتا تھا۔ کبھی کبھی رضا مسجد میں حضور مفتی اعظم سے ملاقات ہو جاتی تھی۔ سلام و دست بوسی کر لیا کرتا تھا۔ اس وقت ان سے کوئی خاص صحبت و محبت نہیں تھی۔ عام بڑھنوں کی طرح انھیں بھی تصور کرتا تھا۔ ایک دن میرے ماموں نے مجھ سے پوچھا کہ کیا تم مرید ہوئے ہو؟ میں نے کہا کہ اب تک میں کسی سے مرید نہیں ہوا ہوں البتہ میرے والد اور گھر والے کچھ چھ شریف کے پیر سے مرید ہو گئے ہیں۔ میرا ارادہ بھی کسی سید زادے سے مرید ہونے کا ہے۔ یہ جملہ میں نے ان سے اس لیے کہا تھا کہ سادات کی فضیلت، عظمت، کمالات بچپن سے میں سن رہا تھا۔ کتابوں میں پڑھ بھی چکا تھا۔ مختصر یہ ہے کہ میرا ارادہ حضور مفتی اعظم سے مرید ہونے کا قطعاً نہیں تھا۔ انھوں نے رغبت دلانے کی کوشش کی۔ اور حضور مفتی اعظم کی ولایت، بزرگی اور کمالات کا تذکرہ کر کے مجھے رضامند کرنا چاہا

انہوں نے یہ بھی کہا کہ اس وقت ایسا تقویٰ شعار، شریعت کا پابند پیر تمہیں کہیں نہیں ملے گا۔ لیکن اس کے باوجود میرا ارادہ نہیں بدلا۔ البتہ عقیدت و محبت میں اضافہ ہو گیا۔ اس کے بعد انہوں نے مرید ہونے کے لیے اصرار کرنا چھوڑ دیا۔ دو تین ہفتے گزر گئے ذہن میں بیعت و ارادت کا کوئی خیال ہی نہیں تھا۔ موسم گرمی کا تھا اور دن رمضان کا تھا۔ ایک دن دوپہر کو نیند سے بیدار ہوا غسل کیا طہر کی نماز جماعت سے ادا کی اس کے بعد تلاوت کرنے لگا سورج ڈھلنے کی وجہ سے پیش کچھ کم ہو گئی تھی، ہاں دسموم کے جھوٹے سرد ہو چکے تھے۔ آنکھوں میں پھر نیند کا خمار آنے لگا۔ تلاوت کرتے کرتے وہیں لیٹ گیا۔ پھر میں نیند کی آغوش میں پہنچ گیا۔ جب میری آنکھ کھلی تو طبیعت میں ایک عجیب و غریب کیفیت طاری ہو گئی اس وقت میں محلہ احمد علی تالاب کی مسجد میں کسی کے عوض امامت کا فریضہ انجام دے رہا تھا۔ اچانک دل از خود دارفتہ ہوا اور حضور مفتی اعظم کی بارگاہ کی طرف کھینچنے لگا۔ دل میں بے قراری اور بے چینی پیدا ہو گئی اور یہ بات گھر گئی کہ چلو جلدی چلو حضور مفتی اعظم سے مرید ہو جاؤ، اس عجیب و غریب کیفیت سے میں بذات خود پریشان تھا کہ یہ تبدیلی میرے اندر کیوں پیدا ہوئی؟ بے قراری اور بے چینی کی وجہ سے میں اسی وقت اپنے ماموں کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان سے کہا کہ بلا تاخیر میرے ساتھ سودا گران چلیے اور مجھے حضور مفتی اعظم سے مرید کر دیجیے۔ میرے اس جملے پر حیرت و استعجاب سے وہ میرا منہ ٹکنے لگے اور کہنے لگے کہ میں نے تمہیں کئی بار مرید ہونے کا شوق دلایا اور اصرار کیا لیکن تم راضی نہیں ہوئے۔ آج اچانک تمہارا ارادہ کیسے بدل گیا؟ میں نے ان سے کہا کہ مجھے خود اس کا پتہ نہیں کہ اچانک دل میں بے خودی کیسے پیدا ہو گئی۔ اب تو حال یہ ہے کہ میرا دل ان کی طرف کھینچا جا رہا ہے۔ بہر کیف وہ مجھے لے کر اپنی مسجد سے روانہ ہوئے۔ رضا مسجد میں عصر کی جماعت ہونے والی تھی۔ جماعت میں ہم دونوں شریک ہو گئے۔ بعد نماز عصر میرے ماموں نے حضور مفتی اعظم سے عرض کی کہ حضور ان کو (محمد اعجاز اعظمی) اپنے مامن کرم سے وابستہ کر لیجیے۔ حضور مفتی اعظم نے اسی وقت مسجد ہی میں مجھے اپنا مرید اور گرویدہ بنالیا۔ اور سلسلہ بیعت و ارادت میں داخل کر لیا۔ ورنہ میرا ارادہ تو کچھ اور ہی تھا۔ حضور مفتی اعظم کی نگاہ ولایت کا انتخاب میں اس "انتخاب" کے صدقے قربان جاؤں کہ انہوں نے باطنی تصرف سے مجھے صرف مرید ہی نہیں کیا بلکہ میرے مستقبل کو تائید کرنے کے لیے ترقی درجات کی دعا دے کر اپنے دل کے جاوید کشوں میں اسی دن میرا نام بھی درج کر لیا۔ اسی دعا کی بدولت مرکز اہل سنت جامعہ رضویہ منظر اسلام کا مدرس میں اپنے آپ کو تصور کرتا ہوں۔ اور آج جو کچھ بھی ہوں اور جس حیثیت سے بھی میں مذہب و ملت کی خدمت کا فریضہ انجام دے رہا ہوں۔ یہ اسی فیضان نظر اور دعا کا اثر ہے۔

بیعت ہونے کے بعد جب تک بریلی شریف میں رہا۔ برابر پیر و مرشد سے ملاقات و دست بوسی کا شرف حاصل رہا۔ عید الفطر کے بعد میں واپس مدرسہ عربیہ فیض العلوم محمد آباد گوبندہ پہنچ گیا۔ تعلیم کا سلسلہ جاری ہو گیا۔ کچھ دنوں بعد والد صاحب کا گھر سے خط آیا کہ تمہارا بہار بورڈ والا درجہ مولوی کا امتحان ہونے والا ہے۔ تاریخ متعین ہو گئی ہے لہذا تم فوراً گھر چلے آؤ۔ میں گھر جانے کی تیاری کرنے لگا عین اسی رات جس میں حضور مفتی اعظم نے عقیدت مندوں، ارادت مندوں کو داغ مفارقت دے کر داعی اجل کو لبیک کہا تھا۔ میں نے مطالعہ درس کے بعد سونے سے قبل پیر و مرشد سے بذریعہ خط نصف الملاقات کا شرف حاصل کرنا چاہا۔ اپنے ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں پیر و مرشد کو یاد کیا۔ اور بونے والے امتحان میں کامیابی کے لیے دعا کی درخواست کی۔ اپنا مدعا تحریر کرنے کے بعد سوچا کہ کل خط روانہ کر دوں گا۔ یہ سوچ کر میں نیند کی آغوش میں پہنچ گیا، صبح خط لیزر بکس میں ڈالنے سے قبل ہی یہ امداد ہناک خبر ملی کہ آج رات حضور مفتی اعظم کا وصال ہو گیا ہے۔ یہ خبر میرے لیے سوہان روح ثابت ہوئی۔ ایک توان کے پردہ فرمانے کا غم، دوسرا یہ کہ میں نے

پہلی بار نصف الملاقات کا شرف حاصل کرنا چاہتا تھا تو اس میں بھی ناکام رہا۔ ان دونوں باتوں سے مجھے بے حد ملال ہوا۔ طبیعت میں آیا کہ خط پھاڑ دوں لیکن پھر سوچا کہ اس وقت میں ان کی چوکٹ پر حاضر نہیں ہو سکتا کم سے کم میری تحریر تو حاضری کی سعادت حاصل کر لے۔ اس ارادے سے خط لیکر بکس میں ڈال دیا۔ اور پھر میں گھر کے لیے روانہ ہو گیا۔ اتفاق کی بات اس سال امتحان کا سینٹر اسلامیہ ہائی اسکول کٹیہار منتخب ہوا۔ وہاں دیہات کی بہ نسبت زیادہ سختی تھی۔ آئے دن کوئی نہ کوئی بورڈ کا آدمی ٹپک پڑتا تھا۔ طرفہ تماشاً یہ ہوا کہ میری سیٹ کے آگے ایک لڑکا نقل کرنے میں پکڑا گیا، اس کا امتحان رو کر دیا گیا اور اسے امتحان گاہ سے باہر کر دیا گیا۔ حالات و واقعات کو دیکھ کر اور اپنے جوابات کو سوچ کر مجھے یقین نہیں تھا کہ میں اس امتحان میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ لیکن واہ رے مفتی اعظم کا تصرف کہ جب نتیجہ برآمد ہوا تو میں سکند ڈویژن سے پاس تھا۔ یہ تمام باتیں میری نظروں میں ہمیشہ اس طرح سے گردش کرتی رہتی ہیں کہ جیسے یہ آج ہی کا واقعہ ہو۔ میں اپنی بیعت و ارادت اور امتحان میں کامیابی کو حضور مفتی اعظم کے تصرف و کرامت سے تعبیر کر رہا ہوں۔ کیوں کہ یہ بات سو فیصد درست اور سچ ہے کہ۔

نگاہ ولی میں وہ تاثیر دیکھی
بدلتے ہزاروں کی تقدیر دیکھی

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کے گستاخوں کا لرزہ خیز انجام

مولانا امان الرب رضوی
استاذ جامعہ امیر العلوم مینائیہ، گوٹہ

حدیث شریف ہے ”مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِمُخَاطَبِ (مشکوٰۃ شریف ص ۱۹۷، باب اقرب الیہ، الفصل الاول، مجلس البرکات، مبارک پور) جو کوئی میرے دلی سے دشمنی رکھے میں اس کو اعلان جنگ دیتا ہوں۔

دلی کا معنی۔ مددگار، دوست، محبوب، مالک و متولی کے ہیں (بخاری الصحاح وغیرہ) اصطلاح شرع میں فرائض و واجبات سنن حتی کہ مستحبات کے عامل اور محرمات شرعیہ حتی کہ مکروہات سے بچنے والے کو کہتے ہیں (غیر اس) ہر قسم کے اولیا کے دشمنوں سے خدا تعالیٰ کا اعلان جنگ ہے۔ جس کا نتیجہ جان و ایمان کی تباہی اور دنیا و آخرت میں بھیا تک ذلت و رسوائی ہے۔ العیاذ باللہ تعالیٰ

اولیاء اللہ۔ انعامات الہیہ سے بہرہ ور ہوتے ہیں، ان کی خدمت و رضا جوئی میں خاص تاثیر ہوتی ہے۔ انہوں پر ان کے کرم کا اندازہ کون لگائے، کفار و مشرکین یہود و نصاریٰ بھی اس دنیا میں ان کے فیض سے محروم نہیں ہوتے، ان کے قلب و نظر کے قییب و فراز سے تقدیر کی کایا پلٹ ہو جاتی ہے، وہ مستجاب الدعوات ہوتے ہیں۔

الحاصل حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے گستاخوں کا حکم یہ ہے کہ وہ کافر و مرتد ہیں، ان کے اگلے اعمال اور اگر تو بہن کی تو پچھلے اعمال بھی اکارت و عارت ہو جاتے ہیں، وہ ابدی جہنم کے مصداق ہو جاتے ہیں اور اگر اس کی گستاخی کی پاداش میں ذہان نبوت سے کوئی کلمہ اس کے خلاف صادر ہوا تو وہ تیر قضا ثابت ہوا۔ چنانچہ عتبہ بن ابی لہب کے تعلق سے فرمایا ”السلام سلسط علیہ کلہا من کلابک (بخاری شریف) اے خدا اس پر اپنے کتوں میں سے کوئی کتا مسلط کر دے، ہلا کہ اس لعین کو کوئی جیلہ کام نہیں آیا، بھل کے ایک خوفناک درندہ نے اس کو چیر پھاڑ کر صفحہ ہستی سے مٹا ڈالا۔ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے گستاخوں کے سبب انجام کتب میر و تاریخ میں پڑھے۔

صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ منہم اجمعین۔ بالیقین اللہ تعالیٰ کے اولیا ہیں بل کہ جو دلی صحابی نہیں ہیں وہ ان کے گستاخان ہیں۔ آپ کے گستاخوں کا حکم یہ ہے کہ وہ بالاتفاق اہل سنت و جماعت سے خارج ہیں۔ گمراہ گمراہ ہیں۔ فقہائے کرام کے گستاخان ہیں۔ ان کے دشمنوں کا حال بے حد عبرت انگیز لرزہ خیز ہے۔ ایک شخص حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو گالیاں دیتا تھا، ان پر غصہ کرتا تھا۔ جب مرنے کا وقت آیا تو لوگوں نے کلمہ طیبہ کی تلقین کی تو کہا کہ یہ دو شخص کھڑے ہیں۔ مجھے کلمہ نہیں پڑھنے دیجئے۔ کہتے ہیں کہ تو شیخین کو گالیاں دیتا تھا اب چاہتا ہے کہ ایمان پراگھے، ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔ (ملخصاً ملفوظ شریف، اعلیٰ حضرت) اسی طرح شہداء المنجود و دیگر کتب سیر میں امام حسین سبط رسول رضی اللہ تعالیٰ عنہ، و دیگر اہل بیت کے گستاخوں کا انجام پڑھنے تو رو ٹکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ خداے قدیر ہر مومن کو اس بلائے عظیم سے محفوظ و مصون فرمائے۔

ائمہ کرام اور جوان کے بعد کے اولیا ہیں ان کے ذاتی گستاخ کا حکم یہ ہے کہ وہ فی الحال کافر نہیں ہوتا مگر اس کے ایمان جانے کا

خدا شہ بڑھ جاتا ہے۔ کم از کم اس پر آفات سادی وارضی ضرور نازل ہوتی ہیں۔ اور وہ کس پرسی کے عالم میں جھٹلا ہو کر مرتا جاتا ہے۔ اہل ایمان اس کا نام لیتے گھبراتے ہیں۔ اس طرح سلیس یہ نہیں جان پاتیں کہ اس نام کا بھی کوئی شخص اس دنیا میں پیدا ہوا تھا۔ دور کیوں جائے؟ پورے چودہ صدی پر آفتاب نصف النہار کی طرح اپنے فیوض و برکات برسانے والے عظیم و جلیل، نابغہ روزگار ہستی، آفتاب شریعت، ماہتاب طریقت، تاجدار اہل سنت، مرجع علمائے عرب و عجم، مرکز دائرہ تحقیق، جنید وقت، سرکارِ زمان، روشن ضمیر، آل الرحمن مصطفیٰ رضا خاں مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تحقیقات عالیہ علیہ کے اختلاف میں حد سے گزرنے والوں پر ایسی خدا کی مار پڑی کہ ان کے ہوش باختہ ہو گئے۔ گناہ کی ایسی کھائی میں گرے کہ کوئی نکال نہ سکا، لگتا ہے کہ میر میراں، پیر پیراں سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سیکڑوں سال پہلے اسی نائب صادق کو مخاطب کر کے فرمایا ہو؟

مریدی لا تخف واش فانی عزم قاتل عند القتال

اے مرید تو کسی چغل خور کا خوف مت کر بے شک میں جنگ کے وقت سختی سے قتال کرنے والا ہوں۔

اب آئیے مفتی اعظم کے گستاخوں کا انجام دیکھتے ہیں۔ بنارس کے ایک بہت بڑے مولوی صاحب تھے، خطابت میں خاص ملکہ رکھتے تھے، معراج کے موضوع پر تین تین گھنٹے بے تکان بولا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ان کی ایک فاش غلطی پر مفتی اعظم نے تنبیہ فرمائی تو بجائے سر تسلیم خم کرنے اور ممنون و مشکور ہونے کے الٹے مفتی اعظم کے عناد میں جل بھن اٹھے۔ تھوڑے دنوں کے بعد چند درتی کتابچہ نکالا جس کا نام ”مفتی اعظم کی نماز جنازہ“ رکھا، ان کا آخری حال بڑا دردناک اور جبرست ناک ہوا۔ مولوی صاحب پر فاحش کا زبردست حملہ ہوا جس سے سارے اعضاء معطل ہو چکے تھے، صرف آنکھیں اپنے محور میں بے بسی و بے کسی کا روٹا رہی تھیں۔ سچ ہے۔

جلال مومن سے خدا بچائے نکاہیں بدلیں کہ انقلاب آیا

نوٹ: حضرت مولانا مفتی سید افضل حسین مونگیری علیہ الرحمۃ نے مسئلہ لاؤڈ اسپیکر پر ابتداء اختلاف کیا مگر حد سے نہیں بڑھے۔ پھر بھی پیر کی عدم اتباع کا الزام ان پر عائد ہوتا ہے۔ مگر خیر کیسے کہ انھوں نے اپنے مرشد گرامی حضور مفتی اعظم سے معافی مانگ لی تھی۔ حضرت مرشدی نے یہ فرما کر معاف کر دیا کہ جو کچھ آپ نے کیا وہ معاف۔ جو کر رہے ہیں وہ معاف جو کریں گے وہ معاف (بہر روایت مفتی محمد اسلم صاحب قبلہ رضوی مظفر پوری) راوی معظم اس موقع پر یہ نفس نفیس موجود تھے۔ خدا کے فضل سے وہ اب بھی حیات سے ہیں۔ جو چاہے دریافت کر سکتا ہے۔ ان کا پتہ یہ ہے۔ مقصود پور، پوسٹ اورائی، ضلع مظفر پور، بہار۔

بہر کیف حضور مفتی اعظم اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کے چہیتے محبوب و مقرب تھے۔ پیدائشی ولی تھے۔ مظہر علوم امام احمد رضا تھے۔ آپ کی سلطنت علم کے آگے بڑے بڑوں کے پتے پانی ہوتے تھے۔ ہندوستان میں تنہا نشان تقویٰ تھے۔ درجہ ولایت میں درجہ سالکین پر قائل تھے بلکہ ان سکھوں کے امام و مرشد تھے۔ آپ کی تعلیمات و فتاویٰ پر چلنا جینا مرنا وسیلہ نجات و باعث ترقی و بہارت ہیں۔ آپ کی ذات سے بے شک و احسان فراموشی نیز آپ کی علمی تحقیقات و شخصی صولت سے بے نیازی باعث گناہی و خسران دنیا و آخرت ہے۔ حضور مفتی اعظم کے تعلق سے یہ حقیقتیں محض قلمی نگارش نہیں ہیں بلکہ مشاہداتی و تجرباتی ہیں۔ حضور مفتی اعظم آج بھی اپنی قبر انور میں حیات برزخی کے ساتھ متصرف ہیں۔

فتا کے بعد بھی باقی ہے شان رہبری تیری

خدا کی رحمتیں ہوائے امیر کارواں تجھ پر

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کی کرامت و روحانیت

مولانا ساجد علی مصباحی
استاذ الجامعة الاشرافیہ، مبارک پور

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده و نصلى و نسلم على رسوله الكريم

ہوئی بچپن میں ہی ظاہر ولایت مفتی اعظم
تھے تم چہ ماہ کے پائی خلافت مفتی اعظم
شہ نوری میاں کی ہو بشارت مفتی اعظم
سراپا ہو کرامت ہی کرامت مفتی اعظم

واقف اسرار شریعت، آشناے رموز طریقت، تاجدار کشور ولایت، صاحب کشف و کرامت، علم و عمل کے حسین حکم، خلوص و ملیہ کے پر نور پیکر، زہد و تقویٰ کے بدر منیر اور سرکار دو جہاں طلیہ اتحیہ و النجا کے سچے عاشق و وفادار، ابوالبرکات، محی الدین جیلانی، آل ہرطن، محمد مصطفیٰ رضا (۱۳۱۰ھ - ۱۳۰۲ھ) قدس سرہ کو مفتی اعظم اور ایک دلی کامل کی حیثیت سے آج دنیا جانتی اور پہچانتی ہے، نیز ہر ذی شعور، علم دوست اور حق شناس انسان ان کی دینی، ملی، سیاسی، سماجی، اور روحانی خدمات کا اعتراف کرتا ہے۔

مناجع زندگی جس نے لٹا دی جان رحمت پر
خدا کی رحمتوں کے پھول برسین ان کی تربت پر

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی پر نور صورت، حقانیت و صداقت کی ایک ایسی روشن کتاب تھی جسے پڑھ لینے کے بعد لوگوں کے دروازے خود بخود کھل جاتے تھے۔ وہ علم و عرفان کا ایک ناپیدا کنارہ سمندر تھے جس کی خاموشی سے اس کی گہرائی کا پتہ چلا تھا۔ ہر شخص کا ایک مہکتا ہوا گلشن تھے، جدھر سے گزر گئے، فضا معطر ہو گئی۔ وہ کفر و نفاق کی سیاہ راتوں کے لیے ارشاد و ہدایت کا سپید ساحر تھے۔ ان کے آفاق پر جب وہ طلوع ہوئے تو فکر و اعتقاد کی تاریک وادیوں میں سب قیامت کا اہلا کھیل گیا۔ جسے چھو دیا غافل مگر دعا داری تو حق پر غور کیا۔ جہاں قدم رکھا، بہار آ گئی۔ جس جگہ بیٹھ گئے میلہ لگ گیا۔ ادھر ناک و التفات اٹھی، ادھر مشکلات کی گرہ کھلی۔ ادھر مسکرا کر دیکھا اور کامرانوں کا ڈنکا بجا۔ ایک شاعر نے بڑے سچے کی بات کہی ہے۔

واقف اسرار تھے، رمز آشناے یار تھے
کون جانے وقت کے اختیار تھے، ابرار تھے
عشق محبوب خدا میں مست تھے، سرشار تھے
علم و فضل و آگہی کے واقعی سردار تھے

آپ کی ذات ستودہ ہمہ گیر جاہ و جلال کی حامل اور نوع بنوع اوصاف فضل و کمال کی مالک تھی، لیکن سر درست ہم آپ کی کرامت و

روحانیت ہی سے متعلق چند سطریں غزرقارئین کرنا چاہتے ہیں، تاکہ ارباب علم و دانش کے ساتھ ساتھ وہ ظاہر میں حضرات بھی آپ کے عمل و استقامت اور تہذیب فی الدین کو اپنے لیے مشعل راہ بنائیں، جو خوارق عادات امور کی دید و شنید سے ہی کسی مرد خدا کی ولایت و بزرگی کے معترف اور اس سے اکتساب فیض کے قائل ہوتے ہیں اگرچہ حقیقت میں خوارق عادات امور کا صدور ولایت کی دلیل نہیں ہے، کیوں کہ فرق عادت فعل کبھی بدوین و گمراہ شخص سے بھی ظہور پذیر ہو جاتا ہے۔ چنانچہ علمائے کرام فرماتے ہیں: خلاف عادت ظاہر ہونے والی چیزوں کی آٹھ صورتیں ہیں۔

(۱) ارہاس : وہ خلاف عادت چیز جو کسی نبی سے قبل بعثت ظاہر ہو، جیسے حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ولادت طیبہ کے وقت رونما ہونے والے خلاف عادت امور، مثلاً نوشیرواں کے محل میں زبردست زلزلہ آنا، اور چودہ کنگروں کا گر جانا، ہزار برس سے مسلسل جلنے والے آتش کدہ قارس کا دفعتاً سرد پڑ جانا، بحیرہ ساوہ کا خشک ہو جانا وغیرہ۔

(۲) معجزہ : وہ خلاف عادت چیز جو کسی نبی کے ہاتھوں بعد بعثت ظہور میں آئے جیسے درختوں کا سجدہ کرتے ہوئے سرکار اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہو جانا، مقام صہبا میں ایک انگلی کے اشارے سے ڈوبے ہوئے سورج کا پلٹ آنا۔

(۳) کرامت : وہ خلاف عادت چیز جو کسی ولی سے رونما ہو۔

(۴) معونت : وہ خلاف عادت چیز جو کسی عام مومن صالح سے ظہور میں آئے۔

(۵) استدراج : وہ خلاف عادت چیز جو کسی کافر یا مومن فاسق سے ظاہر ہو۔

(۶) سحر : وہ خلاف عادت چیز جو کسی کافر یا فاسق سے رونما ہو اور اس میں تعلیم و تعلم اور سیکھنے سکھانے کا عمل دخل ہو۔

(۷) ابتلا : وہ خلاف عادت کام جو کسی کافر کے ہاتھوں رونما ہو اور اس میں سیکھنے سکھانے کا دخل نہ ہو اور وہ اس کے مقصد کے مطابق ہو، جیسے دجال اکبر سے عالم وجود میں آنے والے امور و افعال۔

(۸) اہانت : وہ خلاف عادت کام جو کسی کافر کے ہاتھوں بلا تعلیم و تعلم ظاہر ہو اور اس کے مقصد کے خلاف ہو، جیسے

مسئلہ کذاب سے رونما ہونے والا خلاف عادت واقعہ، کہ اس نے ایک بھیگے کی آنکھ میچ ہونے کی دعا کی تو اس کی دوسری آنکھ بھی بھیگتی ہو گئی۔

(کشف بردہ شرح قصیدہ بردہ، ص: ۱۰۳، از: مولانا نفیس احمد مصباحی، مبارک پور)

اس تفصیل سے بخوبی حیاں ہو گیا کہ کرامت اسی خلاف عادت امر کو کہا جائے گا جو رب تبارک و تعالیٰ کے کسی ولی سے رونما ہو۔ اور اللہ کا

ملک و مملکت ہے جو اللہ جل شانہ کی ذات و صفات کا عارف اور اس کی اطاعت و بندگی کا پابند ہوتا ہے، گناہ کبیرہ کے ارتکاب اور صغیرہ پر

سرور سے بچتا ہے بلکہ مباح لذت و شہوت کی چیزوں میں مستغرق ہونے سے بھی کنارہ کش رہتا ہے۔ چنانچہ علامہ سعد الدین تفتازانی رحمۃ

اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں: الولی هو العارف بالله تعالیٰ و صفاته حسب ما یمكن، الموافق علی الطاعات، الکتب عن

المخلص، المعروض عن النہماک فی اللذات و الشهوات. (شرح عقائد ص: ۱۴۴، مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ مبارک پور)

ولی کی مذکور تعریف کی روشنی میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی شخصیت کا جائزہ لیجیے تو بے ساختہ ان کی ولایت کی شہادت دیتے نظر

آئیں گے۔ استاذ العلماء، ابوالفیض حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان (بانی الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور) فرماتے ہیں:

”اپنے شہر میں کسی کو عزت اور مقبولیت نہیں ملتی، لیکن حضور مفتی اعظم کو اپنے شہر میں جو عزت و مقبولیت

حاصل ہے، اس کی مثال کہیں نہیں ملتی اور ان کی کرامت، ولایت کی یہ کملی دلیل ہے۔ جس کو زندہ ولی دیکھنا ہو وہ حضور مفتی اعظم کو دیکھ لے۔“

(مفتی اعظم کی استقامت و کرامت: ۳۷، جام نور دہلی، از مفتی عابد حسین مصباحی، جمشید پور)

سید الشائخ حضور سید شاہ ابوالحسین نوری علیہ الرحمہ نے آپ کے عہد شیر خواری میں آپ کے والد ماجد اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے ارشاد فرمایا تھا:

”مولانا! یہ تو مادر زاد ولی ہے۔ برکتوں کے اعتبار سے ابوالبرکات اور مرتبہ فنائیت میں محی الدین جیلانی ہے۔ یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی ہے، اس کی نگاہوں سے لاکھوں گم راہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے، یہ فیض کا دریا بہائے گا۔“ (ایضاً، ص: ۴۱)

قطب مدینہ حضرت ضیاء الدین احمد مدنی علیہ الرحمۃ والرضوان فرماتے ہیں:

”ضیاء الدین احمد نے اپنی آنکھوں سے دیکھا واللہ العظیم مفتی اعظم بچپن ہی سے بیکر علم و عمل ہیں، جامع زہد و تقویٰ ہیں، اس وقت ان کے علم و فضل، زہد و تقویٰ، بزرگی و پرہیزگاری، فکر و عرفان کا کوئی کیا اندازہ لگا سکتا ہے۔ فقیر ضیاء الدین مدنی عمر میں تو مفتی اعظم سے بڑا ضرور ہے لیکن مراتب میں مفتی اعظم فقیر سے بہت بڑے ہیں۔“ (ایضاً، ص: ۴۵-۴۶)

خاصان خدا کے ان ارشادات سے یہ حقیقت آفتاب نیم روز کی طرح روشن ہو گئی کہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی ذات بابرکات سے جو خوارق عادات امور رونما ہوئے ہیں انھیں لاریب کرامتوں کا نام دیا جائے گا۔

آئیے اب انھیں ایمان افروز، عبرت آموز کرامتوں سے اپنے اعمال و افکار کو تازگی بخشیں جن کی دل کش خوشبوؤں سے خدا معلوم کتنے پریشان حال قلوب و اذہان کو چین و سکون اور گرم کشتگان راہ کو نشان منزل مقصود مل گیا۔ (۱) جاؤ پھانسی نہیں ہوگی:-

تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی بارگاہ عالیہ میں سرزمین احمد آباد پر ایک مظلوم اپنے ننھے ننھے بچوں کی اہلی بکری حاضر ہوئی اور اشکوں کی برسات برسانے لگی۔ قدرے سکون کے بعد اس نے کہا: حضور! بے قصور شوہر کو پھانسی کی سزا ہو گئی ہے۔ آگے نعمت کی آنکھیں بھی اشک بار ہو گئیں اور اپنے معمول کے مطابق تعویذ دیتے ہوئے ارشاد فرمایا: جاؤ پھانسی نہیں ہوگی۔

نطق کو سونا زہے تیرے سلب اعجاز پر
محو حیرت ہے ثریا رعب پر داز پر

وہ دل دہکے عورت فوراً جیل کی جانب دوڑی اور اپنے شوہر کے گلے میں تعویذ ڈال دیا اور اپنے سر تاج کو ان الفاظ سے تسلی دیتی رہی کہ بریلی کے بہت بڑے بزرگ نے فرمایا ہے کہ جاؤ پھانسی نہیں ہوگی۔ وقت مقررہ پر جلاوٹ آیا اور پھانسی کے روم میں لے گیا۔ ساتھ میں دیگر حکام کے علاوہ جج بھی تھا۔ گلے میں پھندا ڈال دیا گیا اور جب بٹن دہایا تو بجلی فیل ہو چکی تھی۔ جج نے کہا کہ وقت ختم ہو گیا، میں مقدمہ کی سماعت پھر کروں گا، ملزم موت کے تنختے سے اتر کر کٹہرے میں آیا اور اپنی بے قصوری کا اظہار کرتا رہا۔ جج کی چشمِ قصور نے اسی پیکر کرم آقا کو

دیکھا جس نے فرمایا تھا کہ ”جاؤ پھانسی نہیں ہوگی“ اور رہائی کا پروانہ دے دیا۔

(مفتی اعظم کی استقامت و کرامت، ص: ۱۹۹-۲۰۰، جام نور دہلی)

(۲) جاں بلب بچہ مسکرا پڑا:-

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی یہ کرامت محدث امروہہ حضرت علامہ بین الدین علیہ الرحمۃ والرضوان اپنے ایک مبسوط مقالے میں یوں تحریر فرماتے ہیں: شاید آپ کو یاد ہوگا جیل پور کا وہ تاریخی واقعہ کہ جب آپ اپنے مرید کے بے حد اصرار پر جیل پور کے علاقوں میں اپنے چند خادموں کے ساتھ تشریف لے جا رہے تھے۔ راستہ بڑا پرخطر اور پر پیچ ہے، جگہ جگہ سواری رکتی اور چل پڑتی، گھوڑا انتہائی پریشان، تانگے میں بیٹھے والے حضرات اور بھی پریشان، لیکن آپ ایسے ضعف و قہمت میں بھی تانگے میں اور لوگوں کے ساتھ جلوہ افروز ہیں۔ لوگوں کو اپنی تکلیف کے ساتھ ساتھ آپ کا زیادہ خیال آرہا ہے، جگہ جگہ تانگے میں جھٹکے محسوس ہو رہے ہیں، لوگ اچھل اچھل جاتے ہیں، تانگہ اپنی رفتار پر آگے بڑھتا جا رہا ہے، چلتے چلتے ایک گاؤں سے گزرتا ہے کہ سڑک پر ایک بچہ کھیلتا کودتا اچانک تانگے کے نیچے آجاتا ہے، تانگے کا پہیہ اس بچے کے سینے اور پیٹ کے درمیان سے اتر جاتا ہے، لوگوں میں غم و غصہ کی ایک لہر دوڑ جاتی ہے، چاروں طرف ہوکا عالم ہے، پوری سڑک پر سناٹا چھا گیا، ہر انسان اپنی اپنی جگہ پریشان، ہر طرف بے چینی ہی بے چینی نظر آرہی ہے، ہر دل اداس ہی اداس دکھائی دے رہا ہے۔ سڑک کی پوری دنیا ماتم کدہ بنی ہوئی ہے، باپ دھاڑیں مار مار کر رو رہا ہے، ماں بچے کی حالت دیکھ کر پچھاڑیں کھا رہی ہے۔ کسی کو سکون و چین نہیں، مگر ہو ہی کیا سکتا تھا۔ اسی مجمع میں اللہ کا ایک ولی کامل، رسول عربی کا سچا عاشق، غوث الوری کا صحیح جانشین، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی کا تخت جگر اور نور بصر ہے، جن کے چہرہ انور پر عزم و استقلال کی ایک چٹان ہے، محل و مرد باری کا ایک دریا ہے، جو انتہائی سکون و اطمینان کی موجیں مار رہا ہے، وہ اس وقت دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا۔ آپ کے لب گل فشاں ہوئے اور آپ نے خادم سے فرمایا: اس بچے کو اٹھا کر لاؤ۔ کسی کی ہمت نہ ہوئی، چوں کہ بظاہر اس کے جسم میں جان نہیں تھی، دنیا ظاہر پر نظر رکھتی ہے مگر اللہ کے خاص بندے ظاہر و باطن پر یکساں نظر رکھتے ہیں، وہ حقیقت سے آشنا ہوتے ہیں، وہ جانتے ہیں کہ یہ قضاے حقیقی نہیں بل کہ قضاے مطلق ہے، بقول عارف رومی: ع: لوح محفوظ است لایس اولیا۔ حضور مفتی اعظم کے مکرر ارشاد فرمانے پر ایک خادم آگے بڑھا اور اس نے بچے کو حضرت کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے خدمت میں حاضر کر دیا۔ وہ بچہ جو بظاہر دم توڑتا ہوا نظر آ رہا تھا، زندگی کی آخری سسکیاں لے رہا تھا، جو اپنی عمر کی سانس پوری کر کے دنیا کو خیر باد کہنا چاہتا تھا حضرت کے ہاتھوں میں ہے۔ لوگوں کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی ہیں، ایسے پُر پیچ ماحول میں، ایسے غم زدہ وقت میں ایک مقدس ذات مفتی اعظم کی تھی، جن کے چہرے پر ملکوتی حسن تھا، جن کے لبوں پر خاموش مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔ آپ نے اس بچے کے سینے اور پیٹ کے درمیان اپنا دستِ شفا بچھرا، پھر کیا تھا کہ اچانک وہ مسکرا پڑا، چہرے پر طمانیت اور آنکھوں میں زندگی کی مسکراہٹ رقص کرنے لگی، جیسے اس کے زخموں کو مرہم دے دیا گیا ہو، جیسے نکل ہوئی روح دوبارہ واپس آگئی ہو، جیسے مرجھائے ہوئے درخت پر ہریالی دوڑ گئی ہو۔ چند ہی لمحوں میں اضطراب کی ساری تلخی سکون کی مشاس میں بدل گئی۔ وہ بچہ جو ابھی ابھی زندگی کی آخری سانس لے رہا تھا، دنیا نے اپنے ماتھے کی آنکھوں سے یہ منظر ملاحظہ کیا کہ حضور مفتی اعظم کے دستِ شفقت و محبت سے مس ہوتے ہی وہ بچہ اچھل پڑا اور فوراً اپنے گھر کی طرف دوڑا۔ لوگ اسے بلاتے رہ گئے اور بچہ یہ پیغام دیتا ہوا کمر چلا گیا کہ

مدینے کے گدا ہوتے ہیں دنیا کے امام اکثر بدل دیتے ہیں تقدیریں محمد کے غلام اکثر جب لوگوں نے حضرت کی بیزبردست کرامت اپنی نظروں سے دیکھی تو یکے بعد دیگرے سب لوگ حضرت کے حلقہ بگوش ہوتے گئے۔ (ایضاً، ص: ۲۵۳، بحوالہ مقالات نعیمی)

(۳) ایک ہی وقت میں مختلف جگہ جلوہ فرما :

تاجدار اہل سنت، حضور مفتی اعظم چوں کہ نائب غوث اعظم ہیں اس لیے قدرت نے اس قدرت نما غوث کے صدقے آپ کو اس صفت کا مظہر بنا دیا کہ آپ بیک وقت کئی جگہ موجود ہوں۔ چنانچہ شارح بخاری حضرت مفتی شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ والرضوان فرماتے ہیں:

”ایک سال بریلی شریف کے ایک حاجی صاحب حج سے واپس آئے تو لوگوں سے دریافت کیا کہ حضرت مفتی اعظم کب حج کے لیے گئے تھے اور واپس ہوئے یا نہیں؟ لوگوں نے انہیں بتایا کہ حضرت مفتی اعظم کمال سال حج کے لیے نہیں گئے تھے، انہوں نے عید گاہ میں عید الاضحیٰ کی نماز پڑھائی ہے، ہم نے خود پڑھی۔ سب حاضرین نے متفق اللفظ ہو کر یہی بتایا۔ انہوں نے حیرت سے کہا: آپ لوگ کیسی باتیں کر رہے ہیں، میں نے ان کو طواف کرتے دیکھا ہے۔ مسجد حرام میں، منیٰ میں، عرفات میں ان سے ملاقات کی ہے۔ مدینہ منورہ مسجد نبوی میں نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے، مواجہۃ اقدس میں سلام عرض کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ یہ سن کر سارے حاضرین دم بخور رہ گئے۔ لیکن سب نے پھر یہی کہا کہ تمہیں دھوکا ہوا ہوگا، حضرت تو اس سال دولت کدہ ہی پر رہے ہیں، حج کے لیے نہیں گئے تھے، مگر پھر انہوں نے بتا کید کہا کہ دھوکا کیسا؟ میں قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ میں نے ان سے وہاں ملاقات کی ہے، ان کی دست بوسی کی، بات چیت کی اور بلا کسی شبہ کے مسجد نبوی اور مواجہۃ اقدس میں دیکھا ہے۔ اس کا عام چرچا ہوا، سب نے ان حاجی صاحب کو یہی بتایا کہ تم جو کہتے ہو حج ہے مگر حضرت اس سال حج کے لیے نہیں گئے تھے۔ حاجی صاحب نے خود یہ واقعہ مجھ سے بیان کیا، اور بھی بہت سے لوگوں سے بیان کیا۔ یہ حاجی صاحب جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت نے انہیں بہت پیار سے دیکھا، جاں نواز انداز میں مسکرائے اور حسب عادت ان کے قدم اور آنکھوں کو بوسے دیے۔ حاجی صاحب دم بخود بیٹھے ٹٹنگلی ہاتھ سے حضرت کو دیکھتے رہے۔ کچھ دیر کے بعد حضرت ان سے مخاطب ہوئے اور حرمین طہیین کے حالات پوچھتے رہے، اور ایک بار بڑے محبت آمیز لہجے میں فرمایا: حاجی صاحب! ہر بات بیان کرنے کی نہیں ہوتی، اس کا خیال رکھیے گا۔ اسی سے متاثر ہو کر یہ حاجی صاحب مرید ہوئے۔“ (انوار مفتی اعظم، ص: ۲۷۱-۲۷۲، رضا اکیڈمی)

(۴) دل کے خطرات سے آشنائی :

حضرت مولانا قاری غلام محی الدین خاں صاحب خطیب ہمدانی حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے کشف و کرامت کا اظہار کرتے ہوئے اپنا ایک واقعہ اس طرح بیان فرماتے ہیں: ایک مرتبہ (میں) ہمدانی سے بریلی شریف حاضر ہوا اور دل میں سوچا کہ خاندان شیرہ کا ایک فرد ہوں، جد امجد حضور شاہ جی محمد شیر خاں صاحب قطب ہلی بحیث علیہ الرحمۃ کے سلسلہ شیرہ مجددیہ نقش بندہ کی خلافتیں مجھے

حاصل ہیں امام احمد رضا قادری کی بارگاہ سے میں نے علم و بین متین حاصل کیا، کاش یہاں کی خلافت بھی مجھے حاصل ہوتی۔ جب حضور مفتی اعظم کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوا تو حضرت نے برجستہ فرمایا: قاری صاحب! آپ کیا سوچ رہے ہیں، آپ کو سب کچھ حاصل ہے، فقیر بھی آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ برکاتیہ رضویہ نوریہ کی اجازت و خلافت پیش کرتا ہے۔ حضرت کے اس کشف سے میری آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ پھر تحریری خلافت نامہ بھی حضرت مفتی اعظم نے مجھے عطا فرمایا (سہ ماہ تجلیات رضا، اپریل ۲۰۰۵ء، ص: ۱۰۸)

(۵) مفتی اعظم کا کشف :

مفتی عابد حسین مصباحی، نوری اپنی کتب ”مفتی اعظم کی استقامت و کرامت“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ محبت محترم مولانا قاری فضل حق صاحب مصباحی نے آج سے چند ماہ قبل راقم سے بتایا کہ میری شروع سے عادت ہے کہ کسی بزرگ کو تسلیم کرنے میں جلدی نہیں کرتا۔ حضور مفتی اعظم کے بارے میں بھی میرا یہ وہم تھا کہ شاید وہ بڑے باپ کے بیٹے ہیں اس لیے لوگ ان کی اتنی قدر و عزت کرتے ہیں۔ لیکن اس وقت ان کی ولایت و بزرگی کا سکھ میرے دل میں بیٹھ گیا جب ان کی خدمت کرنے کا موقع نصیب ہوا۔

اشرفیہ مبارک پور میں میرا طالب علمی کا زمانہ تھا، حضور مفتی اعظم کچھ چھوٹے تھے تشریف لے گئے، میں بھی پہنچا۔ اڑدھام کثیر تھا، مل رکھنے کی جگہ نہیں تھی۔ بھیڑ چھٹنے کے بعد اس کمرے میں داخل ہوا جس میں آپ آرام فرماتے۔ چند طالب علم اور بھی تھے جو آپ کی خدمت میں مشغول تھے۔ میں بھی خدمت کرنے لگا۔ کچھ دیر کے بعد میرے دل میں یہ خطرہ گزرا کہ ان لوگوں کے سبب میں بھی شرماء حضوری میں خوب پھنسا، نیند ستار ہی ہے، اجازت ملتی تو جا کر سو جاتا۔ (کہتے ہیں) یہ خیال آتا تھا کہ حضور مفتی اعظم نے فرمایا: مولوی صاحب! بس کیجیے، جا کر سو جائیے، آپ کو نیند آرہی ہے۔ اتنا سنا تھا کہ میں سہم گیا کہ بیکار دل میں یہ وہم لایا، کاش میں ایسا نہ سوچتا اور حال یہ ہوا کہ کاٹو تو خون نہیں۔ ناچار پھر خدمت کرنے لگا۔ حضرت نے دوبارہ وہی جملہ فرمایا۔

اس کے بعد تو میرے دل میں حضرت کی محبت و عقیدت اور راسخ ہو گئی حتیٰ کہ ایک مرتبہ ایک جلسے کی دعوت دے کر یہاں جمشید پور بذریعہ کارلایا اور دست حق پرست پر بیعت ہو گیا۔ دل نے فیصلہ کیا کہ اصحاب عقل و خرد کا یہ ہنگامہ شوق اور عقیدت و محبت کا طوفان یوں ہی نہیں ہے بلکہ جس کی طرف قلوب انسانی جھکتے چلے جا رہے ہیں وہ اپنے اندر بہت کمال رکھتا ہے اور کشف کا تاجدار ہے۔

دل کو تھا ما ان کا دامن تمام کے
میرے دونوں ہاتھ نکلے کام کے

(مفتی اعظم کی استقامت و کرامت، ص: ۱۷۴)

(۶) کشف کی دوسری مثال :

حضرت علامہ قاضی عبدالرحیم صاحب مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی شریف آپ کی ولایت و روشن ضمیری کے سلسلے میں آپ جتنی واقعہ اس طرح بیان کرتے ہیں:

”ناگ پور کے ایک سفر میں خدمت کفش برداری کا شرف حاصل ہوا۔ پروگرام کی کثرت اور خدمت دین میں انہماک کے سبب بہت کم وقت ملتا تھا۔ اس سبب میں اپنے معمولات کو روزانہ پورا نہ کر پاتا تھا اور معمولات میں ناغہ ہو جاتا تھا جس کے سبب طبیعت کو بکھد رہتا تھا۔ غالباً تلی گاؤں سے آروں کے لیے بذریعہ کار روڈ لگی ہوئی، جمعہ کی نماز آروں میں پڑھے گا پروگرام ہوا۔ حضرت قبلہ (مفتی

اعظم) کے پاس ہی بیٹھا ہوا اپنے دل میں خیال کر رہا تھا کہ حضرت قبلہ کے ہم راہ یہ اچھا سفر ہوا کہ تمام معمولات چھوٹ گئے اور ناغہ ہو گیا۔ فوراً حضرت قبلہ میری جانب متوجہ ہوئے اور فرمایا: پان دیجئے۔ میں نے پان ڈبیہ سے نکال کر پیش کیا۔ فرمایا: اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے مجھے تو ایک ہی وظیفہ بتایا تھا اور فرمایا تھا: جب کچھ نہ پڑھ سکو تو اس کو پڑھ لیا کرو۔ میں یہی کرتا ہوں۔ میں فوراً سمجھ گیا کہ حضرت قبلہ کو میرے قلب پر اطلاع ہو گئی اور اسی خیال کا جواب ارشاد فرما رہے ہیں۔ اس دن سے میں اور زیادہ باادب و محتاط رہنے لگا۔ اس واقعہ کے بعد مجھے کلی طور پر اطمینان خاطر ہو گیا کیوں کہ میں دعا کو روزانہ پڑھ لیا کرتا تھا۔ (عالم آباد وظیفہ یہ ہے: فَسُبْحَانَ اللَّهِ جِئْنَا تَمْسُونَ وَجِئْنَا تُصْبِحُونَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَجِئْنَا تَطْهَرُونَ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُخْبِئُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ۔ (ایضاً ص: ۱۷۵)

(۷) کشف کی تیسری مثال:-

بقیۃ السلف، تاجدار اہل سنت علامہ اختر رضا (ازہری میاں) قبلہ دامت برکاتہم العالیہ ارشاد فرماتے ہیں: آخری عمر میں حضرت کا کشف بہت بڑھ گیا تھا اور میں نے سفر میں بھی اکثر حضرت کے کشف کا مشاہدہ کیا ہے۔ اپنے ہی ساتھ گزرا ہوا ایک کشف کا واقعہ بیان کر رہا ہوں:

دارالعلوم امجدیہ ناگپور کے سنگ بنیاد کے موقع پر چھوہ ہو رہا تھا، میں نے اپنا روپیہ اپنے بکس میں رکھ دیا تھا، اب سوچا، اس وقت روپے ہوتے تو میں بھی اس میں کچھ حصہ لیتا۔ ابھی یہ خیال دل میں آیا ہی تھا کہ حضرت نے اپنی جیب سے دو سو روپے نکال کر دیے اور فرمایا: یہ اختر میاں کی طرف سے ہے۔ میں فوراً سمجھ گیا کہ حضرت کو بذریعہ کشف میرا خیال معلوم ہو گیا۔ (ایضاً ص: ۱۷۶)

(۸) گردن جھکائی اور غائب کا حال بتا دیا:

غالباً ۱۳۷۵ھ، ۱۳۷۵ھ کے عربی رضوی کا موقع تھا۔ ایک صاحب بیڑی سے مفتی اعظم قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے، آپ نے ان سے ارشاد فرمایا کہ فلاں صاحب نہیں آئے۔ ان صاحب نے جواب دیا کہ حضور اس سال وہ کسی الجھن میں جکڑے ہیں، حاضر نہیں ہو سکیں گے معذرت عرض کی ہے۔ حضور مفتی اعظم نے سکوت اختیار کر لیا، چند منٹ بعد حضرت نے فرمایا: وہ حضرت بریلی کے کسی اڈے پر آگئے ہیں۔ اور تھوڑی دیر بعد لوگوں نے دیکھا کہ واقعی وہ حاضر ہوئے اور دست بوسی کی۔ (ایضاً ص: ۱۷۶)

(۹) پس مرگ ہاتھوں کی حرکت:

ابو فراس صاحب اپنے ”کتابچہ سیر آخرت“ (یعنی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ الرضوان کے وصال سے تدفین تک کا آنکھوں دیکھا حال) میں بیان فرماتے ہیں کہ: ”مجھے افروز صاحب نے بتایا ہے، جب حضرت کو غسل دیا جا رہا تھا، سو آپر دے کی چادر جسم مبارک سے ڈرا کی ہٹ رہی تھی۔ حضرت کے ہاتھوں کو جنبش ہوئی اور انگلیوں سے چادر کا کونا پکڑ لیا تاکہ جسم اطہر کی ستر نہ لگی نہ ہو۔ اس کے مشاہدین کافی تعداد میں ابھی موجود ہیں۔“

(سیر آخرت، ص: ۲۴)

تاجدار اہل سنت کی روحانیت :

تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو نور علم و حسن عمل کے ساتھ ساتھ چہرے کی وجاہت و دلکشی اور رعنائی قدرت کی طرف سے ایسی ملی تھی جس کی زیارت کے بعد خدا یاد آ جاتا تھا۔ قلوب کھنچے جاتے تھے، اصحاب دل دیکھنے کو ٹوٹ پڑتے تھے، زبان پکاراٹھتی تھی: یہ کسی جمو نے کا چہرہ نہیں ہو سکتا۔ یہ وہ خوبیاں ہیں جو بجائے خود کرامت اور خاصان خدا کا خاصہ ہیں اور جو روحانیت و بزرگی کے حصول کے بعد ہی جلوہ ریز ہوتی ہیں۔ آپ کی روحانیت و دلکشی کا ذکر جیل کرتے ہوئے بحر العلوم مفتی عبدالننان صاحب قبلہ اعظمی اپنے مقالہ ”مفتی اعظم کا تقویٰ اور متشرع زندگی“ میں رقم طراز ہیں:

”میں یہاں کسی جوان العمر شخصیت کی دلکشی کا ذکر نہیں کر رہا ہوں۔ میں تو ایک ایسی شخصیت کا ذکر کر رہا ہوں جس میں یہ دل آویزی، یہ جمال اور یہ دلکشی اس کی روحانیت و بزرگی نے پیدا کی تھی..... یہ ان کی شخصیت کی دلکشی ہی تھی جس نے مجھے اپنی طرف کھینچ لیا۔ زندگی میں انھیں سیکڑوں بار دیکھا اور مختلف حالتوں میں دیکھا۔ مگر جب دیکھا، جمال، وقار، حسن اور دلکشی کا مرقع دیکھا۔ اور جس حال میں دیکھا ان کی ہر ادا دل کو بھاتی رہی..... قامت کی دلکشی، ناک و نقشہ اور چہرہ مہرہ کی دلربائی، رنگ و روغن کے حسن، اعضا کی موزونیت، عادات و اطوار کی لطافت اور شخصیت کی دل آویزی کے بارے میں اگر کسی جوان العمر انسان کا ذکر کیا جائے تو بات قرین قیاس ہے۔ لیکن یہاں ایک ایسے شخص کا ذکر ہے جو عمر کی اتنی منزلیں طے کر چکا تھا، سارے بال سفید ہو گئے تھے، قامت کا وہ تناؤ جو جوانی کے ساتھ مخصوص ہے، ختم ہو چکا تھا اور جسم کی کھال کہیں کہیں سے سکڑی معلوم ہوتی تھی۔ ان سب کے باوجود حال یہ تھا کہ جس راستے سے گزر جائیں دیکھنے والوں کی بھیڑ لگ جائے، جس محفل میں بیٹھ جائیں لوگ گلنگی باندھ کر دیکھتے رہ جائیں، جس سے مصافحہ کر لیں وہ اپنی سعادت تصور کرے۔“

ایک دفعہ کلکتہ سے واپسی میں ہوڑہ اسٹیشن پر حضرت کا ساتھ ہو گیا۔ کچھ لوگ پہنچانے کے لیے بھی آئے تھے۔ گاڑی میں ابھی دیر تھی اور انہیں ساری بھر گئی تھیں، اس لیے زمین پر ہی حضرت کے لیے فرش بچھا دیا گیا، پھر کیا تھا، سیکڑوں مسلمانوں اور غیر مسلموں نے حضرت کو گھیر لیا۔ کبھی کی دیدنہ شنیدہ تعارف، مگر ہر انجان، جاننے کی کوشش کر رہا ہے کہ کون بزرگ ہیں؟ کہاں کے رہنے والے ہیں؟ کہاں آئے ہیں؟ کہاں جائیں گے؟ کسی نے کیا خوب کہا ہے۔

حقیقت خود کو منوالیتی ہے مانی نہیں جاتی۔

صداقت ہو تو دل سینوں سے کھنچے لگتے ہیں واعظ

(تجلیاتِ رحمانہ، تاجدار اہل سنت، ملخصاً)

صورت دیکھ کر غیر مسلم کا اسلام قبول کرنا :

ایک مرتبہ آپ ناگ پور جلسہ میں شرکت کے لیے تشریف لے گئے۔ آپ کا شہرہ سن کر دور دور سے لوگ آپ کی زیارت کو آئے، بعض غیر مسلم بھی پہنچے۔ جلسہ اپنے وقت پر شروع ہوا اور حضور مفتی اعظم جلسہ گاہ میں آ کر بیٹھ گئے۔ معلوم نہیں ایک غیر مسلم کو مفتی اعظم کے اندر کون سی چیز نظر آئی، آپ کے جمال جہاں آرا، چہرہ انداز، انوار پر نظر پڑی اور پڑی کی پڑی روگئی، دل کی دنیا ہل گئی۔ اب تو آپک خدا رسیدہ

کی صورت دیکھ کر اسلام کی طرف اس کا دل کھنچا جا رہا تھا۔ وہی کامل کے چہرہ کی دل کشی اور روحانیت کے پرتو جمیل میں ایسا کھویا کہ محو ہو کر رہ گیا۔ دل نے بے ساختگی میں کہا: یہ چہرہ کسی جھوٹے کا نہیں ہو سکتا، اور زبان نے قابو پایا تو صرف اتنا نکل سکا: ”بھائی یہ چہرہ بڑا خوبصورت لگتا ہے۔“ اور جیسے ہی جلسہ ختم ہوا، آپ کے قدموں میں گر اور کلمہ پڑھ کر مشرف بہ اسلام ہو گیا۔ حضرت نے خود اس خوش بخت کا نام غلام محمد الدین رکھ دیا۔

تیری صورت دیکھ کر مجھ کو خدا یاد آ گیا

اس سے ظاہر ہے تری شان ولایت السلام

(مفتی اعظم کی استقامت و کرامت، ص: ۱۶۷)

جدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی جانب لوگوں کا میلان، دلوں کی کشش، اور دنیاے سعیت کا ان پر پروانہ و ارشاد ہونا عند اللہ وعند الرسول (جل جلالہ وصل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے محبوب و مقرب ہونے کی روشن دلیل ہے۔ رب تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا.

(سورہ مریم، آیت: ۹۶)

اس آیت کریمہ کے تحت صدر الافاضل حضرت مولانا نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ تفسیر ”خزان العرفان“ میں تحریر فرماتے ہیں:

”بخاری و مسلم کی حدیث ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کو محبوب کرتا ہے تو جبریل سے فرماتا ہے کہ

فلاں میرا محبوب ہے، جبریل (علیہ السلام) اس سے محبت کرنے لگتے ہیں۔ پھر حضرت جبریل

آسمانوں میں ندا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ فلاں کو محبوب رکھتا ہے، سب اس کو محبوب رکھیں تو آسمان

والے اس کو محبوب رکھتے ہیں۔ پھر زمین میں اس کی مقبولیت عام کر دی جاتی ہے۔“

بلاشبہ یہ رفعت و عظمت اور مقبولیت و روحانیت فضل ربانی اور انعام خداوندی ہے جو بعض ہی حضرات کو میسر ہوتا ہے۔

یہ رحمہ بلند ملا، جس کو مل گیا

ہر مدی کے واسطے دار و درن کہاں

ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم

☆☆☆☆☆

چھٹا باب

یہ باب دراصل مفتی اعظم کی زندگی کا سب سے نمایاں اور تابناک گوشہ ہے ، اور یہ عین فطرت کے مطابق ہے کیوں کہ آپ کے والد گرامی امام اہل سنت بھی اس وصف خاص کے لیے مشہور زمانہ رہے۔ اسی طرح ان کے والد گرامی علامہ نقی علی خان بھی علمائے دہر میں قن فتویٰ نویسی میں طاق رہے اور پھر ان کے والد گرامی حضرت رضا علی خان بھی فقہ و فتاویٰ میں ضرب المثل رہے ، گویا کسی خاندانی طبیب حاذق کی طرح فقہ و فتاویٰ بھی آپ کے یہاں خاندانی اور موروثی چلا آرہا ہے ، فقہ ، یا فقہات کے تفصیلی مباحث اس باب کے اندرونی مقالات میں ملاحظہ کیجیے۔ اس ابتدائیہ میں تو صرف یہ ذہن میں رہے کہ فقہ فی الدین رب قدیر کا عظیم ترین اور شاہ کار عطیہ ہے ، رب قدیر جن بندوں کو اپنے بندوں کی راہ نمائی کے لیے منتخب فرماتا ہے ، ان کو یہ جوہر و دیعت فرماتا ہے ، اب نبوت و رسالت کا دروازہ بند ہو چکا ہے۔ ساری شرائع منسوخ ہو چکی ہیں۔ اب صرف ”سک محمدی“ کا چلن ہے ، یہ سکہ عرصہ قیامت تک پھنٹتا رہے گا۔ مگر خدشہ یہ تھا کہ کہیں بھروپٹے کھوٹے سکے بھی ان کھرے سکوں میں نہ ملا دیں اس لیے سکے تو وہی رہا مگر اسے پرکھنے کے لیے کسوٹی کی ضرورت تھی ، قدرت نے فقہ کو اس کی کسوٹی قرار دیا ، اور فقہا کو اس کا جوہری ، جب جب چور لچکے چور دروازوں سے دین محمد میں نقب لگانے کی سعی مذموم کرتے ہیں وقت کا قلم لے کر لٹھتا ہے اور قزاقوں کے چہروں سے عیاریوں کا نقاب نوچ کر ، حق کو واشگاف کر دیتا ہے۔ مفتی اعظم کو اللہ تعالیٰ نے جوہر قیامت سے مالا مال فرمایا تھا ، ایک فقیہ کے لیے جن علوم کی ضرورت ہے آپ پوری طرح اس سے مسلح تھے ، انتہائی نازک ترین وقت میں آپ نے جو جزاآت مندانہ اور دانش مندانہ فیصلے لیے ہیں ، آنے والے وقت نے اس کی صحت پر مہر تصدیق ضرورت ثبت کی۔ ایک زندہ نظر فقیہ صرف آج ہی کو دیکھ کر فیصلے نہیں سناتا بل کہ اس کی نظر نوشتہ دیوار پر بھی ہوتی ہے ، جو فتنے لفظوں کے جھروکوں سے سو سال بعد بھی ابل کر تباہی پھول سکتی ہیں ، فقیہ اسلام اس پر روز اول ہی قدغن لگا دیتا ہے ، اگلے مقالات میں مفتی اعظم کی قیامت کے جو تذکرے اور تبصرے آپ کے حوالے کیے جا رہے ہیں ، اس میں جاہ جا یہ باتیں نظر آئیں گی ، مفتی اعظم کی قیامت اپنے دور میں مسلم القہوت تھی ، شرعی اور فقہی اصول کی روشنی میں کسی بھی فقیہ یا مفتی کی رل سے اختلاف کیا جاسکتا ہے ، قائم مفتی اعظم کا پایہ قیامت اتنا بلند تھا کہ اس میں نقص یا خطا کا امکان دور دور تک نظر نہ آتا تھا اسی لیے آپ کے تمام معاصر فقہا نے آپ کے فقہی فیصلوں اور فتاویٰ کو احترام کی نظر سے دیکھا۔ فقیہ اسلام ماضی کی جزئیات سے آنے نسلوں کی زندگی کا سامان تلاش کرتا ہے ، وہ اندھیروں میں روشنی کا مینار ہوتا ہے ، مایوسیوں میں امید کی کرن ہوتا ہے ، مفتی اعظم کی ذات اپنے دور میں اجالوں کا ایک شہر تھی ، جس سے زمانہ نے اقتباس کیا ، اس باب میں صدر العلما علامہ محمد احمد مصباحی ، مفتی مطیع الرحمن مضطر پورنوی ، علامہ شمس الہدیٰ مصباحی ، اور مفتی صدرالدین قادری جیسے اہل نظر کے مقالے کافی اہمیت کے حامل ہیں ان کے مطالعے سے قارئین کو ایک نئی روشنی حاصل ہوگی۔

مقبول احمد سہالک مصباحی

مفتی اعظم کے ایک فتوے کا تقابلی مطالعہ

صدر العلماء علامہ محمد احمد مصباحی اعظمی

صدر مجلس شرعی و صدر المدینۃ العلمیۃ الاثریۃ، مبارک پور

کسی شخصیت کے علمی فضل و کمال سے آشنائی کے لیے دو ہی طریقے زیادہ کارگر اور معتبر ہوتے ہیں۔ ایک یہ کہ خود اس کی علمی محنتوں سنی جائے اور مختلف موضوعات پر اس سے کلام کر کے اس کی وسعت نظر، استحضار اور علمی گہرائی کا اندازہ کیا جائے۔ دوسرے یہ کہ اگر اس کے رشحات قلم ہوں اور متعدد موضوعات پر اس کے مضامین و کتب دست یاب ہوں تو انہیں پڑھ کر اس کے علمی منصب و مقام کا تعین کیا جائے۔ ماضی کی شخصیات کے بارے میں یہی دوسرا طریقہ زیادہ استعمال ہوتا ہے، اور باوثوق سمجھا جاتا ہے۔ اور دوسرے یہ کہ زبانی فضل و کمال کا جو اجمالی تعارف و تذکرہ ہوتا ہے اس سے کسی محقق کی پوری تسکین نہیں ہوتی۔ خصوصاً اگر بیان کرنے والے افراد کا علم و کمال اور ثقاہت و تقویٰ اس کے نزدیک زیادہ قوی نہ ہو تو اس کے لیے اعتماد اور مشکل ہو جاتا ہے۔

ہم نے مفتی اعظم کی علمی مجلسیں تو بالکل نہ پائیں یا بہت ہی کم پائیں۔ اس لیے ہمارے لیے ان کی تصانیف اور ان کے رشحات قلم ہی مشعل راہ کا کام کر سکتے ہیں، اور بحمدہ تعالیٰ جب ہم ان کا مطالعہ کرتے ہیں تو نہ صرف فقہ و فتویٰ بل کہ تفسیر و حدیث، عقائد و کلام، عربیت و بلاغت، حسن انشاء و کمال تفہیم، حالات زمانہ سے آشنائی اور حکمت و تدبیر جیسے بہت سے محاسن مفتی اعظم کی ذات میں یک جا نظر آتے ہیں۔ اس اجمال کی تفصیل یا اس دعوے کی تصدیق کے لیے میں کچھ شواہد پیش کر رہا ہوں، تاکہ عام قارئین بھی مفتی اعظم کی جلالت شان سے کسی قدر روشناس ہو سکیں۔

فتوے کا کام کوئی نئی چیز نہیں، مفتی اعظم کے زمانے میں اور اس عصر سے پہلے اور بعد میں بھی یہ کام برابر ہوتا رہا ہے اور آج بھی جاری ہے مگر جب فتاویٰ کا تقابلی مطالعہ کیا جائے اور ہر مفتی کے خاص کمال کو گہری نظر سے دیکھنے کی کوشش کریں تو ہر ایک کا جو ہر نمایاں ہوتا ہے اور جوان میں ممتاز ہے اس کی امتیازی حیثیت عیاں ہوتی ہے۔

حسن اتفاق سے مجھے ایک سوال ایسا ملا جس کا جواب مفتی اعظم کے ساتھ ان کے معاصر متعدد ارباب فتویٰ نے رقم کیا ہے۔ ان جوابات میں جو فرق میں نے محسوس کیا وہ بیان کرنے میں اگر کامیاب ہو گیا تو کسی حد تک مفتی اعظم کے افتا کا کمال واضح ہو سکے گا۔

قصہ یہ ہے کہ تحریک خلافت کے دوران مسز ظفر بی اے کی ایک نظم بعنوان ”علامہ خلافت“ کئی بار شائع ہوئی۔ پھر ۷ جون ۱۹۳۵ء کے اخبار ”زمین دار“ میں وہی نظم ”فیصلہ کفر و اسلام“ کے عنوان سے دوبارہ چھپی۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کے خلیفہ و شاگرد مولانا سید احمد ابوالہ کات قادری رضوی قدس سرہ (۱۳۱۲ھ - ۱۳۹۸ھ) نے اس نظم کے تین اشعار سے متعلق مفتیان کرام سے استفتا کیا۔ اور ان کے جوابات شائع کیے۔ (بعض حضرات سے سوالات میں اس سے قبل کے بھی دو شعرا رسالہ کیے گئے تھے) اشعار یہ ہیں:

یہ سچ ہے کہ اس پہ خدا کا چلا نہیں قابو مگر ہم اس بت کافر کو رام کر لیں گے
بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کے ہم اس سے کلام کر لیں گے
جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سہی خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

ذوق ایمانی رکھنے والا ہر شخص ان اشعار کو سن کر ہی متفرد و بیزار ہو جائے گا۔ اور پکاراٹھے گا کہ یہ کسی ایمانی فکر و ذہن کی پیداوار نہیں ہے۔ اور شاعر حریم اسلام سے قدم باہر نکال چکا ہے۔ مگر جب ایک مفتی سے اس کے متعلق سوال ہوگا تو وہ محض اپنے ذوق کے حوالہ سے جواب نہیں دے سکتا، بل کہ عقل و استدلال کی کسوٹی پر پرکھ کر اور شرعی اصول پر ہر شعر کو جانچ کر واضح کشف انداز میں دلائل و وجوہ کے ساتھ واضح کر کے اسے جواب دینا پڑے گا۔ اب آئیے دیکھیں کہ مفتیان کرام نے کیا جوابات تحریر فرمائے۔

(۱) مفتی مدرسہ ارشاد العلوم رام پور، مولانا ارشاد حسین مجددی نے ان تین اشعار اور ان سے قبل کے دو اشعار دیکھ کر جو حکم تحریر فرمایا ہے وہ ان کے الفاظ میں یہ ہے:

”صورت مسئلہ میں تیسرے شعر کا پہلا مصرعہ، اور چوتھا شعر، اور پانچویں شعر کا آخری مصرعہ لڑوم کفر میں صریح ہے۔ اس وجہ سے کہ تیسرے شعر کے پہلے مصرعہ میں قائل خداے تعالیٰ کے عاجز ہونے کی تصریح کرتا ہے۔ و ہل هذا الا کفر صریح

اور چوتھے شعر کو بالفرض اگر تعریف پر محمول کیا جائے تب بھی ایسی تصریح نہیں کہ جن سے حق سبحانہ و تعالیٰ کی شان کی تنقیص مترشح ہو، اور اس کی تنزیہ و تقدیس کے خلاف ہوں قطعاً کفر ہیں۔ خدا خدا نہ ہوا بل کہ ان یادہ گو۔ الشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ (سورہ شعراء ۲۶/۲۲۳) کے تعریضات اور تنسخر کا آلہ ہو گیا کہ کبھی کسی اکفر سے خدا کو تعبیر کر دیا، اور کبھی مشرک سے، مَکْبُورٌ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ۔ (سورہ کہف ۱۸/۵) کہ باحق سبحانہ و تعالیٰ، وحدہ لا شریک لہ، معبود برحق اور کبار امم و کھمن کہ جو وہ شخص اہل ہنود کے معبود باطل، جن کو وہ نعوذ باللہ خدا مانتے اور جانتے ہیں۔ مؤخر الذکر تین شعروں کے بعض الفاظ صریح کفر ہیں۔ اور شرعاً حکم کفر اس پہ ہوتا ہے جس پر صراحۃً قائل کا لفظ دلالت کرے مگر چہ قائل نے قصد کفر نہ کیا ہو۔“

مذکورہ اشعار کے حکم میں کل اتنی ہی بات ہے جو اس فتویٰ میں لکھی گئی ہے۔ اور قائل پر حکم کی صراحت قید تحریر میں نہ آئی۔ اس ابتدائی تمہید اور بعد کی عبارتیں ایک ساتھ ملانے کے بعد یہی متعین ہوتا ہے کہ صاحب فتویٰ کے نزدیک ان اشعار کے قائل کی تکفیر ہی ہوگی۔ وجہ کفر میں صرف ایک بات واضح طور پر بیان کی گئی کہ پہلے مصرعہ میں قائل نے خدا کے عاجز ہونے کی تصریح کی ہے۔ اس کے باوجود یہ فرمایا ہے کہ ”لڑوم کفر“ میں صریح ہے۔ اور بطور ابہام یہ لکھا ہے کہ تین شعروں کے بعض الفاظ صریح کفر ہیں۔ جب کہ ان الفاظ کی صراحت اور وجہ کفر کی وضاحت کے لیے قاری کی جستجو اور دریافت کو سخت مشکل محسوس ہوتی ہے۔

(۲) دوسرا فتویٰ پاکستان کے مشہور عالم مولانا عبدالکریم درس مفتی کراچی کا ملاحظہ ہو۔ ان کے پاس مذکورہ تین اشعار اور اس سے قبل کے دو اشعار ارسال ہوئے تھے۔ وہ تحریر فرماتے ہیں۔

”نیچے کے تینوں شعر متوازی بکفر و محتوی ارتداد ہیں۔ ان تینوں شعروں میں کوئی لفظ ایسا نہیں جس کا حقیقی معنی

مہجور یا معذور یعنی ایسا متروک الاستعمال ہو جس میں تاویل کی گنجائش ہو۔ تیسرے شعر کے جملہ ”یہ سچ ہے“ سے ثابہ تک بھی دور ہو گیا۔ اور نعوذ باللہ من سوء ذاک الاعتقاد، خالق کا اپنی مخلوق پر قابو نہ چلنے کی تحقیق اور تاکید ہو گئی اور آیہ کریمہ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (سورہ ہود ۱۱/۳) سے صاف صاف انکار ہو چکا۔ و هذا کفر صریح۔

اور دوسرے مصرعہ میں ذات خداوندی پر اپنی بندیت ثابت کی ہے۔ خاک بدین قائلش۔ چوتھے شعر کے پہلے مصرع سے اس موجود حقیقی کا کعبہ سے خلوا، اور لندن کو اس لامکان ذات کا مکان اور مقام قرار دینا کفر نہیں تو اور کیا ہے؟

اور دوسرا مصرعہ پہلے مصرع کا مؤید، یعنی ”وہیں پہنچ کر ہم اس سے کلام کر لیں گے۔“ اور ”کلام کر لیں گے“ سے کلیم اللہ بناسب سفسطہ اور الحاد ہے۔

پانچویں شعر میں آیہ کریمہ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ (سورہ فاطر ۱۹/۳۵) کا انکار ہے۔ مولوی اور مالوی یعنی مومن اور کافر عارف اور اجنبی یعنی غیر عارف، دونوں مسٹر ظفر کے سامنے برابر ہیں۔ مالوی۔ مالوی تو مولوی ایک فاسق مسلم کے برابر بھی نہیں ہو سکتا۔ ان شعروں کا قائل کافر اور مرتد ہے۔ اِلَّا أَنْ يَزْجِعَ وَيَتُوبَ اس فتویٰ میں وجوہ کفر کو وضاحت سے بیان کیا گیا ہے۔ جو حسب ذیل ہیں۔

(۱) یہ کہنا کہ مخلوق پر خالق کا قابو نہ چلا (۲) اپنے کو ذات الہی کا مساوی و مقابل ٹھہرانا (۳) ذات لامکان کے لیے مکان قرار دینا (۴) کلیم اللہ بننے کا دعویٰ اور خیال (۵) مومن اور غیر مومن کو یکساں قرار دینا اور دونوں میں فرق نہ جانتا ساتھ ہی قائل کا حکم آخر میں واضح کر دیا گیا ہے۔ اس لحاظ سے یہ فتویٰ پہلے فتوے سے زیادہ وقیع اور تشلی بخش ہے۔ بیان میں اجمال اور عربی الفاظ کے، کثرت سے استعمال کی شکایت کی جاسکتی ہے۔ وہ غالباً اس وجہ سے ہے کہ مستفتی خود ہی ذہن پرست عالم ہیں۔ بہر حال بحیثیت مجموعی پہلے فتوے سے یہ بدرجہا واضح و جامع ہے۔

(۳) تیسرا فتویٰ مولانا محمد ابراہیم قادری مدرس اول دارالعلوم شمس العلوم بدایوں کا ملاحظہ ہو وہ لکھتے ہیں:

”نقہائے کرام علیہم الرحمہ نے فرمایا کہ جو شخص خدائے تعالیٰ کو معاذ اللہ ایسے وصفوں سے متصف کرے کہ اس کے لائق نہ ہوں، یا خداے تعالیٰ کو جاہل، عاجز ٹھہرائے، یا اس کے نام کے ساتھ تسخر کرے اور اختیار ایسے قول کہے (وہ قرینا نقل نہ ہوں) اگرچہ کہنے والا اسے کفر نہ جانے، اور اس کا اعتقاد نہ رکھے۔ وہ شرعاً ایسے قول کی بنا پر کافر ہو جاتا ہے۔“

اس بیان کی مؤید عبارتیں نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”جو شخص نثر اظہار یہ کہے کہ خدا کا اس بت کافر پر قابو نہ چلا مگر میں اس کو مطیع کر لوں گا یا خدا، خدا کی جگہ رام رام باتباع فلاں کافر کر لوں گا تو یہ کلمات صریحاً کفر کے ہیں۔ جس میں تاویل کی گنجائش نہیں۔ اگرچہ کہنے والا اعتقاد نہ رکھے۔ اس فتویٰ کی تمہید میں چند وجوہ کفر ذکر کرنے کے بعد ان کے قائل کا حکم بیان کیا اور اس کی تائید میں کتب فقہ کی عبارتیں پیش کر دیں۔ آخر میں شعر سے متعلق کفر کی دو وجہیں تحریر کیں۔ ایک خدا کو عاجز اور اپنے کو قادر بتانا۔ دوسری خدا کی جگہ باتباع کافر رام رام کرنا، ان سب کو کفر یہ کلمات بتایا۔ اور قائل خاص کا حال غالباً تمہید فتویٰ کی روشنی میں فہم ناظرین پر چھوڑا۔

بہر حال اس میں دو وجہیں بہت صراحت کے ساتھ بیان کیں۔ اور قائل کا حکم بھی کسی قدر ظاہر کر دیا۔ اگرچہ یہ الفاظ خویش صراحت

نہی۔ اس لحاظ سے یہ فتویٰ پہلے فتوے سے بہتر اور دوسرے فتوے سے کم تر ہے۔

(۴) چوتھا فتویٰ امام احمد رضا قدس سرہ کے سچے اور جاں نثار حامی، ہمارے مخدوم گرامی حضرت مولانا سید اولاد رسول محمد میاں قادری برکاتی سجادہ نشین سرکار مارہرہ شریف رحمہ اللہ تعالیٰ ورحمناہ کا ہے۔ ان کی ابتدا و اشکاف اور واضح و غیر مبہم ہے۔ اور جو کچھ تحریر فرمایا ہے اس میں کسی شہرت گیر اخبار کے ایڈیٹر کے ادنیٰ سے ادنیٰ پاس و لحاظ سے بہت دور ہو کر دین و ایمان اور حقیقت و حقانیت کی پاسداری کا جذبہ بہت عیاں ہے۔ جو اس خاندان والا شان کی ہر دور میں نمایاں روایت رہی ہے اور بفضلہ تعالیٰ آج بھی جاری ہے۔ رقم طراز ہیں:

”شعر ۲: یقیناً قطعاً کفر خالص ہے۔ اس میں نہایت صاف واضح الفاظ میں خدا کو عاجز کہا۔ اور عاجز بھی کیسا کہ جس ”بت کافر“ پر بقول اس شاعر کافر کے خود یہ قادر ہے۔ خدا کا اس پر کچھ بس نہیں چلا۔ اور یہ خدا کی طرف نز نسبت، اور وہ بھی ایسی، یقیناً قطعاً جماعاً کفر خالص ہے۔ اس کے بعد تائیدی عبارتیں نقل کی ہیں۔ پھر فرماتے ہیں:

”یہ شعر اپنے اس معنی کفری میں نہایت واضح و صاف، متعین، ناقابلِ تردید ہے۔ جس میں کسی ایسی تاویل کی جو اسے کفر سے نکال سکے اصلاً گنجائش نہیں۔ نہ ایسے کفر صریح میں ادعاے تاویل مقبول سمجھیں۔“

پھر شفاء نسیم الریاض کی عبارتیں پیش کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”اس شاعر کے خسار و بوار کے لیے اس کا یہی ایک ملعونہ شعر کیا کم تھا کہ اس نے آگے اور کفر بکا۔ اور شعر ۳ کے پہلے مصرعہ میں مشرک کو اپنا رہبر و رہنما، ہادی و پیشوا بنانے کی اپنی مشرک پرستی کو ایک تعلیق موہوم کی بے معنی آڑ کے ساتھ ظاہر کرنے کے بعد دوسرے مصرعہ میں صاف صاف کہہ دیا کہ ”خدا خدا نہ کسی رام رام کر لیں گے۔“

اس مشرک پرستی پر تو ردِ کمال علماے اہل سنت کے رسائل میں ہے۔ یہاں کہنا یہ ہے کہ اس دوسرے مصرعہ میں کلمہ اسلام خدا خدا کو ایک کلمہ کفر رام رام سے مساوی ماننا اور اس کلمہ اسلام کو چھوڑ کر اس کلمہ ملعونہ، یعنی رام رام کو اختیار کرنا ہے۔ اور یہ دونوں یقیناً کفر ہیں۔

کفر و اسلام کے مساوی بننے کا کفر ہونا تو بدیہی ہے۔ اور رام کے معنی ہیں ”رہا ہوا، سایا ہوا“ اور خدا کو کسی چیز میں رہا ہوا جاننا یقیناً کفر ہے۔ (پھر عبارت اعلام ابن حجر و حوالہ شفا)

اور کفر اس وقت کرے یا آئندہ اس کے کرنے کا ارادہ کرے بہر حال اسی وقت کافر ہو جائے گا۔“ (بعدہ عبارت ہندیہ عن الخلاصہ)

اس فتوے میں شاعر کا حکم بھی واضح ہے اور وجوہ کفر بھی تحقیقی طور پر صاف صاف بیان کی گئی ہیں۔ الفاظ بھی سلیس، اکثر عام فہم اور عام و واضح و غیر مبہم استعمال کیے گئے ہیں۔

خود فرمائیں درج ذیل وجوہ کفر کو کس عمدہ طریقہ پر ثابت فرمایا ہے۔

(۱) خدا کی طرف عجز کی نسبت، بل کہ صراحتاً عاجز کہا، وہ بھی اس حد تک کہ جس پر خود یہ شاعر قادر ہے وہ اس سے عاجز ہے۔

(۲) مشرک کو اپنا ہادی و پیشوا بنانا۔ جس کی تفصیل رسائل علماے اہل سنت کے حوالہ کی۔

(۳) کلمہ اسلام کو کلمہ کفر کے مساوی ماننا۔

(۴) کلمہ اسلام چھوڑ کر کلمہ کفر اختیار کرنا۔

(۵) خدا کو کسی چیز میں رہا ہوا سمجھنا۔

یہ پانچ وجہیں اس فتوے سے عیاں ہیں۔ اور جیسا کہ راقم نے اخذ کیا۔ مولانا عبدالحکیم درسی علیہ الرحمہ کے فتوے سے بھی پانچ وجہیں دریافت ہوتی ہیں پہلی وجہ تو وہی ہے جو ہر فتوے میں بیان کی گئی ہے۔ باقی چار وجہیں الگ ہیں۔

(۲) اپنے کو ذات الہی کا مساوی و مقابل ٹھہرانا۔ (۳) ذات لامکاں کے لیے مکان قرار دینا۔

(۴) کلیم اللہ بننے کا دعویٰ (۵) مومن و غیر مومن کو یکساں قرار دینا۔

اگرچہ یہ وجہیں مولانا سید اولاد رسول محمد میاں برکاتی علیہ الرحمہ کے طرز تحقیق اور انداز بیان کے ساتھ بہت واضح طور پر نہیں لکھی گئیں۔ مگر ان کے کلام سے یہ وجہیں آسانی سے اخذ کی جاسکتی ہیں۔ تاہم تعداد وجوہ برابر ہے۔ اور فتوے مارہرہ کی زبان و بیان کا کمال، اظہار حق میں صراحت و جسارت کا جلال، شعر کے فہم و تفہیم کے ساتھ بعض الفاظ کی تحقیق اور وجوہ کفر پر کتب ملاکی تائید کا حسن و جمال اپنی جگہ عیاں ہے۔

(۵) اب آئیے امام احمد رضا قدس سرہ کے فرزند جلیل مفتی اعظم مولانا شاہ معطلی رضا قدس سرہ کے فتوے پر نظر ڈالیں۔ جنہوں نے فتوے کے گھر میں آنکھیں کھولیں۔ فقہ و کلام کی باریکیوں کے حل میں طالب علمی کا زمانہ بسر کیا اور یہ عہد بھی سر بھی نہ ہوا تھا کہ ان کا آغاز کر دیا۔ اور والد گرامی کی اجازت الٹا اور عطا کردہ مہر سے سرفراز ہوئے۔ واصل اسی فتوے کے لیے ساتھ چار فتوے بھی مکمل پاس ادب کے ساتھ نقل کیے گئے۔ تقابلی مطالعہ کا کام ہی کچھ ایسا عجیبہ ہے کہ بہت سے قابل قدر اور اپنی اپنی جگہ عظیم و جلیل رشادے قلم پر لکھے گزارتے ہوئے ہر ایک کے درجہ و مقام کو متعین کرنا فرائض میں داخل ہو جاتا ہے۔ مگر انشاء اللہ العالی اروقہ الحکیم ہم کسی حال میں اکابر کے ادب و احترام کا دامن ایک لمحہ کے لیے بھی ہاتھ سے نہ چھوٹنے دیں گے۔ و توفیق الموفق و خیر معین۔

اس فتوے پر میں جلیل القدر ملاکی تصدیقات بھی ہیں۔ جن میں درج ذیل ہستیاں خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

(۱) صدر الشریعہ ابو العلامہ مولانا محمد احمد علی اعظمی (۲) صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین مراد آبادی (۳) شریعہ اہل حنفیہ

حشت علی خاں قادری لکھنوی (۴) مولانا سید غلام قطب الدین سہوانی سہلی بند (۵) مولانا مفتی محمد غلام حیات قادری

(۶) مولانا معوان حسین احمدی مجددی (۷) مولانا محمد اسماعیل محمود آبادی (۸) مولانا حسین رضا قادری بریلوی (۹) مولانا محمد

میرٹھی (۱۰) مولانا قدس علی رضوی بریلوی، علیہم الرحمہ

مستفتی کی حیثیت سے نائب ناظم حزب الاحناف لاہور، جناب محمد الدین کاکڑ مرحمت کا نام ہے اور صرف ان اشعار کو کہ

سے متعلق سوال کیا گیا ہے کہ کفریات کا تعلق انھیں تین سے ہے۔ صورت سوال یہ ہے:

”آیا یہ اشعار شرعاً درست ہیں یا خلاف شرع ہیں۔ در صورت طانی شاعر کا کیا حکم ہے؟ ہمارے دیار کے حکامے کرام فرماتے ہیں کہ ان اشعار کا مفہوم کفر و الحاد ہے۔ اور قائل پر تجویز اسلام اور تجویز نکاح لازم اور جس طرح ان اشعار کی اشاعت عام ہوئی اسی طرح تو بنامہ کی اشاعت بھی واجب ہے۔

بعض شعرا کا خیال ہے کہ ان اشعار کا مفہوم کفر نہیں، پس جناب کی خدمت میں گزارش ہے کہ اشعار ذیل کے

مغایم پر غور فرما کر جو حکم شرع شریف ہوا سے دلائل غیبیہ سے مزین بہ مواہیر فرما کر پتہ ذیل پر حتی الوسع جلد واپس فرمائیں۔“

خاص ان اشعار سے متعلق جواب سات صفحات پر مشتمل ہے اور درمیان میں علمائے دین کے خلاف عوامی فوغنا آرائیوں اور نئی روشنی، نئی تہذیب کے بے جا تجدد پسند اور فرقہ نمچریہ کے اضلال و اغوا اور کید و انفرادیت کا رد ہے۔

چوں کہ فتویٰ بہت تفصیلی ہے اس لیے یہاں اس کی تلخیص اور تقابلی مطالعہ کے طور پر ضروری تحلیل سے کام لیا جا رہا ہے۔

ابتداء چند مثالوں کے ساتھ واضح کرتے ہوئے یہ رقم فرمایا ہے کہ:

”اے عزیز! یہ کیا پوچھتا ہے کہ یہ اشعار درست ہیں یا خلاف شرع؟..... ارے برادر دینی یہ پوچھ کہ کیسے انجسٹ واضح کفریات ہیں، جن میں شاہیہ بھی ایمان کا نہیں، اور جو ان کے قائل و قائل کے کافر ہونے میں شک کرے اس کا کیا حکم ہے؟ بل کہ درحقیقت تو بات پوچھنے کی یہ بھی نہیں کہ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ قطعاً کفر ہیں، یقیناً کفر ہیں۔ قالہا ذہا اللہ تعالیٰ

بے شک ان اشعار کا قائل و قائل کافر، اور جو اس کے کفر و مستحق عذاب ہوے۔ ادنیٰ شک کرے وہ بھی اسی

کا ساتھی۔“

ان الفاظ سے قول اور قائل اور ان کے حامی و موافق سبھی کا حکم پہلی نظر میں ہی واضح ہو جاتا ہے۔ تفصیل اور دلائل کا نمبر اس کے بعد آتا ہے۔ یہ دھڑلہ آتا ہے جو امام احمد رضا کے فتاویٰ میں عام طور سے ملتا ہے۔ والولد سر لابیہ

ساتھ ہی ان سطور کے تیور سے عیاں ہوتا ہے کہ باری تعالیٰ کی بارگاہ منزہ و مقدس میں جسارت و بے لگامی اور گستاخی و بدکلامی کس قدر شنیع و قبیح ہے۔ جس کے بعد انسان کی ذاتی شان و شوکت اور وجاہت و شہرت شریعت مقدسہ کی عدالت عالیہ اور علمائے رہبانین کی بارگاہ حق پسند میں درامی پاس و لحاظ کے قابل نہیں رہ جاتی جیسے دنیاوی کچھریوں میں قتل ناحق کا یقینی مجرم، یا کسی شاہی حکومت میں پاک و صاف بادشاہ پر غلط بہتان و افترا کرنے والا باغی یا خلاف تہذیب گالیاں دینے والا بے باک، یا ایسے کسی سلطان کا قائل پوری حکومت میں کسی کے نزدیک قائل و حامی نہ لائق حمایت نہیں قرار پاتا اور ہر شخص اس کے خون سے زمین کا چہرہ رنگین کر دیتا سراسر عدل و انصاف تصور کرتا ہے۔ یہی حال میں افراد کا ہوتا ہے جو خدا کی عزت و تقدیس اور اس کی اطاعت و وقاداری کا فائدہ گردن میں ڈال لینے کے بعد اس پاک و بے عیب و استیلا کی شان مقدس میں یادہ گوئی یا اس کے باجہرہ قانون عام کی کھلی ہوئی خلاف ورزی و بغاوت اور اس کی حکومت میں رہ کر اس سے بددعا کرتے ہیں۔ یہی غیبا یہ کوئی زیادتی یا نا انصافی نہیں۔

نئی روشنی کے بے جا تجدد پسندوں کو شائبہ خدا و رسول کی یہ حیثیت شاید آفتاب کی روشنی میں بھی نظر نہیں آتی، یاد مانگوں کی صائب روشنی سے تاری ہو چکے ہیں۔ اس لیے مذکورہ بالا قسم کے دنیاوی فیصلوں کو تو حق و انصاف سمجھتے ہیں مگر اس سے زیادہ برے جرم پر شرعی فیصلوں کو طعن و تفتیح سے یاد کرتا ہوا اپنے ذہن و دماغ کا کمال اور اپنی زبان و قلم کا ہنر سمجھتے ہیں۔ جب کہ یہ سراسر نا انصافی، بددعا و بد زبانیاں ہے خدا جلّ سلیم سے نوازے اور حق کو حق، ناحق کو ناحق رکھائے۔

اب آئیے یہ دیکھا جائے کہ فتوے کی ابتدائی سطور کی تفصیل اور ان کی دلیل میں کیا لکھا گیا ہے؟

ابتدائی سطور چند باتوں پر مشتمل ہیں۔ (۱) قول کا حکم (۲) قائل کا حکم (۳) اس قول کو ماننے والے اور قبول کرنے والے کا حکم

(۴) قاتل و قاتل کے کفر میں شک لانے والے کا حکم۔ اس لیے تفصیل اور دلیل میں بھی ان سب سے بحث ناگزیر ہے۔ دیگر فتاویٰ سے اس فتویٰ کا ایک امتیازی پہلو یہ بھی ہے کہ یہ صرف قول و قاتل ہی نہیں بل کہ ذکر شدہ چاروں امور کا احاطہ کرتا ہے۔ ملاحظہ ہو تحریر فرماتے ہیں:

”شعر اول کے دونوں مصرعے کفر خالص ہیں۔ (۱) پہلے میں صاف تصریح کی کہ اس بت پر خدا کا قابو نہ چلا۔

(الف) یہ اللہ عزوجل کی کھلی توہین اور اس کی قدرت عظیمہ کا ملکہ کریمہ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ کا ردو انکار ہے کہ ایک شئی ایسی بھی ہے جس پر خدا کو قدرت نہیں اور اس پر اس کا قابو نہیں اور وہ اس سے عاجز رہا۔

(ب) یہ سرے سے الوہیت کا انکار ہوا کہ جو عاجز ہو خدا ہی نہیں ہو سکتا۔ تو مصرعہ خبیثہ لعینہ کے قاتل نے الوہیت ہی کا حقیقہ انکار و ابطال کیا۔ تو بے شک وہ اور جو اسے قول کرے وہ ہر مسلمان کے نزدیک کافر ہوا۔ اور جو ایسے کو کافر نہ جانے یا اس کے کافر ہونے میں شک کرے وہ بھی کافر کہ پہلے نے کفر کو کفر نہ جانا۔ الوہیت ہی کا انکار اگر کفر نہ ہوا تو اور کیا کفر ہوگا۔ ایمان کو ایمان جیسا جانتا ضرور ہے۔ یوں ہی کفر کو کفر جانتا، جو کفر کو کفر نہ جانے گا وہ ایمان کو کیا جانے گا کہ تعرف الاشیاء باضدادھا (چیزیں اپنی ضدوں سے پہچانی جاتی ہیں) ائمہ ہدایت کی قدر کیا جانے گا۔ اور دوسرے نے شک کیا۔ اور کفر کے کفر ہونے کی تصدیق ضروری ہے تو شک اور ایمان جمع نہیں ہو سکتے کہ تصدیق ہی کا نام ایمان ہے اور وہ بہ حالت شک ناممکن۔

(۲) اور دوسرے مصرعہ میں بر ملا اپنے آپ کو خدا سے زائد قدرت والا بتایا تو اس کا مرتبہ گھٹایا اور اپنا درجہ اس سے بڑھایا۔ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ کتنا خبیث ترک کفر ملعون ہوا۔

اس دوسرے مصرعہ میں اپنی الوہیت کا اثبات کیا، پہلے مصرعہ میں خدا کی الوہیت سے اسی لیے انکار کیا تھا۔ ظاہر ہے کہ مطلب یہ ہوا کہ لوگ جسے خدا کہتے ہیں اور اس کی قدرت بہت عظیم مانتے ہیں اور اسے ہر شئی پر قادر جانتے ہیں۔ ہم سچ کہتے ہیں کہ ایک چیز ایسی ہے کہ اس سے وہ عاجز رہا۔ وہ اسے اپنی قدرت سے دبا رہا۔ مگر اس کا اس پر قابو نہ چلا تو وہ خدا نہ ہوا کہ خدا عاجز نہیں ہوتا۔

اور ہم اس چیز کو بھی رام کر لیں گے، جس پر لوگوں کے خدا کا قابو نہ چل سکا، اور جس سے وہ عاجز رہا، کسی طرح اسے رام نہ کر سکا۔ تو ہم ہر شئی پر قادر ہوئے تو ہم خدا ہوئے نہ کہ وہ عاجز جسے لوگوں نے خدا بتلایا۔ والعیاذ باللہ سبحانہ تعالیٰ۔ کیا کوئی مسلمان اس کے کفر و ملعون ہونے میں ادنیٰ شک لائے گا۔ بے شک ہر مسلمان کے گوارے میں یہ کفر ہے اور اس کا قاتل و قاتل کافر۔

(۳) یوں ہی اس کا وہ دوسرا شعر

بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کے ہم اس سے کلام کر لیں گے

کفر خالص ہے۔ (۱) مسلمانوں کا دین مقدس اسلام، اللہ کو جسم و جسمانیات سے پاک بتاتا ہے۔

(الف) مکان جسم ہی کے لیے مخصوص ہے تو اللہ تعالیٰ مکان سے پاک ہے وہ جسم نہیں۔ (ب) مکان مخلوق

ہے وہ خالق ہے۔ (ج) مکان حادث ہے وہ قدیم ہے۔ (د) مکان جسم کو محیط ہوتا ہے اور اللہ اس سے پاک ہے کہ کوئی

شئی اس کا احاطہ کرے وہ اپنے علم و قدرت سے ہر شئی کو محیط ہے۔ وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ۔

اور شاعر لندن کو خدا کا مکان بتاتا ہے۔ تو خدا کو مجسم جانتا ہے اور لندن کو اسے محیط مانتا ہے جب تو کہتا ہے کہ خدا آج کل کعبے میں نہیں، لندن میں ہے۔ بے شک وہ اہل اسلام کے نزدیک کافر ہے۔ اللہ و رسول کے نزدیک کافر ہے۔ باوجودیکہ مسلمان کعبہ معظمہ کو، بل کہ ہر مسجد کو، اس لیے کہ وہ خالص اللہ ہی کی ملک ہیں۔ بیت اللہ کہتے ہیں، مگر جو کعبہ معظمہ کو اللہ کا مکان اور اللہ تبارک و تعالیٰ کو اس کا کہیں مانے ان کے نزدیک کافر ہے۔ یوں ہی اللہ عز و جل زمان سے بھی پاک ہے کہ زمانہ بھی حادث و مخلوق ہے۔

(۲) اور یوں بھی کہ اس نے کعبہ معظمہ سے لندن کو بڑھایا۔ کعبہ مقدس کی توہین کی۔ مگر جو رب کعبہ کی ایسی شدید توہین و تنقیص کر چکا ہو ایسے سے اس کی کیا شکایت۔ مَا عَلَيَّ وَمِثْلِهِ يَفْعَلُ الْخَطَا۔ (اپنے کی خطا کی کیا گنتی؟ کیا شمار؟)

(۳) یوں ہی اس کا تیسرا شعر کھلا الحاد و زندقہ ہے۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ (الف) مولوی و مالوی اس کے نزدیک برابر ہیں۔ (ب) خدا اور رام ایک ہیں (ج) کفر و اسلام میں کچھ فرق نہیں (د) اس کے نزدیک خدا خدا نہ کیا رام رام کر لیا بات ایک ہی ہے۔ حاصل وہی ہے۔ حالاں کہ ہرگز خدا رام نہیں اور ہرگز رام خدا نہیں۔ (ہ) مشرکین کا مذہب نامذہب ہے کہ خدا ہر چیز میں رہا ہوا، سراپت و حلول کیے ہوئے ہے۔ خدا کو اپنے اسی عقیدہ خبیثہ کی بنا پر رام کہتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ "رہنے" اور حلول کرنے سے پاک ہے تو خدا کو رام کہنا کفر ہوا۔ اور خدا خدا کرنا عبادت اور کفر کو عبادت جانتا کفر۔ اور نہ کسی فرض کیجیے کہ وہ رام کے یہ معنی بھی نہ سمجھتا ہو جب بھی ہمارا خدا وہ نہیں، جو ہنود بے بہود کا مذہب موم خدا ہے جسے مشرکین نے خدا سمجھ لیا ہے۔ (و) اور مشرکین میں اتنا جذب ہو جانے کو تو دیکھو کہ خدا خدا نہ کسی رام رام کر لیں گے کہ مسلمان اور ان کے پیشواؤں کو چھوڑنے کے ساتھ ساتھ ان کے معبود برحق کا ترک اور مشرکین میں گھٹنے کے لیے ان کے معبود باطل کا اختیار ہے اور یہ ترک اور اختیار دونوں کفر ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ کیسا انجسٹ لکھ ہے۔

جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سی خدا خدا نہ کسی رام رام کر لیں گے کہ مولوی نہ ملے گا تو وہ بد نصیب مولوی کے خدا کو ہی چھوڑ دے گا اور مشرکین کے طاغوت مالوی کو اختیار کرے گا اور مالوی کے خدا کو پوجے لگے گا۔

اس قائل اور ان شعرا پر جنہوں نے کہا ہے کہ ان اشعار کے منافیہ کفر نہیں، تو بدتجدید ایمان فرض، اور ہر فرض سے بڑھ کر فرض ہے۔ نئے سرے سے مسلمان ہوں اور اپنی اپنی بیویوں سے جب کہ وہ راضی ہوں، از سر نو نکاح کریں۔ اور اگر کہیں بیعت ہوں تو تجدید بیعت بھی لازم۔ یوں ہی اگر حج کر چکے ہوں تو پھر حج کرنا بھی ضروری ہے کہ کفر سے اعمال حبط ہو جاتے ہیں تو پہلا حج مثل اور اعمال کے حبط ہو گیا اب دوسرا حج یوں فرض کہ حج کی فرضیت کا وقت عمر ہے۔ لہذا اب پھر حج ضروری و واجب تو ہے کریں اور بھانے نہ بنائیں کہ وہ کافر ہو چکے اپنے ایمان کے بعد۔ اللہ الموفق۔ (ملخصاً)

اس فتویٰ میں وجوہ کفر کا جس ژرف نگاہی اور دقت نظر سے جائزہ لیا گیا ہے، وہ ناظرین پر عیاں ہے۔ ساتھ ہی ہر وجہ کی دلیل بھی بیان کر دی گئی ہے۔ اور قائل کا حال بھی منکشف کر دیا گیا ہے۔ وجوہ کفر پر نظر ڈالیں تو درج ذیل امور سامنے آئیں گے۔

(۱) خدا کی قدرت کاملہ کا انکار اور اس کی عاجزی کا اقرار (۲) اس سے دراصل خدا کی الوہیت اور اس کے خدا ہونے ہی کا انکار ہوا (۳) اپنی قدرت کو خدا کی قدرت سے زائد بتانا (۴) یہ دراصل اپنی الوہیت کا اثبات ہوا، اسی لیے پہلے خدا کی الوہیت سے انکار کیا (۵) خدا کے لیے مکان ماننا (۶) مکان جسم کے لیے ہوتا ہے تو خدا کو جسمانی جاننا (۷) یہ ماننا کہ لندن اسے محیط ہے۔ (۸) لندن کو کعبہ معطر سے بڑھانا اور کعبہ کی توہین کرنا (۹) مولوی و مالوی، مومن و غیر مومن میں فرق نہ ماننا (۱۰) خدا اور رام کو ایک سمجھنا (۱۱) کفر و اسلام میں فرق نہ جاننا (۱۲) کلمہ اسلام خدا خدا اور کلمہ کفر رام رام کو یکساں قرار دینا (۱۳) خدا کے لیے کسی چیز میں سرایت و حلول کے اعتقاد پر مشتمل لفظ اختیار کرنا (۱۴) اہل اسلام اور ان کے معبود برحق کا ترک (۱۵) اہل باطل اور ان کے معبود باطل کو اختیار کرنا۔

ان اشعار میں جو قوی، صاف، صریح اور ناقابل تاویل و جہش التزام اور لڑو ما موجود تھیں انہیں کو فتوے میں واضح طور پر پیش کر کے ان کے احکام بیان کر دیے گئے ہیں، اور جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس کی صداقت و قوت سے انکار کی گنجائش نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ خود فتوے کے الفاظ پیش کر دینے اور ان کی خصوصیات کی جانب اجمالی اشارہ، اور مختصر وضاحت کر دینے کے بعد دیگر فتاویٰ سے اس فتوے کا امتیاز اور مفتی اعظم کی دقت نظر، جودت قلم، حسن تفہیم، کمال تنقیح، زور بیان، شوکت کلام اور سطوت فتویٰ عیاں کرنے کے لیے مزید تبصرے اور سطوح تفصیل کی حاجت باقی نہ رہی۔

اس فتوے کے آخر میں حسب طلب سائل نصوص فقہیہ بھی پیش کر دیے گئے ہیں اور ایک حدیث کے ساتھ یہ حکم بھی مرقوم ہے کہ اعلان جرم کی طرح اعلان تو بہ بھی ضرور ہے۔ یہ گمان نہ کریں اور اب اس گھمنڈ میں نہ رہیں کہ کلمہ کفر ایک بار زبان یا قلم سے نکل گیا اس کے بعد ہزار بار کلمہ پڑھا ہے اب تک کیا وہ کفر باقی رہ گیا؟ اس پر مجمع الانہر شرح مفتی الابحر کی یہ عبارت بھی پیش کی ہے۔

”ان اتی بکلمۃ الشہادۃ علی وجہ العادۃ لم ینفعہ ما لم یرجع عما قالہ لانہ بالاتیان بکلمۃ الشہادۃ لا یرتفع الکفر“ (ج-۲ ص ۳۲۵ کتاب السیر والجهاد، باب المرتد، دار احیاء التراث العربی، بیروت) اگر بطور عادت اس نے کلمہ طیبہ پڑھ لیا تو یہ اس کے لیے فائدہ مند نہیں ہوگا، جب تک کہ توبہ نہ کرے، کیوں کہ بغیر توبہ صرف کلمہ پڑھ لینے سے کفر ختم نہیں ہوتا۔

یہ مبارک فتویٰ انجمن حزب الاحناف لاہور سے پہلی بار ۱۳۴۲ھ میں شائع ہوا۔ دوسری بار رضا دارالاشاعت، رچھا، ضلع بریلی شریف سے ۱۴۱۰ھ میں شائع ہوا۔ سرورق پر ایک عربی نام ہے ”سیف الجبار علی کفر زمیندار“ دوسرا ہجری تاریخ پر مشتمل ”لفسورۃ علی اذوار الحمر الکفرۃ“ (۱۳۴۳ھ) تیسرا عیسوی تاریخ پر مشتمل ”ظفر علی رمة من کفر“ (۱۹۲۵ء) درمیان رسالہ ان لوگوں کی خبر گیری بھی ہے جو ایسے شخص کو دائرہ اسلام میں شمار کرتے ہیں، جو کلمہ اسلام کا مدعی ہے خواہ اس کے ساتھ وہ نبوت کا دعویٰ کرے، مدعی نبوت کی حمایت کرے، اسے نبی یا امام و پیشوا مانے، خدا کے لیے کذب ممکن بل کہ واقعہ مانے۔ علم رسول کو حیوانات و بہائم کے علم سے ناپاک تشبیہ دے۔ کلمہ میں نام رسول کی جگہ اپنے پیر اشراف علی کا نام لے۔ جنت و نار جن و ملائکہ کے وجود اور نماز و روزہ و غیرہ فرائض کا منکر ہو۔ ختم نبوت کے قطعی اجماعی معنی کو نہ مانے۔ دوسرا نبی آنا جائز یا واقعہ مانے اور ایسے ہی بڑے سے بڑے ایک یا چند کفر کا مرتکب ہو مگر ان کے نزدیک کلمہ پڑھ لینے کے بعد جس قدر کفریات کرتا اور بکارت ہے ایمان و اسلام رخصت نہیں ہوتا۔ آدمی چاہا یا مسلمان برقرار رہتا ہے۔

ہاں جو ایسے سخت فتنہ کفریات کے مرتکب کو کافر کہے وہ ان کے نزدیک مجرم ہے اس کی ہر طرح تذلیل و تحقیر ان کے یہاں داخل

تہذیب و شرافت ہے۔ اس کے خلاف صفحات کے صفحات رنگین کرنا عظیم خدمت ہے۔ ان کے خیال میں کفر کرنا، کفر بکنا کفر لکھنا کچھ عیب نہیں کافر کہنا عیب ہے۔

ان خیالات کو فاسدہ کے رد میں رقم طراز ہیں:

”قرآن و حدیث ہمیں بتاتے ہیں کہ زمانہ اقدس میں ایسے لوگ تھے جو کلمہ اسلام پڑھتے تھے اور نہ صرف کلمہ اسلام ہی پڑھتے تھے بلکہ دربار رسالت میں حاضر ہو کر شہادتیں ادا کرتے تھے کہ ضرور ضرور بے شک و شبہ یقینی حضور اللہ کے رسول ہیں۔ حضور کی خدمت میں حاضر رہتے۔ حضور کے پیچھے نمازیں پڑھتے۔ حضور کے ساتھ جہاد کرتے تھے، مگر اس کے باوجود انھیں اللہ و رسول نے جھوٹا فریبی، کذاب، منافق فرمایا۔ اور ان کے اس کلمہ طیبہ پڑھنے اور بڑی بڑی تاکیدات کے ساتھ شہادت رسالت دینے اور نمازیں ادا کرنے اور جہاد میں شریک ہو کر اپنی جانیں دینے اور کفار کی جانیں لینے پر نظر نہ فرمائی۔ سب کو بہاؤ منشور افرامادیا۔“ (ابھی جتنی نہیں لیسر)

اس کے بعد آیات و احادیث پیش کر کے اسے واضح فرمایا۔ حاشیہ کے چند صفحات پر قتل مرتد کا حکم، اور اس کے خلاف غوغا آرائیوں کا دلکش و دلنشین اور مستحکم و قوی جواب بھی رقم فرمایا ہے۔ اور یہ ثابت فرمایا ہے کہ علما جو کچھ بیان کرتے ہیں اپنی طرف سے نہیں، قرآن و حدیث سے بیان کرتے ہیں بلکہ قرآن نے ان باغیان بارگاہِ مصداقیت اور گستاخوں دربار رسالت کو جس تذلیل و تحقیر کے ساتھ اور جیسے القاب و حقارت کے ساتھ یاد کیا ہے علما ان کے لیے وہ سب استعمال بھی نہ کر سکے۔ اگر اسی طرح وہ بھی انھیں یاد کرتے تو نہ معلوم کیسا کچھ جانہ سے نکلتے۔ آپ سے باہر آتے، اس پر قرآنی آیات لکھ کر وہ القاب مذمت عیاں کر دے ہیں جو ان منکرین کے لیے وارد ہوئے۔ اس کے بعد فرمایا:

”بھرا اللہ تعالیٰ کلام اپنے منتہی کو پہونچا اور ظاہر و باہر ہوا کہ یہ علما کو بے تہذیب و بے ادب بنانے والے خود سخت

بے تہذیب اور نہایت بے ادب ہیں۔“

آخر میں چند آیات و حدیث پیش کر کے یہ بھی واضح کر دیا ہے کہ ان باغیوں اور گستاخوں کے ساتھ اہل ایمان کو کیسا سلوک کرنے کی ہدایت و تعلیم دی گئی ہے؟ اور یہ نظر اختصار چند ہی پر اکتفا کیا ہے۔

انفرض عہد و ماحول کو سامنے رکھتے ہوئے اس مسئلہ کے تمام تعلقات بھی بیان کر دیے ہیں۔ اور متعدد فتنوں اور غوغا آرائیوں کی جڑ کاٹ کر دکھادی ہے۔ اہل عقل و خدا گر عدل و انصاف کے ساتھ اس رسالہ کا مطالعہ کریں تو ان کے دلوں میں ایمان و اسلام کی اہمیت بارگاہِ خدا و رسول کی عظمت، کفر و ارتداد کی شاعت و قباحت اللہ و رسول کے قطعی احکام کی خلاف ورزی و بغاوت کرنے والوں کی خرابی و حقارت اور شانِ خدا و رسول میں بے ادبی و جسارت کی رذالت اچھی طرح جاگزیں ہو سکتی ہے اور جاہلانہ و ظالمانہ کفر و فریب اور فتنہ و فساد سے نجات بہت آسان ہو سکتی ہے۔

اس رسالہ کے مطالعہ سے مفتی اعظم علم و دانش کے کچھ اور گوشے بھی ملے، جو ان کے کچھ اور فتاویٰ میں بھی دیکھے۔ انشاء اللہ المولیٰ تعالیٰ ان سب پر تفصیلی مکتبہ ایک مستقل مضمون میں ہوگی۔ فی الحال میں سمجھتا ہوں کہ جو موضوع میں نے اختیار کیا اور جو عنوان منتخب کیا، اس سے مکمل طور پر نکل توڑے حد تک سبک دوش ہو چکا ہوں۔ و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکل و الیہ انیب۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم

بحر فقاہت کے درشاہ وار

محقق عصر حضرت مفتی محمد نظام الدین رضوی

صدر شعبہ افتادناظم مجلس شرعی الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

فقیر فقید الشال اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے آئینہ جمال و کمال، مستند الوقت، حضور سیدی و مرشدی مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خدا رسیدہ بزرگ، بلند پایہ فقیہ اور بہت ہی عظیم مفتی تھے۔ آپ نے خلق خدا کی رشد و ہدایت اور تبلیغ دین کے لیے اپنے لیل و نہار وقف کر دیے تھے، پھر بھی کچھ وقت فارغ کر کے گاہے بہ گاہے فتاویٰ بھی تحریر فرماتے، یہ بھی وقت کا ایک عظیم المیہ ہے کہ آپ کے بہت سے فتاویٰ محفوظ بھی نہ رہے، تاہم جو کچھ محفوظ ہے، اس سے بھی آپ کی فتنی عظمت کا اندازہ بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔

اس بے مایہ نے بڑی عجلت میں آپ کے مجموعہ فتاویٰ کی فہرست اور چند فتاویٰ کا سرسری اور بعض کا بہ نظر جائز مطالعہ کیا تو محسوس ہوا کہ آپ کی ذات بابرکات میں خداے سبح و قدوس نے وہ تمام خوبیاں جمع فرمادی ہیں جو ایک کامل فقیہ اور ماہر مفتی میں ہونا کرتی ہیں۔ یعنی وسعت مطالعہ، جزئیات کا استحضار، دلائل کی قوت و ضعف میں امتیاز، شواہد کا احاطہ، متعارض جزئیات میں تطبیق و ترجیح کی قدرت، ماترین کا ملکہ، حالات زمانہ کی رعایت، اہل زمانہ کے حالات سے آگاہی، مسائل کی عقل و فہم کے لحاظ سے گفتگو، جامع اور بہتر تعبیر، مسائل کے ظہان کا ادراک اور اس کا شافی حل۔ مختصر یہ کہ علمائے اعلام نے فقہاء کے جو سات طبقات بیان فرمائے ہیں ان میں سے آپ دوسرے اور تیسرے طبقے کے فقہائے ممتازین و مرتضیین کے زمرے نظر آتے ہیں۔

وقت ہوتا تو ہم ان سب پر انشاء اللہ تعالیٰ سیر حاصل بحث کرتے، تاہم صرف حصول سعادت کے لیے آپ کے چھ فتوے کا انتخاب اپنے تاثرات کے ساتھ پیش کرتے ہیں جن سے آپ کے بحر فقاہت کی دل کش موجوں کا ایک سرسری مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

جزئیات کا استحضار، دلائل کی قوت و ضعف میں امتیاز اور تطبیق و ترجیح کی قدرت:

آپ کے مجموعہ فتاویٰ کا پہلا فتویٰ بحر الرائق کی ایک عبارت سے پیدا کی جانے والی غلط فہمی کو دور کرنے کے تعلق سے ہے۔ یہ غلط فہمی صفحات پر مشتمل ہے۔ ہم اپنی بات کو واضح کرنے کے لیے اس فتوے کے چند ضروری گوشوں کو نمایاں کرتے ہیں۔

آپ سے سوال ہوا۔

”زید کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے تھے اور دلیل یہ پیش کرتا ہے کہ بحر الرائق جلد: ۳، ص: ۹۴ میں ہے:

وفی الخانیة و الخلاصة: لو تزوج بشهادة الک ورسوله لا ینعقد لاعتقاده ان النبی صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وسلم يعلم الغیب۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۱، کتاب الایمان)

(ترجمہ: فتاویٰ خانیہ اور خلاصہ میں ہے کہ اگر کسی نے اللہ اور اس کے رسول کو شاہد بنا کر نکاح کیا تو نکاح نہ ہوگا کیوں کہ وہ یہ عقیدہ رکھتا ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم غیب جانتے ہیں۔

اور ایسا ہی بڑا یہ میں ہے، جواب ثانی بادل رحمت فرمائیں۔

اس کے جواب میں آپ نے جو کچھ فرمایا، اس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

☆ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب سے مطلقاً انکار کفر مبین ہے۔

☆ یہ حق ہے کہ صورت مذکورہ میں نکاح نہ ہوگا، مگر اس کی توجیہ صحیح نہیں، ضعیف ہے، مرجوح ہے، مؤول ہے، ظاہر پر ہرگز محمول نہیں۔

(۱) مسئلہ صحیح ہے :

یہ مسئلہ اپنی جگہ صحیح ہے کہ اللہ عزوجل اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو گواہ بنانے کی صورت میں نکاح نہ ہوگا، اس کو حضرت مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بڑے تشفی بخش انداز میں سمجھایا ہے، فرماتے ہیں:

”مسئلہ تو صرف اتنا تھا کہ اگر کوئی شخص شہادت خدا اور رسول سے نکاح کرے تو یہ نکاح منعقد نہ ہوگا کہ ”شرط انعقاد نکاح“ گواہوں کا حاضر ہونا ہے۔ حدیث میں ہے: ”لأنکاح إلا بشہود“ مسلمان کے نکاح میں دو مردوں یا ایک مرد و دو عورتوں کا حضور شرط ہے، جو حائل و ہائج ہوں اور یہ سمجھیں کہ نکاح ہو رہا ہے۔

وہ کون سا نکاح ہے جو خدا سے غائب ہے، اگر محض خدا کی شہادت سے نکاح کرتا، یا فرشتوں۔ مثلاً کرانا کاتبین۔ کی شہادت سے کرتا جب بھی باطل ہوتا کہ شرط صحت نکاح نہ پائی گئی۔“

(ص: ۶-۷)

اب چند جملوں میں حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ انکشاف فرمایا ہے کہ صورت مذکورہ میں نکاح نہ ہونے کی وجہ اگر یہ ہو کہ رسول گرامی و قاری صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو غیب کا علم نہیں ہے تو اللہ عزوجل کی شہادت سے نکاح ہونا چاہیے تھا، کیوں کہ وہ یقیناً عالم الغیب والشہادۃ ہے، حالاں کہ اس کو شاہد بنانے سے نکاح نہیں ہوتا۔ یوں ہی کرانا کاتبین وغیرہ فرشتوں کی شہادت سے بھی نکاح ہو جانا چاہیے تھا، کیوں کہ وہ انسان کے ساتھ دہتے ہیں اور اس کے اقوال و افعال، حرکات و سکنات کا بخوبی علم بھی رکھتے ہیں، حالاں کہ ان کو شاہد بنانے سے بھی نکاح نہیں ہوتا، اس لیے ثابت ہوا کہ نکاح نہ ہونے کی بنیاد عدم علم پر نہیں، بل کہ کسی اور چیز پر ہے، اور وہ ہے ”محسوس شکل میں گواہوں کا مجلس نکاح میں حاضر ہونا“۔ اس شرط کی حکمت و ہائی سمجھیں یا نہ سمجھیں لیکن الحمد للہ ہم اہل حق خوب سمجھتے ہیں کہ شریعت طاہرہ نے یہ شرط لگا کر ایک بہت بڑے فتنے و فساد کا دروازہ بند فرما دیا ہے، ورنہ لڑکے لڑکی، مرد و عورت بالکل آزاد ہوتے، جب چاہتے یہ کہ کر نکاح جائز طور پر ساتھ ہو جائے کہ ہم نے خداے پاک، یا کرانا کاتبین کی شہادت سے باہم نکاح کر لیا ہے، پھر جب چاہتے طلاق کا دعویٰ کر کے الگ ہو جاتے۔ پھر کیا ہوتا؟ دنیا سے امان اٹھ جاتا اور نسب کا تقدس محفوظ نہ رہ جاتا۔ اس حکمت بالغہ اور مصلحت مہمہ کی بنیاد پر شریعت نے ”حضور شہود“ کی شرط لگائی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت سے نکاح کو غیر منعقد قرار دیا۔ وہابیوں نے موقع غنیمت جانا اور عوام کی آنکھوں میں دھول جھونک کر اسے تنقیص علم رسالت کی دلیل بنا دیا، مگر ہزار ہا رحمتیں نازل ہوں حضور سیدی مفتی اعظم پر کہ صرف چند جملوں

میں آپ نے اس مسئلے کی ایسی نقاب کشائی فرمائی کہ ہابیہ کی پھیلائی ہوئی غلط فہمی کی بنیاد ہی سہا ہو گئی۔

ماہر مفتی کی ایک امتیازی شان یہ ہوتی ہے کہ وہ اپنے جواب میں خاص اس شعبہ کو حل کرنے پر خصوصی توجہ دیتا ہے جو سائل اور عوام الناس کے لیے خلجان کا باعث ہوتا ہے، اس لیے اُسے سوال کے مغمرات میں سائل کی دھمکی رگ کو تلاش بھی کرنا ہوتا ہے اور ساتھ ہی اس کی عقل و فہم کے اندازے سے آسان یا دقیق، مختصر یا مطول ایسا جواب بھی دیتا ہوتا ہے جو صحیح ہونے کے ساتھ ساتھ اس کے لیے تقنی بخش بھی ہو، یا سائل معاند ہے تو مسکت ہو اور فتوے کو اپنے یا پرانے کے لیے بے جا استعمال نہ کر سکے، اس لیے ہم لوگ اپنے فتاویٰ میں اس کا التزام کرتے ہیں مثلاً اگر اس طرح کا سوال آتا ہے کہ:

”شیعہ مذہب کے امام کے پیچھے سنی کی نماز ہوگی یا نہیں؟“

تو جواب اس طرح لکھا جاتا ہے کہ:

”دیوبندی، وہابی، قادیانی، رافضی وغیرہ بد مذہبوں میں سے کسی بھی بد مذہب کے پیچھے سنی کی نماز نہ ہوگی۔“

تاکہ کوئی ”دیوبندی“ فتوے کا سہارا لے کر سنی شیعہ کو یا ”وہابی سنی“ اور دیوبندی کو لڑانہ سکے اور خود کنارے کھڑا ہو کر تماشا دیکھے۔ فتاویٰ مصطفویہ میں ایسے فتاویٰ کے بہت سے شواہد ہیں، انہیں میں سے زیر بحث یہ فتویٰ بھی ہے کہ حضرت نے چند جملوں میں جو بات ارشاد فرمائی ہے وہ سائل کی دھمکی رگ کا شافی علاج بھی ہے اور اگر وہ معاند وہابی ہو تو خاموش کن جواب بھی۔ اور بہر حال مسئلے کے اصل خدوخال کو واضح کر کے عوام اہل سنت کو کسی غلط فہمی کا شکار ہونے سے بچالیا ہے۔

مسئلے کی توجیہ صحیح نہیں :

رسول گرامی و قار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شہادت پر نکاح نہ ہونے کی یہ توجیہ صحیح نہیں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو شاہد بنانے والا، آپ کو غیب داں ماننے کی وجہ سے کافر ہو گیا اور کافر کا نکاح مسلم کے ساتھ نہیں ہوتا۔

(الف) پہلی وجہ تو وہی ہے جو گزر چکی کہ حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غیب دانی کا اعتقاد اگر قائل کے نزدیک کفر ہے تو اللہ عزوجل کی غیب دانی کا اعتقاد تو کفر نہیں، وہ تو یقیناً قائل کے نزدیک بھی عالم الغیب و الشہادۃ ہے تو اس کا قاضی ہے کہ اللہ عزوجل کی شہادت میں نکاح منع ہو جائے، حالاں کہ کوئی اس کا قائل نہیں۔ یوں ہی کرنا کاتبین کی شہادت میں بھی نکاح کا اعتقاد حلیم کر لینا چاہیے کیوں کہ وہ حضرات ضرور طرفین کے ایجاب و قبول کو سنتے جانتے ہیں بل کہ لوٹ بھی فرماتے ہیں اور یہ اعتقاد بھی قائل کے نزدیک کفر نہیں تاہم ان کی شہادت پر کوئی بھی نکاح کے منع ہونے کا قائل نہیں۔

(ب) دوسری وجہ یہ ہے کہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ عزوجل کی صلا سے غیب داں ہی ہیں۔ یہ قرآن حکیم کی کثیر آیات اور بے شمار احادیث نبویہ سے ثابت ہے، یہی فقہائے کرام، ائمہ اعلام اور جملہ اہل حق، اہل اسلام کا عقیدہ ہے۔ قدیم زمانے میں ایک گہرا فرقہ معزول اس کا مخالف رہا ہے مگر ان کی مخالفت اہل حق کے اجماع اور کتاب و سنت کے واضح نصوص کے مقابل قطعی ہے اثر ہے حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس مطلب نفیس کی وضاحت کے لیے بڑے اختصار کے ساتھ صرف دس آیات قرآنیہ اور دس احادیث نبویہ سے استناد کیا ہے، جن سے روز روشن کی طرح حضور سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا غیب داں ہونا ثابت ہوتا ہے۔ اس کے بعد ارقام فرماتے ہیں:

”صحابہ اہل بیت حضرات اور عرفا و علما سے دین کی تصریحات سے آفتاب سے زیادہ روشن کا انبیاء اولیا علوم غیب پر مطلع ہیں۔“

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۹)

پھر جمع النہایہ، فتوحات وہبیہ، صادی حاشیہ جلالین، تفسیر نیشاپوری، مدارج المنبوۃ، درۃ الغوامس، الجواہر والدرر، فتوحات مکیہ، الشفا بحریف حقوق المصطفیٰ، مشنوی مولوی معنوی، تفسیر روح البیان اور نسیم البریاض سے سرکار علیہ التحیۃ والثناء کی غیب دانی کے ثبوت کے تعلق سے صریح عبارات نقل فرمائی ہیں، جن سے یہ امر بہ خوبی عیاں ہو کر سامنے آ جاتا ہے کہ حضور داناے غیوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غیب دانی کا اعتقاد ایمان کی سلامتی کے لیے ضروری ہے اور مطلقاً آپ کے علم غیب کا انکار کفر ہے کیوں کہ یہ قرآن حکیم کے نصوص قطعیہ کا انکار و تکذیب ہوگا، پھر یہ کیوں کر ممکن ہے کہ معاذ اللہ آپ کی غیب دانی کا اعتقاد کفر ہو جائے اور اس کی وجہ سے نکاح باطل قرار پائے۔

یہی وجہ ہے کہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فتوے کے آغاز میں ہی یہ واضح فرمادیا کہ:

”زید بے قید کا حضور علم ماکان وما یکون صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب سے مطلق انکار کفر مبین ہے کہ یہ قرآن عظیم کی آیات باہرہ کثیرہ سے انکار ہے“

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۱)

پھر آیات و احادیث اور ارشادات علما سے دلائل و شواہد کا ایک تسلسل قائم فرمادیا۔

(ج) صاحب بحر الرائق نے وہ مسئلہ فتاویٰ قاضی خاں کے حوالہ سے نقل کیا ہے حالاں کہ امام قاضی خاں رحمۃ اللہ علیہ نے خود کفر کا حکم نہیں دیا ہے اس لیے صاحب بحر سے یہاں خانیہ کی ترجمانی میں بہ تقاضاے بشریت لغزش ہوئی۔ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی نقاب کشائی ان الفاظ میں فرمائی:

امام فقیہ النفس قاضی خاں رضی اللہ عنہ نے اپنے فتاویٰ (جلد اول، ص: ۳۲۳) میں فرمایا:

”رَجُلٌ تَزَوَّجَ امْرَأَةً بِشَهَادَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ كَانَ بَاطِلًا لِقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ”لَا نِكَاحَ إِلَّا بِشَهْوَيْ“..... وَبَعْضُهُمْ جَعَلُوا ذَلِكَ كُفْرًا، لِأَنَّهُ يَفْتَقِدُ أَنَّ الرَّسُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ“

(ترجمہ: کسی شخص نے اللہ اور اس کے رسول کی شہادت سے نکاح کیا تو وہ نکاح باطل ہوگا، اس لیے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ: ”گواہ حاضر نہ ہوں تو نکاح نہ ہوگا“..... اور بعض نے اسے کفر قرار دیا کہ نکاح کرنے والا رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب کا اعتقاد رکھتا ہے۔)

امام فقیہ النفس نے یہ نہیں فرمایا کہ یہ کفر ہے، بل کہ یہ فرما کر کہ بعض نے اسے کفر ٹھہرا دیا، اس کے ضعف کا اشارة فرمادیا۔“

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۷)

(۷)

اس عبارت سے صاف عیاں ہے کہ امام قاضی خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے نکاح نہ ہونے کی وجہ ”عدم حضور شہود“ بتائی ہے جو بلا

شبہ ایک بے غبار استدلال ہے۔

ہاں بعض نے علم غیب رسول کے اعتقاد کو کفر قرار دے کر نکاح کو باطل مانا مگر وہ بعض مجہول ہیں ممکن ہے وہ بعض معتزلی ہوں جن کا عقیدہ ظاہر کتاب و سنت کے خلاف ہے، اس لیے یہ توجیہ صحیح نہیں قرار دی جاسکتی۔ نہ اس کا احتساب امام قاضی خاں کی طرف کیا جاسکتا ہے۔ ممکن ہے کسی کے دل میں یہ خلجان واقع ہو کر پھر امام قاضی خاں رحمۃ اللہ علیہ نے اس کی تردید کیوں نہیں فرمائی تو اس کا جواب یہ ہے کہ بعض الناس کے اس کلام کی یہ تاویل ہو سکتی ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے بغیر اللہ عزوجل کی عطا کے علم غیب کا اعتقاد کفر ہے جسے علم غیب ذاتی کہا جاتا ہے، اس لیے اس کی تردید سے گریز کیا مگر چوں کہ یہ توجیہ واقع میں دوسرے مسائل سے متعوض ہے اس لیے ”بعضہم جعلوا“ فرما کر اس کے ضعیف ہونے کا اشارہ فرما دیا۔ حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:

”اس میں بعض مجاہل نے یہ اضافہ کیا کہ وہ مسلمان شخص کافر ہو جائے گا۔“ کیوں کہ وہ معتقد علم غیب رسول ہوا، ظاہر تو یہ ہے کہ یہ بعض مجاہل معتزلی ہوگا، اس نے اپنے مذہب کا پیوند اس میں جوڑ دیا۔

”پھر یہ تاویل ”علم ذاتی“ بعض حنفیہ نے بھی اپنی تصانیف میں نقل کر لیا مگر اس کی مرجوحیت کو ظاہر کرتے ہوئے، کہ علم ذاتی ہی نہیں ہوتا، دوسری قسم علم عطائی بھی ہے۔ لہذا جب یہ احتمال ہے تو (رسول کے لیے علم غیب کا عقیدہ رکھنے والوں کو) کافر نہیں کہہ سکتے، اس احتمال کے ہوتے ہوئے تکفیر صحیح نہیں ہو سکتی۔“ (فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۷)

اس بحث کا حاصل یہ ہوا کہ:

- ☆ بحر میں امام قاضی خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی طرف تکفیر کی جو نسبت کی گئی ہے وہ صحیح نہیں، یہاں صاحب بحر سے غلطی ہوئی ہے۔ اور امام قاضی خاں نے قول بعض کی تردید سے سکوت اس لیے اختیار فرمایا کہ اس میں تاویل کی گنجائش تھی۔
- ☆ نکاح نہ ہونے کے تعلق سے بعض کی یہ توجیہ ضعیف ہے اس کا اشارہ امام قاضی خاں کے کلام میں موجود ہے۔
- ☆ علم غیب رسول کا عقیدہ رکھنے والوں کو کافر قرار دینا درست نہیں ہے کیوں کہ مسلمان اپنے رسول کے لیے علم غیب عطائی کا عقیدہ رکھتا ہے، نہ کہ علم غیب ذاتی کا، اس لیے یہاں اس کا مین امکان ہے کہ نکاح کرنے والے کی نیت علم غیب عطائی ہو۔
- (د) زید نے بحر کی عبارت پیش کر کے یہ بھی کہا ہے کہ:
- ”اور ایسا ہی بڑا زید یہ میں ہے“ (فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۱)

جس سے یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ فتاویٰ بڑا زید میں بھی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب کے عقیدے کو کفر قرار دیا گیا ہے۔ کہ ایسا نہیں اس لیے حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس فریب کو بے نقاب کرنے کے لیے فتاویٰ بڑا زید کی اصل عبارت میں نقل کر دی تاکہ ہر انصاف پسند خود فیصلہ کر لے کہ یہ بات بے بنیاد ہے۔

آپ رقم طراز ہیں:

”فتاویٰ امام حافظ الدین محمد بن شہاب المعروف بابن بڑا زکروری میں فرمایا: ”تزوجھا بشہادة

اللہ تعالیٰ ورسولہ علیہ الصلاۃ والسلام لا ینعقد۔ ویخاف علیہ الکفر، لانہ

یوہم انه علیہ الصلاۃ والسلام یعلم الغیب ، وعنده مفاتیح الغیب الیہ ۔

وما اعلم اللہ تعالیٰ لخیار عبادہ بالوحی واللہام علم یبق بعد الالام غیباً

(ترجمہ: اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو شاید بنا کر نکاح کیا تو نکاح منعقد نہ ہوگا

اور اس پر کفر کا اندیشہ ہے اس لیے کہ وہ اس بات کا ایہام پیدا کر رہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

غیب کا علم (ذاتی) رکھتے ہیں حالانکہ قرآن حکیم میں ہے ”غیب کی کنجیاں اللہ ہی کے پاس ہیں“

ہاں اللہ تعالیٰ نے اپنے برگزیدہ بندوں کو غیب کا علم ”وحی“ اور ”الہام“ کے ذریعہ عطا فرمایا ہے مگر اس کے عطا فرمانے کے بعد وہ

(”مفاتیح الغیب“) کا غیب مخصوص نہیں رہ جاتا۔ یخاف علیہ الکفر (یعنی امریہ کفر کے لفظ) نے صاف کر دیا کہ مراد امام بزاز کی

”علم ذاتی“ ہے کہ اگر ”عطا“ ماننا بھی کفر ہوتا تو ”یخاف“ (یا اندیشہ) نہ فرماتے۔

اور ”ما اعلم اللہ تعالیٰ بالوحی واللہام لخیار عبادہ“ (یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنے برگزیدہ بندوں کو وحی اور الہام کے

ذریعہ علم غیب عطا فرمایا ہے) کہ کفر خیار عباد کے لیے من جانب اللہ وحی اور الہام سے علم ہونے کو تسلیم نہ کرتے۔

کم یبق غیباً میں غیب سے امام کی مراد غیب ذاتی ہے۔ ان کا مطلب یہ ہے کہ بعد اعلان وہ غیب باقی نہ رہا جو خدا کے ساتھ خاص ہے۔“

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۷-۸)

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اس اقتباس سے درج ذیل امور کا انقاد فرمایا ہے:

☆ صاحب فتاویٰ بزازیہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے علم غیب کے اعتقاد کو کفر نہیں قرار دیا ہے، بل کہ اللہ تعالیٰ

کی صلا ہے آپ کے لیے اور دوسرے خیار عباد کے لیے علم غیب کا اعتراف کیا ہے۔

☆ ہاں یہ فرمایا ہے کہ نکاح کرنے والے کے کلام سے حضور کے لیے ”علم غیب ذاتی“ کا ایہام ہوتا ہے، اس لیے امریہ

کفر ہے۔

کہاں ایہام اور کہاں اعتقاد، دونوں میں کھلا ہوا فرق ہے۔ یوں ہی کفر اور امریہ کفر میں بھی واضح فرق ہے، بے ہر سب

محل بحث اور ماننا ہے، پھر ایہام کو اعتقاد اور امریہ کفر کو کفر قرار دینا کلی ہوئی خیانت اور بددیانتی ہے، جو کسی وہابی سے ہی متصور نہ کہتی

ہے۔

یہاں یہ امر واضح رہے کہ نکاح کا کو اللہ اور رسول۔ جل جلالہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو کوئی جاہل ہی بنا سکتا ہے اور جاہل کو علم ذاتی و

عطا کا فرق معلوم نہیں ہوتا، اس لیے اس کے کلام سے علم ذاتی کا ایہام ہو سکتا ہے لہذا اسے ایسے قول سے اجتناب کا حکم دیا جائے گا، مگر اس

کی جہالت کی بنیاد پر اس کو کفر قرار دینا زیادتی ہے۔

☆ صاحب فتاویٰ بزازیہ نے اللہ عزوجل اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو شاید بنا کر نکاح کرنے پر دو احکام صادر

فرمائے ہیں:

(۱) لا ینعقد۔ نکاح نہ ہوگا۔

(۲) ویخاف علیہ الکفر۔ اور نکاح کرنے والے پر امریہ کفر ہے۔

اس عبارت میں غور فرمالیجیے، وہ یہ نہیں فرما رہے ہیں کہ نکاح نہ ہونے کی وجہ اندیشہ کفر ہے، بل کہ یہ خوف علیہ الکفر فرما کر الگ سے ایک حکم جاری کر رہے ہیں، پھر کفر کا اندیشہ یا ایہام نکاح نہ ہونے کی وجہ بھی نہیں بن سکتا۔ اس لیے امام ابن بزاز کردی کی طرف تکفیر کی وہ نسبت غلط ہے اور عقیدہ علم غیب رسول کو نکاح نہ ہونے کی وجہ بنانا قطعاً مرجوح ہے۔
(۵) درمختار میں ہے:

تزوج بشهادة الله ورسوله لم يجز ، بل قيل: يكفر۔

(اللہ اور رسول کو گواہ بنا کر نکاح کیا تو نکاح نہ ہوگا، بل کہ کہا گیا کہ تکفیر کی جائے گی۔ اس قیاس نے ضعف درجیت تکفیر کا شمار

فرمایا۔

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۸)

اس عبارت کو نقل فرما کر حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ ذہن دیا ہے کہ صاحب درمختار نے بعض الناس کے اس قول کو "قیل" سے نقل کیا ہے، جو اس کے ضعیف ہونے کی دلیل ہے، پھر انہوں نے بھی اسے نکاح نہ ہونے کی دلیل کے طور پر نہیں ذکر کیا، جس سے صاف عیاں ہے کہ اسے دلیل بنانا صحیح نہیں۔

اس کے بعد حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مستط، فتاویٰ تجر، فتاویٰ تارخانہ، رد المحتار حاشیہ درمختار اور سل الحسام احمدی سے اس مضمون کی عبارتیں نقل فرمائی ہیں کہ اللہ عزوجل نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو غیب کا علم عطا فرمایا ہے، اس لیے نکاح میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو گواہ بنانے کی تکفیر نہ کی جائے گی۔
(ملاحظہ ہو، فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۸)

پھر یہ افادہ فرمایا کہ ہدایہ، تجنیس، اور ہند یہ میں تو اس قول کو بالکل ہی ترک فرما دیا، یعنی اسے قابل ذکر نہ سمجھا، جس سے نہ صرف اس کے ضعف، بل کہ بطلان کا بھی اشارہ ملتا ہے۔
(ملاحظہ ہو فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۸)

(و) اخیر میں حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے اس بات پر نص صریح فرما کر حجت تمام فرمائی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گواہ بنا کر نکاح کرنے والا کافر نہ ہوگا، یہی صحیح ہے جو شک و شبہ سے بالاتر ہے، چنانچہ فرماتے ہیں:

والصحيح انه لا يكفر ، لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يعلمون الغيب
وتعرض عليهم الأشياء، فلا يكون كفراً. اور صحیح یہ ہے کہ (بے شک) یہ حقیق وہ شخص کافر نہ
ہوگا اس لیے کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام غیب جانتے ہیں اور ان پر اشیا عیش کی جاتی ہیں تو ان کے لیے
علم غیب کا اعتقاد کفر نہ ہوگا۔
(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۹)

جب یہ امر شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کو غیب داں ماننے والا کافر نہیں، یہی صحیح ہے تو اس کے خلاف حکم جاری کرنا غیر صحیح ہوا۔

خلاصہ مباحث :

ان تمام مباحث کا خلاصہ یہ ہوا کہ:

- (۱) کسی شخص نے اللہ عزوجل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے نکاح کا گواہ بنا کر نکاح کیا تو نکاح نہ ہوگا کیوں کہ نکاح کے لیے یہ شرط ہے کہ گواہ مجلس نکاح میں محسوس شکل میں حاضر ہو اور یہاں یہ شرط منقود ہے۔
 - (۲) بعض مجہول اہل علم نے نکاح نہ ہونے کی وجہ یہ بتائی کہ رسول کو گواہ بنانے والا ان کو غیب داں ماننے کی وجہ سے کافر ہو گیا اور کافر کا نکاح کسی بھی مسلمان کے ساتھ باطل ہے۔
 - (۳) مگر کثیر آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ و ارشادات فقہاء و تصریحات علماء و عرفاء سے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا غیب داں ہونا ثابت ہے، اس لیے "عقیدہ علم غیب رسول" کو مطلقاً کفر قرار دینا باطل ہے۔
 - (۴) لیکن چون کہ ہمارے کچھ فقہانے اسے نقل فرما کر اس کی تردید نہ فرمائی اس لیے اس قول کی یہ تاویل کی جائے گی کہ یہ حکم علم غیب ذاتی پر محمول ہے تاکہ ایک صاحب عقل کے کلام کو ممکن حد تک لغو ہونے سے بچایا جاسکے۔
 - (۵) لیکن یہ بھی امر واقعہ ہے کہ کوئی بھی مسلمان اپنے رسول کے لیے علم غیب ذاتی کا عقیدہ نہیں رکھتا، بل کہ خداے قدیر کی مطاعے ہی آپ کو غیب داں مانتا ہے، اس لیے سچ یہ ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نکاح کا گواہ بنانے والا کافر نہیں اور اس کا عقیدہ علم غیب کتاب و سنت کے مطابق ہے۔
 - (۶) صاحب فتاویٰ بزازیہ کے مطابق زیادہ سے زیادہ نکاح کرنے والے کے قول مذکور سے علم غیب گواہی کا ایہام ہوتا ہے، اس لیے اس پر ایہام کا حکم جاری ہوگا نہ کہ اعتقاد کا، مگر یہ ایہام بھی کسی بڑے جاہل سے ہی تصور ہو سکتا ہے۔
 - (۷) اور سید جمال "عقیدہ علم غیب رسول" کو نکاح نہ ہونے کی وجہ بتانا ضعیف و مرجوح ہے ورنہ لازم آئے گا کہ اللہ عزوجل اور فرشتوں کی شہادت میں نکاح منقہ ہو جائے، حالاں کہ ایسا نہیں ہے۔
 - (۸) صاحب بحر سے بہ قاضائے بشری امام تھیب النفس قاضی خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کلام کی ترجمانی میں لغزش واقع ہوئی ہے اس لیے اسے جہت نہیں قرار دیا جاسکتا۔
- یہ ہے حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زیر بحث فتوے کے چند ضروری گوشوں کی وضاحت، جس سے آپ کے وسعت مطالعہ مسئلہ کے دلائل و شواہد اور فقہی جزئیات پر کثرت اطلاع، کامل استحضار، دلائل اور جزئیات کی قوت و ضعف پر گہری نظر اور ان کے مابین حسن و قبح و محارض جزئیات میں ظہور و ترجیح کی قدرت کا اذعان حاصل ہوتا ہے، آج کے دور میں کسی مسئلے کی دلیل کا علم، فقہ کا ادنیٰ درجہ ہے اور غلط جزئیات میں قوی و ضعیف اور رائج و مرجوح میں امتیاز کی قدرت اس سے اونچا درجہ ہے۔ اور اگر کسی مسئلے کے مثبت، منفی، موافق و مخالف تمام دلائل کی معرفت بھی حاصل ہو، ساتھ ہی اس امر کا ادراک بھی کہ جن دلائل کے انبواء میں غلاں دلیل کو ترجیح حاصل ہے، کیوں کہ وہ عقل و احکام سے پاک ہے تو فقہ کا وہ اونچا درجہ ہے جس کا آج کے زمانہ میں تصور کیا جاسکتا ہے، ایسے فقیہ کو صاحب ترجیح کہا جاتا ہے۔ اس تفصیل کو ذہن میں رکھ کر حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس فتوے کا مطالعہ فرمائیے تو بجا طور پر یہ احساس اجاگر ہوگا کہ آپ فقہانے تمیزین کے طبقے سے بھی ہیں اور اس سے ایک درجہ اوپر منصب ترجیح پر بھی فائز ہیں۔ حضرت صدر الشریعہ بدرالطریقہ رحمۃ

اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد ایسا کوئی فقیہ نظر نہیں آتا جو تہا ان تمام خوبیوں کا جامع ہو، اس لیے آپ ان کے بعد ”مفتی اعظم علی الاطلاق“ ہوئے اور حضرت صدر الشریعہ کے زمانے میں بہت سے اکابر فقہاء اور علماء کی طرف نسبت کرتے ہوئے آپ ”مفتی اعظم“ تھے، جیسا کہ حضرت شارح بخاری نائب مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے درج ذیل اقتباس سے ظاہر ہے:

”یہ عجیب اتفاق ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے پہلا فتویٰ رضاعت ہی کا لکھا تھا اور ان کے آئینہ جمال و کمال مفتی اعظم نے بھی پہلا مسئلہ رضاعت ہی کا لکھا۔ اور خاص بات یہ ہے کہ اس پہلے فتویٰ پر اعلیٰ حضرت نے نہ ایک لفظ گھٹایا اور نہ ایک لفظ بڑھایا، کوئی اصلاح نہ کی۔ پہلا فتویٰ ہی حضرت مفتی اعظم نے ایسا صحیح اور مکمل لکھا کہ اس میں کہیں انگلی رکھنے کی جگہ نہ تھی۔ اور حضرت مفتی اعظم قدس سرہ رضوی دارالافتا میں اس موقع پر پہنچے تھے جب کہ اس سے پہلے ملک العلماء حضرت علامہ مفتی ظفر الدین بہاری اور حضرت علامہ مفتی سید عبدالرشید عظیم آبادی رضاعت کے اس مسئلہ پر تبادلہ خیالات کر چکے تھے اور بات کچھ الجھنے پر ملک العلماء فتاویٰ رضویہ سے روشنی حاصل کر رہے تھے۔ اس وقت حضرت مفتی اعظم کسی کتاب کی مدد کے بغیر فتویٰ لکھ کر رضوی دارالافتا کے مفتیان کرام پر سبقت لے گئے۔“

(ص: ۸۲)

حالاتِ زمانہ کی رعایت :

فقہی مسائل میں بار بار ایسا ہوتا ہے کہ حالاتِ زمانہ کے بدلنے کی وجہ سے احکام بھی بدل جاتے ہیں، اس لیے ایک بالغ نظر فقیہ ماہر مفتی اس بات پر بھی گہری نظر رکھتا ہے کہ اس کے سامنے جو مسئلہ پیش کیا گیا ہے وہ انہیں مسائل سے ہے یا نہیں، اور اگر انہیں مسائل سے ہے تو کیا ایسے حالات پیدا ہو چکے ہیں جن کی بنا پر احکام میں تبدیلی ضروری ہوتی ہے؟ ان دونوں امور کا فیصلہ نہایت اہم ہوتا ہے، لیکن وجہ ہے کہ ہر مفتی اس پر قدرت نہیں رکھتا، اور یہی وجہ ہے کہ ایک مفتی کے لیے حالاتِ زمانہ سے باخبر رہنا بہت ہی ضروری قرار دیا جاتا ہے، حتیٰ کہ فقہاء فرماتے ہیں: ”من لم يعرف أھما، زمانہ فهو جاھل“ جو اپنے اہل زمانہ سے نا آشنا ہو وہ جاہل ہے۔ اس کو ایک مسئلہ کی روشنی میں آپ یوں سمجھ سکتے ہیں: ایک عالمِ دین نے پورے پورے احکام مبارک پورے کے ایک مخصوص اجتماع میں فتاویٰ رضویہ جلد سوم کے حوالے سے یہ مسئلہ بیان کر دیا کہ چنٹ شرٹ پہن کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور ایسی نماز دوہرائی واجب ہے، اس کے باعث لوگوں میں بے پناہ بے چینی بڑھ گئی، کیوں کہ روزانہ ہزار ہا لوگ چنٹ شرٹ میں ملبوس ہو کر نمازیں ادا کرتے ہیں اور ان کے لیے یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ ہر وقت اپنا یہ لباس اتار کر علماء و صوفیہ کا لباس زیب تن کر کے نماز ادا کرنے کا التزام کریں۔

مولانا نے حوالہ صحیح دیا تھا، مگر موجودہ حالات کے لحاظ سے مسئلہ صحیح نہ بتایا، کیوں کہ جس زمانہ میں وہ فتویٰ لکھا گیا تھا اس وقت کے حالات یہ تھے کہ یہاں کی ہر قوم عام طور سے چنٹ، شرٹ سے نفرت کرتی تھی، اور یہ لباس انگریزوں کا شعار خاص تھا، مگر آج حالات اتنے زیادہ بدل چکے ہیں کہ ہر قوم اس لباس کو اختیار کر چکی ہے۔ مسلمان بھی عام طور پر پہنتے ہیں، بل کہ بہت سے مقامات پر یہ علاء صلحا کا بھی لباس ہو چکا ہے۔ کھلی ہوئی بات ہے کہ جب شعار بدل گیا تو اب حکم بھی بدل جائے گا۔ خود مجدد اعظم اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ والرضوان نے فتاویٰ

رضویہ جلد دوم نصف اول میں شمار کے بدلنے سے حکم کے بدلنے کا فتویٰ دیا ہے اور اسلاف سے اس کی شہادت بھی پیش فرمائی ہے۔ علاوہ ازیں فتاویٰ رضویہ میں بہت سے احکام میں حالات زمانہ کے بدلنے سے احکام کے بدل جانے کا فتویٰ دیا گیا ہے۔ فتاویٰ مصطفویہ میں بھی اس کے متعدد نظائر پائے جاتے ہیں۔ ہم یہاں یہ طور نمونہ صرف دو نظریں پیش کرتے ہیں:

(الف) جوان ساس اور بہو کے احکام میں تبدیلی :

ساس اور بہو محرمات سے ہیں یعنی ان خواتین سے ہیں جن سے داماد اور خسر کا نکاح ہمیشہ کے لیے حرام ہے۔ ساس کی حیثیت داماد کے حق میں ماں کی ہوتی ہے اور بہو کی حیثیت خسر کے حق میں بیٹی کی ہوتی ہے۔ لیکن لوگوں میں خدانائقی عام ہونے کی وجہ سے اب ان کے کچھ احکام بدل گئے ہیں۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے سوال ہوا کہ ساس یعنی بیوی کی ماں کا ہاتھ تعظیماً چومنا جائز ہے نہیں؟ تو اس کے جواب میں آپ نے فرمایا کہ برگز نہ چاہیے جب کہ یہ اور وہ دونوں جوان ہوں یا دونوں میں سے ایک جوان ہو اور خوف فتنہ ہو، چومنا تو چومنا اس صورت میں تو ہاتھ میں ہاتھ بھی نہ لینا چاہیے۔ شہوت عی سے ہاتھ میں ہاتھ لینا ناجائز نہیں، بے شہوت بھی ناجائز ہے جب کہ شہوت سے امن نہ ہو۔

شہوت اس وقت نہیں اس وقت خالص تعظیم و تحیت ہی کے لیے بوسہ لیا، یا پاک محبت عی سے ہاتھ میں لیا مگر ہاتھ میں ہاتھ آنے سے شہوت سے مامون نہیں تو چومنا کیسا؟ محض مصافحہ عی جائز نہ ہوگا۔

محرمات نسبیہ سے خلوت جائز ہے اور رضاعیہ صہریہ سے ناجائز جب کہ وہ جوان ہو :

اس زمانہ فساد میں جب کہ جوان و حسین خصوصاً بیوہ ساس اور رضاعی ماں بہنوں کو میرے نزدیک مس کرنا نظر سے غلط تر ہے، مکروہ تر ہوتا اور ہمارے قاعدہ مذہب یعنی سد باب فتنہ کا اس سے غیر آبی ہونا ظاہر۔ ”و کس من احکام تختلف باختلاف الزمان“ جیسے دوسرے کی باندی کے نامحرم کے ساتھ سفر و خلوت کو اس زمانہ میں بوجہ غلبہ اہل فساد علامہ حنبلی نے علامہ ابن الکمال سے نقل فرمایا کہ یہ ناجائز ہے اور یحییٰ مفتی بے شامی میں ہے:

”کلم یدکر محمد الخلوۃ والمسافرة بأماء الغیر، وقد اختلف المشائخ فی الحل وعدمہ وهما قولان مصححان القول : لکن هذا فی زمانہم لما سید کرہ الشارح عن ابن کمال انه لا تسافر الامة بلا محرم فی زماننا لعلبة اهل الفساد وبہ یفتی لفاضل اہ۔“
(تلخیص فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۵۲۵ و ۵۳۰)

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے اپنے اس فتویٰ کو در مختار، رد المحتار، حنائیہ، مجتبیٰ کشف الحقائق، حدیقہ مدنیہ، قدیہ، امتحان القاضی، قصیدہ شہیدہ، اشباہ، شرح اشباہ، فقہی عبارتوں سے حریں بھی کیا ہے جنہیں ہم نے اختصار کے پیش نظر نقل نہیں کیا ہے۔

(ب) جرمانہ کا حکم :

ابتداءً اسلام میں مجرم سے جرمانہ لینا جائز تھا بعد میں یہ اجازت منسوخ ہو گئی اور منسوخ پر عمل کرنا ناجائز و گناہ ہے۔ لیکن حضرت سیدی مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان نے لوگوں میں بے پناہ جرأت و بے باکی بڑھ جانے کی وجہ سے بعض صورتوں میں مجرم سے جرمانہ

لینے کی اجازت دی ہے۔ جیسا کہ آپ کے جاری کردہ درج ذیل فتوے سے بخوبی عیاں ہے۔
تقریر بالمال ناجائز ہے۔ جرمانہ کرنا نہ چاہیے۔ مگر فتاویٰ خلاصہ میں فرمایا:

”سمعت من ثقة ان التعزیز باخذ المال ان رای القاضی او الوالی جازو من جملة ذلك رجل لا یحضر الجماعة یجوز تعزیره باخذ المال“۔

فتاویٰ خلاصہ کے اس ارشاد سے ایسے شخص پر جرمانہ کی اجازت والی وقاضی کے لیے معلوم ہوئی اگر وہ اس میں مصلحت پائیں جو جماعت میں حاضر نہیں ہوتا۔ تو جو نماز ہی نہیں پڑھتے ان پر بدرجہ اولیٰ۔ مگر یہ اخذ از جاریہ ہوگا کہ اس طرح سے اس کی اصلاح ہو جائے تو بعد اصلاح واپس کر دیں اور اگر واپس کرنے سے پھر اس شخص کی وہی حالت ہو جائے کا صحیح اندازہ ہو تو کسی نیک کام میں اس کی طرف سے لگا دیں، یہاں قاضی کہاں۔ یہاں اعلم علماے بلد سنی صحیح العقیدہ غیر قاسق قائم مقام والی ہے۔ اس کی اجازت سے یہ تقریر کی جاسکتی ہے۔ جس کی اصلاح ہو جائے اور واپس کرنے پر پھر اس کے بگڑ جانے کا اندیشہ نہ ہو تو بعد اصلاح اسے اس کی رقم واپس دے دی جائے اور جس کے بگڑنے اور تقریر کی ہیبت ہی جانے کا اندیشہ ہو اس کی رقم کسی نیک کام میں صرف کر دی جائے۔ اگر اس سے اجازت لے لی جائے تو اچھا ہے اور اگر وہ اجازت نہ دے تو بھی اس کی طرف سے کسی نیک کام میں لگا دی جائے گا اسے ثواب پہنچے۔

(۳) غیر منصوص مسائل کے احکام کا استخراج :

جب کوئی مسئلہ نو پیدا ہو اور اس کا حکم شرعاً منصوص نہ ہو تو اس کے بارے میں امت کی صحیح شرعی رہنمائی ایک ماہر فقیہ کر سکتا ہے۔ اس خصوص میں جب ہم حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے فتاویٰ کا جائزہ لیتے ہیں تو ان کا مقام صف ملا میں بلند نظر آتا ہے، آپ سے یہ سوال دریافت کیا گیا کہ نماز جنازہ کی امامت پر اجرت لینا جائز ہے کہ نہیں؟ تو آپ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ امامت نماز جنازہ پر اجرت لینا دینا ناجائز ہے۔ الفاظ یہ ہیں:

طاعت پر اجرت ٹھہرانا حرام ہے۔ یہی اصل مذہب ہے متاخرین نے بہ خوف خیاع بعض طاعات کا استثنا فرمایا وہ بھی ہیں جن میں ضرورت ظاہر ہے۔ پھر خاص طاعت پر ہی عقد کرنا تو برا ہی ہے۔ کسی کے نزدیک بھی نہ چاہئے امامت صلاۃ جنازہ ابن طاعت میں نہیں ہوگی۔ جن کا متاخرین کرام نے استثنا کیا کہ اس میں جماعت شرط واجب نہیں۔ ایک کے ادا کر لینے سے نماز ادا ہو جائے گی اور کئی واجب ترک نہ ہوگا۔

خلاصہ میں فرمایا:

ان كان الامام على طهارة والقوم على غير طهارة صحت صلوة الامام ولتعاد الصلوة عليه في التجريد هذا دليل على ان الجماعة ليست بشر لصلاة الجنائز
بازيہ میں فرمایا۔ علیہ میں ہے: الجماعة فيها ليست بشر شرط حتى لو صلى الامام بجماعة فيها وكان على طهارة دونهم لا تعاد لان حق الميت تادی بصلوة الامام وبالعكس تعاد لان صلوة غير جائزة لكذا اصلوتهم لانتها بناء على صلاته۔

ہند یہ میں ہے:

الصلاة على الجنابة تأدى باداء الامام وحده لان الجماعة ليست بشرط الصلوة
على الجنابة كذا في النهاية.

(ان فقہی عبارات کا حاصل یہ ہے کہ نماز جنازہ کے لیے جماعت شرط نہیں ہے، کوئی شخص تنہا ادا کر لے تو بھی فرض کفایہ ادا ہو جائے گا) نیز فرماتے ہیں:

”یہاں تک کہ عورت اگر چہ جاریہ ہو، امامت کرے، جب بھی نماز کا اعادہ نہ ہوگا، مردوں کی نماز اس کے پیچھے نہ ہوگی مگر اس کی اپنی ہو جائے گی اور وہ اداے فرض کو کفایت کرے گی۔“

اس کے بعد حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے برہان، انتخاب، شرح اشباہ، درمختار، رد المحتار، بحر، بدائع اور فتاویٰ عزیز، ہدایہ، فتاویٰ بزاز، وغیرہ کی عبارتوں سے اپنے موقف کو اچھی طرح ثابت فرمادیا، پھر اخیر میں فرمایا:

”یہاں امامت صلاۃ جنازہ پہرہی اجرت ٹھہرا رہا ہے اور اجرت بھی کیا، نکاح خوانی کے حقوق تو یہاں جائز درنا جائز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔“

(فتاویٰ مصطفویہ، ص: ۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹)

فقہائے متاخرین نے بوجہ ضرورت شرعیہ امامت پر اجارے کی اجازت دی ہے، اس سے بہ ظاہر یہ قیاساً ہوتا ہے کہ نماز جنازہ پڑھنا بھی امامت ہے، اس لیے یہاں بھی اجارہ جائز ہونا چاہیے۔ لیکن حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے اس فتوے میں جب یہ صراحت ہو گئی کہ امامت نماز جنازہ پر اجارہ ناجائز ہے تو وجہ فرق واضح ہو کر یہ سامنے آ گیا کہ نماز جمعہ و عیدین کے لیے امام ماذون ضروری ہے، اس کے بغیر یہ نمازیں ادائیگی نہیں کی جاسکتیں اور نماز پنجگانہ کی ادائیگی اگرچہ بغیر امام و جماعت کے تنہا بھی ممکن ہے مگر جماعت ان نمازوں کی بھی واجب ہے اور جماعت کے ساتھ نماز کی ادائیگی بغیر امام کے نہیں ہو سکتی اس لیے ان تمام نمازوں میں شرعاً امام کی ضرورت ہے۔ لہذا اس امامت کے لیے اجارہ جائز ہوا۔ لیکن اس کے برخلاف نماز جنازہ کے لیے امامت شرط نہیں جیسا کہ فتاویٰ مصطفویہ میں نقل کیے گئے جزیات سے بہ خوبی ثابت ہوتا ہے اس لیے یہاں امام کی ضرورت نہیں پائی جاتی اور جب ضرورت نہیں تو اس پر اجارہ کی اجازت بھی نہ ملے گی۔

یہ مسئلہ بجائے خود بہت اہم ہے اور صراحت کے ساتھ اس کا حکم کتب فقہ میں مذکور نہیں ہے مگر یہ دقت نظر ہے حضور سیدی مفتی اعظم رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ کی کہ آپ نے الجماعة ليست بشرط لصلوة الجنابة سے اس کا استخراج فرمایا۔ ایسے جزیے سے اس مسئلہ کا استخراج دعویٰ فقہی اعظم کر سکتا ہے جس کے ساتھ اللہ تبارک و تعالیٰ نے بھلائی کا ارادہ فرمایا ہو۔ من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين۔

بارگاہ رسالت کا ادب و احترام :

آپ کے فتاویٰ میں بارگاہ رسالت کا ادب و احترام بے پناہ پایا جاتا ہے۔ سچ یہ ہے کہ آپ کی حیات مبارکہ اس شعر کی صداقت تھی۔

ادب گلستا زیر آسماں از عرش نازک تر

نفس گم کردہ می آید جنید و بایزید ایں جا

سراج العارفین حضرت علامہ مولانا غلام آسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ انھوں نے اپنے نام کے شروع میں برکت کے لیے لفظ محمد شامل کر لیا تھا۔ اس پر سیدی حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے تنبیہ فرمائی کہ یہاں اسیم رسالت نہیں ہونا چاہیے۔ علامہ فرماتے

ہیں کہ میں نے فوراً عرض کیا کہ حضور پھر ”محمد عبدالحی“ کا کیا حکم ہوگا۔ اس کے جواب میں حضرت نے فرمایا، کجا عبدالحی و کجا غلام آسی؟ علامہ فرماتے ہیں، یہ جواب سن کر میں حیرت زدہ رہ گیا اور حضرت کے تقہ فی الدین کی عظمت دل میں خوب خوب رچ بس گئی۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے اپنے ارشاد سے یہ رہنمائی فرمائی ہے کہ جس نام کے شروع میں لفظ محمد لایا جائے، اگر اس نام کا اطلاق لفظ ”محمد“ پر درست ہو تو وہاں لفظ ”محمد“ لانا درست ہوگا، اور اگر نام کا اطلاق لفظ ”محمد“ پر درست نہ ہو تو وہاں لفظ ”محمد“ شروع میں لانا درست نہ ہوگا۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم عبدالحی ہیں لہذا محمد عبدالحی کہنا درست ہے، لیکن غلام آسی نہیں ہیں، اس لیے محمد غلام آسی کہنا نامناسب ہے۔

جس شخصیت نے اپنے فتاویٰ میں بارگاہ رسالت کے ادب کے تعلق سے ایسی باریک بینی اور وقت نظر کا التزام کیا ہو وہ یقیناً رضاے مصطفیٰ ہوگی اور بجا طور پر بارگاہ رسالت سے اس انعام کی مستحق ہوگی کہ خلق خدا اسے مفتی اعظم کے نام سے یاد کرے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم - مفتی اعظم کیوں؟

مولانا مفتی مطیع الرحمن رضوی مضطر پورنوی

شعبۃ افتاء جامعہ حضرت بلال، بنگلور، کرناٹک

لفظ افتاء مصدر ہے جس کے لغوی معنی ”رائے اور جواب دینا“ ہیں اس معنی کے اعتبار سے قرآن کریم میں ملکہ بلقیس کا یہ قول نقل ہوا ہے۔

يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي (سورہ نمل، آیت ۳۲) اے سردارو! میرے اس معاملہ میں مجھے رائے دو۔

”مفتی“ اس کا اسم فاعل ہے تو لغت کے اعتبار سے اس کا معنی ہوا۔ ”رائے اور جواب دینے والا“ اصطلاح میں افتاء کے معنی ”شرعی فیصلہ اور حکم بتانا۔“ علامہ ابن عابدین شامی (رد المحتار ج ۳ ص ۳۳۶) اور احیاء التراث العربی، بیروت پر) لکھتے ہیں: الافتاء افادة الحكم الشرعي فتویٰ دینے کا مطلب حکم شرعی سے آگاہ کرنا ہے۔

امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں

انما الافتاء ان تعتمد على شيء و تبين لسائلك ان هذا حكم الشرع فيما سئلت (فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، صفحہ ۳۸۲) فتویٰ دینے کے معنی پورے اعتماد کے ساتھ سائل کو اس کے سوال کا حکم شرعی بتانا ہے۔

افتاء کی اہمیت و عظمت کا اندازہ اسی سے لگایا جاسکتا ہے کہ خداوند قدوس نے قرآن میں اس کی اسناد خود اپنی طرف فرمائی ہے۔

وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ ۚ قُلِ اللَّهُ يَفْتِيكُمْ فِيهِنَّ (سورہ نساء، آیت ۱۲) اور تم سے عورتوں کے بارے میں فتویٰ پوچھتے ہیں تم فرما دو کہ اللہ تمہیں ان کا فتویٰ دیتا ہے۔

اس اعتبار سے یہ کہنا بجا ہوگا کہ قرآن کریم خداے تعالیٰ کے فتاویٰ کا ایک کامل مجموعہ بھی ہے۔ پھر رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جہاں کہ خدا کے خلیفہ مطلق اور مظہر اتم ہیں اس لیے اس نے اپنی اس صفت سے بھی آپ کو لو ازا اور منصب افتاء پر سرفراز فرمایا۔ قرہی مقامات کے صحابہ کرام اپنے تمام درپیش مسائل لے کر آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوتے اور آپ انہیں شرعی احکام سے مطلع فرماتے جس کا سلسلہ وصال کے وقت تک جاری رہا۔ اس لیے یہ بات پورے یقین و اعتماد کے ساتھ کہی جائے گی کہ احادیث پاک کے خزانے جہاں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور تقریر و اثبات کے مظہر ہیں، وہیں آپ کے فتاویٰ کے حسین ترین مجموعے بھی ہیں۔ وہ مقامات جہاں کے لوگ اپنی ہر ضرورت پر آپ کی بارگاہ میں حاضر نہیں ہو سکتے تھے ان مقامات کے لیے آپ نے اپنی نیابت میں بعض اجلہ صحابہ کو بھی یہ ذمہ داری دے رکھی تھی۔ اور وہ حضرات قرآن و حدیث کے مطابق عامۃ الناس کو فتاویٰ دیتے اور جب کسی نئی پیش آمدہ صورت کا حکم

انہیں قرآن وحدیث کے ذخائر میں نہ ملتا تو اجتہاد سے کام لیتے اور امثال ونظائر کو سامنے رکھ کر انہیں احکام شرعیہ سے آگاہ کرتے۔ ان خوش نصیبوں میں حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت معاذ بن جبل، حضرت ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین نمایاں حیثیت کے حامل ہیں۔
(اصول الشاشی مع احسن الحواشی، ص ۸۳)

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وصال کے بعد یہ منصب عظیم پورے طور پر صحابہ کرام کو تفویض ہو گیا۔ کم و بیش ایک لاکھ صحابہ میں سے متعدد حضرات ایسے تھے جو بجا طور پر اس منصب پر فائز ہوئے اور باحسن وجوہ اس فریضہ کو انجام دیا۔ صحابہ کرام میں وہ نفوس قدسیہ جنہوں نے یہ فریضہ انجام دیا ان کے اسمائے گرامی حسب ذیل ہیں۔

حضرت ابوبکر صدیق، حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان غنی، حضرت علی مرتضیٰ، حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت عائشہ صدیقہ، حضرت عبداللہ بن عباس، حضرت عبداللہ بن عمر، حضرت معاذ بن جبل، حضرت ابی بن کعب، حضرت زید بن ثابت وغیرہم رضی اللہ تعالیٰ عنہم وارضاهم عننا۔ (نور الانوار، ص ۱۸۳)

پھر صحابہ کرام کے بعد تابعین کا دور آیا تو اس منصب رفیع پر وہ فائز ہوئے اور اپنے فتاویٰ سے امت مسلمہ کی رہنمائی فرمائی۔ اس دور کے فتاویٰ دینے والے بزرگوں میں سرفہرست حضرت علقمہ بن قیس، حضرت ابراہیم بن زید، حضرت حماد بن مسلم، حضرت نعمان بن ثابت امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہیں۔ (رد المحتار، جلد ۱، ص ۴۹)

افتایا فتاویٰ نویسی کا آغاز فن کی صورت میں امام اعظم ابوحنیفہ نے ہی کیا اور انہوں نے ہی اس کے قواعد وقوانین مقرر فرمائے۔ علامہ ابن عابدین لکھتے ہیں:

امام الاثمة سراج الامة ابو حنيفة النعمان فانه اول من دون الفقه ورتبه ابوابا وكتبا على نحو ما عليه اليوم و تبعه مالك في مؤطا و من كان قبله انما كانوا يعتمدون على حفظها (شامی جلد ۱، ص ۵۰)

امام الاثمة سراج الامة امام ابوحنیفہ نے سب سے پہلے تدوین فقہ کا کام کیا اور الگ الگ نوع کے مسائل کے لیے الگ الگ کتاب اور باب متعین کیے آج تک یہی طریقہ دنیا میں مروج ہے۔ امام مالک نے مؤطا میں امام اعظم ہی کا اتباع کیا ہے آپ سے پہلے کے لوگ یادداشت ہی پر اکتفا کرتے تھے۔

تابعین کے بعد تبع تابعین کا زمانہ آیا تو یہ ذمہ داری ان کے سر آئی اور انہوں نے یہ فریضہ انجام دیا۔ اس زمانہ کے فتویٰ نویس والوں میں یہ حضرات خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔ امام مالک، امام احمد بن حنبل، امام شافعی، امام ابو یوسف، امام محمد عظیم الرحمة والرضوان۔

فن افتا کے اصول وضوابط امام ابو یوسف ہی نے مرتب فرمائے ہیں اور امام محمد نے اسے بام مروج تک پہنچایا ہے۔ علامہ شامی لکھتے ہیں:

دقق النظر في قواعد الامام واصوله واجتهده في زيادة استنباط الفروع منها والاحكام تلميذ الامام الاعظم ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم قاضي القضاة فانه كما رواه الخطيب في تاريخه اول من وضع الكتب في اصول الفقه على مذهب ابي حنيفة و زاد في استنباط الفروع وتنقيحها وتهذيبها وتحريرها بحيث لم يحتج الى شيء آخر الامام محمد بن الحسن

مفتی سید ادا اور رسول محمد میاں برکاتی	۴ - مارہرہ مظہرہ میں
حجۃ الاسلام مفتی حامد رضا خان، مفتی حسنین رضا خان	۵ - بریلی شریف میں
عید الاسلام مفتی عبدالسلام، برہان الملت مفتی برہان الحق	۶ - جبل پور میں
مفتی جماعت علی شاہ محدث علی پوری	۷ - علی پور میں
مفتی سید دیدار علی، مفتی سید ابوالبرکات	۸ - الور میں
مفتی سید سلیمان اشرف بہاری	۹ - علی گڑھ میں
مفتی سید شاہد علی بزر پوش	۱۰ - گورکھ پور میں
صدر الشریعہ مفتی امجد علی	۱۱ - اعظم گڑھ میں
صدر الافاضل مفتی سید نعیم الدین	۱۲ - مراد آباد میں
مفتی سید محمد محدث اعظم ہند	۱۳ - کچھوچھو مقدسہ میں
مفتی سکندر علی رشیدی	۱۴ - پورنیہ میں
مفتی سید مصباح الحسن چشتی	۱۵ - پھچھو شریف میں
ملک العلماء مفتی ظفر الدین بہاری	۱۶ - پٹنہ میں
مفتی فتح علی	۱۷ - سیالکوٹ میں
مفتی عالم جان، مفتی عمر الدین	۱۸ - ہزارہ میں
مفتی عبدالقدیر بدایونی	۱۹ - حیدرآباد میں
مفتی عنار احمد، مفتی عبدالعلیم صدیقی	۲۰ - میرٹھ میں
مفتی عبدالاحد	۲۱ - لکھنؤ میں
مفتی امتیاز احمد	۲۲ - اجمیر معلیٰ میں
مفتی مظہر اللہ	۲۳ - دہلی میں
مفتی سراج احمد خان	۲۴ - بہاول پور میں
مفتی ضیاء الدین، شیر پیشہ اہل سنت مفتی حشمت علی	۲۵ - پبلی بھیت میں
مفتی عبدالحفیظ	۲۶ - آگرہ میں
مفتی حبیب اللہ	۲۷ - فرنگی محل میں
مفتی نظام الدین	۲۸ - ملتان میں
مفتی عبدالکریم	۲۹ - کراچی میں
مفتی محمد حسین بلوچستانی	۳۰ - سندھ میں
مفتی عبدالحامد بدایونی	۳۱ - بدایوں میں

۳۲ - سہوان میں

مفتی سید غلام قطب الدین برہمچاری

۳۳ - سیتاپور میں

مفتی محمد اسماعیل محمود آبادی وغیرہم رضی اللہ تعالیٰ عنہم

کیسے کیسے صاحبان فضل و کمال اور اہل علم و افتاء موجود تھے مگر سب نے بالاتفاق کسی کی قوت اجتہاد اور فتاہت نفس کا اعتراف کیا ہے اور کسی کو مفتی اعظم کہا، لکھا، چھاپا ہے تو وہ صرف ہمارے ممدوح مولانا مفتی رضا کی ذات ہے۔

امام احمد رضا کے ساتویں عرس منعقدہ ۲۵ صفر ۱۳۷۳ھ کے عظیم الشان اجلاس میں حجۃ الاسلام سمیت غیر منقسم ہندوستان کے بڑے بڑے مفتیان کرام اور علمائے عظام موجود تھے۔ اس اجلاس میں آپ کو مفتی اعظم کہا گیا اور حضرت حجۃ الاسلام کے حکم سے منظور شدہ تجویزوں میں سے ایک تجویز میں آپ کے لیے مفتی اعظم کا لفظ آیا ہے۔ (دبئیہ سکندری، رام پور، شمارہ ۹، جلد ۶۶، ص ۲۰۶، اگست ۱۹۲۸ء) آل انڈیا سنی کانفرنس منعقدہ ۲۷ تا ۳۰ اپریل ۱۹۳۶ء مقام بنارس کے تاریخ ساز اجلاس جس میں پانچ سو مشائخ عظام سات ہزار مفتیان کرام اور علمائے فحام شریک تھے اس میں آپ کو بار بار مفتی اعظم کے لقب سے یاد کیا گیا اور اس کی مختلف تجویزوں میں مفتی اعظم لکھا گیا ہے۔ (المیزان اپریل ۱۹۸۷ء، ص ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲)

تاجدار اشرفیت حضرت مفتی سید محمد محدث اعظم ہند نے اپنے خطبہ صدارت "ارشادات دین پرور" میں فرمایا ہے۔ "میرا خیال ہے سنی جمیعہ العلماء کیا چیز ہے؟ سطور بالا میں اس سوال کا جواب مفصل آچکا ہے۔ کاش اس سوال کا جواب حضرت مفتی اعظم سنیوں کا آقا، سنیوں کا مرکزی آسرا کا قلم دیتا۔" (المیزان اپریل ۱۹۸۷ء، ص ۱۳۱)

یہ حضور مفتی اعظم کے مفتی اعظم ہونے سے متعلق خارجی شہادتیں تھیں اب آئیے اور داخلی شہادتیں ملاحظہ فرمائیے۔

۱۸ سال کی عمر ہے عنقوان شباب کا زمانہ کسی کام سے دارالافتاء پہنچے تو دیکھا ملک العلماء مولانا خضر الدین بہاری رضاعت کے ایک استخفا کے جواب کے لیے فتاویٰ رضویہ کی طرف مراجعت کر رہے ہیں۔ بے ساختہ زبان پر آ گیا۔ فتاویٰ رضویہ دیکھ کر جواب لکھتے ہیں؟ ملک العلماء نے فرمایا "آپ بغیر فتاویٰ رضویہ دیکھے لکھ دیں تو جانیں؟ یہ سن کر فتاہت نفس موجزن ہو جاتی ہے۔ فتاویٰ رضویہ دیکھنا تو دور کی بات ہے کسی بھی فتاویٰ کو دیکھے بغیر جواب لکھ دیا۔ اصلاح کے لیے امام احمد رضا کی بارگاہ میں پیش ہوا۔ وہ امام احمد رضا جن کے متعلق علمائے عرب کا فیصلہ ہے۔

والله اقول والحق اقول لو راها ابو حنیفة النعمان لافتر عينه ولجعل مؤلفها من جنلة الاصحاب. (الاجازات الحمیدۃ لعلماء ہند والندیمہ ص ۲۲ رضا کیڈی، ممبئی) (ترجمہ) آپ امام اعظم کے زمانہ میں ہوئے تو امام اعظم بالیقین آپ کو اپنے اصحاب میں داخل فرما لیتے۔

امام احمد رضا اس میں اصلاح کی گنجائش نہیں پاتے۔ صحیح الجواب بعون اللہ العزیز الوہاب لکھ کر تصدیق فرماتے ہیں اور خوش ہو کر پانچ روپے انعام دیتے ہیں پھر ابوالبرکات محی الدین جیلانی محمد عرف مصطفیٰ رضا کی مہربنوا کر عطا فرماتے ہیں۔

(تذکرہ علمائے اہل سنت ص ۲۲۳)

امام احمد رضا کے بعد اجتہاد کے متقاضی جن نئے مسائل سے امت مسلمہ دوچار ہوئی اس میں انجکشن سے روزہ ٹوٹنے نہ ٹوٹنے۔ راکٹ کے ذریعہ چاند پر پہنچ سکنے نہ پہنچ سکنے۔ حج فرض کے لیے نوٹو کمپنا نے کا جواز عدم جواز اور لاؤڈ اسپیکر کی آواز پر اقتدا کی صحت و عدم صحت کے مسئلے خصوصی اہمیت کے حامل ہیں۔

اس لیے ہم اس مقالہ میں وقت کی قلت کا لحاظ رکھتے ہوئے بہت ہی اختصار کے ساتھ ترتیب وار انھیں چند مسائل میں حضور مفتی اعظم کی قوت اجتہاد اور فتاہت نفس کا جائزہ لیتے اور دوسرے مفتیان کرام کے فتاویٰ سے آپ کے فتاویٰ کے تقابل پر اقتصار کریں گے۔

انجکشن سے روزہ ٹوٹنے نہ ٹوٹنے کا مسئلہ جب پہلی بار مفتیان کرام کے سامنے آیا تو بیشتر حضرات متردد رہے۔ کچھ حضرات نے یہ فتویٰ دیا کہ ”روزہ کی حالت میں انجکشن لگوانے سے روزہ فاسد ہو جائے گا کیوں کہ انجکشن کی سیال دوائیں معدہ میں بھی پہنچتی ہیں اور خارج سے کسی چیز کا معدہ میں پہنچنا مفسد روزہ ہے۔“ اور کچھ حضرات نے یہ فتویٰ صادر فرمایا کہ ”گوشت میں انجکشن لگوانے سے روزہ فاسد نہیں ہوگا۔ ہاں رگ میں لگوا دیا جائے تو فاسد ہو جائے گا کیوں کہ دوائیں گوشت سے معدہ میں نہیں پہنچتی ہیں اور رگ سے پہنچ جاتی ہیں۔“ لیکن مفتی اعظم نے ارشاد فرمایا ”انجکشن گوشت میں لگوا دیا جائے خواہ رگ میں کسی بھی صورت میں اس کی دوائیں معدہ تک منفذ کے ذریعہ نہیں پہنچتی ہیں بلکہ مسامات کے ذریعہ پہنچتی ہیں، اس لیے روزہ فاسد نہیں ہوگا۔ جیسے ٹنڈے پانی سے غسل کرنے میں اس کی تری مسامات کے ذریعہ بسا اوقات معدہ تک پہنچ جاتی ہے اور روزہ فاسد نہیں ہوتا ہے۔ آنکھوں میں دوا ڈالنے سے سرد لگانے سے اس کا ذائقہ حلق میں محسوس اور نکتہ قحوک میں دکھائی دے تو روزہ فاسد نہیں ہوتا ہے۔“

حضور مفتی اعظم نے اس فتویٰ میں جہاں فقہ کے اس ضابطہ کلیہ ”خارج سے کوئی چیز غیر منفذ کے ذریعہ معدہ تک پہنچے تو روزہ فاسد نہیں ہوتا ہے۔“ سے استدلال فرمایا ہے۔ اور ٹنڈے پانی سے غسل کرنے، آنکھوں میں دوا ڈالنے، سرد لگانے جیسے امثال و نظائر سے کام لیا ہے۔ وہیں اس بات کی طرف بھی واضح اشارہ فرمایا ہے کہ شریعت مطہرہ کا کوئی حکم کسی طبی تحقیق پر مبنی ہو تو اس سے صرف نظر کر کے فتویٰ صادر کر دینا غلطی کا باعث بن جاتا ہے۔ نثار روزہ کا حکم دینے والے مفتیان کرام نے اگر یہ تحقیق کر لی ہوتی کہ گوشت یا رگ سے معدہ تک پہنچنے سے فتویٰ فتویٰ دیتے ہیں ان سے یہ غلطی نہیں ہوتی۔ سہر حال اس فتویٰ سے آپ کی مجتہدانہ صلاحیتوں کا کافی سراغ ملتا ہے۔

جب چاند کی دھرتی پر پہلا قدم رکھنے کے لیے روس و امریکہ ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی جدوجہد کر رہے تھے تو چاند کو پہلا قدم دینے والوں کی عبادت و بندگی کرنے والوں کے ساتھ ساتھ بعض مفتیان کرام بھی اسے روس و امریکہ کا جنون اور بکواس کہہ رہے تھے۔ ان کا استدلال یہ تھا کہ ”چاند آسمان کے اندر ہے اور آسمان تک کسی غیر مسلم کا پہنچنا محال شرعی ہے، اس لیے روس یا امریکہ کے پہلے پہلے اس کا سیلاب ہو جانے کا خیال اسلامی اصول کے خلاف ہے۔“

محققان کرام کو کوئی کیفیت سے دو چار خاموش تھے لیکن مفتی اعظم نے فرمایا ”جب چاند کی طرف نگاہ اٹھائی جاتی ہے تو وہ آسمان کی طرف نظر کرتا ہے۔“ یہاں رسول ربیعین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تفسیر کے مطابق بھی سورج، چاند اور ستارے آسمان میں گھومتے ہیں۔ جیسا کہ تفسیر مدارک میں ”كُلُّ شَيْءٍ فَلَكَ يُسَبِّحُونَ“ (سورہ انبیاء ۲۱/۳۳) کی تفسیر میں ہے۔ عن ابن عباس قال: لا يخلو من السماء والجنود على ان الفلك موج مكفوف تحت السماء تجري فيه الشمس والقمر والنجوم (مسند امام احمد، پارہ ۱۶، مدارک المعرف، بیروت)۔ یعنی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا موقف یہ ہے کہ فلک سے مراد آسمان ہے جس پر سب گھومتے ہیں۔ چاند اور ستارے سب زمین و آسمان کے درمیان ایک موج مکفوف میں تیر رہے ہیں۔ ہر فلک جمہور کی روشنی میں مشاہدہ اور روایات دونوں اس بات پر متفق ہیں کہ چاند آسمان کے نیچے ہے اور جب آسمان کے نیچے ہے تو چاند پر کھینچنے سے آسمان پر پہنچنا کہاں لازم آتا ہے کہ چاند پر پہنچنا محال شرعی ہو جائے۔ ہمارے نزدیک انسان کا چاند تک پہنچنا ممکن ہے۔ اگر کسی شخص ذریعہ سے انسان چاند تک پہنچ جائے تو اس سے اسلام کا کوئی اصول مجروح نہیں ہوگا۔“

حضور مفتی اعظم کے اس فتویٰ سے جہاں آپ کی مجتہدانہ صلاحیت کا نشان ملتا ہے، وہیں تفاسیر پر گہری نظر اور اسلامی اصولوں سے پوری واقفیت کا بھی اندازہ لگتا ہے جو اجتہاد کے لوازم ہیں۔

حضور مفتی اعظم کے اس فتویٰ سے نئے مسائل کو حل کرنے کے سلسلہ میں عالم اسلام کے بڑے بڑے مفتیان کرام پر آپ کا علمی تفوق اور قوت اجتہاد میں برتری روز روشن کی طرح عیاں ہے۔

ہندوستانی حکومت نے شروع شروع میں حج کے لیے بھی پاسپورٹ پر فوٹو لازمی قرار دیا تو تمام مفتیان کرام اس خصوص میں فوٹو کھنچوانے کے جواز و عدم جوام سے متعلق شش و پنج میں مبتلا ہو گئے۔ بعض حضرات نے جواز کا فتویٰ دیا اور لکھا "حج فرض کی ادائیگی ضروری ہے جو فوٹو کھنچوائے بغیر نہیں ہو سکتی اور فوٹو کھنچوانا شرعاً ممنوع و محظور ہے۔ تو بالضرورت تبیع المحظورات کے تحت ناجائز و گناہ نہیں رہنا چاہیے مباح ہو جانا چاہیے۔ نیز حج فرض ہو جانے کے بعد ادائیگی میں تاخیر کرنا از روئے شرع بلیہ (آزمائش) ہے اور فوٹو کھنچوانا بھی بلیہ مگر حج کی ادائیگی میں تاخیر کے بلیہ سے فوٹو کھنچوانے کا بلیہ اتوں (زیادہ ہلکی) ہے۔ کیوں کہ حج کی ادائیگی میں تاخیر گناہ و فسق ہے اس لیے من ابتلی ببلیتین و هما متساویتان یلخذا بیتہما شاء وان اختلفتا یختاروا ہونہما لان مبشرۃ الحرام لاتجوز الا للضرورة وللضرورة فی حق الزیادة (الاشباہ والنکاح ج ۱ ص ۲۶۱ القاعدۃ الخامسۃ: الضرر یزال، کراچی) کے تحت فوٹو کھنچوا کر ادائیگی حج کی اجازت ہونی چاہیے۔ جیسے کسی کا کسی پر کوئی حق ہو اور وہ جھوٹ بولے بغیر حاصل نہ ہو سکتا ہو تو شریعت نے اسے احیائے حق کے لیے جھوٹ بولنے کی رخصت دی ہے۔ باوجودیکہ عام حالات میں جھوٹ بولنا گناہ ہے۔ اسی طرح فوٹو کھنچوانا بھی اگرچہ گناہ ہے مگر چون کہ حج فرض اس کے بغیر ادا نہیں ہو سکتا ہے تو اس لحاظ فرض کے لیے فوٹو کھنچوانے کی بھی رخصت ہونی چاہئے۔ اس حج نفل کے لیے فوٹو کھنچوانا جائز نہیں ہوگا۔" لیکن حضور مفتی اعظم نے فرمایا: حج کے لیے اس طریق بالا اتفاق شرط ہے۔ ایک روایت کے مطابق نفس وجوب کی شرط اور دوسری اصح اور رائج روایات کے مطابق وجوب ادا کی شرط۔ رد المحتار میں ہے۔ وقد مناعن اللیل انہ من شروط وجوب الاداء فی شرحہ انہ الاصح ورجحہ فی الفتح وروی عن الامام انہ شرط وجوب (رد المحتار ج ۳ ص ۴۶۲، کتاب الحج، دارالکتب العلمیہ، بیروت) اور اس مطلق ہے جو حسی و شرعی دونوں کو شامل ہے تو جس طرح اس حسی نہ ہو یعنی راہ میں لوٹ مار سے جان ضائع ہونے کا عین غالب ہو تو پہلی روایت کے مطابق حج ہی فرض نہیں اور دوسری اصح اور رائج روایت کے مطابق حج فرض ہے مگر ادا کرنا فرض نہیں۔ اس میں تاخیر جائز ہے۔ اسی طرح اس شرعی نہ ہو یعنی اگر کتاب حرمت کرنا پڑے۔ جیسے عورت کو شوہر یا محرم کی ہر اہی نصیب نہ ہو یا عورت عدت کی حالت میں ہو تو ایک روایت کے مطابق حج ہی فرض نہیں اور دوسری اصح اور رائج روایت کے مطابق حج فرض ہے مگر ادا کرنا فرض نہیں۔ اس میں تاخیر جائز بل کہ واجب ہے۔ فوٹو کھنچوانے میں بھی اگر کتاب حرمت ہے تو پہلی صورت میں بھی اس شرعی مفقود ہوا۔ لہذا پہلی روایت کے مطابق سرے سے حج ہی فرض نہیں ہوگا اور دوسری اصح اور رائج روایت کے مطابق حج فرض ہوگا مگر ابھی ادا کرنا فرض نہ ہوگا۔ اس میں تاخیر جائز بل کہ واجب ہوگی۔ پہلی روایت کے مطابق حج فرض ہی نہیں تو فوٹو کھنچوا کر حرام کا مرتکب ہونا غیر فرض کے لیے ہے جس کے معصیت ہونے میں شبہ نہیں۔ دوسری اصح اور رائج روایت کے مطابق حج اگرچہ فرض ہے مگر ابھی ادا کرنا فرض نہیں۔ تو اب بھی درحقیقت غیر فرض ہی کے لیے فوٹو کھنچوانا ہوگا۔ اس لیے اس صورت میں بھی گناہ سے مفر نہیں۔"

پھر یہ مسئلہ اور اس طرح کے تمام مسائل کو حل کرنے کے لیے بہ قاعدہ کلیہ بیان فرمایا "جب احتمال مامور بہ ارتکاب حرام کو مستلزم ہو تو مامور بہ کو مؤخر کرنا واجب ہو جاتا ہے اور حرام سے پرہیز کرنا لازم رہتا ہے کہ پرہیز ہی رائج ہے۔ یہاں تک کہ احتمال مامور بہ کے لیے اگر

اور کتاب حرام کرے گا تو فاسق ہو جائے گا۔“ اور اس کی تائید میں فقہیہ شرح معیہ اور اس کے علاوہ دوسری کئی کتابوں سے یہ نظیر پیش کی ”موضع ستر میں قدر درہم سے زیادہ نجاست لگی ہو تو اس کا دھونا فرض ہے۔ اور دوسرے کے سامنے ستر کھولنا حرام ہے۔ اب اگر دوسرے کے سامنے ستر کھولے بغیر دھونے کی کوئی صورت نہ ہو تو ستر کھولنا جائز نہیں۔“

فقہیہ شرح معیہ (کتاب الطہارت: کیفیۃ الاستنجاء بالماء) میں ہے:

لا يجوز الكشف عند احد اصلاً لانه حرام يعذر به في غسل طهارة النجاسة اذا لم يمكنه ازالته من غير كشف. وقال البزازي ومن لم يحدث منه تركه ولو على شط نهر لان النهي راجع على الامر حتى يستوعب النهي الا زمان ولم يقتض الامر التكرار. وقال قاضي خان قالوا من كشف العورة للاستنجاء يصير فاسقاً الخ.

(ص ۱۶، کتاب الطہارۃ، باب الوضوء والغسل، نول کشور، لکھنؤ ۱۸۷۸ء)

اس مقام تک حضور مفتی اعظم نے اپنے مدعا کو مدلل طور پر ثابت کیا ہے اور ضمناً اس فتویٰ میں پیش کی گئی دلیلوں کے جواب کی طرف بھی اشارہ فرمایا ہے۔ مگر اب اس کے بعد بالتقصید اس فتویٰ کی دلیلوں کو رد کرنے کی طرف متوجہ ہوئے۔ فرماتے ہیں:

۱۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ فوٹو کھینچوانے کی شرط پر ایک روایت کے مطابق سرے سے حج ہی فرض نہیں ہوگا اور دوسری اصح اور رائج روایت کے مطابق حج اگرچہ فرض ہے مگر ابھی ادا کرنا فرض نہیں۔ تو ضرورت ہی تحقق نہیں ہوئی۔ اس لیے ”الضرورات تبیح المحظورات“ سے استدلال صحیح نہیں۔

۲۔ جب یہ ثابت ہو چکا کہ ابھی ادا کرنا بہر حال فرض نہیں تو تاخیر میں سرے سے گناہ ہی نہیں اور جب گناہ ہی نہیں تو بلیتین (دونوں آزمائشیں) کا تحقق کہاں ہوا ہے؟ بلیہ تو صرف فوٹو کھینچنا ہوا۔ اور بالفرض ادا نیکی بھی فرض ہو تو بھی تاخیر گناہ کبیرہ نہیں بل کہ اس کے صغیرہ ہونے میں بھی اختلاف ہے۔ درمختار میں ہے علی الفور فی العام الاول عند الثانی فیفسق وترد شہادۃ بتاخیرہ ای سینین لان تاخیرہ صغیرہ وبارتکابہ مرة لا یفسق الا بالاصرار۔ شامی میں ہے۔ فیکون التاخیر مکروہاً تحریماً لا حراماً لان الحرمة لا تثبت الا بقطعاً۔ (ج۔ ۳ ص ۲۵۲ کتاب الحج، دارالکتب العلمیہ، بیروت) اور فوٹو کھینچنا حرام ہے تو تاخیر ہی اہون بلیتین (دو آزمائشوں میں زیادہ نیکی) ہوگی نہ کہ فوٹو کھینچنا۔

۳۔ حق العبد اور حق اللہ دونوں کی روایت صحیحہ ہونے کی صورت میں حق العبد کی رعایت کو ترجیح حاصل ہے۔ لہذا جب احیائے حق جھوٹ پر موقوف ہو تو جھوٹ نہ بولنے میں حق العبد فوت ہوگا۔ اور جھوٹ بولنے میں حق اللہ فوت ہوگا اور ایسی کوئی صورت نہیں کہ دونوں حقوق کی رعایت ہو سکے لہذا حق العبد کی رعایت کو مقدم رکھ کر جھوٹ بولنے کی رخصت دی جائے گی۔ صورت متنازعہ میں حج نہ کرنے سے حق اللہ فوت ہوگا اور فوٹو کھینچوانے سے بھی حق اللہ فوت ہوگا۔ اور حق اللہ میں نیکی کی رعایت امر پر ترجیح رکھتی ہے۔ لہذا یہ قیاس قیاس مع الفارق ہے۔ بل کہ صورت متنازعہ میں جب واجب الادا نہیں تو حج کو مؤخر کرنے سے حق اللہ فوت ہی نہیں ہوگا۔ البتہ قریب مرگ اپنی طرف سے حج کے لیے وصیت نہ کرے تو حق اللہ فوت ہوگا۔ الخ

نہ معلوم کن مصلحتوں کی بنا پر جناب کلیم اشرف صاحب سنبھلی نے اپنے مضمون ”مفتی اعظم کی انفرادی حیثیت“ میں تحریر فرمایا ہے ”جب وقت کی ایک اہم ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے مفتی اجل شاد صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے صرف حج فرض کے لیے فوٹو کے جواز کا یہ فتویٰ دیا تو قربان جائے حضور مفتی اعظم کی شان انفرادیت پر کد آپ نے نہ ہی اس کی تائید فرمائی نہ ہی مخالفت فرمائی۔ رونہ کرنا اس لیے تھا کہ فتویٰ درست تھا اور تائید نہ کرنا اس لیے تھا کہ یہ آپ کا فتویٰ تھا۔“ (ماہنامہ اعلیٰ حضرت، ستمبر اکتوبر، نومبر، ۱۹۹۰ء، ص ۲۵۱)

اگر کلیم صاحب کو حضور مفتی اعظم کے اس فتویٰ کی اطلاع نہیں تھی تو علم و تحقیق کا تقاضا یہ تھا کہ وہ اس موضوع سے کنارہ کش رہ کر اپنا دامن بچا جاتے یا پھر کسی وجہ سے لکھتا ہی ضروری تھا تو اس باب سے متعلق حضور مفتی اعظم کے موقف سے اپنی نادانیت کا صاف صاف اظہار فرما دیتے۔

بہر کیف حضور مفتی اعظم نے اپنے اس فتویٰ میں اجتہادی بصیرت اور سیاسی صداقت کی ایسی رنگ آمیزی فرمائی ہے کہ ایک طرف تو دلائل و شواہد کی روشنی میں حج فرض کے لیے بھی فوٹو کھنچوانے کی حرمت واضح کر کے یہ ثابت فرمایا ہے کہ ”فی الحال حج کی ادائیگی واجب نہیں۔“ اور دوسری طرف ”حج میں تاخیر کی جائے گی۔“ ”قرب مرگ اپنی طرف سے حج کی وصیت نہ کرے تو حق اللہ فوت ہوگا۔“ فرما کر یہ اشارہ بھی دے دیا کہ اس سے چھٹکارے کی بھی کوئی صورت نہیں ہے اس لیے ”چلو چھٹی ہو گئی“ سمجھ کر اطمینان سے بیٹھ جانا نہیں چاہیے بلکہ حتی الوسع اس شرط کو ختم کرانے کی جدوجہد کرنی چاہیے۔

کاش! اس وقت مسلمان بالخصوص علماء و مشائخ حضور مفتی اعظم کے فتویٰ کی نزاکتوں کو سمجھتے اور فوٹو کے جواز کے لیے ان کمزور شبہات کا سہارا ڈھونڈنے کی بجائے کچھ دنوں کے لیے اجتماعی طور پر حج سے رک جاتے اور علمی و عقلی انداز میں حکومت کو سمجھاتے تو کوئی وجہ نہیں کہ حکومت سنجیدہ نہیں ہوتی۔ اور کم سے کم حج فرض کے لیے اس شرط کو ختم ہی نہیں کر دیتی۔ کیا حضور مفتی اعظم اور آپ کے اہل خانہ و خدام کو حکومت نے نفل کے لیے بھی اس شرط سے مستثنیٰ نہیں کر دیا؟ بلکہ حافظ ملت مولانا عبدالعزیز محدث مبارکپوری کے لیے بھی حکومت نے یہ شرط ختم کر دی۔ (حافظ ملت کے افکار اور کارنامے، ص ۱۳۶، ۹۸)

اس طرح کے موقع پر حج سے اجتماعی طےز پر رک جانا عوام کے لیے بھلے ہی اجنبی کی بات ہوتی مگر عطا تو واقف تھے کہ تاریخ میں ایسے بہت سے مواقع آئے ہیں جب مفتیان کرام نے حالات کی نزاکتوں کا احساس کر کے اجتماعی طور پر حج سے رکے رہنے کا فتویٰ دیا ہے۔ شامی نے ۶۳۶ھ سے متعلق علامہ اسکاف کا یہ قول نقل کیا ہے۔

لا اقول انہ فرض فی زماننا (شامی جلد ۲، ص ۲۶۳) ہم اس زمانہ میں حج کی فرضیت کا فتویٰ نہیں دیتے۔ انھوں نے ہی علامہ حلی کا بھی قول نقل کیا ہے۔ ایس علی اہل خراسان منذ کذا کذا سنۃ حج۔ (شامی جلد ۲، ص ۲۶۳) اتنے برسوں سے اہل خراسان پر حج فرض نہیں ہے۔

جب پہلے پہل لاڈ ڈال پیکر کی آواز پر اقتدا کا مسئلہ درپیش ہوا تو علمائے کرام مختلف انخیال ہو گئے۔ بعض علما نے اسے ہیبت و حکام پر طرح عین آواز سمجھ کر اقتدا کو درست قرار دیا۔ بیشتر حضرات نے اسے صداۓ بازگشت سمجھا لیکن اقتدا کے مسئلہ میں وہ بھی مختلف ہو گئے۔ معدودے چند نے اقتدا کو درست بتایا اور زیادہ حضرات نے باطل قرار دیا۔

مگر قربان جائے حضور مفتی اعظم کی شان اجتہاد پر کہ آپ نے حکم کے اعتبار سے موخر الذکر علما کی تصدیق فرماتے ہوئے بھی استدلال میں ان کا ساتھ نہیں دیا۔ یہی وجہ ہے کہ جب بعض عظیم المرتبت مفتیان کرام نے اس سلسلے میں کئی صفحات پر مشتمل مبسوط فتویٰ لکھا

جس میں انہوں نے اپنے طور پر یہ ثابت کیا کہ لاؤڈ اسپیکر سے مسوع آواز صدائے بازگشت ہے اس لیے اس پر اقتدا قاسد ہوگی۔ اور اس فتویٰ پر آپ سے تصدیق چاہی تو آپ نے ان لفظوں میں تصدیق فرمائی۔ ”الحکم كذلك ہاں یہی حکم ہے فی الواقع نماز نہیں ہوگی۔“ اور جب ایک نوآموز مفتی مولانا محمد طاہر پوروی نے بہت ہی مختصر فتویٰ لکھ کر تصدیق چاہی جس میں انہوں نے دلائل سے صرف نظر کرتے ہوئے صرف حکم یعنی فساد اقتدا کو بتایا تھا تو آپ نے ان لفظوں میں تصدیق فرمائی۔ ”الجواب صحیح۔ یہ جواب صحیح ہے۔“ دونوں تصدیقوں کی تہوں میں معافی و نکات کے کتنے لعل و گہر پہاں ہیں اہل علم خصوصاً مفتیان کرام سمجھ سکتے ہیں۔ بات یہ تھی کہ مفتی اعظم لاؤڈ اسپیکر سے سنی جانے والی آواز کو حکماً دھیمی ہر اعتبار سے محکم کی آواز کا غیر قرار دیتے تھے۔ ان کا ارشاد ہے ”لاؤڈ اسپیکر کی آواز امام کی آواز نہیں۔ مماثل آواز امام ہے اور مقتدی نماز میں غیر کی اقتدا کرے یہ مفید ہے۔“ (التفصیل الانور صفحہ ۲۴) آپ کے اس ارشاد کی تصدیق تاجدار اشریت مولانا سید محمد محدث اعظم نے ان لفظوں سے کی ہے۔

هذا حکم العالم المطاع وما علينا الا الاتباع یہ عالم مطاع کا حکم ہے جس کا اتباع ہم پر لازم ہے۔ (ایضاً صفحہ ۲۶) اور ان لفظوں سے اس مفتی کے فتویٰ کی تصدیق کی جاتی ہے جس مفتی کو تصدیق کرنے والا صاحب درمختار علامہ علاء الدین صفحہ اور صاحب رد المحتار علامہ ابن عابدین شامی کے بقول مفتیان متعین کے مذکورہ بالا طبقوں میں سے تیسرے طبقے یعنی اصحاب تمیز اور محشی رد المحتار علامہ رافعی کے بقول دوسرے طبقے یعنی اصحاب ترجیح میں شمار کرتا ہو۔ شرح المعقود صفحہ ۶۶ میں مذکور ہے۔

”فقد تحرر ما ذكرنا ان قول الامام و اصحابه لا يحل لاحد ان يفتي بقولنا حتى يعلم من اين قلنا محمول على فتوى المجتهدين بطريق الاستنباط والتخريج كما علمت من كلام التحرير و شرح البديع والظاهر اشتراك الطبقة الثالثة والرابعة والخامسة في ذلك و ان من عداهم يكتفى بالنقل و ان علينا اتباع ما نقلوه لنا عنهم من استنباطهم الغير المنصوصة من المتقدمين و من ترجيحاتهم“

میرے مذکورہ بالا امور کی وضاحت سے یہ بات ثابت ہوگئی کہ امام اعظم اور آپ کے اصحاب کے ارشاد کے مطابق جب تک یہ معلوم نہ کر لیا جائے کہ اس مسئلہ کی دلیل کیا ہے؟ اس وقت تک اس مسئلہ میں فتویٰ دینا درست نہیں ہے۔ مراد یہ ہے کہ مسئلہ کی دلیل سے واقفیت حاصل کیے بغیر اصحاب تمیز سے اوپر طبقہ والوں کے لیے جائز نہیں ہے کہ اس سے استنباط و تخریج کریں۔ ہاں اصحاب تمیز کے لیے یہ حکم ہے کہیں کہیں کا کام محض نقل کرنا ہے اور ہم پر واجب ہے کہ یہ حضرات مجتہدین فی المسائل یا اصحاب التخریج یا اصحاب الترجیح کے مطابق استنباط کریں یا ترجیح دادہ مسئلوں کو نقل کریں۔ ہم ان کا اتباع کریں۔ درمختار (ج۔ ۱ ص ۱۸۰ مقدمہ الثانی، بیروت) میں ہے

واما نحن فعلىنا اتباع ما رجحوه وما صححوه (ان کے ترجیح دادہ اور تصحیح کردہ مسائل میں ہم پر ان کا اتباع واجب ہے۔ درمختار (ج۔ ۱ ص ۱۸۰ مقدمہ الثانی، دارالکتب العلمیہ، بیروت) میں ہے

قوله واما نحن یعنی اهل الطبقة السابعة (ہم پر یعنی ناقلین عن المجتہد پر ان کا اتباع واجب ہے۔) تقریرات رافعی (ج۔ ۱ ص ۱۳ مشمولہ رد المحتار دارالکتب العلمیہ، بیروت) میں ہے

قوله یعنی اهل الطبقة السابعة يظهر ان المراد اهل الطبقة السادسة ايضاً فانه ليس

شانهم الترجيح بل التمييز بين القوي والاقوي۔

الغرض تاجدار اشرفیت حضرت محدث اعظم ہند نے حضور مفتی اعظم کا مقام رفیع اصحاب ترجیح یا کم از اصحاب تمیز کا مقام بتایا۔ اور لطف یہ کہ واحد کا صیغہ وَمَا عَلٰی کی بجائے جمع کا صیغہ وَمَا عَلَيْنَا کہہ کر اس بات کی بھی نشاندہی فرمادی کہ حضور مفتی اعظم کی اجتہادی شان صرف محدث اعظم ہند کے بالمقابل نہیں بلکہ تمام مفتیان عصر کے بالمقابل ہے۔ صحیح کہا ہے ان کے جانشین علامہ مدنی میاں صاحب مدظلہ نے میرا خیال ہے کہ آج تک حضور مفتی اعظم کا تعارف کراتے ہوئے جو کچھ لکھا گیا ہے اور آئندہ جو کچھ لکھا جائے گا ان سب کو اگر ایک پلڑے پر اور حضور محدث اعظم ہند کے قلم سے نکلے ہوئے اس فقرے کو دوسرے پلڑے پر رکھ دیا جائے تو اس کا وزن زیادہ ہوگا۔ ہم اس عظیم فرد کے فضل و کمال کا کیا تعارف کرا سکیں جسے حضور محدث اعظم ہند جیسی شخصیت کی زبان بھی عالم مطاع اور واجب الاتباع قرار دے۔“ (مفتی اعظم نمبر استقامت کان پور، ۱۹۸۳ء، صفحہ ۱۳۱)

میں سمجھتا ہوں کہ ان داخلی اور خارجی شہادتوں سے یہ بات اچھی طرح واضح ہو چکی کہ حضور مفتی اعظم صحیح معنوں میں مفتی اعظم امام احمد رضا کے سچے جانشین اور الولد سر لابیہ کے کامل مصداق تھے۔

اس مقام پر یہ وضاحت بھی لطف سے خالی نہیں ہوگی کہ لاؤڈ اسپیکر سے سنی جانے والی آواز متکلم کی آواز کا عین ہے یا صدائے بازگشت یا غیر مماثل۔ اس کا براہ راست تعلق علم نقد سے نہیں بلکہ خلاصہ جدید سائنس کی تبدیلی توانائی کا نظریہ اور لاؤڈ اسپیکر کے اصول کی ایجاد سے ہے۔

آئن اسٹائن کے نظریہ کے مطابق ایک انرجی کو دوسری انرجی میں بدلا جاتا ہے۔ ساؤنڈ ایک الگ انرجی ہے اور الیکٹریٹیٹی ایک الگ انرجی اسی طرح میگنٹ بھی ایک الگ انرجی ہے۔ بولنے والا جب اپنی زبان و گلو کو حرکت دیتا ہے تو اس سے ساؤنڈ انرجی پیدا ہوتی ہے اور وہ ساؤنڈ انرجی بانک کے پردہ سے ٹکراتی ہے تو مشینی آلات اسے برقی توانائی میں تبدیل کر دیتے ہیں اور پھر جب وہ برقی توانائی ہمارے پردہ تک پہنچتی ہے تو میگنٹ انرجی میں بدل جاتی ہے اور میگنٹ انرجی پھر ساؤنڈ انرجی میں تبدیل ہو کر ہواؤں میں پھیلی ہے اور ہمیں سنائی دیتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں یوں سمجھیے کہ لاؤڈ اسپیکر کے اندر تین بنیادی چیزیں ہوتی ہیں۔ (۱) ایمپلی فائر (۲) مائیکروفون (۳) اسپیکر۔

ایمپلی فائر مائیکروفون سے اسپیکر تک برقی کرنٹ کی ترسیل کا کام کرتا ہے۔ مائیکروفون میں ایک خفیف سی جھلی لگی ہوتی ہے جس کی دوسری جانب کاربن لگا ہوتا ہے۔ اسپیکر کے اندر بھی ایک خفیف سی جھلی لگی ہوتی ہے۔ جب انسان بات کرتا ہے تو اس کی زبان و گلو کی تحریک سے منہ میں بھری ہوئی ہوا کے اندر ایک خاص شکل پیدا ہو جاتی ہے جس کو آواز کہتے ہیں۔ آواز ہوا کے دوش پر مائیکروفون کے اندر کی جھلی تک پہنچ کر اس سے ٹکراتی ہے۔ مائیکروفون کی خفیف سی جھلی کو جب آواز کی حامل ہوا کا دھکا لگتا ہے تو وہ حسب تحریک جنبش کرتی ہے۔ ہوا کے کاربن والی سطح برقی تار سے ملتی ہے اور جدا ہوتی رہتی ہے جس سے برقی کرنٹ کی روانی میں اسی تحریک کی متابعت سے فرق آ جاتا ہے اور اسی فرق کے ساتھ اسپیکر کی جھلی کے قریب میگنٹ بنتا ہے جس سے جھلی سکڑنے اور پھیلنے لگتی ہے اور جھلی کے اس سکڑنے اور پھیلنے سے اس کی متصل ہوا کو منہ کے اندر کی ہوا کی طرح دھکا لگتا ہے جس سے اس ہوا میں بھی ایسی شکل و ہیئت بن جاتی ہے جیسی شکل و ہیئت منہ کے اندر کی ہوا میں بنی تھی۔ اور پھر ہواؤں کے دوش پر منتقل ہوتی ہوئی وہ شکل و ہیئت ہمارے کانوں تک پہنچتی ہے اور ہمیں بالکل اسی طرح کی آواز سنائی دیتی ہے۔ جس کی پوری تفصیل اس ناچیز نے اس موضوع پر اپنی کتاب ”قول فیصل“ میں سائنس کی مختلف کتابوں اور لاؤڈ اسپیکر کے اصول ایجاد کے ماہرین کے حوالوں کے ساتھ بیان کر دی ہے۔ اہل ذوق وہاں ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔

یہاں سوال یہ ہے کہ حضور مفتی اعظم نے آئن اسٹائن کا نظریہ کب پڑھا تھا؟ اور لاؤڈ اسپیکر کے اصول ایجاد سے متعلق یہ معلومات

کن سے فراہم کی تھیں؟ نیز ان پر اعتماد کے ظاہری اسباب کیا تھے؟ ظاہر یہ ہے کہ انھوں نے ماہرین سے دریافت کرتے پھر اپنے مشاہدہ و تجربہ سے اس راز کو سمجھنے کے بعد حکم شرعی بیان کیا۔

اور اگر حضور مفتی اعظم نے آئین اسائن کا نظریہ نہیں پڑھا تھا۔ لاؤڈ اسپیکر کے اصول ایجاد سے متعلق معلومات کسی سے فراہم نہیں کی تھی اور ان پر اعتماد کا کوئی ظاہری سبب بھی نہیں تھا تو پورے اعتماد کے ساتھ یہ بات کہی جائے گی کہ اللہ تعالیٰ نے حضور مفتی اعظم کے نفس کے اندر نقابت و ولایت کر دی تھی۔ قدرت نے ان کو مقصد شرع کے ادراک کی ایک ایسی قوت عطا فرمائی تھی جس کی وجہ سے وہ الفاظ کے ذریعہ معانی تک پہنچنے کی کوشش نہیں کرتے تھے بل کہ ان کے دل پر معانی کا الفاظ ہوتا تھا جس کی تفسیر کے لیے وہ الفاظ کو استعمال میں لاتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ۱۹۳۵ء مطابق ۱۳۶۳ء کو حج و زیارت کے لیے دوبارہ حرمین طہیین گئے اور نجدی حکومت کے عائد کردہ حج ٹیکس کے خلاف عربی زبان میں انتہائی مدلل و مبسوط فتویٰ "القتال الذریعہ علی الاوثان النجدیہ" وہاں صادر فرمایا تو علمائے حرمین طہیین نے مطالعہ کے بعد بیک زبان ہو کر کہا: ان هذا الا الهام (یہ فتویٰ کسی نہیں الہامی ہے۔) (مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئنے میں ص ۸)

الغرض حضور مفتی اعظم کو خدا سے وہاب نے اس عظیم منصب پر فائز کیا تھا جس کے متعلق علامہ عبدالوہاب شعرانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

فلا يصير بعد التلقين يجهل شيئا من احكام الشريعة المطهرة فيستغنى عن سوال

الناس و عن النظر في كتابهم۔ اس منصب پر فائز رہنے والے فتویٰ دینے میں رکمی علوم اور ظاہری کتابوں کے

مرہون منت نہیں ہوتے ہیں وہ غیر رکمی علوم اور غیر مرکی کتابوں کی روشنی میں فتویٰ دیتے ہیں ہاں رکمی علوم اور ظاہری

کتابوں سے بھی اس کی تصدیق ہو جاتی ہے۔

اس کی تائید نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اس ارشاد گرامی سے بھی ہوتی ہے جسے امام احمد نے صحیح سند کے ساتھ حضرت ابی ثلبیہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔

البر ما سكنت اليه النفس و اطمئن اليه القلب و الاثم ما لم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب۔ (حدیث۔ ۱۷۸۹۳، مستدرک امام احمد بن حنبل، بیت الافکار الدلیہ الریاض)، جس پر نفس مسلم کو قرار ملے اور دل کو اطمینان ملے وہ نیکی ہے اور جس پر نفس مسلم کو قرار ملے اور دل کو اطمینان نصیب نہ ہو وہ گناہ ہے۔

انہر میں یہ کہتے ہوئے رخصت ہو رہا ہوں کہ یہ میں نے اپنی بساط کے مطابق بیعت و ارشاد، دعا و تعویذ، عبادت و بندگی اور تقویٰ و پیرگاہی کے مقدمات میں مستور امام احمد رضا کے سچے جانشین حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے رنگ اجتہاد کی صرف ایک کھلکھل کی کوشش کی ہے۔ اور اس میں بھی۔ حق تو یہ ہے کہ حق ادا نہ ہوا۔

اے علم اس طرف توجہ فرمائیں تو دنیا اس آفتاب عالم تاب کی نیاباریوں سے بقدر ظرف روشناس ہو سکتی ہے۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور ان کی فتاہت

مفتی محمد مطیع الرحمن مظفر پوری
بانی و مجتہم جلدۃ النضر اہر دن، مظفر پور، بہار

سیدی و مرشدی حضور مفتی اعظم، حضرت علامہ الحاج الشاہ ابوالبرکات، محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد عرف مفتی رضا خان قادری قدس سرہ خلف اصغر مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ، چودہویں صدی ہجری کے مفتی اعظم اور جلیل القدر فقیہ ہیں۔ آپ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقلد اور فقہ حنفی کے تبحر عالم دین تھے۔ آپ کی سند فقہ کا سلسلہ امام اعظم تک میں واسطوں اور حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتی (۳۳) اور کان فتاہت حضور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تک پہنچتی (۳۵) واسطوں سے پہنچتا ہے۔

آغاز افتا :

آپ کی عمر عزیز کو ابھی صرف اٹھارہ سال ہوئے تھے کہ ۱۳۲۸ھ میں درسیات سے فارغ التحصیل ہو گئے۔ فراغت کے بعد ایک دن کسی ضرورت سے دارالافتا میں تشریف لائے، مسند افتا پر اعلیٰ حضرت کے ارشد علامہ اور آپ کی طرف سے خدمت افتا پر مامور، مکمل العلماء حضرت علامہ ظفر الدین بہاری جواب لکھنے کے لیے فتاویٰ رضویہ کی طرف مراجعت فرما رہے تھے یہ دیکھ کر آپ نے بجا فرمایا: کیا فتاویٰ رضویہ دیکھ کر جواب لکھتے ہیں؟ اس پر فاضل بہاری نے کہا ”اچھا تم بغیر دیکھے لکھ دو تو جانوں۔“ اس کے بعد حضرت نے قلمیہ علامہ جواب ارقام فرمادیا اور بالکل صحیح کہ ایک لفظ بھی کم و بیش کرنے کی ضرورت نہ پڑی، یہ رضاعت کا مسئلہ تھا قرآن جائے آپ کی طرف فتاہت پر کہ اس سے پہلے نہ ہی آپ نے کوئی فتویٰ لکھا تھا نہ ہی اس ارادہ سے تشریف لائے اس کے باوجود بغیر تبادی کے جواب دیا۔ جواب تحریر فرمایا۔

ایں سعادت بزور بازو نیست تانہ بخند خداے بخندہ

تصدیق کے لیے جواب اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جناب میں پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت نے جواب کی صحت اور حضرت کی فتاہت دیکھ کر مسرت کا اظہار فرمایا۔ دل کی گہرائیوں سے دعائیں دیں۔ اور بلا تامل ”صح الجواب بعون اللہ المعزیز الوہاب“ لکھ کر درجہ شریف ارقام فرمائے۔ اس طرح قدرت نے فقہ فی الدین کی جو امانت حضرت کے سینے میں ودیعت فرمائی تھی اس کا اظہار فرما کر مجدد اعظم نے سند اجازت مرحمت کرادی۔ چنانچہ خود اعلیٰ حضرت نے ”ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد عرف مفتی رضا“ کنیت، لقب، نام، سب کے مجموعے کی مہربنوا کر بطور انعام و سند اجازت عطا فرمائی۔ حسن اتفاق دیکھیے کہ اعلیٰ حضرت نے بھی پہلا فتویٰ رضاعت ہی کا لکھا۔

مفتی اعظم نے بھی پہلا فتویٰ رضاعت ہی کا لکھا۔ سچ ہے ”الولد سر لایبہ“ اور ایسا لکھا کہ کسی ترمیم کی گنجائش نہ چھوڑی۔ ۱۳۲۸ھ تا ۱۳۴۰ھ بارہ سال امام احمد رضا قدس سرہ کی تربیت میں ہزاروں فتوے لکھے اور اعلیٰ حضرت کے لیے ان کی مطلوبہ کتب میں عبارات کی نشان دہی کی۔ چوں کہ حافظہ زبردست اور طبیعت اخاذ تھی۔ پھر رب کا ارادہ خیر شامل حال تھا اس لیے کم سے کم وقت میں فقہ و فتویٰ نویسی اور اس کے متعلقہ علوم و امور میں کامل عبور حاصل ہو گیا۔

فقہی مصروفیات :

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے بعد وصال ۱۳۴۰ھ سے ۱۴۰۲ھ تک تقریباً باسٹھ (۶۲) سال مستدا فتا کی زینت رہے اس مدت میں ملک و بیرون ملک سے آئے ہوئے ان گنت مسائل کو جس فقیہانہ صلاحیت کے ساتھ حل فرمایا ہے وہ اپنی نظیر آپ ہے۔ آپ نے اپنی بانوے سالہ ظاہری زندگی کے چوتھ سال میں ہزاروں فتاویٰ تحریر کیے۔ فتاویٰ کی اس کثرت کے باوجود آپ کو اپنے کسی جواب سے رجوع کی نوبت نہ آئی۔ آپ کی زیر نگرانی کئی مفتیان کرام جو خدمت افتا پر مامور تھے ان کے جوابات کی بھی تصویب و تصحیح فرماتے۔ فقیہ العصر حضرت علامہ مفتی شریف الحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابق صدر مفتی دارالافتا جامعہ اشرفیہ مبارک پور لکھتے ہیں:

”میں گیارہ سال تین ماہ خدمت میں حاضر رہا۔ اس مدت میں چوبیس ہزار مسائل لکھے ہیں جن میں کم از کم دس ہزار وہ ہیں جن پر حضرت مفتی اعظم کی تصحیح و تصدیق ہے۔“

آپ نے افتا کو ذریعہ معاش نہیں بنایا بلکہ یہ خدمت لوجہ اللہ انجام دی۔ خود کوئی معاوضہ نہیں لیا کرتے مگر دارالافتا میں کام کرنے والے مفتیان کرام کا وظیفہ جاری کر دیا۔

۱۳۲۸ھ تا ۱۳۴۹ھ مطابق ۱۹۶۵ء تقریباً سترہ سال کے فتاویٰ جمع ہی نہ ہوئے ۱۳۴۹ھ تا ۱۳۵۹ھ اس کے بعد اندراج کا سلسلہ ہا۔ مگر تقسیم بین الورثہ اور کتب خانہ کی منتقلی کے نتیجے میں کل رجسٹر دست یاب نہیں ہیں فردری ۱۹۹۲ء تک آپ کے فتاویٰ کی صرف دو جلدیں طبع ہوئیں۔ اسی سال تیسری جلد کے لیے راقم الحروف کو ۱۳۵۰ھ تا ۱۳۵۱ھ کے فتاویٰ کا ایک رجسٹر ملا جو نہایت خستہ و بوسیدہ حالت میں تھا جس میں نقل شدہ اکثر و بیشتر فتاویٰ خود حضرت اقدس کے ہی صادر کردہ ہیں۔

پہلی دہائیوں اور اس تیسری جلد کی بھی اشاعت محترمی الحاج انجمنیر قربان علی صاحب حامدی رضوی بیسل پوری کی مخلصانہ محنت و لگن اور حضور مفتی اعظم قدس سرہ اور آپ کے خانوادے سے والہانہ وائستگی کا ثمرہ ہیں۔ البتہ جلد سوم کی ترتیب و تبویب اور تحشیہ و حوالہ جات کی تخریج نیز لہرست سازی اور اصل سے مقابلہ تصحیح کتابت وغیرہ کی خدمات خالصہ لوجہ اللہ فقیر نے انجام دیں جس کا اظہار انجمنیر صاحب نے عرض حال کے تحت فرمایا ہے۔ عرض حال کی حیثیت ایک تاریخ و سند کی ہوتی ہے مگر فہوس کہ بعد کے ناشروں نے اپنی اشاعتوں میں اسے شامل نہیں رکھا۔

فقہی تبصر :

آپ کو علم فقہ پر کمال کا تبحر حاصل تھا۔ اہل زمانہ کی شناخت رکھتے تھے اور مسائل کی لیاقت کو مد نظر رکھ کر فتوے دیتے تھے، اسی وجہ سے بعض فتاویٰ نہایت مدلل و منطقی اور بعض مختصر اور بعض درمیانی قسم کے ہیں۔ مسائل عالم ہے تو اولاً نفس حکم تحریر فرماتے پھر استدلال میں قرآنی آیات پھر احادیث اور بعد میں اقوال فقہاء ائمہ دین سے مزین فرماتے۔ جواب واضح و صاف و صریح اور شرعی اصطلاح کی تصریح کے ساتھ ہوتا۔ اور اگر مسائل سادہ لوح یا عامی ہوتا تو مختصر الفاظ میں عام فہم زبان استعمال فرماتے مگر اختصار کے باوجود حکم نہایت نفیس اور

مسئلہ کی نزاکت پر مبنی نیز ضروری قیود شرعیہ لیے ہوئے ہوتا۔ مختلف فیہ مسائل میں فقہاء کے اقوال اور ان کے مابین اختلافات کا تفصیلی جائزہ اور جانبین کے دلائل کا موازنہ فرماتے پھر رائج و اراج اور مرجوح کی تعیین کرتے اور قول اراج پر فتویٰ دے کر اس کی تائید میں قرآن و سنت، اجماع امت و قیاس شرعی سے دلیل لاتے اور ظاہر کرتے کہ مختار للفتویٰ ہونے کی وجہ یہ ہے۔ ذیل میں فتاویٰ مصلو یہ جلد اول کے پہلے فتویٰ کی تلخیص اور اس کا اقتباس ملاحظہ فرمائیں جس سے آپ کو مذکورہ امور کا بخوبی اندازہ لگ سکتا ہے۔

فقہی جائزہ :

مسئلہ یہ ہے: زید کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے تھے اور اپنے قول کی تائید میں۔ بحارائق کی یہ عبارت پیش کرتا ہے وفی الخانیة والخلصة لو تزوج بشهادة الله ورسوله لا ینعقد ویکفر لاعتقاده ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یعلم الغیب الخ (ج۔ ۳ ص ۱۵۵، کتاب النکاح، دارالکتب العلمیہ، بیروت) اور ایسا ہی بزاز یہ میں ہے۔

اس کے جواب میں حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے زید بے قید پر حکم کفر لگایا پھر نو آیات قرآنیہ، گیارہ احادیث کریمہ اور بائیس اقوال فقہائے دین، ائمہ مجتہدین اور ارشادات مشائخ سے علم غیب عطائی کا اثبات فرمایا۔ ضمنایہ بھی ثابت کیا کہ علم غیب عطائی کا انکار وہابیہ مرتدین اور ان کے پیرو منافقین کا شعار ہے۔ اس بارے میں ان کے اکابر کی عبارتیں بھی نقل فرمائیں اور وہیں ان پر ان کا حکم بھی ظاہر فرمادیا، پھر صاحب بحر وغیرہ کی عبارت مذکورہ کا تنقیدی جائزہ لے کر اسے مرجوح و متروک اور ناقابل استدلال بتاتے ہوئے دلائل کے انبار لگا دیا اور بوجہ کثیرہ لائق تاویل و قابل تفسیر بتایا، پھر قول رائج اور مختار للفتویٰ کی تعیین فرمائی اور اس کی توثیق میں فقہائے دین کی کثیر عبارتیں نقل فرمائیں اور دونوں قول کے درمیان فرق کو واضح کر دیا۔ نیز نص صریح کے مقابل ساقط و متروک اور مرجوح قول سے استدلال جس کا بطلان سب کے نزدیک مسلم ہے اور بطلان پر محققین کا مسلم ضابطہ حوالہ میں پیش کر دیا کہ شرائط تعارض سے تساوی فی الحقوق ہوتا ہے جو قول دوسرے قول سے تعارض رکھتا ہے اس کے لیے قوت میں برابر ہونا ضروری ہے اور جب تساوی نہیں تو تعارض بھی نہیں بل کہ مرجوح ہے جس میں مناسب تاویل کی جائے گی، چنانچہ اس مسئلہ کے تحت آپ نے بحر وغیرہ کے اس قول کی مناسب تاویل فرما کر قائل و قائل دونوں کو شرعی گرفت سے یکسر بچا رکھا، چنانچہ خود فرماتے ہیں۔

”لازم تھا کہ بحر وغیرہ علما کی ایسی عبارت میں یہ سمجھتا کہ ان کا مراد، علم ذاتی ہے، نہ کہ اس عبارت کو قرآن و حدیث کے رد کے لیے دوڑا۔“

چوں کہ زید کی تعیین کردہ مراد سے قرآن و حدیث کا رد لازم آتا ہے لہذا اس پر متنبہ فرمانے کے بعد اس کی اس مراد سے نفرت اور استعاذہ یوں فرمایا۔ ”والعیاذ باللہ تعالیٰ“

پھر اس عبارت کی تاویل اور اس سے پہلے ایک مفید تمہید یوں تحریر فرمائی۔

”اصل یہ ہے کہ غیر خدا کے لیے مطلقاً انکار غیب، یہ عقیدہ باطلہ بعض معتزلہ ہے اور یہ وہابیوں کی کتاب سے پہلا نام ہے، اس سے پہلا نام اس طاغوت باطلہ کا خارجی تھا جسے اب ”دیوبندی وہابی“ اپنے آپ کو خلی کہتے ہیں اور ”نجدی وہابی“ اپنے آپ کو خلی بتاتے ہیں۔ دیوبندی فقہ حنفی میں کتابیں لکھتے اور اس میں اپنے مذہب کی رعایت کرتے ہوئے مسائل ٹھونکتے ہیں۔ یونہی معتزلی اپنے آپ کو خلی کہا کرتے اور فقہ حنفی میں تصنیف کیا کرتے تھے اور اس میں اپنے مذاہب اعتزال کی رعایت کرتے ہوئے بعض مسائل ٹھونس دیا کرتے تھے۔“

غور کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ نے مفتی اعظم کو فہم و فراست، شعور و آگہی اور تقہ فی الدین کا کتنا دافر حصہ دیا تھا کہ ایک مسئلہ کے ضمن میں کتنے عقلی سوالات کا حل فرما دیا اور اسلام کی دیوار میں چولا بدل کر شب خون مارنے والوں کی کیسی نشان دہی فرمائی۔ ساتھ ہی اہل سنت کی کتابوں میں مخالفین کے الحاقات پر کس طرح متنبہ فرمایا۔

موقع کی مناسبت سے یہ بتانا خالی از قاعدہ نہ ہوگا کہ نام نہاد ہشتی زیور کتاب کا یہ مسئلہ جو دراصل سلاہے کہ انگلی میں اگر نجاست لگ جائے تو انگلی چاٹ لینے سے پاک ہو جائے گی۔ ملاحظہ ہو کتاب مذکور سے صفحہ ۱۱ کی یہ عبارت:

”ہاتھ میں کوئی نجس چیز لگی تھی اس کو کسی نے زبان سے تین دفعہ چاٹ لیا تو بھی پاک ہو جائے گا۔ مگر چاٹنا منع ہے۔“

یہ ہوئی فقہ حنفی میں دیوبندی تصنیف کی مثال، اس کی خبر اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے یوں لی ہے۔

”انگلی کی نجاست چاٹ کر پاک کرنا کسی سخت گندی یا پاک روح کا کام ہے اور اسے جائز جاننا شریعت پر افتراء

و اتہام اور تحلیل حرام اور قاطع اسلام ہے اور یہ کہنا محض جھوٹ ہے کہ منہ بھی پاک رہے گا۔ نجاست چاٹنے سے

قطعا پاک ہو جائے گا۔ اگرچہ بار بار وہ نجس یا پاک تھوک یہاں تک نکلنے سے کہ اثر نجاست کا منہ سے دھل کر سب پیٹ

میں چلا جائے گا پاک ہو جائے گا مگر اس چاٹنے، نکلنے کو وہی جائز رکھے گا جو نجس کھانے والا ہے، انجیث خیشین الخ

فقہ حنفی کے نام پر فتاویٰ رشید یہ اور دیوبندیوں کی دوسری کتابوں میں بھی ایسے مسائل کی کی نہیں جو انھوں نے اپنے مذہب کی

اشاعت و رعایت کرتے ہوئے ٹھونے ہیں۔ بہر حال تمہید مذکور کے بعد اب عبارت مذکورہ فی السوال کی مناسب تاویل یوں فرماتے ہیں:

”انھیں مسائل (الحاقیہ) سے یہ مسئلہ بھی ہے۔ بعض نے اسے اخذ کیا، اور ان کے ساتھ حسن ظن یہی ہو سکتا

ہے کہ انھوں نے اس سے علم ذاتی مراد لیا۔ پھر ان حضرات صاحب بحر، وغیرہ نے بھی یہی سمجھتے ہوئے اپنی تصانیف

میں نقل کیا۔“

یہ ہے فتاہت! دیکھا آپ نے؟ بحر وغیرہ میں منقول عبارت کی کتنی عمدہ و مناسب تاویل فرمائی۔ اس تاویل اور احتیاط فی الحکم کا

قائد یہ ہوا کہ قائلین و ناقلین حکم مذکور سے مستثنیٰ ہو گئے۔ اور یہ اس لیے کہ قول محتمل ہے اور قول محتمل اور لائق تاویل ہے البتہ قائل ہی اپنی

مراد متعین کر دے تو تاویل نہ ہوگی۔ اب نقل کے اندر ممکن صورت کا ذکر یوں فرماتے ہیں۔

”اور یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض جامع اقوال، ہر گونا گواقوال نقل کرتا ہے۔ مثلاً مجمع الانہر، میں لکھا ہے کہ لوشتم

حیوانا ماکول اللحم بکلمۃ الجماع یکفر۔ مجمع الانہر میرے پاس اس وقت کتاب نہیں اور میرے بھی نہیں آ سکتی یا

داشت سے عبارت لکھی ہے ممکن ہے عبارت میں کچھ فرق ہو) پھر اس سے اوروں نے نقل کیا اور ایسا ہوتا ہے تو بعض

کا نقل کردہ قول جب کہ اس میں مطلقاً کفار علم غیب مراد ہو جو معتزلہ کے عقیدہ باطلہ کے موافق ہے یا اس کا اپنا کسی جب

کہ وہ حنفی ہو، معتزلی نہ ہو، اس نے ذاتی مراد لیا ہو، اسے دیکھا اور اسے عطائی پر ڈھالنا اور اکابر علما و جہابذہائمہ نے اس

قول کے ضعف و مرجوحیت کا جو اشارہ فرمایا، اسے دیکھ کر، ان دیکھا کر لینا کس درجہ حیاداری ہے؟“

توسین کی عبارت سے مجمع الانہر کی عبارت منقولہ میں بھی اپنی عادت کے مطابق محتاط رویہ اختیار فرمایا اور ”بعض کی نقل کردہ“ سے

اس کی مرجوحیت کی طرف اشارہ کیا، ساتھ ہی یہ تصریح کر دی کہ اس میں مطلق علم غیب کا انکار مراد ہو تو معتزلہ کے موافق ہے جس سے اہل

سنت کو کوئی سروکار نہیں اور اگر اس کا اپنا قول ہے اور وہ حنفی ہے معتزلی نہیں ہو تو اس سے ذاتی کی نفی مراد ہے۔ اسے عطائی پر ڈھالنا صحیح

نہیں، پھر بحر کی عبارت کا محل وقوع بتاتے ہوئے وضاحت فرماتے ہیں۔

”مسئلہ تو صرف اتنا تھا کہ اگر کوئی شخص شہادتِ خدا رسول سے نکاح کرے تو یہ نکاح منعقد نہ ہوگا کہ شرط انعقاد نکاح گواہوں کا رہنا ہے۔ حدیث میں ہے ”لا نکاح الا بشہود“ مسلمان کے نکاح میں دو مردوں یا ایک مرد اور دو عورتوں کا حضور شرط ہے جو عاقل بالغ ہوں اور یہ سمجھیں کہ نکاح ہو رہا ہے، وہ کون سا نکاح ہے جو خدا سے غائب ہو؟ اگر محض خدا کی شہادت سے نکاح کرتا، یا فرشتوں مثلاً کاتبین کی شہادت سے کرتا، جب بھی باطل ہوتا کہ شرط صحت نکاح نہ پائی گئی۔ اس میں بعض مجاہل نے اتنا اور اضافہ کیا کہ وہ مسلمان شخص کا فر ہو جائے گا کیوں کہ وہ معتقدِ غلم غیب برائے رسول ہوا۔ ظاہر تو یہ ہے کہ یہ بعض مجاہل معتزلی ہوگا، اس نے اپنے مذہب کا پیوند اس میں جوڑ دیا، پھر یہ بتا دیا کہ علم ذاتی بعض حنفیہ نے بھی اپنی تصانیف میں نقل کر لیا۔ مگر اس کی مرجوحیت کو ظاہر کرتے ہوئے کہ علم ذاتی ہی نہیں ہوتا۔ دوسری قسم عطائی بھی ہے تو جب یہ احتمال ہے تو کافر نہیں کہہ سکتے، اس احتمال کے ہوتے ہوئے تکفیر صحیح نہیں۔“

یہاں تک اس مسئلہ کی نوعیت کو بیان فرمایا جس میں بحر کی وہ عبارت آئی تھی اور اس مسئلہ کا صحیح حکم بتایا، پھر باوجود احتمال علم غیب عطائی حکم تکفیر کو غلط قرار دیا اور یہ بتایا کہ اس عبارت کا اصل مسئلہ سے کوئی جوڑ نہیں ہے محض بے محل ثنوں دی گئی جیسا کہ تحریر بالا سے ظاہر ہے۔

بخوف طوالت اس فتوے کے بعض گوشے چھوڑے جاتے ہیں۔ صاحب ذوق ”فتاویٰ مصطفویہ“ کا غائرانہ مطالعہ کریں تو انہیں بخوبی اندازہ لگ جائے گا کہ حضور مفتی اعظم کے فتاوے، سوالات کی نوعیت کے اعتبار سے ضروری مشمولات، کلیات و جزئیات، انوکھے تمسکات اور فقہی نکتہ آفرینیوں میں امتیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ تقلید فی الدین کی ایک اور جھلک ملاحظہ فرمائیں جو فتویٰ مصطفویہ کی دوسری جلد کے پہلے ہی فتوے میں نظر آئے گی۔ پہلے سوال ملاحظہ ہو۔

بہار شریعت کے ایک مسئلہ پر اعتراض :

کیا فرماتے علمائے دین اس مسئلہ میں کہ صاحب بہار شریعت نے تحریر فرمایا ہے کہ اگر حوض وہ درود سے چھوٹا ہے اور کسی شخص نے اس حوض میں بلا دھوئے ہوئے ہاتھ وغیرہ ڈال دیا تو اس پانی سے وضو درست نہیں ہوگا۔ مگر زید کہتا ہے کہ مسئلہ مذکورہ بالا صاحب بہار شریعت نے جملہ تحریر فرمایا ہے اور فتاویٰ قاضی خاں جلد اول وغیرہ سے عبارت مندرجہ ذیل صاحب موصوف کے خلاف اور اپنے دعویٰ کے اثبات میں پیش کرتا ہے۔ (۱) فتاویٰ قاضی خاں بماءش مالگیر یہ ص ۱۵ المحدث والجنب اذا ادخل يده في الاناء للاغتواف وليس عليها نجاسة لا يفسد الماء وكذا اذا وقع الكوز في الجب فادخل يده في الجب الى المرفق لاخراج الكوز لا يصير الماء مستعملاً الخ

صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کی فتاہت :

بہار شریعت کسی معمولی عالم کی نہیں بل کہ صدر الشریعہ حضرت علامہ مفتی شاہ امجد علی صاحب علیہ الرحمہ کی ہے، جن کی فتاہت پر خود اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی شہادت موجود ہے۔ فرماتے ہیں

”آپ (حضرت مولانا شاہ سید احمد اشرف صاحب کچھوچھوی علیہ الرحمہ) یہاں کے موجودین میں تھے جس کا نام ہے وہ مولوی امجد علی صاحب میں زیادہ پائے گا، اس کی وجہ یہی ہے کہ وہ استکثا سنایا کرتے ہیں اور جو میں جواب دیتا ہوں، لکھتے ہیں، طبیعت اٹاڑ ہے، طرز سے واقفیت ہو چلی ہے۔“ (المملوٹ)

چوں کہ زیر نظر مضمون کا موضوع حضرت صدر الشریعہ قدس سرہ کی فتاویٰ نہیں لہذا مزید کچھ کہے بغیر نفس مسئلہ کی طرف مود کریں۔ یہ مسئلہ بہار شریعت جلد دوم ص ۲۸ پر (۱۰) درودہ (۱۰) کے پانی سے متعلق ہے۔ وہ (۱۰) درودہ (۱۰)، اس حوض کو کہتے ہیں جو دس ہاتھ لمبا دس ہاتھ چوڑا اور دل اتنا ہو کہ اتنی مساحت میں زمین کہیں سے کھلی نہ ہو، اور تحقیق یہ ہے کہ لپ میں پانی لیں تو زمین نہ کھلے، کما حقہ سیدنا المفتی الاعظم قدس سرہ فی فتاواہ المبارکہ، اس سے کم ہو تو اس کا پانی، آب قلیل تھوڑا یعنی شریعت کی مقرر کردہ مقدار سے کم پانی کہلاتا ہے۔ اتنے پانی میں اعضائے وضو میں سے کوئی عضو بلا دھلا پڑ جانے سے پانی مستعمل ہو جاتا ہے، اس سے وضو غسل نہیں ہو سکتا۔ مگر بقول سائل، زید نے بہار شریعت کے اس مسئلہ کو غلط بتاتے ہوئے فتاویٰ قاضی خاں، کی مذکورہ فی سوال عبارت اپنی تائید میں پیش کی۔ سوال مذکور کا جواب باصواب حضور ”مفتی اعظم“ نے یہ دیا۔

مسئلہ بہار شریعت کی تشریح و تصدیق :

”زید غلط کہتا ہے، بہار شریعت میں مسئلہ صحیح لکھا ہے، فتاویٰ قاضی خاں کی عبارت، بہار شریعت کے مخالف نہیں، بہار شریعت کا مطلب یہ ہے کہ بے ضرورت، وہ درودہ“ سے کم گھرے ہوئے پانی میں ہاتھ ڈال دے گا تو مستعمل ہو جائے گا، اور فتاویٰ قاضی خاں، کا مطلب یہ ہے کہ اگر ضرورت سے ڈالے گا تو مستعمل نہ ہوگا، یہ دونوں صحیح ہیں۔

بہ ظاہر یہ ایک سوال کا ایک جواب ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ اس میں سائل کا جواب اور معترض (زید) کا جواب اور اس کے دعوئی کا بطلان اور بہار شریعت کے مسئلہ کی تصدیق اور خانیہ سے نقل کردہ عبارت کی توفیح اور بہار شریعت اور خانیہ کی عبارت میں توفیق و تطبیق اور معترض کی ہی پیش کردہ عبارت سے اپنے حکم کی تائید و توثیق، زبان و ادب اور موقع استعمال سے واقفیت ساری ہی چیزیں موجود ہیں۔ دونوں کتابوں کے مسئلہ کی مطابقت پر دلیل دیتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”اخراج کوز (برتن جو کنویں میں گر گیا اسے نکالنا) تو ضرورت ہی ہے۔ اغتراف، (چلو سے پانی لینا) بھی عاقل ضرورت ہی سے کرتا ہے کہ پانی نکالنے کا کوئی طرف موجود نہیں، لہذا اغتراف، خود ضرورت بتا رہا ہے اغتراف نہیں فرمایا۔ تو خانیہ کے ان دونوں مسئلوں میں ضرورت ہے اور بے شک ضرورت کے وقت محض ہاتھ ڈالنے سے حکم استعمال نہ ہوگا۔“

اور ضرورت کی تقدیر بلا دلیل نہیں بلکہ مسئلہ اغتراف میں خاص لفظ ضرورت کا استعمال عالمگیر یہ، بلکہ خود خانیہ سے دکھایا۔ اسی طرف اشارہ فرماتے ہوئے، خانیہ کی عبارت نقل کرنے سے پہلے لکھتے ہیں۔

”اگر زید اس عبارت کے آگے یہ لفظ بھی دیکھ لیتا تو مسئلہ سمجھ جاتا اور بہار شریعت کے مسئلہ کو غلط بتانے کی جرأت نہ کرتا۔“

اقول: اگر زید نے بہار شریعت میں بھی کچھ آگے یہ مسئلہ دیکھ لیا ہوتا تو بہار شریعت کا مسئلہ صاف ہو جاتا، مسئلہ

مذکورہ کے آگے اسی سے متصل ص ۳۹، جلد ۲ پر ہے۔

”اگر بہ ضرورت ہاتھ پانی میں ڈالا جیسے پانی بڑے برتن میں ہے کہ اسے جھکا نہیں سکتا، نہ کوئی چھوٹا برتن ہے کہ اس سے نکالے تو ایسی صورت میں بقدر ضرورت ہاتھ پانی میں ڈال کر اس سے پانی نکالے۔“

سح سرکا اولیٰ طریقہ :

سح سر کے مشہور و معروف طریقہ سے بالکل جداگانہ ایک اور فقہی انکشاف ملاحظہ ہو۔ اس سے جہاں حضرت مفتی اعظم کی فتاہت کا اندازہ ہوتا ہے وہیں غالباً آپ کے لیے بھی ایک نئی تحقیق اور دینی معلومات کے ذخیرہ میں اضافہ ہوگا۔ سح سے متعلق ایک سوال کے جواب میں تحریر فرماتے ہیں:

”اگر سح، اس طرح کرے گا کہ تین تین انگلیاں اور ہتھیلیاں مقدم راس (سر) سے اس طرح گردن کی جانب لے جائے گا کہ سر کی دونوں جانب بھی پوری پوری ہتھیلیوں کے نیچے آتی جائیں گی تو اس صورت میں یونہی پورے سر کا سح ہو گیا، پیچھے سے آگے لانا بے کار ہے اور اولیٰ یہی ہے۔“ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۶)

یہ مسئلہ ایسا ہے کہ عوام تو عوام بہت سے علما بھی اس سے واقف نہیں، مگر مفتی اعظم، نہ صرف یہ کہ اس کے عالم بل کہ اس پر حامل بھی تھے۔ چنانچہ مذکورہ طریقہ پر سح کرتے ہوئے دیکھ کر حضرت مفتی محمد اعظم صاحب صدر المدینہ مظہر اسلام، رقم طراز ہیں:

”میں نے اس طرح پورے سر کا سح فقہ کی کسی کتاب میں ابھی تک نہیں دیکھا تھا اور نہ کسی کو کرتے دیکھا تھا۔“

(مفتی اعظم نمبر، دامن مصطفیٰ)

یہ مسئلہ فتاویٰ رضویہ، جلد ۱، ص ۲۵۸ میں موجود ہے اور اس کا جزئیہ دیکھا جلد ۱، ص ۸۲ میں مسطور ہے۔ والاظہر ان یضع کفہ واصابعہ علی مقدم راسہ و یمدھما الی القفا علی وجہ یمسح بالیمن یمسح بالیمن یمسح بالیمن یمسح بالیمن۔

اصلاح فتاویٰ :

حضور مفتی اعظم قدس سرہ اپنی بے پناہ دینی مصروفیات اور تبلیغی اسفار کی کثرت کے باوجود اپنے زیر تربیت حدود مفتیان کام کے لکھے ہوئے دقیق سے دقیق مسائل کی مطلوبہ کتب ضروریہ کی مراجعت کے بغیر قلم برداشتہ ایسی اصلاح فرماتے کہ مفتیان کام حیران و ششدر رہ جاتے۔ حضرت علامہ مفتی شریف الحق امجدی لکھتے ہیں:

”تقید آسان ہے مگر اصلاح دشوار، جو لکھا گیا ہے وہ نہیں ہونا چاہیے، اس کو کوئی بھی ذہن نکلا دیکھ سکتا ہے۔ مگر اس کو بدل کر کیا لکھا جائے؟ یہ جوئے شیر لانے سے کم نہیں ہے۔ مگر ستر سال مفتی اعظم کا دماغ اور علم ایسا جواں تھا کہ تنقید کے بعد فوراً اصلاح فرما دیتے اور ایسی اصلاح کہ پھر قلم ٹوٹ کر رہ جاتا۔“ (مفتی اعظم اور ان کے خلفاء)

مرزا عبد الوحید بیگ بریلوی لکھتے ہیں:

”بعض جوابات میں اتنی ترمیم فرما دیتے کہ پورا جواب ہی آپ کے زور قلم کا نتیجہ ہوتا۔ مفتی صاحبان آپ کے قلم برداشتہ جوابات کو صاف کرتے اور مسائل کو اس سال کر دیتے، گو کہ یہ جوابات حضور مفتی اعظم کے تحریر کردہ ہوتے مگر ان میں مفتی صاحبان کے ہی نام لکھے جاتے۔“ (حیات مفتی اعظم)

بات سو فیصد صحیح ہے، مجھ راقم الحروف کے پاس بھی جلد سوم کی ترتیب کے وقت ایک رجسٹر ۱۳۹۱ھ سے پہلے کا مقابلہ کے لیے آیا تھا اس پر رجسٹر نمبر ۵۴ مرقوم ہے اس کے مسئلہ ۲۳۸/۵۴ پر ماتحت مفتی صاحب کا قلم زد جواب موجود ہے اور حضرت کا ارقام فرمایا جواب مع دستخط بھی، البتہ جواب حضرت کا ہی تحریر کردہ ارسال کیا گیا ہے کیوں کہ مفتی صاحب کا پورے کا پورا جواب رد کر دیا گیا ہے، بہ خوف طوائف اسے یہاں ترک کیا جاتا ہے۔

تعلیم فتاویٰ :

یہیں پہ تعلیم فتاویٰ کی بھی ایک جھلک دیکھتے چلیں جسے حضرت مولانا مفتی محمد اعظم صاحب زید مجددہ اپنی کہانی اپنی زبانی یوں بیان فرماتے ہیں:

”ایک بار حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں ایک سوال کا جواب اصلاح کے لیے لے گیا۔ جماعت اسلامی کو چندہ دینے کے بارے میں سوال کیا گیا تھا کہ جماعت اسلامی کو چندہ دینا یا اس کا ممبر بننا جائز ہے یا نہیں؟ جواب میں، میں نے لکھا ”جماعت اسلامی“ کو چندہ دینا اور اس کا ممبر بننا، ناجائز و گناہ ہے۔ دیکھنے میں جواب صحیح تھا، میں نے سمجھا حضرت جواب سن کر فوراً تصدیق فرمائیں گے۔ حضرت نے فرمایا ”اول تو آپ نے مودودی کی جماعت کو جماعت اسلامی لکھ دیا، یہ غلط ہوا۔ دوسرے پھر آپ لکھ رہے ہیں کہ جماعت اسلامی کو چندہ دینا، ناجائز ہے۔ جب جماعت اسلامی کو چندہ دینا ناجائز ہے تو کیا غیر اسلامی جماعت کو چندہ دیا جائے گا؟ آپ اس طرح لکھیے کہ مودودی جماعت یا بد مذہبوں کی کسی جماعت کو چندہ دینا یا اس کا ممبر بننا ناجائز ہے۔“

عام بول چال میں اصلاح :

یہ تو تعلیم فتاویٰ کی ایک جھلک تھی، عام بول چال میں، سفر و حضر، صحت و علالت، خلوت و جلوت، ہر جگہ ہر وقت بلا رو در عایت اور بلا تاخیر بر جستہ اصلاح فرمانے کی ہزاروں مثالوں میں سے نمونہ کے طور پر مع مشتے نمونہ از خردارے، ملاحظہ فرمائیں۔ اسم ہاسکی حضرت علامہ مولانا مفتی محمد صالح صاحب مدرس دارالعلوم مظفر اسلام، بیان کرتے ہیں:

”میں ایک بار بعد مغرب، مسئلہ کا جواب لکھ کر صحیح کے لیے خدمت میں حاضر ہوا، اور عرض کیا، حضور! مسئلہ (لام سے پہلے بغیر ہمزہ کے) کا جواب ملاحظہ فرمائیں۔ غلط تلفظ کی حضرت نے بر جستہ یوں اصلاح فرمائی، ارشاد فرمایا! کس نے مسلا؟ میں سمجھ گیا اور فوراً عرض کیا! حضور۔ مسئلہ (ہمزہ کے ساتھ) جواب سن کر تبسم فرمایا۔ یہ تھا حضرت کی اصلاح کا پیارا اعزاز۔“

مولیٰ تعالیٰ حضرت کے فیوض روحانی سے ہمیں اور قارئین سب کو مالا مال فرمائے۔ آمین



حضور مفتی اعظم کا علمی و فقہی استحضار

مولانا محمد مجیب اشرف رضوی
بانی و مہتمم الجمعیۃ الرضویۃ دارالعلوم امجدیہ، ناگ پور

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان اپنے دور میں شیخ العلماء اور سند انھما کے منصب اعلیٰ پر فائز تھے، آپ کی علمی اور فقہی تحقیق کو اس دور کے تمام اکابر و اصاغر علماء بلا تردد تسلیم کرتے، جب کسی مسئلہ پر علماء کے درمیان اختلاف رائے ہوتا تو رفع اختلاف کے لیے حضور سیدی مفتی اعظم قدس سرہ کی رائے صائب ہی فریقین کو قابل قبول ہوتی، آپ کی علمی تحقیقی جلال و صلابت کے سبھی معترف بھی تھے، اور اس کو تسلیم بھی کرتے تھے۔

ایک بار حضور سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا تحریر کیا ہوا فتویٰ تصدیق کے لیے ملا کی خدمت میں پہنچا جس کی سب نے تصدیق کی، کسی نے ”الجواب صحیح“ لکھ کر اپنے دستخط کیے تو کسی نے ”من اجاب فتاوا صاب“ لکھ کر تصدیق کی تو کسی نے ”صح الجواب بلا اذنیاب“ تحریر کیا۔ غرض تمام علماء کرام نے اپنے اپنے طور پر اس اہم فتوے کی تصدیق کی، مگر جب حضور محدث کچھو چھو حضرت العلام سید محمد اشرفی جیلانی قدس سرہ کی خدمت میں، حضور سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا یہی فتویٰ بغرض تصدیق پیش کیا گیا تو آپ نے اس کو پڑھ کر خوشی کا اظہار فرمایا اور بڑے ہی جان دار، شان دار، پر معنی جملے لکھ کر تصدیق فرمائی، آپ کے تصدیقی الفاظ یہ ہیں ”هذا حکم العلم المطاع وما علينا الا اتباع“ یعنی اس فتوے میں جو حکم بیان کیا گیا ہے وہ ایسے عالم کا ہے جس کی اطاعت کی جاتی ہے، اور ہم پر اس کی اتباع لازم ہے۔

ایسا کیوں؟ میرے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ حضور سیدی، مرشدی سرکار مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنہ اپنے والد گرامی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ و رضوی المولیٰ تعالیٰ عنہ کی طرح جب کسی مسئلہ کا تحریری یا ذہنی جواب دیتے تو صرف اس مسئلہ سے ہی اکتفا نہ فرماتے، بل کہ دلیل مسئلہ بھی ارشاد فرماتے، تاکہ سائل کو پورے طور پر اطمینان حاصل ہو جائے۔

۱۹۵۳ء سے لے کر ۱۹۵۷ء تک فقیر قادری محمد مجیب اشرف رضوی دارالعلوم مظہر اسلام بی بی جی بریلی شریف زیر تعلیم رہا، اس وقت مرکزی رضوی دارالافتاء محلہ سوداگران میں استاذ گرامی، شارح بخاری، فقیر اصر حضرت العلام مفتی محمد شریف الحق صاحب امجدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صدارت افتا کے منصب پر فائز تھے، جب تک میں بریلی شریف میں زیر تعلیم رہا، میرا روزانہ کا معمول یہ تھا کہ عصر کی نماز پڑھ کر سرکار مفتی اعظم کی خدمت عالیہ میں حاضر ہو جاتا، اور حضرت استاذ گرامی مفتی صاحب قبلہ کے دن بھر کے لکھے ہوئے فتوؤں کو مصروف مغرب کے درمیان حضور سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کو سنانا، پھر حضرت قبلہ گاہی کی تصدیق و تصویب کے بعد ان فتوؤں کو رجسٹر میں نقل کر کے ڈاک کے حوالہ کر دیتا تھا۔

اس روزانہ کی حاضری میں اکثر یہ دیکھنے میں آیا کہ جب بھی کسی صاحب نے زبانی مسئلہ دریافت کرنے کے لیے حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنا سوال پیش کیا تو آپ نے اس کا تسلی بخش جواب مرحمت فرمایا اور ساتھ ہی فقہ کی کتابوں کی بعینہ وہ عبارتیں بھی ارشاد فرمائیں جن کا تعلق اس مسئلہ سے ہوتا، اس تعلق سے واقعات جو میں نے محفوظ کر لیے تھے پیش کر رہا ہوں، جن سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ سیدی سرکار حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا علمی اور فقہی مقام کیا تھا، اور آپ کا علمی اور فقہی استحضار بھی معلوم ہو جائے گا۔

حالت حیض میں درود شریف وغیرہ پڑھنا کیسا ہے؟: ایک دن میں حسب معمول نماز عصر کے بعد قناتے سنانے کے لیے حضرت والا کی خدمت میں تھا، پرانے شہر بریلی شریف کے رہنے والے ایک صاحب حاضر خدمت ہوئے، انھوں نے حضرت والا سے ایک مسئلہ دریافت کرتے ہوئے اپنا سوال عرض کیا۔

سوال: حضور! ہمارے یہاں ایک صاحب نے یہ مسئلہ بیان کیا ہے کہ عورت حیض کی حالت میں درود شریف، ذکر و اذکار اور دعائیں وغیرہ پڑھ سکتی ہے۔ اور ایسی کتابوں کو چھو بھی سکتی ہے جن میں درود شریف اور وظیفہ وغیرہ لکھے ہوئے ہیں۔ تو کیا یہ مسئلہ جو انھوں نے بیان کیا ہے درست ہے؟

جواب: حضرت قبلہ نے فرمایا، پڑھ سکتی ہے۔ اور ان کتابوں کو چھو بھی سکتی ہے جن میں قرآنی آیات کے سوا صرف درود شریف اور وظیفہ وغیرہ لکھے ہوتے ہیں، درمختار کے باب الخیض (ص ۸۸، دارالکتب العلمیہ بیروت) میں ہے: لا بأس للحنائض و الجنب بقراءة المادعیة و مسہا و حملہا (یعنی حیض والی عورت اور جب جس پر غسل واجب ہے، ان دونوں کے لیے دعاؤں کے پڑھنے، چھونے اور اٹھانے میں کوئی حرج نہیں ہے) پھر فرمایا کہ ایسی کتابوں کو نہ چھو نا بہتر ہے جن میں درود شریف وغیرہ تحریر ہوں۔ زخم کی نہ پہنے والی رطوبت کا حکم: میں ایک روز خدمت ہائیکت میں حاضر تھا، ایک صاحب حضرت والا کی زیارت کے لیے کہیں باہر سے بریلی شریف در دولت پر حاضر ہوئے تھے، ان کے داہنے گھٹنے میں بہت پرانا زخم تھا، زخم میں ہمیشہ رطوبت کی نمی رہا کرتی تھی، جو کپڑے کو لگ جاتا تھا، آدمی وضع قطع اور شکل و صورت سے دین دار لگتے تھے ان کو اس زخم کی وجہ سے بڑی پریشانی تھی، اس لیے انھوں نے حضرت والا سے مسئلہ دریافت کیا۔

سوال: حضور! میرے گھٹنے میں بہت پرانا زخم ہے جو علاج کے بعد بھی اچھا نہیں ہو رہا ہے، دعا فرمائیں کہ اچھا ہو جائے، حضور مجھے سب سے بڑی پریشانی یہ ہے کہ زخم کے اندر ہمیشہ نمی رہتی ہے، جب کپڑا اس سے چھو جاتا ہے تو کپڑے میں زخم کی رطوبت لگ جاتی ہے، بار بار ہاتھ دھونے سے کپڑا داغ دار ہو جاتا ہے تو کیا اس سے کپڑا ناپاک ہو جاتا ہے، اور وضو اس رطوبت سے ٹوٹ جاتا ہے یا باقی رہتا ہے۔

جواب: حضرت والا نے سائل کا سوال سن کر پہلے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ آپ کو شفا عطا فرمائے، پر مسئلہ کا جواب ارشاد فرمایا "رطوبت اگر صرف نمی کی حد تک ہے، بہرہ کر باہر آنے کی اس میں قوت نہیں تو نہ اس سے وضو ٹوٹے گا نہ کپڑے، پر لگنے سے کپڑا ناپاک ہوگا، چاہے کہ مقدار میں ہو یا زیادہ بشامی (ج ۱ ص ۲۴۱، دارالکتب العلمیہ، بیروت) میں ہے "لان القمیص لو تردد علی الجرح فابطل، فلا ینجس مالم یکن كذلك، لانه لیس بحدث ای وان فحش (یعنی اس لیے کہ اگر قمیص زخم پر بار بار لگے اور زخم کی تری سے کپڑا تر ہو جائے تو کپڑا ناپاک نہ ہوگا جب کہ وہ رطوبت پہنے والی رطوبت کی طرح نہ ہو، اس لیے کہ ایسی نمی حدث (وضو توڑنے والی) نہیں اگرچہ کپڑے پر بہت زیادہ لگ جائے۔"

مذکورہ بالا دونوں مسئلے اگر کسی عالم سے پوچھے جاتے تو نفس مسئلہ بتا کر بات ختم کر دی جاتی، جس سے عالم دین کی شرعی ذمہ داری

پوری ہو جاتی، مگر حضور سیدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے صرف سائل کو مسئلہ کا جواب ہی نہیں دیا بلکہ اس کتاب کا نام بھی ارشاد فرمایا جس میں یہ جزئیہ موجود تھا، اور کتاب کی اصل عبارت بھی پڑھ سنا دی تاکہ سائل پوری طرح مطمئن ہو جائے، دل میں کسی قسم کی خلش باقی نہ رہے، یہ ہے کہ آپ کا علمی استحضار، جس کا اظہار اکثر و بیشتر آپ کی گفتگو میں ہوتا رہتا تھا، میں نے بارہا دیکھا کہ فتویٰ لکھتے ہوئے بلا تکلف کتاب دیکھے بغیر جزیات مع عبارات نقل فرماتے جاتے تھے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ پوری کتاب از بر ہے۔ ”ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء“ سچ ہے ”الولد سر لایبہ“۔

اہل قبلہ کی تکفیر کا مسئلہ: ایک روز ایک صاحب حضور سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوئے، جو دیکھنے میں بظاہر مولوی لگتے تھے، اور ان کی بات چیت سے ایسا محسوس ہوا کہ متعصب سنی نہیں ہیں، عقیدے کے اعتبار سے مذہب ہیں، حضرت والا سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ مغرب کی نماز ادا کرنے کے بعد باہر کی بیشک میں تشریف فرما تھے، آنے والے صاحب ایک طرف کرسی پر خاموش بیٹھے تھے، کچھ دیر کے بعد حضرت قبلہ نے حسب عادت دریافت فرمایا ”آپ نے کیسے تکلیف کی؟“ انھوں نے عرض کی ایک بات پوچھنے کی غرض سے حاضر ہوا ہوں، اگر آپ اجازت دیں تو عرض کروں۔ حضرت والا نے فرمایا: کیا پوچھنا ہے؟ پوچھیے، اجازت پا کر ان صاحب نے اپنا سوال پیش کیا۔

سوال: رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اہل قبلہ کی تکفیر سے سختی کے ساتھ منع کیا ہے اور ہمارے امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا بھی یہی کہنا ہے کہ ”ہم اہل قبلہ کی تکفیر نہیں کرتے“۔ اگر یہ صحیح ہے تو علماء اہل سنت مولانا اشرف علی صاحب اور مولانا قاسم صاحب نانوتوی وغیرہ علماء یوبند کی تکفیر کیوں کرتے ہیں، یہ لوگ بھی تو اہل قبلہ ہیں؟

جواب: سوال سن کر حضرت والا کی ایمانی غیرت کو جوش آ گیا، آپ نے پر جلال انداز میں ارشاد فرمایا، جو شخص مطلقاً یہ کہتا ہے کہ اہل قبلہ کی تکفیر خواہ کیسا ہی کفر صریح و قبیح بک جائے جائز نہیں، وہ جھوٹا، جال، بے باک اور شریعت پر افترا کرنے والا ہے۔ شامی جلد ۱ ص ۲۷۷ کا صفحہ دو سو ستتر (۲۷۷) کھول کر دیکھ لو صاف صاف یہ لکھا ہوا ہے لا خلاف فی کفر المخالف فی ضروریات الاسلام وکان اهل القبلة المواظب طول العمر على الطاعات، کچھ سمجھے علامہ شامی علیہ الرحمۃ کیا فرما رہے ہیں؟ متواوہ یہ فرمادے کہ ضروریات اسلام کے منکر کے کفر میں علماء اسلام میں سے کسی عالم کا اختلاف نہیں ہے اگرچہ منکر اہل قبلہ ہو، جس کی پابندی شریعت کی پابندی کرتے گزری ہو۔

اسی میں ہے لا خلاف فیہ کفر المخالف فی ضروریات الاسلام من حدوث العالم وحشر اللجسہ وخطر العلم بالجزئیات وان کان من اهل القبلة المواظب طول عمره على الطاعات كما فی شرح العزیز۔ (ج ۱ ص ۳۰۰ باب الامامة وادراك كتب العلمیہ ویرود)

کیا علامہ شامی علیہ الرحمۃ اور دنیا کے تمام علماء اسلام کو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد مبارک اور سیدنا امام اعظم علیہ السلام کا قول مقبول معلوم نہیں تھا؟ کہ ان حضرات نے بے سوچے سمجھے اہل قبلہ منکر ضروریات دین کی تکفیر کر دینے کو صرف جائز ہی نہیں بلکہ واجب قرار دیا اور فرما گئے ”من شك في كفره وعذابه فقد كفر“ (منکر ضروریات دین کے کفر اور اس کے عذاب میں جو شک کرے وہ بھی کافر ہے۔) (خواہ اہل قبلہ سے ہو یا غیر سے)

کیا مدینہ منورہ کے رہنے والے منافقین جنھوں نے حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دست پاک پر اپنا ہاتھ رکھ کر توحید

درسالت کا اقرار کیا تھا، اور بیاہک دہل کہتے پھرتے تھے کہ ہم مسلمان ہیں وہ اہل قبلہ میں سے نہیں تھے، کلمہ نماز اور روزے وغیرہ جملہ اسلامی کام کرتے تھے، باوجود اس کے اللہ تبارک و تعالیٰ نے قرآن مجید میں ان پر حکم کفر لگایا، دیکھو قرآن ارشاد فرماتا ہے قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ اِيْمَانِكُمْ (سورہ توبہ ۹/۶۶) ترجمہ: اے منافقو! بلاشبہ تم ایمان لانے کے بعد کافر ہو گئے۔ اور خود حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان پر کفر کا حکم عائد فرمایا، ان کو مسجد نبوی شریف سے جمعہ کے دن مسجد سے نکال باہر کیا۔ حضور نے کیا مسلمانوں کو مسجد سے نکالا؟ ہرگز نہیں، بتاؤ! کیا اللہ و رسول جل مجدہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ان کا اہل قبلہ ہونا معلوم نہ تھا، معاذ اللہ، معاذ اللہ، استغفر اللہ، یاد رکھو جو کفر کے گام اس پر کفر سوار ہو جائے گا، اہل قبلہ ہونا اس کو کفر کی بلا سے ہرگز نہ بچا سکے گا۔ اگر ایسا نہ ہو تو شریعت سے امان اٹھ جائے، قبیح سے قبیح کفر بکنا جائے اور چاچا مسلمان بن کر گھومتا رہے، کیا اسی کا نام اسلام ہے؟ انا للہ وانا الیہ راجعون

اللہ و رسول نے کفر و اسلام کو خوب سے خوب تر واضح فرمادیا ہے، تاکہ تلبیس ابلیس کی کوئی گنجائش باقی نہ رہے۔ اسی لیے فرمادیا ہے قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ (سورہ بقرہ ۲/۲۵۶) ترجمہ: خوب اچھی طرح جدا ہو چکی ہے ہدایت کی راہ گمراہی سے۔ ارشاد بانی نے واضح کر دیا کہ اسلام و کفر دونوں شخص واحد میں بیک وقت جمع نہیں ہو سکتے، اسلام آئے گا تو کفر رُو چکر ہو جائے گا اور کفر گھسے گا تو اسلام رخصت ہو جائے گا، دونوں میں تباہی کی نسبت ہے۔ (یعنی دونوں بیک وقت ایک محل میں جمع نہیں ہو سکتے۔ دونوں ایک دوسرے کی ضد ہیں جیسے دن اور رات، دونوں ایک ساتھ نہیں پائے جاسکتے، جہاں دن ہے وہاں رات نہیں، جہاں رات ہے وہاں دن نہیں) اور علمائے ربانین کو ان میں فرق و امتیاز کی پوری پوری صلاحیت عطا فرمائی گئی ہے۔ وہ ہرگز کفر کو اسلام اور اسلام کو کفر نہیں کہہ سکتے۔

علمائے کرام کی کتابیں اٹھا کر دیکھو معلوم ہو جائے گا کہ ضروریات دین کے منکر کی تکفیر بھی ضروریات دین سے ہے اور اس پر اہل اسلام کا اجماع ہے، کسی کو اس میں اختلاف نہیں ہے، علما کی تصریحات اور ان کے واضح ارشادات سنو! کہیں ارشاد ہوا "اجماع الامة على تكفير من خالف الدين المعلوم بالضرورة" (یعنی جس بات کا ضروریات دین سے ہونا معلوم ہے، اس کے منکر کی تکفیر پر ہماری امت کا اجماع اور اتفاق ہے) کہیں فرمایا لا نزاع في اكفار منكر شئ من ضروريات الدين، و ان كان من اهل القبلة (یعنی جس بات کا ماننا ضروریات دین سے ہے، اس کے منکر کے کافر کہنے میں کسی کا اختلاف نہیں وہ منکر اگرچہ اہل قبلہ سے ہو) گمراہی میں تصریح فرمائی، خرق الاجماع القطعي الذي صار من الضروريات كفر (ایسا قطعی اجماع جو ضروریات دین سے ہے اس کا نہ ماننا کفر ہے)

ثانی میں ہے وقد شرح في التحرير في باب الاجماع بان منكر حكم الاجماع القطعي يكفر عند الحنفية (ج ۲ ص ۳۴۰ باب الوتر والنوافل دار الکتب العلمیہ، بیروت)

کیا قرآن و حدیث اور علما اسلام کی ظاہر و باہر تصریحات سے اندھے ہو کر سب سے الگ اپنی ذلی بجا بجا کر اپنا راگ الگ گانے لگے؟ استغفر اللہ

میں نے جو کچھ کہا ہے اس سے ظاہر ہو گیا کہ ضروریات دین کے منکر کی تکفیر کرنی اطلاع شرعی یقینی کے بعد واجب ہے، اگر نہ کرے گا خود کافر ہو جائے گا، اسی لیے تو فرمایا گیا ہے من شك في عذابه وكفره فقد كفر (ج ۲ ص ۳۷۰ رد المحتار باب المرتد، دار الکتب العلمیہ، بیروت) یعنی ضروریات دین کے منکر کی تکفیر اور اس کے عذاب میں شک کرنے والا بھی کافر ہے۔ مولوی قاسم اور مولوی اشرف علی وغیرہا کی تکفیر ضروریات دین کے انکار کی وجہ سے کی گئی ہے۔

مولوی قاسم نے اپنی کتاب تحذیر الناس میں حضور خاتم الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آخری نبی ہونے کا انکار کیا ہے، بل کہ اس عقیدے کو محض عوام کا خیال بتایا ہے، جب کہ حضور خاتم النبیین کا آخری نبی ہونا ایسا عقیدہ ہے جو بالاتفاق ضروریات دین سے ہے، چنانچہ فتاویٰ قیمۃ الدہر، فتاویٰ عالمگیری اور الاشباہ والنظائر میں ہے اذالم یعرف ان محمدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم آخر الانبیاء فلیس بمسلم لانہ من الضروریات (الاشباہ والنظائر ج ۲ ص ۹۱ کتاب السیر، باب الردۃ، کراچی) یعنی جب کوئی شخص حضرت اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو آخری نبی نہ جانے وہ مسلمان ہی نہیں ہے، کیوں کہ آپ کو آخری نبی ماننا ضروریات دین سے ہے۔ اسی طرح مولوی اشرف علی نے اپنی کتاب حفظ الایمان میں اور مولوی خلیل احمد و مولوی رشید احمد وغیرہم نے براہین قاطعہ میں ایسی ایسی باتیں لکھی ہیں جو ضروریات دین کے صریحاً خلاف ہیں۔ اس لیے ان پر حکم کفر قطعی اور جزی ہے۔ اہل قبلہ ہونا اور پوری زندگی عبادت و ریاضت میں گزار دینا ان کو حکم کفر سے نہیں بچا سکے گا۔ عز ازل (شیطان) وہ بیت السعور (فرشتوں کے قبلہ) کی طرف منہ کر کے نماز پڑھتا تھا وہ بھی اہل قبلہ میں سے تھا۔ عالم و فاضل، عابد و زاہد تھا جب ضروریات دین کے انکار کرنے کی وجہ سے کفر سے نہ بچ سکا تو ایرے غیرے کی کیا حقیقت ہے؟ مزید تحقیق اور تسلی کے لیے میری کتاب الموت الاحمر کا مطالعہ نافع ہوگا، اور انشاء اللہ تبارک و تعالیٰ سارے شکوک و شبہات دور ہو جائیں گے۔

سبحان اللہ، ماشاء اللہ، حضرت کا کیا علمی استحضار تھا، جواب اتنا مدلل دیا کہ سائل بالکل مطمئن ہو گیا، مزید کچھ کہنے کی گنجائش باقی نہ رہی۔ حضرت والا جب وہابیہ کی تکفیر کے مسئلہ پر گفتگو فرما رہے تھے، اس وقت روانی گفتار کے ساتھ چہرہ انور پر علمی جلال کے آسمان گستاخان رسول سے نفرت کا اظہار اور آپ کا پورا وجود محبت رسول سے سرشار نظر آ رہا تھا۔

اس وقت حضرت والا جب کتابوں کے حوالے مع اصل عبارت ارشاد فرما رہے تھے تو ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ کتاب سامنے ہے اور دیکھ کر پڑھتے جا رہے ہیں، آج کی گفتگو میں بڑی گفتگو اور روانی تھی، کہیں رکاوٹ اور تکلف کا احساس نہیں ہوتا تھا، جب کتاب گفتگو رک کر فرمانے لگے عادی تھے، اس کو کرامت سے تعبیر کیا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

جب یہ گفتگو ہو رہی تھی تو وہاں چند حضرات اور بھی موجود تھے، حضرت والا کی گفتگو سن کر سبھی لوگ مہلوظ ہوئے۔ دوران گفتگو کچھ حوالوں کے علاوہ حضرت والا نے اور کئی کتابوں کے نام لیے اور ان کتابوں کی طویل عبارتیں بھی پڑھیں، مگر مجھے یاد نہ ہو سکیں، کاش کہ تمام گفتگو ضبط تحریر میں آ جاتی تو ایک قیمتی علمی سرمایہ ہوتا، اپنی کوتاہی کا مجھے افسوس ہے۔

☆☆☆☆☆

مسئلہ دوام مسجدیت اور سرکار مفتی اعظم

مولانا شمس الہدیٰ خان رضوی مصباحی
استاذ الجلسۃ الاشراف، مبارک پور، اعظم گڑھ

میں دارالعلوم تدریس الاسلام پسندیلہ بستی میں زیر تعلیم تھا عا ۸۷۸ھ کا سال تھا جب فردیگانہ، قطب زمانہ، آقائے نعمت، ہر پاپا رحمت و برکت، ابوالبرکات حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہر گورکھ پور میں الحاج کتاب اللہ صاحب مرحوم و مغفور کے یہاں جلوہ بار ہوئے۔ گورکھ پور میں عید کا سا سماں تھا، محسوس ہو رہا تھا، کہ چشمہ فیضان کرم پھوٹ پڑا ہے اور پیاسے جوق در جوق کھنچے چلے آ رہے ہیں۔ پورا شہر مشاقان دید کی بھیڑ سے ٹھانٹیں مار رہا تھا۔ انھیں میں ایک میں بھی تھا۔ چہرہ زیبا پر نظر پڑتے ہی دم بخود ہو گیا، علما و طلبہ کیساتھ میں بھی شرف بیعت سے ہم کنار ہوا اور دامن مصطفیٰ رضا کو دالہانہ عقیدت و محبت سے تمام لیا۔ میری خوش بختی کہ علما کے ازدحام کے باوجود حجرہ اقدس میں حاضری نصیب ہوئی اور ریشم جیسے نرم گداز پائے مبارک دہانے کا موقع بھی میسر آیا۔ دعا کی درخواست کی۔ مجمع علما میں فرمایا "خدا تعالیٰ آپ کو عالم کامل ہانیض بنائے" علما اور مشائخ نگاہ حیرت سے دیکھنے لگے۔ آج جو کچھ خدمات دیدہ مجھ سے ہو رہی ہیں، میرے پیرو مرشد کی زبان فیض ترجمان سے نکلی ہوئی دعا ہے کیا اثر کا صدقہ ہے۔ سیدی و مرشدی آقائی و مولائی حضور مفتی اعظم رحمت و حقیقت مفتی اعظم تھے۔ مسائل قدیمہ ہوں یا جدیدہ، جس پر قلم اٹھایا تو تحقیقات جلیلہ و جلیلہ کا طر مجموعہ خیر الکلام مائل و دل کے سانچے میں اتار دیا۔ صرف اظہار ہوس کی عمر شریف میں پہلا فتویٰ مسئلہ رضاعت کا بغیر کسی کتاب کی مدد کے تحریر فرمایا۔ جس پر اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بلا کسی لفظ کے گھائے بڑھائے، مہر تصدیق ثبت فرمائی، اظہار مسرت فرمایا، انعام سے نوازا۔ فتویٰ لکھنے کی عام اجازت دی اور آپ کے نام کی مہربنوا کر حلقہ فرمائی۔ انجکشن سے روزہ ٹوٹنے نہ ٹوٹنے کا مسئلہ ہو یا لاؤڈ اسپیکر پر اقتدا کا مسئلہ ہو، دارالحرب میں سود کا مسئلہ ہو خواہ نسبندی کا مسئلہ، جہاں بڑے بڑے قدم ڈنگا گئے تھے، وہاں سرکار مفتی اعظم کی شان تھی۔

آئین جہاں مرداں حق گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہی

آپ کی تصانیف و حواشی تقریباً چالیس ہیں جو تحقیقات ایضہ اور تحقیقات رھیقہ کی شاہ کار ہیں۔ دوام مسجدیت کا مسئلہ ایک اہم مسئلہ ہے جس سے ہابری مسجد وغیرہ میں تبدیلی زمین، نقل مسجد وغیرہ کے گوشے کا بالکل قلع قمع ہو جاتا ہے۔ اور بڑے بڑے سیاسی سوداگر حیران و ششدر نظر آتے ہیں۔

جو زمین مسجد کے لیے وقف ہوگئی تو بعد تمام مسجدیت اس کے بالمقابل تحت اثری سے عرش اعظم تک مسجد ہی ہے۔ درختار میں ہے: "انہ مسجد الی عنان السماء" رد المحتار میں ہے "و کذا الی تحت الثری البیری عن الاستیعابی وہ جگہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے مسجد ہے۔ صرف عبادت الہی اور ذکر خدا ہی کے لیے ہے اس کی مسجدیت کبھی کسی وقت قیامت تک باطل نہیں ہو سکتی۔ وہ خاص

ملک الہی ہے جسے نہ کوئی بیچ سکتا ہے اور نہ بدل سکتا ہے یہاں تک کہ اگر کوئی اس میں پورا لگائے تو بھی اس میں اس کی ملک نہیں ہو سکتی۔ اسعاف فی احکام الاوقاف میں ہے۔ ”لو غرس فی المسجد تكون للمسجد لانه لا یغرس فیہ لیكون ملکا“ بل کہ اگر وہ ویران ہو جائے تب بھی کسی کی ملک نہیں ہو سکتی اور نہ کسی حال میں اس کی بیچ درست ہے۔ اذا تعطل المسجد بتفريق الناس عن البلد او خرابها بخراب المسجد فلا یعود مملوکا و لا یجوز بیعہ بحال اذا خرب المسجد لا یجوز بیعہ و لا بیع شی منہ و لا نقلہ الی موضع آخر و لا نقل شئی منہ ، هذا هو المنقول عن الاصحاب۔

(اعلام الساجد باحکام المساجد ص ۳۳۵)

فتاویٰ عالمگیریہ جلد ۲، ص ۴۵۸ ”اذا خرب المسجد واستغنی اہلہ و صار بحیث لا یصلی فیہ ہو مسجد ابدی و هو الاصح کذا فی خزافۃ المفتین“ ہدایہ اور جوہر ج ۲ میں ہے ”المسجد مما یتابد“ امام ابن ہمام رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ نے فتح القدیر میں کچھ تفصیل سے اس مسئلہ پر روشنی ڈالی ہے کہ مسجد خاص خدا کی ملک ہے۔ کسی اور کا اس میں کوئی حق نہیں۔ خدا تعالیٰ کا ارشاد ہے وان المسجد لله فرمان خداوندی سے صاف عیاں ہے کہ ہر چیز اسی کی ہے لہذا اس اضافت کا فائدہ اختصاص ہے کہ غیر خدا کا کوئی حق مسجد سے متعلق نہیں۔ خالص لله سبحانہ لیس لاحد فیہ حق قال اللہ تعالیٰ و ان المساجد لله مع العلم بان کل شئی له فکان منہ هذه الاضافة اختصاصا به و هو بانقطاع حق کل من سواہ عنہ۔ (فتح القدیر جلد ۵، ص ۴۴۴)

سرکار مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس مسئلہ پر متعدد درخ سے سیر حاصل کلام فرمایا ہے جو تقریباً پینتیس ۲۵ صفحات پر مشتمل ہے اور مسئلہ کے متعدد گوشوں کو مستح فرمایا ہے۔ صاحب بصیرت فقیر جسے پڑھ کر مجھوم اٹھتا ہے اور داد تحسین دیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ایک سوال کے جواب میں ارشاد فرماتے ہیں ”مسجد کی مسجدیت کسی وقت کے لیے باطل نہیں ہو سکتی جو زمین مسجد ہو گئی۔ سب جمیع اجزاء ابداً مسجد رہے گی۔ رد المحتار میں فرمایا ”المسجد لا یخرج عن المسجدیۃ ابداً۔“ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۳۶)

بہلی سے سوال آیا کہ ایک مسجد بہت پرانی ہے، نئے سرے سے بنوانے کی جو یز پر شہید کی گئی، اب چند لوگوں کی بدائے ہے کہ ایک درجہ مسجد کا پیچھے یعنی پختہ کی طرف چھوڑ دیا جائے حجرہ، حوض یا غسل خانہ وغیرہ بنانے کے خیال سے اور پورب کی طرف ہٹ کر مسجد بنائی جائے آیا اصل مسجد کی جگہ جماعت خانہ کی چھوڑ کر مسجد بنا سکتے ہیں الی آخر آپ نے ارشاد فرمایا جو جگہ مسجد بہ معنی موضع موقوفہ وقف ہو سکی اسے کسی دوسرے کام میں لانا حرام اشد حرام ہے وہ ابدانماز و ذکر خدا ہی کے لیے ہے۔ وہاں حجرہ یا حوض یا غسل خانہ بنانا، خانہ صلا کی توہین اور اس کی ویرانی ہے۔ جو لوگ اس پر اڑے ہیں، وہ بیت اللہ کی توہین کرنے کے پراڑے ہیں۔ انھیں ہر ممکن مگر جائز طور پر اپنی غلط کام سے روکا جائے۔ ہر مسلمان پر انھیں اس خبیث حرکت سے باز رکھنے کی سعی فرض ہے۔ مسجد تو مسجد کسی وقف کو بھی اس کی حیثیت سے بدلنا جائز نہیں۔ شرط واقف کا اتباع مثل اتباع نص شارع واجب ہے۔ کتب معتدہ معتبرہ میں تصریح ہے ”شرط الواقف کثرت الشرع فی وجوب الاتباع والعمل، نیز تصریح ہے لا یجوز تغییر الوقف عن ہیئتہ فلا یجعل الدکان خلفا..... مسجد میں دنیا کی باتیں کرنا جائز نہیں۔ یہاں تک کہ اگر کوئی اپنی گئی چیز وہاں دریافت کرے تو اس سے بجائے بتانے کے یہ کہا جائے۔ لا رہنا اللہ عسلک خدا تیری گئی چیز تجھے نہ ملائے۔ مسجدیں اس لیے نہیں بنیں۔ اگر خود واقف بعد تمام مسجدیت ایسا کرنا چاہتا، ہرگز نہ کر سکتا۔ متولی ہوتا تو اس کی تولیت توڑ دی جاتی۔“ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۲۰)

لاہور کی مسجد شہید خٹک کو سکھوں نے پنجاب گورنمنٹ کی حفاظت میں گرا دیا ہے تو کیا اس زمین کو مسجد کا حکم حاصل ہے یا نہیں؟ حضور

مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس موقع پر دوام مسجدیت کے مسئلہ کو ایسا واضح فرمایا کہ بہت سے شکوک و شبہات تاریکیوں کی طرح ہوا میں اڑ جاتے ہیں۔ رقم طراز ہیں:

لاہور کی مسجد شہید گنج ہو یا کہیں کی کوئی مسجد جو مسجد ہے وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے مسجد ہے، اس کی مسجدیت کبھی کسی وقت نہیں جاسکتی، مسجد کے شہید کر دینے سے اس کی مسجدیت باطل نہیں ہو سکتی، سکھوں نے شہید کی ہو یا کسی نے، وہ مسجد جسے شہید ہونے سے پہلے مسجد تھی، یوں ہی اب بھی مسجد ہے اور قیامت تک مسجد رہے گی۔ عیاذ باللہ کافروں کے قبضے میں مسجد آ جانے سے کسی کے نزدیک اس کی مسجدیت نہیں جاتی، کعبہ برسا برس قبضہ کفار میں رہا جس کے گرد اگر دشمنوں نے تین سو ساٹھ بت رکھے۔ ہر دن ایک نئے بت کی پوجا کرتے۔ اس قبضہ سے کعبہ غیر کعبہ نہیں ہو گیا۔ وہاں بتوں کے نصب کرنے اور پوجا ہونے سے قبلہ بت خانہ نہیں بن گیا۔ وہ جیسا خالص اللہ تعالیٰ برائے قربت و طاعت الہی پہلے تھا یوں ہی جب رہا۔ یوں اب ہے۔ یوں ہی ابد الابد تک رہے گا۔ اس طرح مسجد کا واقعہ طاہرہ جو خالص اللہ تعالیٰ برائے طاعت و قربت وقف کیا گیا وہ جب مسلمان کے قبضہ میں تھا جیسا جب تھا۔ ویسا ہی سکھوں کے قبضہ میں چلے جانے کے بعد رہا۔ ویسا ہی مسجد کی عمارت شہید ہو جانے کے بعد اب ہے۔ اصل مسجد تو وہ موضع صلوٰۃ ہے، عمارت ہو یا نہ ہو جو جگہ مسجد ہو گئی، مسجد ہی رہے گی۔

(فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۴۳)

مسجد میں نہ میراث جاری ہوتی ہے نہ ہی ایک مسجد کی ملکیت دوسری مسجد میں منتقل کی جاسکتی ہے۔ سرکار مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ فتاویٰ ثامی کے حوالے سے فرماتے ہیں: "ان الفتویٰ علی ان المسجد لا یعود میراثاً ولا یجوز نقلہ و نقل ماہ الی مسجد آخر" اسی میں ہے "علمت ان المفتی بہ قول ابی یوسف انه لا یجوز نقلہ و نقل مالہ الی مسجد آخر کما مر عن الحاوی بحوالہ فتاویٰ ہندیہ فرماتے ہیں: والفتویٰ علی قول ابی یوسف انه لا یعود الی ملک مالک ابدال۔"

جامع مسجد بے پور کے بدلے میں راجا ایک لاکھ کی خطیر رقم دے کر دوسری مسجد بنوانا چاہتا ہے۔ اس سلسلے میں ارشاد فرماتے ہیں کہ جو مسجد ہو چکی تا قیامت وہ مسجد رہے گی۔ مسجد بچ ڈالنے، بدل لینے کی چیز نہیں ممکن نہیں کہ دنیا کے مسلمانوں کے بچنے بدل لینے سے وہ مسجد مسجد ہونے سے کل سکے۔ ایک لاکھ نہیں اگر راجا اپنی ساری ریاست دے اور مسجد نہیں مسجد میں سے ایک گز بھر زمین لے ہر گز مسلمانوں کو اس کا اختیار نہیں۔ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۶۸)

حدود مسجد میں دکان، مکان، کچھ بنانا جائز نہیں اسعاف میں فرمایا: لو اراد قیم المسجد ان یبنی حوانیت فی حدود المسجد و فناء قال الفقیہ ابو اللیث لا یجوز لہ ان یجعل شیئاً من المسجد سکناً و مستغلاً، مہبوط امام سرخسی پھر مامیری میں ہے قیم یرید ان یبنی حوانیت فی فناء المسجد لا یجوز لہ ذلك لانہ یسقط حرمة المسجد لان فناء المسجد لہ حکم المسجد۔ (ایضاً ص ۲۳۲-۲۳۷)

مسجد کے دروازے کا ایک حصہ سڑک کے لیے دینے کی بابت سوال ہوا تو ارشاد فرمایا۔ ہر گز نہیں۔ ہر گز نہیں۔ ہر گز نہیں۔ کسی وقف کی وصیت کا بدلے گا کسی کو اختیار نہیں "لا یجوز تغیر الوقف عن حیاتہ" عامہ کتب معتبرہ میں موجود ہے بعض متون کی اس عبارت سے کوئی دھوکا نہ کھائے مثلاً تنویر الابصار (ج ۶ ص ۷۵-۷۶، کتاب الوقف، بیروت) میں فرمایا "جعل شی من الطریق مسجد اجاز کعکسہ" اس کا یہ مطلب نہیں کہ مسجدیت باطل کر کے گزرگاہ بنادی جائے بل کہ یہ مطلب ہے کہ مسجد کے کسی جز کو بحال رکھ کر وقت حاجت فقط ممر انسان غیر محدث بہ حدت اکبر ٹھہرا دیا جائے۔ در مختار (ج ۶ ص ۷۵-۷۶ کتاب الوقف، بیروت) میں فرمایا "کعکسہ ای

كجواز عكسه وهو ما اذا جعل في المسجد من لتعارف اهل الامصار في الجوامع و جاز لكل احد ان يمر فيه حتى الكافر الا الجنب والحائض بحرية جواز بھی تکفیر ہے اور وہ بھی بہر حال نہیں مل کہ وقت ضرورت عند الحاجة ردائکار (ج۔ ۶ ص ۵۷۵، بیروت) میں فرمایا، خلاف کما یلتی تحریرہ و هذا عند الاحتیاج کما قیدہ فی الفتح "ردائکار میں تار خانہ اس میں فتاویٰ کا عدم جواز نقل کیا ہے اور اسی کو تار خانہ میں صحیح فرمایا۔ (ایضاً ص ۲۳۵)

حتی کہ مسجد کی دیوار کو اپنے استعمال میں لانا حرام ہے۔ (ایضاً ص ۲۳۲) مزید فرماتے ہیں بعد تمام مسجدیت دیوار مسجد کو کسی کام میں نہیں لاسکتے اگرچہ مسجد کے مصالح کے لیے جو اوقاف ہوں، ان میں نہ ان کے آثار پر کوئی دیوار اٹھا سکیں اور نہ اس پر کڑیاں رکھ سکیں۔ (ایضاً ص ۲۳۲) دیوار مسجد ہے اس میں سوراخ کر کے حجرہ کی کڑیاں رکھنا جائز نہیں (ایضاً ص ۲۳۲) اس طرح کے سیکڑوں مسائل شرعیہ کو محقق و مبرہن فرمایا ہے کہ نہ موافق کے لیے تشہیح و تحقیق اور نہ مخالف کو بحال دم زدوں۔ ہر ایک نقد و نظر کے بعد یہ کہنے پر مجبور ہے کہ واقعی مفتی اعظم کا لفظ آپ ہی کو زیب دیتا ہے اور بھلا ایسا کیوں نہ ہو کہ باطن جہاں کارا تھا ایسے وسیع پیمانے پر انجام پاتا رہا ہو کہ باب دادا پر دادا سب مراجع علما و فقہار ہے ہوں تو کیا الولد سرلابیہ کے تحت سرکار مفتی اعظم اپنے والد گرامی کے جمال و کمال میں منظر اتم نہ ہوں گے؟ حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جلالت علمی اور لغت فقہی کا لوہا اپنے توائے فیروں نے بھی مانا ہے۔ کج ہے "الفضل ماشہدت به الاعداء" خدا تعالیٰ سیدی الکریم و مرشدی العظیم کے فیوض و برکات سے ہمیں کج قیامت تک مرشاد فرمائے۔

آمین بجاہ سیدنا النبی الکریم علیہ الفضل الصلوٰۃ و السلام

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور تصویر کشی

مولانا مفتی محمد معراج القادری مصباحی
نائب مفتی، الجامعة الاشرفیہ

شرعیہ طاہرہ کی نظر میں تصویر کشی کی حرمت کا حکم نہایت واضح اور صریح ہے۔ مختلف احادیثِ کریمہ میں عدم جواز کی شہادتیں موجود ہیں۔ بخاری و مسلم کے حوالے سے یہ حدیثِ پاک اہل علم سے نقلی نہیں کہ آقائے دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اہل الصور یعذبون یوم القیمة یقال لہم احيوا ما خلقتہم۔ ان تصویر والوں کو قیامت کے دن عذاب دیا جائے گا کہ جو تم نے بنایا اس میں جان ڈالو۔ یہ اور اسی قسم کی دیگر احادیثِ کریمہ سے استدلال و استنباط اور استخراج کر کے اربابِ شرع و اصحابِ فقہ و افتاء نے تصویر کی حرمت کا فیصلہ صادر فرمایا۔ حضرت ملا علی قاری مرقاۃ میں فرماتے ہیں: قال اصحابنا و غیرہم من العلماء تصویر حورۃ الحيوان حرام شدید التحريم وهو من الكبائر لانه يتوعد عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الاحادیث۔

ہمارے مذہبِ احناف و دیگر ملا نے ارشاد فرمایا ہے کہ جامعہ دار کی تصویر بنانا سخت حرام اور گناہِ کبیرہ سے ہے، کیوں کہ اس پر شدید وعیدیں وارد ہیں جو احادیث میں مذکور ہیں۔ جان دار کی تصویر کھینچنا اور کھنچنا سخت حرام و گناہ اور قابلِ مواخذہ جرم ہے۔ شریعتِ مطہرہ کی نظر میں تصویر کشی کی شدید حرمت و قباحت اور لعنت و مذمت وارد ہے۔ اور بین الاقوامی قانون کے پیش نظر بیرون ممالک سفر کے لیے باتصویر پاس پورٹ لازم و ضروری ہے، خواہ وہ سفر تجارت و ملازمت اور سیر و سیاحت کے لیے ہو یا حج فرض و نفل اور عمرہ و غیرہ کی سعادتوں سے سرفرازی اور ادائیگی فرض و واجب کے لیے اس آئین و قانون کے لازم ہونے سے اسلامی احکام و اصول متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔

فرہنگ کے تعلق سے: من استطاع الیہ سبیلا کی آئینی شرط کی راہ میں مذکورہ قانون رکاوٹ۔ عصر حاضر میں اگرچہ جمہورِ علمائے اہل سنت کے معمولات سے بالاتر حج فرض کی ادائیگی کے لیے تصویر کشی کی بلاکراہت اجازت ملتی ہے۔ لیکن حضور مفتی اعظم کے عہد میں یہ مسئلہ نہایت حساس و پیچیدہ صورت حال سے دوچار ہو گیا تھا۔ بعض علمائے اہل سنت نے اگرچہ حج کی ادائیگی کے لیے فوٹو کھنچوانے کی اجازت دے دی تھی تاہم جمہورِ علمائے کرام اور فقہائے ذوی الاحرام اپنے اسی موقف پر قائم رہے کہ حج فرض کے لیے بھی تصویر کشی کی اجازت نہیں کہ حدیثِ پاک میں تصویر کشی کی حرمت کا حکم واضح الفاظ میں موجود ہے۔ حج مذہبِ اسلام کا ایک عظیم رکن ہے، بوقت قدرت و استطاعت ہر مسلمان پر فرض ہے۔ ادائیگی حج کی تمام شرطیں تحقق الوجود ہوں اور جملہ موانع مرتفع تو حج فرض ہو جائے گا مگر اس فرض کی ادائیگی کے لیے پاس پورٹ لازم اور لا بدی امر ہے کہ بین الاقوامی قانون کے پیش نظر بیرون ممالک سفر کے لیے باتصویر پاس پورٹ کا ہونا آئینی اور ضروری قرار دے دیا گیا ہے۔ لہذا اب یہاں ایک مشکل ضرور اظہار پیدا کرے گا کہ جب حج کی تمام شرطیں تحقق ہوں اور

دوسرے تمام موانع مرتفع ہو جائیں تو کیا شریعت ظاہرہ کی نظر میں تصویر کشی کو عذر اور مانع قرار دیا جاسکتا ہے، اور کیا ادائیگی حج میں تاخیر کرنے والا قابل مواخذہ و مستحق عقاب قرار پائے گا یا نہیں؟ ظاہر ہے اگر تصویر کشی عذر شرعی ہے اور ادائیگی حج کے لیے مانع تو تاخیر کرنے والا کیوں مجرم نہ گردانا جائے گا بلکہ یہ کہا جائے گا کہ یہ بھی تمام موانع کا ارتقاغ نہ ہوا اور اگر تصویر کشی عذر مانع نہیں تو بلاشبہ تاخیر بعد فرضیت جائز نہیں۔ حضور مفتی اعظم کا کوئی ایسا فتویٰ جس میں ادائیگی حج کے لیے تصویر کشی کو عذر اور مانع قرار دیا گیا ہو، میری نظر سے نہ گزرانہ ہی اس کی صراحت ملی کہ آپ نے تصویر کشی کو مانع قرار نہ دیا ہو۔ البتہ فتاویٰ ہدایہ میں مفتی اجمل صاحب علیہ الرحمہ نے اتنا ضرور تحریر فرمایا "پھر جب حضرت مفتی اعظم صاحب قبلہ کو ابھی تک اس میں کلام ہے تو اجماع ہوا بھی نہیں"۔ زیادہ تر لوگوں سے یہی سنا گیا کہ حضور مفتی اعظم حج فرض کے لیے بھی تصویر کشی کو ناجائز ہی سمجھتے رہے، حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کا بھی یہی موقف رہا اور آپ فرمایا کرتے تھے کہ "میں سفر حج اور حاضری بارگاہ رسالت کے لیے بے قرار ہوں، تصویر کھینچوانے کو ناجائز سمجھتا ہوں۔ اگر بغیر تصویر کے مجھے اجازت مل گئی تو میں ضرور جاؤں گا۔ اور میری یہ دیرینہ آرزو ہے اور مجھے پوری امید ہے کہ میری آرزو ضرور پوری ہوگی۔ اگر چہ بادی النظر میں میرا اس طرح جانا ہر محال معلوم ہوتا ہے، ہمیں محال ہے لیکن محال نہیں۔ اگر میری آرزو اور لگن سچی ہے تو ایک نہ ایک دن مدینے والے سرکار میرے لیے کوئی سہیل پیدا کر کے مجھے ضرور بلوائیں گے۔" اور دنیا نے دیکھ لیا کہ اس عاشق صادق کا خواب شرمندہ تعبیر ہوا، آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فرمایا اور بغیر فوٹو کے حج و زیارت کی سعادتوں سے سرفراز کیے گئے۔ تڑپ جب سچی ہو تو وہ ضرور رنگ لاتی ہے۔

دکھا دے یا الہی وہ مدینہ کیسی بستی ہے
جہاں ہدایت دن مولیٰ تری رحمت بستی ہے

وہ دن خدا کرے کہ مدینہ کو جائیں ہم
خاک در رسول کا سرمہ لگائیں ہم

ایک مقام پر یوں ارشاد فرماتے ہیں: "کہ جب آزادی تھی تو میں اس قابل نہ تھا اور جب استطاعت ہوئی تو فوٹو لازم کر دیا گیا۔ اگرچہ علمائے کرام اور مفتیان عظام نے فرض حج کی ادائیگی کے لیے فوٹو کے جواز کا فتویٰ دے دیا تھا لیکن میری سمجھ میں فتویٰ نہیں آیا تھا اس لیے میں بلا فوٹو کے حاضری کا طالب تھا۔" اس دور میں جن بعض طلبانے تصویر کشی کی اجازت دی تھی وہ صرف حج فرض کے لیے تھی۔ اور حج میں خصوصیت کے ساتھ حضرت مفتی اجمل صاحب سنبھلی اور آپ کے بعض اتباع قابل ذکر ہیں۔ فتاویٰ ہدایہ میں مذکور چند دلائل کا منکسر یہ ہے۔ دوران سفر حج اگر ظلم ظالم، یا دفع شر و حصول امن کے لیے رشوت دینی پڑے یا جنگی، ٹیکس بہ جبر لیا جاتا ہو اور محض استطاعت فرض کا باعث معصرت کے لیے رشوت دینے پر مضطر ہو تو اس عازم حج پر رشوت دینے سے کوئی مظلوم شرعی لازم نہ آئے گا۔ گناہ لینے والے پر ہوگا۔ اس پر مذکورہ بالا کو ادائیگی فرض حج کے لیے نہ عذر قرار دیا جائے گا اور نہ ہی ستانی امن تسلیم کیا جائے گا۔ درمختار میں ہے:

وہل ما یوخذ فی الطریق من المکس والخفارة عذر قولان و المعتمد لا کما فی
القنیہ والتبئی۔

ردالمحتار میں ہے:

واعترضه ابن کمال باشافى شرحه على الهدایہ بان ما ذکر فی القضا لیس
على اطلاقه بل فیما اذا کان بالتزام منه فبالا عطاء ایضا یأثم وما نحن فیہ

من هذا القبيل اه و اقره في النهر و اجاب السيد ابو سعود بانه هنا مضطر
لاسقاط الفرض عن نفسه. قلت ويؤيده مايتي عن القنيه والكتبي فان
المكس والخفارة رشوة ونقل عن البحران الرشوة في مثل هذا جائزة الخ.

ایسا شخص جس پر حسب قدرت واستطاعت حج فرض ہوا، اس نے ادائیگی حج فرض کی جتنی لازمی شرطیں اور ارکان تھے، ان سب پر
بہ حسن و خوبی عمل کیا لیکن اس نے ادائیگی حج کے مصارف مالی حرام سے ادا کیے تو حکم شرعی یہی ہے کہ اس کا حج صحیح و درست اور فرض ذمہ سے
ساقط ہو گیا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ حج کے ثواب کا حق دار نہ ہوا کہ یہ تو قبولیت حج پر موقوف ہے اور قبولیت حج مالی حلال اور اخلاص پر
موقوف ہے۔ مثلاً کسی نے بہ طور ریائماز پڑھی، حالت روزہ میں غیبت کی تو اگرچہ اس کے لیے استحقاق ثواب نہ ہوتا تاہم اس کی نماز اور روزہ
شرعاً صحیح و درست ہے کہ صحت فرائض کے لیے شرائط و ارکان کا تحقق لا بدی امر ہے جو بندے کی طرف سے پایا گیا۔ رد المحتار میں ہے:

”ويجتهد في تحصيل نفقه حلال فلانه لا يقبل بالنفقة الحرام كما ورد في
الحديث مع انه يسقط الفريضة معها ولا تنافي بين سقوطه وعدم قبوله فلا
يثاب لعدم القبول ولا يعاقب عقاب تارك الحج اي لان عدم الترك يبتني على
الصحة وهي التيان بالشرائط والاركان والقبول المترتب عليه الثواب يبتني
على اشياء كحل المال والاخلاص كماله صلى مراتب اوصاف واعتاب فان الفعل
صحيح لكنه بلا ثواب.“

عورت پر فرض حج کی جو قدرت واستطاعت اور شرائط و ارکان لازم ہیں ان کا تحقق اور موانع کا ارتقاع ہو جائے اور محرم ساتھ ہو،
شوہر اسے ادائیگی حج کی اجازت نہ دے تو عورت بغیر اذن شوہر کے محرم کے ساتھ سفر حج کے لیے جاسکتی ہے۔ ادائیگی فرض کے لیے اذن
شوہر عذر اور مانع قرار نہیں دیا جاسکتا۔ فتاویٰ قاضی خاں میں ہے:

وعند وجود الكرم كان عليها ان تخرج في حجة الاسلام وان لم ياذن زوجها
وفي النافلة الا تخرج بغير اذن الزوج.

رد المحتار میں ہے:

وليس لزوجها منعها عن حجة الاسلام.

رد المحتار میں ہے:

اي اذا كان معها محرم والافله منعها كما يمنعها عن غير حجة الاسلام.

مہارت محولہ کا حاصل یہ نکلا کہ شریعت ظاہرہ کی نظر میں فرضیت حج کی وہ عظمت و اہمیت ہے کہ فرض حج کی تمام شرطوں کا تحقق ہو
جائے اور جملہ موانع کا ارتقاع تو اذن شوہر بھی ضروری نہیں ادائیگی فرض حج کے لیے عدم اذن زوج مانع نہیں حتیٰ کہ مال حرام سے ادائیگی
پر حج اداء اور ذمہ سے فرض ساقط۔ اسی طرح دوران سفر ظلم ظالم، دفع شر، اور حصول امن کے لیے رشوت دینا، چٹکی اور ٹیکس ادا کرنا بھی عذر و
مانع اور منافی امن نہیں بلکہ ان امور مذکورہ کی بنیاد پر فرض حج کا التوا بھی جائز نہیں تو حج فرض کی ادائیگی کے لیے فوٹو کھنچوانا اگرچہ قابل

مواخذہ جرم اور گناہ ہے، تاہم بغیر دلیل شرعی کے اسے حج فرض کی ادائیگی کے لیے عذر اور مانع قرار نہیں دیا جاسکتا تو اسے ترک حج کے سبب مستحق عذاب و عقاب کیوں نہیں گردانا جاسکتا۔ نیز بعد فرضیت حج تاخیر حج کے سبب گناہ و فسق کیوں نہ لازم ہوگا کہ جب موانع حج مرتفع اور شرائط حج مجتمع اور اس کے لیے تصویر کشی عذر مانع نہیں تو جس وقت قدرت و استطاعت متحقق ہوئی، اسی سال حج فرض ہو گیا، جس میں سال آئندہ تک کی بھی تاخیر مستلزم گناہ اور قابل مواخذہ ہے۔ یہی امام اعظم اور امام ابو یوسف کا اصح و مختار قول ہے جیسا کہ در مختار رد المحتار اور درالمفتی شرح المفتی میں صراحت موجود ہے۔ باب الناسک اور اس کی شرح المنک المنقط فی المسک التوسط میں ہے:

(واذا وجدت الشروط) ای شروط وجوب الحج اداً وجب (فالوجوب علی

الفور) ای محمول علیہ فی القول للاصح عندنا و هو اختیار ابی یوسف و اصح

الروایتین عن ابی حنیفہ کما نص علیہ قلضی خان و صاحب الکافی و بہ قال ملک

فی المشہور و احمد فی الاظهر و المازنی فی الشافعیہ۔ (المنک، ص: ۴۴)

جواز تصویر کشی کے تعلق سے اس اصل کلی کا بھی سہارا لیا گیا کہ جب انسان دو بلاؤں میں مبتلا ہو تو اس میں جو آسان و سہل ہو اسے

اختیار کرے۔ اذا ابتلی ببلیتین فلیختر اھو نہما۔ مسئلہ دائرہ میں تصویر کشی حرام اور بعد فرضیت ترک حج بھی حرام، لیکن دونوں میں ترک فرض حج کی حرمت اشد بلا اور اہم تر۔ لہذا ترک فرض کے عذاب سے بچنے کے لیے تصویر کشی کی حرمت جو کم تر و اہم تر ہے، اسے اختیار کرے تاکہ ترک فرض حج کی حرمت جو عظیم تر ہے، اس سے اجتناب ہو جائے۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان تقسیم ہند و پاک سے قبل حج و زیارت حرمین شریفین کی سعادتوں سے و مرتبہ سرفراز ہو چکے تھے

اور اس وقت تک بیرون ممالک کے سفر کے لیے پاس پورٹ لازم نہ تھا۔ لیکن جب تیسری مرتبہ ۱۹۷۱ء میں مازم حرمین شریفین ہوئے تو بین الاقوامی قوانین کے مطابق ہا تصویر پاس پورٹ لازم کر دیا گیا۔ اب ظاہر ہے حضور مفتی اعظم اپنے حج فرض کی ادائیگی سے پہلے ہی سبک دوش ہو چکے تھے جب پاس پورٹ لازم نہ تھا اور جب تیسری مرتبہ بار او فرمایا تو یہ حج، حج نفل تھا اور یہ وہ زمانہ تھا کہ پاس پورٹ لازم ہو چکا تھا۔ آپ کے عہد کے جن بعض علما نے تصویر کشی کی اجازت دی تھی وہ حج فرض کی ادائیگی کے لیے تھی اور حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کس سطح پر کیا موقف تھا، مجھے اس کی صراحت نہ ملی اور سید بہ سید جس روایت کا علم ہوا، وہ یہ کہ آپ حج فرض کے لیے بھی عدم جہاد کی کفالت تھے۔ بعد میں توقف کی بھی روایتیں بیان کی گئی ہیں لیکن یہ تیسرا حج تو حج نفل ہی تھا اور پاس پورٹ لازم ہو چکا تھا۔ حضور مفتی اعظم جیسی مسلم الثبوت شخصیت سے یہ نہایت مستبعد تھا کہ آپ حج نفل کے لیے تصویر کھینچاتے مگر مولا عزوجل کے جو مقبول و محبوب بندے ہوتے ہیں ان کے لیے پروردگار عالم غیب سے ایسا انتظام فرما دیتا ہے کہ لوگوں کی نگاہیں متحیر ہو جاتی ہیں اور پھر جسے آقا کے درمیان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف سے درمقدس کی حاضری کا پروانہ مل جائے، بلاوا آجائے تو دنیا کی کون سی طاقت ہے جو رکاوٹ پیدا کر سکے۔ لہذا آپ کس شان سے زیارت حرمین طہین کی سرفرازی نصیب ہوئی کہ انوکھلے طور پر آپ کو بین الاقوامی قانون کے خلاف بغیر پاس پورٹ اس دیدار قدس کی حاضری حاصل ہوئی۔ ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کی فقہی بصیرت

صرف ایک فتویٰ کی روشنی میں

مولانا مفتی صدرالودی قادری مصباحی بستوی

استاذ الجامعہ الاثریہ، مبارک پور

فتویٰ نویسی نہایت ہی اہم اور مشکل ترین فن ہے۔ یہ ہر کس و نا کس کا کام نہیں بلکہ اس کے لیے ذکاوت و فطانت، وسعت مطالعہ، جزیات کا احتضار، قوت اخذ، دقیقہ بینی، نکتہ بینی، حالات زمانہ سے آگاہی، مشق و مہارت ضروری ہے۔ آئے دن نئے مسائل پیدا ہوتے رہتے ہیں جن کی صراحت کتب مذہب میں نہیں ملتی، اور عام فرزند ان توحید کے دلوں میں حلت و حرمت کے تعلق سے بے چینی رہتی ہے اور کتابوں میں باضابطہ وضاحت نہ ہونے کی وجہ سے مفتیان دین کے سامنے بھی کوئی کم دشواری نہیں رہتی۔ ایسے ماحول میں اصل مسئلے کی نتیجہ اور حکم شرع کی دریافت کر کے امت مسلمہ کی رہنمائی کرنا کتنا سنگین امر ہے؟ اس کی پیچیدگی کا احساس اسی کو ہوگا جس نے بجا طور پر اس خادماورادوں میں قدم رکھ کر اس کی مشکلات کا سامنا کیا ہو۔

عام طور پر لوگوں کے دلوں میں یہ تصور بٹا ہوا ہے کہ جس نے درس نظامی کی تکمیل کر لی وہ اب اس قابل ہو گیا کہ مسند افتا کو سنبھالے تو م کے مسائل حل کرے اور حسب قاضائے شریعت فتویٰ صادر کرے۔ اور بہت سارے فارغ التحصیل حضرات اس تصور کو عملی جامہ پہنا کر جماعت کے ساتھ بڑبڑتے فتویٰ دینا شروع بھی کر دیتے ہیں۔

جب کہ حقیقت یہ ہے کہ مکمل درس نظامی کی تکمیل سے فقہ افتا کا علم حاصل نہیں ہوتا۔ علی حضرت امام احمد رضا قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں:

”آج کل دینی کتابیں پڑھنے پڑھانے سے آدمی فقہ کے دروازہ میں داخل نہیں ہوتا۔“

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۴ ص ۵۶۵)

ایک اور مقام میں ارشاد فرماتے ہیں:

”علم بالفتویٰ پڑھنے سے حاصل نہیں ہوتا جب تک مدتہا کسی طیب حاذق کا مطب نہ کیا ہو۔“

(فتاویٰ رضویہ ج ۹ ص ۲۳، نصف الاول، کتاب الطہر والاہاح، رضا اکیڈمی)

ہاں اگر کسی پر اللہ تعالیٰ کا فضل خاص ہو جائے خدا داد اس کے پاس ایسی بصیرت ہو کہ جزیات فقہ کی روشنی میں مسائل شریعہ کا استخراج کر سکے تو وہ طیب حاذق کے مطب میں طبابت سے مستغنی ہوتا ہے۔

اس کے علاوہ مکتبہ کے لیے بنیادی طور پر یہ بھی ضروری ہے کہ آدمی کے دل میں تقویٰ طہارت، استقامت فی الدین کا ایسا جذبہ کارفرمانہ کو فتنہ و فحور، محاسن کے ارتکاب سے دور رہا کرتا ہو۔ کیوں کہ علم دین، رحمت الہیہ کا وہ فیض اور اللہ رب العزت کا وہ نور ہے جس کا

نزدول اسی بندے کے دل پر ہوتا ہے جس نے اپنے کو شریعت کے سانچے میں ڈھال لیا ہو، اس کا ظاہر و باطن یکساں ہو، اصول شریعت کا ایسا پابند ہو کہ خلاف شرع کوئی بات سننا گوارا نہ کرتا ہو، اس کے نزدیک شرعی امور میں مصلحت نام کی کوئی چیز نہ ہو، دینی حیثیت وغیرت ایسی ہو کہ الحب فی اللہ والبغض فی اللہ کا مظہر ہو۔

ورنہ آدمی اگر معصیتوں میں ڈوبا ہو تو وہ جتنا بھی ذہین و فطین ہو، کتنی ہی کتابوں کی ورق گردانی کر ڈالے۔ لاکھ اپنے اندر صلاحیت پیدا کر لے پھر بھی وہ نور علم سے محروم رہتا ہے۔ مشہور خفی فقیہ صاحب بحر الرائق علامہ زین الدین بن نجیم خفی مصری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

ان اولی ما یستنزل بہ فیض الرحمة الالہیة فی تحقیق الواقعات الشرعیہ طاعة اللہ عزوجل و التمسک بحبل التقوی قال اللہ تعالی واتقوا اللہ و یعلمکم اللہ و من اعتمد علی رأیہ و ذهنہ فی استخراج دقائق الفقه و کنوزہ و ہوی فی المعاصی حقیق بانزال الخذلان علیہ فقد اعتمد علی مالا یعتمد علیہ و من لم یجعل اللہ لہ نوراً فمالہ من نور (البحر الرائق ج ۶ ص ۴۴۲ ابتداء کتاب القضاء، دارالکتب العلمیہ، بیروت) واقعات شرعیہ کی تحقیق میں رحمت الہیہ کا فیض نازل ہونے کا سب سے بڑا ذریعہ اللہ عزوجل کی طاعت و فرماں برداری اور تقویٰ کی رسی کو مضبوطی سے تھامنا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے اور اللہ تعالیٰ سے ڈرو اللہ تمہیں علم سے نوازے گا اور جو نفع اور اس کے خزانوں کی باریکیاں نکالنے میں اپنی رائے اور اپنے ذہن پر اعتماد کرے اور حال یہ ہو کہ وہ معاصی میں ڈوبا ہو تو وہ اس بات کا مستحق ہے کہ اس پر محرومی نازل ہو اور جسے اللہ نور نہ دے اس کے لیے کہیں نور نہیں۔

شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علامہ شاہ مصطفیٰ رضا قدس سرہ العزیز بھی اللہ تعالیٰ کے انھیں صلح بندوں میں سے تھے جن کی فطرت میں استقامت فی الشرع، تہلب فی الدین، تقویٰ، طہارت، دینی حیثیت وغیرت جیسے اعلیٰ اوصاف شامل تھے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان صغریٰ ہی سے اللہ رب العزت نے وہ صلاحیت اور وہ بصیرت عطا فرمائی تھی کہ فراغت کے سال ہی صرف اٹھارہ برس کی عمر میں بغیر کسی کتاب کی مدد کے رضاعت سے متعلق پہلا فتویٰ تحریر فرمایا۔ پھر اس فتویٰ کو پھر وہاں مفتی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ العزیز کی بارگاہ میں ازراہ اصلاح پیش کیا۔ تو اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بغیر کسی ترمیم و تبدیل کے ان الفاظ میں اس کی تصدیق فرمائی۔

”صح الجواب بعون الملک الوہاب“

اور اس فتویٰ کو دیکھ کر اتنا خوش ہوئے کہ انعام عطا فرمایا اور فتویٰ نویسی کی عام اجازت مرحمت فرمائی اور مہربانوں کو صلیت فرمائی جس پر یہ عبارت مرقوم تھی۔ ”ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد عرف مصطفیٰ رضا“

ایک عام آدمی کو بظاہر اس واقعہ کی اہمیت کا احساس نہ ہو گا مگر درحقیقت یہ کوئی معمولی واقعہ نہیں ہے۔ مسئلہ رضاعت جو ہر عام آدمی کے اندر بڑی پیچیدگی لیے ہوتا ہے، پھر سائل کیا دریافت کرنا چاہتا ہے؟ سوال کا انشا کیا ہے؟ مافی الضمیر کو اس نے ادا کیا ہے یا طریقہ تعبیر میں کچھ خلل ہے؟ اس کا جواب کس طرح دیا جائے کہ اس پر کوئی شبہ وارد نہ ہو اور سائل کو تشفی بھی ہو جائے، جواب میں کوئی غیر ضروری بات نہ ہو جس سے کوئی ناجائز فائدہ اٹھا سکے، سوال میں جس امر کا ذکر کیا گیا ہے، اس کے علاوہ بھی کسی توضیح مبہم کی ضرورت ہے یا نہیں، وغیرہ وغیرہ۔ ایک مفتی کو ان تمام پہلوؤں پر بہر حال نگاہ رکھنی ہوتی ہے۔ جس کے لیے وسعت مطالعہ، علمی استحضار، وقت نظر، اصابت لکڑ کے ساتھ ایک طویل عرصے تک مشق و ممارست درکار ہے۔ مگر حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی شان ہی نرالی ہے نہایت مشکل مسئلے پر فراغت کے معابعد پہلا

فتویٰ تحریر فرمایا، اور بغیر کسی حذف و اضافے اور تفسیر و تبدیل کے اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے تصدیق فرمائی جن کی دقیقہ بینی اور نقد و جرح کے سامنے بڑے بڑے عقلاے روزگار حیرت سے انگشت بدنداں رہ جاتے۔ جن کے فتاویٰ کو دیکھ کر علمائے حرمین شریفین آپ کے تبحر علمی، وقت نظر، وسعت فکر کا اعتراف کرنے پر مجبور ہو گئے اور قسم کھا کر ان الفاظ میں بر ملا آپ کی رفعت شان کا اعلان کیا۔

والله أقول والحق أقول انه لو رأها ابو حنيفة النعمان لأقرت عينه ولجعل مؤلفها من جملة الأصحاب. (اجازات المستنير لعلماء بكة والدينه ص ۲۲، رضا اکیڈمی ممبئی) بخدا میں کہتا ہوں اور حق ہی بولتا ہوں کہ اگر ان فتاویٰ کو امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ دیکھتے تو ان کی آنکھیں ٹھنڈی ہوتیں اور ان کے مؤلف کو اپنے اصحاب میں شامل کر لیتے۔

ایسی فتادو ہمہ جہت شخصیت نے بھی اس میں کسی ترمیم کی ضرورت محسوس نہ کی، یقیناً یہ بچپن ہی میں حضور مفتی اعظم کی فقہی بصیرت کی روشن دلیل ہے۔

اب ذرا کسی فتویٰ کو سامنے رکھ کر حضور مفتی اعظم کی فقہی بصیرت کا اندازہ لگایا جائے تاکہ ہر شخص کے سامنے آپ کا مقام تفقہ بالکل عیاں ہو جائے۔ اس کے لیے ایک فتویٰ کے کچھ اقتباسات نذر قارئین کیے جاتے ہیں۔ جواب سے پہلے سوال پر نظر ڈال لی جائے۔ سوال یہ ہے۔

مسئلہ : زید کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیب کو نہیں جانتے تھے اور دلیل یہ پیش کرتا ہے کہ بحر الرائق جلد ۳، ص ۹۴ مطبوعہ مصر میں ہے وفي الخانية والخلصة لو تزوج بشهادة الله ورسوله لا ينقذ ويكفر لا اعتقاده أن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب اور ایسا ہی بزاز یہ میں ہے۔ جواب ثانی بالدلیل مرحمت فرمائے جاویں۔ فقط بیوا تو جروا۔

یہ سوال بظاہر مختصر سا ہے مگر اپنے اختصار کے دامن میں کئی ایک توجہ طلب امور سمیٹے ہوئے ہے جو کچھ اس طرح ہیں:

- ۱- زید جو داتاے فیوب نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی غیب دانی کا مطلقاً انکار کرتا ہے شرعاً اس پر کیا حکم عائد ہوتا ہے۔
- ۲- نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بہ عطاے الہی علوم غیبیہ حاصل تھے اس پر کیا دلیل ہے؟ قرآن و حدیث یا اقوال سلف سے اس کا ثبوت کیا ہے؟

۳- فقہی اعتبار سے بحر الرائق کی عبارت کی کیا حیثیت ہے فقہائے احناف کے نزدیک وہ قول صحیح اور مستند ہے یا وہ قول مرجوح و غیر مقبول ہے اور قول صحیح اس کے برخلاف ہے؟

۴- بہر صورت عبارت بحر کی کوئی توجیہ و تاویل ہو سکتی ہے یا نہیں؟

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے اس سوال کا ایسا ثانی اور مدلل جواب رقم فرمایا جو ان تمام گوشوں کو نہ صرف محیط مل کہ ہر ایک پر ایسی سیر حاصل مکتوف فرمائی ہے۔ اس موقع سے پورا جواب نقل کرنے سے بات بڑی لمبی ہو جائے گی۔ البتہ ہر گوشہ سے متعلق جواب کا ایک ایک اقتباس ضرور نقل کیا جائے گا۔

پہلا گوشہ : سوال کے پہلے گوشے پر حکم شرع واضح کرتے ہوئے ان الفاظ میں روشنی ڈالتے ہیں۔

”زید بابتہ پر از مکروکید بدترین وہابی لعین ہے اس کا حضور پر نور شافع یوم الشور ایمان جان، جان ایمان، عالم ماکان و مایکون ہرور عالم و عالمیان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب سے مطلقاً انکار کفر بین ہے قرآن عظیم کی آیات باہرہ کثیرہ سے انکار ہے۔“ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۱)

پھر دافر مقدار میں آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ کو ذکر فرمایا جن سے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب علم ماکان و مایکون

یوں کا اثبات ہوتا ہے۔ پھر زید مذکور کے بارے میں بلا خوف لومۃ لائم یہ اعلان کرتے ہیں۔

”اے لعین تو ان ملعون منافقوں کی طرح قرآنی فتوے سے کافر ہے جنہوں نے بکا تھا کہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ فلاں کانا فلاں وادی میں ہے اور انہیں غیب کی کیا خبر وہ غیب کیا جانیں اور پھر مگر ہو گئے اور جھوٹے بہانے بنائے گئے جس پر قرآن عظیم کا وہ قہری فتویٰ نازل ہوا اور بتا دیا گیا وَلَیْسُنَّ سَأَلْتَهُمْ لَیْقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَ نَلْعَبُ قُلْ أَبِاللّٰهِ وَ آيَاتِهِ وَ رَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِؤْنَ لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ۔ (سورہ توبہ ۹/۶۶-۶۵)

منافقوں نے بھی یہی بکا تھا کہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے، وہ غیب کیا جانیں انہیں غیب کی کیا خبر اسی پر تو قرآن عظیم نے فرمایا کہ تم اللہ تعالیٰ اور قرآن اور رسول کے ساتھ ٹھٹھا کرتے ہو۔ اسی پر تو واحد قہار نے ان کے جھوٹے حیلے بہانوں کو کہ ہم تو یوں ہی نہیں بول رہے تھے فرمایا کہ جھوٹے بہانے نہ بناؤ بے شک تم کافر ہو چکے بعد (اعجاز) ایمان کے۔ آ مناب اللہ الرحمن والرسول والقرآن۔ ہم مسلمان آیات قرآن و احادیث نبی و ائمان رکھنے والے باجماع قرآن اس وہابی بے ایمان کے کفر پر حکم کرتے ہیں جس نے کہا رسول غیب کو نہیں جانتے تھے اور جس نے لکھا یہ عقیدہ رکھنا کہ آپ کو علم غیب تھا صریح شرک ہے (فتاویٰ رشیدیہ حصہ ۲، ص ۱۰) اور بکا کہ دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں (براہین قاطعہ ص ۵۱) اور بکا دیا کوئی شخص کسی سے کہے کہ فلاں درخت میں کتنے پتے ہیں تو اس کے جواب میں یہ نہ کہے کہ اللہ و رسول ہی جانتے ہیں کیوں کہ غیب کی بات اللہ ہی جانتا ہے رسول کو کیا خبر (تقویۃ الایمان ص ۶۶) اور لکھا کسی انبیاء اولیاء امام یا شہیدوں کی جناب میں ہرگز یہ عقیدہ نہ رکھے کہ وہ غیب کی بات جانتے ہیں بل کہ حضرت پیغمبر صاحب کی جناب میں بھی یہ عقیدہ نہ رکھے (تقویۃ الایمان ص ۳۰) اور لکھا جو کہتے ہیں کہ علم غیب بہ جمیع اشیا کو ذاتی نہیں بل کہ اللہ کا عطا کیا ہوا ہے سو محض باطل اور خرافات سے ہے۔ (فتاویٰ رشیدیہ جلد ۳ ص ۳۶) اور لکھا دیا جو کہ اللہ اپنے بندوں سے معاملہ کرے گا خواہ دنیا میں خواہ قبر میں اس کی حقیقت کسی کو معلوم نہیں نہ نبی کو نہ ولی کو نہ پناہ مال نہ دوسرے کا (تقویۃ الایمان ص ۳۱) اور لکھا اللہ کا سا علم اور کے لیے ثابت کرنا سو اس عقیدہ سے آدی بالبتہ شرک ہو جاتا ہے خواہ یہ عقیدہ انبیاء اولیاء سے رکھے خواہ پیر و شہید سے خواہ امام و امام زادے سے خواہ بھوت و پری سے پھر خواہ یوں کہے کہ یہ بات ان کو اپنی ذات سے ہے خود اللہ کے دینے سے۔ فرض اس عقیدہ سے ہر طرح شرک ثابت ہوتا ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۰) اس میں ہر چار ائمہ مذاہب پافرا کرتے ہوئے بکا۔ اس میں ہر چار ائمہ مذاہب و جملہ علمائے متفق ہیں کہ انبیاء علیہم السلام غیب پر مطلع نہیں۔ (مسئلہ علم غیب، ص ۲)

اللہ اللہ! اللہ عزوجل اپنے حبیب و محبوب طالب و مطلوب دانائے غیب کو علم غیب عطا فرمائے اور اپنی کتاب مجید میں اس حقا کا اعلان فرمادے اور جو ملعون یہ کہے ”محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) غیب کیا جانیں“ اس کے کفر کا وہ قہری فتویٰ دے۔ حضور علیہ السلام بار بر سر مجالس خطبات میں اپنے رب کی اس عظیم نعمت کا اعجاز فرمائیں اور طاہرین کا مدخلی رؤس الا شہادہ و شاد فرمائیں۔ حدیث میں ہے علی المنبر فحمد اللہ و اثنی علیہ ثم قال ما بال اقوام طعنوا فی علمی لا تستلونی عن شئی فیما بینکم و بین الساعة الا نبأتکم بہ (تفسیر خازن سورہ آل عمران، ذریعہ آیت ۱۷۹ ص ۲۲) اور الکتاب العلیہ، بیروت (حضور علیہ السلام من ربہ اللہ و اللہ الغفور نے منبر اقدس پر قیام فرمایا اللہ عزوجل کی حمد و ثناء بیان فرمائی۔ پھر فرمایا کیا حال ہے ان اقوام کا جو میرے علم شراب میں طعن کرتی ہیں۔ تم مجھ سے نہ پوچھو گے کسی شئی کو جو تمہارے اور قیامت کے درمیان ہے مگر یہ کہ میں تمہیں اس سے خبر دے دوں گا۔ مگر وہابی مردود، منافق مطرود کی طرح یہی کہے جائے کہ انہیں غیب کی کیا خبر وہ علم غیب کیا جانیں۔ رسول غیب نہیں جانتے تھے فاسلام اللہ انی یؤفکون۔“ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۴)

اس اقتباس سے جہاں زید مذکور کا شرعاً حکم واضح ہوتا ہے وہیں دوبارہ علم غیب نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے تعلق سے وہابیوں کا کیا عقیدہ ہے اس کی بھی قلعی کھل جاتی ہے اور ساتھ ہی ساتھ جواب کی سطر سطر سے اشداء علی الکفار کی تصویر بھی ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

دوسرا گوشہ :

سوال کا دوسرا گوشہ یہ تھا کہ وہ کون سی آیات و احادیث ہیں جن سے بطلان الہی نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب کا ثبوت ہوتا ہے اس پر روشنی ڈالتے ہوئے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان رقم طراز ہیں:

”قرآن عظیم کا ارشاد کریم ہے يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَقُولُوْا مَا لَا يَخْبُرُ لَكُمْ بِهِ الْغَيْبُ ۚ هٰذَا غُلُوْبٌ ۚ وَمَا يَخْبُرُ لَكُمْ بِهِ الْغَيْبُ ۚ هٰذَا غُلُوْبٌ ۚ وَمَا يَخْبُرُ لَكُمْ بِهِ الْغَيْبُ ۚ هٰذَا غُلُوْبٌ ۚ (سورہ ہود آیت ۴۹) یہ غیب کی خبریں ہیں کہ ہم تمہاری طرف وحی فرماتے ہیں۔ اور وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِيْنٍ۔ (سورہ تکویر آیت ۲۴) یہ نبی غیب بتانے پر بخیل نہیں۔ وَمَا كَانَ لِلّٰهِ لِيُظْهِرَ لَكُمْ الْغَيْبَ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يَّشَآءُ۔ (سورہ آل عمران آیت ۱۷۹) اللہ اس لیے نہیں کہے عامۃ الناس خود تمہیں غیب پر مطلع فرمادے اور لیکن اللہ (اس کے لیے) جن لیتا ہے اپنے رسولوں سے جسے چاہے اور لَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ اَحَدًا اِلَّا مَنِ ارْتَضٰ مِنْ رُّسُوْلٍ۔ (سورہ جن آیت ۲۷-۲۸) خدا کسی کو غیب پر مسلط نہیں فرماتا مگر رسول مرتضیٰ کو۔ اور وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللّٰهِ عَلَيْكَ عَظِيْمًا۔ (سورہ نساء آیت ۱۱۳) خدا نے سکھادیا تمہیں جو کچھ تم نہیں جانتے تھے۔ (غیب و شہادت سے) اور اللہ کا تم پر فضل عظیم ہے۔ اور نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتٰبَ تِبْيٰنًا لِّكُلِّ شَيْءٍ۔ (سورہ نحل آیت ۸۹) ہم نے یہ کتاب تم پر اتاری ہر شے کے روشن تر بیان کو اور وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ۔ (سورہ حدید آیت ۳) وہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہر شے کے علیم ہیں۔ اور يَتَعْلَمُ مَا بَيْنَ اَيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ (سورہ بقرہ آیت ۱۵۵) نبی صلی اللہ علیہ وسلم جانتے ہیں مَا بَيْنَ اَيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ کو۔ اور عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ۔ (سورہ علق آیت ۵) اللہ نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو سکھادیا جو وہ نہ جانتے تھے۔

حدیث میں ہے ان اللہ قد رفع لی الدنیا فلما انظر الیہا والی ما ہو کائن فیہا الی یوم القیامۃ کلما انظر الی کفی ہذبہ۔ (کنز العمال، حدیث ۳۱۸۱۰، بیت الافکار الدولیہ، الریاض) بے شک اللہ عزوجل نے میرے لیے دنیا اٹھائی (میرے پیش نظر فرمادی) تو میں اسے اور جو کچھ اس میں روز قیامت تک ہونے والا ہے سب کو ایسا دیکھ ہا ہوں جیسے اپنی اس کف دست مقدس کو۔ اور حدیث میں ہے أخبرنا عن بدء الخلق حتی دخل أهل الجنة منازلهم وأهل النار منازلهم۔ (بخاری شریف حدیث ۳۱۹۲ ص ۶۵۰، کتاب بدء الخلق، مدار الکتاب العربی، بیروت) ہمیں سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ابتداء آفرینش سے جنتیوں کے اور جہنمیوں کے اپنے اپنے منازل میں داخل ہونے تک کی خبر دی۔ اور حدیث میں ہے ان اللہ زوی لی الارض فرایت مشارقها و مغاربها۔ (مسلم شریف حدیث ۷۲۵۸، کتاب الفتن، باب ہلاک ہذہ الامۃ، مدار الکتاب العربی، بیروت) تحقیق اللہ عزوجل نے میرے لیے دنیا کو سمیٹ دیا تو میں نے اس کے مشارق اور مغارب کو ملاحظہ فرما لیا۔ اور حدیث میں ہے تجلی لی کل شئی و عرفت (مشکوٰۃ شریف ص ۲۳۶ باب المساجد، دار الفکر، بیروت) ہر چیز مجھ پر روشن ہوئی اور میں نے پہچان لی۔ اور حدیث میں ہے علمت ما فی السموات والارض۔ (مشکوٰۃ

شریف ص ۲۳۰ باب المساجد، دار الفکر، بیروت) میں نے جان لیا جو چمچ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمینوں میں ہے۔ اور حدیث میں ہے قطرت فی حلقی قطرة فعلت ما کان وما یکون۔ میرے حلق میں ایک قطرہ پکایا گیا تو میں نے جان لیا ما کان وما یکون کو (جو کچھ ہو گیا اور جو کچھ ہونے والا ہے سب کو) اور حدیث میں ہے ما من شئی لم ارہ الا وقد رایتہ فی مقامی هذا حتی الجنة والنار۔ (فتح الباری ج ۱۳ ص ۲۵۱ کتاب الاعتصام بالکتاب والسنة باب الاقتداء، بیروت) اور حدیث میں ہے تجلی لی ما بین السماء والارض۔ اور حدیث میں ہے علمت ما بین المشرق والمغرب اور حدیث میں ہے۔ اخبرنا بما کان وبما هو کائن فاعلمنا احفظنا۔ (مسلم شریف ج ۲ ص ۳۹۰) فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۔

ان آیات کریمہ و احادیث نبویہ سے روز روشن کی طرح یہ امر عیاں ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ جل وعلا نے اپنے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یقیناً وافر و کثیر علوم غیبیہ عطا فرمائے اور انھیں علوم کثیرہ کا ایک مختصر سا حصہ علم ما کان وما یکون ہے۔ لہذا نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے مطلقاً علم غیب کا انکار بلاشبہ کفر ہو گا کہ یہ ایک امر ضروری دینی کا انکار ہے۔

تیسرا گوشہ :

اب رہا سوال کا تیسرا گوشہ یعنی سوال میں ذکر کردہ جبر الائق کی عبارت جو داتا نے غیوب عالم ما کان وما یکون نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے منکرین علم غیب کی بڑی مضبوط دلیل ہے، جس پر وہ بڑا ذیہ کا بھی حوالہ پیش کرتے ہیں، فقہاء کے نزدیک اس عبارت کی کیا حیثیت ہے اس پر گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”اصل یہ ہے کہ غیر خدا کے لیے مطلقاً انکار غیب یہ عقیدہ باطلہ بعض معتزلہ ہے، معتزلی اپنے آپ کو حنفی کہا کرتے اور فقہ حنفی میں تصنیف کیا کرتے اور اس میں اپنے مذہب اعتزال کی رعایت کرتے ہوئے بعض مسائل ٹھونس دیا کرتے تھے انھیں مسائل سے یہ مسئلہ بھی ہے بعض نے اسے اخذ کیا اور ان کے ساتھ حسن ظن یہی ہو سکتا ہے کہ انھوں نے اس سے علم ذاتی مراد لیا۔ پھر ان حضرات صاحب جبر و غیرہ نے بھی یہی سمجھتے ہوئے اپنی تصانیف میں نقل کیا۔ اور یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض جامع اقوال ہر گزہ اقوال نقل کرتا ہے مثلاً مجمع الانہر میں لکھا کہ لو شتم حیوانا ماکول اللحم بکلمۃ الجماع یکفر۔ پھر اس سے اوروں نے نقل کیا۔ اور ایسا ہوتا ہے۔ تو بعض کا نقل کر دے قول جب کہ اس میں مطلقاً انکار علم غیب مراد ہو جو معتزلہ کے عقیدہ باطلہ کے موافق ہے، یا اس کا اپنا سکی جب کہ وہ حنفی ہو معتزلی نہ ہو اس نے قول مراد لیا ہو اسے دیکھنا اور اسے عطائی پڑ جائے اور اگر علماء جہانہ و ائمہ نے اس قول کے ضعف و مرجوحیت کا جو اشعار فرمایا اسے دیکھ کر ان کو کیا کر لینا کس درجہ حیا داری ہے؟ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ نیز اس سے بھی وہابی کا نظر چرما بیٹا کہ بعض غلطے وہابیہ کا اس حصہ ذاتی کو بھی مطلقاً انکار کی سند ٹھہرانا کس قدر دھنسی ہے! والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

نوٹ: تلاش بسیار کے بعد بھی مجمع الانہر کی مذکورہ عبارت نہ مل سکی البتہ اسی میں دوسری جگہ ہے ولو سب طعاماً بکلمۃ الجماع یکفر ولو شتم حیواناً من الماکولات او الماء فعند الناس یکفر و عندہما لا۔ (ج ۲ ص ۳۳۶ کتاب البیہود و الجہاد باب المرتد فصل الفاظ الکفر، دار احیاء التراث العربی، بیروت) از: راقم

مسئلہ تو صرف اتنا تھا کہ اگر کوئی شخص شہادت خدا و رسول سے نکاح کرے تو یہ منعقد نہ ہو گا کہ شرط انعقاد نکاح گواہوں کا رہنا ہے حدیث میں ہے لا نکاح الا بشہود۔ مسلمان کے نکاح میں دو مردوں یا ایک مرد اور دو عورتوں کا حضور شرط ہے جو عاقل بالغ ہوں اور یہ

سمجھیں کہ نکاح ہو رہا ہے۔ وہ کون سا نکاح ہے جو خدا سے غائب ہو اگر محض خدا کی شہادت سے نکاح کرتا یا فرشتوں مثلاً کرنا کاتبین کی شہادت سے کرتا جب بھی باطل ہوتا کہ شرط صحت نکاح نہ پائی گئی۔ اس میں بعض مجاہل نے اتنا اور اضافہ کیا کہ وہ مسلمان شخص کافر ہو جائے گا کیوں کہ وہ معتقد علم غیب برائے رسول ہوا۔ ظاہر تو یہ ہے کہ یہ بعض مجاہل معتزلی ہوگا۔ اس نے اپنے مذہب کا پیغمبر اس میں جوڑ دیا۔ پھر یہ بتا دیا کہ علم ذاتی بعض حنفیہ نے بھی اپنی تصانیف میں نقل کر لیا مگر اس کی مرجوحیت کو ظاہر کرتے ہوئے کہ علم ذاتی ہی نہیں ہوتا، دوسری قسم عطائی بھی ہے تو جب یہ احتمال ہے تو کافر نہیں کہہ سکتے۔ اس احتمال کے ہوتے ہوئے تکفیر صحیح نہیں۔ امام فقیر النفس قاضی خاں رضی اللہ تعالیٰ عنہ وادخل فی الجہان نے اپنے فتاویٰ میں فرمایا:

رجل تزوج امرأة بشهادة الله ورسوله كان باطلا لقوله صلى الله عليه وسلم لا نكاح الا بشهود و كل نكاح يكون بشهادة الله و بعضهم جعلوا ذلك كفرا لانه يعتقد ان الرسول صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب . (ص ۱۵۵ کتاب النکاح، فصل فی شرائط النکاح، نول کشور، لکھنؤ) امام فقیر النفس نے یہ نہیں فرمایا کہ یہ کفر ہے بل کہ یہ فرما کر کہ بعض نے اسے کفر ٹھہرا دیا، اس کے ضعف کا اشعار فرما دیا۔ فتاویٰ خلاصہ میں یہ مسئلہ دو جگہ لکھا جلد اول کتاب النکاح میں تو تجرید سے اتنا لکھا: "تزوج بشهادة الله ورسوله لا ينعقد وهل يكفر عرف في الفاظ الكفر" اور جلد ۲ کتاب الفاظ الکفر میں تحریر فرمایا: "رجل تزوج ولم يحضر شاهد فقال خذوا رسول خذوا كواهد كرم يكفر في الفتاوى لانه يعتقد ان الرسول والملك عالم بالغيب بخلاف قوله فرشته دست راست را گواہ كرم حيث لا يكفر لانهما يعلمان"۔ (ج ۲ ص ۳۸۵ کتاب الفاظ الکفر، الفصل الثانی، مکتبہ حبیبیہ، کوئٹہ)

نوٹ: جلد اول کی عبارت تلاش بسیار کے بعد بھی نہ مل سکی البتہ کتاب النکاح، الفصل السادس فی الشہود میں یہ ہے۔ تزوج امرأة بشهادة الله ورسوله لا ينعقد وهل يكفر؟ عرف في الفاظ الكفر ج ۲ ص ۱۵ مکتبہ حبیبیہ، کوئٹہ۔ از: راقم فتاویٰ امام حافظ الدین محمد بن محمد بن شہاب العروہ باین بزاز کردری میں فرمایا تزوجها بشهادة الله تعالى جل جلاله ورسوله عليه الصلاة والسلام لا ينعقد ويخاف عليه الكفر لانه يوهم انه عليه الصلاة والسلام يعلم الغيب و عنده مفاتيح الغيب. الآية وما اعلم الله تعالى لخير عبادہ بلوحي او الالهام الحق لم يبق بعد الاعلام غيباً فخرج عن المحصرين المستفادين من تقديم المسند و الحصر بالا۔۔۔ (ج ۲ ص ۱۱۹ کتاب النکاح، الفصل السادس فی الشہود، فتاویٰ بزازی علی ہاشم احمدیہ) نے صاف کر دیا کہ مراد امام بزازی علم ذاتی ہے کہ اگر عطائی ماننا بھی کفر ہوتا تو "يخاف" نہ فرماتے اور "ما اعلم الله تعالى بلوحي و الالهام لخير عبادہ" کہہ کر خیار عبادہ کے لیے من جانب اللہ وحی والہام سے علم ہونے کو تسلیم نہ کرتے۔

کم یبق غیباً پر وہابیہ بہت بظلم بجاتے ہیں اور قول بزازی دیکھا دیکھا کہ مسلمانوں کو اکثر فریب میں ڈالا کرتے ہیں مگر ہماری تقریر بالا سے صدمہ ہو گیا کہ "لم یبق غیباً" خود اسی طرف شیر ہے کہ یہاں مراد اعلام غیب سے غیب ذاتی ہے ان کا مطلب یہ ہے کہ وہ غیب بعد اعلام باقی نہ رہا جو خدا کے ساتھ خاص ہے، علمائے اہل فہم کی فہم پر احماد کرتے ہوئے ایسی قیود ضرور یہ اکثر ترک فرما دیا کرتے ہیں جنہیں شراح محققین ذکر کرتے ہیں کہ لم یبق غیباً ہی مختصاً باللہ تعالیٰ۔ درمختار میں ہے تزوج بشهادة الله ورسوله لم یجز بل قبل یکفر۔ (ج ۲ ص ۹۹ کتاب النکاح، قبیل فصل المحرمات دار الکتب العلمیہ، بیروت) اس قبل نے ضعف و مرجوحیت تکفیر کا اشعار فرما دیا۔

علامہ شامی قدس سرہ السامی نے اس قول پر رد المحتار جلد ۲ میں تحریر فرمایا "قال فی التتارخانیہ و فی الحجة ذکر فی الملتقط انه لا یکفر لان الاشياء تعرض علی روح النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و ان الرسل يعرفون بعض الغیب قال تعالیٰ فلا ینظر علی غیبہ احدا الا من ارتضیٰ من رسول۔ (ج۔ ۲ ص ۹۹ کتاب النکاح قبیل فصل الحرامات دار الکتب العلمیہ، بیروت) یعنی تاتارخانیہ اور حجة میں فرمایا کہ ملتقط میں ذکر کیا کہ وہ کافر نہ ہوگا اس لیے کہ اشیاء روح نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر پیش کی جاتی ہیں اور بیشک رسل علیہم السلام بعض غیب کی معرفت رکھتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا فَلَا یُظْهِرُ عَلٰی غَیْبِهِ اَحَدًا اِلَّا مَنِ ارْتَضٰی مِنْ رَّسُولٍ۔ (سورہ جن آیت۔ ۲۷-۲۶) پھر "قلت" لکھ کر مقطع کا بند یہ فرمایا جس نے وہابیہ کو بالکل ہی ذبح کر دیا۔ ان کی رگ گردن یکسر قطع فرمادی "بل ذکر وافی کتب العقائد ان من جملة کرامات الاولیاء الاطلاع علی بعض المغیبات وردوا علی المعتزلة المستدلین بهذه الآیة علی نفیها بان المراد الاظهار بلا واسطة والمراد من الرسول الملك، لا ینظر علی غیبہ بلا واسطة الا الملك اما النبی و الاولیاء فیظهر هم علیہ بواسطة الملك او غیرہ و قد بسطنا الکلام علی هذه المسئلة فی رسالتنا المسماة سل الحسام الہندی لنصرة سیدنا خالد النقشبندی فراجعها فان فیها فوائد نفیسة۔ (ج۔ ۴ ص ۹۹ کتاب النکاح قبیل فصل الحرامات دار الکتب العلمیہ، بیروت) یعنی میں کہتا ہوں بل کہ بعض علما نے کتب عقائد میں ذکر فرمایا کہ اولیاء کو کرامات سے بعض مغیبات پر اطلاع ہے اور ان ائمہ نے معتزلیوں کا رد فرمایا جو اس آیت سے نفی غیب پر دلیل لاتے تھے کہ مراد آیت اظہار بلا واسطہ ہے اور مراد رسول سے ملک ہے یعنی نہیں مسلط فرماتا اپنے غیب پر کسی کو بلا واسطہ مگر ملک کو لیکن نبی اور اولیاء تو غیب پر انہیں بواسطہ ملک یا کسی اور واسطہ سے مسلط فرماتا ہے اور بے شک ہم نے اس مسئلہ پر کلام مبسوط کیا ہے اپنے رسالہ "سل الحسام الہندی لنصرة سیدنا خالد النقشبندی" میں تو اس کی طرف مراجعت کرو اسے دیکھو کہ اس میں فوائد نفیسة ہیں۔

امام برہان الدین مرغینانی نے تجنیس والمویہ اور طائے کرام اصحاب نقادین مالگیری نے نقادین ہمدانی (ج۔ ۱ ص ۲۶۸ کتاب النکاح، الباب الاول) میں اس قول کے ضعف یا بطلان کی طرف اس کے ترک سے اشارہ فرمایا کہ مسئلہ صرف اسی تھا من تزوج امرأة بشهادة الله ورسوله لا يجوز النکاح۔ وہ نگرا لا اعتقاده ان النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام یعلم الغیب چھوڑ ہی دیا "قیل" لگا کر بھی نہ لکھا مضمرات و خزائن الروایات اور محدث الحقائق میں ہے والصحیح انه لا ینکح لان الانبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام یعلمون الغیب و تعرض علیہم الاشياء فلا ینکحون کفرًا۔ (ج۔ ۱ ص ۲۶۸) تحقیق وہ شخص کافر نہ ہوگا اس لیے کہ انبیاء علیہم السلام غیب جانتے ہیں اور ان پر اشیاء پیش کی جاتی ہیں تو (ان کے علم غیب کا اعتقاد) کفر نہ ہوگا۔ (نقادین مصطفویہ ص ۶، ۷، ۸، ۹ مختصراً)

یہ سوال کے تیسرے گوشے پر گفتگو کا ایک مختصر سا حصہ تھا جس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ محکم الرائی میں درج شدہ قول فقہائے احناف کے نزدیک مرجوح اور ضعیف ہے، صحیح و معتد یہ ہے کہ یہ عطاے الہی نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب کا حقہ و رکابہ کفر نہیں بل کہ عین مطابق قرآن و حدیث ہے۔ کثیر آیات و احادیث اس بات پر شاہد ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو علم غیب عطا فرمایا ماکان دما یكون سے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بلا شبہ واقف ہیں، اور اصل یہ ہے کہ غیر خدا کے لیے علم غیب کا عقیدہ رکھنے پر حکم کفر لگانا یہ معتزلہ کا مذہب ہے جسے انہوں نے نقد خفی میں کتابیں تصنیف کر کے کھسکا دیا اور فقہائے احناف نے اس میں علم

ذاتی کی تاویل کر کے اسے نقل کر دیا اور حقیقت یہ ہے کہ عقیدہ علم غیب سے اس مسئلہ کا کوئی تعلق ہی نہیں کیوں کہ صورت مسئلہ صرف اتنی تھی کہ اس صورت میں نکاح منعقد نہ ہوگا کہ شرط انعقاد نکاح مجلس نکاح میں گواہوں کا موجود رہنا ہے یعنی دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتوں کا حاضر ہونا شرط ہے جو عاقل ہوں بالغ ہوں اور یہ سمجھیں کہ نکاح ہو رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سارے فقہانے صرف لا یجوز النکاح (نکاح صحیح نہ ہوگا) پر اکتفا کیا اور لا اعتقادہ أن النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام یعلم الغیب کا ذکر ہی نہیں کیا، بل کہ بعض فقہانے واضح الفاظ میں اس کا رد کر کے یہ بھی صراحت فرمادی کہ صحیح یہ ہے کہ اس کی تکفیر نہ ہوگی اس لیے کہ انبیاء کرام غیب جانتے ہیں۔

چوتھا گوشہ :

اور ہمیں سے سوال کے چوتھے گوشے پر بھی روشنی پڑ گئی کہ بحرا لرائق کی عبارت میں غیر خدا کے لیے علم غیب کا عقیدہ رکھنے پر حکم کفر اس صورت میں ہوگا جب کوئی علم ذاتی مانے ورنہ علم عطائی ماننے میں شرعاً کوئی قیاحت نہیں ہے بل کہ یہ تو عقیدہ اسلامیہ ہے۔ اس کو مزید واضح کرتے ہوئے رقم طراز ہیں۔

”اوپر کی عبارت نے روز روشن سے زیادہ واضح و آشکار کر دیا کہ علم عطائی کا اثبات کفر نہیں وہ تو عقیدہ اسلامیہ ہے۔ ذکر الحنفیہ تصریحاً بالتکفیر الخ میں علم ذاتی ہی کے اثبات پر تکفیر ہے۔ علم عطائی تو اعلمہم اللہ تعالیٰ کہہ کر مصنف نے خود مانا۔ تو کیا آگے خود اپنی تکفیر کا ذکر کیا۔ وہابی یہ نہیں کہہ سکتا کہ ہمارے پیشواؤں کے کلام میں بھی علم ذاتی کے اثبات پر حکم کفر و شرک ہے کہ وہابیہ کے پیشواؤں کی عبارتیں جو اوپر گزریں ان میں صاف تصریح ہے کہ علم ذاتی مانے یا عطائی ہر طرح شرک ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

کیا سنا اللہ یہ اکابر علماء اور دین کے ائمہ قدیم و حدیث خود اپنے اوپر اپنی عبارتوں میں حکم کفر کر رہے ہیں؟ صحابہ و اہل بیت اطہار اور مراد علماء دین کی تصریحات سے آفتاب سے زیادہ روشن کاغذیاد اولیا علوم غیب پر مطلع ہیں۔ جمع النہایہ میں علامہ شنوانی فرماتے ہیں۔

”وقد ورد ان اللہ تعالیٰ لم یخرج النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی اطلعه علی کل شئی۔“
تو جامع دینیہ شرح از یحییٰ نووی میں ہے ”الحق کما قال جمع أن اللہ سبحانه و تعالیٰ لم یقبض نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی اطلعه علی کل ما ابہم عنہ الا امر بکتم بعض والاعلام ببعض۔“

علامہ صادی حاشیہ جلالین زیر آیت کریمہ یَسْأَلُونَ عَنِ السَّاعَةِ آيَانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْعِهَا إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْثَةً يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِیُّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَٰكِن لَّا تُغْنِي النَّاسَ لَا يَعْلَمُونَ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفَقًا لَا خَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْبَرْتُ مِنْ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ الشُّوْهُ إِنَّ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ۔ (سورہ اعراف آیت ۸۸-۱۸۷) تحریر فرماتے ہیں قولہ:

كأنك حفي عنها عن بمعنى الباء والمعنى كأنك عالم بها ومتيقن لها قوله تأكيد أي لما قبله لبيان أنها من الأمور المكتوم الذي استأثر الله بعلمه فلم يطلع عليه احدا الا من ارتضاه من الرسل، والذي يجب الايمان به ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم ينتقل من الدنيا حتى اعلمه الله بجميع المغيبات التي تحصل في الدنيا والآخرة فهو يعلمها كما هي عين يقين لما ورد ”رفعت لي الدنيا فانا انظر فيها كما انظر الي كفى هذه“ وورد انه اطلع على الجنة وما فيها والنار وما فيها وغير ذلك مما تواترت به الاخبار ولكن امر بكتمان

البعض۔ قوله: ولو كنت اعلم الغيب ان قلت ان هذاشكل على ما تقدم لنا انه اطلع على جميع مغيبات الدنيا والاخرة. والجواب انه قال ذلك تواضعا او ان علمه بالمغيب كلا علم من حيث انه لا قدرة له على تغيير ما قدر الله وقوعه فيكون المعنى حينئذ لو كان لي علم حقيقي بان اقدر على ما اريد وقوعه لاستكثرت الخ. (حاشية صاوي، ج ۲- ص ۷۳۳، دار الفكر، بيروت)

حضرت سیدی شیخ محقق عبدالحق قدس سرہ مدارج شریف میں فرماتے ہیں:

ہرچہ در دنیا ست از زمان آدم تا اوان محمد اولی بروے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم منکشف ساختند تا ہمہ احوال اور از ازل تا آخر معلوم گردید یاران خود را نیز از بعضی از احوال خبر داد۔“ (ص ۱۳۹ باب پنجم، مطبع منظر العجائب۔ ۱۲۷۱ھ)

نیز (ایضاً ص ۳۶۶) فرماتے ہیں رحمہ اللہ تعالیٰ: وهو بكل شئ عليم ودی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم داناست بہمہ چیز از شیونات واحکام الہی واحکام صفات حق واسما و افعال وآثار و جمیع علوم ظاہر و باطن و اول و آخر احاطہ نمودند و مصداق فوق کل ذی علم عليم شدہ علیہ من الصلوٰات افضلہا ومن التحیات اتہا و اکملہا۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۱۱، ۱۰، ۹)

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا یہ ایک بڑا تفصیلی فتویٰ تھا جس کے متعدد اقتباسات یہاں پیش کیے گئے، اس فتویٰ سے جہاں نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب کا اثبات اور وہابیہ دیانہ کے عقیدے کا ابطال ہوتا ہے وہیں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی فقہی بصیرت، وسعت نظر، دقت فکر، تہلیب فی الدین بھی سطر سطر سے نمایاں ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

☆☆☆☆☆

حضرت مفتی اعظم کا طرزِ افتا

مولانا محمد یامین رضوی مراد آبادی

استاذ جامعہ حمید یہ رضویہ، مدن پورہ، بنارس

مفتی اعظم کی ہستی وہ کامل ہستی ہے کہ جس کا سرسری جائزہ لیتے وقت مندرجہ ذیل خوبیاں جین طور پر نظر آتی ہیں۔
امامت و فتاہت، دینی بصیرت اور فتویٰ نویسی کی بے مثل مہارت، حق گوئی کی ایمانی جرأت، ملتی خدمات کے لیے اسلامی جوش و حرارت، دینی حمیت و اسلامی غیرت، اللہ و رسول کی وفاداری و اطاعت شعاری، تقویٰ و پرہیزگاری، شب بیداری و عبادت گزاری، امانت و دینداری، ہر ہر قدم پر شریعت کی پاس داری وغیرہ اوصاف جیلہ آپ کی ذات ستودہ صفات میں نظر آتے ہیں۔
ایسی صورت میں آپ سے متعلق کچھ لکھنے سے پہلے فکر و خیال سراپا حیرت بن کر یہ کہتے ہوئے نظر آتے ہیں۔

روحبت میں، ہم نے سوچا جھکائیں سر کو کہاں سے پہلے

ہر ایک ذرہ پکارا تھا یہاں سے پہلے یہاں سے پہلے

ہاں ہمہ شہزادہ اعلیٰ حضرت کی خوبیوں میں سب سے نمایاں اور مشہور خوبی آپ کی دینی فہم و بصیرت اور افتا و فتاہت ہے، اس خوبی میں رب کریم نے آپ کو وہ امتیاز و تخصص بخشا کہ عالم اسلام کے اہل علم و تحقیق اور ارباب فکر و نظر نے آپ کو مفتی اعظم مانا۔ حضور کو مفتی اعظم ماننا محض برہمائے عقیدت نہیں بل کہ جہی بر حقیقت ہے۔

فتویٰ دینے والے علماء و طرح کے ہوتے ہیں۔ ایک تو وہ جو کسی خاص صورت میں مستند علماء و فقہاء کے وہ اقوال نقل کر دیتے ہیں جو ان کے سامنے پیش آنے والی صورت مسئلہ کے جواز و عدم جواز کی شرعی حیثیت کو واضح کر دیتے ہیں، اس طرح کے مفتی کو یہ محنت کرنی ہوتی ہے کہ مستند مفتیان دین کے فتوؤں کو تلاش کر کے اپنے سامنے پیش ہونے والی صورت کا جواب کسی متدین عالم کے فتوے سے نقل کر دے۔ اس طرح کی فتویٰ نویسی میں مفتی کو اپنے پیش رو فقہائے اسلام، مفتیان کرام کی لکھی ہوئی کتابوں، فقہی دستاویزوں کو تلاش کرنے کی زحمت اٹھانی پڑتی ہے۔ اگر کسی مسئلے میں علماء کے مختلف قول بھی ہوں تو مفتی کو زیادہ سے زیادہ یہ تحقیق کرنی ہوتی ہے کہ کون سا قول راجح اور مفتی ہے۔

دوسری قسم میں وہ مفتی حضرات آتے ہیں جن کے سامنے وہ حوادث و جزئیات دریافت طلب ہوتے ہیں جو مستندین فقہاء کے عہد میں پیش نہیں آئے تھے، جن کا کتب فقہ میں دور دور تک پتہ نہیں ہوتا، اسلاف کے علمی ذخائر، فقہی دفاتر ان کے تذکرے سے بیکر خالی ہوتے ہیں۔ افتا کے لیے یہی وہ دشوار منزل ہوتی ہے جس پر پہنچ کر وہ مفتی حضرات جن کے افتا کی بنیاد نقل اقوال پر ہوتی ہے۔ ہر انداز ہو جاتے ہیں۔ ایسے جدید مسائل کا حل وہی علماء کر پاتے ہیں جن کو پیش گاوالہی سے فقہ فی الدین کی نعمت عطا ہوتی ہے، جن میں یہ استعداد و صلاحیت ہوتی ہے کہ اصول و ضوابط کی روشنی میں فقہی مآخذ سے مسائل کا اخذ و استنباط کر سکیں، حوادث و جزئیات کو مسلہ

کلیات کے ضمن میں لائیں۔ ایسی خداداد قوت قدسیر رکھنے والے حضرات ہی دراصل مفتی کہے جانے کے مستحق ہیں۔ تاج افقا انھیں کے سر کو زیب دیتا ہے۔ یہی وہ خوش بخت علمائے دین ہیں جن کے لیے ولی نعمت خداوند کریم کا ارشاد ہے "وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا" (سورہ بقرہ ۲/۲۶۹) جسے حکمت ملی اسے بہت بھلائی ملی۔ یعنی جس کو احکام شرعیہ کا علم ملا اس کو بہت کچھ ملا۔ یہی لوگ حضور ہادی دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وہ مایہ ناز نائب ہیں جن کے بارے میں حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا "من یرد اللہ بہ خیرا یفقہ فی الدین" (بخاری شریف جلد ۱، ص ۱۶) اللہ تعالیٰ جس کے ساتھ بھلائی چاہتا ہے اسے دین کا فقہ "عالم" بنا دیتا ہے۔

اس ارشاد الہی اور حدیث نبوی کی روشنی میں حضور امام اہل سنت اعلیٰ حضرت قدس سرہ فرماتے ہیں: جو فقہ میں زیادہ ہے وہی بڑا عالم دین ہے اگرچہ دوسرا حدیث و تفسیر میں زیادہ اشتغال رکھتا ہو۔
فقہ کا معنی :

عام فقہانے فقہ کا مفہوم بتایا ہے۔ العلم بالاحکام الشرعیۃ العملیۃ عن ادلتها التفصیلیۃ (المحرر الرائق ص ۱۶-۱۵) لاہن نجیم المصری الحنفی، دارالکتب العلمیۃ، بیروت) شریعت کے احکام کو ان کی تفصیلی دلیلوں کے ساتھ جاننا۔ مسلم الثبوت میں فقہ کی تعریف یوں کی گئی ہے۔ الفقہ حکمۃ شرعیۃ فرعیۃ (ص ۶ مقدمہ مسلم، بیان حد اصول الفقہ مکتبہ قحانوی، دیوبند) فقہ اس حکمت شری کا نام ہے جس کا تعلق صرف احکام سے ہے۔ اسی لیے فقہ وہ عالم دین ہوتا ہے جو شریعت کے احکام عملیہ کو مع دلائل تفصیلیہ کے معلوم کرتا ہے ان کی تحقیق و تفتیش کرتا ہے۔

آفتاب رشد و ہدایت، مخدوم انجمن، قطب عالم، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کو فقہی بصیرت، ہالغ نظری، دور بینی، معاملہ فہمی کی جلالت و رب قدر نے عطا فرمائی تھی اس کو پیش نظر رکھتے ہوئے اہل علم و تحقیق بخوبی جانتے ہیں کہ مفتی اعظم پر فقہ کی تعریف مذکور مدنی صمد صادق آتی ہے۔ فقہ کا ایک معنی اور بھی ہے جو ایک حمد دین اور جید عالم دین کی علما اور علماء پوری پوری ترجمانی کرتا ہے۔ فقہ کا یہ مفہوم بڑا اسلام سیدنا امام غزالی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف "احیاء العلوم" میں بتایا ہے۔ اور جس کا ذکر کائنات رکنیں احکام شرعیہ علیہ ارشاد القادری علیہ الرحمۃ نے مقدمہ عجائب الفقہ میں فرمایا ہے ایک فقہ کے اوصاف کے سلسلے میں امام غزالی کے ارشادات کا خلاصہ یہ ہے۔ فقہ وہ ہے جو دنیا سے دل نہ لگائے اور آخرت کی طرف ہمیشہ راغب رہے۔ دین میں کامل بصیرت رکھتا ہو۔ طاعت و ممانعت اپنی عادت بنائے، کسی حال میں مسلمانوں کی حق تلفی برداشت نہ کرے، مسلمانوں کا اجتماعی مفاد ہر وقت اس کے پیش نظر ہو۔ مال کی طمع نہ رکھے، آفات نفسانی کی باریکیوں کو پہچانتا ہو، عمل کو قاسد کرنے والی چیزوں سے بھی باخبر ہو، راہ آخرت کی گماندہی نہ واقف ہو، دنیا کو حقیر سمجھنے کے ساتھ ساتھ اس پر قابو پانے کی قوت بھی اپنے اندر رکھتا ہو، سفرد و حشر اور جلوت و علوت میں ہر وقت دل و خوف الہی کا غلبہ ہو۔ (احیاء العلوم جلد ۱)

فقہ کا یہ وہ جامع معنی ہے جس کے آئینے میں تاجدار اہل سنت کی ذات والا صفات کی نورانی تصویر صاف نظر آتی ہے۔ حضرت امام غزالی علیہ الرحمۃ نے ایک فقہ کے جو اوصاف گنائے ہیں وہ قطب عالم حضور مفتی اعظم میں موجود تھے بل کہ اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ آپ اپنے دور میں ان خوبیوں کے لحاظ سے ایک انفرادی شان رکھتے تھے۔

افقا :

عربی لغت میں افتاء کا معنی "جواب دینا ہے" اس معنی کے لحاظ سے قرآن کریم میں شاہ مصر کا یہ قول منقول ہے "يَسْأَلُهَا الْعَلَاءُ أَفْتُونِي فِي دُونِي إِنْ كُنْتُمْ لِلزُّوْثِيَا تَغْبُوْنَ" (سورہ یوسف ۱۲/۲۳) اور بار بار یو امیرے خواب کا جواب دو اگر تم خواب کی تعبیر جانتے ہو۔ اور اصطلاح میں "افتاء" کا معنی ہے کسی مسئلے کا حکم شرعی بتانا، چنانچہ حضرت علامہ ابن عابد بن شامی رحمۃ اللہ علیہ رد المحتار جلد چہارم میں فرماتے ہیں: الفتاء فانه افادة الحكم الشرعي۔ (ص ۳۳۶) صاحب کتاب التعلیقات علامہ جرجانی لکھتے ہیں: الفتاء بیان حکم المسئلة۔ (ص ۳۴ مکتبہ نعیۃ الامۃ، دیوبند) یعنی کسی مسئلے کا حکم بیان کرنا۔

افتاء کے لیے فقہ فی الدین لازم ہے جس شخص میں یہ وصف نہ ہو وہ کسی کار افتاء انجام نہیں دے سکتا، اگر ایسا آدمی فتویٰ دے گا تو قدم قدم پر ٹھوکریں کھائے گا، خود کم راہی کے سمندر میں ڈوبے گا اور دوسروں کو بھی لے ڈوبے گا۔ اور جس میں جو ہر فقہات جتنا زیادہ ہوگا اتنا ہی اس کا فتویٰ صحیح و مستبر ہوگا۔ بفضلہ تعالیٰ مفتی اعظم قبلہ میں فقہات اپنی پوری جلوہ سامانیوں کے ساتھ موجود تھی جس کا اندازہ فتاویٰ مصطفویہ اور آپ کی دوسری تحریری کاوشوں سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ ہر فتویٰ، اصول فتویٰ اور اصول فقہ کی پوری رعایت کرتے ہوئے تحریر فرمایا:

جس طرح معتد فقہائے اسلام فتویٰ دیتے وقت۔ پہلے کتاب اللہ پھر سنہ رسول اللہ، کو اس کے بعد اجماع امت اور قیاس مجتہد کو ملحوظ رکھتے تھے، تاجدار اہل سنت کا طرزِ افتاء بھی اسی منہج مستقیم پر تھا۔ جب آپ کسی مسئلے کا جواب ارشاد فرماتے تو پہلے آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ سے استدلال فرماتے، بعد ازاں اقوال فقہاء اپنے دعوے کی تائید و توثیق میں لاتے، نیز اصول فقہیہ اور قوانین کلیہ سے اپنے جواب کو مزین فرماتے۔ آپ صرف اجمالاً حکم مسئلہ بیان کر دینے پر اکتفا نہ کرتے بل کہ مسئلے کو کامل شرح و بسط کے ساتھ واضح کرتے اور صورت مسئلہ کی شرعی پوزیشن پورے مالہ و ماعلیہ کے ساتھ روشن کر دیتے تھے۔ اگر مستفتی اپنے استفتاء میں کسی معاند سیادہ دل کا اعتراض بھی لکھ دیتا تو جواب دیتے وقت آپ کے دریائے علم و تحقیق میں ایسی موجیں اٹھیں جو معترض کے اعتراض و شبہہ کو خس و خاشاک کی طرح بہا لے جاتیں۔ جس کو اس کا مشاہدہ کرنا ہو وہ آپ کے مجموعہ فتاویٰ "فتاویٰ مصطفویہ" کا مطالعہ کرے۔ اس مجموعہ فتاویٰ کا ہر جواب لا جواب ہے۔ ہر فتویٰ شاہ کار علم و تحقیق ہے۔ ہر مسئلے میں ایسی تحقیق پیش کی گئی ہے جو حضور مفتی اعظم کی بیدار مغزی، بالغ نظری اور معاملہ جہی کی منہ بولتی تصویر ہے۔ اگر فرصت نہ ہو تو مجموعہ مبارکہ کا سب سے پہلا جواب ہی پڑھ کر دیکھ لیں۔ یہ پہلا جواب شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت کی ذہانت و فطانت، حکمت و اصابت، علمی و تحقیقی وجاہت کا بیاں و اعلان کردہ ہے۔ اس فتوے میں پیش کی گئی عربی عبارات اور حوالوں کا ایک سیل رواں ہے جو جلدی شمع اور رکنے کا نام ہی نہیں لیتا۔ حدیث و قرآن کی فصوص اور فقہ و اصول کے حوالوں کی ردائی و فردائی دیکھ کر ذہن مجو حیرت ہو کر یہ سوچتا ہے۔ کیا حضور مفتی اعظم قرآن و حدیث کے دینی مآخذ و ذخائر کے حافظ ہیں؟ جواب کی عبارت اور اس کے جملوں میں جا بجا ترکیبوں کی جدت ہے، معانی کی ندرت ہے، فصاحت و بلاغت ہے، فقرے اور جملے معنی اور ہم وزن ہیں۔ پڑھتے ہوئے قلب و دماغ کو روحانی کیف و سرور ملتا ہے۔

قارئین کرام کے شوق مطالعہ کو بیدار کرنے کی غرض سے جواب کی کچھ ابتدائی سطور نقل کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔ سائل نے اپنے سوال میں یہ لکھا تھا کہ یہ کہتا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے "حضرت نے اس کے جواب میں فرمایا:

"زید بے قید پر از کمر و کید بدترین و ہابی لعین ہے۔ اس کا حضور پر نور شافع یوم النشور ایمان جان، جان ایمان، عالم مایکون و ماکان، سرور عالم و عالمیان صلی اللہ علیہ وسلم کے غیب سے مطلقاً انکار کفر مبین ہے۔ قرآن عظیم کی آیات

باہرہ کثیرہ سے انکار ہے۔“

مذکورہ جملوں کے بعد مفتی اعظم قدس سرہ نے آیتوں، حدیثوں اور اقوال علماء صوفیہ سے علم غیب مصطفیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کا بھرپور ثبوت دیا ہے اور زید کے قول کا زبردست رد و ابطال کیا ہے۔

محترم قارئین۔ آپ کو ہر فتوے میں یہی زور بیان اور طرز استدلال نظر آئے گا۔ تاجدار اہل سنت فتوے کی عبارت میں جو جملے استعمال کرتے نہایت جانچے اور تولے ہوئے ہوتے۔ فقرہوں میں لکھ و ضبط کی رعایت کرتے، جملوں میں ہم آہنگی و ربط کا خیال فرماتے، جس لفظ سے غیر مناسب معنی کا وہم و شبہ پیدا ہونے کا امکان ہوتا اس سے پرہیز فرماتے، بھلے ہی وہ لفظ اپنے محل استعمال میں فٹ ہوتا ہو،

جو حزم و احتیاط افتاء میں ملحوظ خاطر ہوتی وہی تعلیم افتاء و اصلاح فتویٰ میں برتی جاتی۔

رضوی دارالافتاء کے قدیم اور ماہر فن مفتی، شیخ الحدیث دارالعلوم مظہر اسلام بریلی شریف، حضرت الطام مفتی محمد اعظم صاحب قبلہ کا مندرجہ ذیل بیان سرکار مفتی اعظم کے طرز تعلیم افتاء پر پوری پوری روشنی ڈال رہا ہے۔ مفتی موصوف کے بیان سے پتہ چلتا ہے کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ فتویٰ کی تحریر میں ایسا لفظ لانے سے پرہیز فرماتے تھے کہ جس سے کسی معنی کا ایہام ہو یا اس سے کسی گرفت کا شائبہ پیدا ہوتا ہو۔

رضوی دارالافتاء کے صدر مفتی فرماتے ہیں:

”ایک بار حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں ایک سوال کا جواب اصلاح کے لیے لے گیا۔ جماعت اسلامی کے چند دینے کے بارے میں سوال کیا گیا تھا کہ جماعت اسلامی کو چند دینا یا اس کا ممبر بننا جائز ہے یا نہیں؟ جواب میں۔ میں نے لکھا تھا جماعت اسلامی کو چند دینا اور اس کا ممبر بننا ناجائز و گناہ ہے۔ دیکھنے میں جواب صحیح تھا میں نے سمجھا حضرت بن کر فوراً تصدیق فرمادیں گے، حضرت نے فرمایا اول تو آپ نے سورودی کی جماعت کو جماعت اسلامی لکھ دیا یہ غلط ہوا دوسرے پھر آپ لکھ رہے ہیں کہ جماعت اسلامی کو چند دینا ناجائز ہے جب جماعت اسلامی کو چند دینا ناجائز ہے تو کیا غیر جماعت اسلامی کو چند دینا جائے گا؟ آپ اس طرح لکھیے کہ سورودی جماعت یا بد مذہبوں کی کسی جماعت کو چند دینا یا اس کا ممبر بننا ناجائز ہے۔ محمد اعظم۔ (دس سنی کا حق، ص ۱۵۸)

حضرت مفتی اعظم صاحب قبلہ کے بیان سے ظاہر ہو گیا کہ حضور تاجدار اہل سنت الائمہ ایسے لفظ سے پرہیز فرماتے جو کسی مذہب معنی کا محتمل ہو اور اپنے ظاہر کے لحاظ سے گرفت میں آنے والا ہو۔

شہزادہ اعلیٰ حضرت کے طرزِ افتاء میں ایک چیز جو منفرد ہے وہ یہ ہے کہ آپ اپنے فتوے میں زبان و بیان کی خوبی کا بطور خاص اہتمام فرماتے چنانچہ آپ کا ہر فتویٰ، ہر جواب فصاحت و بلاغت، حسن بیان، نظم و ترتیب میں مالا جواب ہے۔ فتویٰ مصطفویہ شریف کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ عام مفتیوں کے برعکس مفتی اعظم قدس سرہ الائمہ عالمائے فقہانہ قید و بند کے ساتھ ساتھ حسن بیان، خوبی زبان کا خاصا لحاظ کرتے۔ ذیل کا جواب پڑھ کر حضرت کی ادبی و لسانی فن کاری کا بخوبی اعجاز و لگایا جاسکتا ہے۔

سائل نے سوال کیا ہے کہ بکر کہتا ہے قرآن آسمانی کتاب نہیں، خدا کا فرمان نہیں۔ کیا دلیلیں پیش کرنی چاہیے کہ جس سے اس کو تسکین ہو۔

الجواب: آفتاب آمد دلیلِ آفتاب۔ قرآن خود اپنی دلیلِ آپ ہے کہ وہ اللہ عزوجل کی کتاب ہے۔ اس زمانے میں جب فصاحت و بلاغت کا بازار گرم تھا، زبانِ عربی کی ترقی کا عہد شباب تھا، فصحاء و بلغاء کا دور دورہ تھا، بچہ بچہ فصیح و بلیغ ماں باپ کی گود میں پلتا، زبان کھلتے ہی فصیح و بلیغ ہوتا، لڑکیاں تصائدِ برجستہ کہا کرتی تھیں۔ شعرا اپنے قصیدے لکھ لکھ کر کعبہ معظمہ کے دروازے پر لٹکایا کرتے اور پھر ان کے جواب ہوا کرتے۔ قرآن عظیم سیدنا آئمہ صلی اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین علیہا وسلم کے یتیم فرزندِ ارجمند پر جس کے سر مبارک پر برائے تربیت و تعلیم باپ دادا نہ تھے، جن کی عمر شریف ادا اہل ایامِ حلیہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے یہاں بادیہ میں بسر ہوئی، جنہوں نے کسی انسان سے کسی کتاب کا کوئی حرف نہ پڑھا، نازل ہوا جس نے تھدی فرمائی "وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ ذُورِ الْأَلْبَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ۔ اَلِی قَوْلِهِ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" (سورہ بقرہ ۲/۲۳) اور اللہ عزوجل کے سوا جنہیں تم نے معبود بنالیا ہے انہیں بھی مدد کے لیے پکار لو اگر تم سچے ہو۔ پھر اگر تم ایسا نہ کر سکو اور ہرگز ایسا نہ کر سکو تو اس آگ سے ڈرو جس کا ایندھن آگ اور پتھر ہیں جو کافروں کے لیے تیار کی گئی ہے۔ کہیں فرمایا۔ أَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ (سورہ یونس ۱۰/۷۱) سب کے سب جمع ہو جاؤ اپنے شرکا کو بھی جمع کر لو۔

اتنا فرمانے کے بعد قرآن شریف کے بے مثل و بے مثال ہونے پر ایک دوسرا اچھوتا اور زوالِ انداز استدلال اختیار کرتے ہوئے فرمایا: قرآن تو کلام اللہ، صفت من صفات اللہ ہے کوئی اس کا مثل کیوں کر لاسکے جوشی بھی اللہ عزوجل کے یہاں سے ہو محال ہے کہ تمام عوالم مل کر بھی اس کا مثل بنا سکیں۔ پانی کا قطرہ قطرہ، مٹی کا ذرہ ذرہ، ہوا کا ہر حصہ آگ کی ہر ہر چنگاری نور کا ہر حصہ فرض کہ عوالم کی ہر ہر شے اس پر گواہ ہے نہ اصل کی مثل کوئی لاسکتا ہے نہ فرع کی مثل کوئی بنا سکتا ہے۔ اصل و فرع، روح و جسم کا مثل کیا معنی کوئی محض صورت کا مثل بھی نہیں بنا سکتا۔ وہ رنگ و روپ نہیں لاسکتا، ایسی جو چیز عالم میں نظر آتی ہے یا محسوس ہوتی ہے جس کا مثل عوالم میں کسی سے ممکن نہ ہو عقل و شعور رکھنے والا بل کہ پاگل بھی اسے اللہ عزوجل کی محض قدرت سے جانتا اور سچے دل سے اسے اللہ عزوجل کا مخلوق مانتا ہے تو قرآن عظیم جو اس خالقِ جل مجدہ کی صفت ہے جس کی کسی مخلوق کا مثل تمام عالموں میں کسی سے ممکن نہ ہو تو اس کی صفت کا مثل کوئی کیوں کر کس طرح لاسکے۔ (فتاویٰ مصنفیہ، ج ۱۹-۲۰)

قارئین کرام۔ آپ نے دیکھا؟ کہ قرآن کریم کے کتاب الہی اور حق ہونے پر کیسا مضبوط اور مبسوط بیان ہے۔ اردو کی شہتہ شائستہ اور رسالہ دہاں ہے، جواب کی آخری سطریں جو عدوتِ استدلال پر مشتمل ہیں بار بار پڑھنے کے لائق ہیں۔

علائے مدب قدر سے حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے پاس وہ فقہی شعور تھا، آپ کے پاس وہ فکر صائب تھی اور ایسا ذہن عاقب تھا کہ جس مسئلے کو حل کرنے میں آپ کے دماغ کے بڑے بڑے مفتیان کرام قاصر رہے آپ اس مسئلے کو دلائل کی روشنی میں بآسانی حل فرما دیا کرتے تھے۔ آپ کی ذات حل مسائل کے اعتبار سے اس شعر کا پورا پورا مصداق تھی

قدم فتوے کی دنیا میں جہاں بھی ڈلگائے

ہمارے مفتی اعظم دہاں پر کام آئے

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ

مولانا ولی محمد رضوی
مبلغ سنی تبلیغی جماعت، بانی، ناگور، راجستھان

رسول کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔ من یرد اللہ بہ خیرا یفقہ فی الدین وانما انما قاسم ویعطی اللہ عزوجل۔ (مسند امام احمد بن حنبل حدیث۔ ۱۹۲، موسسۃ الرسالہ، بیروت) اللہ تعالیٰ جس کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے اسے دین کی سمجھ عطا فرماتا ہے۔ رسول کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان گرامی جوامع الکلم کی ایک جگہ ہے، اس کی تشریحات کے لیے کتب علا بھری ہوئی ہیں۔

فرمان گرامی ہے۔ فقیہ اشد علی الشیطن من الف عابد (ترمذی شریف حدیث۔ ۲۶۸۱ اور احیاء التراث العربی، بیروت) یہ ہادی دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ذی شان بھی اپنی مثال آپ اور علماء فقہاء کی فضیلت پر دال ہے کہ ایک فقیہ ہزار عابدوں سے زیادہ شیطان پر مصیبت بن جاتا ہے۔

کسی آیت و حدیث کے ترجمہ کو پڑھ لینا الگ چیز ہے اور اس کی گہرائی میں جا کر سمندر سے موتی نکالنا دوسری چیز ہے۔ اس قیمتی گوہر تک رسائی فقہ کی جلوہ نمائی اور جلوہ آرائی ہے۔

رسم فتویٰ کا دور بڑا قدیم ہے اور یہ صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کے مبارک زمانہ سے ہے۔ اکابر صحابہ فتویٰ دیتے دیکھتے تھے۔ سیدہ طیبہ طاہرہ بی بی عائشہ صدیقہ ام المؤمنین رضی اللہ عنہا بھی فتویٰ دیتی اور صحابہ کرام کے مسائل میں حل فرمایا کرتی تھیں۔ (کنز الدقائق صحابہ) کیوں کہ فتویٰ دینا علمی گتھیوں کو سلجھانا ہر ایک کے بس کی بات نہیں بلکہ اللہ عزوجل اپنے کرم خاص اور رسول پر حق سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وسیلے سے ایک خاص نورانی چمک عطا فرماتا ہے جس کی روشنی سے ملامت مال ہی اس نعمت و دولت سے سرفراز ہوتا ہے۔

فقہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ پر آج بہت سے قدیم و جدید فتاویٰ ہیں جو علم و عرفان کا خزانہ ہیں۔ امام اعظم کے ہفتی ۵۰۰۰ حضرت امام محمد کی کتابیں علمی دنیا میں اونچا مقام رکھتی ہیں۔ آپ کی چھ کتب دیکھنے کے بعد ایک غیر مسلم نے اسلام قبول کر لیا اور دل و دماغ سے کلمہ شہادت اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمد عبده و رسولہ پکارا تھا۔ اصل واقعہ ”حاشیہ طحاوی علی مراقی الفلاح شرح نور الایضاح“ میں مبسوط امام محمد رحمۃ اللہ کے ذکر میں کچھ اس طرح ہے: اسلم حکیم من کفار اہل الکتاب بسبب مطالعتہ وقال هذا کتاب محمد کم الاصفی فکیف کتاب محمد کم الاکبر (ص ۱۰۰ حاشیہ علی مراقی الفلاح، مصطفیٰ البابی، مصر) اہل کتاب سے ایک دانش ور نے امام محمد علیہ الرحمۃ والرضوان کی مشہور زمانہ کتاب مبسوط کے مطالعہ سے اتنا متاثر ہوا کہ مسلمان ہو گیا اور بول اٹھا کہ اے مسلمانو! تمہارے چھوٹے محمد یعنی امام محمد کی یہ شان ہے تو تمہارے بڑے محمد یعنی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی کیا شان ہوگی؟

یہ علم فقہ اور فتاویٰ کی زریں تاریخ ہے جس سے تاریخ اسلام جگمگا رہی ہے۔ اس سے امت کو بڑا فیض ملا ہے اور انشاء اللہ اسی طرح ملتا رہے گا۔

ہر دور اور ہر قرن میں فتاویٰ قوم مسلم کی ضرورت رہے ہیں۔ علم فقہ فقہائے کرام علیہم الرحمۃ نے مرتب کیا اور اس کی ضرورت و اہمیت کے پیش نظر دین دار، دین پرور سلاطین اسلام نے بھی اس طرف توجہ دی اور ماہر فقہائے اسلام سے عظیم فتاویٰ مرتب کرا کے قوم مسلم کی اس دینی و علمی ضرورت کی تکمیل کر کے تاریخ میں نام زندہ کر گئے اور علم کی دنیا میں زعمہ و تابندہ ہو گئے۔ ان نامور حضرات میں سے اہم کام حضرت سلطان اورنگ زیب عالمگیر علیہ الرحمۃ والرضوان نے کیا کہ انھوں نے فتاویٰ عالمگیری تیار کرائی جو آٹھ سال کی مدت میں پایہ تکمیل کو پہنچی اور جس پر اس زمانے میں دولاکھ روپے صرف ہوئے۔ دہلی کے نامور علماء و فقہاء کے علاوہ اطراف سے کثیر علماء کو بلایا گیا۔ (فتیہ اسلام، ص ۶۲)

تاریخ ہند میں کئی اہم فتاویٰ شائع ہوئے بڑے ماہر علماء و فقہائے قوم مسلم کو علم و عرفان کے خزانے دیے۔ اہل علم حضرات پر یہ روشن ہے کہ تاریخ ہند کا دور جو ۱۳ ویں صدی کا آخری اور چودھویں صدی کا ابتدائی دور ہے، اس دور میں اس اہم کام کو انجام دینے والی ذات کا نام مجدد اعظم امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ عنہ ہے۔ آپ کے پاس ایک ایک وقت میں چار چار سو اور کبھی پانچ پانچ سو استفتے آ جاتے اور آپ ان سب کے علمی اور تسلی بخش جوابات دیتے۔ ان سالوں میں بڑے بڑے علماء و فقہاء، دانشور اور دکتا وغیرہ بھی شریک تھے جو اپنی علمی پیاس بجھاتے اور وہ جواب اس بارگاہ سے پاتے کہ جس سے آنکھوں میں نور اور دلوں میں سرور پیدا ہو جاتا۔ خود امام موصوف فرماتے ہیں۔

”یہاں فتویٰ پر مجدد تعالیٰ کوئی فیس نہیں لی جاتی بقضیہ تعالیٰ تمام ہندوستان و دیگر ممالک مثلاً چین، افریقہ،

امریکہ اور خود عرب شریف و عراق سے استفتے آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں چار چار سو۔ مجدد تعالیٰ حضرت جد امجد

قدس سرہ الصریح کے وقت سے اس ۱۳۳۷ھ تک اس دروازے سے فتوے جاری ہوئے۔ اکاٹوے برس اور خود اس

فقیر غفرلہ کے قلم سے فتوے لکھے ہوئے بعونہ تعالیٰ ۵۱ برس ہونے آئے ہیں یعنی اس صفر کی ۱۳ تاریخ کو پچاس برس چھ

مہینے۔ اس نوکم سو برس میں کتنے ہزار فتوے لکھے گئے۔ بارہ جلد تو صرف اس فقیر کے فتاویٰ کے ہیں مجدد تعالیٰ کبھی یہاں

ایک عیسائی نہ لیا گیا اور نہ لیا جائے گا۔ بعونہ تعالیٰ ولہ الحمد معلوم نہیں کون لوگ ایسے پست فطرت و پست ہمت ہیں جنہوں

نے یہ میضہ کسب کا اختیار کر رکھا ہے۔ جس کے باعث دور دور کے نادان مسلمان کئی بار پوچھ چکے ہیں کہ فیس کیا ہوگی؟

بھائیو! وَمَا اسْتَغْنٰكُمْ عَلٰیہِمْ وَاَنْ اَخْبِرَ اِنْ اَخْبِرَیْ لَا عَلٰی رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ۔ (سورہ شعراء ۲۶/۱۰۹) میں تم سے اس

پرکلی، جبرئیل مانگتا۔ میرا اجر تو سارے جہاں کے پروردگار پر ہے اگر وہ چاہے۔ (فتاویٰ رضویہ شریف جلد ۳، ص ۲۳۰)

جب اہل سنت کے فتاویٰ کی شان شوکت، رفعت و عظمت بیان ہوئی تو ایک نظر امام احمد رضا کے فتاویٰ کی عظمت پر بھی ڈال لیں۔

کسان کے فتاویٰ کو ملائے عرب و عجم نے سراہا اور اپنے دعائیہ کلمات اور تاثرات سے نوازا۔

اسی طرح اگر ہم اپنے زمانہ کے سب سے بڑے مفتی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے فتاویٰ پر غور و فکر کریں تو بآسانی معلوم ہو جائے

گا کہ آپ کے فتاویٰ پر زمانے کے لائق و فائق مفتیان حضرات نے الجواب صحیح پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ آپ کی فقہی بصیرت پر مدحیہ کلمات

بھی تحریر فرمائے جس سے آپ کے فتاویٰ کی انفرادی و امتیازی شان معلوم ہوتی ہے۔ مقتدر شخصیات میں سے چند کے اسمائے گرامی درج

کئے جاتے ہیں جن کے تصدیقی و تحفظی آپ کے فتاویٰ پر موجود ہیں۔

(۱) اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں قادری (۲) صدر الافاضل علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی (۳) حضور صدر الشریعہ علامہ امجد علی

اعظمی (۳) خجہ الاسلام علامہ حامد رضا خاں (۵) علامہ حشمت علی خاں عرف شیرپوشہ اہل سنت (۶) مفتی محمد عمر عیسیٰ (۷) علامہ سید اولاد رسول صاحب (۸) حضور برہان ملت جبل پوری (۹) علامہ سردار احمد اہل پوری (۱۰) مفتی تقدس علی خاں بریلوی (۱۱) مفتی مختار احمد میرٹھی (۱۲) مفتی عبدالغنی لاہوری (۱۳) مفتی محمد حسین بلوچستان (۱۴) مولانا مفتی محمد شریف صاحب کوٹلوی (۱۵) مولانا احسان علی (۱۶) علامہ حسنین رضا (۱۷) مفتی محمد شریف الحق امجدی

امام اہل سنت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے بعض عقیدت مند اور ذی اثر حضرات کی عرض پر بریلی شریف میں دارالقضا قائم کیا۔ دارالقضا شرعی کے لیے قاضی شرع اور قاضی شرع کو شرعی احکام و اعانت کے لیے مفتی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس سلسلے میں ایک دن صبح تقریباً نو بجے اعلیٰ حضرت مکان سے باہر تشریف لائے اور تخت پر ایک قالین بچھانے کا حکم فرمایا۔ ہم سب محیرت زدہ تھے کہ حضور یہ اہتمام کس لیے فرما رہے ہیں۔ پھر حضور امام اہل سنت ایک کرسی پر تشریف فرما ہوئے اور حضرت صدر الشریعہ مولانا امجد علی صاحب علیہ الرحمہ کو مخاطب کر کے فرمایا کہ آج بریلی شریف میں دارالقضا شرعی کے قیام کی بنیاد رکھتا ہوں اور انھیں اپنی طرف بلا کر ان کا داہنا ہاتھ اپنے دست مبارک میں لے کر قالین پر انھیں بٹھا کر فرمایا ”میں آپ کو ہندوستان کے لیے قاضی شرع مقرر کرتا ہوں۔ مسلمانوں کے درمیان اگر ایسے کوئی مسائل پیدا ہوں جن کا شرعی فیصلہ قاضی شرع ہی کر سکتا ہے، وہ قاضی شرع کا اختیار آپ کے ذمہ ہے۔ پھر دعا پڑھ کر کچھ کلمات فرمائے جن کا اقرار حضرت صدر الشریعہ قبلہ علیہ الرحمہ نے کیا اس کے بعد حضور نے اس خادم برہان کو بلایا اور اپنے دست مبارک میں میرا داہنا ہاتھ لے کر اسی مسند پر صدر الشریعہ کے متصل بٹھا کر مجھ سے فرمایا۔ میں نے تمہارے فتوے دیکھے۔ افتا کے لیے تمہارے دماغ کو بہت مستعد پایا ہے۔ میں تمہیں مسند افتا پر بٹھا کر دارالقضا شرعی کے لیے مفتی مقرر کرتا ہوں۔ اس کے بعد حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو اپنے دست مبارک میں لے کر میرے پہلو میں بٹھایا اور یہی کلمات جو مجھ سے فرمائے تھے، ان سے فرما کر ہم دونوں کو مخاطب کر کے فرمایا کہ دارالقضا شرعی کے لیے قاضی شرع مولانا امجد علی کو اور آپ دونوں کو ان کی اعانت اور فتویٰ دینے کی اجازت دیتا ہوں۔ آج سے تم دونوں ہندوستان کے دارالقضا شرعی مرکز بریلی شریف میں مفتی شرع کی حیثیت سے مقرر کیے جاتے ہو۔ ہم دونوں سے کچھ کلمات ارشاد فرمائے اور ہم دونوں نے اس سعادت عظیم پر سر نیاز خم کر دیا اور اٹھ کر ہم نے حضرت کی قدم بوسی کی۔ اعلیٰ حضرت نے دست مبارک اٹھا کر بہت دیر تک دعا فرمائی۔

(از حضور برہان الحق برہان ملت خلیفہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم مدنیہ پرورش، استقامت کا مفتی اعظم نمبر ۲۴) اس روایت سے اچھی طرح ظاہر ہو گیا کہ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی فتویٰ نویسی پر مکمل اعتماد تھا۔ لیکن کوہندوستان کے دارالقضا شرعی کا مفتی اپنی موجودگی میں بنا کر سب کو بتایا دیا کہ آپ ہندوستانی دارالقضا شرعی کے مفتی ہیں۔ الحمد للہ، الحمد للہ۔

جوں جوں آپ کے فتاوے عوام و خواص تک پہنچتے رہے، ہر ایک پر آپ کی فتویٰ نویسی کی شان نمایاں ہوتی رہی آپ کی فقیہ بصیرت اور قابلیت کا لوہا ایک عالم تسلیم کرتا ہے، اس کے ثواب و دلائل من قریب آرہے ہیں۔ حضور پاسہان ملت خلیفہ مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں:

”میرے خیال میں انسانی عادت و کردار اور اس کے اوصاف و محاسن کی دو قسمیں ہیں۔ بعض اوصاف و محاسن تو وہ ہوتے ہیں کہ انسان اپنی فطرت پر دباؤ ڈال کر اسے اختیار کرتا ہے گویا وہ اس کا فطری رجحان و کردار نہیں ہوتا بلکہ وہ غیر داخلی و خارجی اثر و قبول کا نتیجہ ہوتا ہے۔ بعض وہ لوگ ہوتے ہیں کہ عبادت کے محاسن انھیں سمجھائے جاتے ہیں تب

کہیں وہ سربہ سجود ہوتے ہیں لیکن اسی انسانی آبادی میں کتنے ایسے بھی خدا ترس بندے ہیں ان سے کہا نہیں جاتا۔ خود ان کی فطرت انہیں گدگداتی اور ابھارتی ہے اور دن کے اجالے میں سجدہ ریز ہوتے ہیں اور رات کی تاریکیوں میں جذبہ خشیت الہی سے اللہ اللہ کرتے ہیں۔ آہو بکا کرتے ہیں۔ رات کی رات یا دالہی میں گزار دیتے ہیں۔ وہ اپنے کو اس طرح بھول جاتے ہیں نہ جسم پر ٹکان محسوس کرتے ہیں نہ بدن پر اضمحلال، ساری رات آنکھوں میں کاٹ دینے کے باوجود کیف و لذت ہی محسوس کرتے ہیں۔ یہ ضرور ہے کہ بسا اوقات خارجی دباؤ اثرات کو زیادہ قبول کرنے کا یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ اب یہی اس کی فطرت ثانیہ بن جاتی ہے جیسے ہم اور آپ علی العموم استعمال کرتے ہیں اپنی روزمرہ کی زبان میں بولتے ہیں کہ ارے صاحب۔ یہ تو ان کی فطرت ثانیہ ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ ایک تو وہ فطرت ہے کہ جس پر وہ پیدا کیا گیا ہے اور ایک وہ جسے اس نے اپنا لیا ہے۔ مثلاً ایک شخص منطق و فلسفہ پڑھتا ہے، اس کے اصول و ضوابط کو یاد کرتا ہے، متعینہ نصاب کے ورق ورق اور سطر سطر پر اس کی نگاہ ہوتی ہے۔ کہیں اسے معقولی و فلسفی کہا جاتا ہے مگر ایک وہ بھی تو ہے جس نے منطق و فلسفہ کے اصول متعین کیے، اس کی اصطلاحات وضع کیں، قانون بنائے اور قوانین کو مثال کے سہارے سمجھایا۔ معلوم ہوا کہ اول الذکر پڑھ کر سیکھ کر معقولی ہوا مگر ثانی الذکر سیکھ کر معقولی نہیں ہوا بل کہ قدرت نے اسے اسی فطرت پر پیدا کیا ہے کہ وہ اپنی زیر کی ودانائی سے فلسفہ کے اصول مرتب کرے۔

بس کچھ ایسی ہی مثال سیدی الکرم سرکار مفتی اعظم رضی المولیٰ عنہ کی ہے کہ ان کے معاصر علمائے فقہ کو پڑھا، اسے حاصل کیا، کلیات و جزئیات کو یاد کیا، قیاس کے طریقے سیکھے، جرح و تعدیل، رائج و مرجوح، سالم و اسلم وغیرہ کے احکام دریافت کیے، تب کہیں انہیں مفتی و فقیہ کہا گیا لیکن سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا تعلق فی الدین صرف حاصل کردہ نہیں ہے بل کہ ان کا ضمیر ان کا ضمیر، ان کی سرشت و فطرت اسی سانچے میں ڈھلی ڈھلائی ہے، وہ اسی فطرت پر پیدا کیے گئے۔

بلاشبہ سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا علم فقہ، علیہ الہی و فیضان ربانی ہے جس کو سید عالم روحی فداہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے: **مَنْ يَرِدُ السُّلْبَ بِهٖ خَيْرًا يَفْقَهُ فِی الدِّیْنِ**۔ (مشکوٰۃ شریف حدیث۔ ۲۰۰ دار الفکر، بیروت)۔ یہی وجہ ہے کہ علما و معاصر کسی ایک مسئلہ کے ثبوت میں دلائل کے انبار لگا دیتے مگر مفتی اعظم کا ایک انکار ان کے سیکڑوں دلائل پر بھاری بھر کم ہوتا اس لیے کہ علما مسائل کو صرف دلائل کی عینک سے دیکھ رہے ہیں لیکن انکار کرنے والا مفتی فنی دلائل کے علاوہ خود ضمیر کی آواز بھی رکھتا ہے اور اس کا ادراک و وجدان بھی۔ جو ان دلائل پر پھاڑ سے زیادہ وزنی ہوتا ہے کیوں کہ وہ اسی فطرت پر پیدا کیا گیا ہے۔

(استقامت، کان پور، ۱۹۸۳ء، ص ۴۶)

فتاویٰ مصطفویہ علم کے اس کوہ گراں کے فتادلی کا مجموعہ ہے جس کی بارگاہ سے خوشہ چینی کرنے والے اپنے زمانے کے بڑے مفتی تھے۔ ان کی تربیت میں رہنے والے نامور مفتی و فقیہ کہلائے، ان سب کے کارنامے بجزہ تعالیٰ فی سبیل اللہ تھے۔ نہ جانے کتنے ہیرے جماعت المل سنت کو عطا فرمائے آپ کالت اسلام یہ پراحسان عظیم رہتی دنیا تک آپ کے لیے صدقہ جاریہ ہے۔

آج جو بھی مشہور زمانہ مفتیان اسلام کہے جاتے ہیں مثلاً تاج الشریعہ سیدی علامہ مفتی الشاہ محمد اختر رضا خاں صاحب قادری، علامہ

قاضی مفتی محمد عبد الرحیم صاحب نوری صدر مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی شریف، مفتی مجیب اشرف صاحب، مفتی غلام الدین صاحب، وغیرہ اور جو ماضی قریب میں ہم سے رخصت ہوئے ان میں شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی صاحب، مفتی غلام محمد صاحب ناگ پوری یہ سب آپ کے فیض یافتہ ہیں۔

شارح بخاری نائب مفتی اعظم رقم طراز ہیں کہ:

”میں گیارہ برس تین ماہ خدمت میں رہا اس درمیان ۲۴ ہزار مسائل لکھے جن میں کم از کم دس ہزار فتاویٰ وہ ہیں جن پر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی تصدیق و تصحیح ہے۔ میں گھسا پٹا نہیں بہت سوچ سمجھ کر جانچ تول کر مسئلہ لکھتا۔ مگر وہ رے مفتی اعظم! اگر ذرا بھی غلطی ہے یا لوج ہے یا بے ربطی ہے یا تعبیر غیر مناسب ہے یا سوال کے ماحول کے مطابق جواب میں کمی بیشی ہے یا کہیں سے کوئی غلط فہمی کا ذرا بھی اندیشہ ہے تو فوراً اس پر تعبیر فرماتے اور مناسب اصلاح۔ تنقید آسان ہے مگر اصلاح دشوار۔ مگر ستر سالہ حضور مفتی اعظم کا دماغ اور علم ایسا جواں تھا کہ تنقید کے بعد فوراً اصلاح فرماتے اور ایسی اصلاح کہ پھر قلم ٹوٹ کر رہ جاتا۔ بارہا ایسا ہوتا کہ حکم کی تائید میں کوئی عبارت نہ ملتی تو میں اپنی صواب دید سے حکم لکھ دیتا کبھی دور دراز کی عبارت سے تائید لاتا مگر مفتی اعظم ان کتابوں کی عبارتیں جو دارالافتاء میں نہ تھیں زبان لکھوا دیتے میں حیران رہ جاتا۔ یا اللہ کبھی کتاب کا مطالعہ کرتے نہیں یہ عبارتیں زبان کیسے یاد ہیں۔“

(مقدمہ فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۹)

ان ساری شہادتوں سے بخوبی واضح ہو جاتا ہے کہ آپ مفتی اعظم عالم اور امام المعلم وغیرہ القاب کے قابل و لائق تھے یہ خطابات آپ کو زیبا بھی ہیں۔ آج ہندو پاک میں بڑے بڑے مفتی صاحبان یا تو آپ کے شاگرد ہیں یا شاگردوں کے شاگرد ہیں۔ جب تک دارالافتاء موجود ہیں آپ کا فیضان جاری و ساری رہے گا۔

ہمارے واسطے وجہ سعادت امور تاجدار اہل سنت
خدا را ہماں بندہ بخشائش ست کہ خلق از وجود در آسائش ست

بعض لوگ شہر اور خاندان سے پہچانے جاتے ہیں مگر مفتی اعظم کے وجود سے شہر اور ملک پہچانا جاتا ہے آپ کی ذات نے ملک اور خاندان کی عزت میں چاند لگا دیے ہیں۔ ایسی ہستیاں صدیوں بعد جلوہ گر ہوتی ہیں۔
یوں تو سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے ہر فتوے میں علم و استدلال کے خوشے امل رہے ہیں، گل گل رہے ہیں۔ آپ کا کوئی فتویٰ مختصر ہو یا مفصل اس میں جامعیت ہے اور قول فیصل کا رنگ اس میں بطور اتم نظر آتا ہے۔ مگر بعض فتاویٰ سے اس قدر طبیعت پریشانی ہے کہ دلائل و براہین کی موجیں پورے جوش میں ہیں اور وہ رسالہ کی شکل اختیار کر چکے ہیں۔ اس قسم کے فتاویٰ نے اہل علم کو بھی آپ کی شخصیت سے بہت متاثر کیا ہے۔ ان میں سے ایک رسالہ مثال کے طور پر پیش کیا جاتا ہے جو فتاویٰ مصطفویہ کے ضمیمہ میں شامل ہے اور رضا کیڈی، ممبئی نے بڑے خوبصورت انداز میں اسے شائع کیا ہے۔

کفری اشعار پر اہم فتویٰ: جواب کا انداز ملاحظہ کیجیے۔ ”اے عزیز یہ کیا پوچھتا ہے کہ یہ اشعار کفر ہیں یا خلاف شرع۔ ارے برادر دینی یہ پوچھ کہ کیسے اجنبی و اشیع کفریات ہیں جن میں شاید بھی ایمان کا نہیں۔ اور جو..... ان

کے کفر ہونے اور ان کے قائل و قائل کے کافر ہونے میں شک کرے اس کا کیا حکم ہے؟ بل کہ درحقیقت بات تو پوچھنے کی

یہ بھی نہیں کہ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ قطعاً کفر ہیں۔ یقیناً کفر ہیں۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ..... ان کا قاتل و قاتل کافر اور جو اس کے کفر اور مستحق عذاب ہونے میں ادنیٰ شک کرے وہ بھی اس کا ساتھی۔ شفا و درمختار و غیرہا معتمدات میں ہے من شک فی کفرہ و عذابه فقد کفر۔ (درمختار مع رد المحتار، جلد ۳، ص ۳۱، مطبوعہ کوئٹہ)

بعض جدت پسند دین و ایمان سے بے گانہ لوگ کفری کلمات و افعال پر علما اہل سنت جو حکم شرعی قرآن و سنت کے..... سے جاری کرتے ہیں جو ان کی ذمہ داری ہے کہ وہ امت کی رہنمائی نہ کریں تو کل قیامت میں ان کی گرفت..... الزام تراشی کرتے ہیں ان کے خلاف نفرت پھیلاتے ہیں۔ ان کی ذات پر بے جا اعتراضات کرتے ہیں تاکہ اس..... قرآن اور رسول پاک علیہ السلام کے خلاف بکواس رکٹے والوں کو کھلی چھوٹ مل جائے اور وہ معاذ اللہ دین..... و رسول گرامی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات و الامعات کو باز پچہ اطفال بنادیں۔

مگر کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پرواہ کیے بغیر حق گو، حق نگر حق پرست علما نے حق کا ڈنکا ہر دور میں بجایا اور حق کا اجالا ہر طرف پھیلا دیا ہے اور ان گنت گستاخوں، بے ادبوں، سرکشوں..... کے منہ میں پتھر دے کر ان کی پوری پوری دہن دوزی سرکوبی کی ہے اور کبھی کسی کی پرواہ نہیں کی وہ رب کی رضا کے طالب اور رسول برحق صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشنودی کے طلب گار ہیں۔

انہیں کی افترا بازی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان فرماتے ہیں ”ہاں تکفیر کرنے والے ان کے نزدیک خطا کار ہیں، قصور وار ہیں، مجرم ہیں، گنہ گار ہیں۔ ان کے خیال میں کفر کرنا، کفر بکنا، کچھ عیب نہیں ہے۔ کافر کہنا عیب ہے، جب تو کفر لکھنے والوں کے طرف دار ہیں اور تکفیر کرنے والوں سے برسر پیکار ہیں، کوئی کہتا ہے کہ صاحب ان کے یہاں تو کفر کی مشین ہے جس میں رات دن کفر کے فتوے ڈھلتے ہیں۔ اس کے بعد دلائل قاہرہ سے آپ نے کفری اشعار کی حکم واضح فرمایا ہے۔ حق کو بالکل عیاں فرما دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جب بھی کسی بد بخت مفتی نے شان الوہیت یا شان رسالت میں گستاخی کی تو حقانی کوڑے سے اہل حق نے سرکشوں کی کمر توڑی ہے اور کیوں نہ ہو کہ ملت میں ایسے سرکشوں کے وجود سے فساد پیدا ہوتا ہے اور یہ افراد ضرر کا سبب ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے فاسد نظریات و افکار سے ہمیں محفوظ فرمائے اور خیر خواہ و بد خواہ میں امتیاز پیدا کرنے کی فکر و نظر عطا فرمائے۔ آمین

آگے سرکار مفتی اعظم فرماتے ہیں : ”تکفیر کی مشین کا غم پیکار، وہ تو جمعی تک جاری رہے گا جب تک کفر کی مشین جاری ہے۔ آج تم سب تو یہ کر لو۔ اپنی اپنی کفر کی مشین توڑ ڈالو۔ علمائے کرام پھر تکفیر کی مشین نہ چلائیں گے۔ تمہارا دل نہ ہلائیں گے۔ یہ مکار عیار بھولے بھالے سیدھے سادے مسلمانوں کو یوں چھلتے اور فریب دیتے ہیں کہ اب یہ آج کل کے علما ایسے ہی ہوتے ہیں جو بات بات پر لوگوں کو کافر کہتے ہیں کفر کا باڑا بانٹتے ہیں۔ (ص ۶۰۵)

اس پر جو آیات لکھی ہیں ان میں سے یہ حصہ آیت بھی ہے: لَا تَقْتَدِرُوا قُدَّ كَفَرْتُمْ بَعْدَ اِيْمَانِكُمْ۔ (سورہ توبہ ۹/۶۶) یہاں سے تاکہ بے شک تم کافر ہو چکے اپنے ایمان کے بعد۔

یہ اور دیگر آیات صبح قیامت تک کے لیے دستور کا درجہ رکھتی ہیں کہ اس دور کے نام کا کلمہ پڑھنے والوں نے عذر کیا تو ان کا بہانہ نہ

سنا گیا۔ خدائی حکم آسمانی فرمان سے وہ کافر قرار دیے گئے۔ اب قیامت تک ایسے لوگوں کو جو کفر کر کے دل سے تائب نہ ہوں کافر کہنا انھیں کافر سے یاد کرنا خدائی سنت ہے۔ اور جو واقعی دل سے ایمان لایا انہوں نے حکم شرع کے حضور گردن خم کی ہے اور جو ایمان کی حقیقت سے واقف نہ ہوئے نہ ہونے کی کوشش کی وہ اپنا انجام دیکھ لیں۔

الغرض یہ فتویٰ مبارکہ واقعی بہت اہم ہے جس سے آپ نے اہل ایمان کے ایمان و عقیدے کی حفاظت کی نیز گستاخ دین و رسول کی صورت دن کے اجالے میں دکھادی ہے۔

آئین جواں مرداں حق گوئی دے ہاکی

اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہاکی

اور بقول اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

کلک رضا ہے تنجر خونخوار برق ہار

اعدا سے کہہ دو خیر متائیں نہ شر کریں

حضور مفتی اعظم کی مبارک زندگی میں ایسے ایسے مثالی کارنامے کثرت سے ملتے ہیں جن کی وجہ سے آج عالم اسلام کے کروڑوں انسانوں یعنی اہل سنت کے وفاداروں کے دل میں آپ کی عقیدت و احترام کی شمع فروزاں ہے۔ مولیٰ تعالیٰ آپ کا فیض تمام اہل سنت و جماعت پر تادیر قائم و دائم رکھے۔ آمین بجاہد السید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ

مولانا مفتی شفیق احمد شریفی
پرنسپل دارالعلوم غریب نواز، الہ آباد

فقیر اعظم عالم، مسند الوقت ولی امین ولی، شیخ الاسلام والمسلمین، مرشدنا الکریم حضور مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری نوری قدس سرہ العزیز کسی تعارف کے محتاج نہیں، آپ ایک طرف پھر عالم معبر و مستند فقیر، ممتاز شکر، مختلف علوم و فنون کے ماہر اور شعر و ادب کے مزاج آشنا تھے تو دوسری طرف ریاضت و عبادت، مکاشفہ و مجاہدہ، تقویٰ و پرہیزگاری، زہد و ورع اور اسرار باطنی کے بھی محرم تھے۔ ہر میدان میں ان کے خلوص و اللہیت کی جلوہ گری نمایاں طور پر دکھائی دیتی ہے وہ اک ایسی شخص تھے جس کے گرد لاکھوں پروانے اکتساب نور کی خاطر اپنی زندگی کو داؤں پر چڑھا دیا کرتے ہیں۔

چھ ماہ کی عمر مبارک میں ہی مرشد کامل حضور سید الشائخ علامہ شاہ ابوالحسن نوری برکاتی ماہر دی علیہ الرحمۃ بریلی شریف تشریف لائے تو اپنی آغوش مبارک میں لے کر دعاؤں سے نواز لے کر دوسرے میں بھی ڈال کر اپنا میرید فرما کر جمع سلاسل کی خلافت سے سرفراز فرمایا۔
(ماہنامہ استقامت مفتی اعظم نمبر مئی ۱۹۸۳ء، ص ۱۱۱)

بیعت کرتے وقت مرشد کامل نے فرمایا ایہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض دے گا۔ بچہ کا یہ بدل ہے اس کی نگاہوں سے لاکھوں گمراہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے۔ یہ فیض کا دریا بہائے گا۔
(رفاقت پٹنہ، ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، ص ۱۳)

محمدناظم، محدث بریلوی سیدنا امام احمد رضا نے بھی اپنے خلف اصغر کو جمع اوراد و اشغال، اوقاف و اعمال اور جمع سلاسل طریقت و شریعت میں بہت مدد دی۔

فتویٰ نویسی : حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے جس ماحول میں پرورش پائی وہ علم و فضل میں یکتا ہے روزگار تھا۔ عالم اسلام کی مایہ ناز بری شخصیت امام محمد خاں محدث بریلوی کا آپ کی تعلیم و تربیت فرمانا ہی عظمت مقام کی روشن دلیل ہے۔ تاہم مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے فیروز و میر و فخر و شرف میں اللہ تعالیٰ کا لکھ و دیت کیا گیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اٹھارہ برس کی عمر میں ۱۳۲۸ھ اور ۱۹۱۰ء میں آپ نے قلم برداشت کیا۔ فتویٰ تحریر فرمایا۔ اس کا واقعہ یہ ہے کہ دارالافتاء بریلی میں امام احمد رضا قدس سرہ کی زیر نگرانی ملک العلماء مولانا ظفر اللہ بن بہاری اور مولانا سید عبدالرشید کام کرتے تھے۔ ایک روز اتفاقاً حضرت مفتی اعظم وہاں تشریف لائے دیکھا کہ مولانا ظفر اللہ بن کسی مسئلہ کی وضاحت کے لیے فتاویٰ رضویہ قلمی الناری سے نکال رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا مولانا کیا آپ فتاویٰ رضویہ دیکھ کر جواب لکھتے ہیں۔ اس پر ملک العلماء نے فرمایا اچھا آپ بغیر دیکھے جواب لکھ دیں تو جانیں! مفتی اعظم نے قلم برداشت استلزام کا جواب تحریر فرمایا۔ یہ

رضاعت کا مسئلہ تھا۔ فتویٰ اصلاح کے لیے امام احمد رضا کی خدمت میں پیش ہوا۔ آپ نے صحت جواب پر مسرت و اطمینان کا اظہار فرمایا اور ”صحیح الجواب بعون الملک الوہاب“ لکھ کر دستخط ثبت فرمایا ہی نہیں بلکہ بطور انعام ”ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن عمر عرف مصطفیٰ رضا“ کی مہر بنوا کر عطا کی۔ آپ نے اپنے والد ماجد امام احمد رضا قدس سرہ کی حیات ظاہری میں ۱۳۲۸ھ سے ۱۳۴۰ھ تک فتاویٰ لکھے۔ والد ماجد کے وصال کے بعد ۱۳۹۵ھ تک مسلسل فتویٰ نویسی فرمائی۔ بعد ازاں بوجہ ضعف و عذالت فتویٰ نویسی کا کام نہ ہو سکا۔ تاہم مفتیان دین کی علمی مشکلات کو زبانی حل فرماتے رہے۔ اس طرح ستر برس کے طویل عرصے تک بلا معاوضہ فتویٰ نویسی فرمائی۔ آپ کے پاس برصغیر ہندو پاک اور بنگلہ دیش کے علاوہ ممالک افریقہ، امریکا، کینا، ملیشیا، شرق اوسط اور یورپ تک کے علما فتویٰ کے لیے رجوع فرماتے تھے۔ (محدث اعظم پاکستان، جلد ۱، ص ۶۹)

مفتی اعظم کے تعلق سے شارح بخاری کے تاثرات :

شارح بخاری استاذنا الکریم علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں:

”حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بذات خود علم کے بحر ذخار تھے اور اپنے عہد میں تمام علمائے اعلیٰ، افتہ و اورغ تھے۔ میں نے گیارہ سال تک حضرت کی خدمت کی ہے۔ مفرد حضر، جلوت و خلوت میں حاضر رہا ہوں۔ ہزاروں مسائل حضرت کو سنائے ہیں اور حضرت مفتی اعظم کا فیض و کرم ہے کہ میں آج اس جگہ بیٹھا ہوں۔ اس لیے جو کچھ کہہ رہا ہوں انتہائی وثوق اور اپنے تجربہ کی روشنی میں کہہ رہا ہوں جو شخص یہ کہے اور وہ بھی آج کہ میں مفتی اعظم سے افضل ہوں وہ جھوٹا کذاب ہے۔ (رجسٹر فتاویٰ شریفہ ص ۱۳۵، نمبر ۱۷۵۳، بحوالہ معارف شارح بخاری)

مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ :

آپ علوم و فنون کے بحر ذخار تھے۔ تفسیر، حدیث، اصول حدیث، فقہ، اصول فقہ، منطق، فلسفہ، معانی، بیان، بدیع، نجوم، صرف وغیرہ علوم مروجہ کے علاوہ بہت سے غیر مروجہ علوم مثلاً علم توحید، تفسیر، جغرافیہ پر بھی آپ کو دسترس تھی۔ اس کے شواہد آپ کی تصنیفات و تالیفات ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو بے پناہ قلبی قوت سے نوازا تھا۔ آپ کی تحریروں اور فتاویٰ میں آپ کے والد ماجد محمدناظم امام احمد رضا قدس سرہ کے اسلوب کی جھلک اور ڈرف نگاہی نظر آتی ہے۔ تحقیق کا کمال بھی نظر آتا ہے اور تہقیق کا جمال بھی۔ فقہی جزیات پر محرم کا جلوہ بھی نظر آتا ہے اور علامہ شامی کے فقہ کا انداز بھی۔ امام غزالی کی نکتہ سنجی، امام رازی کی دقت نظر، امام سیوطی کے وسعت مطالعہ کی جلوہ گری بھی ہوتی ہے آپ نے اپنی گونا گوں معروضات اور ہمہ جہت مشاغل کے باوجود مختلف موضوعات پر تصنیفات و تالیفات کا ایک گراں قدر ذخیرہ چھوڑا۔ بعض کے اسامیہ ہیں:

- (۱) فتاویٰ مصطفویہ کامل ۳ جلدیں (۲) دقتات السنن (۳) ادخال السنن (۴) الموت الاخر، ہشاد بیدار و بیدار مکاری و بیدار
- (۵) اسلفو ظ کامل (۶) الطاری الداری لہفوات عبدالباری (۷) القول الجیب فی جواز التکویب (۸) سامان بخشش (۹) طور الجہ بالخواہ
- النجہ (۱۰) طرق الہدی والارشاد (۱۱) دقتیہ اہل السنۃ وغیرہ

فتاویٰ مصطفویہ : ارشاد و تبلیغ کے اگر آپ روحانی قائد تھے تو شریعت کے احکام واضح فرمانے میں بے بدل قیہ، بے نظیر مفتی

اور یہ وصف اتنا غالب کہ مشائخ عصر و علمائے زمانہ نے ”مفتی اعظم“ کے لقب سے ملقب فرمایا اور اس کو شہرت دوام حاصل ہے۔ آپ علم و

حکمت اور نقاہت و بصیرت کے مظہر اتم تھے۔ ہاں جلالت شان آپ کے فتاویٰ آیات قرآنیہ و احادیث نبویہ و اقوال صحابہ و تابعین و ائمہ مجتہدین سے مبرہن و مدلل ہوتے تھے۔ جا بجا فقہ کی کتب معتبرہ و مستندہ کی تصریحات سے مسائل شرعیہ محقق و ملح ہوتے تھے۔ سائل و مستفتی کے معیار اور اس کے انداز بیان و تحریر کے مطابق ہر فتویٰ اور ہر جواب میں بالغ نظری کے جلوے نظر آتے ہیں۔ فتاویٰ دیتے وقت مصالح شریعت کو مد نظر رکھتے ہیں کہیں محاکمہ فرماتے ہیں۔ کہیں احادیث و اقوال میں توفیق و تطبیق دیتے ہیں۔ کہیں کسی سوال مقدر کا جواب دیتے ہیں۔ کہیں ہدایت و تنبیہ کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ ہاں محاسن و کمالات ہر ہر سطر اور ہر ہر تحریر میں رسم الا فتاویٰ المفتی کے طرق و آداب کی کمال رعایت ہوتی ہے۔ آپ کی ذات عوام و خواص سب کے لیے مرجع تھی ایسا عظیم مفتی فقیہ ہونا جو سب کو مسلم ہو آسان نہیں۔

نقاہت کا معنی بیان کرتے ہوئے امام اہل سنت فرماتے ہیں۔ فقہ یہ نہیں کہ کسی جزئیہ کے متعلق کتاب سے عبارت نکال کر اس کا لفظی ترجمہ لیا جائے۔ یوں تو ہر امر الہی ہر بدوی فقیہ ہوتا کہ ان کی مادری زبان عربی ہے۔ بل کہ فقہ بعد ملاحظہ اصول مقررہ و ضوابط محررہ و وجوہ تکلم و طرق نقاہم و تنقیح مناط و لحاظ انضباط و مواضع یسر و احتیاط و تحجب تفریط و انفراد و فرق روایات ظاہرہ و نادرہ و تمیز درایات غامضہ و ظاہرہ و منطوق و مفہوم، صریح و محتمل و قول بعض و جمہور و مرسل و معلل و وزن الفاظ ملتحین و سمر مراتب تا قلین و عرف عام و خاص و عادات بلاد و اشخاص و حال زمان و مکان و احوال رعایا و سلطان و حفظ مصالح دین و دفع مناسد مفسدین و علوم و وجوہ تخریج و اسباب ترجیح و مناج توفیق و مدارک تطبیق و مسالک تخصیص و مناسک تقلید و مشارع قیود و شواہر مقصود و جمع کلام و نقد مرام و فہم مراد کا نام ہے۔

(ماہنامہ اشرفیہ صدر الشریعہ نمبر بحوالہ ص ۱۳، اہلیۃ التواری فی مصالحتہ عبدالباری)

ہم جب اس کی روشنی میں فتاویٰ مصطفویہ کا مطالعہ کرتے ہیں تو مفتی اعظم قدس سرہ کا قلم ان امور میں اکمل و اتم نظر آتا ہے۔

روش اعتدال : جو گمان ڈاکٹارنا بخت نگر مسلمانان قصبہ مذکورہ نے ۱۱ جمادی الثانی ۱۳۵۲ھ میں ایک سوال بھیجا کہ خاندان

ہمدانیہ کے سلسلے جاری ہیں یا سوخت ہیں۔ آپ نے جواب میں تحریر فرمایا:

بے کار سوال کیے جاتے ہیں۔ نماز روز و ضروری مسائل تو پوچھے نہیں جاتے۔ یہ بیکار باتیں دریافت کی جاتی ہیں اور

ہم ایک بار نہیں۔ واللہ اعلم کتنی بار یہ سوال آیا ہے۔ لوگ براہ اس سلسلہ میں بیعت کرتے ہرید ہوتے ہیں۔ انھیں یہ ثابت

نہیں کہ یہ سلسلہ سوخت ہو چکا ہے جن بزرگوں کو اس کی اطلاع ہے انھوں نے ایسا تحریر فرمایا ہے۔ اس میں اس درجہ جاہلوں کو

چٹا کا ایک دوسرے کا دشمن ہو جائے۔ تکفیر و تفسیق تک نوبت نہ پہنچ جائے۔ ہرگز جائز نہیں۔ جو مداری سلسلہ میں ہوتے ہیں

ان سے تعرض نہ کریں۔ کس بے کار بحث کا نتیجہ سوا فساد اور کچھ نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم“ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۴۵۲)

آپ اس جواب کو بغور پڑھیں کہ کس طرح آپ سنیوں کو ان تراق و انتشار سے بچنے کی تلقین فرما رہے ہیں اور اسباب افتراق سے

بکس طرح بیزاری کا اظہار فرماتے نظر آتے ہیں۔ اور اہل سنت کو اتحاد و اتفاق کا درس دیتے نظر آتے ہیں۔

مسئلہ قوالی : قوالی مع مزامیر سننا جائز ہے یا ناجائز یہ مسئلہ بھی مختلف فیہ ہے۔ بعض خانقاہوں میں اس پر سختی سے عمل ہوتا ہے

اور نہ صرف جواز بل کہ اس کے امتحان کا بھی حکم دیتے ہیں۔ عام طور پر عدم جواز کے قائلین ان کو فاسق کہتے ہیں مگر سیدی سرکار مفتی اعظم

نے پہلے تو اس مسئلہ دائرہ کے شرعی حکم پر روشنی ڈالی۔ پھر فرماتے ہیں ”قوالی مع مزامیر ہمارے نزدیک ضرور حرام و ناجائز و گناہ ہے اور سجدہ

تعلیسی بھی ایسا ہی ان دونوں مسئلوں میں بعض صاحبوں نے اختلاف کیا ہے، اگرچہ وہ لائق التفات نہیں مگر اس نے ان جتلاؤں کو حکم فسق

سے بچا دیا ہے جو ان مخالفین کے قول پر اعتماد کرتے اور جائز سمجھ کر مرکب ہوتے ہیں۔ اگرچہ شرعاً ان پر اب بھی دہرا الزام ہے ایک ارتکاب جرم کا دوسرا سے جائز سمجھنے خلاف قول صحیح جمہور چلنے کا واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۵۶)

آپ ملاحظہ کریں۔ اگر آج علماء و مشائخ عوام و خواص کا طرز عمل اس فتوے کی روشنی میں ہو تو اہل سنت میں کس قدر رواد و محبت اور اتفاق و اتحاد پیدا ہوگا۔

فتاویٰ رضویہ کی تشریح و توضیح کا کام بھی فتاویٰ مصطفویہ نے کیا :

امام اہل سنت نے فتاویٰ رضویہ جلد سوم میں دیہات میں نماز جمعہ قائم کرنے کو ناجائز فرمایا ہے اور دلائل و براہین سے ثابت فرمایا کہ ظاہر الروایت اور مفتی بہ قول ہے مگر یہ بھی لکھا ہے کہ اگر لوگ پڑھنے آتے ہوں تو انہیں منع نہ کیا جائے یہی فقیر کا طرز عمل ہے۔ کہ وہ لوگ جس طرح بھی خدا کا نام لے لیں، غنیمت ہے حضور مفتی اعظم سے مسئلہ دائرہ کے تعلق سے سوال ہوا جس کا آپ نے تفصیلی جواب عنایت فرمایا آپ فرماتے ہیں:

الجواب: اشتہار میں جو احکام اعلیٰ حضرت کے فتاویٰ سے چھاپے ہیں وہ بر بنائے مذہب حنفی ہیں۔ دوسرے فتوے میں جو تحریر ہے، وہ بھی اس اشتہار میں ہے۔ وہ بھی اعلیٰ حضرت کا ارشاد ہے۔ جہاں عوام پڑھنے آتے ہیں وہاں انہیں اس سے روکنے میں فتنے کا اندیشہ ہوتا نہ روکا جائے۔ صرف ظہر کے فرض پڑھنے کی تاکید کی جائے اور اگر ایسے لوگ سمجھ دار ہوں کہ وہ مذہب کا حکم سمجھ کر گردن رکھ دیں اور کسی قسم کا فتنہ نہ ہو تو انہیں وہاں اقامت جمعہ سے روکا جائے کہ جہاں فرض نہیں وہاں پڑھنا خلاف مذہب ہے جو فرض نہیں اسے فرض سمجھنا، خلاف مذہب ہے۔ جو فرض ہے ظہر اس کا ترک اور جہاں ظہر فرض ہے، وہاں جمعہ سے اس کا ذمہ سے اتر جانا سمجھنا، خلاف مذہب ہے۔ ذکر تو ہے مگر مذہب حنفی کے خلاف اس کی اقامت ہے۔ اس کی اقامت سے وہاں فرض ظہر کی اصاحت ہے۔ تو ذکر ہونا اور بعض ائمہ کے طور پر صحیح ہونا اور بات ہے اور اس کا اس جگہ جہاں ظہر فرض ہے، بے جا نہ ہونا اور بات ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے وہ فتاویٰ سب مجتہد و مجاہد و درست ہیں، اس لیے تصدیق کی گئی۔ دوسرا فتویٰ اعلیٰ حضرت کے ان فتاویٰ سے ہرگز معارض نہیں۔ دوسرے فتوئی میں جو یہ تحریر ہے کہ جہاں عوام مذہب میں جمعہ نہیں اور عوام پڑھتے ہوں تو ان لوگوں کو منع نہ کیا جائے اگر وہ بھی اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا ارشاد ہے۔ وہ اوپر کے احکام کے معارض نہیں۔ جہاں فتنہ عوام کا اندیشہ صحیح ہو، وہاں منع نہ کیا جائے۔ فرض ظہر بھی پڑھنے کی تاکید کی جائے۔ دیہات میں جمعہ پڑھنا مذہب حنفی میں ہرگز جائز نہیں۔ مگر عوام پڑھتے ہیں اور منع کرنے سے باز نہ آئیں گے۔ فتنہ پکڑیں گے تو ان کو اتنا ہی کہنا ہوگا کہ پھانچے ظہر کے چار رکعت بھی پڑھو کہ تم پر ظہر ہی فرض ہے۔ جمعہ پڑھنے سے تمہارے ذمہ وہ ظہر سا قہ نہ ہوگی۔ وہ فرض ظہر بھی جماعت ہی سے پڑھنے کو کہا جائے کہ بے عذر ترک جماعت گناہ ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۲۳۱)

آپ نے امام اہل سنت کے دونوں ارشادات و فتاویٰ میں کتنی عمدہ تطبیق پیش فرمائی کہ تمام شبہات بھی زائل ہو گئے۔ **مذہب بالحرام** : حدیث شریف میں ہے حرام میں شفا نہیں۔ اس کے اصل مذہب یہی ہے کہ حرام اشیاء مثلاً خنزیر کی ہڈی یا چربی یا شراب یا مادہ خمر کا دودھ یا کتے کے لعاب کے مرہم کا استعمال بطور دوا بھی ناجائز ہے مگر حضور مفتی اعظم نے اس اصل مذہب کو بیان فرمانے کے بعد ارشاد فرمایا کہ "ہاں اگر طبیب حاذق مسلم غیر فاسق کہے کہ اس کے مرض کی اب یہی دوا ہے۔ یہی پچھلا علاج ہے تو اس وقت اس کے حق میں وہ حرام نہ ہوگا۔ یعنی بقدر ضرورت اور اس وقت اس سے شفا کی امید بھی ہوگی۔ پھر آپ نے مزید دلائل سے اس حکم کو صحیح فرمایا۔ دیکھیے فتاویٰ مصطفویہ ص ۵۱۸۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور فتاویٰ مصطفویہ

مولانا مفتی آل مصطفیٰ مصباحی
خادم تدریس و افتاء جامعہ امجدیہ رضویہ، گھوسی

تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی علیہ الرحمۃ والرضوان کو آج بھی خواص و عوام مفتی اعظم کے لقب سے ہی یاد کرتے ہیں۔ یہ ایک ایسا عظیم لقب ہے جس کے صداق کی تلاش آسان ہے اور نہ ہی اس پر اتفاق ہل ہے۔ پھر یہ اس دور و عصر کی بات ہے جب کہ بزم شریعت و طریقت کی رونق بننے والے اجلہ علمائے کرام و مفتیان عظام موجود تھے۔ مگر متفقہ طور پر علامہ محمد مصطفیٰ رضا قادری علیہ الرحمۃ کو ”مفتی اعظم“ کے لقب سے ملقب کیا جانا غیر معمولی بات ہے۔ اس سے یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ ”مفتی اعظم“ مسلم الثبوت مفتی تھے۔ جن کی علمی جلالت اور فقہی مہارت کا اعتراف ان کے معاصر جید علمائے کیا ہے۔ اور ان کے ”عالم مطاع“ ہونے کی صراحت فرمائی ہے۔ جس سے یہ بات بھی بخوبی ظاہر ہوتی ہے کہ علما و فقہاء کی نظر میں آپ کو جو وقار و عظمت حاصل تھی، اس میں آپ کی نیسی خوبیوں سے زیادہ کسی خوبیوں کا دخل ہے۔ کیوں کہ آپ بلاشبہ آپ ایک عظیم علمی و فکری گہرانے کے فرد تھے۔ مجدد اعظم امام احمد رضا کے ولد اعز تھے۔ لیکن نظر علما میں فقہ و افتاء کے حوالے سے غیر معمولی عظمت آپ کی علمی جلالت اور فقہی مہارت کا بحسن و خوبی پتہ دیتی ہے۔ آپ ایسے خاندان کے روشن چراغ تھے، جس خاندان نے ڈیڑھ سو سال سے زائد فقہ و فتاویٰ کی خدمت انجام دی ہیں۔

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے جد امجد علامہ مفتی رضا علی خاں بریلوی (متوفی ۱۲۸۲ھ) اور والد گرامی علامہ مفتی علی خاں علیہما الرحمۃ (متوفی ۱۲۹۷ھ) اپنے دور کے عظیم مفتیوں میں شمار ہوتے تھے۔ اور جب اعلیٰ حضرت کا دور آیا۔ تو انھوں نے فقہ و افتاء میں ایسی عظمت شان پیدا کی کہ ملائے عرب و عجم کی گردنیں ان کی فقہی بلندیوں کے سامنے جھک گئیں۔ ایک عربی عالم و فقیہ نے تو یہاں تک کہا ہوا اللہ اعلم بالصواب۔ (الاجازات النجیۃ للعلماۃ مکتبۃ المدینہ ص ۲۲ رضا اکیڈمی، ممبئی) (ترجمہ) آپ امام اعظم کے زمانہ میں ہوتے تو امام اعظم بالیقین آپ کو اپنے اصحاب میں داخل فرما لیتے۔

اسی بارگاہ علم و فقہ کے پروردہ مرجع علما و سند فقہاء مفتی اعظم شاہ مصطفیٰ رضا قادری علیہ الرحمۃ تھے۔ آپ نے عالم شباب ہی میں افتاء نویسی میں وہ مہارت و رسوخ و تجربہ حاصل کر لیا تھا، جو عمر طویل کی کارگزاریوں کی آخری منزل بھی جاتی ہیں۔ جب کہ علوم و فنون میں ”علم الفتویٰ“ سب سے مشکل فن ہے۔ یہ بتانا کہ یہ حکم شرع ہے آسان نہیں۔

علامہ ابن عابدین شامی تحریر فرماتے ہیں ”الافتاء افادۃ الحکم الشرعی (رد المحتار ج ۳ ص ۳۳۶) علامہ جرجانی اپنی کتاب التعریفات میں رقم طراز ہیں الافتاء بیان حکم المسئلة۔ (ص ۳۳ مکتبہ فقیہ الامۃ دیوبند) ”افتاء“ حکم شرعی بتانے کا نام ہے۔ اور جو بے علم فتویٰ دے اس پر حدیث شریف میں فرشتوں کی لعنت کا ذکر ہے۔ فرمایا گیا۔ من أفتی بغير علم

لعنتہ ملائكة السموات والارض (کنز العمال، حدیث ۱۸، ۱۹ بیت الافکار الدولیہ، الریاض) ”جو بے علم فتویٰ دے، اس پر آسمانوں اور زمین کے فرشتوں کی لعنت ہوتی ہے۔“

بعض لوگ درسی کتابیں پڑھ پڑھا کر اپنے کو ”مفتی“ کے منصب کا حامل سمجھتے ہیں۔ یہ خیال غلط ہے۔ امام احمد رضا فرماتے ہیں: ”آج کل درسی کتابیں پڑھنے سے، پڑھانے سے، آدمی فقہ کے دروازے میں بھی داخل نہیں ہوتا۔“ (فتاویٰ رضویہ چہارم، ص ۵۶۵) کچھ لوگ فقہی کتابوں کا مطالعہ کر کے اپنے کو ”مفتی“ کہلانے لگتے ہیں۔ یہ بھی غلط ہے۔ اور اگر گہرائی سے جائزہ لیں تو آج غلط فتاوے صادر کرنے کی بنیادی وجہ یہی ہے۔ فقہ و افتا کے لیے مفتی ماہر کی بارگاہ میں مدتوں مشق و تمرین کی ضرورت ہے۔ امام احمد رضا فرماتے ہیں: ”علم الفتویٰ پڑھنے سے نہیں آتا، جب تک مدتہا طبیب حاذق کا مطب نہ کیا ہو۔“ (فتاویٰ رضویہ، ج ۱، ص ۲۳۱)

مفتی اعظم نے اپنے زمانے کے سب سے بڑے طبیب حاذق امام الفقہاء والمختصین اپنے والد گرامی قدس سرہ سے افتا کا فن سیکھا۔ اور کمال و درک حاصل کیا، یہی وجہ ہے کہ جب سب سے پہلا فتویٰ ”مسئلہ رضاعت“ پر آپ نے تحریر فرمایا تو آپ کے والد گرامی اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے نہ ایک لفظ کا تانا نہ حذف و اضافہ کیا۔ بل کہ جوں کاتوں باقی رکھا۔ شارح بخاری علامہ مفتی شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ، حضور مفتی اعظم سے بہت قریب رہنے والوں میں تھے۔ ان کا بیان ہے: ”حضرت مفتی اعظم نے پہلا فتویٰ ۱۹۱۰ء میں لکھا، جب کہ عمر مبارک صرف اٹھارہ سال کی تھی۔ یہ فتویٰ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی خدمت میں پیش ہوا۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اس میں بغیر کسی ترمیم و تبدیل کے ان الفاظ میں اس کی تصحیح فرمائی ”صح الجواب بعون الملک الوہاب“ خوش ہو کر انعام عطا فرمایا، اور مہر خواہ کر معایت فرمائی“ (تاجدار اہل سنت ص ۲۸، رضا اکیڈمی، ممبئی)

اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے جب صدر الشریعہ مفتی امجد علی قادری علیہ الرحمۃ کو پورے ملک کا قاضی بنایا، تو دارالقضا کے مفتی کی حیثیت سے مفتی اعظم و برہان ملت مفتی برہان الحق جبل پوری علیہ الرحمۃ کو منتخب فرمایا۔ (تاجدار اہل سنت، ص ۳۰ بروایت برہان ملت) اب آئیے ذیل میں فقہ و افتا میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے رسوخ و تبحر کے چند شواہد عنوان کے مطابق ان کے مجموعہ فتاویٰ ”فتاویٰ مصطفویہ“ سے ہم نقل کرتے ہیں، تاکہ میرے مذکورہ دعوے پر دلائل و شواہد کی مہریں ثبت ہو جائیں۔ منکر علم غیب کا حکم:

استثنا کا اصل مقصد ”علم شرعی“ معلوم کرنا ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فتویٰ میں پہلے حکم شرعی بیان کیا جاتا ہے۔ پھر دلائل و رد و ابطال کا مرحلہ آتا ہے۔ حضور مفتی اعظم نے اصول افتا کو مد نظر رکھتے ہوئے حضور اقدس عالم ماکان و مائکون صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب کا مطلقا انکار کرنے والے پر حکم شرعی کا بیان ان الفاظ میں فرمایا:

”زید بے قید پر از مکر و کید بدترین و ہابی لعین ہے، اس کا حضور پر نور شافع یوم المنور ایمان جان، جان ایمان، عالم ماکان و مائکون سرور عالم و عالمیان صلی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب سے مطلق انکار کفر بعین ہے۔ قرآن عظیم کی آیات باہرہ کثیرہ سے انکار ہے۔“ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد اول ص ۱)

آپ نے قرآن عظیم کی آٹھ آیتیں ذکر فرمائیں۔ جن میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو غیب کا علم عطا فرمانے کا ذکر ہے، اور زید منکر کے عقیدے سے جن آیتوں کا انکار لازم آتا ہے، پھر فتویٰ میں بخاری شریف، مسلم شریف، مشکوٰۃ شریف، اور زرکانی علی الموابہ وغیرہ سے دس حدیثیں نقل کی گئی ہیں، جن سے واضح طور پر رسول علیہ السلام کے لیے علم غیب کا ثبوت فراہم ہوتا ہے۔

یہاں یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ بیان حکم میں محکوم علیہ معین و متخص کو قرار نہیں دیا گیا ہے۔ بل کہ ”زید بے قید“ کو اس کی ایک اہم وجہ یہ بھی ہے کہ حکم میں ”لعین“ کا لفظ بھی ہے اور ”لعن شخص“ جائز نہیں۔ جب تک کہ متعلقہ شخص کا کفر پر مرنا قطعیت سے معلوم نہ ہو۔ فتویٰ میں مذکور قرآنی آیات و احادیث کا خلاصہ بڑے دل نشیں انداز میں بیان فرمایا گیا ہے۔ فرماتے ہیں:

اللہ عزوجل بار بار ارشاد فرمائے ہم نے رسول کو غیب کی خبریں دیں۔ ہم نے رسول مجتبیٰ کو غیب پر مطلع فرمایا۔ رسول مرتضیٰ کو غیب پر مسلط کر دیا اور رسول کو سکھا دیا جو کچھ وہ نہ جانتے تھے۔ اور ان پر اللہ کا فضل عظیم ہے۔ ہم نے رسول پر وہ کتاب اتاری جو ہر شی کا روشن بیان ہے۔ ہمارا رسول ہر شی کا عظیم ہے۔ ہمارا رسول مابین ایدہم (ابتدائے آفرینش) اور ما خلفہم (روز آخر تک) جانتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بار بار اعلان فرمائیں۔ میں اپنی کف دست مبارک کی طرح دنیا و مافیہا تا روز قیامت سب کو دیکھ رہا ہوں۔ میں جو کچھ آسمانوں زمینوں میں ہے سب کو جانتا ہوں۔ میں ہر شی کو پہچانتا ہوں۔ ہر شی مجھ پر روشن ہو گئی ہے۔ کوئی چیز جو میری دیکھی نہ تھی وہ ایسی باقی نہ رہی جو میں نے اس مقام میں دیکھ نہ لی۔ جو کچھ مشرق و مغرب میں ہے سب کو میں نے جان لیا۔ مگر بے ایمان و ہابی نہ رسول کے فرمانے پر یقین لاتا ہے نہ خدا کے ارشاد پر ایمان۔ وہ کافر دونوں سے کفر کرتا ہے اور کہے جاتا ہے کہ رسول غیب کو نہیں جانتے تھے اور بے ایمانی اور دھوکے اور فریب سے ان نصوص کو اپنی برہان بناتا ہے جن میں علم ذاتی مراد ہے۔“ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد اول ص ۲ تا ۳)

مگر علم غیب پر جس عالمانہ و فقیہانہ انداز میں حضور مفتی اعظم گرجے اور بر سے ہیں۔ اور مذکورہ حکم شرعی کو منافقین پر دیے گئے قرآنی فتویٰ کفر سے جس طریقے پر انھوں نے ملایا ہے۔ و ایذا چشم کشا ہے۔ فرماتے ہیں:

”اس سے کہو کہ بے ایمان عبارت میں ”الغیب“ سے مراد علم ذاتی ہے۔ اور یہ تیری سمجھ میں نہیں آتا۔ تو اسے بھی مطلقاً علم غیب کا انکار سمجھتا ہے۔ تو جو بحر پر ایمان رکھتا ہے مگر رسول کے فرمان اور اللہ عزوجل کے قرآن کا منکر ہے۔ اللہ و رسول جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد و فرمان کے آگے بحر کی عبارت پیش کرنا اس کے بھروسہ رسول کے علم سے مطلقاً انکار کرنا یہ تیرے ہی جیسے بے حیا بے ایمان کا ملعون کام ہے۔ اے لعین تو ان ملعون منافقوں کی طرح قرآنی فتوے سے کافر ہے جنھوں نے بکا تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں فلاں کا ناقہ فلاں وادی میں ہے اور انھیں غیب کی کیا خبر؟ وہ غیب کیا جانیں اور پھر منکر ہو گئے اور جھوٹے بہانے بنائے گئے جس پر قرآن عظیم کا وہ قہری فتویٰ نازل ہوا اور جتا دیا گیا۔ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَ نَلْعَبُ قُلْ أَبِاللّٰهِ وَ آيَتِهِ وَ رَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِؤْنَ لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ۔ (سورہ توبہ ۶۵/۹)

منافقوں نے بھی تو یہی بکا تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے۔ وہ غیب کیا جانیں انھیں غیب کی کیا خبر؟ اسی پر تو قرآن عظیم نے فرمایا کہ تم اللہ اور رسول کے ساتھ ٹھنکا کرتے ہو۔ اسی پر تو واحد قہار نے ان کے جھوٹے حیلے بہانوں کو کہ ہم تو یونہی نہیں بول رہے تھے۔ فرمایا کہ جھوٹے بہانے نہ بناؤ بے شک تم کافر ہو چکے بعد (اظہار) ایمان کے۔“

حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب کے تعلق سے دیوبندیوں، وہابیوں کا عقیدہ تقویۃ الایمان، فتاویٰ رشیدیہ، براہین قاطعہ اور مسئلہ علم غیب وغیرہ سے مکمل حوالوں کی روشنی میں داشکاف فرما کر مکرین کا رد و ابطال اس انداز میں فرماتے ہیں کہ اگر مکر محض نہ

ہو تو امید ہے کہ پڑھ کر توبہ کی راہ اپنائے۔ مفتی اعظم رقم طراز ہیں:

”اللہ اللہ، اللہ عزوجل اپنے حبیب و محبوب، طالب و مطلوب، داناے غیوب کو علم غیب عطا فرمائے، اور اپنی کتاب مجید میں اس عطا کا اعلان فرمادے اور جو ملعون یہ کہے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) غیب کیا جانیں اس کے کفر کا وہ قہری فتویٰ دے، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بار بار بر ملا مجالس خطبات میں اپنے رب کی اس عظیم نعمت کا اظہار فرمائیں اور طامنین کا رد علی رؤس الاشہاد ارشاد فرمائیں۔ حدیث میں ہے قَامَ عَلَى الْمَنْبَرِ فَحَمْدُ اللَّهِ وَ اثْنَى عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ مَا بَالُ اقْوَامٍ طَعَنُوا فِي عِلْمِي لَا تَمْسُوْا لَوْ نَشِئُ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَ بَيْنَ السَّاعَةِ اِلَّا نَبَاتَكُمْ بِهِ۔ (تفسیر خازن، سورہ آل عمران، ص ۳۲۳ زیر آیت ۱۷۹، دارالکتب العلمیہ، بیروت) حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام من ربہ العزیز الودود الغفور نے منبر مقدس پر قیام فرمایا۔ اللہ عزوجل کی حمد و ثناء بیان فرمائی فرمایا: کیا حال ہے ان اقوام کا جو میرے علم شریف میں طعن کرتی ہیں؟ تم مجھ سے نہ پوچھو گے کسی شے کو جو تمہارے اور قیامت کے درمیان ہے مگر یہ کہ میں تمہیں اس سے خبردار فرمادوں گا۔ مگر وہابی مردود، منافق ملحد کی طرح بھی کہے جائے کہ انہیں غیب کی کیا خبر؟ وہ علم غیب کیا جانیں؟ رسول غیب نہیں جانتے تھے۔ قَاتِلَهُمُ اللَّهُ اِنَّهُ يُوَفُّكَوْنَ“

(فتاویٰ مصطفویہ جلد اول ص ۴)

استقامت میں بحر اراتق کی جو عبارت انکار علم غیب کے لیے پیش کی گئی ہے اس کا جواب تو وہ خود یوں ہیوں کے پیشوا مولوی شرف علی تھانوی کی کتاب سبط البنان میں مذکور ضابطے کی روشنی میں دیا گیا ہے کہ تعارض کے لیے حاضریں کا قوت میں مساوی و برابر ہونا لازمی ہے اور رائج کے بالقابل مرجوح ساقط و متروک ہوتا ہے۔ اور مرجوح میں تاویل کرنا مناسب اور ٹھکانا ہے ادب کے مطابق ہے۔ کیا اصول عبارت بحر اراتق سلو تزوج بشهادة اللہ و رسولہ ارجح میں دلچسپی رکھیں نہیں اپناتے۔ حضور مفتی اعظم کا رد یوں ہیوں کے فتاویٰ میں ملاحظہ ہو:

”جب طائفہ کے استاد جی کو بھی یہ مسلم ہے کہ ایسی جگہ تاویل مناسب کرنی چاہیے تو لازم تھا کہ ہر وہ غیر مطلق ایسی عبارت میں یہ سمجھتا کہ ان کی مراد علم ذاتی ہے نہ کہ اس عبارت کو قرآن و حدیث کے رد کے لیے لے کر ذرا سیما لہا باللہ تعالیٰ۔ کیا یہ علمائے دین کے ائمہ جن کی رحمت نظر ہم جیسوں کے حجابوں سے بے انتہا جس کی حد تک وہ اس طرح وہم پر داز نہ کر سکے، تو یہ کیا کوئی سلیم الحواس اوئی عالم بھی ان آیات و احادیث پر جس کی نظر ہو وہ حقائق علم غیب برائے انہیں کر سکے گا۔ لا الہ الا اللہ ما یرسل اللہ۔ کیا کسی اوئی سے اوئی اصل واسلے کو یہ وہم ہو سکتا ہے کہ یہ آیات و احادیث پر نظر رکھتے تھے اور یہ اعتقاد بھی رکھتے تھے کہ انہیں علم غیب کے کرام کو اللہ تعالیٰ نے غیب کی خبریں تو دیں انہیں غیوب پر مطلع تو فرمایا وہ ایسے امور سے واقف تو تھے جن کا جہاں عقل انتکاء نہ کرے جو کسی طرح حواس سے معلوم نہ ہو سکیں جن تک مرغ عقل کتنا ہی اڑے ہرگز نہ ہو سکتے، جو بے اطلاع مہالہ معلوم نہ ہو سکیں مگر اسے علم غیب کہنا جائز نہ رکھتے تھے۔ اسے علم غیب اعتقاد کرنے کو کفر ٹھہراتے تھے بلکہ جو دیکھ لکھ عزوجل نے اسے غیب ہی فرمایا۔“

حضور مفتی اعظم نے اسی پر اکتفا نہیں فرمایا بلکہ دیوبندیہ اپنا کے عقیدہ کو معتزلیوں کے عقیدہ انکار علم غیب سے مل کر بتایا کہ جس طرح معتزلہ حق ہونے کے مدعی تھے۔ اسی طرح دیوبندی وہابی۔ بحر اراتق والی عبارت کی معتزلی نے غولس دی ہوئی اور بعد میں بھی یہ

نقل در نقل چلا رہا اور بطور حسن ظن اس عبارت کی نقل میں علم غیب ذاتی کی نفی والی تاویل بنیاد قرار دی جائے گی۔ پھر اقوال ائمہ و علماء مفرین سے مسئلہ علم غیب کو ایسا مبرہن فرمایا ہے کہ اہل سنت کی آنکھیں روشن ہو جائیں، دل خوشی سے مجہوم انھیں۔ اور اہل علم یہ کہنے میں تامل نہ کریں کہ

لیس علی اللہ بمستنکر ان یجمع العالم فی واحد

نماز کے بعد انحراف کا مسئلہ : صحیح و درست فتویٰ دینے کے لیے غیر معمولی بصیرت اور نصوص و اقوال ائمہ و فقہاء کا گہری نظر سے مطالعہ و جائزہ ضروری ہے۔ نماز پوری ہونے کے بعد امام کے قبلہ رد سے انحراف کے تعلق سے ایک غلط فتویٰ کا رد بلیغ فرماتے ہوئے حضور مفتی اعظم رقم طراز ہیں:

”نماز کے بعد انحراف چاہیے، خواہ جنوباً کرے خواہ شمالاً، اور اگر شمالاً یا جنوباً انحراف کا موقع نہ ہو تو قبلہ کو پشت کرے، اور نمازیوں کی طرف منہ کرے، حالت صلاۃ میں تو بوجہ استقبال قبلہ نمازیوں کی طرف پشت بہ مجبوری تھی۔ اب جب کہ نماز سے فارغ ہو چکے تو نمازیوں کی طرف پشت نہ ہونی چاہیے۔ لہذا انحراف کرے، اور ہر بات میں تیامن مستحب ہے۔ تو شمالاً انحراف احب ہے۔ اور جائز جنوباً و شرقاً بھی ہے۔ خود حضور اقدس علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بعد انحراف انحراف احادیث میں موجود، اور من یمینہ و من یسارہ بھی۔ اور حضور کی تیامن کے ساتھ محبت اور اس کا اعتماد کے معلوم نہیں۔ اور اس سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کہ لوگ انحراف من یمین ہی کو حق اور اس کے سوا کونا جائز نہ جانے لگیں تو لا فطلاً صحیبہ بھی فرمائی.....

تو وہ جس نے دکن کی جانب اور پورب کی طرف غی وقت دعا مانہ کرنے کو حق جانا اور کونا جائز بل کہ گم راہی کہا، وہ اپنا حکم خود کہے، اس نے غلط و باطل فتویٰ دیا یا نہیں؟ اللہ اکبر، بوجہ محبت تیامن و عباد تیامن حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام حبیب کے لیے انحراف من یسارہ بھی فرمائیں اور انحراف من یمینہ ہی کو حق جاننے اور انحراف من یسارہ کو نا جائز ماننے سے نفی اور شاذ بھی فرمائیں اور یہ حضور کے محبوب انحراف من یمینہ ہی کو نہ صرف نا جائز بل کہ گم راہی بتائے تمام بزرگوں کو گم راہ ٹھہرائے اب بتائیے کہ وہ یہ حکم حدیث من افتس بفیرو علم لعنتہ ملائکۃ السموات والارض۔ (کنز العمال حدیث ۲۹۰۱۸ بیت الافکار الدولیہ، الریاض) لم یحکون ملائکۃ آسمان و زمین ہو یا نہیں؟ اس نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم تک سارے بزرگوں کو گم راہ ٹھہرایا یا نہیں؟

لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ اس پر تو بلا لازم اگر تو پسند کرے تو اس کے پیچھے نماز سے سخت احتراز لازم وہ تو بہ کے ساتھ تہجد یا ایمان و تہجد یہ نکاح بھی کرے۔ واللہ الموفق وہو تعالیٰ اعلم و علمہ اتم۔ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد اول ص ۱۷۳)

وقف مشاع کا مسئلہ :

زمین مشاع قابل تقسیم کا وقف صحیح ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں حقد میں فقہاء اور متاخرین فقہاء کے مابین اختلاف ہے۔ فقہائے حقد میں وقف مشاع ممکن تقسیم کو جائز و صحیح نہیں مانتے۔ حقد میں کے مسلک کے سہارے کچھ لوگوں نے ایک معاملے میں وقف مشاع کو باطل ٹھہرانے کی سعی کی۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے استفتاء ہوا آپ نے ایسے لوگوں کا رد کرتے ہوئے دلائل اور حوالوں کی روشنی میں

واضح فرمایا کہ متاخرین کے نزدیک ”وقف مشاع“ درست ہے اور یہی قول مفتی بہ مختار ہے۔ لہذا وقف مشاع کو باطل ٹھہرانے کی راہ نکالنا غلط ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

”صحت وقف مشاع محتمل القسمہ مختلف فیہ ہے۔ ہر دو جانب فتویٰ ہے۔ امام ابو یوسف رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس کی صحت کے قائل ہیں۔ امام محمد عدم صحت کے۔ مشائخ بخارا کا ماخوذ قول امام محمد ہے اور سراجیہ میں اس پر فتویٰ بتایا ہے۔ مگر متاخرین قول امام ابو یوسف اختیار کرتے ہیں۔ اور جواز کا فتویٰ دیتے ہیں۔ اب کہ مختار قول امام ابو یوسف ہے مشاع محتمل قسمت کا وقف جائز ہے۔ یہی ماننا ہوگا الخ۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۴۰۴)

محض تحفظ اسلام و مطالبہ حقوق مسلمین والی مشترکہ انجمن میں شرکت کا مسئلہ :

جہاں کفار و مشرکین حکمران ہوں اور غیر مسلموں کی جانب سے جان و مال عزت و آبرو وغیرہ کا خطرہ ہو۔ غیر مسلم مسلمانوں کے حقوق کو مختلف طریقوں سے پامال کر رہے ہوں، اگر ایسی جگہ مذہبی امور سے قطع نظر محض تحفظ اسلام و مسیانت حقوق مسلمین کے لیے ایک ایسی انجمن ہو جس میں ہر فرقے کے لوگ ہوں تو اس میں کسی سنی صحیح العقیدہ و راسخ الاعتقاد کی شرکت شرعاً کیسی ہے؟ اس طرح کا سوال آج کل عموماً کیا جاتا ہے۔ کچھ اسی قسم کا ایک استفتاء گجرات سے کسی صاحب نے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے پاس بھیجا تھا۔ آپ نے مختصر مگر جامع جواب رقم فرمایا استفتاء و جواب دونوں ذیل میں نقل کیے جا رہے ہیں:

مسئلہ: ریاست بڑودہ کے اندر مسلمانان بڑودہ راج کانفرنس نامی ایک انجمن واسطے حقوق طلبی و تحفظ اسلام قائم کی ہوئی ہے۔ یہ انجمن بیچ کوئی مذہبی امور کے دخل کرنے کے واسطے نہیں ہے، صرف یہاں کے ہندو راجہ و ہندو رعایا کے سامنے مسلمانوں کے حقوق کی حمایت کا کام کرنے والی ہے، اس لیے اس میں بلا قید ہر فرقے کے کلمہ گو شامل ہو سکتے ہیں۔ کیا اس انجمن میں سنی حنفی مسلمانوں کو شریک ہونا جائز ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: اس کانفرنس میں شرکت برائے تحفظ حقوق اہل سنت بمقابلہ فرق باطلہ و تحفظ حقوق اسلام بمقابلہ اعداء اسلام ضروری ہے۔ فرق باطلہ کے ساتھ وہ مجالست ناجائز و حرام ہے جو برائے محبت و موالات ہو۔ نیز وہ جو بے ضرورت و حاجت و مصلحت شرعیہ ہو، منہدہ جو برائے تبلیغ درد ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۴۵۸)

قول امام ابو یوسف پر عمل سے آدمی حقیقت سے خارج ہو جاتا ہے یا نہیں؟ :

ایک اصولی استفتاء حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے کیا گیا کہ قانع و حوادث تو بہت ہیں۔ اگر کسی مسئلے میں امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا قول نہ ملے یا اختلافی مسائل میں امام ابو یوسف علیہ الرحمۃ کے قول پر عمل کرے تو کیا اس کی وجہ سے وہ حقیقت سے خارج ہو جائے گا؟ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے ٹھوس دلیلوں کے ذریعہ بیان فرمایا کہ وہ حقیقت سے خارج نہ ہوگا۔ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کا مقلد رہے گا۔ آپ رقم فرماتے ہیں:

”قول امام ابو یوسف یا قول امام محمد یا ان کے سوا امام زفر وغیرہ خانہ حضور امام الاعظم کاشف الغمہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر عمل سے حنفی، یوسفی یا زفری وغیرہ نہ ہو جائے گا کہ مذہب نہیں مگر امام اعظم کا ان کے اقوال امام اعظم ہی کے اقوال ہیں۔ جو جس سے مروی ہو اس کی طرف منسوب ہوا، جس مسئلہ میں امام کا کوئی قول نہیں ملتا امام ابو یوسف

مضطرب ہوتے اور حیران رہتے خود ان سے یہ منقول ہوا:

ہر وہ امر جس میں امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ سے کوئی قول مروی نہ ہو قیامت تک مضطرب ہی رہے گا۔ امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ سے حکایت ہوا کہ بعض مسائل میں مضطرب و حیران و پریشان ہوتے اور فرمایا کرتے ہر وہ مسئلہ جس میں ہمارے شیخ کا کوئی قول نہیں ہمارا اس میں یہی حال ہے۔ ایسی جگہ کبھی یہ امام ابو یوسف یا امام کے اصحاب سے کوئی صاحب جو فرمائیں وہ بھی امام ہی کا ارشاد ہے کہ یہ جو کچھ فرماتے ہیں آخر انہیں اصول و قواعد سے جن پر امام اعظم کے مذہب کی بنا ہے۔ یہ حادثہ اگر امام اعظم کے عہد میں حدوث پاتا امام کے حضور پیش ہوتا انہیں اصول سے امام کا بھی ہر ارشاد ہوتا قول و طرح کا ہوتا ہے۔ صوری و ضروری، صوری وہ جو منقول منقول ہو، ضروری وہ جس کا قائل نصاب قائل نہیں لیکن ضرورتاً قائل ہے۔“ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۷۰)

ایمر جنسی دور میں نسبندی کی حرمت کا بے لاگ فتویٰ :

ایمر جنسی دور کے یادگار فتویٰ کو مقررین نے بے نکل انداز میں بیان کر کے اس کی معنوی خوبیوں پر پردے ڈال دیے ہیں۔ جب کہ حقیقت یہ ہے کہ حق گوئی و بے باکی کے علاوہ اس فتویٰ کی معنوی حیثیت بہت اہم ہے۔ قصہ یہ ہے کہ ۷۷-۱۹۷۶ء میں ایمر جنسی نافذ ہوئی اس دور میں حکومت نے نسبندی کا جبری قانون نافذ کیا۔ لوگ سخت اضطراب، بے چینی، بے یقینی، خوف اور گھٹن محسوس کر رہے تھے۔ کانگریسی مفتیوں کے فتویٰ جواز کی وجہ سے حکومت نے نسبندی کے عمل میں مزید شدت پیدا کر دی تھی۔ ایسے حوصلہ شکن ماحول میں ایک درویش صفت مفتی نے بے لاگ فتویٰ دے کر حکم شرعی سے لوگوں کو آگاہ کیا۔ اور بہ چند وجوہ اسے حرام قرار دے کر حکومت کے مزم و استحکال میں زلزلہ پیدا کر دیا۔ فتویٰ میں حضور مفتی اعظم نے نسبندی کے حرام ہونے کی جو وجہیں تحریر کی ہیں۔ وہ بہت اہم ہیں جن سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت علیہ الرحمۃ کی نظر کتنی دقیق تھی۔ آپ نے نس بندی کے حرام ہونے پر جو وجہیں ذکر فرمائی ہیں۔ میں یہاں صرف انہیں پرکتفا کرتا ہوں۔

- (۱) نسبندی میں اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز کو بدلنا ہے۔ جو قرآن و حدیث کی نص سے ناجائز و حرام ہے۔
 - (۲) اس میں بے وجہ شرعی ایک لیس اور عضو کاٹا جاتا ہے۔
 - (۳) نسبندی میں بے ضرورت شرعی دوسرے کے سامنے ستر و بھی غلیظ ستر کھولا جاتا ہے۔
 - (۴) ستر و غلیظ ستر کو اس میں چھو جاتا ہے۔
 - (۵) طلع تو ولد ہونے کی وجہ سے معنی خصا (خصی ہونا) میں ہے۔ اور یہ نص قرآن و حدیث سے حرام ہے
 - (۶) کثرت اولاد کو مفلسی کا باعث سمجھنا بھی وجہ منع ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، ص ۵۳۱)
- درجہ بالا وجوہ سے نس بندی کے حرام ہونے کا فتویٰ صادر ہوا۔ وہ بھی ایسے وقت میں جب فتویٰ دینا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔ کچھ کہا ہے کسی نے۔

آئین جواں مرداں حق گوئی و بے باکی
اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روہا ہی

مفتی اعظم کی طرف بعض فتوے کا غلط انتساب :

کچھ لوگوں نے جوش عقیدت میں بعض بے بنیاد فتوے کا انتساب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی طرف کر دیا ہے۔ اس سلسلے میں اسٹیج کے مقررین نے زیادہ چرب زبانی دکھائی ہے اور اس پر غور و فکر نہیں کیا ہے کہ منسوب فتوے کی تہہ سے کیسی کیسی بوالعجیباں ظاہر ہوتی ہیں۔ ۲۷/۲۸ تاریخ کو چاند کی رویت کا مسئلہ بھی انہیں منسوب فتاویٰ میں سے ایک ہے۔ چند سال قبل راقم الحروف نے ”تذکرہ مشائخ قادریہ“ کے مصنف اور بعض دیگر علما کو اس فتویٰ سے متعلق خط تحریر کیا تھا کہ اس فتویٰ کا اصل ماخذ کیا ہے؟ میرا یہ مطالبہ آج بھی باقی ہے۔ مجھے کہیں سے کوئی جواب موصول نہیں ہوا۔ بہر حال اس تعلق سے خواجہ علم دفن علامہ خواجہ مظفر حسین صاحب مدظلہ العالی اور فقیر راقم الحروف نے بہت تفصیل سے مقالے تحریر کیے ہیں۔ جو ”ماہنامہ اشرقیہ“ اور ”ماہنامہ کنز الایمان“ میں طبع ہوئے ہیں اور ہیئت و شریعت کی روشنی میں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ بے ۲۷/۲۸ تاریخوں میں چاند اور سورج کے درمیان اتنی دوری نہیں ہوتی کہ چاند قابل رویت ہو سکے۔ بلکہ دیگر ان تاریخوں میں چاند کا دیکھنا ناممکن ہے۔

اسی طرح بعض مقالے میں ایسا فتویٰ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی طرف صریح منسوب دیکھا گیا جو فتویٰ یعنی فتوے کے الفاظ مفتی اعظم کے نہیں، بل کہ مفتی افضل حسین علیہ الرحمۃ یا کسی دوسرے عالم و مفتی کے ہیں۔ ہاں مفتی اعظم کی ان فتاویٰ پر تصدیق موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ فتویٰ کی تصدیق کا مطلب حکم پر مہر تصدیق ثبت کرنا ہے۔ نہ کہ الفاظ فتویٰ و اسلوب فتویٰ کو حبیہ الفاظ و اسلوب صدق بتانا۔ ہر مفتی کا اپنا اپنا اسلوب بیان ہوتا ہے۔ حضور مفتی اعظم کا اسلوب بیان نزلاً تھا، ان کے فتاویٰ میں امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے اسلوب نگارش کی بھرپور جھلک موجود ہے۔ اس لیے ایسے انتساب سے بھی گریز کیا جانا چاہیے۔

اس بات کا اعتراف ہے کہ زیر نظر عنوان کے لیے جودت درکار تھا وہ مجھے مل نہ سکا۔ مصروفیات کی بنیاد پر اطمینان سے کہہ سکتا ہوں کہ نہ ہوا۔ ورنہ اس بطل جلیل کے افتاء میں مہارت کے ایسے مزید شواہد پیش کرتا کہ آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتیں اور آنے والی نسل کے لیے فی الناقہ میں مشق و تمرین کے لیے نسخہ کیمیا اثر ثابت ہوتا۔ پھر بھی جو کچھ نقل کیا گیا ہے، اس سے بہت کچھ اخذ کیا جاسکتا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے فیضانِ کرم و حسابِ نقد سے ہم پر بھی بارش برسائے۔ آمین

☆☆☆☆☆

انتخاب از فتاویٰ مصطفویہ

فتویٰ کسے کہتے ہیں؟ فتاویٰ نویسی کی تعریف کیا ہے؟ اس کے اصول و آداب کیا ہے؟ اسے تفصیل کے ساتھ آپ چھوٹی باب میں پڑھ چکے ہیں۔ مگر یہ گوشہ آپ کی نظر سے اوچھل نہیں رہتا چاہیے کہ کوئی ضروری نہیں کہ ہر فقہ مفتی بھی ہو۔ ہاں ہر مفتی کے لیے فقہ کا ہونا ضرور ضروری ہے، آسان لفظوں میں یوں کہہ لیں کہ فقہ و فقہاء ہم شعور کی طاقت کا نام ہے، جبکہ فتویٰ نویسی قوت فیصلہ کے استحکام کا نام ہے، ایک شخص بے مثال علم و ادراک کا حامل ہے مگر وقت پر اپنے علم سے فائدہ اٹھا کر صحیح فیصلے نہیں سنا سکتا، فتویٰ شریعہ، فقہاء شجر ہیں، شجر کس قدر تناور اور بار آور ہوگا، پھل اسی قدر شیریں اور پختہ ہوتا۔ مفتی اعظم اپنے والد گرامی امام اہل سنت کے قس قدم پر چلتے ہوئے جو فتاوے لکھے ہیں، آپ کے قوت فیصلہ اور ادراک و اختصار کا بین ثبوت ہیں۔ پیچیدہ سے پیچیدہ مسئلہ پیش کیا گیا۔ علامہ مدین رہے ہیں اور مفتی اعظم کی بازگاہ میں آیا۔ چکیوں میں مل کر دیا، آپ کے پہلے فتویٰ لکھنے کا واقع مشہور خلائق ہے، تاجدار اہل سنت، کرامت غوث اعظم، شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور سیدی سرکار مفتی اعظم شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری، نوری، برکاتی، رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قلم حقیقت رقم نے پچاس سال تک مسلسل علم و عرفان اور فقہ و فتاویٰ کے وہ گوہر آبدار لٹائے جو ان کی شان فقہاء، تبحر علمی اور شان عظیم کی بھرپور عکاسی کرتے ہیں۔ الحاج محمد سعید نوری صاحب نے اپنے وسعت مطالعہ اور ذوق نظر کا ثبوت پیش کرتے ہوئے، فتویٰ مصطفویہ سے منتخب فتاویٰ کا ایک خوبصورت مگدستہ پیش کیا ہے، یہ شے نمونہ از خردارے ہے، مفتی اعظم کے قلم ہزاروں فتویٰ نکلے ہیں، ہمسوں کی ہماری موردی کم سواری کی وجہ سے ایک بڑا قیمتی ذخیرہ ضائع ہو گیا، لیکن جو کچھ بھی باقی رہ گیا ہے وہ ہماری نگاہ سمیرت کا سرمایہ بننے کے لائق ہے، اس مجموعہ فتاویٰ کو معروف و جلیل القدر مفتی حضرت علامہ جلال الدین احمد امجدی رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ نے مرتب فرمایا ہے، تاہم ابھی اس کی ترتیب جدید کی ضرورت ہے، جس کا احساس تخریج عبارات کے مددگار ہوا۔

معلوم ہوا ہے کہ علامہ مفتی مطیع الرحمن خضر پوری اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا چکے ہیں، خدا کرے کہ وہ جلد منظر عام پر آئے تاکہ فتویٰ مصطفویہ زیادہ زیادہ مفید ثابت ہو سکے۔ البتہ اس باب میں بعض مقالہ نگاروں نے فتاویٰ مصطفویہ کا مجموعہ برائے نام دست فتاویٰ رضویہ سے کرنے کی کوشش ہے، بلکہ بعض مقامات اس کے ہم پلہ ثابت کرنے کی سعی کی ہے۔ جو عمل اعتبار سے خود فتویٰ رضویہ کی شہرت و محبوبیت کے لیے ضرور مہلک ہے۔ اگر صاحب نظر دونوں کا تقابلی مطالعہ کرے تو ان کے درمیان واضح فرق محسوس کرے گا فتویٰ مصطفویہ فتویٰ رضویہ کا چہرہ بہ یا اس کی نقل در نقل نہیں جیسا کہ بعض تحریریں سے مترشح ہوتا ہے، فتاویٰ مصطفویہ کا اپنا اسلوب و انداز ہے اس کے اندر بعض خصوصیات وہ جو فتاویٰ رضویہ میں نہیں لکھ رہے اس کا اختصار اور مکمل انداز بیان۔ فتویٰ رضویہ سے استفادہ علو ام کے انتہائی مشکل ہے جبکہ فتاویٰ مصطفویہ اکثر مقامات میں ایسا نہیں ہم داد دیتے ہیں اور شکر یہ ادا کرتے ہیں کرامت مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری کا جنہوں نے حسن و ذوق اور جذبہ دروں کا مکمل اظہار اس انتخاب میں کیا لیجیے۔ ذیل میں شامل فتاویٰ کی ایک فہرست ملاحظہ کرتے چلیں۔

فتاویٰ حضور مفتی اعظم

انتخاب از فتاویٰ مصطفویہ

اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری

بانی و صدر رضا اکیڈمی، ممبئی

- پہلا فتویٰ - عقیدہ علم غیب اور البحر الرائق کی ایک عبارت کی وضاحت۔
 دوسرا فتویٰ - رمضان میں فرض عشا بہ جماعت اور وتر کی جماعت کا مسئلہ۔
 تیسرا فتویٰ - مسلم و حربی کافر کے درمیان قرض پر منفعت سود نہیں۔
 چوتھا فتویٰ - ترک سوالات سے متعلق بصیرت افروز فتویٰ۔
 پانچواں فتویٰ - بہار شریعت اور فتاویٰ قاضی خان کے ایک مسئلہ میں تطبیق۔
 چھٹا فتویٰ - لہندی کی حرمت سے متعلق تاریخی فتویٰ۔
 ساتواں فتویٰ - اذان قبر سے متعلق اعتراض کا مدلل جواب۔
 اٹھواں فتویٰ - فتویٰ ہمیشہ قول امام اعظم پر ہی ہوتا ہے۔
- از ص ۱ تا ص ۱۳
 از ص ۱۴ تا ص ۱۵۶
 از ص ۱۵۷ تا ص ۲۴۸
 از ص ۲۴۹ تا ص ۳۴۳
 از ص ۳۴۴ تا ص ۴۳۵
 از ص ۴۳۶ تا ص ۵۳۷
 از ص ۵۳۸ تا ص ۶۳۹
 از ص ۶۴۰ تا ص ۷۶۷
 از ص ۷۶۸ تا ص ۸۷۳

ماخوذ از فتاویٰ مصطفویہ، مرتبہ فقیر ملت علامہ مفتی محمد جلال الدین احمدی طیار رح۔
 بانی دارالعلوم اہل سنت احمدیہ ارشد العلوم۔ مرکز تربیت علماء و جماعت، ممبئی
 مطبوعہ: رضا اکیڈمی ۲۶ کاٹھکرا سٹریٹ، ممبئی۔ ۳

عقیدہ علم غیب :

مسئلہ : زید کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غیب کو نہیں جانتے تھے اور دلیل یہ پیش کرتا ہے کہ بحر الرائق جلد ۳ ص ۳۳ مطبوعہ میں ہے: وفی الخانیة والخلاصة لو تزوج بشهادة الله وهو رسول لا یعتقد ویکفر لا اعتقاده ان الخلی صلی اللہ علیہ وسلم یعلم الغیب اہ اور ایسا ہی بڑا یہ میں ہے۔ جواب ثانی بالذیل رحمت فرمائے جاویں۔ فقط بیواؤ جروا۔
الجواب : زید بے قیدہ ازکر وکید بدترین وہابی تعین ہے، اس کا حضور نے نور مشافخ یوم النور، ایمان جان، جان ایمان، عالم ما کیون و ما کان سرور عالم و عالمیاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب سے مطلقاً انکار کر دیا ہے۔ قرآن عظیم کی آیات باہرہ کثیرہ سے انکار ہے۔ قرآن عظیم کا ارشاد کریم ہے: تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ (سورہ ہود آیت ۴۹) یہ غیب کی خبریں ہیں کہ ہم تمہاری طرف وحی فرماتے ہیں اور وہاں ہُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَرِيحٍ (سورہ نجر آیت ۲۴) یہ نبی غیب کی باتیں بتانے پر نازل نہیں۔

جہان مفتی اعظم

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِقَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يَّشَاءُ. (سورہ آل عمران آیت - ۱۷۹) اللہ اس لیے نہیں کہ اے عامۃ الناس خود تمہیں غیب پر مطلع فرمادے اور لیکن اللہ (اس کے لیے) جن لیتا ہے اپنے رسولوں سے جسے چاہے اور لَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَّسُولٍ. (سورہ جن آیت - ۲۶) خدا کسی کو غیب پر مسلط نہیں فرماتا مگر رسول مرتضیٰ کو۔ اور عَلِمْتَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا. (سورہ نساء آیت - ۱۱۳) خدا نے سکھادیا تمہیں جو کچھ تم نہیں جانتے تھے (غیب و شہادت سے) اور اللہ کا تم پر فضل عظیم ہے اور وَرَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ! (سورہ نحل آیت - ۸۹) ہم نے یہ کتاب تم پر اتاری ہر شے کے روشن تر بیان کو اور وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ. (سورہ حدید آیت - ۳) وہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) ہر شے کے علم میں اور یَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ. (سورہ بقرہ آیت - ۲۵۵) نبی صلی اللہ علیہ وسلم جانتے ہیں مابین ایدیم و ما خلفہم کو۔ اور عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ اللہ نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو سکھادیا جو وہ نہ جانتے تھے۔ وغیرہ آیات شریفہ اس معین کا یہ طعون انکار احادیث شریفہ کثیرہ بشیرہ و شہیرہ کا انکار ہے۔

حدیث میں ہے ان الله قد رفع لي الدنيا فانا انظر اليها والي ما هو كائن فيها الي يوم القيامة كأنما انظر الي كفي هذه. بے شک اللہ عزوجل نے میرے لیے دنیا اٹھائی (میرے پیش نظر فرمادی) تو میں اسے اور جو کچھ اس میں روز قیامت تک ہونے والا ہے سب کو ایسا دیکھ رہا ہوں جیسے اپنی اس کف دست مقدس کو اور حدیث میں ہے اخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل اهل الجنة منازلهم و اهل النار منازلهم (بخاری، مشکوٰۃ، ص ۵۰۶) ہمیں سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ابتداء آفرینش سے جنتیوں کے اور جہنمیوں کے اپنے اپنے منازل میں داخل ہونے تک کی خبر دی۔ اور حدیث میں ہے۔ ان الله زوى لي الارض فرأيت مشارقها و مغاربها (مشکوٰۃ، ص ۵۱۲) تحقیق اللہ عزوجل نے میرے لیے دنیا کو سمیٹ دیا تو میں نے اس کے مشارق اور مغارب کو ملاحظہ فرمالیا۔ اور حدیث میں ہے تجلی لي كل شئ و عرفت (مشکوٰۃ، ص ۷۲) ہر چیز مجھ پر روشن ہوئی اور میں نے پہچان لی۔ اور حدیث میں ہے علمت ما في السموات والارض (مشکوٰۃ، ص ۷۰) میں نے جان لیا جو کچھ آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمینوں میں ہے۔ اور حدیث میں ہے قطرت في حلق قطرة فعلمت ما كان وما يكون۔ میرے حلق میں ایک قطرہ ٹپکایا گیا تو میں نے جان لیا ما کان وما یکن کو (جو کچھ ہو گیا اور جو کچھ ہونے والا ہے سب کو) اور حدیث میں ہے۔ ما من شئ كنت لم اره الا وقد رايتہ فی مقامی هذا حتی الجنة والنار۔ اور حدیث میں ہے۔ تجلی لي ما بین السماء والارض اور حدیث میں ہے۔ علمت ما بین المشرق والمغرب اور حدیث میں ہے۔ اخبرنا بما کان وبما هو کائن فاعلمنا احفظنا۔ (مسلم جلد ۲، ص ۳۹۰)

اللہ عزوجل بار بار ارشاد فرمائے ہم نے رسول کو غیب کی خبریں دیں۔ ہم نے رسول مجتبیٰ کو غیب پر مطلع فرمایا۔ رسول مرتضیٰ کو غیب پر مسلط کر دیا اور رسول کو سکھادیا جو کچھ وہ نہ جانتے تھے۔ اور ان پر اللہ کا فضل عظیم ہے۔ ہم نے رسول پر وہ کتاب اتاری جو ہر شے کا روشن بیان ہے۔ ہمارا رسول ہر شے کا علیم ہے۔ ہمارا رسول مابین ایدیم (ابتداء آفرینش سے) اور ما خلفہم (روز آخر تک) جانتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بار بار اعلان سے فرمائیں۔ میں اپنی کف دست مبارک کی طرح دنیا و مافیہا تار و ز قیامت سب کو دیکھ رہا ہوں۔ میں جو کچھ آسمانوں زمینوں میں ہے سب کو جانتا ہوں۔ میں ہر شے کو پہچانتا ہوں ہر شے مجھ پر روشن ہو گئی ہے۔ کوئی چیز جو میری دیکھی نہ تھی وہ ایسی باقی نہ رہی جو میں نے اس مقام میں دیکھ نہ لی۔ جو کچھ مشرق و مغرب میں ہے سب کو میں نے جان لیا۔ مگر بے ایمان وہابی نہ رسول کے فرمانے پر یقین لاتا ہے نہ خدا کے ارشاد پر ایمان۔ وہ کافر دونوں سے کفر کرتا ہے اور کہے جاتا ہے کہ رسول غیب کو نہیں جانتے تھے۔ اور بے ایمانی اور

دھوکے اور فریب سے ان نصوص کو اپنی برہان بناتا ہے جن میں علم ذاتی مراد ہے۔ اس سے کہو کہ بے ایمان عبارت میں "الغیب" سے مراد علم ذاتی ہے۔ اور یہ تیری سمجھ میں نہیں آتا تو اسے بھی مطلقاً علم غیب کا انکار سمجھتا ہے۔ تو جو بحر پر ایمان رکھتا ہے مگر رسول کے فرمان اور اللہ عزوجل کے قرآن کا منکر ہے۔ اللہ و رسول جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد و فرمان کے آگے بحر کی عبارت پیش کرنا اس کے بھروسہ رسول کے علم سے مطلقاً انکار کرنا یہ تیرے ہی جیسے بے حیا بے ایمان کا ملعون کام ہے۔ اے لعین تو ان ملعون منافقوں کی طرح قرآنی فتوے سے کافر ہے جنہوں نے بنا تھا کہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں قلائ کا ناکہ قلائ وادی میں ہے اور انہیں غیب کی کیا خبر؟ وہ غیب کیا جانے؟ اور پھر منکر ہو گئے اور جھوٹے بہانے بتانے لگے جس پر قرآن عظیم کا وہ قہری فتویٰ نازل ہوا اور بتا دیا گیا۔ وَلَيُّنْ سَأَلْتَهُمْ اَبَقُولُنْ اِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَ نَلْعَبُ ۚ قُلْ اِبَالِهٖ وَ اِيْتِهٖ وَرَسُولِهٖ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِءُوْنَ لَا تَعْتَذِرُوْا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ اِيْمَانِكُمْ۔ (سورہ توبہ آیت ۶۵)

منافقوں نے بھی تو یہی بکا تھا کہ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم غیب نہیں جانتے۔ وہ غیب کیا جانیں؟ انہیں غیب کی کیا خبر؟ اسی پر تو قرآن عظیم نے فرمایا کہ تم اللہ اور قرآن اور رسول کے ساتھ ٹھٹھا کرتے ہو۔ اسی پر تو واحد قہار نے ان کے جھوٹے حیلے بہانوں کو کہ ہم تو یونہی ہنس بول رہے تھے۔ فرمایا کہ جھوٹے بہانے نہ بناؤ۔ بے شک تم کافر ہو چکے بعد (اعجاز) ایمان کے۔ اِنَّمَا بِاِلٰهِ الرَّحْمٰنِ وَرَسُوْلِهِ الْقُرْاٰنُ۔ ہم مسلمان آیات قرآن و احادیث نبوی شان پر ایمان رکھنے والے باجاء قرآن اس دہائی بے ایمان کے کفر و کرم کرتے ہیں۔ جس نے کہا رسول غیب کو نہیں جانتے تھے۔ اور جس نے لکھا یہ عقیدہ رکھنا کہ آپ کو علم غیب تھا مزین شرک ہے۔ (نکاحی رشیدیہ حصہ ۲، ص ۱۰) اور بکا کہ دیوار کے پیچھے کا بھی علم نہیں (براہین قاطعہ ص ۵۱) اور بکا کوئی شخص کسی سے کہے کہ فلاں درخت میں کتنے پتے ہیں تو اس کے جواب میں یہ نہ کہے کہ اللہ و رسول ہی جانتے ہیں کیوں کہ غیب کی بات اللہ ہی جانتا ہے رسول کو کیا خبر (تقویۃ الایمان ص ۶۶) اور لکھا کسی انبیاء اولیا یا امام یا شہیدوں کی جناب میں ہرگز یہ عقیدہ نہ رکھے کہ وہ غیب کی بات جانتے ہیں بل کہ حضرت و خیر صاحب کی جناب میں بھی یہ عقیدہ نہ رکھے (تقویۃ الایمان ص ۳۰) اور لکھا جو کہتے ہیں کہ علم غیب کسب اشیاہ آنحضرت کو ذاتی نہیں بل کہ اللہ کا عطا کیا ہوا ہے۔ سو محض باطل اور خرافات سے ہے۔ (نکاحی رشیدیہ جلد ۳، ص ۳۶) اور لکھا دیا جو کہ اللہ اپنے بندوں سے مطالبہ کرے گا خواہ دنیا میں خواہ قبر میں اس کی حقیقت کسی کو معلوم نہیں نہ نبی کو نہ ولی کو نہ اپنا حال نہ دوسرے کا (تقویۃ الایمان ص ۳۱) اور لکھا اللہ کا ماسم اور ثابت کرنا سو اس عقیدہ سے آدمی البتہ مشرک ہو جاتا ہے۔ خواہ یہ عقیدہ انبیاء اولیا سے رکھے، خواہ یہ شہید سے، خواہ امام مہم زادے، سے خواہ بھوت دہری سے۔ پھر خواہ یوں سمجھے کہ یہ بات ان کو اپنی ذات سے خواہ اللہ کے دینے سے فرض اس عقیدہ سے ہر طرح شرک ثابت ہوتا ہے۔ (تقویۃ الایمان ص ۱۰) اور ہر چار ائمہ مذاہب اور جملہ طوائف افترا کرتے ہوئے بکا۔ اس میں ہر چار ائمہ مذاہب و جملہ علمائے متفق ہیں کہ انبیاء علیہم السلام غیب پر مطلع نہیں۔ (مسئلہ علم غیب ص ۲) غیب کی بات اللہ کے سوا کوئی نہیں جانتا نہ فرشتہ نہ ملائکہ جن (تقویۃ الایمان)

اللہ، اللہ۔ اللہ عزوجل اپنے حبیب و محبوب، طالب و مطلوب، دانائے غیب کو علم غیب عطا فرمائے، اور اپنی کتاب مجید میں اس عطا کا اعلان فرمادے اور جو ملعون یہ کہے محمد (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) غیب کیا جانیں؟ اس کے کفر کا وہ قہری فتویٰ دے، حضور طیبہ صلاۃ و سلام بار بار بر سر مجالس خطبات میں اپنے رب کے اس عظیم نعمت کا اظہار فرمائیں اور طامنین کا رد علی رؤس الاشہاد ارشاد فرمائیں۔ حدیث میں ہے قَامَ عَلَى الْمَنْبَرِ فَحَمْدُ اللَّهِ وَ اِثْنُ عَلَيْهِ ثُمَّ قَالَ مَا بِاَلِ اقْوَامٍ طَعَنُوا فِي عِلْمِي لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ فِيمَا

بینکم و بین الساعة لا نباتکم به۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام من ربہ عزیز الودود الغفور نے منبر مقدس پر قیام فرمایا۔ اللہ عزوجل کی حمد و ثنایاں فرمائی پھر فرمایا کیا حال ہے ان اقوام کا جو میرے علم شریف میں طعن کرتی ہیں؟ تم مجھ سے نہ پوچھو گے کسی شی کو جو تمہارے اور قیامت کے درمیان ہے مگر یہ کہ میں تمہیں اس سے خبردار فرما دوں گا۔ مگر وہابی مردود، منافق مطرود کی طرح یہی کہے جائے کہ انہیں غیب کی کیا خبر؟ وہ علم غیب کیا جانیں؟ رسول غیب نہیں جانتے تھے۔ قَاتِلَهُمُ اللّٰہُ اَنّٰی یُؤَفِّکُوْنَ (سورہ توبہ آیت ۳۰)

آیات و احادیث جن سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے علم غیب کا ثبوت ہے اور بھی ہیں مگر وہابیہ کے دس انکار کے مقابل دس آیات و احادیث پر بس کریں۔ مشہور ہے الغریق یتشبہت بالحشیش ڈوبتا سوار پکڑتا ہے۔ بے ایمان وہابی جب بحر کفر میں غوطے کھانے لگا اور قعر کفر میں ڈوبا تو بچاؤ کے لیے بحر الرائق کی اس عبارت کو پکڑا۔ اس مرجوح قول سے سہارا لیا جس کا غیر صحیح ہونا بالکل واضح اور آشکار اور وہابیہ دیوبندیہ کا گرد مان چکا کہ ”شرائط تعارض سے تساوی فی القوۃ ہے پس جواب میں اتنا کافی ہے کہ رائج کے سامنے ساقط و متروک ہے اور ادب یہ ہے کہ مرجوح میں تاویل مناسب کی جائے۔ (سط البنان) اس مرجوح قول میں مناسب تاویل نہ کرنے والا اسے اپنی سند بنانے والا بے ادب گستاخ ہے۔ ساقط و متروک و مرجوح کو قرآن و حدیث کے نصوص کے رد کے لیے پکڑنے والا ہے اور اپنے ساتھ کفر کے گڑھے میں صاحب بحر کو بھی ڈوبا دینے والا ہے اور طائفہ کے گرد و گھٹال کی معقول بات کو بھی رد کر دینے والا ہے۔

جب طائفہ کے استاد جی کو بھی یہ مسلم ہے کہ ایسی جگہ تاویل مناسب کرنی چاہیے تو لازم تھا کہ بحر وغیرہ علما کی ایسی عبارت میں یہ سمجھتا کہ ان کی مراد علم ذاتی ہے نہ کہ اس عبارت کو قرآن و حدیث کے رد کے لیے لے دوڑا۔ والعباد ذہالہ تعالیٰ۔ کیا یہ علما دین کے ائمہ جن کی وسعت نظر ہم جیسوں کے حسابوں سے بے انتہا۔ جس کی حد تک ہمارا مرغ و ہم بھی پرواز نہ کر سکے تو یہ کیا کوئی سلیم الحواس ادنیٰ عالم بھی ان آیات و احادیث پر جس کی نظر ہو وہ مطلقاً انکار علم غیب برائے انبیاء کر سکے گا۔ لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ۔ کیا کسی ادنیٰ سے ادنیٰ عقل والے کو یہ وہم ہو سکتا ہے کہ یہ اکابر ان آیات و احادیث پر نظر نہ رکھتے تھے اور یہ اعتقاد بھی رکھتے تھے کہ انبیاء کرام کو اللہ تعالیٰ نے غیب کی خبریں تو دیں، انہیں فیوب پر مطلع تو فرمایا، وہ ایسے امور سے واقف تو تھے، جن کا بدایت عقل اقتضائے کرے، جو کسی طرح حواس سے معلوم نہ ہو سکیں، جس تک مرغ عقل کتنا ہی اڑے ہرگز نہ پہنچ سکے، جو بے اعلام الہی معلوم نہ ہو سکیں مگر اسے علم غیب کہنا جائز نہ رکھتے تھے۔ اسے علم غیب اعتقاد کرنے کو کفر ٹھہراتے تھے باوجودیکہ اللہ عزوجل نے اسے غیب ہی فرمایا۔

اور عقل بھی یہ ظاہر ہے کہ وہ امور غیب جن کا علم خدا نے بخشا غائب سے حاضر نہ ہو گئے۔ علم بخشانہ کہ غائب کو حاضر اور جو ہو چکا اور جو ابھی تک نہ ہوا اسے زمانہ حال میں موجود کر دیا۔ ماکان و مایکون کو معلوم و مشہود فرما دیا نہ کہ خارج میں حاضر و موجود۔ اور ہر کس و ناکس کے لیے مشہود۔ تو علم غیب عطا فرمانے سے غیب غیب ہی رہا شہادت نہ ہو گیا۔ اور اپنے حبیب عالم کے لیے معلوم فرما دینے اور اپنے محبوب عالم کے لیے مشہود کر دینے سے غیب شہادت ہو گیا، غیب باقی نہ رہا۔ یہ کہا جائے تو کیا معاذ اللہ یہ جہلا یہ بھی کہیں گے کہ خدا کو بھی غیب نہیں کہہ سکتا سب شہادت ہی ہے، اس سے کوئی شی غائب نہیں۔ شہادت وہ ہے جو حواس سے معلوم ہو سکے۔ وہ موجود کہ ہر ایک کے لیے مشہود ہو سکے۔ یہ بھی بے عطا الہی ہے اوروں کے لیے۔ ایک ذرہ شہادت کا علم بے عطا بھی دوسرے کو ناممکن۔ جس طرح علم غیب کے ساتھ اللہ تعالیٰ منفرد ہے یونہی علم شہادت کے ساتھ جس طرح علم غیب اس کی صفت ہے یونہی علم شہادت۔ قال تعالیٰ عَلِیْمُ الْغُیْبِ وَالشَّہَادَةِ (سورہ رعد آیت ۹) اور غیب وہ ہے جو بے اعلام الہی معلوم نہ ہو سکے جس تک حواس و عقل کی رسائی کسی طرح بے تعلیم الہی نہ ہو سکے جو ذاتی طور پر خدا ہی کو ہے اور اس کی عطا سے اس کے محبوبوں کو ہوتا ہے ہر اک کو نہیں ہوتا۔

مختصر یہ کہ شہادت وہ جو ہر اک کے لیے عقل و حواس سے ظاہر فرما دیا ہے اور غیب جو اس کے ساتھ خاص ہے۔ اپنے محبوبوں کو اس سے جتنا جتنا چاہا بخشا ہے اور ان کو نہیں دیا ہے حواس سے معلوم کر لینے پر قادر نہیں کیا ہے۔ اصل یہ ہے کہ غیر خدا کے لیے مطلقاً انکار غیب یہ عقیدہ باطلہ بعض معتزلہ ہے اور یہ وہابیوں ہی کا اب سے پہلا نام ہے۔ اس سے پہلا نام اس طائفہ باطلہ کا خارجی تھا۔ جیسے اب دیوبندی وہابی اپنے آپ کو حنفی کہتے ہیں اور نجدی وہابی اپنے آپ کو حنبلی بتاتے ہیں۔ دیوبندی فقہ حنفی میں کتابیں لکھتے اور اس میں اپنے مذہب کی رعایت کرتے ہوئے مسائل ٹھونے ہیں۔ یونہی معتزلی اپنے آپ کو حنفی کہا کرتے اور فقہ حنفی میں تصنیف کیا کرتے اور اس میں اپنے مذہب اعتزال کی رعایت کرتے ہوئے بعض مسائل ٹھونس دیا کرتے تھے۔ انہیں مسائل سے یہ مسئلہ بھی ہے بعض نے اسے اخذ کیا اور ان کے ساتھ حسن ظن یہی ہو سکتا ہے کہ انہوں نے اس سے علم ذاتی مراد لیا۔ پھر ان حضرات صاحب بحر وغیرہ نے بھی یہی سمجھتے ہوئے اپنی تصانیف میں نقل کیا۔ اور یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض جامع اقوال ہر گونہ اقوال نقل کرتا ہے مثلاً مجمع الانہر میں لکھا کہ لوشتم حیواننا ماکول اللحم بکلمۃ الجماع یکفر (مجمع الانہر میرے پاس اس وقت نہیں اور میرے بھی نہیں آ سکتی یاد پر یہ عبارت لکھی ہے ممکن ہے کہ عبارت میں کچھ فرق ہو) پھر اس سے اوروں نے نقل کیا اور ایسا ہوتا ہے تو بعض کا نقل کردہ قول جب کہ اس میں مطلقاً انکار علم غیب مراد ہو جو معتزلہ کے عقیدہ باطلہ کے موافق ہے یا اس کا اپنا سبب کہ وہ حنفی ہو معتزلی نہ ہو، اس نے ذاتی مراد لیا ہو۔ اسے دیکھنا اور اسے عطائی پر ڈھالنا اورا کا پر طا جہا بذاتہ ائمہ کا اس قول کے ضعف و مرجوحیت کا جو اشعار فرمایا اسے دیکھ کر ان دیکھنا کر لینا کس درجہ حیاداری ہے؟ دلائل و لا حول ولا قوۃ الا باللہ اعلیٰ العظیم۔ نیز اس سے بھی وہابی کا نظر چرانا ملے کہ بعض خجائے وہابیہ کا اس اشعار ذاتی کو بھی مطلقاً انکار کی سند ٹھہرانا کس قدر ذہنی ہے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔

مسئلہ تو صرف اتنا تھا کہ اگر کوئی شخص شہادت خدا اور رسول سے نکاح کرے تو یہ نکاح منعقد نہ ہوگا کہ شرط انعقاد نکاح گما ہوں گا کہ حدیث میں ہے۔ لا نکاح الا بشہود۔ (جامع ترمذی اول، ص ۲۶۰) مسلمان کے نکاح میں دو مردوں یا ایک مرد اور دو عورتوں کا ہونا شرط ہے جو عاقل بالغ ہوں اور یہ سمجھیں کہ نکاح ہو رہا ہے، وہ کون سا نکاح ہے جو خدا سے غائب ہو؟ اگر شخص خدا سے شہادت سے نکاح کرے فرشتوں مثلاً کراما کا تبین کی شہادت سے کرتا جب بھی باطل ہوتا کہ شرط صحت نکاح نہ پائی گئی۔ اس میں بعض مجاہل نے اتنا اور اضافہ کیا کہ مسلمان شخص کافر ہو جائے گا کیوں کہ وہ معتقد علم غیب برائے رسول ہوا۔ ظاہر تو یہ ہے کہ یہ بعض مجاہل معتزلی ہوگا۔ اس نے اپنے عقیدہ پر پوند اس میں جوڑ دیا۔ پھر یہ بہ تاویل علم ذاتی بعض حنفیہ نے بھی اپنی تصانیف میں نقل کر لیا مگر اس کی مرجوحیت کا ظہور کرتے ہوئے کسی نے اسے ہی نہیں ہوتا۔ دوسری قسم علم عطائی بھی ہے تو جب یہ احتمال ہے تو کافر نہیں کہہ سکتے اس احتمال کے ہوتے ہوئے تکفیر صحیح نہیں۔ امام قاضی خان رضی اللہ تعالیٰ عنہ وادخل فی الجمان نے اپنے فتاویٰ (فتاویٰ قاضی خان) میں فرمایا رجل تزوج امواتہ بشہادۃ اللہ ورسولہ کان باطلاً لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم لا نکاح الا بشہود وکل نکاح یگون بشہادۃ اللہ بعضهم کفار لانہ یعتقد ان الرسول صلی اللہ علیہ وسلم یعلم الغیب۔ (ص ۱۵۵ کتاب النکاح فصل فی شرائط النکاح قولہ کثورہ لکھنؤ) امام فقیہ النفس نے یہ نہیں فرمایا کہ یہ کفر ہے بل کہ یہ فرما کر کہ بعض نے اسے کفر ٹھہرا دیا اس کے ضعف کا اشعار فرمایا۔ خلاصہ میں یہ مسئلہ دو جگہ لکھا جلد اول کتاب النکاح (ج ۲ ص ۱۵ مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ) میں تو تجرید سے اتنا لکھو تزوج بشہادۃ اللہ ورسولہ لا ینعقد وھل یکفر عرف فی الفاظ الکفر۔ اور جلد ۲ (ج ۳ ص ۳۸۵ مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ) کتاب الفاظ الکفر میں تحریر فرمایا رجل تزوج ولم یحضر شاهد فقال۔ خدا اور رسول خدا را گواہ کردم۔ یکفر فی الفتاویٰ لانہ یعتقد ان الرسول

والملك علم بالغيب بخلاف قوله - فرشته دست راست و فرشته دست چپ را گواہ کر دم حیث لا یکفر لانہما یعلمان -
[اس عبارت میں اگر چہ اشارہ ضعف و مرجوحیت نہیں مگر جب اور علماء کے کلام سے یہ ثابت ہے نیز اس طائفہ وہابیہ کے گردنے ملک الموت کی راہیں کے لیے بھی علم غیب مانا ہے اور نفوس سے ثابت لکھا ہے تو قطعاً ظاہر کہ اس عبارت میں بھی علم ذاتی ہی مراد ہے۔ یہ تکفیر پر مبنی ہے نہ کہ علم مطالی ماننے پر۔ ہم نے یہ عبارت مطبوعہ نسخہ سے نقل کی ہے ممکن ہے کہ قدیم نسخہ کی عبارت میں ضعف و مرجوحیت کی طرف اشارہ کے الفاظ بھی ہوں جو اس طبع کرنے والے نے نکال دیے ہوں۔ اس طبع کرنے والے نے چونکہ الحاق کیا ہے جو نسخہ قدیم قلمیہ میں نہیں اور جو معتلاً کلام محض باطل ہے۔ ۱۳ منہ]

فتاویٰ امام حافظ الدین محمد بن محمد بن شہاب المعروف ابن بزاز کردری میں فرمایا: تزوجھا بشهادة الله تعالى جل جلاله ورسوله عليه الصلاة والسلام لا ينعقد ويخاف عليه الكفر لانه يوم انه عليه الصلوة والسلام يعلم الغيب وعنده مفاتيح الغيب الآية وما اعلم الله تعالى لخيار عباده بالوحي او لالهامن الحق لم يبق بعد الاعلام غيباً فخرج عن الحصريين المستفادين من تقديم المسند والحصر بالآية. (الفتاویٰ الامراء علی احمدیہ، ج ۳ - ص ۱۱۹، کوئٹہ) نے صاف کر دیا کہ مراد امام بزاز کی علم ذاتی ہے کہ اگر مطالی ماننا بھی کفر ہوتا تو بخلاف نہ فرماتے اور ما اعلم الله تعالى بالوحي والالهام لخيار عباده کہہ کر خيار عباد کے لیے من جانب اللہ وحی والہام سے علم ہونے کو تسلیم نہ کرتے۔ ہم یبق غیباً پر وہابیہ بہت بظلم بجاتے ہیں اور قول بزاز یہ دکھا دکھا کر مسلمانوں کو اکثر فریب میں ڈالا کرتے ہیں۔ مگر ہماری تقریر بالا سے روشن ہو گیا کہ ہم یبق غیباً خود اس طرف شیر ہے کہ یہاں مراد امام غیب سے غیب ذاتی ہے۔ ان کا مطلع یہ ہے کہ وہ غیب بعد اعلام باقی نہ رہا جو خدا کے ساتھ خاص ہے۔ علمائے اہل فہم کی فہم پر اعتماد کرتے ہوئے ایسی قیود ضرور یا کر ترک فرما دیا کرتے ہیں جنہیں شرح و تفسیر ذکر کرتے ہیں۔ ہم یبق غیباً ای مختصاً باللہ تعالى در مختار مع رد المحتار جلد دوم ص ۳۰۰ (ج ۳ - ص ۹۹ دار الکتب العلمیہ، بیروت) میں ہے۔ تزوج بشهادة الله ورسوله لم یجز۔ بل قیل یکفر۔ اس قیل نے ضعف و مرجوحیت تکفیر کا اشعار فرمایا علامہ شامی قدس سرہ السامی نے اس قول پر رد المحتار مع رد المحتار جلد دوم ص ۳۰۰ (ج ۳ - ص ۹۹ دار الکتب العلمیہ، بیروت) میں تحریر فرمایا: قال فی التتار خانیة وفي الحجة نكر في المتن انه لا يكفر لان الاشياء تعرض على روح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وان الرسل يعرفون بعض الغيب قال تعالى فلا يظهر على غيبه احداً الا من ارتضى من رسول - یعنی تا تاریخانیہ اور حجہ میں فرمایا کہ ملخص میں ذکر کیا کہ وہ کفر نہ ہوگا اس لیے کہ اشیا روح نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر پیش کی جاتی ہیں اور بے شک رسل علیہم السلام بعض غیب کی معرفت دیکھتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا: قَلَّا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ۔ (سورہ جن آیت ۲۷-۲۶) پھر قلت لکم کہ قطعاً کافر یہ فرمایا جس نے وہابیہ کو بالکل ہی ذبح کر دیا، ان کی گردن بکسر قطع فرمادی۔ بل ذکر و افی کتب العقائد ان من جملة كرامات الاولياء الاطلاع على بعض المعقبات و ردوا على المعتزلة المستدلين بهذه الآية على نفيها بان المراد الاظهار بلا واسطة والمراد من الرسول الملك لا يظهر على غيبه بلا واسطة الا الملك اما النبي واولياءه فيظهرهم بواسطة الملك او غيره وقد بسطنا الكلام على هذه المسألة في رسالتنا المسماة سل الحسام الهندي لنصرة سيدنا خالد النقشبندی فراجعها فان فيها فوائد نفيسة. (رد المحتار ج ۳ - ص ۹۹ فصل فی انکرامات دارالکتب العلمیہ، بیروت) یعنی میں کہتا ہوں بل کہ بعض علمائے کتب عقائد میں ذکر فرمایا کہ اولیا کو کرامات سے بعض معقبات پر

اطلاع ہے اور ان ائمہ نے معتزلیوں کا رد فرمایا جو اس آیت سے نفی غیب پر دلیل لاتے تھے کہ مراد آیت اظہار بلا واسطہ ہے اور مراد رسول سے ملک ہے یعنی نہیں مسلط فرماتا اپنے غیب پر کسی کو بلا واسطہ مگر ملک کو لیکن نبی اور اولیا تو غیب پر انھیں بواسطہ ملک یا کسی اور واسطہ سے مسلط فرماتا ہے اور بے شک ہم نے اس مسئلہ پر کلام مبسوط کیا ہے اپنے رسالہ ”سئل الحسام البہدی نصرة سیدنا خالد النقشبندی“ میں تو اس کی طرف مراجعت کرو اسے دیکھو کہ اس میں فوائد نفیسہ ہیں۔

امام برہان الدین مرغینانی صاحب ہدایہ نے تجنیس والہمزید اور علما اصحاب فتاویٰ عالمگیری نے فتاویٰ ہندیہ میں اس قول کے ضغیا بطلان کی طرف اس کے ترک سے اشارہ فرمایا کہ مسئلہ صرف اتنا ہی لکھا من تزوج امرأة بشهاد الله ورسوله لا يجوز النكاح (فتاویٰ عالمگیری مع خانیہ جلد ۱، ص ۲۶۸) وہ کثرا لا اعتقاده ان النبي عليه الصلوة والسلام يعلم الغيب چھوڑ ہی دیا۔ قیل گا کہ بھی نہ لکھا مضمرات و خزائن الروایات اور معدن الحقائق میں ہے والصحيح انه لا يكفر لان الانبياء عليهم الصلوة والسلام يعلمون الغيب و تعرض عليهم الاشياء فلا يكون كفرا۔ اور صحیح یہ ہے کہ یہ تحقیق وہ شخص کافر نہ ہوگا اس لیے کہ انبیاء علیہم السلام غیب جانتے ہیں اور ان پر اشیا پیش کی جاتی ہیں۔ تو (ان کو علم غیب کا اعتقاد) کفر نہ ہوگا۔ وہابیہ بحر الرائق کی عبارت ہی دعوہ کو نہیں دکھاتے اکثر شرح عقائد کی عبارت یہ ہے۔ العلم بالغيب تفرد به الله تعالى لا سبيل اليه للعباد (شرح عقائد ص ۱۷۰) مگر عبارت اتنی ہی نہیں اس کے ساتھ اسی میں یہ بھی ہے۔ الا باعلام منه او الهام تو یہ عبارت علم عطائی ثابت کر رہی ہے نہ کہ علم مطائی ماننے والے کو کافر مشرک ٹھہرا رہی ہے۔ یونہی شرح فقہ اکبر کی یہ عبارت ذکر الحنفیہ تصریحا بالتكفير باعتقاد ان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الغيب (شرح فقہ اکبر ص ۱۸۵) اتنی پیش کرتے ہیں اور اس کے متصل اس سے اوپر کا اتنا کفر انہم کر جاتے ہیں۔ ثم اعلم ان الانبياء عليهم السلام لم يعلموا الغيب الا ما اعلمهم الله تعالى احيانا اس کے بعد دعویٰ عبارت ہے۔ و فكل الحنفية الخ او پر کی عبارت نے روز روشن سے زیادہ واضح و آشکار کر دیا کہ علم عطائی کا اثبات کفر نہیں۔ وہ تو عقیدہ اسلامیہ ہے نہ کہ الحنفیہ تصریحا بالتكفير الخ میں علم ذاتی ہی کے اثبات پر تکفیر ہے۔ علم عطائی تو اعلیٰ علیہم السلام اللہ تعالیٰ کہہ کر مصنف نے خود مانا۔ تو کیا آگے خود اپنی تکفیر کا ذکر کیا؟ و ذکر الحنفیہ الخ۔ وہابی یہ نہیں کہہ سکتا کہ ہمارے پیشواؤں کے کلام میں بھی علم ذاتی کے اثبات پر حکم کفر و شرک ہے کہ وہابیہ کے پیشواؤں کی عبارتیں جو اوپر گزریں ان میں صاف تصریح ہے کہ علم ذاتی ماننے یا عطائی ہر طرح شرک ہے۔ و احيانا بالله تعالى۔

کیا معاذ اللہ یہ اکابر علماء اور دین کے ائمہ قدیم و حدیث ذات احدیت اور خود اپنے اوپر اپنی عبارتوں میں حکم کفر کر رہے ہیں؟ صاحب اہل بیت اطہار اور عرفا و علماء دین کی تصریحات سے آفتاب سے زیادہ روشن کا خیال و اولیا علوم غیب پر مطلع ہیں۔ حضور و حضور ہیں صلی علیہ وسلم و علی آلہ وصحبہ و بارک وسلم۔ جمع التہایہ میں علامہ شتوتی فرماتے ہیں۔ وقد ورد ان الله تعالى لم يخرج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى اطلعه على كل شئ۔ فتوحات و ہدیہ شرح اربعین نوویہ میں ہے۔ الحق كما قل جميع ان الله سبحانه و تعالى لم يقبض نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم حتى اطلعه على كل ما ابهم عنه الخ الخ۔ بکنتم بعض او لا اعلام ببعض علامہ صاوی حاشیہ جلالین زیر کرمہ یسئلونک عن الساعة لیان مؤسها قل انما علمها عند ربی لا یجلیها لوقتها الا هو ثقلت فی السموات و الارض لا تأتیکم الا بغتة یسئلونک کانتک حفی عنها قل انما علمها عند الله و لکن اکثر الناس لا یعلمون قل لا املک لنفسی نفعاً ولا ضرراً الا ماشاء الله و لو کنت اعلم الغیب لاستکثرت من الخیر و ما مننی السوء ان انا لا نذیر و بئیر لقوم یؤمنون۔ (سورہ اعراف ۷/ ۱۸۷) قریر

فرماتے ہیں قولہ کانک حفی عنها عن بمعنى الباء والمعنى کانک عالم بها و متیقین لها قولہ "تاکید" ای لما قبلہ لبيان انها من الامر المكتوم الذى استأثر الله بعلمه فلم يطلع عليه احد الا من ارتضاه من الرسل والذى يجب الايمان به ان رسول الله لم ينتقل من الدنيا حتى اعلمه الله بجميع المغيبات التى تحصل فى الدنيا والآخرة فهو يعلمها كما هي عين يقين لما ورد رفعت لى الدنيا فاننا انظر فيها كما انظر الى كفى هذه و ورد انه اطلع على الجنة وما فيها والنار وما فيها وغير ذلك مما تواترت به الاخبار ولكن امر بكتمان البعض قوله وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ ان قلت ان هذا يشكك على ما تقدم لنا انه اطلع على جميع مغيبات الدنيا والآخرة . والجواب انه قال ذلك تواضعاً واو ان علمه بالمغيب كلاً علم من حيث انه لا قدرة له على تغيير ما قدر الله وقوعه فيكون المعنى حينئذ لو كان لى علم حقيقى بان اقدر على ما اريد وقوعه لاستكثرت الخ . (تفسير صاوى جلد دوم، ص ۱۰۴)

ہاں! ہاں! اول بیمار و ہابی! جل کر خاک ہو جا! واحد قہار اور زیادہ تجھے دنیا و آخرت میں جلا نصیب کرے۔ پھر جہنم کی بھڑکتی ہوئی آگ میں ہمیشہ ہمیشہ تجھے جلائے۔ دم بدم تری جلن زیادہ کرے۔ فِى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَانَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا (سورہ بقرہ آیت ۱۰) ہاں! ہاں! اور یونہی! اپنے آتش غیظ میں بھن کر کباب ہو جا۔ اللہ تجھے بھنٹار کے۔ يستحكم بعذاب ذلك جزاء اعداء الله النار۔ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ اِنَّ اللّٰهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (سورہ آل عمران، آیت ۱۱۹) او کذاب مغتری! او بہتان پر جری! تو تو علمائے اسلام پر اتہام رکھتا ہے کہ وہ انبیاء کے لیے علم غیب ماننے والے کو کافر کہتے ہیں۔ مکران اللہ لا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ (سورہ یوسف آیت ۵۲) او کیا دھوکا، خائن! تیرا کوئی کید کوئی کمر چھل فریب نہ چلا، تیرے کمر و کید چھل فریب کی دھجیاں تو ان ہی عبارات علمائے اڑ گئیں۔ آگے اور اپنی بے نور آنکھیں پھاڑ کر دیکھ تفسیر نیشاپوری مصری جلد ۳، ص ۲۴ میں ہے مَنْ ذَا الَّذِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ اِلَّا بِاِذْنِهِ۔ هَذَا اِلَا اسْتِثْنَاءً راجع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كانه قيل مَنْ ذَا الَّذِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ يوم القيمة الا عبده محمد صلى الله تعالى عليه وسلم ما بين ايدهم من اوليات الامر قبل خلق الخلائق وما خلفهم من احوال القيامة۔

حضرت سیدی شیخ محقق عبدالحق قدس سرہ مدارج شریف میں فرماتے ہیں "ہر چہ در دنیا ست از زماں آدم تا او ان لمحہ اولی بردے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم منکشف ساختہ تا ہمہ احوال اور از ازل تا آخر معلوم گردید یا ران خود را نیز از بعضی ازاں احوال خبر داد (ص ۱۳۹ باب پنجم، مطبع مظہر الحجاب۔ ۱۲۷۱ھ) نیز (ایضاً ص ۳) فرماتے ہیں رحمہ اللہ تعالیٰ وہو بکل شیء علیم۔ ووی صلی اللہ تعالیٰ علیہم وسلم داناست کہہ چیز از شیئونات و احکام الہی و احکام صفات حق و اسما و افعال و آثار و بہ جمیع علوم ظاہر و باطن و اول و آخر و احاطہ نمودہ و مصداق فوق کل ذی علم عظیم شدہ علیہ من اصلوات افضلہا و من التیات اتمہا و اکملہا۔ درۃ التواضع اور الجواہر والدرر کلاہما للعارف سیدی الامام عبدالوہاب الشمرانی قدس سرہ الربانی میں ہے۔ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم هو الاول والاخر والظاهر والباطن قد ولج حين اسرى به عالم الاسماء اولها مركز الارض و آخرها السماء الدنيا بجميع احكامها و تعلقاتها ثم ولج البرزخ الى انتهائه وهو السماء السابعة ثم ولج عالم العرش الى ما لا نهاية له وانفتح في برزخيته صور العالم الالهية والكونية۔ "محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دہی اول ہیں وہی آخر وہی ظاہر وہی باطن (یعنی خلق میں) وہ شب معراج عالم اسماء میں داخل ہوئے جس کی ابتدا مرکز ارض اور انتہا سما ہے۔ اس عالم کے جملہ احکام و تعلقات جان لیے۔ پھر عالم برزخ میں داخل ہوئے اس کے معہ ساتویں آسمان تک۔ پھر عالم عرش میں وہاں تک جس کی انتہا ہی نہیں اور حضور کے باطن میں عالم الہی اور حادث عالموں کی صورتیں

حضرت سیدی عارف باللہ شیخ اکبر رحمی الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ فتوحات مکہ کے باب دہم میں فرماتے ہیں وصل زمان نشأة الجسم الظاہری المحمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فظهر مثل الشمس الباهرة الی قوله و ظهرت سیادتہ التی كانت باطنہ فهو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شئی علیم فانه قال اوتیت جوامع الکلم و قال عن ربہ ضرب بیدہ بین کتفی فوجدت برداناً ملہ بین ثدی فعلمت علم الاولین والآخرین الخ۔ (ج۔ ۱ ص ۱۳۶ ادارۃ لکتب العربیہ مصر) جسم ظاہری محمدی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی آفرینش کا وقت پہنچا تو روشن سورج کی طرح حضور نے ظہور فرمایا (تا) اور حضور کی سیادت باطنہ ظاہر ہو گئی تو (مخلوق میں) محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہی اول و آخر و ظاہر و باطن ہیں اور ان کا علم ہر شئی کو محیط ہے۔ امام اجل قاضی عیاض رضی اللہ تعالیٰ عنہ شفا شریف میں فرماتے ہیں لکنہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اوتی علم کل شئی۔ حضرت عارف مولانا ردوی قدس سرہ نے مثنوی میں فرمایا۔

گرچہ بر غیبہ خدا مارا نمود دل دریاں لحد بخود مشغول بود

تفسیر روح البیان (جلد ۱۰، ص ۱۰۴) میں زیر کمر یہ مآ آنت بنقمة ریکو بمعنوی فرمایا بل انت عالم بملکان خبیر بما سیکون نسیم الریاض شرح شفا قاضی عیاض جلد ۳ میں فرمایا الانبیاء صلاة الله وسلامه عليهم اجمعين من جهة الاجسام والظواهر مع البشر و بواطنهم و قواہم الروحانية ملكية ولذا ترى مشارق الارض و مغربها و تسمع اطيوط السماء و تشم رائحة جبرئیل علیہ الصلوة والسلام اذا اراد النزول اليہم۔ (ج۔ ۵ ص ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱) اور ان کی طرف سے سب انبیاء پہ نظر ظاہری اجسام بشر کے ساتھ ہیں اور ان کے باطن اور روحانی قوتیں ملائکہ کی سی ہیں سب اس لیے مشارق و مغارب زمین ان کی نظر میں ہوتے ہیں اور آسمان کی چہرہ اہم سنتے اور جبریل امین علیہ الصلوة والسلام کی خوشبو جب وہ انبیاء کی طرف نزول کا ارادہ کرتے ہیں اسی وقت سے سونگھ لیتے ہیں۔

عارف کبیر سیدی حضرت سید احمد رفاقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پھر امام شعرانی قدس سرہ انوارانی الطہات لکبری بعدہ کمال کے ہارے میں فرماتے ہیں اطلعه علی غیبہ لا تنبت شجرة ولا تخضر ورقة الا بنظرة مولی تعالیٰ اپنے غیب پر اسے مطلع فرماتا ہے یہاں تک کہ کوئی پتہ نہیں اگتا کوئی پتہ نہیں ہرانا ہے مگر اس کی نظر کے سامنے۔ حضرت عارف سیدی مولانا ہادی قدس سرہ انوارانی الطہات شریف میں فرماتے ہیں سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے امام جلیل الشان حضرت سیدی عزیز الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرمایا کرتے۔ مذمونہ کل من یزنی طائفہ چوسفرہ ایست۔ نیز مہمات میں ہے کہ حضرت خواجہ خواجگان خواجہ نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت عزیز الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ، کلام شریف نقل فرماتے۔ پھر فرماتے دہالی گویم چوں روی ناخنے است یک چیز از نظر ایشان غائب نیست۔ حضور پر نور سیدہ سیدہ خدیجہ الافواث، قطب الاقطاب، غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے قصیدہ غریہ مبارکہ میں اپنی نسبت ارشاد فرماتے ہیں۔

نظرت الی بلاد اللہ جمعا کخردلہ علی حکم اتصال

حضرت سیدی شریف عبدالعزیز پھر حافظ الحدیث جہاں مای اپنی کتاب مستطاب ابریز میں فرماتے ہیں۔ ما السموات السبع والارضون السبع الا کحلقة ملقاة فی فلاة من الارض۔ اولیا کی نظر میں زمین مثل دسترخوان ہے عارف کی نگاہ میں روئے ناخن کی طرح کوئی چیز ان کی نظر سے غائب نہیں۔ سیدہ العرقا کی نظر اقدس کے حضور رانی کے دانے کے مانند۔ مومن کمال کی نظر میں ساتوں

آسمان ساتوں زمینیں ایسی جیسے کسی لقمہ ووق میدان میں چھلا پڑا ہوا۔

دہائی بے دین تو حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے عطا کی علم غیب کے اعتقاد کو کفر لکھتا اور خفیہ معتقد علم غیب عطا کی تکفیر کا افترا و بہتان کرتا ہے۔ کیا خفیہ کے نزدیک معاذ اللہ یہ علما اولیا عرفا جنہوں نے انبیاء اولیا کے لیے یہ کچھ فرمایا کافر ہیں؟ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔ ایسی نجس ناپاک گندی گھنونی خبیث تکفیر و انکار پر حضرت مولانا روم قدس سرہ نے خوب فرمایا ہے۔ روی سخن کفر نہ گفتہ است و نہ گوید مکر مشویدش کافر شدہ آں کس کہ بانکار برآمد مردود جہاں شد۔ وہابیہ دیوبندیہ کے گرد گنگوہی کا اندھا پن ملاحظہ ہو۔ قرآنی ارشادات نزلنا علیک الکتاب تبییناً لکل شیئی۔ (سورہ /) ہم نے تم پر یہ کتاب اتاری ہر چیز کے روشن بیان کو۔ ما فرطنا فی الکتاب من شیئی۔ ہم نے اس کتاب میں کوئی شے اٹھا نہ رکھی۔ لا تطع ولا یطع إلا فی کتب مبین۔ (سورہ /) ہر ترو خشک کتاب مبین میں ہے۔ اور ان کے سوا اور آیات باہرات جو اوپر گزریں اور ان کے علاوہ اور احادیث شریفہ زاہرہ جو اوپر بیان ہوئیں اور ان کے علاوہ ان سب کو پیٹھ دے کر براہین قاطعہ ص ۵۱۸ لما امر اللہ بہ ان یوصل میں اپنے ایک انتہائی خلیل احقر عدوا احمد کے نام سے اللہ کے حبیب محبوب کو یہ مرتع دشنام اور ابلیس کی تام چھاپ دی۔ شیطان کا حال دیکھ کر علم محیط زمین کا فخر عالم کو خلاف نصوص قطعیہ کے بلا دلیل محض قیاس فاسدہ سے ثابت کرنا شرک نہیں تو کون سا حصہ ایمان کا ہے۔ شیطان کو یہ وسعت نص سے ثابت ہوئی فخر عالم کی وسعت علم کی کون سی نص قطعی ہے جس سے تمام نصوص رد کر کے ایک شرک ثابت کرنا ہے۔ معاذ اللہ! معاذ اللہ! (وہو تعالیٰ اعلم)

مسئلہ : وتر باجماعت کے احکام

الجواب : جس نے فرض باجماعت نہ پڑھے ہوں، وہ وتر کی جماعت میں شامل نہ ہو کہ اس میں جماعت نہیں مگر جہاں کہ وہ من جہۃ نقل ہے۔ وتر میں جماعت رمضان ہی میں یا بہ جمعیت فرض ہے یا کہ بہ جمعیت رمضان یا بہ جمعیت تراویح اور مشہور یہی ہے کہ بہ جمعیت جماعت فرض یا بہ جمعیت جماعت تراویح ہے۔ علما کا اس میں اختلاف ہے کہ جس نے فرض جماعت سے نہ پڑھے وہ تراویح بھی بہ جماعت پڑھے یا نہ پڑھے؟ اگر چہ صحیح یہی ہے کہ وہ تراویح بہ جماعت پڑھ سکتا ہے۔ جماعت فرض کے تابع ہے جب تو ظاہر ہے کہ اگر فرض بہ جماعت نہ پڑھے ہوں تو وتر بہ جماعت نہیں پڑھ سکتا اور بہ جمعیت رمضان ہے تو اس کے یہ معنی نہیں کہ رمضان میں اور جماعت ہی سے پڑھے بل کہ رمضان میں جماعت سے پڑھ سکتے ہیں۔ بہر صورت جماعت ہی سے پڑھنا اس سے کہاں نکلتا ہے؟ یو ہیں اگر بہ جمعیت جماعت تراویح ٹھہرائیں جب بھی۔ اور میں کہتا ہوں کہ جمعیت فرض سے جماعت وتر کچھ کہو نہیں نکلتی۔ رمضان کے تابع کہو تو اس کے یہی معنی ہیں کہ رمضان ہی میں وتر کی جماعت بہ جمعیت عشا یا بہ جمعیت تراویح ہوگی۔ یہ نہیں کہ رمضان میں اس میں جماعت علی الاستقلال ہے۔ فانہ لم یقل بہ احد۔

وتر کا نماز مستقل غیر تابع عشا ہونا اور بات ہے اور اس میں جماعت کا استقلال اور بات۔ اس خلاف کا ثمرہ یہ نہیں کہ جن کے نزدیک جماعت وتر تابع جماعت فرض ہے، وہی بہ حالت فوت جماعت عشا جماعت وتر سے ممانعت کریں اور جن کے نزدیک اس کی جماعت تابع جماعت تراویح ہے۔ وہ اس نے جب کہ جماعت تراویح فوت نہ کی ہو یا اور جن کے نزدیک تابع رمضان ہے اسے مطلقاً جماعت وتر کی اجازت دیں بل کہ اس خلاف کا ثمرہ یہ ہے کہ جس نے فرض ایک امام کے پیچھے پڑھے اور تراویح دوسرے امام کے پیچھے یا فرض وتر تراویح دونوں ایک امام کے پیچھے اور وتر دوسرے کی اقتدا سے یا فرض جماعت سے اور تراویح بہ جماعت پوری یا کچھ جماعت سے یا بالکل نہ پڑھیں تو جو اس کی جماعت تابع جماعت فرض ٹھہراتے ہیں وہ امام فرض کے پیچھے ان سب صورتوں میں اس کی جماعت جائز بتاتے ہیں دوسرے کے پیچھے اجازت نہیں دیتے اور جو جماعت تراویح کے تابع بتاتے ہیں وہ امام تراویح کے پیچھے بہ شرطے کہ اس نے تراویح سب

یا کچھ جماعت سے ادا کی ہوں اور جو اسے رمضان کے تابع ٹھہراتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ امام کے پیچھے پڑھے یا امام تراویح کے یا کسی اور امام کے خواہ تراویح سب یا کچھ جماعت سے پڑھی ہوں یا علاحدہ یا بالکل نہ پڑھی ہوں۔

غنیۃ میں فرمایا اذالم یصل الفرض مع الامام فعن عین الائمة الکریسی انه لا یتبعہ فی التراویح ولا فی الوتر و کذا اذالم یتابعہ فی التراویح لا یتابعہ فی الوتر (غنیۃ ص ۳۹۱) اسی میں فرمایا لو صلی العشاء وحده فله ان یصلی التراویح مع الامام وهو الصحیح حتی لو دخل بعد ما صلی الامام الفرض و شرع فی التراویح فانه یصلی الفرض او لا وحده ثم یتابعہ فی التراویح و فی القنیۃ لو ترکوا الجماعة فی الفرض لیس لهم ان یصلوا التراویح جماعة لانها تتبع للجماعة۔

رد المحتار میں تاتارخانیہ اس میں ترمذی سے ہے۔ سنن علی بن احمد عن صلی الفرض و التراویح وحده او التراویح فقط هل یصلی الوتر مع الامام قال لا اہ اس کے بعد شامی میں فرمایا ثم رأیت القہستانی ذکر تصحیح ما ذکرہ المصنف (من جواز الوتر جماعة لمن صلی التراویح منفرداً ای والفرض جماعة ۱۲ جدارستار) ثم قال لکنہ اذ لم یصل الفرض معه لا یتبعہ فی الوتر (رد المحتار جلد اول ص ۵۲۲ مطبوعہ کوئٹہ) اعلیٰ حضرت سیدنا ابوالدائمہ جید قدس سرہ نے حاشیہ شامی جدارستار میں فرمایا۔ فالمتحصل مما ذکر ان من صلی الفرض بجماعة یجوز له الدخول فی جماعة للوتر سواء صلی الفرض خلف هذا الامام او خلف غیرہ سواء صلی التراویح وحده او خلف هذا الامام او خلف غیرہ بل و من لم یصلها راساً کما یשמک اطلاق قوله ولم یصلها بالامام یصلی الوتر فانه یصدق بختلاف المقید والمقید کلیمہما فلیحور والله تعالیٰ اعلم۔ والمنفرد فی الفرض ینفرد فی الوتر۔ (جلد اول ص ۳۳۸)

مجمع الانہر میں ہے: لو ترکوا الجماعة فی الفرض لم یصلوا التراویح بجماعة ولو لم یصلها مع الامام صلی الوتر بہ لانه تابع لرمضان و عند البعض لانه تابع للتراویح عنده و فی القہستانی یجوز ان یصلی الوتر بالجماعة وان لم یصل شیئاً من التراویح مع الامام لو صلاها مع غیرہ وهو الصحیح (ج۔ ۱ ص ۷۵۔ ۷۶ دار احیاء التراث العربی بیروت)

صغیری اور اس کی اصل کبیری میں یہ مسئلہ ہماری نظر میں دو جگہ ہے کہ اگر کسی کا ایک تراویح یا دو تراویح کا کثرت ہو تو کیا وہ تراویح کو کھڑا ہو گیا تو یہ امام کے ساتھ وتر پڑھے یا اپنی باقی تراویح ادا کرے دونوں جگہ اس کا کہیں پتہ نہیں کہ اگرچہ فرضوں میں شامل نہیں ہوئے۔ کیوں کہ جماعت وتر تابع جماعت تراویح کے ہے۔ صغیری و کبیری کی عبارت یہ ہے۔ ان فلتک مع الامام تسویحاً او ترویحتان او اکثر هل یقضیہا قبل الوتر او یوتر ثم یقضیہا ذکرہ فی الذخیرۃ اختلاف المشایخ فی زماننا قال بعضهم یوتر مع الامام ثم یقضی ما فاتہ من التراویح احراراً الفضیلة الوتر بجماعة مع ان التراویح یجوز بعده و قال بعضهم یصلی التراویح المتروکة ثم یوتر (غنیۃ ص ۳۸۶) انہیں میں دوسری جگہ زیر فروع ہے۔ فلتک ترویحة او ترویحتان و قال الامام الی الوتر یوتر مع الامام ثم یقضی ما فاتہ (غنیۃ ص ۳۹۱) ان میں یہ کہاں ہے کہ اگرچہ فرضوں میں شامل نہیں ہوئے اور نہ یہاں یہ ہے کہ جماعت وتر تابع جماعت تراویح ہے۔ اس صورت مسئلہ کثرت جماعت فرض سے کیا تعلق وہ صورت ان دونوں کتابوں میں زیر فروع اسی مسئلہ مذکورہ سے متصل ذکر فرمائی ہے کہ اور جب کہ فرض امام کے ساتھ نہ پڑھے

ہوں تو امام میں الائمہ کراہی سے منقول ہے کہ امام کے ساتھ تراویح پڑھے نہ وتر۔

پھر اس صورت میں بھی کبیری میں بعد بیان اختلاف حکم و وجہ ہر حکم تحریر فرمایا کہ لا شک ان تاخیر الوتر اولی و ان فلتان الجماعة فيه فان الانفراد به اولی علی قول الجمهور کما سیأتی انشاء اللہ تعالیٰ۔ (غنیۃ ص ۳۸۶) یعنی بے شک تاخیر وتر اولی ہے اگرچہ وتر کی جماعت جاتی رہے کہ وتر میں انفرادی بقول جمہور اولی ہے جیسا کہ من قریب مذکور ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ نیز صفیری میں بعد بیان اختلاف فرمایا۔ ولا شک ان تاخیر الوتر اولی کذلک لا انفراد به کہاں یہ اور کہاں وہ کہ اگرچہ فرضوں میں شامل نہیں ہوئے کیوں کہ جماعت وتر جماعت تراویح کے تابع ہے اس سے لزوم جماعت وتر یا بہر حال بے کراہت اس کا جواز کیوں کر نکلا کہ اگرچہ فرضوں کی جماعت کھوئی ہو مگر وتر جماعت ہی سے پڑھے تابع ہونے کا حاصل تو اتنا ہی ہے کہ تراویح جماعت سے پڑھی جاتی ہیں تو رمضان میں ان کی جمعیت سے وتر بھی بہ جماعت پڑھ سکتے ہیں نہ یہ کہ وتر بہر حال جماعت ہی سے پڑھیں۔

ہاں صفیری کی یہ عبارت و اذا لم یصل الفرض مع الامام قبل لا یتبعه فی التراویح و لا فی الوتر و کذا اذا لم یصل معه التراویح لا یتبعه فی الوتر و الصحيح انه یجوز ان یتبعه فی ذلك کله الخ میں اس کا ایہاں ضرور ہے کہ اگرچہ فرض بے جماعت پڑھے ہیں وتر میں شامل ہو سکتے ہیں مگر یہ تراویح ہے اس کا کوئی قائل نہ ہوا۔ کتب فقہ دیکھ جائیے دور کیوں جائیے کبیری میں دیکھ لیجیے۔ اختصار کے سبب یہ ہم پیدا ہو گیا۔ صحیح دو قولوں سے ایک کی ہوتی ہے یہاں کوئی دوسرا قول ہی نہیں۔ ومن ادعی فعلیه البیان پھر اگر ہوتا بھی تو اس کا صحیح سے اس کی صحیح اگر ہوتی تو علامہ ابراہیم طبری صاحب صفیری یہ فرما سکتے کہ و الصحيح الخ کہ خود یہ صاحب صحیح سے نہیں کہ خود کسی قول کی صحیح کریں۔ بات یہ ہے کہ اس میں اختلاف ہے۔ خود کبیری ملاحظہ کیجیے۔ اس میں پہلے امام عین الائمہ کراہی سے یہ نقل فرمایا کہ جس نے فرض جماعت سے نہ پڑھے وہ نہ تراویح جماعت سے پڑھے نہ وتر۔ یوہیں جس نے امام کے ساتھ تراویح نہ پڑھیں وہ وتر بھی امام کے ساتھ نہ پڑھے۔ پھر اس میں خلاف نقل فرمایا کہ فرمایا۔ و قال ابو یوسف البانی اذا صلی مع الامام شیئاً من التراویح یصلی مع الوتر و کذا اذا لم یدرک مع شیئاً منها (غنیۃ ص ۳۹۱) یعنی امام ابو یوسف البانی نے فرمایا کہ اگر کچھ تراویح بھی امام کے ساتھ پڑھی ہوں تو اس کے ساتھ وتر پڑھ سکتا ہے۔ یونہی اگر کچھ بھی امام کے ساتھ نہ پڑھی ہوں وتر اس کے ساتھ پڑھے۔

پھر فرمایا کذا اذا صلی التراویح مع غیرہ لہ ان یصلی الوتر مع یعنی یوں ہی جب کہ امام کے سوا کسی اور امام کے ساتھ تراویح پڑھیں تو اسے امام وتر کے ساتھ تراویح پڑھنا چاہیے۔ وهو الصحيح ذکرہ ابو اللیث یہ صحیح ہے امام ابو اللیث نے اسی کو فرمایا کہ فرمایا کذا قال ظہیر الدین المرغینانی لو صلی العشاء وحده فله ان یصلی التراویح مع الامام وهو الصحيح۔ میں امام ظہیر الدین مرغینانی نے فرمایا کہ اگر عشاء تنہا پڑھی تو اسے جائز ہے کہ تراویح امام کے ساتھ پڑھے۔ وهو الصحيح۔ اور کہاں ہے حتیٰ لو دخل بعد ما صلی الامام الفرض و شرع فی التراویح فانه یصلی الفرض او لا وحده ثم یتابع فی التراویح۔ یہاں تک کہ اگر امام کے فرض پڑھ لینے اور تراویح شروع کر دینے کے بعد آیا تو پہلے فرض علاحدہ پڑھے پھر تراویح میں امام کی اتباع کرے۔ کبیری میں اس کا کہیں نشان ہے کہ فرض بے جماعت پڑھے ہوں تو بھی وتر جماعت سے پڑھے سکا ہے؟ مانتا کہیں نہیں۔ اس کا کہیں پتہ ہی نہیں صحیح کیسی؟ انھوں نے پہلے امام عین الائمہ سے تین حکم نقل فرمائے۔ (۱) جس نے فرض بے جماعت پڑھے ہوں وہ تراویح میں امام کی اتباع نہ کرے۔ (۲) یوں ہی وتر میں (۳) جس نے تراویح میں اتباع امام نہ کیا ہو وہ وتر میں بھی

اتباع نہ کرے۔ یہ مسئلہ مختلف فیہ تھا اس میں اختلاف ذکر کیا۔ پھر امام ابو الیث سے امام ابو یوسف البانی کے اس قول کی صحیح نقل فرمائی کہ تراویح ایک کے پیچھے پڑھیں تو دوسرے کے پیچھے وتر پڑھ سکتا ہے۔ یوں ہی پہلے میں بھی اختلاف تھا اور قول آخر یعنی جواز جماعت تراویح بہ حال فوت جماعت فرض صحیح تھا۔ اسے لکھا اور اس کی امام ظہیر الدین مرغینانی سے صحیح نقل فرمائی۔

دیکھیے امام عین الائمہ کراچی کے جواب میں انھوں نے ان دونوں مسئلوں میں امام ابو الیث و امام ظہیر الدین مرغینانی سے صحیح نقل فرمائیں اور جہاں سادہ خلاف قول تھا وہاں سادہ نقل فرمایا۔ ان کا وہ دوسرا مسئلہ کہ جس نے فرضوں کی جماعت کھوئی ہے وہ وتر جماعت سے نہ پڑھے، خلاف سے ہی پاک تھا۔ اسی لیے اس کے خلاف کوئی سادہ قول بھی نقل نہ فرمایا۔ اگر اس کے خلاف کوئی قول ہوتا تو ضرور نقل فرماتے۔ اب بحمدہ تعالیٰ روشن تر ہو گیا کہ صغیری کی عبارت سے جو وہم ہوتا ہے وہ زائد ہم ہے۔ ہرگز ان کی مراد یہ نہیں کہ فرض بے جماعت پڑھے ہوں جب بھی وتر جماعت سے پڑھے یہی صحیح ہے کہ اس کا صحیح ہونا درکنار یہ کسی کا قول ہی نہیں۔ فالحمد لله والنعمة علی کشف الغمة وهو ولی النعمة وکتبت علی تلك العبارة الموهمة علی هامش الصغیری قوله فی ذلك کله یعنی اتباعه فی التراویح صحیح فیما اذا لم یصل الفرض جماعة و کذا اتباعه فی الوتر فیما اذا لم یصل التراویح بالجماعة لا ان اتباعه فی الوتر یصح فیما اذا لم یصل الفرض مع الامام فانهم و تدبر و تثبت و تشهد۔ لما قلنا اقتصاراً فی التصریح علی لفظه التراویح هذا کله کتبتہ بتوفیق الله تعالیٰ تفقہاً ثم بعد تحریرہ بشهر او ازید ظفرت بصغیری مکتبة سیدنا الوالد الماجد رحمہ الله تعالیٰ عنها فراجعتها فوجدت بحمد الله تعالیٰ ما حاشیة علی تلك العبارة الموهمة۔ اجاب عنها بعینه ما اجبت و بحث ما بحثت والله الحمد و هذا ما نصه قوله والصحیح انه یجوز ان یتبعه فی ذلك کله لیس هو رحمه الله تعالیٰ من اصحاب التصحیح و انما هو ناقل و یرشدک مطالعة۔ شرحه الکبیر الملخص منه هذا الصغیر ان التصحیح للامام الفقیہ ابی الیث ولل امام ظہیر الدین مرغینانی و انهما انما یرجعان الی تصحیح جواز الاتباع فی الوتر و ان لم یتبع فی التراویح و جواز الاتباع فی التراویح و ان لم یتبع فی الفروض و لا اثر فیہما لتصحیح جواز الاتباع فی الوتر و ان لم یتبع فی الفروض فراجعہ ص (۲۱۰) فالواقع ہنہا نشأ من اقتصار فعل فلیتنبہ۔ لیس الفرق بینہما الفرق اللسان کانه ہوناظر الی هذا التوارد و من انا و ایش انا ما هذا الایضال الله فیمن خدمتہ رضی الله تعالیٰ عنه و ارضاه عنا ثم بعد ما مضی علی هذا برہة من الزمان ظفرت بکرم الله تعالیٰ بباب الوتر والنوافل من فتاواه المنیفة المبارکة قدس الله تعالیٰ سرہ و افاض علینا برہ فراجعتها فوجدت فیہا هذا الفتویٰ بالعربیة ما قولکم رحمکم الله تعالیٰ فی الرجل الذی اقتدنی بالاسلم فی التراویح و قد صلی الفروض فی بیتہ او مع غیر الامام هل یصلی الوتر بالجماعة ام لا والوتر بالجماعة تابع لرمضان ام لجماعة الفروض۔ مسئلہ : مدرس کے نام وقف روپے کے احکام۔

الجواب : کچھ روپیہ مدرسہ اسلامید کے لیے وقف ہے، اس کا مطلب ظاہر تو یہی ہے کہ کسی نے خود روپیہ وقف کیا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مدرسہ پر کوئی جائیداد وقف ہے اس کا روپیہ۔ یا یہ کہ مدرسہ کے چندوں کا روپیہ۔ اگر مطلب وہی ہے جو اس عبارت کا ظاہر تو یہاں روپے کا وقف بوجہ عدم عرف و تعامل صحیح نہیں کہ منقول کا تصدق وقف اگرچہ مختلف فیہ ہے اور صحیح و مفتی بہ مذہب، جواز ہی ہے مگر جن کے

نزدیک جائز ہے ان کے نزدیک بھی جب ہی جب کہ اس شی منقول کا وقف عرفاً رائج و معمول بہ ہو۔ قیاس کا مقتضی تو یہی ہے کہ شی منقول کا وقف صحیح ہی نہ ہو۔ لان من شرط الوقف التابید و المنقول لا یدوم، مگر جو حضرات تعامل کے سبب اس کے جواز کا قول کرتے ہیں وہ بوجہ حدیث، ما راہ المسلمون حسناً فهو عند اللہ حسن (مسند امام احمد بن حنبل جلد اول ص ۳۷۹) فرماتے ہیں کہ تعامل سے قیاس متردک ہو جاتا ہے۔ اور ہندوستان میں خود درہم و دنانیر کے وقف پر تعامل نہیں۔ تو یہاں اس کے جواز کا قول کسی طرح نہیں کیا جاسکتا۔ ہاں اگر بعض اقطار ہند میں اس کا وقف آج کل رائج و معروف ہو تو ان اقطار میں جب تک ایسا رائج و معروف رہے اس کے جواز کا فتویٰ دیا جائے گا۔ تنویر الابصار و درمختار میں اختیار سے ہے۔ صحیح وقف کل منقول قصداً فیہ تعامل کفاس و قدوم ہل و درہم و دنانیر و مکیل و موزون و قدر و جنازہ و ثیابہا و مصحف و کتب لان التعامل یتروک بہ القیاس لحديث ما راہ المسلمون حسناً فهو عند اللہ حسن بخلاف ما لا تعامل فیہ و هذا قول محمد و علیہ الفتویٰ، اختیار ۱۵ مختصراً (درمختار جلد ۴، ص ۳۳۶ سے ۳۶۵، مطبوعہ مصر)

رد المحتار میں ہدایہ امام برہان الدین سے اسی کو عین اکثر فقہاء اور اسعاف فی احکام الاوقاف سے اسی کو صحیح اور فتاویٰ ظہیر الدین مرغینانی سے اسی کو قول اکثر مشائخ نقل فرمایا۔ رد المحتار میں زیر قول شارح کل منقول قصداً فرمایا عند محمد یجوز ما فیہ تعامل من المنقولات و اختارہ اکثر فقہاء الامصار کما فی الهدایۃ و هو الصحیح کما فی الاسعاف و هو قول اکثر المشائخ کما فی الظہیریۃ لان القیاس قد یتروک بالتعامل۔ (رد المحتار جلد ۴، ص ۳۶۳، مطبوعہ مصر) اس صورت میں وہ روپیہ جس نے وقف کیا اس کی ملک ہے۔ مدرسہ میں چندے کے روپے کی طرح ہے۔ اس سے دریافت کریں جو جائز بات وہ بتائے اس طرح خرچ کریں اور اگر ان دیار میں درہم و دینار کا وقف رائج و معمول ہو تو البتہ وقف مانا جائے گا۔ اگر وقف ہے تو اس صورت میں اسے مضاربہ پر دینا جائز۔ اسے مضارب پر دیں اور نفع کو مدرسہ پر صرف کریں۔ یونہی لوٹ پھیر کرتے رہیں اور نفع مدرسہ پر خرچ کریں۔ مجمع الانہر و عامۃ کتب میں ہے واللفظ للمجمع "رجل وقف الدراہم او الطعام او ما یکال او یوزن..... یجوز..... و یدفع الدراہم مضاربة ثم یتصدق بفضللها فی الوجه الذی وقف علیہ ۱۵ (ج ۲ ص ۳۸۰، دار احیاء التراث العربی، بیروت) مختصراً مگر قوم نے جب اسے قرض دیا لیا ہے تو یہ حرام دانا جائز لیا ہے۔ یہ معاملہ نرا سود کا ہے۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

اور اگر مدرسہ کی کسی دہی جائداد کا روپیہ ہے تو بھی اگر تجارت قوم کی ہے، روپیہ قرض لیا ہے۔ یہی حکم ہے کہ محض ناجائز و ناروا ہے۔ مدرسہ کی پاک آمدنی کو سود کی نجاست سے ناپاک کیا ہے اور اگر وہ تجارت مدرسہ کی مدرسہ کے روپے سے کرتے تو بھی جائز نہ ہوتا کہ تجارت میں نفع و نقصان سود و زیادوں کا احتمال یکساں۔ انہیں مدرسہ کے روپے سے تجارت کا کوئی حق نہیں۔ خصوصاً اس صورت میں جب کہ وقف کی شرط کے خلاف یہ تجارتی کارروائی ہو۔ ایک اس کی شرط کا خلاف یہ ناروا کام ناجائز و حرام۔ لان شرط الواقف کنحص الشارح فی وجوب الاتباع والعمل بہ کما نصوا علیہ قاطبہ۔ (رد المحتار، جلد سوم، ص ۴۱۷، مطبوعہ کوئٹہ) دوسرے مدرسہ کی آمدنی کو معرض ہلاک میں ڈالنا۔ اس صورت میں جب کہ نقصان ہو تو جتنا نقصان ہوگا اس کا تاوان ان کے ذمہ لازم ہوگا۔ دوسرے روپیہ بیکرا گئے یا چار یا دس یا بیس جو گئے۔ جو گئی ہوگی اس کی ادا ان کے ذمہ لازم ہوگی اور اگر چندوں کا روپیہ ہے تو اس صورت کا حکم بھی تقریر بالا سے ظاہر۔

وقال شیخنا و ملاذنا و استاذنا المجدد سیدنا الوالد الماجد رحمہ اللہ تعالیٰ و قدس سرہ و قدسنا بسرارہ الشریفۃ فی فتاواہ العنیفۃ، العطایا النبویۃ فی الفتاویٰ الرضویۃ۔ "چندہ کے روپے چندہ دینے والوں کی

ملک پر رہتے ہیں، ان سے اجازت لی جائے جو جائز بات دہتا کیں اس پر عمل کیا جائے۔ و بیان المسئلة و تحقیقہا فی کتاب الوقف من فتاوانا ایسی کہنی میں جو سود کا لین دین کرتی ہو شائے رکے بوجہ حرام ہے اگرچہ چندہ دہندہ اجازت دیں۔ فلیس لاحد ان یحل ما حرم اللہ و قال فی جواب السؤال الآخر "اوقاف میں شرط واقف مثل نص شارع واجب الاتباع ہوتی ہے، اس میں بلا شرط واقف یا اجازت خاصہ شرعیہ کوئی تغیر تبدیل جائز نہیں۔ مدرسہ کے مال سے مسجد کا قرض نہیں ادا کیا جاسکتا جو ادا کرے گا تاوان اس پر ہے" و قال فی موضع آخر فی جواب هذا السؤال (فتاویٰ رضویہ، جلد ۶، ص ۲۳۸) مسجد کا جو پیسہ جمع ہے اسے کسی منفعت پر خرید و فروخت، تجارت کر سکتے ہیں؟ مسجد کے جمع مال افزودہ کے لیے؟ الجواب، تجارت میں نفع و نقصان دونوں کا احتمال ہے اور کارکنوں میں امین و خائن دونوں طرح کے ہوتے ہیں اور مال وقف میں شرط واقف سے زیادت کی اجازت نہیں الخ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۲) اس صورت میں جب کہ وہ زیادت سود ہو اگر خاص اس سودی روپیہ سے تنخواہیں دی جائیں تو کسی کو اس خاص زرع حرام کا اخذ جائز نہیں۔ نہ مدرس نہ کسی اجیر کو نہ کسی مسلمان کو، وہ مال حرام لینا حلال نہیں اور اگر آدمی سے غلط کر دیا جاتا ہے تو وہ سودی روپیہ علاحدہ نہیں رکھا جاتا تو امام اعظم کے نزدیک اخذ جائز ہے مگر مکروہ اور صاحبین کے نزدیک اب بھی ناجائز، ایسی صورت میں اگر تنخواہیں پاک روپے قرض لے کر ادا کی جائیں تو مدرسین ارتکاب حرام یا مکروہ سے محفوظ رہیں گے۔ فتاویٰ خانہ میں ہے۔ ان کان السلطان خلط الدراهم بعضها ببعض فلانه لا بأس به و ان دفع عین الغصبہ من غیر خلط لم یجز اخذہ قال الفقیہ ابو الیث هذا الجواب یستقیم علی قول ابی حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ لان عنده اذا غصب الدراهم من قوم و خلط بعضها ببعض یملکها الغاصب اما علی قول ابی یوسف و محمد فلانه لا یملکها و تكون علی ملک صاحبها واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۳) اگر صورت سود کی ہے اور اس رجسٹر میں سود کا حساب بھی لکھا جاتا ہے تو حدیث میں سود کے کاتب و محاسب و شاہد سب پر لعنت فرمائی۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ جسے حساب نہیں زرع مقصود ہو اور اس میں سود کا حساب بھی درج ہے تو زرع مدرسہ کی حساب بھی میں حرج نہیں۔ لان الاعمال بالنیات وانما للکل امری ما نوی۔ (بخاری جلد ۱) سود کا حساب اس کا مقصود نہیں۔ جیسے کوئی مدرسہ یا مسجد جائے اور مدرسہ کوئی منکر پائے جب تک اس منکر کی طرف بالقصد ملتفت نہ ہو گا اس پر کوئی اثر حرام نہ ہو گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۴) مدرسہ یا کسی دینی کام میں زرع حرام کا صرف حرام اور اس پر امید ثواب حرام بر حرام۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۵) اس کا جواب بھی اوپر کے جواب سے واضح دہانے چار آنے اور دو روپے چار روپے اور ماہوار اور سالانہ اور روزانہ سے حکم نہیں بدلتا۔ اپنا جائز مطالبہ باقسط لینے سے سود نہیں ہو جاتا۔ جیسی صورت ہوگی ویسا حکم ہوگا۔ اگر سود کی صورت ہے اور جو قوم مدرسہ سے قرض لے کر نفع چاہتی ہے تو یہی صورت ہے تو چاہے پیسہ دے یا آنہ یا روپیہ روزانہ دے یا ماہانہ یا سالانہ حرام حرام حرام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۶) جب تک اصل ادا نہ ہو برابر ۴ یا ایک پیسہ نفع لے جانا زرع سود ہے۔ دس کلوٹ ساڑھے ہار یا سو کو بیچنا حلال کما نص علی جواز بیع قطعہ کاغذ بالف فی فتح القدیر (فتح القدیر جلد ۵، ص ۱۵ باب الکفایۃ) قرضوں لینے یا نقد۔ جتنے میں سے اس سے ایک پیسہ زائد نفع لیا وہ سود ہوگا۔ باقسط لے یا یکمشت جس قدر کو بچا ہے اسے ہی لے خواہ یکمشت یا باقسط۔ اب یا جب۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۷) سود حرام قطعی ہے، نہ مسلمان سے لینا حلال، نہ کافر سے، نہ عربی سے۔ سود ہونے کے لیے مال محصوم و رکاز ہے جس کا مال محصوم ہو اس سے زائد لینا سود ہوگا۔ کہیں لے۔ اور جس کا مال محصوم نہیں اس سے جو کچھ ملے وہ حرام و سود نہیں۔ ہاں غدر، بد عہدی نہ کرے کہ حرام ہے۔ یہ حکومت جو نفع دیتی ہے وہ درحقیقت سود ہی نہیں۔ یوں ہی یہاں کے اور کفار کہ سب عربی ہی ہیں و ما لہم لیس

مبعض صوم۔ سو سمجھ کر لینا گناہ ہے مگر جوشی ہے سمجھتے ہوئے کہ سود ہے، لی وہ سود نہیں بکری کو سود سمجھ کر کھانا گناہ مگر جو کھایا وہ سود نہیں، بکری ہی
 قحی۔ قال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم لا ربا بین المسلم والحربی فی دار الحرب۔ (نصب الراية،
 ج۔ ۲ ص ۲۲ حدیث۔ ۶۳۹۵ موسسة الریان، بیروت) دار الحرب کی قید اتفاقی ہے۔ احترازی نہیں کہ ”دارودن دار“ کی کوئی تخصیص
 نہیں ”فی دار الحرب“ بحسب واقع ارشاد ہوا کہ اس زمانہ برکت نشان میں کوئی ایسی صورت ہی نہ تھی کہ دار، دارالاسلام ہو اور کفار حربی
 اصل علت وہی عدم عصمت ہے واللہ تعالیٰ اعلم۔

مسئلہ : کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس صورت میں کہ ہم مذہب اہل سنت و جماعت ان تمام عقائد سے
 جو ہمارے مذہب اور عقائد کے خلاف ہیں بیزار ہیں، بیزار رہیں گے۔ اس حالت میں اگر ہم ایک جماعت جا کساران تیار کریں اور اس
 میں شریک ہوں اور خاکساران میں جو ناظم اعلیٰ ہو اس کے اصول میں باستثنا اس کے عقائد کے اس کا اتباع کریں ایسی صورت میں کیا حکم
 ہے؟ جیسا تو جردا۔ ذخیرہ کے سوال میں جس عبارت پر خط کر دیا گیا ہے اس کے بجائے یہ عبارت ہے خاکساران میں جو ناظم اعلیٰ ہو اور وہ
 اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہو۔

الجواب : جو کوئی ادعاے اسلام کرتا ہے اپنے آپ کو مسلمان کہتا ہو ضروری نہیں کہ وہ فی الحقیقت مسلمان ہو۔ خصوصاً اس زمانہ قریب
 قیامت میں۔ قریب قیامت تو حالت یہ ہوگی کہ حدیث میں فرمایا صبح کرے گا اس حال میں کہ مسلمان ہوگا، شام اس حال میں کرے گا کہ کافر
 ہوگا۔ شام کو مسلمان ہوگا صبح کافر ہو جائے گا۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ قرآن عظیم کا ارشاد ہے۔ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللّٰهِ وَ يَلْمِزُ
 الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ يُخَدِّعُونَ اللّٰهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ۝ (سورہ بقرہ، آیت ۸)
 عہد شریف حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہی تک منافق نہ رہے کہ پھر منافقوں کا بیج مارا گیا ہو۔ ہر زمانہ میں رہے اور آج تو وہ
 اس کثرت سے ہیں جن کا شمار خدا ہی جانے۔ شرعی کے طور پر تو اسلام کفر ہے اور مسلمان سب کافر اور خود وہ بھی اس گڑھے ہوئے اسلام پر
 بھی مسلمان نہیں ٹھہر سکتا۔ اس کے اقوال چھپے ہوئے نہیں، چھپے ہوئے ہیں۔ ان پر مطلع ہوتے ہوئے سوال میں یہ لکھنا کہ ”ناظم اعلیٰ اپنے
 آپ کو مسلمان کہتا ہو“ بہت ہی عجیب ہے خصوصاً اس عبارت کے ساتھ کہ ”ان تمام عقائد سے جو ہمارے مذہب اور عقائد کے خلاف ہیں۔“
 اپنے آپ کو مسلمان کہہ دینے سے کوئی شخص باوجود اپنے کفریات پر اصرار کے مسلمان ٹھہر جاتا ہے اور اس کے کفریات مٹ جاتے
 ہیں مگر یہ قرآن کے خلاف ہے۔ ابھی اوپر آیت ذکر ہوئی کہ ”بعض لوگ ان میں وہ ہیں جو کہتے ہیں ہم ایمان لائے اللہ اور قیامت پر
 جانیں کہ وہ مسلمان نہیں۔ وہ اللہ اور مسلمانوں کو فریب دینا چاہتے ہیں۔ اور وہ فریب نہیں دے رہے ہیں مگر اپنی جانوں کو اور انھیں اس کا
 شعور نہیں۔“

اللہ چاہا اور اس کا کلام سچا۔ تو محض ادعاے اسلام اس کے کام نہیں آ سکتا۔ جو مسلمان اپنے دین و مذہب پر قائم رہتے ہوئے کسی
 کافر سے اگر چہ وہ کیسا ہی اظہار مودت و صداقت کرتا ہو جو موالاات کرے گا اگر چہ فقط اتنا ہی کہ اس کا حلیف بنے، یہ حکم قرآن و حدیث
 شدید گناہ ہوگا خصوصاً مرتد سے اگر چہ وہ اسلام کا مدعی ہو کہ مرتد سے تو زری محالمت بھی حرام ہے۔ تو کسی کافر خصوصاً مرتد کو دالی بنانا، اس
 کے ہاتھوں پڑنا، اسے سربراہ کرنا کیا اشد حرام ہوگا؟ یہ تو موالاات صورت یہ کا حکم ہے اور اگر محاذ اللہ حقیقیہ ہو جب تو آفت بہت سخت ہے۔
 ایسے کے لیے قرآن عظیم کا ارشاد ہے۔ مَن يَتَوَلَّاهُمْ وَنُكْمُ قَائِمَةٌ مِنْهُمْ (سورہ مائدہ آیت ۵۱) اور فرماتا ہے لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ
 بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللّٰهَ وَرَسُولَهُ (سورہ مجادلہ، آیت ۲۲) اور فرماتا ہے۔ وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللّٰهِ

وَالنَّبِيُّ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ (سورہ مائدہ آیت ۸۱)

حرمت موالات کفار کی آیات بہت کثیر ہیں یہاں دو تین آیتیں ذکر کی جاتی ہیں۔ فرماتا ہے۔ یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُرُوعًا وَلَا عِبَارَةً مِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُفُوتَكُمْ سُبُكَافَرَانِ ۝ (سورہ مائدہ آیت ۵۷) اے ایمان والو! انھیں جنہوں نے تمہارے دین کو اپنی کھیل ٹھہرا لیا، جنہیں تم سے پہلے کتاب دی گئی اور سب کفار ان میں کسی کو حبیب نہ بناؤ۔ ولی و مددگار نہ ٹھہراؤ۔ اور اللہ سے ڈرو اگر تم مسلمان ہو۔ اور فرماتا ہے۔ یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُؤًا مَا عُنْتُمْ قَدْ بَدَتِ الْبُقْعَةُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تَخَفَى حُدُورُهُمْ ۝ (سورہ آل عمران، آیت ۱۱۸)

اے مسلمانو! اپنے غیروں سے کسی کو راز دار نہ بناؤ۔ وہ تمہاری نقصان رسانی میں کمی نہ کریں گے۔ تمہارا مشقت میں پڑنا ان کے دل کی تمنا ہے۔ دشمنی ان کے منہوں سے ظاہر ہو چکی اور وہ جو ان کے سینوں میں دبی ہے اور بڑی ہے۔ بے شک ہم نے تمہارے لیے نشانیاں صاف بیان فرمادیں، اگر تم ایمان رکھتے ہو۔ بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَيْنِتَقُونَ عَنْهُمْ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ۝ (سورہ نساء، آیت ۱۳۸) منافقوں کو عذاب الیم کی بشارت دیجیے جو مسلمانوں کے سوا کافروں کو مددگار بناتے ہیں۔ کیا کافروں کے پاس عزت و محوڑتے ہیں تو عزت تو ساری اللہ کے لیے ہے۔ اس کے قبضہ میں ہے۔

تفاسیر دیکھیے۔ تفسیر ابن جریر میں پہلی آیت کے نیچے ہے لا تتخذوہم ایہا المؤمنون انصارا و اخوانا و حلفاء فلہم لا یألونکم خبالا و ان اظهروا لکم مودة و صداقة۔ (ج۔ ۳ ص ۶۲۹ دار الکتب العلمیہ، بیروت) اے مسلمانو! کافروں کو مددگار نہ بھائی اور حلیف نہ بناؤ وہ تمہاری ضرر رسانی میں کمی نہ کریں گے اگرچہ دوستی اور پیار نہ ظاہر کریں۔ تفسیر کبیر میں امام فخر الملتی والدین دہلوی فرماتے ہیں۔ ان المسلمین کانوا یشاورونہم فی امورہم ویوأسونہم لملکان بینہم الرضاع والحنان فظننا منہم انہم و ان خالفوہم فی الدین فہم ینصحون لہم فی اسباب المعاش فنہلہم اللہ تعالیٰ بھذہ الآیۃ عنہ فمتع المؤمنین ان یتخذوا بطانۃ من غیر المؤمنین فیکون ذلک نہیا عن جمیع الکفار۔ (تفسیر کبیر جلد ۳ ص ۳۳۹)

وَقَالَ تَعَالَى يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا تَتَّخِذُوْا عَدُوِّيْ وَعَدُوْكُمْ اَوْلِيَاءَ (سورہ محمد آیت ۱) یعنی کہ مسلمان کہہ دیجئے کہ اپنے معاملوں میں مشورہ لیا کرتے اور باہم موانست رکھتے، دل بہلایا کرتے کہ کوئی کس کا دودھ شریک تھا، کوئی کسی کا حلیف تھا، اس گمان پر یہ مشورت وغیرہ تھی کہ وہ اگرچہ دین میں ہمارے مخالف ہیں، دنیوی امور میں تو ہماری خیر خواہی کریں گے۔ تو اللہ عز و جل نے اس آیت سے انھیں اس مشورت وغیرہ سے روکا اور حکم فرمایا کہ کسی کافر کو اپنا راز دار نہ بناؤ۔ تو یہ ممانعت صرف یہود سے نہیں، بلکہ کفار سے ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میرے اور اپنے دشمن کو یا ر نہ بناؤ۔

علامۃ الوجود حضرت سیدی ابوالسحر علیہ رحمۃ ربہ اودود زریا آیت سوم فرماتے ہیں۔ انکار لویہم و ابطال لہ، یہاں لخبیۃ رجائہم و قطع لاطماعہم الفارغ ای یطلبون بموالاة الکفرة القوة والغلبة (فان العزة لله) جمیعا تعلیل لبطلان رایہم فان انحصار جمیع افراد العزة فی جنابہ عز و علا بحیث لا ینالہا الا اولیائہ الذین کتب لہم العزة والغلبة۔ قال تعالیٰ (ولله العزة و لرسوله و للمؤمنین) یقتضی بطلان التعزز بغیرہ سبحانہ و

مستحالة الانتفاع به. (فتوحات الہیہ ج ۲ ص ۱۳۸، دارالکتب العلمیہ، بیروت)

تفسیر باب التاویل میں ہے المعنی لا يجعل المؤمن ولا یقہ لمن هو غیر المؤمن نہی اللہ المؤمنین ان یوالوا کفار و یلاطفوہم لقراۃ بینہم او محبة او معاشرۃ۔ مدارک میں ہے۔ ای لا تتخذوہم اولیاء تبصرونیہم و تستنصرونیہم و تواخوہم و تعاشروہم معاشرۃ المؤمنین (تفسیر مدارک ج ۱ ص ۲۸۷ دارالباز، مکتۃ المکرمہ)۔ کبیر میں ہے المراد ان اللہ تعالیٰ امر المسلم ان لا یتخذ الحبيب و الناصر الا من المسلمین۔ نیز ای میں ہے لا تتخذوہم اولیاء ای لا تعتمدوا علی الاستنصار بہم و لا تودوا الیہم۔ (تفسیر کبیر جلد ۴ ص ۳۷۵) تفسیر ابوالسعود و فتوحات الہیہ میں ہے نہوا عن موالاتہم لقراۃ او صدقة جاهلیۃ و نحوہما من اسباب المصادقة و المعاشرۃ و عن الاستعانة بہم فی العزۃ و سائر الامور الدینیۃ۔

ان آیات اور تفاسیر کی عبارات سے روشن کہ کسی کافر سے دوستی بھائی چارہ محبت ان کو انصار و مددگار بنانا، ان کے حلیف بننا، ان سے میل کر غلبہ و عزت چاہنا حتی کہ ان سے مشاورت و موانست دینی امور نہیں دنیوی باتوں ہی میں سہی ان سے ملاطفت ان سے مسلمانوں کی معاشرت سب حرام ہے۔ تو مرتد تو مرتد ہے و الیاذ باللہ تعالیٰ، کافر سے میل کیسا؟ اس کی طرف ادنیٰ میل حرام ہے۔ اللہ عزوجل فرماتا ہے۔ وَلَا تَرْکَبُوا اِلٰی الَّذِیْنَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّکُمُ النَّارُ۔ (سورہ ہود، آیت ۱۱۳) ان کی طرف ادنیٰ میل نہ کرو جنہوں نے ظلم کیا کہ تمہیں آگ پہنچے گی۔ کافروں مل کہ فاسقوں سے مجالست کی ممانعت ہے۔ مولیٰ عزوجل فرماتا ہے۔ وَاَمَّا یُنٰسِیَنَّکَ الشَّیْطٰنُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّکْرِی مَعَ الظَّالِمِیْنَ۔ (سورہ انعام ۶/۶۶) اور اگر تجھے شیطان بھلا دے تو یاد آنے پر ظالموں کے ساتھ نہ بیٹھ۔ تفسیرات احمدیہ میں ہے الظالمین یعم المبتدع و الفاسق و الکافر و القعود مع کلہم ممتنع۔ (پارہ ۷ ص ۲۵۵ مطبع علیی، دہلی)

حدیث میں فرمایا لا تجالسوہم حدیث میں مبتدع کے بارے میں فرمایا من اعرض عن صاحب بدعة بفضالہ فلا اللہ قلبہ امانا و ایمانا و من انتہر صاحب بدعة آمنہ اللہ یوم الفزع الاکبر و من اہان صاحب بدعة رفعہ اللہ فی الجنة مائۃ درجۃ۔ من سلم (کنز العمال ج ۱ حدیث ۵۵۹۹، بیت الافکار الدولیہ، الریاض) علی صاحب بدعة او لقیہ بالبشر لو استقبلہ بما یسرہ فقد استخف بما انزل علی محمد صلی اللہ علیہ و سلم۔ اور حدیث میں ہے انا لقیتم صاحب بدعة فاکفروا فی وجہہ۔ منافق کے لیے حدیث میں ارشاد ہوا۔ لا تقولوا للمنافق سیداً فان یکن سیدکم فقد اسخطکم و یکم۔ (مشکوٰۃ شریف، حدیث ۸۰۷۸، دارالفکر، بیروت) تو منافق فاسق کی تعظیم حرام ہے۔ حدیث میں ہے۔ انامدح الفاسق غضب الرب و اهتز لذلك العرش (مشکوٰۃ شریف ص ۴۱۳)

تو کسی مرتد کے ساتھ دوستی محبت، اس کی اطاعت، اس کی نصرت، اس کی استعانت، اس سے مشاورت، اس سے موانست و ملاطفت، اس سے خواہش غلبہ و عزت، اس کے ساتھ عوام نہیں خواہ مسلمین سے بھی باخص الخواص کی سی معاشرت اسے رازدار سربراہ کار بنانا ہی نہیں اس کے ہاتھوں پڑنا اس کے ہاتھ میں اپنی گردنیں دے دینا اسے والی و امام ماننا کیسا اشد ظلم اور اشد حرام انجسٹ و اشنع کام ہے۔ و الیاذ باللہ تعالیٰ۔

آیات کریمہ و احادیث و تفسیر کے یہ ارشادات دیکھنے کے بعد سچے دل سے خدا کی طرف رجوع کر کے دل پر ہاتھ دھر کے کہو کیا وہ جس نے کہا کہ ”لوگ انبیاء کی وساطت سے قانون خدا کی تعمیل کرنے اور ان کو ذریعہ علم سمجھنے کی بجائے ان کے پیچھے لگ گئے۔ فرقہ بندی

گئے، خدا کو تسلیم کرنے مسلم بنے بجائے (الی قولہ) محمدی بن گئے۔ ان کو سراہتا ان کو اپنے افعال و اعمال میں بت بتالینا جزو دین جانا۔“ اسلام کو شرک ٹھہرا کر انبیاء کی اطاعت و محبت ان کے سراہنے کو بت بتالینا، اسے شرک سمجھا کر خدا کی تسلیم سے اسے انکار اور سارے مسلمانوں کو نامسلم شرک کافر صراحۃً بتا کر، خود کافر مرتد ہوایا نہیں؟ مبتدع نہیں فاسق کے متعلق اور حکم معلوم ہو چکا تو خود بتاؤ کہ ایسے شخص کو دالی و امام بنانے والا کیسا ہوگا؟

کیا وہ جس نے نماز اور ارکان اسلام کے متعلق یہ کہا کہ ”صوم و صلاۃ حج و زکاۃ کو رسایا عادی یا قعیماً ادا کر لینا یا کلمہ شہادت کو بہ صحت تمام پڑھ لینا میرے نزدیک قطعاً کوئی عبادت نہیں۔“ اور کہے ”قرآن کی اصلاۃ نوکر کا بیچ وقت سلام ہے (الی قولہ) مگر عبادت قطعاً نہیں۔“ اور جس نے کہا کہ ص ۹۰ کام چور اور حرام خورد نوکر کے لیے یہ ہر وقت سلام کرتے رہنا یہ ہاتھ باندھ کر کھڑے ہو جانا یا مؤدب سر وقت ہو جانا پر لے درجہ کی بد معاشی ہے“ اور جس نے کہا ص ۱۱۲ ”جس طرح کسی آقا کی ملازمت میں وقت کی تخصیص نہیں ہوتی اسی طرح عبادت بھی وقت سے حتماً بے نیاز ہے۔ الصلاۃ صرف ایک بیچ وقت حاضری اور سلام ہے بجائے خود عبادت نہیں۔“ نیز جس نے کہا ص ۹۹ پھر کہ ”رسی پر سٹش یا خدا کے آگے رسی سجدے کر لینے سے کسی قوم یا فرد کے عابد خدا یا عابد ماسواہوں نے کافیصلہ نہیں ہو سکتا۔“ اس کے شرک موحدہ ہونے کا معاملہ طے نہیں ہو سکتا۔“ نیز کہا ”اگر کوئی فرد یا قوم اپنے اعمال میں خدا کے احکام پر چل رہی ہے لیکن رسایا عادی یا عادی با کسی بت، کسی پتھر، کسی شمس و قمر کے آگے ماتھا لیک رہی ہے تو وہ درحقیقت خدا کی عابد ہے۔“ نیز جس نے کہا ص ۱۵۰ ”مسلم کا خدا کو نہ سے ایک ایک جیتے رہنا کلمے اور لاجول پڑھ کر جنت کا حق دار بننا۔ قرآن کا ایک ایک حرف پڑھ کر دس دس نیکیوں کا شکر رہنا، سجدوں کی پرستش، قبروں کی زیارت، پھونکا پھاکی اور استیجاؤں کو دین بھنا وغیرہ فی الحقیقت ناکارہ نماز اور بے دلیل باتیں ہیں کہ ہر سلیم اللہ بن شخص کو اس سے اعراض کرنے کے سوا چارہ نہ تھا۔“

خود بتاؤ کہ یہ شخص کون اسلام اشد مرتد ہے لگام ہوا یا نہیں؟ اور جو ایسا ہوا خود بھوکا سے سلاخ ٹھہرا اپنے سیاہ پیو کا اختیار دینا کیسا ہے؟ کیا اسلام دشمنی، مسلم بیخ کنی اس کے منہ سے ظاہر نہ ہو چکی؟ کیا اس نے جو کچھ اسلام اور ارکان اور شعائر دین اور شمس و ہلالین کے متعلق کہا اس سے آشکار نہ ہوا کہ اس نے تمہارے دین کو ہنسی کھیل بتالیا؟ حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پوچھا کہ یہ کہہ کر بے اس کے کام نہ چلے گا ایک کافر کو عمری کا عہد دینے پر راضی نہ ہوئے۔ حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے عرض کی کہ میرا ایک عمری نصرانی ہے فرمایا تمہیں اس سے کیا تعلق؟ خدا تم سے کہے کہیں نہ کہیں کمرے مسلمان کو عمری رکھا۔ کیا تم نے یہ ارشاد الہی نہ سنا اے ایمان والو! یہ دو نصاریٰ کو یار نہ بناؤ۔ میں نے عرض کیا کہ میں بھی اس کے لیے ہے مجھے تو اس کی عمری سے کام ہے۔ اس پر صاف فرما دیا کہ میں کافروں کو گراہی نہ کروں گا جب کہ اللہ نے انہیں خدا کی عزت دوں گا جب کہ اللہ نے انہیں ذلیل کیا۔ نہ انہیں قرب دوں گا جب کہ اللہ نے انہیں دور کیا۔“

جب حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس پر عرض کیا کہ ”بھرو کا کام ہے اس کے نہ چلے گا۔“ اس پر فرمایا: ما۔ الذہران والاسلام یعنی فرض کرو کہ وہ نصرانی مر گیا۔ اب اس کے بعد کیا کرو گے؟ جو اس وقت کرو گے وہ اب کہہ۔ کسی مسلمان کو عمری کر کے اس سے بے پروا ہو جاؤ۔ حضرت ابو موسیٰ اشعری کو ایک فرمان بھی تحریر فرمایا تھا جس میں ہے لیس لنا ان نأتمنہم وقد خونہم اللہ ولا ان نرفعہم وقد وضعہم اللہ ولا ان نعزہم وقد امرنا بان یعطوا الجزیۃ عن یدوہم صافروہ ہمیں جائز نہیں کہ کافروں کو امین بنائیں حالانکہ اللہ تعالیٰ انہیں خائن بتاتا ہے یا ہم انہیں رفعت دیں حالانکہ اللہ نے انہیں پستی دی یا

انہیں عزت دیں حالاں کہ ہم حکم فرمائے گئے کہ کافر ذلت و خواری کے ساتھ اپنے ہاتھ سے جزیہ پیش کریں۔

حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کافر نصرانی کو باوجود اصرار و محرری نہیں دیتے، اسے حرام فرماتے ہیں کہاں یہ۔ اور کہاں یہ کہ آج ایسے شخص کو جو اسلام و مسلمین کا بیخ کن ہے، ان کا ایسا دشمن پرفتن ہے جس کے منہ سے دشمنی بار بار ظاہر و آشکار ہو چکی، جو اسلام کو کفر، کفر کو اسلام ٹھہراتا ہے، اسے اپنا والی اپنی جانوں کا مختار بنانا چاہا جاتا ہے کہ ”اس کے عقائد سے بیزار ہیں۔ بیزار ہیں گے مگر اپنی جانیں اس کے سپرد کیوں نہ کر دیں۔“ انا للہ وانا الیہ راجعون“ ع نہیں تقادرت وہ از کجاست تا کجا۔

اس کا جواب بھی حضرت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ارشاد سے سمجھ لو۔ کہ اس کے عقائد سے ہم بیزار ہیں، بیزار ہیں گے یعنی اس کے عقیدے اس کے لیے ہیں ہمیں تو اس کی تحریک کا کام ہے۔ پھر لطف یہ کہ اس کی تحریک مذہبی تحریک ہے۔ جسے زبردستی یہ کہا جاتا ہے کہ وہ مذہبی نہیں۔ اس کا انکار آفتاب کے انکار سے زیادہ بدتر ہے۔ اس کی کتابیں پکار پکار کر کہہ رہی ہیں کہ یہ تحریک مذہبی ہے۔ اس نے ایک اسلام اور گڑھا ہے۔ جسے رواج دینا چاہتا ہے۔ اور اس اسلام کو کفر ٹھہراتا ہے۔

بہت کثیر عبارات اس کی ایسی پیش کی جاسکتی ہیں اس وقت صرف ایک ہی عبارت پیش کی جاتی ہے۔ ”جو بات بالکل واضح کرنا چاہتا ہوں یہ ہے کہ خاکسار تحریک خالص مذہبی تحریک ہے۔“ اور اس نے اپنا دین اپنا عقیدہ اپنا مذہب بھی کھول کھول کر بتایا ہے اور چوبیس (۲۴) اصول میں بھی اسے رکھا ہے اگرچہ وہاں لفظ دین و مذہب و عقیدہ نہیں لکھا ہے۔ تحریک چودہ (۱۴) نکات سے بھی ایک عبارت پڑھ لیجیے۔“

(۲) قرن اول یا قرون اولی کا عمل اسلام ہی صحیح اسلام ہے۔ خاکسار سپاہی رسول (خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے طریق عمل کے سوا کسی شی کو دین اسلام نہیں سمجھتا۔

(۳) مولوی کا آج کل کا بنایا ہوا راستہ غلط ہے۔ خاکسار سپاہی اس غلط مذہب کو صفحہ زمین سے مٹانے اور اس کی جگہ نبوی اسلام بھر رائج کرنے کے لیے اٹھا ہے۔“ کیسے جب وہ تحریک مذہبی ہے اور سپاہی اس کو رواج دینے کا پابند اور حلف نامہ یا عہد نامہ جو وہ وہ جب یہ سب کچھ دیکھ کر نکسے گا تو کیوں کر اس کے دین و مذہب سے علاحدہ رہ سکے گا اور اگر کوئی بالفرض بے دیکھے بھالے بے سوچے سمجھے دستخط کرے گا تو بعد علم اگر ہے گا تو کیسے اس کے دین سے علاحدہ رہے گا؟ اس کا دین تو اسی عمل کا نام ہے وہی۔ اس کی تصریحات بے شمار سے بڑھ کر ہیں۔ جو شرعی کے گروپ میں شریک ہو گا شرع ہی کو پیٹھ نہ دے گا بلکہ عقل سے بھی کوئی واسطہ نہ رکھے گا جب کہ اس کے اقوال پر مطلع ہو کر حرکت کرے گا۔ کہ بیخ کن اسلام و مسلمین سے خدمت ایمان و مومنین کی امید باندھنے اور اسے مل کہ اسی کو اس کا اہل جاننے والے ایسے ہی ہیں جیسے پہلے گاندھی کی آدمی میں پتے کی طرح اڑتے پھرنے اور اسے مربی بے کس مسلمانوں کا حامی و یار و یاور، مسیحا مردہ قوم کو زندہ کرنے والا، آخر قوم، ایک خدا سے ڈرنے والا۔ رحمت خدا بن کر مبعوث من اللہ نبی بالقوۃ مسجود ملائکہ کہنے والے گئے والے۔ ہمیں امید ہے ہم کامیاب ہوں گے ضرور۔ کہ ہیں ہماری مدد پر مہاتما گاندھی بجائے خطبہ جمعہ گاندھی کی مدح کے گیت گاننے والے اسے مقدس ذات ستودہ صفات کہنے والے اس کی مدح میں ایسے ہوش گمانے والے احمد الہی کا مصرع اس کی مدح میں پڑھنے والے یہ شعر گاننے والے۔

تعریف کوئی کرے ان کی یہ نادرست خاموشی از شائے توحید شائست

جب گاندھی کی آدمی کا گرد و غبار بکرم کردگار دفع ہوا اور آنکھیں کھلیں اور اپنی زبوں تر حالت اور سراسر نقصان نظر آیا اور سمجھے کہ ہم بڑے عظیم جال میں پھانے گئے تھے۔ اور ہمارے حلیف دراصل ہمارے حریف تھے۔ وہ برادران وطن نہ تھے بلکہ ہمارے خون کے

پیا سے تھے۔ جنہوں نے ہمیں سبز باغ دکھلا کر اور طرح طرح بہلا کر ہمارا بھیجا ہی نہ کھایا بلکہ سرپا ہمیں چوس کر چھوڑی ہڈی کی طرح کر چھوڑا۔ جب بھیا نک سیاہ رات کی تاریکی دور ہوئی اور خدا نے نور کا تڑکا کیا اور آنکھ کھلی تو دیکھا کہ اس رات ہماری عشق بازی کسی کالی بلا کے ساتھ رہی جیسا جب بے نتیجہ افسوس۔ یوں ہی اب آنکھیں بند کر کے اندھا دھند اتباع اطاعت محبت کا نتیجہ ہوگا۔ تاریکی دور ہونے دو نور کا تڑکا ہونے دو۔ کچھ دیر جاتی ہے کہ صبح ہوتی ہے اور معلوم ہو جائے گا۔

بوقت صبح شود ہم چو روز معلومت کہ با کہ باخست عشق در شب و بچور

اللہ مسلمانوں کی آنکھیں کھولے اور اس فتنہ اور تمام فتنوں سے محفوظ رکھے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ : صاحب بہار شریعت نے تحریر فرمایا ہے کہ اگر حوض وہ درودہ سے چھوٹا ہے اور کسی شخص نے اس حوض میں بلا وضو ہوئے ہاتھ وغیرہ ڈال دیا تو اس پانی سے وضو درست نہیں ہوگا مگر زید کہتا ہے کہ مسئلہ مذکور بالا صاحب بہار شریعت نے غلط تحریر فرمایا ہے اور فتاویٰ قاضی خان جلد اول وغیرہ سے عبارت مندرجہ ذیل صاحب موصوف کے خلاف اور اپنے دعویٰ کے اثبات میں پیش کرتا ہے۔ (۱) جلد اول فتاویٰ قاضی خان بہاش عالم گیر ص ۱۵ المحدث والجنب اذا ادخل يده في الاناء للاغتراف وليس عليها نجاسة لا يفسد الماء وكذا اذا وقع الكوز في الحب فادخل يده في الحب الى المرفق للخروج الكوز لا يصير الماء مستعملا اه پس التماس ہے کہ صاحب بہار شریعت حق پر ہیں یا زید کا دعویٰ حق ہے؟ مینو با کتاب تو جرد ایوم الحساب۔

الجواب : زید غلط کہتا ہے۔ بہار شریعت میں مسئلہ صحیح لکھا ہے۔ فتاویٰ امام قاضی خان کی عبارت بہار شریعت کے مخالف نہیں۔ بہار شریعت کا مطلب یہ ہے کہ بے ضرورت وہ درودہ سے کم گہرے ہوئے پانی میں ہاتھ ڈال دے گا تو مستعمل ہو جائے گا اور فتاویٰ قاضی خان کا مطلب یہ ہے کہ اگر ضرورت سے ڈالے گا تو مستعمل نہ ہوگا۔ یہ دونوں صحیح ہیں۔ ایک دوسرے سے معارض نہیں۔ اگر دعویٰ عبارت ص ۱۵ کے آگے یہ لفظ بھی دیکھ لیتا تو مسئلہ سمجھ جاتا اور بہار شریعت کے مسئلہ کو غلط بتانے کی جرات نہ کرتا عبارت مذکورہ سوال کے آگے بالکل ہی متعلق ہے۔ وكذا الجنب اذا ادخل يده في البئر لطلب الدلو لا يصير الماء مستعملا لمكان الضرورة (خانیہ مع عالمگیری جلد اول ص ۱۵) پھر کچھ آگے ہے ولو ادخل يده او رجله في الاناء للتبريد يصير الماء مستعملا للضرورة (خانیہ مع عالمگیری جلد اول ص ۱۵) اخراج کوز تو ضرورت ہی ہے۔ اغتراف بھی مائل ضرورت ہی سے کہتا ہے کہ پانی نکالنے کا کوئی ظرف موجود نہیں "للاغتراف" خود ضرورت بتا رہا ہے اغتراف نہیں فرمایا بل کہ یوں فرمایا غسل یمسح فی الاغتراف للاغتراف تو خانیہ کے ان دونوں مسکوں میں ضرورت ہے اور بے شک ضرورت کے وقت محض ہاتھ ڈالنے سے گہرا ستانہ نہ ہوگا۔ مسئلہ اغتراف کو اگر عالمگیری میں دیکھا ہوتا تو وہاں للضرورة۔ بل جاتا عالمگیری میں یہ مسئلہ یوں لکھا اذا ادخل المحدث في الحمام او الحائض التي طهرت يده في الماء للاغتراف لا يصير مستعملا للضرورة كذا في التبيين۔ (فتاویٰ عالمگیری جلد اول ص ۲۲) خود امام قاضی خان نے دونوں مسکوں کے بعد تحریر فرمایا ہے لمكان للضرورة جس کا تعلق دونوں سے ہے۔ صرف صورت اخیر سے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ : از مرزا ممتاز بیگ رضوی چتر پور (ایم پی)

سیدی مرشدی و مولائی حضور مفتی اعظم دامت برکاتہ العالیہ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین خاندانی منصوبہ بندی (فیملی پلاننگ) کے متعلق نسہدی کے آپریشن کرانے کے بارے میں (مفتی)

مردوں کے بارے میں) کیوں کتا ج کل گورنمنٹ کی طرف سے ایسے احکام آئے ہیں کہ نسبندی کا آپریشن نہ کرانے والے گورنمنٹی ملازم کو ملازمانہ ترقی نہ دی جائے گی (وغیرہ وغیرہ) عین توازن ہوگی۔ حضور بذات خود تکلیف فرما کر اس مسئلہ کو حل کر کے روانہ کریں کیوں کہ میں گورنمنٹی ملازم ہوں اور گورنمنٹ کو اس کا جواب دینا ہے۔ فتویٰ قرآن وحدیث سے مدلل ہونا چاہیے۔؟

الجواب: بعون الملک الوہاب۔ ضبط تولید کے لیے مرد کی نسبندی یا عورت کا آپریشن متعدد وجوہ سے شرعاً ناجائز وحرام ہے۔ اس میں اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز کو بدلنا ہے اور قرآن وحدیث کی نص سے ناجائز وحرام ہے۔ قرآن عظیم میں ہے۔ وَلَا مُرْتَنِّهِمْ فَلْيُفَيِّرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ (سورہ نسا آیت ۱۱۹) یعنی شیطان بولا میں ان کو بہکاؤں گا تو وہ اللہ کی پیدا کردہ چیزوں کو بدلیں گے۔ تفسیر صاوی میں ہے من ذلك تغيير الجسم (تفسیر صاوی جلد اول ص ۲۳۱) اور اس میں سے ہے جسم کی تغیر اور تفسیر کبیر میں ہے ان معنی تغییر خلق الله ههنا الاختصاص الخ (تفسیر کبیر جلد ۴ ص ۲۲۳) یعنی اس آیت میں تغییر خلق کا معنی خاصی کرنا وغیرہ ہے۔ بخاری ومسلم کی حدیث ہے لعن الله المغيرات خلق الله (ملخصاً) یعنی اللہ کی لعنت ہے ان عورتوں پر جو اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز (جسم کی قدرتی بناوٹ) کو بدلنے والی ہیں۔

نیز اس میں بوجہ شرعی ایک نس اور عضو کا ناجائز ہونا ہے وہ بھی ایسی نس ایسا عضو جو والد و تاسل کا ذریعہ ہے اور بے ضرورت شرعی دوسرے کے سامنے ستر وہ بھی ستر غلیظ کھولا جاتا ہے اور اس کو چھوتا بھی ہے اور یہ تینوں امور بھی حرام ہیں کما فی کتب الفقہ اور قاطعاً والد ہونے کے سبب معنی خاص میں داخل ہے اور انسان کا نفسی ہونا یا کرنا بھی بہ نص قرآن وحدیث حرام ہے جیسا کہ آیت وحدیث سے اوپر گزرا۔

نیز حدیث میں حضور علیہ الصلاۃ والسلام نے فرمایا لیس منامن خصی و اختصی (مشکوٰۃ) جس نے دوسرے انسان کو خصی کیا یا خود خصی ہوا وہ ہم میں سے نہیں (مشکوٰۃ شریف) پھر یہ گمان کہ کثرت اولاد مفلسی کا باعث ہے، غلط ہے۔ بل کہ اللہ و رسول کی نافرمانی و بے حیائی کے کام مفلسی کے اسباب سے ہیں۔ مولى تعالیٰ فرماتا ہے "لَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ أَوْ لَدُنْكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ" (سورہ انعام آیت ۱۵۱)

یعنی اپنی اولاد کو قتل نہ کرو مفلسی کے باعث ہم ہی تمہیں اور انہیں سب کو رزق دیتے ہیں اور بے حیائیوں کے پاس نہ جاؤ جو ان میں نکلی ہیں اور جو تمہیں۔ الحاصل نسبندی یا آپریشن شریعت اسلامیہ میں ہرگز جائز نہیں لہذا اس سے نفرت و احتراز لازم ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

مسئلہ : زید کہتا کہ جہیز و تکفین کے بعد میت کی قبر پر بہ آواز بلند اذان کہنا بدعت ہے اور اس کے ثبوت میں شامی اور توشیح کی تھوڑی ذیل عبارت پیش کرتا ہے جواب طلب امر یہ ہے کہ شامی اور توشیح اہل سنت کی مستند قابل العمل کتابیں ہیں یا نہیں؟ اور آیا اس خاص مسئلہ میں شامی اور توشیح کی مختلف فیعلہ کی بنا پر اذان علی القبر درست رہے گی یا نہیں؟ بہر دو صورت اولہ اربعہ شریعہ سے دلیل قائم کی جاوے کہ صاحب مذہب کا قول نقل کیا جائے۔ بیوا تو جردا۔ وہ دونوں عبارتیں یہ ہیں: لَا يَسْنُ الْإِذَانُ عِنْدَ ادْخَالِ الْعَيْتِ فِي قَبْرِهٖ كَمَا تَقُولُ الْأَثَمَةُ وَقَدْ صَرَحَ ابْنُ حَجَرٍ فِي فَتَاوَاهُ بِدَعَا شَامِي جُلْد ۱ ص ۶۰۰ اور توشیح سے عبارت نقل کرتا ہے۔ الاذان علی القبر لیس بشئی۔

الجواب : کتاب کا مستند اور معتد ہونا اور بات ہے اور کتاب میں جو کچھ ہے وہ سب معتد علیہ ہونا اور بات، اذان قبر کو سنت کس نے بتایا ہے؟ جس پر شامی کی عبارت دکھائی جاتی ہے کہ اس میں اسے بدعت لکھا۔ بے شک بدعت ہے مگر بدعت حسد اس کے ثبوت کو اہل ان الساجر فی اذان القبر دیکھیں۔ شامی اور توشیح کا مختلف فیعلہ یہی تو ہے کہ اذان قبر جو مسلمانوں میں آج کل رائج و معتاد ہے مسنون نہیں یا ان کی عبارت میں یہ ہے کہ یہ فعل حرام ہے، ناجائز ہے، مکناہ ہے۔ بدعت تو مسجد کے گنبد و مینار بھی ہیں۔ بدعت تو یہ مروجہ مدارس بھی

ہیں۔ بدعت تو قرآن عظیم میں زیر و بر پیش وغیرہ کی کتابت بھی ہے۔ بدعت تو تعلیم علوم دینیہ پر اجرت بھی ہے۔ کیا یہ عبارت پیش کرنے والے مساجد کے گنبد و مینار ڈھانے اور ان کے ناجائز و ناروا ہونے کے فتوے دیں گے؟ اور کیا یہ لوگ ان مدارس کو ازخبر کندہ کریں گے؟ اور اس کے اجرا کو حرام بتائیں گے؟ کیا ایسے معصوف جن میں ضبط حرکات کی بدعت ہے، معاذ اللہ دفن کر دیں گے؟ اور اس بدعت واجبہ کو ممنوع و حرام ٹھہرائیں گے جس کے بغیر قرآن عظیم کا پڑھنا تقریباً ناممکن ہے اس قدر دشوار ہے؟

جو امر غیر مسنون مسلمانوں میں شرقا و غربا رائج و معتاد ہے۔ علماء ازراہ احتیاط تنبیہ کے لیے اسے فرمائیں۔ یہ مسنون نہیں کہ کہیں مسلمان اسے سنت سمجھ کر غلطی میں مبتلا نہ ہوں اسے علماء کے لایسن فرمانے سے بدعت محرمہ اعتقاد کرنے والے جیسے خوش فہم میں ظاہر ہے، رہا صاحب توشیح کا اسے لیس بشتی کہنا تو وہ خود لیس بشتی ہے کہ اذان ذکر الہی ہے اور ذکر سے نزول نور و رحمت و سرور و اطمینان قلب یقینی (قال تعالیٰ لا بذكر الله تطمئن القلوب۔ (سورہ رعد، آیت ۲۸) اذان سے فائدہ دفع وحشت و درد بلا و فرار شیطان بھی ہے اور تلقین بھی اور وقت (تو) اور، وہ وقت سوال کی مانند وقت ہے۔ اللہ اللہ اللہ حسبنار بنا و نعم الوکیل۔ اس وقت نزول سکینہ و رحمت اور دفع وحشت و غفلت و سکون و اطمینان لب کی کیسی شدید حاجت ہے تو اس کے لیے اذان لیس بشتی ہوگی یا ششی عظیم النفع۔ جس سے زندہ اور مردہ دونوں کا بھلا۔ یہاں ذکر اللہ مستحب ہوگا یا لیس بشتی۔ وہ وقت نہایت نازک وقت ہوتا ہے اور عدد و ایمان، ہوش و امن مسلمان یعنی اطمینان اس وقت ایمان کی گھات میں اندرون قبر پیش میت فریب دہی کو کھڑا ہوتا ہے۔ سوال منکر نکیر من ربک پر اپنی جانب اشارہ کرتا ہے کہ معاذ اللہ میت اس شیطان کو اپنا رب بتا دے۔ ایسے وقت اذان جس سے وہ ملعون گوزرناں بھاگے اور میت مسلمان اسے سننے اور غفلت سے جاگے۔ لیس بشتی ہوگی؟ یا اعلیٰ درجہ کی مستحسن۔

حدیث میں خاص اذان کے لیے بھی ارشاد ہوا کہ میت ہمیشہ اذان سنتی ہے جب تک قبر کی تطہین نہ ہو۔ فی الحقیقۃ و عنہ فی الغنیۃ عن الحسن عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه و آله و سلم لا يزال الميت يسمع الاذان ما لم يطعن قبره۔ (غنیۃ ص ۵۵۵، مطبوعہ رحیمہ) مگر وہابیہ بدخواہ مسلمان خیر خواہ شیاطین کو کیونکر گوارہ ہوگا اس وقت کسی مسلمان کو اس ذکر اللہ سے نفع پہونچے اور شیطان وہاں سے گوزرناں بھاگے ولا حول ولا قوۃ الا باللہ۔ اللہ اللہ۔ اگر یہ عبارت پیش کرنے والے کچھ بھی سمجھ سے کام لیتے یا سمجھ کر الٹی نہ کہتے انصاف کے گلے پر چھری نہ چلاتے تو یہ عبارتیں ہرگز پیش نہ کرتے اور عوام کو گمراہ نہ کرتے۔ ان سے عبارتوں کے کون سے لفظ نے یہ بتایا کہ اذان علی القبر نادرست و ناروا و ناجائز و ممنوع و حرام و گناہ ہے۔ حرام و گناہ ہوتی تو لایسن ہی کیوں کہا جاتا؟ ممنوع و ناروا ہوتی تو لیس بشتی ہی کیوں بتایا جاتا؟ اگر یہاں کراہت پر کوئی قرینہ ہوتا تو اس سے کسی طرح یہ قول کیا جاسکتا کہ کراہت مراد ہے اور جس کراہت کا قرینہ ہوتا اسی کراہت کا کوئی قول کر سکتا۔ پھر بھی یہ مسئلہ ایسا نہ ہوتا کہ وہابیہ اس کی جہتوں کے مجیز پر بدعتی ہونے کا حسب عادت مسترہ زبردستی منہ آتے کہ اس کا مکروہ و مندوب یا جائز و مکروہ تحریمی ہونا بدعت و سنت ہونے کی طرح مختلف فیہ ہوتا۔

۱۔ حجرا کا بدعت بتانا تو نظر آیا اور اسی رد المحتار میں علامہ خیر الدین ربلی کے حاشیہ بحر سے جو انھوں نے نقل کیا ہے کہ میں نے بعض کتب میں دیکھا ہے کہ مردہ کو قبر میں اتارتے وقت اذان کو مسنون کہا گیا ہے، نہ دیکھا۔ یہ تو باب الاذان میں تھا وہیں کتاب الجنازہ میں اس عبارت میں جو سوال میں پیش کی گئی ہے، بدعت کے بعد ہے۔ ومن ظن انه سنة ارجح یہ نظر نہ آیا۔ یہی ابن حجر جو اس کے سنت ہونے کے منکر ہیں اسے بدعت فرماتے ہیں۔ انھوں نے سنت بتانے والے کو بدعتی نہ بتایا یا اتنا فرمایا کہ لم یصب جس نے اسے سنت کہا اس نے ٹھیک

نہ کہا۔ یہ عبارت پیش کرنے والے صاحب درمختار کا قول لا یسن لغيرها کذا ان غیر نماز فرض کے لیے مسنون نہیں ہے۔ دیکھ کر مولود کے کان میں اذان دیں گے۔ یونہی مبہوم، یونہی مصروع، یونہی سخت غضب ناک یونہی شریر جانور یونہی بد عادت انسان کے کان میں اذان کہتے، یونہی وقت جنگ یونہی آگ لگ جانے کے وقت یونہی جن کی سرکشی اور شرارت و ایذا دہی کے وقت، یونہی وہ شخص جو جنگل بیابان میں راہ بھٹکے اس کی اذان کو بدعت سیہ حرام و ناجائز و گناہ بتائیں گے؟

اگرچہ علامہ شامی اس کے حاشیہ (رد المحتار جلد اول ص ۳۸۵، مطبوعہ مصر) میں علامہ خیر الدین رملی کے حاشیہ بحر سے یہ نقل کیا کریں کہ فی حاشیة البحر للخیر الرملی رایت فی کتب الشافعیة انه قد یسن الاذان لغير الصلاة، کما فی اذان المولود، والمبہوم، والمصروع، والغضبان، و من ساء خلقه من انسان او بهیمة، و عند مزدحم الجیش و عند الحریق، قیل و عند انزال المیت القبر قیاسا علی اول خروجه للدنیا لکن رده ابن حجر فی شرح العباب و عند تغول الغیلان ای عند تمرد الجن لخبر صحیح فیہ، اقول و لا بعد فیہ عندنا اھ۔ اگرچہ وہ شرعۃ الاسلام سے نقل کیا کریں کہ ول من ضل الطريق فی ارض قفر۔ یوں ہی اگرچہ وہ کہا کریں کہ امام ابن حجر نے اذان و اقامت خلف مسافر کو مسنون بتایا ہے۔ اللہ اللہ یہ عبارتیں جو سوال میں ہیں خود افادہ جواز فرما رہی ہیں۔

مگر الٹی گنگا بہانے والے ان سے ناجواز ہی سمجھ رہے ہیں۔ اے سبحان اللہ۔ ارے خوش فہم۔ جو ناجائز و ناجائز و ناجائز، اے حرام کہا جائے گا، ممنوع بتایا جائے گا، گناہ فرمایا جائے گا۔ ایسی بدعت کو بدعت سیدہ لکھا جائے گا یا لیس بشتی۔ لیس بشتی کہنے ہی نے اسے جائز بتایا ع وہ اہرام ہم کو دیتے تھے تصور فہم اپنا تھا۔ اللہ اللہ۔ جو اذان قبر پر دلیل طلب کرنا تو الٹی بات ہے کہ اصل جواز ہے تو جو ممنوع و حرام کہے اس سے پوچھا جائے کہ کس دلیل سے حرام بتایا ہے اور وہ بھی ذکر اللہ کو۔ کون سی وجہ حرمت و کراہت عارض ہے۔ مکروہ تنزیہی (خلاف اولیٰ) تک کے لیے تو یہ تصریح ملا دلیل خاص درکار کما فی البحر ورد المحقار و غیر ہما من الاسفار۔ مگر معاصرین کی ہر مٹ ختم کرنے اور ہر ضد پوری کرنے کو ہم تیار ہیں سبب اللہ عزوجل اپنی کتاب مجید فرقان حید میں ارشاد فرماتا ہے: نَبَايَئُهَا الَّذِينَ اٰتَوْا الذِّكْرَ وَاللّٰهُ يَذْكُرُ اَكْثَرًا۔ (سورہ احزاب آیت ۴۱) نیز فرماتا ہے اذْكُرُوا اللّٰهَ كَذِكْرِكُمْ اٰبَاءَكُمْ اَوْ اَشَدَّ ذِكْرًا (سورہ بقرہ آیت ۲۰۰) اور فرماتا ہے فَاذْكُرُونِيْ اَذْكُرْكُمْ (سورہ بقرہ آیت ۱۵۲) حدیث میں نبی کریم علیہ الصلاۃ و التسلیم کا ارشاد عظیم ہے: اذْكُرُوا اللّٰهَ عِنْدَ كُلِّ شَجَرٍ وَ حَجَرٍ۔ نیز فرماتے ہیں علیہ الصلاۃ والسلام الی یوم القیام: اذْكُرُوا اللّٰهَ حَتّٰی يَطْلُوَا مَجْنُوْنًا۔ (المکالم فی ضعفاء الرجال، لابن ہدی، ج ۲ ص ۹۸۰ دار الفکر، بیروت) اور فرماتے ہیں صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم لم یفرض اللّٰه علی عبادہ فريضة الا جعل لها حدا معلوما ثم عذر اهلها فی حال العذر غیر الذکر فلو لم یجعل له حدا انتہی الیہ ولم یعذر احدا فی ترکہ الا مغلوبا علی عقله و امرهم بہ فی الاحوال کلھا۔

دیکھیے اللہ و رسول عز جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ذکر کا حکم مطلقا فرمایا ذکر الہی ہر جگہ مطلوب و مندوب ہوا تو کسی خاص جگہ ممنوع ہونے کے لیے دلیل خاص درکار ہے اور جہاں نہیں آئی ہے، وہاں زبردستی ذکر الہی ممنوع بتانا اور تو کیا کہا جائے، نری ڈھنالی سخت بے حیائی نہیں تو اور کیا ہے؟ اذان بھی ہر اس مسلمان کے نزدیک مل کہ اس کے نزدیک بھی جو شخص نام اسلام رکھتا ہو، ذکر خدا ہے۔ تو ہر جگہ خوب و مرغوب ہے۔ ہر جگہ میں نزد قبر مسلم بھی ہے اور یہاں کوئی نبی موجود نہیں تو جواز کیا مستحسن و مندوب ہے۔ کیا کوئی نبی دکھائی جاسکتی ہے کہ قرآن پاک یا حدیث اور جانے دو کسی معتبر و معتمد امام مل کہ کسی عالم نے اسے ممنوع بتایا ہو۔ مگر لا یسن نہ ہو کہ لا یسن کا ترجمہ لا

بجوز نہیں۔ یا یہ ٹھہرائی ہے کہ جو مسنون نہیں ناجائز ہے۔ پھر دیکھیے ہمارے علماء کا اجتماعی قاعدہ مسلمہ ہے کہ اصل اشیا میں اباحت ہے تو اذان علی المقبر بھی اصل میں اجماعاً مباح ہے۔ اور عروض کراہت و حرمت کسی دلیل سے ثابت نہیں۔ هذا اجمال الکلام و للتفصیل فی رسالۃ سیدنا الوالد العلامة المجدد الامام شیخ المسلمین والاسلام ایدان الاجر فی اذان القبر، واللہ تعالیٰ اعلم۔ رہا صاحب مذہب کے قول کا مطالبہ تو اگر یہی دلیل و نہار ہیں تو فقہ حنفی کے وہ محدود مسائل ہیں جن میں امام اعظم کا نص موجود ہوا تو تسلیم ہوں گے، باقی سب رد۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم الصمد اللہ تعالیٰ اعلم۔

مسئلہ : زید جو حنفی المذہب ہے، اختلافی مسائل میں اگر قول امام ابو حنیفہ کے سوا امام ابو یوسف کا قول مانے تو حنفی المذہب رہے گا یا نہیں۔ اگر نہیں رہے گا تو مسائل اختلافی میں حد ہا جگہ قول امام ابو حنیفہ کو چھوڑ کر قول امام ابو یوسف کو مانے کیوں اختیار کیا ہے؟

الجواب : قول امام ابو یوسف یا قول امام محمد یا ان کے سوا امام زفر و غیرہ علامہ حضور امام الائمہ کاشف الغمہ امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر عمل سے حنفی، یوسفی یا زفری وغیرہ نہ ہو جائے گا کہ مذہب نہیں مگر امام اعظم کا ان کے اقوال امام اعظم ہی کے اقوال ہیں۔ جو جس سے مروی ہو اس کی طرف منسوب ہوا۔ جس مسئلہ میں امام کا کوئی قول نہیں ملتا امام ابو یوسف مضطرب ہوتے اور حیران رہتے، خود ان سے یہ منقول ہوا۔ علامہ محقق ابن نجیم مصری بحر الرائق شرح کنز الدقائق میں فتاویٰ ظہریہ سے نقل کمال مسلم یرو عن ابی حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ فیہ قول بقی كذلك مضطرباً الی یوم القیامۃ و حکى عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ انہ کلن یضطرب فی بعض المسائل و کان یقول کل مسئلۃ لیس لشیخنا فیہا قول فنحن فیہا لہکذا ہر وہ امر جس میں امام اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کوئی قول مروی نہ ہو قیامت تک مضطرب ہی رہے گا۔ امام ابو یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے کوئی قول مروی نہ ہو قیامت تک مضطرب ہی رہے گا۔ امام ابو یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے حکایت ہوا کہ وہ بعض مسائل میں مضطرب حیران و پریشان ہوتے اور فرمایا کرتے ہر وہ مسئلہ جس میں ہمارے شیخ کا کوئی قول نہیں، ہمارا اس میں کیا حال ہے۔ ایسی جگہ بھی یہ امام ابو یوسف کے اصحاب سے کوئی صاحب جو فرمائیں وہ بھی امام ہی کا ارشاد ہے کہ یہ جو کچھ فرماتے ہیں آخر ان میں اصول و قواعد سے جن پر امام اعظم کے مذہب کی بنیاد ہے۔ یہ حادثہ اگر امام اعظم کے عہد میں حدوث پاتا، امام کے حضور پیش ہوتا، انھیں اصول سے امام کا بھی ہر ارشاد ہوتا۔

قول دو طرح کا ہوتا ہے صوری و ضروری، صوری وہ جو منقول منقول ہو، ضروری وہ جس کا قائل نصاباً قائل نہیں لیکن ضرورتاً منکر ہے جیسے کوئی اپنے خدام کو کسی شیخ صالح کے اکرام کا حکم دے اور ہار ہار پہنکر اس سے کہے کہ ان کی تعظیم کیا کرو اور تعظیم قائل سے بدد کے کسی قائل کی تعظیم بھی ہرگز نہ کرنا۔ پھر وہی شخص جو صالح تھا مسداً اللہ قائل ہو کر آئے تو خدام پر اس کی تعظیم ان کے آگے اس کے اس شخص سے منع ہے اگر چہ ان کے آقا نے اس شخص کے اکرام پر نص کی تھی اور یہاں اس کے ترک تعظیم پر نص نہیں۔ خدام پر اس شخص کی تعظیم اس خاص کی ترک تعظیم لازم اگر وہ باوجود اس ممانعت کے اس کی تعظیم کریں گے اپنے آقا کی اطاعت نہیں، مگر مانی کریں گے۔ خدام ہی اس کا اکرام و تعظیم نہ کریں تو کون قائل ہے جو یہ کہے گا کہ اس کے خدام نے اس کی ممانعت نہیں کی۔ ظاہر ہوا کہ قول وہی نہیں جو منقول ہوا بل کہ قول وہی ہے جو منہی ہو۔

الحایا للہو بی فی القادری الرضویہ میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں : القول قولان صوری و ضروری فالصوری هو القول المنقول والضروری ما یقلہ القائل نصاً بالخصوص لکنہ قائل بہ فی ضمن العموم الحاکم ضروری بان لو تکلم فی هذا الخصوص لتکلم کذا و ربما یخالف حکم الضروری حکم الصوری و

حينئذ يقضى عليه الضرورى حتى ان الاخذ بالصورى يعد مخالفة للقائل و العدول عنه الى الضرورى موافقة او اتباعاً له كأن كان زيد صالحاً فامر عمرو خدامه بأكرامه نصاً جهاراً و كرر ذلك عليهم مراراً و قد كان قال لهم ايام ان تكرموا فاسقاً ابداً فبعد زمان فسق زيد علانية فان اكرمه بعد خدامه عملاً بنصه المكرر المقرر لكانوا عاصين و ان تركوا اكرامه كانوا مطيعين۔ (فتاویٰ رضویہ جلد اول، ص ۳۸۵، مطبوعہ رضا اکیڈمی، بمبئی)

اس تقریر سے ظاہر ہو گیا کہ ایسے حوادث جن میں امام کا کوئی قول منقول منقول نہیں۔ حضرت امام ابو یوسف یا کسی اور امام اصحاب امام الامام کا قول ہے تو وہ منقول ان کا ہے صوری اور قول امام ہے گمنی ضروری۔ درالحکام میں ہے اذا حکم الحنفی بما ذهب اليه ابو یوسف او محمد و نحوهما من اصحاب الامام فلیس حکماً بخلاف رأیه۔ علامہ شامی درر سے عبارت مذکورہ رد المحتار میں نقل کر کے فرماتے ہیں۔ "افاد ان اقوال اصحاب الامام غیر خارجة عن مذهبہ فقد نقلوا عنهم انہم ما قالوا قولاً الا هو روی عن الامام کما اوضحت ذلك فی شرح منظومتی فی رسم المفتی۔"

(رد المحتار جلد سوم، ص ۴۰۹، مطبوعہ کوئٹہ)

نیز جلد چہارم رد المحتار میں بھی ایسا ہی فرمایا کہ حنفی مذہب ابو یوسف یا مذہب محمد جو حکم کرے وہ اس کے مذہب حنفی ہی کا حکم ہے۔ اگر یہ صوری و ضروری اقوال مختلف ہوں تو یہ مطلب نہ ہوگا کہ امام کا مذہب کچھ ہے اور ان کے اصحاب سے اس قائل کا مذہب کچھ ہے۔ بل کہ وہ ایسا ہی ہے جیسے خود اقوال مقولات امام میں اختلاف۔ اختلاف عمرو زمان اختلاف ہی نہیں ایسے وقت جو یہ فرما رہے ہیں، امام بھی یہی فرماتے۔ تو ان کا یہ قول امام ہی کا ارشاد ہے جیسے احادیث میں عورتوں کو مساجد سے روکنے کی حضور نے ممانعت فرمائی۔ لا تمنعوا اماء اللہ مساجد اللہ۔ عورتوں کو حاضری کا حکم تھا یہاں تک کہ حاجات کو بھی کہ وہ عید گاہ میں علاحدہ حاضر ہیں اور دعائیں شریک ہوں۔ یہاں تک کہ بعض نے عرض کیا کہ ہمارے پاس جلاب چادر نہیں۔ ارشاد ہوا چادر والی اپنی ساتھی کو بھی اپنی چادر میں لے لے۔ اوکا قال علیہ الصلوٰۃ والسلام۔ مگر باوجود ایسے حکم اور اس نبی کے حضرت سیدنا عمر امیر المؤمنین فاروق اعظم نے عورتوں کو مسجد سے نکالا اور انہیں روک دیا۔ وہ شکایت لے کر حاضر خدمت حضرت ام المؤمنین صدیقہ ہوئیں انہوں نے فرمایا کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہم میں اگر وہ ملاحظہ فرماتے جو ہم دیکھتے ہیں تو وہ بھی عورتوں کو مسجدوں سے روک دینے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی عورتوں کو روک دیا تھا۔ کیا معاذ اللہ حضرت صدیقہ اور حضرت سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے حضور کے ارشاد کا خلاف کیا۔ لا واللہ بل کہ وہی کیا جو حضور فرماتے۔ تو ان کا یہ قول و فعل ضروری کا قول و فعل ہے۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہٖ و سلم۔

الحایا للہو یہ میں عبارت منقولہ بالا سے آگے فرمایا۔ ومثل ذلك يقع فی اقوال الائمة اما الحدوث ضرورة او حرج او عرف او تعامل او مصلحة مهمة تجلب او مفسدة ملة تسلب و ذلك لان استثناء الضرورات و دفع الحرج و مراعاة المصالح الدينية الخالية عن مفسدة تربو علیہا و درء المفسد و الاخذ بالعرف و العمل بالتعامل کل ذلك قواعد كلية معلومة من الشرع لیس احد من الائمة الا ما تلا إليها و قاتلا بها و معولا علیہا فاذا كان فی مسألة نص للامام ثم حدث تلك المغيرات علمنا قطعاً ان لو حدث علی عہدہ لکان قوله علی مقتضاه لا علی خلافہ و ردہ فالعمل حينئذ بقوله الضرورى الغير المنقول عنه هو العمل بقوله لا الجمود علی المأثور من لفظہ و قد عد فی العقود مسائل كثيرة من هذا الجنس ثم احال بیان كثير اخر علی الاشباه ثم قال فہذه

كلها قد تغيرت احكامها لتغير الزمان اما للضرورة واما للعرف واما القرائن و الاحوال قال و كل ذلك غير خارج عن المذهب لان صاحب المذهب لو كان في هذا الزمان لقال بها ولو حدث هذا التغير في زمانهم ينص على خلافها قال و هذا الذي جراً المجتهدين في المذهب و اهل النظر الصحيح من المتأخرين على مخالفة المنصوص عليه من صاحب المذهب في كتب ظاهر الرواية بناء على ما كان في زمنه كما مر تصريحهم به الخ اقول بل ربما يقع نظير ذلك في نص الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم اذا استأذنت احدكم امرأته الى المسجد فلا يمنعها و في لفظ لا تمنعوا اماء الله مساجد الله . و قد امر صلى الله تعالى عليه وسلم باخراج الحيض و ذوات الخدور يوم العيدين فيشهدن جماعة المسلمين و دعوتهم و تعتزل الحيض المصلى قالت امرأة يا رسول الله احذنا ليس لها جلباب قال صلى الله تعالى عليه وسلم لتلبسها صاحبها من جلبابها و مع ذلك نهى لائمة الشواب مطلقاً و العجائز نهراً ثم عموا النهي عملاً بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الضرورى المستفاد من قول ام المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها لو ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم راي من النساء ما رايانا لمنعهن من المسجد كما منعت بنو اسرائيل نساها.

پھر خود بھی مسئلہ خروج نساء الی المساجد لیجیے۔ اب مذہب یہی ہے کہ مطلقاً عورتوں کا خروج ممنوع ہے۔ شواب ہوں یا عجائز۔ جماعت سے نماز کے لیے حاضر ہونا چاہیں اگرچہ جمعہ کی یا عید کی یا جمعہ کے مجمع میں حالانکہ صاحبین عجائز کے لیے حضور مطلقاً مباح فرماتے تھے اور امام غیر ظہر و عصر و جمعہ میں ان کا حضور جائز رکھتے تھے۔ کون عاقل کہہ سکتا ہے کہ یہ امام و صاحبین کے خلاف ہے۔ ان کا مذہب اب بھی اباحت حضور نساء ہے اور ان علماء کا مذہب وہ ہے جو امام کا مذہب نہیں بل کہ طوائف جو کہادہ امام ہی کا قول ہے انہیں کے قول سے ماخوذ ہے۔ اعطایا المذنب یہ میں فرمایا۔ قال فی التنویر و الدر (یکره حضور من الجماعة) ولو لجمعة و عید و وعظ (مطلقاً) ولو عجوزاً لیلاً (علی المذهب) المفتی بہ لفساد الزمان و استثنی الکمال بحثه العجائز المتفقیة اه و المراد بالمذهب مذهب المتأخرین ولما رد علیه البصر بان هذه الفتوى مخالفة لمذهب الامام و صاحبیه جمیعاً فانها اباحت للعجائز الحضور مطلقاً و الامام فی غیر الظہر و العصر و الجمعة فلاقتہ بمنع فی النکل مخالف للکل فالعتمد مذهب الامام اه بمعناه اجاب عنه فی النہر قائل لا فیہ نظر بل هو ماخوذ من قول الامام و ذلك انه انما منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على ان الفسقة لا ينتشرون فی المغرب لانهم بالکسب مشغولون و فی الفجر و العشاء نائمون فاذا فرض انتشارهم فی هذه الاوقات لخطبة فستهم کما فی زماننا بل تحریهم ایماها کان المنع فیها اظهر من الظہر اه۔ (تلاوی رضویہ جلد ۱، ص ۸۶، مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)

علمائے کرام نے جہاں کہیں قول ظاہر امام سے عدول کیا اور قول صاحبین اختیار کیا اس کے وجہ فتاویٰ رضویہ کی عبارت محول بالا میں گزرے ضرورت، دفع حرج، تعال، کسی دینی ضرورت مصلحت کے حامل یا کسی فساد موجود یا مظنون ظن غالب کے زائل کرنے کے لیے نیز ضعف دلیل نظر آنا جائز ہے اگر اختلاف صورتیں واقعی ہو اور وجہ مذکورہ سے کوئی وجہ نہ پائی جائے تو بے وجہ امام کے قول ظاہر سے عدول ناجائز ہے۔ کما نصوا علیہ قاطبة۔ کرا رائق میں ہے قد صححوا ان الافتاء بقول الامام (بحر الرائق جلد ۶، ص ۲۵۳ فصل يجوز تقليد من شاء من المجتهدين، مطبوعہ بیروت) فينتج من هذا انه يجب علينا الافتاء بقول

الامام و ان افقی المشایخ بخلافه . (مذکورہ بالا عبارت کا یہ آخری کڑا بحوالہ ائق میں ابتدائی کڑے کے ساتھ موجود نہیں)
 خیر یہ میں ہے المقرر ایضاً عندنا انه لا یفتی ولا یعمل الا بقول الامام الاعظم ولا یعدل عنه الا قولہما او
 قول احدهما اور قول غیرہما الا للضرورة من ضعف دلیل او تعامل بخلافہ . (مقدمہ در المختار ج ۱ ص ۱۷۳ بحث رسم
 المفتی دار الکتب العربیہ بیروت) امام العلماء بمقدم الفقہاء شیخ الاسلام برہان الدین مرغینانی صاحب ہدایہ تجنیس میں فرماتے ہیں۔
 والواجب عندی ان یفتی بقول ابی حنیفۃ علی کل حال . (علامہ طحاوی علامہ نوح آفندی سے ناقل لا یرجع قولہما
 علی قولہ الا بموجب من ضعف دلیل او ضرورة او تعامل او اختلاف زمان (طحاوی علی الدرر ج ۱ ص
 ۱۷۵ اختلاف فی وقت المغرب بیروت) ولم یوجد شئی من ذلك فالعمل علی قولہ . واللہ تعالیٰ اعلم .

☆☆☆☆☆

ساتواں باب

علم حدیث اور علم فقہ میں خیر سے دوسو کنوں کا سا معاملہ رہا ہے ، علم فقہ حدیث کے فروغ و ارتقا کے ابتدائی ادوار محدثین اور فقہاء کے درمیان نوک جھونک کے لیے مشہور رہے ہیں محدثین کا یہ دعویٰ تھا کہ فقہاء اہل رائے اور قیاس ہیں ، جب کہ فقہاء کا عندیہ یہ تھا کہ ارباب حدیث ایسے حیالدار ہیں جن کے یہاں دوا تو ہے ، مگر انہیں تشخیص نہیں ۔ لیکن یہ ایک وقت میں پلنے والے دو صالح علمی رجحان تھے ۔ اس رجحان سے دونوں کو فائدہ پہنچا ، علم و فن کی دونوں شاخوں کو عروج نصیب ہوا ، کبھی کسی نے کسی حریف کی بے حرمتی نہ کی ، اور سچی بات بھی ہے کہ علم حدیث کا ” حفظ و حذق ، بجائے خود مقصد نہیں ، اصل مقصد تو ان اقوال و افعال کی توضیح و تشریح ہے ، فکر و اجتہاد کے ذریعہ ان سے معنی نفیسہ اور مطالبہ عالیہ کو کرید کر کے اہل علم و عوام کے سامنے جلوہ آرا کرنا ہے تاکہ وہ اس سے بہرہ ور ہو سکیں ۔ لیکن سوال یہ ہے کہ اگر اصل الفاظ ہی محفوظ نہ ہوں تو اجتہاد کا قصر عظیم جن بنیادوں پر استوار ہوگا اس کی حیثیت ریت کے گھروندوں سے زیادہ نہ ہوگی ۔ غرض کہ دونوں کے ذمہ ایک ہی کام کے دو مرحلے لگادیے گئے ہیں ۔ لیکن اتنا ضرور ہے کہ پہلا مرحلہ حفظ و اثبات کا ہے ۔ جب کہ دوسرا مرحلہ فقہ و اجتہاد کا ہے اور یہی وہ مرحلہ ہے جو ہر محدث کو حاصل نہیں ہوتا ، یعنی محدث کے لیے فقہ ہونا ضروری نہیں جب کہ فقہ کے لیے محدث ہونا بنیادی شرط ہے ۔ سلف صالحین اسی اصول پر کار بند رہے اور تلاموز میں ، امام احمد رضا کے حوالے سے بعض عاقبت نااندیشوں نے یہ اندیشہ ظاہر کیا تھا کہ وہ فن حدیث میں بہت کم معلومات رکھتے تھے اس الزام کی وجہ یہ نہیں کہ واقعی امام احمد فن حدیث میں بے مابہ تھے ، اصل وجہ یہ تھی کہ اس باب میں ان کے علمی کوششوں کو روشنی میں لایا نہیں گیا ، یا پھر الزام لگانے والے توفیق الہی سے مکمل طور پر غاری تھے ۔ خدا بھلا کر علامہ محمد حنیف رضوی بریلوی کا جنہوں نے ” جامع الاحادیث “ جہمی عظیم الشان انسائیکلو پیڈیا مرتب کر کے امام موصوف کے فن حدیث میں مقام رفیع کو ہام ثریا تک پہنچا دیا ہے ۔ اب دیکھنے والوں کی اس آفتاب نصف النہار پر نگاہیں نہیں ڈھرتیں ۔ محطانی رضا کی ” مفتی اعظم “ کے لقب سے اس قدر شہرت ہوئی کہ آپ کے دیگر کمالات عالیہ پس پردہ چلے گئے ، حالانکہ وہ ہر پہلو سے بڑے ہی عظیم اور مستحکم نظر آتے ہیں ۔ زیر نظر باب میں چار مقالے ہیں اور چاروں ہی معرکہ الاترا ہیں ۔ رئیس القلم علامہ ارشد القاری کا مقالہ اس باب میں حوت آخر کی حیثیت رکھتا ہے ، البتہ مولانا نظام علی مصباحی نے جدید حوالوں اور اصل عربی عبارتوں سے اس موضوع کو اتنا سجا دیا ہے کہ کسی ناقد کے لیے مجال دم زدن نہیں ۔ مفتی اعظم ، صرف مفتی اعظم نہیں بل کہ وہ فن تفسیر و حدیث ، منطق و فلسفہ اور عربی زبان و ادب میں بھی پستول مالک تھے ، مولوی اشرف علی تھانوی صاحب نے مشہور رلوی و محدث بن اسحاق کو مجروح و مطعون کرنے کی کوشش کی تھی ، شہزادہ اعلیٰ حضرت نے سیکڑوں دلائل سے ان کو لقمہ اور قوی ثابت کر کے فن حدیث میں اپنی عبارت کا ناقابل تردید ثبوت فراہم کر دیا ۔ جو لوگ امام احمد رضا کو فن حدیث میں بے مائیگی کا طعنہ دیتے ہیں انہیں پہلے شہزادہ اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں زانوئے تلمذ تہہ کر کے اپنی معلومات کی سطح معلوم کرنی چاہیے ۔ صفحات کو لٹری اور علم و عرفان کے جلووں کا کھلی آنکھوں سے مشاہدہ کیجیے ۔

مفتی اعظم کا محدثانہ منصب

رئیس القلم علامہ ارشد القادری مصباحی علیہ الرحمہ
نائب صدر ورلڈ اسلامک مشن، بریڈ فورڈ بلندن

یہ بتانے کی ضرورت نہیں ہے کہ حدیث کے ساتھ فقہ کا تعلق لازم و ملزوم کی طرح ہے۔ لہذا مفتی کے لیے اگر فقیہ ہونا ضروری ہے تو فقیہ کے لیے محدث ہونا بھی لازمی ہے۔ لیکن محدث کے لیے فقیہ ہونا قطعاً ضروری نہیں ہے۔ یہ بات ذہن نشین ہوگئی ہو تو فن حدیث میں مفتی اعظم کے رسوخ و تجربہ کی نہ بھی صراحت کی جائے جب بھی یہ بات اپنی جگہ پر ثابت ہے کہ فن حدیث میں بھی ان کا مقام وہی ہے جو فقہ میں انھیں حاصل تھا۔ میرا موضوع غن مفتی اعظم کے فقہی مقام کی وضاحت نہیں ہے ورنہ ان کے فتاویٰ کے مجلدات سے میں ان مباحث کی نشان دہی کرتا جن سے مہر نیم روز کی طرح واضح ہو جاتا کہ فقہ میں ان کے رسوخ و تجربہ، ان کی مجتہدانہ بصیرت اور ان کی ذکاوت و استحضار کی شان کتنی بلند ہے۔ لیکن مجھے اپنے عنوان کے مطابق حضور مفتی اعظم کے محدثانہ منصب پر ایک حیرت انگیز بحث کا آغاز کرنا ہے۔ اس لیے میں اصل موضوع کی طرف اپنے قلم کا رخ پھیرتا ہوں۔

علمی بحث کی ایک عظیم تاریخ : ۱۳۳۲ھ کی بات ہے کہ اذان خطبہ کے مسئلے پر اعلیٰ حضرت امام اہل سنت کے ایک فتویٰ سے ملائے بدایوں و رام پور نے اختلاف کیا۔ اس مسئلے میں اعلیٰ حضرت کا موقف یہ تھا کہ اذان خطبہ خارج مسجد منبر کے سامنے دی جائے اور چائین کا کہنا تھا کہ یہ اذان مسجد کے اندر منبر کے سامنے دی جائے۔

اعلیٰ حضرت نے اپنے موقف کی تائید میں اقوال ائمہ احناف کے علاوہ جن احادیث کریمہ سے استدلال فرمایا تھا ان میں سنن ابوداؤد کی وہ حدیث بھی تھی جو حضرت سائب بن یزید سے مروی ہے اور جس میں اس بات کی صراحت ہے کہ اذان خطبہ عہد رسالت سے لے کر صحابہ تک مسجد کے باہر دوازے پر دی جاتی تھی جس سے ثابت ہوتا تھا کہ اذان خطبہ کا خارج مسجد ہونا حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی سنت ہے اور خلفاء راشدین کی بھی۔

کدہ کتاب میں موجود ہے۔ البتہ جب ان کے لیے کوئی چارہ نہیں رہ گیا تو اس حدیث کو بے اثر کرنے کے لیے مولانا اشرف علی تھانوی نے ایک نیا شوشہ چھوڑا کہ یہ حدیث ضعیف ہے اور اپنے ضعف کی وجہ سے وہ قابل استدلال نہیں ہے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب تھانوی صاحب کانپور میں رہتے تھے۔ ضعف کی وجہ سے انھوں نے یہ بیان کی کہ اس حدیث میں محمد بن اسحاق نام کے ایک راوی ہیں جو ائمہ جرح و تعدیل کے نزدیک یا تو کذاب ہیں یا مجہم بالکذب ہیں۔

ایک جلیل القدر تابعی کی ذات پر تھانوی صاحب کا یہ جارحانہ حملہ حضور مفتی اعظم کی غیرت دینی برداشت نہیں کر سکی۔ انھوں نے اسی عالم کرب میں قلم اٹھایا اور تھانوی صاحب کے استدلال کی دہی اڑادی۔ ”وقایۃ اہل السنۃ“ کے نام سے حضور مفتی اعظم کی یہ گراں قدر تصنیف آج بھی اہل علم کے کتب خانوں میں موجود ہے۔ کتاب کھولتے ہی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضور مفتی اعظم کے نوک قلم کا ہر

قطرہ علم و تحقیق کا بحر زار بن کر کتاب کے صفحات پر پھیلتا چلا جا رہا ہے۔ جو ورق اُلٹیے فن حدیث کے نت نئے جلوں سے آنکھیں خیرہ ہونے لگتی ہیں۔ عقل حیران ہے کہ صرف جرح و تعدیل کے ایک مسئلہ میں جس کی وسعت معلومات اور دقت نظر کا یہ عالم ہے، فن حدیث میں اس کے احاطہ علم و فکر کے وسعتوں کا کون اندازہ لگا سکتا ہے۔

اب آئیے! دیدہ شوق و اکتیجی اور علم و فن کے ایک مہکتے ہوئے گلشن کی سیر کیجیے۔ تاکہ حضور مفتی اعظم کے متعلق میرا یہ دعویٰ کہ جس شان کے وہ مفتی تھے اسی شان کے وہ محدث بھی تھے۔ ”شیدہ“ سے ”دیدہ“ کی منزل میں آجائے۔

حضور مفتی اعظم اس بحث کا آغاز کرتے ہوئے تھانوی صاحب کے خلاف ان لفظوں میں الزام عائد کرتے ہیں۔
”جان توڑ کر یہ کوشش کی کہ کسی طرح مدینہ طیبہ کے ایک جلیل القدر تابعی امام المغازی محمد بن اسحاق کو کذاب یا متہم بالکذب ثابت کرے۔“

الزام کی وضاحت کے بعد اب جواب کے مراحل کا آغاز یوں کرتے ہیں۔
بحث کا پہلا مرحلہ: ”سنی بھائیو! آپ کو معلوم ہے کہ خفیوں کے امام مذہب تین ہیں۔
امام اعظم ابو حنیفہ اور ان کے دو مصاحب امام ابو یوسف اور امام محمد رضی اللہ عنہم۔“
اس تمہید کے بعد اب ضرب ملاحظہ ہو۔

یہ محمد بن اسحاق جن پر تھانوی صاحب نے کذاب ہونے کی تہمت باندھی ہے یہ امام اعظم کے استاد بھائی اور امام ابو یوسف کے استاد اور امام محمد کے استاذ الاستاذ ہیں۔ یوں ہی امام اعظم کے تلمیذ رشید اور محدثین و فقہاء کے متفق علیہ امام حضرت عبداللہ بن مبارک نے بھی ان کی شاگردی کی ہے۔

(۲)

امام ابو یوسف نے اپنی مشہور تصنیف کتاب الخراج میں بہت سی حدیثیں محمد بن اسحاق سے روایت کی ہیں۔ کتاب کے صرف پہلے حصے میں یہ سات حدیثیں مروی ہیں۔

۱. حدثنی محمد بن اسحق حدثنی عبداللہ بن المغیرہ
 ۲. حدثنی محمد بن اسحق عن عبداللہ عن الزہری
 ۳. حدثنی محمد بن اسحق عن یزید بن یزید بن جابر
 ۴. اخبرنی محمد بن اسحق عن ابی جعفر
 ۵. حدثنی محمد بن اسحق عن الزہری
 ۶. حدثنی محمد بن اسحق عن الزہری
- مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا وہ عبداللہ بن مغیرہ سے روایت کرتے ہیں۔
مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا، وہ عبداللہ سے اور ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں۔
مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا، وہ یزید بن یزید بن جابر سے روایت کرتے ہیں۔
مجھے محمد بن اسحاق نے خبر دی وہ ابو جعفر سے روایت کرتے ہیں۔
مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا وہ زہری سے روایت کرتے ہیں۔
مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا وہ ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں۔

۷۔ حدثني محمد بن اسحق عن الزهري

مجھ سے محمد بن اسحاق نے بیان کیا وہ ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں۔

واضح رہے کہ کتاب الخراج کے صرف پہلے حصے سے یہ سات حدیثیں نقل کی گئی ہیں۔ جنہیں حنفی مذہب کے رکن رکیں امام ابو یوسف نے محمد بن اسحاق سے روایت کی ہیں۔

(۳)

حنفیہ کے محدث اجل و اکبر حضرت امام جعفر طحاوی کہ تیسری صدی میں تھے اور اس وقت سے آج تک حدیث وفقہ کا ایسا جامع امام شاذ و نادر ہی پیدا ہوا، وہ بھی محمد بن اسحاق کی روایت کردہ حدیثوں سے استدلال کرتے ہیں۔

چنانچہ کتاب "الحجة على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فتح مكة عنوة" نامی کتاب کی دوسری جلد میں ان سے ایک حدیث روایت کر کے فرماتے ہیں۔

هذا حديث متصل الاسناد صحيح - یہ حدیث صحیح ہے اور اس کی اسناد متصل ہے۔

(۴)

مذہب حنفی کے رکن جلیل القدر محقق علی الاطلاق امام ابن الہمام فتح القدر شرح ہدایہ (ج ۱۔ ص ۱۸۱، فصل فی استنباط التعلیل ہرگز اہل سنت برکات رضا، پور بندر) میں ارشاد فرماتے ہیں۔

اما ابن اسحق فثقة ثقة لا شبهة عندنا في ذلك ولا عند المحققين۔ ابن اسحاق ثقہ ہیں ثقہ ہیں اس بات میں نہ ہمیں کوئی شبہ ہے اور نہ محققین محدثین کو کوئی شک ہے۔

نیز اسی کتاب کے ص ۹۲ پر تحریر فرماتے ہیں۔

توثيق ابن اسحق هو الحق لا بلج ومانقل عن كلام مالك فيه لا يثبت ولو صح لم يقبله اهل العلم وقد قال شعبة فيه هو امير المؤمنين في الحديث۔ ابن اسحاق کو ثقہ ماننا ہی نہایت روشن حق ہے اور امام مالک سے جو ان پر طعن منقول ہوا یا تو وہ ثابت اور صحیح نہیں اور صحیح بھی فرض کر لیں تو اہل علم نے وہ طعن قبول نہیں کیا۔ اور کیوں کر قبول ہو جب کہ امام شعبہ نے

فرمایا کہ محمد بن اسحاق حدیث میں سارے مسلمانوں کے سردار ہیں۔ (ج ۲۳، فصل فی استنباط التعلیل ہرگز اہل سنت برکات رضا، پور بندر)

نتیجہ استدلال : پہلے مرحلے کی ان ساری عبارتوں سے استدلال کی وجہ یہ ہے کہ تھانوی صاحب کے الزام کے مطابق اگر ابن اسحاق واقعی کذاب یا مجرم بالکذب ہوتے تو ان سارے ائمہ احناف نے نہ ان کی شاگردی کی ہوتی اور نہ اپنی اپنی کتابوں میں ان سے حدیثیں روایت کی ہوتیں۔ اس لیے دوسرے لفظوں میں تھانوی صاحب کا الزام صرف ابن اسحاق کے خلاف نہیں بل کہ سارے احناف کے خلاف ہے اور انھوں نے غیر مقلدین دہابیہ کو موقع فراہم کیا ہے کہ وہ حنفی مذہب پر طعن کریں کہ اس مذہب کے ائمہ جموئے اور غیر ثقہ لوگوں کے شاگرد ہیں اور انھیں جموئے راویوں کی حدیثوں پر حنفی مذہب کی اساس ہے۔

بڑے شرم کی بات ہے کہ یہ لوگ اپنے آپ کو حنفی بھی کہتے ہیں اور حنفی مذہب کی بنیاد پر تیشہ بھی چلا رہے ہیں۔ اس لیے ہمیں کہنے دیا جائے کہ محمد بن اسحاق کے خلاف تھانوی صاحب کا طعن ایک بار نہیں ایک ہزار بار رد کر دیا جائے گا لیکن ان کے حق میں امام اعظم سے لے

کرا کا برائے احناف تک سارے اساطین کی رائے ہرگز ہرگز مسترد نہیں کی جاسکتی۔

(۵)

تھانوی صاحب کے طعن سے خود خفی مذہب پر جو ضرب پڑتی ہے اس کی تفصیلی بحث سے قارئین ہونے کے بعد اب حضور مفتی اعظم بحث کا ایک دوسرا رخ اختیار کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”تھانوی صاحب کی یہ عنایت فقط ائمہ احناف ہی پر نہیں ہے بل کہ انھوں نے صحاح ستہ کو بھی نہیں بخشا ہے۔ کیوں کہ محمد بن اسحاق کی روایت کردہ حدیثیں صحاح ستہ کی ساری کتابوں میں موجود ہیں۔ صحیح بخاری میں تعلیقاً اور صحیح مسلم و سنن اربعہ میں مسنداً ہیں۔“

”امام ترمذی نے ابن اسحاق کی حدیثوں کو صحیح کہا ہے اور ابوداؤد نے ان کی روایت کردہ حدیثوں پر سکوت فرمایا ہے۔ خود یہ حدیث کہ زمانہ اقدس میں اذان جمعہ دروازہ مسجد پر ہوتی تھی اسے بھی ابوداؤد نے روایت کر کے سکوت فرمایا ہے۔ اور اسی کتاب میں ان کی یہ عادت بھی منقول ہے کہ وہ انھیں حدیثوں پر سکوت فرماتے ہیں جو ان کے نزدیک صحیح یا حسن ہوتی ہیں۔“

”علاوہ ازیں اکابر ائمہ حدیث جیسے امام عبد العظیم منذری، امام ابو عمرو، ابن الصلاح، امام جمال ابودکریرا نووی، امام جمال الدین زیلی، امام علاؤ الدین ترکمانی، امام ابن ہمام، امام ابن امیر الحاج اور علامہ ابوالحسن علی بن ابی حمزہ کی اس عادت کے بارے میں اسی طرح کی تصریحات فرمائی ہیں۔“

بطور نمونہ ان اکابر کی چند عبارتیں ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) امام حافظ الحدیث عبد العظیم کتاب الترفیب والترہیب کے خطبہ (ج ۱ ص ۵، مطبوعہ المساعدا، مصر) میں تحریر فرماتے ہیں:

کل حدیث عزوت الی ابی داؤد و سکت فهو کما ذکر (اپنی اس کتاب میں) جس حدیث کی نسبت میں ابوداؤد کی طرف ابوداؤد لا ینزال عن درجۃ الحسن و قد یکون علی شرط الصحاحین۔

کروں اور خاموش رہوں تو ابوداؤد کی صراحت کے مطابق حسن ہے اور کبھی صحیحین کی شرط پر بھی ہوتی ہے۔

(۲) امام ابن الصلاح مقدمہ اصول حدیث (ص ۱۶) میں تحریر فرماتے ہیں:

وما وجدناہ فی کتابہ مذکوراً مطلقاً عرفنا انہ حسن عند ابی داؤد۔

ان کی کتاب میں جو حدیث مجھے بغیر کسی صراحت کے ملی، اس کے متعلق میں نے یہی سمجھا کہ وہ حسن ہے ابوداؤد کے نزدیک۔

(۳) امام نووی تقریب نوع ثانی فرع اول (مع شرح البیہد ربیب ص ۹۷-۹۶، مصری) میں فرماتے ہیں:

ما وجدنا فی کتابہ مطلقاً فهو حسن عند ابی داؤد۔

ان کی کتاب میں جو حدیث بغیر کسی تبصرہ کے ملے وہ ابوداؤد کے نزدیک حسن ہے۔

(۴) امام زیلی نصب الراية جلد اول (ص ۶۰) میں فرماتے ہیں:

ان ابا داؤد روی حدیث القلتین و سکت عنه فهو حسن عنده علی عادته فی ذلك

ابوداؤد نے القلتین کی حدیث روایت کی اور اس پر خاموش رہے تو وہ تو وہ ان کی عادت کے مطابق حسن ہے۔

(۵) امام ابن الترمذی جوہر النہی کی جلد اول (ص ۱۸۲) میں فرماتے ہیں:

اخرجہ ابو داود وسکت عنه فاعل احوالہ ان یکون اس حدیث کی تصریح ابو داؤد نے فرمائی اور خاموش رہے تو ایسی حسنا عنده علی ما عرف۔ حدیث کا کم سے کم درجہ حسن کا ہے جیسا کہ ان کی مشہور عادت ہے۔

(۶) امام ابن الہمام فتح القدیر جلد اول (ص ۵) میں فرماتے ہیں:

سکت علیہ ابو داؤد فهو حجة۔ اس حدیث پر داؤد خاموش رہے تو ایسی حدیث حجت ہے۔

(۷) امام زین الدین عراقی استاذ امام حافظ الشان عسقلانی، پھر شمس الدین سخاوی مقاصد حسنہ (ص ۸۶) میں تحریر فرماتے ہیں:

یکفینا سکوت ابی داود فهو حسن۔ ابو داؤد کا اس حدیث پر خاموش رہنا اس بات کے لیے کافی ہے کہ وہ حسن ہے۔

(۸) امام ابن امیر الحاج علیہ شرح منیہ میں قبیل صفة الصلوٰۃ تحریر فرماتے ہیں:

رواہ ابو داؤد وسکت علیہ فیکون حجة علی ما هو یہ حدیث ابو داؤد نے روایت کی اور اس پر خاموش رہے تو ان کی مقتضی شرط۔ شرط کے مقتضی کے مطابق وہ حجت ہے۔

(۶)

بحث کا دوسرا رخ : یہاں تک تو محمد بن اسحاق کے خلاف تھانوی صاحب کے طعن کا الزامی جواب تھا۔ اب تحقیقی جواب ملاحظہ فرمائیے۔ حضور مفتی اعظم طعن کی علمی اور فنی حیثیت پر بحث کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں:

”تھانوی صاحب نے جتنے طعن محمد بن اسحاق پر نقل کیے ہیں یا تو وہ سرے سے طعن ہی نہیں ہیں، یا قائل کی طرف سے ان کی نسبت غلط ہے، یا قائل نے اس سے رجوع کر لیا ہے، یا وہ طعن مبہم غیر مفسر ہے۔“

مطالعین ابن اسحاق میں جتنے اوراق انھوں نے اپنے نامہ اعمال کی طرح سیاہ کیے ہیں وہ ان چار وجوہ سے خالی نہیں ہیں۔ پہلی تین قسمیں تو کسی بھی قائل کے نزدیک طعن ہی نہیں ہیں۔ اب رہ گئی چوتھی قسم تو تمام احباب کا اجماع اور جمہور کا برائہ محدثین کا اتفاق ہے کہ چوتھی قسم بھی زہار مقبول و مسموم نہیں ہے۔ خصوصیت کے ساتھ محمد بن اسحاق جیسے مشہور محدث کے حق میں جن کو جمہور ائمہ حدیث و جملہ ائمہ حنفیہ نے مقبول و مستند اور ثقہ و معتمد مانا ہے۔“

بحث کا دوسرا مرحلہ : محمد بن اسحاق کے دفاع میں بہت سی ذیلی مباحث سے فارغ ہونے کے بعد اب حضور مفتی اعظم نے ان مآخذ کی طرف اپنے قلم کا رخ پھیرا ہے جہاں سے تھانوی صاحب نے طعن کے مواد فراہم کیے ہیں۔

مآخذ کی وضاحت کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں

”جن کتابوں سے دیوبندی مصنف نے محمد بن اسحاق کے خلاف ضعیف و خیف اور ناقابل التفات جرح کے مواد جمع کیے ہیں وہ چار ہیں۔ میزان الاعتدال۔ تہذیب العہد یب۔ الترغیب والترہیب اور جوہر النہی۔“

پیارے بھائیو! اب ہم انہی کتابوں سے جن کے نام دیوبندی مصنف نے لیے ہیں محمد بن اسحاق کی مدح و توثیق میں وہ روشن عباراتیں نقل کرتے ہیں جنہیں ازراہ خیانت چھپایا گیا ہے۔ اسے کمال بددیانتی کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ انہی کتابوں میں محمد بن اسحاق کی مدح و ستائش اور صلاح و تقویٰ کے بیان میں جو ورق اکابر ائمہ کے ارشادات سے

چمک رہے ہیں، ان کا تو کوئی ذکر نہیں ہے۔ البتہ چند بے بنیاد اور ناقبول مطالب کو بنیاد بنا کر ان الفاظ میں مضحکہ خیز قیاس آرائی کی گئی ہے۔

”ان ائمہ محدثین کی جرح بالکل معدوم نہ ہو جائیں گی اس لیے اگر محمد بن اسحاق کذاب نہ ہوگا تو متہم بالکذب ضرور ہوگا۔ بدعتی نہ ہوگا تو متہم بالبدعت ضرور ہوگا۔“

کسی کے خلاف الزام ثابت کرنے کے لیے اگر دلیل کا معیار یہی ہے تو چھوٹوں کی بات تو درکنار، ائمہ حدیث و فقہ کے اکابر میں بھی کوئی ایسا نہیں ملے گا جن کے خلاف نحیف و نحیف قسم کے دو چار طعن کتابوں میں منقول نہ ہوں۔ اس لیے کسی کے بارے میں فیصلے کا مدار دراصل یہ ہے کہ جمہور اکابر ائمہ کی رائے اس کے بارے میں کیا ہے؟

اتنی تمہید کے بعد اب مذکورہ بالا چاروں کتابوں سے محمد بن اسحاق کے حق میں جمہور اکابر ائمہ حدیث کے کلمات توثیق و تحسین ملاحظہ فرمائیں ماتھے کی آنکھوں سے اس حقیقت کا مشاہدہ کریں کہ محمد بن اسحاق کو مطعون کرنے کے لیے قانوی صاحب کو تنگے تو نظر آ گئے لیکن ان کی دیانت و ثقاہت اور فضل و تقویٰ کے یہ بڑے بڑے پہاڑ نظر نہیں آئے۔

(۱) میزان الاعتدال، جلد دوم کے اقتباسات

- نوٹ: عوام کی سہولت اور طوالت سے بچنے کے لیے کتاب کے عربی اقتباسات کے صرف ترجمے پیش کیے جا رہے ہیں۔
 - (۱) مصنف کتاب ارشاد فرماتے ہیں کہ محمد بن اسحاق مدنی مشاہیر ائمہ حدیث میں سے ایک مشہور امام ہیں۔ انھوں نے جلیل القدر صحابی رسول حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا ہے۔ (میزان الاعتدال، ج ۳، ص ۵۳-۵۴، دار الفکر، بیروت)
 - (۲) امام احمد بن حنبل نے فرمایا کہ محمد بن اسحاق کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۳) امام بخاری کے استاد حضرت امام یحییٰ بن معین نے فرمایا کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں۔ ہاں اس پایہ کے نہیں ہیں جنہیں محدثین کی اصطلاح میں حجت کہا جاتا ہے۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۴) امام بخاری کے استاد امام علی بن مدینی نے فرمایا کہ ابن اسحاق کی حدیث میرے نزدیک صحیح ہے۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۵) یحییٰ بن کثیر وغیرہ کہتے ہیں کہ ہم نے امام شعبہ کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ابن اسحاق حدیث میں سب مسلمانوں کے سرور ہیں۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۶) امام شعبہ نے فرمایا کہ ابن اسحاق بہت ہی راست گو اور سچے ہیں۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۷) محمد بن عبد اللہ بن نمیر کہتے ہیں کہ بعض لوگوں نے ابن اسحاق پر قدر یہ مذہب کی تہمت رکھی ہے حالانکہ وہ اس سے بے گناہ ہے۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
 - (۸) امام ابن مدینی نے فرمایا کہ میں نے ابن اسحاق کی صرف دو حدیثیں غیر محفوظ پائیں۔ (ایضاً، ج ۳، ص ۴۵۳)
- فائدہ ۵: انھوں نے وہ دو حدیثیں بھی بیان کر دیں جن میں اذانِ خطبہ کی حدیث نہیں ہے۔ اس سے ثابت ہوا کہ اذانِ خطبہ کی حدیث ان کے نزدیک صحیح ہے۔ اب رہ گیا ان کی روایت کردہ حدیثوں میں سے صرف دو حدیثوں کا غیر محفوظ ہونا، تو دنیا میں ایسا کوئی حدیث نہیں ملے گا جس کی روایت کردہ ہزاروں حدیثوں میں سے دو چار حدیثیں بھی غیر محفوظ نہ ہوں۔ جیسا کہ ائمہ حدیث نے امام

(۹) مالک اور امام بخاری کی روایت کردہ بعض حدیثوں کو بھی غیر محفوظ بتایا ہے۔ اس کے باوجود یہ حضرات سب کے نزدیک ثقہ ہیں۔
امام سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں کہ میں نے کسی کو نہ سنا کہ ابن اسحاق پر کسی بات میں کچھ طعن کرتا ہو سوائے قول قدر کے۔ (حالاں کہ وہ بھی صحیح نہیں ہے)
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۴)

(۱۰) امام بخاری نے کتاب المضعفاء میں سارے ضعیف راویوں کا ذکر فرمایا ہے۔ لیکن اس میں محمد بن اسحاق کا ذکر نہیں ہے۔ اس کا کھلا ہوا مطلب یہ ہے کہ امام بخاری کے نزدیک وہ ضعیف نہیں ہیں۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۵)

(۱۱) حضرت عباس دوری امام ابن معین سے روایت کرتے ہیں کہ امام لیث بن سعد نے فرمایا کہ یزید بن ابی حبیب کی احادیث میں محمد بن اسحاق سے زیادہ کوئی قابل اعتماد نہیں ہے۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۵)

فائدہ: امام اجل لیث بن سعد خود یزید بن ابی حبیب کے تلامذہ میں سے ہیں اور ان کے متعلق ابن یونس کہتے ہیں کہ روی عنہ الا کما بر من اهل مصر یعنی اہل مصر کے اکابر نے ابن حبیب سے حدیثیں روایت کی ہیں۔ اس سے ثابت ہوا کہ امام لیث بن سعید، محمد بن اسحاق کو ان سارے اکابر پر ترجیح دیتے ہیں۔

(۱۲) ابو زرہ کہتے ہیں کہ میں نے امام یحییٰ بن معین سے پوچھا کہ کیا محمد بن اسحاق حجت ہیں؟ جواب میں فرمایا وہ نہایت سچے ہیں حجت جسے کہتے ہیں وہ حمید اللہ بن عمرو وغیرہ فلاں فلاں اکابر ہیں۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۵)

(۱۳) ابو جعفر بن فضال کہتے ہیں کہ مجھ سے عبد اللہ بن قائد نے بیان کیا کہ ہم محمد بن اسحاق کے پاس بیٹھتے تھے جب وہ کسی علم و فن کے بارے میں گفتگو کرتے تو پوری مجلس اسی پر تمام ہو جاتی۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۶)

(۱۴) امام شافعی، امام سفیان ثوری، امام اجل ابن شہاب زہری سے روایت کرتے ہیں کہ مدینہ میں علم اس وقت تک باقی رہے گا جب تک ابن اسحاق اس میں موجود ہیں۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۶)

(۱۵) امام شعبہ فرماتے ہیں اگر میری سلطنت ہوتی تو میں ضرور محمد بن اسحاق کو تمام محدثین پر سردار بنا دیتا۔ (ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۶)

(۱۶) ابن مبارک نے محمد بن اسحاق سے ایک حدیث روایت کی ہے جس کا تعلق باب احکام سے ہے اس حدیث کے بارے میں امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث سچ ہے۔ اور ہماری مطبوعات کے مطابق محمد بن اسحاق اس حدیث کے تہرا راوی ہیں۔ (ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۷)

(۱۷) امام ابن عدی فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق سے حدیثیں روایتیں کرنے میں ائمہ اور معتدین نے کبھی کسی طرح کا تاثر نہیں کیا اور ان میں کوئی عیب نہیں ہے۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۷)

(۱۸) یعقوب بن شیبہ کہتے ہیں کہ میں نے امام ابن الدینی سے محمد بن اسحاق کے متعلق دریافت کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ میرے نزدیک ابن کی حدیث سچ ہے اس پر میں نے کہا کہ امام مالک نے ان کے بارے میں جو کلام کیا ہے وہ کیا ہے؟ فرمایا کہ مالک کو نہ ان کی محبت ملی اور نہ مالک نے انہیں پہچانا۔
(ایضاً، ج۔ ۳ ص ۴۵۸)

(۱۹) احمد بن عبد اللہ مجلی فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں۔
یہ عبارتیں نقل کرنے کے بعد حضور مفتی اعظم ارشاد فرماتے ہیں:

”مسلمانو! خدا را انصاف کرو۔ محمد بن اسحاق کی توثیق و اعتماد اور مدح و ستائش میں میزان الاعتدال کی ان روشن عبارتوں کو تھانوی صاحب نے کتنی دیدہ دلیری کے ساتھ چھپایا ہے! کیا اسی کا نام دیدہ دلیری اور دیانتداری ہے؟“

(۲) تہذیب التہذیب

تہذیب التہذیب فن اسماء الرجال کی دوسری عظیم کتاب ہے۔ اس میں اکابر ائمہ حدیث کی زبانی محمد بن اسحاق کے بارے میں کیسی کیسی تعریفیں اور توثیقیں منقول ہیں! ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) مفصل غلابی کہتے ہیں کہ میں نے امام ابن معین سے ابن اسحاق کے متعلق پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ وہ ثقہ ہیں اور ان کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۳۹، دار صادر، بیروت)

(۲) امام ابن المدینی فرماتے ہیں کہ رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حدیثوں کا مدار چھ اماموں پر ہے۔ پھر ان چھ کا علم بارہ اشخاص کے پاس آیا ہے ان بارہ میں سے ایک محمد بن اسحاق بھی ہیں۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۰)

(۳) ابن ابی خثیمہ نے امام ابن معین سے نقل کیا کہ امام عاصم بن عمر بن قتادہ نے فرمایا کہ جب تک ابن اسحاق زعمہ ہیں ہمیشہ لوگوں میں علم باقی رہے گا۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۰)

(۴) ابن ابی خثیمہ ہارون بن معروف سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے ابو معاویہ کو کہتے سنا کہ محمد بن اسحاق اعلیٰ درجہ کے حافظہ والوں میں تھے۔ اگر کسی کے پاس پانچ یا زیادہ حدیثیں ہوتیں تو وہ انہیں ابو اسحاق کے سپرد کر دیتا تا کہ وہ آنے والی سطوں کے لیے محفوظ ہو جائیں۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۰)

(۵) امام سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں کہ ستر برس سے زائد ہوئے جب سے میں ابن اسحاق کے پاس بیٹھتا ہوں میں نے اہل مدینہ میں سے نہ کسی کو ان پر کسی بات کی تہمت لگاتے دیکھا اور نہ ان پر کسی کو طعن کرتے ہوئے پایا۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۰)

(۶) امام اثرم نے امام احمد سے روایت کی کہ محمد بن اسحاق کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۱)

(۷) امام بخاری فرماتے ہیں کہ میں نے علی بن عبد اللہ کو دیکھا کہ وہ ابن اسحاق کی حدیث کو حجت قرار دیتے ہیں۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۱)

(۸) امام بخاری فرماتے ہیں کہ امام ابن المدینی نے فرمایا کہ میں نے کسی کو نہ دیکھا کہ وہ ابن اسحاق کو کسی بات میں تہم بھتا ہو۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۱)

(۹) امام بخاری فرماتے ہیں کہ میں نے اسماعیل بن ابی یوسف کو دیکھا (جو امام مالک کے بھانجے اور سب سے زیادہ ان کے پیرو ہیں) کہ انہوں نے غزوات کے سلسلے میں ابن اسحاق کی چند کتابیں مجھے دکھائیں جن سے میں نے بہت سی حدیثیں اخذ کیں۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۱)

فائدہ: ان کے کہنے کا مدعا یہ ہے کہ اگر امام مالک کو ابن اسحاق کی حدیثوں پر اعتراض ہوتا تو ان کے شاگرد رشید اور بھائی ابن اسحاق کی کتابوں سے حدیثیں نقل نہ کرتے۔

(۱۰) امام بخاری فرماتے ہیں کہ مجھ سے ابراہیم بن حزمہ نے کہا کہ امام ابراہیم بن سعد کے پاس ابن اسحاق سے مختاری کے علاوہ خاص باب احکام میں سترہ ہزار کے قریب حدیثیں تھیں۔ ابراہیم بن سعد مدینہ طیبہ کے کثیر الحدیث محدثین میں سے تھے۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۱)

(۱۱) امام بخاری فرماتے ہیں کہ امام شعبہ نے فرمایا کہ محمد بن اسحاق اپنی قوت حفظ میں سب مسلمانوں کے سردار ہیں۔ (ایضاح ج ۹ ص ۴۲)

(۱۲) امام بخاری فرماتے ہیں کہ مجھ سے امام علی بن عبد اللہ نے فرمایا کہ ابن اسحاق کی کتابیں میں نے دیکھیں تو صرف دو حدیثوں پر مجھے ناگواری ہوئی اور ممکن ہے کہ وہ دو حدیثیں بھی صحیح ہوں۔

(۱۳) امام ابی زرہ دمشقی فرماتے ہیں کہ بے شک اکابر اہل علم نے ابن اسحاق کی شاگردی پر اجماع کیا۔ اور بے شک محدثین نے انہیں

- (۱۳) جانچا تو ان کے اندر صدق اور غیر نظر آیا۔ پھر ان کے استاد امام زہری نے ان کی مدح کی۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۲)
- (۱۴) یعقوب ابن شیبہ کہتے ہیں کہ میں نے ابن نمیر کو کہتے سنا کہ ابن اسحاق جب پہچانے ہوئے استاذوں سے حدیث روایت کریں تو ان کی وہ حدیث حسن ہے۔ اور وہ صدوق یعنی بہت سچے ہیں۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۲)
- (۱۵) ابن اسحاق کی حدیث میں صدق روشن ہے۔ جن اساتذہ سے بہ کثرت حدیثیں خود سنی ہیں ان میں بعض حدیثیں ایک واسطہ سے روایت کرتے ہیں اور بعض دو واسطوں سے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۳)
- (۱۶) امام علی نے فرمایا میں نے ابن اسحاق کی کوئی حدیث غیر معروف نہ پائی سوائے دو کے۔ ایک یہ کہ جب کسی کو جمعہ کے دن اونگھ آئے۔ دوسری جب تم میں کوئی اپنی شرم گاہ چھوئے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۳)
- (۱۷) محمد بن عثمان بن ابی شیبہ کہتے ہیں کہ میں نے امام ابن الدینی سے ابن اسحاق کا حال پوچھا فرمایا صالح ہیں۔ اوسط درجہ کے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۳)
- (۱۸) ایوب ابن اسحاق نے کہا کہ امام علی، محمد بن اسحاق کے مداح تھے اور انھیں مقدم رکھتے تھے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۳)
- (۱۹) یعقوب بن شیبہ کہتے ہیں کہ میں نے امام ابن معین سے پوچھا کہ کیا آپ کے دل میں ابن اسحاق کے سچے ہونے میں کوئی شبہ ہے۔ فرمایا نہیں، وہ بہت سچے ہیں۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۴)
- (۲۰) امام ابو زرہ دمشقی کہتے ہیں کہ میں نے امام یحییٰ بن معین کے سامنے فن حدیث کے اس اعلیٰ پایہ کا ذکر کیا جسے محدثین کی اصطلاح میں ثقت کہتے ہیں۔ اور میں نے کہا کہ کیا محمد بن اسحاق اسی درجہ بلند پر تھے۔ اس پر امام ابن معین نے فرمایا کہ ابن اسحاق ثقہ تھے۔ محبت تو امام مالک اور عبید اللہ بن عمرو ہیں۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۴)
- (۲۱) امام سفیان ابن عیینہ فرماتے ہیں کہ میں نے امام شعبہ کو فرماتے سنا کہ محمد ابن اسحاق حدیث میں امیر المومنین ہیں۔ کسی نے پوچھا کیوں؟ فرمایا اپنے حفظ کے سبب اور فرمایا اگر حدیث میں کسی کو سردار بنایا جاتا تو محمد ابن اسحاق سب کے سردار ہوتے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۴)
- (۲۲) امام ابن سعد نے کہا کہ محمد ابن اسحاق ثقہ تھے۔ امام ابن علی نے کہا کہ محمد ابن اسحاق کی حدیث کثیر ہے۔ اور بے شک مسلمانوں کے اماموں نے ان سے حدیثیں روایت کیں اور اپنی اس فضیلت میں تو وہ بالکل منفرد ہیں کہ انھوں نے امرا اور سلاطین کو بے کار اور فضول کتابوں سے پھیر کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جہادوں اور نعت شریف اور ابتداءے آفرینش کے واقعات کے مطالعہ میں مشغول کر دیا۔
- یہ وہ فضیلت ہے کہ وہی اس میں سابق رہے بعد کے علما نے ان کی پیروی کی۔ مگر ان کے مرتبے تک نہ پہنچے۔ اور اب تک میں نے ان کی روایت کردہ حدیثوں کی جو نہایت کثیر اور دافریں ہیں۔ تفتیش کی تو ان میں ایک حدیث بھی ایسی نہ ملی جس میں ضعف کا یقین ہو سکے۔ ہاں کبھی اتنا کٹا بعض باتوں میں خطایا وہم واقع ہوا ہے جیسا کہ اوروں سے بھی ہوتا ہے اور اس طرح کی باتوں میں ہرگز کوئی برائی نہیں۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۴۵-۴۴)
- (۲۳) امام ابن الدینی نے فرمایا کہ محمد بن اسحاق ثقہ ہیں۔ صرف اس بات سے ان کا مرتبہ گھٹ گیا کہ وہ اہل کتاب سے روایت کرتے ہیں مگر امام ذہبی نے کہا کہ بنی اسرائیل کے واقع اہل کتاب سے روایت کرنے کو کس نے منع کیا۔ حالاں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ بنی اسرائیل سے روایت کرو، اس میں کچھ حرج نہیں ہے۔ (ایضاج۔ ۹ ص ۵۴)
- (۲۴) امام اجل سیدی عبد اللہ بن مبارک سے ابن اسحاق کے بارے میں پوچھا گیا تو فرمایا کہ بے شک ہم نے انھیں سچا پایا، بیشک ہم نے

انہیں بہت سچا پایا، بے شک ہم نے انہیں بہت سچا پایا۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶-۳۵)

(۲۵) امام ابن حبان نے کہا کہ تمام مدینے بھر میں کوئی ایسا نہ تھا جو علم میں ابن اسحاق کے قریب یا جمع احادیث میں ان کا ہم سر ہو۔ وہ نہایت خوبی سے احادیث روایت کرتے ہیں۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

(۲۶) امام یحییٰ بن یحییٰ کے سامنے ابن اسحاق کا تذکرہ ہوا تو فرمایا وہ ثقہ ہیں۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

(۲۷) امام ابو یعلیٰ خلیلی نے کہا کہ محمد ابن اسحاق بڑے عالم ہیں۔ ان کی روایت اور ان کا علم وسیع ہے۔ وہ ثقہ ہیں۔ (ملخصاً، ایضاً)

(۲۸) امام ابن البرقی نے کہا کہ میں نے علمائے حدیث میں سے کسی کو نہ دیکھا کہ ابن اسحاق کے ثقہ اور ان کی روایت کردہ حدیث کے حسن ہونے میں اختلاف کرتے ہوں۔ ہاں نافع سے ان کی روایت کے بارے میں کچھ منقول ہے۔ (ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

(۲۹) امام ابو زرعد نے فرمایا کہ ابن اسحاق بہت صادق ہیں۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

(۳۰) حاکم نے کہا کہ امام محمد بن یحییٰ نے فرمایا کہ ابن اسحاق کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔ ان کے بعد بعض حدیثیں درجہ افراد میں ہیں۔ اور انہوں نے امام زہری سے روایت کی تو بہت اچھی روایت کی۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

فائدہ ۵ : واضح رہے کہ حدیث اذان جمعہ انہوں نے زہری ہی سے روایت کی ہے اب اس کے اچھے ہونے میں کیا شبہ ہے۔

(۳۱) حاکم نے کہا کہ امام ابو یحییٰ سے منقول ہے کہ محمد بن اسحاق ہمارے نزدیک ثقہ ہیں۔

(ایضاح۔ ۹ ص ۳۶)

تبصرہ : جلیل القدر اکابر فن حدیث کی ان فکر انگیز توضیحات و کلمات مدائح کے بعد بھی اگر کوئی محمد ابن اسحاق میں صیب تلاش کرتا ہے تو وہ خود شقاوت قلب کے مرض میں مبتلا ہے۔ کیوں کہ اکابر کی یہ رائیں حقائق پر مبنی ہیں۔

(۳) کتاب الترغیب والترہیب

(۱) محمد ابن اسحاق مشاہیر ائمہ حدیث سے ہیں۔ (کتاب الترغیب والترہیب ص ۷۳۰، دار ابن حزم، بیروت)

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۲) ابن اسحاق کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۳) امام ابن ضہل نے فرمایا کہ ان کی روایت کردہ حدیث حسن ہے۔

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۴) امام احمد بن ضہل نے فرمایا کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں۔

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۵) امام علی ابن المدینی نے کہا کہ ابن اسحاق کی حدیث میرے نزدیک صحیح ہے۔

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۶) امام شعبہ نے کہا کہ ابن اسحاق حدیثوں میں مسلمانوں کے بادشاہ ہیں۔

(۷) بے شک امام مسلم نے اپنی صحیح میں ابن اسحاق کی روایت کردہ بہت ساری حدیثوں سے استشہاد کیا ہے اور امام ترمذی نے حکم مذی میں سہل بن حنیف رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث محمد ابن اسحاق سے روایت کر کے فرمایا کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ (ایضاً ص ۷۳۰)

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۸) امام الائمہ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں ابن اسحاق کو حجت مانا ہے۔

(ایضاً ص ۷۳۰)

(۹) خلاصہ بحث یہ ہے کہ محمد ابن اسحاق کے بارے میں اختلاف ہوا لیکن قول فیصل یہ ہے کہ ان کی حدیث حسن ہے۔ (ایضاً ص ۷۳۰)

تبصرہ : ملاحظہ فرمائیے محمد ابن اسحاق کے بارے میں اکابر ائمہ حدیث کے یہ ہا وزن اور گراں قدر کلمات! محمد ابن اسحاق کی ثقاہت و عدالت کے لیے کیا اتنی باوقار شہادتیں تھانوی صاحب کو کافی نہیں تھیں؟

(۴) جوہر الہی

(۱) محمد ابن اسحاق ثقہ ہیں۔

(۲) بے شک امام ترمذی نے ابن اسحاق سے روایت کر کے فرمایا کہ یہ حدیث حسن صحیح ہے۔

(۳) امام ابوداؤد نے بھی ابن اسحاق سے روایت کر کے اس پر سکوت فرمایا اور ان کی عادت یہ ہے کہ وہ اسی حدیث پر سکوت فرماتے ہیں جو ان کے نزدیک حسن ہوتی ہے۔

تبصرہ : جوہر الہی کی یہ شہادتیں بھی محمد ابن اسحاق کی روایت کردہ حدیثوں پر اعتماد کے لیے بہت کافی ہیں۔ لیکن سوائے توفیق ایزدی کے اس غبار کا علاج کسی کتاب میں نہیں ملے گا جو کسی کی طرف سے کسی کے دل میں پیدا ہو جاتا ہے۔

بحث کا تیسرا مرحلہ

محمد ابن اسحاق کی مدح و توثیق اور ان کی جلالت شان کے اعتراف میں اکابر ائمہ حدیث کے روشن اور گراں مایہ ارشادات میزان الاعتدال، تہذیب المعجزات، کتاب الترغیب والترہیب اور جوہر الہی کے حوالوں سے پچھلے اوقات میں آپ پڑھ چکے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ محمد ابن اسحاق کی عظمت سے آپ کے دل کا گوشہ گوشہ منور ہو گیا ہوگا۔ لیکن یہ معلوم کر کے آپ حیران رہ جائیں گے کہ بجائے اس کے کہ اکابر ائمہ حدیث کے ان ارشادات کی روشنی میں محمد ابن اسحاق کی جانب سے دیوبندی مصنف کے دل کی کدورت دور ہوتی اور وہ اپنے سوہ اعتقاد سے تائب ہوتا لے انھیں اکابر ائمہ حدیث پر الزام رکھ دیا کہ یہ لوگ ان جروح کی تاویلات رکبہ کرتے ہیں یعنی بالفاظ دیگر امام احمد، امام ابن المدینی، امام بخاری، امام ابن حبان، امام ترمذی، امام ذہبی، امام مسقلانی، امام ابن ہمام حنفی وغیرہم جیسے اکابر ائمہ ربیک اور لچر پوچ بناؤں سے زبردستی ابن اسحاق کو سچا بتاتے ہیں۔

ان اکابر کے خلاف یہ الزامات جتنے سنگین ہیں وہ محتاج بیان نہیں ہیں۔

وجوہ طعن کی بحث

ابن اسحاق کے خلاف وجوہ طعن کی بحث کا آغاز کرتے ہوئے حضور مفتی اعظم ارشاد فرماتے ہیں:

پہلا طعن : ابن اسحاق کے خلاف سب سے پہلا طعن کذب کا ہے۔ اب اس کی تفصیل سنئے۔ ان پر کذب کا طعن کرنے والے

چھ حضرات ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں۔

سلیمان بنی، یحییٰ بن یحییٰ، مالک اور ہشام۔ سلیمان بنی کے طعن کا رد ائمہ حدیث نے دو وجوہوں سے کیا ہے۔

پہلی وجہ یہ ہے کہ انھوں نے اپنے لگائے ہوئے الزام کی نہ کوئی دلیل دی ہے اور ان کے کذب کے بارے میں کوئی مثال پیش کی ہے۔

جیسا کہ تہذیب المعجزات میں ان کے طعن کا رد کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔

واما سلیمان التیمی فلم یتبین لی لای شیء تکلم فیہ۔ یعنی یہ بات مجھ پر ظاہر نہیں ہوئی کہ سلیمان بنی نے کس بنیاد پر یہ

الزام عائد کیا ہے؟

ائمہ کی صراحت کے مطابق کسی کے خلاف اس طرح کے گول مول الزام کو طعن مبہم کہتے ہیں اور وہ تعدیل کے مقابلے میں رد

کر دیے جانے کے قابل ہے۔ خصوصاً ایسے امام کبیر کے حق میں جن کی ثقاہت اور جلالت شان کی شہادت کثیرا کثیر حدیث نے دی ہو۔
امام جلال الدین سیوطی تدریب الراوی (ص ۲۰۲، مدینہ) میں ولما یقبل الجرح المبین السبب (یعنی طعن قابل قبول نہیں جب تک اس کا سبب واضح طور پر بیان نہ کیا جائے) کے تحت ارشاد فرماتے ہیں:

قال الصیرفی وكذا اذا قالوا فلان كذاب لا بد له من بيان كذا في كذا ما صحح الجرح المبین السبب (یعنی طعن قابل قبول نہیں جب تک اس کا سبب واضح طور پر بیان نہ کیا جائے) کے تحت ارشاد فرماتے ہیں:
بیان کرنی ضروری ہے کیوں کہ کذب نادانستہ غلطی کو بھی کہتے ہیں۔
دوسری وجہ یہ ہے کہ سلیمان التیمی جرح و تعدیل کے اہل ہی نہیں ہیں۔ جیسا کہ امام حافظ الشان تہذیب المعجزیہ کی نویں جلد کے صفحہ ۲۵ پر فرماتے ہیں ہیں۔

سلیمان التیمی ليس من اهل الجرح والتعديل۔ یعنی سلیمان بھی جرح و تعدیل کے اہل نہیں ہیں۔

باقی حضرات کا تنقیدی جائزہ

سلیمان التیمی کے عائد کردہ الزام پر بحث ختم ہوئی۔ اب بچی، مالک، وہیب اور ہشام کی جرح کا جائزہ لیجیے
کنفی میں یہ چار آدمی ہیں لیکن سب کی بات ہشام پر ختمی ہوتی ہے۔ ہشام کے علاوہ تینوں حضرات نے اقرار کیا ہے کہ ہم کو خود اپنے طور پر ابن اسحاق کا کوئی کذب معلوم نہیں ہے بل کہ ہم نے فلاں کو کہتے سنا ہے۔

دعوے کی مضحکہ خیز دلیل

میزان الاعتدال کی جلد نمبر ۶، صفحہ ۳۴۵ پر ہے کہ سلیمان بن داؤد کہتے ہیں کہ بچی بن قحطان نے کہا کہ میں گھاس دیتا ہوں کہ ابن اسحاق کذاب ہیں۔ میں نے ان سے سوال کیا کہ یہ بات آپ کو کیوں کر معلوم ہوئی انھوں نے کہا کہ مجھ سے وہیب نے کہا تھا۔ پھر جب میں نے وہیب سے پوچھا تو انھوں نے کہا کہ مجھ سے مالک بن انس نے کہا تھا۔ اور جب میں نے مالک سے دریافت کیا تو انھوں نے کہا کہ مجھ سے ہشام بن عروہ نے بیان کیا تھا۔ پھر جب میں نے ہشام بن عروہ سے استفسار کیا تو انھوں نے ابن اسحاق کے کذب کے ثبوت میں کہا کہ وہ میری بیوی فاطمہ بنت الہند سے حدیث روایت کرتا ہے حالانکہ فاطمہ جب میرے گھر میں آئیں تو ان کی عمر نو برس کی تھی اور اس کے بعد تادم مرگ انھیں کسی نے نہیں دیکھا۔ اس سے ثابت ہوا کہ ابن اسحاق نے ان کی طرف اپنی روایت کی جو نسبت کی ہے وہ جھوٹ ہے۔
یہی ہے علم و استدلال کی وہ ساری پونجی جس پر تھانوی صاحب نے ابن اسحاق کے خلاف اتنا بڑا طوفان کھڑا کیا ہے سب ائمہ حدیث نے ہشام کے اس قول کے جو رد کیے ہیں۔ اس کی حیرت انگیز تفصیل ذیل میں ملاحظہ فرمائیے۔

پہلا رد : امام بخاری ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ قول ہشام سے ثابت ہی نہیں ہے۔ (جزء القراءة)

دوسرا رد : ہشام سے جو قول مروی ہوا کہ فاطمہ بنت الہند جب میرے پاس بیاہ کر آئی تھیں تو وہ ان کی عمر نو برس کی تھی۔ یہ

مصری غلط ہے۔ کیوں کہ وہ اپنے شوہر ہشام سے تیرہ سال بڑی ہیں۔ اس کا کھلا ہوا مطلب یہ ہے کہ جب وہ نو برس کی تھیں تو ہشام بھی بچہ بھی نہیں ہوئے تھے بل کہ اس کے چار برس بعد پیدا ہوئے۔

چنانچہ میزان الاعتدال کی جلد ۲، صفحہ ۳۴۵ پر اور تہذیب المعجزیہ کی جلد ۹، صفحہ ۲۶ پر ہے۔

قوله وهي بنت تسع غلط لانها اكبر من هشام بثلاث عشرة سنة۔
ہشام کا یہ کہنا کہ وہ نو برس کی تھیں غلط ہے کیونکہ وہ ہشام سے تیرہ سال بڑی تھیں۔

جیسا کہ خود ہشام نے بھی اس کو بیان کیا ہے۔ چنانچہ تہذیب الجذب کی جلد ۹ صفحہ ۴۴۴ پر ہے۔

قال هشام بن عروة كانت اكبر مني بثلاث عشرة سنة۔ ہشام بن عروہ نے کہا کہ وہ مجھ سے تیرہ سال بڑی تھیں۔
تیسرا رد : فاطمہ پردہ نشین ضرور تھیں اور انھیں غیر شخص نے نہیں دیکھا مگر اس سے یہ کب للذم آتا ہے کہ کوئی نامحرم ان سے روایت بھی نہ کرے۔ حالاں کہ امام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے زائد کس کا پردہ ہوگا؟ پھر بھی سینکڑوں راویوں نے ان سے حدیثیں سنیں اور دوسروں سے روایت کی۔ چنانچہ ابن حبان کتاب الثقات میں ارشاد فرماتے ہیں:

اما قول هشام فليس مما يجرح به الانسان و ذلك ان التابعين سمعوا من عائشة من غير ان ينظروا اليها۔ ہشام کا قول جرح نہیں ہے کیوں کہ تابعین نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حدیثیں سنیں بغیر اس کے کہ انھیں دیکھا ہو۔ (تہذیب الجذب ج ۹ ص ۴۵، دار صادر، بیروت)

چوتھا رد : ہشام رجل کی نفی کرتے ہیں کہ کسی مرد نے انھیں نہ دیکھا جب کہ رجل مرد بالغ کو کہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ ابن اسحاق نے اپنی نابالغی میں فاطمہ سے حدیثیں سنیں ہوں یہ جواب امام بخاری کے استاذ اجل حضرت امام ابن المدینی نے افادہ فرمایا۔ جیسا کہ تہذیب الجذب میں ہے۔

قال علي الذي قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امراته وهو غلام فسمع منها۔ علی ابن المدینی نے فرمایا کہ ہشام کا قول حجت نہیں ہے کیوں کہ ہو سکتا ہے کہ نابالغی میں ابن اسحاق ان کے پاس گئے ہوں اور ان سے حدیث سنی ہو۔

پانچواں رد : ہشام عمر بھر کی نفی کیوں کر کر سکتے ہیں جب کہ ہر وقت ان کا گھر میں رہنا محذور ہے۔ یہ تسلیم کرنے میں کیا قیامت ہے کہ ابن اسحاق حاضر ہوئے ہوں اور ان سے اذن طلب کیا ہو اور فاطمہ نے پردہ کے اندر سے انھیں حدیث سنائی ہو؟ یہ جواب امام احمد، امام بخاری اور امام ابن حبان نے افادہ فرمایا۔ جیسا کہ تہذیب الجذب (ج ۹ ص ۴۱) میں ہے۔

لعله جاء فلستان عليهما فاذنت له ولم يعلم ہو سکتا ہے کہ ابن اسحاق نے آکر اجازت طلب کی اور فاطمہ نے اجازت دی اور ہشام کے علم میں یہ بات نہ آئی ہو۔

اور ابن حبان کی کتاب الثقات میں ہے۔

كذلك ابن اسحاق كان سمع من فاطمة والستر بينهما مسبل۔ (تہذیب الجذب ج ۹ ص ۴۱) ایسے ہی ابن اسحاق نے فاطمہ سے سنا ہو دونوں کے درمیان پردہ حائل ہو۔

چھٹا رد : مسلمانوں کی تاریخی اور تہذیبی روایات کے مطابق پردہ نشین بیبیاں اس زمانے میں بھی نقاب کے ساتھ مساجد میں نماز کے لیے حاضر ہوتی تھیں۔ ہو سکتا ہے مسجد ہی میں انھیں موقوفہ رکھا گیا ہو اور انھوں نے فاطمہ سے حدیث سنی ہو۔ اس کی خبر ہشام کو بھی ہو جائے کیا ضروری ہے۔ جیسا کہ امام ذہبی فرماتے ہیں۔

وما يزري هشام بن عروة فله سمع منها في المسجد۔ (ميزان الاعتدال ج ۲ ص ۴۴۵، بیروت) ہو سکتا ہے کہ انھوں نے مسجد میں حدیث سنی ہو اس کی ہشام کو کیا خبر

ساتواں رد : بہت ممکن ہے کہ فاطمہ سے ابن اسحاق نے بذریعہ کتابت روایت کی ہو۔ کہ اہل مدینہ بذریعہ کتابت روایت کو جائز جانتے ہیں جیسا کہ امام بخاری جزء القراءة میں ارشاد فرماتے ہیں۔

ولو صح عن هشام جائز ان تكتب اليه فان اهل المدينة يرون الكتاب جائزاً و جائز ان يكون مسموع منها و بينهما حجاب۔

(تہذیب التہذیب جلد ۹، ص ۴۲)

آٹھواں رد : یہ ساری باتیں نظر انداز بھی کر دی جائیں تو ہشام کے قول کو غلط ہونے کے لیے یہ بہت کافی ہے کہ ابن اسحاق کے علاوہ محمد بن سوّد کوئی نے بھی فاطمہ سے حدیث روایت کی ہے۔ اور خوشی کی بات یہ ہے کہ اس کے باوجود ابن سوّد کوئی ثقہ سمجھے جاتے ہیں اور صحاح ستہ کے رجال میں سے ایک جانے پہچانے راوی ہیں۔ آخر انھوں نے فاطمہ سے کیسے حدیث سنی؟ اس کے باوجود اگر ان کے خلاف کذب کا الزام نہیں ہے تو اس بنیاد پر ابن اسحاق کو کذب کے ساتھ جہنم کیوں کیا جائے بلکہ تہذیب التہذیب اور میزان الاحتمال کی صراحت کے مطابق محمد بن اسماعیل بن یسار نے بھی فاطمہ سے حدیث روایت کی ہے۔ میزان اور تہذیب کے الفاظ یہ ہیں:

قد روى عنها ايضا غير محمد بن اسحاق من الغرباء۔ فاطمہ سے محمد بن اسحاق کے علاوہ اور بھی لوگوں نے حدیث محمد بن سوّد (میزان ص ۳۴۵-تہذیب ص ۹/۴۶) روایت کی ہے جیسے محمد بن سوّد وغیرہ۔

نواں رد : ہشام تو دیکھنے کے منکر ہیں کہ فاطمہ کو کسی غیر نے نہیں دیکھا اور ابن اسحاق کے مدعی نہیں ہیں۔ صرف ابن سے روایت کرتے ہیں۔ حالاں کہ روایت اور روایت میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ پھر اعتراض کا ہے کہ جیسا کہ امام ذہبی فرماتے ہیں۔

فما قال انه رآها فبمثل هذا يعتمد على تكذيب رجل من اهل العلم هذا مردود۔

(میزان الاحتمال، ج ۳-ص ۴۰۰) کہیہ رد کر دیا جائے گا۔

دسواں رد : سب سے قطع نظر کر لیجیے پھر بھی ابن اسحاق کی شہادت درست کوئی کا یہ پہلا اپنی جگہ سے کیسے ہٹے گا کہ کذب کے طعن کو ائمہ نے قبول ہی نہیں کیا۔ پھر ایسی بات جو ائمہ ناقدین کے حضور میں پیش ہو کر رو ہو چکی ہو اسے دستاویز بنانا کیوں کر بہتر ہوگا؟ اس طرح کے چلتے پھرتے مطالب سنے جائیں تو سلف و خلف میں شاید کوئی امام بچے۔ سب سے ہاتھ دھوئے پڑیں۔

یہ جواب امام بخاری نے ارشاد فرمایا۔ جیسا کہ وہ اپنی کتاب جزء القراءة میں تحریر فرماتے ہیں:

ولم ينج كثير من الناس من كلام بعض الناس فيهم نحو ما يذكر عن ابراهيم من كلامه في الشعبة و كلام الشعبة في عكرمة ولم يلتفت اهل العلم في هذا النحو الاببيان وحجة ولم تسقط عدالتهم الا ببرهان وحجة۔ (تہذیب التہذیب جلد ۹ ص ۴۱)

ائمہ حدیث میں اکثر ایسے حضرات ملیں گے جن پر کسی مدعی نے طعن کیا ہے۔ جیسے امام اجل ابراہیم نقی سے امام اجل شعبہ کے بارے میں کلام منقول ہے اور امام شعبہ سے عکرمة کے بارے میں لیکن علامہ ایسی باتوں کی طرف التفات نہیں فرماتے جب تک وہ دلیل و حجت سے ثابت نہ ہو جائے ایسی بے دلیل و حجت طعن کسی کی عدالت ساقط نہیں ہوتی۔

حضرت ابن اسحاق کے دفاع میں دلائل وبراہین کا انبار لگانے کے بعد حضور مفتی اعظم ارشاد فرماتے ہیں:
مسلمانو! یہ ہیں وہ قاہرہ و جنحیں دیوبندی مصنف نے ریک تاکہ دیلات سے تعبیر کیا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آدمیاں گم شدہ
ابن اسحاق کے خلاف دوسرا طعن

ابن اسحاق کے خلاف دوسرا طعن وہاں کا ہے جسے امام مالک کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔
ائمہ کرام نے اس کے چہرہ دارشاد فرمائے ہیں۔

پہلا رد : امام بخاری فرماتے ہیں کہ امام مالک سے اس کا ثبوت متحقق نہیں ہے بل کہ ثابت نہ ہونا ہی قرین قیاس ہے۔
کیوں کہ اس کے بطلان پر قرینہ موجود ہے جیسا کہ تہذیب الاحذیب کے حوالے سے امام بخاری کے ارشادات وچھلے اوراق میں نقل کیے
جاچکے ہیں۔ ثبوت کے لیے اقتباس نمبر ۸ اور ۹ ملاحظہ فرمائیں۔

دوسرا رد : امام مالک نے اپنے اس الزام سے رجوع فرمایا ہے جیسا کہ فتح القدیر جلد اول کے صفحہ ۹۲ پر امام ابن ہمام نے
ارشاد فرمایا ہے۔

ذکرہ ابن حبان فی الثقات وان مالک رجع عن الکلام فی ابن اسحق و اصلح معہ و بعث الیہ
ابن حبان نے ابن اسحاق کو ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام مالک نے ابن
اسحاق کے خلاف اپنے طعن سے رجوع کر لیا ان سے صلح فرمائی
اور انھیں ہدیہ بھیجا جس کی تفصیل بھی ابن حبان نے بیان کی ہے۔

ابن حبان نے کتاب الثقات میں اس واقعہ کی مزید تفصیل لکھی ہے کہ امام مالک نے ایک بار ابن اسحاق پر طعن کیا تھا پھر ابن اسحاق
کی طرف اچھے برے کے ساتھ رجوع فرمایا۔ مالک کا طعن ان پر حدیث کے سلسلے میں نہ تھا۔ بل کہ انھیں یہ بات ناپسند تھی کہ غزوہ خیبر کے
واقعات وہ یہودی نو مسلم اولاد سے روایت کرتے تھے۔ حالاں کہ ابن اسحاق کا یہ پوچھنا بھی اس طور پر نہ تھا کہ وہ ان لڑکوں کا بیان حجت سمجھتے
تھے۔ (تہذیب الاحذیب جلد ۹، ص ۳۵)

تیسرا رد : بالفرض امام مالک کا رجوع نہ بھی ثابت ہو جب بھی ائمہ حدیث کے یہاں اس طرح کی مثالیں موجود ہیں کہ امام
واقف کسی خاص وجہ سے کسی خاص امر میں کسی پر طعن کرتا ہے لیکن وہ طعن اتنی ہی بات پر مختصر رہتا ہے باقی امور میں وہ بھی اسے مقبول
رکھتا ہے۔ یہاں تک کہ اس سے حدیثیں بھی اخذ کرتا ہے۔ یہ جواب امام بخاری نے ارشاد فرمایا۔ جیسا کہ جزء القراءۃ میں فرماتے ہیں:

لوصح عن مالک تفاوله من ابن اسحق فلربما تکلم
الانسان فیہ فی صاحبہ بشئ ولا یتہمہ فی الامور
اول تو امام مالک سے ابن اسحاق پر طعن ثابت نہیں اور اگر بالفرض
صحیح بھی ہو تو ایسا بار بار ہوتا ہے کہ آدمی اپنے کسی رفیق پر ایک خاص
بات میں طعن کرتا ہے اور سب باتوں میں اسے متہم نہیں سمجھتا۔
(تہذیب الاحذیب جلد ۹، ص ۴۱)

چوتھا رد : امام مالک کو ابن اسحاق سے کوئی واقفیت نہ تھی۔ کیوں کہ ابن اسحاق مدینہ طیبہ میں زیادہ دنوں قیام پذیر نہ رہے۔ ابتدا
عی میں کوفہ ہے اور پھر بغداد کی طرف کوچ کیا۔ اور بغداد شریف ہی میں قیام پذیر ہوئے یہاں تک کہ وہاں وفات پائی۔ انھوں نے مدینہ طیبہ
میں کوئی حدیث روایت کی کہ امام انھیں جانچتے؟ یہ داما بخاری کے استاد امام علی بن عبد اللہ نے ارشاد فرمایا۔ (تہذیب الاحذیب، میزان)
پانچواں رد : امام مالک کا اعتراض ابن اسحاق پر روایت حدیث کے رخ سے نہیں ہے بل کہ مذہب قدر کے ساتھ تہمت کے
سبب سے ہے جیسا کہ عقلائی جلد ۹ صفحہ ۳۲ پر ہے۔

قال ابو ذرعة الدمشقي ذاكوت رحيمًا قول مالك فيه
فرأى ان ذلك ليس للحديث انما هو لانه اهله
بالقدر.

ابو ذرعة دمشقي فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق پر امام مالک کے طعن کی
بابت رحیم سے میرا مذاکرہ ہوا انھوں نے خیال ظاہر کیا کہ امام
مالک کا طعن روایت حدیث کی جہت سے نہیں بل کہ مذہب قدر
کے ساتھ تہمت کی وجہ سے ہے۔

اور پچھلے اوراق میں میزان الاعتدال کے حوالہ سے گزر چکا کہ مذہب قدر کی طرف ان کی نسبت محض لوگوں کا خیال ہی خیال ہے
ورنہ وہ سب سے زیادہ مذہب قدر سے دور تھے۔

چھٹارو : امام ابن ہمام نے فتح القدیر میں ارشاد فرمایا ہے کہ ابن اسحاق پر امام مالک کا طعن اول تو ثابت نہیں ہے اور اگر صحیح بھی
فرض کر لیں تو علمائے اسے قبول ہی نہیں کیا بل کہ مسترد کر دیا اور کیوں کر اسے مسترد نہ کرتے جب کہ امام شعبہ نے ابن اسحاق کو فن حدیث
میں مسلمانوں کا بادشاہ لکھا ہے اور امام اجل سفیان ثوری، ابن ادریس، حماد بن زید، یزید بن زریع، ابن عتبہ، عبد الوارث اور امام اجل عبد اللہ
بن مبارک اور علمائے محدثین نے ان کو مقبول رکھا۔ (فتح القدیر ج ۱ ص ۲۳۱، فصل فی استجاب الجلیل مرکز اہل سنت، پور بندر)
یہاں تک ابن اسحاق پر امام مالک کے طعن اور اس کے جواب کی بحث تھی اس مدلل بحث سے یہ بات اعلیٰ من القس ہو گئی کہ ابن
اسحاق کا دامن دجل کے طعن سے پاک ہے۔

ابن اسحاق پر تیسرا طعن

ابن اسحاق پر تیسرا طعن تشیع کا ہے۔ تھانوی صاحب نے امام ابن حجر کے حوالہ سے ان پر تشیع کا الزام عائد کرتے ہوئے بدترین قسم
کی فریب کاری سے کام لیا ہے۔ ہندوستان کے محاورہ میں شیعی رافضی کو کہتے ہیں۔ لیکن ائمہ جرح و تعدیل کے یہاں شیعی وہ ہے جو حضرت
علی کرم اللہ وجہہ کو حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے افضل مانتا ہے۔ اس اصطلاح کو دیدہ و دانستہ نظر انداز کر کے انھوں نے ساوہ لوح
عوام کو اس فریب میں مبتلا کرنے کی کوشش کی ہے کہ وہ ابن اسحاق کو رافضی سمجھیں۔ معاذ اللہ رب العالمین۔

حضرت علی کو حضرت عثمان سے افضل سمجھنا، اگرچہ جمہور اہل سنت کے مذہب کے خلاف ہے لیکن اہل سنت کی ایک جماعت، خصوصاً
ائمہ کوفہ جیسے امام سفیان ثوری اور امام مسلمین حضرت اعمش وغیرہ اسی کے قائل ہیں۔ ایسے تشیع کو بدعت اور بد مذہبی بھی نہیں کہہ سکتے۔ شرع
مقاصد (ج ۵ ص ۲۹۱) میں ہے۔

قال اهل السنة الا فضل ابوبكر ثم عمر ثم عثمان ثم
علي قد مال البعض منهم الى تفضيل علي علي
عثمان رضي الله تعالى عنهما والبعض الى التوقف
فيما بينهما.

علمائے اہل سنت نے فرمایا کہ سب سے افضل ابوبکر ہیں پھر عمر ہیں
پھر عثمان ہیں پھر علی ہیں۔ پھر ان میں سے کچھ لوگوں کا مذہب ہے
کہ حضرت علی حضرت عثمان سے افضل ہیں اور بعض لوگوں نے
توقف سے کام لیا ہے۔

اور امام ابن حجر اپنی گراں قدر تصنیف ہدی الساری (ص ۵۴) میں محدثین کے اصطلاحات کی تشریح کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

التشیع محبة علی و تقدیمه علی الصحابه فمن قدمه علی ابی بکر و عمر فهو غال تشیعہ و یطلق علیہ رافضی و لافشیعی فان انضاف الی ذلك السب او التصریح بالبغض فغال فی الرفض۔

حضرت علی سے محبت کرنا اور انھیں صحابہ پر فضیلت دینا شیعیت ہے لیکن جو حضرت ابو بکر اور حضرت عمر سے انھیں افضل سمجھتا ہے وہ رافضی ہے۔ پھر اسی کے ساتھ اگر وہ تبرائی بھی کرتا ہے تو وہ خالی رافضی ہے۔

ائمہ جرح و تعدیل کی اصطلاح میں چوں کہ محبت علی کو شیعہ کہا جاتا ہے اسی بنیاد پر حضرت امام اعمش جو امام اعظم کے استاد ہیں ان کے بارے میں تہذیب التجذیب میں ہے کہ کان فیہ تشیع ان میں شیعیت تھی یعنی وہ محبت علی تھے۔ اتنی تفصیل کے بعد یہ بات بالکل واضح ہو گئی کہ ائمہ حدیث کی اصطلاح میں رافضی اور شیعہ میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ حضرت ابن اسحاق پر امام ابن حجر نے تشیع کا طعن کیا ہے۔ رفض کا طعن نہیں کیا ہے۔ صرف اس طعن سے اگر ابن اسحاق کی ثقاہت مجروح ہوتی ہے تو خود بخاری شریف اور مسلم شریف کے رجال میں سینکڑوں راوی ہیں جنہیں شیعہ کہا گیا ہے لیکن اس کے باوجود کسی نے بھی ان کی حدیث قبول کرنے سے انکار نہیں کیا ہے۔

الحمد للہ کہ شیعیت بمعنی رفض کے الزام سے بھی حضرت ابن اسحاق کا دامن پاک اور بے داغ ثابت ہو گیا۔

ابن اسحاق پر چوتھا طعن

حضرت ابن اسحاق پر چوتھا طعن مذہب لیس کا ہے۔ قحطانی صاحب نے ان کے خلاف یہ الزام عائد کرتے ہوئے امام ابن حجر کی کتاب طبقات المدلسین کا حوالہ دیا ہے۔ ذرا بھی انھیں فن حدیث سے واقفیت ہوتی تو وہ اس کتاب کا ہرگز حوالہ نہ دیتے۔ کیوں کہ امام ابن حجر نے مدلسین کو پانچ طبقوں میں تقسیم کیا ہے۔ اول چار وہ ہیں جن میں صرف مذہب لیس ہی ہے کوئی اور وجہ ضعف نہیں ہے۔ ان میں امام بخاری، امام مسلم اور ان سے اعلیٰ درجہ کے ائمہ داخل ہیں۔ پانچواں طبقہ وہ ہے جن میں مذہب لیس کے سوا کوئی دوسری وجہ ضعف بھی ہے۔ امام ابن حجر نے ابن اسحاق کو چوتھے درجہ میں رکھا کہ برہائے اصول شافعیہ جن کی حدیث بے تصریح سماع حجت نہیں جب کہ ہم حنفیہ، مالکیہ اور حنبلیہ کے نزدیک مطلق حجت و مقبول ہے۔ صرف مذہب لیس کی وجہ سے اگر ابن اسحاق کی حدیث ناقابل حجت ہے تو قحطانی صاحب کو امام بخاری اور امام مسلم کی حدیثوں کا بھی انکار کر دینا چاہیے۔ کیوں کہ امام ابن حجر نے انھیں بھی مدلسین میں شمار کیا ہے۔ بہر حال امام ابن حجر کی تحریر سے اتنی بات بالکل صاف ہو گئی کہ ابن اسحاق میں اور کوئی ضعف نہیں ہے اب وہ لوگ جو ان پر کذب باطل کا الزام رکھتے تھے۔ اپنے ہی منہ پر تھپڑ ماریں۔

اتمام حجت

اتنی قلیل بحث اور مدلل بحث کے بعد بھی اگر قحطانی صاحب ابن اسحاق کے صنف کو قابل استناد نہیں سمجھتے تو اب میں اتمام حجت کے طور پر مسند امام احمد کے حوالہ سے ابن اسحاق کی وہ حدیث پیش کر رہا ہوں جس میں حدیث کے ذریعہ امام زہری سے سماع کی صراحت ہے۔ سلسلہ سند ملاحظہ فرمائیے۔

حدثنا يعقوب حدثنا ابی عن ابن اسحاق قال حدثني محمد بن مسلم عبيد الله الزهري عن السائب بن يزيد۔

ثانياً تہذیب کی روایت کے مطابق محمد بن اسحاق امام زہری سے کثیر المصاحبة کثیر السماع اور کثیر الروایۃ ہیں۔ چنانچہ امام زہری نے اپنے دربان کو حکم دیا تھا کہ ابن اسحاق جس وقت بھی آئیں انھیں مدعو کیا جائے۔ امام زہری فرماتے ہیں کہ ایسے شیخ سے کسی بھی حدیث کی

روایت سماع پر محمول ہے اگرچہ بہ لفظ عن ہو۔

☆☆☆

فن حدیث میں حضور مفتی اعظم کے رسوخ و تبحر کو سمجھنے کے لیے دقلیہ اہل السنہ کے اتنے اقتباسات ہی بہت کافی ہیں۔ ورنہ اس دریاے ناپید اکنار کے تلاطم کا تو یہ حال ہے کہ بحث کے جس نکتے پر قلم اٹھتا ہے مختلف سمتوں میں اتنی دور تک پھیل جاتا ہے کہ اس کا سینٹا مشکل ہے۔ ابن اسحاق کی حدیث پر حضور مفتی اعظم نے فن حدیث کے ایسے ایسے علمی ذخائر و نوادر کا انبار لگا دیا ہے کہ عقل حیران ہے کہ ہم کس کس رخ سے اس جلوے کا تماشا دیکھیں اور اس چمکتے ہوئے نگار خانے میں کس کس گوہر تاب دار کی نشان دہی کریں۔

حضور مفتی اعظم کو اب تک اپنے وقت کے ایک فقیہ اعظم اور مجتہدانہ بصیرت رکھنے والے ایک فقید المثال اور وحید العصر کشورافا کی حیثیت سے جانتے تھے لیکن دقلیہ اہل السنہ کے مطالعہ کے بعد ہر انصاف پسند کو یہ اعتراف کرنا پڑے گا کہ وہ صرف مفتی اعظم نہیں تھے بلکہ اپنے دور میں فن حدیث کے امام اعظم بھی تھے۔

قابل مبارکباد ہیں رضا اکیڈمی بمبئی کے اراکین جنہوں نے اس رخ سے بھی حضور مفتی اعظم کو متعارف کروانے کا ہمیں موقعہ دیا ہے۔ حضرت مولانا قمر الحسن بستوی کے اصرار پر یہ مختصر مقالہ سپرد قلم کر رہا ہوں۔ قبول عام کے اعزاز سے خدا سے سرفراز کرے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور اسناد فقہ و احادیث

مولانا نصر اللہ رضوی مصباحی
استاذ مدرسہ عربیہ فیض العلوم، محمد آباد، ضلع مئو

مسند الوقت حضور سرکار مفتی اعظم علامہ شاہ مصطفیٰ رضا قدس سرہ (ولادت ۱۳۱۰ھ وفات ۲۰۳۱ھ ۱۹۸۱ء) کو قدوة السالکین سیدنا ابوالحسن احمد نوری مارہروی رحمۃ اللہ علیہ نے سلسلہ قادریہ میں بیعت فرمائی اور جمع سلاسل طریقت کی اجازت و خلافت نیز سلاسل قرآن مجید اور احادیث کریمہ کی اجازات و اسناد سے بھی نوازا۔

پھر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے بھی اپنے پیارے فرزند کو جملہ سلاسل کی اجازت و خلافت دے کر قد مکرم یا لطف پیہم کی لذت و عزت عطا فرمائی۔

ان تمام اجازتوں اور سندوں کا بیان تو بڑا تفصیل طلب ہے۔ یہاں ہم خاص طور پر ان کی اسناد فقہ و احادیث کا ذکر کریں گے۔ رسالہ مبارکہ ”النور والہواء فی اسانید الحدیث و سلاسل الاولیاء“ (مصنفہ قدوة الکاظمین سیدنا الشیخ سید ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ القوی) میں ۳۹ سلاسل قرآن مجید و احادیث کریمہ اور سلاسل اولیائے کرام مندرج ہیں۔ ان سب کی اجازتیں حضور مفتی اعظم کو حاصل تھیں۔

صحاح ستہ کی وہ خاص سند جو پوری دنیا میں سب سے عالی ہے اور بہت مختصر۔ اور فتح الباری کے اخیر میں نسائی شریف کی حدیث جو مذکور ہے ان سب بھی آپ کو اجازت حاصل ہے۔

نیز انھیں تمام سلاسل فقہ کی اجازتیں حاصل تھیں۔

آپ کو اعلیٰ حضرت کی ان تمام اسناد کی اجازتیں حاصل تھیں جو ”الاجازات المتیئہ“ میں مطبوع ہیں۔ ان میں فقہ کی بھی ایک اہم اور عظیم شان سند شامل ہے۔

دنیا میں مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کی سند سے اصح و اعلیٰ کوئی سند نہیں۔ شارح بخاری علامہ محمد مفتی شریف الحق احمدری علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں کہ

”اس سند کے ہوتے ہوئے کسی اور سند کی کوئی حاجت نہیں۔“ (معارف شارح بخاری)

اب ذیل میں قدرے تفصیل بیان کی جاتی ہے۔

رسالہ مبارکہ النور والہواء میں سب سے پہلی سند قرآن مجید کی ہے۔ یہ اجازت قراءت امام عاصم بروایت حفص کی ہے۔ سلاسل حدیث دس سندوں پر مشتمل ہیں۔ یہ کل ۱۱ سندیں ہوتی ہیں۔

سلاسل حدیث :

(۱) حضور مفتی اعظم کو اپنے والد شیخ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے اجازت حاصل تھی۔ ان کو اپنے والد ماجد حضرت مولانا نقی علی خاں صاحب سے۔ ان کو اپنے والد ماجد حضرت مولانا رضا علی خاں صاحب سے۔ ان کو اپنے استاذ مولانا خلیل الرحمن صاحب رام پوری سے (الاجازات المتینہ کے ص ۹۸ پر محمد آبادی تحریر ہے یونہی ترجمہ کے ص ۹۹ پر) ان کو اپنے استاذ حضرت مولانا محمد اعلم صاحب سنڈیلی سے۔ ان کو حضرت ملک العلماء ابوالعیاش محمد عبدالعلی بحر العلوم فرنگی محلی لکھنوی سے۔ ان کو اپنے والد ماجد حضرت مولانا نظام الدین صاحب سے۔ قدس سرہ اسرار ہم۔

(۲) ایک دوسری سند بھی ہے جو اس سے عالی ہے۔

حضور مفتی اعظم کو مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے۔ ان کو اپنے مرشد برحق خاتم الاکابر مولانا سید شاہ آل رسول مارہروی سے۔ انھیں عارف باللہ مولانا نور الحق مدعو بہ مولانا نور بن مولانا انوار الحق المدعو بہ مولانا انوار سے اور انھیں حضرت بحر العلوم قدس سرہ سے۔ یہ دونوں سندیں تفصیلی ہیں۔ تفصیلی ذکر آگے آتا ہے۔

حضور مفتی اعظم کو جن سلاسل کی اجازت حاصل تھی وہ دس اجازتوں پر مشتمل ہیں۔ ۵ سلسلہ خاندانیہ۔ ۵ سلسلہ مارہرہ مطہرہ ص ۵ طرح دس سلسلے کی اجازتیں ہوئیں۔ پانچ اجازتیں خاص سلسلہ رضویہ کی ہیں جو خاندانی ہیں۔ اور حضرت بحر العلوم ابوالعیاش عبدالعلی فرنگی محلی لکھنوی قدس سرہ کے واسطے سے صحاح ستہ کے مصنفین تک پہنچتی ہیں۔

النور والہیاء میں مندرجہ ذیل سلاسل حدیث کی اسناد ہیں۔

صحاح ستہ، مؤطا امام مالک، حصن حصین بقراءات اطراف، اجازت سنن ابوداؤد بقراءات اطراف، یہاں سندیں ہوں گی۔

حدیث مسلسل بالاولیۃ :

یہ سند کل تین طرق سے ہے۔

(۱) بطریق شیخ محقق عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ

(۲) بطریق حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

(۳) بطریق صوفی احمد حسن مراد آبادی

پہلے سلسلے میں سیدنا مولانا سید شاہ ابوالحسن احمد نوری قدس سرہ اور سیدنا حافظ زین الدین عراقی کے مابین بارہ واسطے ہیں۔

اور دوسرے طریقے میں گیارہ.....

اور تیسرے طریقے میں صرف چھ۔ اس لیے تیسرا طریقہ سند کے اعتبار سے سب سے اعلیٰ ہے۔ (تینوں سندیں تفصیل سے آگے ذکر کی جائیں گی۔)

حدیث یہ ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”الراحمون یرحمہم الرحمن تبارک و تعالیٰ۔ ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء“ رحم کرنے والوں پر رحمت فرماتا ہے۔ جو لوگ زمین پر ہیں ان پر رحم کرو۔ تم پر وہ رحم فرمائے گا جو آسمان والا ہے۔

حدیث مسلسل بالاضافہ : (اس سند کے دو طریق ہیں)

(۱) بطریق شیخ محقق عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

(۲) بطریق شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی (سند کی تفصیل آگے آئے گی)

وہ حدیث یہ ہے

”اضافنی امیرالمومنین علی بن ابی طالب علی الأسودین التمر والماء۔ قال اضافنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی الأسودین التمر والماء۔ قال من اضاف مومنًا فکانما اضاف آدم، و من اضاف اثنين فکانما اضاف آدم و حواء، و من اضاف ثلاثة فکانما اضاف جبرئیل و میکائیل و اسرافیل۔“

(کنز العمال ج۔ ۱ حدیث۔ ۲۵۹۷۵، بیت الافکار الدولیہ، الریاض)

(امام حسین شہید کربلا نے فرمایا) امیرالمومنین علی بن ابی طالب نے دو کالی چیزوں سے میری مہمانی کی کھجور اور پانی۔ انھوں نے کہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دو کالی چیزوں کھجور اور پانی سے میری مہمانی کی۔ فرمایا جس نے ایک مومن کی میزبانی کی گویا اس نے آدم علیہ السلام کی میزبانی کی اور جس نے دو کی میزبانی کی گویا اس نے آدم اور حوا علیہما السلام کی میزبانی کی اور جس نے تین کی میزبانی کی گویا اس نے جبریل و میکائیل اور اسرافیل علیہم السلام کی میزبانی کی۔

حدیث مسلسل بالمصافحہ : اس حدیث کے بھی دو طریق ہیں۔

(۱) حضرت شیخ محقق عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے۔ (۲) حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے۔

یہ حدیث حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ انھوں نے فرمایا:

”صافحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلم أر خزا ولا قزالین من کف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مصافحہ کیا۔ تو میں نے کسی ریشمی کپڑے کو بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک سے زیادہ نرم نہیں پایا۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو صحاح ستہ کی اپنی خاص سند بھی حاصل ہے جس میں اعلیٰ حضرت مجدد اعظم قدس سرہ سے لے کر اصحاب صحاح تک بہت کم دساتط ہیں۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو نسائی شریف کی اس حدیث کی بھی سند و اجازت حاصل ہے جو سند الحفاظ علامہ علی بن احمد بن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے فتح الباری کے اخیر میں اپنی سند کے ساتھ ذکر فرمائی ہے۔

بیاننا لیس اجازتیں احادیث کریمہ کی ہوتیں۔

اس کے علاوہ النور والہام میں مصافحات خمسہ بھی اپنی سندوں کے ساتھ مذکور ہیں۔ (اور الا اجازات المستثنیہ مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی میں المصافحۃ الاربعہ مذکور ہے)

مصافحات خمسہ :

اول: المصافحۃ الجندیۃ۔ دوم: مصافحہ جندیہ آخری

یہ خاص ان صحابی جنوں میں سے ایک سے مروی ہے جو لیلة الجن میں خدمت اقدس میں حاضر ہوئے تھے، جن کی عمر سات سو سال

سوم: مصافحہ خضریہ : اس میں اپنی سند کے ساتھ شاہ عبدالعزیز صاحب نے روایت کیا ہے۔ جو بطریق ابو عبد اللہ ہز میری حضرت ابو العباس خضر علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والتسلیم سے اور وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔

چہارم: مصافحہ معمریہ : اس میں شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنی سند کے ساتھ شیخ ابوالحسن علی باغوزانی سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے کہا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ حضور نے اپنی انگشتان مبارک میری انگلیوں میں داخل فرمائیں اور فرمایا:

"یا علی! شابکنی فمن شابکنی دخل الجنة وما زال يعد حتی وصل الی سبعة ثم استیقظت و اصابعی فی اصابع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔"

اے علی! اس طرح مجھ سے مصافحہ کر۔ اور جو اس طرح مجھ سے مصافحہ کرے گا جنت میں داخل ہوگا۔ (اور جو اس سے مصافحہ کرے گا وہ بھی جنت میں جائے گا پھر جو اس سے مصافحہ کرے گا وہ بھی جنت میں جائے گا) اسی طرح سرکار شمار کرتے رہے یہاں تک کہ سات تک پہنچے اس کے بعد میں جاگا اور میری انگلیاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انگشتان مبارک میں تھیں۔

یہ پانچ خاص احادیث کی خاص سندیں ہیں۔ انہیں سابق سے جوڑا جائے تو $39 + 5 = 44$ سلاسل احادیث ہو جائیں گے۔ حضور مفتی اعظم کو اعلیٰ حضرت کی ان تمام اسناد کی اجازت حاصل تھی جو الاجازات المتینہ میں مطبوع ہیں جن میں سند فقہ بھی ہے اور مذکورہ بالا مصافحات بھی المصافحات الاربع کے الفاظ کے ساتھ مطبوع ہیں۔ جن کے بارے میں اعلیٰ حضرت نے فرمایا ہے کہ مجھے بھروسہ تھا کہ ان چار مصافحوں کے ذریعہ رب ذوالجلال کے خلیفہ اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ رسالت تک متصل ہونے کا شرف حاصل ہے۔ ان کے الفاظ ہیں۔

صافحتہ بالمصافحات الاربع الخضریہ والجنیۃ والمعمریۃ والمنامیۃ المتصلات منی بحمد ربی الی حضرة الرسالة والخلیفة الاعظم لذلّی الجلالة صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و علی آلہ الکرام۔
الاجازات المتینہ کی روشنی میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے احادیث وغیرہ کی جوابدہی اور سندیں حاصل ہوئی ہیں ان میں اعلیٰ حضرت کے الفاظ اس طرح ہیں:

(فاجزت) علی بركة الله و بركة رسوله و احمد رضاه و کمال قبوله او لا... اجازت جميع مقولاته لو سمعته علی اساتذتی و بهذا الوجه الاعلی صحت لی عنهم روایتی من القرآن العظيم و احادیث النبی اکرم علیہ و علی آلہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم۔ و کتب الحديث من صحاح و سنن و مسانید و جوامع و معجم و اجزاء و کتب اصوله علی مسلك المحدثین و طريقة ائمتنا المحققین الاجلاء الفراء و الفقه الحنفی الحنفی الوفی و الصافی الصفی المنتهی سندہ الی امام الأئمة کاشف الغمة، سراج الامة، مالک الازمة شافعی و شافعی مقلدیہ بنص احد من عرفاء الله و واجدیہ من اصله نابت و فرعہ ثابت و فضله ثابت سیدنا الامام الاعظم ابی حنیفة النعمان بن ثابت عن الامام حماد بن سلیمان عن الامام ابراهیم النخعی اوحد الزمان عن بحری العلوم و المکرمة سیدنا اسود و علقمه عن کنیف ملیء علما و عد من اهل بیت الرسالة العظمی من رضی

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لامتہ مارضی وکرمہ لامتہ ما کرہ لہا ہذا المرضی وھو سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی عنہ و عنہم الکریم الودود عن سید المرسلین شارع الشرع المبین مفیض الاحکام علی ائمة الدین بما ناسبہم ومن لہم من المقلدین، صلی اللہ علیہ و علیہم اجمعین عن امین الوحی جبرئیل علیہ الصلوٰۃ بالتبجیل۔ (الاجازات المتینہ، ص ۶۲-۶۴)

اللہ و رسول (جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی برکت، خدا کی محمود ترین غذا اور کمال قبول پر اولاً: ان تمام علوم کی اجازت دیتا ہوں جنہیں میں نے اساتذہ کرام سے پڑھا اور اس اعلیٰ وجہ کی بنا پر میرے لیے اساتذہ سے قرآن عظیم کی روایت اور نبی کریم علیہ و علی آلہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم کی احادیث کی روایت صحیح اور ثابت ہے۔ اور کتب حدیث کی ان تمام قسموں کی بھی جنہیں صحاح، سنن، مسانید، جوامع، معاجم، اجزا کہا جاتا ہے۔ نیز مسلک محدثین کے مطابق اور ہمارے جلیل القدر اماموں کے روشن طریقے کے موافق جتنی اصول حدیث کی کتابیں ہیں، ان کی روایت بھی میرے لیے صحیح اور ثابت ہے۔ اور فقہ حنفی کی روایت بھی۔ یہ فقہ پیاری بھی ہے اور پوری بھی، صاف ستھری اور فہم میں جتنی ہوئی۔ اس کی سند اماموں کے امام، غموں کے کاشف، امت کے چراغ، مالک ازمہ تحقیق، ایک عارف و اصل کی تصریح کے مطابق میری اور جملہ مقلدین کی شفاعت فرمانے والے، جن کے علم و عمل اور فضل و کمال کی جڑ قائم ہے اور اس کی شاخیں اگتی اور پھیلی رہتی ہیں یعنی سیدنا امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت (رضی اللہ عنہ) تک پہنچتی ہے۔ پھر آپ امام حماد بن سلیمان سے روایت کرتے ہیں وہ یگانے زمانہ امام ابراہیم نخعی سے وہ علم و ستار کے دو دریاؤں یعنی سیدنا اسود اور سیدنا علقمہ سے وہ ان سے جو علم سے بھری ہوئی گھڑی ہیں اور رسالت عقلی کے اہل بیت میں شمار کیے گئے ہیں جن کی پسند و ناپسند کو سرکار نے اپنی پسند و ناپسند قرار دیا یعنی سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہم الکریم الودود وہ ان سے جو رسولوں کے سردار اور شرع مبین کے بانی ہیں اور ائمہ دین پر ان کے شان کے لائق اور ان کے مقلدین پر احکام شرعیہ کا افاضہ فرمانے والے ہیں صلی اللہ علیہ وسلم اجمعین۔ آپ وحی کے امین حضرت جبریل علیہ الصلوٰۃ والتبجیل اور اسی میں آگے ص ۹۶ پر یوں اجازت دے کر فرمائی۔

فلجزئہ علی بركة الله تعالى بجميع ما تصح لي روايته من القرآن العظيم و احاديث النبي الكريم عليه افضل الصلوة والتسلیم و كتب الحديث من صحاح و سنن و مسانيد و جوامع و معاجم و اجزاء و تفرويح و كتب اصوله و اسماء رجاله و الفقه و التفسير و القراءات و التجويد و الكلام و اصول الفقه و السير و القول و الادب و النحو و الصرف و اللغة و المعاني و البيان و البديع و المنطق و الحكمة و الهندسة و الهيئة و الفرجات و سائر كتب المقاصد و الآلات من كل ما ارويہ عن مشايخي الاكرمين۔

میں انہیں علی برکت تعالیٰ درج ذیل کتب و علوم و فنون کی اجازت دیتا ہوں جن کا میں مجاز ہوں۔ قرآن مجید، نبی کریم علیہ افضل الصلوٰۃ والتسلیم کی احادیث مبارکہ اور کتب احادیث جیسے صحاح، سنن، مسانید، جوامع، معاجم، اجزاء، شروح، کتب اصول حدیث، کتب اسماء الرجال، فقہ، تفسیر، قراءات، تجوید، کلام، اصول فقہ، سیر، تواریخ، ادب، نحو، صرف، لغت، معانی، بیان، بدیع، منطق، حکمت، ہندسہ، ہیئت، زیجات کی کتابیں اور مقاصد و ذرائع کی باقی کتابیں جن کی میں اپنے بزرگ ترین مشائخ سے روایت کرتا ہوں۔

خلا:

۱۔ میں اپنے مولیٰ اپنے مرشد اپنے سردار سے راوی ہوں جو میرے لیے سہارا بھی ہیں اور خزانہ بھی اور دنیا و آخرت میں ذخیرہ بھی

جو شریعت و طریقت کے جامع بھی ہیں اور پاک لوگوں کی دونوں جماعتوں عالموں عارفوں کے مرجع۔ جن کی توجہ اصغر کو اکابر بنا دیتی ہے۔ یعنی سیدنا شاہ آل رسول احمدی (اللہ تعالیٰ انہیں دائمی رضا مرحمت فرمائے) وہ اپنے جلیل القدر مشائخ سے جن میں شاہ عبدالعزیز دہلوی بھی ہیں، وہ اپنے والد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

میں اپنے والد صاحب سے راوی ہوں جو میرے لیے اللہ تعالیٰ کی رحمت میرے آقائے نعمت، میری ذات اور گردن کے مالک ہیں۔ محققین کے خاتم اور مدققین کے پیشوا، سنتوں کے حامی اور فتنوں کے ماحی ہیں۔ عمدہ تصانیف، غالب حجتہ اور روشن طریقہ دالے ہیں۔

یعنی سیدنا مولانا محمد تقی علی خاں قادری بریلوی (قدس سرہ القوی) وہ اپنے کریم باپ عارف ربانی، صاحب فضیلت و وجاہت سیدنا مولوی محمد رضا علی خاں (قدس سرہ دہشواہ) سے وہ مولانا خلیل الرحمن محمد آبادی سے وہ فاضل محمد اعلم سندیلی سے، وہ علما کے بادشاہ، علوم کے سمندر ابو العیاش محمد عبدالعلی لکھنوی سے (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

۳- میں امن دالے شہر مکہ مکرمہ کے شیخ العلماء الامام احمد ثابٹ پختہ رائے دالے فقیہ المولوی سید احمد بن زین دحلان الہکی (قدس سرہ الہکی) سے راوی ہوں۔ وہ الشیخ عثمان الدمیاطی وغیرہ سے (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

۴- میں مولانا بلند ہمت علامہ مکہ محترمہ میں اللہ تعالیٰ کے روشن چراغ المولوی عبدالرحمن سے راوی ہوں جو مکہ مکرمہ میں احناف کے مفتی الشیخ عبداللہ سراج کے صاحبزادے ہیں۔ وہ مولانا جمال بن عبداللہ بن عمر مفتی الاحناف سے، وہ المولانا عابد السندی المدنی سے۔

۵- میں نیک سید حسین بن صالح جمل اللیل الہکی سے راوی ہوں۔ وہ الشیخ عابد السندی سے۔

۶- میں اپنے مرشد پاک کے پوتے ان کے سجادہ نشین، ان کے علم، سیادت و سعادت کے وارث السیدنا شاہ ابوالحسن احمد النوری سے راوی ہوں۔ (اللہ تعالیٰ ان کے معنوی اور صوری نور کو برقرار رکھے)

علاوہ ازیں دیگر مشائخ کرام سے راوی ہوں (اللہ تعالیٰ ان سب پر صبح و شام رحمتیں نازل فرمائے۔)

اب یہاں سے ہم حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی اسناد حدیث و فقہ بہ تفصیل تام ذکر کریں گے پھر اخیر میں ان کا ایک نقشہ بھی پیش کیا جائے گا۔

سند الحدیث المسلسل بالاولیۃ :

لہ عند شیخنا السید الاجل رضی اللہ تعالیٰ عنہ طریقان احدهما من جهة الشيخ المحقق مولانا الشيخ عبدالحق اللڈی دہلوی واخری من جهة الشاہ عبدالعزیز دہلوی غفرلہما المولی القوی۔ حدیث ”مسلسل بالاولیۃ“ کی سند : یہ حدیث ہمارے پیر و مرشد سید اجل (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کو دو سندوں کے ساتھ حاصل ہوئی ہے۔ ایک سند الشیخ المحقق مولانا عبدالحق احمد ثابٹ دہلوی کی طرف سے ہے اور دوسری الشاہ عبدالعزیز دہلوی کی طرف سے۔ (قوت والا مولیٰ دونوں کی مغفرت فرمائے۔)

طریق الشیخ المحقق عبدالحق احمد ثابٹ قدس سرہ :

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ الحمد للہ رب العالمین والصلاة والسلام علی رسولہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین اما بعد فقد حدثنی السید الامام الہمام قطب الزمان حضرة الشیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه وهو

اول حدیث سمعته منه قال حدثنی السید السند رحلة زمانه امام اوانه عمی و شیخی مولای و مرشدی السید آل احمد المقلب به اچھ میاں صاحب المارہروی قدس اللہ سرہ العزیز و هو اول حدیث سمعته منه عن السید النقی الامام التقی الورع الکامل البارع الفاضل العارف باللہ الاحد السید الشاہ حمزہ ابن السید آل محمد البلجرامی الحسینی الواسطی و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنی السید طفیل محمد الاترولوی و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنی السید السند البارع الاکمل الافضل وحید زمانه السید مبارک فخر الدین البلجرامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنی الشیخ العالم العامل حاج الحرمین الشریفین استاذی الشیخ ابو الرضا بن الشیخ اسمعیل الدہلوی احد احفاد الشیخ عبد الحق الدہلوی سلمہ ربہ و رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنا جدی و استاذی و شیخی افضل المحدثین الشیخ عبد الحق الدہلوی رحمۃ اللہ علیہ و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنا الشیخ الصالح الموفق عبد الوہاب بن فتح اللہ البروجی احد فقراء سیدی الشیخ عبد الوہاب المتقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنا الشیخ الکبیر محمد بن افلح الیمنی و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنا شیخنا الامام وجیہ الدین عبد الرحمن بن ابراہیم العلوی و هو اول حدیث سمعته منه ثنی شیخنا الامام شمس الدین السخاوی القاهری و هو اول حدیث سمعته منه ثنی جماعۃ کثیرون اجلہم علماً و عملاً الشیخ الاستاذ الحجۃ الناقد شیخ مشایخ الاسلام حافظ العصر الشہاب ابو الفضل احمد بن علی العسقلانی عرف بابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ سماعاً من لفظہ و حفظہ و هو اول حدیث سمعته منه قال حدثنی بہ جماعۃ کثیرون منهم حافظ الوقت الزین ابو الفضل عبد الرحیم بن الحسین العراقی و هو اول حدیث سمعته منه.

ح و اخبرنی بہ عالیاً الشیخ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد التدمری اجازۃ و هو اول حدیث رویتہ عنہ قال هو و العراقی حدثنا بہ الصدر ابو الفتح محمد بن محمد بن ابراہیم المیدومی اجازۃ و هو اول حدیث قال العراقی سمعته منه و قال التدمری حضرته عنده ثنابہ النجیب ابو الفرج عبد اللطیف بن عبد المنعم الحرانی و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ الحافظ ابو الفرج عبد الرحمن بن علی الجوزی و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ ابو سعید اسمعیل بن ابی صالح احمد بن عبد الملك النیسابوری و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ والدی ابو صالح احمد بن عبد الملك المؤذن و هو اول حدیث سمعته منه ثنا ابو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزیادی و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ ابو حامد احمد بن محمد بن یحییٰ بن بلال البزار و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ عبد الرحمن بن بشر بن الحكم و هو اول حدیث سمعته منه ثنابہ سفین بن عیینہ و هو اول حدیث سمعته منه عن سفین عن عمرو بن دینار عن ابی قابوس مولى عبد الله بن عمرو بن العاص عن عبد الله بن عمرو رضى الله تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الراحمون يرحمهم الرحمن تبرك و تعالى ارحموا من فى الارض يرحمكم من فى السموات.

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی سند : اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو بہت مہربان رحمت والا ہے۔ سب تعریفیں اللہ

کو ہیں جو سارے جہانوں کا پروردگار ہے۔ اور صلوٰۃ و سلام اللہ کے رسول محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) پر اور آپ کی آل اور تمام اصحاب پر۔ حمد و صلوٰۃ کے بعد۔ مجھ سے حدیث بیان کی سید پیشوا، بلند ہمت، قطب زبان، حضرت الشیخ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه) نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ سے حدیث بیان کی بااعتماد سردار، مرجع اہل زماں، وقت کے امام میرے چچا، میرے شیخ، میرے آقا، میرے مرشد سید آل احمد ملقب بہ اچھے میاں المار ہروی (قدس اللہ سرہ العزیز) نے۔ اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے روایت کی سردار پاکیزہ پیشوا، پرہیزگار، کافل پارسا، فاضل یکتا، عارف باللہ السید الشاہ حمزہ بن السید آل محمد بکرامی الحسینی الواسطی سے۔ اور وہ پہلی حدیث ہے جو انھوں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ سے حدیث بیان کی سید طفیل محمد الاترولوی نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ سے حدیث بیان کی بااعتماد سردار، کمالات و فضائل میں یکتا، زمانے کے بے ہمتا سید مبارک فخر الدین بکرامی (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) نے۔ اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ مجھ سے حدیث بیان کی شیخ عالم عامل حرمین شریفین کے حاجی میرے استاذ شیخ ابوالرضا بن الشیخ اسماعیل الدہلوی نے جو الشیخ عبدالحق الدہلوی کے نواسے ہیں اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ ہم سے حدیث بیان کی میرے نانا میرے استاذ میرے شیخ افضل الحمد شین الشیخ عبدالحق الدہلوی (رحمۃ اللہ علیہ) نے، اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ ہم سے حدیث بیان کی فتح اللہ البروجی یکے از فقراے سیدی عبدالوہاب المستعنی (رحمۃ اللہ علیہ) نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ ہم سے حدیث بیان کی الشیخ الکبیر محمد بن اسماعیل یمنی نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی ہمارے شیخ پیشوا جیر اللہ بن عبدالرحمن بن ابراہیم العلوی نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے حدیث بیان کی ہمارے شیخ، پیشوا، شمس الدین السخاوی القاہری نے اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے حدیث بیان کی محدثین کی بڑی جماعت نے جن میں وہ بھی ہیں جو علم و عمل میں ان سب سے اعلیٰ ہیں یعنی میرے شیخ استاذ حمزہ ناقد مشائخ اسلام کے سردار حافظ اصغر اشہاب ابو الفضل احمد بن علی العسقلانی معروف بہ ابن حجر (رحمۃ اللہ تعالیٰ) میں نے ان کے لفظ و حفظ سے حدیث کا سماع کیا اور وہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے حدیث بیان کی محدثین کی بڑی جماعت نے جن میں حافظ الوقت صاحب ذیعت ابو الفضل محمد بن محمد بن حسین العراقی بھی ہیں اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔

سند دیگر : اور مجھے خبر دی الشیخ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد اندلسی نے بھی اور اجازت دی اور یہ پہلی حدیث ہے

جو میں نے ان سے روایت کی۔ انھوں نے اور العراقی دونوں نے فرمایا کہ ہم سے حدیث بیان کی صدر ابوالفتح محمد بن محمد بن ابراہیم السید دی نے اور اجازت دی العراقی نے کہا کہ یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی اور اندلسی نے کہا یہ پہلی حدیث ہے جس کے دوس کے وقت میں ان کے پاس حاضر تھا۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی النجیب ابو الفرج عبداللطیف بن عبدالمعین الحرانی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی حافظ ابو الفرج عبدالرحمن بن علی الجوزی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی ابو سعید اسماعیل بن ابی صالح احمد بن عبدالملک انیشاپوری نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی میرے والد ابو صالح احمد بن عبدالملک المؤذن نے اور یہ پہلی

سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی بجائی بن محمد نے جو شادی کے نام سے مشہور ہیں اور یہ پہلی حدیث ہے جو ہم نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا خبر دی ہم کو شیخ سعید بن ابراہیم الجزازی المفتی نے جو قدورہ کے نام سے مشہور ہیں اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم کو خبر دی شیخ الحق سعید بن محمد المقری نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے یہ حدیث ولی کامل احمد جی الوہرانی سے روایت کی اور فرمایا کہ یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے یہ حدیث شیخ الاسلام العارف باللہ سیدی ابراہیم التازی سے روایت کی اور فرمایا کہ یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا کہ میں نے یہ حدیث الحدیث الربانی ابوالفتح محمد بن ابوبکر بن الحسین المراقی کے حضور پڑھی اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان پر پڑھی۔ انھوں نے فرمایا میں نے یہ حدیث اپنے شیخ زین الدین عبدالرحیم بن الحسین العراقي سے سنی اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا حدیث بیان کی ہم سے ابوالفتح محمد بن محمد بن ابراہیم البکری المیدوی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔

(ازاں بعد سند اور متن دئی ہے جس کا طریق اول میں ذکر ہوا۔)

قلت ولی فی الحدیث طریق ثالث عال جدا :

حدثنی مولانا الاجل السید الشاہ ابوالحسین احمد النوری نورنا اللہ بنورہ المعنوی والصوری قال حدثنا افضل العلماء و اورع الاتقیاء مولانا احمد حسین الصوفی المراد آبادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وهو اول حدیث سمعته منه قال حدثنا حدیث الرحمة المسلسل بالاولیۃ الشیخ الفلاسک احمد بن محمد الدمیاطی المشہور بابن عبدالغنی وهو اول حدیث سمعته منه بحضورہ جمع من اهل العلم قال ثنا به المعمر محمد بن عبدالعزیز وهو اول حدیث سمعته و اجزاه بجميع مروياته فقال حدثنا به الشیخ المعمر ابوالخیر بن عموس الرشیدی وهو اول حدیث سمعته منه و اجزاه بجميع مروياته فی ربيع الاول سنة اثنين بعد الالف قال حدثنا به شیخ الاسلام الشرف زکریا بن محمد الانصاری وهو اول حدیث سمعته منه قال ثنا به خاتمة الحفاظ الشہاب ابوالفضل احمد بن علی بن حجر العسقلانی وهو اول حدیث سمعته منه قال اخبرنا به الحافظ زین الدین ابوالفضل عبدالرحیم بن حسین العراقي وهو اول حدیث سمعته منه (الی آخر الحدیث سنداً و متناً)

تیسری سند جو بہت عالی ہے :

میں نے کہا کہ حدیث مسلسل بالاولیت کی یہ تیسری سند بھی مجھے حاصل ہے جو بہت عالی ہے۔ مجھ سے حدیث بیان کی جگہ سے جلیل القدر آقا السید الشاہ ابوالحسین احمد النوری نے (اللہ تعالیٰ ہم سب کو ان کے معنوی اور صوری نوز سے منور فرمائے) انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی افضل العلماء اورع الاتقیاء مولانا احمد حسین الصوفی المراد آبادی (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا رحمت والی حدیث جو مسلسل بالاولیت ہے ہم سے بیان کی شیخ عبادت گزار احمد بن محمد المہملی نے جو ابن عبدالغنی کے نام سے مشہور ہیں اور یہ پہلی حدیث ہے جو ایک جماعت اہل علم کی موجودگی میں میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی لمبی مردالے محمد بن عبدالعزیز نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی اور انھوں نے تمام مرویات کی اجازت دیتے ہوئے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی لمبی مردالے الشیخ ابوالخیر بن عموس الرشیدی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان

سے سنی۔ اور انھوں نے اپنی تمام مردیات کی ربیع الاول ۱۰۰۲ھ میں اجازت دی۔ اور فرمایا ہم سے حدیث بیان کی شیخ الاسلام الشرف زکریا بن محمد الانصاری نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا ہم سے حدیث بیان کی خاتمة الحفاظ المشہاب ابو الفضل احمد بن حجر العسقلانی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ انھوں نے فرمایا خبر دی ہم کو حافظ زین الدین ابو الفضل عبد الرحیم بن الحسین العراقی نے اور یہ پہلی حدیث ہے جو میں نے ان سے سنی۔ (ازاں بعد سند اور متن وہی ہے جس کا پہلے ذکر ہوا)

المصنفات الاربعہ :

سند المصافحة الجنیہ : صافحت حضرة الشيخ رضى الله تعالى عنه قال صافحت الشيخ عبدالعزيز صافح اباہ قال صافحت السيد عبيد الله بن عیدروس بن الشيخ على العیدروسى و قال صافحنى جنى اسمه غانم سنة ثمان و تسعين بعد الالف بعدان صلى العصر مع والدى قدس سره فى المسجد ذات يوم و امره والدى ان يصافحنى حين اخبره انه صافحه جنى كان من النفر الذين ذكرهم الله تعالى فى سورة الجن و قد تعمر اكثر من سبعمئة سنة وهو صافحه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والحمد لله.

چار مصافحے :

مصافحہ جدیہ کی سند : میں نے حضرت الشیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مصافحہ کیا۔ انھوں نے فرمایا میں نے الشیخ عبدالعزیز سے مصافحہ کیا۔ انھوں نے اپنے والد سے مصافحہ کیا۔ انھوں نے فرمایا میں نے السيد عبداللہ بن عیدروس بن الشیخ علی العیدروسى سے مصافحہ کیا۔ انھوں نے فرمایا میں نے سید مصطفیٰ العیدروسى کے صاحبزادے سید جعفر صادق سے مصافحہ کیا۔ انھوں نے فرمایا میں نے ۱۰۹۸ھ میں "غانم" نامی ایک جن سے مصافحہ کیا۔ اس جن نے ایک دن مسجد میں نماز عصر میرے والد (قدس سرہ) کے ساتھ پڑھی۔ نماز کے بعد والد صاحب نے حکم دیا کہ وہ مجھ سے مصافحہ کرے کیونکہ اس جن نے والد صاحب کو بتایا تھا کہ سورۃ الجن میں اللہ تعالیٰ نے جنوں کی جس جماعت کا ذکر کیا ہے ان میں سے ایک ایسے جن لیے اس سے مصافحہ کیا ہے جس نے سات سو سال سے زیادہ عمر پائی اور رسول اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے مصافحہ کرنے کا شرف حاصل کیا۔ (اور سب تعریفیں اللہ کو ہیں)

سند المصافحۃ الخضریہ :

وبہ الى الشاہ ولی الله قال صافحنى السيد عمر ابن بنت الشيخ عبدالله بن سالم البصرى المکى و شد على یدى و قال المراد بهذا الشد الاشتداد فى تاکید الصحبة قال صافحنى جدى الشيخ عبدالله كذلك كما صافحه شيخه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان كما صافحه شيخه ابو عثمان سعيد بن ابراهيم الجزائرى المعروف بقدره كما صافحه الشيخ ابو سعيد بن احمد المقرئ القریشى كما صافحه شيخه سيدى احمد حجى الوهرانى كما صافحه شيخه سيدى سالم التازى كما صافحه شيخه الشيخ صالح الزوادی كما صافحه الفقيه الصالح حافظ عصره سيدى عبدالله بن محمد بن موسى العیدروسى و حدثه بها عن شيخه الاستاذ ابى عبدالله محمد بن جابر الغسانی عن الامام الربانى ابى عبدالله محمد بن على المراكشى شهرته بابن عليوات عن ابى عبدالله الصوفى عن الامام العالم ابى العباس احمد بن البنا عن ولى الله تعالى

ابی عبد اللہ الہزمیری عن ابی العباس الخضر عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔
مصافحہ خضر یہ کی سند :

مصافحہ خضر یہ کی سند الشاہ ولی اللہ تک وہی ہے جس کا ذکر مصافحہ جلیہ میں ہوا۔ الشاہ ولی اللہ نے فرمایا شیخ عبد اللہ بن سالم البھری الکی کے نواسے السید عمر نے مجھ سے مصافحہ کیا اور میرا ہاتھ اچھی طرح دبایا اور فرمایا یہ بانا تا کید محبت کے لیے ہے۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے میرے نانا الشیخ عبد اللہ نے یونہی مصافحہ کیا۔ ان کے استاذ الشیخ محمد بن محمد بن سلیمان نے ان سے یونہی مصافحہ کیا۔ ان کے شیخ ابو عثمان سعید بن ابراہیم الجزازی معروف بقدرۃ نے ان سے یونہی مصافحہ کیا۔ ان سے ابو سعید بن احمد المقرئ القریشی نے یونہی مصافحہ کیا۔ ان سے ان کے شیخ سیدی احمد جی الوہرانی نے یونہی مصافحہ کیا۔ ان سے ان کے شیخ سیدی سالم التازی نے یونہی مصافحہ کیا۔ ان سے ان کے استاذ شیخ صالح الزوادی نے یونہی مصافحہ کیا۔ ان سے فقیہ صالح، حافظ العصر سیدی عبد اللہ بن محمد بن موسیٰ العیدروس نے یونہی مصافحہ کیا۔ اور انھوں نے مصافحہ کرنے کی روایت کی اپنے شیخ استاذ ابو عبد اللہ بن محمد بن جابر الغسانی سے۔ انھوں نے الامام الربانی ابو عبد اللہ محمد بن علی المراکشی مشہور بن علیات سے انھوں نے ابو عبد اللہ الصوفی سے انھوں نے الامام العالم ابو العباس احمد بن البنا سے۔ انھوں نے اللہ تعالیٰ کے ولی ابو عبد اللہ الہزمیری سے۔ انھوں نے سیدنا ابو العباس الخضر سے۔ انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے۔
سند المصافحہ المعمریہ :

وبہ الیہ قال صافحنی ابو ملاح صافحہ الشیخ احمد النخلی قال صافحنی العارف الکبیر الشیخ تاج الدین الہندی النقشبندی قال صافحنی الشیخ عبد الرحمن الشہیر بحاجی رمزی قال صافحنی الشیخ حافظ علی الاربھی قال صافحنی الشیخان الشیخ محمود الاسفرائینی و السید امیر علی الہمدانی قال صافحننا ابو سعید الحبشی الصحابی المعمر قال صافحنی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
مصافحہ معمر یہ کی سند :

مصافحہ معمر یہ کی سند الشاہ ولی اللہ (علیہ الرحمۃ) تک وہی ہے جس کا اوپر ذکر ہوا۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا ابو ملاح نے۔ ان سے مصافحہ کیا شیخ احمد النخلی نے۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا عارف کبیر الشیخ تاج الدین الہندی النقشبندی نے۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا شیخ عبد الرحمن نے جو حاجی رمزی کے نام سے مشہور ہیں۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا الشیخ حافظ علی الاربھی نے۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا دو بزرگوں نے شیخ محمود الاسفرائینی اور سید امیر علی الہمدانی نے۔ ان دونوں نے فرمایا ہم سے مصافحہ کیا صحابی ابو سعید الحبشی نے۔ انھوں نے فرمایا مجھ سے مصافحہ کیا نبی اکرم سید عالم (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) نے۔
سند المصافحہ المنامیہ :

و بالمبار فی الخضر یہ الی صالح الزوادی عن عز الدین بن جماعة عن الشیخ محمد شہر بن عن الشیخ سعد الدین الزعفرانی عن والدہ محمود الزعفرانی عن ابی بکر السواسی و ناصر الدین علی بن ابی بکر ذی النون الملیطی و ہما عن محمد بن اسحاق القنوی عن الشیخ الاکبر محی الدین ابن العربی عن الشیخ احمد بن مسعود شداد المقرئ الموصلی عن الشیخ علی بن محمد بن الحائکی الباہری عن الشیخ ابی الحسن الباغوزائی قال رايت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی المنام فشکک اصابعہ باصابعی و

قال يا علي شابكني فمن شابكني دخل الجنة و ما زال يعد حتى وصل الى سبعة ثم استيقظت و اصابع في اصابع رسول الله تعالى صلى الله عليه وسلم قال الشيخ التازي كذا ينبغي من شابك احداً ان يقول شابكني فمن شابكني دخل الجنة. اللهم ارزقنا و جميع اهل السنة آمين۔

مصافحہ منامیہ کی سند :

جو تفصیل مصافحہ خضریہ میں صالح الروادی تک گزری وہی یہاں ہے۔ انھوں نے مصافحہ منامیہ کی روایت کی عز الدین بن جملہ سے۔ انھوں نے شیخ محمد شیرین سے۔ انھوں نے شیخ سعد الدین الاعفرانی سے۔ انھوں نے اپنے والد محمود الاعفرانی سے۔ انھوں نے ابو بکر السواہی اور ناصر الدین علی بن ابو بکر ذوالنون السلیلی سے۔ اور ان دونوں نے محمد بن اسحاق القونوی سے۔ انھوں نے شیخ اکبر محمد بن ابن العربی سے۔ انھوں نے شیخ احمد بن مسعود شداد المصطفیٰ سے۔ انھوں نے شیخ علی بن محمد الحاکمی الباہری سے۔ انھوں نے شیخ ابو الحسن علی الباقوزائی سے۔ انھوں نے فرمایا کہ میں نے خواب میں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت کی آپ نے اپنے دست اقدس کی انگشتان مبارکہ میرے ہاتھوں کی انگلیوں میں ڈال کر فرمایا: اے علی! میری انگلیوں میں انگلیاں ڈال، جو میری انگلیوں میں انگلیاں ڈالے گا جنت میں جائے گا۔ اور آپ کہتے کہتے یہاں تک کہ سات تک پہنچے پھر بیدار ہو گیا اس وقت میری انگلیاں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مقدس انگلیوں میں تھیں۔ شیخ التازی نے فرمایا جو (شیخ) کسی (مرید) کی انگلیوں میں انگلیاں ڈال کر مصافحہ کرے اسے یہ کہنا چاہیے۔ میری انگلیوں میں انگلیاں ڈال، جو میری انگلیوں میں انگلیاں ڈالے گا جنت میں جائے گا۔ اٹھی! ہم کو اور سب اہل سنت کو جنت نصیب فرما۔ آمین حضور مفتی اعظم کی سندوں کے نقشے ملاحظہ ہوں۔

سند حدیث مسلسل بالاولیت :

حضور نبی اکرم نور مجسم شفیع اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

حضرت ابو کاہل بن عبد اللہ بن عمرو بن العاص

حضرت سفیان بن عمرو بن دینار

حضرت سفیان بن عیینہ

حضرت عبد الرحمن بن بشر بن الحكم

حضرت ابو حامد محمد بن محمد بن یحییٰ بن بلال البزار۔

حضرت ابو طاہر محمد بن محمد بن عیسیٰ الزیادی

حضرت ابو صالح احمد بن عبد الملک المودن

حضرت ابوسعید اسماعیل بن ابوالصالح احمد بن عبدالملک نیشاپوری

حضرت حافظ ابوالقرج عبدالرحمن بن علی الجوزی

حضرت ابوالقرج عبداللطیف بن عبدالمعصم الحرانی

حضرت ابوالفتح محمد بن محمد بن ابراہیم البکری المیدوی

شیخ شمس الدین ابوعبداللہ محمد بن احمد اندلسی

شیخ ابوالفضل عبدالرحیم بن حسین العراقی

شیخ الشہاب ابوالفضل احمد بن حجر عسقلانی

شیخ شمس الدین سخاوی القاہری

شیخ وجیہ الدین عبدالرحمن بن ابراہیم علوی

شیخ محمد صالح الیمنی

شیخ عبدالوہاب بن فتح اللہ بدوی

شیخ زین الدین عبدالرحیم بن الحسین العراقی

شیخ ابوالفتح محمد بن ابوبکر بن الحسین المراغی

شیخ سید ابراہیم التازی

شیخ احمد جی الوہرانی

شیخ سعید بن محمد امقری

شیخ سعید بن ابراہیم الخزازری المعروف قدورہ

شیخ یحییٰ بن محمد شادی

شیخ عبداللہ بن سالم البصری

شیخ سید عمر

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی

سید آل رسول احمدی مارہروی

..... جاری

شیخ عبدالحق محدث دہلوی

شیخ ابوالرضا بن اسماعیل دہلوی (نواسہ شیخ عبدالحق)

سید مبارک خیر الدین بکراہی

سید طفیل محمد اتروولی

امام احمد رضا البریلوی (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

سید شاہ جزوہ بن سید آل محمد بکرامی حنی الواسطی

سید آل احمد اچھے میاں مارہروی

مفتی اعظم مصطفیٰ رضا (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

سید آل رسول احمدی مارہروی

امام احمد رضا البریلوی (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

مفتی اعظم مصطفیٰ رضا رضی اللہ عنہ

سند حدیث مسلسل بالاولیت

(جو بہت عالی ہے)

حضور نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے لے کر

شیخ اشہاب ابوالفضل احمد بن حجر عسقلانی تک وہی سند ہے جو گزری۔ اس کے بعد سند یوں ہے۔

شیخ الاسلام ذکریا بن محمد الانصاری

شیخ ابوالخیر بن موسیٰ الرشیدی

شیخ محمد بن عبدالعزیز

شیخ احمد بن محمد الدمیاطی المعروف ابن عبدالحق

شیخ مولانا احمد حسین الصوفی مراد آبادی

سید شاہ ابوالحسن انصاری مارہروی

امام احمد رضا البریلوی (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

مفتی اعظم مصطفیٰ رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سند فقہ حنفی

اس سند کی خوبی یہ ہے کہ اس سند کے تمام اساتذہ و مشائخ حنفی ہیں۔ ملاحظہ ہو:
الطایب اللہ فیہ فی الفتاویٰ الرضویہ جلد اول، ص ۵

النبی الکریم الامین علیہ الصلوٰۃ والسلام

حضرت عبداللہ بن مسعود

حضرت علقمہ حضرت الاسود

حضرت امراہیم

حضرت حماد

حضرت امام اعظم ابوحنیفہ

حضرت ابو عبداللہ محمد بن الحسن اشجیانی

شیخ احمد بن حنبل (اشہیر ابوحنبل الکبیر)

شیخ عبداللہ بن ابی حنبل البخاری

امام ابو عبداللہ سید مونی

شیخ ابو بکر محمد بن الفضل البخاری

شیخ القاضی ابوعلی النسفی

امام خمس الائمۃ الحلوانی

امام فخر الاسلام البیرونی

امام برہان الدین (صاحب الہدایہ)

امام عبدالستار بن محمد انکرودری

شیخ جلال الدین الکبیر

شیخ عبدالعزیز البخاری

شیخ سید جلال الدین البخاری

شیخ علاء الدین السیرانی

شیخ السراج قاری الہدایہ

شیخ الکمال بن الہمام (صاحب فتح القدر)

شیخ سری الدین عبدالبر بن الشحہ

شیخ احمد بن یونس الشلی

شیخ احمد نخعی

شیخ محمد بن احمد الحموی

شیخ عبداللہ انخریری

شیخ محمد بن عبدالرحمن المسیری

شیخ عمر بن نجیم

شیخ القس الحانوتی

شیخ علی المقدسی

شیخ حسن الشریطانی (صاحب

نور الایضاح وغیرہ)

شیخ احمد شویری

شیخ اسلمیل بن عبدالغنی النابلسی (صاحب شرح الدرر والغرر)

شیخ عبدالغنی بن اسلمیل بن عبدالغنی النابلسی (صاحب الحدیث الندیہ وغیرہ)

شیخ اسلمیل بن عبداللہ الشیر علی زادہ البخاری

جاری.....

شیخ عبدالقادر بن خلیل

شیخ یوسف بن محمد بن علاء الدین المیزجانی

شیخ محمد عابد الانصاری المدنی

شیخ جمال بن عبداللہ بن عمر مفتی مکہ

شیخ عبدالرحمن السراج بن شیخ عبداللہ السراج مفتی مکہ

امام احمد رضا قادری بریلوی

حضرت مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا (رضی اللہ تعالیٰ عنہم، جمعین)

سند فقہ حنفی عکس ص ۵، فتاویٰ رضویہ جلد اول مضمون کے آخری حصے میں ملاحظہ فرمائیں۔

سند روایت:

سند حدیث مسلسل بالاولیت پیش کرنے کے ساتھ ساتھ ہم امام احمد رضا کی ایک سند روایت بھی پیش کر رہے ہیں جو ۵۴ و ۵۵ سطروں سے امام اعظم سے ہوتی ہوئی امام الجہدین حضرت ابراہیم نخعی تک پہنچتی ہے۔ اس سند کی ایک خوبی یہ ہے کہ اس میں تاریخ و مقام روایت کی پوری تفصیل موجود ہے کہ اعلیٰ حضرت نے کب اور کہاں کن سے روایت کی، اور دوسری خوبی یہ ہے کہ سید آل الرسول الاحمدی مدہروی علیہ الرحمہ کی سند میں شیوخ حنفی ہیں، اس سند میں کہیں پر لفظ انہما ہے کہیں پر اخبرنا اور کہیں فقط، عن مذکور ہے مگر ہم نے اختصار و سہولت کے پیش نظر سب کو لفظ عن سے تعبیر کیا ہے یہاں پر اسے مختصراً ذکر کیا جا رہا ہے اور مفصلاً یہ سند مع حدیث رسالہ "سرور العید فی مل الدعا بعد صلاۃ العید" میں مذکور ہے جو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے روایت کی ہے۔ یہ رسالہ "اعطایا النبویۃ فی الفتاویٰ البریلویہ" جلد ثالث میں شامل ہے۔ سند ملاحظہ ہو۔

قال الامام احمد رضا البریلوی

عن عبدالرحمان السراج الکی حنفی مفتی شہر مکہ

عن جمال بن عبداللہ بن عمر الکی

عن الشیخ الاجل عابد السند

عن محمد حسین الانصاری

عن الشیخ عبدالخالق بن علی المیزجانی

عن الشیخ محمد بن علاء الدین المیزجانی

عن احمد النخعی

عن السید آل الرسول الاحمدی المدہروی

عن الشاہ عبدالعزیز الحداد المدہروی

عن ابیہ

عن الشیخ تاج الدین العلی مفتی المدینہ

عن الشیخ حسن العجمی

عن الشیخ خیر الدین الرملی

عن الشیخ محمد بن سراج الدین المالونی

- عن محمد البابی
عن سالم السوری
عن النجم الغیطی
عن الحافظ زکریا الانصاری
عن الحافظ ابن حجر العسقلانی
عن ابی عبد اللہ الجریری
عن قوام الدین الاتقانی
عن البرہان احمد بن سعد بن محمد البخاری والحماس المستغنی
عن حافظ الدین محمد بن محمد بن نصر البخاری (حافظ الدین الکبیر) عن والدہ جمال الدین الحبوبی
عن الامام محمد بن عبدالستار الکردی
عن عمر بن الکریم الوری
عن عبدالرحمن بن محمد الکرمانی
عن ابی بکر محمد بن الحسین بن محمد (الامام فخر القضاۃ الارشاد بنی)
عن عبداللہ الخوزنی
عن ابی زید الدبوسی
عن ابی جعفر الاستریشی۔
عن ابی علی الحسین بن خضر النفسی
عن ابی بکر محمد بن الفضل البخاری
عن ابی محمد عبداللہ بن محمد بن یعقوب الحارثی (الاستاذ السبذمونی)
عن عبداللہ بن محمد بن ابی حفص الکبیر
عن ابیہ
عن محمد بن الحسن الشیبانی
عن ابیہ
عن حماد
عن ابیہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہم)

مفتی اعظم اور علم حدیث

مولانا محمد عیسیٰ رضوی قادری
الجامعہ الرضویہ، منظر العلوم کرسہائے گنج، ضلع قنوج (یوپی)

عالم اسلام میں تاجدار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات عالیہ کج تحائف نہیں، عرب و عجم میں ان کے نام نامی اسم گرامی کا شہرہ و غلغلہ ہے، دنیا بھر میں اہل سنت میں ان کی شہرت و مقبولیت مسلم ہے۔ وہ صرف اپنے خاندان و نسب اور بڑے باپ کے بیٹے ہونے کی بنیاد پر نہیں پہچانے گئے بل کہ وہ اپنے علمی جاہ و جلال، دینی حمیت و غیرت، وقار و محنت، درحیب و ودیہ، عزت و سنجیدگی، علم و ہر وہاری، برہم و کرم ایثار و قربانی، خلوص و للہیت، جوش و جذبہ، عفت و عصمت، امانت و دیانت، عدل و انصاف، عشق و عقیدت، صداقت و راست بازی، خوف الہی و خشیت ربانی، ریاضت و مجاہدہ، طاعت و بندگی اور تقویٰ و طہارت کی بنیاد پر بھی پہچانے گئے بل کہ وہ زبرد پرہیزگاری میں یکساں زمانہ اور ٹانگہ روزگار تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے علوم و فنون کی مہارت و دست درازی نے نہ صرف علمی اور طہارت و پاکیزگی کی شہرت و برتری غالب آگئی حالانکہ وہ مختلف علوم و فنون میں مہارت تامہ اور دست کا کمال رکھتے تھے۔

یہی وجہ تھی کہ عظیم المیرکت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کو رب کائنات نے علم لدنی عطا فرمایا تھا، فیض ربانی کے دروازے ان پر کھلے تھے، ان کا ہر مفتی رسول کامل و اور ان کا ہر اسرار الہیہ کا گنجینہ تھا، وہ خدا واد صلاحیت و استعداد کے مالک تھے، وہ علوم انبیاء کے ہر علم و فن کے سچے علم بردار تھے، ان کے قلم حق ترجمان نے قلیل اور مختصر مدت میں علم و تحقیق کا دریا بہا دیا، ان کے علمی و تحقیقی خدمات سے ملت و جہالت کی شبہ و سکر اٹھی، علم و ہدایت کی صبح امید کا اجالا پھیلا، ان کے رشحات قلم کی پر نور و شگفتہ و شگفتہ کی تاریکیاں دور ہو گئیں، خلافت و گمراہی اور بدعات و خرافات کے تاریک و سیاہ بادل چھٹ گئے، افق سہیت پر علم و تحقیق کی روشنی سے دل و دماغ روشن و نور ہو گئے، حق و صداقت کا بول بالا ہوا، باطل طاقتیں سرنگوں و سرخیزہ ہو گئیں، ان کے علمی و تحقیقی خدمات نے ہم کو زندگی، حیدر و حاد کے دیر پر دے پھٹ گئے، تائید غیبی سے فضا خوشگوار اور ماحول دل پذیر و دلکش بنا دیا، ان کے علمی و تحقیقی خدمات نے ہم کو زندگی، حیدر و حاد کے دیر پر دے پھٹ گئے، تائید غیبی سے فضا خوشگوار اور ماحول دل پذیر و دلکش بنا دیا، ان کے علمی و تحقیقی خدمات نے ہم کو زندگی، حیدر و حاد کے دیر پر دے پھٹ گئے، تائید غیبی سے فضا خوشگوار اور ماحول دل پذیر و دلکش بنا دیا۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ ایک ایسے باپ کے جیسے اور نامور فرد عظیم تھے، عرب و عجم میں جس کے نام اور کارناموں کا خطبہ آج بھی چھا ہوا ہے مگر جہاں پر حضور مفتی اعظم کو ایک بڑے باپ کے بیٹے ہونے کا فخر و سعادت حاصل ہے وہیں پر ان کے ذاتی و صاف و کلمات بھی غفلتوں کے حامل اور قابل تقلید ہیں۔ وہ اپنے والد بزرگوار کی طرح مرجع خلافت و منبع فیوض و برکات دکھائی دیتے ہیں،

امام احمد رضا کی بارگاہ علم و دانش میں علماء و فضلاء کا ہجوم و ازدحام رہا کرتا تھا، اسی طرح حضور مفتی اعظم کی بارگاہ عالی میں بھی بڑے بڑے افاضل و دانشور کسب علم و فیض کے لیے حاضر ہوتے، ہر خاص و عام حضور مفتی اعظم کے فیوض و حسنات سے سیراب و شادماں ہوا کرتے تھے، یہی وجہ ہے کہ حضور مفتی اعظم دنیا سے سہیت کے افق پر ”تاجدار اہل سنت“ کی حیثیت سے ابھرے اور اپنی مساعی جمیلہ سے فرزند ان توحید کے دلوں میں دین و سنت کا جوش و جذبہ اور عشق و عقیدت کا چراغ فروزاں کر دیا۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان فرائض و واجبات کے ساتھ سنتوں کے ایسے پابند و محافظ تھے کہ ماضی قریب میں اس کی مثال نہیں ملتی۔ اقوال و افعال میں سنتوں کی پیروی، رفتار و گفتار میں سنتوں کی بجا آوری، اٹھنے بیٹھنے، چلنے پھرنے، کھانے پینے، سونے جاگنے، خلوت و جلوت وغیرہ ہر چیز اور ہر ادا میں ادائیگی سنت کا خیال رکھتے، بل کہ بالالتزام ہر بات میں سنتوں کو ادا کرنے کا اہتمام فرماتے کسی بھی حال میں انھیں ترک نہیں فرماتے۔ برصغیر میں پون صدی کے اندر سنن و مستحبات کا ایسا پابند شخص دیکھا نہیں گیا، کائنات کے پردے پر ایسی شخصیتیں بہت کم جنم لیتی ہیں جو قابل تقلید اور لائق اتباع ہوں۔ ادائیگی سنت کا عالم یہ ہے کہ اتباع رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیش نظر ان کا باب جو دو سخا سائلوں کے لیے ہر وقت کھلا رہتا، وہ حاجت مندوں کی حاجت روائی فرماتے، بھوکوں کو کھانا کھلاتے، مہمانوں کی مہمان نوازی کرتے، غریبوں کی خبر گیری اور کم زوروں پر شفقت کرتے، وہ وفادار رسول سے دوستی و محبت کرتے ان کے لیے وہ موم کی طرح نرم و نازک تھے، مگر غداران رسول و دشمنان دین کے لیے شمشیر برہنہ اور پتھر کی طرح سخت تھے، وہ اشداء علی الکفار و رحماء بینہم کی عملی تفسیر و تصویر اور زندہ جاوید مثال تھے، وہ دین و شریعت پر عملی استقامت کے ساتھ کامزن اور قبیح سنت تھے، سنن و مستحبات پر مٹائی گئی تھیں ان کو اہل سنت کی آنکھوں کا تارا اور سرمایہ افتخار بنا دیا۔

علوم عقلیہ و عقلیہ کی دولت لازوال حضور مفتی اعظم کو امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ سے وراثت میں ملی تھی، چوں کہ ملائے کرام، علوم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے وارث و امین ہیں۔ انبیاء نے درہم و دینار ترکہ میں نہیں چھوڑا بلکہ علم چھوڑا۔ امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ اگرچہ ایک اعلیٰ جاگیر دار گھرانے کے فرد فرید تھے مگر انھوں نے جو اصل اور اہم چیز میراث میں چھوڑی وہ ان کا علمی خزانہ تھا جس سے دنیا بھر کے لوگوں نے فائدہ اٹھایا اور آج بھی افادہ و استفادہ کا سلسلہ جاری و قائم ہے۔ میرا اذعان و یقین کہتا ہے کہ رہتی دنیا تک لوگ اس سے فیض یاب و مستفید ہوتے رہیں گے مگر اس کا کثیر وافر حصہ شہزادہ گرامی حضور مفتی اعظم کو تقویض ہوا، وہی اس کے علمی خزانہ کی دار تھے، اس خزانہ علمیہ سے انھوں نے وہ گوہر ہائے آب دار نکالے جن کی چمک سے رشد و ہدایت کے وہ عظیم یمنار تعمیر ہوئے جن کی بلندی ثریا تک پہنچی، ان کی عظمت و بلندی دیکھ کر کج کلاہان زمانہ کے سر جھک گئے۔ اسی خزانہ علمیہ سے استفادے کا نتیجہ دیکھ کر کہہ سکتے ہیں کہ حضور مفتی اعظم کی تصانیف و تحقیقات میں امام احمد رضا کے قلم کا رنگ دکھائی دیتا ہے، دونوں جلیل القدر بزرگوں کے اسلوب و فن بیان و زبان میں یکسانیت نمایاں طور پر موجود ہے۔ حضور مفتی اعظم کی فکر و نظر کی دلیلیز پر کھڑا ہونے کے بعد امام احمد رضا کی علمی برکتوں کا اجالا نظر آتا ہے۔

چالیس سے زائد علوم و فنون پر حضور مفتی اعظم کو مہارت حاصل تھی، علم تفسیر و حدیث اور علم فقہ وغیرہ پر کامل عبور رکھتے تھے، ان کی فتاویٰ نویسی مشہور زمانہ ہے، ان کے دارالافتاء میں شرق و غرب سے استفتائے آیا کرتے اور ہمہ اوقات سائلوں کا ہجوم لگا رہتا تھا۔ ان کی بارگاہ عالی میں مشق افتاء کے لیے بڑے بڑے علماء و افاضل بظاہر میں لگے رہتے تھے۔ ایک عرصہ دراز تک اپنے خانہ بدلی و صف اور طرہ امتیاز کو باقی رکھتے ہوئے وہ منصب افتاء پر فائز و متمکن رہے اور دنیا بھر کے سائلوں اور مستفتی حضرات کو اپنے کرم و قلم سے فیض پہنچایا۔ چوں کہ یہاں پر

مجھے حضور مفتی اعظم کی علم حدیث پر مہارت و دستگاہ کا جائزہ لینا ہے اس لیے میں اپنے یقین و اعتماد کے حوالے سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ جتنے بڑے مفتی تھے اس سے کہیں زیادہ بڑے وہ محدث تھے کیوں کہ ایک کامیاب و حقیقی مفتی وہی شخص ہو سکتا ہے جو ہم حدیث کی اعلیٰ صلاحیت و استعداد رکھتا ہو، حدیث دانی اور علم حدیث میں وسعت معلومات کے بغیر فن افتاء میں مہارت تامہ حاصل ہونا ممکن نہیں، جو جتنا بڑا مفتی ہوگا وہ اتنا ہی بڑا محدث ہوگا ہاں محدث کے لیے مفتی ہونا ضروری نہیں مگر مفتی کا محدث و حدیث داں ہونا ضروری ہے۔

اس سلسلے میں امام اعمش اور امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا واقعہ مشہور ہے کہ امام اعمش محدث تھے مگر فقہیہ نہ تھے، امام اعظم فقہیہ و مجتہد بھی تھے اور محدث بھی، اس لیے امام اعظم نے امام اعمش کی روایت کردہ حدیثوں سے ان مسائل شرعیہ کا استنباط و استخراج فرمایا جن سے امام اعمش حیرت زدہ اور انگشت بدنداں رہ گئے۔ مزید وضاحت و صراحت کے لیے اس واقعہ کو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے حوالے سے ملاحظہ فرمائیں۔

حضرت امام اجل سلیمان اعمش کہ اجلۃ تابعین و امام ائمہ محدثین سے ہیں، حضرت سیدنا انس بن مالک انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ خادم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے شاگرد اور ہمارے امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اساذ ہیں، ان سے کچھ مسائل کسی نے پوچھے، اس وقت امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی وہاں تشریف فرما تھے، امام اعمش نے ہمارے امام سے فتویٰ لیا، ہمارے امام نے سب مسائل کا فوراً جواب دیا، امام اعمش نے کہا یہ جواب آپ نے کہاں سے پیدا کیے؟ فرمایا ان حدیثوں سے جو میں نے خود آپ سے سنی، اور وہ احادیث مع اسانید پڑھ کر بتادیں، امام اعمش نے کہا:

حَسْبُكَ مَا حَدَّثَكَ بِهِ فِي مِائَةِ يَوْمٍ تَحْدِثُنِي بِهِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مَا عَلِمْتَ أَنَّكَ تَعْمَلُ
بِهَذِهِ الْأَحَادِيثَ يَا مَعْشَرَ الْفُقَهَاءِ أَنْتُمْ الْأَطْبَاءُ وَنَحْنُ الصَّيَادِلَةُ وَأَنْتَ أَيُّهَا الرَّجُلُ أَخَذْتَ بِكُلِّ
الْطَّرْفَيْنِ۔

بس کیجیے۔ میں نے جو حدیثیں آپ سے سو دن میں بیان کیں آپ گھڑی بھر میں مجھے سنائے دیتے ہیں۔ مجھے معلوم نہ تھا آپ ان احادیث پر یوں عمل کرتے ہیں؟ اے مجتہد! تم طیب ہو اور ہم محدثین عطار اور اے ابو حنیفہ تم نے دونوں کنارے گھیر لیے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۴، ص ۲۲۸)

یہ بات بھی کسی پر حقیقی و پوشیدہ نہیں کہ بعض محدثین کو اس بات کا احساس و اقرار تھا کہ وہ صرف محدث ہیں انھیں احادیث یاد ہیں اور وہ صرف احادیث روایت کرتے ہیں، فقہ و اجتہاد پر انھیں عبور و مہارت نہیں، وہ مسائل شرعیہ کا استنباط و استخراج احادیث کریمہ سے نہیں کر سکتے، اور حقیقت بھی یہی ہے کہ بہت سارے محدثین کرام ایسے گزرے ہیں جنھیں ہزاروں لاکھوں حدیثیں زبانی یاد تھیں، انھوں نے احادیث روایت کیں۔ آج ان کی روایت کردہ حدیثوں سے دنیا بھر میں عمل مالا مال ہے۔ اگر وہ حزم و احتیاط کے ساتھ روایت حدیث کا اہتمام نہ فرماتے تو آج ہم احادیث مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ذخیرے سے یکسر محروم و ناواقف رہ جاتے، امت مسلمہ اور ملت اسلامیہ پر ان کا یہ عظیم و دافرا احسان ہے۔ محدثین نے احادیث یاد کرنے میں تمنہ کمال حاصل تو کیا مگر فقہ و اجتہاد کے دروازے پر قدم نہیں رکھا، لیکن جس شان سے انھوں نے حدیث کی خدمات انجام دیں اقوام عالم کی تاریخ میں اس کی مثال نہیں ملتی۔ اس کے باوجود احکام شرعیہ کا استخراج و استنباط مجتہدین ہی کے حصے میں آیا جو اگرچہ بعض درجے میں محدثین کرام ہی کے خوشہ چیں رہے مگر فقہ و اجتہاد میں محدثین پر تفوق

دورتری لے گئے۔

امام اعمش کے استاذ امام عامر شعی ہیں جنہوں نے علم حدیث پر مہارت و دسترس حاصل کی، امام عامر شعی علم حدیث میں کس بلند رتبے پر فائز تھے اس سے متعلق اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی تحریر ملاحظہ فرمائیں آپ فرماتے ہیں۔

امام اعمش سے بدرجہا اجل و اعظم ان کے استاذ اکرم اقدم امام عامر شعی جنہوں نے پانسو صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو پایا، حضرت امیر المومنین مولیٰ علی، سعد بن ابی وقاص، سعید بن زید، ابو ہریرہ، انس بن مالک، عبد اللہ بن عمر، عبد اللہ بن عباس، عبد اللہ بن عمرو، عبد اللہ بن زبیر، عمران بن حصین، جریر بن عبد اللہ، مغیرہ بن شعبہ، عدی بن حاتم اور امام حسن و امام حسین وغیرہم بہ کثرت اصحاب کرام رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے شاگرد اور ہمارے امام اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے استاذ الاستاذ ہیں جن کا پایہ رفیع حدیث میں ایسا تھا کہ فرماتے ہیں:

”میں سال گزرے ہیں کسی محدث سے کوئی حدیث میرے کان تک ایسی نہیں پہنچتی جس کا علم مجھے اس محدث سے زائد نہ ہو۔“

ایسے امام والا مقام بآں جلالت شان فرماتے ہیں

انا لسنا بالفقہاء ولكننا سمعنا الحديث فرويناہ للفقہاء من اذا علم عمل۔

ہم لوگ فقیہ و مجتہد نہیں ہم نے تو حدیثیں سن کر فقہوں کے آگے روایت کر دی ہیں جو ان پر مطلع ہو کر کارروائی کریں گے۔ (فتاویٰ رضویہ جلد ۴، ص ۴۲۸)

امام بخاری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی بہت بڑے محدث اور جلیل القدر امام حدیث ہیں انہیں چار لاکھ سے زیادہ حدیثیں یاد تھیں۔ کچھ بخاری شریف انہیں حدیثوں کا منتخب مجموعہ ہے، علم حدیث میں ان کے ان گنت شاگرد ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ ان کے شاگرد مقلدہ نوے ہزار تھے جنہوں نے ان سے احادیث کی روایت کیں۔ امام بخاری حدیث کے ایسے بلند پایہ امام ہیں اس کے باوجود یہ فقہ میں مجتہد مطلق نہیں بلکہ امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقلد و پیرو ہیں۔ اگرچہ بعض مواقع پر انہوں نے اجتہاد کی کوشش کی مگر اس راہ میں انہیں وہ شہرت و کامیابی نہ ملی جو نمایاں اور امتیازی کامیابی علم حدیث میں ملی۔ رب کائنات کی بارگاہ رفیع سے امام بخاری کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے الفاظ کریمہ یاد کرنے اور یاد کرانے کی خدمت تفویض ہوئی۔ اس کار عظیم کی موجودگی میں انہیں فقہ و اجتہاد کی فرصت نہ ملی۔ اسی بات کو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ اس انداز میں بیان فرماتے ہیں:

حدیث کی جمع و تالیف، یہ کار اہم ایسا نہ تھا کہ امام بخاری اس میں ہمہ تن مستغرق ہو کر دوسرے کار اجل و اعظم یعنی فقہ و اجتہاد کی بھی فرصت پاتے۔ اللہ عز و جل نے انہیں خدمت الفاظ کریمہ کے لیے بنایا تھا، خدمت معانی امام مجتہدین خصوصاً امام الائمہ ابو حنیفہ کا حصہ تھا۔ کاش امام اجل سیدنا امام بخاری علیہ رحمۃ الباری اگر فرصت پاتے اور زیادہ نہیں دس بارہ برس ہی امام حفص کبیر بخاری وغیرہ ائمہ حنفیہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم سے فقہ حاصل فرماتے تو امام ابو جعفر طبری حنفی کی طرح ائمہ محدثین و ائمہ فقہاء دونوں کے شمار میں یکساں آتے مگر تقسیم ازل جو حصہ دے۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ۴، ص ۴۲ ملخصاً)

لہذا ثابت و واضح ہوا کہ مفتی کے لیے محدث ہونا لازم و ضروری ہے۔ مگر محدث کے لیے مفتی ہونا ضروری نہیں۔ محدثین الفاظ کی

تحقیق و تفتیش، ان کے نشیب و فراز اور ان کی صحت و عدم صحت پر توجہ مرکوز و مبذول رکھتے ہیں، الفاظ کے مفہیم و معانی سے انھیں سروکار نہیں ہوتا وہ صرف الفاظ حدیث کی روایت کرتے ہیں مگر فقہاء و مجتہدین کی نظر احادیث پر انتہائی گہری اور وسیع ہوتی ہے اس کے ساتھ وہ الفاظ حدیث کے ظاہر و باطن اور معانی رموز پر غور و فکر کر کے مسائل شرعیہ کے گوبر ہائے آب دار نکالتے ہیں اس لیے ماننا پڑے گا کہ محض محدث کا مقام اور ہے اور محدث و فقیہ کا مقام اور۔ دونوں کے مقام مرتبے میں جو فرق و امتیاز ہے وہ آفتاب نیم روز سے زیادہ روشن و ظاہر ہے مگر وہ جو محدث بھی ہیں اور فقیہ و مجتہد بھی ان کا مقام رفیع ان دونوں سے فزوں تر ہے۔ اسی بات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ تحریر فرماتے ہیں۔

محدث و مجتہد کی نسبت عطار و طبیب کی مثل ہے، عطار دوا شناس ہے، اس کی دکان عمدہ عمدہ دواؤں سے مالا مال ہے مگر تشخیص مرض و معرفت علاج و طریق استعمال طبیب کا کام ہے، عطار کامل اگر طبیب حاذق کے مدارک عالیہ تک نہ پہنچے معذور ہے۔ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۴، ۷۷، ۴۴)

ان حقائق و شواہد کے اجالے میں جب ہم حضور مفتی اعظم کی ذات عالیہ کو دیکھتے ہیں تو اندازہ ہوتا ہے کہ واقعی وہ محدث اکبر بھی تھے اور مفتی اعظم عالم بھی، وہ فتاویٰ نویسی میں ماہر و فائق ہونے کے ساتھ حدیث دانی میں بھی بے مثل و بے نظیر تھے۔ یہ کوئی مبالغہ آرائی اور جراف نہیں ہے بل کہ حقیقت و سچائی یہی ہے کہ انھوں نے عنوان شباب سے ہی فتویٰ نویسی شروع کر دی یہاں تک امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کی موجودگی میں گیارہ سال تک فتاویٰ لکھے اور کبھی ایسا بھی ہوا کہ امام احمد رضا بریلوی نے اپنے بعض فتاویٰ پر حضور مفتی اعظم کے تائیدی دستخط کرائے اور ان کی توثیق و تصدیق کو لائق اعتبار جانا۔ اسی سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ وہ منصب افتا کے کس عظیم و جلیل مقام پر فائز و متمکن تھے، عالم یہ کہ حضور مفتی اعظم نے ستر سال تک فتاویٰ نویسی کی بے لوث خدمات انجام دیں اور دین و سنت کی ترویج و تشریح کا خوش گو اور فریضہ انجام دیا۔ اس عرصے میں ان کے قلم حق ترجمان سے لاکھوں کی تعداد میں فتاویٰ جاری ہوئے اور دنیا بھر کے لوگوں نے ان سے استفادہ کیا اور اپنی علمی پیاس بجھائی۔

مگر افسوس کہ شاید ان میں سے اکثر فتوؤں کی نقلیں ضائع ہو گئیں، یا پھر وہ نقلیں دست برد سے محفوظ نہ رہیں۔ ورنہ کیا وجہ ہے کہ جس کے قلم سے لکھے ہوئے فتاویٰ ہزاروں کی تعداد میں ہوں آج اس کا کوئی مجموعہ فتاویٰ قابل ذکر نہیں؟ آخر یہ ستم ظریفی کیوں؟ انصاف و دیانت کا تقاضا تو یہ تھا کہ حضور مفتی اعظم کے تمام فتوؤں کو عالمی پیمانے پر شائع کیا جاتا اور شایان شان انھیں ان کا مقام دیا جاتا۔ کاش حضور مفتی اعظم کے تمام فتوؤں کی نقلیں محفوظ و سلامت رہتیں اور ان کی طباعت و اشاعت کا حسین و عمدہ انداز میں انتظام و اہتمام کیا جاتا تو ان کی حیثیت بھی فتاویٰ رضویہ کی طرح کے اہم مرجع ہوتی اور وہ اصلاح فکر و اعتقاد، چند و نصیحت، عبرت و موعظت، علم و معلومات، رشد و ہدایت، اور مراسم اسلامیہ پر ایک عظیم انسائیکلو پیڈیا ہوتا۔

مجھے حضور مفتی اعظم کے فتاویٰ اور ان کی فتاویٰ نویسی کا جائزہ لینا نہیں ہے بلکہ مجھے علم حدیث کے تعلق سے حضور مفتی اعظم کی معلومات و خدمات کو واضح و آشکار کرنا ہے، چوں کہ علم حدیث میں ان کی معلومات و غیرہ کا تعلق فتاویٰ نویسی سے ہے اس لیے میں نے یہاں پر ان کے فتاویٰ پر طائرانہ نظر ڈالی اور سرسری طور پر جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ ان کے مجموعہ فتاویٰ کے چمن زار میں احادیث و آثار کی ایک حسین دنیا آباد ہے۔ حضور مفتی اعظم کے بعض فتاویٰ مدیکہ کر علم حدیث پر ان کی معلومات و وسعت نظر کا اعتراف و اقرار کرنا پڑتا ہے اور اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ جس طرح فقہ کی باریکیوں پر آپ کی نظر گہری تھی اسی طرح علم حدیث کے آداب و اصول سے بھی آپ کلی طور پر

واقف و آگاہ تھے۔

حضور مفتی اعظم کی فتویٰ نویسی میں طرز استدلال بالکل وہی ہے جو امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کا رہا ہے۔ استدلال کا انداز یہی ہے کہ پہلے آیات قرآنیہ، پھر احادیث نبویہ، پھر کتب فقہ کی عبارات و نصوص، پھر اقوال ائمہ فقہاء پیش کرتے ہیں۔ یقین جانے ایسا وہی شخص کر سکتا ہے جو علوم اسلامیہ کا ماہر و فاضل اور ان پر جس کی نظر گہری اور فکر سلیم ہو ورنہ اس کے بغیر دلائل و براہین کا ایسا استخراج ممکن نہیں۔ فتاویٰ مصطفویہ کے حوالے سے یہاں پر ہم صرف ایک فتوے کا اقتباس نقل کرتے ہیں جس سے واضح ہو جائے گا کہ حضور مفتی اعظم علم حدیث میں بھی ماہر و کامل تھے، فتویٰ نویسی کی طرح حدیث دانی بھی انھیں ورثے میں ملی ہوئی تھی، مسند ائمتہ کے ساتھ وہ مسند حدیث کے بھی شائین تھے۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی بارگاہ علم و دانش میں سوال پیش ہوا کہ زید کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو علم غیب حاصل نہیں ہے اور آپ غیب نہیں جانتے تھے؟

حضور مفتی اعظم نے اس سوال کے جواب میں دس آیات قرآنیہ، دس احادیث نبویہ علی صاحبہا التحیۃ والثناء پیش فرمائیں۔ پھر کتب فقہ کی عبارات و اقوال ائمہ سے اسے مزین و آراستہ فرمایا۔ آپ فرماتے ہیں کہ

زید بدترین وہابی لعین ہے اس کا حضور پر نور شافع یوم النشور ایمان جان، جان ایمان عالم ماکان و مایکون سرور عالم عالمیاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غیب سے مطلقاً انکار کفر مبین ہے قرآن عظیم کی آیات باہرہ کثیرہ سے انکار ہے۔ قرآن عظیم کا ارشاد کریم ہے۔

۱- تلك من انباء الغيب نوحيها اليك. (سورہ ہود، ۱۱/۴۹)

یہ غیب کی خبریں ہیں کہ ہم تمہاری طرف وحی فرماتے ہیں۔

۲- وما هو على الغيب بضنين. (سورہ بکورہ، ۸۱/۴۴)

یہ نبی غیب بتانے پر بخیل نہیں۔

۳- وما كان الله ليطالعكم على الغيب ولكن الله يجتبي من رسله من يشاء.

(سورہ آل عمران، ۳/۱۷۹)

اللہ اس لیے نہیں کہ اے عام لوگو تمہیں غیب پر مطلع فرمادے اور لیکن اللہ اس کے لیے جن کو چاہے اپنے رسولوں سے جسے چاہے۔

۴- لا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول. (سورہ جن، ۷۲/۴۶)

خدا کسی کو غیب پر مسلط نہیں فرماتا مگر رسول مرتضیٰ کو۔

۵- علمك ما لم تكن تعلم و كان فضل الله عليك عظيما. (سورہ نساء، ۳/۱۳)

خدا نے سکھا دیا تمہیں جو کچھ تم نہیں جانتے تھے اور اللہ کا تم پر فضل عظیم ہے۔

۶- و نزلنا عليك الكتاب تبينا لكل شئ (سورہ نحل، ۱۶/۸۹)

ہم نے یہ کتاب تم پر اتاری ہر شئی کے روشن تر بیان کو۔

۷۔ من یحییٰ مائتین علیہ السلام (سورہ بقرہ، ۵۷/۳)

اور (مسیح علیہ السلام) برقی کے جاننے والے ہیں۔

۸۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ السلام ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۹۔ علم الانسان ما لم یعلم (سورہ طہ، ۵/۹)

اللہ نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو کھلا دیا جو نہ جانتے تھے۔

ما تدری عن علم القرآن (سورہ نجم، ۱/۵۵-۲)

میں نے اپنے محبوب کو قرآن سکھایا۔

ان کلام مقدسہ کو قرآن مجید کے بعد حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب کے ثبوت میں یہ احادیث

قرآنی ہیں۔

۱۰۔ ان القیامۃ قد رفع لی الذکیما وانما انتظر لیہما والی ما ہو کائن فیہا الی یوم القیامۃ کائنما

انتظر لی عنہم (ذکر الی علی بن ابی طالب)

میں نے اٹھانے والے دو بڑے ذکی کو اٹھانے کے لیے انتظار کیا ہے۔ یعنی میرے لیے اٹھانے والی قومیں اسے اور جو کچھ اس میں روز

قیامت کے لیے ہے۔

۱۱۔ انما یخلف من بعد الخلق منیٰ منیٰ اهل الجنة من اولادہم و اهل النار من اولادہم۔

میں نے جو کچھ خلیفہ سے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ ان کے اولاد میں سے ہیں جہنم والے اور نار میں سے ہیں۔ (مبارک پور)

۱۲۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۱۳۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۱۴۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۱۵۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۱۶۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۱۷۔ وعلیم ما بین یدینہم وما خلفہم (سورہ بقرہ، ۲۵۵/۲)

اور اسی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہاتھ ہیں اگلا سے آخری، سے روز آخر تک کے احوال کو۔

۷- ما من شئ كنت لم اره الا وقد رأيت في مقامي هذا حتى الجنة والنار۔

(بخاری شریف ج ۱، ص ۱۸)

جو چیز میں نے نہیں دیکھی تھی انہیں میں نے اپنی اس جگہ پر دیکھ لیا یہاں تک کہ جنت و دوزخ کو بھی دیکھا۔

۸- تجلی لی ما بین السماء والارض۔ آسمان و زمین کے درمیان کی ہر چیز مجھ پر روشن ہو گئی۔

۹- علمت ما بین المشرق والمغرب۔ مشرق و مغرب کے درمیان سب کچھ میں نے جان لیا۔

۱۰- اخبرنا بماکان و بما هو کائن فاعلمنا احفظنا۔ (مسلم شریف ج ۲، ص ۳۹۰)

جو کچھ ہوا اور جو کچھ ہونے والا ہے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ہمیں سب کی خبر دی تو ہم میں زیادہ علم والا وہ ہے جسے زیادہ یاد رہا۔

آیات و احادیث اور دیگر دلائل شریعہ سے جواب کو مبرا بن دواضع کرنے کے ساتھ پیشوایان و ہدایہ کی بدنام زمانہ کتابوں کی دس کفریہ عبارات نقل کر کے ان کا جواب بھی دیا ہے پھر اس کے آخر میں ایک جگہ حضور مفتی اعظم تحریر فرماتے ہیں۔

آیات و احادیث جن سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے علم غیب کا ثبوت ہے اور بھی ہیں مگر وہابیہ کے دس انکار کے مقابل دس آیات و احادیث پر بس کریں۔ (فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۰۱)

علم غیب ہی سے متعلق ایک دوسرے سوال کے جواب میں آپ نے دیگر دلائل و شواہد کے ساتھ ۳۸ احادیث پیش فرمائیں اور قرب قیامت واقع ہونے والے متعدد واقعات و حالات کی طرف احادیث و آثار کے حوالے سے اشارہ فرمایا۔ دیکھا جاتی ہے کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ ایک ایک سوال کے جواب میں کبھی کبھی تین تین سو احادیث پیش فرماتے ہیں۔ اور ان کے ساتھ بے شمار دلائل و شواہد سے جواب کو مزین کرتے ہیں کہ اس کا کوئی گوشہ تشنہ نہیں رہ جاتا۔ یہ پروردگار عالم جل جلالہ کا فضل عظیم ہے کہ حضور مفتی اعظم بھی اسی نقش راہ کی پیروی کرتے نظر آتے ہیں۔ آپ بھی جواب کے ہر پہلو پر نظر ڈالتے اور اسے پرزور سے کھل کھل کرتے ہیں اس کا کوئی گوشہ نامکمل رہنے نہیں دیتے۔ دلائل و براہین کا اہراج جس طرح اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی کے ہاتھ سے نظر آتا ہے۔ یوں ہی حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے فتوؤں میں بھی دلائل و شواہد کا ہجوم و ازدحام نظر آتا ہے۔ حدیث و فقہ میں غن کی کھدائی بے مثل و بے مثال ہے۔ فہم حدیث کی ذکاوت و تیزی دعوت نظارہ جمال و کمال دے رہی ہے۔ حدیث مفتی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے استدلال کا جو انداز اعلیٰ حضرت کا ہے بہت حد تک وہی طریقہ استدلال حضور مفتی اعظم کا بھی ہے۔ اسی لیے بڑا کہنا پڑے گا کہ حضور مفتی اعظم جہاں ایک نایاب روزگار مفتی تھے وہیں پر ایک جلیل القدر محدث بھی تھے۔ فقہ و کلام پر عبور و مہارت کے ساتھ علم حدیث پر بھی دھرس رکھتے تھے۔ یہ الگ بات ہے کہ ”محدث اعظم“ کی بجائے ”مفتی اعظم“ کا لقب مشہور و زبان زد ہو گیا بلکہ مفتی اعظم کا لقب تو یہاں مشہور معروف ہوا کہ وہ ان کے نام پر غالب آ گیا۔ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ بھی یہی بات ہوئی کہ آپ جہاں پر ایک فقیہ اور مجتہد تھے وہیں پر آپ ایک عظیم محدث بھی تھے مگر آپ فقیہ و مجتہد سے مشہور ہوئے محدث سے نہیں۔ حالانکہ فقہیت کے ساتھ آپ کو علم حدیث پر بھی عبور حاصل تھا۔ مگر حق یہ ہے کہ اگر حضور مفتی اعظم کو ”محدث اعظم“ بھی کہا جاتا تو بجا تھا وہ مختلف علوم و فنون میں یکساں روزگار تھے۔ اعلیٰ حضرت کے بعد ایسی معتبر شخصیت نظر نہیں آئی۔ دنیا میں ایسی ہستیاں بہت کم ہوتی ہیں جن کے فیض و جود سے تاریخ کی زنجیر سنواری جاتی ہیں۔ یہی وہ خدا رسیدہ اور بارگاہ رسالت کے فیض یافتہ لوگ ہیں جن کے تذکرہ جمیل سے تاریخ کے صفحات آج بھی روشن و

فرداں ہیں۔

خیال یہ تھا کہ اور بھی چند فتوے اور ان کی دیگر تصانیف سے کچھ اقتباسات پیش کروں جن سے مزید واضح و آشکارا ہو جاتا کہ حضور مفتی اعظم واقعی علم حدیث پر مہارت تامہ و دست گاہ کامل رکھتے ہیں مگر مضمون کی لطالت دامن کشاں ہے اس لیے صرف ایک فتویٰ کے اقتباس پر اکتفا کرتا ہوں نمونہ کے لیے یہی ایک کافی ہے۔ ہاں صرف یہی ایک فتویٰ اس اعزاز کا نہیں بلکہ حضور مفتی اعظم کے مجموعہ فتاویٰ اور دیگر تصانیف میں اس طرح کے بہت سارے فتوے موجود ہیں جن میں ایک ایک سوال کے جواب کو دلائل و براہین سے مزین و آراستہ کرنے کے ساتھ کئی کئی حدیثیں بھی پیش کی گئی ہیں بلکہ بعض فتوے تو ایسے ہیں جن میں درجنوں احادیث سے استدلال کیا گیا ہے۔

حضور مفتی اعظم کی حدیث دانی کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ ان کا مجموعہ فتاویٰ جو صرف ۶۴۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں ۳۷۵ مسائل ہیں مگر احادیث کی تعداد ۳۵۷ ہے۔ دیگر مفتیان کے مقابلہ میں مسائل کی نسبت سے احادیث کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ پھر یہ کہ حضور مفتی اعظم نے اپنی زندگی میں لاکھوں کی تعداد میں فتوے تحریر فرمائے ان کے مقابلے میں ۳۷۵ مسائل کی کیا گنتی اور کیا حیثیت ہے آپ خود اس کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

حضور مفتی اعظم نے اپنے والد گرامی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے سایہ عاطفت میں درس نظامی کے جملہ علوم و فنون کی تکمیل کے بعد ۱۳۲۸ھ میں سند فراغت حاصل کی۔ اس کے بعد غنی مستند رئیس کو بھی زینت بخشی کہ حضور مفتی اعظم نے آخر میں کثرت کا رد ہجوم فتویٰ کے سبب سے درس دینا موقوف کر دیا تھا۔ اس کے باوجود کبھی کبھی فارغ ہونے والے طلبہ حضور مفتی اعظم سے بخاری شریف کا درس لے لیا کرتے تھے تاکہ انہیں آپ سے شرف شاگردی حاصل ہو جائے، اسی طرح بعض علمائے بھی حصول برکت و شرف تلمذ کے لیے حضور مفتی اعظم سے بخاری شریف اور دیگر کتابوں کا درس لیا ہے۔ اس لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو یہ ثابت و واضح ہو گا کہ آج کے بڑے بڑے علماء و فضلاء علم حدیث میں آپ کے شاگرد ہیں۔ یہ آپ کے فیضانِ نظر ہی کی برکت ہے کہ جلیل القدر علماء و افاضل آپ سے شرف احتساب پر فخر کرتے ہیں۔

برصغیر میں علوم عقلیہ و نقلیہ کے جتنے مشہور و معروف اساتذہ ہیں ان میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے سلسلہ تلمذ کی خصوصیت حاصل ہے کہ ہر فن اور ہر علم کی سند عالی ہے اور پھر اسی ایک سلسلے سے تمام علوم عقلیہ و نقلیہ کی سند حاصل ہو جاتی ہے۔ گویا سلسلہ تلمذ بریلوی جملہ علوم و فنون کا جامع ہے۔ حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بہت سارے علوم و فنون بریلوی سلسلہ تلمذ کے واسطے حضور امام حاصل کیے بلکہ ان میں درجہ اختصاص حاصل کیا۔ اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی نے ان ۲۵ سلاسل اولیا و سلاسل قرآن و احادیث کی بھی اہل احکام و فرائض جہانور و انبیاء میں درج ہیں۔

☆☆☆☆☆

فنِ اسماء الرجال میں مفتی اعظم کی مہارت

مولانا مفتی محمد ناظم علی رضوی مصباحی
استاذ الجملۃ الاثریہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

تاجدارِ اقلیم روحانیت، آفتابِ رشد و ہدایت، ماہتابِ شریعت و طریقت، امام العلماء سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی عبقری و یکتائے زمانہ شخصیت مختلف علوم و فنون کی جامع تھی، آپ جس طرح فقہ و افتا کے صدر نشین تھے اسی طرح فنِ حدیث و اصول حدیث و اسماء الرجال وغیرہ علوم و فنون میں کامل دسترس رکھتے تھے، مختلف علوم و فنون میں آپ کے علمی اقادات و محققانہ ابحاث کا عظیم ترین سرمایہ موجود ہے جو آپ کے جامع علوم اور کامل فنون ہونے پر روشن شہادت دے رہا ہے۔ فنِ اسماء الرجال میں آپ کی ناقہ اندہ محققانہ ابحاث اس بات پر شاہدِ عدل ہیں کہ آپ کو اللہ رب العزت نے اس فن میں یدِ طولی بخشی تھی۔ آپ کی گراں قدر تحقیقات اور علمی رشحات ایک منصف و دیانت دار کو اس اعتراف پر مجبور کرتے ہیں کہ آپ اس فن میں حیرت انگیز مہارت و کمال رکھتے تھے۔ اس سلسلے میں میرے پیش نظر آپ کے مختلف رسائل ہیں۔ ”وقایۃ اہل السنۃ عن مکر دیوبند و الفتنة“ اور ”نفی العار عن معایب المولوی عبد الغفار“ وغیرہ کتب فنِ اسماء الرجال میں آپ کی مہارت کاملہ کی عظیم شہادت ہیں۔

۱۳۳۲ھ میں دیوبندی جماعت کے ایک مشہور عالم جناب مولوی اشرف علی صاحب تھانوی نے مسئلہ اذانِ ثانی پر ایک تحریر لکھ کر ایک مجہول شخص کے نام شائع کی اور اس میں مدینہ طیبہ کے ایک جلیل القدر مدافع الشان، بلند پایہ عالم تابعی، امام المذاہبی محمد بن اسحاق بن بکر کر جریس کیس۔ آپ پر کذب و دجل اور تشیع و رفس وغیرہ کا طعن کیا۔ آپ کو کذاب یا جہم یا کذاب ثابت کرنے میں کوئی کسر باقی نہ رہی جب کہ تھانوی جی نے جن کتب ائمہ سے امام محمد بن اسحاق پر بے ثبوت و نامقبول طعن نقل کیا انہیں کتابوں میں ورق کے ورق ایسے ہیں جو بن اسحاق کے ثقہ معتمد اور مقبول و مستند ہونے کی روشن شہادت دے رہے ہیں امام شعبہ فرماتے ہیں۔

لوکان لی سلطان لامرت ابن اسحاق علی المحدثین۔ اگر میری طاقت و قوت ہوتی تو ابن اسحاق کو تمام حدیثیں
امیر مقرر کرتا۔ (میزان الاعتدال ج۔ ۳ ص ۵۶، دار الفکر، بیروت)

تھی ابن کثیر وغیرہ فرماتے ہیں ہم نے امام شعبہ سے یہ فرماتے ہوئے سنا۔

ابن اسحاق امیر المؤمنین فی الحدیث وقال شعبۃ ایضاً هو صدوق۔ ابن اسحاق امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں اور امام شعبہ نے یہ بھی فرمایا کہ وہ انتہائی راست گو ہیں۔ (میزان الاعتدال ج۔ ۳ ص ۵۶، دار الفکر، بیروت)

اس تھانوی جرأت و بے باکی اور خدانائری پر حیرت ہوتی ہے کہ اکابر ائمہ جرح و تعدیل کی توہمیں انہیں ریک ٹاپیں نظر آتی ہیں اور امام محمد بن اسحاق ان کے آئینے میں مجروح و مطعون نظر آتے ہیں۔ نہ صرف امام محمد بن اسحاق بلکہ ائمہ کرام امام اعظم، امام ابو یوسف، امام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی تمام کتابیں غیر مستند قرار پاتی ہیں۔ ان کی صد ہا حدیثیں ناقابل اعتبار ٹھہرتی ہیں۔ مذہب حنفی کا بالکل

منفایا ہو جاتا ہے۔ یہ سب کچھ حدود و مہاد اور تعصب و نفس پرستی اور ناہنجی و کوتاہ بینی کے سبب ہے ورنہ حقائق کچھ اور ہیں۔ سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اس تھانوی رسالہ کے رد میں ایک گراں قدر محققانہ رسالہ لکھا جس کا نام ”وقایۃ اہل السنۃ عن مکر دیوبند و الفتنة“ رکھا۔ یہ رسالہ انھیں دنوں شائع ہوا آپ نے اس رسالہ میں نہ صرف امام محمد بن اسحاق کا ثقہ و معتمد اور صدوق و مستند ہونا ثابت فرمایا بلکہ تھانوی جی اور ان کی جرحوں کی خوب خبر گیری فرمائی ہے اور ایسی کہ ان کی جرحیں تاریکیوں سے کزور نظر آتی ہیں اور یہ واضح فرمایا کہ تھانوی جی کا امام محمد بن اسحاق پر یہ کس قدر ظلم شدید ہے کہ ان کی محقق تعدیلوں اور توثیقوں کو پس پشت ڈال کر بے ثبوت طعن پیش کر رہے ہیں۔ تھانوی جی کے طعن کے بہ طور تصحیح بخاری و صحیح مسلم سے بھی ہاتھ دھونا پڑے گا کہ ان کے بہ طور سمجھین میں بھی کذاب و ضاع بھرے پڑے ہیں ورنہ کم از کم متہم بالکذب والوضع تو ضرور ہیں تو صحیح بخاری و صحیح مسلم کی حدیثیں صحیح ہونا بالائے طاق، اصلاً ناقابل اعتبار ہوں گی بلکہ موضوع و مردود و اہیات ٹھہریں گی تو پھر دین سے امان اٹھ جائے گا اور صرف تھانوی پر چم ایوان نجدیت میں لہرائے گا۔

تھانوی جی کی تحریر نہ فقط امام محمد بن اسحاق نہ صرف مذہب حنفی، نہ صرف کتب صحاح پر ضرب کاری کر رہی ہے بل کہ اس نے مذاہب اربعہ کے جملہ علمائے کرام، مفسرین قرآن و شارحین حدیث حتیٰ کہ تابعین اعلام و صحابہ کرام اور نہ صرف صحابہ کرام بل کہ خود حضور اقدس سید الانام اور نہ فقط حضور اقدس سید الانام بلکہ خود رب العزت ذوالجلال والا کرام کسی کو اپنے ناپاک جملوں سے نہ چھوڑا۔

امام اجل، افتخامت، سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی روشن تحریر اور گراں قدر تحقیق نے سیدنا امام محمد ابن اسحاق کی تعدیل و توثیق کو ایسا محقق فرمایا کہ تھانوی جی کی آرزوؤں کو خاک میں ملا دیا اور باطل کو باطل کے گھر پہنچا دیا۔

میں اس مقام پر فہم اسماء الرجال میں آپ کی کامل مہارت و اشکاف کرنے اور تھانوی دجل و فریب کو بے نقاب کرنے کے لیے آپ کی گراں قدر، مانعہ روزگار، مشہور زمانہ تصنیف ”وقایۃ اہل السنۃ“ کے کچھ اقتباسات غرض قارئین کر رہا ہوں تاکہ قارئین پر فہم اسماء الرجال میں آپ کی جبریت روز روشن کی طرح آشکار ہو جائے اور ساتھ ہی ساتھ تھانوی جی کی ہمہ دانی کا پردہ بھی چاک ہو جائے اور امام محمد بن اسحاق پر کی ہوئی جرحوں کی حقیقت بھی واضح ہو جائے۔

آپ نے لوفا اکابر ائمہ اجلہ سے امام محمد بن اسحاق کی کامل مدح و توثیق کو واشکاف فرمایا اور یہ واضح فرمایا کہ امام محمد بن اسحاق پر تھانوی جی کی جرحیں یا تو دھڑلے سے طعن ہی نہیں، یا قائل سے ثابت نہیں، یا قائل نے خود ان سے رجوع کیا، یا وہ طعن مبہم غیر مفسر ہے۔ اس لیے امام محمد بن اسحاق کو ثقہ اور صدوق ماننا ہی نہایت روشن حق ہے کیوں کہ وہ حدیث میں تمام مسلمانوں کے سردار ہیں۔ جماہیر ائمہ حدیث و جمیع ائمہ حنفیہ نے انھیں مقبول و مستند اور ثقہ و معتمد مانا ہے۔ کتب ائمہ جرح و تعدیل ان کی توثیق سے مالا مال ہیں جیسا کہ آپ اس حقیقت پر مدنی ڈالتے ہوئے رقم طراز ہیں:

(۱) جان توڑ کر یہ کوشش کی کہ کسی طرح مدینہ طیبہ کے ایک جلیل عالم، تابعی امام المغازی محمد بن اسحاق کو کذاب یا کم از کم متہم بالکذب ثابت کرے۔ سنی حنفی بھائیو! آپ کو معلوم ہو گا کہ آپ کے امام مذہب تین ہیں۔ امام اعظم ابو حنیفہ، اور ان کے دونوں صاحب امام ابو یوسف اور امام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہم، یہ محمد بن اسحاق آپ کے امام اعظم کے ہم استاد اور امام ابو یوسف کے استاد اور امام محمد کے استاد استاد ہیں۔ یوں ہی امام احمد شین، امام الشافعی، امام الادویا عبداللہ بن مبارک شاگرد امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے ابن اسحاق کی شاگردی کی۔ امام ابو یوسف نے اپنی کتب میں بہت حدیثیں ان سے روایت فرمائیں۔ کتاب الخراج مطبوعہ مصر ص ۵ میں فرماتے ہیں:

حدثني محمد بن إسحاق حدثني عبيد الله بن المغيرة

حدثني محمد بن إسحاق عن عبد السلام عن الزهري ص ٦

حدثنا محمد بن إسحاق عن يزيد بن يزيد بن جابر ص ١

أخبرني محمد بن إسحاق عن أبي جعفر ص ١

حدثني محمد بن إسحاق عن الزهري ص ١

حدثني محمد بن إسحاق عن الزهري ص ٢

حدثني محمد بن إسحاق عن الزهري ص ٥

اس پہلے ہی جز میں محمد بن اسحاق سات حدیثیں روایت فرمائیں اور سب اجزا کا تتبع کیجیے تو خدا جانے کس قدر ہوں۔

(۲) حنفیہ کے محدث اجل و اکبر امام ابو جعفر طحاوی کہ تیسری صدی میں تھے اور جب سے آج تک ایسا جامع امامت حدیث و فقہ شافعی و نادر ہی ہوا، محمد بن اسحاق کی حدیثوں سے احتجاج فرماتے ہیں اور (شرح معانی الآثار) ”كتاب الحجة على أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتح مكة عنوة“ جلد ۲، ص ۱۹۰ میں ان سے حدیث روایت کر کے فرمایا ”هذا حديث متصل بالاسناد صحيح“ یہ حدیث صحیح ہے اور اس کی اسناد متصل ہے۔

(۳) مذہب حنفی کے رکن جلیل القدر، محقق علی الاطلاق، امام ابن البہام شرح بدایہ ص ۱۸۱ (فصل فی انتخاب التَّجْمِيل) میں فرماتے ہیں: ”أما ابن إسحاق فتنة ثقة لا شبهة عندنا في ذلك ولا عند محققى المحدثين۔“ ابن اسحاق ثقہ ہیں، ثقہ ہیں اس میں نہ ہمارے نزدیک کوئی شبہہ ہے نہ محققین محدثین کے نزدیک۔ نیز ص ۹۲ میں فرماتے ہیں:

توثيق ابن إسحاق هو الحق الأبلج وما نقل عن كلام مالك فيه لا يثبت، ولو صح لم يقبله أهل العلم كيف وقد قال شعبة فيه هو أمير المؤمنين في الحديث۔ ابن اسحاق کو ثقہ ماننا ہی نہایت روشن حق ہے اور امام مالک سے جو ان پر طعن منقول ہوا وہ نقل ثابت نہیں اور اگر صحیح بھی فرض کر لیں تو اہل علم نے وہ طعن قبول نہیں کیا اور کیوں کر قبول ہو حالانکہ امام شعبہ نے فرمایا کہ محمد بن اسحاق حدیث میں سب مسلمانوں کے سردار ہیں۔ (فتح القدير ج ۱ ص ۲۳۱، فصل فی انتخاب التَّجْمِيل ہرگز اہل سنت پر کلمہ ضلالت) بالجملة ائمہ حنفیہ کا ان کے قبول پر اجماع ہے تو انہیں کذاب اور مجہم ٹھہرانے میں یہ بچ ہے کہ حنفیہ کے ائمہ مذہب جو نے کذبوں کی شاگردی کرتے اور ایسوں کی حدیثیں اپنی کتابوں میں بھرتے اور ان کو ثقہ اور دین خدا میں معتد بناتے ہیں تاکہ دیوبندیوں کے بھائی بھائی مقلدوں کا اعتراض حنفیہ پر چست ہو کہ حنفیوں کی حدیثیں ایسی کھوٹی ہیں اور ان کے محدث ایسے جھوٹے۔

(۴) دیوبندی تحریر نے فقط حنفیہ پر عنایت نہ کی، بلکہ صحاح ستہ پر بھی کہ محمد بن اسحاق سے ان سب میں روایات و احادیث ہیں۔ صحیح بخاری میں تعلیقا اور صحیح مسلم و سنن اربعہ میں مسندا، امام ترمذی نے ابن اسحاق کی حدیثوں کو صحیح کہا، ابوداؤد نے ان پر سکوت کیا، اور خود یہ حدیث کہ اذان جمعہ زمانہ اقدس میں دروازہ پر ہوتی اسے بھی ابوداؤد نے روایت کر کے سکوت فرمایا اور اس کتاب میں اسی حدیث پر سکوت کرتے ہیں جو ان کے نزدیک صحیح یا حسن ہو، اکابر ائمہ و علمائے امام عبد العظیم منذری، و امام ابو عمرو و ابن الصلاح، و امام اجل ابوزکریا نووی، و امام جمال الدین زیلیعی، و امام علاؤ الدین ترکانی و امام محقق علی الاطلاق و امام ابن امیر الحاج و علامہ ابراہیم حلبی نے اس کی تصریحیں

فرمائیں کہ عن قریب آتی ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

(۵) دیوبندی تحریر نے جتنے طعن محمد بن اسحاق پر نقل کیے یا تو دوسرے سے طعن ہی نہیں یا قائل سے ثابت نہیں یا قائل نے ان سے رجوع کی، یا وہ طعن مبہم غیر مفسر ہے۔ مطاعن ابن اسحاق میں جتنا ورق اپنے نامہ اعمال کی طرح سیاہ کیا ان چار وجوہ سے خالی نہیں پہلی تین قسمیں تو کسی عاقل کے نزدیک طعن نہیں ہو سکتیں اور تمام ائمہ حنفیہ کا اجماع اور جمہور اکابر ائمہ محدثین کا اتفاق ہے کہ چوتھی قسم بھی زہار مقبول و مسوع نہیں۔ خصوصاً امثال محمد بن اسحاق میں جن کو مشاہیر ائمہ حدیث و جمیع ائمہ حنفیہ نے مقبول و مستند و ثقہ و معتمد مانا ہے اور اس تحریر نے بہ کمال بددیانتی ظلم یہ کیا کہ جن کتابوں سے نقل کا نام لیا انھیں میں وہیں ورق کے ورق محمد بن اسحاق کی کمال مدح و توثیق میں اکابر ائمہ اجلہ سے مذکور ہیں ان سب کو اڑا گئی۔ خال خال جو بے ثبوت و نامقبول طعن حکایت کیے گئے تھے وہ سب میں سے جن لائی اور اس خیانت بجرمانہ پر کمال بے حیائی کا پردہ ڈال کر بولی کہ

”ان ائمہ محدثین کی جرحیں بالکل منعدم نہ ہو جائیں گی اس لیے اگر محمد بن اسحاق کذاب نہ ہوگا تو متہم بالکذب

ضرور ہوگا، بدعتی نہ ہوگا تو متہم بالبدعت ضرور ہوگا۔“

ان ائمہ جلیل الشان کی تعدیل و توثیق ذکر فرمانے کے بعد تھانوی جی کی بددیانتی کو واضح کاف فرمایا کہ جن کتب ائمہ سے تھانوی جی نے امام محمد بن اسحاق پر بے ثبوت و نامقبول طعن نقل کیا انھیں کتابوں میں ورق کے ورق امام محمد بن اسحاق کی مدح و توثیق سے مزین ہیں۔ آپ رقم طراز ہیں:

پیارے بھائیو! اولاً ہم انھیں کتابوں سے جن کے نام اس تحریر نے لیے ان کی وہ عبارات توثیق و مدائح ابن اسحاق نقل کر دیں جن کو یہ اڑا گئی۔ ان میں میزان الاعتدال، وتہذیب التہذیب، وترغیب وترہیب و جوہر النہی بفضلہ تعالیٰ ہمارے پاس ہیں۔ عیون الاثر اس کے پاس بھی نہیں بل کہ اس نے تو ترغیب وترہیب و جوہر النہی سے بھی ایک مجہول رسالے کے حوالے سے نقل کی ہے ضرور ہے کہ عیون الاثر میں صرف مطاعن نہ ہوں بل کہ توثیقات جلیلہ ہوں گی کہ خود عیون الاثر کا بڑا دار مدار محمد بن اسحاق ہی کی روایات پر ہے۔ خیر کتب مذکورہ کی جو عبارات مدح و توثیق محمد بن اسحاق اس نے چھوڑی ہیں انھیں سینے اور دماغی باختصار کہ زیادہ طول نہ ہو۔

میزان الاعتدال میں دیوبندی خیانتیں :

میزان الاعتدال جلد دوم ص ۳۴۳۔ (۱) محمد بن اسحاق المدنی أحد الأئمة الأعلام رأى أنسا۔ محمد بن اسحاق مدنی مشاہیر ائمہ سے ایک ہیں انھوں نے انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا۔ (میزان الاعتدال ج ۳ ص ۵۳-۵۲، دار الفکر، بیروت)
(۲) ص ۳۴۴۔ قال أحمد بن حنبل هو حسن الحديث۔ امام احمد بن حنبل نے فرمایا ابن اسحاق کی حدیث حسن ہے۔ (ج ۳ ص ۵۳، مطبع مذکورہ)

(۳) قال ابن معين ثقة وليس بحجة۔ امام یحییٰ بن معین استاذ امام بخاری نے فرمایا ابن اسحاق ثقہ ہیں ہاں اس پائے کے نہیں جن کو محدثین کی اصطلاح میں حجت کہا جاتا ہے۔ (ج ۳ ص ۵۳، مطبع مذکورہ)

(۴) قال علی بن المدینی حدیثہ عندی صحیح۔ امام علی بن مدینی استاذ امام بخاری نے فرمایا ابن اسحاق کی حدیث

میرے نزدیک صحیح ہے۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۳، مطبع مذکورہ)

یہ ابن المدینی وہ ہیں جن کو امام بخاری فرمایا کرتے تھے کہ میں سوا ان کے کسی کے پاس اپنے آپ کو چھوٹا نہیں سمجھتا۔ یعنی ان کے علم سے مجھے اپنا علم کم نظر آتا۔

(۵) قال یحییٰ بن کثیر وغیرہ سمعنا شعبۃ یقول ابن اسحاق أمیر المؤمنین فی الحدیث۔ یحییٰ بن کثیر وغیرہ کہتے ہیں امام شعبہ کو کہتے سنا کہ ابن اسحاق حدیث میں سب مسلمانوں کے سردار ہیں۔ یہ امام شعبہ وہ ہیں جن کو امام بخاری امیر المؤمنین فی الحدیث کہتے ہیں۔ یہ ابن اسحاق کو امیر المؤمنین فی الحدیث کہتے ہیں۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۳، مطبع مذکورہ)

(۶) وقال شعبۃ أیضا هو صدوق۔ نیز امام شعبہ نے فرمایا ابن اسحاق بہت ہی راست گو ہیں۔

(ج۔ ۳، ص ۴۵۳، مطبع مذکورہ)

(۷) قال محمد بن عبد اللہ بن نمیر رُمی بالقدر وكان أبعد الناس منه۔ محمد بن عبد اللہ بن نمیر کہتے ہیں بعض نے ابن اسحاق پر قدر کی تہمت رکھی حالانکہ وہ سب لوگوں سے زیادہ اس سے دور تھے۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۳، مطبع مذکورہ)

(۸) قال ابن المدینی لم أجد له سوى حدیثین منکرین۔ یعنی امام ابن المدینی نے فرمایا میں نے ابن اسحاق کی صرف دو حدیثیں غیر محفوظ پائیں۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۳، مطبع مذکورہ)

اور وہ دو حدیثیں بھی بیان کر دیں جن میں یہ اذانِ خطبہ کی حدیث نہیں تو بحمدہ تعالیٰ یہ صحیح و محفوظ ہے اور وہ کون سا ہے کہ ہزار ہا حدیثیں ابن اسحاق کی طرح روایت کرے اور ان کی دو ایک بھی غیر محفوظ نہ ہوں۔ ائمہ نے امام مالک و امام بخاری کی بعض احادیث کو بھی تو غیر محفوظ بتایا ہے۔

(۹) قال سمعت ابن عیینۃ یقول ما سمعت أحدا یتکلم فی ابن اسحاق إلا فی قوله فی القدر۔ امام غیاث بن عیینہ فرماتے ہیں میں نے کسی کو نہ سنا کہ ابن اسحاق پر کسی بات میں طعن کرتا ہو سوا قول قدر کے۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۴، مطبع مذکورہ)

(۱۰) لم یذكر ابن اسحاق أبو عبد اللہ البخاری فی کتاب الضعفاء۔ امام بخاری نے ایک کتاب ضعیف راویوں کے بارے میں لکھی اس میں ابن اسحاق کو ذکر نہ فرمایا۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۵، مطبع مذکورہ)

(۱۱) روی عباس عن ابن معین قال اللیث بن سعد لا أثبت فی یزید بن ابی حبیب من محدثین اسحاق۔ عباس دوری امام ابن معین سے راوی کہ امام لیث بن سعد نے فرمایا، یزید بن ابی حبیب کی احادیث میں محمد بن اسحاق سے احادیث مستند نہیں۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۵، مطبع مذکورہ)

یہ امام اجل لیث بن سعد خود بھی علامہ یزید بن ابی حبیب سے ہیں اور ابن یونس نے کہا ”روی عنه الاکابر من أهل مصر“ اکابر اہل مصر نے ابن ابی حبیب سے حدیثیں روایت کیں تو امام لیث بن سعد، محمد بن اسحاق کو ان سب اکابر پر ترجیح دیتے ہیں۔

(۱۲) قال أبو زرعة سأل یحییٰ بن معین عن ابن اسحاق هو حجة قال هو صدوق الحجة عبید اللہ بن عمرو الخ۔ امام ابو زرہ کہتے ہیں میں نے امام یحییٰ بن معین سے پوچھا کہ محمد بن اسحاق حجت ہیں فرمایا وہ نہایت سچے ہیں حجت جے کہتے ہیں وہ عبید اللہ بن عمرو فلاں فلاں اکابر ہیں۔ (ج۔ ۳، ص ۴۵۵، مطبع مذکورہ)

(۱۳) أبو جعفر النفیلی حدثنی عبد اللہ بن قائد قال کنا نجلس إلی ابن اسحاق فلما إذا أخذ فی فن من

العلم ذهب المجلس بذلك الفن ابو جعفر نقیلی کہتے ہیں۔ مجھ سے عبداللہ بن فائد نے بیان کیا ہم محمد بن اسحاق کے پاس بیٹھتے جب وہ علم کے کسی فن میں کلام شروع کرتے تو ساری مجلس اس فن میں ختم ہو جاتی۔ (ج۔ ۳، ص ۵۶، مطبع مذکورہ)

امام شافعی و امام سفیان ثوری امام اجل زہری سے روایت فرماتے ہیں:

(۱۴) لایزال بالمدينة علم ما دام بها۔ یعنی مدینہ طیبہ میں ہمیشہ علم باقی رہے گا جب تک محمد بن اسحاق اس میں ہیں۔

یہ روایت خلاصہ تہذیب میں ان الفاظ سے ہے۔ (ج۔ ۳، ص ۵۶، مطبع مذکورہ)

لایزال بالمدينة علم جم ما كان فيها ابن اسحاق۔ مدینہ طیبہ میں علم کثیر رہے گا جب تک ابن اسحاق اس میں ہیں۔

(۱۵) قال یزید بن ہارون سمعت شعبۃ یقول لو کان لی سلطان لأمرت ابن اسحاق علی المحدثین۔

امام شعبہ فرماتے ہیں اگر میری سلطنت ہوتی تو میں ضرور محمد بن اسحاق کو تمام محدثین پر سردار بناتا۔ (ج۔ ۳، ص ۵۶، مطبع مذکورہ)

(۱۶) ابن المبارک عن ابن اسحاق فذكر بسنده عن سهل بن حنيف رضى الله تعالى عنه. (فذكر

الحديث ثم قال) فهذا حکم تفرد به محمد قال الترمذی هذا حديث صحيح لانعرفه إلا من حديث ابن اسحاق

۔ یہ حدیث باب احکام کی ہے اور تھا ابن اسحاق نے روایت کی بایں ہمہ امام ترمذی نے فرمایا یہ حدیث صحیح ہے ہمارے علم میں محمد بن اسحاق

کے سوا کسی نے روایت نہ کیا۔ (ج۔ ۳، ص ۵۷، مطبع مذکورہ)

(۱۷) امام ابن عدی کہتے ہیں: لم يتخلف في الرواية عنه الثقات والأئمة وهو لا بأس به۔ ائمہ اور معتدین ابن

اسحاق سے روایت کرنے سے نہ ہٹے اور ابن اسحاق میں کوئی عیب نہیں۔ (ج۔ ۳، ص ۵۷، مطبع مذکورہ)

(۱۸) قال یعقوب بن شیبۃ سألت ابن العديني عن ابن اسحاق قال حديثه عندي صحيح و قلت كلام

مالك فيه قال مالك لم يجالسه ولم يعرفه۔ یعقوب بن شیبہ کہتے ہیں میں نے امام ابن المدینی سے محمد بن اسحاق کی نسبت

پوچھا فرمایا میرے نزدیک ان کی حدیث صحیح ہے۔ میں نے کہا امام مالک نے جو ان میں کلام کیا ہے، فرمایا مالک کو ان کی صحبت نہ ملی، نہ مالک

نے انہیں پہچانا۔ (ج۔ ۳، ص ۵۸، مطبع مذکورہ)

(۱۹) انہیں امام علی کا قول نمبر ۳۹ میں آتا ہے۔

(۲۰) قال أحمد بن عبد الله العجلي ابن اسحاق ثقة۔ امام احمد عجللی کہتے ہیں ابن اسحاق ثقہ ہیں۔

تھانوی صاحب نے اس تحریر میں صرف میزان الاعتدال کی عبارت نقل کرنے میں بیس خیانتیں کی ہیں۔ مسلمانو! انصاف! کیا اسی

کا نام دیداری اور دیانت داری ہے؟ (ج۔ ۳، ص ۵۸، مطبع مذکورہ)

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے ”میزان الاعتدال“ میں تھانوی جی کی بیس خیانتیں روشن فرمائیں جن سے امام محمد بن

اسحاق کا ثقہ، معتد، مقبول و مستند اور غیر مجرد و مطعون ہونا روشن ہو جاتا ہے۔ آپ نے یہ بھی واضح فرمایا کہ اہل مدینہ میں سے کوئی بھی

امام ابن اسحاق کو متہم نہ کرتا نہ ان پر کسی طرح کا طعن کرتا بلکہ سیدنا امام بخاری فرماتے ہیں ابن اسحاق کے بارے میں امام مالک سے جو

طعن ذکر کیا جاتا ہے وہ ثبوت تک پہنچتا معلوم نہیں ہوتا۔ امام ابو زرہ دمشقی فرماتے ہیں کہ اکابر اہل علم نے ابن اسحاق کی شاگردی

پر اجماع کیا ہے اور محدثین نے انہیں جانچا تو صدق و خیر نظر آئے۔ پھر خود ان کے اساتذ نے مدح کی۔ ظاہر ہے کہ یہ اکابر ائمہ اجلہ کسی

مخرج و مطعون اور غیر ثقہ اور غیر معتد شخص کو حدیث میں مسلمانوں کا امیر نہ فرمائیں گے اور نہ ان کی شاگردی پر اجماع کریں گے اور نہ ہی ان کی تعریف و ثنا کریں گے، ورنہ حدیث سے امان اٹھ جائے گا۔ خود صحاح ستہ میں امام محمد بن اسحاق سے روایتیں نہ ملتی کہ صحیح بخاری میں تعلیقاً اور صحیح مسلم اور سنن اربعہ میں مستداً ان سے روایات ہیں۔ امام ترمذی نے ابن اسحاق کی حدیثوں کو صحیح کہا۔ یہ سب اس بات کے شاہد ہیں کہ تھانوی جی کا طعن جادو انصاف سے دور رفتہ ہے اور امام ابن اسحاق کا دامن تھانوی طعن سے پاک و صاف ہے۔ تھانوی جی کا طعن خواہش و نفس پرستی پر مبنی ہے۔

میزان الاعتدال میں تھانوی جی کی خیانت واضح فرمانے کے بعد تہذیب المتہذیب میں ان کی خیانتوں کا پردہ فاش فرمایا۔ ناظرین نوکر کریں اور انصاف کریں کہ تھانوی جی اس طعن میں کس قدر حق سے دور ہیں؟

تہذیب المتہذیب میں دیوبندی خیانتیں :

(۲۱) قال المفضل الغلابی سألت ابن معین عنه فقال كان ثقة و كان حسن الحديث. مفضل غلابی کہتے ہیں۔ میں نے امام ابن معین سے ابن اسحاق کی نسبت پوچھا۔ فرمایا ثقہ تھے اور ان کی حدیث حسن ہے۔

(تہذیب المتہذیب ج ۹، ص ۳۹، مطبع دار صادر، بیروت)

(۲۲) قال علی بن المدینی مدار حدیث رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم علی ستة فذكرهم ثم قال فصار علم الستة عند اثني عشر فذكر ابن اسحاق فيهم. امام ابن مدینی فرماتے ہیں حدیث رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مدار چھ اماموں پر ہے۔ پھر ان چھ کا علم بارہ کے پاس آیا۔ ان میں سے ایک محمد بن اسحاق ہیں۔

(تہذیب المتہذیب ج ۹، ص ۴۰، مطبع دار صادر، بیروت)

(۲۳) قال ابن أبي خيثمة عن ابن معين قال قال عاصم بن عمر بن قتادة لا يزال في الناس علم ما بقي ابن اسحاق. ابن ابی خيثمة نے امام ابن معین سے نقل کیا کہ امام عاصم بن عمر بن قتادہ نے فرمایا جب تک ابن اسحاق زعمہ ہیں دنیا میں لوگوں میں علم باقی رہے گا۔ (تہذیب المتہذیب ج ۹، ص ۴۰، مطبع دار صادر، بیروت)

(۲۴) قال ابن أبي خيثمة عن هارون بن معروف سمعت أبا معاوية يقول كان ابن اسحاق من أحفظ الناس فكان إذا كان عند الرجل خمسة أحاديث أو أكثر استودعها ابن اسحاق. ابن ابی خيثمة ہارون بن معروف سے روایت کرتے ہیں میں نے ابو معاویہ کو کہتے سنا کہ محمد بن اسحاق اعلیٰ درجہ کے حافظہ والوں میں سے تھے تو اگر کسی کے پاس پانچ حدیثیں ہوتیں یا زیادہ، انھیں ابن اسحاق کے سپرد کر دیتا یعنی ان کے سامنے روایت کر دیتا کہ وہ احادیث ان کے واسطے سے امت میں منقولہ ہیں۔

(تہذیب المتہذیب ج ۹، ص ۴۰، مطبع دار صادر، بیروت)

(۲۵) ابن قاتك قال ذكره في ۱۳

(۲۶) وقال صالح بن أحمد عن علي بن المديني عن ابن عيينة قال جالست ابن اسحاق منذ بضع و سبعين سنة وما ينتهمه أحد من اهل المدينة ولا يقول فيه شيئاً. امام سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں ستر برس سے زیادہ ہوئے جب سے میں ابن اسحاق کے پاس بیٹھا ہوں۔ اہل مدینہ میں سے کوئی نہ انھیں متہم کرتا نہ ان پر کسی طرح کا طعن کرتا۔ (تہذیب المتہذیب ج ۹، ص ۴۰، مطبع دار صادر، بیروت)

(۲۷) قال الاثرم عن احمد هو حسن الحديث - اثرم نے امام احمد سے روایت کیا کہ فرماتے ہیں محمد ابن اسحاق کی حدیث حسن ہے۔ (ایضاً)

(۲۸) قال البخاری رأیت علی بن عبد اللہ یحتج بحديث ابن اسحاق - امام بخاری فرماتے ہیں، میں نے علی بن عبد اللہ کو دیکھا کہ ابن اسحاق کی حدیث کو حجت قرار دیتے۔ (تہذیب المعجزات ج۔ ۹، ص۔ ۴۱، مطبع، دار صادر، بیروت)

(۲۹) وقال علی ما رأیت احدا یثہم ابن اسحاق - امام بخاری فرماتے ہیں امام ابن المدینی نے فرمایا میں نے کسی کو نہ دیکھا کہ ابن اسحاق کو مہم سمجھتا ہو۔ (ایضاً)

(۳۰) والذي یذکر عن مالک فی ابن اسحاق لا یکاد یتبین - امام بخاری فرماتے ہیں ابن اسحاق کے بارے میں امام مالک سے جو طعن ذکر کیا جاتا ہے وہ ثبوت تک یہہو نچتا معلوم نہیں ہوتا۔ (ایضاً)

(۳۱) وكان اسماعیل بن ابی اویس من اتبع من راينا لمالك اخرج الى كتب ابن اسحاق في المغازی وغيرها فان تختب منها كثيرا - امام بخاری فرماتے ہیں۔ ہم نے اسماعیل بن ابی اویس (امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بھانجے نیز امام کے چچا زاد بھائی کے پوتے) سے زیادہ امام مالک کا پیرو کسی کو نہ دیکھا۔ انھوں نے مغازی وغیرہ میں ابن اسحاق کی کتابیں مجھے دکھائیں۔ میں نے ان میں سے کچھ فائدے چنے۔ (ایضاً)

یعنی اگر امام مالک کو محمد بن اسحاق کی حدیث پر اعتراض ہوتا تو ان کے شاگرد اور بھانجے اور پوتے کہ سب سے زیادہ ان کے پیرو تھے ابن اسحاق کی کتابیں روایت نہ کرتے۔

(۳۲) وقال لی ابراہیم بن حمزة کان عند ابراہیم بن سعد عن ابن اسحاق نحو من سبعة عشر الف حدیث فی الاحکام سوی المغازی و ابراہیم بن سعد من اکثر اهل المدينة حدیثا - امام بخاری فرماتے ہیں۔ مجھ سے ابراہیم بن حمزہ نے کہا کہ امام ابراہیم بن سعد کے پاس ابن اسحاق سے مغازی کے سوا خاص باب احکام میں سترہ ہزار کے قریب حدیثیں تھیں۔ ابراہیم بن سعد مدینہ طیبہ کے کثیر الحدیث محدثین میں سے تھے۔ (ایضاً)

(۳۳) وقال عبید بن یعیش حدثنا یونس بن بکیر سمعت شعبۃ یقول ابن اسحاق امیر المؤمنین لحفظہ - امام بخاری فرماتے ہیں امام شعبہ نے فرمایا محمد بن اسحاق اپنی قوت حفظ میں سب مسلمانوں کے سردار ہیں۔

(تہذیب المعجزات ج۔ ۹، ص۔ ۴۲، مطبع، دار صادر، بیروت)

(۳۴) وقال لی علی بن عبد اللہ نظرت فی کتب ابن اسحاق فما وجدت علیہ الا فی حدیثین و یمکن ان یکونا صحیحین - امام بخاری فرماتے ہیں مجھ سے امام علی بن عبد اللہ نے فرمایا میں نے ابن اسحاق کی کتابیں دیکھیں تو صرف دو حدیثوں پر مجھے شک گواہی ہوئی اور ممکن ہے وہ دو بھی صحیح ہوں۔ (ایضاً)

(۳۵) قال ابو زرعة الدمشقی و ابن اسحاق رجل قد لجمع الکبراء من اهل العلم علی الاخذ منه وقد اختبره اهل الحدیث فرأوا صدقا و خیرا مع مدحة ابن شہاب له - امام ابو زرعة دمشقی فرماتے ہیں بے شک اکابر اہل علم نے ابن اسحاق کی شاکردی پر اجماع کیا اور بے شک محدثین نے انھیں جانچا تو صدق و خیر نظر آئے پھر خود ان کے استاد امام زہری نے ان کی مدح کی۔ (ایضاً)

(۳۶) محمد بن عبد اللہ کا قول نمبر ۷ میں گزرا

(۳۷) وقال يعقوب بن شيبه سمعت ابن نمير يقول إذا حدث عمن سمع منه من المعروفين فهو حسن الحديث صدوق - يعقوب بن شيبه کہتے ہیں میں نے ابن نمیر کو کہتے سنا ابن اسحاق جب پہچانے ہوئے استاذوں سے حدیث روایت کریں تو ان کی حدیث حسن ہے وہ صدوق ہیں۔ (ایضاً)

(۳۸) امام ابن المدینی کا قول نمبر ۱۸ میں گزرا

(۳۹) یہی امام فرماتے ہیں: ان حديث ابن اسحاق ليتبين فيه الصدق و يروى مرة حدثني ابو الزناد و مرة ذكر ابو الزناد وهو من اروي الناس عن سالم بن ابي النضر و روى عن رجل عنه وهو من اروي الناس عن عمرو بن شعيب و روى عن رجل عن ايوب عنه. ابن اسحاق کی حدیث میں صدق روشن ہے جن اساتذہ سے یہ کثرت حدیثیں خود سنیں ہیں بعض حدیثیں ان میں سے ایک واسطہ سے روایت کرتے ہیں اور بعض دو واسطہ سے۔

(تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۴۳، مطبع دار صادر، بیروت)

(۴۰) قال يعقوب بن سفيان قال علي لم اجد لابن اسحاق الا حديثين منكرين عن نافع ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا نعس احدكم يوم الجمعة والزهرى عن عروة و عن زيد بن خالد اذا مس احدكم فرجه. امام علی نے فرمایا میں نے ابن اسحاق کی کوئی حدیث غیر معروف نہ پائی سوائے دو کے۔ ایک یہ کہ جب کسی کو چھو کے دن اونگھ آئے۔ دوسری جب تم میں سے کوئی اپنی شرمگاہ کو چھوئے۔ (ایضاً)

(۴۱) قال محمد بن عثمان بن ابي شيبه سألت عليا عنه فقال صالح و سط. محمد بن عثمان بن ابی شیبہ کہتے ہیں میں نے امام ابن المدینی سے ابن اسحاق کا حال پوچھا فرمایا صالح ہیں، اوسط درجہ کے۔ (ایضاً)

(۴۲) قال ايوب و كان علي بن المديني يثنى عليه و يقدمه. ايوب ابن اسحاق نے کہا امام علی ابن اسحاق کے مداح تھے اور انھیں مقدم رکھتے۔ (ایضاً)

(۴۳) امام ابن معین کا ارشاد نمبر ۳ میں گزرا۔

(۴۴) قال يعقوب بن شيبه سألت ابن معين عنه فقلت في نفسك من صدقه شئ؟ قال لا هو صدوق. يعقوب بن شيبه کہتے ہیں، میں نے امام ابن معین سے پوچھا کیا آپ کے دل میں ابن اسحاق کے بچے ہونے میں کوئی شبہ ہے فرمایا نہیں۔ وہ بہت سچے ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۴۴، مطبع دار صادر، بیروت)

(۴۵) قال ابو زرعة الدمشقي قلت لابن معين و ذكرت له الحجة محمد بن اسحاق منهم فقال كان ثقة إنما الحجة مالك و عبید اللہ بن عمرو۔ امام ابو زرہ دمشقی کہتے ہیں، میں نے امام یحییٰ کے سامنے اس اعلیٰ پایہ کا ذکر کیا، جسے محدثین کی اصطلاح میں حجت کہتے ہیں اور میں نے کہا محمد بن اسحاق اسی درجہ بلند پر تھے۔ اس پر امام ابن معین نے فرمایا ابن اسحاق ثقہ تھے، حجت تو مالک و عبید اللہ بن عمرو ہیں۔ (ایضاً)

(۴۶) قول امام غزالی کہ نمبر ۲۰ میں گزرا

(۴۷) قال ابن عيينة سمعت شعبة يقول محمد بن اسحاق امير المؤمنين في الحديث و في رواية عن

شعبۃ فقہیہ لہ لم ؟ قال لحفظہ و فی روایۃ عنہ لو سوّد أحد فی الحدیث لسوّد محمد بن اسحاق . امام سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں میں نے امام شعبہ کو فرماتے سنا کہ محمد بن اسحاق حدیث میں امیر المومنین ہیں، کسی نے پوچھا کیوں؟ فرمایا اپنے حفظ کے سبب۔ اور فرمایا اگر حدیث میں کسی کو سردار بتایا جاتا تو محمد بن اسحاق سب کے سردار ہوتے۔ (ایضاً)

(۳۸) قال ابن سعد کان ثقة۔ امام ابن سعد نے کہا کہ محمد بن اسحاق ثقہ تھے۔ (ایضاً)

(۳۹) قال ابن عدی و لمحمد بن اسحاق حدیث کثیر و قد روی عن ائمة الناس و لو لم یکن لہ من الفضل الا انہ صرف الملوك عن الاشتغال بکتب لا یحصل منها شئ الا الاشتغال بمغازی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و مبعثہ و مبدأ الخلق لکان ہذا فضیلة سبق الیہا و قد صنفہا بعدہ قوم فلم یبلغوا مبلغہ و قد فتشت احادیثہ الكثيرة فلم اجد فیہا ما یتہیأ ان یقطع علیہ بالضعف و ربما أخطأ أو یہم فی الشئ بعد الشئ کما یخطئ غیرہ و هو لا بأس بہ۔ امام ابن عدی نے کہا، محمد بن اسحاق کی حدیث کثیر ہے اور بے شک مسلمانوں کے اماموں نے ان سے حدیث روایت کی اور ان کی اور کوئی فضیلت نہ ہوتی سوا اس کے کہ انھوں نے بادشاہوں کو بے کار کتابیں دیکھنے سے بچھڑ کر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جہادوں اور بعثت شریفہ اور ابتداءے آفرینش کے مطالعہ میں مشغول کر دیا تو ضرور یہ وہ فضیلت ہے کہ وہی اس میں سابق رہے، ان کے بعد اور علما نے اس میں تصنیفیں کیں۔ مگر ان کے مرتبہ تک نہ پہنچے اور بے شک میں نے ان کی احادیث کی، جو کثیر وافر ہیں، تحقیق کی تو ان میں ایک حدیث بھی ایسی نہیں جس پر ضعف کا یقین ہو سکے۔ ہاں کبھی اتفاقاً بعض باتوں میں خطایا وہم واقع ہوتا ہے جیسے اوروں سے ہوتا ہے ان میں اصلاً کوئی برائی نہیں۔ (ایضاً ج۔ ۹، ص ۳۴-۳۵)

(۵۰) قال ابن المدینی ثقة لم یضعہ عندی الا روايتہ عن اهل الکتاب۔ امام ابن المدینی نے فرمایا محمد ابن اسحاق ثقہ ہیں انھیں اس نے نچا کیا کہ وہ اہل کتاب سے روایت کرتے ہیں۔ (ایضاً ج۔ ۹، ص ۳۵)

امام ذہبی نے کہا

ما المانع من روایۃ الاسرائیلیات عن اهل الکتاب مع قول رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حدثوا عن بنی اسرائیل ولا حرج۔ بنی اسرائیل کے وقائع اہل کتاب سے روایت کرنے کو کس نے منع کیا حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں بنی اسرائیل سے روایت کرو، اس میں کچھ حرج نہیں۔ (میزان الاعتدال ج۔ ۳، ص ۳۵۳، دار الفکر، بیروت)

(۵۱) لما سئل ابن المبارک قال انا وجدناہ صدوقا ثلاث مرات۔ امام اجل سیدی عبد اللہ ابن مبارک سے ابن اسحاق کو پوچھا گیا فرمایا بے شک ہم نے انھیں بہت سچا پایا، بے شک ہم نے انھیں بہت سچا پایا۔ (تہذیب المعجز ج۔ ۹، ص ۳۵-۳۶، دار صادر، بیروت)

(۵۲) قال ابن حبان ولم یکن احد بالمدينة یقارب ابن اسحاق فی علمہ ولا یوازیہ فی جمعہ و هو من احسن الناس سیاقاً للاخبار۔ امام ابن حبان نے کہا، تمام مدینے بھر میں کوئی ایسا نہ تھا کہ علم میں ابن اسحاق کے قریب یا جمع احادیث میں ان کا ہمسر ہو۔ وہ نہایت خوبی سے احادیث روایت کرتے ہیں۔ (ایضاً ج۔ ۹، ص ۳۶)

(۵۳) یحییٰ بن یحییٰ و ذکر عنہ محمد بن اسحاق فوثقہ۔ امام یحییٰ بن یحییٰ کے سامنے ابن اسحاق کا تذکرہ ہوا فرمایا وہ ثقہ ہیں۔ (ایضاً ج۔ ۹، ص ۳۶)

(۵۳) قال ابو يعلى الخليلي محمد بن اسحاق عالم كبير واسع الرواية والعلم ثقة. امام ابو يعلى خلی نے کہا، محمد بن اسحاق بڑے عالم ہیں۔ ان کی روایت ان کا علم وسیع ہے، ثقہ ہیں۔ (ایضاً ج۔ ۹، ص ۳۶)

(۵۵) قال ابن البرقي لم ارا اهل الحديث يختلفون في ثقته و حسن حديثه و روايته وفي حديثه عن نافع بعض الشئی۔ امام ابن البرقی نے کہا۔ میں نے علمائے حدیث سے کسی کو نہ دیکھا کہ ابن اسحاق کے ثقہ اور ان کی حدیث اور روایت کے حسن ہونے میں اختلاف کرتے ہوں ہاں! مانع سے ان کی روایت میں کچھ ہے۔ (ایضاً)

(۵۶) قال ابو زرعة صدوق۔ امام ابو زرعة نے فرمایا ابن اسحاق بہت صادق ہیں۔ (ایضاً)

(۵۷) قال الحاكم قال محمد بن يحيى هو حسن الحديث عنده غرائب و روى عن الزهري فاحسن الرواية۔ حاکم نے کہا امام محمد بن یحییٰ نے فرمایا ابن اسحاق کی حدیث حسن ہے۔ ان کے پاس بعض افراد ہیں اور انہوں نے زہری سے روایت کی تو بہت اچھی روایت کی۔ (ایضاً)

حدیث اذان جمعہ زہری ہی سے روایت کی ہے۔

(۵۸) قال الحاكم و ذكر عن البوشنجي انه قال هو عندنا ثقة ثقة۔ حاکم نے کہا، امام بوشنجی سے منقول کہ محمد بن اسحاق ہمارے نزدیک ثقہ ہیں، ثقہ ہیں۔ (ایضاً)

یہ اڑتیں (۳۸) خیانتیں تہذیب العہد یب میں ہوئیں، آدمی بہادر ہو تو ایسا ہو۔

گذشتہ شہادتوں سے یہ واضح ہو گیا کہ تھانوی جی نے میزان الاعتدال اور تہذیب العہد یب میں کس قدر دیانت کا خون کیا ہے۔ سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے ان دونوں کتابوں سے یہاں تک اٹھاؤں (۵۸) شہادتیں ایسی پیش فرمائیں جن میں ما کا برائے نے امام محمد بن اسحاق کی نہ صرف مدح و توثیق فرمائی بلکہ آپ پر منقول طعن کا ردِ بلیغ بھی فرمایا مگر تھانوی جی ان حقائق پر پردہ ڈال کر امام ابن اسحاق پر طعن کے درپے ہیں اور ایسا کیوں؟ اسے تھانوی جی اور ان کی برادری خوب جانتی ہے۔ ان شہادتوں میں غور و فکر سے نہ صرف امام محمد بن اسحاق کی توثیق کے روشن جلوے نظر آتے ہیں بلکہ سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی علمی جلالت، فنی مہارت اور اسماء الرجال میں دستگاہ دسترس کامل خوب خوب واضح ہو جاتی ہے ایک منصف و دیانت دار اور عاقل و ذی فہم کے لیے یہ شہادتیں بس ہیں مگر اس موضوع پر آپ کے مزید علمی افادات اور ناقدانہ و محققانہ اسحاق اس مقام پر نذر قارئین کرنا از بس لازم و ضروری ہے تاکہ بن اسماء الرجال میں آپ کی مقبریت خوب خوب واضح ہو جائے۔ نیز تھانوی جی نے امام محمد بن اسحاق پر جن جن وجوہوں سے طعن کیا ہے ان سب کا احاطہ اور عمداً منکر جواب ہو جائے۔ ان ناقدانہ اسحاق سے قبل کتاب الترغیب والترہیب میں تھانوی جی کی خیانتوں کے چند نمونے پیش خدمت ہیں۔

کتاب الترغیب والترہیب میں دیوبندی خیانتیں :

(۵۹) محمد بن اسحاق احد الاثمة الاعلام۔ محمد بن اسحاق مشاہیر ائمہ سے ہیں۔

الترغیب والترہیب ص ۷۳۰، دار ابن حزم بیروت

(۶۰) حدیثہ حسن۔ ابن اسحاق کی حدیث حسن ہے۔ (ایضاً)

(۶۱) قال احمد بن حنبل هو حسن الحديث۔ امام احمد نے فرمایا ان کی حدیث حسن ہے۔ (ایضاً)

(۶۲) قال احمد العجلی ثقة۔ امام احمد مجلی نے کہا ابن اسحاق ثقہ ہیں۔ (ایضاً)

(۶۳) قال علی بن المدینی حدیثہ عندی صحیح۔ امام علی بن مدینی نے کہا ابن اسحاق کی حدیث میرے نزدیک صحیح ہے۔ (ایضاً)

(۶۴) قال شعبۃ ابن اسحاق امیر المؤمنین فی الحدیث۔ امام شعبہ نے کہا ابن اسحاق حدیث میں مسلمانوں کے

بادشاہ ہیں۔ (ایضاً)

(۶۵) قد استشهد بہ مسلم فی صحیحہ بجملة من حدیث ابن اسحاق و صحح لہ الترمذی

حدیث سہل بن حنیف رضی اللہ تعالیٰ عنہ فی المذی۔ بے شک امام مسلم نے اپنی صحیح میں ابن اسحاق کی کتنی ہی

حدیثوں سے شہادت لی اور امام ترمذی نے حکم مذی میں، سہل بن حنیف رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث محمد بن اسحاق سے روایت کر کے

فرمایا یہ حدیث صحیح ہے۔ (ایضاً)

(۶۶) احتج بہ ابن خزیمة فی صحیحہ۔ امام الائمہ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں ابن اسحاق کو حجت مانا ہے۔ (ایضاً)

(۶۷) وبالجملة فهو ممن اختلف فیہ وهو حسن الحدیث۔ غرض ان میں اختلاف ہوا اور قول فیصل یہ ہے کہ ان کی

حدیث حسن ہے۔ (ایضاً)

جو ہر اہلگی میں دیوبندی خیانتیں :

(۶۸) جلد اول ص ۲۳۶ ابن اسحاق ثقة اہ ملتقطا۔ محمد بن اسحاق ثقہ ہیں۔

(۶۹) قد اخرجہ الترمذی من جہۃ ابن اسحاق و قال حسن صحیح۔ بے شک امام ترمذی نے ابن اسحاق سے

حدیث روایت کر کے فرمایا یہ حدیث حسن صحیح ہے۔

(۷۰) و اخرجہ ابوداؤد ایضاً من جہۃ و سکت عنہ۔ امام ابوداؤد نے بھی ابن اسحاق سے روایت کر کے اس پر

سکوت فرمایا۔

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے میزان الاعتدال، تہذیب العہد یب اور کتاب الترغیب والترہیب و جوہر الہی میں تھانوی جی کی

متر خیانتیں و اشکاف فرمائیں اور ان سے امام محمد بن اسحاق کا ثقہ و مقبول اور معتد و مستند ہونا واضح فرمایا اور اس کے بعد تھانوی جی کا محاسبہ

فرماتے ہوئے رقم طراز ہیں۔

بحون اللہ تعالیٰ و ثلث الحمد! مسلمانو! یہ ہیں وہ قاہر و باہر روشن و ظاہر و شقیں جنہیں اجمال و اہمال کے پردہ میں چھپا کر صرف چند

ضعیف و خیف و مبہم و نامسلم طعن قصیں دکھائے اس لیے کہ چاند پر خاک ڈالے، تو اکابر ائمہ عظام کی ان عظیم و جلیل توثیقوں کے آفتاب روشن

کے حضور طعن بے ثبات کی تاریکی آپ ہی دھواں بن کر اڑ جاتی، یا کم از کم محمد بن اسحاق کی بے وقعتی کے وہم و گمان کو بھی مسلمانوں کے دل

میں نہ آنے پاتی۔ خیر چار ہی کتابوں میں متر خیانتیں تو یہ ہوئیں آگے چلیے۔

ثانیاً: ابن اسحاق پر بڑا طعن کذب کا ہے اجلہ ائمہ نے اس کے وہ قاہر جواب ارشاد فرمائے جن کے حضور ہر طالب حق کی گردن

جھک جائے اور ایک امام کبیر العلم، جلیل الشان کا دامن صدق اس بد نما داغ سے پاک و صاف نظر آئے۔ وہ عالی جوابات انہیں میزان

الاعتدال و تہذیب العہد یب کے انہیں درقوں میں آفتاب روشن کی طرح چمک رہے ہیں اور یہ دونوں کتابیں اس کے پاس بھی ہیں کہ ان

سے بلا وساطت نقل کی ہے۔ یہ تحریر ان جوابوں کی نقل کو لاتی تو اپنے ہی گھر گھر وندنا ہناتی، سارے مکرو فریب کی بنا ڈھا جاتی اور خدا جانے کیا مصیبت کیسی کنھن پڑی کہ جوابوں کی بالکل نفی بھی نہ بن پڑی ورنہ ایسے کو یہ کہتے کیا لگتا کہ طعن کذب کا کسی نے جواب نہ دیا، بلکہ یہ کہتے کیا باک تھا کہ سب نے قبول کر لیا، مگر امام اجل احمد بن حنبل و امام بخاری وغیرہما اکابر کی برکت کہ اس نے زرا انکار نہ کرنے دیا بلکہ شرمائی ہوئی نظر، چھپی ہوئی نگاہ سے یہ کھسانی ادا دکھائی کہ دیگر محدثین ان جروح کی تاویلات رکیکہ کرتے ہیں یعنی امام احمد، امام ابن المدینی، و امام بخاری و امام ابن حبان و امام مزی، و امام ذہبی، و امام عسقلانی و امام ابن الہمام حنفی وغیرہم جیسے اکابر ائمہ شان رکیکہ، لچر پوچ بناوٹوں سے زبردستی ابن اسحاق کو سچا بناتے ہیں۔

میزان و تہذیب میرے سامنے ہے۔ کیوں عوام مسلمین کو دھوکے دیتی ہے، بے ایمانی کی پٹی دیو بندیت کی آنکھ سے اٹھا کر سوچ کر۔ ائمہ حدیث نے تاویلیں کی ہیں یا حق دکھایا ہے، رکیکہ بناوٹیں کی ہیں، یا قاہرہ رد فرمایا ہے؟

مسلمانو! ائمہ دین نے محمد بن اسحاق پر طعن کذب کے بارہ قاہرہ رد فرمائے ہیں جن کو یہ تحریر یکسر اڑا کر رکیکہ تاویلوں کا آئینہ ڈال کر چھپانا چاہتی ہے۔ یہاں اس نے جو جو عبارتیں میزان الاعتدال اور تہذیب العہذیب کی اڑائی ہیں ستر کے بعد ہم ان کا شمار حاشیہ پر کر دیں گے۔

اس کے بعد آپ نے یہ بحث فرمائی کہ تھانوی جی کا امام ابن اسحاق پر سب سے بڑا طعن کذب کا ہے اور آپ پر اس طعن کی دو وجہیں ہیں۔ ایک وجہ سلیمان تیمی سے دوسری وجہ یحییٰ اور وہیب اور مالک و ہشام سے ہے پہلی وجہ پر آپ نے دو قاہرہ رد فرمائے۔ ایک تو یہ کہ سلیمان تیمی نے اس طعن کی کوئی وجہ ذکر نہ کی تو یہ مبہم جرح ہوئی اور تعدیل کے مقابلہ میں مبہم جرح مردود و نامقبول ہے۔ دوسرے یہ کہ سلیمان تیمی اس فن جرح و تعدیل کے اہل ہی نہیں اس لیے اس سلسلے میں ان کی بات قابل لحاظ نہیں کہ لحاظ اس کی بات کا ہے جو فن جرح و تعدیل کا اہل ہے نہ کہ اہلیت نہ رکھنے والے کا بھی ورنہ پھر دین سے امان اٹھ جائے۔

طعن کی دوسری وجہ کے متعلق آپ نے یہ ارشاد فرمایا کہ یہ وجہ یحییٰ اور وہیب اور مالک و ہشام سے ہے اور سب کا ہمارا ہشام کے بیان پر ہے اور وہ قطعاً مفید و کارآمد نہیں۔ ائمہ حدیث نے دس طریقوں سے اس کا روشن رد فرمایا ہے کہ تھانوی جی اور ان کی برادری اگر انصاف کریں اور دیانت کو بروئے کار لائیں اور ان طریقوں میں عادلانہ اور عائرانہ نظر و فکر کریں تو اس طعن سے رجوع میں حاشیہ بھیجیں مگر اس برادری کی خلقی فطرت اور جبلتی سرشت عناد و ہٹ دھرمی، تعسف و نفسانیت ہے، ویدہ و دانستہ حقائق کی پردہ پوشی کرتی ہے۔ مستطیع ما لفینا علیہ اباءنا کا درد کرتی ہے ایک عادل و منصف اور دیانت دار کے لیے ائمہ اجلہ کے ارشادات باہر دہیں ہیں۔ امام ابن اسحاق پر تھانوی جی کے طعن کذب اور اس کی دو وجہوں کا بیان اور ان کا رد ان ممکن رو سیدی سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کے قلم سے منظر ہو۔ آپ فرماتے ہیں:

مسلمانو! ابن اسحاق پر یہ طعن (کذب) دو وجہ پر منقول ہوا۔ ایک سلیمان تیمی سے اس کے دو کھلے رد ہیں۔

رد اول: اس کی کوئی وجہ انھوں نے نہ بتائی۔

(۷۱) تہذیب العہذیب جلد ۹، ص ۴۵

واما سلیمان التیمی فلم یتبین لی لای شئی تکلم فیہ "دو وجہ مجھ پر ظاہر نہ ہوئی کہ سلیمان تیمی نے کس وجہ سے وہ بات کہی۔ یہ تو جرح مبہم ہے اور تعدیل کے مقابلہ میں مبہم بات مردود ہے خصوصاً ایسے امام کبیر کے حق میں، اس کا واضح بیان انشاء اللہ اللہ العالیٰ ہے۔

دوم میں آئے گا یہاں اس قدر کافی کہ امام جلال الدین سیوطی تدریب الراوی شرح تقریب امام نووی (ص ۲۰۲، مدینہ) میں قول مصنف "ولا یقبل الجرح الا بسبب" کی مثالوں میں فرماتے ہیں

"قال الصیرفی وکذا اذا قالوا فلان کذاب لابد من بیانه لأن الکذب یحتمل الغلط." (تدریب الراوی، ص ۲۰۲، مدینہ) یعنی طعن مقبول نہیں جب تک اس کا سبب بیان نہ کیا جائے۔ امام صیرفی نے کہا مثلاً اگر جرح کرنے والے کسی کو کذاب کہیں تو ضرور ہے کہ اس کی وجہ بیان کریں کہ کذب نادانستہ غلطی کو بھی کہتے ہیں۔

رد دوم: سلمان تمکی اس فن جرح و تعدیل کے اہل ہی نہیں، تو اس میں ان کی بات کا کیا لحاظ۔

(۷۲) امام حافظ الشان تہذیب الجہذیب جلد ۹، ص ۴۵ میں فرماتے ہیں:

"سليمان ليس من اهل الجرح والتعديل" سليمان تمکی جرح و تعدیل کے اہل نہیں۔

دوم: یحییٰ وہیب و مالک و ہشام سے، اس میں مدار صرف بیان ہشام پر ہے باقی تین نے ایک دوسرے کی تقلید کی اور اقرار فرمایا کہ خود ہم کو کوئی وجہ ابن اسحاق کے کذب کی معلوم نہیں بل کہ ہم نے فلاں کو ایسا کہتے سنا، میزان الاعتدال جلد ۹، ص ۳۳۵ میں ہے۔ "سليمان بن داود کہتے ہیں یحییٰ قطان نے کہا میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ کذاب ہے، میں نے کہا آپ کو کیا خبر؟ کہا مجھ سے وہیب نے کہا تھا اور میں نے وہیب سے پوچھا تھا کہ تم نے کیوں کر جانا؟ تو کہا مجھ سے مالک بن انس نے فرمایا تھا، اور میں نے مالک سے دریافت کیا تھا کہ آپ کو کیا معلوم؟ تو فرمایا مجھ سے ہشام بن عروہ نے فرمایا تھا اور میں نے ہشام سے استفسار کیا تھا کہ تم کیا جانو؟ تو کہا:

"حدث عن امرأتی فاطمة بنت المنذر و ادخلت علی وہی بنت تسع و ماراها رجل حتی لقيت الله تعالیٰ۔ وہ میری زوجہ فاطمہ بنت المنذر سے حدیث روایت کرتا ہے اور فاطمہ نو برس کی تھیں جو میرے گھربیاہ کرائیں اور تا دم مرگ کسی نے انہیں نہ دیکھا۔

بس یہ ہے وہ شور و غل جس پر یہ خرید و بند کی زمین سر پر اٹھائے لیتی ہے۔ سارا انچڑ ہشام کے بیان پر ہے اور وہ اصلاً مفید نہیں ائمہ حدیث نے اس کے دس رد فرمائے ہیں۔

رد اول: (۷۳) امام بخاری ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ قول ہشام سے ثابت نہیں کما سیاتی

رد دوم: ہشام سے جو قول مروی ہوا وہ مرتع غلط ہے۔ اس میں ہے کہ فاطمہ بنت المنذر جب میرے پاس بیاہ کرائیں، نو برس کی تھیں، حالانکہ وہ اپنے شوہر ہشام سے تیرہ برس بڑی ہیں تو جب وہ نو برس کی تھیں ہشام ابھی پیدا بھی نہ ہوئے تھے۔ اس کے چار رد اسان کی ولادت ہوئی۔

(۷۴) امام ذہبی میزان جلد ۲، ص ۳۳۵ اور تہذیب الجہذیب جلد ۹، ص ۳۶

قوله وہی بنت تسع غلط لأنها اکبر من هشام بثلاث عشر سنة۔ ہشام نے فرمایا: فاطمہ مجھ سے تیرہ سال بڑی تھیں۔ رد سوم: فاطمہ پردہ نشیں ضرور تھیں اور انہیں کسی غیر شخص نے نہ دیکھا، مگر اس سے یہ کب لازم آیا کہ کوئی نامحرم ان سے روایت بھی نہ کرے۔ ام المومنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے زائد کس کا پردہ ہوگا۔ پھر مدہانے ان سے حدیثیں سنیں اور روایت کیں۔

(۷۶) ابن حبان کتاب الثقات میں فرماتے ہیں:

"أما قول هشام فليس مما يجرح به انسان و ذلك ان التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا اليها"

تہذیب ج- ۹ ص ۴۵، دارصادر، بیروت۔ ہشام کا قول جرح نہیں کیوں کہ تابعین نے حضرت عائشہ سے سنا بغیر اس کے کہ انہیں دیکھیں۔
 رد چہارم: ہشام تو ”رجل“ کی نئی کرتے ہیں کہ کسی مرد نے انہیں نہ دیکھا۔ ”رجل“ مرد بالغ کو کہتے ہیں ممکن کہ ابن اسحاق نے اپنی نابالغی میں فاطمہ سے حدیثیں سنی ہوں۔ یہ جواب امام بخاری کے استاد اجل امام ابن المدینی نے افادہ فرمایا۔

(۷۷) قال علی الذی قال ہشام لیس بحجة لعلہ دخل علی امرأتہ وهو غلام سمع منها۔ تہذیب امام احمد الحانج و تہذیب التہذیب ج- ۹ ص ۴۳، دارصادر، بیروت۔

رد پنجم: ہشام عمر بھر کی نئی کیوں کر کر سکتے ہیں۔ ہر وقت تو گھر میں رہتے نہ تھے، کیا دشوار ہے کہ ابن اسحاق حاضر ہوئے اور اذن نہ طلب کیا، فاطمہ نے اذن فرمایا اور پردے کے اندر سے انہیں حدیث سنائی۔ یہ جواب امام احمد و امام بخاری و امام ابن حبان نے افادہ فرمایا۔
 (۷۸) امام مزی و تہذیب التہذیب ج- ۹ ص ۴۱، دارصادر، بیروت۔

قال عبد اللہ فحدثنا ابی بذلك فقال ولم یُنکر ہشام لعلہ جاء فاستاذن علیہا فأذنت لہ قال أحسبہ و قال ولم یعلم۔ ہو سکتا ہے کہ ابن اسحاق نے آ کر اجازت طلب کی اور فاطمہ نے اجازت دی اور ہشام کے علم میں یہ بات نہ ہوئی۔
 (۷۹) ثقات ابن حبان میں ہے۔

کذلك ابن اسحاق کان سمع من فاطمة والستور بینہما مسبل۔ تہذیب ج- ۹ ص ۴۵۔ ایسے ہی اسحاق نے فاطمہ سے سنا ہوا اور دونوں کے مابین پردہ ہو۔
 (۸۰) امام بخاری کی عبارت آتی ہے۔

رد ششم: آخر اس زمانہ میں بیاباں کتاب کے ساتھ مساجد میں آتی ہی جاتی تھیں۔ ممکن ہے کہ ابن اسحاق نے ان سے حدیث سنی ہو۔ اس کی خبر ہشام کو ہوئی کیا ضرور۔
 (۸۱) امام ذہبی

قلت وما یدری ہشام عن عروۃ فلعلہ سمع منها فی المسجد۔ میزان الاحوال ج- ۳ ص ۴۵۴، دارصادر، بیروت۔
 رد ہفتم: ممکن کہ ابن اسحاق نے فاطمہ سے بذریعہ کتابت روایت کی ہو۔ امام بخاری جزء القراءة میں فرماتے ہیں ولو صح عن ہشام جائز ان تکتب الیہ فان اهل المدينة یرون الکتاب جائزا و جائز ان یکون سمع منها و بینہما حجاب۔ یعنی ہشام سے یہ اعتراض ثابت فی نفسہ ہو اگر بالفرض صحیح ہو تو جائز ہے کہ فاطمہ نے حدیث ابن اسحاق کو بھیجی ہو کہ اہل مدینہ بذریعہ کتابت روایت کو جائز جانتے ہیں اور جائز ہے کہ ابن اسحاق نے پردے کی آڑ سے حدیث سنی ہو تہذیب امام مزی و تہذیب التہذیب ج- ۹ ص ۴۲۔

رد ہشتم: کچھ بھی سبھی محمد بن سوہد کوئی ثقہ عابد کہ تمام صحاح ستہ کے رجال سے ہیں۔ یہ بھی تو فاطمہ سے روایت فرماتے ہیں انہوں نے کیسے سنی۔

أقول یوں ہی محمد بن اسماعیل بن یسار نے بھی فاطمہ سے حدیث سنی کہانی تہذیب سن ترجمہا تو ہشام کا انکار رد ہو گیا۔
 (۲۳) ذہبی (۸۴) و امام عسقلانی

قد روی عنها ایضا غیر محمد بن اسحاق من الغرباء محمد بن سوہد۔ میزان ج- ۳ ص ۴۵، تہذیب التہذیب ج- ۹ ص ۴۲۔

۳۶/۹۹۱ دارصادر، بیروت۔ فاطمہ سے محمد بن اسحاق کے علاوہ اور بھی لوگوں نے سنا۔ مثلاً محمد بن سوّد نے۔

دہم : ہشام تو دیکھنے کے منکر ہیں کہ فاطمہ کو کسی غیر نے نہ دیکھا اور ابن اسحاق ان سے حدیث روایت کرتے ہیں۔ روایت و
ای روایت میں زمین و آسمان کا فرق ہے، پھر اعتراض کیا ہوا۔

(۸۵) امام ذہبی

والرجل فما قال إنه رأها أنبئنا هذا يعتمد على تكذيب رجل من أهل العلم هذا مردود۔ یعنی ابن اسحاق
کب کہتے ہیں کہ میں نے فاطمہ کو دیکھا۔ کیا ایسی بے علاقہ بات سے ایک عالم کی تکذیب پر اعتماد ہوگا؟ یہ مردود ہے۔ میزان الاعتدال۔
(ج۔ ۳، ص ۵۵، دار الفکر، بیروت)

دہم : سب سے قطع نظر سبھی تو ائمہ نے ان پر طعن مقبول نہ رکھا پھر ایسی بات کہ ائمہ نقادین کے حضور پیش ہو کر رد ہو چکی، اسے
استاذ بنانا، کیوں کر جائز، ایسے مطاعن سے جائیں تو سلف و خلف میں شاید ہی کوئی امام سلامت بچے۔ سب سے ہاتھ دھونے پڑیں گے۔
(۸۶) یہ جواب امام بخاری نے ارشاد فرمایا، جزء القراءة میں فرماتے ہیں۔

ولم ينج كثير من الناس من كلام بعض الناس فيهم نحو ما يذكر عن إبراهيم من كلامه في الشعبي و
كلام الشعبي في عكرمة ولم يلتفت أهل العلم في هذا النحو إلا ببيان وحجة ولم تسقط عدالتهم إلا ببرهان
وحجة۔ تہذیب امام مزی و تہذیب الجہد یب جلد ۹، ص ۲۱، دارصادر، بیروت۔ یعنی اکثر ائمہ ہی ہیں جن پر کسی نے طعن کیا ہے
جیسے امام اجل ابراہیم نخعی سے امام اجل شعبی میں کلام منقول ہے اور امام شعبی سے عکرمة میں، علما ایسی باتوں کی طرف التفات نہیں فرماتے
جب تک دلیل و حجت سے ثابت نہ ہو، نہ جن پر طعن ہو بے دلیل و حجت ان کی عدالت ساقط ہوتی۔

مسلمانو ایہ قاہر رد ہیں جن کو یہ دیوبندی تحریر ریک تاپلیں بتاتی ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون "آدمیاں گم شدند
گذشتہ اوراق اس بات پر شاہد ہیں کہ امام محمد بن اسحاق پر تھانوی جی نے جو کذب کا طعن کیا تھا اس کی دو وجہیں تھیں۔ افتدامت
سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے بارہ طریقوں سے اس کا ایسا رد و بلیغ فرمایا کہ تھانوی جی کے لیے مجال دم زدن نہیں۔ اس کے بعد آپ نے
یہ تکلف فرمایا کہ امام محمد بن اسحاق پر ایک دوسرا طعن و جل کا بھی ہے جو امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے اور دیوبندی برادری
اس طعن کا سہارا لے کر امام محمد بن اسحاق کو مجروح و مطعون قرار دینے میں طرح طرح کی ریشہ دوانیاں کرتی ہے اور ان کی روایت کو قابل اعتنا
نہیں جانتی مگر افتدامت سیدی سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی اسماء الرجال میں مہارت تامہ کی داد دیجیے۔ آپ نے اس و جل کو بھی بے نقاب
فرمایا اور کرام سے اس کے چھ دار قلم فرمائے جس سے یہ طعن خود مطعون و مردود نا قابل قبول ہو جاتا ہے۔

یہ طعن اولاً تو اس لیے مردود ہے کہ امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ سے یہ طعن پایہ ثبوت تک نہیں پہنچتا بلکہ طعن کا تحقق نہ ہونا ہی قرین
ظاہر ہے۔

ثانیاً امام مالک نے اس طعن سے رجوع فرمایا اور ان سے صلح کر لی۔ ثالثاً بالفرض امام مالک کا رجوع نہ سہی تو بسا اوقات امام
نقد کسی دوسرے امام پر کسی خاص وجہ سے کسی ایک مخصوص قضیہ میں طعن فرماتا ہے اور وہ طعن اسی قدر پر منحصر رہتا ہے، باقی امور میں اسے
مطعون نہیں جانتا، بلکہ اسے مقبول جانتا ہے یہاں تک کہ وہ خود اس سے احادیث اخذ کرتا ہے۔

وابعاً امام مالک کو ابن اسحاق سے واقفیت نہ تھی۔

خامساً امام مالک نے اعتراض امام ابن اسحاق کی حدیث پر نہیں بل کہ امام کا اعتراض امام ابن اسحاق پر مذہب قدر کی تہمت کے سبب ہے اور گذشتہ اوراق میں گزر چکا کہ امام ابن اسحاق کی طرف مذہب قدر کی نسبت محض خیال ہی خیال ہے، وہ تو مذہب قدر سے حد درجہ دور رفتہ تھے۔

سادساً علمائے کرام نے امام ابن اسحاق پر امام مالک کا دجل کا طعن مقبول نہ رکھا۔ آپ ائمہ عظام کی شہادتوں کی روشنی میں اس طعن کا محاسبہ فرماتے ہوئے اور اس کا روشن رد فرماتے ہوئے رقم طراز ہیں:

ثالثاً: دوسرا طعن دجل کا ہے کہ امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہوا ائمہ کرام نے اس کے چھ رد ارشاد فرمائے۔

رد اول: امام بخاری فرماتے ہیں، امام مالک سے اس کا ثبوت محقق نہیں بل کہ ثابت نہ ہونا ہی قرین قیاس ہے، اس کے بطلان پر قرینہ موجود ہے جیسا کہ ۳۰ و ۳۱ میں گزرا۔ امام محقق حنفیہ شرح ہدایہ میں فرماتے ہیں، امام مالک سے محمد بن اسحاق پر طعن ثابت نہیں جیسا کہ گذارش سوم میں گزرا۔

رد دوم: امام مالک نے اس سے رجوع فرمایا۔ امام محقق علی الاطلاق فتح القدر جلد اول ص ۹۲، فصل فی استحباب التجمل پر رقم طراز ہیں۔

ذكره ابن حبان في الثقات و إن مالكا رجع عن الكلام في ابن اسحاق و اصطلاح معه و بعث إليه هدية و ذكرها ابن حبان. ابن حبان نے محمد بن اسحاق کو ثقات میں ذکر کیا ہے اور یہ کہ امام مالک نے ابن اسحاق پر طعن سے رجوع کر لیا ہے اور ان سے صلح فرمائی اور انھیں ہدیہ بھیجا۔ ابن حبان نے وہ ہدیہ بھی بتایا ہے۔ (۸۷) ابن حبان کتاب الثقات میں فرماتے ہیں:

أما مالك فلان ذلك كان منه مرة واحدة ثم عادله إلى ما يحب ولم يكن يقدر فيه من أجل الحديث إنما كان ينكر تتبعه غزوات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من أو لاداليهود الذين أقبلوا وحفظوا قصة خيبر وغيرها و كان ابن اسحاق يقتبع هذا منهم من غير أن يحتج بهم و كان مالك لا يروي السرواية إلا عن متقن. تہذیب جلد ۹، ص ۳۵، دار صادر، بیروت۔ امام مالک نے ایک بار محمد بن اسحاق پر طعن کیا تھا لیکن ابن اسحاق کے محبوب برتاؤ کی طرف رجوع فرمایا، مالک کا طعن ان پر حدیث میں نہ تھا بلکہ یہ بات ناپسند تھی کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غزوات کے قصے یہود کی اولاد سے پوچھتے جو اسلام لے آئے اور ان کو خیر و غیر کے غزوات یاد تھے۔ ابن اسحاق کا یہ پوچھنا ہی اس طور پر نہ تھا کہ ان لڑکوں کا بیان حجت سمجھتے مگر مالک روایت ایسوں ہی سے رد ارکھتے تھے، جو نہایت ضعیف و عیانت والے تھے۔ اسحاق کی صرف اس بات پر امام مالک کا انکار تھا۔

رد سوم: بالفرض رجوع نہ بھی سہی تو امام ناقد کبھی کسی امام پر کسی وجہ خاص سے ایک امر خاص میں طعن فرماتا ہے اور وہ طعن باقی ہی بات پر مختصر رہتا ہے، باقی امور میں وہ بھی اسے مقبول رکھتا یہاں تک کہ خود اس سے احادیث اخذ کرتا ہے۔ (۸۸) یہ جواب امام بخاری نے ارشاد فرمایا، جزء القراءة میں فرماتے ہیں:

لو صح عن مالك تناوله من ابن اسحاق فليربما يتكلم الانسان فيرمي صاحبه بشيء ولا يتهمة في الأمور كلها قال إبراهيم بن المنذر عن محمد بن قليب زهاني مالك عن شيخين من قريش و قد أكثر

عنها فی المؤطا و ہما ممن یحتج بہما۔ یعنی اول تو امام مالک سے ابن اسحاق پر طعن ثابت نہیں اور اگر بالفرض صحیح بھی ہو تو ایسا بارہا ہوتا ہے کہ آپ نے کسی رفیق پر کسی ایک خاص بات پر طعن کرتا ہے اور سب باتوں میں اسے معہم نہیں سمجھتا ہے۔ محمد بن فلیح کہتے ہیں انھیں امام مالک نے مجھے دو قریشی عالموں سے روایت کو منع فرمایا اور خود مؤطا میں ان سے بکثرت روایت فرمائیں اور فی الواقع وہ دونوں حجت ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۴۱، دار صادر، بیروت، ونصب الرأیۃ لاحادیث المحدثات فی آخر کتاب الوصایا ج ۳ ص ۱۶، المكتبة الاسلامیہ)

د چہارم : امام مالک کو ابن اسحاق سے واقفیت نہ تھی، ابن اسحاق مدینہ طیبہ میں نہ رہے، ابتدا ہی میں کوفہ جزیرہ دہری و بغداد کی طرف کوچ کیا اور بغداد شریف ہی میں قیام پذیر ہوئے۔ وہیں وفات پائی انھوں نے مدینہ طیبہ میں کون سی حدیث روایت کی کہ امام مالک انھیں جانچتے۔ یہ رد امام بخاری کے استاذ امام علی بن عبد اللہ نے ارشاد فرمایا اور ان کا یہ قول میزان الاعتدال سے ص ۱۸ میں اور تہذیب التہذیب جلد ۹ ص ۴۲ سے ۳۸ نمبر میں گزرا کہ فرمایا۔

”مالک لم یجالسہ ولم یعرفہ۔“ (میزان الاعتدال ج ۳ ص ۵۸، دار الفکر، بیروت، تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۴۶، دار صادر، بیروت) تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۴۴، دار صادر، بیروت)

د پنجم : امام کا اعتراض ان کی حدیث پر نہیں، بلکہ مذہب قدر کی تہمت کے سبب ہے، یہ جواب امام عبد الرحمن بن ابراہیم استاذ امام بخاری نے ارشاد فرمایا، اور امام مصعب زبیری استاذ امام بخاری و استاذ امام ابن معین نے تو مطلق فرمایا کہ ابن اسحاق پر جس نے طعن کیا بوجہ حدیث نہ تھا۔ مزی ص ۹۱ و مستقل جلد ۹ ص ۴۲ قال ابو زرعة الدمشقی ذاکوت رحیما قول مالک فیہ لم رأی أن ذلک لیس للحديث إنما هو لأنه اتهمه بالقلو۔ ایضا صفحہ مذکورہ۔ قال ابراہیم الحربی حدثنی مصعب قال کانوا یطعنون علیہ بشئ من غیر جنس الحديث۔ ”اور نمبر ۷ میں گزرا کہ مذہب قدر کی ان کی طرف نسبت بھی محض خیال ہی خیال تھی وہ سب سے زیادہ اس سے دور تھے اور اس سے مفصل جواب حصہ دوم میں آتا ہے انشاء اللہ تعالیٰ۔

د ششم : وہی جو طعن کذب کا رد وہم تھا کہ سب جانے دو، آخر علمائے کرام نے طعن کو مقبول نہ رکھا تو اس سے استناد جہل و غلط ہے۔ یہ جواب امام محقق علی الاطلاق نے ارشاد فرمایا اور رد وہم میں امام بخاری کا ارشاد اس کے موافق ہے۔ فتح القدیر کا کلام گزارش سوم میں گزرا اور اس کا ترجمہ یہ ہے۔

وروی عنہ مثل الثوری و ابن ادیس و حماد بن زید و یزید بن زریع و ابن علیہ و عبد الوارث و ابن المبارک و احتملہ أحمد و ابن معین و عامة أهل الحديث (فتح القدیر ج ۱ ص ۲۳۱، فصل فی استجاب الجلیل، مرکز ملی سند، برکات رضا) اگر ابن اسحاق پر امام کا طعن ثابت فرض کر لیں تو علمائے اسے مقبول نہ رکھا اور کیوں کر قبول ہو حالانکہ امام شعبہ ابن اسحاق کو حدیث میں مسلمانوں کا بادشاہ کہتے اور ان سے امام اجل سفیان ثوری و ابن ادیس و حماد بن زید و یزید بن زریع و ابن علیہ و عبد الوارث و امام اجل عبد اللہ بن مبارک جیسے اکابر نے حدیث روایت کی اور امام اجل احمد بن حنبل و امام ابن معین اور علمائے محدثین نے ان کو مقبول رکھا۔

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے امام ابن اسحاق پر طعن کذب کے بارہ (۱۲) رد دار قام فرمائے اور طعن و جمل کے چھ رد تحریر

فرمائے۔ یہ کل اٹھارہ روئے جو اکابر ائمہ کرام کے ارشادات ہیں۔ اس کے بعد آپ نے مزید دو روادار قام فرمائے تاکہ میں کا عدد کامل ہو کہ تھانوی جی کے رد میں اکثر میں کا عدد ملحوظ رہا۔ آپ وہ دو روادار شمار کرنے سے قبل بکھت بار ہیں۔

مسلمانو! یہ وہ جلیل ارشادات ہیں جن کو یہ تحریر تاویلات تکیدہ ہتی ہے۔ ولا حول ولا قوة الا باللہ العلی العظیم۔“
فائدہ: یہ اٹھارہ رو ہیں کما کابر ائمہ نے ارشاد فرمائے۔ کان پوری تحریر کو متعدد دقتات نے بیان کیا کہ جناب مولوی اشرف علی تھانوی صاحب کی ہے، جو کسی نامعروف شخص سے نسبت کر دی ہے۔ جناب تھانوی صاحب کے رد میں اکثر میں کا عدد ملحوظ رہا جیسا کہ رسائل ظفر الدین الحمید و ظفر الدین الطیب، و کین کش پنجہ بیچ، و بارش سنگی و پیکان جاں گداز وغیرہا سے ظاہر ہے۔ لہذا مناسب کہ دو رو انھیں کے طرز کے اور اضافہ کریں کہ میں کا عدد کامل ہو۔

رد نوزدھم: یحیی القطان سے ہشام کی حکایت مذکورہ کے راوی ابوداؤد طیالسی ہیں، ان کی نسبت ائمہ محدثین کے یہ خیالات ہیں۔ حافظ الحدیث ابراہیم بن سعید جوہری نے فرمایا۔

أخطأ أبوداؤد فی ألف حدیث۔ طیلالی نے ایک ہزار حدیثوں میں خطا کی۔ (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۶۰، دار الفکر، بیروت، تہذیب المعجم ج ۲ ص ۱۸۴، دار صادر، بیروت)
امام ابو حاتم رازی نے فرمایا:

کان کثیر الخطاء۔ ان کی خطائیں کثیر تھیں۔ (تہذیب المعجم ج ۲ ص ۱۸۵، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۶۰، دار الفکر، بیروت)

امام محمد بن منہال نے فرمایا: کننت ائہم اباداؤد میں ان کو متہم سمجھتا ہوں۔ (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۶۰، دار الفکر، بیروت)
مجھ سے اقرار کیا کہ میں نے ابن عون سے کچھ نہ سنا۔ پھر میں نے سال بھر وقفہ دیا کہ وہ اپنا کہا بھول جائیں، اس کے بعد پوچھا تم نے ابن عون سے حدیث سنی؟ کہا ہاں۔ میں نے زائد حدیثیں ہیں۔ میں نے کہا کیا انھوں نے گنائیں؟ تو ان میں سے کوئی حدیث لیکن عون کی نہ تھی سب یزید بن زریج کی تھیں، سوائے ایک کے کہ خدا جانے کس کی تھی۔ امام یزید بن زریج نے کہا دو حدیثیں کہ ہم نے شعبہ سے سنی تھیں میں نے طیلالی سے بیان کیں طیلالی نے انھیں مجھ سے لکھ لیا پھر خود انھیں شعبہ سے روایت کرنا شروع کر دیا۔

رد بستیم: ابوداؤد طیالسی سے اس کے راوی ابو قلابہ رقاشی ہیں۔ امام دارقطنی نے فرمایا

صدوق کثیر الخطأ فی الأسانید و المتون کان یحدث من حفظه فکثرت الأوهام فی روایته۔ میں تو بہت سچے مگر سندوں اور حدیثوں سب میں بکثرت خطا کرتے ہیں، یاد پر حدیث روایت کرتے تو ان کی روایت میں بہت غلطیاں واقع ہوتے۔ (تہذیب المعجم ج ۲ ص ۴۲۰، دار صادر، بیروت)

امام ابن خزیمہ نے فرمایا

حدثنا أبو قلابة القاضي أبو بكر بالبصرة قبل أن یختلط و یخرج إلى بغداد یعنی جب سے وہ بغداد گئے ان کی عقل سلامت نہ رہی۔ (تہذیب المعجم ج ۲ ص ۴۲۱، دار صادر، بیروت)

ابوالقاسم ابن بنت منیع سے مروی عندی عن أبي قلابة عشرة أجزاء ما منها حدیث مسلم إمام فی الإسناد و إمام فی المتن۔ میرے پاس ابو قلابہ کی روایت سے دس جز ہیں جن میں کوئی حدیث سلامت نہیں، یا سند میں کوئی خطا ہے یا اصل حدیث

میں۔ (تہذیب المجتہب ج ۶ ص ۲۱، دار صادر، بیروت)

امام ابن اسحاق پر کذب و جعل کے طعن کا میں رد فرمانے کے بعد افتہ امت سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے ارشاد فرمایا کہ امام ابن اسحاق کی توثیق ثابت کرنے کی ایسی ضرورت نہ تھی وہ تو ائمہ حنفیہ اور علمائے محققین و محدثین کے نزدیک ثابت شدہ ہے بلکہ دراصل یہ واضح کرنا مقصود ہے کہ تھانوی جی کی اس تحریر بے لگام نے تمام مذہب حنفی کا صفایا کر دیا، تمام ائمہ حنفی مجروح و غیر ثقہ کر دیے، امام اعظم، امام ابو یوسف و امام محمد رحمہم اللہ تعالیٰ سب کو ہمیشہ کے لیے رد کر دیا۔ اب اگر اس کے جواب میں وہ مدحیں اور توثیقات پیش کی جائیں جو اکابر ائمہ نے ہمارے ائمہ کرام کی شان میں لکھیں اور طعن کے وہ قاتلہ رد سنائے جائیں جو انھوں نے ارشاد فرمائے تو اس پر دیوبندیہ کا یہ جواب ہوتا ہے کہ دیگر ائمہ محدثین، ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد کی توثیق بھی کرتے ہیں اور ان کی جرحوں کی رکیک تاویلیں بھی کرتے ہیں تو ائمہ محدثین کی یہ جرحیں بالکل معدوم نہ ہو جائیں گی اس لیے ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد ہر ایک اگر معاذ اللہ کذاب نہ ہوگا تو متہم بالکذب ضرور ہوگا اور اگر بدعتی نہ ہوگا تو متہم بالبدعت ضرور ہوگا۔ افتہ امت سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اس مطلق العنان تحریر کا شدید محاسبہ فرمایا اور اس پر ایک تفصیلی بحث فرمائی اور کچھ شواہد پیش فرمانے کے بعد خاتمہ بحث میں دیوبندیہ کو ایک دندان شکن جواب دیا کہ اگر متہم کی توجہ ایسی ہی چلی تو پھر رجال بخاری کا کیا شمار خود امام بخاری کب بچتے ہیں؟ کیا نہ دیکھا کہ امام احمد ثین، سید الفقہاء، امام اجل ابو جعفر طحاوی رحمہم اللہ تعالیٰ کے تلمیذ، سلمہ اندلسی نے کتاب الصلہ میں ان کی نسبت کیا کیا کہا آپ رقم طراز ہیں:

دیوبندی تحریر پہلے آپ کے سب راستے بند کر چکی ہے امام اعظم و صاحبین رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے اسمائے طیبہ لے کر اپنی چھاتی کی دہلی آگ کا بخار نہ نکالا کہ یوں تو ہر حنفی بھڑک جاتا، بلکہ سامان پورے ٹھیک کر لیے اور دوسرے پر ڈھال کر دے دیے اور دوسرا بھی وہ تجویز کیا جو امام اعظم کا ہم استاد، صاحبین کا استاد و استاذ الاستاذ محمد بن اسحاق، ہمارے امام اور وہ ایک ہی جگہ رہتے تھے یعنی بغداد مقدس، اور ایک ہی زمانہ وفات ہے یعنی ۱۵۰ھ یا ابن اسحاق کی وفات دو ایک برس بعد تا کہ ادھر تو تم کو اس پر جمالے کہ جب کچھ محدثین نے ایک امام پر جرحیں کر دیں تو اوروں کی توثیقات ان کو معدوم نہیں کر سکتیں اوروں کے جواب کیسے ہی قوی و روشن ہوں، رکیک تاویلیں ٹھہریں، وہ مجروح اگر جنس و چنان نہ ہو تو متہم تو ضرور ہوا۔ اور ادھر اپنے سگوں سوتیلوں کو ہلکا کر دے کہ اب ابو حنیفہ پر طعن کی بو چھار کر دو اور ابو یوسف و محمد پر بھر مار کرو، تمہارے دلوں میں تو وہ ناپاک اصول جما ہی چکی ہے، بعینہ وہی کام آ جائیں گے اور تینوں امام زیادہ نہیں تو معاذ اللہ متہم بالکذب تو ضرور ٹھہر جائیں گے اور متہم بالکذب وہ بدتر درجہ ہے کہ ضعیف و متروک ساقط و ہالک سے بھی گزرا ہے اس کے بعد کھلے وضاع، کذاب کا مرتبہ ہے۔ (دیکھو تقریب و میزان وغیرہ کتب فن)

اور امام جلال الدین سیوطی، و امام بدر الدین زرقشی وغیرہ ائمہ متہم بالکذب کی حدیث کو موضوع ٹھہراتے ہیں تو حنفیہ کے اماموں کی سب حدیثیں موضوع ٹھہریں، اور مطلقاً مردود ہونے میں تو کچھ شک نہ رہا۔ رہی افتہ اس کے امام کا دین خدا میں امین و معتمد ہونا قطعاً ضرور اور متہم بالکذب امین و معتمد نہیں، لہذا افتہ حنفی بھی باطل اور ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد کی تقلید حرام۔

مسلمانو! اب تو اس کی چال سمجھے۔ دیکھو اسی دن کے لیے محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔ ”فایاکم وایاہم لا یضلونکم ولا یفتنونکم۔“ (مکذوبات المعاصح ج ۱ ص ۱۸، دار الفکر، بیروت، کنز العمال ج ۱۰ حدیث ۲۹۰۲۳، بیت الافکار، الدولیہ، الریاض) ان سے دور بھاگو اور انھیں اپنے سے دور کر دو وہ تمہیں گمراہ نہ کر دیں، وہ تمہیں فتنہ میں نہ ڈال دیں۔ والعیاذ باللہ رب العالمین ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

مسلمانو! دیوبندی چوٹ نہ فقط مذہب حنفی بلکہ صحیح بخاری و صحیح مسلم پر بھی بہت گہری ہے۔ اس کے طور پر صحیحین میں بھی کذاب وضاع بھرے پڑے ہیں ورنہ کم از کم مجہم بالکذب والوضوح تو ضرور ہیں تو صحیح بخاری و مسلم کی حدیثیں صحیح ہونا بالائے طاق، اصلاً قابل اعتبار بھی نہیں، موضوع و مردود و وہیات ہیں مثلاً رجال صحیحین سے احمد بن عیسیٰ تسری ہیں۔ قال أبو داؤد کان یحیی بن معین یحلف بالله أنه کذاب (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۶۵، دارصادر، بیروت و میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۵۳، دارالفکر، بیروت) قال أبو زرعة ما رأیت اهل مصر یشکون فی أنه و أشار إلى لسانہ۔ (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۵۳، دارالفکر، بیروت)

اسماعیل بن ابی اویس۔ قال یحیی بن معین ابن ابی اویس و أبوه یسرقان الحدیث و قال أيضا مغلط یكذب و قال النضر بن سلمة المروزی ابن ابی اویس کذاب (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۴۲، دارالفکر، بیروت، تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۹، دارصادر، بیروت) و قال الازدی حدثنی سیف بن محمد أن ابن ابی اویس کان یضع الحدیث و قال سلمة بن شبيب سمعت إسماعیل بن ابی اویس یقول ربما كنت أضع الحدیث لأهل المدينة إذا اختلفوا فی شئی فیما بینهم۔ شجاع ابن الولید ابوبدر۔ قال الإمام أحمد لقیه ابن معین یوما فقال له یا خذاب۔ (تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۱۴، دارصادر، بیروت)

عبد الحمید الاصبغی ابوبکر الاعشی۔ قال الازدی فی ضعفائه ابوبکر الاعشی یضع الحدیث۔ (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۴۱۴، دارالفکر، بیروت)

عبدالرزاق بن ہمام قال العباس بن عبدالعظیم العنبری واللہ الذی لا إله إلا هو أن عبدالرزاق کذاب و قال زید بن المبارک کان عبدالرزاق کذابا یسرق الحدیث (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۴۷۲، دارالفکر، بیروت، تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۳۱۵، دارصادر، بیروت)۔

عکرمہ مولى ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ قال ابن لہیعة عن أبی الأسود کانوا یقولون ما أكذبه و قال أبو خلف الخزار عن یحیی البکاء سمعت ابن عمر یقول لنافع لا تکذب علی کما کذب عکرمہ علی ابن عباس و قال إبراهیم بن سعد عن أبیه عن سعید بن المسیب انه کان یقول لغلامه بویا بوء لا تکذب علی کما یکذب عکرمہ علی ابن عباس و قال جریر بن عبدالحمید عن یزید بن أبی زیاد دخلت علی علی بن عبداللہ بن عباس و عکرمہ مقید علی باب الحش قلت ما لهذا قال إنه یکذب علی أبی ورد أيضا عن عبداللہ بن الحارث أنه دخل علی علی الخ۔ و قال القاسم بن محمد بن الصدیق إن عکرمہ کذاب یحدث غدوة حدیثا و یخالفه عشية و قال محمد بن سیرین ما یسؤنی أن یدخل الجنة ولكنه کذاب و قال سعید بن المسیب کذب مخبثان و قال عطاء و سعید بن جبیر کذب عکرمہ و قال یحیی بن سعید الانصاری کان کذابا۔ (تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۲۶۷، ۲۶۸، میزان الاعتدال ج ۳ ص ۹۳، ۹۵، ۹۶)

نافع ذاک الثقة الإمام قال سالم بن عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کذب العبد علی أبی

نوف البکالی قال ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کذب عدو اللہ۔

(شرح معانی الآثار ج ۲ ص ۲۵، باب وطی النساء فی ادبارہن)

رجال بخاری سے احمد بن صالح۔ قال النسائی ليس بثقة ولا سامون تركه محمد بن يحيى و رماه يحيى بالكذب و قال أخبرني معاوية بن صالح قال سألت يحيى بن معين عن احمد بن صالح فقال كذاب يتفلسف۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۱، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۳۰، دار الفکر، بیروت)

اسباط ابو اليسع۔ كذبه يحيى بن معين۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۱۲، دار صادر، بیروت)

اسيد بن زيد۔ قال ابن الجنيد عن ابن معين كذاب أتيتہ ببغداد فسمعتہ يحدثہ بأحاديث كذب و قال ابن حبان يسرق الحديث۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۴۴-۳۴۵، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۷۳، دار الفکر، بیروت)

حسن بن مدرک۔ قال أبو داود كان كذاباً يأخذ أحاديث فهد بن عوف فيلقبها على يحيى بن حماد۔ (تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۲-۳۲۱، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۱۷، دار الفکر، بیروت)

عبد اللہ بن صالح۔ كاتب الليث قال صالح جزرة كان ابن معين يوثقه و عندي أنه يكذب في الحديث۔ (تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۵۸، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۲ ص ۳۳۸، دار الفکر، بیروت)

على بن عبد اللہ۔ ذلك الجبل الشامخ قال المروزي سمعت أحمد يكذبه۔

(تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۳۵۴، دار صادر، بیروت)

نعيم بن احمد نسبه أبوبشر الدؤلابی الحافظ إلى الوضع وقال الأزدي في الضعفاء كان نعيم يضع الحديث في تقوية السنة و حكايات مزورة في مثالب النعمان كلها كذاب اهـ۔ أي في مثالب الإمام الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ الإمام الاعظم۔ (تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۵۲۹، دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج ۴ ص ۲۴۸، دار الفکر، بیروت)

رجال مسلم سے احمد بن عبد الرحمن بن وهب۔ قال زكريا بن يحيى البلخي قيل لمحمد بن إبراهيم البوشنجي إن احمد بن عبد الرحمن حدث بكتاب الفتن عن ابن وهب قال فهذا كذاب إذا۔

(تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۵۶، دار صادر، بیروت)

جراح بن الملیح قال الإدريسي في تاريخ سمرقند إن ابن معين كذبه و قال كان وضاعاً للحديث و قال ابن حبان كان يقلب الأسانيد زعم يحيى أنه كان وضاعاً للحديث۔ (تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۶۸، دار صادر، بیروت)

خلف بن خليفة قال أحمد قال رجل لسفيان بن عيينة خلف بن خليفة يزعم أنه رأى عمرو بن حريث فقال كذاب۔ (تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۵۶، دار صادر، بیروت)

محمد بن حاتم السمين قال يحيى و ابن المديني هو كذاب۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۱۰۲،

دار صادر، بیروت، میزان الاعتدال ج۔ ۳ ص ۴۸۴، دار الفکر، بیروت)

حاشا للہ واستغفر اللہ، معاذ اللہ کہ یہ جروح ہمیں مقبول ہوں ہرگز نہ ان میں کوئی کذاب ہے، نہ ابن اسحاق کذاب، نہ ان میں کوئی متہم ہے، نہ ابن اسحاق متہم ان میں اکثر ثقہ اور بعض تو ائمہ اجلہ، اور باقی صدوق و مقبول ہیں اور ابن اسحاق ثقہ، ثقہ، صدوق، صدوق، صدوق۔ مگر دیوبندی تحریر کا ظلم دکھانا ہے کہ اسے محمد بن اسحاق سے غرض ہے نہ اذان سے کام بلکہ وہ تو امام اعظم و امام ابو یوسف و امام محمد و صحیح بخاری و صحیح مسلم کو رد کرنے انھی ہے۔

اور متہم کی ایسی ہی تو سیح چلی تو رجال بخاری کی کیا گنتی! خود امام بخاری کب بچتے ہیں؟ کیا نہ دیکھا کہ امام احمد ثین، سید الخفایا، امام ابو جعفر طحاوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تلمیذ سلمہ اندلسی نے کتاب الصلہ میں ان کی نسبت کیا کیا کہا؟ تو اس دیوبندی تحریر کے طور پر امام بخاری معاذ اللہ، معاذ اللہ.... اور اور.... نہ ٹھہرے تو متہم بہ..... و متہم بہ..... تو ضرور ٹھہریں گے..... ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

تھانوی جی نے امام ابن اسحاق کا تشیع نقل کرنے میں جو فریب دہی کی ہے وہ انھیں کا خاص حصہ ہے۔ تقریب امام ابن حجر سے یہ نقل کیا کہ امام ابن اسحاق تشیع کے ساتھ متہم ہیں تاکہ سادہ لوح عوام اس امام کبیر الشان کو معاذ اللہ رافضی جانیں کہ جدید محاورہ میں ردافضی ہی کو شیعہ کہتے ہیں جب کہ ائمہ جرح و تعدیل کی اصطلاح میں رافضی اور شیعہ میں زمین و آسمان کا فرق ہے تو امام ابن اسحاق کو بلغظ شیعہ تعبیر کرنا اور ائمہ کرام کی اصطلاح نہ بتانا ضرور عام مسلمانوں کو فریب دیتا ہے۔ علاوہ ازیں اس میں ایک پوشیدہ چال یہ بھی ہے کہ صحیح بخاری و صحیح مسلم کی وقعت عوام کی نظروں میں کم ہو کہ ان کے رجال بکثرت وہ ہیں جن کو شیعہ کہا گیا کہ ان کے رواد میں بے شمار ایسے لوگ ہیں جنہیں اصطلاح قدما پر بلغظ تشیع ذکر کیا جاتا یہاں تک کہ تدریب میں حاکم سے نقل کیا ”کتاب مسلم ملان من الشیعہ“ مسلم کی کتاب شیعوں سے بھری ہوئی ہے۔ (تدریب الراوی شرح تقریب النوادی رولۃ المبتدع مطبوعہ دار نشر الکتب الاسلامیہ لاہور ۱۳۲۵ھ)

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اصطلاح محدثین و ائمہ جرح و تعدیل پر روشنی ڈالی اور رافضی اور شیعہ کا فرق واضح فرما کر اس فریب کو دامن کاف فرمایا جیسا کہ رقم طراز ہیں۔

مسلمانوں! اس نے ابن اسحاق کا تشیع نقل کرنے میں سخت فریب دہی کی چال کھیلی ہے۔ تقریب امام ابن حجر سے یہ نقل کر لائی کہ تشیع کے ساتھ متہم ہے تاکہ عوام بے چارے اس امام جلیل کو معاذ اللہ رافضی جانیں کہ محاورہ جدیدہ میں ردافضی ہی کو شیعہ کہتے ہیں اور ائمہ جرح و تعدیل کے محاورہ میں شیعہ وہ ہے کہ امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم کو امیر المومنین عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے افضل جانتا ہے۔ اور شک نہیں کہ یہ اگرچہ بعض اہل سنت خصوصاً بہت ائمہ کوفہ مثل امام سفیان ثوری و امام مسلمین اعمش وغیرہما رحمہم اللہ تعالیٰ کا مذہب ہے ایسے تشیع کو بدعت و بد مذہبی بھی نہیں کہہ سکتے مقاصد میں ہے۔

”الافضلیۃ عندنا بترتیب اخلافة مع تردد فیما بین عثمان و علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ (مقاصد شرح مقاصد ج۔ ۵ ص ۲۹۰، عالم الکتب، بیروت)

شرح مقاصد میں ہے۔

”قال اهل السنة الافضل ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي و قد مال البعض منهم إلى تفضيل علي علي عثمان رضي الله تعالى عنهما والبعض إلى التوقف فيما بينهما۔“ (شرح مقاصد ج۔ ۵ ص ۲۹۱، عالم الکتب، بیروت)

اسی میں امام الحرمین سے ہے۔

تتعارض الظنون فی عثمان و علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ (شرح مقاصد ج۔ ۵ ص ۲۹۱، عالم الکتب، بیروت)
صواعق میں ہے۔

”أطبق عظماء الملة وعلماء الأمة أن أفضل هذه الأمة أبو بكر الصديق ثم عمر ثم اختلفوا فا لاكثرهم الشافعی و أحمد و هو المشهور عن مالك أن الأفضل بعدهما عثمان ثم علی و جزم الكوفيون منهم سفيان الثوري بتفضيل علی علی عثمان و قيل بلوقف عن التفاضل بينهما وهو رواية عن مالك.“ (الصواعق المحرقة ص ۳۴)

تہذیب الہند یب ترجمہ امام اعمش! سنا ڈامام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما میں ہے کہ ان فیہ تشیع “ہاں اگر حضرت مولیٰ کو حضرات شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما پر تفضیل دے جسے ہمارے عرف میں تفضیلیہ کہتے ہیں، اسے ائمہ جرح و تعدیل شیعی غالی اور کبھی رافضی کہتے ہیں۔ پھر اگر تبرائی ہو تو رافضی غالی ہے۔ خود امام ابن حجر نے ان اصطلاحات کی تصریح فرمائی۔ ہدی الساری ص ۵۴۱ میں فرماتے ہیں:

التشیع محبة علی و تقدیمہ علی الصحابة فمن قدمه علی أبی بکر و عمر فهو غال فی تشیعه و يطلق علیہ رافضی و الانشیعی فإن انضاف إلى ذلك السب أو التصريح بالبغض فغال فی الرفض “زیادۃ تفصیل
هذا المقام فی التجریرات الحديثة لحضرة مجدد الملة الحاضرة حفظه الله تعالیٰ۔ بالجملہ شک نہیں کہ ائمہ مذکورین کی اصطلاح میں رافضی و شیعی میں زمین و آسمان کا فرق ہے لہذا جب ابواسامیل انصاری نے حاکم (محمد بن عبد اللہ انصاری) کو کہا۔
إمام فی الحديث رافضی خبیث۔ اس پر ذہبی نے کہا ”اللہ یحب الإنصاف ما الرجل برافضی بل شیعی فقط۔“

(میزان الاعتدال ج۔ ۳ ص ۵۸۲، دار الفکر، بیروت)

اللہ انصاف کو بہت دوست رکھتا ہے، وہ رافضی نہیں فقط شیعی ہے۔ تو اس زمانہ میں ابن اسحاق کو بلفظ شیعی تعبیر کرنا اور اصطلاح ائمہ نہ بنانا ضرور مسلمانوں کو دھوکہ دینا اور عوام کو گمراہ کرنا اور تمام حنفیہ اور علمائے محدثین کے مسلم امام کو ناحق ناروا رافضی ٹھہراتا ہے۔

آخر نہ دیکھا کہ ذات شریفہ ہی کی تحریر دیکھ کر جاہل بوکھلا اٹھے کہ امام ابن اسحاق معاذ اللہ رافضی ہیں اور اس میں خفی چال اور ہے وہ یہ کہ صحیح بخاری و صحیح مسلم کو عوام کی نگاہ سے گرانہ کہ ان کے رجال میں بہ کثرت وہ ہیں جن کو شیعی کہا گیا، ہدی الساری میں صرف صحیح بخاری کے اصول مسانید میں ہیں شیعی نام بنام اور تعلیقات بخاری میں اور زائد ہیں اور رداۃ صحیح مسلم چھانٹے جائیں تو غالباً عدد سو سے کم نہ رہے گا تو مطلب یہ ہے کہ دیکھو سنیو! تمہارے صحیحین میں رافضی بھرے ہیں۔ طرفہ تریہ کہ راویان صحیح بخاری و صحیح مسلم و ائمہ کوفہ مثل امام الاولیاء امام الحمد شین امام المنعم سیدنا سفيان ثوری و امام الحمد شین استاذ سیدنا امام اعظم امام اعمش وغیرہما رضی اللہ تعالیٰ عنہم تو اس دیوبندی کے طور پر معاذ اللہ رافضی ٹھہرے ہی تھے مگر عیاذ باللہ یہ ناپاک حرف ایک روایت کی بنا پر خود حضور سیدنا امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچتا ہے کہ اس باب میں ان سے بھی ایک روایت موافق ائمہ کوفہ آئی ہے اگرچہ روایت ظاہرہ مشہورہ یہی ہے کہ عثمان افضل ہیں پھر علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، جیسا کہ خود امام نے فقہ اکبر میں نص فرمایا۔ علی قاری۔ منہج الروض الاذہر میں ہے ”روی عن ابی حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ تفضیل علی علی عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہما و الصحیح ما علیہ جمہور أهل السنة وهو ظاهر من قول أبی حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ علی ما رتبہ هنا وفق مراتب الخلافة اہ۔“ (ص ۱۸۷، دار البیہار الاسلامیہ، بیروت) و علق علیہ مجدد الملة الحاضرة فقال یا سبحان بل قوله رضی اللہ

تعالیٰ عنہ نص صریح فیہ اذ یقول افضل الناس بعد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ابوبکر الصدیق ثم عمر ثم عثمان ثم علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم فأی نص ترید أنص منه اه

تھانوی جی سے امام ابن اسحاق کی تضعیف کی جب کوئی صورت نہ بن پڑی تو انھوں نے امام ابن اسحاق پر تہ لیس کا الزام رکھا اور انھیں مہلس قرار دیا اور حدیث اذان جمعہ کو زہری سے سننے کی تصریح نہ کی بلکہ عن الزہری کہا، تھانوی جی نے یہاں پر بھی دیانت کا خون کیا ہے افتہ امت سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اس الزام طرازی پر تھانوی جی کی ایسی خبر گیری فرمائی ہے کہ اگر تھانوی جی کے اندر ذرا بھی حیا ہوتی تو اس الزام کی کبھی جرأت نہ کرتے۔ خیر تھانوی جی تو شہر خوشاں میں جا بے مگر آج بھی ان کی برادری ان کی اس الزام طرازی پر ضرور حیرت کرتی ہوگی۔ افتہ امت سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اپنی خداداد اسماء الرجال میں مہارت کاملہ سے ایسی محققانہ بحث فرمائی کہ تھانوی جی کے الزام کے تار و پود بکھر کر رہ گئے اور ان کے خوابوں کا شیش محل زمیں بوس ہو گیا، تھانوی جی اور ان کی برادری اس فن میں آپ کی گرد راہ کو کیا پہنچے گی۔ اس پورے رسالہ میں جو محققانہ ابحاث ہیں تھانوی جی کو ان سے مس نہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تھانوی جی نے امام ابن حجر کی طبقات المدلسین سے امام ابن اسحاق کی تہ لیس تو نقل کر دی مگر یہ نہ دیکھا کہ امام ابن حجر نے مدلسین کے پانچ طبقے شمار فرمائے ہیں جن میں چار وہ ہیں جن میں صرف تہ لیس ہی ہے اور کوئی ضعف کی وجہ نہیں۔ پانچواں طبقہ وہ ہے جس میں تہ لیس کے سوا اور کوئی وجہ ضعف ہے۔ امام ابن حجر نے ابن اسحاق کو چوتھے درجہ میں رکھا اس لیے امام ابن اسحاق میں تہ لیس کے سوا اور کوئی ضعف کی وجہ نہیں اور ہم حنفیہ و مالکیہ و حنبلیہ کے نزدیک حدیث بے تصریح سماع مطلقاً حجت و مقبول ہے۔ یہ مسئلہ ارباب علم و دانش میں آفتاب نصف النہار کی طرح روشن ہے۔ ہمارے ائمہ کرام اور جمہور ائمہ کے نزدیک لا جرم مہلس کا معنی بلا غندہ حجت و مقبول ہے۔ آپ رقم طراز ہیں۔

اس کو معلوم تھا کہ ابن اسحاق کی تضعیف نہ بن پڑے گی لہذا اپنے فکر کا گل سرسبد ابن اسحاق کا معنی رکھا کہ وہ مہلس ہیں اور اس حدیث کو زہری سے سننے کی تصریح نہ کی بلکہ عن الزہری کہا لہذا مردود ہے۔ یہ واحد قہار کی شان ہے کہ دعا باز بے ایمانوں کے منہ سے وہ بات نکلوا دیتا ہے جس سے ان کے گھر کا گھر وندا ان کے سوت کی کپاس ان کی آنتوں کا ڈھیر ہو کر رہ جاتا ہے۔ لَا يَجِيئُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ (سورہ فاطر ۳۵/۴۳) برا کر اس کر دالے ہی کو گھیرتا ہے۔ "يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ" (سورہ حشر ۵۹/۲) وہ اپنے گھر ویران کرتے ہیں خود اپنے ہاتھوں اور مسلمانوں کے ہاتھوں تو عبرت پکڑو اے آنکھ والو! بے چاری آفت کی ماری بد نصیب دیوبندی تحریر ابن اسحاق کی تہ لیس نقل کرنے بیٹھی تو امام ابن حجر کی طبقات المدلسین سے جس نے اس کے سارے کر توت جہنم پہنچا دیے۔

مسلمانو! طبقات المدلسین میں امام ابن حجر شافعی نے مدلسین کے پانچ طبقے کیے ہیں۔ اول چار وہ ہیں جن میں صرف تہ لیس ہی ہے اور کوئی وجہ ضعف نہیں۔ ان میں امام بخاری، امام مسلم اور ان سے بھی اعلیٰ درجہ کے ائمہ داخل ہیں۔ پانچواں طبقہ وہ رکھا جن میں تہ لیس کے سوا اور کوئی ضعف بھی ہے، طبقات کی عبارت یہ ہے۔

"الخامسة من ضعف بأمر آخر سوى التدليس."

امام ابن حجر نے ابن اسحاق کو چوتھے درجہ میں رکھا کہ برہنہ اصول شافعیہ جن کی حدیث بے تصریح سماع حجت نہیں، اور ہم حنفیہ و مالکیہ و حنبلیہ کے نزدیک مطلقاً حجت و مقبول ہے، اس خوشی میں کہ حنفیت جائے تو جائے، اذان جمعہ کی حدیث سے تو جان پہنچے گی، آنکھیں بند کر کے جھٹ نقل کر ڈالی، اور نہ سوچیں کہ ساری مکاری کا سویرا ہو گیا۔ ابن حجر نے ابن اسحاق کو پانچویں طبقہ سے عالی چہارم طبقے میں رکھا تو

کتنی روشن وجہ سے ثابت ہو گیا کہ ابن اسحاق میں سوائے تہ لیس اصلاً ضعف کی کوئی وجہ نہیں، کہاں گئے وہ تیرے کذاب و متہم بالکذب و رافضی و متہم بالرفض کے دعوے؟ دیکھ حجت الہیہ یوں قائم ہوتی ہے۔ واللہ العالیٰ۔

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اپنی گراں قدر تحقیقات سے تھانوی جی کے الزام کے پرچے اڑادیے اور ان کے سارے دعوے ہباء منثوراً کر دیکھائے۔ اس کے بعد آپ نے الزام تہ لیس کا تحقیقی جائزہ لیا اور ”اقول“ فرما کر اس بحث کو عرش تحقیق تک پہنچا دیا جیسا کہ آپ فرماتے ہیں :

اقول: أولاً: اصل حدیث مسند (امام احمد) میں انھیں ابن اسحاق سے بہ سند صحیح بہ تصریح سماع موجود ہے۔ حدثنا یعقوب، حدثنا أبي عن ابن اسحاق قال حدثني محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري عن السائب بن يزيد ابن اخت نمير. (مسند امام احمد ابن حنبل ج ۳ ص ۳۹۹، دار الفکر، بیروت) تو احتمال تہ لیس جہل و تلبیس ہے۔

ثانیاً: محمد بن اسحاق امام زہری سے کثیر الصاجت، کثیر السماع، کثیر الروایت ہیں۔ امام زہری نے اپنے دربان کو حکم دیا تھا کہ ابن اسحاق جس وقت آئیں انھیں نہ روکنا۔ ”کافی الجذب“ امام ابن المدینی نے چھ امام گئے جن پر حدیث رسول اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مدار ہے۔ ان میں ایک امام زہری، پھر ان چھ کا علم بارہ میں آتا بتایا، ان میں ایک محمد بن اسحاق اور امام ذہبی فرماتے ہیں ایسے شیخ سے روایت سماع پر محمول ہے اگرچہ بلفظ من، ہو میزان الاعتدال میں ہے ”متی قال نقللاً کلام و متی قال عن تطرق إلیہ احتمال التذلیس إ لافى شیوخ له اکثر عنهم فإن روايته عن هذا الصنف محمولة علی الاتصال۔“ خصوصاً ابن اسحاق صدوق کہ جن اساتذہ سے بکثرت حدیثیں سنیں اگر کوئی حدیث ان سے بالواسطہ سنی تو صاف بتادیا، دو دو واسطے بیان کر دیے یعنی اپنے استاذ کے شاگرد کے شاگرد کی شاگردی ظاہر کر دی جیسا کہ ۳۹ میں امام ابن المدینی سے گزرا اور ہم گزارش اول میں کتاب الخراج امام ابو یوسف سے بیان کرائے کہ زہری سے بھی جو بالواسطہ بتا دیا۔ ”حدثني محمد بن إسحاق عن عبد السلام عن الزهري۔“ (کتاب الخراج ص ۶، مطبوعہ مصر)

ثالثاً: آخر کچھ تو تھا کہ امام ابو داؤد نے اذان جمعہ کی حدیث ان سے روایت کر کے اس پر کچھ اعتراض نہ فرمایا۔ کیا وہ نہ جانتے تھے کہ ابن اسحاق میں بعض نے کلام کیا ہے؟ کیا وہ نہ جانتے تھے کہ ابن اسحاق چوتھے طبقہ کامل سے ہے؟ وہ نہ جانتے تھے کہ اس حدیث میں ”حدثنا“ نہ کہا ”عن“ کہا ہے؟ یہ ایسے ہمارے قبول ہی فرمایا اور اپنی کتاب صحاح میں جگہ دی کہ خاص اثبات احکام شرعیہ کے لیے لکھی، اور جسے ائمہ نے فرمایا ”جس گھر میں یہ کتاب ہو گویا وہاں کوئی نبی باتیں فرما رہا ہے۔“ اب گیارہ سو برس بعد دیوبند کے ناشتہ رواں حدیث کھو د کریں، خدا کی شان ہی شان نظر آتی ہے۔ ”ذلاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔“

خود امام ابو داؤد اور بعد کے ائمہ کرام نے حدیث پر سکوت امام ابو داؤد کے معنی یہ بتائے کہ حدیث صحیح یا حسن ہے اور ہمارے ائمہ کرام نے تصریح کی کہ حدیث حجت ہے، مقدمہ امام ابو عمرو میں ہے امام ابو داؤد نے فرمایا:

”ذکرت فیہ الصحیح وما یشبهہ و یقاربہ“ مقدمہ ص ۶

امام ابن کثیر سے فتح المغیث ص ۲۹، تدریب ص ۵۵ ”روی عنه ای عن ابی داؤد ما سکت عنه فهو حسن“ امام ابو عمر بن عبد البر سے فتح المغیث ص ۲۹ ”کل ما سکت علیہ فهو صحیح عنده“ امام حافظ الحدیث عبد العظیم منذری کے خطبہ کتاب الترغیب والترہیب ”کل حدیث عزو قہ إلی ابی داؤد و سکت عنه فهو کما ذکر ابو داؤد لا ینزل عن درجة الحسن و قد یکون علی شرط الصحیحین“ (ج ۱ ص ۵، مقدمۃ المؤلف، مطبوعۃ السعادیۃ، بمصر) امام ابن

اصلاح مقدمہ اصول حدیث، ص ۱۶، "وما وجدناہ فی کتابہ مذکوراً مطلقاً عرفنا أنه حسن عند أبي داود۔" امام نووی تقریب نوع ثانی فرع اول "ما وجدنا فی کتابہ مطلقاً لم یصحہ غیرہ من المعتمدين ولا ضعفہ فهو حسن عند أبي داود۔" (ص ۹۶-۹۷ النوع الثانی، مصری) امام زیلعی نصب الرایہ جلد اول ص ۶۰ "ما وجدنا فی کتابہ مطلقاً فهو حسن عند أبي داود۔" امام زیلعی نصب الرایہ جلد اول ص ۶۰ "ان أبا داود روی حدیث القلتین و سکت عنه فهو صحیح عنده علی عادته فی ذلك۔" امام ابن الترمذی جوہر النقی جلد اول ص ۱۸۲ "أخرجه أبو داود و سکت عنه فأقل أحواله أن يكون حسناً عنده علی ما عرف۔" امام ابن الصمام فتح القدر جلد اول ص ۵ "و سکت علیہ أبو داود فهو حجة۔" امام زین الدین عراقی استاذ امام حافظ الشان عسقلانی، پھر امام شمس الدین سخاوی مقاصد حسنہ ص ۸۶ "یکفینا سکوت أبي داود علیہ فهو حسن۔" امام ابن امیر الحاج علیہ شرح منیہ قبل مئة الصلاة "رواه ابو داود و سکت علیہ فیکون حجة علی ما هو مقتضى شرطه۔" علامہ ابراہیم حلبی شرح منیہ ص ۳۸۶ (فصل فی النوافل) "سکت علیہ أبو داود و المنذری بعده فی مختصره وهو تصحیح منهما۔"

بل کہ امام ابن الدینی سے ان کے شاگرد جلیل امام بخاری نے توثیق ابن اسحاق ثابت فرمانے کے لیے استناد نقل کیا اور مقرر رکھا کہ دو کے سوا ابن اسحاق کی سب حدیثیں معروف و محفوظ ہیں، اور وہ دو ممکن کہ صحیح ہوں جیسا کہ نمبر ۳۲ میں گزرا اور یہ حدیث اذان جمعہ ان دو میں نہیں، جیسا کہ نمبر ۴۰ میں گزرا تو یہ بحمدہ تعالیٰ صحیح و محفوظ ہے۔

بالجملہ اتنے اجلہ کرام کے ارشاد سے ثابت ہے کہ حدیث اذان جمعہ حسن صحیح حجت ہے مگر دیوبندی جہالت کو اس میں حجت ہے "انا للہ وانا الیہ راجعون" آدمیاں گم شدہ۔

وابعداً: یہ سب تو محدثوں کے طور پر کلام تھا، دیوبندی کی چال تو آپ نے جانی ہی نہیں مسلمانو! وہ یہاں ائمہ حنفیہ کے اصول حدیث کا ابطال کر رہی ہے، حدیث مرسل، مثلاً تابعی کہے "قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم" ہم حنفیہ مالکیہ و حنبلیہ کے نزدیک صحیح و مقبول ہے، شافعیہ اور کچھ محدثین اس میں کلام کرتے ہیں۔ یہ مسئلہ اہل علم میں آفتاب کی طرح مشہور و معروف ہے، یہ دیوبندی بھی اس سے واقف ہے۔ امام ابن جریر فرماتے ہیں "أجمع التابعون بأسرهم علی قبول المرسل ولم یأت عنه إنکاره ولا عن أحد من الأئمة بعدهم إلی راس المائتين" تمام صحابہ کرام کو دیکھنے والے ائمہ کا اجماع ہے کہ حدیث مرسل مقبول ہے اس کا انکار نہ کسی تابعی سے منقول ہوا نہ تبع تابعین سے دوسری کامل تک یعنی امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے انکار کی پہل کی۔ پھر یہ محدث کہ اکثر ان کے مقلد ہیں ان کے پیرو ہوئے۔ مسلم الثبوت و فوائذ الرحوت ص ۵۹ "مرسل الصحابی یقبل مطلقاً اتفاقاً و إن من غیره فالاکثر منهم الأئمة الثلاثة أبو حنیفة و مالک و أحمد رضی اللہ تعالیٰ عنہم یقبل مطلقاً و الظاہریة و جمهور المحدثین الحادثین بعد المائتين لا یقبل" یعنی صحابہ کرام کا ارسال مطلقاً بالاتفاق مقبول ہے اور غیر صحابی کی حدیث مرسل کو امام ابو حنیفہ، امام مالک، امام احمد وغیرہم اکثر ائمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم مطلقاً قبول فرماتے ہیں اور غیر مقلد اور دوسو برس بعد کے اکثر محدث قبول نہیں کرتے۔

پھر بدلس جو اپنے شیخ سے حدیث بلفظ "عن فلان یا قال فلان" روایت کرے جس میں اس سے بلا واسطہ اپنے سننے کی تصریح نہ ہو وہ تو مرسل بھی نہیں، صرف شبہہ ہے کہ شاید بالواسطہ سنی اور واسطہ کو چھوڑ دیا ہو۔ جب ہمارے ائمہ کرام اور دوسو برس تک کے ائمہ تابعین

وتج تابعین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین خود مرسل کو قبول فرما رہے ہیں تو محض شبہ کی بنا پر رد کیا معنی، لا جرم مدلس کا معنی ہمارے ائمہ اور ان جمہور ائمہ سب کے نزدیک بلا غرض مقبول ہے۔ امام جلال الدین سیوطی تدریب الراوی ص ۹۷ بیان عنعنہ مدلس میں فرماتے ہیں "قال جمہور من یقبل المراسیل یقبل مطلقاً" علامہ خسرو خنی نے فصول البدائع فی اصول الشرائع جلد ۲، ص ۲۵۰ میں فرمایا "طعن المحدثین بما لا یصلح جرحاً لا یقبل کالطعن بالتدلیس فی العنعنہ فانہا توہم شبہ الإرسال و حقیقتہ لیست بجرح" امام الحفاظ، سید المحدثین، سند الفقہاء، حامل لوائے مذہب حنفی سیدنا امام احمد ابو جعفر طحاوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کتاب مستطاب شرح معانی الآثار جلد ۲ ص ۱۹۰ میں ایک طویل حدیث انھیں محمد ابن اسحاق کی انھیں زہری سے یوں ہی بے تصریح سماع روایت کی جس کی سند یہ ہے "حدثنا فہد بن سلیمان بن یحییٰ حدثنا یوسف بن بہلول، حدثنا عبد اللہ بن اریس، حدثنا محمد بن اسحاق قال قال الزہری حدثنی عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ عن ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما" اور اس کے آخر میں فرمایا:

هذا حدیث متصل الإسناد صحیح - یہ حدیث صحیح ہے اس کی اسناد متصل ہے۔

"قال" اور "عن" دونوں یکساں ہیں کہ دونوں میں اپنا سننا بیان نہ کیا۔ امام نووی: "یفرماتے ہیں "تدلیس الإسناد أن یروی عن عاصره مالم یسعه منه موہما سماعه قائلًا قال فلان أو عن فلان ونحوہ" تدریب ص ۷۷ (دیکھو وہی ابن اسحاق ہیں، وہی امام زہری ہیں، وہی بے بیان سماع روایت ہے اور فقہاء کے امام، محدثوں کے امام، حنفیہ کے خاص امام سیدنا امام طحاوی فرما رہے ہیں "یہ حدیث صحیح ہے اور یہ سند متصل ہے۔" الحمد للہ حجۃ اللہ تمام ہوئی اور اس دیوبندی کی عیاری کھل گئی کہ کیسی مذہب حنفی کو رد کر کے الٹی راہ چلی۔ حنفی بھائیو! اپنے اماموں کی تو یہ تصریحات دیکھو، اور اس کی وہ دہن دریدگی کہ اگر محمد بن اسحاق پر کوئی عیب نہ ہو تو اس کا یہی عیب اس کی روایت کو مردود اور ناقابل اعتبار بنانے کے لیے کافی ہے کیونکہ وہ اس روایت کا زہری سے سننا نہیں بیان کرتا بلکہ بلفظ "عن" روایت کرتا ہے۔ حنفیو! دیکھو یہ سرباز کیسی دن دھاڑے اندھیری ڈال کر تمہیں مذہب سے پھیرا چاہتی ہے۔ بھائیو! ہوشیار رہنا گمراہ کر کے دھوکہ میں نہ آنا، اللہ تمہارا حافظ ہو۔

بھائیو! اس نے حنفیہ کے اصول حدیث ہی کو رد نہ کیا، بلکہ تمہارے ائمہ کرام امام اعظم، امام ابو یوسف امام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی سب کتابوں کو رد کر دیا، ان کی صد ہا حدیثوں کو خاک میں ملا دیا۔ اپنے ائمہ کرام کی کتابیں، امام اعظم کی مسندیں، امام ابو یوسف کی کتاب الخراج، امام محمد کی کتاب الآثار، کتاب الحج وغیرہا مطالعہ کیجیے۔ ان میں کس قدر کثرت سے مرسل حدیثیں اور مدلسین کے معنی ملیں گے، اس نے سب کو مردود ناقابل اعتبار بنا دیا، بل کہ اس کی یہ چوٹ صدر اول کے عام ائمہ پر ہے۔ صدر اول میں مرسل کی بہت کثرت تھی اور اس کی ہمداد کی جاتی۔ اتصال کی چھان پھک بعد کو ہوئی ہے۔ صحیح مسلم و جامع ترمذی میں امام محمد بن سیرین تابعی تلمیذ حضرت سیدنا انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے۔

قال لم یکنوا یسألون عن الإسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سمعوا النازج والکم - (مقدمہ مسلم شریف ج ۱ ص ۱۱۱ ص ۱۱۱ المطالع) پہلے زمانہ میں اسناد نہیں پوچھتے تھے، جب بد مذہبیاں پھیلیں اس وقت سے سند کی تفتیش ہوئی۔

افضل التابعین سعید بن مسیب وقاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق وسالم بن عبد اللہ بن عمر قاروق وامام حسن بصری، وابوالعالیہ رہا جی، و

امام ابراہیم نخعی و عطاء بن ابی رباح، و مجاہد و سعید بن جبیر و طاؤس، و عامر شعبی، و سلیمان اعمش و زہری و قتادہ و کھول و ابو اسحاق سہمی و ابو ایوب نخعی و یحییٰ بن ابی کثیر و اسماعیل بن ابی خالد و عمرو بن دینار، و معاویہ بن قرۃ و زید بن اسلم یہ سب اجلۃ ائمہ تابعین کہ ان میں بہت ہمارے امام اعظم کے استاذ و استاذ الاستاذ ہیں اور ان کے بعد کے اجلۃ ائمہ مثل امام مالک، و امام محمد، سفیان ثوری و سفیان بن عیینہ و غیر ہم اکابر امت اعظم ملت جن کے ارشادات پر دین متین کا دار و مدار ہے، یہ سب اکابر حدیثوں میں ارسال فرمایا کرتے اور ان میں اکثر تو بہت کثیر الارسال، ارسال میں نامور ہیں۔ اگر جانتے حدیث مرسل مردود ہے تو کیا معاذ اللہ حدیثوں کو مردود بنانے کے لیے ایسی حرکت کرتے؟ اس مدعی حنفیہ کی ان سب پر چوٹ ہے۔

بھائیو! کیا اس گمان میں ہو کہ یہ تحریف فقط حنفی مذہب یا کتب صحاح ہی پر اپنی چوٹ دکھا کر جائے گی نہیں، نہیں۔ اس نے مذاہب اربعہ کے جملہ علمائے کرام، مفسرین کرام و شارحین حدیث حتیٰ کہ تابعین اعلام و صحابہ کرام اور نہ صرف صحابہ کرام بلکہ خود حضور اقدس سید الانام اور نہ فقط حضور اقدس سید الانام بلکہ خود رب العزۃ ذوالجلال والا کرام کی کواپنے ناپاک حملوں سے نہ چھوڑا۔ عز جلالہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

تھانوی جی نے امام ابن اسحاق کو اس لیے بھی مجہم بالکذب قرار دیا کہ اذان جمعہ کی حدیث میں "علی الباب" کا لفظ ابن اسحاق نے روایت کیا ہے، دیگر ثقہ راویوں کی روایت میں اس کا بیان نہیں بلکہ اس اضافہ سے خالی ہے۔ اس لیے امام ابن اسحاق کی روایت دیگر ثقہ کی روایت کے خلاف ہے اور اس مخالفت ثقات کے سبب وہ مجہم بالکذب ٹھہرے۔ سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے آفتاب سے زیادہ روشن فرمایا کہ امام محمد بن اسحاق ثقہ ہیں اور ایک بات زائد بیان کرنا مخالفت نہیں، مخالفت یہ ہے کہ اور راویوں نے جو کہا تھا یا اس کے خلاف بیان کرے نہ یہ کہ اور جس امر سے سکت یہ اس کا افادہ کرے۔ اگر ایک بات زائد بیان کرنا مخالفت ثقات قرار پائے اور اس کے سبب امام ابن اسحاق مجہم بالکذب ٹھہریں تو پھر نصوص سے امان اٹھ جائے گا قرآن و حدیث اور تفاسیر و شروح احادیث سے اتحاد جاتا رہے گا قرآن عظیم میں ایک مقام پر وارد ہے "و ضربت علیہم الذلۃ و المسکنۃ و باء و اہضبت من اللہ" (بقرہ آیت ۶۱: ۶۲) (ارکون: ۷)

اور دوسرے مقام پر ہے:

"و ضربت علیہم الذلۃ انہن ما قلنوا الا بحبل من اللہ و حبل من الناس" (آل عمران پ: ۴۴ کو: ۴۳ آیت ۱۱۴) اس طرح سے کثیر آیتیں اور حدیثیں اور تفاسیر میں طیس کی جن میں ایک مقام پر زیادتی واقع ہے جبکہ دوسرے مقام پر وہ زیادتی نقصان دہ ہے کیا اس زیادتی کے سبب قرآن و حدیث اور تفاسیر کو غیر مستند اور غیر مستند کہا جائے گا، سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ اس مقام کی تفصیل فرماتے ہوئے۔ رقم طراز ہیں:

زہری سے اس حدیث کے اور راویوں نے "علی باب المسجد" کا لفظ روایت کیا نہ "بین یدہ" کا لفظ اتنا بتایا کہ جب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم منبر پر تشریف رکھتے اس وقت اذان دی جاتی، نہ جسکے تالی دروازہ پر نہ سمت بتائی کہ حضور کے مقابل اب یہ عیارہ "بین یدہ" کا لفظ سوائے ابن اسحاق کے کسی روایت میں نہ آنے کو الگ کھراگئی کا اپنے بھی خلاف تھا اور "علی الباب" کا لفظ پڑ لیا کہ اسے ابن اسحاق نے روایت کیا، اور ان کی روایت میں اس کا بیان نہیں۔ اس بنا پر کہتی ہے "کہ اس کی روایت دیگر ثقہ کی روایت کے بھی خلاف ہے۔"

اقول: اولاً اگر اور راویوں کا بیان نہ کرنا معنی خلاف دیتا ہے تو اور راویوں نے یہ بھی بیان نہ کیا کہ اذان حضور کے مقابل ہوتی تو وہ سب "بین یدہ" کے مخالف ہوئے اور ابن اسحاق اس عیارہ کے نزدیک مجہم بالکذب ہے اور ان سب راویوں کو ثقہ کہتی ہے تو یہاں سے مالکیہ کا مذہب ثابت ہوا کہ وہ کہتے ہیں خلیب کے سامنے اس اذان کا ہونا بدعت و خلاف سنت ہے۔ بل کہ اور اذانوں کی طرح متاثر ہو۔

تو اس کی یہ چوٹ بھی حنفیہ پر ہوئی کہ انہوں نے کثیر تعدادیوں کے خلاف مجہم یا کذب کی روایت مانی۔

ثانیاً: علما ہزار تصریح فرماتے ہیں کہ ایک بات زائد بیان کرنا مخالفت نہیں، مخالفت یہ ہے کہ اور راویوں نے جو کہا تھا اس کے خلاف بیان کرے نہ یہ کہ اور جس امر سے سکت یا اس کا افتادہ کرے جو ہر الہی جلد ۱۱۱، "ترك بعض الرواة لا يعارض زيادة غيره" ایضاً ص ۶۰ "اذكر من ذكر مقدم على ترك من ترك"۔

مجہم وغیرہ جملہ کتب حدیث میں صد ہا ہزار احادیث و روایات کی جن میں بعض روایات نے کوئی بات زائد کی ہے اوروں نے بیان نہ کی تو وہ سب شاذ و منکر ہو کر صحت سے ساقط ہو جائیں گی۔ مجہم پر اس کی ایک چوٹ یہ بھی ہوئی۔

ثالثاً: بلکہ بکثرت ملے گا کہ ائمہ محدثین متحد راویوں سے ایک حدیث یوں روایت کرتے ہیں کہ "حدثنا فلان و فلان و فلان یزید بعضهم علی بعض" یعنی یہ حدیث ہم سب سے شیعہ نے بیان کی اور ان میں ایک نے دوسرے سے زیادہ بات کہی، اس نے وہ کہی جو اس نے نہ کہی تھی، اس نے وہ بڑھائی جو اس نے نہ بتائی تھی۔ امام محدث سب کی زیادتیوں جمع کر کے یہ سیاق میں روایت کرتا ہے تو دیوبندی جہالت پر متخالفوں کو جمع کر لیتا ہے۔

رابعاً: علما کا کلام دیکھنا، سمجھنا دیوبندیوں کو کہاں نصیب؟ مگر جہان بھر کے ہر درخت سے پوچھ دیکھیے، چھ آدمی کہیں زید امام ہمارے ہوئے تھا اور ایک کہے زید پید امام ہمارے ہوئے تھا تو کیا کوئی عاقل اس بیان کو ان بیانیوں کے مخالف سمجھ سکتا ہے؟ ہاں! دیوبندی مت کی بات جدا ہے۔

خاصاً: علامے مذاہب اربعہ و جملہ مجتہدین اعلام و صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم! مجہم میں کون سا مفسر قرآن و شارح حدیث ہے جس نے بیان وقائع مذکورہ قرآن و حدیث میں کوئی لفظ زائد نہ بیان کیے ہوں، بلا سبب جس کی ہزار ہا مثالیں کلمات ائمہ و تفاسیر ماثورہ میں ملیں گی اس کے نزدیک معاذ اللہ وہ سب کے سب اللہ و رسول کے مخالف تھے کہ وہ لفظ ذکر کیا جو انہوں نے ذکر نہ فرمایا تھا۔ جل وعلا و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

سادساً: صحیح بخاری و صحیح مسلم میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں: "ألا أحدثكم حديثاً عن الدجال ما حدث به نبی قومه انه أعور و انه يجيى معه بمثال الجنة والنار قلتن يقول إنها الجنة هي النار وإنی أذكرکم کما أنذر به نوح قومه"۔ (بخاری شریف حدیث۔ ۳۳۳۸، دار الکتاب العربی، بیروت) کیا میں تمہیں دجال کا وہ حال نہ بتاؤں جو کسی نبی نے اپنی قوم کو نہ بتایا وہ کاٹا ہے اور جنت و دوزخ کی مثال لائے گا تو جسے جنت کہے گا۔ وہ آگ ہے اور تمہیں ایسا داتا ہوں جیسا کہ نوح نے اپنی قوم کو اس سے ڈرایا تھا۔

اس کے نزدیک رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بیان واقع میں معاذ اللہ تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی مخالفت فرمائی کہ وہ بات بیان کی جھڑک رہا تھا جہاں میں کسی نبی نے بیان نہ کیا تھا۔

سابعاً: خود قرآن عظیم دیکھیے۔ ایک ہی قصہ میں ایک سورت، ایک بیان زائد فرماتی ہے کہ دوسری سورت میں نہ فرمایا تو دیوبندی کے طور پر معاذ اللہ قرآن مجید کی سورتوں کا باہم اختلاف ہوا۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

الحمد للہ۔ آفتاب سے زیادہ روشن ہو گیا کہ محمد بن اسحاق ثقہ ہیں اور روزانہ مسجد پر اذان جمعہ کی حدیث صحیح ہے، دیوبندی تحریر کی بڑی اصلیں بھی تمہیں کہ ایسا شخص کم از کم مجہم ہے اور دلس کا معنی مرد و راوی کا تفرق مطلقاً مخالفت۔ روشن ہو گیا کہ اس کی ہر اصل میں خطا ہے۔

اب تک جو شہادتیں پیش ہوئیں وہ ”وقایۃ اہل السنۃ“ سے گزریں اس کے علاوہ ایک اور محققانہ رسالہ آپ نے ارقام فرمایا جس کا نام ”نفسی العار عن معایب المولوی عبد الغفار“ ہے اس میں بھی آپ نے امام محمد ابن اسحاق پر کی ہوئی جرحوں کا تلخ رد فرمایا جیسا کہ آپ رقم طراز ہیں:

”امام بخاری کے استاذ امام ابن المدینی تو جارج ابن اسحاق کو فرماتے ہیں انہیں ابن اسحاق کا حال معلوم نہ تھا آپ کی اسی تقریب والے ہدی الساری میں فرماتے ہیں جس نے ابن اسحاق پر جرح کی جب سبب بتایا تو ناگانی پایا“ (نفسی العار عن معایب المولوی عبد الغفار ص: ۳۳) ایک اور مقام پر فرماتے ہیں:

”اقول اولاً وقایہ دیکھیے یہی امام ابن الہمام کس زور و شور سے فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق ثقہ ہے ثقہ ہے اس میں ہمیں اور محققین اہل حدیث کو کچھ شک نہیں اور فرماتے ہیں ابن اسحاق کا ثقہ ہونا ہی نہایت روشن حق ہے اب اگر ابن اسحاق قدری نہیں جب تو یہ آپ کی ساری تحریر پر باد اور اگر قدری ہیں تو کیا امام ابن الہمام ایک محکوم بکفر کو دین الہی میں ثقہ ثقہ یعنی ثقہ بتا رہے ہیں اب آپ کے نزدیک ابن الہمام خود کیا ہو گئے۔

ثانیاً بخاری و مسلم دیکھیے ان کے کتنے رواد کثیر پر طعن قدر ہے پہلے تو صحیحین کے راویوں کو متروک ہی ٹھہرایا تھا اب کافر و محکوم بالکفر بنادیا یہ تیس روپے خدا جانے آپ کو کس حال تک پہنچائیں گے۔

ثالثاً تقریب کا پہلا ورق آپ نے پڑھانہ پڑھیں ملاحظہ ہو جس پر قدر کا طعن ہے اسے پانچویں درجہ میں رکھا اور جس میں کوئی قاذح بتایا گیا اسے دسویں میں تو قدر کا طعن ائمہ حدیث کے نزدیک عدالت میں بھی غلط اعدا نہیں نہ کہ معاذ اللہ کفر۔ (نفسی العار ص: ۱۵) مولوی عبد الغفار نے امام ابن اسحاق کو متروک قرار دینے کے لیے جب گل کھلائے ہیں ایک مقام پر انہوں نے ”ری بالصحیح“ کا ترجمہ کیا ”چھوڑا گیا بوجہ شیعہ ہونے کے۔“

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے اس کا شدید فرمایا اور ارشاد فرمایا:

”چلیے امام ابن اسحاق متروک ٹھہرے مولوی صاحب آپ کو ایک ورق تقریب کہیں پڑھ لینا ایسا دہر ہے ملاحظہ ہو ”ری بالصحیح“ وغیرہ کو پانچویں درجہ میں رکھا ہے اور متروک کو دسویں میں۔

معلوم ہے کہ صحیح بخاری میں ابن اسحاق سے تعلیقاً اور مسلم میں ان سے استشہاداً متعدد حدیثیں روایت کیں تو آپ کے لکھے صحیح بخاری میں متروکین سے تعلیق ہیں صحیح مسلم میں متروکوں سے استشہاد ہیں۔

تعلیق و استشہاد کیسے صحیحین کے رواد اصول مسانید میں کتنے سوائے نقلیں گے کہ تقریب وغیرہ میں ان کو ”ری بکذا“ کہا گیا مولوی صاحب نے صحیح بخاری و صحیح مسلم دونوں ردی کر دیں کیا جناب حلف سے کہہ سکتے ہیں کہ کبھی علم حدیث کی ہوا بھی جناب کو لگی ہے۔

اللہ عزوجل نے قذف کی دو صورتیں ارشاد فرمائی ہیں ایک وہ کہ شوہر اپنی عورت کو زنا کی تہمت لگائے اسے فرمایا ”والظن یرمون أزوجہم“ اس کے معنی آپ کے نزدیک یہ ہوں گے کہ جو لوگ اپنی بیویوں کو چھوڑیں اور پھر چار گواہ نہ لائیں تو مرد و عورت احسان کریں مولوی صاحب فقہ میں کنز ہی پڑھ لیتے تو اچھا ہوتا۔

دوسرے وہ کہ غیر شوہر کسی پار سے مسلمان عورت کو قذف کرے اسے فرمایا ”والذین یرمون المحصنات الفاضلات المومنات“ اس کے معنی اپنے پر کبھی تو جو لوگ مسلمان پار سے خبر عورتوں کو چھوڑتے ہیں ان پر اللہ کی لعنت ہے فرمائیے یہ کون سا چھوڑنا

ہے جس پر لعنت کا حکم ہے اللہ عجل دے، حیا دے جناب مولوی صاحب اس علم اس حال پر علوم دینیہ میں جناب کو دخل دیتے شرم چاہیے تھی۔
مولوی صاحب آپ نہیں جانتے کہ ”ری“ بمعنی طعن ہے شرح قاموس میں ملاحظہ ہو تو عبارت تقریب کے یہ معنی تھے کہ ان پر تشیع و قدر کا طعن کیا گیا نہ یہ کہ معاذ اللہ وہ بوجہ تشیع و قدر متروک ہیں۔

پھر طعن کیے جانے سے اس طعن کا واقع میں ثابت ہونا ضرور نہ اس سے راوی کا مجروح قرار پانا لازم آنکھ کھول کر تقریب ہی دیکھیے
تو آپ کو اول کی بھی نظیریں ملیں گی ”دمی و لم یثبت“ طعن کیا گیا اور اس کا ثبوت نہیں اور ثانی کے مسئلہ تو نہایت کثرت سے پائے گا۔
صاحب تقریب کی ہدی الساری مقدمہ صحیح البخاری دیکھ سکیے تو اس میں صحیح بخاری کے ان کثیر راویوں کی فہرستیں پائے گا جن پر تشیع کا طعن، قدر کا طعن، خروج کا طعن اور کاہے کاہے کے طعن ہوئے ہیں“ (نقی العار عن معایب المولوی عبدالغفار ص: ۱۲، مطبع اہل سنت و جماعت بریلی شریف)

گذشتہ اوراق میں سیدنا امام محمد بن اسحاق پر تھانوی جرحوں اور دیوبندی خیانتوں کا سخت علمی محاسبہ اور ناقہ اندہ و محققانہ اباحت اس امر کی روشن دلیل ہیں کہ سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ فقہ و افتا کی طرح فن اسماء الرجال میں یکتائے زمانہ اور فرد در روزگار تھے بلکہ آپ اپنے دور میں اس فن میں منصب امامت پر جلوہ فگن تھے۔ تھانوی جی اس فن میں آپ کی گرد راہ کو بھی نہیں پہنچ سکتے چہ جائے کہ آپ کے ہمسرہوں۔ آپ کے یہاں جو گیرائی و گہرائی، نکتہ آفرینی، دقیقہ بینی، تعمق نظر، وسعت فکر اور محققانہ اباحت ملتے ہیں تھانوی تحریر میں دور دور تک ان کا نشان نہیں۔

میں نے بہ نظر اختصار یہاں پر آپ کی گراں قدر تحریروں کے کچھ اقتباسات اور فنی تحقیقات و تدقیقات پیش کی ہیں از اول تا آخر آپ کی روشن تحریروں کا عظیم قارئین مطالعہ کیا جائے اور انصاف کیا جائے تو جو کچھ ہم نے ذکر کیا ہے حرف بحرف اس کی تائید ملے گی۔ اور اس بات کا واضح ثبوت فراہم ہو گا کہ آپ اس فن میں اپنے والد ماجد کے صحیح اور سچے وارث اور مرآۃ جمال و کمال تھے۔

سیدنا سرکار مفتی اعظم قدس سرہ علوم و فنون کے بحر بیکراں فقہ و حدیث و اصول حدیث اور فن اسماء الرجال کے بحرنا پیداکنار تھے۔ اس فن کا مشاور ہی کا حقا آپ کا تعارف کرا سکتا ہے۔ آپ اپنے فنی اوصاف و کمالات اور خصوصی امتیازات کے سبب مفتی اعظم کے حسین صدیق ہیں تو حدیث و اصول حدیث اور فن اسماء الرجال میں بھی انفرادی مقام اور امتیازی شان کے مالک ہیں۔

☆☆☆☆☆

ماخذ و مراجع

۱-	کتاب الخراج	قاضی الشرق والغرب سیدنا امام ابو یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ (م، ۱۸۲۴ء)
۲-	فتح القدیر	امام ابن تیمیہ کمال الدین محمد ابن عبدالواحد سیوطی (م، ۶۸۱ء)
۳-	میزان الاعتدال	امام محمد ابن احمد الذہبی (م، ۷۴۸ء)
۴-	تہذیب احمد	علامہ حافظ شہاب الدین احمد ابن علی ابن حجر عسقلانی (م، ۵۸۲ء)
۵-	الترغیب والترہیب	علامہ ذکی الدین عبدالعظیم ابن عبدالقوی منذری (م، ۶۵۶ء)
۶-	جوہر النبی	امام ابن الترمذی (م، ۹۱۱ء)
۷-	تدریب الراوی	علامہ جلال الدین عبدالرحمن سیوطی (م، ۹۱۱ء)

علامہ محمد ابن حبان ابو حاتم حمیلمی ہستی	۸-	کتاب اشقات
علامہ شمس الدین محمد ابن عبدالرحمن بن محمد سقاوی	۹-	القاصد الحسنہ
علامہ عبدالرحمن بن محمد زانی	۱۰-	مقاصد
" "	۱۱-	شرح مقاصد
علامہ شہاب الدین احمد ابن حجر کی	۱۲-	الصواعق المحرقة
	۱۳-	ہدی الساری
علامہ حافظ شہاب الدین احمد ابن علی ابن حجر عسقلانی	۱۴-	طبقات الدلسین
علامہ شمس الدین محمد ابن عبدالرحمن بن محمد سقاوی	۱۵-	فتح المغیث
علامہ ابن الدین عبدالرحیم ابن حسین عراقی	۱۶-	" "
علامہ ابو عمرو عثمان ابن عبدالرحمن ابن ملاح	۱۷-	مقدمہ اصول حدیث
علامہ ابو محمد عبداللہ ابن یوسف خلی زبلی	۱۸-	نصب الراية لا حادیث الہدایہ
علامہ محمد ابن محمد شہر بان ابن امیر حاج طہی	۱۹-	حلیہ الکلی شرح منیہ المصلی
علامہ محمد ابن ابیہم بن محمد طہی	۲۰-	غنیۃ المستملی شرح منیہ المصلی
بحر العلوم علامہ محبت اللہ بہاری	۲۱-	مسلم الثبوت
علامہ عبدالعلیم محمد بن نظام الدین کنڈی	۲۲-	فوارح المصوت
علامہ شمس الدین محمد ابن حمزہ سقاوی	۲۳-	فصول الہدایہ فی اصول الشرائع
محدث اجل امام کبیر ابو جعفر بن محمد طحاوی	۲۴-	شرح معانی الآثار
جمیعت علامہ اورنگزیب عالمگیر علیہم السلام	۲۵-	قنادی عالم کیری
علامہ محمد ابن علی ابن عبدالرحمن بن محمد حسنی دمشقی	۲۶-	در مختار شرح تنویر الابصار
امام محمد بن محمد بن خلیل	۲۷-	مسند امام احمد ابن حنبل
امام محمد بن اسماعیل بخاری	۲۸-	صحیح البخاری
امام مسلم بن حجاج قشیری	۲۹-	صحیح المسلم
علامہ شیخ ولی الدین عراقی	۳۰-	مکتوبات المصاح
علامہ علاء الدین علی بن علی بن حسان ہمدانی	۳۱-	کنز العمال

آٹھواں باب

شاعری کا آغاز ابتدائے شباب الہیات سے ہوا تھا ، انسان اپنے معبود کو راضی کرنے کے لیے نغمہ آمیز کلمات کا سہارا لیتا تھا ، مگر بعد میں اس کے دائرے میں وسعت آئی اور اس کا استعمال غزل ، غزلہ ، زرمیہ ، مضامین میں زیادہ ہونے لگا ، اس تناظر میں اگر دیکھا جائے تو شاعری کا استعمال حمد و نعت میں اصل سے نقل کی طرف مراجعت نہیں بل کہ نقل سے اصل کی طرف معاودت ہے ۔ دیگر زبانوں کے ساتھ اردو نے بھی صنف نعت سے نگاہیں چرانے میں کم ہی کمی کی ہے ، لیکن یہ امام احمد رضا کا جگر تھا جس نے اپنی سچی اور پاکیزہ مگر شعری محاسن سے مالا مال شاعری سے حمد و نعت کو اس کا وقار واپس کرنے کی تحریک میں تیزی پیدا کر دی ، عصر چند میں نعتیہ کلاموں کی طرف دلی نسل کا رجحان شعر و رضا کا کمال ہے ۔ ابتدائے شباب مفتی اعظم نے شاعری کی دنیا میں نعت کے ذریعہ طبع آزمائی کی تو امام احمد رضا نے اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کیا تھا ۔ چھماکہ مولانا مجیب الاسلام ابروی کے مضمون سے اس کی توثیق ہوتی ہے کیوں کہ نو عمری کا یہ دور شاعری کے لیے مؤزوں نہ تھا ، اس وقت صاحبزادے کو ٹھوس فاضل و علمی تعلیم و تربیت کی ضرورت تھی ، یا حضرت امام کو کشف باطن سے معلوم تھا کہ شاعری تو میرے شہزادے کو بارگاہ شولیت سے صنف مل جائے گی ، اس لیے اس کے لیے جد و جہد کی کیا ضرورت ؟ لیکن حضرت مفتی اعظم جب پختہ عمر کو پہنچ تو رنگ ظاہر ہونا شروع ہو گیا ، آپ نے ہر صنف سخن میں طبع کی آزمائی کی ہے ، حمد ، نعت ، مناقب ، قصیدہ ، رباعیات ، اور سلام وغیرہ کے موضوعات پر کامیاب شاعری کی ہے ۔ اور ہر زمین میں مشکل ہو یا آسان ہر جنگ سرخ رو ہو کر گزرے ہیں ۔ اس باب میں مولانا قمر الحسن قمر بھٹوی (امریکہ) کا مضمون کافی وسیع ہے ، جس میں انہوں نے جدید تنقیدی میزان میں پھر تراشی کے حوالے سے گفتگو کی ہے ، نعتیہ شاعری خاندانہ رضا کا طرہ امتیاز ہے ۔ حضرت نوری بریلوی نے اس سلسلہ خیر و برکت کو آگے بڑھانے میں بہ خوبی اپنا کردار نبھایا ہے ، شاعری سے عشق رسول کا گہرا تعلق ہی نہیں بل کہ اس کے لیے وہ روح کی حیثیت رکھتا ہے ۔ **واللغات لفظوں میں یوں کہنا چاہیے کہ عشق مجازی کے بغیر غزلہ شاعری کا وجود نہیں اور عشق رسالت پناہی کے بغیر نعتیہ شاعری کا وجود نہیں ۔ جس میں عشق کا مادہ جس قدر زیادہ ہوگا اس کی شاعری میں اسی قدر زور اور زلف زیادہ ہوگی ۔ مفتی اعظم کا کلام بلاغت نظام اس گوشے سے بھی کامل نظر آتا ہے ۔ اگلے مقالوں میں اہل علم و فن نے اس باب کے مختلف پہلوؤں سے بحث کی ہے ، مولانا اشرف رضا قادری کا مضمون بڑی تاخیر سے موصول ہوا ۔ لیکن انابت کے نقطہ نظر سے شامل کر لیا گیا ہے ۔ اس باب کے آخری مضمون نگار کا نام واضح نہ ہو سکا ، مگر مضمون کی انابت کے پیش نظر شامل اشاعت کر لیا گیا ہے ۔ صاحب مضمون سے معذرت ہے ۔ اب قارئین انہیں اپنی نظروں میں ہمسائیوں اور عشق رسالت کے آتش مجمر کو خوب ہوا دیں ۔**

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم اور سامان بخشش

پروفیسر فاروق احمد صدیقی

شعبہ اردو، بہار یونیورسٹی، مظفر پور، بہار

علم، تفقہ اور شاعری حضور مفتی اعظم کے خانوادہ محترم کا طرہ امتیاز ہے۔ امام الشعراء اعلیٰ حضرت امام احمد رضا، استاد زمن، حضرت علامہ حسن بریلوی، حضرت حجت الاسلام حضرت مولانا ریحان رضا، حضرت ازہری میاں قبلہ، ان تمام بزرگوں کو مبداء فیاض نے دیگر فضائل و کمالات کے ساتھ ساتھ شعرو سخن کا بھی ذوق بلند عطا فرمایا تھا۔ (حضرت جیلانی میاں علیہ الرحمۃ کے شعری کارناموں تک راقم الحروف کی رسائی نہیں۔ اسی لیے ان کا نام نہیں لیا گیا۔) امام احمد رضا کی شاعرانہ عظمت کا تو سارا زمانہ معترف ہے۔ علامہ حسن بریلوی کی شاعرانہ فتوحات کا چرچا عام ہے۔ لیکن حضور مفتی اعظم کی شاعرانہ حیثیت کا عرفان ابھی عام نہیں ہے۔ صرف خواص اہل علم و ادب ہی آپ کی شش بہت شخصیت کے اس پہلو سے بھی واقف ہیں۔ اس لیے ضرورت ہے کہ اس تناظر میں آپ کے تفکروں کا مطالعہ و تجزیہ کیا جائے۔

سامان بخشش آپ کا گراں قدر شعری مجموعہ ہے جس کے مشمولات صنف و ادب کے اس طرح ہیں۔

حمد ۲، نعت ۵۳، منقبت ۴، سلام ۴، رباعیات ۶

حمد خدائے بزرگ و برتر کی تعریف و توصیف کو کہتے ہیں۔ اس میں اس کی عظمت و کبریائی کے جلوہ صدر تک کا بیان ہوتا ہے۔ اردو شاعری کے آغاز سے ہی حمد نگاری کی روایت ملتی ہے۔ اردو کا کوئی ایسا شاعر نہیں جس نے تہ کا و جہنا ہی کسی حمد الہی میں ایک دو شعر نہیں کہا ہو۔ اس طرح اردو میں حمد یہ شاعری کی بڑی مضبوط اور معتبر اور مسلسل تاریخ موجود ہے۔ یہ اور بات ہے کہ کسی اردو شاعر کے یہاں اس صنف لطیف کو شاعرانہ محاسن سے آراستہ کرنے کی کوئی سنجیدہ کوشش نہیں ملتی ہے۔ سارے اشعار فکر منکوم کا خشک و بے کیف نمونہ نظر آتے ہیں۔ اس پس منظر میں حضور مفتی اعظم کی حمد یہ شاعری کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں ہر جگہ جمالیاتی حسن کا احساس ہوتا ہے۔ ایک نرم سیر دنیا میں جو خوب صورت اور فطری بہاؤ کی کیفیت ملتی ہے وہ یہاں بھی بدرجہ اتم موجود ہے۔ بعض مقامات پر تو شاعری نے ساحری کا روپ دھار لیا ہے اور صاف محسوس ہوتا ہے کہ (آتے ہیں غیب سے یہ مضا میں خیال میں)۔ لطافت خیال اور پاکیزگی بیان کے دل کش نمونے مندرجہ ذیل بندوں میں ملاحظہ ہوں۔ ع

بلبل خوشنوا، طوطی خوش گلو زمرہ خواں ہیں، گاتے ہیں نغمات ہو

قرنی خوش تھا، بولی حق سرا قاختہ خوش ادا نے کہا دوست تو

اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو

مہج دم کر کے شبنم سے غسل و وضو شاہدان چمن بست صف رو برو

ورد کرتے ہیں تسبیح سبحانہ ہو ولا غیرہ ، ہو ولا غیرہ

اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو

نغمہ سخاوت گلشن میں چڑھا ترا چچھے ذکر حق کے ہیں صبح و مسا

اپنی اپنی چمک اپنی اپنی صدا سب کا مطلب ہے واحد کہ واحد ہے تو

اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو

یہ حمد میں بندوں پر مشتمل ہے اور تحسین کی ہیئت میں ہے۔ اس کا عنوان ہے ضربات ہو اور شہید کا مصرع ہے۔ اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو، اللہ ہو۔ یہ ایک طویل حمد ہے، اس سے مفتی اعظم کی ہر گوئی، قادر الکلامی اور انسانی صلاحیتوں کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ادب و فن کی شریعت میں مجرد قادر الکلامی کوئی قابل تعریف بات نہیں اگر کلام شاعرانہ حسن سے عاری ہے۔ اس لیے کہا جاتا ہے کہ اساتذہ قدیم کے کلام کا سب سے بڑا حسن یہ ہے کہ اس میں کوئی عیب نہیں ہوتا۔ اور اس کا سب سے بڑا عیب یہ ہے کہ اس میں کوئی حسن نہیں ہوتا۔ یہاں عیب سے مراد لسانی و عروضی اعتبار سے کلام میں کسی نقص کا نہیں ہونا ہے اور حسن سے مراد بھی شاعرانہ آب و رنگ ہے۔ مفتی اعظم کا کمال یہ ہے کہ آپ کا کلام عروضی و لسانی لحاظ سے بھی بے عیب ہے اور ادبی و فنی محاسن کے اعتبار سے بلند و برگزیدہ ہے۔ اس لیے یہ کہنے میں کوئی مضائقہ نہیں کہ۔

جب مہر نمایاں ہوا سب چھپ گئے تارے تو مجھ کو بھری بزم میں تنہا نظر آیا
آئیے اب ان کی دوسری حمد کا تجزیہ کریں۔ اس کا عنوان ہے ”ازکار توحید ذات اسما و صفات و بعض عقائد“ یہ ۹۹ بندوں پر مشتمل ہے۔ جیسا کہ عنوان سے مظہر ہے۔ اس میں خداے عز و جل کی ۹۹ صفات کا بیان ہوا ہے۔ اور ساتھ ہی بعض عقائد بھی زیر بحث آئے ہیں۔ یہ بھی تحسین کی ہیئت میں ہے اور شہید کا مصرع ہے ”لا الہ الا اللہ، آمنا برسول اللہ“ اس حمد میں بھی آپ کا تخلیقی شعور متوجہ پر ہے۔ فنی لحاظ سے اس میں حیرت انگیز روانی اور تسلسل کا احساس ہوتا ہے۔ ساتھ میں یہ بھی خوش گمانی ہوتی ہے کہ مفتی اعظم حمد نہیں لکھ رہے ہیں۔ بلکہ حمد ربانی خود جوش طرب میں ان کے خلد زرنگار سے باہر آنے کے لیے بے تاب ہے۔ ملاحظہ ہو۔

سوتا، چتا، کھاتا نہیں اس کا رشتہ نانا نہیں

اس کے پتا اور ماما نہیں اس کے جوڑو جاتا نہیں

لا الہ الا اللہ، آمنا برسول اللہ

روزمرہ کے ہندی الفاظ کا ایسا بے تکلف اور فن کارانہ استعمال شاید ہی کسی اور شاعر کے یہاں ملتا ہو۔ آمد ہی آمد ہے اور کیسی جامعیت ہے۔ ایک بند میں خداے وحدہ لا شریک کی کئی صفتوں کا بیان ہو گیا ہے۔ اس کو کہتے ہیں کوزہ میں سمندر سمو دینا۔ اور شاعری کے حمد یہ سرمائے میں اس کی مثال عطا ہے۔

اور اب عقیدہ سے متعلق ایک بند ملاحظہ ہو۔ آپ کے زمانہ پاک میں علمائے دیوبند نے امکان کذب باری تعالیٰ کا عقیدہ باطلہ گڑھا۔ اور اس کی صحت پر اصرار کرنے لگے۔ اور سادہ لوح عوام کو یہ تاثر دینے لگے کہ توحید کے تنہا ٹھیکے دار وہی ہیں۔ ایسے ظالم، جاہل، خود سر اور بد بخت لوگوں کی سرکوبی ضروری تھی۔ چنانچہ حضور مفتی اعظم نے اس فریضہ کو اپنی اس حمد میں بخوبی انجام دیا ہے۔ ملاحظہ ہو۔

جہل و ظلم و کذب و زنا خواری، مئے خواری، سرقہ

اس سے یہ ممکن؟ جس نے کہا لاریب اس نے کفر بکا

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

ہے وہ زمان و جہات سے پاک وہ ہے ذمیم صفات سے پاک
وہ سارے محالات سے پاک وہ ہے سب حالات سے پاک

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

روشن ہے یہ جیسے دن اس کا ٹکٹ ناممکن
واقع کہتا ہے مومن اور پھر ہنستا ہے مومن

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

صدق رب جب واجب ہے کذب محال اے غائب ہے
جمع دو ضد کب جائز ہے عقل تری کہاں غائب ہے

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

اس طرح حضور مفتی اعظم نے اپنی حمد یہ شاعری سے احقاق حق اور ابطال باطل کا بھی کام لیا ہے۔ اس لحاظ سے بھی اردو کے محدث
شاعروں میں آپ کی شان امتیاز و انفرادی قائم ہوتی ہے۔ آپ کی حمد یہ شاعری میں مفصل مطالعے کی متقاضی ہے۔ مگر صفحات کی قید لگادی
گئی ہے۔ اس لیے اب "سامان بخشش" کی نعتیں زیر بحث لائی جارہی ہیں۔ جو تعداد میں ۵۳ ہیں مگر انداز و معیار کے اعتبار سے اس کے
بعض اشعار دوسروں کے دفتر پر بھاری ہیں۔

نعتیہ شاعری سے آپ کا قلبی، روحانی اور ایمانی لگاؤ کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ مشق رسول کی دولت گراں مایہ آپ کے اسلاف
گرام اور اجداد عظام سے منتقل ہوتی ہوئی آپ تک پہنچی اور آپ نے بڑی فیاضی اور فراخ دلی کے ساتھ اس کو اللہ کے بندوں تک پہنچایا ہے۔
جس طرح سیدی اعلیٰ حضرت کے بارے میں ہم اہل عقیدت ہیں۔ ذال دی عظمت مصطفیٰ قلب میں ان کے بعد آپ پر بھی یہ بات پوری
طرح منطبق ہوتی ہے۔ کہ یہی آپ کی حیات پاک کا سب سے اہم مشن اور مقدس نصب العین رہا ہے۔ ایسی ذات محمود الصفات جن کے
تقویٰ و طہارت کی قسم کبھی میں بھی کھائی جاسکتی ہے۔ اس کے مشق رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا پوچھنا ہی کیا۔ جب تک دل مشق رسول میں
بریاں اور آنکھیں ان کے فراق میں گریاں نہیں ہوں اس طرح کے اشعار کا رنگ و گل میں دخل ہی نہیں سکتے۔

کچھ ایسا کر دے مرے کردگار آنکھوں میں
کرم یہ مجھ پہ کیا ہے مرے تصور نے
ہمیشہ نقش رہے، روئے یار آنکھوں میں
کہ آج کھینچ لی تصویر یار آنکھوں میں
اور اس شعر کے لب و لہجہ پر غور کیجیے اور قربان جانیے۔

فرشتے پوچھتے ہو مجھ سے کس کی امت ہے
میں شاہ نشیں ٹوٹے دل کو نہ کہوں کیسے
لو، دیکھ لو، یہ ہے تصویر یار آنکھوں میں
ہے ٹوٹا ہوا دل ہی مولیٰ ترا کا شانہ
مہوئے نہ الہی اب سنگ در جہانہ
پاؤں کیا میں دل میں رکھ لوں، پاؤں جو طیبہ کے خار
مجھ سے شریعہ کو کیا کھٹکا ہو لوک خار کا

سینہ پہ قدم رکھنا، دل شاد مرا کرنا دردِ دل مضطر کی سرکار دوا کرنا
شہرہ بھی عیسیٰ کا جس بات میں ہے مولا تم جان مسیحا ہو ٹھوکر سے ادا کرنا
برباد نہ ہو مٹی اس خاک کے پتلے کی اللہ مجھے ان کی خاک کف پا کرنا
طارِ جاں کی طرح، دل اڑ کے جا بیٹھا کہاں میرے پہلو میں ابھی تھا، کیا ہوا ملتا نہیں
اردو شعر و ادب کے ناقدین کی غالب اکثریت اس نقطہ نظر کی حامل رہی ہے کہ مذہبی شاعری بالخصوص نعتیہ شاعری کا تعلق چوں کہ عقیدے اور عقیدت سے ہے اس لیے اس میں شعری محاسن اور جمالیاتی رنگ کا پیدا ہونا ممکن نہیں۔ اس کا بھرپور جواب تو خود امام اشعر حضرت امام احمد رضا نے اپنے ایک شعر میں بہت پہلے دے دیا ہے کہ ۔
جو کہے شعر و پاس شعر، دونوں کا حسن کیوں کر آئے لا اسے پیش جلوۂ زمزمۂ رضا کے یوں
اور راقم الحروف کہتا ہے کہ ع

تکوار کا نئی ہے مگر ہاتھ چاہیے

دیکھیے حضور مفتی اعظم نے اپنی نعتیہ شاعری کو کس طرح شاعرانہ آب و رنگ سے مزین کیا ہے۔ بہ الفاظ دیگر اس کو فکر بلند اور فن لطف کا دل کش نمونہ بنا کر پیش کیا ہے

طبق پر آسمان کے لکھتا میں نعتِ شہ والا قلم اے کاش مل جاتا مجھے جبریل کے پر کا
فق ہو چہرہ مہر و مہ کا ایسے منہ کے سامنے جس کو قسمت سے ملے بوسہ تری پیزار کا
آبلوں کے سب کٹورے آہ خالی ہو گئے منہ ابھی تر بھی نہ ہونے پایا تھا ہر خار کا
تیرے باغ حسن کے رونق کا کیا عالم کہوں آفتاب ایک زرد پتا ہے ترے گل زار کا
قلسِ جسم سے چھٹے عی یہ پراں ہوتا مرغِ جاں گنبدِ خضرا پہ غزل خواں ہوتا
کیا کہوں کیسے ہیں پیارے تیرے پیارے گیسو دونوں عارض میں منجی، لیل کے پارے گیسو
شب کو شبنم کی مانند رویا کیے صورتِ گل وہ ہم کو ہنسا کر چلے
جو ساقی کوڑ کے چہرے سے نقاب اٹھے ہر دل بنے مئے خانہ، ہر آنکھ ہو پیانہ
وہ کہتے نہ کہتے کچھ، وہ کرتے نہ کرتے کچھ اے کاش وہ سن لیتے مجھ سے مرا افسانہ

اس طرح کے خوبصورت اور خوش رنگ اشعار سے ”سامان بخشش“ کی نعتیں مملو اور مزین ہیں۔ میں نے بالقصد محض چند نمونوں کے نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ حسب حکم مقالے کو طویل نہیں دینا ہے ورنہ ابھی اس بحر میں باقی ہیں لاکھوں لولوے لالہ۔
اور اب چند سطور ”سامان بخشش“ کی منتخب سے متعلق عرض ہیں۔ اس میں کل چار منتخبیں ہیں۔ تین حضور غوث اعظم رضی اللہ عنہ

کی شان میں اور ایک علامہ اہلسنت والدین علی احمد صابر کلیری رضی اللہ عنہ کی بارگاہ میں۔ سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ سے خانوادہ رضا کی بے پایاں عقیدت و شینگلی کسی تعارف کی محتاج نہیں۔ وہ تو دو پہر کے سورج کی طرح درخشاں اور تابناک ہے۔ سلسلہ قادریہ، سلسلہ رضویہ کا نشان امتیاز ہے۔ سیدنا امام احمد رضا اور مرشدنا حضور مفتی اعظم اور ان کے تلامذہ و خلفائے ”بادشاہ پیر“ کا دامن اس مضبوطی سے ہاتھوں میں تھما دیا کہ وہ انشاء اللہ حشر تک کسی سچے سخی سے نہیں چھوٹے گا۔ میں بخوف طوالت حضور مفتی اعظم کی تینوں منقبت غوث سے صرف دو شعر نقل کروں گا۔ تینوں کی ردیف غوث اعظم ہے۔ لیکن قوافی الگ الگ ہیں۔ ملاحظہ ہوں۔

ترا جلوہ نور خدا غوث اعظم ترا چہرہ ایماں فزا غوث اعظم
خدا تو نہیں ہے مگر تو خدا سے جدا بھی نہیں ہے ذرا غوث اعظم
کھلا میرے دل کی کلی غوث اعظم مٹا قلب کی بے کلی غوث اعظم
نہیں کوئی بھی ایسا فریادی آقا خبر جس کی تم نے نہ لی غوث اعظم
ترا حل ہے تیرا حرم غوث اعظم عرب تیرا، تیرا، مجم غوث اعظم
خبر لو ہماری کہ ہم ہیں تمہارے کرو ہم پہ فضل و کرم غوث اعظم

اور یہ حضرت علی احمد صابر کلیری رضی اللہ عنہ کی منقبت ہے۔ جو بزبان ہندی ہے۔ نو اشعار پر مشتمل ہے۔ یہاں صرف تین اشعار نقل کیے جا رہے ہیں۔

کیسے کاٹوں رتیاں صابر تارے گنت ہوں ستیاں صابر
مورے کر جوا ہوک اٹھتا ہے موکو لگا لے چھتیاں صابر
تن من دھن سب تو پہ دارے لوری مورے ستیاں صابر

”سامان بخشش“ میں چار سلام بہ حضور سیدنا امام ہیں۔ اور چوں کہ یہ نعت نبی کا حصہ ہے اور نعت رب تک میں ہے۔ اس لیے اس میں تفصیلی گفتگو کرنے کی بجائے میں حضور مفتی اعظم کی رباعیات کو زیر بحث لانا چاہتا ہوں۔ رباعیات تعداد میں کل چھ ہیں۔ رباعی ایک مشکل ترین صنف شاعری ہے۔ اس کے فنی تقاضوں سے عہدہ برآ ہونا ہر شاعر کے بس کی بات نہیں۔ لیکن حضور مفتی اعظم نے اس وادی پر خار کو بھی بڑی سلامت روی سے طے کیا۔ اور یہ اس امر کا بین ثبوت ہے کہ آپ خدا دادا نامی صلاحیتوں کے مالک تھے۔ زبان و بیان پر آپ کو کامل دسترس حاصل تھی۔ اظہار خیالات میں کہیں آپ کا قلم عجز بیانی کا فکار نہیں ہوا ہے۔ بل کہ یہاں بھی آپ نے شعری حسن کو برقرار رکھا ہے۔ ایک رباعی میں آپ نے اپنی شاعرانہ فتوحات کا یوں تذکرہ کیا ہے۔

گل ہلے شا سے مکتے ہوئے ہار
علم شری سے ہیں موزہ اشعار
دشمن کی نظر میں نہ کھکیں کیوں کہ

ہیں پھول مگر ہیں چشم اعدا میں خار

عام طور پر شاعروں کے ہاں فخر کا اظہار ملتا ہے۔ اس کو شاعرانہ تعالیٰ بھی کہتے ہیں۔ دنیا کا کوئی ایسا شاعر نہیں جس نے ایک دو شعر تو سہی، اس مزاج و نوعیت کے نہیں کہے ہوں۔ اس کے برعکس حضور مفتی اعظم کا تقدس مآب قلم اپنی پیچ مدانی کا یوں تذکرہ کرتا ہے۔

دنیا تو یہ کہتی ہے سخن در ہوں میں

سارے شعرا کا آج سرور ہوں میں

میں یہ کہتا ہوں یہ غلط ہے سو بار غلط

سچ تو ہے یہی کہ سب سے احقر ہوں میں

حضور مفتی اعظم بلاشبہ اپنے وقت کے دلی کامل اور قطب اعظم تھے۔ وہ گفتار میں، کردار میں اللہ کی برہان تھے لیکن ایک رباعی میں ان کا حد درجہ انکسار اور خشیت الہی ملاحظہ ہو۔

حد بھر کا زیاں کار وسیہ کار ہوں میں

امت میں بڑا سب سے کہہ کار ہوں میں

پر دل کو ہے اپنے اس سے ڈھارس

فرماتا ہے اللہ کہ غفار ہوں میں

ہم میں سے ہر شخص اس رباعی کے مرکزی خیال کو اگر پیش نظر رکھے تو واقعی اس کی عاقبت سنور جائے گی۔

ورق تمام ہوا اور مدح باقی ۔

سخنہ چاہیے اس بحر بے کراں کے لیے

☆☆☆☆☆

حضرت نوری بریلوی کی شاعرانہ پیکر تراشی

مولانا محمد قمر الحسن قمر بستوی مصباحی
ایم۔ اے۔ علیگ (امریکہ)

”یہ مقالہ امام احمد رضا قدس سرہ کے جھوٹے صاحب زادے عارف باللہ علامہ اجل حضرت شاہ مسطوفی رضا خاں قادری برکاتی ملقب بہ مفتی اعظم متخلص بہ نوری بریلوی علیہ الرحمہ کی شاعری کے متعلق ”حضرت نوری بریلوی کی شاعرانہ پیکر تراشی“ کے عنوان سے ترتیب دیا گیا ہے۔ جس میں اسلوب نعت کی رواداری کے ضمن میں کلام کی پیکریت پر بحث کی گئی ہے۔“ راقم غفرلہ

نبی مرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے اِنَّ مِنْ الْبَقِيَّانِ سَخِرَا وَاِنَّ مِنْ الشَّعْرِ جَعْمًا (۱) اس حدیث کی روشنی میں یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بعض بیانات میں جادو کا اثر اور بعض اشعار میں حکمت و دانائی ہوتی ہے۔ اس کا ثبوت شعراے حقہ میں دماخین کے دواوین ہیں جن کو دیکھ کر یہ محسوس ہوتا ہے کہ اشعار نے وقت پر کتنا اہم کارنامہ انجام دیا ہے اور کیسے کیسے ماحول کی کاپی لٹ دی ہے؟ اس دعویٰ کے پیش نظر نظامی عروضی سرمدی کے یہ خیالات بڑی اہمیت کے حامل ہو جاتے ہیں:

شاعری صناعت ہے کہ شاعر بدایا صناعت اتساق مقدمات موہمہ کند و التیام قیاسات منجہ برآں وجہ کہ معنی خرد را بزرگ گرداند و معنی بزرگ و خرد و نیکو را در خلعت زشت باز نماید و زشت را در صورت نیکو جلوه کند و باہیام قوت ہائے غضبانی و شہوانی را بر انگیزد تا بدایا ایہام طبار را انتہائی و انبساطی بود و امور عظام را در نظام عالم سبب شود (۲)

شاعری ایک ایسی صنعت ہے کہ شاعر اس سے مقدمات موہمہ کی ترتیب اور قیاسات منجہ کی آمیزش ایسے طریقہ پر کرتا ہے کہ چھوٹے معنی کو بڑا کر دیتا ہے اور بڑے کو چھوٹا، نیز عمدہ کو برے لباس میں ڈھال دیتا ہے اور قبح کو صورت جمال میں جلوه گر کر دیتا ہے۔ ایہام کے ذریعہ قوت غضبانی و شہوانی ابھارتا ہے تاکہ اس ایہام سے طبیعت کو انتہائے انبساط حاصل ہو اور نظام عالم میں بڑے کاموں کا ذریعہ ہو۔

شاعری کے تنوعات میں نعت، قصیدہ، مثنوی، رباعی، غزل اور نظم وغیرہ سب آتے ہیں۔ ان جملہ اصناف میں پیکر تراشی کی قدریں کچھ زیادہ ہی قدیم ہیں۔ خصوصاً قصائد کی تہذیب اور غزل میں پیکر کا عنصر بہت پرانا ہے۔ مثلاً عربی شاعر ابو طیب احمد بن حسین ہمدانی معروف بہ جنتی (متوفی ۵۴۳ھ) نے اپنے ایک قصیدہ کی تہذیب میں محبوب کو ایک ایسے نورانی پیکر میں ڈھالا ہے جہاں ظلمتوں کا گز نہیں ہوتا۔

أَمِنْ أَرْدِيَارِكَ فِي الدُّخَى الرُّقْبَلَاءُ إِذْ حَيْثُ كُنْتَ مِنَ الظَّلَامِ ضِيَاءُ (۳)

ترجمہ: رقیبوں کو اطمینان ہے کہ میں تاریکی میں تجھ سے نہیں مل سکتا۔ کیوں کہ تو تاریکیوں میں جہاں کہیں ہوتا ہے روشنی ہی روشنی ہوتی ہے۔

پھر ایک دوسرے قصیدہ میں جو سیف الدولہ کی بہن کے انتقال پر مرثیہ کہا ہے ایک بڑی دل کش پیکر تراشی کی ہے۔ جس کا شعر یہ ہے۔

حَتَّىٰ إِذَا لَمْ يَبْدَعْ لِيْ حُسْنًا أَمَلًا شَرِئْتُ بِاللَّذْنِ حَتَّىٰ كَأَنَّهُ يَشْرُقُ بَيْنِي (۴)

ترجمہ: یہاں تک کہ جب اس کی موت کی سچی خبر نے میرے لیے کوئی امید نہیں چھوڑی تو کثرتِ اٹک کے باعث مجھے اٹھو ہو گیا۔ یہاں تک کہ قریب تھا کہ میری وجہ سے آنسوؤں کو اٹھو لگ جائے۔

اس شعر میں حتیٰ پیکر تراشا گیا ہے۔ آنسوؤں کو اٹھو لگنا ایک علامتی پیکر بنایا گیا اور اس کی تجسیم کے بعد پھر اس کی لمسی پیکریت اجاگر ہوئی۔

اسی طرح قاری شاعری میں بھی پیکریت کا تصور بہت پہلے سے موجود ملتا ہے اور ان تصورات کی چاندنی ہر جگہ سجاوٹ نظر آتی ہے۔ قاری کا قدیم صاحب دیوان شاعر ابو عبد اللہ جعفر بن محمد بن حکیم بن عبد الرحمن بن آدم معروف بہ رودکی (متوفی ۳۲۹ھ) سامانی دور کے حکمران اپنے ممدوح نصر بن احمد سامانی کی مدح میں ایک قصیدہ کے اندر کہتا ہے

رَیْگِ آمَوِی و درشتی راہ او زیرِ پایم پر نیاں آید ہی

دریاے آموی کی سخت ریت میرے پیروں میں پر نیاں بن کر آرہی ہے۔

میر ماہست و بخارا آسماں ماہ سوی آسماں آید ہی

میر چاند ہے اور بخارا آسمان، چاند آسمان کی طرف آرہا ہے۔

میر سردست و بخارا بوستاں سردوے بوستاں آید ہی (۵)

میر سرد ہے اور بخارا ہاتھی سرد ہاتھی کی طرف آرہا ہے۔

ان تمام اشعار میں ریت کا پر نیاں سے، فغص کا ماہ سرد سے استعارہ پیکریت کا گل کھلا رہا ہے۔

نعت کے ساتھ جملہ اصنافِ سخن میں پیکر تراشی کا تصور تقریباً ہر دور میں پایا جاتا رہا ہے۔ اس طرح کی شاعری میں پیکریت کا دائرہ بہت وسیع ہوتا ہے۔ کیوں کہ فکر کے دائرہ عمل کی کوئی حد متعین نہیں ہوتی، اس لیے حسی، مادی اور دیگر طرح کے پیکر تراشنے میں کوئی قیادت اور نہیں آتی مگر غالب کے ان اشعار کو دیکھیے:

رگ سنگ سے ٹپکتا وہ لہو کہ پھر نہ تھکتا جسے غم سمجھ رہے ہو وہ اگر شرار ہوتا

دل مرا سوز نہاں سے بے عذابا جل گیا آتش خاموش کی مانند گویا جل گیا

مجھے اب دیکھ کر ابرہہ شفقِ آلود یاد آیا کثرت میں تری آتش برستی تھی گلستاں پر

ان اشعار میں رگ سنگ سے لہو کا چپکنا، غم کا شرارہ ہونا، آتش خاموش کے مانند جلنا، فرقت میں گلستاں پر آتش کا برسنے آتھیں پیکر تراشے گئے ہیں اور استعاروں سے پیکریت کا کام لیا گیا ہے۔

اسی طرح مومن کی شاعری میں پیکریت کی جو گہما گہما دکھائی پڑتی ہے وہ بھی اسی وسیع دائرہ فکر کی ایک تابندہ تصویر ہے۔ ان اشعار کو دیکھیے:

اس غیرت ناہید کی ہر تان ہے دیکھ شعلہ سالک جائے ہے آواز تو دیکھو
نامہ روتے میں جو لکھا تو یہ بھیگا کاغذ کہ بنا ہم گمیر صفحہ دریا کاغذ

ان دونوں شعروں میں استعارہ کے زور سے لطیف پیکر تراشی گئے ہیں۔ کیونکہ پہلے شعر میں مغنیہ کا ناہید فلک سے استعارہ کیا گیا ہے جس میں ہر تان ایک شعلہ کی مانند لپکتی ہے اور دوسرے شعر میں آنسو کا گہر سے اور کاغذ کا دریا سے، اس طرح پیکر تراشی کے مفہوم کو ایک وسیع و عریض میدان فراہم ہو رہا ہے۔ مگر نعتیہ شاعری میں پیکر تراشی محدود ہوتی ہے۔ کیوں کہ استعارہ سے حاصل شدہ مفہیم میں اگر ذرا سی کمی ہوئی یا کچھ زیادتی ہوئی تو تنقیص و غلو کی وجہ سے بہر نوع ایمان کے لیے خطرہ رہتا ہے۔ ہاں! اتنی بات ضرور ہے کہ پیکریت کی ہر نوع کو بہ قرینہ ادب صنف نعت میں جگہ دی جاسکتی ہے۔ خواہ خسی ہو یا مجرد یا مادی مگر نعتیہ شاعری میں پیکریت کی جملہ ساماں طرازیوں اس وقت دوبالا ہو جاتی ہیں جب پیکر تراشی میں بے مثلیت کا تصور ابھر کر نظروں میں آتا ہے۔ اس لیے کہ نعت کے علاوہ جتنی بھی اصناف سخن ہیں ان کی شاعرانہ تکنیک میں محبوب کے لیے تشبیہات و استعارات میں ہر مشبہ اور مستعار منہ کا استعمال جائز ہے لیکن نعتیہ شاعری میں پیکر تراشی کے لیے بے مثلیت درکار ہوتی ہے۔ اس لیے کہ ممتنع النظیر ذات کے لیے لفظوں کا توازن غیر معتدل اور سقیم نہیں ہونا چاہیے۔ جیسی بے مثل ذات ہو اسی طرح متوازن، موقع، پاکیزہ اور خوبصورت الفاظ کا ذخیرہ فراہم کیا جائے۔

میں پیکر تراشی پر روشنی ڈالنے سے پہلے اس امر کی وضاحت ناگزیر سمجھ رہا ہوں کہ پہلے شاعر کا مستوی مقرر کیا جائے پھر اس تناظر میں اس کے کلام کا جائزہ لیا جائے چوں کہ سخن کی جملہ اصناف کے لیے معیار شاعری کیا ہوتا ہے یہ قریب قریب واضح ہے۔ جیسا کہ نظامی عروضی سرقدی کا خیال ہے۔

”اما شاعر باید کہ سلیم الفطرۃ، عظیم الفکرۃ، صحیح الطبع، جید الرویہ، دقیق النظر باشد۔ در انواع علوم متنوع باشد و در اطراف رسوم مسطر فذرا کہ چنان کہ شعر در ہر علمی بکار ہی شود و ہر علمی در شعر بکار ہی شود“ (۶)
”لیکن شاعر کو چاہیے کہ سلیم الفطرۃ، بلند فکر، صحیح طبیعت، عمدہ خیال اور دقیق نظر ہو۔ اقسام علوم میں متنوع اور طرح طرح کی عادات و آئین بہرہ ور اور مستفیض ہو کیوں کہ جس طرح شعر کا تمام علوم میں کام پڑتا ہے۔ اسی طرح شعر میں تمام علوم کی ضرورت ہوتی ہے۔“

نعتیہ شاعری کے لیے خط کشیدہ عبارت ”در انواع علوم متنوع و در اطراف رسوم مسطر ف“ سنگ میل کا درجہ رکھتی ہے۔ اسی لیے کہ اس میں اگر علمی تنوعات کا فقدان ہو گا تو لامحالہ کہیں نہ کہیں ٹھوکر لگے گی اور شعر کا قالب بجائے مدح کے ذم کا لباس مکن لے گا۔ اسی لیے خصوصاً علم قرآن، علم حدیث، علم تفسیر، علم فقہ، علم کلام، علم منطق و فلسفہ وغیرہ پر یدِ طولی ہونا ضروری ہے۔ اگر شاعر ان سے محروم ہو جائے گا تو اشعار میں تازگی و شکستگی، لذت و سوسختی اور محبت و اطاعت کے جذبات کا انگیزہ کماتحادہ نہیں ہو سکے گا بلکہ اشعار لفظوں کی مربوط و مصل تو ہوں گے مگر شعریت سے عاری۔

پیکر تراشی پر بحث : قدیم شاعری میں جیسا کہ میں نے عرض کیا کہ پیکر تراشی کے نمونے ضرور ملتے ہیں۔ تشبیہات و استعارات کے روپ میں ان کی جلوہ گری نظر آتی ہے مگر جدید شاعری میں یہ اصطلاح انگریزی ادب کے لفظاً-مبجری (Imagery) سے لی گئی ہے جیسا کہ خورشید احمد صدیقی کا خیال ہے کہ :

”انگریزی تنقید کے اثر سے اردو میں Image (ایمج) کا تصور اب غیر معروف نہیں رہا۔ اس کا ترجمہ اردو

والوں نے پیکر، نقش، تمثال یا شبیہ کیا ہے۔ لیکن پیکر ہی کا چلن اب زیادہ ہو گیا ہے۔“ (۷)

مگر..... عبدالصمیم عزیزی کا خیال ہے کہ:

”اردو شاعری میں پیکر کی اصطلاح انگریزی ادب سے لی گئی ہے۔ جدید اردو شعرا کے یہاں پیکر تراشی کا رجحان زیادہ ہے اور جدید شاعری کی پیکریت میں تصویری حسن، خیال کی عذرت، اور تلازموں کی فضا سے معنویت بڑھی ہے اور اس نئی شاعری کے پیکر اپنے دور کے تہذیبی اور معاشرتی حالات کا نتیجہ ہیں۔“ (۸)

پیکر تراشی کی اب تک کوئی جامع تعریف نہیں کی گئی ہے جس سے اس کا کلیہ احاطہ کیا جاسکتا البتہ ارباب نقد نے کچھ اس طرح اظہار خیال فرمایا ہے۔ خورشید احمد صدیقی رقمطراز ہیں:

”اب تک پیکر کی کوئی ایسی تعریف نہیں پیش کی جاسکی جسے سب مانتے ہوں۔ مثال کے طور پر اکلثن تجریدی الفاظ (مثلاً سچائی وغیرہ) میں بھی پیکر کی موجودگی تسلیم کرتے ہیں۔ جب کہ شریب، اسے تشبیہ اور استعارے تک ہی محدود رکھنا چاہتے ہیں۔ اور کچھ لوگ ایسی تشبیہوں کو جو ہمارے حواس خمسہ کو متاثر نہیں کرتیں۔ (مثلاً اتنا پیاسا تھا میں اس دن جتنا چاہا مارا ہوا) پیکر کے زمرے سے خارج سمجھتے ہیں۔ ہمارے نزدیک پیکر کی آسان تعریف جذبہ انگیز، حیاتی، لفظی تصویر ہے۔“ (۹)

عبدالصمیم عزیزی نے پیکر کی تعریف سے متعلق مندرجہ ذیل ناقدین کی آرا جمع کی ہیں۔

(۱) ”مس ڈانی (Miss Dawney) کا خیال ہے کہ پیکر کو محض مادی یا مادی تصویر کی حیثیت سے نہیں دیکھنا چاہیے۔ جس میں ایک قسم کی حسی خصوصیت ہوتی ہے۔“

(۲) مس اس پر جیون (Miss Spurgeon) پیکر کی اصطلاح تشبیہ، استعارہ اور ان کے تمام مرکبات یا ان جیسی چیزوں کے لیے استعمال کرتی ہیں۔

(۳) سی ڈے۔ لیوس (C. Day Lewes) کا خیال ہے کہ پیکر لفظوں سے بنائی گئی تصویر ہے اور اس خصوصیت کی وجہ سے فوگل (Fogle) پیکر کو شاعری کے حسی عناصر قرار دیتا ہے۔“ (۱۰)

مگر پروفیسر عنوان چشتی نے پیکر کے تعلق سے جن خیالات کا اظہار کیا ہے وہ یوں ہیں:

”پیکر تراشی کا عمل شاعر کے تخلیقی عمل سے وابستہ ہے۔ وہ مادی اشیاء حقائق اور احوال کو اپنے تخلیقی سفر کا نقطہ آغاز بناتا ہے۔ اور ادراک کو جذبے اور جذبے کو تخیل سے ہم کنار کرتا ہے۔ تخیل ادراک اور جذبے کے کیف مرکب میں رنگ بھرتی ہے اور اس کو نئی معنویت عطا کرتی ہے۔ شاعر کی تخلیقی قوت اس کو ذہنی پیکروں اور علامتوں میں تبدیل کرتی ہے۔ اس عمل میں شعور اور لاشعور ایک دوسرے سے اشتراک کرتے ہیں۔ مختصراً کہا جاسکتا ہے کہ تخلیقی عمل کے دوران شاعر کا سفر خارج سے باطن کی طرف اور پھر باطن سے خارج کی طرف ہوتا ہے۔ پہلی منزل میں شاعر ادراک، تاثیر اور کیفیات کو تجربہ عطا کرتا ہے۔ اور پھر ذہنی پیکروں کو لسانی پیکریت میں تبدیل کر کے اس تجربہ کی تجسیم کرتا ہے۔ اس لیے

ذہنی پیکروں اور لسانی پیکروں میں نامیاتی تعلق ہے۔ لسانی پیکر ذہنی پیکر کا خارجی روپ ہوتا ہے۔“ (۱۱)

ان خط کشیدہ تحریروں میں پیکر تراشی کے جن خط و خال کو اجاگر کیا گیا ہے۔ ان سے پیکریت کی بھرپور عکاسی ہوتی ہے۔ خارج سے

باطن کی طرف سفر کے دوران شاعر کی فکر تجریدی مراحل کو عبور کرتی ہے جس میں مادیات کو تجریدی قالب میں ڈھال کر اس میں فنون شعری سحر طرازیوں کی جاتی ہیں۔ پھر یہی عمل جب تجرید سے مادیات کی طرف منتقل ہوتا ہے تو اس میں جاذبیت، حسن، جمالیاتی عناصر اور مشبہات جیسے بے شمار پیکر ابھرتے ہیں۔ ڈاکٹر عبادت بریلوی پیکر تراشی پر نظر ڈالتے ہوئے اس کی تعبیر ان مختصر لفظوں میں پیش کرتے ہیں۔

”شاعر کے فنی پہلو میں پیکر تراشی بنیادی حیثیت رکھتی ہے اور اس کا ہیولی شاعر کے ذاتی اور اجتماعی تجربات کے ہاتھوں تیار ہوتا ہے۔“ (۱۲)

گویا ڈاکٹر عبادت بریلوی کے نزدیک پیکر تراشی کے لیے ذاتی اور اجتماعی تجربات کلیدی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس تناظر میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ موصوف پیکر تراشی کو ذاتی آہنگ تک مقید رکھنا چاہتے ہیں۔ اگرچہ اس کے داخلی اور خارجی احساسات وسیع تر ہوں۔ تاہم رنگ و جمال کے تار و پود یا تصورات کے محسوس ہیولی جات اس وقت تک وجود پذیر نہیں ہو سکتے، جب تک شاعر کا ذاتی تجربہ اس میں ماہیت بن کر شامل نہ ہو۔

مذکورہ بالا بیانات میں پیکر کی جو آئینہ بندی کی گئی ہے ان میں حس کو محور قرار دیا گیا ہے۔ مگر تمثال یا پیکر کا صرف حسی ہونا کوئی ضروری نہیں بلکہ ذہنی بھی ہو سکتا ہے۔ ابن فرید کا خیال ہے کہ:

”تمثال کے بارے میں ایلینٹ (Eliot) اور ایزرا پائونڈ (Ezrapound) وغیرہ نے اس امر پر زور دیا ہے کہ یہ صرف حسی نہیں ذہنی بھی ہو سکتی ہے۔ لیکن نہ صرف یہ لوگ بلکہ ٹولی (Tave) اور کرموڈ (Kermode) بھی جب تفصیل میں جاتے ہیں تو ان کی ذہنی تمثالیں حسی تمثال تک ہی محدود ہو کر رہ جاتی ہیں۔ اس لیے تمثال کو حواس خمسہ سے غیر متعلق کرنا اسے اس کے فطری حسن سے محروم کر دیتا ہے اور یہ کسی طرح ممکن بھی نہیں ہوتا۔“ (۱۳)

ان تمام بحثوں کا مدار پیکریت کے اس خدوخال کو اجاگر کرنا ہے جس کا محور عرصے اگرچہ اس میں ذہنی احساسات اور ذاتی زندگی اور اکات و تجربات کو داخل کر لیا گیا ہے مگر تعریف کی فصل میز اس کو نہیں بنایا جاسکتا۔ بلکہ پیکریت کا مفہوم اخذ کرنے کے لیے فن کی اصطلاحات کا سہارا بھی لینا پڑتا ہے جن کو تعریف کی جنس قریب کہا جاسکتا ہے مثلاً استعارہ، کنایہ، تشبیہ، علامت، اسم، فعل و مفعول وغیرہ جیسا کہ خورشید احمد صدیقی کا خیال ہے:

”پیکر کی تخلیق استعارہ، کنایہ، تشبیہ، علامت اسم و فعل مفت وغیرہ سے ہوتی ہے۔ ان میں استعارہ و تشبیہات، کنایات اور افعال پیکر سازی کے بہترین وسائل ہیں۔“ (۱۴)

پیکریت کی تقسیم : پیکر کی دو قسمیں کی جاسکتی ہیں: (۱) بسیط پیکر (۲) مخلوط پیکر

بسیط پیکر : کسی حقیقت کو تخیل کے ذریعہ بے پناہ وسعت مل جائے۔ اس سے جو پیکر ابھرے گا وہ بسیط پیکر ہو گا کسی ماہیت کو قوت تخیل کے ذریعہ منفرد حس کا لباس پہنایا جائے۔

مخلوط پیکر : جب کئی پیکر ایسے ہوں جو مختلف حواس سے متعلق ہوں اور سب مل کر ایک پیکر کھڑا کریں تو وہ مخلوط پیکر ہو گا۔ پھر بسیط پیکر کی حواس خمسہ کے اعتبار سے پانچ قسمیں ہوتی ہیں۔

(۱) بصری پیکر : جس کا تعلق قوت بصر سے ہوتا ہے کہ قوت تخیل حالات و واقعات، رنگ و حرکت سے پیکر بنائے۔

(۲) سنی پیکر : جو قوت لامسہ پر موقوف ہو کہ کسی شے کے چھونے یا سردی و گرمی سے قوت خیال اس کو اخذ کرے۔

(۳) مذوقی پیکر : جو قوت ذائقہ کو متاثر کرے کہ قوت خیالہ تکھنے سے اس کو حاصل کرے۔

(۴) مشامی پیکر : جو قوت شامہ سے متعلق ہو کہ کسی خوشبو یا اس کے لوازمات سے قوت تخیلہ مشام کو متاثر کرے۔

(۵) سماعی پیکر : جس کا تعلق قوت سامعہ سے ہے یعنی کسی صوتی حسن و آہنگ یا حالات و واقعات سے قوت سامعہ متاثر ہو۔

اس مذکورہ تمہید کے بعد اب میں آپ کی توجہ حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کی شاعری میں پیکر تراشی کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ مگر شعری نقد سے پہلے شاعر کی ذاتی زندگی کا جائزہ لگنا ضروری ہے تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ جس کی شاعری پر بحث کی جا رہی ہے اس کی زندگی کا معیار کیا تھا۔

حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمہ

جب بھی کسی شخص کی شاعری اور اس کی فکری کاوش کا جائزہ لینا ہو تو یہ امر ضروری ہوتا ہے کہ اس کے گرد و پیش پائے جانے والے اس ماحول کو دیکھا جائے جس میں اس کی جولانی طبع افکار کے موتی لٹا رہی ہے۔ کیوں کہ ماحول کا شعر پر بہت گہرا اثر پڑتا ہے۔ شاعر جب اپنے گرد و پیش سے متاثر ہوتا ہے تو اس کے کلام میں سوز و گھٹنگی دونوں ایک ساتھ جنم لیتی ہیں۔ اس تناظر میں حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمہ کے تاریخی پس منظر کا خاکہ سجانا بھی از بس کہ ضروری ہے۔

حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمہ نے ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ - ۷ جولائی ۱۸۹۳ء کو بروز جمعہ اس خاک دان گیتی میں آنکھ کھولی۔ (۱۵) ۱۲۲۸ء میں تعلیم مکمل فرمائی (۱۶)

یہ وہ دور تھا جس میں ہندوستان کے اندر اسلامی قدروں کا استحصال ہو رہا تھا، ایک طرف انگریز سامراج تھا اور دوسری طرف ہندوؤں کا سازشی جال بچھایا جا رہا تھا۔ پھر ۱۳ محرم الحرام ۱۳۰۲ھ - ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء کو آپ نے رحلت فرمائی۔ (۱۷) اس ۹۱ برس کا جو ماحول ہندوستان کی تاریخ میں گزرا وہ کوئی ایسا نہ تھا جس میں گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر ضرب حق کا شغف رکھا گیا ہوتا۔ بل کہ ہر محاذ پر سینہ سپر ہو کر مقابلہ کیا جا رہا تھا۔ پورے ہندوستان میں زہریلی ہوائیں چل رہی تھیں اور ہر طرف ماتم پر شور کا عالم تھا، قتل و غارتگری، شعائر اسلام کی پامالی، شدھی تحریک کا زور، بساط سیاست پر کانگریسی ملاؤں کی ترک تازیاں مسلمانوں کا احساس محرومی کیا کچھ نہ تھا۔ ایسے ماحول میں حضرت نورانی علیہ الرحمہ کی ذمہ داریاں یک گونا نہیں بلکہ گونا گوں تھیں۔ ادارہ کا اہتمام، فتویٰ نویسی، رشد و ہدایت، مناظرہ و مباحثہ، سیاست سے بچہ آزمانی، شدھی تحریک کا انسداد، مسلمانوں کی دل جوئی، شعائر اسلام کا تحفظ اور ناموس رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حفاظت کیا کیا نہ تھا سب کچھ کرنا تھا۔ دل میں شعائر اسلامی کے مٹائے جانے پر لاوا پکھار ہوتا۔ گویا زندگی کا لمحہ لمحہ شدید ترین مصروفیت کی نذر ہو گیا تھا۔ بقول مولانا سید شاہد علی رضوی:

”حضرت مفتی اعظم قدس سرہ رضوی دارالافتا کے اہتمام اور کارفتویٰ کی زیادتی کے سبب صرف مخصوص طلبہ کو

پڑھاتے تھے۔“ (۱۸)

پھر کچھ دور آگے چل کر رقم طراز ہیں:

”امام احمد رضا قدس سرہ کے وصال کے بعد رضوی دارالافتا میں آنے والے ہزار ہا مسائل کے لکھنے والے

صرف دو تھے ایک حضرت مفتی اعظم دوسرے حضرت صدر الشریعہ۔ حضرت حجۃ الاسلام قدس سرہ اگرچہ حضرت مفتی

اعظم کے استاد تھے۔ خودزبردست مفتی تھے مگر مسائل ان دونوں حضرات کے یہاں ارسال فرما دیتے۔ بہت کم ایسا اتفاق

ہوتا کہ خود کوئی فتویٰ تحریر فرماتے۔ اور جب حضرت صدر الشریعہ اجیر شریف چلے گئے تو تنہا مفتی اعظم رضوی دارالافتا میں آنے والے تمام مسائل کو لکھا کرتے۔“ (۱۹)

ان تمام مصروفیات کے باوجود مشقِ سخن کی جولانیت کو بھلا کب راہ ملتی۔ مگر سوزِ عشق کی جلوہ سامانیاں قلبِ عاشق پر ابھرنے والے زریں نقوش کو صفحہ قرطاس پر اتارتی رتھیں اور یوں ہزار مصروفیت کے رہتے ہوئے بھی مشقِ سخن جاری رہتی۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت نورنی کی شاعری میں خارجی اثرات کے جذباتی احساسات سوزِ دروں بن کر داخل کو مزید رنگ آمیز کر دیتے تھے۔ بات صرف سخنِ سخن کی نہ تھی بلکہ اسلام کے تحفظ اور ناموس رسالت کی عصمت کی تھی۔ پھر کیا تھا اشعار کے قالب میں دودِ عشق کی گرمی اتر آتی۔

نعتیہ شاعری میں پیکر تراشی : جس طرح پیکر تراشی اصنافِ سخن کے لحاظ سے قدیم ہے اسی طرح نعت میں اس کی تاریخ بہت پرانی ہے۔ اگرچہ قدیم شاعری بیشتر سادہ، سہل اور طبعی ہوتی تھی مگر کہیں کہیں پیکریت کی ایسی تابناک مثالیں ملتی ہیں جن سے وجدان میں سرور پیدا ہو جاتا ہے۔ بارگاہِ نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے محبوب ترین شاعر حضرت حسان بن ثابت انصاری رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۳ھ - ۶۷۴ء) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں رطب اللسان ہیں شعر دیکھیے:

فَأَمْسَى سِرَاجًا مُسْتَنِيرًا وَهَادِيًا يَلُوحُ كَمَا لَا حَ الصَّقِيلُ النُّهْدُ (۲۰)

ترجمہ: تو حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایک روشن چراغ ہیں اور ہدایت فرمانے والے۔ اس طرح چمک رہے ہیں جیسے میل کی ہوئی ہندوستانی تلواریں۔“

اس میں دو طرح کے پیکر آتشیں و نوری تراشے کئے ہیں۔ روشن چراغ ہونا، میل شدہ تلواریں کی طرح چمکتا پیکر تراشی کی جہلاب اور دلکش مثالیں ہیں۔

خواجہ الطاف حسین حالی کا خیال ہے کہ بعض وہ الفاظ جو نعتیہ شاعری کے لیے غیر مناسب تھے جب قدیم شعرا نے ان کو استعمال کیا سر زمین پر اتارتا تو اس کے حقیقی معنی کے غیر منطبق ہونے کی وجہ سے بھاری معنی میں ذوالحال دیا گیا یا پھر اس سے دوسرے معنی کا استفادہ کیا گیا۔ ان کی اپنی زبان میں:

”انگوں نے عشق الہی یا محبت روحانی کو جو ایک انسان کو دوسرے انسان کے ساتھ ہو سکتی ہے بھلا اثرِ اب کے نشہ سے تعبیر کیا تھا اور اس مناسبت سے جامِ دصراحی، خم و چٹانہ اور ساقی و مئے فردن وغیرہ کے الفاظ بھلا استفادہ استعمال کیے تھے۔“ (۲۱)

گویا نعتیہ شاعری میں پیکر تراشی کے لیے انھیں عناصر کو بروئے کار لایا گیا جو شاعری کی دیگر مضمون میں پائے جاتے ہیں۔ کیا گیا کہ ان کو مفہوم کی طہارت و نظافت عطا کی گئی جس سے ان کا قالب عطریز و گہر ریز ہو گیا۔

نعتیہ شاعری میں پیکریت کے جو تصورات ابھرتے ہیں وہ دیگر اصنافِ سخن سے ذرا الگ تھلک ہوتے ہیں۔ کیوں کہ یہاں زبان کے چٹارے، لفظوں کی بندش، صوتی آہنگ، تشبیہات کی عمدت، استعاروں کی چاشنی اور بحروں کی سوز و نہایت غزل و مثنوی کی موستطیل کی کافی نہیں بلکہ تقاضاے ادب سب سے ضروری اور اولین مرحلہ ہوتا ہے۔ اس لیے شاعر کا علمی مطالعہ، فکر کی کیرائی و گہرائی، مشقِ رسول کی تڑپ جس قدر زیادہ ہوگی شعر کا معیار اور اس کے داخلی اثرات، اسی قدر زیادہ ہوں گے۔ یہاں مبالغہ کی وہ جملہ اقسام ظہور کر دی جاتی ہیں جن کا خارجی مصداق یا خود شاعر کا داخلی مصداق غیر منطبق ہوگا۔ پہلی صورت یعنی خارجی مصداق میں اگر شاعر نے اغراق و غلو سے کام لیا

تو دامن عزت پر دھول پڑنے کا خطرہ ہے اور دوسری صورت یعنی داخلی صداق میں اگر شاعر نے بارگاہ رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں ایسی کوئی واردات قلبی پیش کی جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہ ہو تو وہ کذب محض ہوگا جس سے شاعر کی ذات غیر معتبر اور خطا کار ہو جائے گی۔ جب کہ یہ دونوں باتیں اس بارگاہ میں ناروا ہیں۔

نعتیہ شاعری کے زیر و بم میں قرآن و حدیث، فقہ و تفسیر اور تصوف کی وہ چاشنی پنہاں ہوتی ہے جس سے کلامِ دو آتشہ بنتا ہے۔ اگر صرف لفظوں کے گل بوٹے سجانے کی بات ہوتی اور مفہوم کی داخلی سیانت ملحوظ نہ رکھی جاتی تو حضرت حسان، جامی و سعدی اور رضا و حسن علیہم الرحمہ کے کلام کو کسی بھی عام شاعر کے کلام کے مقابلے میں پیش کیا جاسکتا تھا۔ بقول شخصے:

’جو شعر براے شعر کہتے ہیں، جو اپنے آرائشی طرزِ بیان سے اپنے مدوح کو سنوارتے ہیں جو شعر کی موزونیت سے زیادہ اس کی ادبیت اور عروض و قوافی کے حسن پر نظر رکھنے کے عادی ہیں، جن کی شاعری کوئی عبادت نہیں بل کہ ادب کا شاہکار اور ذریعہ شہرت ہے وہ فن شعر گوئی کے مسلم الثبوت استاد ہوتے ہوئے بھی نعت گوئی کی دنیا میں قدم رکھتے ہوئے لرزتے ہیں۔ میں کسی کا نام نہیں لینا چاہتا مگر ہر شاعر کے پاس اس کی شاعری کا اعمال نامہ موجود ہے اگر وہ خود تلاش کریں تو اپنے پاس نعت کا سرمایہ نہ ہونے کے برابر ہے۔ میں رئیس المسخر لین کورئیس المسخر لین ہی مانتا ہوں، میں استاد اشعرا کو استاد اشعرا ہی جانتا ہوں، میں اردو ادب کے شاہ کار والوں کو شاہکار والا ہی سمجھتا ہوں۔ مگر کیا یہ غلط ہے؟ جس ایوان میں حسن بریلوی عزت و وقار کے ساتھ باریاب ہیں، وہاں ان کے استاد محترم اور شعر گوئی کے مسلم و مشہور استاد حضرت داغ دروازہ کے باہر کھڑے ہیں۔ امیر صاحب جہاں مسند نشین ہیں ان کے استاد وہاں دور کھڑے ہیں۔ محسن کا کوروی جہاں منبر پر بیٹھے ہیں ان کے استاد معظم اشک و غیرہ نمونہ رشک نظر آتے ہیں۔‘ (۲۲)

نعتیہ شاعری میں شعر کی اہمیت کے باوجود منصب ذات و رسالت کا احترام ماہیت کا درجہ رکھتا ہے۔ اسی لیے اس میں طبع آزمائی تلواری کی دھار پر چلنے کے برابر ہے۔ اس میں تائید خداوندی کے ساتھ ہمت پر داز کا جذبہ مستانہ بھی ہونا چاہیے۔ ڈاکٹر ابوالیث کا خیال ہے کہ: ”نعت گوئی کی فضا جتنی وسیع ہے اتنی ہی اس میں پرداز مشکل ہے۔ پرداز سے پہلے یہ دیکھنا پڑتا ہے کہ فضا ساز کار بھی ملے گی یا نہیں؟ اگر ہمت پر داز مشکل مقام پر پہنچا دے تو بھی اڑنے والے کا یہ کمال ہونا چاہیے کہ وہ اور کامیابی سے وہاں سے گزر جائے۔“ (۲۳)

جب ہم اس تاثر میں حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمہ کی شاعری کا جائزہ لیتے ہیں تو یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ آپ کی شاعری نہ صرف مفہوم کے تعمق کی متحمل ہے بل کہ شکوہ الفاظ، ترکیبوں کی جستی، تشبیہ و استعارات کا طمطراق اور غرابت معنی کا ایک محوِ خادِ موعِ زن ملتا ہے۔ سید اسماعیل رضا ذبح ترمذی نے نعتیہ شاعری کے انھیں اوصاف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ: ”ظہن فن لکھتے ہیں کہ اگر کسی شاعر نعت گو نعت نگار کا قلم معنی آفرینی کے ساتھ شکوہ الفاظ، بے ساختگی اور بندوشوں کی جستی سے عہدہ بردار ہو جائے تو واقعی یہ اس کا کمال شاہی ہے۔“ (۲۴)

کلامِ نورانی میں پیکر تراشی: اب آئیے حضرت نورانی بریلوی علیہ الرحمہ کی شاعری میں پیکر تراشی کا جائزہ لیا جائے۔ اور پیکر تراشی کے حسین احزاج کی منہ بولتی تصویروں کا مشاہدہ کیا جائے۔

بھری پیکر: بھری پیکر جس میں محاکات کوئل میں لایا گیا ہے حسب ذیل اشعار ملاحظہ فرمائیں۔

دنیا ہے اور اپنا مطلب بے غرض مطلب کوئی
ان کو دیکھا تو گیا بھول میں غم کی صورت
بھیک اپنے مرہم دیدار کی کرد عطا
ہیں صفات حق کے نوری آئینے سارے نبی
نذرہ ذرہ سے عیاں ہے ایسا ظاہر ہو کے بھی
دل گیا اچھا ہوا اس کا نہیں غم، غم ہے یہ
کھلے ہیں دیدہ عشاق قبر میں یوں ہی
نہ ایک دل کہ مہر و مہر انجم و زنگس
نظر نہ آیا قرار دل حزیں اب تک
کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے

مذکورہ بالا اشعار میں دنیا کی غرض برآری میں آشنا و آشنا کا ملنا، محبوب کو دیکھ کر غم اور رنج و الم کی صورت کا بھول جانا، مرہم دیدار کی بھیک سے زخم دامن دار کا منہ کرنا، انبیا کا صفات حق کا نوری آئینہ ہونا اور مہر و مہر کا ذات حق کا آئینہ ہونا، ذرہ ذرہ سے عیاں ہو کر بھی بر ملا نہ ملنا، دل چلا جانا، پھر دل رہا کا نہ ملنا، قبر میں دیدہ عشاق کا کسی کے انتظار میں کھلنا، مہر و انجم و زنگس کا آنکھوں میں رکھنے جانے کی آرزو کرنا، نگاہوں کا آنکھوں میں بے قرار رہنا، آنکھیں بچا کر اور چرا کر چلنا۔ یہ سب وہ بصری پیکر ہیں جن کو حضرت نوری بریلوی نے اپنے داخلی جذبات سے متکیف ہو کر تراشا ہے۔ کیوں کہ نعت نبی میں مشق رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے داخلی محرکات ہی سے تجربات و مشاہدات کو جلا ملتی ہے اور پیکریت کے محاسن جنم لیتے ہیں۔ رنج و الم کی صورت کا حسی و بصری پیکر، زخم دامن دار کا مرہم دیدار کے لیے منہ کرنا، مہر و مہر کا ذات حق کا آئینہ ہونا، دیدہ عشاق کا انتظار میں کھلا رہنا، نگاہ کا آنکھوں میں بے قرار رہنا یہ سارے کے سارے بصری پیکر کی مستی جاگتی تصویریں ہیں جہاں بصری پیکر اپنی پوری عشوہ طرازیوں کے ساتھ موجود ہے۔

کسی پیکر :

فق ہو چہرہ مہر و مہ کا ایسے منہ کے سامنے
چاک تقدیر کو کیا سوزن تدبیر سے
کارہ لیس سے ترے دربار کی مہتاب بھی
یوں بھیک لیتا ہے دو وقتہ آسمان انوار کی
اس جبہ سائی کے سبب شب کو اسی سرکار نے
انعام میں نیکہ دیا ماہ مجم مہر عرب

موم ہے ان کے قدم کے لیے دل پتھر کا سنگ نے دل میں رکھی ان کے قدم کی صورت
ہے رگ گردن سے قرب نفس کے اندر جدا یوں گلے سے مل کے بھی ہے وہ جدا ملتا نہیں
یہ آج کا ہے کی شادی ہے عرش کیوں جموا لب زمیں کو لب آسمان نے کیوں چوما
ذرا سا بھی نہیں سایہ کہیں پر عرق اتا بہا دریا بہا ہے

جان کونین کے پیزار کے بوسہ پر چومنے والے کا منہ دیکھ کر مہر دمہ کا چہرہ فق ہوتا، چاک تقدیر کو سوزن تدبیر سے سینا پھر چاک گریباں ہوتا، در اقدس کی کارہ لیسے سے مہتاب کا منور ہوتا، آستان پر جبہ سائی، آسمان کا صبح و مسا انوار کی بھیک لینا، آسمان کو در اقدس سے چاند کا ٹیکہ دیا جانا، پتھر کا ان کے قدم کی صورت کو دل میں رکھنا، رگ گردن سے قریب اور نفس کے اندر، رگ گلو سے ہم کنار رہ کر بھی نہ ملنا، شادی میں لب آسمان کا زمین کے لب کو چومنا، عرق کا دریا بن کر بہتا ان اشعار میں کسی پیکریت کو قالب میں ڈھالا گیا ہے۔ ان میں کا ہر شعر کسی لہسی کیفیت کا حسی تصور پیش کرتا ہے جہاں شاعر تھیں وہ استعارہ اور کنایہ سے لہسی پیکر تراش رہا ہے۔ ان کلمات پر غور کیجیے۔ بوسہ لینا، سینا، کارہ لیسے، جبہ سائی، ٹیکہ دینا، دل میں صورت رکھنا، گلے سے ملنا، لب چومنا لہس کی لذاتی کیفیت کو اجاگر کرتے ہیں جس سے نعت کا ہانگین دو بالا ہو رہا ہے۔

مذوقی پیکر :

آبلوں کے سب کٹورے آہ خالی ہو گئے منہ ابھی تر بھی نہ ہونے پایا تھا ہر خار کا
جو ساقی کوڑ کے چہرے سے غلاب اٹھے ہر دل بنے میخانہ ہر آنکھ ہو پیانا
بجھے گی شربت دیدار ہی سے تشنگی اپنی تمھاری دید کا پیاسا ہوں یوں پیاسا ہوں کوڑ کا

آبلوں کے کٹوروں کا خالی ہونا، خار کا منہ تر نہ ہو پانا، دل کا مئے خانہ اور آنکھوں کا پیانا نہ بننا، شربت دیدار سے تشنگی بھجنا، ان جملہ اشعار میں مذوقی پیکر کے وہ تمام احساسات موجود ہیں جو ذائقہ کی حس سے متعلق ہوتے ہیں۔ یہ شاعر کافعی کمال ہے کہ ان میں جن ملاحظوں کو برتا گیا ہے ان سے وجدان میں ایک خاص لذت ذائقہ ابھرتی ہے جو کہیں خشک دہن کی تری کہیں شربت دیدار، کہیں دل کے مئے خانہ اور آنکھ کے پیانا بننے کے پیکر میں جلوہ گر ہیں۔ مگر ان اشعار میں نعت کا اسلوب اپنے پورے آہنگ کے ساتھ سبک خرام ہے۔ قدم قدم پر مذاق فن کی تہ داری دلوں میں لذت ذائقہ پیدا کرتی ہے۔ جہاں نہ تو قوت ذائقہ کی تلخیاں ہیں اور نہ ہی سکھ کی بے کیفی و بے لذتی۔

مشامی پیکر :

کوچہ دل کو بسا جاتی مہک سی تیری کام اتنا بھی مجھے بار مبانے نہ دیا
خاک طیبہ سے اگر کوئی نکھارے گیو سنبل غلہ تو کیا حور بھی ہارے گیو
مہرستان بنے محشر کا وہ میداں سارا کھول دے ساقی اگر حوض کنارے گیو

کیوں زلف معنبر سے کوچ نہ مہک انھیں ہے پنجہ قدرت جب زلفوں کا تری شانہ
جس گلی سے تو گذرتا ہے مرے جان جہاں ذرہ ذرہ تری خوشبو سے بسا جاتا ہے
ان تمام اشعار میں مشامی پیکر کی جن تہوں کو عشق کی خوشبو سے عطربیز کیا گیا ہے وہ نعت کا جو ہر کہے جاسکتے ہیں۔ کوچہ دل کا مہک
سے بسنا، خاک طیبہ سے گیسو کا نکھارنا پھر اس پر سنبل اور حور کا اپنے گیسو کا ہارنا، حوض کے کنارے گیسو کھل جانے پر محشر کا ہنرستان بن جانا،
زلف معنبر سے کوچوں کا مہک اٹھنا، پنجہ قدرت کا زلف اقدس کو شانہ کرنا، گلی سے گزرنے پر ذرہ ذرہ کا خوشبو سے بس جانا، مشامی پیکر کی
جس تمثالی کیفیت کو واضح کرتے ہیں وہ قوت شامہ کے لیے پیکریت کی دل کش اور نادر مثالیں ہیں جن میں گہری معنویت کے ساتھ ایک
مانوس فضا بھی پائی جاتی ہے جہاں مشامی پیکر کے علامت کلی طور پر موجود ہیں۔ یہاں عشق رسول کی وہ سوختگی جلوہ فرما ہے جو کسی عاشق مجبور کے
ہر عضو بدن کو قوت شامہ عطا کرتی ہے۔
سماعی پیکر :

انھیں کی نعت کے نغے زبور سے سن لو زبان قرآں پہ ان کے ترانے آئے ہیں
جن کے دعوے تھے ہم ہی ہیں اہل زباں سن کے قرآں زباںیں دبا کر چلے
نغمہ سناں گلشن میں چہ چا ترا چھپے ذکر حق کے ہیں معوج و مسا
اپنی اپنی چمک اپنی اپنی صداسب کا مطلب ہے واحد کد واحد ہے تو
اللہ، اللہ، اللہ، اللہ

بلبل خوشنوا، طوطی خوش گلو، زمزمہ خواں ہیں گاتے ہیں نغمات ہو
قمری خوش لقا، بولی حق سرور، فاخستہ خوشنوا نے کہا دوست تو
اللہ، اللہ، اللہ، اللہ

پڑھوں وہ مطلع نوری ثنائے مہر انور کا ہو جس سے قلب روشن جیسے مطلع ہر عشر کا
سماعی پیکر کے مذکورہ بالا اشعار میں نعت کے نغے زبور سے سننا، زبان قرآن پر محبوب کے ترانے آنا، قرآن سن کر دہانیں دبا کر چلنا
ثنائے مہر انور کا مطلع نوری پڑھنا، ذکر حق کے معوج و مسا چھپے ہونا، نغمہ سناں گلشن کا چہ چا کرنا، بلبل خوشنوا اور طوطی خوش گلو کا نغمات کہہ کر چلنا
فاخستہ کا بولنا یہ سماعی پیکر کی مثالیں ہیں۔ جن میں استعارہ و کنایہ سے سماعی پیکر تراشے گئے ہیں۔ گویا اپنی معنویت کے علاوہ ان پیکروں میں
سماعی جس کی اٹھان شباب پر ہے۔ اور پورا نظام سماع حسی جولانی سے ہم کنار نظر آتا ہے۔ یہ سماعی پیکر کی جاذب اور دل کش تصویریں ہیں۔
مخلوط پیکر : ان بسیط پیکروں کی بحث کے بعد مخلوط پیکر کی چند مثالیں ناگزیر ہیں۔ چوں کہ مقسم میں پیکر کی جس تقسیم سے
بحث کی گئی ہے اس میں مخلوط پیکر کے خاکہ کو بھی واضح کیا گیا ہے۔ مخلوط پیکر دراصل بسیط پیکروں کے مرکب سے بننا ہے کاس کی ترکیب بھی
دو دو کبھی تین تین اور کبھی کبھار کئی کئی بسیط پیکروں سے ہوتے ہیں۔ اشعار ملاحظہ فرمائیں۔

دیکھ مت مجھے گرم نظر سے خاور شوخی چشم سے تو آپ پریشاں ہوگا

تم اگر چاہو تو اک چین چین سے اپنی کردو اعدا کو قلم شاخ قلم کی صورت
سر پر بادل کالے کالے دودھیاں کے ہیں چھالے دم گھٹتا ہے میرے مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
شب کو شبنم کے مانند رویا کیے صورت گل وہ ہم کو ہنسا کر چلے

نگاہ مہر جو اس مہر کی ادھر ہو جائے گنہ کے داغ میں دل مرا قمر ہو جائے
پہلے شعر میں بصری پیکر، آتشیں پیکر اور جمالیاتی پیکر کو اجاگر کیا گیا ہے۔ دوسرے شعر میں حسی پیکر، حرکی پیکر اور بصری پیکر کو پیش
کیا گیا ہے۔ تیسرے شعر میں لونی، آتشیں اور مذوقی پیکر ہے۔ چوتھے شعر میں سیال، جمالیاتی اور سماوی پیکر ہے۔ پانچویں شعر میں بصری،
نوری، لمبی اور جمالیاتی پیکر ہیں۔

بے مثل پیکر : نعتیہ شاعری میں پیکریت کا دائرہ فکر کچھ اس قدر وسیع ہے جو دیگر اصنافِ سخن میں کم پایا جاتا ہے۔ مادی، بسیط،
مخلوط اور آتشیں پیکر کی مثالیں تو بہت ساری اصنافِ سخن میں ملتی ہیں مگر بے مثل پیکریت یہ صرف نعت کا خاصہ ہے۔ کیوں کہ علاقہ تشبیہ
یا استعارہ سے جب بھی کسی علامت یا تمثال کے تصورات ابھریں گے تو فوراً طرفین کے درمیان ایک نسبت قدر مشترک بن کر پیکریت
کا خاکہ تیار کرے گی۔ مگر نعت میں ایک ایسی منزل بھی ہے جہاں مشبہ کے لیے مشبہ بہ کا کوئی فرد ہزار تنوع و تلاش کے باوجود بھی نہیں مل سکے
گا اس وقت پیکریت ایک متنوع اظہیر تمثال کے سانچے میں ڈھلی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔ اس کی ایک تازہ مثال کلام الامام امام الکلام حضرت
رضا بریلوی (متوفی ۱۳۳۰ھ - ۱۹۲۱ء) کے کلام سے ملاحظہ فرمائیں جو پوری طرح بے مثل پیکریت پر مبنی ہے:

رخ دن ہے یا مہر سایہ بھی نہیں وہ بھی نہیں شب زلف یا مشک خنایہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

خورشید تھا کس زور پر کیا بڑھ کے چکا تھا قمر بے پردہ جب وہ رخ ہوا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں (۲۵)

ان محولہ ہا! اشعار میں پیکریت کے تمثال و تصورات کی نفی کر دی گئی ہے جس سے بے مثل پیکر ابھرتا چلا جا رہا ہے۔ اب حضرت
نوری بریلوی کے ان اشعار کو دیکھیے کہ بے مثل پیکریت کی رنگ آفرینی سے فن نعت کے کتنے گل بوٹے سجائے گئے ہیں۔

حال محل ہے حیرا مائل اے مرے مرد تو ہم کر نہیں سکتا ہے عاقل تیرے ہمسر کا

حل ممکن ہی نہیں ہے ترا اے لاجانی وہم نے بھی تو ترا مثل سامنے نہ دیا

آپ کا مثل شا کیسے نظر میں آئے کس نے دیکھی ہے بھلا اہل عدم کی صورت

دو جہاں میں کوئی تم سا دوسرا ملتا نہیں دھوڑتے پھرتے ہیں مہر و مہ پتہ ملتا نہیں

نظر نظیر نہ آیا نظر کو کوئی کہیں بچے نہ غلام نظر میں نہ حور آنکھوں میں

جس کا ثانی ہوا، اور نہ ہے اور نہ ہو وہ عطا کر چلے وہ سخا کر چلے

نہ ہے تم سا نہ کوئی ہوگا آگے نہ اے آقا کوئی تم سا ہوا ہے

یہ کیا میں نے کہا مثل ساقم ہو معاذ اللہ منزہ مثل سے، برتر زہر وہم و گماں تم ہو عقلاً مماثل کا محال ہونا، ہمسری کا تو ہم نہ کر سکتا، ایسا ثانی کہ وہم میں اس کا مثل نہ سنا، اہل عدم کی صورت نہ دیکھا، مہر وہم کے ڈھونڈنے پر بھی دوسرا نہ ملنا، نظر کو نظیر کا نظر نہ آنا، ماضی و حال و مستقبل میں ثانی نہ ہونا، وہم و گماں میں بھی مثل سے منزہ و برتر ہونا۔ یہ بے مثل پیکریت کے ایسے تصورات ہیں جن سے ذات رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا بے نظیر پیکر ابھرتا ہے۔ اگرچہ اس میں بے مثل پیکریت کے جس اسباب کو مد نظر رکھا گیا ہے وہ بہت سادہ ہیں تاہم فنِ نعت کا یہی سب سے بڑا کمال ہے کہ اس میں عصمت رسول کو اس انداز میں پیش کیا جائے کہ دامنِ اقدس پر تنقیص کی گرد بھی نہ پڑ سکے۔ جہاں سے حضرت نوری بریلوی علیہ الرحمہ بہت اہتمام سے گزر گئے ہیں۔

نوری پیکر : نوری پیکر بھی صنعتِ نعت کی ایک اہم پیکری علامت ہے جس میں تشبیہات کے ان تنزیہی تصورات کو اجاگر کیا جاتا ہے جو ممدوح کی ذات کے تناظر میں نورانی کوائف کا ماحصل لیے ہوئے ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ نعت کے نقدیسی ماحول میں نوری پیکر کی فراوانی ہوتی ہے۔ اشعار دیکھیے :

بنا عرش بریں مسند کف پائے منور کا	خدا ہی جانتا ہے مرتبہ سرکار کے سر کا
مئے ظلمت جہاں کی نور کا ترکا ہو عالم میں	غائب روئے الوراے مرے خورشید اب سر کا
وصف کیا لکھے کوئی اس مہبط انوار کا	مہر وہم میں جلوہ ہے اس چاند سے رخسار کا
حسن کی بے پردگی پردہ ہے آنکھوں کے لیے	خود چلی آپ ہی پردہ ہے روئے یار کا
ہر شے میں ہے جلوہ تیرا تجھ سے روشن دین و دنیا	ہائے تو نے نور کا پاڑا صلی اللہ علیک وسلم
وہ آئیں تیرگی ہو دور میرے گھر بھر کی	شب فراق کی یارب کبھی سحر ہو جائے
نصیب تیرا چمک اٹھا دیکھ تو نوری	عرب کے چاند لحد کے سرہانے آئے ہیں
یہ سر طور سے گرتے ہیں شرارے نوری	روئے پند نور پہ یادارے ہیں تارے گیسو

عرش بریں کا کف پائے منور کا مسند بننا، غائب روئے الوراے نور سے عالم میں نور کا ترکا ہونا، مہر وہم میں چاند سے رخسار کا جلوہ، حسن کی بے پردگی اور چلی کا آنکھوں کے لیے پردہ ہونا، نور کا پاڑا بننا، شب فراق کا سحر ہونا، عرب کے چاند لحد کے سرہانے آنا، روئے یار سے سر طور سے شرارے کا گرنا یا گیسوؤں کا تارے پھٹا کر کرنا، ان تمام اشعار میں نوری پیکریت کے لطیف تشبیہات جھلک رہے ہیں۔ جس سے نعت کا کیف دوبالا ہوا جا رہا ہے۔

اب آئیے کچھ گفتگو جمالیاتی، آتشیں اور لونی پیکر پر ہو جائے۔ اگرچہ یہ سارے پیکر نوری پیکر کا لازمہ کہہ جاسکتے ہیں۔ مگر قدرے فرق کی وجہ سے ان کو الگ بیان کرنے کی ضرورت پڑی۔ چوں کہ کلام نوری بریلوی میں یہ سارے علامت موجود ہیں۔

جمالیاتی پیکر : اس میں لونی پیکر بھی شامل ہوتا ہے۔ مگر لونی پیکر میں ایک خاص رنگت کا استدرا کی پہلو متصور ہوتا ہے اس لیے محاکات میں لون کو جمال پر نہیں قیاس کیا جاسکتا۔ کیوں کہ جمالیاتی پیکر میں بہ نسبت اس کے وسعت نمایاں ہوتی ہے اور اس کا دائرہ لونی پیکر سے بہت وسیع ہو جاتا ہے۔ برخلاف لونی پیکر کے کہ علامت کی جن تشبیہوں کا ذکر ہوتا ہے وہ ایک مخصوص نوعیت کی تسخیل ہوتی ہیں۔ کلام

کھلے ہیں دیدہ عشاق خواب مرگ میں بھی کہ اس نگار کا ہے انتظار آنکھوں میں

بسا ہوا ہے کوئی گل عذار آنکھوں میں کھلا ہے چار طرف لالہ زار آنکھوں میں

یہ گھٹا جھوم کے کعبہ کی فضا پر آئی اڑ کے، یا ابرو پہ چھائے ہیں تمہارے گیسو

وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے ہاں حسیں تم ہو فتنے مٹا کر چلے

خواب مرگ میں انتظار کے لیے دیدہ عشاق کا کھٹنا، گل عذار کا آنکھوں میں بسنا، چاروں طرف لالہ زار کا آنکھوں میں کھٹنا، فضا کے کعبہ پر اڑ کے گھٹنا کا آنا، ابرو پہ گیسو کا چھا جانا، حسیں کا فتنے مٹا کر چلنا، جمالیاتی پیکر کی انتہائی دل کش تصویریں ہیں۔ جن میں پیکر تراشی کا نامیاتی تصور بلند ہوتا جا رہا ہے۔

آتشیں پیکر : آتشیں پیکر کا نورانی پیکر ہے ایک گہرا تعلق ہے۔ مگر یک گونہ آتشیں پیکر نورانی سے علاحدہ ہے۔ چونکہ آتشیں پیکر میں سوختگی کا جذبہ کارفرما ہوتا ہے اس لیے ہر نورانی پیکر کو آتشیں پیکر سے تعبیر نہیں کیا جاسکتا۔ پھر آتشیں پیکر میں دود کا کثیف مادہ بھی ہوتا ہے جس کو صنفِ نعت میں برتنے کے لیے شعری محاسن پر گہری نظر بھی ہونی چاہیے ورنہ اس سے پیکریت کی چادرِ تطہیر داغ دار ہو جائے گی۔ جیسا کہ حضرت رضا بریلوی فرماتے ہیں۔

وہ کمال حسن حضور ہے کہ گمان نقص جہاں نہیں یہی پھول خار سے دور ہے یہی شمع ہے کہ دھواں نہیں

اس لیے پیکریت کے ان علائم سے دھواں کا کوئی تعلق نہیں۔ بریں بنا آتشیں پیکر کی وہ قدریں جو تعلقات سے تعبیر ہیں ان کو صنفِ نعت میں جگہ دی جاسکتی ہے۔ اور اس سے پیکر تراشی ناجائز نہیں۔ شعر دیکھیے۔

مرقد نورانی پہ روشن ہے یہ لعل شب چراغ یا چمکتا ہے ستارا آپ کی چیزار کا

شربت دیدہ اور آگ لگادی دل میں تپش دل کو بڑھایا ہے بجھانے نہ دیا

وہ ہیں خورشید رسالت نور کا سایہ کہاں اس سبب سے سایہ خیرالوری ملتا نہیں

دل تپا سوز محبت سے کہ سب میل چھٹے تپے کے بعد ہی تو سونا کھرا ہوتا ہے

لعل شب چراغ کا روشن ہونا، چیزاروں کا ستارہ چمکنا، شربت دیدہ سے دل میں آگ لگنا، خورشید رسالت کا بوجہ نورانیت سایہ نہ ہونا سوز محبت میں دل چپ کر میل کا چھٹنا محاکات شعری کے آتشیں پیکر ہیں۔

لونی پیکر : لون کا جمالیات سے گہرا تعلق ہے۔ یہ دراصل جمالیات ہی کے دائرہ کار کی تابندگی کا ایک پیکری کردار ہوتا ہے۔

تاہم قدرے تمایز کی وجہ سے اس کو الگ رکھا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ مذکور ہوا۔ اب لونی پیکر کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

تیرے باغ حسن کی رونق کا کیا عالم کہوں آفتاب اک زرد پتا ہے تیرے گل زار کا

زرد رو کیوں ہو گیا خورشید تاباں سچ بتا دیکھ پایا جلوہ کیا اس مطلع الوار کا

جو سوختہ ہیزم کو چاہو تو ہرا کر دو مجھ سوختہ جاں کا بھی دل پیارے ہرا کرنا
آفتاب کا باغ حسن کا ایک زرد پتہ ہونا، مطلع انوار کا جلوہ دیکھ کر خورشید کا زرد ہو جانا، دل سوختہ جاں کا ہرا کرنا۔ یہ سب لونی پیکر کی
زعمہ مثالیں ہیں۔

ان ساری تفصیلات میں حضرت نورتی بریلوی علیہ الرحمہ کے کلام کا صرف ایک گوشہ پیش کیا گیا ہے۔ جس میں محاکات یا پیکر تراشی
پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اگر اسی طرح آپ کے مجموعہ کلام ”سامان بخشش“ کا تجزیاتی جائزہ لیا جائے تو اس میں شعری وہ جملہ تاثیرات محسوس کی
جاسکتی ہیں جو کسی استاذ الشعرا کے کلام میں پائی جاتی ہیں۔ آپ نے صرف عشق رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے والہانہ جذبہ کو حرز جان
رکھا، ورتا حیات مدح مصطفوی کے نغمے لٹاتے رہے۔ ان کی نعتیہ شاعری کے محرکات داخلی اور خارجی دونوں ہیں مگر داخلیت اس قدر غالب
ہے کہ آئینہ روح کو مہقل کرتی ہوئی محسوس ہو رہی ہے۔ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ صنف سخن کی اس دل کش اور جاذب سوغات میں زعمی کے وہ
لمحات گردش کر رہے ہیں جو علمی مشاغل سے کسی صورت بچا لیے جاتے تھے یا فوج جاتے تھے۔ ہم ان کو ان کی بالاستیعاب شاعری نہیں کہہ
سکتے۔ اگر وہ اپنے جملہ اوقات کو شاعری کی طرف مرکز کرتے تو خدا جانتا ہے کہ سخن کے کس ذرہ کمال پر ہوتی۔

☆☆☆☆☆

حواشی :

- (۱) کنز العمال حدیث۔ ۸۰۰۷، بیت الافکار الدلیہ، الریاض
- (۲) احمد بن عربین علی نقای مروئی سرقدی، چہار مقالہ ص ۳۰، پبلشر ذلال رام نرائن جینی مادھو کنڑہ، الہ آباد
- (۳) ابو الطیب احمد بن حسین جلی، دیوان جنتی، ص ۶
- (۴) ابو الطیب احمد بن حسین جلی، دیوان جنتی، ص ۲۸
- (۵) احمد بن عربین علی نقای مروئی سرقدی، چہار مقالہ ص ۵، پبلشر ذلال رام نرائن جینی مادھو کنڑہ، الہ آباد
- (۶) احمد بن عربین علی نقای مروئی سرقدی، چہار مقالہ ص ۳۵، پبلشر ذلال رام نرائن جینی مادھو کنڑہ، الہ آباد
- (۷) علی گڑھ میگزین ۷۷-۱۹۷۶ء، ص ۳، مطبوعہ لیتھو گرافک پریس، اچل تال، علی گڑھ
- (۸) عبدالصمیم مزینی (ملک)، کلام رضا کے نئے تنقیدی زاویے، ص ۸۸، ناشر رضا اسلاک اکیڈمی، بریلی شریف
- (۹) علی گڑھ میگزین ۷۷-۱۹۷۶ء، ص ۳۸-۳۹، مطبوعہ لیتھو گرافک پریس، اچل تال، علی گڑھ
- (۱۰) عبدالصمیم مزینی (ملک)، کلام رضا کے نئے تنقیدی زاویے، ص ۹۹، ناشر رضا اسلاک اکیڈمی، بریلی شریف
- (۱۱) روح ادب سامی، کلکتہ، اپریل تا ستمبر ۱۹۶۱ء، ص ۳۰، مطبوعہ ناگپور پریس، ۱۸، ڈکریا سٹریٹ، کلکتہ
- (۱۲) ماہنامہ آثار (قالب نمبر) کراچی، فروری۔ مارچ ۱۹۶۶ء، ص ۲۱۳، مطبوعہ مشہور فیسٹ پریس کراچی، پاکستان
- (۱۳) ابن فرید، میں، ہم اور ادب، ص ۷۳، مطبوعہ ماسرار کرمی پریس، الہ آباد
- (۱۴) علی گڑھ میگزین ۷۷-۱۹۷۶ء، ص ۳۰، مطبوعہ لیتھو گرافک پریس، اچل تال، علی گڑھ
- (۱۵) محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول ص ۲۰، ناشر رضا اکیڈمی، ۳۰، علی مراد سٹریٹ، بہرائچی
- (۱۶) محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول ص ۳۰، ناشر رضا اکیڈمی، ۳۰، علی مراد سٹریٹ، بہرائچی
- (۱۷) محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول ص ۱۰۲، ناشر رضا اکیڈمی، ۳۰، علی مراد سٹریٹ، بہرائچی
- (۱۸) محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول ص ۴۱، ناشر رضا اکیڈمی، ۳۰، علی مراد سٹریٹ، بہرائچی

- (۱۹) محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد اول ص ۸۸، ناشر رضا اکیڈمی، ۱۳۰۰ علی گڑھ، بھینٹی
- (۲۰) یحییٰ اختر مصباحی مولانا، الدفاتر الخدیوی، ص ۳۶، مطبوعہ مطبع کوثر سرائے میر اعظم گڑھ
- (۲۱) الطاف حسین حالی خواجہ، مقدمہ شعر و شاعری، ص ۱۳۳، مطبوعہ تاج آفست پریس الہ آباد
- (۲۲) مقدمہ فرش پر عرش (دیوان محدث اعظم) ص ۷، ناشر، رضوی کتاب گھر، بیوٹھی تھانہ
- (۲۳) انوار رضا، ص ۵۶۶، مطبوعہ معارف پرنٹنگ پریس، لاہور
- (۲۴) معارف رضا، شمارہ ہفتم ۱۹۸۸ء، ص ۱۲۳، ناشر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی
- (۲۵) احمد رضا امام حدائق بخشش، ص ۶۳، ناشر رضا ادارہ الاشاعت، بیڑی بریلی شریف۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کی حمد نگاری

ڈاکٹر محمد امجد رضا خاں

ایڈیٹر سماجی رفاقت، پٹنہ

کائنات کی ہر شے خداے تعالیٰ کی حمد و ثنا کرتی ہے، اس کی عظمت و قدرت کے گن گاتی ہے، اس کی تسبیح و تہلیل اور تقدیس و تزیین کے نغمے الہامی ہیں۔ قرآن پاک میں متعدد مقامات پر اس کی مراحت آئی ہے۔ سورہ صافات میں ہے: سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ۔ (۱/۶۱) سورہ حدید میں ہے: سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ۔ (۱/۵۷) سورہ رعد میں ہے: وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ۔ (۳/۴۳) سورہ نور میں ہے: أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْبِغُ لَكَ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ۔ (۲۴/۴۱) سورہ اسراء میں ہے: تَسْبِغُ لَكَ السَّمَوَاتِ السَّبْعَ وَالْأَرْضَ وَمَا فِيهِنَّ۔ (۱۷/۴۴) اسی سورہ میں دوسری جگہ ہے: وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَلْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ۔ (۱۷/۴۴) سب کا حاصل یہی ہے کہ

بد کرش ہر چہ بنی در خروش است دلے داند مدید معنی کہ گوش است
نہ بلبل بر گلش تسبیح خوانے ست کہ ہر خارے بہ تسکین زہانے ست (سہری)

یعنی ہر چیز اللہ کی ذکر میں بے خود ہے مگر اس راز کو وہی سمجھ سکتا ہے جو حق آشنا ہے۔ صرف بلبل اپنے پھول کو دیکھ کر تسبیح نہیں پڑھتا بلکہ کانٹے بھی خدا کی تسبیح میں رطب اللسان ہیں۔

انسان خدا کی تخلیق کا حسین شاہکار ہے، اسے خدا نے احسن تقویم عطا کیا ہے۔ اسی کے سر پہ لفظ کَرَّمَ مَنَابِتُنِیْ آؤنہ (سورہ اسراء، ۱۷/۷۰) کا تاج رکھا ہے۔ عَلَّمَ الْبَيَانَ۔ (سورہ رجن ۵۵/۴۴) اس کی شان اور علم الْإِنْسَانَ مَالَمْ يَقْلَم۔ (سورہ طہ ۵/۹۶) اس کی صفت ہے۔ اسے خداوند قدوس نے عقل کی قوت، فکر کی دولت، احساس کی حدت، زبان کی وسعت، بیان کی عمدت، جذبات و محسوسات کے اظہار کی طاقت اور کائنات پہ حاکمیت عطا کی ہے پھر وہ خدا کی تسبیح و تحمید سے کیسے محروم رہ سکتا تھا۔

اس یقین کے باوجود دے کہ بندہ خدا کی حمد و ثنا کا حق ادا نہیں کر سکتا کیوں کہ اس کے لیے خدا کی کمال معرفت و درک ہے اور بندے کو کمال حقہ خدا کی معرفت ہو ہی نہیں سکتی۔ سب سے زیادہ رب کو پہچاننے والی ذات گرامی آقائے کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: مَاعَرَفُكَ خَوْفٌ مَّعْرِفَتِكَ۔ یعنی ہم نے تجھ کو اس طرح نہیں پہچانا جس طرح تجھے پہچاننے کا حق ہے۔ پھر دوسرا کون ہے جو خدا کی حقیقی اور کلی معرفت کا دعویٰ کرے مگر اس کے باوجود حمد و سراوی اور ثنا گوئی کا عمل صدیوں سے جاری ہے بل کہ ابتداءے آفرینش سے جاری ہے اور اس وقت بھی جاری رہے گی جب کوئی نہ ہوگا اور خدا خود اپنی کبریائی بیان کرے گا۔ لَسَمِنَ الْمُلْكِ الْيَوْمَ۔ (سورہ غافر، ۴/۱۶) انسان اشرف المخلوقات ہے اور اس نے رب کی حمد و ثنا بھی اشرفیت کا مظاہرہ کیا ہے اور کر رہا ہے۔ خدا کی ذات کُلُّ

يَوْمَ هُوَ فِي شَأْنٍ (سورہ رَحْمٰن ۵۵/۲۹) ہے۔ تو اس کا بندہ اس کی مفت کے اظہار میں کُلّ يَوْمَ هُوَ فِي شَأْنٍ کا مظہر ہے۔ وہ ہر انداز اور ہر رنگ میں اس کی خلافت و رزاقیت اور قدرت و صنعت کے گن گاتا ہے۔ کبھی اس کا یہ عمل اضطراری اور غیر شعوری طور پر ہوتا ہے اور کبھی کامل یکسوئی اور شعور کی پوری قوت کے ساتھ۔ کبھی زبان کو جنبش دے کر اور کبھی قلم کو حرکت دے کر یعنی جذبات کے اظہار کے جتنے ذرائع ہیں، انسان نے ان سبھی ذرائع کو خدا کی حمد سے مشرف کیا ہے، ان ذرائع میں ایک پر اثر ذریعہ شاعری ہے، جس میں نثر سے زیادہ اثر انگیزی اور اثر پذیری کی قوت پنہاں ہے، صفات ربانی سے معمور دل والوں نے خدا کی حمد و ثنا میں اظہار کے اس مؤثر ذریعہ کو بھی بھرپور انداز میں استعمال کیا ہے، چنانچہ عربی، فارسی، اردو تینوں زبانوں میں خدا کی تسبیح و تہلیل کے اشعار موجود ہیں مگر میرا موضوع چوں کہ اردو کی حمد یہ شاعری بالخصوص حضور مفتی اعظم کی حمد یہ شاعری ہے اس لیے میں عربی اور فارسی کی حمد یہ شاعری پر بحث نہیں کروں گا۔ ہاں اتنا ضرور کہوں گا کہ عربی اور فارسی کی بہ نسبت اردو میں حمد گوئی پر قابل ذکر کام ہوا ہے اس کا اندازہ پندرہویں صدی سے اس وقت تک کے مختلف شعرا کے دواوین، مجموعہ کلام اور دیگر کتابوں میں شامل حمد یہ اشعار کو دیکھنے سے ہوتا ہے۔ اب تک لاکھوں اشعار کہے جا چکے ہیں اور مختلف شعرا نے خالص حمد یہ مجموعے بھی شائع کیے ہیں۔

عابد سلطانی نے حمد کے دو انتخابی مجموعے بھی شائع کیے ہیں پہلا مجموعہ ”خزینہ حمد“ ہے جس میں مختلف شعرا کی حمدیں ہیں اور دوسرا مجموعہ ”اذان دیر“ ہے جس میں غیر مسلم شعرا کی حمدیں جمع کی گئی ہیں۔ جناب شفقت رضوی نے ان میں سے اکثر کتابوں پر تبصرے کیے ہیں۔ جس سے حمد نگاری میں اب تک کی ہوئی پیش رفت اور تجربے کا پتہ چلتا ہے۔

چودھویں صدی کے مجدد اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان اور آپ کے تمام اہل خاندان نے مذہبی و علمی خدمات کے علاوہ اردو زبان و ادب کی جو خدمتیں انجام دی ہیں وہ ناقابل فراموش ہیں۔ اردو نثر میں امام احمد رضا نے جو کتابیں لکھ دی ہیں وہ کیت و کیفیت ہر دو اعتبار سے اردو کی پوری تاریخ میں نمایاں ہیں اور آپ کا دیوان ”حداائق بخشش“ اردو شاعری میں بہ ہر نوع سب سے زیادہ قابل استناد و افتخار ہے۔ اسی لیے آپ کو امام الکلام اور آپ کے کلام کو کلام الامام کہا جاتا ہے۔ آپ کے برادر مکرم استاذ زمن حضرت مولانا حسن رضا خان حسن بریلوی کا نعتیہ مجموعہ ”ذوق نعت“ شعریت و شریعت کا حسین سنگم ہے۔ اعلیٰ حضرت کے خلف اکبر حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خان کا دیوان اگرچہ محفوظ نہیں مگر ”انتخاب کلام حامد“ کے نام سے جو مجموعہ شائع ہوا ہے۔ وہ حمد و نعت کا نہایت قابل قدر نمونہ اور اردو کی نعتیہ شاعری میں گرانقدر اضافہ ہے۔ اعلیٰ حضرت کے خلف اصغر مولانا شاہ مصطفیٰ رضا مفتی اعظم کا نعتیہ دیوان ”سالمین بخشش“ بھی زبان و بیان، علم و عرفان، خشکی و بر جستگی اور سہل الجمع کی نادر مثال ہے۔ یہاں میرا موضوع ان کی حمد نگاری ہے اس لیے میں صرف ان کے حمد یہ اشعار کے حوالہ سے گفتگو کروں گا۔

فن حمد نگاری میں خانوادہ رضویہ نے جو قابل قدر نمونے چھوڑے ہیں اس سے حمد نگاری کی نئی جہتیں سامنے آئی ہیں۔ اعلیٰ حضرت کے شعری سرمایہ میں حمد کا انداز بہت ہی نرالا اور انوکھا ہے۔ انھوں نے اپنے حمد یہ اشعار میں نعت کے پہلو کو پیش نظر رکھا ہے۔ اور حمد و نعت کی یک جہلی کی نادر مثال قائم کی ہے ان کے ایک عربی قصیدے کے ابتدائی دو اشعار ملاحظہ ہوں جن میں توحید کی عظمت اور رسول مکرم سے محبت کا بڑا کیف پرور بیان ملتا ہے۔

الْحَمْدُ لِلْمُتَّوَجِّدِ بِجَلَالِهِ الْمُتَفَرِّدِ
وَصَلَاتُهُ دَوَامًا عَلَيَّ خَيْرًا لِأَنَامٍ مُّحَمَّدِ

اردو میں بھی حمد کا انداز دیکھیں جس میں حمد و نعت دونوں کی یک جالی اپنی انفرادیت کی شہادت دے رہی ہے۔
وہی رب ہے جس نے تجھ کو ہمہ تن کرم بنایا ہمیں بھیک مانگنے کو ترا آستان بتایا
تجھے حمد ہے خدایا

مژدہ باد اے عاصیو! شافع شبہ ابرار ہے تہنیت اے مجرمو! ذات خدا غفار ہے
محمد مظہر کامل ہے حق کی شان عزت کا نظر آتا ہے اس کثرت میں کچھ انداز وحدت کا
تو ہی بندوں پہ کرتا ہے لطف و عطا ہے تجھی پہ بھروسہ تجھی سے دعا مجھے جلوۂ پاک رسول دکھا تجھے اپنے ہی عز و علی کی قسم
حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا کے "انتخاب کلام حامد" میں گیارہ گیارہ بند پر مشتمل دو حمدیں ہیں جو فنی اعتبار سے لازوال شاہ
کار ہیں اور دونوں حمدیں اسلوب اور کیفیت کے اعتبار سے قاری و سامع پر روحانی کیف پیدا کرتی ہیں۔ نمونے کے طور پر یہ دو بند دیکھیں
اس میں بھی تجنیس تام اور ذولسانین (عربی، اردو) ہونے کی بھی سند موجود ہے۔

کون میں کون ہے تو ہی تو تو ہی تو ہے یامن ہو
تو ہی تو ہے تو ہر سو یامن لبس الا ہو
لا الہ الا ہو یامن لبس الا ہو
روح میں تو ہے دل میں تو میری آب و گل میں تو
اصل میں تو ہے قل میں تو حق حق ہو ہو ہو
لا الہ الا ہو یامن لبس الا ہو

اور نغمہ تو حید کے عنوان سے دوسری حمد یوں شروع ہوتی ہے۔

دل مرا گدگداتی رہی آرزو آنکھ پھر پھر کے کرتی رہی جستجو
عرش تا فرش ڈھونڈ آیا میں تجھ کو تو نکلا اقرب ز جبل وریہ گلو
اللہ اللہ اللہ اللہ

حضور مفتی اعظم کے نعتیہ دیوان "سامان بخشش" میں اسی انداز اور اسی بحر میں دو حمدیں موجود ہیں جو دراصل حمد الاسلامی کی
حمدوں کے پھیلاؤ اور متنوع انداز میں وسعت کے مناظر پیش کرتی ہیں۔ پہلی حمد ضروب ہو کے عنوان سے شروع ہوتی ہے جس میں
بند ہیں ہر چار مصرعے کے بعد اللہ ہو اللہ ہو کی ضربیں لگائی گئی ہیں۔ یہ حمد دینی محافل اور دینی مجالس میں بڑے ذوق و شوق سے پڑھی جاتی
ہیں اور اس کے ضرب ہو سے واقعی دل پر حق کی ضرب پڑتی ہے۔

اللہ رب العزت کی ردیت کی آرزو اس کے جلوے کی تلاش اس کے عرفان کی جستجو اور اقرب ز جبل وریہ گلو ہونے کے ہامو حمدی کی
دید کی تڑپ ہر دل ہر آنکھ اور ہر تنفس کو ہے اور تمام حمد نگار شعرا نے اس پہلو کو اپنی حمد کا موضوع بنایا ہے۔ مگر جو انداز حجۃ الاسلام اور حضور مفتی
اعظم علیہما الرحمۃ والرضوان کا ہے وہ واقعی دیدنی ہے۔ حضور مفتی اعظم کا انداز ملاحظہ فرمائیں۔ جس میں صنعت رد و عروض وابتداء علی المصدور
صنعت تکرار کی جمالیات بھی جلوہ ریز ہے۔

تو کسی جا نہیں اور ہر جا ہے تو تو منزہ مکاں سے میرا ز سو

علم و قدرت سے ہر جا ہے تو کو بکو تیرے جلوے ہیں ہر جگہ اے غفو

اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو

قلب کو اس کی رویت کی ہے آرزو جس کا جلوہ ہے عالم میں چار سو

بلکہ خود نفس میں ہے وہ سبحانہ تیرے جلوے ہیں ہر جگہ اے غفو

اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو

دنیا کی ہر شے اور ہر مخلوق خدا کی حمد و ثناء بیان کرتی ہے۔ خود قرآن پاک کا ارشاد گزرا ”وان من شئی الا یسبح بحمدہ اس مفہوم کو حضور مفتی اعظم کس عالمانہ انداز میں بیان کرتے ہیں، ملاحظہ فرمائیں:

وہ بھی تسبیح سے رکھتا ہے اشتعال جو نہیں رکھتا منہ اور لسان مقال

پھر بھی گویا ہے تسبیح ہے اس کا حال اس کی حالی زباں کہتی ہے تو ہی تو

اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو

ان کی دوسری حمد ”اذکار توحید ذات و اسما و صفات و بعض عقائد“ کی سرخی کے تحت کہی گئی ہے۔ جس میں کل ننانوے بند ملتے ہیں مگر یہ ناممکن ہیں اس حمد کے دورخ ہیں ہاسٹہ بند تک خالص حمد یہ مضامین ہیں اور اس کے بعد سینتیس بندوں میں نعت و حمد دونوں پہلوؤں کو بیان کیا گیا ہے۔ آپ کی یہ حمد علم و عرفان، زبان و بیان اور سلاست و برجستگی کے لحاظ سے کسی بھی زبان کی حمد یہ شاعری میں حب سے ممتاز اور منفرد ہے۔ اس میں بعض کھل، بند اور بعض مصرعے عربی زبان میں ہیں مگر زبان کی سلاست اور قدرت اپنی جگہ مسلم ہے۔ بہ طور نمونہ یہ چند بند ملاحظہ کریں۔

لا موجود الا اللہ لا مشہود الا اللہ

لا مقصود الا اللہ لا معبود الا اللہ

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

لیس الہادی الا هو کہتا ہے یہ ہر بن مو

سنا ہوں میں از ہر سو لیس سواک یا من ہو

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

نت نئے جلوے ہیں ہر آں کل یوم ہونی شان

خود ہی درد و خود درماں خود ہی دست و خود داماں

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

حضور مفتی اعظم کی شاعری میں قرآنی تلمیحات کی کثرت ہے، نعت ہو یا حمد آپ نے برجستہ، بر محل قرآنی آیات کو بہ طور استدلال پیش کیا ہے اور اس خوبصورتی سے کیا ہے کہ بحر کی روانی میں ذرہ برابر بھی فرق محسوس نہیں ہوتا۔ یہ چند بند دیکھیں جن میں سورہ اخلاص اور سورہ ناس و فلق کی تفسیر و توضیح صاف نمایاں ہے۔

لیس کمثلہ شئی لیس لہ کفو احد

لا اله الا الله امنا برسول الله

منعم حق و سمیع و بصیر
جامع مانع ضار و کبیر

بلاق باری بر و خبیر
رافع نافع حی و قدیر

لا اله الا الله امنا بوصول الله

جہان مفتی اعظم

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

حضور مفتی اعظم کی شعری زبان نہایت پاکیزہ و شستہ اور کوثر و سلسبیل میں دھلی ہوئی ہے۔ اس میں سادگی بھی ہے اور رنگینی بھی۔ پڑھنے اور سننے والا ان کے کلام کے زیر و بم میں ایسا کھو جاتا ہے کہ اسے اس کے عوارف و معانی اپنے دل کے غار حرا میں اترتے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔ خدا کی ذات و صفات کو کس پیرایہ میں بیان کرتے ہیں ملاحظہ فرمائیں اور یہ بھی دیکھیں صنعت سوال سے وہ کس طرح استفادہ کا پہلو نکالتے ہیں۔ اور ان کے اس اسلوب سے کس طرح ذہن کو تحریک ملتی ہے۔

اللہ واحد یکا ہے ایک خدا بس تھا ہے
کوئی نہ اس کا ہوتا ہے ایک ہی سب کی سنا ہے
ایک نہ ہوتا مگر اللہ کیسے رہتے ارض و سما
ہوتا نہ اک محتاج اک کا کس لیے وہ اس سے ملتا

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

خدائے تعالیٰ منزہ عن العیوب ہے۔ کسی بھی چھوٹے بڑے عیب سے اس کا کوئی علاقہ نہیں مگر اس کے باوجود بعض گمراہ فرقہ والوں نے خدائے تعالیٰ کو کذب سے ملوث اور عدم کذب کو نقص فی القدرت گردانا ہے۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی نے اس موضوع پر نہایت ہی مدلل رسالہ ”سکین السیوح عن عیب کذب مقبوح“ لکھ کر اس مسئلہ کی پوری وضاحت کر دی ہے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے بھی اس مفہوم کو اپنی اس جہ میں بڑے صاف سلیس اور فن کارانہ انداز میں بیان فرمایا ہے۔ نمونے کے لیے یہ چند بند ملاحظہ کریں جن میں اصل موضوع کے علاوہ تسبیح صفات ذم اور تجنیس مطرف کی صنعتیں بھی موجود ہیں اور زبان اتنی صاف و شیریں اور آسان ہے کہ اس کی نثر نہیں بنائی جاسکتی۔

جہل و ظلم و کذب و زنا خواری میخواری سرقہ
اس سے یہ ممکن؟ جس نے کہا لاریب اس نے کفر بکا
روشن ہے یہ جیسے دن اس کا نکوٹ نامکن
واقع کہتا ہے موہن اور پھر بنتا ہے مومن
صدق رب جب واجب ہے کذب محال اے غائب ہے
جمع دو ضد کب جائز ہے عقل کہاں تیری غائب ہے

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

سہل متنع کے اشعار کہنا شاعر کی قادر الکلامی فن پہ کلی گرفت اور زبان و بیان پر قدرت کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ ہر بڑے شاعر کی پہچان اسی امر سے ہوتی ہے کہ وہ اپنے خیالات و جذبات کو کس پیرایہ میں بیان کرتا ہے اور کس تنوع میں بیان کر سکتا ہے۔ حضور مفتی اعظم نے اس حمد میں خدا کی ذات و صفات کے اظہار اور اپنے جذبات کی تعبیر میں کس تنوع اور فنکاری سے کام لیا ہے وہ قارئین

نے ملاحظہ کیا۔ اب سہل منتح کے بھی چند اشعار دیکھیں جو اپنی مثال آپ ہیں اس رنگ کا ایک بند حضور حجۃ الاسلام کے یہاں بھی موجود ہے۔

روح میں تو ہے دل میں تو میری آب و گل میں تو
اصل میں تو ہے گل میں تو حق حق حق ہو ہو ہو

لا الہ الا ہو یا من لیس الا ہو

اسی بند کی تحریک پر حضور مفتی اعظم نے اس انداز کے نو بند کہے ہیں۔ فرق یہ ہے کہ حضور حجۃ الاسلام کے یہاں اس رنگ کا صرف ایک بند ہے اور حضور مفتی اعظم نے اس رنگ میں نو بند کہہ کر حمد نگاری کی فضا کو باغ و بہار بنا دیا ہے۔ چند بند ملاحظہ فرمائیں جس میں تجنیس مطرف زائد، تجنیس صورت اور صنعت تضاد بھی موجود ہے۔

آنکھوں میں وہ ہے سر میں وہ دل میں وہ ہے جگر میں وہ
سج میں وہ ہے بھر میں وہ طبع میں وہ ہے فکر میں وہ
نور میں وہ ہے نظر میں وہ شمس میں وہ ہے قمر میں وہ
پردانہ میں وہ ہے پر میں وہ شمع میں وہ ہے شرر میں وہ
داؤ دوا و اثر میں وہ نفع میں وہ ہے ضرر میں وہ
حکم میں وہ ہے شجر میں وہ شاخ میں وہ ہے ثمر میں وہ

لا الہ الا اللہ امانا برسول اللہ

اب نمونے کے ایسے دو اشعار ملاحظہ کریں جن میں صنعت تحت خطا بہرہ اصوات کو استعمال کیا گیا ہے۔ پہلے شعر کی صنعت تحت خطا میں موحد و ثنی خطا والے حروف یعنی ب/ج/ی استعمال ہوئے ہیں اور دوسرے شعر میں صنعت تحت خطا کے ساتھ صنعت وصل الشغنین بھی استعمال ہوئی ہے۔ جس کے ہر اسم کے اظہار میں دونوں ہونٹ آپس میں ملتے ہیں جیسے ماہ، مدر، بحر، بر

ابر میں وہ ہے گہر میں وہ کوہ میں وہ ہے حجر میں وہ
ماہ میں وہ ہے مدر میں وہ بحر میں وہ ہے بر میں وہ

لا الہ الا اللہ امانا برسول اللہ

اسی رنگ اور اسی روانی میں یہ بند بھی ملاحظہ کر لیں جس میں صنعت تضاد بھی ہے اور صنعت ترجمہ بھی۔ آخری شعر میں این و آن و دیگر کا ترجمہ اس میں اُس میں ہر میں کر کے صنعت ترجمہ والی شاعری کو اس مقام پر پہنچا دیا ہے جہاں شاعری اپنے اسلوب میں جمال و جہان جاتی ہے اور شاعر تمکیز الرحمن (رحمن کا فیض یافتہ) کہلانے کا مستحق ہو جاتا ہے۔

سوز میں وہ ہے ساز میں وہ ناز میں وہ انداز میں وہ
حسن بت طراز میں وہ عشق کے راز و نیاز میں وہ

تو میں وہ من میں وہ جان میں وہ ہے تن میں وہ
آبادی میں وہ بن میں وہ سر میں وہ ہے عین میں وہ
قرب و بقا و وصل میں وہ بعد و فراق و فصل میں وہ
فرض میں وہ ہے نفل میں وہ اصل میں وہ ہے نفل میں وہ
فتح و ضم و جر میں وہ پیش و زیر و زیر میں وہ
این و آن و دیگر میں وہ اس میں اس میں ہر میں وہ

لا الہ الا اللہ امنا برسول اللہ

حضور مفتی اعظم کی شاعری میں علم و فن کی جلوہ گری کے ساتھ عشق و عرفان کی جو سرمستی ہے وہ اردو شاعری میں خال خال ہی کہیں نظر آتی ہے۔ ان کی شاعری کا علمی فنی اور لسانی تجزیہ کرنا ہمارے جیسے کم علم کا کام نہیں۔ ہم نے دو چند جملے لکھ کر صرف یہ تاثر دیا ہے کہ ارباب علم و ادب اور شعر و سخن کے پارکھ کے لیے ان کی شاعری میں بہت کچھ ہے۔ انہیں اس طرف مائل ہونا چاہیے تاکہ اردو شاعری نئی دریافت سے آشنا ہو اور اس کا وقار و اعتبار بلند سے بلند تر ہو۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کے

سقم شرعی سے منزہ اشعار

مفتی محمد اشرف رضا صدیقی قادری نوری
قاضی شریعت ادارہ شریعہ مہاراشٹر ممبئی و استاد دارالعلوم خفیہ ضویہ قلابہ ممبئی

نعت اصنافِ سخن میں مشکل ترین صنف ہے، اس میں طبع آزمائی کرنے والوں کا زہرہ پانی پانی ہو جاتا ہے۔ اگر ذرا بھی افراط و تفریط ہوئی تو ایمان جانے کا خطرہ رہتا ہے۔ سیدی الکریم مرشدی العظیم سرکار مفتی اعظم قدس سرہ العزیز مشکل ترین مقام پر بھی نہایت سہل انداز میں شعر کہہ کر گزر گئے ہیں۔ جس میں نہ تو کہیں تنقیص کا شائبہ اور نہ کہیں غلو کا وہم ہو سکتا ہے۔ آپ کے پورے دیوان کو از اول تا آخر دیکھ جائیں، کہیں بھی سقم شرعی نہیں ملے گی۔ گویا پورا دیوان شرعی خالص سے پاک ہے۔ ہاں کہیں کہیں حقیقت بیانی اور مسلک اہل سنت کی ترجمانی سے کلام میں کچھ ایسا رنگ پیدا ہو گیا ہے جو دشمنوں کی نظر میں کانٹا بن کر چھ رہا ہے۔ آپ نے اس کے بارے میں ایک رباعی بھی کہی ہے۔

گلابے شائے مہکتے ہوئے ہار
سقم شرعی سے منزہ اشعار
دشمن کی نظر میں یہ نہ کھلیں کیوں کر
ہیں پھول مگر ہیں چشم اعداء میں خار

آپ نوری تخلص استعمال کرتے تھے۔ آپ کے نعتیہ کلام کا انتخاب ”سامان بخشش“ کے نام سے مکتبہ امجدی پیکر وا، گوئڑہ، یوپی نے ۱۳۸۸ھ میں شائع کیا تھا، پھر آل انڈیا اسلامک مشن، مدین پورہ، بنارس یوپی نے مزید اضافے کے ساتھ خوب صورت ایڈیشن شائع کیا ہے۔ مگر اس میں سب کلام نہیں آسکے ہیں۔ سید عبدالعلیم قادری صاحب بمبئی نے آپ کے غیر مطبوعہ بیاض سے نقل کیا ہے اس کی ذیرو کس رقم سطور کے ذخیرہ کتب میں محفوظ ہے۔ اس میں اسی سے زائد اشعار گامدھی اور اس کی تحریک کے خلاف ہے۔ مطبوعہ نسخہ کو کئی مکتبہ والوں نے بھی سائز میں بھی شائع کیا ہے۔ درحقیقت یہ کتاب اسم ہاسٹی ہے۔ اس میں ایک مومن کے لیے بخشش و مغفرت کا سامان موجود ہے۔ آپ کے نعتیہ کلام سے محسن انسانیت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وبارک وسلم کی ذات والا صفات سے والہانہ محبت اور خلوص و عقیدت کا رنگ جھلکتا ہے۔ آپ کی نعتوں کے مطالعہ سے صاف اندازہ ہوتا ہے کہ آپ نے جو کچھ کہا ہے دل کی گہرائی اور عقیدت مندی سے کہا ہے، آپ کی نعتیں جذبات شعری کی صالح قدروں کی بھرپور ترجمانی کرتی ہیں، آپ کی نعتیں محفل عید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وبارک وسلم و جلسہ سیرت رسول علیہ علی آلہ و صحبہ افضل الصلوٰۃ و اشرف التسلیم کے علاوہ بڑی بڑی اسلامی کانفرنسوں میں بڑے ذوق و شوق سے پڑھی اور سنی جاتی ہیں جن سے حضور اکرم علیہ ازی التحيات وافی البرکات کی ذات والا صفات سے شدت محبت اور ایک طرح کی تڑپ کا احساس ہوتا ہے۔

زبان و بیان:

حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کا کلام شیریں بیانی کے اعتبار سے بھی اہل زبان کے دیوان عام میں سکھ رائج الوقت ہے۔ بلاشبہ

اے اپنے اہل زمانہ پر فوقیت حاصل ہے۔ آپ کی زبان شگفتگی اور روانی میں ہن ساندہ کی زبان سے جن کو سلاست و سادگی اور محاورہ کے اعتبار سے مستم مانا گیا ہے کسی طرح بھی کم نہیں۔ تنہا چند اشعار نقل کر رہا ہوں۔

ان کے جلوے ہیں مری آنکھوں میں اچھی ساعت سے موت آئی ہے

چمن طیبہ میں تو دل کی کلی کھلتی ہے کیا مدینہ سے سوار و خضر رضواں ہوگا
وہ گلستاں ہے جہاں آپ ہوں جانِ جاناں آپ صحرا میں اگر آئیں گلستاں ہوگا
آپ جائیں جو چمن سے تو چمن جانِ چمن خاں یک خاک بسر و شب مغیلاں ہوگا
سرکار نوری کے تمام کلام میں زبان کی شگفتگی کا یہی عالم ہے اب حسن زبان کے ساتھ محاورہ بندی کی بہار بھی دیکھیے۔
جان ایماں ہے محبت تری جانِ جاناں جس کے دل میں یہ نہیں خاک مسلاں ہوگا

نور ایماں کی مشعل رہے روشن پھر تو روز و شب مرقد نوری میں اجالا ہوگا

ریشک سلطان ہے وہ گدا جس نے تیرے کوچہ میں دھونی روائی ہے

غم و الم مٹادیں گے شاد کر دیں گے ہم اپنے غم کا قصبہ چکانے آئے ہیں
مدینہ ہم سے فقیر آگے لوٹ جائیں گے در حضور پر بستر جمائے آئے ہیں
اب زبان کی شیرینی، روانی و حسن بیان اور محاورہ آرائی کے ساتھ زور کلام کا تلاطم دیکھیے۔
رسل انھیں کا تو مژدہ سنانے آئے ہیں انھیں کے آنے کی خوشیاں منانے آئے ہیں
جو چاہیں گے جسے چاہیں گے یا سدیں گے کریم ہیں یہ خزانے لٹانے آئے ہیں
سنو گے لاندہ زبان کریم سے نوری یہ فیض وجود کے دریا بہانے آئے ہیں

تشبیہ و استعارہ :

شعر میں شکل اور چیدہ مضامین کو ادا کرنے میں تشبیہ و استعارہ سے مدد لینی پرتی ہے۔ تشبیہ و استعارہ کسی خیال یا مضمون کا تصویر پیدا کرنے میں ایک مصور کا رول ادا کرتا ہے اس کی وجہ سے شعر میں رنگینی اور دل کشی پیدا ہو جاتی ہے لیکن تشبیہ و استعارہ کے استعمال کرنے میں اس کا خیال رکھنا نہایت ضروری ہے کہ مشبہ بہ اور مستعار منہ عام ہو جس کا علم ہر کسی کو ہو اس کے برخلاف غیر معروف تشبیہیں اور نامالوس استعارے استعمال کیے گئے تو وہ کلام میں حسن پیدا کرنے کی بجائے کلام کو ایک چیتاں بنا دیتے ہیں۔ حضور مفتی اعظم رحمہ اللہ تعالیٰ نے نازک خیالات کے اظہار میں نہایت لطیف اور دل نشیں تشبیہوں اور حسین استعاروں سے کام لیا ہے۔ ذیل کے اشعار میں تشبیہات کی کارفرمائی ملاحظہ فرمائیں۔

کب چمکتا یہ ہلال آساں ہر ماہ یوں جو نہ ہوتا اس پہ پروا ہر دے سرکار کا
ہلال کو ابرو سے سرکار سے تشبیہ دی جو نہ لطف تشبیہ ہے۔ مزید لطف کا باعث یہ ہے کہ اس کی چمک کو ابرو سے پاک کے

پرتو پر موقوف رکھا ہے گویا پرتو ابرو سے سرکار اصل ہے اور ہلال کی چمک دمک اس کا عکس و پرتو ہے۔ ایک اور شعر ملاحظہ فرمائیں۔
یہ گھٹا جھوم کے کعبہ کی نضا پر آئی
اس شعر میں گیسو کو گھٹا سے اور ابرو کو کعبہ سے تشبیہ دی گئی ہے۔

سر بسجدہ ہوئے محراب خم ابرو میں
اس شعر میں خم ابرو کو محراب سے اور حضور کو کعبہ جان سے اور کنارے گیسو کو سر بسجدہ سے تشبیہ دی گئی ہے۔
حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کلام میں تشبیہات کی طرح استعارے بھی اچھوتے ہیں۔ تمثیلاً چند اشعار نقل کرتا ہوں۔
یہ مدد خور یہ ستارے چرخ کے فانوس ہیں۔ شمع روشن ان میں ہے جلوہ ترے رخسار کا
اس شعر میں آپ نے مدد خور اور ستارے کو فانوس سے اور جلوہ رخسار کو شمع روشن سے استعارہ کیا ہے۔

حسن وہ پایا ہے خورشید رسالت تو نے
تیرے دیدار کا طالب نہ کناں ہوگا
الفاظ کے بارے میں بے شمار صنعتیں ہیں لیکن میں یہاں ان ہی صنعتوں کا ذکر کروں گا جو حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کے کلام میں بکثرت پائی جاتی ہیں۔

دور ساعل موج حائل پار بیڑا کیجیے
ناؤ ہے منجد ہار میں اور نا خدا ملتا نہیں
اس شعر میں موج کی مناسبت سے منجد ہار اور ساعل اور ناؤ کی رعایت سے نا خدا لایا گیا ہے، اس شعر میں صنعت مراعات
المنظیر ہے۔

یہ گل یہ غنچے یہ گلشن کے بیل اور بوئے
انہیں کے دم کی ہے ساری بہار آنکھوں میں
اس شعر میں گلشن کی مناسبت سے گل و غنچہ اور بیل بوئے پھر مزید بہار کا ذکر شعر میں عجیب دل کشی پیدا کرتا ہے یہ شعر بھی صنعت
ما قبل کی جنس سے ہے۔

کوئی دم کے مہاں ہیں آجاؤ اس دم
کہ سینے میں اٹکا ہے دم غوث اعظم
اس شعر میں صنعت جنہیں سے ہے۔

ہم نے یوں شمع رسالت سے لگائی ہے تو
سب کی جھولی میں تمہارا ہی دیا ہوتا ہے
تو کا ایک معنی شوق و آرزو اور دوسرا شعلہ کے ہیں یہاں پہلا معنی مراد ہے لیکن شمع کی لٹو کہنے سے شعلے کی طرف خیال جاتا ہے۔ اس
شعر میں دیا کا لفظ بھی ہے جو شمع کا ہم معنی ہے یو ہیں جھولی کی مناسبت سے عطا کا معنی بھی لے ہوا ہے۔ اس شعر میں صنعت ایہام ہے۔
اشارہ پائے تو ڈوبا ہوا سورج برآمد ہو
اٹھے انگلی تو مدد و بلکہ دو دو چار ہو جائے
اس شعر میں صنعت سیاق الاعداد ہے۔

صنعت مسجع : دو صنعت ہے کہ کوئی شعر دو یا تین زبانوں میں کہا جائے، آپ کے کلام میں یہ صنعت بکثرت پائی جاتی
ہے۔ اس صنعت کے کچھ اشعار تمثیلاً نقل کر رہا ہوں، ملاحظہ فرمائیں۔

بڑھو ادب سے کرو عرض السلام علیک
واہل بیتک والآل والذین لیک

انت قاسم ربک معطی تم ہی نے سب کو نعمت دی
ذید و مجھ کو میرا حصہ صلی اللہ علیہ وسلم

تیری رحمت کی امید ہے اے عفو کہ ہے ارشاد قرآن لاتقنطوا
صنعت تلمیح : حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کے کلام میں علمی، دینی اصطلاحیں، تاریخی واقعات، آیات و احادیث
اور قصص قرآنی کی طرف لطیف اشارے پائے جاتے ہیں، معجزات کے حوالے بھی صنعت تلمیح میں داخل ہیں۔ تمثیلاً چند اشعار نقل کر رہا ہوں۔
قبلہ کونین ہیں سرکار امام القبلتین آپ ہیں فتح خدا فاتح بدر و حنین

وہ ہیں خورشید رسالت نور کا سایہ کہاں ان کے فرضی ظل سے بھی ظل ہاملا نہیں
دہریا الجھا ہوا ہے ہر کے پھندے میں یوں سارا الجھا سامنے ہے اور سرا ملتا نہیں

کتاب حضرت موسیٰ میں وصف ہیں ان کے کتاب عیسیٰ میں ان کے فسانے آئے ہیں
انہیں کے نعت کے نغمے زبور سے سن لو زبان قرآن پہ ان کے ترانے آئے ہیں

تمہارے فیض سے لاشیٰ مثال شمع روشن ہو جو تم لکڑی کو چاہو تیز تر تلوار ہو جائے
اشارہ پائے تو ڈوبا ہوا سورج برآمد ہو اٹھے انگلی تو مہ دو بلکہ دو دو چار ہو جائے

یوں تو آپ کے اکثر اشعار میں قرآنی آیات کا مفہوم ہے لیکن بعض اشعار میں آیات یا احادیث کا صاف صاف حوالہ موجود ہے۔
اس طرح کے اشعار بھی صنعت تلمیح کے قبیل سے ہیں۔ تمثیلاً چند اشعار نقل کر رہا ہوں۔

قول حق ہے قول تمہارا ان هو الاوحی بو حی
فعل تمہارا فعل خدا ہے اس کا گواہ اللہ زمی ہے

آپ کذلک یلیوب واحد فوق ابدینہم ہے شاہد

سبھی رسل نے کہا فخر الیٰ غیری انا لہا کا یہ مژدہ سنانے آئے ہیں

جز بشر اور کیا دیکھیں خیر و نظر ایتکم مثلی گو وہ سنا کر چلے

بیان عیب دشمن نعت ہی ہے کہ قرآن میں بھی تبث یدا ہے
ایک بار آپ بریلی ضلع کے ایک گاؤں میں تشریف لے گئے۔ صاحب خانہ کی آٹھ سالہ لڑکی کے ہاتھ میں کتاب کا ایک ورق
تھا جس میں مرزا داغ دہلوی کی ایک غزل مرقوم تھی جس کا مصرع اس طرح تھا۔ کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے

آپ کو یہ مصرع پسند آیا اور وہ ہیں تھوڑی دیر میں ۱۲۴ اشعار پر مشتمل ایک نعت کہدی جس کا مطلع یہ ہے:

کون کہتا ہے آنکھیں چرا کر چلے
کب کسی سے وہ آنکھیں بچا کر چلے
وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے
ہاں حسیں تم ہو فتنے مٹا کر چلے

یوں ہی ایک بار آپ سفر میں تھے راستہ میں کاغذ کا ایک ورق ملا جس پر اکبر الہ بادی کی ایک نظم کے کچھ اشعار تھے جس میں ذور، الجھاؤ، چنگ وغیرہ کا تذکرہ آتا تھا۔ یہ مضمون آپ کو پسند آیا پھر وہ ہیں آپ نے ۱۴۶ اشعار پر مشتمل ایک طویل نعت لکھی جو اس مطلع سے شروع ہوتی ہے۔

دو جہاں میں کوئی تم سادوسرا ملتا نہیں
اس نظم میں آپ نے اسی مضمون کو ایک دوسرے ہیرایہ میں استعمال کیا ہے جس میں فرقہ دہریہ کا کھلا رد بھی ہو گیا ہے، لکھتے ہیں۔

دہریہ الجھا ہوا ہے دہر کے پھندے میں یوں
سارا الجھا سامنے ہے اور سراسر املتا نہیں

آپ نے مشکل زمینوں میں بھی نعیتیں کہی ہیں جن سے آپ کی قادر الکلامی اور مہارت فن کا ثبوت ملتا ہے۔ تمثیلاً چند اشعار نقل کر رہا ہوں۔

تو شمع رسالت ہے عالم ترا پروانہ تو ما و نبوت ہے اے جلوۂ جانانہ
سنگ در جاناں پر کرتا ہوں جبین سائی
سجدہ نہ سمجھ نجدی سر دیتا ہوں نذرانہ
سنگ در جاناں ہے ٹھوکر نہ لگے اس کو
لے ہوش پکڑا بٹو اے لغزش مستانہ

کرم آپ کا جو اے سید ابرار ہو جائے
جو مومن دیکھے تک تم محرم اسرار ہو جائے
تمہارے حکم کا باندھا ہوا سورج پھرے الٹا
تو ہر بدکار بندہ دم میں نیکو کار ہو جائے
جو کافر دیکھ لے تم کو تو وہ دیں دار ہو جائے
جو تم چاہو کہ شب دن ہوا بھی سرکار ہو جائے

میرا گھر فیرت خورشید درخشاں ہوگا
جو تبسم سے عیاں اک ڈر دعاں ہوگا
صبح روشن کی سیہ بختی سے اب شام ہوئی
خیر سے جان قمر جب کبھی مہماں ہوگا
ذراہ ذراہ مرے گھر کا مہ تاپاں ہوگا
کب قمر نور دو شام فریاں ہوگا

چھوٹی زمینیں:

چھوٹی زمینوں میں دل نشیں اشعار کہنا ایک کہنہ مشق شاعر کا کام ہے، اس میں زبان بہت سہل اختیار کرنی پڑتی ہے، شعرا یہی سوتے ہیں جیسے گفتگو ہو رہی ہو۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز نے بھی چھوٹی زمینوں میں نہایت سہل زبان میں کام یا ب نعیتیں کہی ہیں۔ تمثیلاً آپ کے دیوان سے صرف دو نعتوں کے تین تین اشعار نقل کر رہا ہوں۔

حبیب خدا کا نظار اکروں میں
دل و جان اس پر غار اکروں میں
میں کیوں غیر کی ٹھوکر یں کھانے جاؤں
ترے در سے اپنا گزار اکروں میں
ترے در کے ہوتے کہاں جاؤں پیارے
کہاں اپنا دامن پیار اکروں میں

تم کو دیکھا تو دم میں دم آیا آپ آئے کہ جان آئی ہے
مر رہا تھا تم آئے جی اٹھا موت کیا آئی جان آئی ہے

درود و سلام :

حضور انور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وبارک وسلم کی محبت و عقیدت میں درود و سلام کو بہت اہمیت حاصل ہے۔ ہر نعت گو شاعر نے جہاں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وبارک وسلم سے محبت و شفیقتی کو اشعار کے قالب میں ڈھالا ہے انھوں نے درود و سلام کا نذرانہ بھی اشعار کی صورت میں ضرور پیش کیا ہے۔ سرکار مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ نے بھی بارگاہ رسالت مآب علیہ وعلیٰ آلہ وصحبہ اہل تسبیحہ افضل الصلوٰۃ و اشرف السلام میں درود و سلام کا نذرانہ عقیدت بہ صورت اشعار پیش کیا ہے۔ آپ نے ۸۰ اشعار پر مشتمل ایک سلام کہا ہے۔ جس میں ہر دوسرے شعر کا مصرعہ ثانی ”تم پر لاکھوں سلام“ ہے۔ ایک اور سلام ۱۸ اشعار پر مشتمل ہے، جس میں ہر دوسرے شعر کے بعد تیسرے شعر کے مصرع اول میں ”الصلاۃ والسلام، الصلاۃ والسلام“ کے استعمال نے منظوم صلاۃ و سلام میں ایک جاذبیت پیدا کر دی ہے۔

آپ نے ۷۸ اشعار پر مشتمل عشق رسول میں ڈوب کر ایک ایسی نعت رقیع کیمی ہے جس کے ہر دوسرے شعر کے مصرع ثانی میں ”صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیک وسلم صلی اللہ صلی اللہ“ کی پیوند کاری نے اس نعت کو سونے کی ڈلی بنا دی ہے۔

اس کے علاوہ ۱۸ اشعار پر مشتمل ایک اور نعت لکھی ہے جس میں ہر ایک شعر کے اخیر میں درود پاک ”صلی اللہ علیہ وسلم“ کو ایسے انداز میں استعمال کیا ہے کہ وہ اس شعر کا جز مکمل بن کر رہ گیا ہے۔ آدی نعت شریف پڑھنے کے ساتھ درود شریف پڑھنے کا بھی شرف حاصل کر لیتا ہے۔

آپ نے نعت و سلام کے علاوہ ۴۰ اشعار پر مشتمل حمد باری تعالیٰ کیمی ہے جو تخلیق انسان کا مقصود صلی ہے اس میں آپ نے ہر دو شعر کے بعد ”اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو“ کی تکرار رکھا ہے جس کے پڑھنے سے معصیت کا دفتر بجلی الہی سے بجلی و مصطفیٰ ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور نظم رقیع تقریباً ۲۰۰ اشعار پر مشتمل کہا ہے اور اس میں یہ التزام رکھا ہے کہ ہر دو شعر کے بعد ”لا الہ الا اللہ آمنا بربہ رسول اللہ“ لکھنے کے طور پر استعمال کیا ہے۔ اس نظم کے اوائل میں آپ نے حمد باری تعالیٰ اور اسماء حسنیٰ اور صفات کبریٰ کا تذکرہ کیا ہے۔ اور آخر میں اسی التزام کے ساتھ نعت رسول انام علیہ وعلیٰ آلہ وکرام و صحبہ اعظام از کی الصلاۃ و انعمی السلام لکھی ہے۔

حمد باری تعالیٰ و نعت مصطفیٰ علیہ التحیۃ و الثناء کے علاوہ آپ نے سیدنا سرکار بغداد، وافع الفساد، و اہب المراد، نافع العباد، غوث العین، ہیئت الکونین، شیخ الملائکۃ و الجن الانس، محی الاسلام و المملۃ والدین عبدالقادر البیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں بھی اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کیا ہے۔ درحقیقت آپ چودہویں صدی میں نائب و مظہر غوث اعظم تھے، ان کی شان میں ۹۷ اشعار پر مشتمل تین جلدیں لکھی ہیں جن سے صرف دو شعر تبرکاً نقل کر رہا ہوں جس سے مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کا سیدنا مولانا غوث اعظم قدس سرہ العزیز کے کمال عقیدت کا پتہ چلتا ہے۔

کچھ ایسا گمادے محبت میں اپنی کہ خود کہہ انھوں میں منم غوث اعظم
یہ دل یہ جگر ہے یہ آنکھیں یہ سر ہے جہاں چاہو رکھو قدم غوث اعظم

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور ذکرِ مدینہ

مولانا محمد افروز قادری
پچھم محلہ، چریاکوٹ، سو

اس میں کوئی شک نہیں کہ دنیا کی ہر شے سے بڑھ کر جس سے ہمیں پیار کرنے کو کہا گیا ہے، وہ محبوب اعظم، باعثِ بحوین کائنات علیہ التحیۃ والتسلیمات کی ذات ستودہ صفات ہے۔ بلکہ یہی محبت مدارِ ایمان اور مایۂ نجات ہے۔ کسی موقع پر حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا یا رسول اللہ! آپ بجز میری جان، دنیا جہان کے لوگوں میں سب سے زیادہ محبوب ہیں تو سرکار نے ارشاد فرمایا: عمر ابھی تیرا ایمان نامکمل ہے۔ پھر جب حضرت عمر نے سرکار کو اپنی جان سے بھی عزیز تر پایا تو حضور نے فرمایا: الان یا عمر۔ اے عمر اب کہیں جا کر تمہارا ایمان مکمل ہوا۔

مدینہ منورہ، روضہ رسول کریم اور مسجد نبوی کی وجہ سے مسلمانانِ عالم میں عقیدت و احترام کا مقام تسلیم کیا جاتا ہے۔ مگر اے کرامِ کائنات بات پر اتفاق ہے کہ مدینہ منورہ کو دنیا کے تمام شہروں پر فضیلت حاصل ہے۔ (شاہ کار اسلامی انسائیکلوپیڈیا: ص ۱۲۲۳، ۱۲۲۴) مکان کی قیمت یکینوں سے ہوتی ہے اور شہر کی عظمتوں کا راز اس کے باشندے ہوتے ہیں۔ آج مدینہ کے دروڑہ پر اہل جہاں کی نگاہیں عقیدتوں کا خراج لٹا رہی ہیں اور اہل دل کی پیشانیاں اس شہر مقدس کے احترام میں جھکی جاتی ہیں تو یہ صرف سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے وجودِ باجود کا صدقہ ہے۔

عالم کون و مکان میں جس طرح مایہ ناز عظمت و جلالت اور جمیع اوصاف سے متصف شاہِ خواہاں و خیر آفرینوں کی ہستی ہے اسی طرح انسانی بستیوں میں ”مدینہ“ تعظیم و تکریم اور اپنی مخصوص امتیازی شان میں یکانہ روزگار ہے۔ اگر نگاہِ دل جھک رہے ہیں، گردنیں خم ہو رہی ہیں اور پیشانیاں کو دریا زلزلہ لٹا رہی ہیں تو یہ اس شہر مقدس کا حق ہے۔ لیکن اگر نگاہِ عاشق میں بے حد محترم و مقبول ہو تو اس کے شہر و مکان سے انس و محبت ہونا فطری امر ہے۔ اہل محبت کے دل اس شہر محبت کی طرف کیوں نہ جھکیں کہ خود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں اس شہر مقدس کی بے پناہ عظمت و محبت تھی۔ چنانچہ آپ جب اسفار سے واپس آتے تو مدینہ کے قریب پہنچتے تو اپنی سواری کو اور تیز کر دیتے تاکہ فراق کی گھڑیاں جلد از جلد ختم ہوں اور وصال و یارِ مدینہ سے قلبِ مبارک کو سکون و طمانیت نصیب ہو۔ (مکتوۃ ص ۲۶۰، وقاد الوفا ص ۲۳)

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کو مدینہ طیبہ کی گرد و غبار اور خاکِ پاک سے اس قدر انس و پیار تھا اور اس کی عزت و عظمت آپ کے قلبِ اطہر میں اتنی زیادہ تھی کہ اگر آپ کے رخِ انور پر گرد و غبار پڑ جاتا تو اسے صاف نہیں فرمایا کرتے تھے۔ (تاریخ مدینہ منورہ، ص ۵۹) اس سے ہٹ کر ایک دوسرے رخ سے آپ عظمتِ مدینہ کا جائزہ لیں کہ پہلے اس شہر کا نام ”یثرب“ تھا مگر اس لفظ میں ملامت

، عار اور خرابی کا معنی پایا جاتا ہے اس لیے سرکار نے اس کا نام طیبہ رکھ دیا اب اگر کسی نے ”مدینہ“ کو ”یثرب“ کہہ دیا تو وہ شریعت کی نظر میں مجرم ہے اور اربابِ عشق کے نزدیک معتب۔ اس جرم کا کفارہ یہ ہے کہ وہ دس بار پھر ”مدینہ“ کہے۔ ایک حدیث کے الفاظ یہ ہیں: من قال للمدينة يثرب فكفارتہ أن يقول المدينة عشر مرات۔ (جمع الجوامع للسيوطی، جلد ۷، ص ۲۲۹، حدیث: ۲۲۶۲۹ لبنان) اور حضرت امام مالک علیہ الرحمہ کا اس سلسلہ میں موقف یہ ہے کہ جو شخص مدینہ پاک کی زمین کو عدم طیب سے نسبت کرے اور اس کی ہوا کو ناخوش گوار کہے وہ واجبِ اتعزیر ہے، اس کو قید کیا جائے یہاں تک کہ سچی توبہ کرے۔ (جذب القلوب الی دیار المحبوب ص: ۶۶ ترجم) امام احمد اور امام ابو یعلیٰ نے مرفوعہ روایت کی ہے کہ اگر کوئی شخص مدینہ طیبہ کو یثرب کہے تو اسے چاہیے کہ جناب باری عزاسمہ میں استغفار کرے۔ اس کا نام طابہ ہے، یہ طیبہ ہے۔ (جمع الفوائد جلد ۱، ص ۲۰۱، السیرۃ الخلیبہ جلد ۲، ص ۶۲)

سر مدینہ منورہ ہر عہد میں عقیدت و فدائیت کا مینارہ نور رہا اور اربابِ عشق و محبت نے مدینہ کا احترام بے پناہ کر کے ایک حیرت انگیز مثال قائم کر دی ہے۔ سیرت و سوانح کی کتب خاکِ مدینہ کے ذروں پہ دل نچھاور کرنے والوں کی داستانِ محبت نشان سے بھری ہوئی ہیں۔ یہاں میں صرف امام مالک علیہ الرحمہ کے عشق رسول اور محبت مدینہ کی ایک جھلک دکھانے پر اکتفا کر رہا ہوں تاکہ اپنے موضوع پر بحث آسان ہو۔

حضرت مالک بن انس کی خاکِ طیبہ کے ساتھ انس اور محبت اس حد تک بڑھی ہوئی تھی کہ آپ نے ساری زندگی مدینہ الرسول میں بسر کی مگر مدینہ طیبہ سے باہر اس خوف سے تشریف نہیں لے جاتے تھے کہ مبادا باہر ہی میری موت آجائے اور میں مدینہ میں دفن ہونے کی سعادت سے محروم ہو جاؤں۔ صرف ایک مرتبہ حج فرض ادا کرنے کے لیے مکہ معظمہ تشریف لے گئے تھے۔ بالآخر شاد کام ہوئے اور مدینہ میں رحلت فرمائی۔ آج صلیح الفرقہ میں استراحت کناں ہیں۔ (جذب القلوب ص ۲۵)

اسی طرح پندرہویں صدی کے اوائل میں عشق و محبت کی سرمستوں میں نہائی ہوئی اور امام مالک کے عشق بے پایاں سے حصہ فراواں پانے والی ایک ذات کا پتلا ہے جسے بجا طور پر تحریکِ محبت رسول کا نام دیا جاسکتا ہے۔ اسی عاشق صادق کا نام دنیائے ”مفتی اعظم“ رکھا ہے۔ ۱۳۲۵ھ میں جب اس عاشق صادق کا مقدر جاگا اور بارگاہِ رسالت مآب میں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی تو ایک بار مواجہہ تقدس میں صلاۃ و سلام پڑھنے کے بعد حرم شریف کے ایک خادم سے جھاڑو لے کر درود و سلام پڑھتے ہوئے، اس مبارک سرزمین کو بُھارا۔ اس وقت آپ کے جذبِ عشق کا کیف و سرور ناقابلِ بیان ہے۔ آپ نے ایک بار نعت پاک میں فرمایا تھا۔

خدا خیر سے لائے وہ دن بھی نوری مدینہ کی گلیاں بُھارا کروں میں

اس کو سچ کر دکھایا۔ (ماہنامہ استقامت کا مفتی اعظم نمبر، ص ۳۱۲)

کعبہ دیکھنے کے بعد کعبے کا کعبہ دیکھنے کا منظر ڈاکٹر عبدالحکیم عزیزی نے خوب بیان کیا ہے:

”حضرت حج کی ادائیگی کے بعد بیت اللہ سے اللہ کے محبوب کے شہر کی جانب روانہ ہوئے حضرت شام و محلہ

مدینہ منورہ کی حدود میں داخل ہوئے۔..... عبدالہادی صاحب افریقی نے سلام ”مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام“

پڑھنا شروع کیا۔ شہر محبوب میں محبوب کو صلاۃ و سلام کی نذر پیش کی جا رہی ہے اور غلامِ مصطفیٰ مصطفیٰ رضا خاں صاحب

سلام کے ایک ایک مصرعہ پر سر عقیدت خم کرتے جا رہے تھے اور وہ تصور محبوب میں اس قدر غرق تھے کہ خود کا ہوش نہ تھا۔

آخر جب حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب علیہ الرحمہ کے دولت کدے کے سامنے گاڑی رکھی اور سلام ختم ہوا تو حضرت

عالم جذب سے باہر آئے۔

یہ دیوانہ رسول و یار حبیب میں ہر ہر قدم پر درودوں کے لعل و گہر نذر کرتا ہوا، سر جھکائے، نظریں نیچی کئے، راستہ طے کرتا تھا اور ہر روز بعد نماز فجر اور بعد نماز عشاء و فضہ انور پر حاضر ہوتا اور سوا چہ شریف سے تین ہاتھ فاصلہ پر کھڑے ہو کر سر عقیدت خم کیے، نگاہیں جھکائے اور دل میں عشق حبیب کی چاندنی کا جلوہ بسائے، صلوٰۃ و سلام کے نذرانے پیش کرتا۔

اہل مدینہ سے حضور مفتی اعظم کی محبت کا یہ عالم تھا کہ مدینہ میں حضرت کی قیام گاہ پر ہر وقت اہل مدینہ اور دوسرے ممالک کے حجاج کرام کا ہجوم رہا کرتا تھا۔ اہل مدینہ تعویذ کو آیا کرتے تھے، اس وقت حضرت تمام کام روک کر اور تمام حضرات سے معذرت کر کے صرف اہل مدینہ ہی کا کام کرتے تھے۔

(مفتی اعظم: ص ۳۷-۱۳۶، بریلی شریف)

حضور مفتی اعظم نے اپنے اشعار میں طیبہ و مدینہ کا ذکر اتنی کثرت سے کیا ہے کہ اگر سب کو تشریحی و تحلیلی نوٹ سے سجایا جائے تو بلا مبالغہ ایک دفتر درکار ہوگا۔ لفظ مدینہ کے اس کثرت استعمال سے آپ کے قلب میں بیٹھی محبت رسول اور ذوق ہمایوں پر چھائے عشق رسول کا بھرپور مظاہرہ ہوتا ہے۔ عشق شہر رسول کا عالم یہ ہے کہ آپ نے ”مدینہ“ ردیف میں مکمل ایک نعت ہی رقم فرمائی ہے جس کا ہر شعر عشق و عرفان کا ترجمان اور مدینہ و شاہ مدینہ سے عقیدت بے پناہ کا آئینہ دار ہے۔ ذیل میں اس نعت کے کچھ منتخب اشعار پیش ہیں:

پیام لے کے جو آئی صدا مدینے سے	مریض عشق کی لائی دوا مدینے سے
طے ہمارے بھی دل کو جلا مدینے سے	کہ مہر و ماہ نے پائی ضیا مدینے سے
سنو تو غور سے آئی صدا مدینے سے	قرین ہے رحمت و فضل خدا مدینے سے
تمام شاہ و گدا پل رہے ہیں اس در سے	مٹی جہاں کو روزی صدا مدینے سے
وہ آیا خلد میں جو آ گیا مدینے میں	گیا وہ خلد سے جو چل دیا مدینے سے
نہ چین پائے گا یہ غم زدہ کسی صورت	مریض غم کو طے گی شفا مدینے سے
چمن کے پھول کھلے مردہ دل بھی جی اٹھے	نسیم خلد سے آئی ہے یا مدینے سے
کرے گی مردوں کو زندہ یہ تشوں کو سیراب	وہ دیکھو انھی کرم کی گنا مدینے سے
مدینہ چشمہ آب حیات ہے یارو!	چلو ہمیشہ کی لے لو بقا مدینے سے
فضائے خلد کے قرباں مگر وہ بات کہاں	مل آئیں حضرت رضواں ذرا مدینے سے
ہمارے دل کو تو بھایا ہے طیبہ ہی زاہد	تمہیں ہے مکہ تو ہوگا سوا مدینے سے
چلے جو طیبہ سے مسلم تو خلد میں پہنچے	کہ سیدھا خلد کا ہے راستہ مدینے سے
تم ایک آن میں آئے گئے تمہارے لیے	دو گام بھی نہیں عرش علا مدینے سے
تمہارے قدموں پہ سرمدتے جاں نذا ہو جائے	نہ لائے پھر مجھے میرا خدا مدینے سے
ترے حبیب کا پیارا چمن کیا بھلا	الہی! نکلے یہ نجدی بلا مدینے سے

۱ ترے نصیب کا نورنی ملے گا تجھ کو بھی لے آئے حصہ یہ شاہ و گدا مدینے سے

بچی بات یہ ہے کہ جذبہٴ عشق جس دل میں گھر کر جائے اسے شمعِ نبوت کا جاں نثار و فدا کار بنادیتا ہے۔ اس کی نظر میں جہان رنگ و بو کی رعنائیاں اور گلشنِ ہستی کی بہاریں کوئی حقیقت نہیں رکھتیں۔ ذکرِ رسول کی لذت، گلزارِ طیبہ کی مہک، ہوائے بطحا کی خشکی، اور فضاے مدینہ کی خوش گواری یہی سرمایہٴ عشق ان کے لیے سامانِ راحت اور تاجِ افتخار ہے۔

عشق کے یہ تعلق جس قدر پختہ، گہرے، راسخ اور اثوث ہوں گے، خیالات اتنے ہی پاکیزہ اور بے پایاں محبت کے آئینہ دار ہوں گے۔

محبوب کا گھر، دیار، علاقہ اور اس ذرہ بار ذرہ بار سے نسبت رکھنے والی ہر شئی یہاں تک کہ دیارِ حبیب کا خار بھی پھولوں کی بیج سے زیادہ جاذبِ نظر اور باعثِ کشش ہوتا ہے۔ مدینہ کے خاروں سے مفتی اعظم کے دلی لگاؤ کی کیفیت اور آپ کی نگاہ میں ان کا مقام و مرتبہ ذیل کے اشعار سے معلوم کرنا چھداں مشکل نہیں۔

پاؤں کیا میں دل میں رکھوں پاؤں جو طیبہ کے خار
مجھ سے شوریدہ کو کیا کھٹکا ہو نوک خار کا
نہ کیسے یہ گل و غنچہ ہوں خارِ آنکھوں میں
بے ہوئے ہیں مدینے کے خارِ آنکھوں میں
خار گل سے دہر میں کوئی چمن خالی نہیں
یہ مدینہ ہے کہ ہے گلشنِ گل بے خار کا
چمنِ طیبہ، ہوا سے مدینہ، فضا سے مدینہ اور خاکِ مدینہ کا ذکر بھی جا بہ جا ہوا ہے۔

کھل جائیں چمنِ دل کے اور حزنِ میٹیں دل کے
طیبہ سے مہا آ کے امداد ذرا کرنا
کب گلِ طیبہ کی خوشبو سے بسیں گے دل و جاں
دیکھیے کب کرم باد مہا ہوتا ہے
کب بہارِ چمنِ طیبہ نظر آتی ہے
دیکھیے کب دل پژمردہ ہرا ہوتا ہے
نصائے طیبہ کے قربان جاؤں
نسیمِ غلد سی جس کی ہوا ہے
کیسی پر نور ہے جنت کی فضا اے نورنی
پھر بھی طیبہ کا مزا اس کی فضا نے نہ دیا
چمنِ طیبہ میں تو دل کی کلی کھلتی ہے
کیا مدینہ سے سوا روضہٴ رضواں ہوگا
مدینہ جانِ چمن اور خزاں سے ایمن ہے
لگائے خاک وہاں کی ہزار آنکھوں میں
خاکِ طیبہ سے اگر کوئی نکھارے گیسو
سنبلِ طیبہ کو دیکھے جو سنوارے گیسو
سنبلِ طیبہ کو دیکھے جو سنوارے گیسو
سنبلِ طیبہ کو دیکھے جو سنوارے گیسو

حضور مفتی اعظم نے مدینہ کی عظمت بیان کرنے کا ایک منفرد پیرایہ اپنایا ہے اور اس در کی حضوری کو عصیاں کی دوا اہل کہ مدینہ کو مکمل ”دارالشفا“ قرار دیا ہے۔

زمینِ پاک وہ جنس کو خدا نے
کتاب اللہ میں ارض اللہ کہا ہے
اس در کی حضوری ہی عصیاں کی دوا ٹھہری
ہے زہرِ معاصی کا طیبہ میں شفا خانہ
مریضِ معاصی کو لے چل مدینہ
مدینہ ہی عصیاں کا دارالشفا ہے

مکہ مدینہ کی افضلیت کے سلسلہ میں علمائے کرام نے بڑی بحثیں کی ہیں۔ اور اپنے اپنے موقف کے اثبات میں دلیلوں کی نہریں بہا دی ہیں مگر حضور مفتی اعظم نے مسئلہ صاف فرمادیا۔

اگرچہ ہے مکہ کی عظمت مسلم مگر میرا دل طیبہ ہی پر فدا ہے
سعادت حرمین طیبین (زادہما شرفاً و عظمتاً) کا کون دل آرزو مند نہ ہوگا؟ بالخصوص دیار حبیب کا نظارہ کون آنکھ نہ چاہے گی؟ ذیل کے اشعار حضور مفتی اعظم کی اسی دیرینہ آرزو کے اظہار ہیں۔

آہ قسمت مجھے دنیا کے غموں نے گھیرا ہائے تقدیر کہ طیبہ مجھے جانے نہ دیا
ہاتھ پکڑے ہوئے لیجاتے جو طیبہ مجھ کو ساتھ اتنا بھی تو میرے رفقاء نے نہ دیا
عمر ساری تو کٹی لبو میں اپنی نوری کب مدینہ کی طرف کوچ کا ساماں ہوگا
طیبہ جاؤں وہاں سے نہ واپس آؤں میرے جی میں تو اب یہ سہلی ہے
شہر حبیب کے راستوں پر جان چھڑکنے کی سرخرو کی اور آنکھیں بچھانے کی سعادت اہل عشق و وفا کا سب سے زریں اعزاز اور تمنا
امیاز ہے۔ امام احمد رضا محدث بریلوی عشق کی سرفرازیوں میں سرشار ہو کر کہتے ہیں۔

حرم کی زمیں اور قدم رکھ کے چلنا ارے سر کا موقع ہے اور جانے والے
عارف باللہ حضرت آسی سکندر پوری، خیال ادب میں دو قدم اور آگے بڑھ کر فرماتے ہیں۔
اے پائے نظر ہوش میں آ کوئے نمی ہے آنکھوں سے بھی چلنا تو یہاں بے ادبی ہے
اور حضور مفتی اعظم اپنے عشق و ادب کا عندیہ یوں بیان فرماتے ہیں۔

آبلے پاؤں میں پڑ جائیں جو چلتے چلتے راہ طیبہ میں چلوں سر سے قدم کی صورت
حقیقت یہ ہے کہ انسان جو عشق و وارفتگی کے منجھائے عروج پر پہنچ جاتا ہے اور جملہ علاقے سے بے نیاز ہو کر صرف اور صرف در محبوب کا ہو کر رہ جاتا ہے اور محبوب ہی اس کی چاہتوں کا محور اور محبتوں کا مرکز ہو چکا ہوتا ہے تب اس قسم کے اشعار بیکر معنی میں ڈھلتے ہیں اور زبان و بیان کا نرخ اونچا کر جاتے ہیں۔

☆☆☆☆☆

کلام نوری میں عقیدہ ختم نبوت کی ضیاء باریاں

غلام مصطفیٰ رضوی
نوری رضوی مشن، مالنگاؤں، ضلع ناسک

اللہ عزوجل کا ارشاد ہے : مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ .

”محمد تمہارے مردوں میں کسی کے باپ نہیں۔ ہاں اللہ کے رسول ہیں اور سب نبیوں میں پچھلے۔“ (سورہ احزاب ۴۰/۳۳)

حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری نبی ہونا یعنی خاتم الانبیاء ہونا اجماعی عقیدہ ہے اور آفتاب نیم روز کی طرح روشن و ظاہر۔ انبیاء کرام نے بشارتیں دیں اور نوید بھی کہ نبی آخر الزماں آتے ہیں۔ چنانچہ برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی لاہور ۱۹۳۱ء کی شائع کردہ یوحنا کی انجیل میں حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے حوالے سے مرقوم ہے: ”لیکن میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ میرا جانا تمہارے لیے فائدہ مند ہے کیوں کہ اگر میں نہ جاؤں تو وہ مددگار تمہارے پاس نہ آئے گا لیکن اگر جاؤں گا تو اسے تمہارے پاس بھیج دوں گا۔“

صدر الافاضل مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء) فرماتے ہیں: ”اس میں حضور کی بشارت کے ساتھ اس کا بھی صاف اظہار ہے کہ حضور خاتم الانبیاء ہیں۔ آپ کا ظہور جب ہی ہوگا جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام بھی تشریف لے جائیں۔ اس کی تیرہویں آیت ہے: ”لیکن جب وہ یعنی سچائی کی روح آئے گا تو تم کو تمام سچائی کی راہ دکھائے گا اس لیے کہ وہ اپنی طرف سے نہ کہے گا لیکن جو کچھ سنے گا وہی کہے گا اور تمہیں آئندہ کی خبریں دے گا۔“ اس آیت میں بتایا گیا کہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد پر دین الہی کی تکمیل ہو جائے گی اور آپ سچائی کی راہ یعنی دین حق کو مکمل کر دیں گے۔ اس سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ ان کے بعد کوئی نبی نہ ہوگا۔“

(خزانة العرفان مشمولہ کتبات الایمان مطبوعہ رضا کیڈمی، بمبئی)

عقیدہ ختم نبوت پر جب بھی شب خون مارنے کی کوشش ہوئی۔ علمائے امت، محدثین اور فقہائے کرام نے کسی بھی فتنے کا منہ توڑ جواب دیا۔ ابتداء اسلام میں ہی بعض جموں نے دعوے دار نمودار ہوئے جنہیں سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور صحابہ کرام نے کیفر کردار تک پہنچایا۔

عہد امام احمد رضا (۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء - ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء) بذاتی پر آشوب تھا۔ بھانت بھانت کی بولیاں بولی جا رہی تھیں۔ نت نئے فتنے جنم لے چکے تھے۔ اسلامی عقائد و افکار کو متزلزل کرنے کے لیے مذہبی، تعلیمی، سائنسی، سیاسی، اقتصادی اور نظریاتی حملے وارد تھے۔ ان دینی فتنوں میں سب سے خطرناک فتنہ ”فتنہ دیوبند“ تھا۔ عناصر دیوبند، اہلبیت رسول کا ارتکاب کر کے ایک عظیم فتنے کے لیے راہ استوار کر چکے تھے حتیٰ کہ جماعت دیوبند کے سرخیل مولوی قاسم نانوتوی نے اپنی کتاب ”تحدیر الناس“ میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی کسی اور نبی کا پیدا ہونا جائز مان لیا تھا۔ اس طرح دیوبند کی اس تیہوری پر چل کر قصبہ قادیان ضلع گورداس پور صوبہ پنجاب سے مرزا غلام احمد قادیانی نے ۱۹۰۰ء میں دعویٰ نبوت کیا جس کی پشت پناہی حکومت برطانیہ نے کی اور ہنزہ قادیانیت کے استحکام کے لیے انہیں موصلاتی سلیٹ ٹکنالوجی کی قوت دے

دی گئی ہے۔ دنیا کے ان خطوں میں جہاں مسلمانوں پر ہر طرح کے جوہر ستم ردارکھے گئے ہیں، قادیانیوں کو مکمل آزادی حاصل ہے۔

اس فتنہ کے سد باب میں امام احمد رضا محدث بریلوی نے تین رسائل تصنیف فرمائے نیز ختم نبوت کی تشریح میں دو کتابیں لکھیں۔ امام احمد رضا کے تلامذہ، خلفاء اور دونوں فرزند ان گرامی حجۃ الاسلام مولانا شاہ محمد حامد رضا خاں قادری (م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۳ء) اور حضور مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا نوری علیہ الرحمۃ والرضوان نے بھی عقیدہ ختم نبوت کے تحفظ کے لیے اور فتنہ قادیانیت کے سد باب کے لیے تحریری و تصنیفی خدمات انجام دیں۔ اس مضمون میں ہم اپنے موضوع کی رو سے حضور مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی نعتیہ شاعری میں عقیدہ ختم نبوت کے بیان میں جو مضامین لکھ ہوئے ہیں ان کا اجمالی جائزہ لیں گے۔

نعت کا موضوع بڑا وسیع ہے۔ اگر باب ادب کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے شمائل و خصائل، سیرت و شمائل کے مقدس اذکار نیز جمال جہاں آرا کی ضیاء باریوں کے احوال پر لکھ ہو یا نثر وہ نعت ہی ہے۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری نبی ہونا آپ کے فضائل سے ہے لہذا اس کے منکر کا احتساب یا تردید بھی نعت کے موضوعات میں ضرور شامل ہے۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے نعتیہ دیوان ”سامان بخشش“ ۱۳۵۲ھ میں نادر تشبیہات، دلچسپ استعارات، منوعات عروضی خوبیوں نیز فنی خصوصیات کا استعمال، بجا طور پر موجود ہے تاہم یہاں عقیدہ ختم نبوت کے مضامین پر گفتگو مقصود ہے۔ ذیل کے اشعار دیکھیں جن میں اس عقیدے کی جلوہ گری موجود ہے۔

تم ہو فتح باب نبوت!! تم سے ختم دور رسالت
ان کی پچھلی فضیلت والے صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیک وسلم
صلی اللہ صلی اللہ

موج اول بحر رحمت جوش آخر بحر رافت
فیض وجود و سخاوت والے صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیک وسلم
صلی اللہ صلی اللہ

تم ہو اول تم ہو آخر، تم ہو باطن تم ہو ظاہر
تمہیں سے فتح فرمائی تمہیں پر ختم فرمائی!!
تمہیں باطن تمہیں ظاہر تمہیں اول تمہیں آخر
تمہارے بعد پیدا ہوئی کوئی نہیں ممکن!
حق نے بخشے ہیں یہ اسما صلی اللہ علیک وسلم
رسل کی ابتدا تم ہو نبی کی انتہا تم ہو
نہاں بھی ہو عیاں بھی مبتدا و منہا تم ہو
نبوت ختم ہے تم پر کہ ختم الانبیاء تم ہو

ان اشعار میں کھلے لفظوں کا تمسب سرور دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم پر عقیدے کی پچھلی کا اظہار موجود ہے۔ اور اس صفت خاتمیت کے بیان میں فتح باب نبوت، ختم دور رسالت، موج اول جوش آخر، بحر رحمت، بحر رافت، اول و آخر، رسل کی ابتدا و انتہا، ختم الانبیاء جیسی اصطلاحات برتی گئی ہیں۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے حمد یہ کلام ”اذکار توحید ذات، اسما و صفات و بعض عقائد“ میں عقیدہ ختم نبوت کے جلوے آشکار ہوئے ہیں۔ دو بند ملاحظہ فرمائیں:

اپنے منظر اول کو اپنے حبيب اجل کو

پہلے نبی افضل کو پچھلے مرسل اکمل کو

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

موج اول بحر قدم موج آخر بحر کرم

سب سے اعلیٰ اور اعظم سب سے اولیٰ اور اکرم

لا الہ الا اللہ آمنا برسول اللہ

بعض اشعار میں اشارے اور کنارے میں فضائل و شمائل نبوی کے ساتھ ساتھ ختم نبوت کا مضمون بھی نغم ہوا ہے ان اشعار کا مطالعہ فرمائیں:

نور علم و حکمت والے نافذ جاری حکومت والے

رب کی اعلیٰ خلافت والے تم پر لاکھوں سلام

تم پر لاکھوں سلام

سارے رسولوں سے تم برتر تم سارے نبیوں کے سرور

سب سے بہتر امت والے صلی اللہ صلی اللہ علیک وسلم

صلی اللہ صلی اللہ

جتنے سلاطین پہلے آئے سکتے ان کے ہو گئے کھوٹے

یوں ہی ہیں ماہ رسالت بھی سب نبیوں میں

خدا کی سلطنت کا دو جہاں میں کون دو لکھا ہے

نبیوں میں ہو ایسے نبی الانبیاء تم ہو

جو سب سے پچھلا ہو پھر اس کا پچھلا ہو نہیں سکتا

تو شمع رسالت ہے عالم ترا پروانہ

انبیاء کو رسائی ملی تم بج

شب معراج سے اے سید کل ہو گیا ظاہر

نہ ہوتے تم نہ ہوتے وہ کہ اصل جملہ تم ہی ہو

پہلے بند میں یہ اشارہ ہے کہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت قیامت تک جاری رہے گی۔ "ختم نبوت" کے اعزاز کو "رب کی

امت خلافت" سے یاد کیا گیا ہے۔

دوسرے بند میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سروری کا ذکر ہے نیز یہ بیان بھی نغم ہوا ہے کہ ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم سب

سے بہتر امت والے ہیں۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں: مجھے پانچ چیزیں ایسی عطا فرمائی گئیں جو مجھ سے پہلے کسی نبی کو نہ دی

گئیں۔ حدیث پاک میں پانچویں خصوصیت یہ بیان ہوئی ہے کہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام انسانوں کی طرف مبعوث فرمایا گیا۔

(خزان العرقان، مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی)

اس میں ہمہ گیری و آفاقیت کا اظہار ہے۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی اکملیت و خاتمیت کے پیش نظر امت کو بھی بہتر امت قرار

دیا گیا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ كُنْتُمْ خَيْرَ اُمَّةٍ اس کے تحت پیر محمد کرم شاہ ازہری رقم طراز ہیں: ”اگرچہ پہلی امتیں بھی امر بالمعروف و نہی عن المنکر اور ایمان باللہ سے مشرف تھیں۔ لیکن جو شان تمہارے امر بالمعروف کی ہے جو جلال تمہارے نہی عن المنکر میں ہے اور جو گہرائی، گیرائی اور کمال تمہارے ایمان باللہ میں ہے وہ تم سے پہلے کسی امت کو نصیب نہیں ہوا۔“ (ضیاء القرآن، جلد اول، ص ۲۶۳، مطبوعہ دہلی)

الختصر اس امت کی فضیلت بھی حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خاتمیت کا پرتو ہے لہذا شعر مذکور میں خاتمیت سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اشارہ ہے۔

شعر نمبر ۳ کے مصرعہ ثانی میں ”سکہ جاری رہتا“ محاورہ ہے جس کے معنی ہیں حکم چلنا/نقش جمنہ۔ لاریب! ہمارے آقا حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نبوت کے سلسلے کا نقش آخر ہیں۔ اور آپ کی ملک میں سارا عالم ہے لہذا آپ کا سکہ پوری کائنات پر مرسم ہے۔ آپ کے ہوتے کسی کا سکہ جاری ہونا ممکن ہی نہیں محال ہے۔

شعر نمبر ۴ میں ”ماہ رسالت“ کہہ کر تمام انبیاء میں آپ کی افضلیت و علوے پر تبت کا روشن بیان ہے۔

شعر نمبر ۵ میں دو باتیں ذکر ہوئی ہیں: (۱) حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو نبیوں کا نبی یعنی ”نبی الانبیاء“ کہہ کر ”خاتم الانبیاء“ کہا گیا ہے (۲) حسن بے داغ کے حوالے سے مقام محبوبیت کا بیان ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ فرماتے ہیں۔

مہ بے داغ کے صدقے جاؤں یوں دیکھتے ہیں دیکھتے والے

شعر ۸، ۷، ۶ میں جو مضمون صفحہ قرطاس پر سجایا گیا ہے اس میں حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام کو تمام انبیاء سے دور کہا گیا ہے۔ شان اولیت کا بھی ذکر جمیل ہے اور ”ماہ نبوت“ اور ”شیع رسالت“ سے معنون کیا گیا ہے۔ اور یہ کہ انبیاء کی ہار گاہ الہی عزوجل تک رسائی کا ذریعہ اور واسطہ حضور ہیں۔

شعر نمبر ۹، ۱۰، ۱۱ میں واقعہ معراج کے فلسفے پر روشنی پڑتی ہے کہ ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے مسجداً قنسی میں تمام انبیاء کی امامت فرمائی۔ اور ”امام الانبیاء“ ٹھہرے لہذا تمام انبیاء کرام مقتدی تو کھل گیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آخری نبی ہیں اور یہ فضیلت تمام انبیاء کی امامت سے ہی آشکار ہو جاتی ہے اور یہ کہ ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم باعث تخلیق کونین ہیں۔ تمام انبیاء کرام نے اپنی اپنی مسجداً قنسی کا آخری نبی آتے ہیں اور آپ کا ظہور آخر میں ہوا۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کیا دل لگتی بات کہہ گئے۔

رسل انھیں کا تو مژدہ ستانے آئے ہیں انھیں کے آنے کی خوشیاں ملانے آئے ہیں

ختم نبوت کا تاج ذریں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سر اقدس ہی بٹکا ہے اور تمام انبیاء کرام کی نبوت فیض ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات بابرکت کا نیز اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شان اولیت کا بھی ذکر ہے۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے کلام میں عقیدہ ختم نبوت کے پیش نظر مختلف جہات سے مضامین نظم ہوئے ہیں۔ سداً تم نے صرف دعائے جائزہ پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے اور ذہن پر نقش ہونے والے بعض خاکے قرطاس پر ثبت کیے ہیں۔ ضرور ہے کہ حضور مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا نوری کے کلام کا ادبی و فنی خصوصیات کے ساتھ ہی اسلامی عقائد کے آئینے میں تجزیہ کیا جائے۔ اشعار نوری میں عقائد کے منور و معتبر تذکرے انکار کو حق شناسی کا جو ہر عطا کرتے ہیں نیز کلام نوری میں ”عقیدہ ختم نبوت“ کی انفرادیت و اہمیت آشکار ہوتی ہے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کا ادبی سراپا

سامان بخشش کے آئینے میں!

یکے از گداے مفتی اعظم

ہر دور میں عموماً شعرا نے شاعری کو سغلی جذبات کی ترجمانی، نفسانی خواہشات کے اظہار اور محبوب و ممدوح کی جھوٹی تعریف اور قصیدہ خوانی کا ذریعہ بنایا۔ چنانچہ زمانہ جاہلیت میں شعراے عرب ایسی ہی بے مقصد، غیر کارآمد اور مبتذل شاعری میں لگے ہوئے تھے اور اپنی قوت شعر گوئی اور قادر الکلامی کو محبوب کے لب و رخسار، کاکل و گیسو، قد و قامت کی تعریف اور اس کی نازک اندامی کی تصویر کشی میں صرف کر رہے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی شاعری اخلاقی گراؤ، تمدنی انحطاط اور پھوہڑا انداز فکر کا بھرپور ثبوت فراہم کرتی ہے، امر القیس اور اس کے ہم عصر رفقا دور جاہلیت کے ایسے فصیح و بلیغ اور یکساں روزگار شاعر تھے جن کے قصائد فصاحت و بلاغت اور سلاست و لطافت کا نام نہ ہونے کے باعث کعبہ مکرمہ کے دروازے پر آویزاں کیے جاتے تھے۔ لیکن مضمون کے اعتبار سے قصیدے عریاں خیالات اور بے ہودہ تصورات کی جتنی جاگتی تصویر ہوتے تھے گویا اس دور میں شعرا عشق و محبت کے واقعات، قلبی واردات اور عاشقانہ احساسات کو کھلم کھلا بیان کرنے میں قطعاً کوئی عار محسوس نہ کرتے تھے۔ اور ان کی شاعری کذب، مبالغہ اور فحش مضامین کا پلندہ ہوا کرتی تھی۔ مگر جب خورشید اسلام طلوع ہوا، دنیا کو روشنی ملی، اسلامی تعلیمات عام ہوئیں، خیالات میں پاکیزگی آئی، سماجی حالات سدھرے، تہذیب نے اپنے رخِ زیبا سے کتاب لٹی، تمدن نے آسودہ انگڑائی لی اور ایک عالم گیر اور خوش گو اور انقلاب آ یا تو شاعری بے مقصد چیز سے بے مقصد چیز بن گئی۔ شاعری سے معاشرہ کو سدھارنے کا کام لیا جانے لگا اور رفتہ رفتہ شاعری حقائق کو اجاگر کرنے، صالح و پاکیزہ خیالات کو پیش کرنے نیز دلوں میں حرارت، ہول، جوش اور عزم و عمل کی برقی رد و دڑانے کا ذریعہ بن گئی۔ اس طرح وہی شاعری جو ناپسندیدہ، غیر محمود اور ناقابل اعتنائی بن گئی تھی، اب قدر محمود اور مقدس شے کے روپ میں ڈھل گئی اور کہنے والوں نے اس کے بارے میں یہاں تک کہہ دیا کہ ع

شاعری جزویت از غیر

اور شعرا جو مبتذل شاعری کے باعث اپنا وقار کھو بیٹھے تھے جب انہوں نے بے مقصد، کارآمد صالح شاعری کو زندگی کا نصب العین بنالیا تو ان کو عزت و آبرو نصیب ہوئی۔ اور وہ بلند مراتب پر فائز ہوئے۔ مگر اب بھی کچھ ایسے شاعر تھے جو اپنی پرانی روش پر قائم رہے اور ہر دلی میں بھٹکتے رہے۔ اور وہ کہتے جو خود نہ کرتے اور بعض شعرا جو خورشید اسلام سے وابستہ نہ ہوئے تھے۔ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بیہودہ گوئیاں کرتے اور بھویہ قصائد لکھتے اور اپنی شاعری کے ذریعہ مسلمانوں اور اسلامی تعلیمات کا مسخہ اڑاتے۔ قرآن کریم نے ایسے بیہودہ گو شاعروں کی سخت مذمت کی اور اس سے ان شاعروں کا استنفا کیا جو دائرۃ اسلام میں داخل ہو کر دیوانہ رسول بن چکے تھے۔ اور جنہو ں نے شاعری کو تہذیب و معاشرہ کی سنوارنے اور رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی مدح و ثنا کرنے کا وسیلہ بنایا قرآن کریم ارشاد فرماتا ہے

: وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ۝ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ۚ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا ۚ (سورہ شعراء ۲۶/۲۷-۲۸-۲۹-۳۰) ترجمہ: ”اور شاعروں کی پیروی گم راہ کرتے ہیں۔ کیا تم نے نہ دیکھا کہ وہ ہر تالے میں پراگندہ پھرتے ہیں اور وہ کہتے ہیں جو نہیں کرتے۔ مگر وہ جو ایمان لائے اور اچھے کام کیے اور بدلہ لیا بعد اس کے کہ ان پر ظلم ہوا۔“ مذکورہ بالا بحث اور ارشاد خداوندی سے یہ بات کھل کر سامنے آگئی کہ شعر و شاعری بنفسہ بری نہیں جیسا کہ بعض لوگوں کا خیال ہے بلکہ صرف وہ شاعری محبوب اور مذموم ہے جس میں بیہودہ، مبتذل اور مخرب اخلاق باتیں پائی جاتی ہیں اور قرآن نے انھیں شعرا کی مذمت کی ہے جو بدگو اور ہر وادی میں سرگرداں پھرنے والے ہیں۔ اور وہ شاعری جس میں حقیقت بیانی، پسند و مواعظت، حکمت و دانائی، رسول پاک کی تعریف و توصیف اور توحید و رسالت کے عنوانات پر مشتمل باتیں پائی جاتی ہیں، پسندیدہ اور محمود ہے۔ خود سرکار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی شاعری کو پسند فرمایا ہے جیسا کہ بہت سے واقعات مثلاً عدل ہیں۔ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو بارگاہ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقبول شاعر تھے، جب وہ اپنا قصیدہ سناتے تو ان کے لیے مسجد نبوی میں باقاعدہ منبر رکھا جاتا۔ آپ کے علاوہ حضرت علی اور کعب بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما دیگر بہت سے صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین بھی مذاہب رسالت تھے اور شعر و شاعری کا نہایت صالح و لطیف ذوق رکھتے تھے۔ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ بذات خود شاعر نہ تھے لیکن آپ کا یہ قول ”علموا اولادکم الشعر اپنی اولاد کو علم شعر سکھاؤ۔“ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ آپ کو بھی شاعری سے کافی لگاؤ تھا۔ شعر کی تاثیر کے علاوہ خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گرامی نہایت مشہور اور عین واقع کے مطابق ہے ”ان من الشعر لحکما و ان من البیان لسحرا“ (کنز العمال حدیث۔ ۸۰۰۷ بیت الافکار الدولیہ، الریاض) یعنی ”بے شک بعض شعر حکمت ہے اور بعض کلام جادو ہے۔“ المختصر! وہ شاعری جس میں مرکب عقیدت محسن انسانیت محبوب خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف اور مدح و ثناء کی جائے تو اسے نعت گوئی کا نام دیا جاتا ہے۔ اصناف سخن میں یہ صنف نہایت مشکل صنف ہے۔ یہ ایک لکھنؤ خط اور ہندو خاردادی ہے جس میں پھونک پھونک کر قدم رکھنا پڑتا ہے۔ ذرا سی لغزش شاعر کو قعر مذلت میں گرا دیتی ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ طوقان خیز موجوں سے نبرد آزما ہو کر ایک کنارے سے دوسرے کنارے پہنچ جانا تو کوئی مشکل نہیں، سرب فلک پہاڑوں کو سر کر لینا آسان ہے۔ چاند کی زمین پر قدم رکھ دینا اہل ہے لیکن نعت گوئی کی منزل سے کامیاب و کامراں گزر جانا از حد دشوار ہے۔ اس ہندو خط اور سنگار و دلی میں قدم رکھنے کے بعد بڑے بڑے نصحاء و بلغا اور اقلیم سخن کے شہر یاروں نے اپنے مجرور رماندگی کا اعتراف کیا ہے۔ بایں ہمہ ہر دور میں شعر و اسلام نے نعت گوئی کے میدان میں قدم رکھنے کی جسارت کی اور انھوں نے بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں اپنی حقیقت و محبت کا نذرانہ پیش کیا اور بعض خوش نصیب شاعر تو تاریخ کے دامن پر ایسے پائے جاتے ہیں جنہوں نے اپنی زندگی نعت گوئی میں گزاردی اور ہمیشہ گلشن اسلام میں عندلیب خوش نوا بن کر چمکتے رہے اور اسی نعت گوئی کے صلہ میں انھیں شہرت و دوام اور حیات جاوداں نصیب ہوئی۔ ایسے ہی نصیب در، فیروز بخت اور فجر روزگار نعت گو شعرا کی صف میں شہزادہ اعلیٰ حضرت، تاجدار اہل سنت، آبروے عشق و وفا سربراہ بزم ملاء شہر یار اقلیم کشف و کرامات مرشدی و مولائی حضرت مولانا علامہ الحاج محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب مفتی اعظم قدس سرہ ایک منفرد اور نمایاں مقام رکھتے تھے۔ ۲۲ ذی الحجہ ۱۳۱۰ھ مطابق ۱۸۹۱ء کو محلہ خواجہ قلب بریلی شریف میں آپ کی ولادت باسعادت ہوئی۔ اور ۱۳۰۲ھ مطابق ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء کو محبوب حقیقی سے جا ملے۔

آپ بلند پایہ عالم اور یگانہ روزگار فقیہ تھے۔ نیز تمام علوم عقلیہ و نقلیہ میں آپ دست گاہ و کامل رکھتے تھے۔ آپ کی ذات حدیث

پاک ”من یرد اللہ خیرا یفقہ فی الدین“ یعنی ”اللہ تبارک و تعالیٰ جس کے لیے بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے، اس کو دین کا فقیہ بنا دیتا ہے۔“ کی کمال آئینہ دار تھی۔ آپ کی فقہی بصیرت اور علمی سوجھ بوجھ کی ایک دنیا معترف تھی۔ آپ کے بارے میں خطیب مشرق علامہ مشاق احمد صاحب نظامی ایک جگہ رقم طراز ہیں:

”اگر آپ لکھنے پر آ جاتے تو اپنے وقت کا شہنشاہ قلم گھنٹے ٹیک دیتا، نکات علمی بیان کرنے پر آ جاتے تو امام رازی

وغزالی کی یاد تازہ ہو جاتی، اگر آپ فن حدیث کو موضوع گفتگو بناتے تو امام بخاری اور امام مسلم کی محفل سنور جاتی۔“

میرے گمان میں آپ کی شخصیت کی جامعیت کے لیے اتنا کہہ دینا کافی ہے کہ مجدد دین و ملت، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا خاں صاحب بریلوی علیہ الرحمہ کے فرزند ارجمند تھے اور آپ نے براہ راست اعلیٰ حضرت جیسے علوم و فنون کے بحر ذخار سے اکتساب فیض کیا تھا۔ اصحاب فہم و ذکا پر قطعاً یہ غنی نہیں کہ جس کا یہ عالم ہو پھر اس کی ذات کی ہمہ گیری اور آقا قیامت میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔ یہی وہ دیدہ و دور ہستیاں ہیں جن پر شاعر مشرق کا یہ شعر صادق آتا ہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ و دور پیدا

آپ اس کائنات آب و گل میں کل اکا نوے سال بقید حیات رہ کر نہایت بزم مئے خانہ معرفت اور بہار گلشن علم و ادب بنے رہے۔ آپ نے اپنی اس طویل عمر میں سیما ب صفت، متحرک اور فعال رہ کر پرچم حق و صداقت بلند کرنے کی جو دہنی، علمی، سماجی اور معاشرتی خدمات انجام دیں ان کو ملیت اسلامیہ کبھی فراموش نہیں کر سکتی۔ ایک طرح سے آپ نے خود کو دین بین کی اشاعت کی ترویج و اشاعت، عظیم ناموس رسالت کے تحفظ اور سماجی خدمات کے لیے وقف فرما دیا تھا۔ اس طرح آپ کی زندگی کا ایک ایک لمحہ مصروف تھا۔ مگر اس کے باوجود آپ نے شعر و شاعری سے بھی شغف رکھا اور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدحت سرائی میں رطب اللسان رہے۔ سوز و گداز، کیف و اثر اور نور و کھبت سے معمور آپ کی نعتوں کا مجموعہ ”سامان بخشش“ ایک ایسا سداب بہار گلدستہ اور گنجینہ علم و معانی ہے جو ہمیشہ اہل معرفت، اصحاب علم و دانش اور ارباب فکر و بصیرت سے خراج تحسین حاصل کرتا رہے گا۔ اور اس مجموعہ میں شامل وجد آفریں نعتیں عاشقان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے دلوں کو ہمیشہ ادب و قرینہ سے دھڑکنا سکھاتی رہیں گی۔ آپ درحقیقت ایک قادر الکلام شاعر تھے۔ آپ کے کلام میں فصاحت و بلاغت، لطافت و دل کشی، سلاست و روانی، نازک خیالی و معنی آفرینی عذرت تراکیب استعارات و محاورات کا بر محل استعمال شوکت و الفاظ سوز و گداز، حقیقت بیانی، لطیف جذبات و احساسات کی فراوانی و جملہ فنی و شعری خوبیاں پائی جاتی ہیں۔ سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ آپ کے کلام میں کہیں کوئی شرعی سقم نظر نہیں آتا جیسا کہ آپ خود ارشاد فرماتے ہیں۔

گہاے ثنا سے مہکتے ہوئے ہار علم شرعی سے ہیں مژدہ اشعار

دشمن کی نظر میں نہ کیوں کر نکلیں ہیں پھول مگر ہیں چشم اعدا میں خار

شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم قدس سرہ فی الحقیقت ایک سچے عاشق رسول تھے۔ آپ صرف ایک غازی نہ تھے جیسا کہ عموماً شعرا کی عادت ہوا کرتی ہے وہ عشق و محبت کا دعویٰ تو خوب کرتے ہیں لیکن خود ان کی ذات میں عاشقانہ خو کو کا دور دور تک نام و نشان نہیں پایا جاتا اور جب کوئی آزمائش یا امتحان کی گھڑی آتی ہے تو وہ بغلیں جما کٹنے لگتے ہیں اور اس وقت ان کی حالت دیکھ کر مقبول بریلوی دہلوی کے اس شعر کی صداقت روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ۔

محبت کے لیے کچھ خاص دل مخصوص ہوتے ہیں یہ وہ نغمہ ہے جو ہر ساز پر گایا نہیں جاتا

ایسے ہی شعر ہیں جن کے بارے میں قرآن کریم کا ارشاد گرامی ہے "یقولون ما لا يفعلون" وہ جو کہتے ہیں کرتے نہیں "قول و عمل کا یہ تضاد آپ کو کم و بیش سبھی شاعروں میں نظر آئے گا۔ (الامشاء اللہ) لیکن جب ہم حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو اس اعتبار سے دیکھتے ہیں تو آپ شعرا کی بھیڑ میں ہمیں نہایت قد آور و ممتاز نظر آتے ہیں۔ آپ کے یہاں قول و عمل میں زبردست یکسانیت پائی جاتی ہے آپ نے اگر تاجدار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق و محبت کا دعویٰ کیا ہے تو ایسا نہیں کہ آپ نے اپنے آقا و مولیٰ کے احکام و فرامین سے روگردانی کر کے عشق کی عظمت کوٹ لگایا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی پوری زندگی سنت رسول کے سانچے میں ڈھلی نظر آتی ہے اور یہی وہ ناموس عشق کی پاس داری کا جذبہ تھا جس نے آپ کو ہمیشہ شہنشاہ رسالت کا مدحت سرا اور رضائے محبوب کا طالب و متلاشی بنائے رکھا۔

حاضر در ہے نوری مضطر آپ کا یہ موروثی شاگرد خواہاں ہے رضا کا ابن رضا
انہیں بے کساں باعث تخلیق دو جہاں، نغمسار کائنات، بحر موجودات، محبوب خلاق دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و توصیف کا
حقاً ممکن ہے کیوں کہ آپ کی ذات ممدوح خالق اکبر ہے۔ حدیث قدسی ہے رب تعالیٰ فرماتا ہے: لَوْلَاكَ لَمْ يَخْلُقْ الْاَفْلَاكُ
وَالْاَرْضِيْنَ، اے محبوب! اگر میں آپ کو وجود کا لبادہ نہ پہناتا تو نہ آسمانوں کو پیدا کرتا اور نہ زمین کو "معلوم ہوا کہ ستاروں کی انجمن سجائی گئی
تو آپ کے لیے۔ زمین کا فرش بچھایا گیا ہے تو آپ کے لیے۔ آسمان کا شامیانہ قائم کیا گیا ہے تو آپ کے لیے۔ گلوں کو نکلتا، ہواؤں
کو لطافت، پہاڑوں کو رفعت، اور شمس و قمر کو تابانی عطا کی گئی ہے تو آپ کے لیے، گویا کائنات کی تخلیق خود آپ کی تعریف ہے اور خالق
کائنات آپ کا ثنا خواں تو جب خود خالق کائنات آپ کا ثنا خواں ہے تو پھر ایک مشیت خاک سے بنے انسان کی کیا مجال کہ وہ آپ کی
تعریف و توصیف کر سکے۔ بل کہ وہ اس قابل بھی نہیں کہ وہ آپ کا نام نامی اسم گرامی اپنی زبان پر لائے۔ بقول مرنی۔

ہزار بار بشویم دہن ز مشک و گلاب ہوز نام تو گفتن کمال ہے ادبی ست

مگر اس کے باوجود شعراے اسلام نے ہر دور میں آپ کی بارگاہ پر وقار میں خراج عقیدت پیش کیا ہے اور آپ کے ذکر و جلیل سے
خود اپنے آپ کو شرف کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ بات قرین قیاس بھی ہے کہ ایک گدا اپنے آقا کا اور ایک محبت اپنے محبوب کا گنہ گار
گا تو پھر کس کا گائے گا؟ یہی وہ سوز عشق اور جذبہ شوق تھا کہ جس کی بنا پر حضور مفتی اعظم نے بھی ہمیشہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت
توقیر کا خطبہ پڑھا ہے۔

تو شمع رسالت ہے عالم ترا پروانہ
جو ساقی کوثر کے چہرے سے نقاب اٹھے
میں شاہ نشیں ٹوٹے دل کو نہ کہوں کیسے
اس در کی حضوری ہی عصیاں کی دوا ٹھہری
ہر پھول میں نو تیری ہر شمع میں ضو تیری
سنگ در جاناں پر کرتا ہوں جہیں سائی
گر پڑ کے یہاں پہونچا مر مر کے اسے پایا
آباد اسے فرما دیاں ہے دل نوری
تو ماہ نبوت ہے اے جلوہ جانا نہ
ہر دل بے میخانہ ہر آنکھ ہو میخانہ
ہے ٹوٹا ہوا دل ہی مولا ترا کاشانہ
ہے زہر محاسن کا طیبہ ہی شفا خانہ
بلبل ہے ترا بلبل پروانہ ہے پروانہ
سجدہ نہ سمجھ نہدی سر دیتا ہوں نذرانہ
چھوٹے نہ الہی اب سنگ در جانا نہ
جلوے ترے بس جائیں آباد ہو ویرانہ

عہد رسالت میں صحابہ کرام کو رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے جو الہانہ عشق اور فداکارانہ لگاؤ تھا الفاظ کے سہارے کما حقہ اس

کی عکاسی ناممکن ہے۔ تاریخ کے اوراق اس بات پر شاہد ہیں کہ انھوں نے خود آپ کی محبت میں سرکٹا ناگوارا کر لیا لیکن آپ کے پائے ناز میں ایک کانٹا چبھنا گوارا نہیں کیا۔ گویا عشق کا یہ درس مسلمانوں کو دراست میں ملا ہے اور یہ حقیقت بھی ہے کہ مسلمانوں کی زندگی کی اگر کوئی اصل پونجی ہے تو وہ وابستگی رسول ہے جیسا کہ خود سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ ”لا یومن احدکم حتی اکون احب الیہ من والدہ وولده والناس اجمعین“ (بخاری شریف، حدیث - ۱۵ کتاب الایمان، دارالکتاب العربی، بیروت)

تم میں سے اس وقت تک کوئی مومن نہیں ہو سکتا جب تک کہ میں اس کے نزدیک اس کے ماں باپ، اولاد اور تمام لوگوں سے زیادہ محبوب نہ ہو جاؤں۔“ اس حدیث سے یہ خوب اچھی طرح واضح ہو گیا کہ محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہی تمام اعمال و افعال اور ایمان کی جان ہے اور اگر کسی کا دل اس دولت سے خالی ہے تو وہ صحیح معنوں میں مومن کامل ہی نہیں۔ عارف باللہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے اسی مفہوم کو شعر کا جامہ اس طرح پہنایا ہے۔

جانِ ایماں ہے محبت تیری جانِ جاناں جس کے دل میں یہ نہیں خاک مسلمان ہوگا

ایک عاشق صادق اور دیوانہ محبوب کی یہ دلی تمنا ہوا کرتی ہے کہ وہ محبوب کی بارگاہ ناز میں ہمیشہ سرخم رہے اور سنگِ درجہ جاناں پر نیاز مندی کے سجدے لگا کر آتش شوق کی تسکین کا سامان فراہم کرے۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ بھی ایک ایسے ہی شیداے محبوب تھے۔ آپ کے دل میں آتش شوق کی چنگاریاں روشن تھیں۔ آپ بھی کوئے حبیب کی گدائی کو حاصلِ زیت تصور کرتے تھے۔ آپ کی پیشانی بھی آستانہ محبوب پر سجدہ لٹانے کے لیے بے قرار رہا کرتی تھی لیکن آپ جس حسن سراپا کے فدائی و شیدائی تھے، جس کے عشق سے آپ کی پوری زندگی عبارت تھی، اسی کے لائے ہوئے دینِ بین کے آپ واقف کار اور اسی کی شریعت کے پیرو کار بھی تھے۔ اس لیے آپ یہ بات خوب اچھی طرح جانتے تھے کہ عشق میں ہر طرح کی سرشاری، ہر مستی اور شوریدہ سری کو راہِ تول سکتی ہے لیکن حدودِ شرعیہ سے تجاوز کرنے کی اجازت ہرگز نہیں مل سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے شریعت کے احکام کی پاس داری کو عشق کی شوریدہ سری پر مقدم رکھا۔ دو شعر حاضر ہیں ملاحظہ فرمائیں اور اندازہ لگائیں کہ آپ کو انتہائے شوق کے عالم میں کس قدر حدودِ شرعیہ کا پاس دلِ لحاظ ہے۔

حسرتِ سجدہ یونہی کچھ تو نکلتی لیکن سر بھی سرکار نے قدموں پہ جھکانے نہ دیا

سجدہ کرتا جو مجھے اس کی اجازت ہوتی کیا کروں اذن مجھے اس کا خدا نے نہ دیا

آپ کو رسول کریم علیہ التحیۃ والثناء سے غایتِ درجہ کی محبت و عقیدت تھی۔ آپ کا سینہ درحقیقت محبت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا مدینہ تھا آپ کا دل صحیح معنوں میں جلوہ گہ جمالِ جہاں آرا ہونے کی بدولت رخسارِ صدمہ و ماہ تھا۔ یہی سبب ہے کہ آپ کو قبر کی ہولناکی اور موت کا درد بھر کم نہ تھا بلکہ آپ کو اس بات کا یقین کامل تھا کہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور نورِ ایمان کی بدولت مرقد میں شب و روز اجالوں کی شکرانی ہوگی اور قبر کی کوفری انوار و تجلیات سے بقیعہ نور بنی رہے گی۔ آپ ارشاد فرماتے ہیں:

نورِ ایمان کی شمع رہے روشن پھر تو روز و شب مرقدِ نور کی میں چراغاں ہوگا

محبوب کے بارے میں شاعروں کے یہاں یہ تصور عام طور پر پایا جاتا ہے کہ وہ فتنہ پرور اور وفانا آشنا ہوتا ہے۔ اس کی رفتار میں ایک قیامت پوشیدہ ہوتی ہے وہ جدھر کا رخ کرتا ہے سوئے ہوئے فتنے جاگ اٹھتے ہیں گویا غزل گو شاعر کی زبان میں محبوب کے حسن و جمال کی کوئی جامع و مانع تعریف ہو سکتی ہے تو وہ صرف یہ ہے کہ محبوب جس سمت بھی اپنے پائے ناز اٹھا دے فتنے بھی اپنا سراٹھا دیں لیکن جب حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے اپنے محبوب کے حسن و جمال اور خوبی رفتار کی تعریف کی تب پتہ چلا کہ دراصل حسین کہلانے کا مستحق کون

وہ حسیں کیا جو فتنے اٹھا کر چلے ہاں حسیں تم جو فتنے مٹا کر چلے

فتنہ جو اٹھے مٹا ڈالنے روش نے آپ کی کیوں نہ ہو دشمن بھی قائل خوبی رفتار کا

نعت گوئی میں فنی محاسن سے زیادہ اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ ہر شعر شریعت کی حدود میں رہ کر کہا گیا ہو اور اگر ساتھ ساتھ شعار شعری و ادبی اوصاف و محاسن کا مرقع ہوں تو یہ شاعر کی قادر الکلامی کا واضح ثبوت ہوتا ہے اس نقطہ نگاہ سے جب ہم "سامان بخشش" کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں بہت سے اشعار اس معیار پر پورے مٹتے ہیں اور اس طرح کے تمام اشعار بجا طور پر حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی قادر الکلامی اور آپ کے ماہر زبان و فن ہونے کا بھرپور ثبوت فراہم کرتے ہیں۔ اس قبیل کا صرف ایک شعر نمونہ کے طور پر ذیل قرطاس ہے اس ایک شعر میں لفظ "سرور" چار مرتبہ استعمال کیا گیا ہے۔ لیکن حسن بیان نے لفظ کی تکرار کے باوجود شعر کو زمین سے آسمان پر پہنچا دیا ہے جب کہ عموماً ایک ہی معنی میں کسی لفظ کی تکرار شعر کے حق میں نقص و عیب خیال کیا جاتا ہے۔ شعر ملاحظہ فرمائیں:

سرور ہے وہی سرور اے سرور ہر سرور

ہے آپ کے قدموں پر سر جس کو فدا کرنا

الحاصل! شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت عارف باللہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ ایک طرف جہاں گونا گوں خصوصیات کے حامل تھے، وہیں آپ ایک عظیم المرتبت اور بلند پایہ شاعر بھی تھے۔ آپ کا مجموعہ کلام "سامان بخشش" ایک ایسا علمی و ادبی شاہکار ہے جو ہمیشہ قدر و قیمت کی نگاہ سے دیکھا جائے گا اور اس مجموعہ کلام کی بدولت آپ کا نام ایک وقادار عاشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت سے مٹے ہوئے ہرے تا قیام قیامت زندہ و تابندہ رہے گا۔

☆☆☆☆☆

نواں باب

ملفوظات، تصنیفات و تالیفات سے الگ ایک دل چسپ اور معلومات افزا ادبی صنف ہے۔ ملفوظات کے لیے ضروری نہیں کہ متعلقہ شخصیت خود قلم بند کرے۔ عموماً کسی رجل عظیم کا کوئی ہم نشین یا ندیم، اپنی یادداشت سے یا روز بہ روز الگ الگ مجلسوں میں جو کچھ لو شاد ہوا اسے بلاکم و کاست ضبط تحریر میں لاتا ہے۔ یومیہ مجالس میں بسا اوقات ایسے مسائل زیر بحث آتے جاتے ہیں، جو عام خطابات میں نہیں آتے یا نہیں آسکتے لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ملفوظات کو جمع کرنے کے لیے بھی معقول حد تک قلمی شعور، حافظہ اور استحضارِ بماغ کی ضرورت ہے، سننے والا بڑا ہی بیدار و مغز اور زیرک ہو، جملوں کے مزاج اور ساخت سے پوری واقفیت رکھتا ہو ورنہ وہ کچھ کا کچھ لکھ سکتا ہے اور بہتر یہ ہوگا کہ یادداشت یا قوتِ حافظہ پر اعتماد کرنے کی بجائے مجلس پر خاست ہونے کے بعد فوراً تحریر کرے۔ ایسے ہی مسائل سے نمٹنے کے لیے محدثین نے روایت کے ساتھ درایت اور جرح و تعبیل کے اصول وضع کیے۔ احادیثِ کریمہ انسانی تاریخ میں کسی بھی شخصیت کے ملفوظات کو جمع کرنے کا سب سے شان دار موقع ہیں جسے محدثین عظام کی زہرہ گدازی اور ان کے عشقِ رسول کا ثمرہ بھی کہا جاسکتا ہے۔ ملفوظات کی کیا اہمیت ہوتی ہے اور اسے کیوں جمع کیا جاتا ہے؟ اس سے آگاہی کے لیے مولانا فیضان المصطفیٰ کی درج ذیل تحریر پڑھنی ہوگی۔

”بزرگوں کے ملفوظات ان کے عہد کے ترجمان ہوتے ہیں، ان سے بزرگوں کی زندگی گزارنے کے طریقے معلوم ہوتے ہیں، فکر و خیال کی دینی تربیت ہوتی ہے، شریعت کے آداب معلوم ہوتے ہیں، طریقت کے اسرار و رموز و اشکاف ہوتے ہیں، معرفت و حقیقت کی راہیں کھلتی ہیں۔ ایک جملے کے اندر حقائق کا خزانہ سمودینا عارفین کے لیے آسان سی بات ہے۔ اگر وہی جملے، وہی فرمودات، جو بزرگوں کی زبان سے نکلے تھے، صحیح طور پر مفہوم معلوم ہو جائیں تو ان کی روشنی میں تلاشِ حقیقت کا سفر آسان ہو جاتا ہے، زندگی کی الجھی ہوئی گتھیاں سلجھائی جاسکتی ہیں، حیات و کائنات کے لاینحل مسائل حل کیے جاسکتے ہیں، انفس و آفاق کے حقیقی راز معلوم کیے جاسکتے ہیں۔ اسی اہمیت کے پیش نظر صوفیہ کرام کے ملفوظات کی ترتیب و تدوین کا سلسلہ چل پڑا جس کو بڑی مہولیت حاصل ہوئی۔“

مفتی اعظم نے امام احمد رضا کے ملفوظات کو اگر جمع نہ کیا ہوتا تو آج ملتِ اسلامیہ ایک عظیم علمی و ادبی سرمایہ سے محروم رہ جاتی۔ الفاظ ہوا میں لڑ کر تحلیل ہو جاتے ہیں مگر فنا نہیں ہوتے لیکن نوکِ زبان سے نکلنے کے بعد ان کو دوبارہ ضبط تلفظ میں لانے کا اب تک کوئی سماعتی آلہ ایجاد نہ ہو سکا اور نہ مستقبلِ قریب میں دور تک ایسا ہوتا دکھائی دیتا ہے۔ ہاں الفاظ کو اشکال میں بدل کر اس کے معنوی اور داخلی احساسات کو صفحہ قسطاس پر ضرور قید کیا جاسکتا ہے۔ یہی کام الملفوظ میں مفتی اعظم نے اپنے ولی نعمت امام احمد رضا کے حوالے سے بھی کیا۔ اپنے بزرگوں کی دستاروں پر نقد و جرح کے تیور برسانے والی نئی عمل کیا آج اپنے زندہ بزرگوں کے ساتھ یہ برتاؤ کر رہی ہے اگر نہیں تو کیوں؟ اور اس کا جواز کیا ہے؟

مفتی اعظم کا عظیم اور لازوال کارنامہ

اعلیٰ حضرت رضی المولیٰ تعالیٰ عنہ کے ارشادات کے گراں قدر مجموعہ

المملفوظ کی ترتیب و تدوین

رئیس القلم حضرت علامہ ارشد القادری علیہ الرحمة و الرضوان
(بانی) جامعہ حضرت نظام الدین اولیاء، نئی دہلی

ایک ادنیٰ سا مسلمان بھی اس بات سے اچھی طرح واقف ہے کہ ہمارے اوپر تین طرح کے حقوق ہیں:

(۱) بندہ ہونے کی حیثیت سے خدا کا حق۔

(۲) امتی ہونے کی حیثیت سے رسول کا حق۔

(۳) انسان ہونے کی حیثیت سے انسان اور دوسری مخلوق کا حق۔

اس لحاظ سے رسول کا حق بھی اللہ ہی کا حق ہے کہ وہ اللہ ہی کی طرف سے بندوں پر عائد کیا گیا ہے، لہذا جو لوگ رسول کے حق کا قولاً، عملاً، اعتقاداً کسی درجہ میں بھی انکار کرتے ہیں وہ صرف رسول ہی کے نہیں بلکہ خدا کے بھی منکر ہیں۔

قرآن کریم نے عہد رسالت میں پیدا ہونے والے اس طبقے کی بار بار نشان دہی فرمائی ہے جو خدا کی الوہیت کا بھی اقرار کرتا تھا، تو حید و رسالت کی بھی بر ملا شہادت دیتا تھا اور نماز، باجماعت کا بھی پابند تھا لیکن ان ساری باتوں کے باوجود حبیب کبریا، رسول مجتبیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف سے دل کے نفاق و عناد میں مبتلا ہونے کے باعث وہ ہمیشہ خدا کے قہر و غضب کا نشانہ بن رہا تھا۔ اس کا کلس کے کام آیا اور نہ اس کی نماز خدا کے عذاب سے اسے بچا سکی۔

قرآن کریم کی اس مضمون کی سیکڑوں آیتیں واضح طور پر اس عقیدے کی توثیق کرتی ہیں کہ خدا اور بندے کے درمیان رسول ہی کی ذات مرکبہ تعلقات ہے۔ نجات اخروی اور رضا الہی کے حصول کا بجز اس کے اور کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ سب سے پہلے رسول کی رضا حاصل کی جائے اور یہ صرف عقیدہ نہیں بلکہ تاریخ کے حوالے سے کھلی آنکھوں کا مشاہدہ بھی ہے کہ جنم جہنم کے کفار و مشرکین جب رسول پاک کی بناء میں آگئے تو خدا نے بھی ان پر اپنی رحمت و خوشنودی کا دروازہ کھول دیا۔ پہلے رسول کے قدموں میں ان کے دل جھکے تب پیشانیوں کو خدا کے حضور میں سجدہ ریز ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ ایسا کبھی نہیں ہوا کہ لوگوں نے پہلے خدا کو مانا ہو تب رسول کو تسلیم کیا ہو۔

منصب رسالت کی عظمت و جبروت کے خلاف منافقین مدینہ کی اٹھائی ہوئی تحریک جس کی قرآن میں بار بار اور واضح لفظوں میں نشان دہی فرمائی گئی ہے وہ چودہویں صدی میں پھر منظم ہو گئی اور غضب کی بات یہ ہوئی کہ اس فتنے کے علم برداروں نے اپنے دلوں کا غیض و

غضب چھپانے کے لیے اسے ایک دینی تحریک کی شکل دے دی اور اس خوب صورتی کے ساتھ عظمت پیغمبرانہ کے خلاف اپنا مشن چلایا کہ لوگ عرصہ دراز تک یہی سمجھتے رہے کہ یہ نبی کی تنقیص کا نہیں بلکہ عقیدہ توحید کے تحفظ کا مشن ہے۔ لیکن خدائے غافر و قدیر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قادری قدس سرہ العزیز کی تربت پر اپنی رحمت و نعمت کے پھول برسائے کہ اس مرد سرفروش اور عاشق و فاکیش نے اس ناپاک تحریک کے خلاف قلم کی تلوار اٹھا کر امت کو کفر و نفاق کے ایک بہت بڑے فتنہ میں مبتلا ہونے سے بال بال بچالیا۔ اور ہزاروں اوراق پر پھیلے ہوئے کتاب و سنت، تفسیر و فقہ اور اقوال و افعال سلف کے مقدس ذخائر کی روشنی میں ثابت کر دکھایا کہ منصب رسالت کا احترام عقیدہ توحید سے متصادم نہیں، بلکہ عقیدہ توحید کا عین مقتضا اور مطلوب ہے۔

دل اگر نفاق کے آزار میں مبتلا نہیں ہے تو یہ ماننا پڑے گا کہ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت نے اپنے پیچھے جو لٹریچر چھوڑا ہے وہ اسلام کی روح و دین کی غیرت و حمیت اور ایمان کے جھٹسے سے پھوٹنے والی قوتوں کا تحفظ کرتا ہے۔

اعلیٰ حضرت کے علوم و معارف کا ایک بہت بڑا ذخیرہ ”اسلمو ظ“ بھی ہے جو ان کے ارشادات اور کلمات طیبات پر مشتمل ہے، اگرچہ یہ اعلیٰ حضرت کی تصنیف نہیں بلکہ ان کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے جواہر پاروں اور ذخائر علم و حکمت کا ایک گنج گراں مایہ ہے اور یہاں حسان ہے حضور مفتی اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ کا انھوں نے اعلیٰ حضرت کی علمی مجالس کے ان خزائن و ذخائر کو قلم بند فرمایا، اور ”اسلمو ظ“ کے نام سے چار جلدوں میں انھیں شائع کر دیا۔ ان بکھرے ہوئے موتیوں کو حضور مفتی اعظم نے رشتہ تحریر میں منسلک نہ کیا ہوتا تو آج ہم علم و حکمت اور دین و سنت کے ان نادار روزگار کا ذخائر سے محروم ہو جاتے، جن کی چمک سے دلوں کے آفاق پر اجالا پھیلتا ہے اور دیکھنے والوں کی آنکھیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔

اسلمو ظ کے مقدمہ میں حضور مفتی اعظم ہند نے اس کے جلوہ بے سبب تالیف پر روشنی ڈالتے ہوئے اعلیٰ حضرت کی مجلس علم و حکمت اور فیض و برکت کا جو نقشہ کھینچا ہے، وہ آب زر سے لکھنے کے قابل ہے۔

تحریر فرماتے ہیں کہ:

”یہاں جو دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن میں مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط، بڑے بڑے سرفیک کر رہ جائیں، فکر کرتے کرتے تھک جائیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف انالا اداری کا دم بھریں، وہ یہاں ایک فقرے میں ایسے صاف فرما دیے جائیں کہ ہر شخص سمجھ لے گویا اشکال ہی نہ تھا۔

اور وہ قائل و ثقات مذہب و ملت جو ایک چیستاں اور ایک معما ہوں، جن کا حل دشوار سے زیادہ دشوار ہو وہ یہاں منٹوں میں حل فرما دیے جائیں تو خیال ہوا کہ یہ جواہر عالیہ اور زواہر عالیہ یوں ہی بکھرے رہے اور انھیں سلک تحریر میں نہ لایا گیا تو اندیشہ ہے کہ ۱۰۰ کچھ عرصہ کے بعد ضائع ہو جائیں۔

پھر یہ کہ ان ملفوظات عالیہ سے یا تو خود متمتع ہوتے یا زیادہ سے زیادہ ان کا نفع حاضر باشان دربار عالی ہی کو پہنچتا باقی اور مسلمانوں کو محروم رکھنا ٹھیک نہیں۔ بلکہ ان کا نفع جس قدر عام ہوا اتنا ہی بھلا، لہذا جس طرح ہو یہ تفریق جمع ہو۔

مگر یہ کام مجھ بے بضاعت اور عدیم القریٰ کی بساط سے کہیں سوا تھا اور گویا چادر سے زیادہ پاؤں

پھیلا تا تھا اس لیے بار بار ہمت کرتا اور بیٹھ جاتا۔ میری حالت اس وقت اس شخص کی سی تھی جو کہیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہو مگر متذبذب ہو کر ایک قدم آگے ڈالتا اور دوسرا پیچھے ہٹا لیتا ہو۔ مگر دل بڑا بے چین تھا، کسی طرح قرار نہ لیتا تھا۔ آخر السعی منی والتمام من اللہ کہتا کر ہمت چست کرتا اور حسبنا اللہ و نعم الوکیل پڑھتا تھا اور ان جواہر نفیسہ کا ایک خوش نما ہار تیار کرنا شروع کیا اور میں اپنے رب عزوجل کے کرم سے امید رکھتا ہوں کہ وہ اس ہار کو میری جیت کا ذریعہ بنائے۔ ع: ایں دعا از من و از جملہ جہان آمین باد

واللہ تعالیٰ ولی التوفیق و هو حسبی و خیر رفیق و صلی اللہ تعالیٰ علیٰ خیر خلقہ
سیدنا و مولینا محمد و آلہ و صحبہ اجمعین و بارک و سلم۔

(المفوض، ص: ۵، مطبوعہ محبوب المطالع دہلی)

اعلیٰ حضرت کے ارشادات کو جمع کرنے کا یہ سلسلہ تسلسل کے ساتھ جاری نہیں تھا۔ دوسری مصروفیات کے باعث اکثر ناغے بھی ہو جاتے تھے، جیسا کہ خود جامع ملفوظات نے اپنے مقدمہ میں اس کی صراحت فرمائی ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں:

”میں نے چاہا تو یہ تھا کہ روزانہ کے ملفوظات جمع کروں مگر میری بے فرصتی آڑے آئی اور میں اپنے اس عالی مقصد میں کامیاب نہ ہوا۔ غرض جتنا اور جو کچھ مجھ سے ہو سکا، میں نے کیا۔ آگے قبول و اجر کا اپنے مولیٰ تعالیٰ سے سائل ہوں۔ و هو حسبی و ربی۔ (ایضاً، ص: ۶)

جامع ملفوظات حضور مفتی اعظم ہند کا انداز بیان یہ ہے کہ وہ مجلس میں بیٹھنے والے کسی سائل کے سوال کو عرض اور اعلیٰ حضرت کے جواب کو ارشاد سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور چوں کہ سوالات کے درمیان کوئی فنی ترتیب نہیں ہے، اس لیے اعلیٰ حضرت کے ارشادات علم و فن کے بے شمار اصناف پر مشتمل ہیں اور رنگارنگ پھولوں کی ٹنگڑیوں کی طرح چار سو صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں۔ کتاب میں پہلے ہوئے متن منتشر مباحث کو بڑی حد تک مندرجہ ذیل اصناف میں سمیٹا جاسکتا ہے۔

(۱) حکایات و قصص (۲) معارف قرآن (۳) مباحث حدیث (۴) عقائد و ایمانیات (۵) فقہی مسائل (۶) رد فرقہ ہائے ہند
(۷) ہیئت و فلسفہ (۸) تاریخ (۹) تصوف (۱۰) ہندو بیرون ہند کا سفر نامہ۔

اپنے جذبہ نفاق اور بد عقیدگی کے نتیجے میں مدت ہوئی المفوض کے چند مقامات پر اہل سنت کے حریفوں نے اعتراض کیے تھے جن کے شافی اور مدلل جوابات نقیب اہل سنت حضرت علامہ مفتی شریف الحق صاحب محدث امجدی نے تحقیقات کے نام سے کتابی شکل میں شائع فرما کر ہمیشہ کے لیے مخالفین کی زبانوں پر تالے ڈال دیے۔

جہریا کے مشہور مناظرے میں بھی ان اعتراضات کے نہایت محققانہ اور ودان شکن جوابات دیے گئے تھے جو مناظرہ کی مطلوبہ روداد میں شائع کر دیے گئے ہیں۔

اتنی تفصیلات کے بعد اب المفوض کے سہارے اعلیٰ حضرت امام اہل سنت کی مجلس علم و عرفان میں چلیے، جہاں وقت کے بڑے بڑے اساتذہ اور احبابہ فضل و کمال سائل کی طرح دامن پھیلائے بیٹھے ہیں اور امام اہل سنت کے منہ سے حقائق و معارف کے پھول جھڑ رہے ہیں۔

اب المفوط کے مباحث کے چند اقتباسات نہایت اختصار کے ساتھ ذیل میں ملاحظہ فرمائیں:

حکایات و قصص :

حیرت و موعظت کی راہ سے حقائق و معانی کو قلوب میں راسخ کرنے کے لیے قرآن کریم نے جگہ جگہ حکایات و قصص سے کام لیا ہے۔ قرآن کی پیروی میں اعلیٰ حضرت نے بھی گفتگو کے دوران بزرگوں کے واقعات و حکایات بیان کر کے معنوی حقائق کو پیکر محسوس میں منتقل کرنے کا انداز بیان اختیار فرمایا ہے۔

نمونے کے طور پر چند بصیرت افروز، روح پرور اور فکر انگیز حکایات ملاحظہ فرمائیں۔

(۱) حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما، جو حضور پُر نور، جانِ رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی ہیں اور مشہور صحابی رسول حضرت زید ابن ثابت رضی اللہ عنہ کے شاگرد ہیں۔ وہ اپنے عہد طالب علمی کا ایک واقعہ بیان کرتے ہیں جس سے استاد کے منصب احترام و ادب کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

ارشاد فرماتے ہیں کہ جب میں درس کے لیے اپنے استاد حضرت زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دولت کدے پر حاضر ہوتا اور وہ گھر کے اندر ہوتے تو میں ازراہ ادب انھیں باہر سے آواز نہ دیتا بلکہ ان کی چوکھٹ پر سر رکھ کر لیٹ جاتا۔ ہوا خاک اڑا کر میرے اوپر ڈالتی اور میں ان کے قدموں کا غبار اپنے چہرے پر مل کر خوش ہوتا۔ یہاں تک کہ وہ کاشانہ اقدس سے باہر تشریف لاتے اور مجھے اس حال میں دیکھتے تو بے قرار ہو جاتے اور ارشاد فرماتے کہ ابن عم رسول اللہ (حضور کے چچا کے صاحب زادے) آپ نے مجھے اطلاع کیوں نہ کر دی کہ میں باہر آ جاتا۔ اس کے جواب میں عرض کرتا کہ یہ خلاف ادب تھا کہ میں آپ کو اپنے آنے کی اطلاع دیتا یا باہر سے آواز لگاتا۔ قرآن حکیم نے ہمیں ہدایت فرمائی کہ ہمیں ادب سکھایا ہے کہ انھیں باہر سے آواز نہ دو بلکہ صبر کے ساتھ انتظار کرو کہ وہ خود باہر تشریف لائیں۔

(۲) ایک بار بھی حضرت زید ابن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ گھوڑے پر سوار تھے کہ اسی درمیان حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما تشریف لے آئے اور ان کے گھوڑے کی رکاب تھام لی۔ حضرت زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ارشاد فرمایا۔ اے ابن عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ یہ کیا کر رہے ہیں؟ جواب دیا ہمیں اسی طرح اہل علم کے ادب کا حکم دیا گیا ہے۔

یہ سننا تھا کہ حضرت زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ گھوڑے سے نیچے اتر پڑے اور حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ہاتھ پر فریاد و عجز سے بوسہ دیا اور فرمایا کہ ہمیں بھی حکم دیا گیا ہے کہ ہم اہل بیت کا اسی طرح ادب کریں۔

سمان اللہ اودہ علم کا ادب تھا، یہ نسبت رسالت کا ادب ہے، دونوں ادبوں کے نقش و نگار سے ایمان کی تصویر کھل ہو گئی۔

(۳) حضرت امام کسائی رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو قراءت سیدہ کے ایک جلیل القدر امام ہیں اور حنفی مذہب کے ستون۔ حضرت امام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خالہ زاد بھائی ہیں۔ ایک دن ان کی بارگاہ میں عالم اسلام کا مشہور بادشاہ ہارون رشید حاضر ہوا اور درخواست کی کہ آپ میرے بچے مامون رشید کو اپنی شاگردی میں قبول فرمائیے۔ امام کسائی نے ارشاد فرمایا کہ میں قبول تو کرتا ہوں لیکن شہزادے کو آگے گھر پر پڑھانے نہیں جاؤں گا کہ یہ علم کی توہین ہے۔ آپ اسے میرے گھر پر بھیج دیا کیجیے، میں پڑھا دیا کروں گا۔ ہارون رشید نے کہا آپ کی یہ شرط مجھے منظور ہے، لیکن اتنی رعایت فرمائیے گا کہ اس کا سبق پہلے ہو جایا کرے۔ فرمایا، یہ ترجیح بھی علم کی شان کے خلاف ہے، بلکہ جو پہلے آئے

اگاسی کا سبق پہلے ہوگا۔ غرض امام کسائی کی اس شرط پر مامون کی پڑھائی کا سلسلہ شروع ہو گیا۔

اتفاقاً ایک دن ہارون رشید کا اس طرف گزر ہوا۔ اس نے دیکھا کہ امام کسائی وضو فرما رہے ہیں اور مامون ان کے پاؤں پر پانی ڈال رہا ہے۔ بادشاہ غضب ناک ہو کر گھوڑے سے نیچے اتر پڑا اور مامون کو کوڑے لگاتے ہوئے کہا، او بے ادب! خدا نے تجھے دو ہاتھ کس لیے دیے ہیں؟ ایک سے پانی ڈال اور دوسرے ہاتھ سے اپنے استاد کے پاؤں دھو۔

اس واقعے سے اندازہ لگائیے کہ ہارون رشید جیسے قاہرہ و جابر بادشاہ کے دل میں علم کی کیسی قدر منزلت تھی؟

(۴) یہی ہارون رشید ہے جس نے ایک دن اپنے زمانے کے جلیل القدر عالم دین اور خذا رسیدہ بزرگ حضرت ابو معاویہ عمر بن رضی اللہ عنہ کی دعوت کی، وہ آنکھوں سے معذور تھے۔ جب آفتابہ اور سلجی ہاتھ دھلانے کے لیے لائی گئی تو سلجی اس نے اپنے خدمت گار کو روک دیا اور آفتابہ لے کر خود ان کا ہاتھ دھلانے لگا۔

ہاتھ دھلاتے ہوئے اس نے سوال کیا کہ کیا آپ کو پتہ ہے، آپ کا ہاتھ کون دھلا رہا ہے؟ یہ سن کر حضرت ابو معاویہ نے ارشاد فرمایا، جیسی آپ نے علم و تقویٰ کی عزت فرمائی، ویسی ہی اللہ آپ کی عزت بڑھائے۔ ہارون نے عرض کیا، بس اسی دعا کے لیے میں نے یہ خدمت سرانجام دی ہے۔

اس واقعے سے ہارون رشید جیسے وقت کے عظیم شہنشاہ کا وہ جذبہ نیاز مندی آشکار ہوتا ہے جو اسے اللہ والوں کے ساتھ حاصل تھا۔ (۵) ہارون رشید کا عام دستور تھا کہ جب اس کے دربار میں کوئی عالم دین تشریف لاتے تو وہ ان کی تعظیم کے لیے سرود کھڑا ہو جاتا۔ ایک دن درباریوں نے کہا کہ یا امیر المومنین آپ کے اس طرز عمل سے سلطنت کا رعب زائل ہوتا ہے۔ ہارون رشید نے جواب دیا کہ علمائے اسلام کی تعظیم سے اگر سلطنت کا رعب زائل ہوتا ہے تو وہ زائل ہونے ہی کے قابل ہے۔ میں رعب سلطنت کے لیے علم دین کی عزت کو مجروح نہیں ہونے دوں گا۔

ہارون رشید کی یہی وہ ادا ہے دلبرانہ تھی جس نے ساری دنیا میں اس کی صولت و جلالت کے ڈکے بجا دیے اور وقت کے بڑے بڑے سلاطین اس کی سطوت و جبروت سے لرزہ بردار نام رہا کرتے تھے۔

(۶) یمن میں ایک عیسائی رہتا تھا۔ اس نے مسلمانوں کا امتحان لینے کے لیے عیسائیت کا لبادہ اتار کر مسلمانوں کا لباس پہن لیا۔ گلے کی صلیب جو کپڑے کے اوپر لگتی رہتی تھی، اسے گریبان کے اندر چھپا لیا۔ یہاں تک کہ بالکل مسلمانوں کے لباس میں وہ عطا کے پاس جاتا اور ان سے سوال کرتا کہ حضور ینمیر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے: **انقوا الحراسۃ المؤمن فانه ينظر بنور الله**۔ مومن کی فراست سے بچو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ اس حدیث کے کیا معنی ہیں؟

علماء اس کا جواب دیتے لیکن وہ جواب پا کر بھی پوچھنے سے باز نہیں آتا۔ یہاں تک کہ وہ پوچھتے پوچھتے بغداد تک پہنچ گیا۔ وہ زمانہ سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جلالت شان کا تھا۔ سارے بغداد میں ان کی شوکت و ولایت کا ڈنکا بج رہا تھا۔ وہ ان کی ہار گاہ میں بھی حاضر ہوا اور ان سے بھی اس حدیث کے معنی پوچھے۔ انھوں نے بے جلال آواز میں ارشاد فرمایا، اس حدیث کے معنی یہ ہیں کہ صلیب توڑ، عیسائیت چھوڑ اور اسلام قبول کر۔ یہ سنتے ہی وہ قدموں پر گر پڑا اور کلمہ شہادت پڑھ کر دولت اسلام سے مشرف ہو گیا۔

اس کے بعد اس نے عرض کیا کہ حضور! یہ حدیث لے کر میں بہت سارے علماء مشائخ کے پاس گیا لیکن کسی نے بھی مجھے نہیں پہچانا۔

کیا بات ہے کہ صرف آپ نے مجھے پہچان لیا؟

حضرت نے ارشاد فرمایا کہ پہچانا تو تجھے سب نے تھا، لیکن چوں کہ تیرا اسلام میرے ہاتھ پر لکھا ہوا تھا، اس لیے کسی نے تجھ پر یہ راز فاش نہیں کیا۔ مطلب یہ ہے کہ انھیں صرف تیرا ہی حال نہیں معلوم تھا، بل کہ انھیں یہ بھی معلوم تھا کہ تو میرے ہاتھ پر مسلمان ہوگا۔

اس واقعہ سے اولیاء کرام کی غیبی قوت اور اک کا پتہ چلا جس کے ذریعہ وہ مخفی حالات سے باخبر ہو جاتے ہیں۔

(۷) ایک بی بی نے انتقال کے بعد خواب میں اپنے لڑکے سے فرمایا کہ میرا کفن ایسا خراب اور بے وقعت ہے کہ مجھے اپنے ساتھیوں میں بیٹھے شرم آتی ہے۔ پرسوں فلاں شخص آنے والا ہے، اس کے ہم راہ اچھے کپڑے کا کفن بھیج دینا۔ صبح صاحب زادے نے اٹھ کر اس شخص کا پتہ چلایا تو معلوم ہوا کہ وہ بالکل تندرست ہے اور مرنے کے کوئی آثار اس کے اندر موجود نہیں ہیں۔ اچانک تیسرے دن اسے خبر ملی کہ اس کا انتقال ہو گیا۔ لڑکے نے نہایت عمدہ کفن تیار کر کے اس کے کفن میں رکھ دیا اور جنازہ کے سامنے کھڑے ہو کر کہا کہ یہ میری ماں کو دے دینا۔

رات کو وہ صالحہ بی بی خواب میں تشریف لائیں اور بیٹے سے کہا، خدا تجھے جزائے خیر دے تو نے بہت اچھا کفن بھیجا۔ اب مجھے اپنی ساتھیوں میں کوئی شرمندگی محسوس نہیں ہوگی۔

اس واقعہ سے چند باتیں معلوم ہوئیں۔

پہلی بات تو یہ معلوم ہوئی کہ عالم دنیا اور عالم برزخ کے درمیان رابطے کا کوئی نہ کوئی روحانی ذریعہ ضرور ہے۔ اور مرنے کے بعد بھی مردہ کے اندر سے خون کے رشتے کا احساس اور شعور باقی رہتا ہے۔

دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ موت طاری ہونے کے بعد بھی اللہ کے دلیوں کی غیبی قوت اور اک محفوظ رہتی ہے اور اسی قوت کے ذریعہ وہ دنیا میں پیش آنے والے واقعات سے باخبر رہتے ہیں۔

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ اچھے کفن سے مردے کو خوشی ہوتی ہے اور خراب کفن سے وہ غمت محسوس کرتا ہے۔

اور چوتھی بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی کے خواب میں آنا اللہ والوں کے اپنے اختیار میں ہے، وہ جب چاہیں اور جس کے خواب میں چاہیں تشریف لاسکتے ہیں۔ انھیں اپنے اور بیگانے کا بخوبی امتیاز ہوتا ہے اور وہ اپنا گھر در بھی پہچانتے ہیں۔

(۸) احسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک صحابی رسول ہیں۔ جب ان کا انتقال ہوا اور انھیں کفن پہنایا گیا تو غلطی سے ان کے کفن میں ایک 'تھوڑا سا چلا گیا۔ شب کو اپنے صاحب زادے کے خواب میں تشریف لائے اور فرمایا، یہ تہ بند لو! اور لگنی پر ڈال دیا۔ صبح جب آنکھ کھلی تو دیکھا کہ تہ بند لگنی پر دکھا ہوا ہے۔

اس واقعہ سے بھی عالم دنیا اور عالم برزخ کے باہمی تعلق پر روشنی پڑتی ہے۔

(۹) ایک بزرگ کا انتقال ہوا، ان کے صاحب زادے روزانہ قبر پر حاضر ہوتے اور قرآن عظیم کی تلاوت کیا کرتے، کچھ مدت گزر جانے کے بعد وہ جوشِ محبت جاتا رہا، یہاں تک کہ ایک دن ناغہ ہو گیا۔ شب کو وہ بزرگ خواب میں تشریف لائے اور تنبیہ فرمائی کہ ایسا نہ کہہ۔ روزانہ میری قبر پر آیا کرو اور تھوڑی دیر تک میرے مواجہہ میں کھڑے رہا کرو، یہاں تک کہ میں تمہیں جی بھر کر دیکھ لوں۔ پھر میرے لیے دعاے رحمت کرو اور رخصت ہو جاؤ۔

اس واقعہ سے بھی پتہ چلتا ہے کہ خونی رشتہ کا احساس مرنے کے بعد بھی باقی رہتا ہے۔ اور مردے کو یہ بھی معلوم ہو جاتا ہے کہ کون آیا

کون نہیں؟ نیز یہ بھی واضح ہوا کہ چہرے کے سامنے کھڑے ہونے پر قبر کی مٹی حائل نہیں ہوتی۔ مردہ اسے دیکھتا اور پہچانتا ہے۔
(۱۰) ایک شخص ایک قبرستان میں ایک قبر کے پاس جا کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی ہی دیر میں اسے نیند آگئی خواب میں دیکھا کہ ایک بی بی اس قبر کے اندر سے فرماتی ہیں کہ اے خدا کے بندے! اس بلا کو میرے پاس سے دفع کر جو تھوڑی دیر میں آنے والی ہے۔ اس کی فوراً آکھ کھل گئی اور اس نے دیکھا کہ ایک نئی قبر اس قبر کے پہلو میں کھودی جا رہی ہے اور سامنے سے ایک جنازہ جو کوئی رئیس کا تھا، چلا آرہا ہے۔
اس نے لوگوں کو منع کیا کہ یہ جگہ ٹھیک نہیں ہے، ایسی ہے، ویسی ہے، کسی دوسری جگہ قبر تیار کر لو۔ لوگوں نے اس کی بات مان لی اور دوسری جگہ اس میت کو دفن کیا۔

رات کو اس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ بی بی تشریف لائی ہیں اور فرماتی ہیں کہ خدا تجھے جزا دے کہ تو نے اس آگ کو میرے پاس سے دفع کیا۔
اس واقعے سے بھی چند باتیں معلوم ہوئیں۔

پہلی بات تو یہ معلوم ہوئی کہ جس طرح دنیا میں برے ہم سایہ سے تکلیف پہنچتی ہے اور آدمی اس سے دور رہنا چاہتا ہے، اسی طرح مرنے کے بعد بھی مردے کو اچھے اور نیک ہم سایہ سے خوشی ہوتی ہے اور برے ہم سایہ سے اذیت پہنچتی ہے۔
دوسری بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ اللہ کا ولی اپنی خداداد قوت اور اک کے ذریعہ صرف اتنا ہی نہیں جانتا کہ کون مرنے والا ہے؟ کون مر گیا ہے؟ اور کس کا جنازہ آنے والا ہے؟ بل کہ اپنی قبر کے اندر لیٹے لیٹے وہ یہ بھی جانتا ہے کہ آنے والا کیسا ہے؟ اچھا ہے یا برا؟ مستحق عذاب ہے یا سزاوار رحمت و کرم ہے

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ مرنے والا خواب میں کوئی بات کہے تو اسے نظر انداز نہیں کرنا چاہیے کہ مروجین کی دعاؤں سے نہال ہونے کا یہ بھی ایک ذریعہ ہے۔

(۱۱) ایک دن تین قلندر حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کھانا طلب کیا۔ حضرت نے خدام کو کھانا حاضر کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ خدام نے جو کچھ اس وقت موجود تھا، ان کے سامنے لا کر رکھ دیا۔

ان میں سے ایک قلندر نے وہ کھانا اٹھا کر پھینک دیا اور کہا اس سے اچھا کھانا لاؤ۔ حضرت نے ناشائستہ حرکت کا کچھ خیال نہ فرمایا اور خدام کو اس سے بہتر کھانا لانے کا حکم دیا۔ خادم پہلے سے بھی اچھا کھانا لایا، لیکن اس بار بھی اس نے اٹھا کر پھینک دیا۔ تب حضرت نے اس سے بھی اچھا کھانا لانے کا حکم دیا، لیکن جب اس بار بھی قلندر نے اٹھا کر پھینک دیا تو حضرت نے اسے اپنے قریب بلایا اور کان میں اوشاد فرمایا کہ یہ کھانا اس مردار بتل سے تو اچھا تھا جو تم نے راستے میں کھایا تھا۔

یہ سنتے ہی قلندر کا چہرہ متغیر ہو گیا۔ راستے میں تین دن کے قاقوں کے بعد انھیں ایک مرا ہوا بتل ملا تھا جس کا یہ گوشت کھا کر آئے تھے

قلندر فرط غمات سے بے خودی کی حالت میں حضرت کے قدموں پر گر پڑا۔ حضرت نے اسے اٹھا کر سینے سے لگالیا اور ایک آن میں اسے دولت باطنی سے مالا مال کر دیا۔ اس وقت وہ رقص کرتا اور عالم وجد میں کہتا پھرنا تھا کہ میرے مرشد نے مجھے نہال کر دیا، مالا مال کر دیا۔
حاضرین نے کہا، بے وقوف! تجھے جو کچھ ملا ہے وہ تو حضرت نے عطا کیا ہے، یہاں تک کہ تو تو بالکل خالی آیا تھا۔ اس نے جواب

دیا۔ بے وقوف تم ہو، میرے مرشد کی اگر مجھ پر نظر کرم نہ ہوتی تو حضرت کا کرم میری طرف کیوں کر متوجہ ہوتا۔

یہ جواب سن کر حضرت بہت خوش ہوئے اور فرمایا، یہ سچ کہتا ہے۔ اور اس کے بعد لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا، بھائیو! مرید ہونا اس سے سیکھو۔

اس واقعہ سے چند باتیں معلوم ہوئیں۔

پہلی بات تو یہ معلوم ہوئی کہ حضرت محبوب الہی کو خدا کی طرف سے غیر معمولی قوت ضبط عطا کی گئی تھی کہ بار بار کی گستاخی اور نازیبا حرکات کے بعد بھی حضرت ذرا بھی غضب ناک نہیں ہوئے۔

حضرت کے اس بلند اخلاق و کردار سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ میزبان کو اپنے مہمان کے حق میں کتنا حلیم اور وسیع القلب ہونا چاہیے؟ اور کیوں نہ ہو کہ اولیائے کرام کی زندگی رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاقِ عالیہ کا آئینہ ہوتی ہے۔

اس واقعہ سے دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ حضرت محبوب الہی پر وہ سارے احوال روشن تھے جو قلندروں کو سفر کے دوران پیش آئے تھے۔ یہی ہے وہ غیبی قوت اور اک جسے مالک قدیر اپنے مقرب بندوں کو عطا فرماتا ہے اور جس کے ذریعہ انہیں مخفیات کا علم حاصل ہوتا ہے۔

اور تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ ہر مرید سعید کو یہی اعتقاد رکھنا چاہیے کہ فیض کہیں سے بھی ملے وہ اس کے مرشد ہی کی چشم کرم کا صدقہ ہے۔

(۱۲) ایک فقیر مفلس، بے نوا، نان شبینہ کا محتاج، رات کے وقت دعا کیا کرتا تھا کہ الہی رزقِ حلال عطا فرما، میری تنگ دستی دور کر دے۔ اتفاقاً کسی شب ایک گائے اس کے گھر میں گھس آئی۔ اس نے سمجھا کہ دعا کے نتیجے میں یہ رزقِ حلال پردہ غیب سے مجھے عطا ہوا ہے۔ یہ سوچ کر اس نے گائے ذبح کی اور اس کا گوشت پکایا اور کھایا۔

صبح مالک کو خبر ہوئی، اس نے سیدنا داؤد علیہ السلام کی عدالت میں اس کے خلاف مقدمہ دائر کر دیا۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ تو مال دار شخص ہے، اس نے ایک گائے ذبح کر لی تو کیا ہوا؟ جانے دے، درگزر کر۔ یہ سن کر وہ بگڑ گیا اور غصہ میں کہا کہ مجھے میرا حق دلویا جائے۔ میں انصاف چاہتا ہوں۔ فرمایا کہ اگر تو حق اور انصاف چاہتا ہے تو سن لے کہ حق اور انصاف یہی ہے کہ وہ گائے اسی کی تھی۔ وہ اپنی گائے ذبح کر کے کھا گیا۔ اس نے تیرا کیا لیا؟ یہ سن کر وہ اور برہم ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اب بھی تجھے ہوش نہیں آتا تو لے صاف صاف سن لے کہ نہ صرف گائے اس کی تھی بلکہ جو کچھ تیرے پاس ہے، سب اسی کا ہے۔ یہ سن کر جب وہ غصے سے بے قابو ہو گیا تو آپ نے فرمایا کہ اب تیار ہو جا، میں ایک سربستہ راز سے پردہ اٹھاتا ہوں۔ سن لے، نہ صرف زر، زمین اور مال و جائیداد اسی کا ہے بلکہ تو بھی اسی کی ملکیت ہے، اسی کا غلام ہے۔

اب تو اس کی بے تابی کی حد نہ تھی۔ آپ نے فرمایا، سچ و تاب نہ کھا، مبر سے کام لے۔ ان ساری باتوں کی تصدیق چاہتا ہے تو میرے ساتھ چل۔ یہ کہہ کر اس فقیر اور گائے والے کو اپنے ہم راہ لیا اور جنگل کی طرف نکل گئے۔ واقعہ اتنا عجیب و غریب تھا کہ تماشا دیکھنے کے لیے خلق کا ایک بہت بڑا ہجوم آپ کے گرد جمع ہو گیا۔ ایک درخت کے نیچے پہنچ کر آپ کھڑے ہو گئے اور حکم دیا کہ یہاں کھودو۔ تھوڑی سی گہرائی کے بعد وہاں سے انسان کا ایک سر نکلا اور اس کے قریب ہی ایک خنجر دفن تھا۔ جب اسے نکالا گیا تو اس پر مقتول کا نام کندہ تھا۔

حضرت داؤد علیہ السلام نے درخت کو حکم دیا کہ جو تو نے دیکھا ہے اس کی شہادت دے۔ درخت نے عرض کیا، یا نبی اللہ! یہ سر اس

فقیر کے باپ کا ہے، یہ گائے والا اسی کا غلام تھا۔ اس نے موقع پا کر اپنے آقا کو اسی کے خجر سے ذبح کیا اور خجر کے ساتھ یہاں دفن کر دیا۔ اس کے سارے اموال و جائیداد پر قابض ہو گیا، مقتول کا یہ بیٹا اس وقت بہت کم سن تھا، جب اس نے ہوش سنبھالا تو اپنے آپ کو بالکل تنگ دستی اور محتاجی کی حالت میں پایا۔ وہ یہ بھی نہیں جان سکا کہ اس کا باپ کون تھا، اور اس کے پاس کچھ مال و زر تھا یا نہیں۔

درخت کی اس کھلی ہوئی شہادت کے بعد اس گائے والے کو بھی اپنے جرم کا اقرار کرنا پڑا۔ یہاں تک کہ قتل ناحق کی سزا میں غلام کی گردن ماری گئی اور اپنے مقتول باپ کا جائز وارث ہونے کی حیثیت سے فقیر ساری جائیداد اور مال و زر کا مالک بن گیا۔

(۳) کچھلی امتوں میں خدا کا ایک عابد و زاہد بندہ تھا جو سمندر کے ایک جزیرے میں پہاڑ کی چوٹی پر رہتا تھا۔ وہ شب و روز خدا کی عبادت کرتا تھا۔ پہاڑ پر وہی اکیلا ایک آدم زاد تھا، اس لیے ان تمام گناہوں سے وہ بالکل پاک صاف تھا، جو ہم جنس کے تعاون سے وجود میں آتے ہیں۔

اپنی رحمت و کرم سے خدا نے کریم نے اپنے بندہ عابد کے لیے پہاڑ پر ایک شیریں چشمتی پانی پیتا۔ اگادیا، وہ انار کے پھل کھاتا اور شیریں چشمتی کا پانی پیتا۔

اسی طرح وہ چار سو سال تک خدا کی تسبیح و تہلیل اور عبادت و ریاضت میں مصروف تھا۔ یہاں تک کہ جب اس کی موت کا وقت آیا تو حضرت عزرائیل علیہ السلام اس کے پاس تشریف لائے، اس نے کہا، اتنی اجازت دیجیے کہ میں تازہ وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھ لوں اور دوسری رکعت کے آخری سجدے میں جاؤں تو آپ میری روح قبض کر لیں۔ عزرائیل علیہ السلام نے جواب دیا کہ میں تمہارے لیے اتنی اجازت لے کر آیا ہوں۔

چنانچہ اس نے تازہ وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھی۔ جیسے ہی دوسری رکعت کے آخری سجدے میں گیا کہ روح جسد مغربی سے پرواز کر گئی۔ ان کا بدن اب تک سلامت ہے اور اسی طرح سجدے کی حالت میں ہے۔

حضرت سیدنا جبریل امین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیان کیا کہ میں جب بھی آسمان پر جاتا ہوں، یا آسمان سے اترتا ہوں، اس بندہ عابد کو اسی طرح سربہ سجود دیکھتا ہوں۔

یہ بندہ اس شان سے خدا کے دربار میں قیامت کے دن حاضر ہوگا کہ عبادت و خیر کے سوا، نامہ اعمال میں ایک گناہ کا بھی احوال نہ ہوگا۔ اس لیے نہ حساب کی ضرورت پیش آئے گی اور نہ میزان عمل پر کھڑے ہونے کی۔

فرشتوں سے ارجم الرامین ارشاد فرمائے گا: اذهبوا بعدی الیٰ جنتی، ہر حصی (ترجمہ) میرے بندے کو جنت کی رحمت سے جنت میں لے جاؤ۔

رب العزت کا یہ فرمان سن کر وہ بندہ کہے گا رحمت سے نہیں ملے گا میرے عمل سے۔ یعنی میں نے عمل ہی ایسے کیے ہیں کہ میں جنت میں جانے کا مستحق ہوں۔

اس کی یہ بات سن کر پروردگار عالم ارشاد فرمائے گا، لو تاؤ میرے بندے کو اور میزان کھڑی کرو۔ اس کے ایک پلے میں اس کی چار سو برس کی عبادت رکھو، دوسری پلے میں میرے لاکھوں نعمتوں میں سے صرف ایک نعمت آگے رکھ دو اور دونوں کو وزن کرو۔ جب وزن کیا جائے گا تو چار سو برس کی عبادت صرف ایک آگے کی نعمت کے مقابلے میں کم ہو جائے گی۔

ارشاد ہوگا: اذهبوا بعدی الیٰ نادری بعدلی (ترجمہ) میرے اس بندے کو میرے عدل سے جہنم میں لے جاؤ۔ یہ سنتے ہی وہ آہ و زاری کرتے ہوئے چیخ پڑے گا کہ اے میرے رب تو مجھے بخش دے، میں اپنے عمل کا نہیں تیری رحمت کا سہارا لیتا ہوں، میں تیرے

عدل کا نہیں، تیرے کرم کا سائل ہوں۔

اس کا تڑپنا اور بلکنا دیکھ کر خدا کو رحم آئے گا اور ارشاد ہوگا کہ: اذهبوا بعبیدی الیٰ جنتی ہو حمتی (ترجمہ) لے جاؤ میرے اس بندے کو میری جنت میں میری رحمت و کرم سے۔

(۱۳) حق العبد کے سلسلے میں اعلیٰ حضرت نے حدیث کے حوالہ سے قیامت کے دن کا ایک واقعہ نقل فرمایا کہ ایک شخص کو جنت میں جائے کا حکم ہوگا۔ جیسے ہی وہ جنت کی طرف قدم بڑھائے گا، ایک شخص راستہ روک کر کھڑا ہو جائے گا اور خداوند قدوس سے عرض کرے گا کہ اے میرے رب! میرے اس بھائی سے میرا حق دلا دے۔ حکم ہوگا کہ اپنی نیکیاں اسے دے کر اس کا حق ادا کر۔ اس کی ساری نیکیاں ختم ہو جائیں گی، لیکن اس کا حق ہنوز باقی رہے گا۔

حق کے بدلے میں نیکیوں کا تناسب بیان کرتے ہوئے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ: ”تین پیسے کے بدلے میں سات سو نماز باجماعت دلائی جائیں گی۔“

اس کی نیکیاں ختم ہو جانے کے بعد حق دار پھر کھڑا ہوگا اور استغاثہ پیش کرے گا کہ اس سے میرا حق دلا یا جائے اور اسے حکم ہوگا کہ حق دار کے گناہوں کا بوجھ اپنے اوپر لا دے اس کا حق ادا کر۔ حق دار کے تمام گناہ ختم ہو جائیں گے پھر بھی اس کا حق باقی رہے گا۔

پھر وہ کھڑا ہوگا اور عرض کرے گا کہ اے میرے رب! میرا حق میرے بھائی سے دلا دے۔ ارشاد ہوگا! اس کی تمام نیکیاں تجھے مل گئیں، تیرے تمام گناہ اس پر لا دیے گئے، اب اس کے پاس کیا ہے جو تو اس سے لے گا؟ عرض کرے گا، اے میرے رب! میرا حق ابھی باقی ہے، اس سے دلا دے۔

جب فرشتوں کو حکم ہوگا کہ جنت کا ایک محل خوب آراستہ کر کے عرصہ محشر میں لایا جائے جیسے ہی میدان میں چاندنی کی طرح چمکتا ہوا محل لا کر رکھا جائے گا کہ سب لوگ نہایت اشتیاق کے ساتھ اسے دیکھنے لگیں گے۔

رب العزت ارشاد فرمائے گا کہ میں اس مکان کو بیچتا ہوں، کوئی ہے جو اسے خرید لے؟ حق دار عرض کرے گا، بھلا اس کی قیمت کس کے پاس ہوگی جو اسے خرید سکے گا؟ حق تعالیٰ ارشاد فرمائے گا کہ اس کی قیمت تیرے پاس موجود ہے۔

ارشاد ہوگا اپنے بھائی کا حق معاف کر دے اور اس کا ہاتھ پکڑ کر جنت میں چلا جا۔ وہ خوشی سے جمومتے ہوئے اپنے بھائی کے ہم راہ جنت میں داخل ہو جائے گا۔

(۱۵) ایک صاحب حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مریدوں میں تھے۔ انھوں نے نیم بیداری کی حالت میں دیکھا کہ ایک ٹیلہ پر یاقوت کی کرسی بکھی ہے، اس پر سید الطائفہ سیدنا جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تشریف فرما ہیں اور نیچے ایک مخلوق جمع ہے۔ ہر ایک اپنی اپنی مرضی ان کے دست مبارک میں دیتا ہے اور وہ اسے بارگاہ رب العزت میں پیش کرتے ہیں۔

یہ صاحب بھی اسی ہجوم میں شامل ہیں، لیکن بالکل خاموش کھڑے ہیں۔ حضرت نے انھیں اس حال میں دیکھا تو ارشاد فرمایا: ہاتھ اٹھو جس قلعہ تک لاؤ میں تمہاری مرضی بھی بارگاہ رب العزت میں پیش کر دوں۔ انھوں نے فوراً عرض کیا: او شبنمی عز لوہ کیا میرے شیخ کو معزول کر دیا گیا۔ فرمایا واللہ ما عز لوہ ولن یعز لوہ خدا کی قسم نہ ان کو معزول کیا اور نہ کبھی انھیں معزول کریں گے۔

یہ سننے کے بعد مرید سعید نے عرض کیا تو پھر میرا شیخ میرے لیے بہت کافی ہے۔ آگے کھلی تو فوراً دربار غوثیت میں حاضر ہوئے تاکہ

واقعہ عرض کریں۔ قبل اس کے کہ سرکار میں کچھ عرض کرتے، حضور نے دیکھتے ہی ارشاد فرمایا: ہاتھ اعرض قستک لاؤ میں خود تمہاری عرضی بارگاہ رب العزت میں پیش کر دوں۔

یہ واقعہ بیان کر کے اعلیٰ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ کیا سنے ہیں سرکار غوثیت مآب کے کہ

ع: ہمہ شیران جہاں بسے ایں سلسلہ اند

پھر فرمایا کہ جب تک مرید یہ اعتقاد نہ رکھے کہ میرا شیخ تمام اولیائے زمانہ سے میرے لیے بہتر ہے، نفع نہ پائے گا۔
احادیث کریمہ :

قصص و حکایات کے اقتباسات کے بعد اب ملفوظات کے سیکڑوں صفحات پر احادیث کے منتخبات ملاحظہ فرمائیے۔
پہلی حدیث :

حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

اغد عالماً او متعلماً او مستمعاً او محباً ولا تکن الخامس فتهلک۔

(ترجمہ) یعنی صبح اس حال میں کر کہ تو خود عالم ہو، یا علم سیکھتا ہو، یا علما کی زبان سے دین کی باتیں سنتا ہو یا تیرے اندر یہ خمیاں نہ پیدا ہو سکیں تو کم از کم اتنا کر کہ تو اہل علم سے محبت کرتا ہو، دنیا اور آخرت کی سعادت انہی چار چیزوں میں منحصر ہے اور پانچواں مت بنا کہ اس میں تیرے لئے ہلاکت ہے۔ یعنی اپنی ایسی حالت مت بنانا کہ نہ خود عالم بنے نہ علم سیکھے نہ علما کی باتیں سنے اور نہ ان سے محبت کرے۔
دوسری حدیث :

حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص کسی مصیبت زدہ یا کسی بیمار کو دیکھ کر یہ دعا پڑھے گا مولیٰ تعالیٰ اس دعا کی برکت سے اسے اس بیماری یا اس مصیبت سے محفوظ رکھے گا وہ یہ دعا ہے۔

الحمد لله الذي عافاني مما ابتلاك به وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلاً۔

اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے تھے کہ میں نے اپنی زندگی میں اس دعاے مبارک کے سیکڑوں تجربات کیے۔ جب بھی کسی ابتلا کو دیکھ کر میں نے یہ دعا پڑھی بفضلہ تعالیٰ اس ابتلا سے تاحیات محفوظ رہا۔
تیسری حدیث :

ایک صحابی سید اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کی کہ دنیا نے مجھ سے پیٹھ پھیر لی ہے، یعنی میں افلاس و تنگ دستی کا شکار ہو گیا ہوں۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کیا تمہیں تسبیح ملا کہ یاد نہیں ہے، جس کی برکت سے روزی دی جاتی ہے۔ تم طلوع فجر کے ساتھ سو بار وہ تسبیح پڑھ لیا کرو۔ دنیا تمہارے قدموں میں ذلیل و خوار ہو کر آئے گی۔ وہ تسبیح یہ ہے: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله۔

چوتھی حدیث :

قیامت کے دن ایک شخص حساب کے لیے بارگاہ رب العزت میں لایا جائے گا، اس سے سوال ہوگا، دنیا سے کیا لایا؟ جواب دے گا

فرض نمازوں کے علاوہ میں نے اتنے نوافل پڑھے، فرض روزوں کے علاوہ میں نے اتنے نقلی روزے رکھے، زکوٰۃ کے علاوہ میں نے اتنے صدقات و خیرات کیے، حج فرض کے علاوہ میں نے اتنے نقلی حج کیے۔

جب وہ اپنے سارے حسابات و عبادات بیان کر لے گا تو رب العزت اس سے ارشاد فرمائے گا: هل والبست لى وليا وعاديت لى عدوا. (ترجمہ) کبھی میرے دوستوں سے محبت بھی کی اور کبھی میرے دشمن کو اپنا دشمن گردانا؟

یعنی میری رضا اور خوشنودی کا سب سے بڑا ذریعہ یہی ہے، کیوں کہ روزہ رکھ لینا، نماز پڑھ لینا، زکوٰۃ دے لینا اور حج کر لینا آسان ہے لیکن صرف خدا اور رسول کے لیے کسی سے رشتہ توڑ لینا اور کسی سے رشتہ جوڑ لینا بہت مشکل ہے۔

پانچویں حدیث:

حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت یہ تھی کہ شب میں اپنے اصحاب کے مشاغل کا معائنہ فرماتے۔ ایک رات کا واقعہ ہے کہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم نے تہجد کے وقت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر گزر فرمایا۔ دیکھا کہ وہ تہجد کی نماز میں بہت دھیمی آواز سے قرآن کی تلاوت فرما رہے ہیں۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف تشریف لے گئے تو ملاحظہ فرمایا کہ وہ بہت بلند آواز سے قرآن کی تلاوت فرما رہے ہیں۔ سیدنا بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قریب سے گزرے تو دیکھا کہ وہ جاہے قرآن کی متفرق آیتیں پڑھ رہے ہیں۔ صبح کو ہر ایک سے اس کے انداز تلاوت کی وجہ دریافت فرمائی۔ صدیق اکبر نے بیان کیا، یا رسول اللہ! اسمعت من اناجیہ میں اس ذات کو سنا رہا تھا جس کے ساتھ میں مناجات میں مشغول تھا۔

حضرت فاروق اعظم نے عرض کیا، یا رسول اللہ! اطرد الشیطان و اوقف اللسان۔ میں بلند آواز سے قرآن پڑھ کر شیطان کو بھگانا ہوں اور سوتوں کو جگانا ہوں۔

حضرت بلال نے بیان کیا، کلام طیب یجمع اللہ بعضہ مع بعض پاکیزہ کلام ہے کہ اللہ اس کے بعض کو بعض کے ساتھ ملاتا ہے۔ سب کا بیان سننے کے بعد حضور نے ارشاد فرمایا کلکم قد اصاب تم میں سے ہر ایک کا عمل ٹھیک ہے مگر اے صدیق تم قدرے اپنی آواز بلند کرو اور اے فاروق تم قدرے پست کرو اور اے بلال تم ایک سورت ختم کر لو تب دوسری سورت کی طرف چلو۔ چھٹی حدیث:

ایک دن ایسا ہوا کہ نماز کی اقامت ہوئی، حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم تکبیر تحریر فرماتا ہی چاہتے تھے کہ دفعتاً صحابہ کرام کو ارشاد فرمایا: علیٰ رسلکم تم اپنی جگہ ٹھہرے رہو۔ یہ فرما کر کاشانہ اقدس کے اندر تشریف لے گئے، پھر باہر تشریف لائے اور فرمایا، آج تقسیم کرتے کرتے تین دینار بیچ گئے تھے، اچانک ابھی یاد آیا کہ وہ گھر میں رکھے ہوئے ہیں۔ میں ڈرا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ان پر رات گزر جائے اس لیے میں انھیں جا کر تصدیق کر آیا۔

ساتویں حدیث:

حضرت مولائے کائنات سیدنا علی شیر خدا رضی اللہ تعالیٰ عنہ ارشاد فرماتے ہیں: الساعداء ثلثہ عدوک وعدو صدیقک و صدیق عدوک۔ دشمن تین طرح کے ہوتے ہیں، ایک تیرا اپنا دشمن، دوسرا تیرے دوست کا دشمن، تیسرا تیرے دشمن کا دوست۔ یوں ہی خدا کے دشمنوں کی بھی تین قسمیں ہیں۔ ایک اس کے اصل دشمن جیسے کفار و مشرکین، دوسرے اس کے محبوبوں کے دشمن جیسے

اس وقت کے منافقین اور آج کے دبابیہ، قیسرے اس کے دشمنوں میں سے کسی کے دوست۔
آٹھویں حدیث:

حدیث میں ہے کہ جب یہ آیت کریمہ نازل ہوئی: وَلَسَوْفَ يَعْتَكِبُ رَبُّكَ فِتْرَتِي اور البتہ قریب ہے کہ آپ کا رب آپ کو اتار دے گا کہ آپ راضی ہو جائیں گے۔

اس وقت حضور شافع یوم النشور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ: اذن لنا ارضی و واحد من امتی فی النار۔ ایسا ہے تو میں اس وقت راضی ہی نہ ہوؤں گا، جب تک کہ میری امت کے سارے افراد جہنم سے آزاد نہ ہو جائیں گے۔
نویں حدیث:

ایک حدیث خاص رافضیوں (شیعوں) کے بارے میں وارد ہوئی ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں: یاتی قوم لهم نبي يقال لهم الرافضة لا يشهدون جمعة ولا جماعة ويطعنون على السلف فلا تجالسوهم ولا تواكلوهم ولا تشاربوهم ولا تناكحوهم واذما مرضوا افلا تعودهم واذما ماتوا فلا تشهدوهم۔

(ترجمہ) ایک قوم آنے والی ہے، ان کا ایک برالقب ہوگا۔ انھیں رافضی کہا جائے گا، وہ نہ جمعہ میں حاضر ہوں گے نہ جماعت میں اور سلف صالحین کو برا کہیں گے۔ تم ان کے پاس نہ بیٹھنا، نہ ان کے ساتھ کھانا اور نہ ان سے شادی کرنا اور بیمار پڑ جائیں تو نہ انھیں پوچھنے جانا اور مر جائیں تو ان کے جنازے میں شریک نہ ہونا۔

دسویں حدیث:

ایک صاحب حضور پاک صاحب لولاک صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے، ان کے ہاتھ میں پتھر کی انگوٹھی تھی۔ ارشاد فرمایا: مالی اری فی بدک حلیۃ الاصلام۔ کیا ہوا کہ میں تمہارے ہاتھوں میں بتوں کا زیور دیکھتا ہوں۔ انھوں نے فوراً اتار دی۔ دوسرے دن لوہے کی انگوٹھی پہن کر حاضر ہوئے، فرمایا: مالی اری فی بدک حلیۃ اهل النار۔ کیا ہوا کہ میں تمہارے ہاتھوں میں دوزخیوں کا زیور دیکھتا ہوں۔

یہ سنتے ہی انھوں نے اتار کر پھینک دیا اور عرض کی، یا رسول اللہ! کس چیز کی انگوٹھی بناؤں؟ ارشاد فرمایا: اتعبدہ من الودق ولا تنم مثقالاً۔ چاندی کی بناؤ اور اس کا وزن ایک مثقال سے کم رکھو (یعنی ساڑھے چار ماشے تک کی)۔
گیارہویں حدیث:

حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: لا تعارضوا فصر ضوا۔ بہ تکف۔ بیمار بنو کہ حقیقہ بیمار ہو جاؤ گے۔ دوسری حدیث میں اس سے بھی زیادہ سخت وعید ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں: لا تعارضوا فصر ضوا فصر ضوا فصر ضوا فصر ضوا۔ خلو النار۔ جموں نے بیمار مت بنو کہ سچے بیمار ہو جاؤ گے اور اگر مر گئے تو جہنم میں پہنچ جاؤ گے۔
بارہویں حدیث:-

حدیث شریف میں ہے، ایک بار سیدنا جبریل علیہ السلام حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور دوسرے دن حاضر ہونے کا وعدہ کر کے چلے گئے۔ دوسرے دن حضور پاک صاحب لولاک کو ان کی آمد کا انتظار رہا۔ جب ان کے آنے میں دیر لگی تو حضور باہر تشریف لائے۔ دیکھتے کیا ہیں حضرت جبریل باہر دروازے پر کھڑے ہیں۔ ارشاد فرمایا کہ، یہاں کیوں کھڑے ہو، اندر

کیوں نہیں آتے۔ جب جبریل نے عذر پیش کیا کہ: انا لا تدخل بیتا فیہ کلب او تصا ویرہ۔ رحمت کے فرشتے اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کتا یا تصویر ہو۔

یہ سن کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اندر تشریف لے گئے۔ ہر طرف تلاش کیا، کچھ نہیں ملا۔ دیکھا تو چار پائی کے نیچے کتے کا ایک بچہ بیٹھا ہوا تھا۔ اسے باہر نکالا اور حضرت جبریل علیہ السلام اندر تشریف لے گئے۔

تیسری حدیث:

حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

اذا ظهرت الفتن او قال البدع ولم يظهر العالم علمه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا۔

(ترجمہ) جب فتنے ظاہر ہوں، بدعت پھیلنے لگے اور ایسے موقع پر عالم دین اپنا علم ظاہر نہ کرے یعنی اپنی کسی مصلحت یا مفاد کے لالچ میں خاموش رہے تو اس پر اللہ کی اور تمام فرشتوں کی اور سارے انسانوں کی لعنت ہے، اللہ نہ اس کا فرض قبول کرے گا اور نہ نفل۔

چوتھی حدیث:

حدیث میں ہے کہ ایک دن حضور اکرم نور مجسم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ایک صحابی سے دریافت کیا۔ کیف اصبحتم؟ میں نے صبح کس حال میں کی؟ انھوں نے جواب دیا، اصبحتم مومنا حقا۔ ایک سچے مومن کی حالت میں میں نے صبح کی۔

پھر حضور نے ارشاد فرمایا کہ ہر دعویٰ کی ایک دلیل ہوتی ہے جس سے اس دعوے کی سچائی ثابت ہوتی ہے۔ تمہارے پاس اپنے دعوے کی سچائی کے لیے کوئی دلیل ہو تو پیش کرو، جو تمہارے سچے مومن ہونے کی کیفیت کو ثابت کرے۔

انھوں نے بیان کیا کہ میں نے اس حال میں صبح کی کہ عرش سے تخت الٹی تک جملہ موجودات میرے پیش نظر ہیں۔ اہل جنت کو دیکھ رہا ہوں کہ وہ جنت کے باغوں میں عیش کر رہے ہیں، اور یہیں سے جہنمیوں کی بوہارزہ خیز چیخیں سن رہا ہوں جو دردناک عذاب کے نتیجے میں ہر وقت بلند ہو رہی ہیں۔

یہ سن کر حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اطمینان رکھو، تم منزل مقصود پر پہنچ گئے۔

پندرہویں حدیث:

حضور اکرم سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: وصدقة السر تدفع ميتة السوء وتطفى غضب الرب۔ چھپا کر صدقہ دینا آدمی کو بری موت سے بچا لیتا ہے اور خداوند قہار کے غضب کو ٹھنڈا کرتا ہے۔

پھر فرمایا کہ عذہ کی میں اپنے واسطے صدقہ کرنا موت کے بعد کے صدقے سے افضل ہے۔ ارشاد فرمایا: افضل الصدقة ان تصدق وانت صحيح شحيح تامل الفنى وتخشى الفقر ولا تمهل حتى اذا بلغت الحلقوم قلت لفلان كذا ولفلان كذا۔ بہترین صدقہ یہ ہے کہ تو اس حال میں خرچ کرے، جب تو تن درست اور مال پر حریص ہو۔ دولت کی خواہش رکھتا ہو اور محتاجی سے ڈرتا ہو، اس وقت کا صدقہ کسی کام کا نہیں، جب کہ دم گلے میں آ کر انک گیا ہو اور تو وصیت کرے کہ اتنا فلاں کو دے دینا اور اتنا فلاں کو دے دینا۔

فقہی مسائل:

کھانے کا مسنون طریقہ:

داهنا پاؤں کھڑا ہو اور بایاں بچھا رہے اور روٹی بائیں ہاتھ میں لے کر داہنے ہاتھ سے توڑنا چاہیے۔ روٹی ایک ہاتھ سے توڑ کر کھانا اور دوسرا ہاتھ نہ لگانا مشکبرین کی عادت ہے۔
اللہ کو میاں کہنا منع ہے:

اردو زبان میں لفظ میاں کے تین معنی ہیں، ان میں سے دو معنی ایسے ہیں جو شان الوہیت کے قطعاً خلاف ہیں اور ان معنی سے خدا کی ذات بالکل پاک اور منزہ ہے۔ البتہ ایک معنی ایسا ہے جس کا اطلاق خدا کی ذات پر ہو سکتا ہے، لہذا جب ”میاں“ کا لفظ دو خبیث معنوں اور اچھے معنی میں مشترک ٹھہرا اور شرع شریف میں وہ وارد بھی نہیں ہے تو ذات باری تعالیٰ پر اس کا اطلاق ممنوع ہوگا۔ اس کے ایک معنی ”مولا“ کے ہیں۔ بلاشبہ اس معنی کا اطلاق اس کی ذات پر صحیح ہے اور دوسرے معنی ”شوہر“ کے ہیں، جب کہ تیسرے معنی ”دلال“ (زنا کا دلال) جو زانیہ اور زانی کے درمیان رابطہ قائم کرے اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ خدا کی ذات ان دونوں معنی کے صدق سے پاک و منزہ ہے۔

کس طرح کے گناہ توبہ سے معاف ہوتے ہیں:

جس گناہ میں حق اللہ ہو اور حق العبد نہ ہو وہ توبہ سے معاف ہو جائے گا۔ لیکن وہ گناہ جس میں حق العبد بھی شامل ہو جب تک حق دالے سے نہ معاف کرائے صرف توبہ سے معاف نہ ہوں گے۔

زنا میں بعض وقت عورت کا بھی حق ہوتا ہے، جب کہ جبر اس کے ساتھ یہ فعل کیا جائے اور اس کے باپ، بھائی، شوہر، جس کو اس خبر سے عار لاحق ہو ان سب کا حق ہے، جب تک وہ بھی معاف نہ کر دیں صرف توبہ سے یہ گناہ معاف نہ ہوگا۔ اب یہ ایک الگ مسئلہ ہے کہ ان لوگوں سے کن لفظوں میں معافی مانگنی چاہیے۔ بعض علمائے کرام کا کہنا ہے کہ چھپے ہوئے الفاظ میں ان سے مانگے اور بعض علما فرماتے ہیں کہ صاف لفظوں میں ان سے معافی مانگنی ہوگی کہ مجھ سے یہ گناہ مرزد ہوا ہے، معافی چاہتا ہوں۔ جمہور علمائے اسی قول کو ترجیح دی ہے۔
نکاح کی ولایت:

لڑکی اگر نابالغ ہو تو اس کے نکاح کا ولی باپ ہے، باپ کے بعد دادا اور دادا نہ ہو تو بھائی اور بھائی نہ ہو تو بھتیجا اور بھتیجا نہ ہو تو چچا اور چچا نہ ہو تو بھائی۔

باپ کو صرف نکاح کی ولایت حاصل ہے طلاق کی نہیں، یعنی باپ اگر اپنے نابالغ لڑکے کی طرف سے اس کی بیوی کو طلاق دے تو یہ طلاق واقع نہ ہوگی، کیوں کہ باپ نکاح کر اپنے کا مالک ہے کہ وہ نفع ہے، طلاق کا نہیں کہ وہ ضرر ہے۔
قضا نمازیں کس طرح ادا کی جائیں:

قضا نمازیں جلد سے جلد ادا کرنا لازم ہیں۔ نہ معلوم کس وقت موت آجائے۔ قضا صرف فرض نمازوں اور وتر کی ہے، جن کی پوری تعداد بیس رکعت ہے، جن لوگوں پر بہت سی نمازیں قضا ہوں ان کے لیے تخفیف اور جلد ادا ہونے کی صورت یہ ہے کہ اخیر کی دو یا ایک رکعتوں میں سورہ

فاتحہ کے بجائے صرف تین بار سبحان اللہ پڑھ لے اور رکوع و سجود میں صرف ایک ایک بار سبحان ربی العظیم اور سبحان ربی الاعلیٰ پڑھ لینا بھی کافی ہے۔ اور التحیات کے بعد درودِ مانورہ اور دعائے استغفار کے بجائے اللھم صل علی سیدنا محمد و آلہ اور وتر کی نماز میں بجائے دعائے قنوت کے رب اغفر لی پڑھ لینا کافی ہے۔

قضا نمازوں کی نیت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلی فجر جو مجھ سے قضا ہوئی اس کی نیت کرتا ہوں، سب سے پہلی ظہر یا عصر یا مغرب یا عشا کی جو نماز مجھ سے قضا ہوئی اس کی نیت کرتا ہوں، اس وقت تک پڑھتا رہے جب تک کہ ظن غالب نہ ہو جائے کہ ایک نماز بھی اب اس کے ذمہ باقی نہیں ہے۔ کیوں کہ جب تک فرض ذمہ باقی رہتا ہے، کوئی نقل قبول نہیں کیا جاتا۔

عمامہ کے ساتھ نماز پڑھانے کی فضیلت:

عمامہ کے ساتھ ایک نماز بغیر عمامہ کے ستر نماز کے برابر ہے۔

زمانہ عدت میں نکاح پڑھانے کی برائی:

طلاق کی عدت کے ایام میں نکاح کا پیام دینا بھی حرام ہے، جس نے دانستہ عدت میں کسی کا نکاح پڑھایا، اگر حرام جان کر پڑھایا تو وہ سخت فاسق اور زنا کا دلال ہے اور اگر حلال جان کر پڑھایا تو خود اس کا نکاح جاتا رہا اور وہ اسلام سے خارج ہو گیا۔ یہی حکم اس نکاح میں شریک ہونے والوں کا بھی ہے۔

تعظیم و توہین کا معیار:

تعظیم و توہین عرف پر مبنی ہے۔ ایک چیز ایک زمانے میں تعظیم یا توہین ہوتی ہے دوسرے زمانے میں نہیں، اسی طرح ایک چیز ایک جگہ تعظیم یا توہین سمجھی جاتی ہے، دوسری جگہ نہیں، اس لیے جگہ اور وقت میں تبدیلی کے ساتھ ساتھ تعظیم و توہین کے احکام بھی تبدیل ہو جاتے ہیں۔ طلاق کب واقع ہوتی ہے:-

کوئی شخص دل میں اگر اپنی بیوی کو طلاق دے تو اس سے طلاق واقع نہ ہوگی جب تک طلاق کے الفاظ اتنی آواز سے نہ کہے کہ کوئی مانع موجود نہ ہو تو خود اس کے کان سن لیں۔

حدِ قذف کہاں کہاں جاری ہوتی ہے:

جس طرح شریعت میں زانی کے لیے سزا مقرر ہے، اسی طرح اس شخص کے لیے بھی سزا مقرر ہے جو کسی پر زنا کا جھوٹا بہتان لگاتا ہے۔ جب تک کہ چار بیٹنی گواہوں سے وہ اہرام ثابت نہیں کر دیتا وہ قاذف کہلائے گا اور اس پر حدِ قذف جاری کی جائے گی۔ کسی کو حرامی کہنا یا کسی لڑکی کو حرام زادی کہنا بیٹنی بہن کے ساتھ وہ برالفاظ بولنا بھی قذف ہی کے دائرے میں آتا ہے۔

نوکر اگر نماز نہ پڑھے تو آقا پر مواخذہ ہے:

جس طرح شریعت کی طرف سے والدین پر یہ ذمہ داری عائد کی گئی ہے کہ وہ اپنے بچوں کو نماز کا پابند بنائیں اور ذمہ داری سے عہدہ بر آئے ہونے کی صورت میں ان پر مواخذہ ہے اور قیامت کے دن اس جرم میں بھی پکڑے جائیں گے۔ انھوں نے اپنی اولاد کو نماز پڑھنے کے لیے تاکید کیوں نہیں کی۔ اسی طرح اگر کسی کے پاس کوئی مسلمان نوکر ہے تو آقا کی ذمہ داری ہے کہ اسے اپنی حد بھر نماز پڑھنے کی تاکید کرے۔ اگر آقا اپنی ذمہ داری سے عہدہ بر آئے ہو تو اس پر بھی مواخذہ ہے اور وہ بھی قیامت کے دن پکڑا جائے گا۔

مرنے کے بعد شوہر اور بیوی کے احکام:

بیوی کے مرنے کے بعد شوہر اس کے جسم کو ہاتھ نہیں لگا سکتا۔ ہاتھ میں کپڑا وغیرہ لپیٹ کر چھو سکتا ہے۔ اسے کاندھا بھی نہ ہوتا ہے اور قبر میں بھی اتار سکتا ہے۔ لیکن عورت کو بغیر کسی شرط کے اپنے مرحوم شوہر کو چھونے کی اجازت ہے۔

مرنے کے بعد مصنوعی دانت کا حکم:

مرنے کے بعد مصنوعی دانت نکال لینا چاہیے بشرطے کہ نکالنے میں کوئی تکلیف نہ ہو۔ اگر تکلیف ہو تو نہ نکالے اور اس کے ٹوٹے ہوئے اصلی دانت کفن میں رکھ دینا چاہیے۔

جنازہ کی نماز کے اوقات:

جنازہ اگر طلوع آفتاب یا غروب آفتاب کے وقت آیا یا عصر کی نماز کے بعد آیا تو پڑھ سکتا ہے اور اگر جنازہ پہلے سے لا کر رکھا ہے تو اب تک آفتاب غروب نہ ہو جائے، یا طلوع ہونے کے بعد بلند نہ ہو جائے، نہ پڑھے۔

شراب کی حرمت:

شراب کی حرمت نجاست کی وجہ سے ہے، صرف نشہ آور ہونے کے سبب نہیں، کیوں کہ وہ پیشاب کی طرح نجس ہے۔ شراب کا ایک قطرہ بھی کنویں میں گر جائے تو سارا کنواں نجس ہو جائے گا۔

مفتی اعظم اور المفسر

رئیس التحریرو علامہ یسین اختر مصباحی اعظمی

بانی و صدر دارالعلوم بقادری سجد روڈ، ڈاکٹر نئی۔ دہلی ۲۵

علم اور علما کی فضیلت و عظمت اور مجالس علم و علما کی افادیت و اہمیت سے ایک عام آدمی بھی اچھی طرح واقف ہے۔ دریاے فیض جب بہتا ہے اور ابر کرم جب برستا ہے تو وہ ہر وادی و کوہ سار کو سیراب کر دیتا ہے اور روح کی تشنگی جب انسان کو مضطرب اور بے قرار بنا دیتی ہے تو وہ افق و خیزاں کسی نہ کسی طرح کوئی ایسا چشمہ اور آبشار تلاش کر کے ہی دم لیتا ہے جس سے اس کی تڑپتی روح کو سکون میسر آ سکے۔ افادہ و استفادہ کا یہ سلسلہ ابتداءً آفرینش سے جاری ہے اور قیامت تک یوں ہی جاری رہے گا۔

خداے عظیم و خیر علم و علما اور محبت و مجالست و مذاکرہ علما و صالحین کے بارے میں ارشاد فرماتا ہے۔

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ. (سورۃ المجادلہ - آیت ۱۱)

اللہ تمہارے ایمان والوں کے اور ان کے جن کو علم دیا گیا ہے درجے بلند فرمائے گا۔

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ. إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ. (سورہ قاطر - آیت ۲۸)

اللہ سے اس کے وہی بندے ڈرتے ہیں جو علم والے ہیں۔ بے شک اللہ بخشنے والا عزت والا ہے۔

يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا. وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ. (سورۃ البقرہ - آیت ۲۶۹)

اللہ حکمت دیتا ہے جسے چاہے اور جسے حکمت ملی اسے بہت بھلائی ملی۔ اور نصیحت وہی مانتے ہیں جو عقل والے ہیں۔

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَآفَّةً. فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ. (سورۃ التوبہ - آیت ۱۲۲)

اور مسلمانوں سے یہ تو ہو نہیں سکا کہ سب کے سب نکلیں تو کیوں نہ ہو کہ ان کے ہر گروہ میں سے ایک جماعت نکلے کہ دین کی سمجھ حاصل کریں اور واپس آ کر اپنی قوم کو درستائیں اس امید پر کہ وہ بھیجیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ. (سورۃ التوبہ - آیت ۱۱۹)

اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور سچوں کے ساتھ رہو۔

فَسْتَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ. (سورۃ الانبیاء - آیت ۷)

تو اے لوگو! علم والوں سے پوچھو اگر تمہیں علم نہ ہو۔

معلم کائنات فخر موجودات پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں۔

أَعِزُّ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَعِيلاً أَوْ مُحِبًّا وَلَا تَكُنِ الْخَامِسَ فَتَهْلِكَ. (رواہ الزہری و الطبرانی عن ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ)

عالم دین بنویا طالب علم بنویا عالم دین کی بات سننے والا بنویا اس سے محبت کرنے والا بنو اور پانچواں نہ بنو کہ ہلاک ہو جاؤ گے۔
مَنْ يُرِيدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ۔ (صحیح بخاری عن معاویہ بن ابی سفیان رضی اللہ عنہما)
اللہ تبارک و تعالیٰ جس کے ساتھ بھلائی چاہتا ہے اسے دین کا فقیہ بنا دیتا ہے۔
مسجد نبوی میں ایک بار صحابہ کرام کی ایک مجلس ذکر اور ایک مجلس علم کو دیکھ کر آپ نے ارشاد فرمایا۔

كُلَاهُمَا عَلَى خَيْرٍ وَاحِدُهُمَا أَفْضَلُ مِنْ صَاحِبِهِ. أَمَّا هَؤُلَاءِ فَيَدْعُونَ اللَّهَ وَيَرْغَبُونَ إِلَيْهِ فَإِنْ شَاءَ اعْطَاهُمْ وَإِنْ شَاءَ مَنَعَهُمْ. وَأَمَّا هَؤُلَاءِ فَيَتَعَلَّمُونَ الْفَقْهَ أَوِ الْعِلْمَ وَيُعَلِّمُونَ الْجَاهِلَ فَهُمْ أَفْضَلُ. وَإِنَّمَا بَعِثْتُ مُعَلِّمًا ثُمَّ جُلِسَ فِيهِمْ. (رواہ الدارمی عن عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہما، مشکوٰۃ المصابیح)

یہ دونوں مجالس خیر ہیں مگر ان میں ایک مجلس دوسری سے افضل ہے۔ رہے یہ لوگ تو اللہ سے دعا کر رہے ہیں اور اس کی طرف راغب ہیں۔ وہ اگر چاہے تو انہیں عطا فرمائے اور چاہے تو کچھ نہ دے۔ اور یہ لوگ فقہ دین اور علم سیکھ رہے ہیں اور نہ جاننے والوں کو سکھاتے ہیں تو یہ افضل ہیں اور میں معلم ہی بنا کر بھیجا گیا ہوں۔ پھر آپ مجلس علم میں بیٹھ گئے۔

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے۔

مجالسة العلماء عبادة (رواہ الدیلمی فی مسند الفردوس) علما کے ساتھ بیٹھنا عبادت ہے۔

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔

لَا تَفَارِقُوا مَجَالِسَ الْعُلَمَاءِ فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَخْلُقْ تَرْبَةً عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ أَكْرَمَ مِنْ مَجَالِسِ الْعُلَمَاءِ (تفسیر کبیر للرازی جلد اول) علمائے کرام کی مجلسوں کو نہ چھوڑو اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے روئے زمین پر علما کی مجلسوں سے زیادہ شرف رکھنے والی کوئی شئی نہیں پیدا فرمائی ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔ کلمة حکمة يسمعها الرجل خيرة من عبادة سنة والجلوس ساعة عند مذاكرة العلم خير من عتق رقبة (رواہ الدیلمی) شریعت و حکمت کی ایک بات کا سننا سال بھر کی عبادت سے بہتر ہے۔ اور علم دین کی گفتگو کرنے والوں کے پاس ایک گھڑی بیٹھنا غلام آزاد کرنے سے بہتر ہے۔

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں۔

”جب میں بہ غرض تحصیل علم حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کے در دولت پر جاتا اور وہ باہر تشریف نہ رکھتے ہوتے تو براہِ ادب ان کو آواز نہ دیتا۔ ان کی چوکھٹ پر سر رکھ کر لیٹ رہتا۔ ہوا خاک اور ریت اڑا کر مجھ پر ڈالتی۔ پھر جب حضرت زید کا شانہ اقدس سے تشریف لاتے اور فرماتے، اے ابن عم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! آپ نے مجھے اطلاع کیوں نہ کرادی؟ میں عرض کرتا! مجھے لائق نہ تھا کہ آپ کو اطلاع کراتا۔ یہ وہ ادب ہے جس کی تعلیم قرآن عظیم نے فرمائی۔

إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنَ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ. وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا

لَهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (سورہ الحجرات - آیت ۵) وہ جو مجرموں کے باہر سے تمہیں آواز دیتے ہیں ان میں بہت کو عقل نہیں۔ اور اگر وہ صبر کرتے یہاں تک کہ تم باہر تشریف لاتے تو ان کے لیے بہتر تھا۔ اور اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔

ایک مرتبہ حضرت زید (بن ثابت) رضی اللہ عنہ گھوڑے پر سوار ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے رکاب تھامی۔ حضرت زید رضی اللہ عنہ نے فرمایا: یہ کیا ہے اے ابن عم رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم؟ انہوں نے کہا: ہمیں یہی تعلیم دی گئی ہے کہ علما کے ساتھ ایسا اُوپ کرے۔ اس پر حضرت زید رضی اللہ عنہ گھوڑے سے اترے اور حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے ہاتھ پر بوسہ دیا اور فرمایا: تمہیں یہی حکم ہے کہ اہل بیت اطہار کے ساتھ ایسا ہی کریں۔ (المملووظ حصہ اول)

علم و فضل، ورع و تقویٰ، صدق و صفا، نور و کھبت اور شرافت و کرامت طبع و نفس کی یہ ایمان افروز اور روح پرور باتیں صدر اول کی ہیں جن کی برکتوں کا ظہور دور تابعین و تبع تابعین و ائمہ مجتہدین رضوان اللہ اجمعین میں بھی ہوتا رہا جنہیں آج ہم اپنی ظاہری نگاہوں سے نہیں دیکھ سکتے لیکن ان کے نقوش حیات کی کچھ تجلیات کا ان کتابوں کے صفحات پر مشاہدہ کر سکتے ہیں جو گردش روزگار سے محفوظ رکھ کر امین و دیانت دار ہاتھوں نے بطور وراثت ہم تک منتقل کی ہیں اور ہمیں ان سے مستفیض و مستفید ہونے کے زریں مواقع فراہم کیے ہیں۔ اپنے طائر فکر و خیال اور چشم تصور کے سہارے ہم ان صفحات پر وہ مجالس و محافل علم و حکمت آباد اور زندہ و تابندہ دیکھ سکتے ہیں جہاں ایمان و یقین، روحانیت و تقدس، دانش و بینش اور فضل و کمال کے خزانے لٹ رہے ہیں اور بقدر ظرف و صلاحیت ہر شخص کو اس کا حاصل مل رہا ہے۔

سرزمین ہند کا دامن بھی ایسے علما و فقہاء و فضلا و اعظم و اکابر و اسلاف کرام کی دولت اور ان کی یادوں سے معمور ہے جو اپنے اپنے عہد و عصر میں زمان برکت نشان کے پر تو تھے اور جنہیں دیکھنے، جن کی بات سننے، جن کی محفل میں بیٹھنے، جن کی خدمت کرنے، جن کا ادب و احترام بجالانے اور جن کا ذکر و بیان و مدح و ستائش کرنے کو عبادت قرار دیا گیا ہے۔

چودھویں صدی ہجری کی وہ مقتدر شخصیت بھی ایسے ہی نفوس قدسیہ کی فہرست میں شامل ہے جس کی زیارت و مجالست کو علما و مشائخ دہر نے باعث برکت و سعادت سمجھا اور جس نے خود بھی اپنے معاصر علما و مشائخ کے ساتھ یہی رویہ اور یہی روش اپنا کر وقار علم و علما کی روایت کو نہ صرف یہ کہ برقرار رکھا بلکہ اسے پروان بھی چڑھایا۔ جسے شیخ الاسلام و المسلمین فقیہ اسلام مرجع انام حضرت مولانا الشاہ امام احمد رضا علی قادری برکاتی بریلوی قدس سرہ (متولد ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء - متوفی ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء) کے نام سے عالم اسلام میں قابل رشک شہرت و عزت حاصل ہے۔

ملک العلماء حضرت مولانا محمد ظفر الدین قادری رضوی بہاری (متولد محرم الحرام ۱۳۰۳ھ / اکتوبر ۱۸۸۵ء - متوفی جمادی الآخرہ ۱۳۸۲ھ / نومبر ۱۹۶۲ء) احترام و اکرام علم و علما کے ایک روحانی اور تاریخی واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”دبدبہ سکندری رام پور مورخہ حکیم اپریل ۱۹۱۲ء میں ہے کہ رمضان المبارک ۱۲۹۲ھ کا مبارک مہینہ ہے کہ اعلیٰ حضرت (مولانا الشاہ احمد رضا) مدظلہم الاقدس گنج مراد آباد شریف لے گئے اور ایک جگہ قیام فرما کر اپنے دو ہم راہیوں کو (حضرت) شیخ (فضل وطن گنج مراد آبادی تلمیذ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی) علیہ الرحمۃ کی خدمت مبارک میں بھیجا اور تاکید فرمادی کہ صرف اتنا کہنا! ایک شخص بریلی سے آیا ہے، ملنا چاہتا ہے۔“

حضرت شیخ علیہ الرحمۃ نے معاف فرمایا! وہ یہاں کیوں آئے ہیں؟ ان کے دادا اتنے بڑے عالم، ان کے والد اتنے بڑے عالم، اور وہ

خود عالم فقیر کے پاس کیا دھرا ہے؟

پھر کمال لطف فرمایا! بلائیے تشریف لائیں۔

بعد ملاقات اعلیٰ حضرت مدظلہم الاقدس نے مجلس (میلاد) شریف کی نسبت حضرت شیخ علیہ الرحمہ سے استفسار کیا۔ ارشاد فرمایا! پہلے تم بتاؤ؟ اعلیٰ حضرت مدظلہم الاقدس نے فرمایا! میں مستحب جانتا ہوں۔

فرمایا! آپ لوگ اسے بدعتِ حسنہ کہتے ہیں اور میں سنت جانتا ہوں۔ صحابہ جو جہاد کو جاتے تھے تو کیا کہتے تھے؟ یہی ناکہ مکہ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان پر قرآن اتارا، انھوں نے یہ معجزے دکھائے، اللہ تعالیٰ نے ان کو یہ فضائل دیے۔ اور میلاد شریف میں کیا ہوتا ہے؟ یہی بیان ہوتے ہیں جو صحابہ اس مجمع میں کرتے تھے۔ فرق اتنا ہے کہ تم اپنی مجلس میں لڑوا (لڈو) بانٹتے ہو، وہ اپنی مجلس میں سوڑوا (سر) بانٹتے تھے۔

غرض شیخ علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت مدظلہم الاقدس کو یہ کمال اعزاز و اکرام بہ اصرار تام تین روز ٹھہرایا۔ انیس ماہ مبارک کو رخصت کیا جب عید سر پر آگئی۔ اور وقت رخصت فرش مسجد کے کنارے تک تشریف لائے۔

(ص ۷۷-۷۸- حیات اعلیٰ حضرت حصہ اول ترتیب جدید مطبوعہ ۱۳۲۲ھ/۲۰۰۳ء رضا اکیڈمی ممبئی ۳)

”جامع حالات فقیر محمد ظفر الدین قادری رضوی غفرلہ کہتا ہے کہ جس زمانہ میں قصیدہ آمال البرادر و آلام الاشرار اعلیٰ حضرت (مولانا الشاہ احمد رضا) کو سنایا کرتا تھا جب اس شعر پر پہنچا۔

اذا حلوا تمصرت الیادی

اذا راحوا فصار المنصر بیدا

جب وہ تشریف فرما ہوتے ہیں تو دیرانہ شہر بن جاتا ہے اور جب وہ کوچ کرتے ہیں تو شہر دیران ہو جاتا ہے۔

میں نے عرض کیا کہ یہ تو محض شاعرانہ مبالغہ معلوم ہوتا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا!

نہیں بل کہ یہ واقعہ ہے۔ حضرت تاج الفحول محبت الرسول مولانا عبدالقادر (بدایونی) صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی یہی شان تھی کہ جب وہ یہاں فروش ہوتے، عجیب رونق اور چہل پہل ہو جاتی، درود یوار روشن ہو جاتے، انوار و برکات کی بارش ہوتی۔ اور جب وہاں تشریف لے جاتے باوجودیکہ صرف وہی ایک جاتے، گھر کے سب لوگ، محلہ والے، سب کے سب رستے لیکن عجیب اسی درود برائی چھا جاتی۔ دولھا گیا، رہ گئے برائی (ق ۱۹۶، ۱۹۷)

جامع حالات غفرلہ کہتا ہے کہ میرے زمانہ قیام بریلی شریف یعنی ۱۳۲۱ھ سے ۱۳۲۹ھ تک علمائے اہل سنت و جماعت کرام و داعیان دین و ملت و دیگر حضرات اہل سنت و جماعت برابر تشریف لایا کرتے۔ کوئی دن ایسا نہ ہوتا کہ ایک دو مہمان تشریف نہ لاتے ہوں۔ ان سب کی خاطر مدارات حسب مرتبہ کی جاتی۔ اور علمائے کرام کی تشریف آوری کے وقت اعلیٰ حضرت (مولانا الشاہ احمد رضا) کی مسرت کی جو حالت ہوتی احاطہ تحریر سے باہر ہے۔

خصوصاً حضرت محدث سورتی مولانا شاہ وصی احمد صاحب پہلی بھتی، حضرت ابوالوقت شیرپورہ اہل سنت مولانا ہدایت الرسول صاحب لکھنؤی، حضرت مولانا سراج الدین ابوالذکا شاہ سلامت اللہ صاحب اعظمی رام پوری، حضرت مولانا شاہ ظہورالحسین صاحب رام

پوری، حضرت مولانا شاہ ریاست علی خاں صاحب شاہ جہاں پوری، حضرت مولانا عید الاسلام شاہ عبدالسلام صاحب جبل پوری، حضرت مولانا سید شاہ محمد فاخر صاحب اجملی الہ آبادی، حضرت مولانا سید شاہ علی حسین صاحب اشرفی پکھو چھوی اور ان کے صاحبزادہ حضرت مولانا سید شاہ احمد اشرف صاحب، نائب مولانا قاضی عبدالوحید صاحب عظیم آبادی، مولانا محمد عمر الدین صاحب ہزاروی نزیل ممبئی، حضرت مولانا سید دیدار علی صاحب آلوری ثم لاہوری، حضرت مولانا شاہ احمد مختار صاحب مدینتی میرٹھی، حضرت الاستاذ مولانا شاہ عبید اللہ صاحب الہ آبادی ثم کان پوری، مولانا مشتاق احمد صاحب کانپوری، مولانا سید شاہ سلیمان اشرف صاحب بہاری ثم علی گڑھی، مولانا رحیم بخش صاحب بہاری آردی، مولانا سید شاہ عبدالغنی صاحب بہرائی وغیرہ وغیرہ علمائے کرام کی تشریف آوری کے وقت کا سماں تو بیان سے باہر ہے۔ (ص ۲۱۷ تا ۲۱۹ حیات اعلیٰ حضرت اول ترتیب جدید)

اپنے سفر حج و زیارت ۱۳۲۳ھ کے ایام میں حرمین طہمین کے اکابر علماء کی ملاقات اور ان سے مذاکرات دینیہ و علمیہ وغیرہ کے احوال امام احمد رضا خفی قادری بریلوی قدس سرہ خود اس طرح بیان فرماتے ہیں۔

”زمانہ قیام میں علماء و عظمائے مکہ معظمہ نے بکثرت فقیر کی دعوتیں بڑے اہتمام سے کیں۔ ہر دعوت میں علماء کا مجمع ہوتا، مذاکرات علمیہ رہتے۔ شیخ عبدالقادر کردی مولانا شیخ صالح کمال کے شاگرد تھے، مسجد الحرام شریف کے احاطے ہی میں ان کا مکان تھا۔ انھوں نے تقریر دعوت سے پہلے یہ اصرار تام پوچھا کہ تجھے کیا چیز مرغوب ہے؟ ہر چند عذر کیا نہ مانا۔ آخر گزارش کی الحلو لبارد شیریں سرد۔ ان کے یہاں دعوت میں انواع اطعمہ جیسے اور جہتے ہوتے تھے ان کے علاوہ ایک نقش چیز پائی کہ الحلو لبارد کی پوری مصداق تھی، نہایت شیریں و سرد اور خوش ذائقہ۔ ان سے پوچھا کہ اس کا کیا نام ہے؟ کہا رضی اللہ عنہ۔ اور وجہ تسمیہ یہ بتائی کہ جس کے ماں باپ ناراض ہوں یہ پکا کر کھلائے، راضی ہو جائیں گے۔ فقیر دعوتوں کے علاوہ صرف چار جگہ ملنے کو جاتا۔ مولانا شیخ صالح کمال، و شیخ العلماء مولانا محمد سعید باہیل و مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی اور کتب خانہ میں مولانا سید اسماعیل کے پاس۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

یہ حضرات اور باقی تمام حضرات فرد گاہ فقیر پر تشریف لایا کرتے۔ صبح سے نصف شب کے قریب تک ملاقاتوں ہی میں وقت صرف ہوتا۔ مولانا شیخ صالح کمال کی تشریف آوری کی تو گنتی نہیں۔ اور مولانا سید اسماعیل التزنا روزانہ تشریف لاتے۔ خصوصاً ایام علالت میں کہ یکم محرم الحرام ۱۳۲۴ھ سے سلخ محرم تک مسلسل رہی۔ دن میں دو بار تشریف لاتے اور ایک بار کا آنا تو ناغہ ہی نہ ہوتا الخ (المملو ظ دوم)

یہاں (مدینہ منورہ) کے حضرات کرام کو حضرات مکہ معظمہ سے زیادہ اپنے اوپر مہربان پایا۔ بچہ اللہ اکتیس روز حاضری نصیب ہوئی۔ بارہویں شریف کی مجلس مبارک یہیں ہوئی۔ صبح سے عشا تک علماء کا اسی طرح ہجوم رہتا، بیرون باب مجیدی (مدینہ منورہ) مولانا کریم اللہ رحمۃ اللہ علیہ تکبیر حضرت مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی رہتے تھے ان کے خلوص کی تو کوئی حد ہی نہیں۔ (المملو ظ دوم)

علمائے کرام نے یہاں (مدینہ منورہ) بھی فقیر سے سندیں اور اجازتیں لیں۔ خصوصاً شیخ الدلائل حضرت مولانا سید محمد سعید مغربی کے الطاف کی تو حد ہی نہ تھی۔ اس فقیر سے خطاب میں یا سیدی فرماتے۔ میں شرمندہ ہوتا۔ ایک بار میں نے عرض کی! حضرت سید تو آپ ہیں۔ فرمایا! واللہ تم سید ہو۔ میں نے عرض کی! میں سیدوں کا غلام ہوں۔ فرمایا! تو یوں بھی سید ہوئے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں مولیٰ القوم منهم، قوم کا غلام آزاد شدہ انہیں میں سے ہے۔ اللہ تعالیٰ سادات کرام کی سچی غلامی اور ان کے صدقہ میں آفات دنیا و عذاب قبر و عذاب حشر سے کامل آزادی عطا فرمائے۔ آمین۔

یوں ہی حضرت مولانا سید عباس رضوان، مولانا سید مامون بری، مولانا سید احمد جزائری، مولانا شیخ ابراہیم خربوتی، مفتی حنفیہ مولانا تاج الدین الیاس، مفتی حنفیہ ساہا مولانا عثمان بن عبدالسلام دہلوی وغیرہم حضرات کے کرم بھولنے کے نہیں۔ (المملوہ دوم)

واللہ اعلم وہ کیا بات تھی جس نے حضرات کرام مدینہ طیبہ کو اس ذرا بے مقدار کا مشتاق بنا رکھا تھا۔ یہاں تک کہ مولانا کریم اللہ صاحب فرماتے تھے کہ علامہ اہل بازار تک کو تیرا اشتیاق تھا۔ (المملوہ دوم)

ایسا عالم ربانی کہ دانش برہانی سے جس کا دل دماغ روشن ہو۔ جس کا پورا وجود علم و فضل و کمال سے معمور ہو۔ جو شہیر حل و حرم اور مقبول عرب و عجم ہو۔ اکابر حجاز مقدس جس سے سندیں اور اجازتیں لیں، جس کی کتب و رسائل اور فتاویٰ تصدیقات و تقریحات مشاہیر علمائے اسلام سے مزین ہوں، جس کی مجالس و محافل میں ہر لمحہ ذکر خدا و رسول ہو اور جس کی زیارت سے اللہ کی یاد تازہ ہو جائے، جس کے روئے زیبا کا دیدار عبادت ٹھہرے، جس کی ہر بات اور ہر اداسبت مصطفیٰ علیہ الخیرہ و الخصال کی مجسم تصویر ہو اور جو اسلاف کرام کا سچا متبع اور ان کی روایتوں کا امین ہو اس کے ملفوظات کیوں نہ جمع ہوں اور جو ملفوظات جمع ہو چکے ہیں وہ کیوں نہ عام کیے جائیں اور دنیا بھر میں ان کا ذکر اور چرچا ہو؟ یہاں واضح رہے کہ جمع ملفوظات کی یہ کوئی پہلی اور طبع زاد کوشش نہیں بل کہ صدیوں پہلے سے علامہ مشائخ کرام کے ملفوظات جمع کیے جاتے رہے ہیں اور ان سے عوام و خواص استفادہ کرتے رہے ہیں۔ عربی زبان میں "امالی" کے نام سے کئی کتابیں ملتی ہیں۔ ہندوستان میں دلیل الحارثین اور فوائد الملوہ اور غیر ملفوظات مشائخ اس جمع ملفوظات کی ابتدائی اہم کڑیاں ہیں۔

یہ (جمع المملوہ) کام ہوا اور جتنا بھی ہوا وہ بڑا جامع بڑا مفید بڑا مستند اور بڑا اعلیٰ دل پذیر ہوا۔ کیسے اور کتنا ہوا؟ کیوں اور کس طرح ہوا۔ اور جو نہیں ہو سکا اس پر کتنا افسوس ہوا؟ یہ سب جاننے کے لیے مرحب ملفوظات شہداء امام احمد رضا خلی قادری قدس سرہ سیدی و سرشدی حضرت مفتی اعظم مولانا الشاہ مصطفیٰ رضا خلی قادری برکاتی بریلوی قدس سرہ (متولدہ ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۳ء - متوفی ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۱ء) کی یہ تحریر پڑھ کر ملاحظہ فرمائیں۔

"فرض میری جان ان پاک قدموں پر قربان، جب سے یہ قدم پڑے، آنکھیں کھلیں، اچھے برے کی تیز ہوئی، پانچ دہائیوں سوچا، منہیات سے تباہی و راز کیا اور آواہ کی بجا آوری میں مشغول ہوا۔ اور اب اعلیٰ حضرت (مولانا الشاہ احمد رضا) کے ملفوظات کی بانیض صحبت میں زیادہ رہنا اختیار کیا۔

یہاں جو دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن میں مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط نہ دے سکتے تھے، سوچ کر رہ جائیں۔ فکر کرتے کرتے تھکیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف آنا لانا آوری کا دم بھریں۔ وہ یہاں ایک فقرے میں لکھتے ہیں کہ فرمادیے جائیں کہ ہر شخص سمجھ لے، گویا اشکال ہی نہ تھا۔ اور وہ دقائق و نکات مذہب و ملت جو ایک چیتاں اور ایک صحابہ ہیں، جن کا دل دشوار سے زیادہ دشوار ہو، یہاں منٹوں میں حل فرمادیے جائیں۔ تو خیال ہوا کہ یہ جواہر عالیہ و زواہر عالیہ یوں ہی نکھر رہے تھے تو اس قدر مفید نہیں جتنا سلیب تحریر میں نظم کر لینے کے بعد ہم فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

پھر یہ کہ خود ہی مجتمع ہونا یا زیادہ سے زیادہ ان کا نفع حاضر باشاہ دربار عالی کو ہی پہنچنا، باقی اور مسلمانوں کو محروم رکھنا ٹھیک نہیں۔ ان کا نفع جس قدر عام ہوا اتنا ہی بھلا۔ لہذا جس طرح ہو یہ تفریق جمع ہو۔ مگر یہ کام مجھ بے بضاعت اور عدیم القریٰ کی بساط سے نہیں ہوا تھا اور گویا چادر سے زیادہ پاؤں پھیلا نا تھا اس لیے بار بار ہمت کرتا اور بیٹھ جاتا۔

میری حالت اس شخص کی سی تھی جو کہیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہو مگر نہ بذب ہو، ایک قدم آگے ڈالتا اور دوسرا پیچھے ہٹا لیتا ہو۔ مگر دل جو بے چین تھا کسی طرح قرار نہ لیتا۔ آخر السعی منی والاعتام من اللہ کہتا کر ہمت چست کرتا اور حَسْبُنَا اللہ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ پڑھتا تھا اور ان جواہر نفیسہ کا ایک خوش نما ہار تیار کرنا شروع کیا۔ اور میں اپنے رب عزوجل کے کرم سے امید رکھتا ہوں کہ وہ اس ہار کو ہی میری جیت کا باعث بنائے۔ ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد۔

واللہ تعالیٰ ولی التوفیق وهو حسبی وخیر رفیق۔ وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا ومولانا محمد و على آله وصحبه اجمعين وبارک وسلم۔

میں نے چاہا تو یہ تھا کہ روزانہ کے ملفوظات جمع کروں مگر میری بے فرصتی آڑے آئی اور میں اپنے اس عالی مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا۔ غرض جتنا اور جو کچھ مجھ سے ہو سکا میں نے کیا۔ آگے قبول و اجر کا اپنے مولیٰ تعالیٰ سے سائل ہوں۔ وهو حسبی وربی۔ (تمہید المفلوظ حصہ اول)

امام احمد رضا حنفی قادری برکاتی نے جمع ملفوظات کی خدمت پر اظہار مسرت کرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔

میرے ملفوظ کچھ کیے محفوظ مصطفیٰ، مصطفیٰ کا ہو ملفوظ

نام تاریخی اس کا رکھتا ہوں زبردینہ میں المفلوظ

۱۳۳۸ھ

اعداد نکالنے کے عام طریقے سے المفلوظ کے ساتوں حروف کے اعداد ۱۰۹ ہوتے ہیں اور ہر حرف کو پورا (الف، لام وغیرہ) لکھ کر مجموعی اعداد ۳۳۸ ہوتے ہیں۔ آخری مصرع میں یہی بات کہی گئی ہے۔

المفلوظ (۱۳۳۸ھ/۱۹۱۹ء) کئی سال کی متفرق کاوشوں کا نتیجہ اور علوم و اسرار و حقائق کا گنجینہ ہے جس کا مطالعہ بیش قیمت معلومات حاصل کرنے کا ذریعہ اور مجالس و محافل رضویہ تک اپنے آپ کو پہنچانے کا بہترین وسیلہ ہے۔ اس بزم رضا کی برکت و سعادت اور معارف رضا کی رنگارنگی دیکھ کر طبیعت مجل اٹھتی ہے اور روح پکار اٹھتی ہے کہ۔

بہت لگتا ہے جی محبت میں ان کی وہ اپنی ذات سے اک انجمن ہیں

علوم و معارف قرآن حکیم، عقائد و کلام، فقہ و افتاء، تصوف و تزکیہ، سیرت و تاریخ، احقاق حق و ابطال باطل، تحقیق و تردید، ہیئت و فلسفہ، واقعات و حکایات، متنوع مباحث و مسائل، تفصیلات اسفار، ان سب کا مجموعہ ہے یہ المفلوظ پہلے الرضا بریلی و تحفہ حنفیہ پٹنہ و یادگار رضا بریلی میں متفرق طور پر شائع ہوا۔ پھر حسی پریس بریلی سے پہلی بار کتابی شکل میں اس کی اشاعت ہوئی۔ اس کے اکثر قدیم نسخے جو نقل و نقل ہوتے رہے ان میں کتابت کی غلطیاں بلکہ بعض تصرفات بھی نظر آتے ہیں۔ اب یہ کوشش کی گئی ہے کہ تصحیح و اصلاح میں کوئی بے توجہی اور خامی نہ رہ جائے۔ پھر بھی غلطیوں کا امکان باقی ہے اور اس سے کوئی منفر بھی نہیں ہے۔

المفلوظ کے بعض مقامات عام قارئین کی فہم سے بالاتر ہیں اور بعض ایسے مقامات بھی ہیں جنہیں سمجھنے میں کچھ لوگوں نے ٹھوکر کھائی ہے۔ اور ایسا بھی ہوا ہے کہ اہل سنت کے ایک حریف طبقہ نے محض عناد و حماصت کے جذبات سے مغلوب ہو کر چند مقامات کو نشانہ طعن و تشنیع و ملامت بنا کر اپنی تحریر و تقریر کے ذریعہ غلط فہمی و بدگمانی پھیلانے کی ایک مسلسل اور مذموم حرکت کی ہے جس کا علمائے اہل سنت نے بار بار تحقیقی و انزائی جواب دیا ہے مگر وہ ابھی تک قبول حق کی صلاحیت سے اپنے آپ کو محروم اور نا اہل ثابت کرتا چلا آرہا ہے۔

یہاں نہایت اختصار و اجمال کے ساتھ ہم بعض ان مقامات کی نشان دہی اور اہل سنت کے انہیں جوابات کا اعادہ کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔ تفصیل کے لیے قارئین کرام علمائے اہل سنت کی کتب و رسائل بالخصوص تحقیقات از شارح بخاری نائب مفتی اعظم حضرت مفتی محمد شریف الحق امجدی سابق صدر شعبہ افتاء جامعہ الاشرفیہ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ، یوپی (متوفی ۱۴۲۱ھ/۲۰۰۰ء) کا مطالعہ فرمائیں۔ عرض و ارشاد کی شکل میں سوال و جواب تحریر کیے گئے ہیں۔ ملفوظات کا آغاز مبلغ اسلام حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی میرٹھی قدس سرہ (متوفی ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۳ء) کے سوال اور امام احمد رضا کے جواب سے اس طرح ہوتا ہے۔

عرض:- حضور! سب سے پہلے کیا چیز پیدا فرمائی گئی؟

اوشاہ:- حدیث میں ارشاد فرمایا گیا۔ یا جابر ان اللہ قد خلق قبل الاشیاء نور نبیک من نورہ۔ اے جابر بے شک اللہ سبحنہ و تعالیٰ نے تمام اشیا سے پہلے تیرے نبی کا نور پیدا فرمایا۔ (المملووظ اول)

اس حدیث نور کو قدیم و مستند محدثین اور اجلہ علمائے کرام نے اپنی اپنی کتابوں مثلاً مصنف عبدالرزاق، مواہب لدنیہ، زرقانی علی المواہب، فتاویٰ حدیثیہ، سیرت حلبیہ، مدارج النبوة وغیرہ میں ذکر کیا ہے۔

اس وقت میرے سامنے فضیلۃ الدکتور عیسیٰ بن عبد اللہ بن محمد بن مانع الحمیری مدیر عام دائرة الادقاف والاشیون الاسلامیہ بڈبی (الامارات العربیہ المتحدہ) کی ایک سو پانچ صفحات پر مشتمل تازہ ترین کتاب (مطبوعہ ۱۴۲۵ھ/۲۰۰۵ء) الجزء المفقود من الجزء الاول من المصنف للحافظ الکبیر ابی بکر عبد الرزاق بن ہمام الصنعانی (المتولد سنة ۱۲۶ھ- المتوفی ۲۱۱ھ) ہے جس کے اندر حدیث نور اور اس سے متعلق کمال تحقیق کے ساتھ شبہات و اشکالات کے اطمینان بخش جوابات بھی درج ہیں۔ شیخ عیسیٰ مانع سابق وزیر حج و ادقاف دعویٰ لکھتے ہیں۔

ومن توفیق اللہ عزوجل اننا عثرنا فی هذه النسخة علی حدیث جابر مسنداً۔ بل وتبین لنا ان النسخة المطبوعة قد سقط منها عشرة ابواب، بعد اجراء المقابلة بین النسختین المطبوعة والمخطوطة۔ کما سيعرف القاری الکرم من المقارنة بین النسختین فی هذا التحقیق ان شاء اللہ تعالیٰ۔

وتبین لنا بعد ذلك صحة الحدیث الذی یرویه عبد الرزاق عن معمر عن بن المنکدر عن جابر بن عبد اللہ الانصاری (قال: سألت رسول اللہ عن اول شی خلقه اللہ تعالیٰ فقال: هو نور نبیک یا جابر.....) الحدیث

فثبت لدينا ان سيدنا ومولانا محمداً صلى اللہ علیہ وعلى آله وسلم اول مخلوق فی العالم ای اول روح مخلوقة وآدم اول شبحیة مخلوقة اذ ان آدم مظهر من مظاهره صلى اللہ علیہ وعلى آله وسلم۔ ولابد للجوهر ان يتقدمه مظهر۔ فكان آدم متقدماً بالظهور فی عالم التصوير والتدبیر۔ وسيدنا محمد صلى اللہ علیہ وعلى آله وسلم مقدماً فی عالم الامر

والتقدير. لانة حقيقة الحقائق وسراج المشارق في كل المغارب (ص ۸۷۷- الجزء المفقود للدكتور عيسى بن عبد الله بن محمد بن مانع الحميري عميد كلية الامام مالك للشريعة والقانون بدبي. الطبعة الاولى سنة ۱۴۲۵ھ / ۲۰۰۵م)

مصنف عبدالرزاق کے حوالے سے الجزء المفلوظ میں حدیث نور کا ابتدائی حصہ یہ ہے۔

عبد الرزاق عن معمر عن ابن المنكدر عن جابر قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اول شيء خلقه الله تعالى؟ فقال: هو نور نبيك يا جابر! خلقه الله، ثم خلق فيه كل خير، وخلق بعده كل شيء. اس حدیث نور میں نور محمدی کی متعدد تقسیمات کا ذکر ہے اور پھر اس کا آخری حصہ یہ ہے۔

فلما اخرج الله النور من الحجب ركبته الله في الارض فكان يضي منها ما بين المشرق والمغرب كالسراج في الليل المظلم، ثم خلق الله آدم من الارض فركب فيه النور في جبينه، ثم انتقل منه الى شيث، وكان ينتقل من طاهر الى طيب، ومن طيب الى طاهر، الى ان اوصلة الله الى صلب عبد الله بن عبد المطلب، ومنه الى رحم امه بنت وهب.

ثم اخرجني الى الدنيا فجعلني سيد المرسلين، وخاتم النبيين، ورحمة للعالمين، وقائد الغر المجاهدين، وهكذا كان بدء خلق نبيك يا جابر.

(ص ۶۶، ۶۵- الجزء المفقود من الجزء الاول من المصنف، بتحقيق

الدكتور عيسى مانع، المطبوع سنة ۱۴۲۵ھ / ۲۰۰۵م)

المفلوظ کے اندر مذکور حدیث نور سے متصل ایک عرض کے ارشاد میں تخلیق ارض و سما کا مسئلہ ہے۔ قرآن حکیم میں سورہ فہم سورۃ البقرہ سورۃ نازعات سورہ یونس وغیرہ میں تخلیق ارض و سما کا ذکر ہے۔ کتب تفسیر و احادیث میں اس کی تشریح و تفصیل ہے کہ زمین و آسمان کی تخلیق میں کون حقدم اور کون متاخر ہے؟ اور مفسرین و محدثین نے تطبیق و اختلاف کی صورتیں بھی تحریر فرمائی ہیں کہ آسمان و زمین اور ان کے درمیان کی چیزیں کتنے دنوں میں اور کس طرح پیدا اور ظاہر ہوئیں؟

سورہ اعراف آیت ۵۴، سورہ یونس آیت ۳، سورہ صافات آیت ۷، سورہ فرقان آیت ۵۹، سورہ قیامت آیت ۹، سورہ حدید آیت ۴، سورہ بقرہ آیت ۴ میں چھ دنوں میں تخلیق زمین و آسمان کا ذکر ہے۔ سورہ خم السجدہ آیت ۱۰، ۱۱ میں دو دنوں میں زمین و دو دنوں میں آسمان اور دو دنوں میں ان کے درمیان کی چیزوں کی تخلیق کا ذکر ہے۔ اور آنے والی آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلے زمین اور اس کے بعد آسمان کی تخلیق ہوئی جس کی تائید بیہی و حاکم و طبری کی ایک روایت سے ہوتی ہے اور ابن عباس و زکری اور اکثر مفسرین اسی کے قائل ہیں کہ زمین پہلے بنی۔ ترجمہ آیات یہ ہے۔ دعی ہے جس نے تمہارے لیے بنایا جو کچھ زمین میں ہے اور پھر آسمان کی طرف استوا (قصد) فرمایا

تو ٹھیک سات آسمان بنائے۔ (سورۃ البقرہ آیت ۲۹) کیا تم لوگ اس کا انکار کرتے ہو جس نے دودن میں زمین بنائی اور اس کے ہمسر ٹھہراتے ہو؟ وہ ہے سارے جہان کا رب۔ اور اس میں اس کے اوپر لنگر ڈالے اور اس میں برکت رکھی اور اس میں اس کے بسنے والوں کی روزیاں مقرر کیں۔ یہ سب ملا کر چار دن میں، ٹھیک جواب پوچھے دانوں کو۔ پھر آسمان کی طرف قصد فرمایا اور وہ دھواں تھا تو اس سے اور زمین سے فرمایا کہ دونوں حاضر ہو خوشی سے چاہے ناخوشی سے۔ دونوں نے عرض کی ہم رغبت کے ساتھ حاضر ہوئے تو انہیں پورے سات آسمان کر دیا دودن میں اور ہر آسمان میں اسی کے کام کے احکام بھیجے۔ (سورۃ فحم السجدہ آیت ۱۲ تا ۱۹)

مقاتل و قتادہ و سدی و بیضاوی اس کے قائل ہیں کہ پہلے آسمان بنا اور وہ اس آیت سے استدلال کرتے ہیں۔ ”اور اس کے بعد زمین پھیلائی اس میں سے اس کا پانی اور چارہ نکالا اور پہاڑوں کو جمایا۔ (سورۃ نازعات آیت ۳۰ تا ۳۲)

ابو البرکات عبد اللہ بن احمد نسفی (متوفی ۷۱۰ھ) لکھتے ہیں۔ حدیث میں ہے کہ اللہ نے اتوار اور دو شنبہ کو زمین کی تخلیق کی۔ منگل کو پہاڑ اور بدھ کو پانی، آبادی، ویرانہ۔ اور جمعرات کو آسمان اور جمعہ کو چاند، سورج، ہر شے بنائے۔ آدم علیہ السلام کو جمعہ ہی کے دن آخری گھڑی میں بنایا۔ (ترجمہ ص ۸۹ جلد ۴ مدارک التزیل)

استاذ محترم بحر العلوم حضرت مفتی عبد المنان اعظمی مدظلہ العالی سابق شیخ الحدیث الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور ضلع اعظم گڑھ یوپی کا ایک تحقیقی مضمون اس موضوع پر اس وقت میرے سامنے ہے جو ماہنامہ اشرفیہ مبارک پور صفحہ ۱۲ تا ۱۹ شمارہ مئی جون ۱۹۸۵ء میں شائع ہو چکا ہے، اس مسئلہ کی مزید تحقیق و تفصیل اس کے اندر دیکھی جاسکتی ہے۔ بحر العلوم مدظلہ العالی نے اس مضمون میں ثابت کیا ہے کہ امام احمد رضا کا ارشاد قرآن و حدیث اور کتب تفسیر کے مطابق ہے۔ اور پہلے زمین بنی یا آسمان یا ان میں سے کس کا کب کس طرح ظہور ہوا اس کے بارے میں مفسرین کرام کے درمیان اختلاف ہے مگر کسی نے کسی مفسر و عالم دین کو مختلف قرآن و حدیث نہیں کہا۔ اس مضمون کے آخری حصہ میں آپ امام احمد رضا کے حوالے ہی سے یہ تحقیق نقل کرتے ہیں کہ۔

”نور احدیت کے پرتو سے نور محمدی صلی اللہ علیہ وسلم بنا۔ اور اس کے پرتو سے تمام عالم ظاہر ہوا۔ اول پانی پیدا ہوا پھر اس میں دھواں اٹھا اس سے آسمان بنا۔ پھر پانی کا ایک حصہ نجد ہو کر زمین ہو گیا اسے خالق عزوجل نے پھیلا کر سات پرت کر دیا۔ پھر اسی طرح آسمان کے سات طبقے کیے۔ یوں ہی پانی سے آگ بنی۔ ممکن ہے کہ پانی کسی قسم کی حرارت پا کر ہو لٹوا ہو۔ اور ہوا گرم ہو کر آگ یا جس طرح مٹی سے لٹھ و تعالیٰ نے چاہا۔ غرض پانی مادہ تمام مخلوقات کا ہے۔

امام احمد، ابن حبان، و حاکم کی حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ کُلُّ شَيْءٍ خُلِقَ مِنَ الْمَاءِ ہر چیز پانی سے بنی ہے۔ (ص ۸- کشف حقائق از امام احمد رضا)

حفاظت الفاظ و معانی قرآن سے متعلق ایک سوال و جواب اس طرح ہے۔

عوض:- اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَ اِنَّا لَآ نَخْفَضُكَوْنَ۔ قرآن شریف کی حفاظت کا وعدہ فرمایا گیا جب اس کے الفاظ محفوظ ہوئے تو معانی کی حفاظت ضرور کہ معانی الفاظ سے منسلک نہیں ہو سکتے اور معانی قرآن کی مفت تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ ہے تو قرآن عظیم ہی سے تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ کا دوام ثابت ہو گیا۔

لوشاد:- قرآن عظیم کی حفاظت کا وعدہ فرمایا گیا اگرچہ معانی ان الفاظ کے ساتھ ہیں لیکن ان معانی کا علم میں ہونا کیا ضروری؟ نبی کلام الہی

کے سمجھنے میں بیان الہی کا محتاج ہوتا ہے ثُمَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ اور یہ ممکن ہے کہ بعض آیات کا لسان ہوا ہو۔ اِلَّا مَا شَاءَ اللّٰہ (المحفوظ حصہ سوم)
اس جامع اور علمی و تحقیقی ارشاد پر معاندین و مخالفین نے بے جا اعتراضات کا سلسلہ شروع کر دیا کہ اس کے اندر معاذ اللہ حفاظت قرآن کا انکار ہے۔ قرآن عظیم کی توہین ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی توہین ہے۔ جس کا بڑا ہی اطمینان بخش اور مسکت جواب علمائے اہل سنت نے دیا جو مختصر اور ج ذیل ہے۔

”سائل کی دلیل کا پہلا مقدمہ یعنی الفاظ کی حفاظت معانی کی حفاظت کو مستلزم ہے درست تھا اس لیے کہ معانی الفاظ سے جدا نہیں ہو سکتے لیکن دوسرا مقدمہ کہ معانی کی حفاظت معانی کی صفت تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ کو مستلزم ہے درست نہیں۔ اس لیے کہ معانی کا تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ ہونا ان معانی کے سمجھنے پر موقوف ہے۔ صرف محفوظ ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ سمجھ بھی لیے جائیں ورنہ لازم آئے گا کہ الفاظ کے علم میں آتے ہی تمام معانی کا بھی علم ہو جائے تعظیم الہی کی ضرورت نہ رہے حالاں کہ ایسا نہیں۔

نئی الفاظ قرآن کے علم کے بعد معانی مراد جاننے کے لیے بیان الہی کا محتاج ہے جیسا کہ اس آیت سے ظاہر ہے ثُمَّ اِنْ عَلَيْنَا بَيَانَهُ یعنی قرآن پاک کو آپ کے سینے میں جمع کرنے کے بعد ہم پر اس کا بیان ہے تو واضح طور پر ثابت ہوا کہ الفاظ قرآن کی محفوظی اور تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ ہونے کی محفوظی کے درمیان ملازمہ نہیں اور جب ملازمہ نہیں تو اس دلیل سے سائل کا مدعی یعنی قرآن کے تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ ہونے کا دوام ثابت نہیں۔ یہی بات اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ عنہ نے جواب میں افادہ فرمائی ہے۔ فرماتے ہیں۔ قرآن کے الفاظ کی حفاظت کا وعدہ فرمایا گیا ہے۔ اگرچہ معانی ان الفاظ کے ساتھ ہیں لیکن ان معانی کا علم میں ہونا کیا ضرور؟ نبی کلام الہی کے سمجھنے میں بیان الہی محتاج ہوتا ہے ثُمَّ اِنْ عَلَيْنَا بَيَانَهُ۔

ظاہر ہے کہ جواب مذکور میں اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احمد رضا نے نہ الفاظ قرآن کے محفوظ ہونے کا انکار کیا ہے نہ معانی کے محفوظ ہونے کا نہ تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ ہونے کا۔ بل کہ سائل کی پیش کردہ دلیل سے تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ ہونے کے دوام کے ثبوت کا انکار کیا ہے جو عقل و نقل کی روشنی میں درست ہے۔

حقاً تو یوں کہ ملازمہ نہ ہونا واضح ہے اور کلام خود اسی آیت سے ثابت ہے جو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ نے نقل فرمائی ہے۔ قَوْلُهُ الْحُجَّةُ السَّلْمِيَّةُ۔

رہا اس کے بعد یہ فرمانا کہ ”اور ممکن ہے کہ بعض آیات کا لسان ہوا ہو“ دلیل مذکور سے مدعی کے ثابت نہ ہونے پر دوسری تنبیہ ہے۔ ممکن جب بعض آیات کا لسان ممکن ہے اور معانی الفاظ کے ساتھ ہیں تو معانی کا لسان بھی ممکن۔ تو تَبَيِّنَانَا لِكُلِّ شَيْءٍ کے دوام کا اس آیت سے کیسا ثبات ہوگا؟ ظاہر ہے کہ اس میں بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی توہین نہیں نہ قرآن کے محفوظ ہونے کا انکار ہے بل کہ لسان ہونا تو غیر قرآن سے ثابت ہے۔

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا قَدْ بَخِيرَ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا۔ جب کوئی آیت ہم منسوخ فرمائیں یا بدلادیں تو اس سے پہلے اس جیسی لے آئیں گے۔

رہا یہ کہ محفوظ ہونے کا کیا مطلب ہے تو وہ یہ ہے کہ نسخ و انشاء کے بعد جو بچا جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے متواتر منقول ہے جس کو حضرت ابو بکر صدیق نے پھر حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہما نے جمع فرمایا اور مابین الدفینین آج تک موجود ہے وہ ہر قسم کی تبدیلی و تغیر سے

جواب مذکور جو علمائے اہل سنت کی طرف سے شائع و ذائع ہے وہ نہایت کافی و شافی ہے جس کی مکمل تائید قرآن و حدیث سے ہوتی ہے۔ چنانچہ حضرت ابو امامہ باہلی رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں۔

ایک انصاری رات میں تہجد کے لیے اٹھے، سورۃ فاتحہ کے بعد جو سورت ہمیشہ تلاوت کرتے تھے اس کو پڑھنا چاہا لیکن وہ بالکل یاد نہ آئی۔ صبح کو دوسرے صبحابی سے ذکر کیا انھوں نے بتایا کہ میرا بھی یہی حال ہے۔ دونوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا! آج شب میں وہ سورت اٹھالی گئی۔ (بیہقی) تفسیر ابن کثیر میں ہے۔

عن قتادہ فی قولہ ما ننسخ من آیۃ او ننسہا قال کان عزوجل ینسی نبیہ صلی اللہ علیہ وسلم ما یشاء وینسخ ما یشاء عن الحسن انہ قال فی قولہ او ننسہا ان نبیکم صلی اللہ علیہ وسلم قرأ قرآنًا ثم نسیہ۔ عن ابن عباس انہ قال کان ینزل علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم الوحی باللیل وینسہا بالنهار فانزل اللہ ما ننسخ من آیۃ او ننسہا نأت بخیر منها او مثلہا۔ (صفحہ ۱۵۰، جلد اول)

قتادہ سے آیہ کریمہ مانع کی تفسیر میں روایت ہے کہ اللہ عزوجل اپنے نبی کو جو چاہتا بھلا دیتا جو چاہتا منسوخ فرما دیتا۔ حسن بصری سے روایت ہے کہ انھوں نے کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ قرآن پڑھا پھر اسے بھول گئے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے انھوں نے کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر رات میں وحی نازل ہوتی اور دن میں بھول جاتے تو یہ آیت ما ننسخ من آیۃ او ننسہا نأت بخیر منها او مثلہا نازل ہوئی۔

حضرت ملا علی بن سلطان محمد ہروی (متوفی ۱۰۱۳ھ) تحریر فرماتے ہیں۔

والمنسوخ انواع۔ منها التلاوة والحکم معاً وهو ما نسخ من القرآن فی حیاة الرسول صلی اللہ علیہ وسلم بالنساء حتی روی ان سورة الاحزاب کفنت تعدل سورة البقرة۔ منها الحکم دون التلاوة کقولہ تعالیٰ لکم دینکم ولی دین۔ ومنها التلاوة دون الحکم کآیۃ الرجم۔ (صفحہ ۲۱۵، جلد اول حرقۃ شرح مشکوٰۃ)

منسوخ کی کئی قسمیں ہیں۔ ایک یہ کہ تلاوت اور حکم دونوں منسوخ ہوں۔ یہ قرآن کا وہ حصہ ہے جو رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات ظاہری میں بھلا کر منسوخ کیا گیا یہاں تک کہ روایت ہے کہ سورۃ احزاب سورۃ بقرہ کے برابر تھی۔ ایک یہ کہ حکم منسوخ ہو تلاوت باقی ہو جیسے لکم دینکم ولی دین۔ ایک یہ کہ تلاوت منسوخ ہو نہ کہ حکم جیسے آیت رجم۔

ایسا ہی شیخ احمد معروف بہ ملا جیون امیٹھوی (متوفی ۱۱۳۰ھ) نے بھی تفسیرات احمدیہ میں لکھا ہے۔ رب عزوجل قرآن حکیم میں ایک جگہ ارشاد فرماتا ہے۔ سَنَقِرْ لَکَ فَلَا تَنسَیْ اِلَّا مَا شَاءَ اللّٰہُ۔

آیت وَمَا نَنْسَخْ مِنَ الْاٰیۃ کَا تَرْجِعُہٗ بِیَدِیْ حَکِیْمٍ الامت اشرف علی تھانوی نے یہ کیا ہے۔ ”ہم کسی آیت کے حکم کو منسوخ

کر دیتے ہیں یا اس آیت ہی کو ذہنوں سے فراموش کر دیتے ہیں تو اس آیت سے بہتر یا اس آیت کے مثل لاتے ہیں۔

امکانِ نظیر محمدی کے اپنے خود ساختہ عقیدہ کا اثبات کرتے ہوئے شاہ اسماعیل دہلوی نے یہاں تک لکھ دیا ہے کہ۔

بعد اخبار ممکن ہست کہ ایشان را فراموش گردانید شود۔ پس قول بامکان مثل اصلاً منجر بمتذیب نبیہ از نصوص مکرر و سلب قرآن بعد

ازال ممکن است۔ (رسالہ یکر و زی)

ممکن ہے کہ یہ آیت (ولکن رسول اللہ وخاتم النبیین) لوگوں کو بھلا دی جائے۔ تو اب یہ کہنا کہ حضور جیسا دوسرا ممکن ہے کسی نص کو جھوٹا کہنے کا موجب نہ ہو گا اور نازل کرنے کے بعد سلب قرآن ممکن ہے۔

ترجمہ: ان حقائق و دلائل سے مذکورہ عبارت المفلوظ کا صرف بے غبار ہونا نہیں بل کہ اہل ایمان کا اس پر اجماع ہونا ثابت ہے اور

قرآن حکیم جو متواتر اہم تک منقول ہے اس پر ایمان رکھنا فرض ہے۔

ایک عرض کے جواب میں امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں۔

اوشاہد:- انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی حیات حقیقی حسی دنیاوی ہیں۔ ان پر تعذیب و وعدہ الہیہ کے لیے محض ایک آن کو

موت طاری ہوتی ہے پھر فوراً ان کو ویسے ہی حیات عطا فرمادی جاتی ہے۔ اس حیات پر وہی احکام دنیویہ ہیں۔ ان کا ترکہ بائنا نہ جائے گا۔

ان کی ازواج کو نکاح حرام نیز ازواج مطہرات پر عدت نہیں۔ وہ اپنی قبور میں کھاتے پیتے نماز پڑھتے ہیں۔ بل کہ سیدی محمد بن عبدالباقی

زرقانی فرماتے ہیں کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی قبور مطہرہ میں ازواج مطہرات پوش کی جاتی ہیں وہ ان کے ساتھ شب باشی فرماتے ہیں۔

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے تو ان کو حج کرتے ہوئے لبیک پکارتے ہوئے نماز پڑھتے ہوئے دیکھا۔ اور اولیا، علماء، شہدا کی حیات

برزخیہ اگرچہ حیات دنیویہ سے افضل و اعلیٰ ہے مگر اس پر احکام دنیویہ جاری نہیں۔ ان کا ترکہ تقسیم ہو گا ان کی ازواج عدت کریں گی۔ اور حیات

برزخیہ کا ثبوت تو عوام کے لیے بھی ہے۔ الخ (المفلوظ حصہ سوم)

اس مسئلہ میں بھی شور و غوغا مچایا جاتا ہے اور طرح طرح کی بے سرو پانکتہ آفرینیاں کی جاتی ہیں۔ اہل ایمان جانتے ہیں کہ موت

طاری ہونے کے باوجود انبیاء کرام کا نکاح باقی رہنا ان کے خصائص میں سے ہے اور انہیں یہ بھی معلوم ہے کہ مسلمانوں کو جنت میں ان کی

بیویاں ملیں گی جن سے وہ جماعت و مباشرت کریں گے اور وہاں نکاح جدید بھی نہ ہو گا بل کہ دنیا میں جو مومن کی منکوحہ تھی آخرت میں بھی وہ

اس کی زوجہ ہوگی۔ یہی تمام احادیث و آثار سے ثابت ہے۔ اگر کوئی شخص اس کے خلاف دعویٰ رکھتا ہے تو ثبوت پیش کرے۔

حضرت امام محمد بن عبدالباقی زرقانی (متوفی ۱۰۹۹ھ) لکھتے ہیں۔

نقل السبکی فی طبقاتہ عن ابن فورک انه علیہ السلام حتی فی قبرہ علی الحقیقۃ لا علی

المجاز۔ یصلی فیہ باذان واقامۃ۔ قال ابن عقیل ویضاجع ازواجہ ویتمتع بہن اکمل من

الدنیا۔ وحلف علی ذلک وهو ظاہر لا مانع عنہ۔ (زرقانی علی المواہب)

ترجمہ۔ امام سبکی نے اپنے طبقات میں ابن فورک سے نقل کیا کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی قبر انور میں حقیقی حیات

کے ساتھ زندہ ہیں نہ کہ مجازی حیات کے ساتھ۔ وہ اذان و اقامت کے ساتھ نماز ادا کرتے ہیں۔ ابن عقیل نے کہا اور

اپنی ازواج کے ساتھ مضاجعت و شب باشی فرماتے ہیں۔ اور دنیا میں جس طرح ان سے تمتع حاصل کرتے تھے اس سے

زیادہ جمع حاصل کرتے ہیں۔ ابن عقیل نے اس پر قسم کھائی۔ اور یہ ظاہر ہے اس سے کوئی چیز مانع نہیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے یہ بات کہی گئی ہے مگر دیگر انبیاء کرام کی طرف اس کی نسبت کرنے میں بھی کوئی حرج نہیں کیوں کہ کوئی بات جب ایک صنف یا کسی نوع کے ایک فرد یا چند افراد کے لیے ثابت ہو تو پوری صنف اور نوع کی طرف اس کی نسبت درست ہے۔ جیسا کہ قرآن حکیم میں ہے۔ وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ هَلُوعًا۔ اور۔ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا۔

مومن صالح کی قبر جب حد نظر تک وسیع کر دی جاتی ہے جیسا کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ ویفسح له فیہا مد بصرہ (باب اثبات عذاب القبر مشکوٰۃ المصابیح) حد نظر تک اس کی قبر کشادہ کر دی جاتی ہے۔ پھر آپ اور دیگر انبیاء کرام کی قبر کی کشادگی کا کون اندازہ کر سکتا ہے؟ اور عالم برزخ و آخرت کی باتوں کو دنیا کی باتوں پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ سفر معراج کے موقع پر حضور اقدس نے انبیاء سابقین کی امامت فرمائی جس سے واضح ہے کہ روح مع الجسم تھی اور انبیاء نے اپنی حیات جسمانی کے ساتھ نماز پڑھی۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَرَّمَ عَلَى الْبَارِضِ أَنْ تَأْكُلَ أَجْسَادَ الْأَنْبِيَاءِ فَنَبِيُّ اللَّهِ حَىٰ يَرْزُقُ (ابن ماجہ) اللہ تعالیٰ نے زمین کے لیے انبیاء کے اجسام کو کھانا حرام فرمادیا ہے تو اللہ کے نبی زندہ ہوتے ہیں جنہیں رزق دیا جاتا ہے۔

اسی ضمن میں اس بات کو سمجھ لینا بھی بہتر ہے جو امیر یزید از شیخ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ سے المسلوٰظ حصہ دوم میں مذکور ہے کہ سید احمد جہلمی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک ہی خواب گاہ میں ایک بیوی کی موجودگی میں اپنی دوسری بیوی سے ہم بستری کی یہ سوچ کر کہ پہلی بیوی سو چکی ہے اور پھر جب آپ حضرت شیخ عبدالعزیز دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے اس پر تنبیہ فرمائی۔ اور کہا کہ چوتھے بستر پر کون تھا؟ اسی سے ملتا جلتا ایک دوسرا واقعہ شیخ عبدالرحمن کا بھی ہے جو امیر یزید میں مذکور ہے۔ یہ دنیاوی واقعہ ہے مگر اس میں روحانی تصرف کا فرما ہے اور اس کا اس مزمومہ بے غیرتی و بے حیائی سے کوئی تعلق نہیں جس پر مساعداۃ و مخالفین کی طرف سے واویلا ہوتا رہتا ہے۔ کیا انہیں معلوم نہیں کہ کرانا کاتبین ہر ایک کے ساتھ لگے رہتے ہیں اور وہ ان کے سارے حالات و واقعات دیکھتے ہیں اور انہیں لکھتے بھی ہیں؟ اور کیا انہوں نے یہ نہیں پڑھا کہ۔

النس رضی اللہ عنہ نے بیان کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا!

إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى وَكَلَّ بِالرَّحْمِ مَلَكًا يَقُولُ يَا رَبِّ نُطْفَةِ يَا رَبِّ عِلْقَةِ يَا رَبِّ مُضْغَةٍ فَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَقْضِيَ خَلْقَهَا قَالَ هَلْ فَكْرَامُ أَنْتَ شَقِيٌّ أَمْ سَعِيدٌ فَمَا الرِّزْقُ فَمَا الْإِجْلُ قَالَ فَيَكْتُبُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ (کتاب الانبیاء، کتاب القدر، مسند بخاری)

اللہ تعالیٰ نے رحم پر ایک فرشتہ مقرر فرمایا ہے۔ وہ کہتا ہے اے پروردگار! نطفہ ہے۔ اے پروردگار! بستہ خون ہے۔ اے پروردگار! گوشت کا لوتھڑا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ فیصلہ فرمادیتا ہے اس کی پیدائش کا تو فرشتہ پوچھتا ہے مرد ہے یا عورت؟ بد بخت ہے یا نیک بخت؟ اس کی روزی کتنی ہے؟ عمر کتنی ہے؟ یہ سب لکھ دیا جاتا ہے اور بچہ ماں کے پیٹ میں رہتا ہے۔

اذا استقرت النطفة في الرحم اخذها الملك بكنفه وقال اي رب انكرا وانثني (ص ۲۰۸، جلد ۱۱، فتح الباری)

جب نطفہ رحم میں ٹھہر جاتا ہے فرشتہ اس کو اپنے ہاتھ میں لے کر پوچھتا ہے اے رب! مرد ہے یا عورت؟

اور کیا انھوں نے اس کا بھی کوئی جواب سوچا ہے۔

”ایک دفعہ حضرت گنگوہی جوش میں تھے۔ فرمایا! تین سال کمال حضرت امداد کا چہرہ میرے قلب میں رہا اور میں نے ان سے پوچھے بغیر کوئی کام نہیں کیا۔“ (ص ۲۹۰، ارواح مشکہ از تھانوی)

پیغمبروں کی شہادت سے متعلق ایک سوال و جواب اس طرح ہے۔

عرض:- اللہ تعالیٰ فرماتا ہے كَتَبَ اللّٰهُ لَا غَلْبَ اَنَا وَرُسُلِيْ تو بعض انبیاء کیوں شہید ہوئے؟

اوشاد:- رسولوں میں سے کون شہید کیا گیا؟ انبیاء البتہ شہید کیے گئے۔ رسول کوئی شہید نہ ہوا۔ یقتلون النبیین فرمایا گیا نہ کہ یقتلون الرسل۔ (المفلووظ حصہ چہارم)

بعض مطبوعہ نسخوں کے سوال میں ختم اللہ ہے جو سائل کا سوہ ہے قرآن کی آیت کتب اللہ ہے۔ كَتَبَ اللّٰهُ لَا غَلْبَ اَنَا وَرُسُلِيْ۔ اِنَّ اللّٰهَ قَوِيٌّ عَزِيْزٌ (سورۃ الجادہ ۵۸، آیت ۲۱) اللہ لکھ چکا کہ ضرور میں غالب آؤں گا اور میرے رسول۔ بے شک اللہ قوت والا عزت والا ہے۔

یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کتابت کی غلطی سے كَتَبَ اللّٰهُ کی جگہ ختم اللہ ہو گیا ہو۔ اس کا بھی امکان ہے کہ حضرت مجیب یا حضرت مرتب کی اس وقت اس جانب توجہ نہ ہوئی ہو۔ کتابت کی غلطی یا نقل و تلاوت میں سہ کوئی نادربات نہیں۔ ایسے حادثات ہوتے رہتے ہیں۔ معاصرین و مخالفین کی کتب و رسائل میں خود اس طرح کے نمونے ملتے ہیں۔ جو تحقیقات از حضرت مفتی محمد شریف الحق امجدی میں منقول ہیں۔ جواب میں رسولوں کی شہادت کا انکار ہے جو قرآن و تفاسیر کے مطابق ہے۔ نبی اصطلاحاً اس انسان کو کہتے ہیں جس کی جانب وحی کی جائے خواہ وہ صاحب شریعت جدیدہ ہو یا نہ ہو۔ اور رسول وہ نبی ہے جو صاحب شریعت جدیدہ ہو۔ کتب تفسیر مثل بیضاوی و مدارک وغیرہ میں یہ اصطلاحی تعریف درج ہے۔ متعدد آیات میں رسول بمعنی نبی بھی وارد ہے۔ امام احمد رضا نے رسول بمعنی صاحب شریعت جدیدہ مراد لیا ہے، قرآن میں جن انبیاء نے بنی اسرائیل کی شہادت کا ذکر ہے وہ سب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی شریعت پر تھے، صاحب شریعت جدیدہ نہ تھے رسول بمعنی صاحب شریعت جدیدہ کوئی شہید نہیں ہوا اس لیے جواب مذکور بالکل صحیح اور برحق ہے اور اس کے خلاف شور و شرکی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

مزید تحقیق کے لیے تحقیقات از حضرت مفتی محمد شریف الحق امجدی کا مطالعہ کریں۔

ایک عالم دین حضرت مولانا مولوی برکات احمد کے بارے میں امام احمد رضا نے اپنا یہ واقعہ اور یہ خواب ذکر کیا ہے۔

جب ان کا انتقال ہوا اور میں دفن کے وقت ان کی قبر میں اترتا تو مجھے بلا مبالغہ و خوشبو محسوس ہوئی جو پہلی بار روضہ انور کے قریب پائی تھی۔ ان کے انتقال کے دن مولوی سید امیر احمد صاحب مرحوم خواب میں زیارت اقدس حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہوئے کہ گھوڑے پر تشریف لیے جاتے ہیں۔ عرض کی یا رسول اللہ! حضور کہاں تشریف لیے جاتے ہیں؟ فرمایا! برکات احمد کے جنازہ کی نماز پڑھنے۔ اللہ تعالیٰ یہ جنازہ مبارک میں نے پڑھایا۔ الخ (المفلووظ حصہ دوم)

اس پر بھی اعتراض کیا جاتا ہے کہ مولانا احمد رضا نے اپنے آپ کو امام اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مقتدی بنادیا اور اپنی برتری ثابت کی۔ معاذ اللہ! خدا جب دین لیتا ہے تو عقلیں چھین لیتا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی امامت میں نماز نہیں ادا کی تھی (صحیح بخاری) اور کیا حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ اس جماعت کے امام نہیں تھے جس میں خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم شریک تھے؟

فلما سلم عبد الرحمن بن عوف قام رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یتم صلوٰتہ۔ الی آخر الحدیث (صحیح مسلم) عبدالرحمن بن عوف نے جب سلام پھیرا تو رسول اللہ کھڑے ہو گئے اور اپنی نماز پوری کرنے لگے۔

حضرت ملا علی قاری اس حدیث کے تحت لکھتے ہیں۔ فیہ دلیل علی جواز اقتداء بالفاضل بالمفضول اذا علم ارکان لصلوٰۃ (ص ۳۶۲ جلد اول مرقاۃ شرح مشکوٰۃ) اس میں اس پر دلیل ہے کہ افضل کو مفضول کی اقتدا کرنی جائز ہے جب کہ مفضول ارکان صلوٰۃ جانتا ہو۔

امام کاہر مقتدی سے افضل یا مساوی ہونا ضروری نہیں۔ اور امام احمد رضا کا یہ کہنا کہ الحمد للہ یہ جنازہ مبارکہ میں نے پڑھایا یہ بطور اظہار تشکر ہے کہ مجھے ایسی عظیم سعادت میسر آئی۔ اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے تصرف روحانی سے کسی کی نماز جنازہ میں شرکت فرمائیں یہ بھی کوئی محال و مستبعد نہیں کیوں کہ وہ بہ حیات حقیقی جسمانی زندہ ہیں اور جہاں چاہیں وہاں تشریف لے جاسکتے ہیں۔ اور جہاں تشریف لے جائیں، وہاں برکت ہی برکت اور خوشبو ہی خوشبو ہوتی ہے جو ظاہر و باہر ہے۔ ایسی صورت میں مولانا بركات احمد کی قبر میں وہی خوشبو رسول کو نبین صلی اللہ علیہ وسلم کی نوازش و کرم گستری سے محسوس کی گئی جو روحِ نور کے قریب الہی دل اور اہل محبت محسوس کرتے ہیں اسی حقیقت کا اظہار امام احمد رضا نے اپنے ان الفاظ میں کیا ہے کہ ان کی قبر میں اترتا تو مجھے بلا مبالغہ وہ خوشبو محسوس ہوئی جو پہلی بار روحِ نور کے قریب پائی تھی۔

معرضین کو کسی دوسرے پر حملہ و تیر اندازی سے پہلے اپنے گھر کی بھی خبر رکھنی چاہیے۔ ان کے عالم خلیل احمد ایڈیٹوری کے تذکرہ و سوانح میں مذکور ہے کہ۔

شیخ سعید ٹکرونی کہتے ہیں کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور مجھ سے کسی نے کہا کہ یہ رسول اللہ ہیں اور ایک عالم ہندی خلیل احمد کا انتقال ہو گیا ہے ان کے جنازہ کی نماز میں شرکت کے لیے تشریف لائے ہیں۔

(صفحہ ۳۰۲ تذکرہ خلیل احمد عاشق علی مدظلہ)

اور شیخ الاسلام نمبر ۱ جمعیت دہلی جو مولانا حسین احمد کے فضائل و مناقب پر مشتمل ہے اس میں ایک خواب لکھا ہے کہ۔ حضرت سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام گویا کسی شہر میں جامع مسجد کے قریب ایک حجرہ میں تشریف فرما ہیں۔ جامع مسجد کے قریب بہ وجہ جمعہ مصلیوں کا بڑا مجمع ہے۔ مصلیوں نے فقیر سے فرمائش کی کہ تم حضرت خلیل اللہ سے سفارش کرو کہ حضرت خلیل اللہ علیہ السلام مولانا مدنی کو جمعہ پڑھانے کا ارشاد فرمائیں۔

فقیر نے جرات کر کے عرض کیا۔ حضرت خلیل اللہ علیہ السلام نے مولانا مدنی کو جمعہ پڑھانے کا حکم فرمایا۔ مولانا مدنی نے خطبہ پڑھا اور نماز جمعہ ادا فرمائی۔ فقیر بھی مقتدیوں میں شامل تھا (صفحہ ۱۶۳، کالم ۳، شیخ الاسلام نمبر ۱ جمعیت دہلی)

امام احمد رضا قدس سرہ کو معہم و مطعون کرنے کے لیے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انہوں نے ایک صحابی یا تابعی کی توہین کی ہے اور ثبوت میں یہ عبارت پیش کی جاتی ہے۔

ایک بار عبدالرحمن فزاری کہ کافر تھا اپنے ہم راہیوں کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اونٹوں پر آڑا چڑھنے والوں کو قتل کیا اور اونٹ لے گیا الخ۔ (المسئوٹ حصہ دوم)

یہ عبدالرحمن فزاری یقیناً کافر و عالم دس رکش تھا جو محرم الحرام ۷۷ھ کے غزوہ ذات القرد میں مقتول ہوا اور حضرت ابو قتادہ نے اسے قتل کیا۔ اور وہ عبدالرحمن بن عبدالقاری جو بقول جمہور تابعی اور بقول واقفی صحابی ہیں ان کی ولادت ۷۲ھ اور وفات ۸۱ھ میں ہوئی اس لیے کہ کورالصدر عبدالرحمن فزاری کو صحابی یا تابعی کہا خود غلط اور خلاف واقعہ ہے بلکہ خلاف اسلام ہے۔ المسئوٹ کے بعض قدیم نسخوں میں مجیب و مرتب نے نہیں بلکہ بعد کے کسی ناقل و کاتب نے فزاری کی بجائے قاری لکھ کر اسے بنی قارہ کافر دینا کر اپنے زعم میں تشریح و اصلاح اور درحقیقت ایک غلطی کی جس سے مجیب و مرتب کا دامن پاک ہے۔ عبدالرحمن کے اس واقعہ کا ذکر مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح مسلم میں بھی ہے جہاں عبدالرحمن قاری نہیں بلکہ عبدالرحمن فزاری کا ذکر ہے اور اس کے کافر ہونے میں کسی کو شبہ نہیں۔

عبدالرحمن بن عبدالقاری جو تابعی ہیں ان کا مختصر حال یہ ہے۔

عبد الرحمن بن عبد القاری یقال انه ولد علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و لیس له منہ سماع ولا روایۃ۔ وعدۃ الواقدی من الصحابة فی من ولد علی عهد النبی صلی اللہ علیہ وسلم۔ المشہور انه تابعی وهو من جملة تابعی المدینۃ و علماء ہذا سمع عمر بن الخطاب مات سنة احدى وثمانین و لہ ثمان و سبعون سنة۔ (الاکمال)

عبدالرحمن بن عبدالقاری کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں پیدا ہوئے۔ اور نبی کریم سے ان کو حدیث ہے نہ روایت۔ واقفی نے انہیں صحابہ میں شمار کیا ہے جو عہد رسالت میں پیدا ہوئے۔ مشہور یہ ہے کہ یہ تابعی ہیں۔ یہ مدینہ کے علما و تابعین میں سے تھے۔ انہوں نے حضرت عمر بن خطاب سے حدیث سنی۔ ۸۱ھ میں وفات پائی اور آپ کی عمر ۷۸ سال کی تھی۔ اہل بانی بادشاہ نو شیرواں کو لاعلمی میں بہت سے لوگ سلطان عادل کہتے ہیں۔ اس سلسلے میں ایک عرض وارشاد یہ ہے۔

هو طی:۔ نو شیرواں کو عادل کہہ سکتے ہیں یا نہیں؟

نوشاہ:۔ نہیں اور اگر اس کے احکام کو حق جان کر کہے کفر ہے ورنہ حرام۔ (المسئوٹ حصہ چہارم)

اس ارشاد کے خلاف بھی اگلی نئی کی جاتی ہے اور نو شیرواں کو عادل کہنے کے لیے یہ موضوع حدیث بطور ثبوت پیش کی جاتی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ ولدت فی زمن الملك العادل۔ میں بادشاہ عادل کے زمانہ میں پیدا ہوا۔ حضرت ملا علی قاری اس باطل و موضوع حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں۔

قال السخاوی لا اصل له۔ قال الزرکشی کذب باطل۔ وقال السیوطی قال البیہقی فی شعب الایمان تکلم شیخنا ابو عبد اللہ الحافظ بفلان مایرویہ بعض الجهلاء عن نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ولدت فی زمن الملك العادل یعنی انوشیرواں۔ (ص ۷۹، موضوعات کبیر)

علامہ ابو طاہر فتنی لکھتے ہیں۔

لَا اَصْلَ لَهُ وَلَا يَجُوزُ اَنْ يَسْتَمِيَ مَنْ يَحْكُمُ بِغَيْرِ حُكْمِ اللَّهِ عَادِلًا (ص ۲۱۹، جلد خامس، مجمع بحار الانوار) اس کی کوئی اصل نہیں۔ جو شخص اللہ کے حکم کے خلاف حکم کرے اس کو عادل کہنا جائز نہیں۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں۔

و نزد محدثین اس صحیح نیست، و چوں درست باشد وصف مشرک بعدل و حال آن کہ شرک ظلم عظیم است۔ قال اللہ تعالیٰ اِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ۔ وہی گویند کہ مراد بعدل اس جاسیاست رعیت و دادستانی و فریادری است کہ اہل عرف آں را عدل می خوانند۔ اما جریان اسم عادل بر زبان سیدان نبیاء صلوات اللہ و سلامہ علیہ بعد است۔ (ص ۲۲۴، جلد دوم۔ مدارج النبوة)

اور مولانا سلیمان ندوی نے لکھا ہے کہ۔

ایرانیوں میں اس (نوشیرواں) کی عدل پروری اب تک مشہور ہے مگر اس کو یہ مبارک لقب اپنے عزیزوں اور افسروں اور ہزاروں بے گناہوں کے قتل کی بدولت ملا۔ (ص ۱۶۴ جلد ۴، سیرۃ النبی)

ایک مسئلہ بتاتے ہوئے امام احمد رضا نے فرمایا۔

”امام محمد بومیر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ نفس بچہ کی مثل ہے کہ اگر اس کو دودھ پلائے جاؤ جو ان ہو جائے گا اور پتھر ہے گا اور اگر چھوڑ دو، چھوڑ دے گا۔ میں نے خورد یکھا۔ گاؤں میں ایک لڑکی ۱۸ یا ۲۰ برس کی تھی۔ ماں اس کی ضعیفہ تھی اس کا دودھ اس وقت تک نہ چھڑایا تھا۔ ماں ہر چند منع کرتی وہ زور آور تھی، بچھاڑتی اور سینے پر چڑھ کر دودھ پینے لگتی۔ (المملو کا حصہ سوم)

اس بات کو بداندیش معاندین چٹخارے لے کر بیان کرتے ہیں کہ مولانا احمد رضا ایک جوان لڑکی کو اس طرح دودھ پیتے دیکھتے اور اسے بیان بھی کرتے ہیں۔ اور انھیں یہ سوچنے کی توفیق نہیں ہوتی کہ یہ واقعہ امام احمد رضا نے اپنے بچپن میں دیکھا جسے وہ اپنے دور جوانی یا بڑھاپے میں عبرت و نصیحت کے لیے بیان فرما رہے ہیں۔ یہ بد نصیب مخالفین کی شوشہ بازی اور کردار کشی کا ایک شقاوت آمیز اور شرانگیز نمونہ ہے۔ امام احمد رضا فرماتے ہیں کہ حیوانات و نباتات بھی اللہ کی تسبیح و تہلیل کرتے ہیں اور ان کے اندر بھی مادہ معصیت ہے۔ اسی ضمن میں یہ بیان فرماتے ہیں۔

جب مجمع ہوا کفار کا مدینہ طیبہ پر کہ اسلام کا قلع قمع کر دیں، غزوہ احزاب کا واقعہ ہے۔ رب عزوجل نے مدد فرمانا چاہی اسے حبیب کی، شمالی ہوا کو حکم ہوا۔ جاؤ کافروں کو نیست و نابود کر دے۔ اس نے کہا۔ الحلائل لا یخرجن باللیل۔ یہاں رات کو باہر نہیں نکلتیں۔ فاعقبھا اللہ تعالیٰ۔ تو اللہ نے اس کو بانجھ کر دیا۔ اسی وجہ سے شمالی ہوا سے کبھی پانی نہیں برستا۔ پھر صبا آئی اور اس نے کہا۔ اطلعنا واطلعنا۔ تو اس نے عرض کی، ہم نے سنا اور اطاعت کی۔ وہ گئی اور کفار کو برباد کرنا شروع کیا۔ (المملو کا حصہ چہارم)

اس پر یہ تبصرہ کہ باد شمالی پر اللہ کا حکم نہیں چلا اور اس سے پانی نہیں برستا جب کہ ہندوستان میں اس سے پانی برستا ہے۔ یہ نہایت لغو و لا طائل بات ہے۔

کسی پر حکم نہ چلنا اور کسی کا تعمیل حکم نہ کرنا یہ دونوں الگ الگ باتیں ہیں۔ امام احمد رضا نے ہرگز یہ نہیں فرمایا ہے کہ باد شمالی پر اللہ کا حکم نہیں چلا۔ باد شمالی نے حکم نہیں مانا یہ ابلیس جیسا اس کا عمل ہے کہ اللہ نے سجدہ آدم کا حکم دیا اور سارے فرشتوں نے اس پر عمل کیا مگر ابلیس نے اللہ

دوسری کی جس کے نتیجے میں وہ راعیہ درگاہ ہوا۔ اور بادشاہ نے قلیل حکم کر کے فرشتوں کی اتباع کی اور سرخروئی حاصل کی۔ اسی طرح توحید و رسالت پر ایمان و اقرار حکم الہی ہے جس کی قلیل اہل ایمان کرتے ہیں اور اس سے قریب طغیان کر کے اہل کفر و شرک اپنے برے انجام کو پہنچتے ہیں۔

روگنی بات حیوانات و نباتات و جمادات میں مادہ معصیت کی تو وہ صحیح ہے۔ جیسا کہ ام شریک رضی اللہ عنہا سے روایت ہے۔ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم امر بقتل الوزغ وقال انه كان ينفخ على ابراهيم عليه السلام (صحیح بخاری) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے گرگٹ کے قتل کا حکم دیا اور فرمایا کہ وہ ابراہیم علیہ السلام پر پھونک مارتا تھا۔ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

ما صيد صيد ولا عضدت عضادة ولا قطعت وشيعة الا بقتل التسبيح (تاریخ الخلفاء) جو جانور بھی کار کیا جاتا ہے جو درخت کاٹا جاتا ہے وہ تسبیح کی کمی کی وجہ سے۔ ایک روایت میں ہے۔ ما صيد صيد ولا عضدت من شجرة الا ضيعة من التسبيح (تاریخ الخلفاء) کوئی جانور شکار نہیں کیا جاتا اور کوئی درخت نہیں کاٹا جاتا مگر یہ کہ وہ تسبیح ضائع کرے۔

امام سدی روایت کرتے ہیں۔ قال عليه السلام ما اصطيد حوت في البحر ولا طائر يطير الا بما يضيع من تسبيح الله تعالى (تفسیر مدارک ج ۱ ص ۲۱۶) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سمندر میں کوئی مچھلی اور کوئی پرندہ شکار نہیں ہوتا مگر اس وجہ سے کہ وہ تسبیح ضائع کرتا ہے۔

ہاد ثالی سے پانی نہ برسنے کی بات عرب کے تعلق سے کہی گئی ہے۔ ہندوستان کے موسم اور حالات کا عرب کے موسم اور حالات پر قیاس کرنا کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے؟ ایک عرض و ارشاد اس طرح ہے۔

ہوٹن:- کافر جو ہولی دیوالی میں مٹھائی وغیرہ بانٹتے ہیں، مسلمانوں کو لینا جائز ہے یا نہیں؟

نوشاد:- اس روز نہ لے۔ ہاں! اگر دوسرے روز دے تو لے لے۔ نہ یہ سمجھ کر کہ ان خبثات کے تیوہار کی مٹھائی ہے بل کہ مال موذی نصیب غازی سمجھے۔ (المفلووظ حصہ اول)

اس ارشاد پر بھی نکتہ چینی کی جاتی ہے جب کہ خاص تیوہار کے روز کافروں کی مٹھائی لینے سے منع فرمایا گیا ہاں دیگر ایام میں مال موذی نصیب غازی سمجھ کر لیا جاسکتا ہے۔

حاشیہ: کاشمیر کو پہلے اپنے گھر کی خبر لینی چاہیے۔ دیوبندی قطب الاقطاب رشید احمد گنگوہی صاحب کا مسئلہ تو یہ ہے کہ۔

مسئلہ: ہندو تیوہار ہولی یا دیوالی میں اپنے استاد یا حاکم یا نوکر کو کھلیں یا پوری یا کچھ کھانا بہ طور تحفہ بھیجتے ہیں، ان چیزوں کا لینا اور کھانا استاد یا حاکم یا نوکر مسلمان کو درست ہے یا نہیں؟

الجواب:- درست ہے۔ فقط (ج ۱۰ حصہ دوم فتاویٰ رشیدیہ)

علاج چشم کے تعلق سے ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے امام احمد رضا فرماتے ہیں۔

میرے استاد جناب مرزا غلام قادر بیگ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بہ اصرار فرمایا کہ اسے (ڈاکٹر کو) آنکھ دکھائی جائے۔ علاج کرنے نہ کرنے کا اختیار ہے۔ (المفلووظ حصہ اول)

امام احمد رضا کی اندھی مخالفت کرنے والوں نے حضرت مرزا غلام قادر بیگ بریلوی کا ڈانڈا قادیانی کذاب مرزا غلام احمد سے ملا کر طوفان مچانا شروع کر دیا کہ دیکھیے مولانا احمد رضا کے استاد مرزا قادیانی کے بھائی تھے۔ العیاذ باللہ

حضرت مولانا مرزا غلام قادر بیگ بریلوی امام احمد رضا قدس سرہ کے ابتدائی استاد تھے اور بعد میں انھوں نے امام احمد رضا سے بعض کتابیں بھی پڑھیں۔ اب آگے کے حقائق کیا ہیں انہیں پڑھ کر آپ کو صحیح حالات معلوم ہو جائیں گے۔

حضرت مرزا غلام قادر بیگ بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی نے مرزا غلام قادر بیگ بریلوی کے بارے میں اپنا جو سوانحی مضمون تحریر کیا ہے اس کے چند اقتباسات افادہ قارئین کے لیے درج ذیل ہیں۔

”حضرت مولانا حکیم مرزا غلام قادر بیگ صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ میرے حقیقی دادا حضرت مولانا مرزا مطیع بیگ صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے چھوٹے بھائی تھے۔ اور میرے دادا حضرت حکیم مرزا احسن بیگ مرحوم مغفور لکھنؤ کی بیاض کے مطابق حضرت مولانا مرزا غلام قادر بیگ صاحب ۲۵ جولائی ۱۸۲۷ء مطابق یکم محرم الحرام ۱۲۴۳ھ کو پیدا ہوئے تھے۔ آپ کی پیدائش محلہ جھوائی ٹولہ لکھنؤ میں ہوئی تھی۔ آپ کے والد مرحوم نے لکھنؤ کی سکونت ترک کر کے بریلی میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ لہذا آپ جامع مسجد بریلی کے شرق میں واقع مکان محلہ قلعہ میں رہتے تھے۔ آپ کا مکان آج بھی موجود ہے۔“ (ص ۶۱۔ ماہنامہ حجاز جدید دہلی، شمارہ اکتوبر ۱۹۸۸ء)

”ہمارا خاندان نسلاً ایرانی یا ترکستانی مغل نہیں ہے اور بیگ کے خطابات اعزاز شاہان مغلیہ کے عطا کردہ ہیں۔ اسی مناسبت سے ہمارے بزرگوں کے ناموں کے ساتھ مرزا اور بیگ کے الفاظ لکھے جاتے رہے ہیں۔ ہمارا سلسلہ نسب حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے۔ حضرت احرار رحمۃ اللہ علیہ نسلاً فاروقی تھے۔“ (ص ۶۱، حوالہ مذکور)

”حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی رضی اللہ عنہ کے اجداد کرام بھی شاہان مغلیہ سے وابستہ رہے ہیں۔ اسی زمانہ سے ہمارے اور امام احمد رضا رضی اللہ عنہ کے خاندان سے قریبی روابط رہے ہیں۔ یہ تعلق دوزواب حضور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا بریلوی رضی اللہ عنہ کی حیات ظاہری تک برابر رہے حتیٰ کہ میری دو ہمشیرگان بھی حضرت امام احمد رضا رضی اللہ عنہ کے خاندان میں بیابھی گئیں۔“ (ص ۶۱، حوالہ مذکور)

”ہمارے خاندان کا کبھی بھی کسی قسم کا کوئی واسطہ و تعلق مرزا غلام احمد قادیانی کذاب سے نہیں رہا حتیٰ کہ ہمارے دور کے عزیزوں کا بھی نہیں۔“ (ص ۶۲، حوالہ مذکور)

”یہ الزام لگانا کہ حضرت مولانا غلام قادر بیگ صاحب رحمۃ اللہ علیہ مرزا غلام احمد قادیانی کذاب کے بھائی تھے، انتہائی عجیب ہے بنیاد اور کذب صریح ہے۔ غلام احمد قادیانی کذاب کا کوئی بھائی غلام قادر بیگ ہو تو یقیناً وہ دیگر شخص ہے۔ اس سے امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا استاد و شاگردی کا کوئی تعلق نہیں رہا ہے۔“ (ص ۲۷، حوالہ مذکور)

”حضرت مولانا مرزا غلام قادر بیگ رحمۃ اللہ علیہ کا وصال بریلی شریف میں ہوا۔ میرے والد مرحوم نے اپنی بیاض میں آپ کی تاریخ وفات ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۷ء یکم محرم الحرام ۱۳۳۶ھ ہمر نوے سال لکھی ہے۔ آپ محلہ باقر گنج میں واقع حسین باغ (بریلی) میں دفن کیے گئے تھے۔“ (ص ۶۲، ماہنامہ حجاز جدید دہلی، اکتوبر ۸۸ء)

اگر اتنے تاریخی شواہد پر بھی کسی کو یقین نہ آئے اور یہ الزام وہ دہراتا رہے کہ مرزا غلام قادر بیگ بریلوی، مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی تھے تو ایسے لوگ اس الزام کے جواب میں کیا ثبوت پیش کریں گے کہ شیخ محمد بن عبد الوہاب نجدی یہودی النسل اور احسان الہی

ظہیر نصرانی الاصل تھے؟

حضرت مولانا احمد رضا بریلوی نے جہاں مرزا غلام احمد قادیانی کذاب و دجال کی تکفیر فرمائی ہے وہیں اس کے خلاف مندرجہ ذیل کتابیں بھی تحریر فرمائی ہیں۔

(۱) المبین ختم النبیین (۲) السوء والعقاب علی المسیح الکذاب (۳) جزاء اللہ عدوہ بابائہ ختم النبوة (۴) الجراز الدیانی علی المرتد القادیانی۔ علاوہ ازیں رد قادیانیت میں بریلی شریف سے ایک مستقل رسالہ بھی اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے جاری فرمایا جس کا نام ہے۔ قہر الدیان علی مرتد بقادیان۔

معتزین و معاندین و مخالفین کو ان کے گھرنیک پہنچانے کے بعد اب واپس آئیے بارگاہ رضوی میں اور دیکھئے کہ اس محفل ذکر و فکر اور مجلس علم و حکمت میں حقائق و معارف کی کیسی دولت تقسیم ہو رہی ہے اور کیسے کیسے جواہر کی چمک دمک ہے۔ ایک جھلک آپ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

● کلمہ طیبہ کے اختصار سے پورا کلمہ مراد ہے یا نصف کلمہ اس کے بارے میں امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں۔
”لا الہ الا اللہ کلمہ طیبہ کا علم ہے جس سے پورا کلمہ مراد ہے۔ اگر کہیے الحمد سات بار کہو یا قل هو اللہ گیارہ بار کہو۔ کیا اس سے صرف لفظ الحمد یا لفظ قل هو اللہ مراد ہوگا؟ ہرگز نہیں بل کہ پوری سورتیں کا اختصار جن کے یہ نام ہیں۔ کلمہ طیبہ کا اختصار لا الہ نہیں ہو سکتا تھا کہ نبی محض بلا استثنا تو معاذ اللہ کلمہ کفر ہے۔ لا جرم نصف کلمہ اس کا اختصار ہوا۔ یہ ایک ظاہر جواب ہے۔

اور میرے نزدیک تو حقیقت امر یہ ہے کہ بے شک صرف لا الہ الا اللہ نجات کا ضامن ہے اور اسی سے وہ ملعون قول کہ محمد رسول اللہ کی معاذ اللہ حاجت نہیں کفر خالص ہے۔ لا الہ الا اللہ سے فقط الفاظ مراد نہیں بل کہ اس کے معنی کی تصدیق سچے دل سے اس پر ایمان لانا کہ جس کی ذات جامع جمیع کمالات منزہ از جمیع عیوب و نقائص کا علم پاک واقع میں اللہ ہے، جس نے سچی کتابیں اتاریں، سچے رسول بھیجے، محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو افضل الرسل و خاتم النبیین کیا، وہ جس کے کلام کا ایک ایک یقینی قطعی حق ہے جس میں کذب یا سہو یا خطا کا اصلاً کسی طرح امکان نہیں۔

جس نے اللہ کو اس طرح پہچانا اسی نے اللہ کو جانا، اسی نے لا الہ الا اللہ مانا، اور جسے ضروریات دین سے کسی بات میں شک یا شبہ ہے اس نے ہرگز اللہ کو جانا نہ لا الہ الا اللہ کو مانا۔ مثلاً توحید کی گواہی دیتا ہے ایسے کو اللہ سمجھتا ہے جس نے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہ بھیجا اور وہ ہرگز اللہ نہیں، اس نے اپنے خیال میں ایک باطل تصور جما کر اس کا نام اللہ رکھ لیا ہے۔ یہ اللہ پر مومن نہیں بل کہ اللہ کے ساتھ شرک ہے۔

اللہ یقیناً وہ ہے جس نے محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو حق کے ساتھ بھیجا تو اللہ پر ایمان وہی لائے گا جو حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر ایمان رکھتا ہے۔ اس پر تمام ضروریات دین کو قیاس کر لو۔ مثلاً جو اللہ کا منکر اور قیامت کا منکر ہے یقیناً اللہ کا منکر اور اس اقرار میں شرک ہے تو ایسے کو اللہ ظہر ایا جو قیامت نہ لائے گا۔ حالاں کہ اللہ وہ ہے کہ قیامت جس کا سچا وعدہ ہے۔ (المفلوظ حصہ دوم)

● مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ کی انضلیت کے بارے میں امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں۔
”جمہور حنفیہ کا یہی مسلک ہے (کہ مکہ افضل ہے) اور امام مالک رضی اللہ عنہ کے نزدیک مدینہ طیبہ افضل ہے اور یہی مذہب امیر

المؤمنین فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہے۔ ایک صحابی نے کہا مکہ معظمہ افضل ہے۔ فرمایا کیا تم کہتے ہو کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے؟ انہوں نے کہا واللہ! بیت اللہ و حرم اللہ۔ فرمایا! میں بیت اللہ و حرم اللہ کے بارے میں کچھ نہیں کہتا۔ کیا تم کہتے ہو کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے؟ انہوں نے کہا کہ خانہ خدا و حرم خدا۔ فرمایا! میں خانہ خدا و حرم خدا کے بارے میں کچھ نہیں کہتا۔ کیا تم کہتے ہو کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے؟ وہ وہی کہتے رہے اور امیر المؤمنین یہی فرماتے رہے۔ اور یہی میرا مسلک ہے۔

صحیح حدیث میں ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ المدینۃ خیر لہم لو کانوا یعلمون۔ مدینہ ان کے لیے بہتر ہے اگر وہ جانیں۔ دوسری حدیث نص صریح ہے کہ فرمایا۔ المدینۃ افضل من مکہ۔ مدینہ مکہ سے افضل ہے۔

اور تفاوتِ ثواب کا جواب باصواب شیخ محقق عبدالحق دہلوی رحمۃ تعالیٰ علیہ نے کیا خوب دیا ہے کہ مکہ میں کیت زیادہ ہے اور مدینہ میں کیفیت زیادہ ہے یعنی وہاں مقدار زیادہ ہے اور یہاں قدر افزوں جسے یوں سمجھیے کہ لاکھ روپیہ زیادہ ہے کہ پچاس ہزار اشرفیاں؟ کنتی میں وہ دو دینے ہیں اور مالیت میں یہ دس گنی۔ مکہ معظمہ میں جس طرح ایک نیکی لاکھ نیکیاں ہیں یوں ہی ایک گناہ لاکھ گناہ ہیں۔ اور وہاں گناہ کے ارادے پر بھی گرفت ہے جس طرح نیکی کے ارادے پر ثواب۔ مدینہ طیبہ میں نیکی کے ارادے پر ثواب اور گناہ کے ارادے پر کچھ نہیں۔ اور گناہ کرے تو یوں ہی ایک گناہ اور نیکی کرے تو پچاس ہزار نیکیاں۔ عجب نہیں کہ حدیث میں خیر لہم کا اشارہ اسی طرف ہو کہ ان کے حق میں مدینہ ہی بہتر ہے۔

(المسلو ظ دوم)

نادانی و لاعلمی میں عوام اکثر ”اللہ میاں“ کہتے ہیں اس کے بارے میں امام احمد رضا قدس سرہ فرماتے ہیں۔

”زبان اردو میں لفظ میاں کے تین معنی ہیں۔ ان میں سے دو ایسے ہیں جن سے شان الوہیت پاک و منزہ ہے۔ اور ایک کا صدق ہو سکتا ہے۔ تو جب لفظ دو خبیث معنوں اور ایک اچھے معنی میں مشترک ٹھہرا اور شرع میں اردو نہیں تو ذات باری پر اس کا اطلاق ممنوع ہوگا۔ اس کا ایک معنی مولیٰ، اللہ تعالیٰ بے شک مولیٰ ہے۔ دوسرا معنی شوہر، تیسرا معنی زنا کا دلال کہ زانی اور زانیہ میں متوسط ہو۔ (المسلو ظ اول)

● حمد و نعت میں افراط و تفریط پر تنبیہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”حقیقت نعت شریف لکھنا نہایت مشکل ہے جس کو لوگ آسان سمجھتے ہیں۔ اس میں تلواری و حاد پر چلنا ہے۔ اگر جو ستارے و ستارے میں پہنچ جاتا ہے اور کی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے۔ البتہ حمد آسان ہے کہ اس میں ایک طرف راست صاف ہے جتنا چاہے بڑھ سکتا ہے۔ غرض جو اس میں ایک جانب اصلاً حد نہیں اور نعت شریف میں دونوں جانب سخت حد بندی ہے۔ (المسلو ظ دوم)

اپنے دل و دینم کے نقوش کے بارے میں فرماتے ہیں۔

”بحمد اللہ اگر میرے قلب کے دو کلمے کیے جائیں تو خدا کی قسم ایک پر لکھا ہوگا لا الہ الا اللہ۔ دوسرے پر لکھا ہوگا محمد رسول اللہ۔ (المسلو ظ سوم)

● اللہ اور اس کے رسول سے محبت پیدا کرنے کا طریقہ اور نسخہ کیا بتاتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”تلاوت قرآن مجید اور درود شریف کی کثرت اور نعت شریف کے صحیح اشعار خوش الحانوں سے بہ کثرت سننے۔ اور اللہ و رسول کی نعمتوں اور رحمتوں میں جو اس پر ہیں غور کرے۔ (المسلو ظ اول)

● صاحب جوامع الکلم الفح العرب والعجم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم شعر و شاعری سے متعلق امام احمد رضا قدس سرہ ارشاد فرماتے ہیں۔
”آیہ کریمہ (وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ) کے یہ معنی نہیں کہ اوروں کے اشعار حضور کے علم میں نہیں بل کہ یہ معنی کہ حضور کو ہم نے شعر گوئی پر قدت نہیں دی اور نہ یہ حضور کے لائق۔

صحابہ قصائد عرض کرتے کیا ان کے اشعار ہمارے حضور کے علم میں نہ آتے؟ بل کہ بعض بعض مواقع پر اصلاح فرمائی ہے۔ کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے قصیدہ نعتیہ عرض کیا۔

إِنَّ الرِّسُولَ لَنَارٌ يَسْتَضَاءُ بِهِ

وَصَلَامٌ مِنْ سَيُوفِ الْهِنْدِ مَسْلُورِ

ارشاد ہونا کی جگہ نور کرو اور ”سیوف الہند“ کی جگہ ”سیوف اللہ“۔ جب بعض اشعار دیگر علم اقدس میں آنا منافی آیہ کریمہ و مَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ نہ ہوا تو جمع اشعار اولین و آخرین مکتوبات لوح مبین کو علم اقدس کا محیط ہونا کیا منافی ہو سکتا ہے؟ جو ایجاب جزئی کسی سلب کلی کا نفی نہیں اس کا ایجاب کلی بھی یقیناً منافی نہیں۔ البتہ ملکہ شعر گوئی حضور کو عطا نہ ہوا اور اس پر بھی رب العزۃ نے دفع وہم فرمادیا کہ یہ کوئی خوبی نہ تھی جو ہم نے ان کو نہ دی بل کہ و مَا يَنْبَغِي لَهُ یہ ان کی شان رفیع کے لائق ہی نہیں تو ان کے حق میں منقصت تھی اور وہ جمع مخالف سے منزہ ہیں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ بل کہ شعر گوئی بالائے طاق اگر نادر اکہمی دوسرے کا شعر پڑھتے تو اسے وزن سے ساقط فرمادیتے۔

لبید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شعر۔

سَتَبْدِي لَكَ الْيَامَ مَا كُنْتَ جَاهِلًا

وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ

کا مصرع دوم یوں پڑھتے۔ ویاتیک من لم تزود بالآخبار۔ اس پر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی میں شہادت دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے حضور کو شعر سے منزہ فرمایا ہے۔ شاعر نے یوں کہا ہے۔

وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ۔ (المنفوخ دوم)

● اردو زبان کے دوسرے شعرا نے نعت کا کلام سننے کے تعلق سے اپنے بارے میں امام احمد رضا قدس سرہ ایک موقع پر یوں ارشاد فرماتے ہیں۔

”سوادہ کے کلام کے کسی کا کلام تصدا نہیں سنتا۔ مولانا کافی (مراد آبادی) اور حسن میاں مرحوم (بریلوی) کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرہ میں ہے۔ البتہ مولانا کافی کے یہاں لفظ رعنا کا اطلاق جا بجا ہے اور یہ شرعاً ناروا دے جا ہے۔ مولانا کو اس پر اطلاع نہ ہوئی ورنہ ضرور احتراز فرماتے۔ حسن میاں مرحوم کے یہاں بفضلہ تعالیٰ یہ بھی نہیں۔ ان کو میں نے نعت گوئی کے اصول بتا دیے تھے۔ ان کی طبیعت میں ان کا ایسا رنگ رہا کہ ہمیشہ کلام اسی معیار اعتدال پر صادر ہوتا جہاں شبہ ہوتا مجھ سے دریافت کر لیتے۔ ایک شعر میں خیال میں آیا۔

خدا کرنا ہوتا جو کتب مشیت

خدا ہو کے آتا یہ بندہ خدا کا

میں نے کہا ٹھیک ہے۔ یہ شرط یہ ہے جس کے مقدم اور تالی کا امکان ضرور نہیں۔ اللہ عزوجل فرماتا ہے۔ قُلْ إِنْ كُنَّا لِرَحْمَنِ
وَلَدٌ فَنَاوِلُ الْعَابِدِينَ۔ اے محبوب! تم فرما دو کہ اگر رحمن کے کوئی بچہ ہوتا تو اسے سب سے پہلے میں پوجتا۔ ہاں شرط و جزا میں علاقہ
چاہیے وہ آیہ کریمہ کی طرح یہاں بھی بروجر احسن حاصل ہے۔ (المفتی ظہور دوم)

● احترام سیادت کے بارے میں آپ ارشاد فرماتے ہیں۔

”قاضی جو حدود و الہیہ قائم کرنے پر مجبور ہے اس کے سامنے اگر کسی سید پر حد ثابت ہوئی تو باوجود اس کے کہ اس پر حد لگانا فرض ہے
اور وہ حد لگائے گا لیکن اس کو حکم ہے کہ سزا دینے کی نیت نہ کرے بل کہ دل میں یہ نیت رکھے کہ شہزادے کے پیر میں کیچڑ لگ گئی ہے اسے
صاف کر رہا ہوں۔ تو قاضی جس پر سزا دینا فرض ہے اس کو تو یہ حکم ہے تاہم معلم چہ رسد؟ (المفتی ظہور سوم)

● امر و نہی کے ایک ضابطہ شرعیہ کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

”شریعت مطہرہ کا ایک عام قاعدہ ہے کہ کسی کام کو منع فرماتی ہے کسی مصلحت سے اور جب بندہ کو ضرورت پیش آ جاتی ہے فوراً اپنی
ممانعت اٹھا لیتی ہے۔ خمر و خنزیر سے بڑھ کر کون سی چیز حرام فرمائی گئی؟ مگر ساتھ ہی مضطر کا استثناء فرمایا۔ جنگل میں ہے پیاس کی شدت ہے شراب
موجود ہے پانی کہیں نہیں ہے نہ کوئی اور چیز ہے جس سے پیاس بجھ سکے۔ اب اگر شراب نہ پئے تو پیاس کی وجہ سے مر جائے گا۔ یا نوالہ اٹکا ہوا
ہے اور سوائے شراب کے کوئی ایسی چیز نہیں جس سے نوالہ اتر جائے اگر نہ پئے دم گھٹ کر مر جائے گا۔ ایسی حالت میں اگر اس نے شراب نہ پی
اور مر گیا گنہ گار ہوا۔ حرام موت مرا، یا مثلاً بھوک کی شدت ہے اگر اب کچھ نہ کھائے تو مر جائے گا اور سوائے خنزیر کے گوشت کے کچھ موجود نہیں
اگر اس نے نہ کھایا اور مر گیا تو گنہ گار ہوا حرام موت مرے گا۔ (المفتی ظہور سوم)

● عرف تعظیم تو ہیں سے تبدیلی احکام کے بارے میں فرماتے ہیں۔

”تعظیم تو ہیں عرف پر مبنی ہیں۔ ایک چیز ایک زمانہ میں تعظیم یا تو ہیں ہوتی ہے دوسرے زمانہ میں نہیں۔ یا ایک قوم میں ہوتی ہے
دوسری قوم میں نہیں۔ مثلاً عرب میں بڑے چھوٹے سب کو میرہ مفرد سے خطاب ہے۔ انت قلت تو نے کہا۔ یہاں کوئی تو ہیں نہیں اور
ہمارے یہاں تو ہیں ہے۔ (المفتی ظہور اول)

● نری کے فوائد کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

”دیکھو نری کے جو فوائد ہیں وہ سختی میں ہرگز حاصل نہیں ہو سکتے۔ اگر اس شخص سے سختی برتی جاتی تو ہرگز یہ بات نہ ہوتی۔
جن لوگوں کے عقائد مذہب ہوں ان سے نری برتی جائے کہ وہ ٹھیک ہو جائیں۔ یہ جو دہائیہ میں بڑے بڑے ہیں ان سے بھی
ابتداء بڑی نری برتی گئی۔ الخ (المفتی ظہور اول)

● ابطال باطل اور شرعی گرفتوں سے اصلاح پذیر ہونے کی بجائے معاندین و مخالفین آپ پر سب و شتم کرنے جس کا جواب دیتے
ہوئے ایک موقع پر آپ فرماتے ہیں۔

”دل میں کیا بر ملا فحش گالیاں دیتے ہیں۔ بعض خبیثا تو منکلمات سے بھرے ہوئے ہیرنگ خطوط بھیجتے ہیں۔ پھر ایک نہیں اللہ اعظم
کتنے آتے ہیں۔ مجھے اس کی پروا نہیں۔ اس سے زیادہ میری ذات پر حملے کریں تو میں شکر ادا کرتا ہوں کہ اللہ عزوجل نے مجھے دین حق کی
سیر بنایا کہ جتنی دیر وہ مجھے کوسے گالیاں دیتے برا بھلا کہتے ہیں اتنی دیر اللہ و رسول جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم کی تو ہیں و تنقیص سے باز رہتے

ہیں۔ ادھر سے کبھی اس کے جواب کا وہم بھی نہیں ہوتا اور نہ کچھ برا معلوم ہوتا ہے کہ ہماری عزت ان کی عزت پر ٹار ہی ہونے کے لیے ہے بل کہ ان پر ٹار ہونا ہی عزت ہے۔ (المسلمو ظ دوم)

● اولاد و مال کی محبت کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

”الحمد للہ کہ میں نے مال من حیث مومال سے کبھی محبت نہ رکھی صرف اتفاق فی سبیل اللہ کے لیے اس سے محبت ہے۔ اسی طرح اولاد من حیث مومالاد سے بھی محبت نہیں صرف اس سبب سے کہ صلہ رحم نیک عمل ہے اس کا سبب اولاد ہے اور یہ میری اختیاری بات نہیں میری طبیعت کا تقاضا ہے۔ (المسلمو ظ چہارم)

● افتا اور ردوہابیہ کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

”ردوہابیہ اور افتا یہ دونوں ایسے فن ہیں کہ طب کی طرح یہ بھی صرف پڑھنے سے نہیں آتے ان میں بھی طبیب حاذق کے مطب میں بیٹھنے کی ضرورت ہے۔ میں بھی ایک طبیب حاذق کے مطب میں سات برس بیٹھا۔ مجھے وہ وقت وہ دن وہ جگہ وہ مسائل اور جہاں سے وہ آئے تھے اچھی طرح یاد ہیں۔ (المسلمو ظ اول)

● روح اور قلب و نفس کا فرق بتاتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”اصل میں تین چیزیں علاحدہ علاحدہ ہیں۔ نفس، روح، قلب۔ روح بمنزلہ بادشاہ کے ہے اور نفس و قلب اس کے دودزیر ہیں۔ نفس اس کو ہمیشہ شر کی طرف لے جاتا ہے اور قلب جب تک صاف ہے خیر کی طرف بلاتا ہے۔ (المسلمو ظ سوم)

● مفید، مستفید، منفرد کے بارے میں آپ ارشاد فرماتے ہیں۔

”آدمی تین قسم کے ہیں۔ مفید، مستفید، منفرد۔ مفید وہ کہ دوسروں کو فائدہ پہنچائے۔ مستفید وہ کہ خود دوسرے سے فائدہ حاصل کرے۔ منفرد وہ کہ دوسرے سے فائدہ لینے کی اسے حاجت نہ ہو اور نہ دوسرے کو فائدہ پہنچا سکتا ہو۔

مفید اور مستفید کو عزت گزینی حرام ہے اور منفرد کو جائز بل کہ واجب (امام ابن سیرین کا واقعہ بیان کر کے ارشاد فرمایا) وہ لوگ جو پہاڑ پر گوشہ نشیں ہو کر بیٹھ گئے تھے وہ خود فائدہ حاصل کیے ہوئے تھے اور دوسروں کو فائدہ پہنچانے کی ان میں قابلیت نہ تھی ان کو گوشہ نشینی جائز تھی اور امام ابن سیرین پر عزت حرام تھی۔ (المسلمو ظ سوم)

● عالم کون ہے اور غیر عالم کو وعظ کہنا کیسا ہے اس کے بارے میں فرماتے ہیں۔

غیر عالم کو وعظ کہنا حرام ہے۔ عالم وہ ہے کہ عقائد سے پورے طور پر آگاہ اور مستقل ہو اور اپنی ضروریات کو کتابوں سے نکال سکے بغیر کسی کی مدد کے۔ (المسلمو ظ اول)

یہ اور اس طرح کے بہت سے جواہر پارے المسلمو ظ کے صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں جن کی جمع و ترتیب کی خدمت انجام دے کر شہزادہ امام احمد رضا سیدی و مرشدی حضور مفتی اعظم مولانا الشاہ مصطفیٰ رضا قادری برکاتی بریلوی نے انھیں قوم کے سامنے پیش کیا ہے۔

مفتی اعظم بھی اپنے والد ماجد کی طرح علم و فضل اور تدین و تقویٰ میں بے مثال تھے۔ اپنے وقت کے جلیل القدر فقیہ و مفتی تھے۔ مرتجع علماء و فقہا تھے۔ مقبول انام تھے۔ اور آپ کی درجنوں تصانیف بھی موجود ہیں جن سے اہل علم استفادہ کرتے رہتے ہیں۔ آپ کے تلامذہ و خلفا پورے برصغیر اور اس سے باہر سرزمین حجاز تک پھیلے ہوئے ہیں۔ معتقدین و مریدین کی تعداد شمار سے باہر ہے۔ آپ مدبر و مفکر، عالم

وفاضل، مصلح، شاعر، متقی، سب کچھ تھے جس کی شہادت ہزاروں نہیں مل سکتی کہ لاکھوں خواص و عوام دیتے ہیں اور دیتے رہیں گے۔
اہل فہم میں آپ نے دین و دانش، فضل و کمال، شریعت و طریقت، حقائق و معارف، اسرار و رموز کا ایک جہان اور ایک دنیا آباد کر دی ہے اب یہ اس کے دیکھنے پڑھنے والوں پر منحصر ہے کہ اس سے وہ کس حد تک اپنا دامن بھرتے ہیں اور اپنی دنیا آباد کر کے اپنی عاقبت سنوارتے اور اسے قابل رشک بناتے ہیں۔ گویا

بیادید گر ایں جاہود زباں دانے
غریب شہر خنہائے گفتنی دارد
لگا رہا ہوں مضامین نو کے میں انبار
خبر کرو مرے خرم کے خوش چینوں کو

☆☆☆

المسلمو نظ کا مقام اور مفتی اعظم

مولانا فیضان المصطفیٰ مصباحی

جامعہ امجدیہ، گھوس، مٹو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ العزیز (۱۸۵۶ء تا ۱۹۲۱ء مطابق ۱۲۷۲ھ تا ۱۳۴۰ھ) نے پینسٹھ سالہ زندگی میں متعدد علوم عقلیہ و نقلیہ کے جو جواہر آب دار لٹائے۔ اس سے برصغیر میں علم و فن کی ایک نئی تاریخ وجود میں آگئی۔ دنیا میں بڑے بڑے عقلا اور دانش ور آئے، بڑے بڑے زبان آور اور ادیب پیدا ہوئے۔ ارض کیتی نے بڑے بڑے کشور کشایان علم و فن کو اپنے دامن میں پروان چڑھایا۔ جسم فلک نے حکمت و دانائی اور فہم و فراست کے ان تاجوروں کو بھی دیکھا ہے جو علم و فن کے پہاڑ تھے۔ مگر یہ کون ہے جو بریلی کی سرزمین پر پیدا ہوا، وہیں پلا بڑھا، ۱۳ رسال کی عمر میں جملہ علوم عقلیہ و نقلیہ کی تکمیل کی۔ تصنیف و تالیف اور فتویٰ نویسی کی طرف توجہ کی، علم و فن کے دریا بہائے، باور تحقیقات کے اخلائے فرمائے، زبان و ادب کو نیا رخ دیا، اسلامی فکر و فلسفہ کا معیار قائم کیا اور حقانیت کی علامت بن کر پوری علمی دنیا پر پائے دار نقوش ثبت کر گیا۔ اور کیوں نہ ہو، جس کا عالم یہ ہو کہ اکابر اس کی علمی وجاہت پر رشک کریں۔ ہم عصر اور اصاغر محو حیرت و استعجاب رہیں۔ علمی جولانیت، نقبی تدبیر، وسعت مطالعہ، بلندی فکر، بے مثال قوت حافظہ، زبردست قوت استدلال یہ سب کچھ اللہ تعالیٰ نے فرد واحد میں جمع کر دیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ارباب نظر نے انھیں اللہ کی نشانی کہا۔ ہم عصر علما نے انھیں رسول کو نبین کا معجزہ قرار دیا۔ کسی نے مجدد اعظم کہا۔ کسی نے اعلیٰ حضرت کہا۔ کسی نے امام اہل سنت کہا۔

ذہن و فکر میں تخیلات نہیں نصوص کے سربستہ اسرار ڈھلتے تھے۔ دل میں عشق رسالت کا سمندر موج زن رہتا تھا۔ نوک قلم سے غریبوں میں علم و فن کے آبشار پھوٹتے تھے۔ زبان سے الفاظ نہیں، حکمت و دانائی کے پھول جھڑتے تھے۔ تحریر و قلم کے باقیات صالحات تو نکلے دوں ہیں، لیکن ارشادات و فرمودات کا یہی ایک گل دستہ المسلمو نظ پوری قوم کے لیے ایک تحفہ بھی ہے، ایک دستور العمل بھی۔ ایک پیغام بھی ہے اور ایک امانت بھی۔

امام احمد رضا کی تصنیفات تحقیق کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ دقیق مضامین، استدلالی انداز بیان پر مشتمل تمام تصنیفات پوری دنیا کے لیے عموماً اور اہل سنت کے لیے خصوصاً ایک اہم نصاب کی حیثیت رکھتی ہیں۔ مگر کسی کو تنگی وقت کا گلہ ہے۔ تو کسی کو کثرت کار و افکار کا شکوہ۔ کسی پر مضامین کی دقت بھاری، تو کوئی ذوق مطالعہ سے عاری، لیکن المسلمو نظ تو ہر ایک کے لیے تحفہ ہے۔ اس سے ہر شخص بہ آسانی اعلیٰ حضرت کے

علمی و فکری فیوض سے بہرہ مند ہو سکتا ہے۔

ملفوظات کی تاریخی حیثیت:

ہر دور میں برگزیدہ شخصیتوں کے فرمودات اور پند و نصائح کو ان کے معتقدین نے آئندہ نسلوں کے لیے محفوظ کرنے کی کوشش کی۔ کیوں کہ بزرگوں کے فرمودات بڑے معنی خیز اور موثر ہوتے ہیں۔ ان کے جملے دل کی گہرائی میں اترتے ہیں اور دیر پا اثر چھوڑ جاتے ہیں۔ اگرچہ وہ بہ ظاہر ایک سادہ سا جملہ ہو جس کے اندر زیادہ معنویت بھی نہ ہو، مگر وہی جملہ اگر کسی اللہ والے کی زبان فیض تر جہان سے ادا ہو جائے تو قوم کی تقدیر بدلنے کے لیے کافی ہوتا ہے۔ کیوں کہ۔

گفتہ او گفتہ اللہ بود مگر چہ از علقوم عبد اللہ بود

صوفیہ و صالحین، سالکین و داصلین، اور عارفین و مقربین کو باختلاف مراتب اللہ تعالیٰ نے بلند سے بلند تر مقام و مرتبہ سے نوازا ہے۔ یہ بندگان خدا اپنے مقام و مرتبہ پر رہتے ہوئے غلیظ کی بات نہیں کرتے۔ اسی وجہ سے کبھی کبھی ان کی بات عقل و فہم سے بالاتر ہوتی ہے۔ ظاہر ہے کہ ان کے ملفوظات و فرمودات ہی ان کے افکار و نظریات کے ترجمان ہوتے ہیں۔ لہذا اقدرداں عقیدت مند افراد ان فرمودات سے آگاہی اور ان بلند افکار و نظریات سے آشنائی کے مشتاق ہوتے ہیں۔ اسی لیے بزرگوں سے قربت رکھنے والوں نے اپنے مرشد و مقتدی کی تعلیمات کو آئندہ نسلوں میں منتقل کرنے کے لیے ان کے ملفوظات کو محفوظ رکھنے کا سلسلہ شروع کیا۔

بزرگوں کے ملفوظات ان کے عہدے کے ترجمان ہوتے ہیں۔ ان سے بزرگوں کی زندگی گزارنے کے طریقے معلوم ہوتے ہیں، فکر و خیال کی دینی تربیت ہوتی ہے، شریعت کے آداب معلوم ہوتے ہیں، طریقت کے رموز و اسرار و اشکاف ہوتے ہیں، معرفت و حقیقت کی راہیں کھلتی ہیں۔ ایک جملے کے حقائق کا خزانہ سودینا عارفین کے لیے آسان سی بات ہے۔ اگر وہی جملے، وہی فرمودات جو بزرگوں کی زبان سے نکلے تھے صحیح طور پر ان کے مفہوم معلوم ہو جائیں تو ان کی روشنی میں تلاش حقیقت کا سفر آسان ہو جاتا ہے۔ زندگی کی ابھی ہوئی گتیاں سلجھائی جاسکتی ہیں۔ حیات و کائنات کے لائیکل مسائل حل کیے جاسکتے ہیں، انفس و آفاق کے حقیقی راز معلوم کیے جاسکتے ہیں۔ اسی اہمیت کے پیش نظر مشائخ اور صوفیہ کرام کے ملفوظات کی ترتیب و تدوین کا سلسلہ چل پڑا جس کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اقوال کی روایتوں کو ہم اس سلسلے کی اساس مان سکتے ہیں۔ تاہم احادیث کی مرکزی حیثیت تشریحی تھی جس کے لیے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال کے ساتھ آپ کے افعال و اعمال اور تقریرات کی بھی پورے اہتمام کے ساتھ روایت کی گئی۔ جب کہ ملفوظات کی حیثیت نصیحت و وصیت، پند و موعظت اور تصوف کے اسرار و رموز سے روشناس کرانے کی ہوتی ہے،

ملفوظات کا جو کچھ سرمایہ اس وقت ہمارے پاس محفوظ ہے اس میں زیادہ تر مشائخ اور صوفیہ کرام کے ملفوظات ہیں۔ ان میں مبارک و گراں قدر ملفوظات کا جو سرمایہ محفوظ ہے اس کے پیش نظر یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کی ترتیب و تدوین کا آغاز چھٹی ساتویں صدی ہجری میں ہوا جب حضرت مولانا جلال الدین رومی قدس سرہ کے ارشادات ”فیہ مافیہ“ کے نام سے مرتب کیے گئے، جو ملفوظات کے سلسلے کی پہلی کڑی ہے۔ حالاں کہ ”امالی“ کی تدوین کا سلسلہ بہت قدیم ہے جو ملفوظات ہی کی ایک شکل ہے۔

تاریخی حیثیت سے خواجہ معین الدین چشتی اجمیری قدس سرہ کے مرتب کردہ ملفوظات ”انیس الارواح“ برصغیر میں شائع ہونے

والا ملفوظات کا پہلا مجموعہ ہے جس میں حضرت خواجہ غریب نواز نے اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ عثمان ہارونی قدس سرہ کے ملفوظات جمع فرمائے ہیں۔ اس کے بعد ترتیب ملفوظات کا ایک سلسلہ چل پڑا۔ حضرت خواجہ غریب نواز قدس سرہ کے ملفوظات آپ کے خلیفہ خاص حضرت قطب الاقطاب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے "دلیل العارفین" کے نام سے مرتب فرمائے۔ حضرت خواجہ قطب الاقطاب کے ملفوظات آپ کے خلیفہ خاص حضرت بابا فرید گنج شکر نے "فوائد السالکین" کے نام سے مرتب فرمائے۔ حضرت بابا فرید گنج شکر کے ملفوظات آپ کے مرید و محب خاص شیخ الشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی نے "راحت القلوب" کے نام سے مرتب فرمائے۔ حضرت بابا فرید کے ملفوظات کا دوسرا مجموعہ "اسرار الاولیاء" کے نام سے خواجہ بدر اسحاق قدس سرہ نے مرتب فرمایا۔ حضرت محبوب الہی قدس سرہ کے ملفوظات کو آپ کے مرید و خلیفہ حضرت امیر حسن علائجر نے "فوائد الفوائد" کے نام سے ترتیب دیا۔ اور آپ کے ملفوظات کا ایک دوسرا مجموعہ "راحت اللبیب" کے نام سے آپ کے مرید و خادم خاص خواجہ امیر خسرو نے ترتیب دیا۔ خواجہ محبوب الہی کے مرید و خلیفہ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کے ملفوظات "مفتاح العاشقین" کے نام سے آپ کے مرید خواجہ محبت اللہ نے ترتیب دیا۔ خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی کے خلیفہ حضرت بندہ نواز گیسو دراز جو گلبرگہ میں آسودہ خاک ہیں ان کے ملفوظات "جوامع الکلم" کے نام سے مقبول انام ہو چکے ہیں۔ سلسلہ چشتیہ کے ایک اور بزرگ حضرت مخدوم جہانگیر اشرف سمنانی قدس سرہ السای کے ملفوظات "لطائف اشرفی" کے نام سے کافی مقبولیت حاصل کر چکے ہیں، جنہیں ان کے مرید حضرت نظام الدین یمنی لقب نظام صاحبی الیمنی نے ترتیب دیا ہے۔

خواجہ شرف الدین تکی میری قدس سرہ (متوفی ۸۲۷ھ) کے گراں مایہ ملفوظات "معدن المعانی" کے نام سے خواجہ زین بدر عربی نے مرتب فرمائے۔

یہ وہ ملفوظات ہیں جو کافی مقبول و مشہور ہو چکے ہیں۔

متاخرین میں حضرت امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ کے ملفوظات تمام ملفوظات میں نمایاں حیثیت رکھتے ہیں، جو اس وقت ہمارا موضوع ہے۔ فرض یہ کہ ہمارے پاس ملفوظات کا وہ عظیم سرمایہ ہے جس سے دوسری قومیں محروم ہیں۔ جو ہمارے لیے حقائق کا گنجینہ، شریعت و طریقت کے مربستہ رموز و اسرار کا بیش بہا خزانہ اور مذہبی زندگی کے لیے دستور العمل کی حیثیت رکھتا ہے۔

السلو ظ کا علمی مقام اور اہمیت:

امام احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ العزیز کے ملفوظات کا مجموعہ "السلو ظ" جس کے بارے میں مشہور ہے کہ آپ کے شہزادے مفتی اعظم ہند حضور مصطفیٰ رضا خاں بریلوی قدس سرہ العزیز نے مرتب فرمایا ہے۔ ملفوظات کے سرمایے میں بڑی اہمیت کا حامل اور اہم ترین اضافہ ہے۔ ملفوظات کا جتنا سرمایہ ہمارے پاس موجود ہے اس میں تصوف اور طریقت و معرفت سے متعلق مواد زیادہ ہے، مگر اس باب میں السلو ظ کو یہ خصوصیت حاصل ہے کہ اس میں طریقت و معرفت کے آداب اور تصوف و سلوک کے رموز و اسرار کے ساتھ ساتھ شریعت کی بھر پور تعلیمات بھی موجود ہیں۔ اس میں جاہد اصولی و فردی مسائل میں عقلی دلائل کے ساتھ عقلی دلائل بھی پیش کیے گئے ہیں۔ جاہد بزرگوں کے واقعات و حکایات، ذاتی تجربات و مشاہدات اور اہم معلومات درج ہیں۔ بہت سارے ان پیچیدہ سوالات کے جوابات ہیں جو علوم و فنون سے احتمال رکھنے والوں کے ذہن میں پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ "السلو ظ" عامۃ المسلمین کے لیے بھی نفع بخش اور دل چسپ ہے اور

خواص کے لیے بھی علمی و دینی ذوق و طلب کی تسکین کا ایک بہترین ذریعہ ہے۔ المفوط میں علم قرآن و تفسیر بھی ہے اور علم حدیث بھی، فقہ و فتاویٰ بھی ہیں اور عقائد و کلام کے مسائل بھی، اسلامی فلسفہ و سائنس کے نظریات بھی ہیں اور تصوف و طریقت کی تعلیمات بھی، اکابر ملت اور اسلاف امت کے واقعات بھی ہیں اور نئی نسلوں کے لیے پند و مواعظ بھی، جابہ جا طبیعیات و الہیات کی بھی بحثیں ہیں غرض کہ حضور مفتی اعظم ہند نے حضور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی بارگاہ سے علم و ادب کے گراں قدر موتیوں کو جن جن کراہیک ہار بنایا اور قوم کے گلے میں ڈال دیا، یا حکمت و تدبیر کے رنگارنگ پھولوں کا ایک گھڑیہ سجا کر نئی نسل کو پیش کیا ہے۔

المفوط کی ثقاہت :

ملفوظات کی ثقاہت کا دار و مدار تمام تر راوی کی ثقاہت پر ہے۔ اگر راوی ثقہ ہے تو اس کی روایت بھی مستند اور معتمد مانی جاتی ہے اور راوی کی ثقاہت مشکوک ہو تو روایت کی اعتباریت اسی حیثیت سے گھٹتی جاتی ہے۔ ظاہر ہے حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ (مرتب المفوط) کی ثقاہت میں کس کو شک ہو سکتا ہے۔ ان کا زہد و تقویٰ اور دیانت داری ایک مسلم امر ہے۔ نیز ان کی علمی و جاہت، دقت و سنجیدگی، بکتراری، ژرف نگاہی، وسعت مطالعہ اور زبردست قوت حافظہ کی پوری قوم معترف ہے۔ لہذا حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ کی مرتب المفوط میں شک کی کوئی منجائش نہیں ملے گی کہ یہ اعتماد و استناد کے بلند درجہ پر فائز ہے۔ لیکن بعد میں حضور مفتی اعظم کی مرتبہ المفوط کی جن لوگوں نے نقلیں لیں اور پھر ان نقلوں سے بعد والوں نے کتابت کروائی اس میں کتابت کی بہت سی غلطیاں در آئیں۔ جن میں یا تو احتیاط سے کام نہیں لیا گیا یا غلطیوں کی اصلاح پر توجہ نہیں ہوئی۔

ایک پرانے نسخے میں بعض مقامات پر حواشی سے ناقل سے سہ اور عبارت چھوٹ جانے کا واضح اشارہ ملتا ہے۔ مثلاً، رضوی کتب خانہ بہاری پور بریلی سے شائع ہونے والے نسخے میں ایک جگہ حاشیہ پر ہے۔

یہاں بھی عبارت میں سقط معلوم ہوتا ہے، اصل مدارد ہو گئی۔ (حاشیہ ص: ۷۰ چہارم مطبوعہ رضوی کتب خانہ بہاری پور بریلی) چہارم صفحہ ۶۷ کی اس عبارت پر:

”ہر عاقل کے نزدیک اس کا جواب نفی میں ہو گا اور اس کا جواب محاذ اللہ اثبات میں ہو گا کہ ہزاروں سے زائد خالق خدا کے سوا موجود ہیں جو اپنے افعال کے خود خالق ہیں، محاذ اللہ۔“

یہاں یہ حاشیہ درج ہے:

”تناقص ہو اور تناقص عیب اور اللہ عز و جل ہر عیب سے پاک، تو غالباً یہاں یہ اور عبارت ہے جو ناقل سے رہ گئی، اصل ”باقی نہ رہی۔“

نیز چہارم ص ۶۶ پر اس عبارت پر ”تھا اور ہے اور ہے گا“ یہ سب زمانے پر دلالت کرتے ہیں اور وہ زمانے سے پاک“ حاشیہ میں یہ درج ہے۔

”یہاں کچھ اور عبارت معلوم ہوتی ہے، اصل باقی نہیں، ناقل صاحب نے جو نقل کی اس میں کچھ چھوڑ دیا، اصل دیمک نے ختم کر دی“ (ایضاً ص ۶۶)۔

اس سے اندازہ ہوا کہ امام احمد رضا کے ملفوظات کے ساتھ وہ اعتنا نہیں کیا گیا جو ہونا چاہیے تھا۔ اس سے یہ بات طے ہو جاتی ہے کہ

جو غلطیاں درآئیں ان سے صاحب ملفوظات کا کوئی تعلق نہیں۔

حضور مفتی اعظم کی بارگاہ کے بعض فیض یافتہ علماء سے احقر نے سنا کہ حضور مفتی اعظم بعد والے نسخوں میں نقل و کتابت کی غلطیوں پر ناراضی ظاہر فرماتے تھے۔ اور فرماتے کہ نہ جانے کیسے چھپوا دیا ہے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ بعد میں چھپوانے والوں نے احتیاط سے کام نہیں لیا۔ جس کی وجہ سے اب تک چھپنے والے نسخوں میں کتابت کی غلطیاں رہ گئیں۔

متعدد نسخوں سے مقابلے کے بعد راقم کو شدید احساس ہوا کہ بعد والوں نے الملفوظ میں کہیں کہیں تصرف بھی کیا ہے۔ اس کی ایک مثال یہ ہے۔

ایک بار عبدالرحمن قاری کہ کافر تھا اپنے ہم راہیوں کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے اونٹوں پر آڑا چڑانے والے کو قتل کیا اور اونٹ لے گیا۔ اسے قراءت سے قاری نہ سمجھ لیں بل کہ بنی قارہ سے تھا۔ (حصہ دوم، صفحہ ۷۷ سطر ۸)

خط کشیدہ عبارت نہ اعلیٰ حضرت کا ارشاد ہے نہ حضور مفتی اعظم کی توضیح، بل کہ یہ سراسر کسی کا تصرف ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ آگے جو تفصیلی واقعہ اعلیٰ حضرت نے بیان فرمایا ہے وہ مشکوٰۃ شریف میں صفحہ ۳۴۸ پر اجمالاً اور مسلم شریف ثانی ص ۱۱۴ پر تفصیلاً موجود ہے۔ جس میں ”عبدالرحمن فزاری“ درج ہے نہ کہ ”عبدالرحمن قاری۔“ کتابت یا نقل کی غلطی سے ”فزاری“ ”قاری“ ہو گیا۔ قاری چوں کہ قرآن کا علم رکھنے والے کو کہا جاتا ہے۔ اور ایک کافر پر اس کا اطلاق غیر موزوں محسوس ہوا، اس لیے ناقل کو خط کشیدہ عبارت بڑھانی پڑی، صاحب ملفوظ اس سے بری ہیں۔ اس توضیح کے بعد اس کے متعلق محققین کا اعتراض بجا اور بے محل ہو گیا جس کے جواب کی کوئی ضرورت نہیں۔

نیز حصہ اول ص ۶۴ پر اہرام مصر کی تعمیر کے بارے میں ہے۔

”حضرت آدم علیہ السلام سے چودہ ہزار برس پہلے کی تعمیر ہے۔“

خط کشیدہ عبارت یا تو اضافہ ہے یا اس مقام پر کچھ عبارت حذف ہو گئی ہے۔ کیوں کہ آگے کی تفصیلات ”آدم علیہ السلام“ کی تخلیق سے چھ ہزار برس پہلے کی تعمیر ثابت کر رہی ہیں نہ کہ چودہ ہزار برس پہلے کی۔ لہذا عبارت یوں ہونا چاہیے ”آج سے چودہ ہزار برس پہلے کی تعمیر ہے۔“ یا صرف ”چودہ ہزار برس پہلے کی تعمیر ہے۔“ تفصیلات اسی مقام پر ملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔ اس طرح کے تصرف کی اور مثالیں بھی دی جاسکتی ہیں۔

محققین کے اعتراضات :

جب سے امام احمد رضا بریلوی نے علمائے دیوبند کی تحریروں سے ان کے باطل عقائد کی نقاب کشائی فرمائی اسی وقت سے علمائے دیوبند اور ان کے پیروکاروں نے امام احمد رضا قدس سرہ کی طرف منسوب کتابوں میں نقائص تلاش کرنے شروع کر دیے۔ ان کی تصنیفات میں کوئی نقص نکال کر ثابت کرنا آسان نہ تھا لہذا انھوں نے مجموعہ ملفوظات کو اپنی عیب جوئی اور تنقید کا خاص نشانہ بنایا۔ ہر چند کہ اعلیٰ حضرت بات پورے وثوق و اعتماد سے ہی فرماتے تھے اور مفتی اعظم کی روایت و درایت پر بھی کسی قسم کا شبہ نہیں کیا جاسکتا، تاہم مختلف جہتوں سے لہذا جائزہ لیا جائے تو استناد و اعتماد میں تصنیف و تحریر کے مقابلے میں ملفوظات کی حیثیت ثانوی ہوتی ہے۔

واضح رہے کہ المسفوظ کا سال تالیف ۱۳۳۸ھ ہے اور سال اشاعت معلوم نہیں۔ ۱۳۴۰ھ میں اعلیٰ حضرت کا دصال ہو گیا، مولانا شہاب الدین نے اپنے مضمون ”المسفوظ کا مقام و مرتبہ“ میں لکھا ہے کہ ”المسفوظ کے بعض حصے اس وقت کے بعض رسائل مثلاً تحفہ حنفیہ اور ”ماہنامہ الرضا“ وغیرہ میں قسط وار شائع ہوتے رہے۔“ پھر بعد میں انھیں مکمل کتابت کر کے شائع کیا گیا، جس میں قلت احتیاط کا شکوہ بے جا نہیں۔ نیز نسخوں سے نسخے نقل اور کتابت کیے جاتے رہے لہذا کتابت کی غلطیاں بجائے کم ہونے کے جدید نسخوں میں بڑھتی رہیں۔ نتیجہ مخالفین کو زبان درازی کا موقع مل گیا۔

المسفوظ کی عبارتوں پر مخالفین کے بہت سارے اعتراضات سامنے آئے ہیں۔ جن میں کچھ کا جواب ضمیمہ کے طور پر ایک ایڈیشن کے آخر میں شامل ہے جس کے بارے میں واضح نہ ہو سکا کہ کس کی کوشش ہے۔ کچھ کا جواب شارح بخاری مفتی شریف الحق صاحب امجدی علیہ الرحمہ نے دیا جو ”التحقیقات“ اور مختلف مضامین میں شائع ہوئے۔ اور بھی لوگوں نے جوابات دیے ہیں۔

دراصل اعلیٰ حضرت کے ملفوظات پر اعتراض کر کے مخالفین کا مقصد یہ ہے کہ اہل سنت کو دفاعی پوزیشن میں رکھا جائے۔ اس کا تحقیقی جواب دینے کے بجائے اثری جواب کافی ہے، کیوں کہ عام طور پر معترض کم علم اور کوتاہ فہم لوگ ہی ہوتے ہیں۔ ورنہ بے جا اعتراض تو کسی کی عبارت پر کیا جاسکتا ہے۔ اعتراض کرنے والے قرآن پر بھی اعتراض کر رہے ہیں۔ لیکن ہر کتب فکر میں سنجیدہ طبقہ ضرور ہوتا ہے جو اس رائے سے اتفاق کرے گا کہ کوئی قبح عالم کچھ بیان کر رہا ہے تو وہ بات بے بنیاد نہیں ہوگی، یہ اور بات ہے کہ اوروں کی رسائی وہاں تک نہ ہو سکے۔ اہل علم جانتے ہیں کہ عدم وجدان وجدان عدم نہیں۔ محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد صاحب علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ کوئی حدیث اگر نہیں مل رہی ہے تو یہ نہ کہے کہ یہ حدیث نہیں، بل کہ اپنی لاعلمی ظاہر کرے، کیونکہ حدیث کی تقریباً ساڑھے تین سو کتابیں ہیں۔ امام ابن حمام نے بھی فتح القدیر میں مختلف مقامات پر یہ اقادہ فرمایا ہے۔ آج کے لوگوں کا حال یہ ہے کہ دس بارہ متداول کتب حدیث میں دیکھ لیا نہیں ملی تو انکار کر دیا۔ یہ سخت جرأت ہے، اس سے پرہیز چاہیے۔ علم حدیث میں اعلیٰ حضرت کی وسعت مطالعہ کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کی تصنیفات و فتاویٰ میں درج کی گئی احادیث کا مجموعہ تیار کیا گیا ہے۔ جو مولانا محمد حنیف صاحب کی انتھک کوششوں سے تخریجات کے ساتھ جامع الاحادیث کے نام سے دس ضخیم جلدوں میں شائع ہو چکا ہے۔

اس مقام پر پروفیسر مسعود احمد کی کتاب ”محدث بریلوی“ کا یہ اقتباس بالکل بر محل ہے۔

امام احمد رضا سے جب دریافت کیا گیا:

آپ نے حدیث شریف کی کون کون سی کتابیں درس کی ہیں؟ تو آپ نے جواباً مندرجہ ذیل کتب حدیث کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

”مسند امام احمد و موطا امام محمد و کتاب الآثار امام محمد و کتاب الخراج امام ابو یوسف و کتاب الحج امام محمد و شرح معانی الآثار امام طحاوی، موطا امام مالک و مسند امام شافعی و مسند امام محمد سنن دارمی و بخاری و مسند ابو داؤد و ترمذی و نسائی و ابن ماجہ و خصائص نسائی و مسند علی الجارود و علل متاہیہ و مشکوٰۃ و جامع کبیر و جامع صغیر و ذیل جامع صغیر و منشی ابن تیمیہ و بلوغ المرام و عمل الیوم و اللیلۃ ابن السنی و کتاب الترغیب و خصائص کبریٰ و کتاب الفرج بعد الشدائد و کتاب الاسماء و الصفات وغیرہ پچاس سے زائد کتب حدیث میرے درس و تدریس و مطالعہ میں رہیں۔ (اعلہار الحق الجلی، ص: ۲۴-۲۵ بحوالہ محدث بریلوی، ص: ۶-۷)

امام احمد رضا کی تحریروں پر مخالفین کا ایک گروہ شبانہ روز تحقیق اور ریسرچ کرنے کے بعد اپنی کوئی نئی اور انوکھی دریافت منظر عام پر لاتا ہے اور بڑے اعتماد کے ساتھ کہتا ہے کہ یہ بات کہیں نہیں۔ جب علمائے اہل سنت کی طرف سے اس کا صحیح حوالہ پیش کر دیا جاتا ہے تو مخالفین پھر اس سلسلے کا دوسرا ٹکڑا چھوڑتے ہیں اور علمائے اہل سنت اس کے حوالہ کی تلاش میں سرگرم ہو جاتے ہیں۔ بالآخر دوسرے کا بھی حوالہ دیا جاتا ہے تو مخالفین خاموشی کے ساتھ کسی تیسرے فتنے کی تیاری میں مصروف ہو جاتے ہیں۔ ظاہر ہے یہ سلسلہ رکنے والا نہیں۔ ہاں مخالفین کے سنجیدہ افراد سے یہ سوال کیا جاسکتا ہے کہ مولوی محمد تقی عثمانی نے ماکول اللحم جانوروں کے پیشاب کی طہارت و نجاست کے بیان میں درس ترمذی میں بیان کیا ہے کہ:

”حضرت گنگوہی نے الکوکب الدرہ میں اس مقام پر فرمایا کہ اس حدیث کے بعض طرق میں یہ تصریح ہے کہ جب ان کی اہلیہ سے دریافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا وہ مویشی چرایا کرتے تھے اور ان کے ابوال سے تحرز نہیں کرتے تھے۔ حضرت سعد بن معاذ کی وفات کے واقعہ میں اہلیہ سے پوچھنے کا یہ قصہ احقر کو حدیث کی کسی کتاب میں نہیں ملا، لیکن حضرت گنگوہی نے اسے بڑے وثوق کے ساتھ نقل کیا ہے۔“ (درس ترمذی، جلد ۱: ص ۲۹۰)

حضرت سعد بن معاذ کے بارے میں گنگوہی صاحب نے جو کچھ تحریر کیا اسے علم حدیث میں درک و شغف رکھنے والا تلاش بیکار کے باوجود نہیں پاسکتا تو گنگوہی صاحب کی اس تحریر کے بارے میں کیا کہا جائے؟

اعتراف حقیقت :

امام احمد رضا کا محقق ہونا جانب دار اور غیر جانب دار اور باب فکر و دانش کے نزدیک مسلم امر ہے۔ چنانچہ شاعر مشرق ڈاکٹر اقبال کہتے ہیں:

”ہندوستان کے دورِ آخر میں اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ جیسا طباع اور ذہین فقیہ پیدا نہیں ہوا۔“ (امام احمد رضا: ارباب علم و دانش کی نظر میں۔ ص: ۹۳)

دیوبندی ملک فکر کے مولانا شبیر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

”مولانا احمد رضا خاں کو تکفیر کے جرم میں برا کہا بہت ہی برا ہے، کیوں کہ وہ بہت بڑے عالم دین اور بلند پایہ محقق تھے۔“ (رسالہ ہادی دیوبند، ص: ۲۰، ذی الحجہ ۱۳۶۹ھ بحوالہ معارف رضا، شمارہ یازدہم، ۱۹۹۱ء، ص: ۲۵۲)

مولانا محمد انور شاہ کشمیری لکھتے ہیں:

”مولانا احمد رضا خاں صاحب کی تحریریں شستہ اور مضبوط ہیں، جسے دیکھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ یہ مولوی احمد رضا صاحب ایک زبردست عالم دین اور فقیہ ہیں۔“ (رسالہ دیوبند، ص: ۲۱، جمادی الاول ۱۳۳۰ھ بحوالہ معارف رضا، شمارہ یازدہم، ۱۹۹۱ء، ص: ۲۵۳)

مولانا محمد شبلی نعمانی لکھتے ہیں:

”مولوی احمد رضا خاں صاحب بریلوی جو اپنے عقائد میں سخت ہی متشدد ہیں مگر اس کے باوجود مولانا صاحب کا علمی شجرہ اس قدر بلند درجہ کا ہے کہ اس دور کے تمام عالم دین اس مولوی احمد رضا خاں صاحب کے سامنے کوئی بھی حیثیت نہیں رکھتے۔“ (رسالہ الندوہ، ص: ۱۷، اکتوبر ۱۹۱۳ء بحوالہ معارف رضا، ۱۹۹۱ء، ص: ۱۵۳)

مولوی ابوالحسن ندوی لکھتے ہیں:

”وہ نہایت ہی کثیر المطالعہ، وسیع المعلومات اور تبحر عالم تھے، رواں دواں قلم کے مالک اور تصنیف و تالیف میں جامع فکر کے حامل تھے۔ فقہ میں ان کی نظیر مشکل سے ملے گی۔“ (ملخصاً نزہۃ الخواطر، ۸/۲۰-۲۱) جس کی محققانہ شخصیت اس قدر مسلم ہو کہ اس کی عبارتوں پر کیے گئے اعتراضات پر مولوی اشرف علی تھانوی کا یہ بیان حد درجہ موزوں اور بر محل ہے:

”ایک مولوی صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ اعتراض کرنا کون سا مشکل کام ہے، زبان ہی تو ہلانی پڑتی ہے، تحقیق کا درجہ مشکل ہے، اسی لیے محقق پریکڑوں اعتراضات ہوتے ہیں اور وجہ اس کی یہ ہے کہ اس کی نظر تمام جواب پر ہوتی ہے اور غیر محقق کی صرف ایک بات پر ہوتی ہے، سو مختلف جواب کو جمع کرنا کس قدر مشکل ہے۔“ (الافاضات الیومیہ فی الافادات القومیہ، ج: ۷، ص: ۱۹۷، ملفوظ نمبر: ۲۹۶)

اعتراضات کے کچھ نمونے:

صرف المفلوظ پر کیے گئے اعتراضات کا مطالعہ کیا جائے تو اندازہ ہوتا ہے کہ اس قسم کے بھونڈے اعتراضات خود اپنی حالت زار واضح کر رہے ہیں، انھیں پڑھتے وقت ایک عام آدمی کو بھی حیرت ہوگی کہ اعلیٰ حضرت کی عبارتوں پر اعتراض کرتے وقت علمائے دیوبند کا انداز بیان اور طرز استدلال کہاں چلا جاتا ہے! ان کا جواب تو ایک اوسط درجے کا مقرر بھی بخوبی دے سکتا ہے۔ ذیل میں ہم قدرے تجزیہ کرتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت ایک مقام پر انبیاء علیہم السلام کی حیات برزخیہ کے متعلق سوال کے جواب میں ارشاد فرماتے ہیں:

”ارشاد: انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی حیات حقیقی حسی و دنیاوی ہے، ان پر تقدیق و حدۃ الہیہ کے لیے محض ایک آن کو موت طاری ہوتی ہے پھر فوراً ان کو ویسے ہی حیات عطا فرمادی جاتی ہے، اس حیات پر وہی احکام دنیویہ ہیں، ان کا ترکہ بائٹا نہ جائے گا، ان کی ازواج کو نکاح حرام، نیز ازواج مطہرات پر عدت نہیں، وہ اپنی قبور میں کھاتے پیتے نماز پڑھتے ہیں، بل کہ سیدی محمد عبدالباقی زرقانی فرماتے ہیں کہ انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کی قبور مطہرہ میں ازواج مطہرات پیش کی جاتی ہیں، وہ ان کے ساتھ شب باشی فرماتے ہیں۔ (المفلوظ، حصہ سوم، ص: ۳۰) اس پر ایک دیوبندی کا تبصرہ ملاحظہ کریں:

”اس میں کس قدر انبیاء کی تذلیل کی ہے، اور ان کو خواہش پرست قرار دیا ہے۔“ (بریلوی مسلک کی حقیقت، ص: ۶۰)

آگے حاشیہ میں درج ہے:

” واضح رہے کہ احمد رضا خاں صاحب نے بغیر کسی دلیل کے اس قول کو نقل فرما کر اس کی تقریر و توثیق فرمائی ہے کہ نعوذ باللہ انبیاء علیہم السلام قبور میں ازواج سے شب باشی کرتے ہیں“ کس قدر حیا سوز اور شرمناک بات ہے کہ امہات المؤمنین اور انبیاء علیہم السلام کی شان میں ایسی بات بلا دلیل کہ ہدی جائے، کسی بیٹے کے لیے تو اپنی ماں کے بارے میں اس قسم کی کھلی بات گوارا نہیں کی جاتی چہ جائے کہ امہات المؤمنین اور سیدات الانبیاء کی بابت ایسی بے باکی سے لب کشائی کی

جائے۔ (ایضاً)

حالاں کہ یہی بات زرقانی میں درج ہے:

”نقل السبکی فی طبقاتہ عن ابن فورک انه علیہ السلام حی فی قبرہ علی الحقیقۃ لا المجاز یصلی فیہ باذان واقامۃ۔ قال ابن عقیل و یضاجع ازواجہ و یتمتع بہن اکمل من الدنیا و حلف علی ذلک و هو ظاہر و لا مانع عنہ۔ (بحوالہ تحقیقات اول، ص: ۱۳۴)

یعنی علامہ سبکی نے طبقات میں ابن فورک سے نقل کیا ہے کہ حضور علیہ السلام اپنی قبر میں ہیچیز زمرہ ہیں نہ کہ مجازاً۔ اس میں اذان و اقامت کے ساتھ نماز پڑھتے ہیں۔ ابن عقیل نے کہا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ازواج مطہرات کے ساتھ شب باشی فرماتے ہیں۔ اور انہوں نے اس پر قسم بھی کھائی اور یہ ظاہر ہے، جس سے کوئی مانع نہیں۔

اس قسم کے ارشادات جو اکابر کی تحریروں سے ماخوذ ہیں ان پر اعتراض امام احمد رضا پر اعتراض نہیں بل کہ اسلاف و اکابر پر اعتراض ہے۔ نیز اس سے معترضین کی غلٹ پسندی اور کم علمی کا بھی پتہ چلتا ہے کہ اگر انہیں پہلے سے علم ہوتا کہ یہ بات کہاں سے ماخوذ ہے اور کس کا فرمان ہے تو اعتراض کی جرأت نہ کرتے۔

دراصل انبیاء کرام کی حیات بعد وفات کے حسی حقیقی دنیوی ہونے پر علمائے اہل سنت کا اجماع ہے۔ (ملاحظہ ہو حیات النبی للبیہقی) لہذا ان کی وفات کے بعد بھی ان کی ازواج ان کے نکاح میں باقی رہتی ہیں، اس لیے ازواج مطہرات سے پوری زندگی کسی کا نکاح نہ ہوگا۔ لہذا جب صورت حال یہ ہے کہ وفات کے بعد بھی انبیاء کی حیات حسی حقیقی ہے اور ان کی ازواج ان کے نکاح میں باقی رہیں تو قبر میں انہیں معیت حاصل ہو تو کیا حرج ہے.....؟ کیا ”شب باشی“ (یضاجع ازواجہ) اولاً مستم النساء کے مثل و طی سے کتنا یہ ہے؟ اور اگر ہو تو کیا قباحت ہے؟ کیا حضور نے نکاح نہ کیا.....؟ کیا حضور کی اولاد نہ ہوئی.....؟ اگر یہ شبہ ہو کہ بعد وفات یہ امر درست نہ ہو تو سوال یہ ہے کہ بقائے نکاح کی تقدیر پر قبل وفات جو چیز حلال تھی بعد وفات وہ حرام ہوگی؟ یا زوجیت کے باوجود ان کی طرف احتساب حرام ہوگا.....؟ دوسرا سوال یہ ہے کہ جنت تو قبر سے بھی زیادہ مقدس اور اعلیٰ و ارفع جگہ ہے، کیا وہاں ازواج کے ساتھ مباشرت نہ ہوگی؟ کیا قرآن و حدیث کے اعداء صاف صاف لفظوں میں ازواج سے قربت کا جو بیان ہے وہ سب افسانہ ہے؟ کیا دیوبندیوں کا عقیدہ اس بارے میں وہی ہے جو پنجریوں کا ہے؟ بولیں اور صاف بولیں!

معترضین کی غلٹ پسندی:

یہ بات بالکل واضح ہے کہ مخالفین نے جذبہ عداوت میں اعتراض کرنے میں بڑی غلٹ سے کام لیا ہے۔ امام احمد رضا کی کسی عبارت کے خلاف کہیں کوئی عبارت کسی بیت میں ملی اس کے سہارے فوراً اعتراض جڑ دیا، اور یہ بھی غور نہ کیا کہ جو اعتراض کیا جا رہا ہے وہ واللہ اس پر وارد ہوتا بھی ہے یا نہیں؟ جو معنی بتائے جا رہے ہیں، اس کا اس میں احتمال بھی ہے یا نہیں.....؟

پہلی مثال:

گزشتہ صفحات میں گزرا کہ اسلفو ظ میں جس عبدالرحمن فزاری کا واقعہ بیان کیا گیا ہے وہ کتابت کی غلطی سے عبدالرحمن فزاری کے بجائے عبدالرحمن قاری ہو گیا تو اس پر ”مقدس صحابی رسول کی تکفیر“ ہیڈنگ لگا کر لکھا کہ ”احمد رضا نے ایک صحابی رسول جن کا نام عبدالرحمن

قاری ہے ان کی تکفیر کی ہے۔“ اور دلیل کے طور پر اسد الغابہ، تقریب اور تہذیب کے حوالہ سے عبدالرحمن قاری کے بجائے عبدالرحمن ابن عبد القاری کا نام پیش کیا ہے۔ (بریلی مسلک کی حقیقت، ص: ۵۹)

دوسری مثال :-

قبر میں منکر نکیر کے سوال کے تعلق سے اعلیٰ حضرت ارشاد فرماتے ہیں:

”اس کے بعد سوال کرتے ہیں ماتقول فی هذا الرجل؟ ان کے بارے میں کیا کہتا ہے؟ اب نہ معلوم کہ سرکار خود شریف لاتے ہیں یا روضہ مقدسہ سے پردہ اٹھا دیا جاتا ہے، شریعت نے کچھ تفصیل نہ بتائی اور چوں کہ امتحان کا وقت ہے اس لیے هذا النبی نہ کہیں گے هذا الرجل کہیں گے۔ اس پر ایک دیوبندی مولوی کا یہ ریمارک پڑھیے:

”هذا النبی نہ کہیں گے“ یہ بات بھی خان صاحب کے غیر محقق ہونے کی دلیل ہے ورنہ تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ فرشتہ قبر میں ”من نبیک کہہ کر بھی سوال کرتا ہے۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں ”لفظ مصانع اس چنیں است اذا قيل له من ربك وما دينك ومن نبیک چوں گفتہ می شود اور اکیست پروردگار تو، چیست دین تو، و کیست پیغمبر تو۔“ (اشعۃ المصنعات، ج: ۱، ص: ۱۲۴)

(رضا خانیت کے علامتی مسائل، ص: ۱۹)

در اصل مشکوٰۃ شریف میں حضرت انس کی روایت میں ہے کہ منکر نکیر ”ما کننت تقول فی هذا الرجل کہہ کر سوال کریں گے، اور یہی الفاظ حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں بھی ہیں۔ (مشکوٰۃ شریف، ص: ۲۴-۲۵، و بخاری شریف، ج: ۱، ص: ۱۸۴) اور حضرت براء بن عازب کی روایت میں ہے کہ سوال یوں ہوگا: ما هذا الرجل الذی بعث فیکم (مشکوٰۃ شریف، ص: ۲۵)

غرض کہ کسی روایت میں ماتقول فی هذا النبی وارد نہیں ہوا۔ لہذا اگر امام احمد رضا نے اس کی توجیہ یہ فرمائی کہ چوں کہ یہ امتحان کا وقت ہے اس لیے هذا النبی نہ کہیں گے، هذا الرجل کہیں گے، تو یہ توجیہ روایتوں کے خلاف نہیں بل کہ ان کے مطابق ہے۔ ہاں شیخ محقق نے جو فرمایا کہ مصانع کے الفاظ اس قسم کے ہیں اذا قيل له من ربك وما دينك ومن نبیک تو عرض ہے کہ اولاً شیخ محقق نے مصانع کے الفاظ کا جو حوالہ دیا ہے اس کے لیے ”اس است“ کے بجائے ”اس چنیں است“ فرمایا، جس سے بعینہ الفاظ کے عدم ثبوت کا اشارہ ملتا ہے۔ ثانیاً: اگر ثابت بھی ہو تو اتنا ہوگا کہ فرشتے ومن نبیک کہہ کر سوال کریں گے۔ اور اعلیٰ حضرت نے اس کی نفی نہیں کی، آپ نے هذا النبی کی نفی کی ہے۔ هذا النبی اور من نبیک میں فرق آگے آتا ہے۔ ثالثاً: اعلیٰ حضرت نے جو جواب بیان فرمائی ہے وہ آزمائش و امتحان ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ چوں کہ آزمائش مقصود ہے اس لیے اگر یوں سوال کیا جائے کہ ”ماتقول فی هذا النبی“ تو مخاطب نفس سوال سے سمجھ جائے گا کہ یہ نبی ہیں۔ اور جواب دینا اس کے لیے مشکل نہ ہوگا، برخلاف اس کے اگر ”ماتقول فی هذا الرجل“ کہا جائے تو مخاطب نفس سوال سے یہ نہ سمجھ پائے گا کہ جس آدمی کے بارے میں پوچھا جا رہا ہے وہ نبی ہے یا نہیں؟ اس لیے جواب اسی وقت دے سکے گا جب کہ وہ پہلے سے صاحب ایمان ہو۔ اس سے ظاہر ہو گیا کہ اگر کسی روایت سے یہ ثابت ہو جائے کہ ”من نبیک“ کہہ کر سوال کیا جائے تو اس سوال سے بھی مقصود امتحان فوت نہ ہوگا۔ معمولی عربی داں جانتا ہے کہ ”من نبیک“ (تمہارا نبی کون

ہے؟) کے سوال سے نبی کی تعیین نہیں ہو سکے گی کہ مخاطب سوال سے جواب اخذ کر لے، برخلاف "ما تقول فی هذا النبی" کے، کہ اس سوال سے ہی جواب مستفاد ہو سکتا ہے۔ تو "ما تقول فی هذا النبی" کی نفی اور "من نبیک" کے ثبوت میں تثنائی کہاں ہے؟ خلاصہ یہ کہ نبی کی جانب اشارہ کیے بغیر اور نبی کا نام بتائے بغیر کسی سے پوچھا جائے، تیرا نبی کون ہے؟ تو اس سوال میں ضرور اس کا امتحان ہے۔ اس کے بعد نبی کی جانب صاف اشارہ کر کے اگر یوں کہا جائے: تو اس مرد کے بارے میں کیا کہتا ہے؟ تو یہ سوال اب بھی اس کے لیے امتحان ہے۔ ہاں اگر یوں پوچھیں کہ اس "نبی" کے بارے میں تو کیا کہتا ہے؟ تو سوال کے ساتھ جواب بھی بتا دیا گیا۔ امتحان کیا رہا؟ یہ فرق ابک عام آدمی بھی سمجھ سکتا ہے۔ رزمعزمین کی عقل عداوت کے نشے میں غائب نہ ہوتی تو وہ ایسا اعتراض لکھنے کی جرأت ہی نہ کرتے۔

تیسری مثال :

اس قسم کے اعتراض کی تیسری مثال یہ ہے:

زندگی میں اپنی قبر تیار کر کے تعلق سے سوال کے جواب میں اعلیٰ حضرت نے فرمایا:

”یٰ شایعہ اللہ تعالیٰ عرمانا ہے وما تدری نفس بای ارض تموت کوئی نہیں جانتا کہ وہ کہاں مرے گا؟ قبر تیار رکھنے کا شرعاً حکم نہیں، البتہ کفن سلوا کر رکھ سکتا ہے کہ جہاں کہیں جائے اپنے ساتھ لے جائے اور قبر ہم راہ نہیں رہ سکتی۔ (المفوض، حصہ اول، ص: ۶۷)

اس پر اعتراض کیا جاتا ہے کہ عالمگیری میں مسئلہ اس کے برخلاف ہے۔ من حفر قبراً لنفسه فلا باس به ویؤجر علیہ کذا فی التتار حانیہ (عالمگیری اول، ص: ۱۶۶) اور تحقیق سے پتہ چلتا ہے کہ اس سلسلے میں جو مسئلہ محقق ہے وہی امام احمد رضا نے بیان فرمایا ہے۔ چنانچہ در مختار میں ہے:

ویحفر قبراً لنفسه وقیل یکره و الذی ینبغی ان لا یکره تھیئۃ نحو الکفن بخلاف القبر۔

یعنی: اپنے لیے قبر تیار کی جا سکتی ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ایسا کرنا مکروہ ہے اور مناسب یہ ہے کہ کفن جیسی چیزوں کو تیار کر لینے میں کوئی کراہت نہیں برخلاف قبر کے۔

اس کے تحت شامی میں والذی ینبغی پر ہے:

کذا قالہ فی شرح المعنیۃ ، وقال: لأن الحاجة الیہ متحققۃ غالباً بخلاف القبر ، لقولہ تعالیٰ وما تدری نفس بای ارض تموت

(شامی جلد ثالث، ص: ۱۵۳، مطبع زکریا بک ڈپو، دیوبند)

یوں ہیں (یعنی قبر کے بجائے کفن وغیرہ اپنے لیے تیار رکھنا) شرح معنیۃ المصطفیٰ میں ہے اور فرمایا کہ بسا اوقات کفن جیسی چیزوں کی ضرورت کا پایا جانا محقق ہے برخلاف قبر کے۔

نحو الکفن بخلاف القبر کہ کردونوں میں جس فرق کی طرف اشارہ کیا گیا ہے وہ ہر عاقل سمجھ سکتا ہے کہ کفن ایسی چیز ہے جو

قابل انتقال ہے اور اسے ساتھ ساتھ رکھا جاسکتا ہے، لیکن قبر کو ساتھ ساتھ رکھا نہیں جاسکتا، ظاہر ہے کوئی کفن تیار کر کے ساتھ رکھے تو جہاں کہیں موت آجائے وہ اس کے کام آسکتا ہے، لیکن قبر تیار کر لے تو دوسری جگہ موت کی صورت میں قبر کی تیاری عبث اور لغو ہوگی، اور قرآن فرماتا ہے کہ کسی کو اپنی موت کا مقام نہیں معلوم۔ اسی لیے فقہ حنفی کے مسائل محققہ مرحوم پر مشتمل کتاب ”بہار شریعت“ میں ہے:

”مسئلہ: اپنے لیے کفن تیار رکھے تو حرج نہیں اور قبر کھودو اور کھنا بے معنی ہے، کیا معلوم کہاں مرے گا۔ (در مختار)

(بہار شریعت ۲/۱۶۰)

رہاتار خانہ کے حوالے سے عالم گیری کا مسئلہ اور اس کی تائید میں شامی کا تار خانہ سے یہ نقل کرنا ”ہکذا عمل عمر بن عبد العزیز و الربیع بن خثیم وغیرہما“ تو بیان مسئلہ میں امام احمد رضا قدس سرہ کے کلمات سے اس کے احتیاط کی عکاسی ہوتی ہے اور اندازہ ہوتا ہے کہ اس پہلو کو بھی مد نظر رکھا گیا ہے۔ فرماتے ہیں۔ ”قبر تیار رکھنے کا شرعاً حکم نہیں۔“ ان الفاظ میں اور عالم گیری کے لما باس بہ میں کوئی تعارض نہیں۔

چوتھی مثال:-

امام احمد رضا ارشاد فرماتے ہیں:

”جب میرے پیر بھائی برکات احمد کا انتقال ہوا اور دفن کے وقت ان کی قبر میں اترا تو مجھے بلا مبالغہ

خوشبو محسوس ہوئی جو پچھلی مرتبہ روضہ انور کے قریب آئی تھی۔“ (اسلفوظ، حصہ دوم، ص: ۲۵)

اس پر یہ اعتراض کہ احمد رضا صاحب نے اپنے پیر بھائی کی قبر کو روضہ اقدس کے برابر کر دیا۔ اس میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی اور حضور کے روضہ اقدس کی کھلی توہین ہے۔ (بریلوی مسلک کی حقیقت، ص: ۵۴)

وہابیہ اور دیانہ کے پاس فضائل کو ناپنے کے بہت ہی حساس پیمانے ہیں کسی کی تعریف کو دوسرے کی تعریف سے ذرا سی مناسبت ہوئی کہ برابری ہوگئی۔ رسول کے لیے علم ماکان و مایکون مانا تو اللہ کے علم سے برابری ہوگئی۔ کسی نیک اسی کی قبر میں وہ خوشبو ملی تو جو روضہ اقدس کے قریب بھی ملی ہو تو گویا اس قبر کو روضہ اقدس کے برابر کر دیا۔ یہی منطق اپنے گھر کے بزرگوں کے حق میں کی گئی تعریف و تہنیت کیوں نہیں چلتی۔ وہاں فضائل ناپنے والے آئے بے حس کیوں ہو جاتے ہیں؟

اعلیٰ حضرت قدس سرہ ہار گاہ رسالت میں ان کی مقبولیت اور ان پر آقا پانہ کرم فرماتے ہو سرکار کی تشریف آوری کی طرف متوجہ نہ ہوتے چاہتے ہیں اور خاص اس خوش بو کو تشریف۔ ارزانی کی علامت کے طور پر بیان کر رہے ہیں۔ مگر یو بدی شکل اس سے مصلحت اور براہ کرم نتیجہ اخذ کر رہی ہے۔ یہ لوگ تو رسول کو صاف صاف اپنے جیسا بشر، اپنا بڑا بھائی، یا زیادہ پیسے زیادہ گاؤں کے زمین دار اور پیر و مرید ہیں۔ ”تقویۃ الایمان“ میں لکھ چکے، جسے پوری برادری چھاپتی، گھسی پڑھتی اور ماننی چلی آ رہی ہے اور اس میں رسول کی کوئی توہین نظر نہیں آتی۔ اور ایک بزرگ کی قبر پر سرکار کی تشریف ارزانی کی وجہ سے امام احمد رضا نے سرکار کی خوشبو پانے کی علامت بیان کر دی تو اس میں سرکار کی توہین نظر آنے لگی۔

احادیث و سیرت کی متعدد کتب میں ایسے واقعات موجود ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مستفیض ہونے والے متعدد صحابہ میں مشک و جبر و غیرہ کی خوشبو آتی تھی، مثلاً ایک صحابی کا بیان کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مصافحہ کر لیتا تو سارا دن اپنے ہاتھوں

میں خوشبو محسوس کرتا تھا، جب وہ نور مجسم اپنے دستِ شفقت کسی بچے کے سر پر پھیرتے تو وہ خوشبو کے باعث دوسروں سے پہچانا جاتا تھا۔ (کتاب الشفا للقاضی عیاض مترجم، ص: ۱۲۵) ایک عورت کو تھوڑا پسینہ عنایت ہوا، جب کپڑوں میں ملتی، تمام گھر مہک جاتا، یہاں تک کہ لوگ اس کے گھر کو ”بیت المظہر“ کہنے لگے اور کئی پشت تک ان کی اولاد میں خوشبو باقی رہی۔ محمد بن سعید بن مطرب نے خواب میں دیکھا کہ سرورِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے میرے رخسار پر بوسہ دیا، بے دار ہوئے تو تمام گھر مہک رہا تھا اور اس رخسار سے آٹھ دن تک مشک کی خوشبو آتی رہی۔ اور سید قمر الدین اورنگ آبادی خواب میں مصافحہ شریفہ سے شرف ہوئے، مدت تک مشک کی خوشبو ان کے ہاتھوں سے محسوس ہوتی تھی۔ (الکلام الاوضح فی تفسیر الم نشرح، ص: ۱۱۴)

حضور سرورِ کونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے جس امتی پر جس طرح چاہیں کرم فرمائیں۔ امام احمد رضا کے پیر بھائی حضرت برکات احمد پر یہ کرم فرمایا کہ ان کی قبر میں تشریف لائے یا اپنے روضہ انور سے خوشبوؤں کی نوازشات فرمائی، خصوصاً ایسے موقع پر جب ماتقول فی هذا الرجل کے طفیل جلوہ نمائی ہونے والی ہے۔ اس سے امام احمد رضا کے پیر بھائی پر سرورِ کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عنایت اور ان کی بارگاہِ رسول میں مقبولیت کا پتہ چلتا ہے۔

رہی حضور کی توہین کی بات تو جن کی ساری زندگی شانِ الوہیت و رسالت میں توہین کرتے ہی گزر رہی ہے، ایسے لوگ اگر اعلیٰ حضرت پر توہین رسالت کا الزام دھریں تو ان کے لیے بوالکلام آزاد کا یہ جملہ بر محل ہوگا:

”مولانا احمد رضا خاں ایک سچے عاشقِ رسول ہیں۔ میں تو یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ ان سے توہینِ نبوت ہو۔“

(امام احمد رضا رباب علم و دانش کی نظر میں، ص: ۹۶)

روایت باللفظ یا روایت بالمعنی :

المفوط میں کچھ مقامات وہ ہیں جہاں احادیثِ کریمہ کی عبارتیں درج ہیں جو بہ لفظِ حدیث میں نہیں ملتیں بل کہ کچھ تبدیلی کے ساتھ مثلاً خضاب سیاہ کی حرمت پر چھ حدیثیں پیش کی گئی ہیں جن میں پہلی حدیث بحوالہ مسلم شریف یوں درج ہے: ”غیروا هذا الشیب ولا تقربوا السواد“ اور مسلم شریف میں یہ حدیث یوں ہے ”غیروا هذا بنی واجتنبوا السواد“ دوسری حدیث سنن نسائی کے حوالے سے یوں پیش کی گئی ہے ”یاتی ناس یخضبون بالسواد کحو اصل الحمام لا یریحون رائحة الجنة“ (المفوط، حصہ دوم، ص: ۱۰۳) جب کہ سنن نسائی میں اس کا متن یہ ہے ”قوم یخضبون بهذا السواد اخر الزمان کحو اصل الحمام لا یریحون رائحة الجنة“ اس قسم کے لفظی اختلاف کو پیش کر کے تحریف جیسے سنگین الزامات عائد کیے جاتے ہیں۔ ۵

در اصل ملفوطات کی تدوین امالی کی شکل میں نہیں ہوئی تھی کہ اعلیٰ حضرت ارشاد فرماتے اور ساتھ ہی ساتھ املا کیا جاتا ہو، بل کہ یہ حلقہ نشستوں کے افادات، یا استفسار کے جوابی ارشادات ہوتے جنہیں اعلیٰ حضرت قدس سرہ سے سننے کے بعد یا وداشت کے سہارے قلم بند کر لیا جاتا۔ صحیح نقل کی تقدیر پر اس قسم کے فرق کو زیادہ سے زیادہ روایت بالمعنی کا فرق قرار دیا جاسکتا ہے۔ روایت باللفظ کی اہمیت و فضیلت سے انکار نہیں، لیکن روایت بالمعنی ایک تبحرِ عالم جو نصوص کے معانی کو اچھی طرح سمجھتا ہو، کر سکتا ہے۔ چنانچہ اصول حدیث کی کتاب نزہۃ النظر شرح نخبۃ الفکر علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں:

لا يجوز تعمد تغییر المتن ولا الاختصار منه بالنقص ولا ابدال اللفظ باللفظ

المرادف له العالم بمبدولات اللفاظ وبما يحيل المعنى على الصحيح.
(ص: ۶۶)

ترجمہ: حدیث کے متن کو جان بوجھ کر بدلنا اور کلمات حدیث میں کمی کر کے اس میں اختصار کرنا اور کسی کلمے کو کسی مرادف کلمے سے بدلنا جائز نہیں مگر اس شخص کے لیے جو الفاظ کے معنی، اور ان تغیرات کو جانتا ہو جن سے معنی بدل جاتے ہیں۔
آگے مزید فرماتے ہیں:

واما الرواية بالمعنى فالخلاف فيه شهير، الأكثر على الجواز أيضاً ومن أقوى حججهم الاجماع على جواز شرح الشريعة للعجم بلسانهم للعارف به فاذا جاز الابدال بلفظة أخرى فجوازه باللفظة العربية أولى وقيل إنما يجوز في المفردات دون المركبات وقيل إنما يجوز لمن يستحضر اللفظ ليتمكن التصرف فيه وقيل إنما يجوز لمن كان يحفظ الحديث فنسى لفظه وبقي معناه مرتسماً في ذهنه فله ان يرويه بالمعنى لمصلحة تحصيل الحكم منه بخلاف من كان مستحضر اللفظه. (ص: ۶۷)

ترجمہ: روایت بالمعنی کے سلسلے میں اختلاف مشہور ہے۔ اکثر علماء اس کے جواز پر ہیں، ان کے مضبوط دلائل میں یہ ہے کہ شریعت کی توضیح و تشریح اہل عجم کے لیے ان کی زبان میں جائز آمدی کے لیے جائز ہونے پر اجماع ہے۔ تو جب دوسری زبان سے بدلنا جائز ہے تو عربی زبان سے بدلنا بدرجہ اولیٰ جائز ہوگا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ متن حدیث کے مفردات میں تبدیلی جائز ہے مرکبات میں نہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ اس کے لیے جائز ہے جسے لفظ اس طرح مستحضر ہو کہ اس میں تصرف کر سکے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ایسا اس شخص کے لیے جائز ہے جسے حدیث یاد تھی، پھر الفاظ بھول گیا اور اس کا معنی اس کے ذہن میں باقی ہے تو وہ روایت بالمعنی کر سکتا ہے تاکہ اس سے حکم لے سکے، برخلاف اس کے جسے الفاظ حدیث مستحضر ہوں۔

اس مقام پر محشی مفتی عبداللہ ٹوکی لکھتے ہیں:

قيل ويدل عليه أيضاً رواية الصحابة ومن بعدهم القصة بالفاظ مختلفة ويدل ماروي من حديث عبد الله ابن سليمان الليثي قال قلت يا رسول الله اني اسمع منك الحديث لا استطيع أن اوديه كما أسمع منك ازيد حرفاً أو أنقص فقال اذا لم تحلوا حراماً ولا تحرموا حلالاً واصبتم المعنى فلا بأس. (ايضاً)
ترجمہ: کہا گیا ہے کہ صحابہ اور تابعین ایک ہی واقعہ کو مختلف الفاظ سے روایت کرنا اس پر دلیل ہے اور حضرت عبداللہ ابن سلیمان الليثی کی حدیث بھی اس پر دلیل ہے، فرماتے ہیں، میں نے عرض کیا: یا

رسول اللہ! میں آپ سے حدیث سنتا ہوں اور جیسی سنتا ہوں ویسی ہی ادا نہیں کر پاتا، کچھ کی بیشی ہو جاتی ہے تو حضور نے ارشاد فرمایا، اگر تم حرام کو حلال اور حلال کو حرام نہ کرو اور مفہوم کی صحیح ادائیگی ہو جائے تو کوئی حرج نہیں۔

ان اقتباسات سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی کہ بیان حدیث میں اگر مفہوم نہ بدلا ہو تو روایت بالمعنی پر اعتراض لایعنی اور ذخیرہ حدیث کے ایک بڑے حصے کو لغو قرار دینے کے مرادف ہے۔

سال تالیف و ترتیب :-

المفوط نام سے واضح ہے کہ اس کی ترتیب ۱۳۳۸ھ میں ہوئی اور یہ مختصر مدت کے ملفوظات ہیں، جیسا کہ ڈاکٹر مختار الدین احمد آرزو صاحب لکھتے ہیں کہ یہ ملفوظات دو سال کچھ مہینوں کے ہی قلم بند کیے گئے ہیں اور وہ بھی اعلیٰ حضرت کی حیات طیبہ کے آخری سالوں میں۔ اعلیٰ حضرت نے خود اس کا نام ”المفوط“ رکھا۔ جو اس کی تاریخ تالیف پر مشتمل ہے۔ اور یہ شعر عنایت فرمایا۔

میرے ملفوظ کچھ کیے محفوظ
مصطفیٰ مصطفیٰ کا ہو ملفوظ
نام تاریخی اس کا رکھتا ہوں
زیر و بینہ میں المفوط

۱۳۳۸ھ

اس کا تاریخی نام بھی دلچسپ نوعیت کا ہے، جس کی طرف مذکورہ شعر میں اشارہ کیا گیا ہے۔ تفصیل یہ ہے کہ جس طرح تاریخی نام ہوتے ہیں اگر ”المفوط“ کے اعداد نکالے جائیں تو (۱۳۳۸) کے بجائے (۱۰۹۷) آتے ہیں لیکن کلمہ ”المفوط“ جو سات حروف پر مشتمل ہے، اس کے ہر حرف کو الگ الگ پورا پورا لکھا جائے تو اس کے اعداد ابجدی جوڑنے سے ۱۳۳۸ آجاتے ہیں مثلاً:

الف لام میم لام فا واو ظا

$$۱۱۱ + ۷۱ + ۹۰ + ۷۱ + ۸۱ + ۱۳ + ۹۰۱ = ۱۳۳۸$$

لیکن دائم الحروف کا اندازہ ہے کہ اس میں مختلف عہد کے ملفوظات ہیں جن کی ترتیب کا کام حضور مفتی اعظم ہند نے ۱۳۳۸ھ میں کیا۔ پیداعرصہ حضرت علامہ عبدالعلیم صدیقی میرٹھی کا ہے۔ اندازہ ہے کہ حضرت موصوف ۱۹۱۰ء کے بعد اعلیٰ حضرت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے۔ مدوہ کے صدر دوم مولوی سید محمد شاہ صاحب سے ایک مکالمہ بھی حصہ اول میں درج ہے جو ۱۳۱۶ھ میں ہوا۔ دوسرے سفر حج ۱۳۲۳ھ کی تفصیلی روداد بھی حصہ دوم میں ہے۔

حواشی

۱۔ اکرام امام احمد رضا: ۱۰ پر مفتی محمد بہان الحق جبل پوری کے بارے میں ہے۔ شوال ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳ء میں بریلی حاضر ہوئے، دارالافتاء میں امام احمد رضا کے ارشادات قلم بند کیے۔ (اکرام امام احمد رضا: ۱۰) اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضور مفتی اعظم ہند کے علاوہ اور لوگ بھی اعلیٰ حضرت کے ارشادات قلم بند کرتے تھے۔ ہاں اکثر حصہ حضور مفتی اعظم ہند نے ہی قلم کیا ہے۔ جیسا کہ دیباچہ سے سمجھ میں آتا ہے۔

۲۔ واضح رہے کہ یہ تیوں حواشی بھی بعد کے نسخوں میں (جو اس وقت چھپ رہے ہیں) کتابت میں چھوٹ گئے ہیں۔ منہ

۳۔ ۲۵ اکتوبر ۲۰۰۲ء کو راقم الحروف بریلی شریف حاضر ہوا، جانشین مٹلی اعظم ہند تاج الشریعت حضرت علامہ ازہری صاحب قبلہ مدظلہ العالی سے

ملاقات ہوئی۔ عرض کیا کہ وہ کون سا شخص ہے جسے حضور مفتی اعظم ہند نے خود شائع کر دیا تھا اس پر حضرت موصوف نے لاعلمی ظاہر فرمائی اور فرمایا کہ بعد والے نسخوں پر حضور مفتی اعظم ہند ناراضگی ظاہر فرماتے تھے اور فرماتے تھے کہ ”نہ جانے کیسے چھپوا دیا ہے۔“ حضور محدث کبیر حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ صاحب قبلہ مدظلہ نے بھی اس کی تائید فرمائی اور اس سلسلہ میں حضور مفتی اعظم ہند سے اپنے ایک استفسار اور ان کے ارشاد کا بھی حوالہ دیا۔

منہ ۱۲

۴۔ دلہن کے پاؤں دھو کر مکان میں چھڑکنے پر، یوں ہی ایک پیر کا اپنے مرید کے ساتھ ہمدردی رہنے سے متعلق امام احمد رضا کے اقادات پر اعتراض و جواب کی تفصیلات تحقیقات، تعزیرات وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہیں۔

۵۔ حالاں کہ اسی کی ایک دوسری مثال یہ بھی ہے۔ ”الاقاضات الیومیۃ من الاقادات القومیۃ“ (مخطوطات حکیم الامت) میں استعارہ کے سلسلے میں مولوی اشرف علی تھانوی نے بھی تقریباً چھ حدیثیں پیش کی ہیں، جو مخطوطات حکیم الامت جلد دوم ص ۲۵۶ تا ص ۲۵۸ پر درج ہیں۔ ان میں پہلی حدیث بخاری کے حوالے سے یوں درج ہے۔ اذا دعا احدکم فلا یقل اللهم اغفر لی ان شئت ارحمنی ان شئت اوزقنی ان شئت، ولیعزم المسئلة انه یفعل ما یشاء لا مکره له رواه البخاری (مخطوطات حکیم الامت، جلد دوم، ص ۲۵۶)

حالاں کہ بخاری شریف میں وہ حدیث حضرت انس کی روایت سے یوں ہے: عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا احدکم فلیعزم المسئلة ولا یقولن اللهم ان شئت فاعطنی فانه لا مستکره له۔ (بخاری شریف ثلثی، ص ۹۳۸)

اللهم ارحمنی ان شئت لیعزم المسئلة فانها لا مکره له۔ (ایضاً)

دوسری حدیث مسلم شریف کے حوالے سے یوں درج ہے: اذا دعا احدکم فلا یقل اللهم اغفر لی ان شئت ولكن لیعزم المسئلة ولیعزم الرغبة فان الله تعالى لا یتعاطله شیء اعطاه رواه مسلم (ایضاً، ص ۲۵۷)

جب کہ مسلم شریف جلد دوم ص ۳۴۲ پر وہ حدیث حضرت انس کی روایت میں یوں ہے: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا احدکم فلیعزم الدعاء ولا یقل اللهم ان شئت فاعطنی فان الله لا مستکره له۔

اور حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں یوں ہے: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا یقولن احدکم اللهم اغفر لی ان شئت اللهم ارحمنی ان شئت لیعزم فی الدعاء فان الله صانع ما یشاء ولا مکره له۔ ۱۲

ماہنامہ جہانِ رضا لاہور، ص ۳۹، ستمبر ۱۹۹۳ء بحوالہ مولانا شاہاب الدین رضوی، مضمون ”المسلمون في مقام اور اس کا مقام درجہ۔“

☆☆☆☆☆

دسواں باب

انسانوں کے اندر خلاق کائنات نے اظہارِ مافی الضمیر کے لیے یہ ظاہر دو ہی ذریعے و ذیعت فرمائے ہیں۔ ایک زبان اور دوسرے قلم، زبان ہمیشہ قینچی کی طرح سبک گام رہتی ہے، جب کہ قلم مخصوص موقعوں پر ہی حرکت میں آتا ہے، انسان زبان سے جو کچھ ملفوظ کرتا ہے، وہ ہوا میں محلول ہو جاتا ہے اور قلم سے سینہ قرطاس پر جو کچھ لکھ کر مکتوب کرتا ہے وہ تاریخ میں ملفوظ ہو جاتا ہے۔ قرطاس و قلم کی ناز خرامی کے لیے کافی ہے کہ رب قدیر جل شانہ نے بلا کلو ہار کائنات کی تدبیر کے لیے تخلیق کائنات سے بھی قبل جن اشیا کو وجود بخشا ان میں لوح و قلم بھی شامل ہیں۔ قرآن کریم میں پوری ایک سورت ہی قلم کے نام سے معنون ہے چنانچہ اس سورہ کا آغاز رب ذو الجلال کے قسم سے بالقلم سے (یعنی ن والقلم) ہوتا ہے۔ آلاء کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے علم کو قلم کی زنجیروں میں قید کرنے کی حوصلہ افزائی کی ہے۔ اگر قلم نہیں ہوتا تو کروڑوں صفحات پر پھیلی ہوئی عظیم الشان و بے مثال اسلامی لاتہیری وجود میں نہ آتی۔ اس دورِ اخیر میں جن عظیم الشان شخصیتوں کے حوالے سے قلم پہچانا گیا اور اس کی آبرومیں اضافہ ہوا ان میں امام اہل سنت کی ذات ستودہ صفات سر فہرست نظر آتی ہے، جنہوں نے زود نویسی کے ساتھ خوب نویسی کا ایک انوکھا ریکارڈ قائم کیا۔ امام موصوف یوں توفیقہ حنفی میں حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقلد و متبع نظر آتے ہیں، مگر میدانِ فکر و تحقیق میں ان کی شان اجتہاد صاف جلوہ گر نظر آتی ہے، پوری بیسویں صدی ہی امام موصوف کے حوالے سے جانی اور پہچانی جاتی ہے، اگر بیسویں صدی میں آپ کی قلمی کوششوں کے علاوہ اور کچھ نہ بھی ہوتا تو یہ اس صدی کے لیے کافی تھا، جو لوگ حضرت امام احمد رضا کی مصوبات صاف کرتے رہے وہ سب آج آسمانِ علم و فضل میں آفتاب و مانتاب کی طرح جگمگا رہے ہیں، ایسی صورت میں خود ان کے شہزادوں کے دل و دماغ اور فکر و نظر میں کیا کیا انقلابات آئے ہوں گے، اس کا صحیح اندازہ بھی نہیں لگایا جاسکتا، حضور مفتی اعظم نے بنیادی طور پر عمر کا نصف اول حصہ درس و تدریس اور فتویٰ نویسی میں گزارا جس کا معتدبہ حصہ محفوظ بھی نہ رہ سکا اور نصف آخر حصہ دعوت و تبلیغ میں گزارا، جس کی وجہ سے ان کی تصنیفات پہاڑ سے متجاوز نہیں۔ مگر جو کچھ بھی ہیں وہ ان کی قلمی صلاحیت اور تصنیفی اہلیت اور قوتِ تحریر و سرعتِ تعبیر کا آئینہ دار ہیں، اس باب میں جو بھی مقالات ہیں وہ عقیدت و محبت کی بجائے تحقیق و تنقید پر مبنی ہیں۔ علامہ عبد الحق رضوی مصباحی نے الموت الاحمر کا اور عبد السلام رضوی صاحب اشغال العساکر کا جب کہ مولانا شکیل احمد مصباحی نے جملہ تصنیفات کا انتہائی منصفانہ اور محققانہ تعارف پیش کیا ہے۔ اول الذکر دو نوں مقالوں کی طرز پر ہتھ کتابوں اور رسائلوں پر بھی تحقیقی کام کی ضرورت ہے۔ حضور مفتی اعظم کی مصروف ترین اور طویل ترین اصلاحی و تبلیغی اور دعوتی زندگی کے پس منظر میں اہل نظر صرف ان چند رسالوں سے ہی ان کے مقام عظمت کو معین و محدود کرنے کی کوشش نہ کریں۔ مفتی اعظم کی زندگی عملی زندگی ہے۔ عملی جد و جہد سے جو وقت ملا اس میں ہی کچھ لکھ سکے۔ اگر والد گرامی کی طرح ہر کام سے کنارہ کش ہو کر لکھتے تو خوب لکھتے اور بہت لکھتے۔ مگر رب تعالیٰ اپنے ہر بندے سے اپنی مشیت اور حکمت کے مطابق کوئی ایک ہی کام لیتا ہے لیکن پھر والد گرامی نے فراہم کر دیا تھا، اس کی توسیع اور اشاعت شہزادے نے کی۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم کے رسالہ

”الموت الاحمر“ کا ایک جائزہ

مولانا مفتی حافظ عبدالحق رضوی مصباحی

استاذ الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

مجدد اعظم، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کے وارث علم و فضل، ہر آقا جمال و کمال، مفتی انام، مقتداے خواص و عوام، امام ملت، سیدی سندی مرشدی حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے دفتر فضائل کے ابواب اتنے کثیر ہیں کہ ان سب کا احاطہ مجھ جیسے بے مایہ کے بس میں تو کیا ہوگا، پوری ملت کے ارباب علم و دانش اگر ان سب کو بتا مہا بیان کرنا چاہیں تو شاید ہی بیان کر سکیں۔

علم و فضل، زہد و ورع، عمل بالعرفیت، استقامت علی الشریعہ، ربط باللہ، ارشاد و تبلیغ، حسن صورت، حسن سیرت، شفقت علی الخلق وہ عنوانات ہیں کہ ان سب پر اگر تفصیلی گفتگو کی جائے تو دفتر کے دفتر تیار ہو جائیں۔ اللہ عز و جل کا شکر ہے کہ ہماری جماعت کا جمود و قتل حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی ذات بابرکات کے تعلق سے بہت حد تک ٹوٹ چکا ہے۔ حضرت کے سلسلے میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ اور حضرت کے فضائل و مناقب کے بہت سے گوشے عوام و خواص کے سامنے آچکے ہیں۔ رضا اکیڈمی بمبئی کے باحوصلہ جواں ہمت ارکان حضور مفتی اعظم کی بارگاہ اقدس میں اپنا اندرانہ پیش کرنے کے لیے عالمی سطح پر جشن صد سالہ منارہے ہیں اور حال یہ ہے کہ دنیا کے گوشے گوشے سے منتخب روزگار عمائد پر دانوں کی طرح ٹوٹ پڑے ہیں۔ جن میں علما بھی ہیں اور مشائخ بھی۔ ارباب علم و دانش بھی ہیں اور صحافی بھی، اہل قلم بھی ہیں اور اہل لسان بھی اور یہ سب حضرات اپنی اپنی توانائیوں کو بروئے کار لا کر حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے حلیہ جمال و کمال کے ہر نقش کو عمدہ سے عمدہ طریقے سے سنوارا اور سجا کر لائے ہیں۔

میں سخت کفکش میں تھا کہ حضرت مفتی اعظم کے اس خصوصی جشن میں شریک ہونے کے لیے حضرت کی زندگی کا کون سا باب سپرد قلم کروں۔

بالآخر بہت غور و خوض کے بعد یہ خیال آیا کہ میں اپنے مقالے کا عنوان حضرت مفتی اعظم کے مناظرانہ فضل و کمال کو بناؤں۔

بظاہر مناظرہ بہت آسان معلوم ہوتا ہے جو بھی چرب زبان، ذہین و فطین حیز و طرار ہو لوگ اسے مناظرہ سمجھنے لگتے ہیں۔

جلالۃ العلم حضور حافظ ملت رحمۃ اللہ علیہ بانی الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور نے ایک موقع پر فرمایا۔ سب سے مشکل کام مناظرہ

ہے۔ مناظرہ کے لیے تمام علوم و فنون کا ماہر ہونا بھی لازم ہے۔ اور بیدار مغز، حاضر جواب، شگفتہ بیان ہونا بھی ضروری ہے۔ مناظرہ میں اگرچہ موضوع متعین ہوتا ہے مگر کے معلوم کر اثنائے مناظرہ کس فن کا کون سا مسئلہ بحث کے لیے پیش ہو جائے۔

مناظرہ کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ ایسا قادر الکلام ہو کہ اپنے مافی الضمیر کو بلا جھجک اس خوبصورتی کے ساتھ بیان کرے کہ مخالف دم بخود، اور ساکت رہ جائے۔ اور سامعین کے دل میں بات اتر جائے۔

جب اکابر دیوبند بیہم اپنی شکست و ہزیمت کے بعد مناظرے سے تنگ آ گئے تو اپنی عافیت گوشہ تنہائی میں بیٹھنے ہی میں سمجھی۔ لیکن جناب تھانوی صاحب کے کچھ نادان دوستوں نے انھیں مجبور کیا۔ یہاں تک کہ تھانوی صاحب نے ایک طالب علم کو مدرسہ شاہی مسجد مراد آباد سے کچھ سکھا پڑھا کر طالب حق کے بھیس میں ذوالحجہ ۱۳۳۷ھ میں آستانہ عالیہ بریلی شریف بھیجا۔ جب اس کے سامنے براہین قاطعہ کنگوہی صاحب والا قول پیش کیا گیا تو اس کو سن کر بے تکان اس نے کہا یہ اسلام سے کوسوں دور ہے۔ پھر اس کو براہین قاطعہ کی عبارت دکھائی گئی تو اب اس کے نیچے کی سانس نیچے اور اوپر کی اوپر رہ گئی۔ اسے غور کرنے کی ہدایت کی گئی اور یہ حکم دیا گیا کہ آستانہ پر حاضر ہوا کرو۔ کچھ دنوں بعد مدرسہ شاہی مسجد سے اس طالب حق بننے والے نے ایک خط آستانہ عالیہ پر ۷ محرم کو حاضر کیا، جس میں اس شیطان والے قول کا کچھ تذکرہ نہیں تھا۔ البتہ اس خط میں اپنے دوشبہ کا تذکرہ کیا تھا۔ یہ دونوں شبہ اس سے چھ سال قبل ۱۳۳۱ھ میں علمائے دیوبند نے ایک مجہول شخص کے نام سے اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں بھیجے تھے۔ اس کے جواب میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے اپنا فتویٰ رقم فرما کر ارسال کر دیا تھا۔ اب پھر اسی فتوے کی نقل اس خط نویس کے یہاں ارسال کر دی گئی، اور یہ ہدایت بھی کی گئی کہ جناب تھانوی صاحب ظاہری سے سمجھ لیں اور اگر وہ بھی نہ سمجھا سکیں تو اپنے عجز کا اظہار کر دیں سمجھا دیا جائے گا۔ اس فتویٰ مبارک کے ارسال کے بعد ایک طویل خاموشی رہی۔ علمائے اہل سنت کو گمان ہوا کہ شاید سچ مچ طلب تحقیق تھی جواب مسکت نے خاموش کر دیا۔ مگر حاشا وہ تو صرف اک تھانوی مکر تھا چوبیسویں دن دوم صفر کو مہملات و اختراعات اور مکاتبات سے پُر ایک خط آستانہ عالیہ بریلی شریف بھیجا۔ جو اعتراضات اور شبہات اس خط میں پیش کیے گئے تھے وہ پوری دیوبندی جماعت کے اکابر کی مشترکہ کوششوں کا نتیجہ تھے۔ اور ان لوگوں کا گمان یہ تھا کہ یہ شبہات و اعتراضات لا-محل ہیں۔ ہرگز ان کے جوابات ہو ہی نہیں سکتے۔ مگر الموت الاحمر نے ان کا یہ گمان غلط ثابت کر دکھایا۔

اب میں جناب تھانوی صاحب اور ان کی پوری جماعت کی مشترکہ کوشش سے جو اعتراضات پیش کیے گئے تھے وہ ہدیہ قارئین کرتا ہوں اور ان کے وہ جوابات جو شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے کمال متانت اور انتہائی سنجیدگی کے ساتھ ارقام فرمائے ہیں، قلم بند کر رہا ہوں۔ قارئین سے گزارش ہے کہ انصاف کے ساتھ بغور مطالعہ فرمائیں۔ انشاء اللہ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی خداوندی صلاحیت پورے طور سے آشکارا ہو جائے گی اور مذہب اہل سنت کی حقانیت کا آفتاب خورشید نیم روز کی طرح درخشاں و تاباں دکھائی دے گا۔

شبہ اول : خاتم النبیین کی بحث کرتے ہوئے اہل دیوبند نے امکان ذاتی کا قول کیا ہے۔ اور حضور نے بھی امکان ذاتی ہی کی تصریح کی ہے۔ چنانچہ المعتقد کے حاشیہ ص ۱۰۹ پر آپ نے تحریر فرمایا ہے ”اما الذاتی فلا یحتمل الالکفار“ اس تصریح کے بعد آپ میں اور اہل دیوبند میں کچھ فرق باقی نہیں رہا یعنی امکان وقوعی نہ جناب کے یہاں درست نہ دیوبندیوں کے یہاں۔

اور جب آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبی کے امکان ذاتی کے قائل ہوئے تو اگر ایک وقت میں دس بیس نبی ہوئے تو وہ بھی ممکن بالذات ہوئے اور اگر وہ سب ایک ہی وقت میں اس عالم سے تشریف لے گئے تو سب کے سب خاتم زمانی بھی ہوں گے۔ اب آپ امکان ذاتی تعدد و خاتم کے بھی قائل ہو گئے اور جو امکان ذاتی کا قائل ہو گا اس کو امکان تعدد و خاتم خود بہ خود لازم آئے گا۔ زبان سے اگر تعدد و خاتم کا انکار بھی فرمادیں تو اس سے کچھ نفع نہیں ہو سکتا۔ خاتمیت زمانی کے تو صرف اتنا ہی منافی ہے کہ آپ کے بعد کوئی نبی نہ

ہو سکے۔ سو اس کے آپ خود بھی مقرر ہیں اور صاحب تحذیر بھی اور جو خاتمیت ذاتی صاحب تحذیر الناس نے حضور کے لیے ثابت کی ہے وہ آپ کے نزدیک بھی ثابت ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو کیوں؟ کیا اس میں فضیلت نہیں ہے؟ اور اگر ثابت ہے تو پھر صاحب تحذیر الناس اور آپ میں کیا فرق ہے؟

رہ گیا آپ کا یہ فرمانا کہ صاحب تحذیر الناس کی تکفیر اس پر ہے کہ خاتم النبیین بمعنی آخر النبیین جاننا جاہلوں کا خیال ہے۔ اس میں کوئی فضیلت نہیں۔ یہ مقام مدح میں ذکر کے قابل نہیں۔ تو یہ مضمون تحذیر الناس میں نہیں ہے۔ تحذیر میں نہ ختم زمانی کا انکار ہے اور نہ فضیلت کا، بل کہ ختم زمانی کے ساتھ ختم ذاتی کو بھی ثابت کیا گیا ہے اور ختم زمانی کو قرآن وحدیث، تو اتر واجماع امت سے ثابت کر کے اس کے منکر کو کافر بتایا ہے۔ پھر تعجب ہے کہ صاحب تحذیر کی تکفیر آپ حضرات کس بنیاد پر کرتے ہیں؟

بحث اول تکفیر نانو تووی صاحب: حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اس موضوع پر ”ادخال السنان“ اور ”وقعات السنان“ لکھ کر جناب نانو تووی صاحب کے پاس رجسٹری بہت پہلے بھیج دی تھی، جس میں مفصل رد مذکور ہے یہاں ان دونوں رسالوں کے مطالعے کی ہدایت، اور اگر کوئی جواب ان دونوں رسالوں کا علمائے دیوبند کی طرف سے لکھا گیا ہو تو اس کے مطالبے کے بعد تحریر فرماتے ہیں:

اولاً: اے تھانوی صاحب باطنی، آپ اور سارے علمائے دیوبند جواب دیں۔ ولید اپنی ایک کتاب لکھنے کہ ”عوام کے خیال میں تو اللہ تعالیٰ کا واحد ہونا بایں معنی ہے کہ اللہ تعالیٰ اکیلا ہے۔ تنہا خدا ہے۔ مگر اہل فہم پر روشن ہے کہ ایک یا اکیلے ہونے میں بالذات کچھ فضیلت نہیں۔ نہ یہ مقام مدح میں ذکر کے قابل۔ آدم بھی ایک۔ ابلیس بھی ایک ہے بلکہ معنی توحید یہ ہے کہ اللہ مجبور بالذات ہے۔ دوسرے اگر ہوتے بھی تو مجبور بالعرض ہوتے۔ اس سے تنہائی آپ ہی لازم آجائے گی۔ پھر دوسرا خدا نہ ہونا قرآن وحدیث، تو اتر واجماع سے ثابت ہے۔ اس کا منکر کافر ہوگا۔ توحید اگر بایں معنی تجویز کی جائے، جو میں نے عرض کیا تو اللہ کا واحد ہونا بندوں کی نظر سے خاص نہ ہوگا۔ بل کہ بالفرض اگر بعد ازل بھی کوئی خدا ایک یا دو یا دس میں یا لاکھ دس لاکھ پیدا ہو جائیں تو پھر بھی توحید الہی میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ اسی

یہ ولید مسلم موحد ہے یا مشرک کافر، بر تقدیر اول کیا مسلمان ایسی ہی توحید مانتے ہیں جو اور خداؤں کی ثانی متانی نہ ہوئی۔ اور اس معنی کو کہ اللہ ایک ہے جاہلوں نا فہموں کا خیال نا قابل مدح و خالی از کمال سمجھتے ہیں؟ بر تقدیر ثانی وہ کیوں کافر و مشرک ہو احالاً کہ اس نے دوسرے خدا نہ ہونے کے ساتھ الوہیت بالذات کو بھی ثابت کیا ہے۔ اور دوسرے خدا نہ ہونے کو قرآن وحدیث تو اتر واجماع امت سے ثابت کر کے اس کے منکر کو کافر بتایا ہے۔ پھر تعجب ہے کہ تکفیر کس بنا پر ہے۔ یہ کیا غضب ہے کہ حکم اپنی مراد، اپنا مطلب صاف صریح لفظوں میں اپنی اسی کتاب، اسی بحث میں، اسی مسئلہ میں بیان کرتا ہے۔ مگر اس کی کچھ شنوائی ہی نہیں ہوتی۔

ثانیاً.... تحذیر الناس شاید آپ نے دیکھی نہیں، صرف سنی سنائی کہہ دی کہ اس میں یہ مضمون نہیں۔ اب دیکھیے شروع کا پہلا ہی سے ہے کہ عوام کے خیال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خاتم ہونا بایں معنی ہے کہ آپ سب میں آخری نبی ہیں۔ ”دیکھیے وہ معنی کہ ائمہ ثلاثہ بائیں صاف سب سمجھے اور خود حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمائے، انھیں جاہلوں نا فہموں کا خیال بتایا۔

ثالثاً.... میں ”دیکھیے“ اس میں ایک تو خدا کی جانب یا وہ کوئی کا وہم ہے۔ آخر اس وصف میں اور شکل، رنگ، سکونت وغیرہ اوصاف میں جنہیں فضائل میں کچھ دخل نہیں کیا فرق ہے؟ دوسرے رسول کی جانب نقصان قدر کا احتمال، کیوں کہ اہل کمال کے کمالات ذکر کیا کرتے ہیں اور ایسے دیے لوگوں کے اس قسم کے احوال۔“

دیکھیے کیسی صریح تصریح ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا خاصہ عظیمہ بمعنی آخر الانبیاء خود کوئی فضیلت ہونا درکنار اسے فضیلت

میں دخل تک نہیں وہ کوئی کمال نہیں۔ بلکہ ایسوں ویسوں کے ذلیل احوال کی طرح ہے۔ (والعیاذ باللہ تعالیٰ)

وابعداً..... میں نے اپنے مراسلہ میں کفریات نانوتوی میں سے یہ بھی گنا تھا کہ ”حضور کے زمانے میں بل کہ حضور کے بعد بھی اگر کوئی نیانمی مانا جائے تو خاتمیت میں خلل نہیں۔“..... الحمد للہ! کہ آپ نے تحذیر الناس میں اس کے وجود کا انکار نہیں کیا۔ ملاحظہ ہو کہ یہ خاتم النبیین پر ایمان نانوتوی صاحب کا خاتمہ کر گیا۔ ختم زمانی کے اس ریائی اقرار اور اس کے منکر کے تھنسی اکفار کا پردہ اتر گیا۔ یہ تو بدیہی ہے کہ اس تقدیر پر کہ ”بعد زمانہ نبوی صلعم بھی کوئی نبی پیدا ہو، ختم زمانی باطل ہو جائے گا کہ وہ تو یہی تھا کہ آپ سب میں آخری نبی ہیں۔“ (تحذیر ص ۲)

اور جب حضور کے بعد اور نبی پیدا ہو تو سب میں آخری نبی کب رہیں گے، کہ ان سے آخر اور ہوا۔ غرض اس سے ختم زمانے کا انتفا بدیہی اور اس کے انتفا سے نانوتوی صاحب کا ساختہ ختم ذاتی بھی ختم کرا سے ختم زمانی لازم تھا۔

”ختم نبوت بہ معنی معروض کو تاخر زمانی لازم ہے۔“ (تحذیر ص ۹) اور لازم کے انتفا سے لزوم کا انتقال لازم۔ تو نہ ختم زمانی رہا نہ ذاتی بجا، سب فنا اور خاتمیت بجا، اس میں کچھ خلل نہ آیا۔

یہ کیسا شدید کفر ہے اور کتنی ڈھٹائی کے ساتھ۔ دیوبندی تعصب و عناد کے مارے ہوئے ہیں۔ تھانوی صاحب آپ تو اب طالب تحقیق ہیں۔ ضرور اس پر غور کریں گے اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابل ان کے بدگویوں کی حمایت نہ لیں گے۔

(الموت الاحمر ملخصاً ص: ۲۱ تا ۲۴)

تھانوی صاحب باطنی نے جو نبی کے امکان ذاتی ماننے پر تعدد خواتم کو لازم قرار دیا اور اس پر اعتراض کیا تھا۔ اس کا جواب یہ ہیں۔ اور شہزادہ اعلیٰ حضرت کو جو اپنے آباؤ اجداد سے موروثی علم و فضل ملا ہے اس کا دل کش نظارہ کریں۔

خاصاً..... تعدد امکان، امکان تعدد نہیں، جیسے اجتماع امکانات امکان اجتماع نہیں۔ یعنی جس چیز میں تعدد محال ہے اور علی سبیل البدیہہ دو یا سو کا احتمال ہے۔ وہاں تعدد امکان تو ہوا، یعنی متعدد احتمالات تو ممکن ہیں مگر امکان تعدد ناممکن کہ مفروض یہ ہے کہ اس شے میں تعدد محال ہے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ خاتم الانبیاء ہونے میں علی سبیل البدیہہ دو یا سو کا احتمال تو ہے تو تعدد امکان ہوا، مگر امکان تعدد ناممکن۔ یعنی جب حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم خاتم الانبیاء ہو گئے تو پھر کسی اور کا ہونا محال، پھر اس کے بعد اس کی پانچ نظیریں پیش فرمائی ہیں۔

(۱) حصول فردیت ہر شخص سے ممکن اور تعدد محال بالذات

(۲) ممکن کے وجود و عدم دونوں ہر وقت ممکن اور اجتماع محال بالذات

(۳) ہر تضاد میں دونوں ضدیں ہمیشہ ممکن کہ ممکن کبھی محال نہیں ہو سکتا اور نہ انقلاب مواد لازم آئے گا۔ اور اجتماع محال۔

(۴) جدوت لیجیے اس میں رات اور دن دونوں ممکن، اور دونوں ہوں، یہ محال،

(۵) اس کی نظیر شریعات میں ”حل ملا زواج“ ہے عورت ہر نامحرم کے لیے حلال اور اجتماع شرعاً محال۔

تو تھانوی صاحب باطنی کا امکان ذاتی سے امکان تعدد خواتم سمجھنا کیسا باطل خیال، اتنی ناچھی کے بعد اس کی کیا شکایت، کہ سب اس عالم سے ایک ہی وقت میں تشریف لے جائیں تو سب خاتم ہوں گے۔“

ایک بھی نہ ہو گا کہ خاتم کے معنی بہ اقرار تحذیر الناس (ص ۲) یہ ہیں کہ سب میں آخر نبی۔ جب دس میں ایک ساتھ ہوئے تو سب میں آخر ایک بھی نہ ہوا۔ تعجب تو اس بات پر ہے کہ السعد المستند کی عبارت (ص: ۱۰۹) جس کا آپ نے حوالہ دیا ہے۔ خود اسی میں اس شبہ

باطلہ کے کشف کی طرف اشارہ فرمادیا گیا ہے۔ اما الذاتی فلا یحتمل الا کفار بل هو خفنا صحیح و ان بطل فی تعدد خاتم النبیین لان الآخر بالمعنی الموجود خفنا لا یقبل الاشتراک عقلاً۔ مگر کشف کے باوجود آپ کو سمجھ میں نہ آیا۔

سادساً.... محض غلط ہے کہ دیوبندی دوسرے نبی کے امتناع بالغیر کے قائل ہیں۔ انصافاً غور کیجیے کہ ممکن بالذات کسی محال بالذات کے لزوم سے ممتنع بالغیر ہو گا یا ممکن بالذات کے؟ ممکن کے لزوم سے ممکن کا محال ہونا بدلتہ باطل۔

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبی کا ہونا بلاشبہ ثانی خاتمیت ہے اور خاتمیت کا انتفا محال کہ اس سے معاذ اللہ کلام الہی کا کذب لازم آئے گا۔ قال اللہ تعالیٰ: وَلَکِنْ رَّسُولَ اللّٰهِ وَخَاتَمَ النَّبِیِّیْنَ۔ (سورہ احزاب ۴۰/۳۳) اور کذب الہی قطعاً محال بالذات تو اس کے لزوم نے اسے محال بالغیر کر دیا۔ لیکن دیوبندی یہ بل کہ سارے کے سارے وہابیہ کے نزدیک کذب الہی ممکن تو اس کا لزوم اسے کیوں کر ممتنع بالغیر کر دے گا۔ مسلمانوں کے خوف سے اپنے کفر پر پردہ ڈالنے کے لیے زبانی امتناع رٹا کیا مفید؟ اب تو آپ کو مسلمانوں اور دیوبندیوں کا فرق کھل گیا۔

سابعاً.... انصافاً ملاحظہ ہونا تو تو ہی صاحب نے اس دیوبندی ڈھول کی کھال تک سلامت نہ رکھی کہ امتناع بالغیر تھا تو اسی لیے کہ خاتمیت میں فرق آئے گا اور وہ فرما چکے (تحدیر ص: ۳۳) بلکہ اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی مسلم بھی کوئی نبی پیدا ہو تو پھر بھی خاتمیت محمدی میں کچھ فرق نہ آئے گا۔

اب کہیے وہ امتناع بالغیر کس گھر سے لائیں گے۔ تو آپ کا یہ ادعا کہ حضور کے بعد کوئی نبی نہ ہو سکتے کے ناتو تو ہی صاحب بھی قائل ہیں کیسی صریح ڈھٹائی ہے۔

ثامناً.... ہاں! یہ قاعدہ آپ نے بہت مفید باندھا کہ جس امر میں فضیلت سمجھی جائے اسے ثابت ماننا ضروری ہے۔ اس کے ثبوت کے لیے کسی ورود کی ضرورت نہیں۔ یہی دلیل کافی ہے کہ وہ فضیلت ہے لہذا ثابت ہے۔ الحمد للہ! یہ قاعدہ وہابیہ اور دیوبندیہ کا خاتمہ کر دے گا۔ فی الحال اتنا ہی بتائیے کہ یہ عطاے الہی علم محیط زمین حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے آپ کے نزدیک ثابت ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو کیوں؟ کیا اس میں فضیلت نہیں ہے؟ اور اگر ثابت ہے تو کنگوئی صاحب اس پر ایمان سے کیوں منحرف ہیں؟ اور کیوں کہتے ہیں کہ ثبوت فعلی اس کا کہ عطا کیا ہے کس نص سے ثابت ہے کہ اس پر عقیدہ کیا جائے؟ اور کیوں کہتے ہیں کہ بدون حجت ایسی بات کو عقیدہ کرنا موجب معصیت کا ہے؟

افسوس کہ آپ کا یہ باطنی لباس ان کے دقت میں نہ ہوا کہ ان کی آنکھیں کھلواتا۔ اور فضائل محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ان میں ایمان لانے کی طرف بلاتا۔ اگر چہ من یضلل اللہ فعالمہ من ہاد۔

شبہ دوم: براہین کی عبارت دیکھنے سے پہلے جو میں نے یہ تسلیم کیا تھا کہ شرک میں تفریق نہیں ہو سکتی۔ جہات مطلق میں ایک کے لیے ثابت کرنا شرک ہو جس کسی کے لیے ثابت کی جائے گی شرک ہوگی۔ کیوں کہ خدا کا کوئی بھی شریک نہیں ہو سکتا۔ میں اپنے اس عقیدے پر اب بھی قائم ہوں۔ اس میں کوئی شک نہیں۔ اب مجھ کو سخت حیرت اور تعجب ہے کہ حضور نے براہین قاطعہ کے متعلق کیا تحریر فرمایا ہے۔ جس علم کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ثابت کرنا شرک خالص کہا گیا ہے، جس میں ایمان کا کوئی حصہ نہیں، وہ علم ذاتی ہے اور جس علم کو ابلیس لعین کے لیے ثابت مانا وہ علم عطائی ہے۔ تو جو غیر اللہ کے لیے ثابت کرنا شرک ہے (یعنی ذاتی) وہ شیطان کے لیے ثابت نہیں مانا اور جس علم کا ثبوت شیطان کے لیے تسلیم کیا ہے۔ (یعنی عطائی) وہ کسی کے لیے ثابت کرنا شرک نہیں کہا گیا ہے۔ تو اب حاصل کلام یہ ٹھہرا کہ

شیطان کو علم عطا کی ہے اور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو علم ذاتی نہیں فرمائیے اس میں کون سی بات تکفیر کی ہے۔ حضور نے تمہید ایمان ص: ۳۳ پر فرمایا ہے کہ فقہائے کرام ارشاد فرماتے ہیں کہ جس مسلمان سے کوئی ایسا لفظ صادر ہو کہ جس میں سو پہلو نکل سکیں۔ اس میں ننانوے پہلو کفر کی طرف جاتے ہوں اور ایک اسلام کی طرف تو جب تک ثابت نہ ہو جائے کہ اس نے کوئی خاص کفری پہلو مراد رکھا ہے، ہم اسے کافر نہیں کہیں گے کہ آخر ایک پہلو اسلام کا بھی تو ہے۔ کیا معلوم شاید اس نے یہی پہلو مراد رکھا ہو۔

اور ساتھ ہی فرماتے ہیں کہ اگر واقع میں اس کی مراد کوئی پہلو ہے کفر ہے تو ہماری تاویل سے اسے فائدہ نہ ہوگا۔ وہ عند اللہ کافر ہی رہے گا۔ آگے چل کر آپ نے اپنا مذہب بھی یہی قرار دیا۔

اب حیرت اس بات پر ہے کہ صاحب براہین اپنی مراد اپنی دوسری تصنیف میں نہیں، خاص براہین میں اسی مسئلہ میں اسی قول میں بیان کرتا ہے اور یہ بحث اس صورت میں ہے کہ علم ذاتی آپ کو کوئی ثابت کر کے یہ عقیدہ کرے جیسے جہلا کا عقیدہ ہے۔

پھر بھی آپ خلاف تصریح متکلم کے ایک معنی کفر یہ اپنی طرف سے متعین فرما کر متبیین سے نکال کر متعین کافر بنا دیتے ہیں، جو حقیقت میں متبیین کیا خفی بھی نہیں۔ کس قدر افسوس کی بات ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کے بعد صاحب براہین کی تکفیر کے لیے آپ کے پاس کیا وجہ رہ جاتی ہے۔

بحث دوم تکفیر گنگوہی صاحب : براہین قاطعہ میں علم محیط زمین شیطان کے لیے ثابت مانا گیا ہے اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی علم کی نفی کی گئی ہے اور حضور کے لیے ثابت ماننے پر کہا گیا ہے کہ یہ شرک نہیں تو کون سا ایمان کا حصہ ہے؟

اس کا مفصل رد حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مشہور رسالہ ”ادخال السنان“ میں فرمایا ہے جس میں ایک سو ساٹھ وہ قاہر ایرادات اور سوالات کیے گئے ہیں جن کے جوابات سے پوری جماعت دیوبند یہ تقریباً ایک صدی سے عاجز ہے اور دم بہ خود ہے اور تھانوی صاحب ہامنی کے جواب میں جو رسالہ ”الموت الاخر“ تحریر فرمایا ہے خود اس میں بھی تمیں وجوہ سے ایسا رد بلیغ فرمایا ہے، جس کے مطالعہ کے بعد میں پورے دعوے کے ساتھ کہتا ہوں کہ تکفیر گنگوہی میں ذرہ برابر شک و شبہ باقی نہیں رہ جاتا اور جس کسی کے دل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذرا بھی محبت اور کچھ غیرت ایمانی ہوگی اس میں تو ایسے شاتم رسول سے شدید ترین نفرت پیدا ہو جائے گی اور گنگوہی صاحب اور ان کے جملہ اصحاب و اذناب کا کفر اس کے نزدیک روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گا۔

ناظرین پہلے براہین قاطعہ کی وہ ایمان سوز عبارات جس پر علمائے عرب و عجم نے تکفیر فرمائی ملاحظہ فرمائیں۔

”الحاصل غور کرنا چاہیے کہ شیطان و ملک الموت کا حال دیکھ کر علم محیط زمین کا فخر عالم کو خلاف نصوص قطعیہ کے بلا دلیل محض قیاس قاسدہ سے ثابت کرنا شرک نہیں تو کون سا ایمان کا حصہ ہے۔ شیطان اور ملک الموت کو یہ وسعت نص سے ثابت ہوئی۔ فخر عالم کی وسعت علم کی کوئی نص قطعی ہے جس سے تمام نصوص کو رد کر کے ایک شرک ثابت کرتا ہے۔ ملک الموت سے افضل ہونے کی وجہ سے ہر گز یہ ثابت نہیں ہوتا کہ علم آپ کا ان امور میں ملک الموت کے برابر ہو جائے چہ جائے کہ زیادہ اور قیاس سے اس کا اثبات جہل ہے۔ الغرض یہ تحقیق و ابھی مؤلف کی محض جہل ہے۔ وہ آپ شاید شرک میں جہلانہ ہوں مگر ایک عالم کا راہ مار دیا۔ بعد اس کے جو حکایات اولیا کی مؤلف نے لکھی ہیں ان اولیا کو حق تعالیٰ نے کشف کر دیا کہ ان کو یہ حضور علم حاصل ہو گیا۔ اگر فخر عالم علیہ السلام کو بھی لاکھ گونا اس سے زیادہ عطا فرما دے ممکن ہے۔ مگر ثبوت فعلی اس کا کہ عطا کیا ہے، کس نص سے ہے کہ اس پر عقیدہ کیا جائے اور مجلس مولود میں خطاب حاضر کا کیا

جائے۔ اس امر کا محض امکان سے کام نہیں چلنا بالفضل ہونا چاہیے، اور ثبوت نص سے واجب ہے۔ مگر سو فہم مؤلف کا ہے۔ اور یہ بحث اسی صورت میں ہے کہ علم ذاتی کوئی آپ کو ثابت کر کے یہ عقیدہ کرے، جیسا جہلا کا یہ عقیدہ ہے، اب ظاہر ہو گیا کہ جس کا عقیدہ مؤلف کی تحریر کے مطابق ہوگا، البتہ وہ مشرک ہے ان عبارات سے حجت لانا کوتاہ فہمی مؤلف کی ہے۔“ (براہین قاطعہ، ص: ۵۵)

مسلمان بہ نگاہ انصاف دیکھیں ہر اردو خواں بھی سمجھ سکتا ہے کہ براہین والے نے جس علم محیط زمین کو شیطان کے لیے نصوص قطعیہ سے ثابت مانا اور پھر اسی علم کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ماننا شرک کہا اور شرک بھی وہ جس میں کوئی حصہ ایمان کا نہیں اور یہ شرک اسی وقت ہوگا جب کہ اسے باری عزوجل کی صفت خاصہ مانیں اور جب اسے باری عزوجل کی صفت خاصہ مانیں گے تو شیطان کے لیے اسے ثابت ماننے اور وہ بھی نص سے ثابت ماننے کا مطلب یہ ہوگا کہ شیطان خدا کا شریک ہے اور گنگوہی صاحب نے اسے شیطان کے لیے ثابت مانا۔ تو لازم کہ انھوں نے شیطان کو خدا کا شریک مانا۔ اس عبارت سے تین کفر صریح طور پر لازم آئیں گے۔

اول: حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا علم شیطان کے علم سے کم ہے۔ دوم: شیطان لعین اللہ عزوجل کا شریک ہے۔ سوم: قرآن وحدیث سے شرک کو ثابت مانا۔

اب تھانوی صاحب باطنی اس کو یوں مٹانا چاہتے ہیں، جس علم کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ثابت کرنا شرک خالص کہا گیا ہے وہ علم ذاتی ہے اور جس علم کو ابلیس کے لیے مانا گیا ہے وہ علم عطائی ہے۔ صاحب براہین اپنی مراد خاص براہین میں اسی مسئلہ میں بیان کرتا ہے۔ یہ بحث اس صورت میں ہے کہ علم ذاتی آپ کو کوئی ثابت کر کے یہ عقیدہ کرے، جیسے جہلا کا یہ عقیدہ ہے۔

اقول... اول تا آخر منشا بحث واعتقاد فریقین اور خود اس عبارت لایعنی کا فقرہ فقرہ اس کے بطلان و ہذیان پر شاہد عدل ہے۔ اولاً:... اللہ انصاف براہین قاطعہ جو مولانا عبدالمسیح کی انوار ساطعہ کے رد میں لکھی گئی ہے۔ اور براہین کے صفحہ ۲۰۳ سے ۲۰۷ تک انوار ساطعہ کا مطول کلام منقول ہے جس میں انھوں نے فرمایا کہ اہل سنت کا اعتقاد ہے کہ ”اصل عالم الغیب اللہ تعالیٰ ہے کوئی ایسا نہیں جو بلا تعلیم حق جان لے ہاں! اللہ تعالیٰ اپنے رسول کو خبریں غیب کی دیتا ہے۔“ پھر کہا آیات واحادیث واقوال ومشاہد وعلمائے بخاری یہ ثابت ہو گیا کہ اعتقاد مخالف میلاد کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر بعض واسطوں سے ہو جاتی ہے۔ دیکھو! کیسی صریح تصریحیں ہیں، علم عطائی اور علم بالوسائط کی۔ یہاں بھی براہین والے نے وہی جواب دیا کہ پہلے اس کا جواب ہو چکا کہ حق تعالیٰ نے حضرت عزرائیل کو ایسی قوت عظمیٰ دی ہے اگر نذر عالم کو صد ہا گونا گونا گوند ہو تو کیا عجب ہے۔ مگر کلام فعلیت میں ہے کہ یہ ہوتا ہے یا نہیں، پھر کہا کلام فعلیت میں ہے اور قیاس مؤلف امکان میں، عقائد کا ثبوت نص قطعی سے ہوتا ہے۔ ملک الموت کا جواب مذکور ہو چکا۔

اس مکالمہ کو علم ذاتی بہ معنی بے عطاء الہی پر ڈھالنا کیسی شدید بے ایمانی ہے۔ براہین والا قطعاً جانتا ہے کہ وہ علم عطائی مانتے ہیں۔ اور اسی کو کہتا ہے کہ شرک نہیں تو کون سا حصہ ایمان کا ہے۔ اسی کو کہتا ہے کہ جس کا عقیدہ مؤلف کی تحریر کے مطابق ہوگا البتہ وہ مشرک ہے۔ نوٹ: راقم الحروف کی طرف سے پوری جماعت دیوبندیہ کو یہ چیلنج ہے کہ انوار ساطعہ کے اندر کوئی ایسا جملہ یا ایسا فقرہ دکھائیں کہ مؤلف مرحوم نے اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی مخلوق کے لیے ایک ذرہ کا بھی علم بے عطاء الہی مانا ہو، بلکہ ان کی پوری کتاب اس بات پر شاہد ہے کہ وہ بے عطاء الہی ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر مخلوقات کے لیے علم مانتے ہیں۔ اب اس پر جناب گنگوہی صاحب کا یہ فرمانا کہ جس کا عقیدہ مؤلف کی تحریر کے مطابق ہوگا وہ مشرک ہے۔“

اس کا صاف اور صریح مطلب یہ ہوا کہ بے عطا الہی مؤلف انوار ساطعہ نے جو علم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ثابت مانا اسی پر گنگوہی صاحب حکم شرک لگا رہے ہیں۔ لہذا یہاں یہ کہنا کہ گنگوہی صاحب نے جس علم کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ثابت کرنے کو شرک خالص کہا ہے اس سے مراد علم ذاتی ہے۔ مکمل ہوئی فریب کاری اور ہٹ دھرمی ہے۔

ثانیاً..... عبارت براہین کا یہی ٹکڑا جو تھانوی صاحب باطنی نے نقل کیا ہے کہ ”یہ بحث اس صورت میں ہے کہ علم ذاتی آپ کو ثابت کر کے یہ عقیدہ کرے، جیسا جہلا کا عقیدہ ہے۔ عطا اہل سنت کا تقریباً ایک صدی سے جماعت دیوبند یہ کہ تمام اصاغر و اکابر سے یہ پیغم مطالبہ ہو رہا ہے کہ وہ بتائیں کہ کون سے جہلا کا یہ عقیدہ ہے کہ حضور کا علم بے عطا ہے۔“

ثالثاً..... براہین کا وہ لفظ دیکھو..... ”شیطان کو جو یہ وسعت علم دی، دیکھو“ دی“ میں کلام ہے۔ اور اسی پر بوجہ فضیلت قیاس کو منع کرتا ہے کہ عقائد قیاسی نہیں۔ قیاس سے وہ حکم ثابت ہوتا ہے جو مقیس علیہ میں ہو یا اس کا مبائن؟ شیطان میں علم عطائی تھا۔ معاذ اللہ اگر حسب زعم مردود گنگوہی اس پر قیاس ہوتا تو اس سے بھی عطائی ہی تو ثابت ہوتا جسے یوں رد کر رہا ہے کہ عقائد قیاسی نہیں۔

رابعاً..... وہ تقریر دیکھو کہ فخر عالم علیہ السلام کو بھی لاکھ گونا اس سے زیادہ عطا فرما دے ممکن ہے۔ مگر ثبوت فعلی اس کا کہ عطا کیا ہے کس نص سے ہے کہ اس پر عقیدہ کیا جائے، دیکھو صاف علم عطائی میں کلام کر رہا ہے۔

خامساً..... امکان کا تو خود جا بجا قائل ہے صرف ثبوت فعلی کا منکر ہے۔ کیا آپ کے نزدیک گنگوہی صاحب بے عطا الہی علم ملنا ممکن جانتے تھے۔ ایسا ہے تو اقرار کر دیجیے دام مکمل جائیں گے۔

سادساً..... حضور اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے اس علم کے ثابت کرنے پر کہتا ہے۔

(۱) مؤلف کے ایسے جہل پر تعجب ہوتا ہے۔ (۲) قیاس سے اس کا اثبات جہل ہے۔ (۳) تحقیق مؤلف کی جہل ہے۔ (۴) سو فہم مؤلف کا ہے۔ (۵) کوتاہی مؤلف کی ہے۔

اگر براہین والے کی یہ بحث علم بے عطا الہی میں ہوتی اور مؤلف کو اس کا ثبوت سمجھتا تو کیا فقط جہل و کوتاہی کا حکم لگاتا، چیخ نہ پڑتا کہ مؤلف کافر مرتد، مشرک ہے کہ بے خدا کے دیے علم ماننا ہے۔

سابعاً..... اس نے تصریح کی کہ مؤلف شاید شرک میں مبتلا نہ ہو، بے عطا الہی علم ماننے پر شرک میں یوں ہی شک شبہ کرتا یا اپنے امام الطائفہ اسماعیل دہلوی کی طرح بکار اٹھاتا کہ ابو جہل اور وہ شرک میں برابر ہے۔ کیوں تھانوی صاحب باطنی ابو جہل یا اس کے برابر شرک کو کہتا شاید شرک میں مبتلا نہ ہو کفر ہے یا نہیں؟..... بالجملة اصل بحث و منشا بحث و اعتقاد فریقین اور عبارات کا فقرہ فقرہ سب تھانوی صاحب باطنی کی جھوٹی گزشت پر لعنت کر رہے ہیں، کیا یوں ہی کفر اٹھا کرتا ہے۔

بھگد! کیسے دلائل قاہرہ سے ثابت ہو گیا کہ گنگوہی صاحب نے جس علم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ماننا شرک خالص کہا ہے وہی علم ابلیس لعین کے لیے خود ثابت مانا ہے اور آپ اقرار کر چکے ہیں کہ شرک میں تفریق نہیں ہے، جو بات مخلوق میں ایک کے لیے ثابت کرنا شرک ہو جس کسی کے لیے ثابت کی جائے شرک ہی ہوگی۔ کیوں کہ خدا کا کوئی بھی شریک نہیں ہو سکتا ہے۔

اب تو آپ اپنے اقرار پر قائم رہ کر بول اٹھیے کہ بے شک گنگوہی صاحب صریح شرک تھے۔ گنگوہی صاحب شیطان کو خدا کا شریک مانتے تھے اور اگر آپ نہ مانیں تو اہل انصاف تو دیکھتے ہیں۔ اور اگر کوئی نہ دیکھے تو واحد قہار تو دیکھتا ہے جس کا شریک ابلیس لعین کو مانا، اور جس کے حبیب کی یہ شہید تو ہیں کی..... للہ الحمد الباقی

شبہ سوم: الکوکبة الشهابیہ کے مطالعہ نے نہایت خلیجان اور اضطراب میں مبتلا کر دیا ہے، جس مضمون نے طبیعت کو متوحش بنا دیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ آپ نے اپنی تحریر میں فرمایا کہ جو شخص خدا کو جھوٹا کہے اور اس کے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو سب و شتم دے وہ شخص باجماع امت کافر، مرتد اور بد دین ہے۔ اور جمیع فقہائے کرام کا یہی مذہب ہے اور جو اس کے کافر کہنے سے زبان رو کے یا شک کرے وہ بھی کافر ہے۔ اور یہ بھی آپ کو یقیناً معلوم ہے کہ اس شخص نے ضرور رسول کریم علیہ التحیۃ والثناء کو گالیاں دیں۔ چنانچہ آپ مکرر قسمیں کھا کھا کر اپنے کلام کو مؤکد فرما رہے ہیں۔ حضور پھر کف لسان فرما رہے ہیں۔ اور اس کے کافر کہنے سے زبان روکتے ہیں۔ اب فرمائیے آپ کیا ہوئے۔ نعوذ باللہ من هذه الفواحش

شبہ چہارم: آپ نے تمبید ایمان میں تحریر فرمایا۔ نہ کہ ایک ملعون کلام تکذیب خدا یا تنقیص شان سید انبیاء علیہ وسلم الصلوٰۃ والتسلیم میں صاف صریح ناقابل تاویل و توجیہ ہو اور پھر بھی حکم کفر نہ ہو۔ اب تو اس کو کفر نہ کہنا، کفر کو اسلام ماننا ہوگا۔ جو کفر کو اسلام مانے خود کافر ہے۔ ابھی شفاء، بزاز، دُرر، بحر، نہر، فتاویٰ خیریہ، مجمع الانہر، دور مختار وغیرہ کتب معتمدہ سے سن چکے کہ جو شخص حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی تنقیص شان کرے کافر ہے اور جو اس کے کفر میں شک کرے وہ بھی کافر ہے۔

پھر کتاب مذکور کا ص ۷۳ ملاحظہ ہو۔ ضروری تنبیہ احتمال وہ معتبر ہے جس کی گنجائش ہو۔ صریح بات میں تاویل نہیں سنی جاتی ہے۔ ورنہ کوئی بات کفر نہ رہے۔ مثلاً زید نے کہا خدا دو ہیں۔ اس میں یہ تاویل ہو جائے کہ لفظ خدا سے بہ حذف مضاف حکم خدا مراد ہے۔ یعنی تضاد وہیں مبرم اور معلق۔ پھر اس کے دو سطر بعد تحریر فرماتے ہیں۔ ایسی تاویلیں زہار مسوع نہیں۔ شفا شریف میں ہے۔ ادعاء التاویل فی لفظ صراح لا یقبل۔ (ج ۲، ص ۲۱۷ باب فی بیان ما ہونی حقہ) صریح لفظ میں تاویل کا دعویٰ نہیں سنا جاتا۔ شرح شفاء قاری میں ہے۔ وهو مردود عند القواعد الشرعیۃ۔ (ج ۲، ص ۳۴۳ علی ہامش، نسیم الریاض) ایسا دعویٰ شریعت میں مردود ہے۔ نسیم الریاض میں ہے۔ لا یختلف لفظہ و یعد ہذیاناً (ج ۲، ص ۳۴۳، نسیم الریاض، پور بندر) ایسی تاویل کی طرف التفات نہ ہوگا اور وہ ہذیان سمجھی جائے گی۔

اب آپ سے یہ گزارش ہے کہ آپ نے جو فتویٰ میرے پاس بھیجا ہے۔ اس میں آپ فرماتے ہیں کہ صریح مقابل کنایہ ہے۔ اسے ظہور کافی نہ کہ احتمال کا نافی۔ ہدایہ میں ارشاد ہوا۔

انت طالق لا یفتقر الی النیۃ لانہ صریح فیہ لغلبۃ الاستحمال ولو نوى الطلاق عن وخلق لم یدین فی القضاء لانہ خلاف الظاہر و یدین فیما بینہ و بین اللہ لانہ یحتملہ۔ (ملخصاً ج ۲، ص ۳۳۹، مجلس البرکات، مبارک گاہ) یہ تو ایک ایسا صریح تعارض اور تناقض ہے کہ جس کا دفع کرنا آپ ہی کے قبضہ میں ہے۔ اگر صریح میں احتمال بھی ہو مگر جب وہ مسوع ہی نہیں، شریعت میں مردود ہیں۔ قابل التفات ہی نہیں، ہذیان ہے اور یہودہ بکواس۔ تو اس احتمال کا شریعت میں اعتبار ہی نہیں کیا ہے۔ اول تو اس تعارض کو دفع کیا جائے اور ثانیاً صاحب ہدایہ کی عبارت سے بھی یہ صاف ثابت ہوتا ہے کہ لفظ صریح میں نیت کی ضرورت نہیں۔ اور قاضی لفظ صریح ہی کے موافق فیصلہ کرے گا۔ اگر قائل نے خلاف صریح کسی معنی محتمل کا ارادہ کیا ہے تو اس کا معاملہ فیما بینہ و بین اللہ ہوگا۔ اور قاضی اسے ہرگز نہیں سنے گا۔

چہ جائے کہ قائل ایسے معنی مراد لے جو محتمل ہی نہ ہو۔ اور چہ جائے کہ محکم کے مراد لینے کی خبر بھی ہو۔ پھر حکم صریح کے خلاف کیسے مفتی فتویٰ ما حکم دے سکتا ہے، اب اس کے بعد آپ کی عبارت جو الکوکبة الشهابیہ ص ۱۳ پر مولانا اسماعیل صاحب دہلوی کی نسبت... یہ صریح

سب و دشنام کے لفظ لکھ دیے۔ پھر ایک سطر بعد.... مسلمانو! کیا ان گالیوں کی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اطلاع نہ ہوئی یا مطلع ہو کر ان سے انھیں ایذا نہ پہونچی۔ ہاں ہاں واللہ واللہ! انھیں اطلاع ہوئی۔ واللہ واللہ! انھیں ایذا پہونچی۔

پھر صفحہ ۳۳ پر فرماتے ہیں: اور انصاف کیجیے تو اس کھلی گستاخی میں کوئی تاویل کی بھی جگہ نہیں۔

اب فرمائیے اول تو صریح گالی اس میں تاویل مسوع مقبول ہی کب تھی۔ عند الشرح مردود اور ہڈیان۔ پھر یہاں تو آپ کے نزدیک اس کھلی گستاخی میں تاویل کی جگہ بھی نہیں۔ اب اگر قائل نیت بھی کرتا تو قاضی اور مفتی کے یہاں پہلے ہی مردود تھی۔ اور نوی ما تکتمل خارج، اور آپ کو تو قائل کی نیت کا علم بھی ہو گیا۔ اور اس کا بھی علم ہو گیا کہ جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی اس گالی کا علم ہوا۔ اور پھر بھی آپ صاحب صراط مستقیم کی تکفیر نہیں کرتے بلکہ اسی کو اپنا مختار اور مفتی بہ قرار دیتے ہیں۔ اب آپ اپنی ہی عبارت تمہید ایمان ص ۳۵ ملاحظہ فرمائیے۔ اسے کفر نہ کہنا، کفر کو اسلام ماننا ہوگا۔ اور جو کفر کو اسلام مانے وہ خود کافر ہے۔

لہذا آپ خود، اور جو آپ کو کافر نہ کہے خود کافر ہوا جاتا ہے۔

غرض اب آپ یہ تحریر فرمائیں کہ ان ایمان موکد کے بعد آپ سے کفر کیوں کراٹھے گا۔ صاحب براہین اور صاحب تحذیر الناس اور صاحب حفظ الایمان اپنی عبارت کا مطلب خود ہی بیان فرمائیں، مگر ان کا کفر ایسا قطعی اور یقینی کہ ان کی تکفیر میں شک کرنے والا بھی قطعی کافر ہو۔ اور صاحب صراط مستقیم میں نہ احتمال کی گنجائش اور نہ وہ احتمال ان کی مراد، معانی کفریہ کا مراد ہونا آپ کے نزدیک محقق اور ثابت۔ مگر پھر بھی ان کی تکفیر ناجائز، خدا کے لیے اس کا مطلب کھول کر بیان فرمائیے۔

بحث سوم صرف تکفیر فقہی اسماعیل دہلوی صاحب: شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

یہ مسئلہ چنداں دقیق بھی نہ تھا۔ موضوع کتاب جاننے والے پر غفلت نہ رہتا۔ جیسے آپ واقعی طالب تحقیق ہوتے تو بعونہ تعالیٰ ادنیٰ عجیب میں سمجھ لیتے۔ مگر تمام دیوبندیہ ایک تو بے علم، دوسرے کج فہم، تیسرے متعصب، چوتھے مکابر یہ ظلمت بغضها فوق بغض ہے۔ احق بلید کلام حق پر ایسا اعتراض جانتا ہے جسے اعتقاد کر لیتا ہے کہ لاطل ہے۔ جانا ممکن ہے اور جب حق کا آفتاب جلوہ فرماتا ہے تو آنکھیں کھلی کی کھلی رہ جاتی ہیں۔

اے تھانوی صاحب باطنی تسہیل فہم کے لیے چند مقدمے ملاحظہ فرمائیں۔ ادنیٰ عقل والا بھی انھیں سے فوراً سمجھ لے گا کہ دیوبندیہ جسے لاطل اشکال سمجھ کر غل مجاہد ہے تھوڑا انھیں کے گلے کا طوق تھا۔

مقدمہ (۱) تاویل کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) قریب (۲) بعید (۳) حذر، کما فی منتہی السؤل و فصول البدائع وغیرہا تاویل کے لغوی معنی ہیں پھیرنے کے، اہل علم کے محاورے میں کسی پہلودار کلام کو اس کے ظاہر معنی سے پھیر کر خفی معنی پر ڈھالنے کو تاویل کہتے ہیں۔

ان تین قسموں میں تاویل حقیقت میں صرف قریب و بعید ہے۔ حذر حقیقت میں تاویل نہیں، تجویل ہے۔ یعنی کسی کلام کو ایسے معنی کی طرف پھیرنا کہ کلام کی نہ دلالت اس معنی پر ہو اور نہ اس معنی کا کلام محتمل ہی ہو۔ صرف بات کی بیخ اڑانا اور منہ زوری سے کسی کلام کے کوئی معنی زبردستی بنانا ہے۔

مقدمہ (۲).... جمہور فقہاء کے نزدیک تکفیر کے لیے متعین ہونا کافی، عالمہ حنفیہ مالکیہ و حنبلیہ اور بہت سے شافعیہ کا یہی مسلک ہے۔ اکثر متکلمین و فقہائے محققین حنفیہ غیر ہم کے نزدیک تکفیر کے لیے متعین ہونا شرط.... مخ الروض میں ہے۔

عدم التكفير مذهب المتكلمين و التكفير مذهب الفقهاء فلا يتحد القائل بالنقيضين فلا محذور۔
تاویل صحیح اگر چہ کتنی ہی بعید ہو متکلمین قبول کریں گے۔ یہ ہے وہ کہ محققین حنابلین نے فرمایا کہ ایک بات میں نانوے پہلو کفر کے
ہوں اور ایک اسلام کا تو پہلوے اسلام کو ترجیح دیں گے۔

در مختار میں ہے: وفي الضرر وغيره اذا كان في المسئلة وجوه توجب الكفر (ای احتیالات) و واحد يمنع فعلی
المفتی الميل لما يمنعه ثم لو نيته ذلك فمسلم و لا لم يمنعه حمل المفتی على خلافه۔ (ج۔ ۶ ص ۲۶۸، مطبع زکریا)
لیکن عام فقہاء کے یہاں تکفیر کے لیے معنی ظاہر پر عمل اور احتمال بعید تا مستقبل اور باطن مفوض بہ عظیم عزوجل، امام ابن حجر اعلام میں
فرماتے ہیں۔

عملنا بما دل عليه لفظه صريحا و قلنا له انت حيث اطلقت هذا اللفظ ولم تؤول كنت
كافرا و ان كنت لم تقصد ذلك لانا انما نحكم بالكفر باعتبار الظاهر و قصدك و عدمه انما
ترتبط به الاحكام باعتبار الباطن فاللفظ اذا كان محتملا لمعان فان كان في بعضها اظهر
حمل عليه و كذا ان استوت و وجد لاحدهما مرجح الارادة و عدمها لا شغل لنا بها

”ہم لفظ کے مدلول صریح پر عمل کریں گے اور کہیں گے کہ جب تو نے یہ لفظ کہا اور تاویل نہیں کی تو تو کافر
ہو گیا۔ اگر چہ تو نے اس کا قصد نہ کیا ہو۔ کیوں کہ ہم ظاہری معنی کے لحاظ سے کفر کا حکم کرتے ہیں۔ اور تیرے قصد اور عدم
قصد پر احکام باطنی کا تعلق ہے۔ اس لیے لفظ اگر چند معانی کا احتمال رکھے تو اگر بعض میں زیادہ ظاہر ہے تو اس پر عمل کیا
جائے گا۔ یوں ہی اگر برابر ہو اور کسی ایک کے لیے مرجح ہو تو بھی۔ ارادہ اور عدم ارادہ سے ہمیں مطلب نہیں۔“

اس سے ثابت ہو گیا کہ تکفیر کے سلسلے میں علماء کی درودش ہے۔ ایک یہ کہ اگر وہ قول کفری معنی میں ظاہر ہے اور کمال سے کوئی تاویل
منقول نہیں تو اس کی تکفیر کرتے ہیں۔ یہ جمہور فقہاء کا مسلک ہے۔ دوسرے یہ کہ اگر اس میں کوئی ضعیف سے ضعیف احتمال ہو تو تکفیر سے کب
لسان کرتے ہیں۔ یہ عام متکلمین و محققین فقہاء کا مسلک ہے۔

مقدمہ (۳)۔۔۔ یہاں سے ظاہر ہو گیا کہ لفظ صریح میں تاویل نامقبول ہونا متفق علیہ ہے۔ مگر متکلمین کے طور پر صریح سے مراد
متعین ہے کہ جس میں مراد متعین ہے۔ اور تاویل سے مراد محذور ہے کہ تاویل غیر محذور ہے۔

اور فقہاء کے طور پر صریح متعین و متعین دونوں کو شامل، اور تاویل محذور و بعید کو، یوں ہی کسی قول کفری پر حکم کسی میں کوئی تاویل کی
جگہ بھی نہیں۔ اگر بحث کلامی میں ہے تو مفاد تعین اور جگہ نہ ہونا نفس احتمال کی نئی، کہ کوئی دوسرا پہلو ہے ہی نہیں اگر چہ بعید ہو مگر محذور نہیں
میں ہے تو مفاد تعین اور جگہ نہ ہونا نفس تحمل، یعنی قابل قبول نہیں، خواہ اس احتمال ہی نہ ہو یا ہو مگر بعید۔

حاصل کلام : یہ نکلا کہ جمہور فقہاء کے نزدیک تاویل قریب صرف معتبر ہوتی ہے۔ تاویل بعید ان کے نزدیک مستبر نہیں۔ لہذا
جب فقہائے کرام یہ بولتے ہیں کہ اس میں تاویل کی گنجائش نہیں تو ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ تاویل قریب کی۔ یہ ہرگز نہیں ان کی مراد ہوتی
ہے کہ تاویل بعید کی بھی گنجائش نہیں ہے۔ کیوں کہ ان کے نزدیک تاویل بعید جب معتبر نہیں تو گویا وہ کالعدم ہے۔ اور متکلمین جب کسی کلام
کے بارے میں بولیں کہ اس میں تاویل کی گنجائش نہیں تو ان کی مراد تاویل قریب و بعید دونوں ہوتی ہے اس لیے کہ ان کے یہاں دونوں معتبر
ہے۔ رہ گیا سوال محذور کا تو وہ نہ فقہاء کے نزدیک معتبر، نہ متکلمین کے یہاں اور اس کے معتبر ہونے کا سوال ہی کیا ہے۔ جب وہ حیثیت تاویل

ہے ہی نہیں۔ تحویل اور تحریف معنوی ہے تو اس کا اعتبار کیوں کر درست ہوگا؟

مقدمہ (۴) کفریت قول مطلقاً مذہب کلامی میں کفر قائل نہیں کسا سے تین کافی، اور اسے تعین درکار، فتح، بحر، نہر، و مخ الروض میں ہے۔

ذلك المعتقد في نفسه كفر فالقاتل به قاتل بما هو كافر وان لم يكفر
واعتقادی نفسہ کفر ہے تو اس کا قاتل اس چیز کا قاتل ہے جو کفر ہے
اگرچہ اس کی تکفیر نہیں کی جائے گی۔

یہ بات گنگوہی صاحب کو بھی تسلیم ہے۔ فتاویٰ رشیدیہ اول میں ص ۵۷ پر لکھتے ہیں ان افعال کو کفر ہی کہنا چاہیے مگر مسلم کے فعل کی تاویل لازم ہے۔ سل السیوف و حواشی کو کہہ شہابیہ میں فرمایا کہ ان اقوال کا کلمہ کفر ہونا اور بات ہے اور قاتل کو کافر مان لینا اور بات۔“

مقدمہ (۵).... دیوبندیوں کی تکفیر مذہب کلامی پر ہے۔ ولہذا علمائے حرمین طہیین نے فرمایا کہ ان کے کفر میں شک کرنے والا بھی کافر ہے۔ لیکن کتاب ”الکوکبۃ الشہابیہ“ اس کا موضوع بحث فقہی ہے۔ ص ۱۰ سے شروع ان لفظوں سے ہے۔

”بلاشبہ وہابیہ اور ان کے پیشوا پر حسب تصریحات جمہیر فقہاء حکم کفر ثابت۔“

ص ۶۲ پر، ختم جواب میں یہ لفظ ہے ”فرقہ وہابیہ اور اس کے امام بلاشبہ جمہیر فقہاء کی تصریحات پر کافر۔“ تو ساری کتاب خالص بحث فقہی پر ہے بالکل اخیر میں صرف اتنے لفظ مذہب کلامی پر ہیں۔ کہ اگرچہ ہمارے نزدیک مقام احتیاط میں اکفار سے کف لسان ماخوذ و مختار و مرضی و مناسب۔ اور تمہید ایمان اور حسام الحرمین میں بحث کلامی ہے۔

فائدہ جلیلہ : شبہ کی تین قسم ہے۔ (۱) شبہ فی الکلام (۲) شبہ فی العلم (۳) شبہ فی العمل

شبہ فی الکلام : یہ ہے کہ اس میں متعدد احتمالات ہیں۔ پہلو دار کلام ہے۔ ان میں بعض پہلو کفر ہیں، اور بعض درست، اور حکم کی مراد معلوم نہیں۔

شبہ فی العلم : یہ ہے کہ جس کی طرف وہ کلام منسوب کیا گیا ہے، اس سے اس کے ثبوت میں تاہل اور شبہ ہو کہ آیا یہ کلام اسی کا ہے یا کسی غیر کا تو کلام اگرچہ قطعی اعتبار سے کفر ہو لیکن اس شخص کو کافر نہ کہیں گے۔ اس لیے کہ اس کا تکلم قطعی طور پر اس سے ثابت نہیں۔

شبہ فی العمل : یہ ہے کہ کفری کلام بولنے والے نے توبہ کر لی ہے، مگر توبہ کا ثبوت شرعی نہ ہو۔ اگر یہ ثبوت قطعی ثابت ہو جائے تب اس کی تکفیر ہرگز نہ ہوگی اور اگر ایسا ثبوت ہو جو متردد کر دے جب بھی قاتل کے بارے میں کف لسان واجب ہوگا۔ اگرچہ قول کفر صریح ناقابل تاویل ہو۔ اور اگر محض انوہ ہو کہ اس کے بعض ہوا خواہوں نے ازادی ہے تو اس پر التفات نہ ہوگا۔

جواب شبہ سوم و چہارم : اگر کوئی طالب حق ان مقدمات مذکورہ کو بغور پڑھ لے تو اس پر حق روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گا۔ لیکن مزید توضیح کیے دیتے ہیں تاکہ یہ بات اچھی طرح ہمارے قارئین کو دل نشیں ہو جائے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے ”کیوں اسماعیل دہلوی کی تکفیر فقہی فرمائی۔ اور تکفیر کلامی سے کف لسان فرمایا اور یہی اپنا مسلک و مختار بتایا۔ اور تھانوی صاحب باطنی نے اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فتویٰ مبارکہ اور تمہید ایمان کی عبارت میں جو تضاد سمجھا ہے، وہ محض ان کی عقل کا فساد ہے۔

اولاً : جناب تھانوی صاحب باطنی نے اپنے شبہ سوم میں ”الکوکبۃ الشہابیہ“ کے حوالے سے یہ عبارت جو نقل کی ہے.....

اور جو اس کے کافر کہنے سے زبان رد کے یا شک کرے وہ بھی کافر ہے۔“ تھانوی صاحب تو مرکز مٹی میں مل گئے۔ لیکن ان کے جملہ کشف برداروں اور نیاز مندوں کو یہ چیلنج ہے الکوکبۃ الشہابیہ کے اندر کہیں بھی یہ عبارت دکھادیں۔ دیوبندیوں پر اپنے معبود کے لیے کذب و دامن کر جھوٹ بکنا فرض ہو گیا ہے کہ اگر ان سے بھی صرف ممکن ہی رہے تو عابد و معبود دونوں برابر ہو جائیں گے۔ لہذا بے وجہ بھی جھوٹ بکتے

رہتے ہیں۔ خیر یہ تو ایک جملہ معترضہ تھا۔ آئیں اصل بحث کی طرف، آپ مقدمہ میں پڑھ چکے کہ ”الکوکبة الشهابية“ بحث فقہی میں ہے۔ اس میں اسماعیل دہلوی کی نسبت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے جو یہ تحریر فرمایا..... یہ صریح سب و دشنام کے لفظ لکھ دیے۔ پھر ص ۳۳ پر یہ جو فرمایا اور انصاف کیجئے تو اس کی کھلی گستاخی میں کوئی تاویل کی بھی گنجائش نہیں۔

جب مذکورہ بالا کتاب بحث فقہی میں ہے تو لازم ہے کہ اس کتاب کی جملہ عبارتیں فقہاء کی اصطلاح پر ہوں۔

لہذا اس میں صریح سے مراد متبیین ہوگا۔ اور تاویل کی جگہ نہ ہونے سے مراد کوئی تاویل قریب جو مستحکم کو کفر سے بچالے اگرچہ اس میں کوئی تاویل بعید ہو، جس کی وجہ سے وہ کلمہ کفر نہ ہو۔ لیکن جمہور فقہائے کرام کے نزدیک وہ معتبر نہیں۔ لہذا اعلیٰ حضرت نے اسماعیل دہلوی کی تکفیر فقہی تو فرمائی۔ لیکن زیادہ احتیاط۔ متکلمین کے مسلک میں تھی۔ اس لیے اپنا مسلک و مختار، مسلک متکلمین ہی کو رکھا۔

ثانیاً: فتویٰ مبارکہ جس میں یہ عبارت..... صریح مقابل کثانیہ ہے۔ اسے ظہور کثانی، نہ کہ احتمال کثانی۔

اور تمہید ایمان کی عبارت۔ نہ کہ ایک ملعون کلام تکذیب خدایا تنقیص شان سید انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام میں صاف صریح مقابل تاویل و توجیہ ہو، اور پھر بھی حکم کفر نہ ہو اب تو اس کو کفر نہ کہنا کفر کو اسلام ماننا ہوگا۔ اور جو کفر کو اسلام مانے وہ خود کافر ہے۔ اس پر تھانوی صاحب بہت گرجے اور برے سے ہیں کہ تمہید میں صریح کو ناقابل تاویل کہہ رہے ہیں اور مختلف کتابوں کے حوالہ سے صریح میں تاویل کو پذیرا ہیں اور بکواس اور ناقابل التفات قرار دے رہے ہیں اور فتویٰ میں اسی صریح کے لیے ظہور کثانی نہ کہ احتمال کثانی کہہ رہے ہیں۔ یہ کیا کلام ہوا تناقض اور تعارض ہے۔ جناب تھانوی صاحب باطنی کا اس میں تعارض سمجھنا انتہائی درجہ کی غیبات اور حماقت ہے۔

اعلیٰ حضرت نے فتویٰ میں جو صریح استعمال کیا ہے وہ فقہاء کی اصطلاح کی بنیاد پر فرما رہے ہیں۔ چوں کہ جمہور فقہاء کے نزدیک صریح کا اطلاق متعین اور متبیین دونوں پر ہوتا ہے۔ اور صریح ہونے کے لیے فقہاء کے نزدیک اس کا اپنے معنی پر ظاہر الدلالة ہونا کافی ہے۔ اور اس میں احتمال بعید ہو سکتا ہے۔ اگرچہ وہ جمہور فقہاء کے نزدیک معتبر نہیں ہوتا لیکن متکلمین اس کا اعتبار کرتے ہیں۔ اس لیے اعلیٰ حضرت نے اسے ظہور کثانی نہ کہ احتمال کثانی فرمایا۔

اور تمہید ایمان بحث کلامی میں ہے۔ اور متکلمین کے نزدیک صریح بمعنی متعین ہوتا ہے۔ اس کے لیے دوسرا محمل ناممکن بلکہ اس صریح میں بے شک دعویٰ احتمال و تاویل مردود جس پر شفا شروع شفا سے تصریحات موجود۔

خلاصہ بحث : اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت علیہ الرحمۃ والرضوان نے اسماعیل دہلوی کی صرف تکفیر لڑوی فقہی فرمائی اور پھر التزامی کلامی سے کیوں احتراز اور کف لسان فرمایا۔ اس کی راقم الحروف کے نزدیک طوائف اہل سنت کی کتابوں کے مطالعہ سے صرف و وجہ سمجھ میں آتی ہے، جس کو ہدیہ ناظرین کر رہا ہوں۔

پہلی وجہ : اسماعیل دہلوی کی عبارتیں معانی کفریہ میں تحذیر الناس، براہین قاطعہ اور حفظ الایمان کی طرح متعین نہیں ہیں۔ اگرچہ معانی کفریہ میں متبیین اور لڑوم کفر میں ظاہر ہیں۔ اور تاویل بعید ان میں ممکن ہے۔

دوسری وجہ : اسماعیل دہلوی کی توبہ کی شہرت ہے۔ اگرچہ یہ شہرت ثبوت شرعی کو نہیں پہنچی۔ لیکن پھر بھی شبہ فی المحکم کی وجہ سے تکفیر سے اجتناب کیا اور کف لسان ہی کو اپنا مسلک و مختار ٹھہرایا۔ لیکن اس کا یہ بھی مطلب ہرگز نہیں ہے کہ اس کو مسلمان بتایا، بلکہ مثل یزید کے اس کے کفر و اسلام سے سکوت ہی کو احوط قرار دیا۔ و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمین

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کی تصانیف کا مختصر تعارف

مولانا محمد شکیل مصباحی (شیش گڑھ ضلع بریلی)

درجہ سابعہ ۱۴۱۲ھ / الجلمۃ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

حضور مفتی اعظم، علم و فضل کے تاجدار، کردار و عمل کے گوہر آبدار تھے۔ آپ ایک بافیض مدرس بھی تھے اور عظیم مرشد بھی، ایک پر خلوص داعی بھی اور ایک تحریک آفریں قائد بھی، آپ کی زندگی کا ایک ایک گوشہ دینی و ملی، سیاسی و سماجی خدمات سے لبریز ہے۔ ہر شعبہ زندگی میں آپ کی پر خلوص کادشوں کے قابل تھلید نقوش موجود ہیں۔ ان جملہ منفات کے جامع ہونے کے ساتھ ساتھ آپ ایک عظیم محقق و مصنف بھی ہیں اور قابل اعتماد فقیر و مفتی بھی۔ آپ کی مطبوعہ تصنیفات و تالیفات بہت زیادہ نہیں، مگر جو ہیں ان سے آپ کے بے پناہ علم و فضل، ذہانت و لمباہمی، دور اندیشی اور ژرف نگاہی کا اندازہ ہوتا ہے۔ تلاش و جستجو کے بعد آپ کی تصنیفات کے متعلق اب تک جو علم ہو سکا ان کی مجموعی تعداد اڑتیس ہے۔ یہ مقالہ تین اقسام پر مشتمل ہے۔ تصنیفات، تالیفات اور حواشی۔

تصنیفات

القسوة علی اذوار الحمر الکفرة : یہ رسالہ ۳۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے اسے ۱۳۴۳ھ میں تصنیف کیا۔ اسی رسالہ کا جدید ایڈیشن "ایک اہم فتویٰ" کے نام سے ۹ صفر المظفر ۱۴۱۰ھ کو مکتبہ رضادار الاشاعت بیڑی، ضلع بریلی سے شائع ہوا ہے۔ یہ ۴۰ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ ایک پاکستانی شاعر کی نظم بعنوان "فیصلہ کفر و اسلام" ۷ جون ۱۹۲۵ء کے اخبار زمیندار میں دوبارہ شائع ہوئی۔ اس رسالہ میں شاعر کی نظم کے تین کفری اشعار کا حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے ردِ بلغ فرمایا ہے۔ اشعار یہ ہیں۔

یہ سچ ہے اس پہ خدا کا چلا نہیں قابو مگر ہم اس بت کافر کو رام کر لیں گے
بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کر ہم اس سے کلام کر لیں گے
جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سہی خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے قلم سے ان اشعار کفریہ کا رد ملاحظہ فرمائیں۔

رد شعر اول : اس شعر کے دو مصرعے کفر خالص ہیں۔ پہلے میں صاف تصریح کی کہ اس بت پر خدا کا قابو نہ چلا۔ یہ اللہ عزوجل کی کلمی توہین اور اس کی قدرت عظیمہ کا ملکہ کریمہ۔ اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْر۔ (سورہ بقرہ ۲/۲۰) کا رد و انکار ہے کہ ایک شئی ایسی بھی ہے جس پر خدا کی قدرت نہیں، اور اس پر اس کو قابو نہیں وہ اس سے عاجز ہے۔ تعالیٰ اللہ عما یقول الظالمون علواً کبیراً ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔ اللہ تعالیٰ ان تمام باتوں سے منزہ و پاک ہے، جن کو ظالم کہتے ہیں۔ یہ سرے سے الوہیت کا

انکار ہوا کہ جو عاجز ہو وہ خدا نہیں ہو سکتا۔ تو مصرعہ خبیثہ لعینہ کے قائل نے الوہیت کا حقیقہ رد و ابطال کیا تو وہ اور جو اسے قبول کرے وہ ہر مسلمان کے نزدیک کافر ہوا۔ جو ایسے کو کافر نہ جانے یا اس کے کافر ہونے میں شک کرے وہ بھی کافر کہ پہلے نے کفر کو کفر نہ جانا۔ الوہیت ہی کا انکار اگر کفر نہ ہو تو اور کیا کفر ہوگا؟ ایمان کو ایمان جیسا جانتا ضروری ہے۔ یونہی کفر کو کفر مانتا، جو کفر کو کفر نہ جانے گا وہ ایمان کو کیا جانے گا کہ الاشیاء تعرف باضدادہا۔ چیزیں اپنی ضدوں سے پہچانی جاتی ہیں۔ اندھا روشنی کی قدر کیا بتائے گا؟ اور دوسرے نے شک کیا اور کفر کے کفر ہونے کی تصدیق ضروری ہے تو شک اور ایمان جمع نہیں ہو سکتے کہ تصدیق ہی کا نام ایمان ہے اور وہ بہ حالت شک ناممکن ہے۔ اور دوسرے مصرعہ میں برملا اپنے آپ کو خدا سے زائد قدرت والا بتایا۔ تو اس کا مرتبہ گھٹایا اور اپنا مرتبہ اس سے بڑھایا۔ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ کتنا خبیث ترک کفر ملعون ہو اس دوسرے مصرعہ میں اپنی الوہیت کا اثبات کیا۔ پہلے میں خدا کی الوہیت سے اسی لیے انکار کیا تھا۔ رد شعر ثانی : یہ اس کا دوسرا شعر نجس کفر خالص ہے۔ مسلمانوں کا دین مقدس اسلام اللہ کو جسم و جسمانیت سے پاک بتاتا ہے۔ مکان جسم ہی کے لیے مخصوص ہے۔ تو اللہ تعالیٰ مکان سے پاک ہے وہ مجسم نہیں، نیز مکان مخلوق ہے وہ خالق ہے۔ مکان حادث ہے وہ قدیم ہے۔ مکان جسم کو محیط ہوتا ہے اور اللہ اس سے پاک ہے کہ کوئی شئی اس کا احاطہ کرے وہ اپنے علم و قدرت سے ہر شئی کو محیط ہے۔ واللہ بکل شئی محیط اور ہر چیز پر اللہ کا قابو ہے اور شاعر لندن کو خدا کا مکان بتاتا ہے۔ تو خدا کو مجسم جانتا ہے اور لندن کو اسے محیط مانتا ہے۔ جب تو کہتا ہے کہ خدا آج کل کعبہ میں نہیں لندن میں ہے، بے شک وہ اہل اسلام کے نزدیک کافر ہے۔ اللہ اور اس کے رسول کے نزدیک کافر ہے۔

رد شعر ثالث : یہ اس کا تیسرا شعر بھی کھلا الحاد و زندقہ ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ مولوی و مالوی اس کے نزدیک برابر ہیں۔ خدا اور رام ایک ہیں۔ کفر و اسلام میں کچھ فرق نہیں۔ ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم۔ اس کے نزدیک خدا خدا نہ کیا، رام رام کر لیا، بات ایک ہی، حاصل وہی ہے۔ حالاں کہ ہرگز خدا رام نہیں، اور ہرگز رام خدا نہیں۔ تعالیٰ اللہ عما یقول الظالمون علواً کبیراً سبحن اللہ عما یصفون سبحن اللہ عما یشرکون۔ اللہ تعالیٰ ان تمام باتوں سے پاک و منزہ ہے جن کو وہ کہتے ہیں۔ اللہ کو پاکی ہے ان باتوں سے جن کو یہ بتاتے ہیں اور جن چیزوں میں شریک کرتے ہیں۔

اس رسالہ پر ۱۲۰ کا بر علمائے اہل سنت کی تصدیقات ہیں۔ جن میں حضرت حضرت صدر الشریعہ علامہ محمد امجد علی صاحب اعظمی رحمۃ اللہ علیہ، حضرت صدر الافاضل مولانا محمد نعیم الدین صاحب مراد آبادی، حضرت مولانا سید غلام قطب الدین سہوانی سیکل ہند، حضرت محدث اعظم پاکستان مفتی سردار احمد صاحب، حضرت مفتی تقدس علی صاحب، حضرت مفتی محمد حشمت علی صاحب قادری لکھنوی کے اسما خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ اس رسالہ کا لفظی نام ”ظفر علی رمة من کفر“ ہے اور عربی نام ”سیف الجبار علی کفر زمیندار“ ہے۔ ۲۔ القول العجیب فی جواز التوبہ : یہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا رسالہ ہے جو حجم کے لحاظ سے تو چھوٹا ہے لیکن معانی و مفاہیم کے اعتبار سے نہایت ہی جامع ہے۔ ۱۲ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے اذان کے بعد صلاۃ و سلام پکارتے کو دلائل ساطعہ و براہین قاطعہ سے ثابت کیا ہے۔ چند فتاویٰ پر مشتمل ہے نمونے کے طور پر ایک فتویٰ ملاحظہ ہو۔ مسئلہ : از شہر محلہ اعظم نگر، ۲۲ رزی الحجہ ۱۳۳۲ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ اذان کے بعد صلاۃ پکارتا کیسا ہے؟ بعض لوگ اسے بدعت سیئہ بتاتے ہیں۔ اور جائز ہے تو ہر وقت کی اذان کے بعد کہہ سکتے ہیں یا کسی خاص وقت کہیں اور اوقات میں جائز نہیں۔ بیان فرمائیں، اجر پائیں۔

الجواب : اسے تحویب کہتے ہیں اور وہ اعلام بعد اعلام ہے۔ بلاشبہ یہ جائز و مندوب و مستحسن ہے۔ عامۃ کتب معتبرہ میں اس کا جواز مذکور اور استحسان مسطور ہے۔ جو اسے بدعت سیدہ بتاتا ہے جھوٹا ہے۔ تمام علمائے متاخرین پر استحسان بدعت سیدہ کا جھوٹا الزام لگاتا ہے۔ بے شک ہر وقت کی اذان کے بعد صلاۃ پکارتے کا یہی حکم ہے۔ مگر مغرب کہ اس میں اعلام بعد اعلام کی ضرورت نہیں۔ لوگ اذان کے ساتھ ہی خود چلے آتے ہیں۔ اور مغرب میں بھی کہیں تو حرج نہیں۔ اکابر ائمہ فقہائے متاخرین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے مطلقاً سب نمازوں میں جماعت کے لیے حسب عرف عام و عادات اہل ہر بلد (شہر) جو کچھ بھی وہ مقرر کر لیں۔ تحویب کو جائز و مستحسن فرمایا۔ در مختار، جلد ۲، ص ۵۲، ۵۱، دار احیاء التراث العربی، بیروت میں ہے:

(یثوب) بین الاذان والاقامة فی الكل للكل بما تعارفوه (الافی المغرب) رد المحتار میں نہر اور اس میں کجیٹی سے ہے۔
کتنبحنج اوقامت قامت او الصلاة الصلاة ولو احد ثوا اعلاماً مخالفاً لذلك جاز۔ (ج ۲ ص ۵۲، دار احیاء التراث العربی، بیروت)

شامی میں عنایہ شرح ہدایہ سے نقل فرمایا: احدث المتأخرون التثویب بین الاذان والاقامة علی حسب ما تعارفوه فی جمیع الصلوات سوی المغرب مع القاء الاول یعنی الاصل وهو تثویب الفجر وما راہ المسلمون حسناً فهو عند الله حسن۔ (مجمع الزوائد ج ۱ ص ۷۸-۷۷)

ملفوظی الا بحر میں ہے۔ واستحسن المتأخرون التثویب فی کل الصلوات (ج ۱ ص ۱۰۳، دار احیاء التراث العربی، بیروت) اور اس کی شرح مجمع الانہر میں ہے۔ وهو الاعلام بعد الاعلام بحسب ما تعارفه اهل كل بلدة بین الاذنین۔ (ج ۱ ص ۱۰۳، دار احیاء التراث العربی، بیروت)
ہدایہ ص ۷۲، باب الاذان مجلس البرکات، مبارک پور میں ہے۔

والتأخرون استحسنوه فی الصلوات کلها لظهور التوانی فی الامور الدينية۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ہے: واستحسن المتأخرون التثویب فی الصلوات کلها۔

(ج ۲ باب الاذان الفصل الثانی، دار الکتب العلمیہ، بیروت)

کتابہ شرح ہدایہ میں ہے: وما استحسنه المتأخرون وهو التثویب فی سائر الصلوات لزیادة غفلة الناس و
ان ما یقومون عند سماع الاذان فیستحسن التثویب للمبالغة فی الاعلام۔ (ج ۱ ص ۲۱۵، مکتبہ رشیدیہ، کوئٹہ)
اسی طرح ہندیہ و کنز الدقائق و تبیین الحقائق و بحر الرائق و فتاویٰ عالمگیریہ و فتاویٰ قاضی خان و کتابہ شرح المنقایہ و فتاویٰ سراجیہ و جامع الرموز و ارکان اور بعد واحدہ للمعات و مدارج النبوة و شرح سفر السعادة و فتاویٰ تجہ و فتح باب العنایہ و نور الایضاح و مراقی الفلاح و نہایہ و مختصر و قایہ وغیرہ شرح منیہ و طحاوی وغیرہ میں ہے۔

بلا واسلامیہ خود مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں تحویب بلا تکبیر جاری و ساری ہے۔ بدعتی وہ ہے جو ایسوں کو بدعتی بتائے۔ واللہ اعلم۔ ۲
۳۔ النکۃ علی مرآۃ کلکتہ : یہ مسئلہ اذان کے سلسلہ میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا رسالہ ہے جو ۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں آپ نے بیان کیا ہے کہ اذان حدود مسجد یا قاع مسجد میں ہے۔ داخل مسجد مکروہ و ممنوع ہے۔ یہی ائمہ کی تصریحات ہیں۔ اور یہی حدیث سے ثابت ہے۔ حدود مسجد میں مسجد کی دیواریں، فصیلیں دروازہ یہ سب داخل ہیں۔ اس رسالہ میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ

سرہ نے ائمہ کی دس تصریحات پیش کی ہیں۔ اور ان کی روشنی میں اپنے مدعی کو روشن تر بنا دیا ہے۔ اور اذان سے متعلق علمائے کلکتہ کے شبہ کا ازالہ ان الفاظ میں فرمایا ہے۔

شاید علمائے کلکتہ کو غلط خبر ہو چکی یا اشتباہ ہوا کہ اہل حق دروازے سے احاطہ بیرونی کا پھانک مراد لیتے ہیں نہ کہ عمارت مسجد کا دروازہ، اور مسجد کی چہار دیواری سے باہر اذان دینا ضروری جانتے ہیں۔ اور حدود مسجد میں مکروہ مانتے ہیں، لہذا خلاف کا نام لیا لیکن اہل حق کا فتویٰ، عمل، رسائل، سب شاید ہیں کہ یہ اشتباہ محض بے اصل ہے۔ ہم خود حدود مسجد میں اذان مانتے اور اسی کو زمانہ رسالت سے ثابت کرتے اور ہمیشہ سے اسی پر عمل رکھتے ہیں۔

اس رسالہ میں مولوی ولایت حسین صاحب، اشرف علی، مولوی عبدالحق صاحب دہلوی، مولوی عبدالوہاب صاحب بہاری، خاص طور سے آخر الذکر تین حضرات ملحوظ نظر ہیں۔ ان سے چالیس سوالات کیے ہیں۔ اور جواب کے لیے پندرہ دن کی مہلت دی ہے۔ اور اس رسالہ کے آخری صفحہ پر یہ درخواست کی ہے کہ

(۱) ہر سوال کے جواب میں پہلے صاف صاف لایا نعم فرمادیں۔ اس کے بعد تاویل و توجیہ وغیرہ جتنی چاہیں فرمائیں۔

(۲) جو باتیں ثبوت طلب ہیں ائمہ معتمدین سے ان کے ثبوت مع حوالہ صحیح کتب معتمدہ سے دیے جائیں۔ خالی زبانی اور شاذ پر قناعت نہ ہو۔

(۳) ہر سوال کا جواب نمبر وار عنایت ہو، بہت جگہ ایک ہی سوال میں کئی کئی استفسار ہیں۔ ہر ایک کا جواب مرحمت ہو۔

(۴) چالیس سوال ہیں اگر باہم تقسیم فرمائیں تو فی کس تیرہ اور ایک ٹکٹ یاد آئیں گے۔ ہر ایک رات دن میں ایک ایک دینی

سوال کا جواب عطا ہو تو دو ہفتہ سے کم میں ممکن، لہذا روز اول سے پندرہویں دن محض خلصاً لوجہ اللہ اعانت امر دین کے لیے جواب ارسال فرمادیں دینی معاملہ ہے، شرعی مکالمہ ہے علما کو اس سے پہلو تہی کے کیا معنی۔

یہ رسالہ ۱۱ ربی تعدہ ۱۳۳۲ھ کو پایہ تکمیل کو پہنچا۔

۴۔ مقتل اکذب و اجہل : یہ مسئلہ اذان سے متعلق حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا ایک رسالہ ہے جو ۱۶ صفحات پر مشتمل

ہے اس میں مولوی عبدالغفار خاں صاحب رام پوری کی پانچویں تحریر کا حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے ردِ بلغ فرمایا ہے۔ اور مولوی صاحب رام پوری نے ایک اشتہار شائع کیا۔ جس میں انھوں نے اندرون مسجد اذان سے متعلق اپنی دلیلیں پیش کیں اور فقہائے شریعت پر افترا کیا۔ خود تراشیدہ اور گڑھی ہوئی عبارات پیش کیں۔ جھوٹی احادیث دل سے گڑھ کر بیان کیں۔ اوعا کیا اور سوکد بہ حلف شدید کہ قسم ہے عیش رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کہ ہم نے جو عبارات نقل کی ہیں وہ کتابیں سرکاری کتب خانہ میں موجود ہیں ہمارے ساتھ چل کر دیکھ لیں ایک حرف کا تفاوت نہ پائیں گے۔

رام پوری صاحب کے اس اشتہار پر مفتی اعظم قدس سرہ نے درج ذیل سوالات کیے۔

(۱) وہ کون سی کتاب ہے جس میں صلاۃ مسعودی کے حوالہ سے یہ عبارت صفحہ ۷۷ اولی نقل کی ہے۔

(۲) اس کا مصنف کون ہے؟ اور کسی نے کبھی اس کتاب کا کہیں حوالہ دیا ہے؟ اس وقت اس سوال میں اتنا اور اضافہ کرتا ہوں کہ

اگر وہ کوئی کتاب نہیں بلکہ وہ کسی قلمی کتاب کے حاشیہ پر کسی نے کچھ لکھ دیا ہے تو وہاں ناقل نے اپنا نام لکھا ہے؟ یا ایک گم نام کتابت ہے؟ آپ اگر اسے زید یا عمر کی بتائیں تو اس بتانے پر کوئی دلیل شرعی ہے؟ یا زنی آپ کی زبان؟

(۲) تصحیح نقل جس کتاب سے دکھائی جائے آیا اس میں صلاۃ مسعودی کے حوالہ سے بعینہ یہی اور اتنی ہی عبارت لکھی ہے۔ جو صفحہ ۷ پر نقل کی ہے یا کم و بیش ہے۔

(۳) کم و بیش ہے تو دو پوری عبارت کیا ہے۔

(۵) اس عبارت میں بیرون مسجد کا لفظ صاف صاف موجود ہے یا نہیں؟

(۶) اس عبارت میں اس مضمون کا حوالہ فتاویٰ خانی پر دیا یا نہیں؟

(۷) فتاویٰ خانی میں مذکور ہے یا منبر؟

اور اس رسالہ میں مفتی اعظم قدس سرہ نے مولوی صاحب دام پوری کے علانیہ فرار اور ان کی تحریر پر ایک سو پچیس ضربات شمار کرائی ہیں۔

اور اس رسالہ کے آخری صفحہ پر مسئلہ اذان سے متعلق علمائے پشاور و کابل و کاشغری زبان فارسی میں تصدیقات موجود ہیں۔ ۴

۵۔ حجة و اھرہ بوجوب الحجة الحاضرة : رسالہ ۲۸ صفحات پر مشتمل ہے ۱۳۲۲ھ میں بعض لیڈروں نے

حج بیت اللہ سے روکنے کی کوشش کی تھی اور ممانعت حج کی بنا مضمون نگار نے اس پر رکھی ہے کہ شریف ظالم ہے اور اس کے مظالم قرامطہ جیسے ہیں اور اس وقت علما نے ممانعت فرمائی تھی۔ اب بھی ممانعت ہونی چاہیے۔ اس قیاس، قیاس مع الفارق سے لکھ دیا کہ ”حج ناروا ہے“ شریف کے مظالم گنائے ہیں، جن میں بعض مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) دنیا کو معلوم ہے کہ شریف حسین نے جنگ یورپ میں عیسائیوں کا شرمناک اور خلاف اسلام ساتھ دیا اور نصاریٰ کی دیرینہ مخالفت خلافت کو اپنی بغاوت سے قوی کر کے لطم اسلام و مسلمین کی پراگندگی میں کافی مدد کی اور محض ذاتی منفعت کے واسطے اور دنیاوی عزت و مقام کے تحیل میں دین و آخرت، عزت و استقامت اور اپنی حقیقی شوکت و وقعت کو برباد کر دیا جس کے بعد وہ سب کچھ ہوا جو عہد قرامطہ میں ہوا تھا اور اب تک اس کے غارت گراؤ جاری و جاری ہیں۔

(۲) کیا انکار کیا جاسکتا ہے کہ نصرانیوں کی فوج ارض مقدس جازمکہ حرم میں نہ داخل ہوئی؟ اور بحر احمر کے ساحل پر نہ اتری؟

(۳) کیا فخری پاشا گورنر مدینہ کا فریب سے محاصرہ نہ کیا گیا؟ اور مدینہ الرسول کے شیوخ و سادات جلاوطن اور غارت نہ کیے گئے؟

(۴) کیا مخدرات مدینہ طیبہ پر مظالم نہ ہوئے؟ ۵

۶۔ مقتل کذب و کید : یہ رسالہ ۷۶ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ اس میں مسئلہ اذان میں مولوی عبدالغفار خاں صاحب

دام پوری۔ یہ رسالہ رام پور و ضلالت بریری رام پور میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۲۵۳ ہے۔ ۲۵ رزی قعدہ

۱۳۳۴ھ کو پبلشری سے شائع ہوا۔

۷۔ وقعات السنان فی حلق المسماة بسط البنان : یہ کتاب ۷۴ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ ۱۳۳۰ھ

میں پبلشری کی گئی۔ اس کا دوسرا ایڈیشن مطبع اعلیٰ پرچک، بریلی سے شائع ہوا۔ اس کے اندر مولوی اشرف علی تھانوی صاحب کی کتاب بسط البنان پر

دور مولوی قاسم نانوتوی کی تحذیر الناس پر بھرپور تنقید کی گئی ہے اس کے اندر تھانوی صاحب اور ان کے ہم خیال لوگوں سے ایک سو بیس

سوالات کیے گئے ہیں۔ یہ سوالات کتاب الکاوی فی العادی والقاوی (۱۳۳۰ھ) اور النعم القاسم للام القاسم (۱۳۳۰ھ) اور اشد الباس

علی عابد الخناس (۱۳۲۸ھ) (جو تحذیر الناس کا رد ہے) اور نور الفرقان بین جند اللہ و احزاب الشیطان وغیرہ سے ماخوذ ہیں۔ یہ سوالات

مسکد دیوبند پر بھرپور وار ہیں۔ حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے جو گرفتیں کی ہیں وہ بہت مضبوط ہیں۔ یہی وہ وار ہیں جنہیں نیزہ کی مار کا عنوان

دیا گیا ہے۔ یہ سوالات بذریعہ رجسٹری جناب تھانوی صاحب کے پاس بھیجے گئے۔ جن کے جوابات سے تاحیات ناجزر ہے۔ ان کی پوری جماعت تاقیامت ان شاء اللہ عاجز رہے گی۔

سوالات کی ایک جھلک ملاحظہ ہو۔

سوال اول : محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خاتم النبیین ہونا جو قرآن عظیم میں منصوص اور مسلمانوں کے ضروریات دین سے ہے صرف یہ لفظ ضروریات سے ہے۔ معنی کچھ گڑھ لیجیے، یا ان کے کوئی معنی ضروریات سے ہیں؟ بر تقدیر ثانی وہ معنی کیا ہیں؟

سوال دوم : جو معنی کہ ایک شخص نے تیرہ سو برس کے بعد تراشے اور ان کے ایجاد بندہ ہونے کا خود بھی مقرر ہوا اور وہ مقرر نہ ہوتا تو سلف صالحین سے آج تک کسی سے ان کا منقول نہ ہونا خود ان کے حدیث پر شاید عدل ہو گیا۔ وہ ضروریات دین سے ٹھہریں گے یا وہ معنی جو سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ و تابعین و ائمہ دین سے متواتر اور عام مسلمانوں میں دائر و سائر ہیں وہ ضروریات دین سے ہوں گے؟ ضروریات دین کے کیا معنی ہیں؟

سوال سوم : رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ و تابعین و ائمہ دین نے خاتم النبیین کے یہی معنی بتائے کہ حضور سب سے پہلے نبی ہیں۔ بعثت اقدس کے بعد اب کوئی جدید نبی نہیں ہوگا۔ یا یہ بتائے ہیں کہ حضور نبی بالذات ہیں اور انبیاء نبی بالعرض ہیں اور بالما بالعرض کا قدر اما بالذات پر ختم ہو جاتا ہے۔ یہ معنی خاتم النبیین اگر بتائے ہوں تو ثبوت دیجیے۔ نہ بتائے ہوں تو اقرار کیجیے کہ واقعی یہ حدیث محدث ہے۔ اور ضروریات دین سے وہی معنی اول ہیں۔

سوال چہارم : جو معنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و صحابہ و تابعین و ائمہ دین بتاتے آئے ان کو خیال عوام کہنے والا ضروریات دین کا منکر ہے یا نہیں؟ اور سبھی صحابہ و ائمہ حتیٰ کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معاذ اللہ معنی قرآن مجید سے جا مل و نام نہ نہیں لایا یا نہیں؟ ایسا ٹھہرانے والا کافر ہے یا مسلمان سنی ہے؟ یا بد دین بندہ شیطان؟

اس رسالہ میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے تھانوی صاحب کو ان الفاظ میں نصیحت فرمائی ہے کہ تھانوی صاحب آپ نے دیکھا کفر کی مدد کرنے والا اور بڑھ کر کفر در کفر کفر میں پڑتا ہے۔ تھانوی صاحب ابھی آپ کی سانس کا ڈورا چل رہا ہے۔ اپنے کام کو کٹر مان چکے، اپنے آپ کو کافر مان چکے۔ اب ایمان لانے، مسلمان ہونے، اپنے جدید اسلام کا اعلان کرنے، پھر زوجہ شریفہ راضی ہوں تو ان سے جدید نکاح کرنے میں کیا عذر ہے؟ ہم تمہارے بھلے کی کہتے ہیں۔ وَمَنْ كَفَرَ فَلَنْ يَكُونَ مِنَ الْغَائِبِينَ یہ رسالہ سولہ جلد لائبریری رام پور میں موجود ہے جس کا منظر کثرت اردو میں اندراج نمبر ۳۹۸ ہے۔

۸۔ الموت الاحمر : یہ کتاب ۸۸ صفحات پر پھیلی ہوئی ہے۔ ۸ مفر المظفر ۱۳۳۷ھ کو پایہ تکمیل کی ہوئی۔ اس کا پیک ایڈیشن ۱۳۹۲ھ میں مکتبۃ الحبیب سے طبع ہوا، جو ہمارے پیش نظر ہے۔ اس میں مسلک دیوبند پر بھرپور نقد و تبصرہ کیا گیا ہے اور حق کی حقانیت کو واضح کاف کیا گیا ہے۔ اور مذہب دیوبند پر بڑے ٹھوس اعتراضات اور مضبوط مواخذے کیے گئے ہیں۔ اس کے اندر کل دس سوالات و مواخذات ہیں۔ تیس بحث اول میں، دس بحث دوم میں، تیس بحث سوم میں اور بیس تذکیر ہیں۔ مسئلہ خاتمت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم اور مولوی اسماعیل دہلوی کی تکفیر فقہی کی بحثیں بھی نہایت تحقیق کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔

عقائد دیوبند سے ایک عقیدہ یہ بھی ہے کہ معاذ اللہ رب عزوجل کا جھوٹا ہونا ممکن ہے۔ مولوی اسماعیل نے دلیل یہ دی ہے کہ آدمی تو جھوٹ پر قادر ہے۔ خدا قادر نہ ہو تو آدمی کی قدرت اس سے بڑھ جائے۔ اس عقیدہ کا مدلل و مفصل رد ”سبخن السبوح“ از امام احمد

رضایر یلوی قدس سرہ میں ملاحظہ ہو۔ حضرت مصنف فرماتے ہیں: مولانا غلام دنگیر مرحوم نے اس پر نقض کیا کہ یوں تو تمہارے خدا کا چوری کرنا اور شراب پینا بھی ممکن ہو جائے کہ آدمی چور اور شرابی ہوتے ہیں۔ خدا سے نہ ہو سکے تو آدمی سے قدرت میں گھٹ رہے۔ اس پر دیوبند کے بڑے معتمد مولوی محمود الحسن دیوبندی نے ضمیمہ اخبار نظام الملک ۲۵ اگست ۱۹۰۹ء میں صاف چھاپ دیا کہ چوری، شراب خوری، جہل ظالم ہے، معارض کم فہمی معلوم ہوتا ہے۔ غلام دنگیر کے نزدیک خدا کی قدرت بندہ سے زائد ہونا ضروری نہیں۔ حالاں کہ یہ قاعدہ کلیہ ہے جو مقدور العبد ہے وہ مقدور اللہ ہے۔ اس پر حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا تیور اور ان کی گرفتیں ملاحظہ ہوں۔

یہ تو آنکھیں بند کر کے کہہ ہی بھاگے اور آپ تھانوی صاحب ظاہری وغیرہ جس دیوبندی یا کسی قسم کے وہابی سے پوچھیے یہی کہے گا۔ ورنہ امام الطائفہ کی دلیل کیسے بنائے گا؟ کیا اسے گمراہ بدین ٹھہرائے گا؟ اس نے یہ کہہ کر اپنے معبود کو تمام ذلتوں، خوار یوں، فاحشہ بیوں گنونی باتوں کا قائل بتایا ہے۔ اب ان کے خدا کا جوف دار کہنگل ہونا تو امکان شراب خوری سے ظاہر، انسان کا شراب پینا یہی ہے کہ باہر سے شراب اپنے جوف میں داخل کرے۔ ان کا خدا اگر کہنگل نہ ہو گا اس پر قادر نہ ہو گا تو قدرت انسان سے گھٹ رہے۔ رہے کروڑوں خدا دیوبندی سمجھتے، فرمائیے چوری کیا ہے۔ پرانی ملک بے اس کی اجازت کے اس سے چھپا کر لینا، اپنی ملک کسی کے پاس سے لینے کو پتلے پاگل کے سوا کوئی چوری کہہ سکتا ہے اور ہو بھی تو یہ صورت چوری ہوگی نہ حقیقت اور آدمی حقیقی چوری پر قادر ہے جس کا نفس وجود بے ملک غیر عقلاً ناممکن و نامتصور، بحال بالذات مجمع الإضافات، تو چند باتیں قطعاً ثابت ہوتیں۔

(۱) بعض اشیاء خدا کی ملک سے خارج اور دوسرے کی ملک مستقل ہوں، جب تو چوری کر سکے گا۔

(۲) وہ دوسرا مستقل خدا ہے کہ اگر تقریر تحذیر الناس کے طور کا خدا بالعرض ہوا۔ تو مالک بھی بالعرض ہو گا اور اس چیز کا بھی مالک بالذات۔ پھر اللہ واحد قہار رہے گا اور چوری ناممکن ہوگی۔

(۳) جب وہ دوسرا مستقل خدا ہے تو ازلی ابدی ہو گا یہ نہیں کہ امکان سرقہ (چوری) کے لیے اس کا امکان کفایت کرے اور بالفعل موجود نہ ہو کہ خدا کا وجود واجب ہونا لازم نہ کہ محض ممکن۔

(۴) انسان، لاکھوں کروڑوں اشخاص کی چوری کر سکتا ہے خدا اگر ایک ہی کی چوری کر سکے زیادہ پر قادر نہ ہو تو انسانی قدرت سے گھٹ رہے۔ لہذا واجب کہ لاکھوں کروڑوں ازلی ابدی خدا موجود واجب الوجوب ہوں تو قطعاً ثابت ہوا کہ دیوبندی وہابیہ کروڑوں کروڑوں خداؤں کے پجاری ہیں۔ ہے تھانوی وغیرہ کسی دیوبندی یا وہابی میں دم کہ اس کا جواب لاسکے۔ كذلك العذاب والعذاب الاخرة اكبر لو كانوا يعلمون۔ ۱۰

۹۔ طرق الهدی والارشاد الی احکام الامارة والجهاد : یہ رسالہ ۱۳۲۱ھ میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے تحریر کیا۔ اس کا خطبہ عربی میں ہے اور طویل ہونے کے ساتھ ساتھ بہت ہی فصیح و بلیغ ہے۔ عربی ادب کا ذوق رکھنے والا محظوظ ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ خطبہ کا ایک جملہ ہے۔

و حرم علی عبادہ موالاة سائر الکفرة والمشرکین۔ اور اس نے اپنے بندوں پر کفار و مشرکین سے تعلق و دوستی حرام فرمائی۔ اس سے رسالہ کے مضمون کی طرف اشارہ ملتا ہے۔ اسے اہل بلاغت کی اصلاح میں براعت استہلال کہتے ہیں۔ اس رسالہ میں اہل کفر و شرک سے محبت و مودت اور رواد و اتحاد کی حرمت بتائی گئی ہے اور اہل ایمان کو بڑے جوش و محبت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی طرف متوجہ کیا گیا ہے اور احساس کتری کے شکار مسلمانوں کو ان کا صحیح مقام و منصب بتایا گیا ہے کہ اگر سچے پکے اور حقیقی مسلمان بن جائیں تو انہیں کے

لیے سر بلندیاں ہیں۔ مسلمان کسی کے دست نگر نہ بنیں اور رب تعالیٰ پر اعتماد بھروسہ رکھیں اور اس کے احکام پر عمل کریں۔ اسی میں ان کی کامیابی کا راز مضمر ہے۔ اس میں حضرت مصنف نے مسلمانوں کو ان کی پچھلی تاریخ یاد دلائی ہے کہ اے مسلمانو! پہلے تم کیا تھے؟ اور اب کیا ہو گئے ہو؟ اور یہ جو کچھ بھی ہوا ہے تمہاری کرتوتوں کے سبب ہوا ہے۔ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ آيَاتُكُمْ وَيَغْفُوا عَنْ كَثِيرٍ۔ (سورہ شوریٰ ۴۲/۳۰) ہدایتوں اور نصیحتوں کو قرآن و احادیث سے مدلل کیا گیا ہے۔ یہ رسالہ (طرق الہدیٰ الخ) جو اعتبارِ حجم بہت مختصر ہے مگر نہایت ہی مدلل و جامع ہے۔ مخالفین کے زعم باطل، خیال عاقل اور وہم فاسد کا قاصح ہے۔

(رسالہ ہذا ص ۲۵ مطبع فیض منیع حسنی بریلی، محلہ سودا گراں) ۱۱

رسالہ ۸۰ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ رام پور رضا لاہیری میں موجود ہے۔ جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۳۸۵ ہے۔ حسنی پریس بریلی کا چھپا ہوا ہے۔ اس رسالہ پر آخر میں حضرت صدرالاقا ضل مولانا نعیم الدین صاحب مراد آبادی، حضرت مولانا مفتی محمد حسین صاحب سنبھلی، حضرت مفتی عبدالسلام، حضرت مولانا حسین رضا، حضرت مولانا عبدالحق، حضرت مفتی سید محمد میاں اولاد رسول مارہروی، حضرت مفتی برہان الحق مولانا محمد طاہر رضوی، مولانا محمد اسماعیل تلہری وغیرہم علیہم الرحمۃ والرضوان کی تصدیقات ہیں۔

۱۰۔ فتاویٰ مصطفویہ : بریلی شریف کے دارالافتا سے ماضی قریب میں جتنے فتاویٰ صادر ہوئے ہیں شاید ہی کسی اور جگہ سے اتنے فتاویٰ لکھے گئے ہوں۔ آپ کے والد ماجد امام الفتاویٰ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ساتھ ساتھ کئی پشتوں سے لوگ مرجع فتاویٰ رہے ہیں۔ امام احمد رضا قدس سرہ نے تو اپنی زندگی کے تقریباً پچاس سال فتاویٰ صادر کرنے میں ہی گزارے۔

دنیا کے گوشہ گوشہ سے احکام اسلام کے متعلق سوالات یہ بچتے۔ اور آپ ان کا تشلی بخش اور تحقیقی جواب قلم بند فرماتے۔ صرف امام احمد رضا قدس سرہ کے قلم سے لکھے جانے والے فتاویٰ سے ایک ایک ہزار کی بارہ جلدیں بن گئی ہیں۔ اس طرح فتویٰ نویسی کی خدمت حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو ورثہ میں ملی ہے۔ امام احمد رضا قدس سرہ کے بعد اس سند سے سب سے زیادہ فتاویٰ صادر کرنے والی شخصیت حضور مفتی اعظم قدس سرہ ہی کی ہے۔ ممالک عرب، امریکہ، افریقہ، یورپ اور برصغیر کے گوشے گوشے سے آئے کثیر سوالات کے شرعی جوابات آپ نے تحریر فرمائے ہیں۔ ۱۲

یہ کتاب (فتاویٰ مصطفویہ) ۱۳۳۹ھ تک کے حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جسے تین جلدوں میں ڈاکٹر ایمن علی رضوی بیسل پوری نے مکتبہ الرضاییسل پور ضلع ہلی، بیت سے شائع کیا۔ ۱۳

۱۱۔ ادخال السنن إلى حنك الحلقی بسط البنان : یہ رسالہ ۸۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اور یہ

البنان کا دوسرا رد جواب ہے۔ اس کے بارے میں خود مصنف علیہ الرحمہ (الموت الاحمر) میں تحریر فرماتے ہیں۔

اس میں آپ (تھانوی صاحب) سے ایک سو ساٹھ قاہر سوال نہیں، سو دہائیہ پر ایک سو ساٹھ جواب ہیں۔ چھ سال ہوئے کہ آپ تھانوی صاحب ظاہری (براہ راست خطاب میں تھانوی صاحب، باطنی لکھا گیا ہے) کے یہاں رجسٹری شدہ گیا ہے اور آج تک محمد اللہ تعالیٰ لا جواب ہے۔ ۱۴ یہ رسالہ صولت پبلک لاہیری رام پور میں موجود ہے جس کا مناظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۱۵۶ ہے۔ ۳۳۲

ہ میں یہ رسالہ بریلی سے شائع ہوا۔

۱۲۔ سامان بخشش عرف گلستان نعت نوری : یہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا نعتیہ دیوان ہے۔ جو ۳۴ صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ جس میں حمد باری تعالیٰ مناقب غزل اور رباعیات وغیرہ بھی ہیں۔ آپ کی شاعری میں جگہ جگہ امام احمد رضا قاضی

بریلوی قدس سرہ کا عکس نظر آتا ہے۔ اور شاعری کی زبان جدلیاتی اور فکری انج سے وجود میں آتی ہے۔ اختصار، اشارہ، پردہ داری اس کے اوصاف ہیں۔ جب کہ نثر وضاحت اور صراحت سے پہچانی جاتی ہے۔ زبان کا جدلیاتی استعمال، استعارہ سازی وغیرہ کی ہنرمندی کسی کم اور عطائی زیادہ ہے۔ اور یہ چیز جذبہ کی مرہون ہوتی ہے۔ اسی لیے کسی نے یہ کہا ہے کہ ”وہ شخص شاعر ہو ہی نہیں سکتا جس نے عشق نہ کیا ہو۔“ مفتی اعظم جیسی بزرگ شخصیت کے حصہ میں یہ عشق، عشق رسول کی شکل میں رونما ہوا اور اس کے اظہار کے لیے آپ نے نعت گوئی کا سہارا لیا۔ جہاں تک نعتیہ مواد کا تعلق ہے، مفتی اعظم کی شخصیت برصغیر میں آفتاب علم و کمال کی حیثیت رکھتی تھی۔ قرآن، حدیث، تفسیر، فقہ اور دیگر علوم کے علاوہ فلسفہ اسلامی اور عقائد دینی پر ان کی گرفت بڑی مضبوط تھی۔ علوم شرقیہ کے باریک سے باریک نکات ان پر واضح تھے۔ نتیجے کے طور پر عشق کی آنچ نے جہاں جذبہ کو ہمیز کیا وہیں علمی تبحر نے احتیاط کو راہ دی۔ اور پھر ان دونوں کی آمیزش نے مفتی اعظم کے کلام کو سادگی اور معنوی حسن عطا فرمایا۔ عشق مصطفیٰ سے سرشار دل کی آواز میں پاکیزگی، لطافت اور دلوں کو منور کر دینے والی وہ کیفیت ہے جو ایک صاحب دل بزرگ کے دل کے گداز کا پتہ دیتی ہے۔ نمونہ شعر ملاحظہ ہو

حسرت دیدار دل میں ہے اور آنکھیں بہہ چلیں تو ہی والی ہے خدایا دیدہ خوں ہار کا
چارہ گر ہے دل تو گھائل عشق کی تلواریں کیا کروں میں لے کے پھاہا مرہم زنگار کا
ہائے اس دل کی لگی کو میں بجھاؤں کیوں کر فرط غم نے مجھے آنسو بھی گرانے نہ دیا
جو ہو قلب سوتا تو ہے یہ سہاگہ تری یاد سے دل نکھارا کروں میں

روے ایمان کی تابش کے لیے خشیت الہی اور حب رسول دو لازمی جز ہیں۔ خدائے برتر کی وحدانیت اور رسالت کا قائل ہر مسلمان تو ہوتا ہے مگر ایمان کی معراج تو بندہ مومن کو اس وقت نصیب ہوتی ہے جب اس کی نگاہ جہاں خدائے برتر کی تجلیوں کی متلاشی ہو وہیں اس کا سینہ عشق مصطفیٰ کا گنجدینا ہو اور اس کی زندگی کا ایک ایک لمحہ اللہ اور اس کے رسول کے ذکر اور ان کی کیفیت اس کے قائل میں ملاحظہ ہو۔

ترا ذکر لب پر خدا دل کے اندر یونہی ذمہ گانی گذارا کروں میں
اور یہ تمنا بھی ملاحظہ فرمائیں

دم واپس تک ترے گیت گاؤں محمد محمد، پکارا کروں میں
اور پھر منزل قبر کی دشواریوں کا حل دیکھیں

مرادین دایماں فرشتے جو پوچھیں تمہاری ہی جانب اشارہ کروں میں
مفتی اعظم قدس سرہ کا ایک اور سادہ سا شعر ملاحظہ ہو۔

وہ حسین کیا جو فتنے اٹھا کر چلے ہاں حسین تم ہو فتنے مٹا کر چلے

”حسین“ کا تصور دنیا کے اکثر لوگوں کے سامنے فتنہ سامانیوں کا سبب رہا ہے۔ مگر مفتی اعظم کے اس شعر نے حسن کو ایک نئی معنویت عطا کی ہے۔ حسین وہ کیا جو فتنہ سامانیوں کا سبب بنے۔ حسین تو دراصل سرکار کی ذات اقدس ہے جس نے زمانے سے فتنوں کا خاتمہ کیا اور کرب میں سسکتی ہوئی اس زمین کو امن و اخوت کا گہوارہ بنا دیا۔ ”حسین“ لفظ کا اتنا حسین و خوب صورت استعمال خود شاعر کی طہارت نفسی کا بھی پتہ دیتا ہے۔

مفتی اعظم کی اکثر نعتیہ غزلوں کی زمینیں سادہ اور سہل ہیں۔ مگر کچھ مشکل ردیفوں میں اشعار ملتے ہیں۔ ردیفوں کی سختی کی وجہ سے شعر کی زمین سخت اور سنگلاخ ہو کر رہ گئی ہے۔ مگر ان زمینوں میں بھی مفتی اعظم کا قلم اپنے مزاج کے اشعار نکال لیتا ہے۔ نمونہ ملاحظہ ہو۔

حق کے پیارے نور کی آنکھوں کے تارے ہوتے ہیں نور چشم انبیا مہر عجم، ماہ عرب
کب ہوتے یہ شام و سحر کب ہوتے یہ شمس و قمر جلوہ نہ ہوتا گر ترا، مہر عجم، ماہ عرب ۱۵

حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی شاعری از ابتدا تا انتہا توحید ربانی اور فضائل و محامد سید المرسلین میں ڈوبی ہوئی ہے اور آپ کے شاعر ماہر ہونے کا مبراہن ثبوت ہے۔ آپ کو شاعری ورثہ میں ملی۔ زبان ان کے گھر کی باندی ہے۔ آپ نے حمد، نعت، منقبت سب کچھ کہا ہے۔ ہر ایک میں رنگ تغزل جھللاتا ہے۔ رس اور نغمگی پڑھنے اور سننے والے کو مسحور کر دیتی ہے۔ لطافت، صداقت، گہرائی، بلند فلسفہ اور بلاغت اشعار کی جان ہیں۔

اور سامان بخشش کا دوسرا نام گلستان نعت نوری ہے۔ یہ دیوان ۱۳۲۷ھ سے ۱۳۵۳ھ کے درمیان مکمل ہوا۔ اس لیے دونوں کے حساب سے حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے دو نام رکھے اور پورا نام اس طرح رکھا سامان بخشش عرف گلستان نعت نوری۔

۱۳ - طرد الشیطان (عمدة البیان) : عبد النعیم عزیزی حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے رسالہ "طرد الشیطان" کے سلسلے میں فرماتے ہیں:

نجدی حکومت نے جو ٹیکس لگایا تھا اس کے رد میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے یہ رسالہ تحریر فرمایا (مفتی اعظم ص ۶۳)
غالباً یہ وہی کتاب ہے جس کے بارے میں جناب امیر رضوی ایڈیٹر ماہنامہ نوری کرن بریلی رقم طراز ہیں۔
حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی فضیلت اور جلالت علمی کا یہ عالم کہ جب پہلی بار حاضری حرمین ہوئی تو وہاں کے اجلہ علمائے کرام نے آپ کے سامنے نہ صرف زانوئے عقیدت و ادب تہہ کیے بل کہ علم حدیث کے اجازت نامے بھی باصرار لکھوائے اور جس کا سلسلہ بعد واپسی مدت تک جاری رہا۔ اسی قیام حرمین کے زمانہ میں آپ سے علمائے حرمین نے دریافت کیا کہ:

موجودہ حکومت عربیہ حجاج سے جو ٹیکس لیتی ہے یہ شرعاً جائز ہے یا نہیں؟ اس کے جواب میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے چند گھنٹوں کی قلیل مدت میں سیر حاصل رسالہ تحریر فرمایا جس میں پر زور دلائل و براہین سے ثابت کیا کہ یہ ٹیکس لینا شرعاً ناجائز و حرام ہے۔ (افسوس کہ سفر حج سے واپسی پر یہ رسالہ ضائع ہو گیا۔) ماہنامہ نوری کرن بریلی (خاص نمبر) ص ۹، محرم شوال و ذیقعدہ..... اپریل مئی، ۱۹۶۱

۱۴ - صلیب الدیان لتقطیع حبالہ الشیطان : مولوی عبدالغفار خاں صاحب رام پوری کی کتاب آجہادیت

کا یہ پہلا رد ہے۔ مولوی صاحب نے اپنی اس کتاب میں مسئلہ اذان کے متعلق مسلمانوں کو سو کتابوں کا جھوٹا نام لے کر دھوکا دے کر دیا ہے۔ اکثر باتیں واقعات سے متعلق ہیں۔ مثلاً مولوی صاحب نے عبارتیں دل سے گڑھ لیں۔ ان میں قطع و بیزاریاں، تحریضیں کیں، گمراہی دلائی۔ یعنی باتوں کو جھٹلادیا۔ ترجموں میں ملونیاں کر دیں۔ مسئلہ دل سے تراش لیا۔ فقہاء پر افتراء، شریعت پر افتراء، خود اپنے اپنے طرفہ سے مقابل پر افتراء بہتان کہ یہ کیا ہے۔ حالاں کہ کہیں نہیں کہا ہے۔ کتاب کا جھوٹا نام لکھ دیا۔ کتب و عبارات و احادیث کی محض جھوٹ گتیاں بڑھائیں۔ مردود باتوں کو بے رد جواب سامنے لائے وغیرہ وغیرہ، نمونہ کذب ملاحظہ ہو۔

نری جھوٹی عبارت دل سے گڑھ لی۔

صلاۃ مسعودی کے نام سے ایک عبارت تراشی کہ ”اذان در مسجد مکروہ ہے مگر اذان در منبر“ حالاں کہ یہ محض کذب و افتراء ہے۔ صلاۃ مسعودی میں اس کا کہیں پتہ نہیں، اگر سچے ہیں تو اس میں یہ عبارت دکھائیں۔

اس رسالہ (صلیم الدیان الخ) میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے مسئلہ اذان کو اپنی تحقیق و تدقیق سے ثابت کیا ہے اور مولوی صاحب کی غلط بیانی و فساد گوئی کا انکشاف نام کیا ہے۔ ۷۱

۱۵۔ وقایۃ اہل السنۃ عن مکر دیوبند و الفتہ : یہ رسالہ ۸۴ صفحات پر مشتمل ہے جوہ میں مسئلہ اذان ثانی کے متعلق جہالتوں، سفاہتوں کا اس رسالہ میں رد کیا گیا ہے مسئلہ اذان کے سلسلہ میں کسی کان پوری دیوبندی نے ایک کتاب تصنیف کی۔ حضور مفتی اعظم نے ظاہر کیا ہے کہ وہ عیار تحریر اہل سنت کے صحاح ستہ وائمہ اور بعد مذہب حنفی سب کو باطل و بے اعتبار کرنے کی خواست گار ہے۔ یہ رد و حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے اپنے سنی بھائیوں سے گزارش کی ہے کہ وہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمنوں دیوبندی و ہابی وغیرہ سے گریز کریں ان کو اپنا دینی دشمن شمار کریں۔ اور ہر بددین و گم راہ سے کنارہ کش رہیں۔

۱۶۔ الہی ضرب بہ اہل الحرب : یہ رسالہ وقلیۃ اہل السنۃ کے ساتھ شامل اشاعت ہے۔ صفحہ ۷۶ سے شروع ہوا ہے۔ یہ رد کا دوسرا حصہ ہے۔ اس میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے دیوبندیوں پر قہر کی بارش کی ہے کہ ان شاء اللہ تعالیٰ وہ ان اوندھی مت پر قہر لائی ہوگا۔ اس حصہ میں اس عبارت کی ضلالتوں، جہالتوں، سفاہتوں کا بیان ہے اور کانپوری تحریر کا بھرپور رد بلوغ فرمایا ہے۔

۱۷۔ مسائل سماع : یہ رسالہ ۳۲ صفحات پر بکھرا ہوا ہے جس میں محفل سماع و سرور، راگ و رقص اور مزامیر و معازف سے متعلق دو استکلا ہیں۔ پہلے استکلا میں پانچ شقیں ہیں۔ ان سب کا جواب اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ نے نہایت جامع اور مفصل طور پر تحریر فرمایا ہے جو انیس صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ دوسرا جواب حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے تحریر فرمایا ہے جو تیرہ صفحات پر مشتمل ہے۔ صفحہ ۲۰ سے اس کا آغاز ہوا ہے۔ یہ رسالہ مکتبہ الشیخ استنبول ترکی سے شائع ہو چکا ہے۔

۱۸۔ سیف القہار علی عبید الکفار : یہ آثار البتدیین کا دوسرا رد ہے۔ مولوی عبدالغفار خان صاحب رامپوری نے فتویٰ مبارکہ بریلی مطبوعہ تحفۃ حنفیہ محرم ۱۳۲۲ھ پر اعتراضات میں کمال ناہنجی کی داد دی۔ یہاں حجاب فاشی کی گئی ہے۔ ۱۸

۱۹۔ مسلک مراد آباد پر معترضانہ دیمارک : صولت پبلک لائبریری رام پور کی فہرست مطبوعات اردو (مناظرہ فرق) کے صفحہ ۱۲۴ سطر ۱۱ میں اس کتاب کو حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی تصنیف تحریر کیا ہے۔ اندراج نمبر ۳۹۷ ہے۔ کیفیت کے خاتمہ میں یہ تحریر ہے کہ ”مسلک مراد آباد پر معترضانہ دیمارک“ اخبار نظام الملک کے ساتھ شامل ہے۔ مگر کتاب طلب کرنے پر نزل سکی۔ ۱۹

۲۰۔ فیصل الخلافۃ : یہ رسالہ ۱۳۴۱ھ/۱۹۲۲ء کو پایہ تکمیل کو پہنچا۔ اس کا لقب سوراج در سوراخ ہے۔ اس رسالہ میں مسئلہ خلافت اور ترکوں کے ہاتھوں ختم خلافت پر بحث کی ہے۔ ۲۰

۲۱۔ کانگریسیوں کا رد : یہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی ایک مطبوعہ تصنیف ہے، جو کانگریسیوں کے رد میں ہے۔ دو سو صفحات پر مشتمل ہے۔ ۲۱

۲۲۔ الرحمہ الدیانی علی رأس الوسواس الشیطانی : یہ رسالہ ۱۳۳۱ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔ یہ حسام الحرمین کا گویا خلاصہ و نچوڑ ہے۔ اس میں تفسیر نعمانی کے مؤلف پر حکم کفر و ارتداد ہے۔ کلاں سائز میں ۱۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ مطبع روز

بازار امرتسر سے طبع ہوا ہے۔ اعلیٰ حضرت و صدر الشریعہ قدس سرہما وغیرہ کی کتاب میں تصدیقات ہیں۔ رام پور و ضالا بھری رام پور میں موجود ہے جس کا منظرہ فرق اردو میں اندراج نمبر ۹۸ ہے۔ ۲۲

۲۳۔ نہاء السنان : یہ بسط البنان کا تیسرا رد ہے۔ ادخال السنان کے آخر میں مائیکل پر اس رسالہ کا اعلان ہے۔
۲۴۔ تنویر الحجة بالتواء الحجة : یہ رسالہ مطبوعہ ہے۔ تاج الشریعہ جانشین حضور مفتی اعظم دامت برکاتہم القدسیہ کے یہاں مرکزی دارالافتا بریلی میں موجود ہے۔ ۲۳
راقم کو درج ذیل چند کتابوں کے متعلق نہ کوئی معلومات حاصل ہو سکی اور نہ کوشش بسیار کے بعد ان کی زیارت ہو سکی۔ اس لیے صرف اسمائے کتب کے ذکر پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

(۲۵) داڑھی کا مسئلہ ۲۳، (۲۶) دہابیہ کی تقیہ بازی ۲۵، (۲۷) القم القاسم للداہم القاسم ۲۶، (۲۸) الکادی فی العادی والغادی ۲۷، (۲۹) اشد الباس علی عابد الخناس ۲۸، (۳۰) نور الفرقانین جندالالہ و احزاب الشیطان ۲۹
بعد میں معلومات فراہم ہوئی۔

شفاء العی فی جواب سوال بمبئی : یہ حضور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں نوری کا بمبئی کے سوال کا مدلل جواب ہے، جو چوبیس صفحات پر مشتمل ہے۔ فتاویٰ مصطفویہ جلد اول میں موجود ہے آخر میں حضور مفتی اعظم قدس سرہما فرماتے ہیں۔ ”الحمد للہ ثم الحمد للہ جواب باحسن وجوہ تمام ہوا۔ اور ”شفاء العی فی جواب بمبئی“ اس کا نام ہوا۔“

تالیفات

۳۲۔ الطاری الداری لہفوات عبدالباری : (۳ حصص) : ۱۹۲۰ء اور ۱۹۲۱ء میں امام احمد رضا اور مولانا عبدالباری کے درمیان مراسلت ہوئی۔ جو ۱۶ رمضان ۱۳۳۹ھ - ۱۹۲۱ء کو شروع ہوئی اور ۲۰ صفر ۱۳۴۰ھ - ۱۹۲۱ء کو ختم ہوئی۔ مولانا عبدالباری نے ۱۶ خطوط لکھے اور امام احمد رضا نے ۲۲، اس جملہ مراسلت کو حضور مفتی اعظم نے حسنی پریس بریلی سے ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء میں بعنوان الطاری الداری لہفوات عبدالباری تین حصوں میں شائع کیا۔ خود امام احمد رضا قدس سرہما نے ایک رباعی میں اس تالیف کا ذکر فرمایا ہے۔

رو علم و فن جناب عبدالباری خوش سکے زن جناب عبدالباری

یک کودک من طاری داری بنوشت دمان فکن جناب عبدالباری

جانبین سے مراسلات کی ایک جھلک ملاحظہ ہو۔

امام احمد رضا اور مولوی عبدالباری کے درمیان مراسلت کے دوران مولوی عبدالباری کی فکر و نظر مختلف عیب و فراڈ سے گزری۔ انھوں نے توبہ نامہ بھی شائع کیا مگر جملہ کلمات پر توبہ کے اصرار نے ان کو برہم کر دیا۔ چنانچہ اخیر میں انھوں نے توبہ محررہ ۱۳ ذی الحجہ ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۱ء بھیجنے کے بعد خاموشی اختیار کر لی۔ جس نے امام احمد رضا کو اور زیادہ مضطرب کر دیا اور انھوں نے مولوی عبدالباری کی خاموشی کے جواب میں پے در پے چھ خطوط ارسال فرمائے۔ ان خطوط میں امام احمد رضا کے خیالات و افکار نے شعر کا روپ اپنایا۔ اور ایک ماہ دس دن کی قلیل مدت میں ۲۱۶ عربی و فارسی اشعار کا ذخیرہ سامنے آیا۔ اس میں شک نہیں کہ تاریخی و سیاسی حیثیت سے یہ اشعار نہایت اہم ہیں۔ اور تحریک آزادی ہندوستان پر کام کرنے والوں کے لیے ایک اہم ماخذ ہیں۔ مندرجہ بالا اجمال کی تفصیل یہ ہے۔ اور آخر جمادی الاولیٰ

۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء میں لکھنؤ سے مولوی ریاست علی خاں شاہ جہاں پوری مولوی عبدالباری فرنگی مٹلی کا پیغام لے کر امام احمد رضا کے پاس آئے کہ مولانا عبدالباری ملنا چاہتے ہیں۔ امام احمد رضا نے فرمایا کہ مولانا اگر اقوال کفریہ سے توبہ کر لیں تو میں خود ہی جا کر ملوں گا۔ مولوی ریاست علی خاں واپس لکھنؤ گئے اور وہاں سے مولوی عبدالباری کی طرف سے یہ پیغام بھیجا کہ آپ کی نظر میں جو اقوال کفریہ سرزد ہوئے ہیں ان سے مطلع کر دیں تاکہ توبہ نامہ شائع کر دیا جائے۔ اس کے جواب میں امام احمد رضا نے ۱۰۱ کلمات کفریہ پر مشتمل ایک مجمل فہرست مرتب کر کے جمادی الآخرہ ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء میں مندرجہ ذیل خلفاء و تلامذہ کے ہاتھ بھیج دی۔

(۱) صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی (متوفی ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء)

(۲) صدر الشریعہ مولانا امجد علی صاحب اعظمی (متوفی ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء)

(۳) مولانا احمد مختار صدیقی میرٹھی (متوفی ۱۳۵۷ھ/۱۹۳۸ء)

(۴) مولانا حشمت علی لکھنوی (متوفی ۱۳۸۰ھ/۱۹۶۰ء)

اس کے بعد مولوی ریاست علی خاں صاحب کا خط محررہ ۲۵ جمادی الآخرہ ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء ملا، جس میں امام احمد رضا سے استفسار کیا گیا تھا کہ مرسلہ فہرست میں مندرجہ تمام اقوال کفریہ ہیں یا بعض حرام یا بعض ناجائز؟۔ اس کے بعد امام احمد رضا نے یکم رجب ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کو خط لکھا۔ جس کے جواب میں مولوی ریاست علی خاں نے لکھا کہ کفریات، محرّمات، ضلالت کو الگ الگ کر دیا جائے۔ چنانچہ ۳ شعبان المعظم ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کے خط میں امام احمد رضا نے مندرجہ ذیل تین قسم کے توبہ نامے دستخط کے لیے مولوی عبدالباری فرنگی مٹلی کو روانہ کئے۔

(۱) تحریر مختصر ہدایت توبہ (۲) تحریر متوسط ہدایت توبہ (۳) تحریر مفصل ہدایت توبہ

تحریر مفصل کو دو فصلوں پر تقسیم کیا۔ فصل اول میں مرتدین کی حمایت میں مولانا عبدالباری نے جو کلمات کہے تھے مع حوالے ان کو جمع کیا۔ اور فصل ثانی میں مشرکین ہند کے ذیل میں جو اقوال کہے تھے ان کو جمع کیا۔

امام احمد رضا نے تحریر مختصر، تحریر متوسط اور تحریر مفصل کے اخیر میں مندرجہ علمائے اہل سنت کی تصدیقات ثبت کرائیں کہ یہ سب حضرات امام احمد رضا کے اس فیصلے کی تائید کرتے ہیں کہ جو کلمات مولانا عبدالباری نے فرمائے تھے اور امام احمد رضا نے اس پر اعتراض اٹھائے تھے وہ سراسر کفر و ضلالت ہیں۔

(۱) صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی (متوفی ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء)

(۲) صدر الشریعہ مولانا امجد علی صاحب اعظمی (متوفی ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء)

(۳) مولانا عبدالسلام صدیقی جبل پوری (متوفی ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۲ء)

(۴) مولانا عبدالباقی برہان الحق جبل پوری (متولد ۱۳۱۰ھ/۱۸۹۲ء، متوفی ۱۳۰۵ھ)

(۵) مولانا احمد مختار صدیقی میرٹھی (متوفی ۱۳۵۷ھ/۱۹۳۸ء)

(۶) مولانا محمد افضل کریم (۷) مولانا غلام محی الدین راء میری

(۸) تاج العلماء مفتی محمد عمر نعیمی مراد آبادی (متوفی ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۶ء)

(۹) مولانا محمد میاں برکاتی (متوفی ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۲ء)

(۱۰) مولانا محمد یعقوب بلاسپوری

(۱۱) مولانا غلام احمد شوق فریدی (متوفی ۱۳۶۲ھ/۱۹۴۳ء)

(۱۲) مولانا محمد دیدار علی الوری حنفی (متوفی ۱۳۵۴ھ/۱۹۳۵ء)

امام احمد رضا کی تحریر کا یہ اثر ہوا کہ مولانا عبدالباری نے روزنامہ ”ہدم“ لکھنؤ شمارہ نمبر ۱۱، رمضان المبارک ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء میں اپنی توبہ شائع کر دی۔ امام احمد رضا نے ۱۵ رمضان المبارک ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کو مولانا عبدالباری کے نام مبارکبادی کا خط بھیجا۔ مولانا عبدالباری نے اپنے طور پر توبہ شائع کرادی لیکن امام احمد رضا کے مرسلہ توبہ نامہ پر دستخط نہیں کئے۔ اس سے ایک نئی بحث کا آغاز ہوا۔ اور جانبین سے مندرجہ ذیل مراسلات لکھوائے گئے۔

(۱) مکتوب مولانا عبدالباری بنام امام احمد رضا محررہ ۱۶ رمضان المبارک ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء

(۲) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۱۹ ” ” ” ” ” ”

(۳) مکتوب مولانا عبدالباری بنام امام احمد رضا محررہ ۲۲ رمضان المبارک

۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء

(۴) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۲۶ ” ” ” ” ” ”

(۵) ” مولانا عبدالباری ” امام احمد رضا ” ۲۶ ” ” ” ” ” ”

(۶) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۲ شوال المکرم ” ” ” ” ” ”

(۷) ” مولانا عبدالباری ” امام احمد رضا ” ۱۴ ” ” ” ” ” ”

(۸) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۱۹ ” ” ” ” ” ”

(۹) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۱۹ ” ” ” ” ” ”

مؤخر الذکر پے درپے دو خطوط ملنے کے بعد ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کو خط لکھا جس

میں برہمی کے آثار نمایاں ہیں۔ مثلاً یہ جملہ

”عام ظن یہ ہے کہ جناب کو اپنی رائے سے عدول کرانے میں بڑے بڑے محقق کو بھی کامیابی نہیں ہوئی

ہے۔ امید ہے کہ یہ ظن فاسد و باطل ہوگا۔“

امام احمد رضا نے ۲۶ شوال المکرم ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کو خط لکھا۔ اور مولانا عبدالباری سے مندرجہ بالا اظہار خیال کی تائید میں

مثالیں طلب کیں۔ اسی اثنا میں مولانا عبدالباری سندھ کے دورے پر روانہ ہو گئے۔ ماہ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء میں واپس آئے۔

۱۲ ذی القعدہ کو امام احمد رضا نے خط لکھا۔ پھر ۱۴ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ کو لکھا۔ ۱۶ ذی القعدہ کو مولانا عبدالباری نے خط لکھا۔

مگر اس میں ۱۲ ذی القعدہ کے متصل و مطول خط کا ذکر تک نہ کیا۔ اس پر امام احمد رضا نے ۱۹ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء کو خط

لکھا اور حقیقت حال دریافت کی۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل مراسلت ہوئی۔

(۱) مکتوب مولانا عبدالباری بنام امام احمد رضا محررہ ۱۶ ذی القعدہ ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء

(۲) ” امام احمد رضا ” مولانا عبدالباری ” ۱۹ ” ” ” ” ” ”

۳۳۔ المملفوظات (چار حصے) : اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ بریلوی کے علوم و معارف کا ایک بہت بڑا ذخیرہ المملفوظ ہے، جو ان کے ارشادات اور کلمات طیبات پر مشتمل ہے۔ اگرچہ یہ اعلیٰ حضرت کی تصنیف نہیں، بل کہ ان کے زبان مبارک سے نکلے ہوئے جواہر پاروں اور ذخائر علم و حکمت کا ایک گنج گراں مایہ ہے اور احسان ہے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا کہ انھوں نے اعلیٰ حضرت کی علمی مجالس کے ان خزائن و دفاتر کو قلم بند فرمایا اور المملفوظ کے نام سے انھیں چار جلدوں میں شائع کر دیا۔ جلد اول ایک سو چار صفحات پر مشتمل ہے، جلد دوم ایک سو بارہ پر، جلد سوم اتنی اور جلد چہارم بھی اتنی صفحات پر مشتمل ہے۔ ان بکھرے ہوئے موتیوں کو حضور مفتی اعظم نے روشنی تحریر میں منسلک نہ کیا ہوتا تو آج ہم علم و حکمت اور دین و سنت کے ان نادرہ روزگار ذخائر سے محروم رہ جاتے جن کی چمک سے دلوں کے آفاق پر اجالا پھیلتا ہے اور دیکھنے والوں کی آنکھیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔

المملفوظ کے مقدمہ میں حضور مفتی اعظم نے اس کے جلوہ ہائے سبب تالیف پر روشنی ڈالتے ہوئے اعلیٰ حضرت کی مجلس علم و حکمت اور فیض و برکت کا جو نقشہ کھینچا ہے وہ آب زر سے لکھنے کے قابل ہے۔ تحریر فرماتے ہیں کہ:

یہاں جو دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن پر مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط بڑے بڑے سرچک کر رہ جائیں، فکر کرتے کرتے تھک جائیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف انا لا ادری کا دم بھریں۔ وہ یہاں ایک فقرہ میں ایسے صاف فرمادیے جائیں کہ ہر شخص سمجھ لے گویا اشکال ہی نہ تھا۔

اور دقائق و نکات مذہب و ملت جو ایک چیتاں اور معما ہیں جن کا حل دشوار سے دشوار تر ہو وہ یہاں منٹوں میں حل فرمادیے جائیں۔ تو خیال یہ ہوا کہ یہ جواہر عالیہ اور زواہر عالیہ جو انہیں بکھرے رہے اور انھیں سلک تحریر میں نہ لایا گیا تو اندیشہ ہے کہ وہ کچھ عرصہ کے بعد ضائع ہو جائیں۔

پھر یہ ہے کہ ان ملفوظات عالیہ سے یا تو خود متمتع ہوتے یا زیادہ سے زیادہ ان کا نفع حاضر باشان و رہبر عالی ہی کو پہونچتا۔ باقی اور مسلمانوں کو محروم رکھنا ٹھیک نہیں، بل کہ ان کا نفع جس قدر عام ہوتا ہی بھلا، لہذا جس طرح ہو یہ تفریق جمع ہو۔ مگر یہ کام مجھ بے بضاعت اور عدم انفرصت کی بساط سے کہیں ہوا تھا۔ اور گویا چادر سے زیادہ پاؤں پھیلاتا تھا۔ اس لیے بار بار ہمت کرتا اور بیٹھ جاتا۔ میری حالت اس وقت اس شخص کی سی تھی جو کہیں جانے کے ارادہ سے کھڑا ہوا مگر نہ بذب ہو۔ ایک قدم آگے ڈالتا اور دوسرا پیچھے ہٹا لیتا ہے۔

مگر دل بے چین تھا۔ کسی طرح قرار نہ لیتا تھا۔ آخر التَّسَعُّیٰ وَبَنَىٰ وَ الْإِتْعَامُ مِنَ اللَّهِ کہتا کر مت چست کرتا اور حَسْبُنَا اللَّهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ پڑھتا تھا۔ اور ان جواہر نفیسہ کا ایک خوشنما ہار تیار کرنا شروع کیا۔ اور میں اپنے رب عزوجل کے کرم سے امید رکھتا ہوں کہ وہ اس ہار ہی کو میری جیت کا ذریعہ بنائے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ بریلوی کے ارشادات کو جمع کرنے کا یہ سلسلہ تسلسل کے ساتھ جاری نہیں تھا۔ دوسری معروضیات کے باعث اکثر ناغے بھی ہو جایا کرتے تھے، جیسا کہ خود جامع ملفوظات نے اپنے مقدمہ میں اس کی صراحت فرمائی۔ ارشاد فرماتے ہیں:

میں نے چاہا تو یہ تھا کہ روزانہ کے ملفوظات جمع کروں مگر میری بے فرصتی آڑے آئی اور میں اپنے اس عالی مقصد میں کامیاب نہ ہوا۔ فرض جتنا اور جو کچھ مجھ سے ہو سکا میں نے کیا۔ آگے قبول و اجر کا اپنے مولا تعالیٰ سے سائل ہوں۔

جامع ملفوظات حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا انداز بیان یہ ہے کہ وہ مجلس میں بیٹھنے والے کسی سائل کے سوال کو ”عرض“ اور اعلیٰ

حضرت کے جواب کو ”ارشاد“ سے تعبیر کرتے ہیں اور چونکہ سوالات کے درمیان کوئی فنی ترتیب نہیں ہے اس سے اعلیٰ حضرت کے ارشادات علم و فن کے بے شمار اصناف پر مشتمل ہیں۔ اور رنگارنگ پھول کی پگھڑیوں کی طرح چار سو صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں۔ کتاب میں پھیلے ہوئے ان منظر مباحث کو بڑی حد تک مندرجہ ذیل اصناف میں سمیٹا جاسکتا ہے۔

(۱) حکایات و قصص (۲) معارف قرآن (۳) مباحث حدیث (۴) عقائد و ایمانیات (۵) فقہی مسائل (۶) رد و فرقہ ہائے باطلہ (۷) ہیئت و فلسفہ (۸) تاریخ (۹) تصوف (۱۰) ہندو بیرون ہند کا سفر نامہ۔ ۳۳

۳۴۔ نفی العار عن معائب المولوی عبدالغفار : یہ رسالہ ۲۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں اذان جمعہ میں مولوی عبدالغفار خاں صاحب رام پوری کی تیسری تحریر کا حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے مدلل رد فرمایا ہے۔ اور اس رسالہ میں مولوی صاحب پر کل رد ایک سوسولہ (۱۶۶) ہیں۔ ان کی طرف سے ایک پرچہ شائع کیا گیا، جو کذب و فریب، مردودات و مہملات، من گھڑت اور خود تراشیدہ عبارات سے پر تھا۔ اس کے آخر میں جناب مولوی سلامت اللہ صاحب کے نام سے ایک سطر عبارت بے معنی کو جلوہ دیا۔ یہ اشتہار بہ وجہ کمال اہمال قابل توجہ نہ تھا۔ مگر بہ خاطر عوام دو حضرات نے اس کے دور رد تحریر فرمائے۔ ایک جناب قاضی عطا علی صاحب پسر پوری نے، دوسرا جناب مولوی سید ظہیر حسن صاحب الہ آبادی نے یہ دونوں رد اپنی اپنی نوعیت میں جدا جدا طرز پر تھے۔ بعض اعتراضات مشترک اور اکثر علاحدہ بعض احباب نے درخواست کی ان دونوں کو ایک سلک میں منسلک کیا جائے کہ فی الجماعۃ برکت، لہذا حضور مفتی اعظم قدس سرہ نے مکررات کو تلخیص کیا۔ اور بہت افادات کا اضافہ فرمایا۔ اور ان تینوں تحریری مجموعوں کو بہم تاریخی ”نفی العار عن معائب المولوی عبدالغفار“ مسمیٰ کیا۔ اور اس میں آپ (حضور مفتی اعظم) نے مولوی صاحب کی علمی غلطیوں اور خیانتوں کی پردہ کشائی کی ہے اور آخر میں مسئلہ اذان سے متعلق اعلیٰ حضرت، عظیم البرکت۔ شہزادہ سرکار بغداد و اولاد و امجاد حضور سید الاسیاد حضرت سیدنا و مولانا فخر الملتہ والدین حضرت پیر سید ابراہیم صاحب آفندی قادری جیلانی حموی بغدادی دامت برکاتہم العالیہ کی تصدیق اعظم ہے۔ ۳۴

حواشی

۳۵۔ کشف ضلال دیوبند (حواشی و تکمیلات الاستمداد) : الاستمداد میں کل ایک سو بیاسی صفحات ہیں، جو کہ تین سو ساٹھ اشعار پر مشتمل اردو میں ایک قصیدہ ہے۔ جسے امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ نے نظم فرمایا ہے۔ ان اشعار پر حواشی اور ان کی شرح حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے قلم سے ہے۔ اس مجموعہ کے تعارف اور شرح کے بارے میں خود حضرت شارح مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان رقم طراز ہیں:

یہ سلیس اردو زبان الکی بحر و شہان بیان میں تین سو ساٹھ اشعار کا ایک مبارک قصیدہ ہے۔ ۳۵۰ میں نعت والا ہے۔ باقی میں عموماً وہابیہ اور خصوصاً دیوبندیہ کے دو سو تیس اقوال کفر و ضلال کا نمونہ ہے۔ حاشیہ پر ان کی چھپی ہوئی کتابوں سے بہ حوالہ صلوٰۃ عبارات نقل کر دی ہیں۔ عام بھائیوں پر آسانی کے لیے فارسی عبارتیں ترجمہ سے لکھی گئی ہیں۔ جس کا جی چاہے ان کتابوں سے مطابقت کر دیکھے۔ جو بیان طالب تفصیل ہے اس کے لیے آخر میں تکمیل ہے۔ آپ کا ایمان آپ کو بتا دے گا کہ اللہ در رسول جل و علا صلی اللہ علیہ وسلم کی جناب میں جن کے یہ عقیدے یہ اقوال ہیں وہ اللہ جل و علی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمن ہیں، یا دوست؟ ان کے دلوں میں اسلام کا مغز ہے، یا پوست؟ جو نہ دیکھے یا

دیکھ کر انصاف نہ کرے اس کا حساب اللہ واحد قہار کے یہاں ہے۔ اور جو دیکھے اور اللہ و رسول جل و علا و صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی محبت سامنے رکھ کر جانچے تو بجز اللہ حق آفتاب سے زیادہ عیاں ہے۔

فصول قصوں، ناولوں کی نظمیں، نثریں دیکھتے پڑھتے گھنٹوں گزریں۔ یہ بھی ایک مزہ دار نظم ہے۔ اس میں رسول اللہ کے لیے نہشت بزم ہے۔ قیامت قریب ہے۔ اللہ حبیب ہے۔ اس کا ثواب عظیم اور عذاب شدید ہے۔ دین کو جھگڑا سمجھنا مسلمانوں کی شان سے بعید ہے۔ تنہا یا دو دو اطمینان سے، انصاف و ایمان سے، دو تین بار سچے دل سے، یا ایک ہی نگاہ دیکھ تو لیجیے۔ مگر یہ کہ صاف بات میں نہ ایچ بیچ کی حاجت نہ اللہ جل و علا و رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مقابل کسی کی رعایت۔ ۳۵

یہ حضور مفتی اعظم کے متبرک کلمات تھے۔ زبان بھی کتنی رواں اور شستہ اور ان میں مسلمانوں کے لیے محبت و شفقت کے جذبات فراوان بھی کس قدر موج زن ہیں۔ ان فتاویٰ اور تصانیف کی روشنی میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ ایک عظیم فقیہ اور جلیل القدر محقق اور باکمال مصنف کی حیثیت سے دیکھے جاسکتے ہیں۔ آپ کے فتاویٰ کی غیر معمولی اہمیت ہی کے باعث دنیا بھر نے آپ کو مفتی اعظم کا خطاب عطا کیا جواب آپ کا علم بن چکا ہے۔ ۳۶

مذکورہ کتاب کے متعلق پیرزادہ محترم اقبال احمد فاروقی ایم اے رقم طراز ہیں:

”زیر نظر کتاب الاستمداد کے حواشی و تکمیلات ملقب بہ لقب تاریخی کشف ضلال دیوبند“ آپ ہی کے رشحات کا نتیجہ ہیں۔“ ۳۷

۳۶- حاشیہ تفسیر احمدی : یہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا قلمی حاشیہ ہے۔ ۳۸

۳۷- حاشیہ فتاویٰ عزیزوی : حضرت مفتی محمد اعظم رضوی مفتی رضوی دارالافتا بریلی بیان کرتے ہیں کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی بہت سی کتابوں پر قلمی حواشی و فوائد رضوی دارالافتا میں تھے۔ مگر جب سے رضوی دارالافتا کی کتابیں خرد برد ہوئیں وہ سب ادھر ادھر ہو گئے۔ اس وقت رضوی دارالافتا میں حضور مفتی اعظم کے صرف دو حاشیے (۱) حاشیہ تفسیر احمدی (۲) حاشیہ فتاویٰ عزیزوی قلمی موجود ہیں۔ ۳۹

۳۸- حاشیہ فتاویٰ رضویہ کتاب النکاح : اس پر حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے فوائد و حواشی ہیں۔ جو مولانا حسین رضا خاں بریلوی قدس سرہ نے اپنے اہتمام سے حسی پریس بریلی سے چار حصوں میں چھاپ کر شائع کیے۔ ان چار حصوں کے نام نکل پر مندرجہ ذیل عبارت تحریر ہے۔

”بہ صبح و اضافہ فوائد فقیر مصطفیٰ رضا قادری برکاتی رضوی غفرلہ“ ۴۰

اللہ عز وجل حضور مفتی اعظم قدس سرہ کو اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ ان کی تربت پر رحمت و نور کی بارش برسائے اور ان کے صدقہ و طفیل ان کے محبین و تبعین کی بخشش فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ و صحبہ اجمعین۔

نوٹ : سل الحسام الہندی لنصرۃ مولانا خالد النقشبندی کو ”خلفائے مفتی اعظم“ میں تصانیف مفتی اعظم کے تحت شمار کیا ہے۔ یہ صحیح نہیں، یہ علامہ ابن عابدین کا مشہور رسالہ ہے جس کا حوالہ انہوں نے رد المحتار میں بھی دیا ہے۔ رد المحتار سے علامہ شامی کی ایسی ہی ایک عبارت فتاویٰ مصطفویہ میں نقل کر کے حضرت مفتی اعظم نے اس کا ترجمہ کیا ہے جسے غلط میں دیکھتے ہوئے اسے خود مفتی

اعظم کی عبارت سمجھ کر مذکورہ رسالہ کو مفتی اعظم کا رسالہ سمجھ لیا گیا جب کہ ایسا ہرگز نہیں۔

☆☆☆

حواشی

- ۱- ایک اہم فتویٰ، ص ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، مکتبہ رضادار الاشاعت، بیروت
- ۲- القول الجلیب، مطبوعہ رضوی کتب خانہ، بازار صندل خان، بریلی
- ۳- المکتبہ علی مرآۃ کلکتہ، ص ۱، ۳، ۸
- ۴- عقل اکذب واجہل، ص ۲، ۳، ۴، ۱۶، مطبوعہ بریلی
- ۵- حجتہ داہرہ، ص ۵۰۳، نظامی کتابستان، نقاس کتبہ، الہ آباد
- ۶- عقل کذب و کید، ص ۲، ۷
- ۷- پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۳۱، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا افتخار احمد قادری مصباحی
- ۸- وقعات سنان، ص ۲
- ۹- وقعات سنان، ص ۶۳
- ۱۰- پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۳۱، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا افتخار احمد قادری مصباحی
- ۱۱- پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۳۲، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا افتخار احمد قادری مصباحی
- ۱۲- پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۳۱-۳۲، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا افتخار احمد قادری مصباحی
- ۱۳- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۹۷، مقدمہ: حضرت مولانا سید شاہد علی رضوی رام پوری
- ۱۴- الموت الاخر، ص ۲۱، مطبوعہ: مکتبہ الجلیب، ۱۳، اتر سوینا، الہ آباد
- ۱۵- ماہنامہ استقامت کان پور (مفتی اعظم نمبر)، ص ۱۸۲، ۸۳، ص ۸۵، ۸۶، بحریہ ۱۹۸۳ء
- ۱۶- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۹۹، مقدمہ: سید شاہد علی
- ۱۷- عقل کذب و کید، ص ۲، ۳، ۴
- ۱۸- عقل کذب و کید، ص ۲
- ۱۹- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۹۹
- ۲۰- حیات مولانا امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی، ص ۱۸۳
- ۲۱- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۱۰۰
- ۲۲- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۹۳
- ۲۳- خلتائے حضور مفتی اعظم، ص ۹۸
- ۲۴- (الف) - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۶، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا حسن رضا خاں ایم اے پٹنہ
- ۲۴- (الف) - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۶، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا حسن رضا خاں ایم اے پٹنہ
- ۲۴- (ب) - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۱۵، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مفتی محمد اشرف رضا قادری، دارالعلوم امام احمد رضا، ممبئی
- ۲۵- (الف) - محدث اعظم پاکستان، مولانا جلال الدین قادری، جلد ۱، ص ۹۰، مطبوعہ لاہور
- ۲۵- (ب) - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر)، ص ۶، بحریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء، مضمون مولانا حسن رضا خاں ایم اے پٹنہ

- ۲۶ (الف) - محدث اعظم پاکستان، مولانا جلال الدین قادری جلد ۱، ص ۹۰، مطبوعہ لاہور
- ۲۶ (ب) - پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر) ص ۶، مجریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء
- ۲۷ (الف و ب) - ۲۸ (الف و ب) پندرہ روزہ رفاقت، پٹنہ (مفتی اعظم نمبر) ص ۶، مجریہ ۱۵ دسمبر ۱۹۸۱ء
- ۲۹ - خلفائے حضور مفتی اعظم ص ۹۳
- ۳۰ - محمد مصطفیٰ رضا خاں الطاری الداری لہنؤات عبدالباری، مطبوعہ، بریلی حصہ ۳، ص ۸۱، ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء
- ۳۱ - محمد مصطفیٰ رضا خاں الطاری الداری لہنؤات عبدالباری، مطبوعہ، بریلی حصہ ۲، ص ۸۵، ۱۳۳۹ھ/۱۹۲۱ء
- ۳۲ - معارف رضا لاہور، ص ۱۸۳ تا ۱۹۱، مجریہ ۱۹۸۹ء، مضمون پر وفیسر محمد مسعود احمد
- ۳۳ (الف) - ماہنامہ استقامت کان پور، (مفتی اعظم نمبر) ص ۸۲ تا ۷۹، مجریہ مئی ۱۹۸۳ء
- (ب) - ماہنامہ مجاز دہلی (مفتی اعظم نمبر) ماہ ستمبر و اکتوبر ۱۹۹۰ء
- ۳۴ - نفی العار من معاہد المولوی عبدالغفار، ص ۲، ۷۷، مطبوعہ بریلی
- ۳۵ - مقدمہ الاستمداد، ص ۲، ۳
- ۳۶ - ماہنامہ استقامت کان پور، (مفتی اعظم نمبر) ص ۴۳۶، ۴۳۷، مئی، ۱۹۸۳ء
- ۳۷ - الاستمداد ص ۹۸، مطبوعہ بریلی
- ۳۸ - خلفائے حضور مفتی اعظم ص ۱۰۱
- ۳۹ - خلفائے حضور مفتی اعظم ص ۱۰۱
- ۴۰ - خلفائے حضور مفتی اعظم ص ۱۰۱
- قادی مصطفویہ جلد ۱، ص ۷۵ تا ۷۴ مطبوعہ دہلی بحیثیت

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کی عظیم الشان تصنیف

ادخال السنان الى حنك الحلقى "بسط البنان"

مولانا عبدالسلام رضوی

مدرس جامعہ نور پورہ رضویہ، ہاتھرنج، بریلی شریف

مولوی اشرف علی تھانوی نے اپنی دل آزار اور بدنام زمانہ کتاب "حفظ الایمان" کی تصنیف کے دس سال بعد یعنی ۱۳۲۹ھ میں ایک چند صفحاتی کتابچہ بنام "بسط البنان" تصنیف کیا۔ جس کو حفظ الایمان کے ساتھ ہی چھپوایا۔ یہ کتابچہ مولوی مرتضیٰ حسن دیوبندی کے چند استفسارات کے جواب میں لکھا گیا۔

"بسط البنان" دو بحثوں پر مشتمل ہے۔ بحث اول میں تھانوی صاحب نے "حفظ الایمان" کی کفری معنی میں صریح و متبہین بل کہ متعین عبارت کو درست و صواب ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن سچی بات یہ ہے کہ ان کی اس کوشش نے ان کو کوئی فائدہ نہیں پہنچایا۔ البتہ ان کے حق میں فتوائے کفر پر مہر تصدیق ضرور ثبت کر دی ہے۔

اس لیے حرمین شریفین کے تینتیس اور متحدہ ہندوستان کے دوسو اڑسٹھ علمائے کرام اور مفتیان عظام نے عبارت "حفظ الایمان" کو جس کفری معنی میں صریح و متعین اور ناقابل تاویل ٹھہرایا اور اس پر کفر کا فتویٰ دے کر ارشاد فرمایا۔ "مَنْ شَكَّ فِي كُفْرِهِ وَعَذَابِهِ فَقَدْ كَفَرَ" یعنی جو قائل کے کفر و عذاب میں شک کرے وہ بھی کافر ہے۔ اس کفری معنی کو خود تھانوی صاحب نے کفر و ارتداد ہی قرار دیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں۔

"جو شخص ایسا اعتقاد رکھے یا بلا اعتقاد صراحتاً یا اشارۃً یہ بات کہے۔ میں اس شخص کو خارج از اسلام سمجھتا ہوں۔ کہ وہ تکذیب کرتا ہے نصوص قطعیہ کی اور تنقیص کرتا ہے حضور سرور عالم خیر بنی آدم صلی اللہ علیہ وسلم کی (بسط البنان ص ۲۱، نشر کردہ، مسعود پبلشنگ ہاؤس، دیوبند) اور دوسری بحث حضور علم المخلوقات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم ماکان و مایکون کی نفی و انکار پر مشتمل ہے۔ راقم کے پاس "بسط البنان" کا جو نسخہ ہے وہ "مسعود پبلشنگ ہاؤس دیوبند کا نشریہ ہے۔ اس نسخہ کے مطابق یہ بحث دو صفحات سے بھی کم میں ہے۔ بل کہ اصل بحث صرف چودہ سطروں میں ہے۔

تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے "بسط البنان" کے رد و ابطال میں دو عظیم الشان اور محرکہ آثار کتابیں تصنیف فرمائیں۔ اول وقعت السنان فی حلق المسماة بسط البنان۔ یہ ۱۳۳۰ھ میں تصنیف کی گئی۔ دوم ادخال السنان الى حنك الحلقى بسط البنان۔ اس کا سال تصنیف ۱۳۳۱ھ ہے۔ ان ہر دو کتب میں "بسط البنان" کا زبردست رد فرمایا ہے۔ اور تھانوی صاحب پر کثیر سوالات و ایرادات قائم فرمائے ہیں۔ یہ دونوں کتابیں بذریعہ رجسٹری تھانوی صاحب کو ارسال کی گئی

تھیں لیکن موصوف نے ٹک ٹک دیدم دم نہ کشیدم پر عمل کیا اور کوئی جواب نہ دے سکے۔ خود حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں:

میرا رسالہ "ادخال السنان" رد دوم "بسط البنان" جس میں تھانوی صاحب سے ایک سو ساٹھ قاهر سوال، نہیں نہیں سر وہابیہ پر ایک سو ساٹھ جہال ہیں۔ چھ سال ہوئے کہ تھانوی صاحب کے یہاں رجسٹری شدہ گیا ہے اور آج تک بحمد اللہ لا جواب ہے۔

[الموت الاحمر ص ۲۱، مطبوعہ مکتبۃ الحبیب، جامعہ حبیبیہ الہ آباد]

"وقعات السنان میں بسط البنان کی بحث اول کا رد ابطال ہے اور تھانوی صاحب سے ۱۳۲ قاهر سوالات کیے گئے ہیں۔ اور "ادخال السنان" میں بحث آخر کا رد ہے اور اس میں جیسا کہ مذکور ہوا پہاڑ جیسے ۱۶۰ سوالات ہیں۔ "ادخال السنان" کے سوال نمبر کا سلسلہ "وقعات السنان" ہی سے جوڑا گیا ہے۔ "وقعات السنان" سوال نمبر ۳۳۲ پر ختم ہوتی ہے اور "ادخال السنان" کا آغاز سوال نمبر ۱۳۳ سے ہوتا ہے۔ دراصل یہ دونوں کتابیں ایک ہی سلسلہ کی دو کڑیاں ہیں۔ وقعات السنان کو "بسط البنان" کے رد میں پہلا اور ادخال السنان کو دوسرا حصہ کہنا چاہیے۔ حضور مفتی اعظم ادخال السنان کے آغاز میں بسم اللہ اور حمد و صلاۃ کے بعد تھانوی صاحب کو مخاطب کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

الحمد للہ کہ آپ کی جمہوری "بسط البنان" نے ادھر کا پورا سچا بیسٹ بیان دیکھ لیا۔ اب نہ رہیں مگر اس کی چودہ سطریں، جن میں اس نے مسئلہ علم غیب پر کچھ اپنا منہ کھولا ہے۔ یہ مسئلہ بفضلہ تعالیٰ ادھر کے رسائل میں بروجہ اعلیٰ مدت سے طے ہوا۔ مخالفین کو ایک قرن بلکہ زائد گزرا کہ میر سکوت بر زبان، دستگیر صموت در دہان ہیں۔ اور ان شاء اللہ العزیز تا قیام قیامت یونہی رہیں گے۔ (قُلْ جَاءَ الْحَقُّ) وَمَا يُبْدِي الْبَاطِلُ وَمَا يُعِينُ۔ مگر یہاں جناب کی رسلیا اپنے طائفہ بھر کی ساری عمر کی سب سے چمکتی نکائی بر سر محفل لائی۔ اور بڑے ٹھنڈے سے دکھائی۔ اور ہے بھی یہ کس سے بہتر ان کے کیسوں، ہمایونیوں، مسند و قچوں میں کچھ بھی نہیں۔ تو اس کی دعدان فکری بقدر حاجت ضرور مناسب۔ پھر مسماۃ کی ساری ادائیں اول تا آخر فردا فردا ضربیں کھا چکیں۔ چھٹی کے دودھ کا مڑا پانچکیں، یہ چند سطری نزاکت کیوں چھوڑ دی جائے۔ کیوں "ایں ہم پر علم" کی بلندی نہ پائے۔ لہذا بعض سوالات اور سنتے جاوے۔ "وقعات السنان" میں ۱۳۲ سوال تھے آگے چلیے۔ وہ اللہ التوفیق (ادخال السنان ص ۲)

راقم کو عنوان کے مطابق صرف "ادخال السنان" سے متعلق چند کلمات عرض کرنا ہیں۔ "ادخال السنان" بلاشبہ حضور مفتی اعظم کے شعر علمی، کثرت مطالعہ، وسعت فکر، تعمق نظر، دقائق کلام پر آگاہی، اور استحضار علمی کا منہ بولا ثبوت ہے۔ کتاب کیا ہے علوم و معارف کا پیش یا خزانہ اور علم کا کان و ما یون کے مخالفین کے تابوت میں آخری کیل ہے۔ اس میں تھانوی صاحب کے دلائل کا ایسا شحش اور مضبوط رد کیا گیا ہے کہ بے چارے اکیلے تھانوی صاحب تو کیا اگر اپنی پوری جماعت کو بھی مدد کے لیے بلا لیتے تو بھی اس کا جواب نہیں دے سکتے تھے۔

"بسط البنان" کی یہ دوسری بحث جس کا ادخال السنان میں رد کیا گیا ہے۔ مندرجہ ذیل امور پر مشتمل ہے۔

(۱) حضور شافع یوم النشور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم کا کان و ما یون کی نفی پر آیت کریمہ سے استدلال۔

(۲) حدیث شریف سے استدلال۔

(۳) حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حق میں علم مذکور کے اعتقاد کا حکم۔

راقم کے پیش نظر ادخال السنان کا جو نسخہ ہے وہ مطبع اہل سنت و جماعت بریلی شریف کا مطبوعہ ہے حضور جیلانی میاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے زیر اہتمام شائع ہوا ہے۔ اس میں کل ۸۸ (اٹھاسی) صفحات ہیں۔ سات فصلوں پر مشتمل ہے۔

فصل اول میں تھانوی صاحب کے استدلال بالآیہ کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اور بہ عنوان سوال اس کے بارہ رد کیے گئے ہیں۔ فصل دوم میں استدلال بالحدیث پر کلام کیا گیا ہے اور اس کے دس رد کیے گئے ہیں۔ تھانوی صاحب نے علم ماکان و مایکون کے اعتقاد کو بعض صورتوں میں بدعت و معصیت اور بعض میں کفر بتایا ہے۔ باقی تفصیلیں اسی کے رد سے متعلق ہیں۔ ان سات فصلوں میں کل ۱۳۸ رد ہیں۔ یہ کتاب کا اجمالی ذکر تھا۔ اب کتاب کی صرف فصل اول کے مباحث مفصلاً ذکر کیے جاتے ہیں۔ لیکن پہلے علم غیب سے متعلق اہل سنت کا عقیدہ بیان کر دینا مناسب ہے۔

امام اہل سنت سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز فرماتے ہیں: بے شک حضرت عزت نے اپنے حبیب اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو تمامی اولین و آخرین کا علم عطا فرمایا۔ شرق تا غرب، عرش تا فرش سب انھیں دکھایا۔ ملکوت السموات والارض کا انھیں شاہد بنایا۔ روز اول سے روز آخر تک کا سب ماکان و مایکون انھیں بتایا۔ اشیائے مذکورہ سے کوئی ذرہ حضور کے علم سے باہر نہ رہا۔ علم عظیم حبیب علیہ الصلوٰۃ والسلام والتسلیم ان سب کو محیط ہوا۔ (انباء المصطفیٰ بحال سرو اخفی ص ۳، مطبوعہ مکتبہ اعلیٰ حضرت سوداگران، بریلی شریف)

اس عقیدہ کی آپ نے یہ دلیل دی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کے بارے میں فرمایا: (وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ)۔ (سورہ نحل ۸۹/۱۶) یعنی ہر شے کا روشن بیان۔ اور فرمایا: (وَلَكِنْ تَحْصِيْقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَ) تَفْخِيْلُ كُلِّ شَيْءٍ)۔ (سورہ یوسف ۱۱۱/۱۲) یعنی ہر شے کا صاف صاف جدا جدا بیان۔ جب قرآن مجید ہر شے کا روشن بیان ہے۔ اور روشن بھی کس درجہ کا مفصل۔ اور اہل سنت کے نزدیک شے ہر موجود کو کہتے ہیں۔ تو عرش تا فرش، تمام کائنات، جملہ موجودات، اس بیان کے احاطہ میں داخل ہوئے۔ اور جملہ موجودات سے کتاب لوح محفوظ بھی ہے تو بالضرورت یہ بیان محیط اس کے مکتوبات کو بھی بالتفصیل شامل ہوا۔ تو بھلا اللہ روشن ہوا کہ ہمارے حضور صاحب قرآن صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے تمام موجودات، جملہ ماکان و مایکون الی یوم القیامۃ اور جمیع مندرجات لوح محفوظ کا علم دیا۔ (انباء المصطفیٰ ص ۵ ملخصاً و مبہلاً)

اہل سنت کا یہ عقیدہ نہیں ہے کہ علم جمیع ماکان و مایکون حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یک بار کی حاصل ہو گیا۔ بل کہ یہ عقیدہ ہے کہ یہ علم آپ کو بتدریج حاصل ہوا۔ جیسے جیسے قرآن حکیم نازل ہوتا رہا ویسے ویسے آپ کو علم حاصل ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ جب نزول ہو گیا آپ عالم جمیع ماکان و مایکون ہو گئے۔ سیدنا اعلیٰ حضرت مذکورہ بالا دلیل بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

اور جب یہ علم قرآن عظیم کے "تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ" ہونے نے دیا اور پھر ظاہر کہ یہ وصف تمام کلام مجید کا ہے نہ ہر آیت نہ سورت کا نزول جمیع قرآن سے پہلے اگر بعض انبیاء کی نسبت ارشاد ہو (وَمِنْهُمْ مَنْ) لَمْ نَقْضُصْ عَلَيْكَ " (سورہ بقرہ ۷۸/۷۹) یا منافقین کے باب میں فرمایا جائے (وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِيْنَةِ مَرَدُّوا عَلٰی الْإِثْقَاقِ) "لَا تَعْلَمُهُمْ" (نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ) (سورہ توبہ ۱۰۱/۹) ہرگز ان آیات کے منافی اور احاطہ علم مصطفیٰ کا ثانی نہیں۔ (انباء المصطفیٰ ص ۶)

حضور مفتی اعظم "ادخال السنن" میں تھانوی صاحب کو مخاطب کرتے ہوئے فرماتے ہیں: آپ خود واقف ہیں کہ آپ کے خصم (یعنی اہل سنت) یہ علم (یعنی علم ماکان و مایکون) بتدریج مانتے ہیں کہ تمامی نزول قرآن عظیم پر جس کا اتمام ہوا۔

(ص ۳۶، مطبوعہ اہل سنت و جماعت بریلی شریف)

اہل سنت کے اس عقیدے کی مخالفت میں تھانوی صاحب نے جیسا کہ ماقبل میں مذکور ہوا استدلال پیش کیے ہیں۔ پہلا استدلال ایک آیت کریمہ سے ہے اور دوسرا حدیث شریف سے۔

تھانوی صاحب اس خوش فہمی میں مبتلا ہوں گے کہ انھوں نے عقیدہ مذکورہ کے رد میں بڑی بھاری بھر کم دلیلیں دی ہیں۔ اور ایک عظیم مہم سر کر لی ہے اور سطحی نظر رکھنے والے ان کے دلائل سے متاثر بھی ہو سکتے ہیں۔ لیکن حضور مفتی اعظم نے ادخال السنان میں جو ان کا رد فرمایا ہے اس کو پڑھ کر معلوم ہوتا ہے کہ ان کے دلائل تاریک و گہرے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے۔ اور یہ امور بھی سامنے آتے ہیں کہ زیر بحث مسئلہ میں تھانوی صاحب کا مطالعہ محدود ہے۔ یا پھر استدلال کرتے وقت جان بوجھ کر آنکھیں بند رکھی ہیں ان کی فکر میں سطحیت ہے۔ نظر تنقید سے محروم ہے اور موصوف دولت استحضار سے بھی تہی داماں ہیں کہ خود اپنا کہا ہوا بھی ان کو یاد نہیں رہتا۔ یہ دعوے کسی تعصب کا نتیجہ نہیں بل کہ مبنی بر صداقت ہیں۔ جو شخص بھی حقیقت پسندانہ نظر سے ”ادخال السنان“ کا مطالعہ کرے گا وہ ان باتوں کے اعتراف پر مجبور ہوگا۔

اب تھانوی صاحب کا پہلا استدلال اور اس پر حضور مفتی اعظم کے رد ذکر کیے جاتے ہیں۔ تھانوی صاحب لکھتے ہیں:

قرآن مجید میں ہے کہ آپ فرمادیجیے۔ وَلَوْ كُنْتُمْ أَعْلَمَ الْغَيْبِ لَاسْتَكْثَرْتُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السَّوْءُ۔ (سورہ اعراف ۷/۱۸۸) ترجمہ: اور اگر میں غیب جان لیا کرتا تو یوں ہوتا کہ میں نے بہت بھلائی جمع کر لی اور مجھے کوئی برائی نہ پہونچی۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جمع غیوب الی یوم القیامۃ کا علم مستلزم ہے دوام عافیت و عدم مس ضرر کو۔ اور ظاہر ہے کہ عین وقت وفات تک مس ضرر ضرور ہوا۔ چنانچہ خود مرض بھی اس کی ایک فرد ہے۔ پس عدم مس آخر عمر تک مرتفع رہا۔ تو علم جمع غیوب مذکورہ آخر عمر تک بھی منطقی ہوا۔ (حفظ الایمان مع بسط البیان ص ۲۶، مطبوعہ مسعود پبلشنگ ہاؤس، دیوبند)

حضور مفتی اعظم نے اس کے بارہ رد فرمائے ہیں۔

پہلا رد: یہاں تھانوی صاحب نے مکر سے کام لیا ہے۔ ان کی یہ گفتگو آیت کریمہ کے لفظ ”الغیب“ میں الف لام برائے استفراق ماننے کی صورت میں ہے۔ دریں صورت آیت کا مفہوم یہ ہوگا کہ اگر مجھے جمع غیوب کا علم ہوتا کہ غیب کا کوئی بھی فرد میرے علم سے باہر نہ ہوتا۔ تو آیت سے علم جمع غیوب بلا استثنا کی نفی ہوئی نہ کہ جمع غیوب الی یوم القیامۃ کی۔ اور تھانوی صاحب کا مقصود آیت سے جمع غیوب الی یوم القیامۃ کا انقضا ثابت کرنا ہے۔ لہذا جب تھانوی صاحب نے مقصود حاصل ہوتا ہوا نہیں دیکھا تو مکر کا سہارا لے کر اپنی طرف سے ”الی یوم القیامۃ“ کا پیوند لگا دیا۔ اور لکھ دیا کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جمع غیوب الی یوم القیامۃ کا علم الخ

حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں: جناب تھانویت مآب ملاحظہ ہو، رسلایا آیہ کریمہ ”وَلَوْ كُنْتُمْ أَعْلَمَ الْغَيْبِ“ سے استفراق کرنے چلی اور جب دیکھا کہ کلام الہی میں اس کی گز نہیں تو قرآن عظیم میں اپنی طرف سے پیوند بڑھا گئی۔ کیسے یہ کوئی حیاء کس دیا جس کی ادا، کس ایمان کا تقاضا ہے؟

یہ ذرا سی فتی سواد و درتی رسلایا ملا تھانوی ہے ذی ہوش۔ دیکھا کہ یہاں نہ عہد ہے نہ عہد یا جنس سے کام چلا ہے۔ کہ کسی غیب خاص یا مطلق کوئی سا غیب جاننے پر اس جزا کا ترتب کہ بہت بھلائی جمع کر لیتا اور کوئی برائی نہ پہونچنے پاتی معقول نہیں۔ لہذا جب عہد ہوا تو استفراق آپ ہی متعین۔ لہذا اسے ماننا پڑا کہ آیت میں عموم نفی نہیں یعنی یہ معنی نہیں کہ میں اصلاً علم غیب نہیں رکھتا بلکہ صرف نفی عموم ہے یعنی ایسا نہیں کہ جمع غیوب بلا استثنا مجھے معلوم ہوں۔ یہ بلاشبہ حق تھا۔ اب سوچیں کہ اس کے خصم کب اس کے منکر ہیں؟ وہ تصریحیں فرما رہے ہیں کہ جمع غیوب غیر متناہیہ بالفعل کا علم کہ اصلاً ازل سے ابد لا باد و غیر متناہی تک کی کوئی شیئی مخفی نہ ہو مخصوص بہ حضرت عزت ہے۔ حضور سید الانام علیہ افضل الصلوٰۃ والسلام کا علم کریم تمام مکتوبات لوح و مکتوبات قلم یعنی ماکان و مایکون من اول یوم الی آخر الایام کو محیط اور اس سے بدرجہا زائد علوم بے شمار متعلقہ بذات و صفات و آخرت پر مشتمل ہے۔ نہ کہ محیط جمع غیوب و معاذ اللہ مساوی علم الہی۔ تو آیت نے رسلایا کو

کچھ نفع نہ دیا۔ لہذا اس نے سنت یہود پر قائم ہو کر کلام الہی میں پیوند کی ٹھہرائی "جميع غيوب الى يوم القيامة" کی قید اپنی گروہ سے بڑھائی۔ جناب تھانوی صاحب دھرم سے کہنا یہ "الشي يوم القيامة" کا لفظ یہاں آیت کریمہ میں کہاں ہے؟ تھانوی صاحب یہ قرآن ہے جس میں نقص و زیادت خارج از امکان ہے۔ (ص ۳-۴ ملخصاً)

دوسرا رد : تھانوی صاحب کی زیر بحث عبارت صفحہ ۲۶ کے آخر میں ہے اور صفحہ ۲۸ میں شرح موافقت کی ایک عبارت نقل کی ہے جس میں آیت کے لفظ "الغيب" کا مطلب جمع مغیبات ہی بتایا ہے۔ عبارت یہ ہے الاطلاع على جميع المغيبات لا يجب للنبي ولهذا قال سيد الانبياء "وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السُّوءُ"۔ اس پر حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں:

دیکھیے تو یہ وہی آیت ہے یا کوئی اور؟ اس میں جمع غیوب کہے یا صرف قیامت تک کے۔ آپ رسلیا والے کو "دزد بکف چراغ" نہ کہیں گے۔ (ص ۴)

تیسرا رد : آیت میں ایک پہلو تو یہ تھا کہ آیت میں جمع غیوب بلا استثنا کی نفی ہے جس میں تھانوی صاحب نے یہ پیوند کاری کی۔ دوسرا پہلو یہ ہے کہ یہاں علم ذاتی کی نفی ہے۔ یعنی میں بذات خود بے خدا کے بتائے غیب جان لیا کرتا تو بہت بھلائی جمع کر لیتا اور مجھے کوئی برائی نہ پہونچتی۔ یہ نہایت صاف معنی تھے۔ لیکن تھانوی صاحب کو اس سے انکار ہے لکھتے ہیں:

اگر کہا جائے یہ منشی علم بالذات ہے۔ جواب یہ ہے کہ جو تالی اس مقدم پر مرتب کی گئی ہے وہ دلیل ہے مقدم کے عام ہونے کی۔ کیوں کہ مستلزام خیر و عدم مس سوء مطلق علم کے لوازم سے ہے نہ کہ علم بالذات کے لوازم سے۔ یہ حکم بالکل بدہشت عقل کے خلاف ہے کہ اگر آئندہ کا واقعہ خود منکشف ہو تو مس سوء نہ ہو اور جو خدا تعالیٰ کے بتلانے سے منکشف ہو تو مس سوء نہ ہو (ص ۲۶ اور ۲۷) (سط البنان میں اسی طرح مرقوم ہے لیکن یہ ضرور کتابت کی غلطی ہے یہاں "مس سوء ہو" ہونا چاہیے۔

حضور مفتی اعظم نے اس کے رد میں پہلے تو تھانوی صاحب کی ایک تعبیری خامی کا ذکر کیا ہے۔ تھانوی صاحب نے کہا ہے "وہ دلیل ہے مقدم کے عام ہونے کی۔" یہاں انھیں لفظ "عام" نہیں بلکہ لفظ "مطلق" بولنا چاہیے تھا۔ حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں: رسلیا کو خود اپنے کہے کی سمجھ نہیں۔ مقدم کو عام لیتی ہے۔ یعنی اپنے جمع مقادلات ذاتی و عطائی سب کو جامع۔ تو اسی کے طور پر معنی یہ ہوئے کہ "اگر جمع اقسام ذاتی و عطائی کا علم غیب مجھے ہوتا تو یہ لازم آتا۔ اس سے نفی عموم ہوئی نہ عموم نفی۔ (یعنی اس سے تو یہ ثابت ہوا کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو ذاتی و عطائی جملہ اقسام کا علم نہیں۔ اس سے یہ ثابت نہیں ہوا کہ آپ کو علم غیب عطائی بھی نہیں یا بالعطا جمع غیوب الی یوم القيامة کا علم نہیں۔ تو مقدم کو عام کہنا خود تھانوی صاحب کے خلاف ہوگا۔ حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں) خیر یہ تو اس کی بے تیزی ہے کہ مطلق کی جگہ عموم بولی ہے۔

تھانوی صاحب نے اس عبارت میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ آیت میں مطلق علم کی نفی ہے نہ علم بالذات کی۔ اور دلیل یہ دی ہے کہ عدم مس سوء مطلق علم کے لوازم سے ہے نہ کہ علم بالذات کے لوازم سے۔ یعنی عدم مس سوء جس طرح علم بالذات کو لازم ہے اسی طرح علم بالعطا کو بھی لازم ہے۔ اور یہ بات بدہشت عقل کے خلاف بتائی ہے کہ خود آئندہ کی بات کا علم ہو جائے تو مس سوء نہ ہو اور اللہ تعالیٰ کے بتائے سے ہو تو مس سوء ہو۔ یعنی عدم مس سوء کے معاملہ میں دونوں حال برابر ہیں۔

حضور مفتی اعظم نے ثابت فرمایا ہے کہ اس صورت میں بھی آیت کریمہ سے علم ذاتی ہی کی نفی ہوگی۔ آپ فرماتے ہیں: بعد اس تسلیم

کے کہ مجرد علم غیب مستلزم عدم مس سو ہے۔ واقعی حصول علم پر ذاتی و عطائی دونوں کا یہی حکم۔ مگر وہ نصیب دشمنان والا نکتہ اور ہے جہاں تک رسلِیاء والے کی سمجھ نہیں پہنچ سکتی۔ ذاتی و عطائی میں بعد الحصول فرق نہ سہی۔ کیا نفس حصول میں زمین و آسمان کا فرق نہیں؟ کہ ذاتی کا حصول اپنی ذات سے ہے غیر کا محتاج نہیں۔ اور عطائی کا حصول محتاج و دست نگر عطا ہے۔ دیا تو ملا اور نہ نہیں۔ تو جسے علم غیب عطا سے ملتا ہے اور جمیع غیوب الی یوم القیامۃ ابھی منکشف نہ ہوئے اگر چہ آئندہ منکشف ہو جائیں گے، وہ یہ دعویٰ کیوں کر کر سکتا ہے کہ مجھے کوئی برائی نہ پہنچے گی۔ کیا ممکن نہیں کہ بعض ضرر آنے والے ہوں کہ معطلی نے ابھی ان کا علم نہ دیا اگر چہ آئندہ جمیع غیوب عطا کر دے گا۔ اس ضرر سے بچنے کا ذریعہ کیا ہے؟ یہ خلاف اس کے جس کا علم اپنی ذات سے ہے۔ کیا اسے کوئی حالت خطرہ باقی ہے۔ اور رسلِیاء خود مانتی ہے کہ آیت ایسے ہی علم کی نفی فرماتی ہے جس پر جزائے مذکور کا ترتب ہو سکے۔ نہ اس کی جس پر ترتب ہی نہ ہو۔ اب فرمائیے علم ذاتی مراد ہوا یا نہیں؟ ذرا ڈھونڈیے تو وہ رسلِیاء کی بدابست عقل گھر کے کس کو نے میں گھس گئی؟ (ص ۵)

چوتھا رو : مذکورہ بالا رد بر سبیل تنزل تھانوی صاحب کا یہ خاندان نظریہ تسلیم کرنے کی صورت میں تھا کہ "اسکالر خیر و عدم مس سوہ مطلق علم کے لوازم سے ہے۔ اب تھانوی صاحب کے اس نظریہ کا رد فرماتے ہیں اور ثابت فرماتے ہیں کہ مذکورہ لزوم علم ذاتی ہی کے لیے ہے نہ علم عطائی کے لیے۔ اور یہ کہ آیت میں علم بالذات ہی کی نفی ہے نہ کہ مطلق علم کی۔

تھانوی صاحب نے جو دعویٰ کیا ہے کہ آیت میں مطلق علم کی نفی ہے علم بالذات کی نہیں۔ کہ اسکالر خیر و عدم مس سوہ مطلق علم کے لوازم سے ہے نہ علم بالذات کے۔ اس دعوے کی رد سے معاذ اللہ آیت شریفہ بالکل بے معنی و مبہل ہو جائے گی۔ اس لیے کہ اس صورت میں آیت کا مفہوم یہ ہو گا کہ مجھے غیب کا علم بالذات ہے نہ بالعطاء۔ اگر مجھے غیب کا علم بالذات ہوتا تو میں خیر کثیر جمع کر لیتا اور کوئی برائی مجھے نہ پہنچتی اور اگر غیب کا علم بالعطاء ہوتا تب بھی یوں ہوتا۔ حالاں کہ علم بالعطاء کی صورت میں جزائے مذکور کا ترتب نہ ہو گا جیسا کہ درج ذیل مضمون سے معلوم ہو گا۔

حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں:

تھانوی صاحب رسلِیاء سے پوچھیے کسی امر کا پہلے سے جان لینا اس کے خیر کی تحصیل اور شر کے دفع کو کیوں کر مستلزم ہو گیا۔ جب تک اس تحصیل و دفع پر قدرت نہ ہو۔ اور قدرت کے ساتھ اس کے اسباب بھی مہیا ہوں۔ اور موانع بھی معدوم ہوں۔ ورنہ چاہے قدرت کتنی ہو تو کیا کر سکتے ہو۔ قطعاً نہیں مرنے والے، ردائی کا کھانا اور اس طریقہ سے بھوک کا دفع کرنا سب کچھ جانتے ہیں۔ مگر یہ جاننا اس کے کیا کام آتا ہے؟ کیا اب بھی آپ نہ سمجھے کہ واقعی علم بالذات ہی وہ چیز ہے جو اس لزوم کا ضامن ہے۔ علم بالذات کو الوہیت لازم، الوہیت کا قدرت تامہ لازم، اور علم و قدرت تامہ کے اجتماع کو لزوم جزائے مذکور لازم۔ تو حاصل آیت یہ ٹھہرا کہ اے کافر و اقم جو مجھ سے خیر و شر کا فیصلہ پوچھتے ہو، یہ غیب ہے کہ بے خدا کے بتائے میں نہیں جان سکتا۔ اگر بے خدا کے بتائے مجھے غیب کا علم ہوتا تو میری قدرت بھی ضرور تامہ ہوتی۔ اور کوئی باسو میرے خلاف نہ ہو سکتی۔ حالاں کہ تم دیکھ رہے ہو کہ بعض تکلیف جسانی مجھے پہنچ جاتی ہیں۔ بعض لڑائییں میرے اسباب کے خلاف ختم ہوتی ہیں تو ظاہر ہے کہ میں اپنے رب کے اختیار میں ہوں۔ پھر بے اس کے بتائے کیوں کر جان لوں۔ یا یہ اس کے انون کے کیوں کر بتا دوں۔ اور اس معنی پر خود اس آیت کا صدر دلالت کرتا ہے کہ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ۔ تم فرمادو کہ میں اپنی جان کے نفع و نقصان کا خود مالک نہیں مگر اس قدر کہ اللہ نے چاہا۔

کیوں تھانوی صاحب آیت کریمہ کے صاف معنی بدل کر معاذ اللہ اسے باطل و مبہل کر دینا کس کا کام ہے؟ (ص ۶ ملخصاً)

حضور مفتی اعظم کی جولانی فکر و رسائی ذہن کی شان دیکھیں کہ تھانوی صاحب نے جس نظریہ کی روشنی میں آیت سے مطلق علم کی نفی ثابت کی تھی آپ نے اسی نظریہ کے تسلیم کرنے کی صورت میں بھی واضح طور پر یہ ثابت فرمادیا کہ آیت میں بالذات علم غیب ہی کی نفی ہے نہ مطلق علم غیب کی۔ اور تھانوی صاحب کے فکر و نظر کا افلاس دیکھیے کہ انھوں نے آیت کا وہ معنی بتایا کہ آیت معاذ اللہ بے معنی و مبہل ہو کر رہ گئی۔ اسی لیے راقم نے شروع میں کہا تھا کہ تھانوی صاحب نے زیر بحث مسئلہ میں فکری سطحیت کا مظاہرہ کیا ہے۔

پانچواں رد :

تھانوی صاحب نے آیت میں علم بالذات کی نفی کے رد میں یہ کہا کہ ”استحار خیر و عدم مس سوہ مطلق علم کے لوازم سے ہے نہ علم بالذات کے لوازم سے۔ اور اس کی یہ دلیل دی کہ ”یہ حکم بالکل بداهت عقل کے خلاف ہے کہ آئندہ کی بات خود معلوم ہو تو مس ضرر نہ ہو اور خدا تعالیٰ کے بتانے سے معلوم ہو تو مس ضرر ہو۔ اس بات کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ آیت مذکورہ میں علم بالذات کی نفی کا قول بداهت عقل کے خلاف ہے۔ حالاں کہ یہ قول کبار علما کا ہے۔

حضور مفتی اعظم ”نیم المیاض شرح شفاے قاضی عیاض کی ایک عبارت پیش فرماتے ہیں جس میں مذکورہ آیت سے علم بالذات ہی کی نفی ثابت فرمائی ہے۔ یہاں ادخال السنان سے صرف ترجمہ پیش کیا جاتا ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا معجزہ علم غیب یقیناً ثابت ہے۔ جس میں کسی عاقل کو انکار یا تردید کی گنجائش نہیں۔ کہ اس میں حدیثیں بہ کثرت آئیں۔ اور ان سب سے بالاتفاق نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے علم غیب ثابت ہوتا ہے۔ اور یہ ان آیتوں کے کچھ خلاف نہیں جو بتاتی ہیں کہ اللہ کے سوا کوئی غیب نہیں جانتا۔ اور اسی طرح آیت کریمہ ”وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَاسْتَكْمَلْتَ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسْنِيَ السُّوءُ۔“ یعنی میں اگر غیب جانتا تو بہت بھلائی جمع کر لیتا۔ ان آیتوں میں بلا واسطہ علم غیب کی نفی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے علم دینے سے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو علم غیب ملنا یقینی بات ہے کہ اللہ عز و جل فرماتا ہے ”وہ اپنے غیب پر کسی کو مسلط نہیں کرتا سوا اپنے پسندیدہ رسولوں کے۔ (یہ اقتباس نقل کرنے کے بعد حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں:) کیوں تھانوی صاحب یہ وہی آیت ہے یا نہیں؟ اسے علم کرام نے علم بالذات کی نفی پر محمول کیا یا نہیں؟ علم بالواسطہ یعنی بھلائی نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے ثابت مانا یا نہیں؟ اس آیت میں اس کی نفی نہ ہونا بتایا یا نہیں؟ کہیے آپ کے نزدیک معاذ اللہ علم بداهت عقل کے مخالف ہیں یا رسلیا والا پاگل؟

چھٹا رد :

گزر چکا کہ تھانوی صاحب ”عدم مس سوہ“ کو مطلق علم کے لوازم سے مانتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ یہ حکم بالکل بداهت عقل کے خلاف ہے کہ آئندہ کا اللہ خود منکشف ہو تو مس سوہ نہ ہو اور خدا تعالیٰ کے بتانے سے منکشف ہو تو اس سے مس سوہ ہو۔ اس کا صاف مطلب یہ ہوا کہ ان کے نزدیک علم بالاصطلاح کے لیے بھی یہ لازم ہے کہ اس کے حامل کو ضرر نہ پہونچے اور مرض کی ضرر کا ایک فرد بتایا ہے۔ اس پر حضور مفتی اعظم معارضہ قائم فرماتے ہیں:

رسلیا اسی دلیل میں ابھی ابھی تو لکھ چکی ہے کہ ”ظاہر ہے کہ عین وقت و فوات تک مس ضرر ہوا۔ چنانچہ مرض بھی اس کی ایک فرد ہے“ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مرض اقدس کو معاذ اللہ حضور کے حق میں ضرر ٹھہرا کر ”چنانچہ“ تو لکھ گئے۔ یہ بھی سمجھے کہ آپ کے نفی علم بالذات کے انکار کو مرض الموت لگ گیا۔ اے جناب یوں تو مرض کیا خود موت ہی کو ضرر نہ کہیے۔ قرآن عظیم میں (إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ

فی الارض) "أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ" (سورہ مائدہ ۵/۱۰۶) فرمایا۔ مگر یہ تو بولے کہ وہ کون سا علم عطائی ہے کہ خدا کے بھیجے ہوئے مرض کو نہ آنے دے، اپنے عالم کو موت سے بچالے۔ ہرگز کوئی علم عطائی ایسا نہیں ہو سکتا۔ کیا اب بھی ایمان نہ لاؤ گے کہ ضرور علم بالذات ہی کی نفی ہے۔ کہ وہی وہی ہے کہ جس کے موصوف کو نہ مرض لاحق ہو سکے نہ موت (ص ۸) علم عطائی کے لیے بھی عدم مس سوہ کو لازم قرار دینا۔ تھانوی صاحب کی سطحی فکر پر دال ہے۔

ساتواں رد :

اب حضور مفتی اعظم خود تھانوی صاحب کے بیان کردہ ایک کلیہ کی روشنی میں ثابت فرماتے ہیں کہ آیت میں علم بالذات کی ہی نفی ہے نہ کہ مطلق علم کی۔

تھانوی صاحب سے یہ سوال کیا گیا تھا کہ زید کہتا ہے علم غیب کی دو قسمیں ہیں۔ بالذات، اس معنی کر عالم الغیب خدا تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں ہو سکتا۔ اور بالواسطہ۔ اس معنی کر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عالم الغیب تھے۔ زید کا یہ استدلال و عقیدہ و عمل کیسا ہے؟ تھانوی صاحب حفظ الایمان میں جواب دیتے ہیں: مطلق غیب سے مراد اطلاقات شرعیہ میں وہی غیب ہے جس پر کوئی دلیل قائم نہ ہو۔ اور اس کے ادراک کے لیے کوئی واسطہ اور سبیل نہ ہو۔ اسی بنا پر "لَا يَفْلَحُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ" (سورہ نمل ۶۵/۲۷) اور "وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ" وغیرہ فرمایا گیا ہے۔ اور جو علم بواسطہ ہو اس پر غیب کا اطلاق محتاج قرینہ ہے۔ تو بلا قرینہ مخلوق پر علم غیب کا اطلاق موہم شرک ہونے کی وجہ سے ممنوع و ناجائز ہوگا۔ (حفظ الایمان مع بسط البیان ص ۱۳) حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں:

یہاں تو اپنی نہ بنتی بنانے کو یہ جوش و خروش کہ علم بالذات مراد لیما بدایت عقل کے خلاف ہے اور خفض الایمان میں یوں فرما چکے "مطلق غیب سے مراد..... اور سبیل نہ ہو" کیوں تھانوی صاحب آئیہ کریرہ "لو كنت اعلم الغيب" اطلاق شرعی ہے یا نہیں؟ مطلق غیب مطلق ہے یا نہیں؟ ضرور ہے۔ اب رسل و الاحصاء کو روئے کہ اس میں وہی غیب مراد ہے جس کے ادراک کے لیے واسطہ نہ ہو۔ بھولی صورت، وہ جو بلا واسطہ ہو اسی کو بالذات کہتے ہیں۔ نسیم الریاض کی عبارت ابھی سن چکے اور خود خفض الایمان میں اپنا ہی ساختہ سوال خانہ ساز دیکھیے۔ "کہ علم غیب کی دو قسمیں ہیں۔ بالذات اور بواسطہ" اسی کے جواب میں آپ کی وہ عبارت ہے کہ "مطلق سے مراد وہی غیب ہے جس کے ادراک کے لیے کوئی واسطہ نہ ہو۔ اور اسی پر آپ کی وہ تفریع کچھ جان رکھے گی کہ "تو بلا قرینہ مخلوق پر علم غیب کا اطلاق موہم شرک ہونے کی وجہ سے ممنوع ہوگا۔" کہ ایہام شرک اسی تقدیر پر ہے کہ اطلاقات شرعیہ میں مطلق علم غیب سے بالذات مراد ہونے میں آپ کی بات مان لی جائے۔ ورنہ ان معنی پر کہ ذاتی و عطائی دونوں کو شامل ہو مخلوق پر اطلاق میں ایہام شرک آپ کس گھر سے لائیں گے؟ تو قطعی طور پر روشن ہوا کہ آپ خفض الایمان میں خود ہی مان چکے ہیں کہ اطلاقات شرعیہ میں مطلق علم غیب سے علم بالذات مراد ہوتا ہے۔ اب اسے بدایت عقل کے خلاف بتا کر جنون کیے دیتے ہیں۔

بریں عقل و دانش بیاہد مگریت کہ خود گفتہ خود عمائد کہ حیست

آٹھواں رد :

حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں کہ انتہائی نہیں ہے کہ تھانوی صاحب کے بیان کردہ کلیہ کے تحت آیت کریمہ داخل کر کے اس سے علم

بالذات مراد ہونا ثابت کیا۔ بلکہ تھانوی صاحب نے خود آیت مذکورہ میں علم بالذات ہی مانتا ہے۔ مگر ان کو خود اپنا کہا یا نہیں رہتا۔ فرماتے ہیں۔
تھانوی صاحب وہ دیکھیے اپنے اسی کلیہ کی چمکتی تفریع آپ کی خفض الایمان یوں دکھاتی ہے "اسی بنا پر (قُلْ) "لَا يَفْلَحُ مَنْ فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبِ إِلَّا اللَّهُ" اور "وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمَ الْغَيْبِ" وغیرہ فرمایا گیا ہے۔ جناب! رسلِیادالے کو اپنے گھر کی بھی
خبر نہیں ع اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے۔

اب وہ خود ہی ایمان لا چکا کہ آیہ کریمہ "وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمَ الْغَيْبِ" میں علم بالذات ہی کی نفی ہے جو بلا واسطہ ہو۔ کہ علم عطائی قطعاً
بالواسطہ ہے۔ پھر کس منہ سے اسی خفض الایمان کی حمایتی بہن بسط البنان میں اسے بدہمت عقل کے خلاف بولتا ہے۔ یعنی کہتا ہے اس
جناب خفض الایمان لکھنے میں نہ فقط عقل بل کہ بدہمت عقل کے مخالف ہیں۔ یعنی نہ صرف احق بلکہ نرے پاگل ہیں۔ (ص ۱۰ ملخصاً)

نواں رد :

تھانوی صاحب آپ نے یہ بھی دیکھا کہ نہ فقط اسی آیہ کریمہ بلکہ جملہ نصوص شرعیہ سے اس مسئلہ پر استدلال میں رسلِیادالے نے
ہمیشہ کو اپنی اور اپنے طائفہ بھر کی کلی بند کر لی۔ کہ جہاں مطلق علم غیب کی نفی ہے خود اس کے منہ وہاں علم بلا واسطہ ہی کی نفی ہے۔ اور یہ اس کے
فصم کا عین مدعا ہے۔ واللہ الحمد ع عدد شود سبب خیر گر خدا خواہد۔ (ص ۱۰)

تھانوی صاحب کو یہ کلیہ بیان کرتے وقت یہ بھی نہ سوچا کہ اس کلیہ سے علم غیب کی نفی کے بارے میں ہمارے استدلال کی عمارت
کی منہدم ہو جائے گی۔

سوال رد : حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں کہ بعض مفسرین متاخرین نے آیت مذکورہ کے لفظ "الغیب" میں لام جنس
مانا ہے۔ اور خیر و سوء سے خاص وہ چیزیں مراد لی ہیں کہ عادتاً ان کے جلب و سلب پر انسان ظاہری اختیار رکھتا ہے۔ اس مسئلہ کا ذکر اس لیے
فرمایا کہ کہیں تھانوی صاحب جواب بنانے کو اس تفسیر کا سہارا لیں۔ حالاں کہ ان کے لیے اس کی گنجائش نہیں۔ کہ انھوں نے لام استغراق مانا
ہے۔ اور "سوء" میں مرض الموت تک کو شامل کیا ہے جس کے دفع پر انسان ہرگز قادر نہیں۔

فرماتے ہیں: اگلے سوالات رسلِیادالے کی راہ پر ہوئے۔ مگر اس مسلک کا ذکر اس لیے کر دیا کہ رسلِیادالے اپنا لکھا خود نہیں سمجھتا جس
کا بار با تجربہ ہولیا۔ کہیں جواب بنانے کی بوکھلاہٹ میں ان بعض متاخرین کا سہارا لے۔ اور اتنی تمیز نہ ہو کہ اس کے اور ان کے مسلک میں
بہت اشتراک ہے۔ (ص ۱۲ ملخصاً)

گیارہواں رد :

متاخرین کی اس تفسیر پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب آیت میں الف لام جنس کا مانا ہے تو آیت سے سلب کلی ثابت ہوگا۔ یعنی
آپ کو کسی غیب کا علم نہیں۔ انھوں نے اس کے جو جوابات دیے ہیں حضور مفتی اعظم نے ان کا ذکر کیا ہے۔ اور انھیں جوابات کی روشنی میں
تھانوی صاحب کا رد بھی کیا ہے۔ فرماتے ہیں۔ کیا آپ کو یہ بھی خبر ہے کہ خود اس مسلک والوں نے آیہ کریمہ سے کیا کیا جواب دیے ہیں۔
اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے علم غیب کی نفی کرنے والوں کے کیا کیا علاج کیے؟ تفسیر لباب التاویل پھر تفسیر جمل میں ہے (ادخال
السان میں عربی عبارت منقول ہے یہاں صرف اس کا ترجمہ دیا جاتا ہے) اگر کسی کو اس آیت (وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمَ الْغَيْبِ) سے یہ شبہ
گزرے کہ اس میں تو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم غیب کی نفی ہے حالاں کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے بہترے غیب

بتائے جو صحیح حدیثوں میں آئے۔ اور یہ حضور کے نہایت عظیم معجزات سے ہے تو اس میں اور آیت میں تطبیق کیا ہو۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو آیت حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نفی علم غیب میں متعین نہیں۔ ممکن ہے کہ یہ نفی حضور نے براہ تواضع و ادب فرمائی ہو۔ اور معنی یہ کہ بے خدا کے بتائے مجھے علم غیب نہیں ملتا۔ (دیکھیے وہی علم ذاتی کی نفی آگئی) ثانیاً ممکن ہے کہ اس وقت تک حضور کو علم غیب نہ ملا ہو۔ بعد کو اللہ تعالیٰ نے حضور کو علم غیب عطا فرمایا۔ جیسا کہ رب عزوجل نے فرمایا ہے: کہ اللہ اپنے غیب پر کسی کو مسلط نہیں کرتا مگر اپنے پسندیدہ رسولوں کو۔ تھانوی صاحب آپ نے علما کے جواب دیکھے اور رسلِ پاک کی تو دونوں گلیاں بند ہیں کہ علم ذاتی لینے کو خلافِ ہدایت عقل کہہ چکی اور نفی علم غیب آخر عمر اقدس تک ستر مان گئی۔ جانے ان دو احتمالوں کے رد پر اس کے پاس کیا دلیل ہے؟ کوئی برہان رکھتی ہے تو لائے ورنہ استدلال کا نام لیتے شرمائے۔ (ص ۱۳)

تفسیر جمل کے اس اقتباس سے ثابت کہ آیت کریمہ مذکورہ میں علم ذاتی کی نفی ہے۔ نسیم الریاض شرح شفا سے گزرا کہ آیت میں علم ذاتی کی نفی ہے۔ حضرت پیر کرم شاہ ازہری نے اپنی تفسیر ضیاء القرآن میں تفسیر خازن کے حوالہ سے لکھا ہے کہ یہاں علم ذاتی کی نفی ہے۔ مگر پھر بھی تھانوی صاحب اپنی ڈیڑھ اینٹ کی انگ ہی جن رہے ہیں کہ آیت میں علم بالذات کی نہیں بلکہ مطلق علم کی نفی ہے اور یہ کہ آیت سے علم جمیع غیوب الی یوم القیامت کی نفی ثابت ہوئی۔ اسی لیے راقم نے کہا تھا کہ زیر بحث مسئلہ میں تھانوی صاحب کا مطالعہ محدود ہے یا پھر جان بوجھ کر اغماض برتا ہے۔

بارہواں رد :

تھانوی صاحب نے ”بسط البنان“ میں عقل و خرد سے اس قدر بے گانگی کا ثبوت دیا ہے کہ لاشعوری طور پر خود کو کچھ مخصوص القاب کا مستحق ٹھہرا لیا ہے۔ حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں: تھانوی صاحب کی رسلِ پاک والے نے اپنے خصم (یعنی امام احمد رضا قدس سرہ) کا کلام بھی نہ دیکھا۔ اس کے اسی برے دن کے لیے ”انباء المصطفیٰ“ میں فرما دیا تھا کہ ”تاریخ تمامی نزول (قرآن) سے پہلے کی ہوگی یا بعد کی۔ بر تقدیر اول مقام سے محض بیگانہ اور متدل نہ صرف جاہل بل کہ دیوانہ۔ بر تقدیر ثانی اگر مدعاے مخالف میں نص صریح نہ ہو تو استدلال محض غلط القاد۔ مخالفین جو کچھ پیش کرتے ہیں سب انھیں اقسام کی ہیں“ دیکھیے اس نے (رسلِ پاک والے نے) وہ آیت پیش کی کہ تمامی نزول قرآن کریم سے بہت پہلے کی ہے۔ اور پھر اس کے مدعا میں نص بھی نہیں۔ نص ہونا درکنار خرد اس کا مدعا نہ بنا جب تک کلام اللہ میں اپنی طرف سے بیحد نہ جوڑا تو وہ دونوں مصیبتوں کی جامع ہوئی۔ افسوس کہ جتانے کے بعد بھی نہ سوچھی۔ سوچھے تو جب کہ عقل کا نام و نشان لگا رہ گیا ہو۔ وہ ہمارے اور آپ کے اتفاق سے رسلِ پاک والے سے سلب ہو چکی ہے۔ دیکھیے ادھر سے فرمان ہوا تھا کہ جو ایسی دلیل پیش کرے وہ نہ صرف جاہل بلکہ دیوانہ ہے۔ تو ہمارے نزدیک رسلِ پاک والا عقل سے یکسر برکناور۔ اور آپ نے خضوع الایمان میں آیہ کریمہ ”وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ“ میں علم بالذات مراد لے کر بسط البنان میں اسے نہ صرف عقل بلکہ ہدایت عقل کے خلاف بتایا تو خود آپ کے نزدیک رسلِ پاک والے پہ جنون سوار۔ غرض اس کا مجنون ہونا دونوں فریق کا متفق علیہ ہے۔ (ص ۱۴)

یہ ادخال السنن کا اجمالی تعارف اور ”مشتے نمونہ از خردارے“ کے طور پر اس کی فصل اول کے مباحث کا مفصل ذکر تھا جو کتاب کی عظمت و وقعت اور ردِ دیا نہ میں اس کی جامعیت و اہمیت سمجھنے کے لیے کافی ہے۔ اور اسی قدر سے معلوم ہو گیا کہ صاحب کتاب تاجدارِ اہل سنت، شہزادۂ اعلیٰ حضرت سیدنا حضور مفتی اعظم کے فضل و کمال کا یہ عالم ہے کہ دیوبندی جماعت کا وہ عالم جس کو ان کے یہاں ”حکیم الامت“

”کے بھاری بھر کم لقب سے یاد کیا جاتا ہے آپ کے سامنے طفلِ مکتب بلکہ مجبوظ الحواس اور عقل و دانش سے بیگانہ ثابت ہو رہا ہے۔ ضرورت ہے کہ ایسی عظیم و وسیع اور مفید کتاب کو کامل اہتمام کے ساتھ نئے انداز میں شائع کیا جائے۔ سرورق، کاغذ اور طباعت عمدہ ہو۔ خاص طور سے تصحیح کا پورا پورا خیال رکھا جائے۔“

کتاب کا پورا نام ”ادخال السنن الی حنک الحلق بسط البنان“ ہے۔ یعنی سرمندی منخوس و موذی بسط البنان کے جڑے میں نیزہ داخل کرنا۔ یہ تاریخی نام ہے۔ جس سے سال تصنیف ۱۳۳۱ھ نکلتا ہے۔

بعض حضرات نے کتاب کا نام ”ادخال السنن الی حنک الحلق بسط البنان“ اور سن تصنیف ۱۳۳۲ھ لکھا ہے۔ یہ دونوں باتیں غیر درست ہیں اب میں اس مضمون کو دو اشعار پر ختم کرتا ہوں جو بارگاہ تاجدار اہل سنت میں بڑا جامع نذرانہ عقیدت ہیں۔

حق نما، حق بین و حق گو، حق پرست و حق پسند
مرد حق، مشتاق حق، حق کی ضیا کا آئینہ
جس کا نصب العین تھا، اعلان حق، تبلیغ حق
زندگی جس کی تھی شرع معطیٰ کا آئینہ

☆☆☆☆☆

گیارہواں باب

شارح بخاری حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ اپنے مشمولہ مقالے ”مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں“ لکھتے ہیں: حضرت مفتی اعظم کی زندگی کے پانچ دور ہیں۔ ایک عہد طفلی، جو سن شعور تک پہنچنے تک ہے۔ دوسرا تحصیل علم اور فراغت۔ تیسرا مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی حیات طیبہ تک۔ چوتھا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے وصال کے بعد سے لے کر سجادہ نشین ہونے تک۔ پانچواں عہد سجادہ نشینی سے اخیر عمر تک۔ میرے خیال میں یہ تقسیم انتہائی جامع اور منصفانہ ہے اور ان پانچوں ادوار کی خصوصیات کے لحاظ سے اگر حضرت شارج بخاری قلم اٹھاتے تو شاید وہ مفتی اعظم کی سوانحیات کا سب سے مستند اور مکمل ماخذ ہوتا، مگر دیگر قلمی مصروفیات نے اس کا موقع نہ دیا۔ تعجب ہے کہ اب تک اس پس منظر میں کسی اہل قلم نے مفتی اعظم کی زندگی کو موضوع بحث بنانے کی کوشش نہیں کی۔ جب کہ شارج بخاری کی اس نشان دہی کو بھی ایک زمانہ گزر گیا۔ میرے خیال میں اس تقسیم کو بنیاد بنا کر کوئی حوصلہ مند نوجوان اسکالر اپنی پی۔ایچ۔ڈی۔ کا موضوع بھی بنا سکتا ہے۔ زیر نظر گیارہویں باب میں مفتی اعظم کی زندگی کے جن ادوار کو موضوع بحث بنایا گیا ہے میرے خیال میں وہ چوتھا اور پانچواں ہیں۔ ان مراحل میں مفتی اعظم پورے جوش و خروش اور جہاد و جلال اور استقامت و استقلال کے ساتھ ملک کے کونے کونے کا دورہ کر رہے تھے اور اپنی علمی و قلمی اور اصلاحی و تبلیغی صلاحیتوں کا بھرپور استعمال کر رہے تھے۔ آپ کی زندگی کا یہ دور انتہائی وسیع ہے، جو کچھ اس باب میں ہے، وہ بہت تھوڑا ہے، رد بدعات، اصلاح احوال، امر بالمعروف، نہی عن المنکر اور جرأت و استقامت کے سہکاروں و قیامت لوگوں کے سینوں میں دفن ہیں، ضرورت ہے کہ مہم بنکر ان کو یک جا کیا جائے ان کو حیطہ تحریر میں لایا جائے، اس کے بغیر مفتی اعظم کی شان میں منتقین تو لکھی جاسکتی ہیں لیکن ان کی عظمت و وجاہت کے ساتھ انصاف نہیں کیا جاسکتا ہے۔ لیکن جو کچھ بھی آگیا ہے، وہ کم نہیں۔ شیوہ اہل نظر کی اشک شوریٰ کے لیے کافی ہے۔ مولانا تطہیر احمد بریلوی مصباحی، مولانا ارشاد احمد مصباحی، مولانا رضوان احمد شریفی وغیرہ کی مشاہیر اس سلسلے کی عمدہ کڑی ہیں۔ خاص طور پر مولانا عہد الثعین نے ترتیب و تصحیح کے دوران ہی اس باب میں شاندار اپنا مضمون یادوں کے چراغ قدیم قلمی یادداشت کے ذریعہ ہی مرتب فرمایا۔ یہ صرف ایک مثال ہے ورنہ ابھی بھی بہت سی معلومات ان کے پاس محفوظ ہیں۔ جو کسی اور وقت کے لیے اٹھا رکھی ہے۔ اہل قلم کا یہ سلسلہ جنبانی اگر اسی طرح جاری رہا تو عن قریب اسی نوعیت کی ایک اور ضخیم اشاعت عمل میں آسکتی ہے۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم کا دینی تہذیب

مولانا تطہیر احمد بریلوی مصباحی
قصبہ دھوزا، ضلع بریلی

تہذیب عربی زبان کا لفظ ہے۔ جس کے معنی ہیں سخت، محکم اور مضبوط ہونا۔ یہ ”تہذیب“ سے مشتق ہے۔ ”تہذیب“ ریزہ کی ہڈی کو کہتے ہیں قرآن کریم میں وہ مادہ اور نطفہ جس سے انسان کی تخلیق ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا گیا:

يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ۔ (پارہ ۳۰، رکوع ۱۱، سورہ طارق) وہ ریزہ اور سینے کی پسلیوں کے بیچ سے نکلتا ہے۔ اور ہڈی چوں کہ ایک سخت چیز ہے خاص کر ریزہ کی ہڈی لہذا تہذیب کے معنی اس مناسب سے سختی، شدت، مضبوطی اور استحکام کے ہوئے۔

دینی تہذیب کا مطلب :

دین میں تہذیب کا مفہوم ہے سختی، شدت اور مضبوطی کے ساتھ تا عمر اپنے دین پر قائم رہنا، اپنے دین کے علاوہ تمام ادیان کو غلط، باطل اور خلاف حق جاننا اور قول و فعل سے یہی ظاہر کرنا اور ہر نظریہ و عقیدہ، شعار و طریقہ کار، کردار و گفتار، جو اپنے دین و مذہب سے مزاحم و مقابل ہو، متضاد و مخالف و متصادم ہو اس سے نفرت و بے زاری، کنارہ کشی اور دوری اختیار کرنا۔ وہ اشخاص ہوں یا اعمال جو اس کے دین کے اور دین سے نہ ہوں وہ اس کے نہ ہوں۔ اور جو اس کے دین کے ہوں، وہی اس کے ہوں۔ دین میں رجس جائے، دین پر جم جائے، دین کی ٹینک لگا کر دین کی آنکھوں سے دیکھے، دین کے دل سے سوچے، دین کے دماغ سے سمجھے، دین کی ترازو سے تولے، دین کے پیمانے سے ناپے۔ سر سے پیر تک دین کے رنگ میں رنگا ہوا ہو، دین اور دین والوں کی محبت اور دین کے دشمنوں کی نفرت سے دل اس کا بھرا ہوا ہو وہ دین کا اور دین اس کا ہو جائے، احکام دین کا پابند مضبوطی سے اس پر کاربند ہو جائے اور اس کے تمام تقاضوں کو پورا کرے۔ دوستی اور دشمنی ہو تو دین کے لیے محبت اور عداوت ہو تو اپنے دین کے لیے۔ دین کی ترقی اور خوشحالی دیکھ کر خوش اور مسرور ہو، اس کی تیزی اور پر بادی دیکھ کر رنجیدہ اور مغموم ہو۔

یہی سب کچھ ”دین میں تہذیب“ کے معنی و مفہوم، مطلب و مراد

دین میں زہاں تمہارے لیے، بدن میں ہے جاں تمہارے لیے

ہم آئے یہاں تمہارے لیے، انھیں بھی وہاں تمہارے لیے

ایسے ہی دین والوں کے لیے قرآن کریم میں فرمایا گیا۔

بے شک وہ لوگ جنہوں نے کہا اللہ ہمارا رب ہے۔ پھر اس پر قائم رہے۔ ان پر فرشتے اترتے ہیں کہ نہ ڈرو نہ غم کرو اور خوش ہو اس

جنت پر جس کا تم سے وعدہ کیا جاتا تھا۔ (پارہ ۲۴، رکوع ۱۸، سورہ جم المسجدہ)

دین میں تہلب کا مطلب غیر مسلموں کو ستانا نہیں ہے۔

بعض اسلام دشمن تنظیمیں اور تحریکیں آئے دن یہ پروپیگنڈا کرتی رہتی ہیں کہ مذہب اسلام دوسرے مذاہب والوں پر ظلم و زیادتی، ایذا رسانی اور ان کو ستانے، مارنے، پیٹنے کا روادار ہے۔ یہ سب محض پروپیگنڈا ہے جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ مذہب اسلام ہرگز امن پسند غیر مسلموں پر ظلم و زیادتی کی اجازت نہیں دیتا۔ اس کا سب سے بڑا ثبوت پیغمبر اسلام اور ان کے جانشینوں اور دین دار مسلم سربراہوں کے کردار اور طریقہ کار ہیں کہ ان کے دور حکومت و امارت میں غیر مسلم رعایا کتنے امن و سکون سے رہتی تھی اور مسلمانوں سے بھی زیادہ ان کی جان و مال، عزت و آبرو کی حفاظت کا خیال رکھا جاتا تھا۔ یہ باتیں تاریخ عالم پر نظر رکھنے والوں سے پوشیدہ نہیں ہیں۔ اور آج بھی مسلم ملکوں میں غیر مسلمین کے لیے جان و مال، عزت و آبرو کا کوئی خطرہ نہیں ہے۔ برخلاف اس کے غیر مسلم حکومتوں میں مسلمانوں کے ساتھ جو برتاؤ کیا جا رہا ہے اور ان کی جو حالت ہے وہ بھی پوشیدہ نہیں ہے۔ یہ اسلام کے امن پسند مذہب ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے جو آنکھوں کے سامنے ہے۔

البتہ جان و مال، عزت و آبرو جب خطرے میں پڑ جائے تو کون سا سماج، معاشرہ اور مذہب ہے جو ایسے وقت میں پڑے سوتے رہنے کی تعلیم دیتا ہے؟ اور کون سا ملک ہے جو اپنی سرحدوں کی حفاظت کے لیے فوجیں تیار کر کے انہیں ہتھیاروں سے آراستہ نہیں کرتا؟ اسلام میں تلوار ہے لیکن ظلم و زیادتی کرنے کے لیے نہیں بل کہ جہاں ظلم ہوتا ہو اس کو روکنے کے لیے۔ قتل کرنے کے لیے نہیں بلکہ قتل کے ارادے کو ناکام کرنے کے لیے۔ لوٹ مار کرنے کے لیے نہیں بل کہ لٹیروں کو بھگانے کے لیے۔ عزت و آبرو لوٹنے کے لیے نہیں بلکہ لٹتی ہوئی عزت کی حفاظت کے لیے۔ بات لمبی ہو جانے کا اندیشہ نہ ہوتا تو دلائل و تاریخی واقعات کے ذریعہ اس موضوع پر تفصیل سے لکھتا لیکن یہاں صرف اتنا بتا دینا کافی سمجھتا ہوں کہ دین میں تہلب کا مطلب اپنے دین پر مضبوطی سے قائم رہنا اور اس کے احکام و شعائر کی حفاظت کرنا ہے۔ دوسروں کو ستانا اور ان پر ظلم و زیادتی کرنا نہیں ہے۔

دین میں تہلب اور قرآن کریم :

قرآن کریم میں جگہ جگہ دین میں تہلب کی تعلیم دی گئی ہے، صرف چند آیات کریمہ کے تراجم ملاحظہ فرمائیں:

سورہ فاتحہ جو قرآن کی سب سے زیادہ معظم سورہ ہے پورے قرآن کا نچوڑ اور خلاصہ ہے اس میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو جو دعا تعلیم فرمائی ہے، ظاہر ہے کہ وہ دعاؤں میں سب سے افضل دعا ہوگی۔

اس میں فرمایا جاتا ہے:

اے اللہ ہمیں سیدھا راستہ چلا، راستہ ان کا جن پر تو نے احسان کیا، نہ ان کا جن پر تو نے غضب کیا۔ نہ بچکے ہوؤں کا (سورہ فاتحہ، آیت ۶-۷)

ان کلمات میں ظاہر طور پر مخصوص و محبوب بندوں کے پیچھے چلنے کی جہاں تلقین کی گئی ہے وہیں جن سے اللہ تعالیٰ ناراض ہے اور جن پر اس کا غضب نازل ہو ان سے نفرت و بے زاری و دوری اور علاحدگی کا سبق دیا گیا ہے اور یہ دونوں باتیں ہی دین میں تہلب کا دوسرا نام ہے جس میں یہ جتنی زیادہ ہوں گی وہ سب میں اتنا ہی زیادہ متہلب ہوگا اور ان ہر دو امور میں ایسا لازم و توازن ہے کہ جس کو اللہ تعالیٰ کے

مخصوص و محبوب بندوں سے جتنی زیادہ محبت ہوگی اس کو اس کے دشمنوں سے اتنی ہی زیادہ نفرت اور جس کو اللہ تعالیٰ کے دشمنوں سے جتنی زیادہ نفرت ہوگی اس کو اتنی ہی زیادہ اللہ تعالیٰ اور اس کے محبوب بندوں سے محبت ہوگی۔ گویا کہ یہ ہو ہی نہیں سکتا کہ جس کو اللہ اور اس کے دشمنوں سے نفرت نہ ہو اس کو اللہ اور اس کے دوستوں کی محبت نصیب ہو جائے۔

ایک جگہ ارشاد فرماتا ہے:

ترجمہ آیت : اے ایمان والو! یہود و نصاریٰ کو دوست نہ بناؤ۔ وہ آپس میں ایک دوسرے کے دوست ہیں۔ اور تم میں جو کوئی ان سے دوستی رکھے گا وہ انہیں میں سے ہے۔ (پارہ ۶، رکوع ۱۲، سورہ مائدہ، آیت ۵۱)

ترجمہ آیت : اگر وہ ایمان لاتے اللہ پر اور ان نبی پر اور جو ان کی طرف اترا، تو کافروں سے دوستی نہ کرتے مگر ان میں کے بہت سے فاسق ہیں۔ (پارہ ۶، رکوع ۱۱، آیت ۸۱)

اور دیکھیے مسلمانوں کو تہذیب فی الدین کی تعلیم کتنے عمدہ طریقے سے دی جاتی ہے۔

ترجمہ آیت : وہ جو مسلمانوں کو چھوڑ کر کافروں کو دوست بناتے ہیں۔ کیا ان کے پاس عزت ڈھونڈتے ہیں؟ تو عزت تو ساری اللہ کے لیے ہے اور بے شک اللہ تم پر کتاب میں اتار چکا کہ جب تم اللہ کی آیتوں کو سنو کہ ان کا انکار کیا جاتا ہے اور ان کی ہنسی بنائی جاتی ہے تو ان لوگوں کے ساتھ نہ بیٹھو جب تک وہ اور بات میں مشغول نہ ہوں۔ ورنہ تم بھی انہیں جیسے ہو۔ بے شک اللہ کافروں اور منافقوں کو سب کو جہنم میں اکٹھا کرے گا۔ (پارہ ۵، رکوع ۱۷، سورہ النساء، آیت ۱۳)

ترجمہ آیت : اے ایمان والو! جنہوں نے تمہارے دین کو ہنسی کھیل بنالیا ہے وہ جو تم سے پہلے کتاب دیے گئے اور کافر، ان میں سے کسی کو اپنا دوست نہ بناؤ اور اللہ سے ڈرتے رہو اگر ایمان والے ہو۔ (پارہ ۶، رکوع ۱۲، سورہ مائدہ، آیت ۵۷)

ترجمہ آیت : کیا تم نے انہیں نہ دیکھا جو ایسوں کے دوست ہوئے جن پر اللہ کا غضب ہے۔ وہ نہ تم میں سے، نہ ان میں سے۔ وہ دانستہ جھوٹی قسم کھاتے ہیں۔ اللہ نے ان کے لیے سخت عذاب تیار کر رکھا ہے۔ بے شک وہ بہت ہی برے کام کرتے ہیں۔

(پارہ ۲۸، رکوع ۳، سورہ مجادلہ، آیت ۱۳)

ترجمہ آیت : تم نہ پاؤ گے ان لوگوں کو جو اللہ اور قیامت کے دن پر یقین رکھتے ہیں کہ دوستی کریں ان سے جنہوں نے اللہ اور اس کے رسول سے مخالفت کی ہے۔ اگر چہ وہ ان کے باپ بیٹے بھائی یا کنبہ والے ہوں۔ (پارہ ۲۸، رکوع ۳، سورہ مجادلہ، آیت ۲۲)

خدا تعالیٰ فرماتا ہے

ترجمہ آیت : اے ایمان والو! میرے اور اپنے دشمنوں کو دوست مت بناؤ۔ تم انہیں خبریں پہنچاتے ہو، دوستی کی وجہ سے۔ حالانکہ وہ مگر ہیں اس حق کے جو تمہارے پاس آیا۔ مگر سے جدا کرتے ہیں رسول کو اور تمہیں اس وجہ سے کہ تم اپنے رب اللہ پر ایمان لائے۔ اگر تم میری راہ میں جہاد کرنے اور میری رضا چاہنے کو ٹکے ہو تو ان سے دوستی نہ کرو۔ تم انہیں خفیہ پیغام محبت کا بھیجتے ہو۔ میں خوب جانتا ہوں جو تم چھپاؤ اور جو تم ظاہر کرو اور تم میں جو ایسا کرے وہ بے شک سیدھی راہ سے بہکا۔ اگر تمہیں پائیں تو تمہارے دشمن ہوں گے اور تمہاری طرف اپنے ہاتھ اپنی زبانیں برائی کے ساتھ دراز کریں گے اور ان کی تمنا ہے کہ تم کسی طرح کافر ہو جاؤ۔ ہرگز کام نہ آئیں گے تمہیں تمہارے رشتے اور تمہاری اولاد قیامت کے دن (اللہ) تمہیں ان سے الگ کر دے گا اور اللہ تمہارے کام دیکھ رہا ہے۔

(پارہ ۲۸، رکوع ۷، سورہ محمّد، آیت ۲)

اس آیت میں تہذیب فی الدین کی مکمل تصویر کھینچ دی گئی ہے اور مسلمانوں کو دشمنانِ دین کی دوستی سے باز رکھنے کی تلقین کے ساتھ ساتھ ان کی مکاریوں اور فریب کاریوں کا جو نقشہ تیار کیا گیا ہے وہ آج اسلام کی چودہ سو سال کی تاریخ پر نظر رکھنے والوں پر خوب اچھی طرح ظاہر ہے اور بارہا یہ سب تجربے ہو چکے ہیں اور ہورہے ہیں۔

یہ دیکھیے قرآن کریم میں اصحاب رسول علی سیدہم وعلیہم الصلاۃ والسلام کی تعریف و توصیف کن صفات سے فرمائی گئی۔
ترجمہ آیت : محمد اللہ کے رسول ہیں ان کے ساتھ والے (صحابہ کرام) کافروں پر سخت ہیں آپس میں نرم دل۔

(پارہ ۲۶، رکوع ۱۲، سورہ الحج، آیت ۲۹)

ترجمہ آیت : اے ایمان والو! لوگوں سے دوستی نہ کرو جن پر اللہ کا غضب ہے وہ آخرت سے آس توڑ بیٹھے جیسے کافر آس توڑ بیٹھے قبر والوں سے۔ (پارہ ۲۸، رکوع ۸، سورہ الممتحنہ، آیت ۱۳)

زمانہ پاک رسالت میں اہل کتاب نصاریٰ عیسائیوں میں سے کچھ لوگ اسلام قبول کرنے کے بعد بھی شریعت موسوی کی کچھ باتیں اپنائے ہوئے تھے۔ ہفتے کے روز کی تعظیم کرتے اور اس روز شکار کو نہیں جاتے۔ اونٹ کا گوشت کھانے سے پرہیز کرتے اور یہ خیال کرتے کہ اسلام میں یہ امور صرف مباح ہیں اور توریت میں ان سے بچنا لازم کیا گیا، اس طرح ان کو چھوڑنے میں اسلام کی مخالفت بھی نہیں ہے اور شریعت موسوی پر عمل بھی ہوتا ہے۔ ان کے اس طریقہ کار کی مخالفت اور ان کو دین اسلام میں تہذیب رہنے کی نصیحت قرآن میں یوں فرمائی گئی۔

ترجمہ آیت : اے ایمان والو! اسلام میں پورے داخل ہو۔ اور شیطان کے قدموں پر نہ چلو۔ بے شک وہ تمہارا کھلا دشمن ہے۔

(پارہ ۲، رکوع ۹، سورہ البقرہ، آیت ۲۰۸)

یعنی مسلمان ہو کر دوسرے مذاہب کے احکام اور ان کی شریعتوں کی پاس داری اور مراعات تمہارے لیے قطعا روا نہیں ہے اور اسلام میں اس سب کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

یہ صرف گیارہ (۱۱) آیات قرآنیہ کے ترجمے دین میں تہذیب سے متعلق آزاد خیال، نام نہاد مسلمانوں کی آنکھیں کھولنے کے لیے لکھ دیے گئے ہیں۔ مضمون کی طوالت کا خوف نہ ہوتا تو اور بھی بہت سے شواہد کلام الہی سے اس بارے میں بیان کیے جاسکتے تھے۔

دین انھیں نے پھیلایا جو اس میں تہذیب رکھتے تھے :

آج ہم دیکھ رہے ہیں کہ پوری دنیا میں اسلام مذہب کو ماننے والوں کی تعداد ہر مذہب کے پیروکاروں سے زیادہ ہے۔ یہ سب صرف چودہ سو کچھ سال میں ہوا۔ نئے کے ریگستانوں اور مدینے کے غلستانوں سے نکلنے والی آواز سارے عالم میں پھیل گئی۔ جو نماز کبھی صرف مدینے میں ہوتی تھی، اس کی صفیں اتنی لمبی ہوئیں کہ دنیا کے ہر کنارے تک پہنچ گئیں۔ جو اذان کبھی صرف مدینے میں پکاری جاتی تھی، اس کی پکار دنیا کے سارے انسانوں کے کانوں سے جا کر گرا گئی۔ غرض یہ کہ عالمی سطح پر مذہب اسلام کی جو اشاعت ہوئی وہ ہر کس و ناکس پر ظاہر ہے۔ ہر رنگ و نسل، ہر ملک و علاقے، ہر خاندان و قوم کے کثیر افراد جس بڑی تعداد میں آج اسلام سے وابستہ دکھائی دیتے ہیں کبھی آپ نے یہ سوچا کہ کن لوگوں کے کارنامے ہیں؟ اور وہ کیسے دین والے تھے؟ آج دوٹ لینے کے لیے مسلمانوں کی گنتی کرنے والے تو بہت ہیں کہ کہاں کتنے مسلم دوٹ ہیں اور وہ کس ترکیب سے حاصل کیے جاسکتے ہیں لیکن کبھی یہ بھی خیال کیا کہ یہ اتنے مسلمان بنائے ہوئے کس کے ہیں؟ اور جنھوں نے گھر گھر اسلام کے چراغ جلائے وہ کیسے مسلمان تھے؟ کیا وہ آزاد خیال نام نہاد مسلمان تھے یا دین میں تہذیب

وختی والے؟ کیا وہ جب اسلام کی تبلیغ کے لیے نکلتے تھے تو لوگوں سے یہ کہتے گھومتے تھے کہ سب دھرم سمان ہیں اور سب سچے اور اور اچھے ایک خدا سے ملانے والے ہیں جیسے سب عداۃ کے ایک سمندر میں جا کر گرتے ہیں؟ اگر وہ یہ کہتے تو جن لوگوں کو وہ اسلام کی دعوت دیتے تھے وہ پلٹ کر یہ نہیں کہہ دیتے کہ جب سب مذہب حق و درست، صحیح اور سچے ہیں تو آخر آپ ہمیں اسلام کی دعوت کیوں دے رہے ہیں؟ آخر ہم جس مذہب پر ہیں وہ بھی تو صحیح اور سچا ہی ہے۔ تو ظاہر ہے کہ اسلام کی دعوت بے معنی ہو کر رہ جاتی اور کوئی بھی مسلمان ہونے کو تیار نہ ہوتا۔ کیوں کہ جب دنیا کے سارے مذاہب حق ہیں، جنت کے راستے ہیں تو پھر مذہب بدلنا ایک شوق یا فیشن ہی بن کر رہ جائے گا اور اس کی حیثیت ایک کون مزاحی اور رنگین خیالی سے زیادہ نہیں رہے گی۔

تو بات واضح اور معاملہ صاف ہے کہ اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام انہیں لوگوں نے کیا جو اپنے دین میں متصہب تھے اور اسلام کے علاوہ کسی مذہب کو خدا کی راستہ نہیں سمجھتے تھے اور یہی اقوام عالم کو بتاتے تھے۔ وہ اسلام کے عظیم الشان پیغمبر کا بے مثال کردار ہو یا ان کے صحابہ کا طریقہ کار، وہ صوفیہ کرام کے تبلیغی دستے ہوں یا اہل علم و فضل کی دعوتی تحریکیں، ہر جگہ دین میں متصہب ہی کی کار فرمائی رہی جس کے نتیجے میں کھر کھر اسلام کا اجالا پہنچ گیا اور عالم انسانیت کا ایک بڑا حصہ اسلام سے وابستہ ہو گیا۔

قرونِ اولیٰ میں دینی تہذیب کی مثالیں :

پڑھا، بے پڑھا ہر شخص جانتا ہے کہ اسلام کے ابتدائی دور میں جب شہر مکہ میں مکہ پڑھ کر اسلام قبول کرنے والوں کو مشرکین مکہ سخت سخت ایذائیں دیتے، انہیں جی بھر کے ستاتے، ہر قسم کا بڑے سے بڑا ظلم ان پر روا رکھتے مگر وہ سابقین اولین بڑی سے بڑی مصیبتیں سہنے، ایذائیں پانے، تکلیفیں جھیلنے کے باوجود کبھی بھی دین حق سے ذرا بھی ٹس سے مس نہیں ہوئے اور ہرگز کبھی بڑی سے بڑی مصیبت اور دکھ سہہ کر بھی کافروں کی ہاں میں ہاں نہیں ملائی۔ آج نہ کوئی مجبوری ہے نہ پریشانی بلا وجہ ان کے میلوں، ٹھیلوں، تھوہاروں میں شرکت کو باعثِ فخر جانتے ہیں ایسے مسلمانوں کو عبرت اور سبق حاصل کرنا چاہیے۔ پیغمبر اسلام سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جاں نثار صحابہ کرام کے دینی تہذیب کو ظاہر کرنے والے ان واقعات سے جو تفسیر و حدیث تاریخ و سیر کی کتابوں میں جگہ جگہ دیکھے جاسکتے ہیں۔

اعلانِ نبوت کو ابھی تھوڑا ہی عرصہ گزرا ہے، بڑھتی ہوئی مسلمانوں کی تعداد سے قریش مکہ نہایت پریشان ہیں۔ ایک دن وفد بنا کر آپ کے بزرگ چچا جناب ابوطالب کے پاس پہونچے اور کہنے لگے آپ اپنے بھتیجے کو یا تو ہمارے حوالے کر دیں اور اس کی سرپرستی سے دست بردار ہو جائیں یا پھر اس کو سمجھائیں کہ وہ ہمارے معبودوں اور دیوتاؤں کو برا بھلا نہ کہیں۔ بزرگوار چچا ابوطالب نے آپ کو بلایا اور کہا کہ بھتیجے یہ تمہاری قوم کے عمامہ اور بزرگ لوگ ہیں یہ تم سے تعذیب چاہتے ہیں۔ تم ان کے معبودوں کو برا بھلا نہ کہو۔ یہ تمہارے خدا سے کوئی تعرض نہ کریں گے۔ اس کا جواب پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا دیا؟ وہ سیرت ابن ہشام میں بروایت ابن اسحاق یوں درج ہے:

یا عم والہ لو وضعوا الشمس فی یمنی والقمر فی یساری علی ان اترك هذا الامر حتی یظہرہ اللہ او اهلك فیہ ما ترکته چچا جان! واللہ اگر وہ میرے داہنے ہاتھ پر سورج اور بائیں ہاتھ پر چاند بھی رکھ دیں اس شرط پر کہ میں اس بات کو چھوڑ دوں تب بھی ہرگز اس کو نہیں چھوڑوں گا یہاں تک کہ یا تو اللہ اس دین کو غالب فرمادے یا میں ہلاک ہو جاؤں۔ (سیرۃ ابن ہشام، جلد ۱، صفحہ ۸۹)

تاریخ کی معتبر کتابوں میں یہ بھی ملتا ہے کہ قریش مکہ نے آپ سے یہ بھی کہا تھا کہ اگر آپ حکومت کے طلب گار ہوں تو ہم آپ کو اپنا سردار و امیر اور حاکم بنالیں۔ آپ کسی خوبصورت عورت سے نکاح کے خواہاں ہو تو عرب کی سب سے زیادہ حسن و جمال والی سے آپ کا

نکاح کرادیں۔ اگر دولت کی خواہش ہو تو ہم سب کوشش کر کے بہت سارا مال آپ کے لیے جمع کر دیں لیکن اللہ کے سچے رسول نے ان ان سب پیش کشوں کو یک لخت ٹھکرا دیا تھا اور کسی قسم کا سودا نہیں فرمایا دین اسلام کی تبلیغ اور معبودان باطل کی تردید جاری رہی۔ فصلی اللہ تعالیٰ علیہ و باریک و سلم دائماً ابداً

تیری آمد تھی کہ بیت اللہ بحرے کو جھکا تیری ہیبت تھی کہ ہر بت تھر تھرا کر گر گیا

حضرت جابر ابن عبد اللہ روایت کرتے ہیں کہ ایک دن جناب عمر ابن خطاب توریت کا ایک نسخہ لے کر حاضر بارگاہ رسالت ہوئے عرض کیا یا رسول اللہ یہ توریت ہے۔ حضور خاموش رہے۔ حضرت عمر نے توریت کی تلاوت شروع کر دی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ انور پر آثار ناراضی ظاہر ہونے لگے۔ اور چہرہ پاک کا رنگ متغیر ہو گیا۔ جناب سیدنا ابو بکر صدیق بھی تشریف فرما تھے۔ انہوں نے یہ کیفیت ملاحظہ فرمائی اور حضرت عمر کو تنبیہ کی کہ کیا تم رسول اللہ کے چہرے کو نہیں دیکھتے؟ حضرت نے جب ادھر نظر کی تو خوف طاری ہوا اور عرض کرنے لگے۔ میں اللہ کی پناہ چاہتا ہوں، اللہ کے غضب سے اور اس کے رسول کے غضب سے۔ ہم اللہ کے رب اور آپ کے نبی اور اسلام کے دین ہونے پر راضی ہیں۔ اس کے بعد رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے جو نصیحت بھرے کلمات ارشاد فرمائے اور دین میں متصلب رہنے کی جو تعلیم دی اس کا بھول جانا مسلمان کا کام نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا:

”قسم اس کی جس کے دست قدرت میں محمد کی جان ہے اگر موسیٰ تمہارے سامنے نمودار ہو جائیں اور تم لوگ مجھ کو چھوڑ کر ان کے پیچھے لگ جاؤ تو تم گم راہی پر ہو گے اور سنو موسیٰ بھی اگر اس دنیا میں ہوتے اور میری نبوت کا زمانہ پاتے تو وہ بھی میری پیروی کرتے۔“

(مشکوٰۃ المصابیح، باب الاعتصام، صفحہ ۳۲)

حضرت عبد اللہ ابن عمر کا دینی تہذیب :

حضرت یحییٰ بن معمر کہتے ہیں کہ میں نے صحابی رسول عبد اللہ بن عمر سے عرض کیا کہ ہمارے یہاں کچھ لوگ ہیں جو قرآن پڑھتے ہیں، علم دین حاصل کرتے ہیں لیکن تقدیر کا انکار کرتے ہیں یہ سن کر حضرت عبد اللہ ابن عمر نے فرمایا:

”ان لوگوں سے کہہ دینا وہ میرے نہیں۔ میں ان کا نہیں۔ ان سے میرا کوئی واسطہ نہیں۔ اگر کوئی شخص احد پہاڑ کے برابر سونا بھی رکھ دے خدا میں خرچ کر دے لیکن اگر وہ تقدیر پر ایمان نہ رکھتا ہو تو اس کی یہ خیرات خدا سے تعالیٰ قبول نہیں فرمائے گا۔“

(صحیح مسلم، جلد ۱، کتاب الایمان، صفحہ ۲۷)

یعنی جو ضروری اسلامی عقائد میں سے کسی ایک کا بھی انکار کرے وہ مسلمان نہیں ہے اور اس کا کوئی عمل قبول نہیں اور اس کی سنگی سنگی نہیں اور مسلمانوں کے لیے اس سے دوری، بے زاری اور نفرت ضروری ہے اس کو اپنا سمجھنا گم راہی ہے۔

ام المؤمنین سیدتنا ام حبیبہ کا دینی تہذیب :

ہجرت نبوی کے ساتویں سال قریش مکہ صلح حدیبیہ کے معاہدے کو توڑنے پر پشیمان ہوئے اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ معظمہ پر حمصے کا ارادہ فرمایا تو گھبرائے ہوئے قریش نے اپنے سرداروں میں سے ابوسفیان کو تجدید معاہدہ کے لیے حضور کے پاس بھیجا۔ مسلمانوں کے خلاف ہر لڑائی اور جنگ میں پیش پیش رہنے والے ابوسفیان مدینے میں آئے۔ کاشانہ نبوت میں اپنی صاحبزادی ام المؤمنین سیدتنا ام حبیبہ کے حجرے میں داخل ہو گئے۔ ان کی یہ صاحبزادی اسلام لے آئی تھیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے نکاح

فرمایا تھا، ابوسفیان نے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بستر مبارک پر بیٹھنے کا ارادہ کیا تو ام المؤمنین نے بستر رسول کو سمیٹ دیا اور اپنے باپ ابوسفیان کو جوابی کافر و مشرک تھے بستر رسول پر نہیں بیٹھنے دیا باپ نے بیٹی سے کہا بیٹی تم نے اس بستر کو میرے شایان شان نہیں سمجھایا مجھ کو اس بستر کے قابل نہیں سمجھا تو ام المؤمنین سیدتنا ام حبیبہ کا ایمان بھرا عشق مصطفیٰ اور دینی تہذیب میں ڈوبا ہوا جواب ملاحظہ فرمائیں:

”یہ رسول کا بستر ہے۔ تم مشرک ہو۔ نجس ہو۔ میں نے اس بات کو پسند نہیں کیا کہ تم رسول اللہ کے بستر پر بیٹھو۔“

(تاریخ ابن جریر طبری، مترجم، جلد ۱، ص ۴۰۴)

محمد ہے متاع عالم ایجاد سے پیارا
پدر مادر برادر اقربا اولاد سے پیارا

دین میں تہذیب ہی دین ہے :

اس عنوان کو قائم کر کے میرا مقصد یہ بتانا ہے کہ دین میں تہذیب اور سختی دین کا دوسرا نام ہے یا یوں کہیے کہ جو اپنے دین میں تہذیب اور سختی نہیں ہے وہ دیندار اور دین والا نہیں ہے۔ ظاہری بات ہے کہ جو دین میں سختی اور تہذیب نہیں وہ کبھی بھی دین کے خلاف کچھ بھی بول سکتا ہے، کچھ بھی کر سکتا ہے اور وہ جب دین کے خلاف کر سکتا ہے تو پھر دین والا کہاں رہا؟ جو درخت جڑ سے اکھڑا سو کھنایا ہے اور گاڑی جو پٹری سے اتر گئی اسے کھڈ میں گرنا ہی ہے۔ عالمی سطح پر یا ملکی سطح پر جتنی بھی اسلام دشمن ذہنیتیں ہیں وہ اس راز کو خوب جانتی ہیں خواہ آزاد خیال مسلمان سمجھیں یا نہ سمجھیں۔ دیکھتے نہیں کہ گم راہ و بد دین فیشن پرست نام نہاد مسلمانوں کو خوب گواہ تھے، ان سے خوش رہتے انھیں عہدے اور مرتبے دیتے ہیں لیکن دین دار قبیح شرع بھلے اور سچے مسلمانوں کو دیکھ کر ان کا خون کھولتا ہے اور وہ انھیں ایک آنکھ نہیں بھاتے۔

مجھے وہ اخباری رپورٹ یاد ہے کہ سابق صدر امریکہ مسٹر بل کلنٹن اپنے دور اقتدار میں جب عرب ملکوں کے دورے پر آئے تھے تو فلسطین کے لوگوں کو مخاطب کر کے انھیں خوش کرنے کے لیے اسلام مذہب سے متعلق اپنی رائے کا اظہار یوں کیا تھا:

”انھیں اسلام مذہب بہت پسند ہے مگر وہ مذہب میں سختی، کٹر پن کے قائل نہیں ہیں۔“

کاش اسی انداز سے انھوں نے اسرائیل کے یہودیوں کو بھی سمجھایا ہوتا تو یہ مذہبی جھگڑے کیوں ہوتے اور مذہب کے نام پر ہی تو اسرائیل وجود میں آیا۔

کلنٹن کے بیان کا مطلب یہ ہے کہ اسلام کے معنی اتنے ہیں کہ بس مسلمان کہلاتے رہو اور پھر جو چاہو کرو اور جو چاہو کہو۔ میں کہتا ہوں کہ ہر مسلمان کہلانے کی بھی کیا ضرورت ہے؟ جب آزادی ہو تو پھر پوری ہو۔

صلیبی جنگوں میں عیسائی دنیا کو متحد کر کے مسلمانوں کے مقابلے پر کھڑا کرنے والا صلیبی ہیرو پیٹر کہا کرتا تھا۔ ہماری جنگ مسلمانوں سے نہیں بلکہ اسلام سے ہے۔

غرض یہ کہ اسلام دشمن ذہن رکھنے والے خوب جانتے ہیں کہ مسلمانوں کی کامیابی قومیت، کتنی اور تعداد سے نہیں بلکہ مذہبیت سے ہے۔

قوم مذہب سے ہے مذہب جو نہیں تم بھی نہیں جذب باہم جو نہیں محفل اجماع بھی نہیں

مسلمانوں کی پستی کا سبب ان میں دینی تہذیب کا فقدان ہے :

دنیا کی وہ اور قومیں ہیں کہ صرف قومیت کی بنیاد پر زندہ رہنے کی دعویٰ دار ہیں اور کیوں نہ ہوں کہ ان کے پاس سوائے قومیت کے اور کچھ بھی نہیں لیکن مسلمان کی زندگی اس کے مذہب سے ہے اور یہاں قوم مذہب ہی سے ہے اور مذہب کا خاتمہ قوم کا خاتمہ ہے اور مذہب کی بقا

قوم کی بقا ہے اور ان سب کو زیادہ سمجھانے کی ضرورت نہیں کیوں کہ اب یہ سب تجربے کی منزلوں سے گزر چکی ہیں۔ یہ الگ بات ہے کہ مسلمانوں کی آنکھیں ابھی نہیں کھلیں اور سب کچھ دیکھنے، جاننے، تجربہ کرنے کے باوجود وہ ابھی ہوش میں نہیں آئے ہیں۔ افسوس کہ اسلام دشمن بھی اس راز کو پا گئے کہ قوم مسلم کے لیے دین و مذہب میں تہذیب اور سختی ہی دین ہے لیکن بہت سے مسلمان اب بھی اس حقیقت سے بے خبر ہیں یا پھر وہ جان بوجھ کر آنکھیں بند کیے ہوئے ہیں۔

کس کی آنکھوں میں سایا ہے شعار اغیار ہو گئی کس کی نگہ طرز سلف سے بیزار

ادھر تقریباً دو سو سال سے عالم اسلام مسلسل قومی، سیاسی، سماجی، مالی اعتبار سے تنزلی کی طرف بڑھ رہا ہے، اس سب کی خاص وجہ قوم مسلم میں دینی تہذیب کا فقدان ہے۔ آج دوسری قومیں جو بے دین ہیں وہ اپنے مروجہ دینوں میں متہذب اور سخت ہوتی جا رہی ہیں اور مسلمانوں کو دین میں شدت پسندی اور تہذیب سے روکا جا رہا ہے اور وہ خود بھی دین میں تہذیب کی موردی دولت کو گنوانے میں لگے ہیں۔

آج دنیا کے سیاسی اور سماجی حالات پر نظر رکھنے والوں پر خوب ظاہر ہے کہ جن اسلام دشمنوں نے مسلمانوں کو سیکولرزم کا پاشھ پڑھایا تھا وہ خود کٹر ہنسی بن گئے ہیں۔ جنہوں نے مسلم ملکوں کی شمولیت سے اقوام متحدہ بنائی کہ اس ذریعہ سے دنیا میں امن قائم ہو سکے گا اور پوری دنیا کو ایک قوم قرار دے کر قوم مسلم کو اپنے سے جوڑے رکھا انہیں نے عراق، افغانستان، یوگوسلیا، چین، اور فلسطین میں مسلمانوں کا خون بہانا جائز قرار دے دیا ہے۔

جنہوں نے مسلمانوں کو ہتھیار اٹھانے اور جہاد کرنے سے روکنے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگایا کہ جب ہم تم متحد و متحد ہیں تو ہم ان سب چیزوں کی کوئی ضرورت ہی نہیں رہ جاتی انہوں نے اپنی قوموں اور فوجوں کو طرح طرح کے ہتھیاروں سے لیس کر دیا ہے۔ جنہوں نے مسلم بچوں کو ہندو مسلم سکھ عیسائی آپس میں ہیں بھائی بھائی نظائیں رٹوائی تھیں، انہوں نے اپنے بچوں کو ہال و دھیا مندر اور شش مندروں میں اسلام دشمنی سکھانے والی درسگاہیں قائم کر کے مسلمانوں کے خون کا پیاسا بنانے کے لیے داخل کر دیا ہے۔ جو مسلم جوانوں کو باکی، کرکٹ، فٹ بال کا دلدادہ اور شوقین بنا کر کھیل کے میدانوں میں کھینچ کر لائے ہیں، وہی لوگ اپنے نوجوانوں کو ہتھیار چلانے کی تربیت دینے کے لیے آرائیں ایس، دھو ہندو پریشد اور بجرنگ دل کے اکھاڑوں میں پہنچا چکے ہیں۔ اور جنہوں نے مسلمانوں کو اپنا بھائی کہہ کر ان کے ہاتھوں میں سیکولرزم کے نام پر ترنگے جھنڈے دیے تھے انہوں نے اپنے ہاتھوں میں ترشول تمام لیے ہیں۔

وہ مذہب تھا اقوام عہد کہن کا یہ تہذیب حاضر کی سوداگری ہے
افسوس صد افسوس کہ شاہیں نہ بنا تو دیکھے نہ تیری آنکھ نے فطرت کے اشارات
تقدیر کے قاضی کا یہ نتوئی ہے ازل سے ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ منافات

دین میں تہذیب اس کے حق ہونے کی پہچان ہے :

اس کا مطلب یہ ہے کہ دین میں تہذیب اسی کو حاصل ہوگا جس کے پاس دین ہو اور جس کا دین حق ہو اور جو اپنے دین کے حق ہونے کا یقین کامل رکھتا ہو۔ مثال کے طور پر ایک شخص کے پاس کمرے وٹ اور کمرے سکے ہیں اور دوسرے کے پاس کھوٹے تو کھوٹے سکوں والا تو چاہے گا کہ اپنے کھوٹے سکے کمرے سکوں میں ملا دے لیکن کمرے سکوں والا اس ملاوٹ کو کبھی برداشت نہیں کرے گا۔ کیوں کہ ملاوٹ میں نقصان اسی کا ہے جس کا مال کمرے ہے۔ یوں ہی ایک شخص کا بدن اور کپڑے نہایت میلے، گندے، کچڑ، مٹی میں آلودہ ہیں جب کہ

دوسرے کے صاف سترے، سفید براق۔ گندے بدن اور گندے کپڑوں والا صاف کپڑوں والے کے پاس بیٹھنا چاہے گا لیکن صاف سترے بدن اور کپڑوں والا ضرور اس سے بچنے اور دور بیٹھنے کی کوشش کرے گا گویا کہ دوسروں کے مذہب سے پرہیز، دوری اور بے زاری اور ان کے مذہب اس کے شعار سے نفرت، دین حق کی پہچان اور اس کے صاف ستر اور سچا ہونے کا نشان ہے۔ مشرکین مکہ نے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو اتحاد و اتفاق کی دعوت یہ کہہ کر دی تھی کہ ایک سال تم ہمارے معبودوں کو پوجو اور ایک سال ہم تمہارے معبود کو۔ اس پر قرآن کریم میں سورہ کافرین نازل ہوئی تھی اور کفار کی اس پیش کش کو حق کے ساتھ ٹھکرا دیا گیا تھا۔

اور ہم پہلے لکھ چکے ہیں قریش نے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ وساطت ابوطالب اس طور پر اتحاد کرنے کے لیے کہا تھا کہ وہ ہمارے معبودوں کو جھوٹا کہنا چھوڑ دیں ہم ان کے خدا سے تعرض نہ کریں گے لیکن اس کو بھی آپ نے قبول فرمانے سے صاف انکار فرما دیا تھا۔ غرض یہ کہ باطل پرستوں کا ہمیشہ سے ہی مزاج رہا ہے کہ وہ حق پرستوں سے میل ملاپ کے خواہاں رہتے ہیں ان کے مذہب کو اپنے مذہب سے ملانا چاہتے ہیں لیکن حق پرستوں کی حق پرستی اسی میں ہے کہ وہ اپنے کمرے مال اور کمرے کردار کو الگ بچا کر رکھیں۔ عام طور سے اسلام کے علاوہ دوسرے مذاہب والوں کو یہ کہتے سنا گیا ہے کہ سب مذہب صحیح ہیں کسی مذہب کو غلط اور باطل مت کہو۔ سب کا راستہ ایک ہی ہے لیکن ایک مسلمان یہ بھی نہیں کہہ سکتا اور جو کہہ دے وہ مسلمان ہی نہیں ہے۔

اسلام کے دعوے دار باطل فرقوں کی بھی یہ عادت ہے کہ اہل سنت سے میل جول، اتفاق و اتحاد چاہتے ہیں اور ہمیشہ اپنے باطل خیالات پر قائم رہ کر اس کی دعوت دیتے رہتے ہیں لیکن اہل سنت ہی وہ فرقہ ہے جو سب سے الگ ہے اور کسی صورت ہرگز کسی سے مذہبی اتفاق کا روادار نہیں ہے۔

خلاصہ یہ کہ ہم مسلمان یہ سوچ کر نہیں ہیں کہ سب مذہب حق ہیں۔ اگر سب کو حق سمجھتے تو کیا ضروری ہے کہ پھر مسلمان رہیں؟ اور ہم سنی اس لیے نہیں ہیں کہ سب فرتے بچے اور ناجی ہیں اگر سب کو ناجی اور جنتی خیال کرتے تو سنی ہو۔ نے کو ضرور خیال کیوں کرتے؟ البتہ جو لوگ ایسی صلاحیتوں کے مالک ہوں کہ اہل باطل کو حق کی طرف مائل کر سکیں، بد کرداروں کو دینی کردار کے سانچے میں ڈھال کر صاحب کردار بنائیں وہ یقیناً قابل ستائش ہیں ان کے لیے ان میں جانا، رہنا، سہنا، میل جول رکھنا برا نہیں ہے جب کہ وہ اپنے طریقہ کار سے اس کوہیت بھی کر دکھائیں ان بزرگوں کے اخلاق و کردار کو آڑ بناتے ہیں کہ جنہوں نے کفر کی بستیوں میں اسلام کے پھول کھلائے اور جہاں گئے اور سکے بجتے تھے وہاں اذانیں دلائیں کہاں وہ؟ اور کہاں تم؟ وہ جہاں جاتے تھے لوگوں کو اپنے مذہب میں داخل کرتے تھے اپنے کردار اور اپنے طریقہ کار پر لاتے تھے اور تمہارے میل جول، یاریاں اور دوستیاں تمہیں غیروں کے رنگ میں رنگے دے رہی ہیں۔ کیا یہ سب چھپا ہے؟ تو جو دوسروں کو اپنی طرح نہ بنا سکے تو اس کے لیے دوری و بیزاری اور کنارہ کشی ہی بہتر ہے۔ اپنے ایمان و عقیدے، کردار و عمل کی حفاظت کر کے دنیا سے اللہ و رسول کو راضی کر کے چلا جانا ہی سب سے بڑی کامیابی ہے

اٹھا کر پھینک دو باہر گلی میں نئی تہذیب کے انڈے ہیں گندے

ایکشن ممبری کونسل صدارت بنائے خوب آزادی نے پھندے

میاں نجار بھی چھیلے گئے ساتھ نہایت تیز ہیں یورپ کے رندے

میں اب اس تمہید کو یہیں ختم کرتا ہوں کہ اس مضمون کو لکھنے اور قلم اٹھانے کا مقصد عالم اسلام کی ایک عظیم دینی متصلب شخصیت کا دینی کردار اور اسلامی انداز اور مذہبی طریقہ کار پیش کرنا ہے۔

دینی تہذیب اور مفتی اعظم :

بریلی کے مشہور اور معروف مولانا مصطفیٰ رضا خاں جو امام اہل سنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ والرضوان کے چھوٹے شاہ زادے تھے انھیں دنیا اب مفتی اعظم کے نام سے جانتی ہے۔ ان کا اور ان کے خانوادے اور خانقاہ کا تعارف آج دنیا میں دین میں تہذیب اور تہذیب کی بنیاد پر ہی ہوتا ہے۔ آج دنیا بھر میں ہر بچے بچے، دیندار متہذیب مسلمان کو لوگ بریلوی کہنے لگے ہیں جو جہاں جائے دین کا درد لے کر، جہاں بیٹھے دین کی بات کرے۔ دین کے خلاف معمولی باتوں پر بھی لوگوں کو ٹوٹے اور انھیں دین کے خلاف حرکتوں سے روکے، وہ آج دنیا کی نظر میں بریلوی ہے۔

خوش رہے گل پہ عندلیب خار حرم مجھے نصیب میری بلا بھی پھول کے ذکر پہ خار کھائے کیوں

در اصل بات یہ ہے کہ مذہب کے معاملے میں آزاد خیالی بے راہ روی دین و ملت کی سوداگری، اسلام کے نام پر کفر کی گرم بازاری، اسلامی احکام فرائض و واجبات سنن و مستحبات سے بے زاری اور دوری اسلام کے دشمنوں سے قرب و نزدیکی، مہالات و دوستی اور اسلام پسندوں کی تذلیل و تحقیر، ذلت و خواری، خانقاہوں میں رکی سجادگی اور نام نہاد بد عمل پیروں کی مخالف شرع سرگرمی، مولویوں کی ابن الوقتی، مطلق العنانی اور مفتیوں کی بے لگام فتویٰ نویسی طرح طرح کی مذہبی فتنہ پروری کے اس پر خطر دور میں اسلام کی راہ میں آڑے آنے والی باطل پرستی کی دیواروں کو ڈھانے، شیطانی شعلوں کو بجھانے، ابلیسی جالوں کو کاٹنے، مکروالوں کے مکر چھانٹنے، دشمنان دین کی سازشوں کے چہروں سے نقاب اٹھانے اور ان کے منصوبوں کو پیروں سے روندنے، ان کے ارادوں کو پامال کرنے، کفر و الحاد، بدعتی و گمراہی، بد مذہبی و نفس پرستی، فسق و فجور اور بد اعمالی کے کئی جھنڈوں میں قرآن و سنت کے پھول کھلانے کے لیے اللہ تبارک و تعالیٰ نے جس ذات کو پیدا فرمایا بنایا اور پسند کیا وہی بچہ ہے جو اب سے تقریباً ایک سو پندرہ سال پہلے شہر بریلی کے محلہ سوداگران میں مجدد امت مولانا شاہ احمد رضا خاں علیہ الرحمۃ والرضوان کے گھر میں تولد ہوا جس کا نام محمد آل الرحمن مصطفیٰ رضا خاں رکھا گیا جسے ساری دنیا اب مفتی اعظم کہتی، جانتی اور مانتی ہے۔ وطن پرستی مذہب فروشی کا نام بن گئی تھی، دھرم بچ کر دیش بھنگی کی جارہی تھی، کوئی سیاسی گٹھ جوڑ میں لگا تھا، کوئی مٹھی سرحدوں کے لیے لڑ رہا تھا، کوئی غیر مسلم آقاؤں کو خوش رکھنے کے لیے گاؤں کے حرام ہونے کا فتویٰ دے رہا تھا، کوئی گاندھی کی آندھی میں اڑا چلا چلا تھا، کسی کی زبان پر ”ملت از وطن است“ کے نعرے تھے، تو کوئی انگریزی شرٹ، چٹون ٹائی پینٹ اور بوٹ میں نظر آ رہا تھا۔ غرض یہ کہ کسی کو ہندوستان کی فکر تھی تو کسی کو پاکستان کی لیکن زمانہ جانتا ہے کہ مفتی اعظم کو فکر تھی تو بس اسلام کی۔

کیا فردوسی محروم نے ایران کو زندہ خدا تو فیق دے تو میں کروں ایمان کو زندہ

ان کا فتویٰ، تقویٰ، کردار و عمل قول و فعل سب اسلام کے رنگ میں رنگا ہوا تھا۔ وہ ایسے متہذیب فی الدین تھے کہ چلا بھرتا دین بن گئے تھے۔ انھیں دیکھ کر دین اور دین والوں کی یاد تازہ ہو جاتی تھی اور خواہی نہ خواہی نگاہیں چودہ سو سال پہلے کے اور مدینے کی گلیوں میں رقص کرنے لگتی تھیں اور ذہن و فکر میں اس دور کے نظارے گھومنے لگتے تھے۔

کیا ہے روح کو زندہ مدینے کی ہواؤں نے جگایا خواب سے احساس کی غیبی نداؤں نے

مفتی اعظم کے حالات زندگی پر نظر ڈالی جائے تو ان کا دینی ذیل تین طرح سے سامنے آتا ہے:

(۱) تمام اقسام کے اسلام دشمن غیر مسلموں کی اسلام مخالف پالیسیوں سے مسلمانوں کو باخبر کرنا اور ان کے مقابل اپنے دین میں

مصلوب رہنا اور دور رہنے کی تلقین کرنا۔

(۲) اسلام کے دعوے دار نام نہاد اسلامی فرقوں کی شرانگیزیوں اور منافقانہ سرگرمیوں سے پردہ اٹھانا اور اہل اسلام کو ان کے جال اور پھندوں سے نکالنا۔

(۳) بد عملی، فسق و فجور، حرام کاریوں سے مسلمانوں کو بچا کر دین میں مصلوب یعنی سچا دیندار بنانا۔
ذیل کی سطور میں ہم ان تینوں باتوں سے متعلق اور تینوں وقتوں کے مقابل مفتی اعظم کے دینی تہصیب کا تھوڑی تفصیل سے بیان کریں گے۔

یہ اسلامی دولت اور ایمانی پونجی انھیں ورثے میں ملی تھی۔ ان کے والد گرامی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی کے حالات سے جو کوئی تھوڑا بہت بھی باخبر ہو گا اس کو میری اس بات کی سچائی ایسی نظر آئے گی جیسے دن میں سورج۔

وطن پرستی کے نام پر مذہب فروشی اور مفتی اعظم کا دینی تہصیب :

ہر دور میں اسلام دشمن غیر مسلموں نے اسلام کو مٹانے کی ناکام کوششیں کی ہیں جو تاریخ عالم پر نظر رکھنے والوں سے چھپی ہوئی نہیں ہیں۔ کبھی نیزے برچھی، بھالے، بندوق اور تلواروں کے ذریعہ اور کبھی چالاک، ہوشیاری، مکاری اور عیاری کے ذریعے۔

مفتی اعظم کی حیات مبارکہ کا ابتدائی دور ہے ہندوستان کے حالات بڑی تیزی کے ساتھ بدل رہے ہیں، انگریزی حکومت کا خاتمہ کرنے اور انھیں یہاں سے بھگانے کی تحریکیں چل رہی ہیں، اہل ہند ایک پلیٹ فارم پر جمع کیے جا رہے ہیں، ہندو مسلم اتحاد کے نعرے لگائے جا رہے ہیں۔ مسلمانوں میں اس تحریک کے لیڈر پیدا ہو چکے ہیں جنہیں آزادی کے بعد کرسیوں پر براجمان کرنے کے لالچ دیے جا چکے ہیں۔ پھندے لگا دیے گئے ہیں، جال پھیلانے جا چکے ہیں۔ اب آزادی اور کرسی پر نظر لگی ہے۔ اب دین و مذہب کی فکر کے پڑی ہے۔ مسلمانوں کو انگریزوں سے نفرت اور ہندوؤں سے محبت سکھائی جا رہی ہیں۔ انگریز دشمن ہو گئے ہیں اور ہندو بھائی بن گئے ہیں۔ قوم کو چمکے میں سے نکالا جا رہا ہے اور بھاڑ میں جمونکا جا رہا ہے اور ہندو مسلم اتحاد کے معنی یہ نکالے گئے ہیں کہ ہندو بھائیوں کو خوش کرو، خواہ اسلام سے پابند ہے۔ گائے کی قربانی بند کی جا رہی تھی، ماتھوں پر ٹیکے اور تشقے لگوائے جا رہے تھے۔ مسلم لیڈروں کو مندروں میں پوجا کرنے سے بھی کوئی گریز نہ رہا تھا۔ رام لیلا اور دسہرے کے منیجوں پر مسلم میٹاؤں کو لایا جا رہا تھا اور وہ بھی اس پر بیٹھ کر بڑے خوش نظر آ رہے تھے اور ہندو گائے میں سے مساجد کے منبروں پر لا کر بھاشن دلوائے جا رہے تھے۔ رام رحیم ایک ہیں کے نعرے لگائے جا رہے تھے۔ مسلم رہنما ہولی اور دیپالی کی خوشیاں منا رہے تھے۔ خلاصہ یہ کہ اتحاد صرف سیاسی پلیٹ فارم تک محدود نہیں تھا۔ بلکہ مذہب اسلام میں مداخلت کی جا رہی تھی اور مسلمانوں کے دین حق سے کھلواڑ ہو رہا تھا۔ اور اتحاد کے نام پر قرآن و سنت کے شعار کو مٹایا جا رہا تھا۔

مفتی اعظم کا نظریہ ان سب حالات میں یہ تھا کہ ٹھیک ہے انگریزوں کو بھگاؤ، ملک کو غیر ملکیوں کی حکومت سے آزاد کرو، ہندو مسلم سیاسی پلیٹ فارم پر متحد ہو جاؤ لیکن مذہب کو خلط ملط کرنے کے وہ قائل نہ تھے۔ اسلام اور مسلمانوں کو غیر مسلموں کے ہاتھوں کا کھلونا بنانے کے وہ روادار نہ تھے۔ انھوں نے قوم کو بتایا کہ وطن کے لیے مذہب فروشی کی اجازت نہیں ہے۔ اسلام اور اس کے احکام پر مضبوطی سے قائم رہ کر اور غیر اسلامی حرکتوں سے باز رہ کر وطن اور وطن والوں سے معاملات سازگار رکھے جاسکتے ہیں؟

مفتی اعظم اور وطن سے محبت :

مفتی اعظم بھی وطن سے محبت فرماتے تھے۔ ان کی اپنے وطن ملک ہند سے محبت کا بہت بڑا ثبوت یہ ہے کہ جب ۱۹۴۷ء میں ہندوستان آزاد ہوا، ساتھ ہی ساتھ پاکستان بننے کا اعلان بھی کیا گیا اور ہندوستان سے لاکھوں مسلمان پاکستان کو ہجرت کر کے چلے گئے لیکن مفتی اعظم اس دور میں بھی کسی قیمت پر اپنے پیارے وطن کو چھوڑنے کو آمادہ نہ ہوئے۔ ان کے سوانح نگار مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی لکھتے ہیں:

”ملک میں فرقہ وارانہ فسادات، قتل و غارت گری سے ڈر کر لوگ پاکستان جانے لگے۔ عقیدت و محبت میں بعض لوگ حضور مفتی اعظم پر بھی زور دیتے کہ حضور پاکستان چلیں، حضور مفتی اعظم ان کی محبت کو جانتے تھے، مسکراتے اور جواب میں فرماتے ہم کو اسی ملک میں رہ کر دین کی خدمت کرنا ہے۔ اگر میں بھی یہاں سے چلا جاؤں تو پھر ہندوستان میں کون رہے گا۔“

آپ جس محلے میں رہتے تھے اس میں آپ کے گھر کے علاوہ سب غیر مسلم آبادی تھی اور اب بھی ہے۔ لوگوں نے آپ سے مسلم اکثریتی محلوں میں پرانا شہر چلنے کے لیے زور دیا لیکن آپ وہاں بھی جانے کو آمادہ نہ ہوئے۔“

(حیات مفتی اعظم، حصہ اول، از مرزا عبدالوحید بیگ بریلوی، صفحہ ۱۹۲)

اب ملاحظہ فرمائیے بیسویں صدی کے ابتدائی دور کے کچھ دوسرے مسلم لیڈروں اور رہنماؤں کی وطن پرستی کی چند مثالیں اور اندازہ لگائیے کہ حدود سے متجاوز قائدین کی یہ وطن پرستی تھی یا مذہب فروشی؟ یہ دیش بھگتی تھی یا رام بھگتی؟

۱۹۲۰ء میں ہندو مسلم اتحاد کے لیے ملاپ کانفرنس کا انعقاد کیا گیا جس میں ایک سرکردہ کانگریسی لیڈر اور مسلم رہنما مولوی محمد علی جوہر نے ہندوؤں کو خوش کرنے کے لیے یہاں تک کہہ دیا تھا:

”اگر ہندو میری بیوی یا ماں کی عصمت دری کریں، تب بھی میں ہندوؤں سے نہیں لڑوں گا۔“

مولانا کا یہ بیان کسی اور نے نہیں ان کے شریک کار اور کانگریس کے رکن قاضی محمد عدیل عباسی نے اپنی کتاب تحریک خلافت کے صفحہ ۲۵۱ پر درج کیا ہے۔ کانفرنس میں کانگریس کے شیخ الاسلام مولوی حسین احمد شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند بھی موجود تھے لیکن محمد علی کی اس تقریر پر خاموش رہے۔ (حیات مفتی اعظم، حصہ اول، ص ۹۷)

بالکل ٹھیک ہی کہا تھا قوم کا درد رکھنے والے شاعر اکبر الہ آبادی نے

یہ کانگریسی ملازم کو بتاؤں کیا ہیں گاندھی کی پالیسی کا عربی میں ترجمہ ہیں

میاں عبدالماجد بدایونی نے ہزاروں کے مجمع میں وطن پرستی کا ثبوت گاندھی جی کو ”مَذْکُور“ اور ”مَبْعُوثٌ مِنَ اللّٰهِ“ کہہ کر دیا تھا اور مسلمانوں سے کہا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو تمہارے پاس نہ کر بنا کر بھیجا ہے۔

اور مسٹر ابوالکلام آزاد جن کا شمار صف اول کے مسلم کانگریسی لیڈروں میں ہوتا تھا انہوں نے ناگ پور کی کیمپ مسجد میں جمعہ پڑھایا اور خطبے میں جہاں حضرات خلناے ار بعد اور اہل بیت کرام کی تعریف کی جاتی ہے، ان کی جگہ گاندھی جی کی حمد کی تھی اور ان کو ستودہ صفات کہا تھا۔

(فتاویٰ رضویہ، جلد ششم، صفحہ ۱۱)

اور انھیں آزاد صاحب کی قائم کردہ جماعت حزب اللہ کے تعلق سے ان کے ہم خیال وہم زبان پروفیسر مشیر الحق رقم طراز ہیں:

بہر حال ۱۹۱۳ء میں مولانا آزاد نے ایک بظاہر مذہبی لیکن حقیقتہً سیاسی جماعت قائم کرنا چاہی۔ دوسری سیاسی

اور مذہبی جماعتوں کے خلاف انہوں نے اپنی مجوزہ پارٹی کے اغراض و مقاصد کو ابتدائی سے بیان کرنے سے گریز کیا۔

(ماہنامہ ایوان اردو کا مولانا آزاد نمبر دسمبر ۱۹۸۸ء، صفحہ ۹۶)

یہ پروفیسر صاحب اپنے اسی مضمون میں آگے چل کر مولانا آزاد کا ایک بیان قلم بند کرتے ہیں:

تم نے بعض علماء کے فتوے پڑھے ہوں گے کہ مسلمانوں کو وقت کی سیاسی مجالس میں شریک نہ ہونا چاہیے کیوں کہ اس میں غیر مسلم عورتیں کھلے منہ ہوتی ہیں۔ اسی طرح یہ بات بھی کہی جاتی ہے کہ ان جلسوں میں نماز باجماعت فوت ہوتی ہے اور یہ تقویٰ کے خلاف ہے۔۔۔۔ یاد رکھو یہ تقویٰ اور دینداری نہیں یہ مرض نفیق کی قسموں میں سے ایک قسم ہے۔ (ماہنامہ مذکور صفحہ ۱۰۱)

یعنی جو لوگ بے پردہ عورتوں کی شرکت اور نماز باجماعت کے فوت ہونے کے اندیشے کی بنا پر سیاسی جلسوں میں نہ جائیں وہ سب منافق ہیں۔

ذرا اندازہ لگائیں مسلمان کہ اس قسم کے بیانات کا مقصد کیا تھا؟ کتنی چالاکی سے مسلمانوں کی نظر میں احکام اسلام کی عظمت گھٹائی جا رہی تھی اور مذہب کے نام اور اس کی محبت پر جمع کر کے انھیں کافروں کے جھولوں میں ڈالا جا رہا تھا۔

وہ شخص کہ قد جس کا ان سب میں بڑا تھا دیکھا تو وہی غیر کے قدموں میں پڑا تھا

وطن پرستی کے نئے نئے میں ہندو بھائیوں کو خوش کرنے کے لیے ایسی ایسی نظمیں لکھی جا رہی تھیں کہ ہمارے وطن پرست مسلم شاعر کفر بکنے میں غیر مسلم شاعروں تک سے بازی لے گئے تھے۔ نمونے کے طور پر اسی دور میں شائع ہونے والے ایک مشہور اور معروف اردو اخبار زمیندار میں مسٹر ظفر بی۔ اے کی ایک نظم بعنوان کفر و اسلام، ۷ جون ۱۹۲۵ء کے شمارے میں شائع ہوئی تھی اس کے چند اشعار یہ ہیں:

یہ سچ ہے اس پہ خدا کا چلا نہیں قابو مگر ہم اسے بت کافر کو رام کر لیں گے

بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کر ہم اس سے کلام کر لیں گے

جو مولوی نہ ملا تو مالوی ہی سی خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

اسی دور میں حزب الاحناف لاہور کے نائب ناظم نے اشعار اور ان کے شاعر و قائل کا حکم معلوم کرنے کے لیے بریلی شریف دارالافتاء میں بھیجے۔ امام اہل سنت اعلیٰ حضرت کے وصال کو چند سال گزر چکے تھے بریلی شریف کے عالمگیر دارالافتاء کی ذمہ داری مفتی اعظم کے کاندھوں پر آ پڑی تھی۔ بڑی خوبی، محنت و جفاکشی سے مفتی اعظم باپ کے قائم مقام ہونے کا حق ادا فرما رہے تھے۔ ساری ساری راتیں اور دن پوری دنیا سے آنے والے سوالات اور فتاویٰ کے جواب لکھنے میں گزر جاتے۔ مذکورہ اشعار کے حکم پر مشتمل سوالنامہ کے جواب میں مفتی اعظم نے پوری ایک کتاب تصنیف فرمادی جس کا نام القسورة علی ادوار الحمر الکفرة رکھا۔

جواب کی ابتدا یوں فرمائی:

”اے عزیز کیا پوچھتا ہے کہ یہ اشعار درست ہیں یا خلاف شرع“ اس کے بعد کچھ ایسے امور کا جن کو نا درست اور خلاف شرع کہہ سکتے ہیں لیکن ان کا حکم سخت نہیں، ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”بل کہ اے برادر دینی یہ پوچھ کہ کیسے انجٹ اشع کفریات ہیں جن میں شائبہ بھی ایمان کا نہیں اور جو ان کے کفر ہونے اور قائل و قائل کے کافر ہونے میں شک کرے اس کا کیا حکم ہے؟ بل کہ درحقیقت بات تو یہ بھی پوچھنے کی نہیں کہ ہر مسلمان جانتا ہے کہ یہ قطعاً کفر ہیں یقیناً کفر ہیں، بے شک ان اشعار کا قائل کافر اور جو اس کے کفر اور مستحق عذاب

ہونے میں ادنیٰ شک کرے وہ بھی اس کا ساتھی۔“

اس کے بعد ہر شعر کے کفریات کو ظاہر فرما کر آیات قرآنیہ اور احادیث مصطفیٰ اور اقوال ائمہ سے استدلال فرماتے ہوئے ایسا جامع اور زوردار فتویٰ تحریر فرمایا ہے کہ پڑھ کر کمزور ایمان والا بھی مومن کامل ہو جائے۔

تحریک خلافت اور مفتی اعظم :

تحریک خلافت بھی ہندوستان سے مسلمانوں کو اکھاڑ پھینکنے، ان کو نیست و نابود اور برباد کرنے کی ایک مسلم اور اسلام دشمن ہندوؤں کی سازش تھی۔ ترکی کی اسلامی حکومت جن یورپین انگریزوں سے جنگ و جدال میں مصروف تھی، وہی انگریز ہندوستان پر قابض و حاکم تھا۔ ساری انتظامیہ، پولس اور فوج ان کے زیر فرمان تھی۔ اسلام دشمن ہندوؤں نے موقع غنیمت سمجھا اور مسلمانوں کو بنام اسلام ترکی مسلمان بھائیوں کی اعانت و امداد کے لیے ابھارا گیا اور یہاں کی انگریز حکومت سے ان کو بھڑانے اور ان کا قتل عام کرانے کی اسکیمیں تیار کر لی گئیں انگریزوں کو ترکی کی حمایت سخت ناگوار تھی۔ ہندو لیڈروں نے کچھ مسلم مولویوں سے انگریزوں کے خلاف جہاد کے فتوے دلوائے۔ ہندوستان کو غیر مسلم انگریز حکومت قرار دے کر دارالحرب کہا گیا اور پھر یہاں سے ہجرت اور ترک وطن کو فرض اور یہاں رہنا ناجائز ٹھہرایا گیا۔ ترکی حکومت کی امداد کے لیے مسلمانوں میں چندوں کی مہم چلا کر غریب مسلمانوں کو تباہ کرنے کی تیاریاں ہوئیں۔ ہجرت کے نام پر مسلمانوں سے ہندوستان خالی کرانے، گھر بار اور گھریلو سامان سستے داموں یا مفت میں ہندوؤں کو سوپ کر جانے کی ہدایاں تھیں۔ انگریزوں کے ذریعہ مسلم قوم کی بربادی اور قتل عام جو کہیں کہیں کچھ ہو چکا تھا اور بڑے پیمانے پر ہونے جا رہا تھا۔ اسلام دشمن ہندوستانی آنکھوں پر دور بینیں لگائے اس کو دیکھنے کے لیے جھروکوں میں بیٹھے تھے۔ گاندھی جی کے مشورے تھے اور مولوی ابوالکلام آزاد، مولوی عبدالبادی فرنگی مٹھی، مولوی عبدالماجد بدایونی اور حمید العلماء کے فتوے تھے۔

انگریز جس کے ہاتھ میں طاقت و حکومت، فوج اور پولس تھی وہ تو مسلمانوں کا دشمن تھا اور وہی کافر و غیر مسلم تھا اس کا بایںکات ہندوؤں کے لیے ”نان کوآ پریشن“ ضروری تھا اور ہندوئیں بھائیوں سے بھی زیادہ صرف مشورے دے کر ہندوؤں کو گئے تھے۔ ان کو خوش کرنا ضروری تھا۔ گائے کی قربانی کو گاندھی جی کے مولویوں نے حرام لکھ دیا تھا۔ ہندوستانی شہروں میں ہندوؤں کے ہاتھوں کئی جگہ مسلمانوں کا قتل عام ہو رہا تھا۔ آگرہ، متھرا، بھرت پور اور علی گڑھ، میرٹھ وغیرہ کے دیہاتوں میں ساڑھے چار لاکھ مسلم راجپوتوں کو پھر سے بھڑکھڑنے کی تیاریاں مکمل تھیں۔ ان سب ہندوؤں کی اسلام دشمن حرکتوں کو روکنے کے لیے نہ کوئی تحریک تھی نہ تنظیم، نہ کسی کا مشورہ نہ فتویٰ۔ بس ترکوں کی ہمدردی میں بھولی بھالی مسلمان پبلک، نہتی قوم کو انگریز حکومت سے جہاد کرنا فرض تھا۔ یہ تھی تحریک خلافت جس کو مسلمانوں کے لیے خالی آفت کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

تحریک خلافت کے سب سے بڑے قائد دورہ نما، رہنمائی کے نام پر مسلم قوم کو کم راہ کرنے والے اور انگریز عیسائیوں کی دشمنی کا چارہ ڈال کر بت پرست ہندوستانیوں کی گود میں قوم کو ڈالنے والے، ہندو پرستی اور ہندو نوازی میں حد سے آگے بڑھے ہوئے نام نہاد امام الہند مسٹر ابوالکلام آزاد کے چند اقوال و بیانات سے تحریک خلافت کی حقیقت و اصلیت سامنے آ جاتی ہے۔

ملاحظہ فرمائیں:

مولانا نے سرزمین آگرہ میں مورخہ ۲۵ اگست ۱۹۲۱ء منعقدہ تحریک خلافت کانفرنس کے موقع پر اپنے خطبہ صدارت میں کہا تھا:

”تحریک خلافت سے تقریباً دس سال پہلے میں نے اس حقیقت کو محسوس کیا کہ اگر ہندوستان کے مسلمان اپنے بہترین شرعی اور اسلامی فرائض انجام دینا چاہتے ہیں تو بہ حیثیت ہندوستانی ہونے کے انہیں انجام دینا چاہیے۔ یہ بھی سچی حقیقت ہے مگر سب سے پہلی حقیقت یہ ہے کہ بہ حیثیت مسلمان ہونے کے مسلمانوں کا فرض ہے کہ وہ اپنے ہندو بھائیوں کے ساتھ ہو جائیں۔ میرا عقیدہ ہے کہ ہندوستان میں ہندوستان کے مسلمان اپنے بہترین فرائض انجام نہیں دے سکتے جب تک کہ وہ احکام اسلامیہ کے ماتحت ہندوستان کے ہندوؤں سے پوری سچائی کے ساتھ اتحاد و اتفاق نہ کر لیں۔ یہ اعتقاد قرآن مجید کی نص قطعی پر مبنی ہے۔“

(خطبات آزاد، صفحہ ۷۷، بحوالہ ماہنامہ ایوان اردو دہلی کا مولانا آزاد نمبر دسمبر ۱۹۸۸ء، ص ۱۲۲)

یعنی قرآن نے یہ کہہ دیا ہے کہ اب مسلمان ہونے کے لیے ہندو نوازی اور ان سے دوستی ”پوری سچی دوستی“ ضروری ہے بغیر اس کے اب کوئی مسلمان نہیں ہو سکتا۔

مسلمانوں کو ہندوؤں کا آلہ کار بنانے کے لیے مولانا کا ایک بیان اور دیکھیے جمیع اہل حدیث کانفرنس منعقدہ ۱۹۳۳ء کلکتہ میں انہوں نے کہا تھا:

”اسلام اور مسلمانوں کا حریف (دشمن) اگر کوئی بھی ہو سکتا ہے تو عیسائی مذہب اور عیسائی قوم ہے، دوسرا کوئی نہیں۔“ (خطبات آزاد، صفحہ ۲۴۹، بحوالہ ماہنامہ مذکور صفحہ ۱۲۳)

یعنی عیسائیوں انگریزوں کے علاوہ باقی سب مسلمانوں کے جگری دوست ہیں، وہ ہندو ہوں یا مجوسی، سکھ ہوں یا یہودی ان سے مسلمانوں کو کسی کوئی نقصان نہ پہنچا ہے نہ پہنچے گا۔ یہ تھے خلافت والوں کے خیالات و نظریات جن کی یہ صرف دو جھلکیاں آپ کو دکھائیں۔

خلاصہ یہ کہ وہ مسلمان جو ابھی ساٹھ ستر سال قبل ۱۸۵۷ء میں غدر کے موقع پر انگریزوں کے ہاتھ قتل عام، پھانسی اور کالے پانی کی سزاؤں کی تباہ کاریاں سہیل چکا تھا اس وقت بھی یہ سب اسلام دشمن ہندوستانیوں کی عیاریوں کے نتیجے میں ہوا تھا۔ ابھی وہ سنبھل بھی نہ سکا تھا کہ بیسویں صدی کی تیسری دہائی کے ابتدائی سالوں میں تحریک خلافت کے نام پر اسے سرے سے نیست و نابود کرنے کی سازش دوبارہ رچی گئی تھی اور بھولی بھالی قوم بے خبر تھی۔ اس کو تو انگریزوں کی دشمنی کا چار اڈا لایا گیا تھا۔ اور ان سے جہاد فرض قرار دے کر ترکوں کی مدد کا جھانسہ دیا گیا تھا بالکل ٹھیک کہا تھا اس موقع پر اکبر الہ آبادی نے

مچھلی نے ڈھیل پائی ہے لقمے پہ شاد ہے عیاد شاداں ہے کہ کاٹا نکل گئی

خدا کا شکر ہے کہ اس موقع پر بھی کام آئے تو مفتی اعظم اور ان کی سرپرستی میں نمایاں کردار ادا کرنے والی جماعت رضائے مصطفیٰ کے ارکان۔

انہوں نے عیاروں کی عیاری اور گاندھی کی چالاک کو بھانپا اور ان مولویوں کی ابنِ الوقتی کے پردے چاک فرمادیے کہ جن کے ہاتھوں میں کانگریس کے قلم تھے۔ مفتی اعظم نے گائے کی قربانی جائز و کتابِ قل کہ تحفہ شعار اسلامی کے لیے اس کے واجب ہونے کے فتوے دیے اور تحریک خلافت کے نام پر مسلمانوں کو براہِ دگر کرنے والوں کی توثیق دینی گئی رسائلِ تحریر فرمائے۔ ان میں سے دو خاص طور پر قابل ذکر ہیں:

(۱) طرق الہدی والارشاد ای احکام الامارۃ، الحفاد

(۲) سوراخ در سوراخ

میں ان رسائل کی عبارتیں لکھوں تو بات ایسی ہوتی ہے البتہ اہل اسلام کو آگاہ کرنا چاہتا ہوں کہ یہ شائع ہو چکے ہیں، حاصل کر کے مطالعہ کریں تو انہیں بخوبی اندازہ ہوگا کہ ہندوستان کے مسلمانوں کے جان و مال، ایمان و عقیدے کا تحفظ کرنے میں علامہ بریلوی نے کس قدر جاں فشانی کا ثبوت دیا ہے۔ خاص طور سے قابل ذکر بات یہ ہے کہ اب حقائق سامنے آچکے ہیں اور برادران وطن جنہیں مسلمانوں سے بھائی کہلویا گیا تھا انہوں نے مسلمانوں کے بھائی ہونے کا کتنا حق ادا کیا ہے۔ آزادی سے قبل اور آزادی کے وقت اور آزادی کے بعد ہندوستان کے اسلام دشمن اور مولانا ابوالکلام اور کانگریسی لیڈروں کے بھائیوں نے مسلمانوں کے ساتھ کہاں کہاں کیا کیا ہے؟ یہ سب بھی کیا مجھ کو بتانے کی ضرورت ہے؟

خود مسلمانوں کے ہمدرد اور بھائی بن کر جنہوں نے انگریزوں کے خلاف مسلمانوں کو تحریک خلافت کے نام پر اکسایا تھا۔ آج جب وہی انگریز عراق و افغانستان اور فلسطین میں مسلمانوں پر بمباری اور ان کا قتل عام کرتے ہیں تو یہ خوشی سے گزروں اچھلتے ہیں۔ امریکی بمباری کرنے والے ہوائی جہازوں کو تیل یہ دیتے ہیں۔ مسلمانوں کی دشمنی میں حد سے آگے بڑھ جانے والی قوم یہودیوں کے ذریعہ مسلم فلسطینی علاقوں پر قبضہ کر کے اسرائیل نام سے علاحدہ ملک بنانے والوں سے دوستی کے ہاتھ یہ بڑھا چکے ہیں اور اس کو ایک علاحدہ ملک کوئی مانے یا نہ مانے مگر یہ تسلیم کر چکے ہیں۔ تاریخی حقائق سے واقفیت رکھنے والے خوب جانتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت اور مفتی اعظم نے جو فرما دیا تھا آج وہ سب سامنے ہے۔ انہوں نے بتایا تھا کہ انگریز عیسائی ہو یا مشرک و بت پرست ہندو تمہارے لیے سب ایک ہیں۔ تم کسی ایک کی خاطر دوسرے سے دشمنی نہ بڑھاؤ تمہارا کوئی دوست اور بھائی نہیں ہے بلکہ مسلمان ہی آپس میں بھائی بھائی ہیں اور یہی قرآن کا فرمان ہے۔

شدھی تحریک اور مفتی اعظم :

۱۹۲۲ء میں آریہ سماج ہندوؤں کی یہ تحریک جنوبی اور مغربی یوپی اور راجستھان کے کچھ علاقوں میں اسلام سے پوری طور سے واقفیت نہ رکھنے والے چار لاکھ سے زیادہ مسلم راہبوں کو شدھی کر کے ہندو بنانے کے لیے شروع کی گئی تھی۔ سرمایہ اور طاقت کے بل بوتے پر آریہ سماج لیڈروں کو اپنی کامیابی کا پورا یقین تھا۔

مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد کو پھر سے ہندو بنانے کی تیاریاں مکمل تھیں اور ملک بھر میں اس کے خلاف نہ کوئی احتجاج نہ تنظیم نہ تحریک بس ہر طرف خاموشیاں اور سناٹے لیکن قربان جائیے، ہزاروں ناز و نعم میں پلے ہوئے امام احمد رضا کے شہزادے پر۔ جماعت و ضلے مصطفیٰ کا وفد لے کر گھر سے نکل پڑا اور ان تمام حساس علاقوں میں جن پر آریوں کی نظر تھی گاؤں گاؤں پہنچے، آریہ سماج جتوں سے مقابلے ہوئے مناظرے ہوئے، جہاں مسجدیں نہیں تھیں مسجدیں بنوائیں اور جہاں کتب نہیں تھے کتب کھلوائے۔ جہاں مولوی نہیں وہیں مولوی ہوئے امام پنہو آئے، قوم و مذہب کی خاطر مفتی اعظم کی اس مسلسل کئی سال کی قربانیوں کے نتیجے میں اسلام دشمن سازش ناکام ہوئی اور جو سلاٹھے چار لاکھ مسلمانوں کو ہندو بنانے نکلے تھے وہ کسی مسلمان کو ہندو تو نہیں بنا سکے البتہ مفتی اعظم نے بہت سے ہندوؤں کو کلمہ پڑھا کر وہ اہل اسلام فرمالیا۔ ان سب کو تفصیل و تحقیق سے جاننے کے لیے اس دور میں رام پور جیسے شائع ہونے والے مشہور و معروف اردو اخبار ”دہلیہ سکھری“ کی ۱۹۲۲ء سے ۱۹۲۶ء تک کی کاپیوں کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

اس موقع پر شعار کفار سے نفرت اور کفر و اہل کفر سے دوری کے تعلق سے مفتی اعظم کے دینی تہلب کا ایک فتویٰ بھی ملاحظہ فرمائیے۔
علاقہ ہائیں ضلع پورنیہ کے محمد غیاث الدین نے سوال کیا اس کا خلاصہ یہ ہے۔

کیا فرماتے ہیں علمائے دین مسائل ذیل کی نسبت

ہندو کا شرکانہ میلہ جو بتوں کی پرستش کے لیے ہوا کرتا ہے جیسے دسہرہ، دورگا پوجا، جنم اشٹی، کالی پوجا وغیرہ اس میں مراسم کفریہ و شرکیہ کے علاوہ گانے تماشے اور رنڈیاں بھی ہوتی ہیں تو ایسے میلوں میں مسلمانوں کا جانا کیسا ہے؟
اب دیکھیے مفتی اعظم کا جواب فرماتے ہیں:

ایسے میلوں میں بہ حیثیت تماشاخی جانا حرام حرام حرام، اشد حرام بہت اجنبی نہایت اشیع کام بحکم فقہائے کرام معاذ اللہ کفر انجام۔ حدیث میں ہے۔ من کثر سواد قوم فہو منهم جو جس قسم کے گروہ کی تعداد بڑھائے وہ انھیں میں سے ہے۔ اس کے بعد خزائن الروایات کی عربی عبارت سے استدلال فرمانے کے بعد لکھتے ہیں:

ان لوگوں پر تو بہ و تجدد ایمان، تجدد نکاح لازم، جو لوگ تجارت کے لیے جاتے ہیں اول تو انھیں جانا ہی نہیں چاہیے اور جائیں تو وہاں سے دور رہیں اس قدر دور کہ ان سے ان کے مجمع میں اضافہ ہو کر اس کی شوکت نہ ہو الخ
آخر فتوے میں فرماتے ہیں:

مسلمانوں کی آنکھیں نہیں کھلتیں، لٹتے ہیں، مارے جاتے ہیں اور پھر بھی پہنچتے ہیں۔ نہ دین کا لحاظ نہ دنیا کا، خدا ان کی آنکھیں کھولے۔

اسی مسائل نے دسہرہ اور جنم اشٹی منانے، دسہرے کے موقع پر نئی دلہن کے لیے مناسب حال چیزیں مٹائیاں وغیرہ خرید کر سسرال بھیجنے دسہرہ وغیرہ منانے کے لیے دولہا کو نذرانہ دینے وغیرہ امور سے متعلق سوال کیے تو جواباً مفتی اعظم نے فرمایا:

”دسہرہ منانے والے سوال میں جو مذکور ایسا کرنے والے لوگ از سر نو کلمہ پڑھیں۔ ان پر تجدد ایمان، تجدد نکاح لازم ہے۔ یہ لوگ اگر باز نہ آئیں تو ان سے تا تو بہ مقاطعہ کیا جائے، سلام کلام، میل جول، نشست برخاست یک لخت موقوف کیا جائے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۱، ص ۸۸، مطبوعہ پبلس پور)

ایسے ہزاروں ان کے قلم سے نکلے فتوے دیکھے جاسکتے ہیں جو مکمل طور پر دینی تہذیب میں رنگے ہوئے ہیں جن کے مطالعے سے ایمان کی آنکھیں روشن ہوتی ہیں اور کفر اور اس کے شعار سے نفرت دل میں پیدا ہوتی ہے۔

اسلام کے دعویدار باطل فرقوں کے مقابل مفتی اعظم کا دینی تہذیب :

مذہب اسلام ان مخصوص عقائد و احکام کا نام ہے جو اللہ جل شانہ نے اپنے محبوب پیغمبر حضرت سیدنا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ بندوں کو عطا فرمائے۔ ان میں سے ایک بھی ضروری عقیدے نظریے اور حکم کا انکار کرنے والا مسلمان نہیں رہتا۔ خواہ وہ خود کو مسلمان کہتا پھرے۔ خلاصہ یہ کہ مسلمان ہونے کے لیے مسلمان کہلانا کافی نہیں ہے بلکہ اسلامی عقائد و نظریات رکھنا ضروری ہے۔

سیاسی پارٹیوں کا بھی ایک ایجنڈا اور آئین ہوتا ہے، اس پارٹی کا کوئی ممبر اگر اس آئین کے خلاف چلے اور پارٹی مخالف سرگرمیوں میں ملوث پایا جائے تو اسے پارٹی سے خارج کر دیا جاتا ہے۔ اخبارات میں آئے دن یہ اطلاعات شائع ہوتی رہتی ہیں۔

کسی ایک ملک کا باشندہ ملکی مفاد کے خلاف حرکتیں کرتا ہوا پایا جائے ملک میں رہ کر کسی دشمن ملک کے لیے کام کرتا ہوا دیکھا جائے تو اسے باغی قرار دیا جاتا ہے اور اپنے ملک کی بستیوں میں رہنے کا اس کا کوئی حق نہیں رہتا، غیر ملکی جاسوسوں کی طرح قید خانوں میں زندگی گزارتا

ہے وہ منہ سے بکتار ہے کہ میں اسی ملک کا ہوں، مجھے شہروں میں، آبادیوں میں رہنے کا حق حاصل ہے۔ لیکن کوئی اس کی سننے کو تیار نہیں ہوتا۔
تو مذہب اسلام میں بھی ایسے لوگوں کی قطعاً گنجائش نہیں ہے جو اسلامی نظریات کی پروا نہ کریں۔ اسلامی عقائد کا خیال نہ رکھیں۔
بغیر اسلام کی پروا کیے ہوئے جو چاہیں وہ بولیں اور جو چاہیں وہ بکھیں اور عقائد ضروریہ کا انکار کریں ان کو اسلام کی چار دیواری سے باہر نکال
کر پھینک دینا ہی اسلام ہے۔ اور جن کو اسلام کی حفاظت کی فکر ہوگی وہ اسلام پر سرحدوں کے باہر سے حملہ کرنے والوں سے بھی اسلام کی
حفاظت کرے گا اور سرحدوں کے اندر رہ کر اسلام کے خلاف کام کرنے والی اسلام دشمن مشینریوں پر بھی نظر رکھے گا۔ مفتی اعظم بھی اسلام
کے سچے وفادار محافظ و نگہبان تھے۔ انھوں نے غیر مسلم طاقتوں سے بھی مذہب کی حفاظت کی اور اندرون خانہ مذہب مخالف پالیسیوں پر بھی
نظر رکھی، نام نہاد اسلامی فرقوں کا ردِ تبلیغ فرمایا اور اسلام کی صحیح شکل و صورت قوم کے سامنے پیش فرمائی۔

ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے کئی ہزار فتوے صرف فرقہ باطلہ کی تردید میں ہیں۔ کچھ استغنا کرنے والوں کے پاس اور کچھ ان کی
مطبوعہ فتاویٰ مصطفویہ میں موجود ہیں۔

وہ لوگوں کو مرید فرماتے وقت جو عہد و پیمان لیتے اس میں یہ بھی شامل تھا: ”بد مذہب کی محبت سے بچتا رہوں گا۔“
۱۶ مئی ۱۹۵۸ء شہر بریلی شریف ہی سے ایک صاحب نیا استغنا کیا سوال میں قرآن کریم کی آیت کریمہ کے یہ چند کلمات بھی نقل کر دیے:
وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَنَّا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا (سورہ نساء ۹۳/۴) اور جو تم کو سلام کرے اس سے یہ نہ کہو کہ تو مسلمان نہیں ہے۔
آیت کریمہ حضرت مرداس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں نازل ہوئی وہ خود مسلمان ہو گئے تھے لیکن ان کی قوم اب بھی کافر تھی
اور اہل اسلام کے خلاف جنگوں میں شریک رہی تھی۔ حضور نے حضرت اسامہ بن زید کی سرکردگی میں صحابہ کرام کی ایک جماعت کو ان کی
سرکوبی کے لیے بھیجا وہ لوگ لشکر اسلام کی آمد کی خبر سن کر بھاگ گئے۔ حضرت مرداس وہاں باقی رہ گئے کہ وہ مسلمان ہیں قتل نہیں کیے
جائیں گے۔ صحابہ کرام کو دیکھ کر انہوں نے سلام کیا اور ان کی تکبیر کے ساتھ خود بھی تکبیر کہی۔ حضرت اسامہ ان کے اسلام سے بے خبر تھے۔
انھوں نے مرداس کے اس عمل کو جان بچانے کی ترکیب سمجھتے ہوئے قتل کر دیا۔ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ خبر سن کر سخت افسوس ہوا اور
حضرت اسامہ جب حاضر بارگاہ ہوئے سخت ناراضی کا اظہار فرمایا اور چہرہ مبارک پھیر لیا اور تنبیہ فرمائی۔

یہ ایک خاص موقع کی بات تھی لیکن نام نہاد مسلمانوں اور بد مذہبوں نے اپنی کم راہی اور بد مذہبی پر پردہ ڈالنے کے لیے اس آیت
کریمہ کا ظاہری معنی لے کر اور شان نزول موقعہ محل بھلا کر یہ معنی بتانا شروع کر دیے کہ جو سلام کر لے وہ مسلمان ہے یعنی سارا اسلام اپنی
سلام کرنے کا نام ہے۔ حضور مفتی اعظم سے اس بارے میں سوال کیا گیا تو حضور نے آیت کریمہ کے صحیح اور حتمی معنی اور شان نزول کا ذکر
فرماتے ہوئے ایک طویل جواب تحریر فرمایا جو فتاویٰ مصطفویہ شریف میں ۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ آیت کے قائل معنی گڑھے والے بد مذہبوں
کی خبر لیتے ہوئے فرماتے ہیں:

”آیت میں سلام بمعنی انقیاد یا سلام سے مراد سلام تحیت اسلام ہے۔“

پھر آیت کریمہ کی شان نزول اور اپنے بیان کردہ معنی کے ثبوت کے لیے کتب تفاسیر سے شواہد و دلائل پیش کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”آج بہت سے ہندو جب مسلمانوں سے ملتے ہیں اسلام علیکم کہتے ہیں۔ کیا وہ اس سے مسلمان ہو جاتے

ہیں؟... آیت کے یہ معنی ہوں تو جو کوئی بھی کسی مسلمان کو سلام کرے، مسلمان ہو جائے۔ حاشا نہ یہ دین اسلام کا حکم نہ عقل

ہی کا مقتضی۔ بت پرست جن کو پوجتا رہے، مجوسی آگ کی پرستش میں مبتلا رہے، نصرانی تین خدا اور عیسیٰ علیہ السلام کو خدا

کامیاب کہتا ہے، یہودی حضرت عزیر کو ابن اللہ کہتا ہے بس مسلمان کو سلام کر لے اور پکا مسلمان! ولا حول ولا قوۃ الا باللہ۔
رافضی قرآن کو قرآن نہ مانے، بیاض عثمانی کہتا ہے، تفسیر و تبدل، مکی پیشی کا قائل رہے، مولیٰ علی و اہل بیت
کرام کو سوائے حضور علیہ السلام تمام انبیاء عظام سے افضل و اعلیٰ بتاتا رہے۔ مولیٰ علی میں خدا کا حلول مانتا رہے، مولیٰ
علی کو خدا مانتا رہے، جبریل امین کو نبوت و رسالت پہنچانے میں خاظمی و غلط کار ٹھہراتا رہے کہ خدا نے نبوت بھیجی مولیٰ علی
کے لیے تھی۔ جبریل نے معاذ اللہ غلطی کی۔ حضور کو دے گئے دنیا میں رجعت اسوات (آواگون) کا قائل رہے، خدا کو
کہتا رہے کہ خدا ایک حکم دیتا ہے پھر پچھتا رہتا ہے وغیرہ ہذیانات۔

دیوبندی اللہ و رسول جل جلالہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان میں توہین و تنقیص کرتا رہے۔ امکان کذب باری
عی نہیں بل کہ وقوع کذب کا قائل رہے، حضور کے علم کو شیطان کے علم سے کم بتاتا رہے، حضور کے علم کو زید، عمرو بلکہ ہر مہی
و مجنون بل کہ جمیع حیوانات و بہائم جس میں کتاب و سور بھی داخل کے علم سے ناپاک تشبیہ دیتا رہے۔ حضور کے لیے کہتا رہے
کہ انھیں دیوار کے پیچھے کا بھی حال معلوم نہیں۔ معاذ اللہ مر کر مٹی میں مل گئے وغیرہ خباثات۔

قادیانی مرزا کو نبی اور مجدد مانتا رہے۔ قادیانی عیسیٰ کلمۃ اللہ علیہ السلام کی طرح طرح توہین کرتا رہے، قادیانی کہتا ہے۔

ابن مریم کے ذکر کو چھوڑو اس سے بہتر غلام احمد ہے

قادیانی قرآن کو جھٹلاتا رہے، نبی کی تکذیب کرتا رہے وغیرہ خرافات۔

اس کے بعد تحریک خاکسار کے بانی عنایت اللہ مشرقی کے پچاس سے زیادہ کفریات اس کی کتابوں سے مع حوالہ و صفحہ نمبر شمار کرنے
کے بعد فرماتے ہیں:

بس مسلمان پر سلام عرض کر لے پکا مسلمان انا اللہ وانا الیہ راجعون ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العظیم

(فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۱، ص ۱۱۱-۱۱۲)

اس لحاظ سے مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والمرضوان نے اپنے دور کے تقریباً تمام باطل فرقوں اور فتنوں کے کفری عقائد سرسری طور پر
جاتو لے کر ان کا حکم شرعی بھی ظاہر فرما دیا ہے۔

ان کی تصنیفات میں الموت الاحمر، وقعات السنن، ادخال السنن، تنویر النجۃ، کشف ضلال، الکاوی الغاوی، التسم القاصم، وہابیہ کی
تفسیر ہادی، القول الجلیب فی جواب التخریب، وقلیۃ اہل السنۃ وغیرہ خاص طور پر وہابیوں کے رد میں قابل ذکر ہیں۔ ان کتابوں میں جس
احاد سے مذکور فرقوں کی تردید کی گئی ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ خاص غیر مقلدوں کی تردید اور تقلید شخصی کے ثبوت میں ایک طویل تحریر بہ
صلواتی ان کے مجموعہ فتاویٰ کی کتاب الایمان میں صفحہ ۵۰ سے ۷۵ تک پھیلی ہوئی ہے۔ اس کو مسئلہ تقلید میں ایک مستقل باب کہا جائے تو
بالکل درست و بجا ہے۔ میں نے خاص مسئلہ تقلید میں آج تک ایسی جامع دلائل سے مالا مال مستقل کتاب نہیں دیکھی۔

فرض یہ کہ وہابیت ہو یا دیوبندیت، قادیانیت ہو یا رافضیت، اشتراکیت ہو یا تحریک خاکسار کی شریعت۔ زندگی بھر وہ تمام فتنوں
اور باطل فرقوں سے خط و کتابت، زبان و قلم کے ذریعہ اتمام حجت فرماتے رہے۔ بل کہ دور کے لحاظ سے یہی ان کا سب سے بڑا کارنامہ اور
ان کا سب سے محبوب مشغلہ تھا۔ ان کی کوششیں پیش نظر رکھ کر فرور کیا جائے تو دنیا میں کسی باطل فرقے اور غیر اسلامی تحریک کو زندہ نہیں ہونا
چاہیے لیکن بات یہ ہے کہ ابلیس و شیطان بھی دنیا میں ظاہر ہو جائے اور وہ یہ کہہ بھی دے کہ بھائیو میں ہی ابلیس ہوں، شیطان ہوں تو وہ بھی

اکیلا نہیں رہے گا۔ بڑی تعداد میں لوگ اس کے پیچھے اور پیروکار ہوں گے بلکہ اب تو وہ زمانہ ہے کہ زیادہ لوگ اس کے ساتھ ہوں گے۔

بد عملی اور فسق و فجور کے مقابل مفتی اعظم کا دینی تہذیب :

عقائد ایمان کی درستی کے بعد اسلام میں اعمال کا بھی ایک خاص مقام ہے یعنی مسلمان کے لیے ضروری ہے کہ وہ پورے طور پر مسلمان بن کر رہے نماز روزے وغیرہ فرائض کی پابندی کرے۔ جوئے، شراب، جھوٹ، غیبت، سود اور زنا وغیرہ محرمات شرعیہ سے مکمل اجتناب کرے۔ حتی الامکان سنتوں کا پابند رہے۔ مفتی اعظم کو ان سب باتوں کی بہت فکر رہتی تھی اور وہ ہر مسلمان کو اسلام کا پابند دیکھنا چاہتے تھے۔ معمولی سی خلاف شرع بات دیکھنا انھیں گوارا نہ تھا۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر ان کا شیوہ تھا۔ اور وہ خود بھی مکمل طور پر احکام شرع کی پابندی فرماتے۔ ہر وقت ہر سنت حتی کہ مستحبات تک کا بھرپور خیال رکھتے اور یہ وہ باتیں ہیں کہ جوان کی مجلس و صحبت سے تھوڑی دیر کا بھی فیض یافتہ ہے، اس پر چھپی ہوئی نہیں ہیں۔ امیر بویا غریب، چھوٹا بویا بڑا، گھر کا بویا باہر کا بھلا کیا مجال کہ ان کے سامنے کوئی خلاف شرع کام کر جائے اور وہ خاموش رہیں۔ داڑھی منڈوں کو تھوڑی پکڑ کر جھنجھوڑنا، بے پردہ عورتوں کو ڈانٹنا، گلے کاٹن کھلے ہونے پر تنبیہ فرمانا، ہمہ وقت ان کی بارگاہ میں ان امور کا مشاہدہ کیا جاسکتا تھا اور انھیں خلاف شرع باتیں دیکھ کر جو جلال آتا غضبناک ہو جاتے، یہ ان کی فطرت تھی۔ بناوٹ اور تصنع کا تو وہاں نام ہی نہیں تھا۔

ان کا مرید کرنا بھی دین کی تبلیغ تھی :

موجودہ دور میں شاید ہی کسی کی نظر سے ایسا پیر گزرا ہو کہ جس کو نہ مرید کی امیری اور دولت سے سروکار نہ اس کی عالی شان عمارتوں بلڈنگوں سے کوئی مطلب وہ اپنے اونچوں کو جھنجھوڑ دیتے، وہ بڑے بڑوں کو ٹوک دیتے۔ وہ کمرے سے کمروں کو مخالف شرع کام کرتے دیکھتے تو روک دیتے۔ وہ مرید فرماتے تو یہ مہذب پیمان کراتے:

کہو نماز، روزہ ہر فرض ہر واجب کو سنتوں کو ان کے وقتوں پر ادا کرتا رہوں گا۔ گانے، بجانے، ذمحل، تماشوں سے بچتا رہوں گا۔ عورت ہوتی تو اس کو یہ بھی وعدہ کرنا پڑتا تھا... نامحرم کے سامنے بے پردہ آنے سے بچتی رہوں گی۔

اور چوں کہ صاحب کرامت و تصرف تھے۔ صاف دل اور عکس تھے لہذا ان کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر بیعت ہونے والے اکثر لوگ سدھر جاتے تھے۔ تبلیغ کے نام پر کام کرنے والی بہت ساری تنظیمیں اور جماعتیں، دعوتیں اور تحریکیں، اصلاح و تبلیغ کا وہ کام نہ کر سکیں جو اکیلے مفتی اعظم نے کر دیا ہے۔ ہندو پاک میں خصوصاً اور تمام دنیا میں عموماً بے شمار لوگ جگہ جگہ آپ کو شہروں و دیہاتوں میں یہ کہتے ہیں گے کہ جب سے ہم بریلی شریف والے حضرت کے مرید ہوئے۔ نمازی اور داڑھی والے ہو گئے اور برے کاموں سے توبہ کر لی۔

فقیر خود بھی انھیں میں سے ہے :

میرا وطن قصبہ دھوزہ ناٹھ شہر بریلی شریف سے ۲۷ کلومیٹر دور جانب شمال غیر مقلدین کی اکثریت والی بستی ہے۔ ۱۹۷۵ء میں میں نے دسویں کلاس کا امتحان پاس کیا مگر اور خاندان کا ماحول انگریزی تعلیم یافتہ تھا کافی لوگ گورنمنٹ ملازم تھے۔ اپنے بھی کچھ ایسے ہی ارادے تھے۔ شہر بریلی شریف آتا رہتا تھا لیکن ۱۹۷۵ء میں ہی میں پہلی بار عرس امام اہل سنت اعلیٰ حضرت میں شرکت ہوئی اور حضور مفتی اعظم کے ذریعہ داخل سلسلہ ہو کر ان کا غلام ہو گیا۔ دل کی دنیا بدل گئی۔ سر پر ٹوپی آگئی۔ پینٹ اور شرٹ کی جگہ کرتے اور پا جاسے نے لے

لی۔ کالج چھوٹ گئے۔ مدرسے زندگی بن گئے۔ تب سے آج کا دن ہے۔ وہی رنگ اور وہی ڈھنگ ہے۔

ان کی یاد ان کا تصور ہے انہیں کی باتیں کتنا آباد مرا گوشہ تنہائی ہے

مجھے ان کی کون سی اداسی سے زیادہ پسند تھی :

میں نے پہلی قدم بوسی یعنی ۱۹۷۵ء سے ان کے وصال پر ملا ۱۹۸۱ء تک پچاسوں مرتبہ ان کی زیارت کی، جلسوں میں، محفلوں میں، خاص ان کے دولت کدے میں۔ بروز جمعرات شام کو جو محفل میلاد شریف منعقد ہوتی تھی کئی بار اس میں، نماز کے لیے گھر سے مسجد کو آتے ہوئے اور پھر بعد نماز واپس تشریف لے جاتے ہوئے، میں نے انہیں بار بار دیکھا ہے اور مجھ کو یوں تو ان کی ہر اداسی حد پسند تھی اور ایک مجھ کو ہی کیا ایک عالم ایک جہاں ان کا گرویدہ تھا لیکن مجھ کو ان کی جو اداسی سے زیادہ پسند رہی وہ یہ تھی کہ اٹھتے بیٹھتے، آتے جاتے ہر وقت ہر لمحہ ان کی زبان سے یا اللہ جاری رہتا تھا۔ یا اللہ، یا اللہ، یا اللہ وہ کہتے رہتے تھے اور کہتے کہتے دنیا سے اللہ کی یاد میں چلے گئے۔ اور یہ خاص سنت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے۔ جیسا کہ حدیث پاک میں ام المؤمنین سیدتنا عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی ہے۔

اخیر میں تمام وابستگان حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان سے گزارش کروں گا کہ ہم سب ان سے صرف زبانی دلمی محبت تک نہ رہ جائیں۔ ان کے رنگ میں رنگیں، ان کے دینی تہذیب کو مشعل راہ بنائیں۔ کتابوں میں لکھا ہے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ولی وہ ہے جس کو دیکھ کر اللہ کی یاد آ جائے۔ اس کے ساتھ میں یہ اور عرض کرتا ہوں کہ امتی وہ ہے جس کو دیکھ کر نبی کی یاد آ جائے اور مرید وہ ہے جس کو دیکھ کر پیر کی یاد آ جائے۔ واللہ الموفق وهو الہادی المرشد و صلی اللہ تعالیٰ علی سید الانبیاء والاولیاء محمد و آلہ و صحبہ و بارک و سلم۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور رد بدعات و منکرات

مولانا رشاد احمد رضوی
درجہ سابعہ ۱۴۱۲ھ الجملۃ الاشرافیہ مبارک پور

اپنے موضوع پر گفتگو کرنے سے پہلے لفظ بدعت کی وضاحت کر دینا مناسب سمجھتا ہوں۔ کیوں کہ بعض لوگوں نے اس لفظ کی ایسی من مانی اور خود ساختہ تشریح و توضیح کی ہے جس نے عوام ہی نہیں بعض خواص تک کے ذہن و فکر میں نئے تصورات و خیالات جنم دے رکھے ہیں۔ میں بدعت کا صحیح مفہوم معتد علمائے اسلام کے اقوال و ارشادات کی روشنی میں پیش کروں گا تاکہ اس بات کی تعین میں آسانی ہو کہ شریعت اسلامیہ کی نظر میں کون سی بدعت مذموم و ناپسندیدہ ہے اور اہل حق کس بدعت کے رد و ابطال میں مصروف کار ہیں۔ آئیے سب سے پہلے حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے آئینہ فکر و نظر میں اس کی ضیاء تلاش کریں۔ وہ اشعۃ المجمعات میں فرماتے ہیں:

بدانکہ ہرچہ پیدا شدہ بعد از پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم بدعت است و ہر آنچہ موافق اصل و قواعد سنت است و قیاس کردہ شدہ است بر آں، آں را بدعت حسنہ گویند، و آنچہ مخالف آں باشد بدعت و ضلالت خوانند و کلیۃ کل بدعت ضلالۃ" محمول بر آں است، و بعض بدعتا است کہ واجب است چنانچہ تعلیم و تعلیم صرف و نحو کہ ہر اہل معرفت آیات و احادیث گردود، و حفظ غرائب کتاب و سنت و دیگر کہ حفظ دین و ملت بر آں موقوف بود و مستحسن و مستحب مثل بنائے دباطھا و در سہا۔ و بعض مکروہ مثل نقش و نگار کردن مساجد و مصاحف بقول بعض، و بعض مباح مثل فراخی در طعامھاے لذیذ و لباسھاے فاخرہ بشرطیکہ حلال باشند و باعث تکبر و مغاخرت نشوند، و مباحت و دیگر کہ زمان آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نبود۔ چنانکہ بیری و غربال و مانند آں۔ و بعضے حرام، چنانکہ مذاہب اہل بدع و اہل خلاف سنت و جماعت۔

پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کی پیدا شدہ ہر چیز بدعت ہے، جو سنت کے اصول و قواعد کے موافق اور اس پر قیاس شدہ ہو اسے بدعت حسنہ کہتے ہیں اور جو سنت کے مخالف ہو اسے بدعت و مکرم راہی سے موسوم کرتے ہیں۔ اور "کل بدعتہ ضلالۃ" (ہر بدعت گمراہی ہے) کا کلیہ ای (قسم مانی) پر محمول ہے۔ بعض بدعتیں واجب بھی ہوتی ہیں جیسے علم نحو و صرف کی تعلیم دینا یا سیکھنا کہ اس سے آیات و احادیث کی معرفت حاصل ہوتی ہے۔ اور کتاب و سنت کے نادر و غریب الفاظ کا حفظ ہوتا ہے اور ایسی دوسری اشیا جن پر دین و ملت کی صیانت منحصر ہو۔ بدعت مستحسن و مستحب بھی ہوتی ہے جیسے سرائے اور مدارس کی تعمیر اور بعض بدعتیں مباح ہوتی ہیں، جیسے خورد و نوش کی لذیذ اشیا اور عمدہلبوسات میں وسعت و کشادگی اختیار کرنا بشرطے کہ حلال ہوں اور تفاخر اور کبر و غرور کا باعث نہ ہوں۔ اسی طرح دوسری مباح چیزیں جو حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں نہ تھیں، جیسے بیری و غربال وغیرہ، اور بعض بدعتیں حرام بھی ہوتی ہیں جیسے کہ مبتدعین اور نفس کے بندوں کے مذاہب جو اہل سنت و جماعت کے خلاف ہیں۔

علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی کے الفاظ ملاحظہ ہوں دیکھیے کیا فرما رہے ہیں:

البدعة منقسمة الى الاحكام الخمسة لانها اذا عرضت على القواعد الشرعية لم يخل عن واحد من تلك الاحكام فمن البدع الواجبة على الكفالية الاشتغال بالعلوم العربية الواجبة المتوقف عليها فهم كتب الصرف والنحو واللغة والمعاني والبيان۔ قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في آخر كتاب القواعد: البدعة اما واجبة كتعلم النحو والفهم لكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتدوين اصول الفقه والكلام في الجرح والتعديل واما محرمة كمذاهب الجبرية والمجسمة واما مندوبة كاحداث الرباط والمدارس وغيرها مما كان احداثهم يعهد في الصدر الاول كالترابيع اى بالجماعة العامة والكلام في دقائق التصوف واما مكروهة كزخرفة المساجد وتزويق المصاحف يعنى عند الشافعية واما مباحة كالمصافحة عقب الصبح والعصر والتوسع في لذيذ المآكل والمشارب والمساكن وتوسيع الكمائم، وقال الشيخ على المتقى في جوامع الكلم: البدعة منقسمة الى واجبة ومحرمة ومكروهة ومباحة والطريق في ذلك ان تعرض البدعة على قواعد الشرع فان دخلت في قواعد الايجاب وهى واجبة او في قواعد التحريم او في النذب فمندوبة او في المباح فمباحة۔

بدعت پانچ اقسام پر منقسم ہے۔ کیوں کہ جب اسے قواعد شرعیہ کے معیار پر تو لا جائے گا تو ان احکام میں سے کسی ایک سے خالی نہ ہوگی تو بدعات میں سے بدعت واجبہ کفایہ یہ ہے کہ علوم عربیہ میں انہماک ہو جو واجب ہیں۔ جن پر کتاب اللہ کا فہم و ادراک منحصر ہے جیسے علم نحو و صرف، لغت، معانی اور بیان۔ شیخ عزالدین بن عبد السلام کتاب القواعد کے آخر میں فرماتے ہیں۔ بدعت یا تو واجب ہوگی جیسے علم نحو کی تحصیل جس کے ذریعہ سے کتاب اللہ اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کو سمجھا جاتا ہے اور جیسے اصول فقہ کی تدوین اور راویوں کی جرح و تعدیل سے بحث۔ بدعت حرام بھی ہوتی ہے، جیسے جبریہ و مجسمہ کے مذاہب۔ مستحب بھی ہوتی ہے جیسے مدارس اسلامیہ اور مسافر خانے اور دوسری ایسی چیزوں کی ایجاد جو قرن اول میں نہ ہوں اور جیسے تراویح عام جماعت کے ساتھ اور تصوف و سلوک کے اسرار و رموز کے سلسلہ میں کلام و مباحث۔ بدعت مکروہ بھی ہوتی ہے جیسے شوافع کے نزدیک مساجد و مصاحف کی تزئین و آرائش۔ کبھی بدعت مباح بھی ہوتی ہے جیسے نماز فجر عصر کے بعد مصافحہ کی ترویج اور لذیذ مطعومات و مشروبات اور مکانات کی آرائش میں فراخی کی راہ اختیار کرنا۔ شیخ علی متقی نے جوامع الکلم میں فرمایا۔ بدعت کی چند قسمیں ہیں۔ واجب، حرام، مکروہ، مباح۔ اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بدعت کو اصول شرع کے معیار پر پیش کیا جائے۔ اگر ایجاب کے اصول کے تحت شامل ہو تو واجب، تحریم کے اصول پر مشتمل ہو تو حرام، مستحبات کے قواعد کے تحت آئے تو مستحب یا اباحت کے اصول پر منطبق ہو تو مباح۔

قلب و نظر کے مزید سکون و طمانیت کی خاطر مسند انھما علامہ ابن عابدین شامی کے جن کی سیر کی جائے دیکھیے کیسے کیسے گل بوئے
ٹاہوں کی تسکین کا سامان فراہم کرتے ہوئے نظر آ رہے ہیں۔ صاحب درمختار کے قول (صاحب بدعت) کے تحت رقم طراز ہیں:

قوله صاحب بدعة أي محرمة و لا نقد تكون واجبة كنصب الأدلة للرد على أهل الفرق الضالة و كعلم النحو المفهم للكتاب والسنة و مندوبة كاحداث نحو مدرسة و رباط و كل احسان لم يكن في الصدر الاول و مكروهة كزخرفة المساجد و مباحة كالتمسك في لذيق المأكول و المشارب و الثياب. ٣

”صاحب بدعت“ یہاں بدعت سے مراد حرام بدعت ہے۔ ورنہ بدعت واجب بھی ہوتی ہے، جیسے گم راہ فرقوں کا رد کرنے کے لیے دلائل سے استدلال، علم نحو کی تحصیل جس سے قرآن و حدیث کو سمجھ سکیں۔ مستحب بھی ہوتی ہے جیسے سرائے اور مدرسے جیسی چیزیں تعمیر کرنا اور ہر وہ نیک کام جو زمانہ اول میں نہ رہا ہو۔ مکروہ بھی ہوتی ہے جیسے کھانے پینے کی لذیذ چیزوں اور کپڑوں میں وسعت و فراخی کی راہ اختیار کرنا۔“

محفل میلاد و قیام جیسے مستحسن امور کی تردید میں شیخ مجدد سرہندی علیہ الرحمۃ کی بعض عبارتوں کا غلط سہارا لے کر ان امور کو بدعت سیئہ کے دائرے میں کھینچنے کی ناروا کوشش عام ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ مجدد الف ثانی جمہور علمائے اسلام کے مخالف نہیں بل کہ ان کا موقف یہ ہے کہ وہ تمام نئے امور جن کی اصل سنت و شریعت سے ثابت ہو وہ بدعت ہی نہیں، بلکہ وہ سنت ہی کے دائرے میں داخل ہیں۔ یعنی جن امور کو دیگر علماء بدعت حسنہ یا واجبہ یا مستحبہ کے دائرے میں شمار کرتے ہیں ان سب کو مجدد صاحب خود سنت کے دائرے میں شمار کرتے ہیں۔ لہذا ان کے اس موقف کی روشنی میں تعظیم رسول اور ذکر رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے متعلق مذکورہ امور نہ صرف یہ کہ بدعت حسنہ ہوں گے بلکہ مسنون شمار ہوں گے۔ ان کے موقف کی توضیح ذیل کے حوالہ میں ملاحظہ ہو۔

فاطوار المشائخ في الاذكار المرتبه والعبادات والمراقبات الموقته من البدع الحسنه التي تلقاها الفحول من علماء الاسلام بالقبول واستحسنوا وحثوا عليها واشتغلوا بها بل لم يحسبوها بدعة ولم يرضوا باطلاق لفظ البدعة عليها كما هو مشرب مرشدنا الاعظم الامام الرباني المجدد لالاف الثاني رحمه الله ٣، والامام لا يطلق اسم البدعة على القسم الاول اي الحسنه لوجود اصله في الصدر الاول فالنزاع بينه وبين الاقوال المتقدمه لفظي فقط ٥

”مشائخ کرام نے مقررہ ذکر و مراقبہ اور معینہ عبادتوں کے جو طریقے ایجاد کیے ہیں، یہ ان بدعات حسنہ میں داخل ہیں جن کو نامور جید علمائے اسلام نے قبول کیا، اور مستحسن قرار دیا ہے۔ انھوں نے لوگوں کو ان پر عمل کرنے کی ترغیب بھی دی۔ اور خود ان پر عمل پیرا بھی رہے بلکہ وہ ان امور کو بدعت ہی نہیں خیال کرتے اور نہ ہی ان امور پر بدعت کا اطلاق پسند کرتے ہیں، جیسا کہ ہمارے مرشد امام ربانی علیہ الرحمۃ والرضوان کا مسلک و مشرب ہے۔ امام ربانی نے قسم اول (بدعت حسنہ) پر لفظ بدعت کا اطلاق اس لیے روانہ سمجھا کہ قرون اولیٰ میں ان کی اصل موجود ہے۔ (کما ذکرہ المحدث الہدوی) تو امام ربانی اور گذشتہ اقوال کے قائلین جو حسنہ سیر کی تقسیم مانتے ہیں ان حضرات کے درمیان نزاع صرف لفظی ہے۔“

اسلام کے معتمد علماء کی ان واضح تصریحات سے یہ بات پایہ ثبوت تک پہنچ کر یقین کا درجہ حاصل کر چکی کہ وہ لفظ بدعت جس سے ایک قبیح تصور ذہن پر ابھرتا ہے وہ اپنا ایک محدود دائرہ کار رکھتا ہے۔ لیکن ہر بدعت اس کے احاطہ سے باہر ہے مگر ہمارے عنوان میں

منکرات کے ساتھ بدعات کا استعمال اس بات کی نشاندہی کرتا ہے کہ اس سے مراد بری بدعات اور ناجائز امور ہیں۔ مفتی اعظم قدس سرہ نے امت کی اصلاح و ہدایت کے پیش نظر ہمیشہ ایسی بدعات اور تمام منکرات کی تردید فرمائی ہے اور کبھی کسی غیر شرعی امور پر تکلیف فرمانے میں پس و پیش سے کام نہیں لیا۔ اگلی سطور میں ان کے فتاویٰ کی روشنی میں اس دعوے کا ثبوت فراہم کیا جا رہا ہے۔ ملاحظہ فرمائیں اور حضرت کی ایمانی قوت، منکرات سے نفرت اور ہدایت و اصلاح کے بکراں جذبات کا اندازہ کریں۔

مسلمانوں کی تکفیر : استفسار ہوتا ہے مسلمانوں کو کافر کہنا کیسا ہے؟ بعض کہتے ہیں کسی کو برا نہیں کہنا چاہیے۔ جواب ذرا غور سے سنئے فرماتے ہیں۔

مسلمانوں کو کافر کہنا بہت سخت شدید جرم عظیم ہے۔ خود اپنے اوپر بلا وجہ کی تکفیر عود کرتی ہے، جو کہتے ہیں کسی کو برا نہیں کہنا چاہیے وہ اسی وقت تک کہہ رہے ہیں جب تک ان کا معاملہ نہیں، انہیں یا ان کے باپ بھائی یا کسی عزیز کو کوئی ”تم“ سے ”تو“ کہہ دے، بلکہ ”آپ“ سے ”تم“ کہہ دے تو دیکھیں کہ کیسے آپ سے باہر ہوتے ہیں۔ قرآن و حدیث تو کافروں کو کافر فرمائیں اور یہ ایسا کہیں ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم واللہ تعالیٰ اعلم۔

استغفار برائے کافر : ایک سوال ہے زید نے اشتہار کے ذریعہ اعلان کیا کہ سب مسلمان اپنے اپنے محلے کی مسجد میں جمع ہو کر فلاں نصرانی مرحوم کے لیے رحمت کی دعا کریں، لہذا زید کے لیے شرعی حکم کیا ہے؟

جواب: زید بے قید اپنے اس اعلام ہادم ایمان کے سبب شدید گناہ گار، مستحق نار، مستوجب غضب جبار، اسے توبہ و تجدید ایمان و تجدید نکاح چاہیے اگر بی بی رکھتا ہے۔ نصرانی یا کسی کافر کو مرحوم کہنا لکھنا حرام حرام سخت انجسٹ و اشنع بد کام ہے اور اس کے لیے اس کے مرنے کے بعد دعائے رحمت کرنا کرنا مکذیب قرآن ہے۔ قال تعالیٰ

(سواء علیہم) استغفر لہم اولاً تستغفر لہم ان تستغفر لہم سبعین مرة فلن یغفر اللہ لہم۔ (سورۃ توبہ ۸۰/۹) وقال: استغفرت لہم ام لم تستغفر لہم لن یغفر اللہ لہم (سورۃ منافقون ۶۳/۶) و قال تعالیٰ: ولا تصل علی احد منہم مات ابداً ولا تقم علی قبرہ انہم کفروا باللہ و رسولہ وما تواوہم فسقون۔ (سورۃ توبہ ۸۴/۹) وقال تعالیٰ: ومن یشرك باللہ فقد حرم اللہ علیہ الجنۃ وما وہ النار۔ (سورۃ مائدہ ۷۷/۵) وقال تعالیٰ: ما کان للنبی والذین آمنوا ان یستغفروا للمشرکین ولو کان اولیٰ قریبی من بعد ما تبین لہم انہم اصحاب الجحیم۔ (سورۃ توبہ: ۱۱۳/۹)

رب تعالیٰ فرماتا ہے۔ آپ ان کی مغفرت کی دعا کریں یا نہ کریں اگر آپ ستر بار بھی طلب مغفرت کریں پھر بھی اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت نہ فرمائے گا۔ فرماتا ہے۔ آپ ان کے لیے مغفرت طلب کریں یا نہ کریں ان کے لیے سب برابر ہے۔ اللہ ان کی مغفرت نہ فرمائے گا۔ فرماتا ہے۔ تم کسی بھی کافر میت کے لیے دعائے رحمت نہ کرو، اور نہ ان کی قبروں کے پاس کھڑے ہوا انہوں نے اللہ اور اس کے رسول کے ساتھ کفر کیا۔ اور نافرمانی کی حالت میں مر گئے۔ خداوند قدوس نے ارشاد فرمایا۔ جس نے اللہ کا شریک ٹھہرایا اللہ نے اس پر جنت حرام فرمادی۔ اور اس کا ٹھکانا جہنم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا نبی اور مومنین کی یہ شان نہیں کہ وہ مشرکین کے لیے استغفار کریں۔ اگرچہ ان کے قریبی رشتہ دار ہوں۔ جب کہ ان پر یہ بات ظاہر ہوگئی کہ وہ جہنمی ہیں۔“

تفسیرات احمدیہ (زیر آیت - ۸۴ سورہ توبہ ص ۳۰۷ مکتبہ مجتہائی، سہارن پور) میں حضرت سیدی عارف باللہ
ملا احمد جیون رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: "المراد من الصلوة الدعاء للمیت والاستغفار لهم وهو ممنوع فی
حق الکفار یعنی قرآن میں صلوة سے مراد میت کے لیے دعا رحمت واستغفار ہے۔ اور یہ کافر کے حق میں ممنوع ہے۔"
اسی میں ہے۔

الدعاء والاستغفار منع فی حق المیت الکافر دعا واستغفار کافر میت کے حق میں مطلقاً ممنوع ہے۔

اس سے ان لوگوں کو عبرت حاصل کرنی چاہیے جو غیر مسلموں کے ساتھ زواداری میں دنیاوی معاملات سے بہت آگے نکل کر دینی
مراسم کی ادائیگی بھی اپنی عالی ظرفی کافر بیضہ سمجھتے ہیں۔ اور وہ کچھ کر جاتے ہیں جس کی خود غیر مسلموں کو نہ کوئی توقع ہوتی ہے نہ خواہش،
ہندوستان میں گاندھی جی، پنڈت جواہر لال نہرو اور اندرا گاندھی کی موت پر نام نہاد توحید پرستوں نے قرآن خوانی وغیرہ کا جو رول ادا کیا،
اس کا خواہش مند کون تھا؟ مزید ستم یہ ہے کہ یہ سب کچھ کرنے کے بعد بھی وہ سچے بکے موحد ہیں اور جو مسلمان اسے غلط اور برا سمجھنے والے
ہیں وہ بدعتی اور مشرک۔

ہنود کے میلوں میں شرکت : سوال: ہنود کا شرکانہ میلہ جو بتوں کی پرستش کے لیے ہوتا ہے جیسے دسہرہ، جنم اشٹی ورگا
پوجا، ہولی وغیرہ جس میں مراسم کفریہ و شرکیہ کے علاوہ ہر قسم کے ناچ تماشے اور دیگر لہو لعب ہوتے ہیں ایسے میلوں میں مسلمانوں کا بہ حیثیت
تماشائی شریک ہونا کیسا ہے؟

جواب : ایسے میلوں میں بہ حیثیت تماشائی جانا حرام حرام حرام حرام حرام، بہت اخبث نہایت ہی اشیع کام بہ حکم فقہائے کرام
معاذ اللہ کفر انجام ہے۔ حدیث کا ارشاد ہے۔ (کنز العمال ج ۲ - حدیث ۲۳۵۷۳، بیت الافکار الدولیہ، الریاض)
من کثر سواد قوم فهو منهم۔ جس نے کسی قوم کی تعداد میں اضافہ کیا وہ انہیں میں سے شمار ہوگا۔
خزانة الروایات میں ہے۔

فی الفصول قال الشیخ ابوبکر الطرخانی من خرج الى السدة فقد كفر لان فيه اعلان
الكفر وعلى قیاس مسئلة السدة الخروج الى فیروز المجهوس والموافقة معهم فی ما يفعلونه فی
ذلك اليوم

"فصول میں ہے شیخ ابوبکر طرخانی فرماتے ہیں کہ جو شخص کفار کے میلوں میں گیا تو اس نے کفر کیا۔ کیوں کہ اس
میں اعلان کفر ہے۔ اور انہیں میلوں کے حکم میں ہیں مجوسیوں کے یوم مید میں جانا۔ اور اس دن کے کاموں میں
شمولیت اور موافقت بھی۔"

اسی میں ہے

كذلك الخروج فی الليلة التي يلعب فيها كفره الهند بالنيران والموافقة معهم فيما
يفعلونه تلك الليلة فيلزم ان يكون كفرا وكذا الخروج الى لعب كفره الهند فی اليوم الذي
يدعوه الكفرة والموافقة معهم من تزین البقور والافراس الذهاب الى دور الاثرياء
يلزم ان يكون كفرا لا

”اور یوں ہی جس شب ہندی کفار آگ بازی کرتے ہیں، اس میں شرکت اور جو افعال انجام دیتے ہیں، ان میں ان کی موافقت سے کفر کا ثبوت ہوتا ہے۔ یوں ہی کفار ہند کے ان میلوں میں جانا..... اور ان کے افعال کی موافقت مثلاً گھوڑوں اور گاڑیوں کی آرائش اور مالداروں کے گھروں تک جانا ان امور سے بھی کفر لازم آتا ہے۔“
ان لوگوں پر تو بہتجدید ایمان، تجدید نکاح لازم، واللہ تعالیٰ اعلم قادیانی بڑا زیہ میں اس قدر اضافہ کے ساتھ ہے۔

واکثر ما يفعل ذلك من كان اسلم منهم فيخرج في ذلك اليوم و يوافق معهم فيما يفعلونه في ذلك اليوم فيصير بذلك كافراً و لا يشعر به .

”بسا اوقات ان امور کا صدور ان افراد سے ہوتا ہے جو مجوسیت کے بعد ایمان لائے وہ اس دن اس میلے میں جاتے ہیں اور انہیں جیسے افعال کرتے ہیں اور وہ اس سے غیر شعوری طور پر کافر ہو جاتے ہیں۔“
بحر اراغی اور شرح فقہ اکبر کی عبارتیں بھی اسی مضمون کی مؤید ہیں۔

کیا ان اقوال میں جذبہ اصلاح و ارشاد ملی و روحانی اور دینی تڑپ کی کار فرمائی نظر نہیں آتی؟ بدعات و منکرات کا استیصال کسی اور شئی کا نام ہے؟ اصلاح امت کے لیے صرف ان کی تردید و ابطال ہی سے کام نہیں لیا، بلکہ اسلامی فکر سے خوابیدہ قوم کے اذہان کو ہم آہنگ کرتے ہوئے رہنمائی کا فریضہ بھی انجام دیا۔ بلاشبہ یہ آپ کے روحانی جذبہ دین کی بہترین عکاسی ہے۔

مشرکوں کے تیوہار کی تعریف : سوال: زید نے کہا ہولی ان کا پاک تیوہار ہے۔ مگر یہ اس میں چوری کرتے ہیں۔ یعنی چوری کے مال سے ہولی جلاتے ہیں تو بکرنے جواب دیا یہ ان کا ناپاک تیوہار ہے۔ لڑکی ابھی گوبر لپ کر گئی ہے۔ حکم فرمایا جائے۔ زید مذکور خارج از ایمان تو نہ ہوا۔

جواب: زید بے قید تو بہ کرے، تجدید ایمان کرے جس نے شرکوں کے تیوہار کی تعریف کی۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ہندوؤں کا ایمان زبردست ہے یہ کہنا کیسا؟ : سوال: زید کا وضو کرنے کی جگہ پر چشمہ اور ڈبی میں کچھ روپیہ رہ گیا۔ اعلان کے بعد ایک شخص نے روپیہ وغیرہ دے دیا۔ اس پر بکرنے یہ بات دیکھتے ہوئے بھی یہ کلمے ادا کیے کہ ہم لوگوں میں کوئی چیز گری ہوئی پالے تو دینا ہی نہیں اور ہندوؤں میں اس بات کا اتفاق ہے کہ کوئی چیز گری ہوئی پالے تو معلوم ہونے پر دے دیتا ہے۔ تو ہم سے ہندوؤں کا ایمان زبردست ہے۔ لاکھ درجے ایمان اچھا ہے۔ مگر حکم شرعی فرمایا جائے کہ ایمان ثابت رہا یا نہیں؟

جواب : جس نے وہ بکا و تو بہ کرے، تجدید ایمان تجدید نکاح کرے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

واڑھی منڈانا : سوال: زید واڑھی منڈاتا ہے اور کہتا ہے کہ اگر محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وسلم اس زمانے میں ہوتے تو وہ واڑھی منڈاتے۔ ایسے شخص پر حکم شرعی کیا ہے؟

جواب : واڑھی شعار اسلام ہے۔ تمام انبیاء کرام کی سنت کریمہ ہے۔ زید نے وہ کلمہ بکا، حضور علیہ التحیۃ و الشاہدین پر افترا کیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایسی چیز کے لیے اپنے پہلے حکم کے خلاف حکم دیتے۔ واڑھی منڈانا شعار کفر ہے۔ رکنا شعار اسلام، شعار اسلام کو مینٹے اور شعار کفار کو اختیار کرنے کا حکم دیتے؟ والعیاذ باللہ تعالیٰ کفار کی وضع پسند فرماتے۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ، اس نے دوسرا کلمہ شیعہ فطیعیہ خبیثہ لعینہ کفریہ بک کر حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی توہین کی۔ والعیاذ باللہ ۛ

سوانگ کا مسئلہ : سوال: زید مومن نے اپنے اہتمام سے سوانگ کرایا اور مسجد سے بیس قدم کے فاصلے پر تخت جمایا، اور شور و

غوغا کر دیا۔ اس پر بکر کہتا ہے کہ زید پر کفر عائد، اس نے اپنی خوشی سے اپنے اہتمام سے سوانگ کر لیا تو کیا از روئے شرع زید کافر ہو گیا اور جن مسلمانوں نے سوانگ دیکھا کیا ان کے نکاح خارج ہو گئے؟ بعد اہتمام یہ بھی کیا کہ رات اس نے نقل اچھی اتاری تو اس طرح دیکھنے اور کہنے والے مسلمانوں کا ایمان درست رہا یا نہیں؟

جواب : سوانگ یا کوئی تماشا کرانا اس کا دیکھنا، اس سے لذت حاصل کرنا، اس کی تعریف کرنا، حرام حرام حرام ہے۔ سوانگ کرنے والے اگر کفر کرتے ہوں، کلمات کفریہ کہتے ہوں تو اس صورت میں جو اس سے راضی ہو اس کی عورت اس کے نکاح سے خارج، اس پر فرض ہے کہ توبہ کرے، تجدید اسلام کرے اور عورت سے پھر سے نئے مہر پر نکاح کرے، وہ سب لوگ جنہوں نے سوانگ دیکھا، اس کی تعریف کی اشد گناہ مستحق نار ہوئے اور تحسین قول و فعل کفری ہو تو ان کا بھی حکم ہے کہ پھر سے مسلمان ہوں اور پھر سے نکاح بہ مہر جدید کریں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ذکر شہادت میں سوگ منانا : سوال : امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا سوگ منانے کو مفتی شرع نے بتایا حرام ہے۔ زید کہتا ہے جب ذکر شہادت ہوتا ہے تو لوگ روتے ہیں۔ یہ کیوں کر؟ کیا سکوت کے عالم میں سنا چاہیے۔ نہ خوشی کرے نہ رنج، حکم فرمایا جائے۔

جواب : سوگ منانا اور بات ہے اور ذکر شہادت میں رقت طاری ہونا اور بات ہے۔ یعنی سوگ منانا حرام ہے صرف بیوی کے لیے شوہر کی وفات پر سوگ تین دن منانا جائز ہے۔ اور ذکر شہادت میں محض رقت کے طاری ہونے کی وجہ سے اس پر سوگ کا اطلاق نہیں ہو سکتا) واللہ تعالیٰ اعلم

محرم میں لنگر وغیرہ لٹانے کا حکم : سوال : محرم میں یہ مشہور کر رکھا ہے کہ صرف امام عالی مقام رضی اللہ عنہ کی نیاز ہونی چاہیے اور کسی کی نہیں، اور ہرے کپڑے پہننا چاہیے۔ اور قلاو جس میں سرخ اور ہرے رنگ کے گنڈے پڑے ہوتے ہیں اس کو گلے میں پہننا چاہیے اور عطر وغیرہ نہ لگانا چاہیے اور عشرہ سے تیرہ تک گھر میں جھاڑو نہ دینا چاہیے اور کام بھی چھوڑ دینا چاہیے۔ حکم فرمایا جائے کہ مذکورہ بالا کام درست ہیں؟

جواب : یہ سب باتیں غلط ہیں۔ محرمیوں کی اختراع، ایسا کہنے اور کرنے والوں پر تو بہ لازم ہو، واللہ تعالیٰ اعلم۔
ٹائی باندھنا : بعض لوگ مغربی تہذیب و تمدن پر اس طور سے فریفتہ ہوتے ہیں کہ اسے اختیار کرنے اور تشہیر کرنے میں ذرا بھی باک محسوس نہیں کرتے۔ انہیں یہ بھی فکر نہیں ہوتی کہ شریعت اسلامیہ نے کیا کیا حدود مقرر کر رکھی ہیں۔ نومبر ۱۹۷۳ء مطابق سوال ۱۳۹۳ھ میں الجامعہ الاشرفیہ مجوزہ عربی یونیورسٹی کے جشن افتتاح کے موقع پر حضور مفتی اعظم (علیہ الرحمہ) مبارک پور تشریف لائے۔ ایک صاحب انگریزی وضع کے دلدادہ اور جدید تہذیب کی مکمل تصویر، ٹائی باندھے ہوئے آپ سے ملنے کی غرض سے حاضر خدمت ہوئے۔ جب قریب آئے تو حضرت مفتی اعظم نے ان کی ٹائی پکڑی اور پوچھا یہ کیا ہے؟ پھر خود ہی فرمایا۔ یہ انگریزوں کی تقلید ہے جسے وہ صلیب کی جگہ استعمال کرتے ہیں، جو قرآن سے متصادم عقیدے پر مبنی ہے۔ آپ نے ان کے گلے سے فوراً ٹائی اتروائی اور توبہ فیروہ کروائی۔ اسی جگہ شمس العلماء حضرت مولانا قاضی شمس الدین صاحب جون پوری (علیہ الرحمہ) نے اس مسئلہ کی مزید وضاحت کرتے ہوئے فرمایا کہ انگریز چوں کہ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو سولی دی گئی ہے اور وہ اپنے اس عقیدے کی بنا پر جگہ جگہ سولی کا نشان بناتے ہیں اور اسے اپنے گلے میں بھی لٹکاتے ہیں۔ مگر ان کا یہ عقیدہ قرآن کے بالکل مخالف ہے۔ قرآن کا ارشاد ہے۔ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ کہ انہیں قتل کیا گیا، نہ سولی دی گئی۔ بل کہ ان کے لیے ان کی شبیہ کا ایک بنا دیا گیا۔ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ

اَللّٰہِ بل کہ اللہ نے انہیں اپنی طرف اٹھالیا۔ ایسی صورت میں ان کا یہ گلے میں سولی لٹکانا، زنا باندھنے کی طرح ہوا۔ ایسے صلیبی نشان کی جگہ انہوں نے مائی کے استبدال کو رواج دیا ہے، جو کی طرح ایک مسلمان کے لیے درست نہیں ہو سکتا اور اگر ایسا کیا تو اسے تو بہ و تجدید ایمان کرنا ہوگا، جیسے بت کے آگے سجدہ کیا تو تو بہ و تجدید ایمان کی ضرورت ہے۔ ۱۰۔

اس طرز اصلاح کی سادگی پر سیکڑوں رعنائیاں قربان۔ یہ ایسی خوبیاں ہیں جن سے ہر کہہ دم بہرہ ور نہیں ہوتا، بل کہ یہ خاص عطیہ خداوندی ہے اور مخصوص انعام الہی۔

ایں سعادت بزور بازو نیست تا نہ بخشد خداے بخشندہ

سوال : زمانہ عرس میں مسجد کی چہار دیواری سے ایک دیوار پر دونوں جانب دونو بیتیں مع نصیری بجوائے کیا یہ لٹاؤ نہیں؟ اگر ہے تو ایسے شخص کے بارے میں کیا حکم ہے؟

جواب : مسجد کی دیوار کو اپنے کام میں لانا حرام نہ کہ اس پر یہ کچھ نجاست و لاحول و لا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم مسجد میں دنیاوی لغویات : سوال : مسجد میں دنیاوی باتیں کرنا، فحش و غیبت، لغویات، خلاف شرع کام ہڑائی جھگڑا کرنا کیا حکم رکھتا ہے؟

جواب : مسجد میں دنیا کی باتیں کرنا تو ناجائز ہے۔ فحش و غیبت کا کیا پوچھنا جو خود حرام ہیں اور مسجد میں سخت تر حرام۔ ولاحول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

غنیۃ میں علامہ ابراہیم حلی فرماتے ہیں : یجب ان تصان من حدیث الدنیاہ مختصراً۔ (ص ۶۱۰ فصل فی احکام المسجد، لاہور) دنیاوی باتوں سے مسجدوں کو بچانا واجب ہے۔ اسی میں ہے۔ والکلام المباح فیہ مکروہ و یا کل الحسنات کما تاکل البہیمۃ الحشیش۔ (ایضاً ص ۶۱۲) مباح کلام مسجد میں مکروہ ہے۔ وونیکوں کو ایسے ہی نگل جاتا ہے جیسے چوپایہ گھاس کو۔ یہ مضمون خود حدیث شریف میں موجود ہے۔ یہی علامہ اسی غنیۃ میں فرماتے ہیں، کذا ذکرہ صاحب الکشاف۔ اسی مضمون کی حدیث صاحب کشف نے ذکر کی ہے۔ یہاں تک کہ مسجد میں اپنی گمشدہ چیز کا دریافت کرنا ناجائز ہے۔ حدیث پاک میں فرمایا گیا:

من سبغ رجلاً ینشد فی المسجد ضالۃ فلیقل لاردها اللہ علیہ فان المساجد لم تبین لہذا۔

(الترغیب والترہیب حدیث۔ ۴۴۱، دار ابن حزم، بیروت)

جو شخص کسی کو مسجد میں گمشدہ چیز کی تلاش میں آواز لگاتے ہوئے سنے تو کہے کہ خدا وہ تجھے واپس نہ دلائے کیوں کہ مساجد اس کے لیے نہیں بنائی گئیں۔ ان لوگوں پر تو بلازم ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

ان ارشادات راشدہ کی روشنی میں اپنے کردار و عمل کی خبر لیجیے کیا آپ کی روش اس سے ہم آہنگ ہے۔ اگر نہیں تو اپنے خسارے کا سامان کیوں فراہم کرتے ہیں؟

سوال : مسجد میں چھوٹے بچے ہر وقت پھرتے رہتے ہیں۔ اکثر لوگ اپنے اپنے بچے خود ہم راہ لاتے ہیں۔ اکثر نماز ہوتی ہے اور یہ لوگ شور مچاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص ان کے والدین سے کہتا یا ان بچوں کو ڈانٹتا ہے تو وہ لوگ لڑنے پر آمادہ ہو جاتے ہیں ان کا کیا حکم ہے؟

جواب : جو لوگ مساجد میں اپنے بچوں کو لاتے ہیں یا ان کے بچے جاتے ہیں وہ انہیں نہیں روکتے، روکنے والوں سے لڑتے ہیں، گنہگار ہیں۔ اس ارشاد حدیث سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی و مخالفت کرتے ہیں۔ حدیث شریف میں فرمایا:

جنبوا مساجدکم صبیانکم و مجانینکم و شرائکم و بیعکم و خصوماتکم و رفع اصواتکم و اقامة حدودکم و سل سیوفکم۔ (غنیۃ المستملی، جلی کبیر ص ۶۱۱ بہ حوالہ مصنف عبدالرزاق عن معاذ بن جبل)

”تم اپنی مسجدوں میں بچوں اور پاگلوں کو نہ داخل ہونے دو۔ اس میں خرید و فروخت، لڑائی جھگڑانہ کرو، اس میں آواز بلند نہ کرو، نہ اس میں حدیں قائم کرو اور اس میں اپنی تلواریں نیام سے باہر نہ کرو۔“

غنیۃ (ص ۶۱ فصل فی احکام المسجد، لاہور) میں ہے۔

يجب ان تصان عن ادخال المجانين والصبيان لغير الصلوة۔ یہ ضروری ہے کہ مسجد میں مجنونوں اور بچوں کو نماز کے علاوہ داخل ہونے سے بچائی جائیں۔

ذرا چشم دل سے ملاحظہ تو کریں کہ یہ کیسی ضیائیں ہیں جن سے نہاں خانہ دل جگمگاتے جا رہے ہیں، افکار کے زاویے روشن ہوتے جا رہے ہیں، آنکھیں کھلتی جا رہی ہیں۔ کیا یہ نور اس قابل نہیں کہ اسے دامن میں جگہ دی جائے۔ الکلمۃ الحکمۃ ضالۃ المؤمن حیث وجدھا فهو احق بہا۔ (تفسیر ابن کثیر ج ۶/ ۳۵) ایمان کا تاج ہمارے سروں کی زینت ہے۔ سنت کی تباہی ہمارے ہی شانوں پر بجنی چاہیے۔ اس خلعت بے بہا کے حق دار ہم ہی تو ہیں۔ ہمارا ہی کاروان فکر شہنشاہ کونین کے گداؤں کی صف اول کا امین ہے۔ ہمارے ہی اذہان اس دامن نوری کے فیض کرم کے خوشہ چیں ہیں۔ ہماری وابستگی کس در سے ہے کبھی غور کیا؟ آہ! جس کی زلف گرہ گیری اسیری کا دعویٰ۔ اسی سے یہ برگشتہ روی، اسی سے دامن چھڑانے کی سعی، یہی سبب ہے کہ نگاہیں ہماری جانب اٹھتی ہیں۔ طرز، طعنہ و تشنیع بھری نگاہیں۔ ہم کیا تھے کیا ہو گئے، ہم خود ہی اس کے سزاوار ہوئے۔ لیکن ان سے بخت گستاخوں میں بھی کامرانی و سرفرازی کی قد پلٹیں ہمیں کوفروں کی کرنی ہیں۔ کاروان شوق و عشق کو منزل دوام ہمیں ہی بخشا ہے۔

دلیل صبح روشن ہے ستاروں کی تنگ تابی افق سے آفتاب ابھرا گیا دور گرہاں خوابی

طاعت پر اجرت : سوال: ایک شخص نماز جنازہ پڑھانا جانتا ہے پھر بھی نہیں پڑھاتا، بلکہ یہ کہتا ہے کہ گاؤں کی نکاح خوانی کے حقوق مجھے دیے جائیں اور لوگ میری زمین کی لگان میری جانب سے اپنی جیب سے ادا کریں تو پڑھاؤں۔ ایسے شخص کے واسطے کیا حکم ہے؟

جواب : طاعت پر اجرت ٹھہرانا حرام ہے، یہی اصل مذہب ہے۔ متاخرین نے بخوف خیاع بعض طاعت کا استثناء کیا ہے۔ بعض ہیں جن میں ضرورت ظاہر ہے۔ پھر خاص طاعت پر عقد کرنا تو برا ہی ہے۔ کسی کے نزدیک نہ چاہیے۔ بار بار اجرت پر طاعت ثانی میں فرمایا:

قد اتفقت کلماتہم جمیعاً علی التصریح باصل المذہب من عدم الجواز ثم استفتوا بعدہ ما علمتہ فہذا دلیل قاطع و برہان ساطع علی ان المفتی بہ لیس ہو جواز الاستیجار علی کل طاعة بل علی ما ذکرہ فقط مما فیہ ضرورة ظاهرة تبیح الخروج عن اصل المذہب۔ (رد المحتار ج ۱۰ ص ۷۶، کتاب الاجارة باب الاجارة الفاسدة، دارالکتب العلمیہ، بیروت)

”ان تمام فقہاء کے الفاظ اس صراحت پر متفق ہیں کہ اصل مذہب یہی ہے کہ طاعت پر اجرت ناجائز ہے۔ پھر اس کے بعد فقہائے عظام نے کچھ کا استثناء فرمایا، جسے آپ ابھی جان چکے۔ پس یہ اس بات کی دلیل قطعی اور برہان روشن ہے کہ مفتی بہ قول یہ نہیں کہ ہر طاعت پر اجرت لگنی جائز ہے، بل کہ صرف مذکورہ چیزوں پر اجرت لینا جائز ہے کیوں کہ ان میں ایسی واضح ضرورت ہے جو اصل مذہب سے رجوع کو مباح کر دیتی ہے۔“

پھر صاحب بحر کا قول جو ہرہ کے حوالے سے اور شیخ رملی کا حاشیہ بحر کے حوالے سے نقل کرتے ہوئے رقم طراز ہیں۔

اقول المفتی بہ جواز الاخذ استحسانا علی تعلیم القرآن لعلی القراءة المجردة كما صرح به فی التاتارخانیة حیث قال لا معنى لهذه الوصیة ولصلة القاری بقرآنه لان هذا بمنزلة الاجرة والاجارة فی ذلك باطلة وهي بدعة ولم يفعلها احد من الخلفاء، وقد ذكرنا مسئلة تعلیم القرآن علی استحسان یعنی للضرورة ولا ضرورة فی الاستیجار علی القراءة علی القبر اه۔
رد المحتار ج۔ ۱۰ ص ۷۷، کتاب الاجارة، باب الاجارة دارالکتب العلمیہ، بیروت۔

میں کہتا ہوں کہ مفتی بہ قول یہ ہے کہ قرآن کی تعلیم دینے پر اجرت لینا استحسانا جائز ہے۔ مگر صرف قرآن پڑھنے پر اجرت لینا جائز نہیں، جیسا کہ اس کی تصریح تاتارخانیہ میں موجود ہے۔ انھوں نے فرمایا کہ اس وصیت کا کوئی معنی نہیں، اور قاری کا قرآن پڑھنے پر صلہ لینے کا کوئی مطلب نہیں، کیوں کہ وہ اجرت کے مرتبہ میں ہے اور اس پر اجرت کے لین دین کا معاملہ باطل ہے اور یہ ایسی بدعت ہے کہ جسے خلفاء میں سے کسی نے نہ کیا۔ رہا تعلیم کا مسئلہ تو ہم نے بتایا کہ وہ استحسان یعنی ضرورت کی بنیاد پر ہے۔ اور قبر پر قرآن خوانی کے لیے اجرت لینا کوئی ضرورت نہیں۔“
پھر اجرت بھی کیسی معقول کہ نکاح خوانی کے حقوق مجھے دیے جائیں۔

نیز فتاویٰ عزیز یہ میں ہے:

”قاعدۃ اجارہ آنست کہ بر واجب و مندوب منعقد نمی شود و تعلیم القرآن فرض بالکفایہ و مندوب علی العین پس محل اجارہ نیست و تعلیم قرآن را متاخرین جائز داشتہ اند، کہ اجرت بقرآن کرد اما مراد ایشان ہمیں تعلیم است کہ دروے افعال دیگر و راعی تعلیم مشروط باشند کہ محل اجارہ تو اند شد نہ محض تعلیم مثلاً شخصے باید کہ مرا فلاں آیت تعلیم کنی و ایں ازوے مزدوری خواہد کہ ایں اجرت بالا جماع بین المستقدمین و المتأخرین حرام است“

اجارہ کا قاعدہ یہ ہے کہ واجب و مستحب پر یہ منعقد ہی نہیں ہوتا اور تعلیم قرآن فرض کفایہ اور مندوب عین ہے۔ تو یہ محل اجارہ نہیں اور تعلیم قرآن کو متاخرین نے جائز فرمایا کہ قرآن پر اجرت ٹھہرائی ہے۔ اس سے ان کی مراد وہ تعلیم ہے جس میں تعلیم قرآن کے علاوہ دوسرے ایسے افعال بھی مشروط ہوں جو محل اجارہ ہو سکتے ہیں نہ کہ صرف تعلیم قرآن جیسے کوئی شخص آئے کہ مجھے فلاں آیت سکھا دیجیے اور یہ اس سے اجرت طلب کرے تو ایسی اجرت مستقدمین و متاخرین دونوں کے یہاں بالا جماع حرام ہے۔

اسی میں فرمایا

نکتہ درآں کہ اجارہ براداع طاعت خواہ فرض باشد خواہ نقل، جائز نیست، آں است کہ شخصے مباشر طاعت شدہ است بحکم وعدۃ الہی مستحق اجرت اخروی گشت۔ پس اگر اجر دینی از مخلوق برآں طلب نماید اجتماع اجرین و عوین در حق یک کس بیک فعل لازم خواہد آید مثل آنکہ شخصے اجر خاص یک کس قرار یافتہ اور انمی رسد کہ اجر خاص شخصے دیگر شود و رہاں وقت کذافی الہدایہ

کسی بھی طاعت پر خواہ فرض ہو یا نقل اجرت لینا جائز نہیں، اس میں نکتہ یہ ہے کہ جو شخص طاعت بجالایا تو بہ حکم

وعدہ الہی، اجرت اخروی کا مستحق ٹھہرا تو اگر مخلوق سے بھی اس پر اجرت دنیوی طلب کرے تو شخص واحد کے لیے ایک کام کے بدلے دو دو اجر و عوض کا اجتماع لازم آئے گا۔ جیسے کوئی شخص کسی خاص آدمی کی ملازمت قبول کرے تو اسے یہ حق نہیں پہنچتا کہ کسی دوسرے شخص کا بھی خاص اسی وقت میں ملازم بن جائے۔ ایسا ہی بدایہ میں ہے۔

فتاویٰ بزاز یہ میں ہے

لایحل اخذ الاجرة على الامة والتاذين بالشرط - اذان و امامت پر شرط طور پر اجرت لینا جائز نہیں۔

یہاں امامت صلوٰۃ جنازہ پر وہ اجرت ٹھہرا رہا ہے۔ اور اجرت بھی کیا؟ نکاح خوانی کے حقوق تو یہ ناجائز درنا جائز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

دوستو! تصورات کی دنیا سے باہر نکل کر حقائق کی دنیا میں قدم رکھو، دیکھو تمہارے کردار کے چمن کتنے خزاں رسیدہ ہو گئے۔ انہیں بہاروں سے آشنا کرو، انہیں زندگی کی دھڑکنیں عطا کرو۔ یہ تمہاری ہی ذمہ داری تو ہے۔ خواب غفلت میں کیوں پڑے ہو۔

غیر عربی میں جمعہ کا خطبہ پڑھنا : سوال : جمعہ کا خطبہ غیر عربی میں اردو آمیز پڑھنا کیسا ہے؟

جواب : جمعہ کا خطبہ خالص عربی ہو، خطبہ جمعہ میں کسی اور زبان کی آمیزش مکروہ اور خلاف سنت ہے۔ ۱۲ اس بدعت سیدہ کی ترویج میں وہی حضرات پیش پیش تھے جو مسنون اور مستحسن امور پر بڑی بے باکی سے ناجائز اور بدعت ہونے کا حکم صادر کرتے ہیں۔ مگر اس مکروہ کو ایسا محبوب بنالیا کہ اس کے لیے دور کی کوڑی لاکر اسے رواج دینے کی سعی ناکام میں مبتلا ہوئے۔ حضور مفتی اعظم اور شیریش اہل سنت کے فتاویٰ نے ان کے لبوں پر مہر سکوت ثبت کر دی۔ اس کے عدم جواز کے سلسلے میں مختلف فتاویٰ اشاعت سے ہم کنار ہوئے۔ شیریش اہل سنت نے اپنے رسالہ "السنة السنية في كون الخطبة بالعربية" مطبوعہ بریلی میں نقایہ، ہدایہ، کفایہ، مجمع الانہر و مفتی شرح مفتی و در مختار، فتاویٰ عالمگیری، شریعہ، حاشیہ در، مراقی الفلاح، جندی، یعنی، شرح کنز، رد المحتار، فتح القدیر وغیرہا کتب فقہیہ کے حوالے سے اس بات کا ثبوت فراہم کیا ہے کہ امام اعظم کے نزدیک قراءت، خطبہ اور تشہد پہلے غیر عربی میں جائز مع الکراہت تھے لیکن آپ نے اپنی حیات طیبہ کے آخری لمحات میں اپنے صاحبین کے قول کی جانب رجوع فرمایا۔ اور عدم جواز کا قول ہی صحیح، مفتی بہ، معتمد اور مختار ٹھہرا۔ اس لیے امام صاحب کے قول اول کی بنیاد پر غیر عربی میں جواز خطبہ کی راہ باقی نہ رہی۔ یوں آپ نے مسلک حق کے قلعہ کو اپنی جولانی اور خدا و فرما و فراست اور قوت ادراک کے ذریعہ استحکام بخشا۔ مزید تفصیل کے لیے نفس رسالہ کا مطالعہ کیا جائے۔ "فتاویٰ علماء الہند علی منع الخطبة بغیر العربية" مطبوعہ ترکی استنبول میں بھی اس کی تفصیل مذکور ہے جس میں امام نووی کی تصنیف "روضة" اور "فتح المصن" و رد المحتار اور شرح منہاج کے حوالے سے علامہ ربلی وغیرہ کے اقوال قلم بند کیے گئے ہیں۔ اور کافی شرح و بسط کے ساتھ اس کا پورا مستحکم ثبوت پیش کیا گیا ہے کہ غیر عربی میں خطبہ دینا مکروہ اور بدعت سیدہ ہے۔

مزا میر کے ساتھ قوالی : سوال : کیا فرماتے ہیں علمائے دین کہ ایک شخص اپنی خانقاہ کو مسجد سے بہتر بتاتا ہے اور کہتا ہے کہ حضور پر نور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے۔ اور فرمایا تو بہت کم زور ہو گیا ہے۔ تجھ کو نماز معاف ہے۔ ہر سال قوالی مزا میر کے ساتھ عرس میں کراتا ہے۔ خود سنتا ہے اور لوگوں کو سنواتا ہے۔ ایسا فعل کرنا یا ایسے کی تعظیم کرنا کیسا ہے؟

جواب : اس سے اس کی کیا شکایت کہ وہ اپنی خانقاہ کو مسجد سے بہتر بتاتا ہے، جب وہ اپنے لیے نماز ہی معاف جانتا ہے۔ ماعلیٰ مثله بعد الخطاء جب کہ اس کی عقل کا دیا اس کی کھوپڑی میں ٹٹمار رہا ہے۔ (المستند المستند، رد المحتار، شفا شریف سے ایسے اشخاص کے بارے میں حوالہ جات نقل فرمانے کے بعد لکھتے ہیں) اس کا یہ قول صریح کفر ہے، اور حضور پر نور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر عداوت و افتراء ہے۔

یوں بھی کفر ہے۔ اور فرضیت نماز کا انکار ہے، یوں بھی، اس کے قائل کے کافر اور مستحق عذاب نار ہونے میں کیا شک۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ، ایسے قوالی مع مزامیر سننے سنانے یا کسی حرام کے ارتکاب کی کیا گنجائش؟ بد مذہب کی تعظیم بھی حرام ہے جب تک ایسے لوگ توبہ نہ کریں، مسلمان ان سے میل جول موقوف رکھیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

محترم قارئین! نفس قوالی کے بارے میں تو مختلف مشاہیر امت کے مختلف اقوال ملتے ہیں۔ لیکن مزامیر کے ساتھ قوالی کی حرمت پر تو اجماع امت ہے۔ فریقین اس موڑ پر آ کر متفق دکھائی دیتے ہیں۔ لیکن جب کہ معاشرہ کی نیرنگی حرمت و حلت سے بالاتر ہو کر سوچنے کا عادی ہو چکا ہے۔ رقص و سرود اور نغموں کے ہجوم میں مزامیر کے ساتھ قوالی کی حرمت پر کس کی نگاہ التفات اٹھتی ہے؟

کیا تحویب بدعت ہے؟ : سوال: اذان کے بعد صلوٰۃ پکارنا کیسا ہے؟ بعض لوگ اسے بدعت سیئہ کہتے ہیں اور اگر جائز تو ہر وقت کی اذان کے بعد کہہ سکتے ہیں یا کسی خاص قسم میں؟ اور دیگر اوقات میں جائز نہیں؟

جواب : صلوٰۃ بعد اذان، اعلام بعد اعلام ہے۔ بلاشبہ یہ جائز و مندوب و مستحسن ہے۔ عامہ کتب معتبرہ میں اس کا جواز مزبور اور استحسان مسطور ہے۔ جو اسے بدعت سیئہ بتاتا ہے جھوٹا ہے۔ تمام علمائے متاخرین پر استحسان بدعت سیئہ کا جھوٹا الزام لگاتا ہے۔ بے شک ہر وقت کی اذان کے بعد صلوٰۃ پکارنے کا یہی حکم ہے مگر مغرب کہ اس میں اعلام بعد اعلام کی ضرورت نہیں، لوگ اذان کے ساتھ ہی خود چلے آتے ہیں اور اگر مغرب میں بھی کہیں تو حرج نہیں۔ اکابر ائمہ اور فقہا متاخرین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے مطلقاً سب نمازوں میں جماعت کے لیے حسب عرف عام و عادت اہل ہر بلد (شہر) جو کچھ بھی وہ مقرر کر لیں، تحویب کو جائز و مستحسن فرمایا۔ درمختار (ج ۲ ص ۵۶، باب الاذان دارالکتب العلمیہ، بیروت) میں ہے۔

یثوب بین الاذان والاقامة فی کل للکل بما تعارفوه
الا فی المغرب۔ اہ ملخصاً۔
اپنے اپنے عرف کے مطابق تحویب جائز ہے۔

رد المحتار (ج ۲ ص ۵۶، باب الاذان دارالکتب العلمیہ، بیروت) میں نمبر ۷ اور اس میں مجتبیٰ ہے۔
کتنبحنح او قامت قامت او الصلاة الصلاة ولو احد
ثواباً علاماً مخالفاً لذلك جاز۔
جیسے کھانس کر یا قامت قامت کہہ کر یا الصلوٰۃ الصلوٰۃ کہہ کر اور اگر اس سے علاوہ کوئی دوسرا طریقہ ایجاد کر لیں تو بھی جائز ہے۔

شامی میں یہ عتایہ شرح ہدایہ سے نقل فرمایا

احداث المتأخرون التثویب بین الاذان والاقامة علی حسب ما تعارفوه فی جمیع
الصلوات سوی المغرب مع ابقاء الاول یعنی الاصل وهو تثویب الفجر۔ وما راہ المسلمین
حسناً فهو عند الله حسن۔ (ج ۲ ص ۵۶، باب الاذان دارالکتب العلمیہ، بیروت)

متاخرین نے نماز مغرب کے علاوہ ہر نماز میں اپنے اپنے عرف کے اعتبار سے اذان اور اقامت کے درمیان
تحویب کو جائز قرار دیا۔ باوجود کہ پہلی یعنی تحویب فجر کو بھی جائز رکھا اور مسلمانوں کا سوا او اعظم جسے مستحسن سمجھے وہ اللہ
کے نزدیک بھی مستحسن ہے۔

مفتی البحر اور اس کی شرح مجمع الانہر میں ہے۔

واستحسن المتأخرون التثویب فی کل الصلوات هو الاعلام بعد الاعلام بحسب ما

تعارفہ اہل کل بلدة بین الاذنین۔ (ج۔ ۱ ص ۳، باب الاذان دار احیاء التراث العربی، بیروت)
متاخرین نے ہر نماز میں تحویب کو اچھا سمجھا ہے۔ تحویب اس کا نام ہے کہ اعلان کے بعد اعلان ہو اذان و اقامت کے درمیان ہر شہر والوں میں جیسا عرف ہو، یہ اسی کے مطابق ہے۔

ہدایہ میں ہے: والمتاخرون استحسنوه فی الصلوات کلھا لظہور التوانی فی الامور الدینیة۔ (ج۔ ۱ ص ۷۲، باب الاذان مجلس البراکات، مبارک پور)

متاخرین نے تحویب کو سبھی نمازوں میں مستحسن قرار دیا ہے۔ کیوں کہ دینی امور میں سستی رونما ہوگئی۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ہے: استحسن المتاخرون التثویب فی الصلوات کلھا۔

(ج۔ ۱ ص ۷۲، باب الاذان مجلس البراکات، مبارک پور)

متاخرین نے سبھی نمازوں میں تحویب کو مستحسن جانا ہے۔

کفایہ شرح ہدایہ میں ہے: وما استحسنه المتاخرون وهو التثویب فی سائر الصلوات لزیادة غفلة الناس و قل ما يقومون عند سماع الاذان فیستحسن التثویب للمبالغة فی الاعلام۔

(ج۔ ۱ ص ۷۲، باب الاذان مجلس البراکات، مبارک پور)

جسے متاخرین نے مستحسن شمار کیا ہے وہ تمام نمازوں میں تحویب ہے۔ کیوں کہ لوگوں کی غفلت میں کافی اضافہ ہو چکا ہے۔ بہت کم لوگ اذان سنتے ہی نماز کے لیے اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔ تو اعلان میں مبالغہ پیدا کرنے کے لیے تحویب مستحسن قرار دی گئی۔

اسی طرح بنایہ، کنز الدقائق، تبیین الحقائق، بحر الرائق، فتاویٰ عالمگیری، فتاویٰ قاضی خان، کفایہ، شرح المتقایہ، فتاویٰ سراجیہ، جامع الرموز، ارکان اربعہ، اشعۃ الممعات، مدارج النبوة، شرح سفر السعادة، فتاویٰ حجۃ، فتح باب العنایہ، نور الایضاح، مرآۃ الفلاح، نہایہ مختصر وقایہ، غنیۃ شرح منیہ، طحاوی وغیرہا میں ہے۔ بلاد اسلامیہ خود مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ میں یہ تحویب بے نگیر جاری و ساری ہے۔ اس کے بعد سید اسماعیل بن خلیل حنفی محقق کتب حرم علیہ الرحمہ کا فتویٰ نقل کر کے رقم طراز ہیں۔ بحمد اللہ تعالیٰ کس قدر عظیم و جلیل ارشادوں و شہادتوں سے ثابت ہوا کہ اذان کے بعد صلوٰۃ کہنا خوب مرغوب مستحسن و مندوب اور باعث جہاد ثواب ہے۔ بدعتی وہ ہے جو ایسوں کو بدعتی بتائے۔ واللہ اعلم۔
مزید داد تحقیق دیتے ہوئے رقم طراز ہیں۔ بدائع میں ہے۔

ان مشائخنا قالوا لا بأس بالتثویب المحدث فی سائر الصلوات لغرض غلبة الغفلة علی الناس فی زماننا و شدة رکونهم الی الدنیا و تهاونهم بامور الدین فصار سائر الصلوات فی زماننا مثل الفجر فی زمانهم فکان زیادة اعلام من باب التعاون علی البر والتقوی فکان مستحسننا ولهذا قال ابو یوسف لا اری بأساً ان یقول المؤذن السلام علیک ایہا الامیر ورحمة اللہ و برکاتہ حی علی الصلوٰۃ حی علی الفلاح الصلوٰۃ یرحمک اللہ لاختصاصهم بزیادة شغل بسبب النظر فی امور الرعیۃ فاحتاجو الی زیادة اعلام فظراً لہم ثم التثویب فی کل بلدة علی ما یتعارفونہ اما بالتنحنج او بقوله الصلوٰۃ الصلوٰۃ او قامت قامت او باید نماز باید کما یفعل

اهل البخاری لانه الاعلام والاعلام انما يحصل بما يتعارفونه ۱۵۱ھ

(ج۔ ۱ ص ۲۲-۶۳۱، فصل فی کیفیت الاذان، دار الکتب العلمیہ، بیروت)

ہمارے مشائخ کرام نے فرمایا کہ جو تحویب ہر نماز میں پیدا کی گئی ہے۔ اس میں کوئی حرج نہیں، کیوں کہ ہمارے زمانے میں لوگوں کا تغافل بہت بڑھ گیا ہے۔ دنیاوی امور کی جانب میلان اور دینی امور میں سستی عام ہو گئی ہے۔ تو ہمارے زمانے میں تمام نمازیں ان کے زمانے کی فجر کے مثل ہو گئیں۔ (کیوں کہ وہاں بھی علت جواز تغافل ہے اور وہی علت یہاں پائی جا رہی ہے) زیادتی اعلام امور خیر اور تقویٰ پر تعاون کے قیل سے ہے، لہذا مستحسن ہوگی۔ اسی وجہ سے امام ابو یوسف رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میرے نزدیک کوئی حرج نہیں کہ مؤذن یہ کہیں السلام علیک یا ایہا السامیر ورحمة اللہ وبرکاتہ، حی علی الصلوٰۃ حی الفلاح الصلوٰۃ یرحمک اللہ (اللہ تجھ پر رحم فرمائے) کیوں کہ انھیں خاص طور پر رعایا کے کاموں کی دیکھ بھال کی وجہ سے زیادہ اٹھاکا ہوتا ہے۔ تو اس امر کی رعایت کرتے ہوئے انھیں زیادتی اعلام کی احتیاج ہے۔ پھر ہر شہر کی تحویب وہاں کے عرف کے مطابق ہوتی ہے۔ جیسے کھانس کر یا ”الصلوٰۃ الصلوٰۃ“ یا ”قامت قامت“ یا ”باید نماز باید“ کہہ کر ہوتی ہے جیسا کہ اہل بخاری کا معمول ہے۔ کیوں کہ یہ اعلام ہے اور اعلام عرف ہی کے اعتبار سے حاصل ہوتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

اسی اصل کے متعلق صاحب ہدایہ کے قول واستبعدہ کے تحت ابوالحسنات مولانا عبدالحی صاحب حاشیہ ہدایہ میں فرماتے ہیں ۱۵۱

اقول لا وجه لاستیعادہ او لم یسمع ما ورد فی الاحادیث من ان بلا لا کان یحضر بباب

الحجرۃ النبویۃ ویخبرہ بالصلوٰۃ بعد ما اذن الفجر۔

(ج۔ ۱ ص ۷۲، باب الاذان، مجلس البرکات، مبارک پور)

ان کے استبعاد کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔ یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ انھوں نے یہ حدیث نہ سنی ہو کہ حضرت بال

رضی اللہ عنہ کا شانہ نبوت پر حاضر ہوتے اور فجر کی اذان دینے کے بعد انھیں نماز کی خبر کرتے۔

اگرچہ اس حدیث پاک میں صرف تحویب فجر کا تذکرہ ملتا ہے لیکن ابھی مابقی بدائع کی عبارت گزر چکی کہ عوام الناس کی غفلت فجر میں تحویب کے اتھان کا سبب تھی، وہی علت اس دور میں ہر نماز میں موجود نظر آتی ہے۔ اسی بنا پر جمہور متاخرین کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تحویب آج کل مستحسن ہے۔ مذکورہ بالا تصریحات سے یہ مسئلہ روز روشن کی طرح عیاں ہو گیا کہ علمائے جمہور کا تحویب کے استحسان پر اتفاق و اجماع ہے۔ اس کے باوجود شیخ الہند محمود الحسن دیوبندی تقریر ترمذی میں فرماتے ہیں:

ومن یقول بین الاذان والاقامة فمراده المحدث والبدعة وهو لیس بجائز اتفاقاً۔ ۱۵۲

”تحویب کے سلسلے میں جو شخص اس کا قائل ہے جو اقامت و اذان کے درمیان ہوتی ہے تو اس کی مراد وہ تحویب

ہے جو نئی ایجاد شدہ اور بدعت ہے اور وہ اتفاقاً جائز نہیں۔“

ماشاء اللہ! آپ کی شان تحقیق کی داد دینی پڑتی ہے۔ اذان و اقامت کے درمیان تحویب کا جواز ابھی ابھی حدیث بال سے زمانہ

رسول میں ثابت ہو چکا۔ پھر اسے بدعت اور نئی ایجاد کہنے کا کیا معنی؟ اور اگر علی سبیل التزلزل اس حدیث پاک سے صرف نظر کرتے ہوئے

ہم اسے بدعت ہی تسلیم کر لیں تو کیا ہر بدعت عدم جواز ہی کے زمرے میں آتی ہے۔ مزید برآں مذکورہ بالا حوالہ جات اس امر کی تصدیق

کے لیے کافی ہیں کہ ان مصنفین و فقہاء کے نزدیک تحویب مستحسن ہے۔ تو اگر وہ ان کی عبارات کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھ رہے ہیں تو دانستہ طور پر انہیں مروجین بدعت کی صف میں لانا چاہتے ہیں۔ یا یہ عبارات انہوں نے دیکھی ہی نہیں؟ عدم جواز کے حکم کو ان شواہد کے ہوتے ہوئے اتفاقی قرار دینا کیسے درست قرار دیا جاسکتا ہے؟

بہ حالتِ مجبوری مسجد میں اذان : سوال : بارش کثرت سے ہو رہی ہے، اس حالت میں اذان مسجد کے اندر یا حجرہ کے اندر پڑھنا درست ہے؟ یہ بھی تحریر کر دیجیے کہ مسجد کے اندر پڑھے، یا حجرہ کے اندر پڑھے؟

جواب : مسجد کے اندر اذان دینا مکروہ ہے۔ چھتری لگا کر خارج مسجد اذان دیں۔ اور اگر بیرون مسجد کوئی جگہ ایسی ہو جہاں بارش سے بچے وہاں دے۔ حجرے یا دالان کے اندر کھس کر اذان دینے میں خصوصاً بارش کے وقت میں باہر آواز بھی کافی طور پر نہ پہنچے گی اور اذان کا مقصد ہی حاصل نہ ہوگا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

اذان خطبہ مسجد میں دینا : سوال : اذان خطبہ جمعہ جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارکہ میں مسجد کے دروازے پر خارج از محل دی جاتی تھی اسے منبر کے قریب محل صلوٰۃ میں دلانا بدعت سیئہ ہے یا نہیں؟

جواب : اذان مسجد کے اندر بدعت رافع سنت ہے۔ مدخل میں اسی فصل ”نبی عن الاذان فی المسجد“ میں فرمایا۔ انظر رحمنا اللہ و ایاک الی هذه البدعة کیف جرت الی بدع آخر الخ۔ اوپر معلوم ہو چکا جس کی تفصیل ابھی ذیل میں مذکور ہوگی، انشاء اللہ کہ مسجد کے اندر کیا اذان اذان ہی نہیں کہ اس سے غالباً اعلام غائبین نہیں ہوتا۔ تو اندر اذان کہلوانا سنت کے مخالف اور اس کا رافع ہے اور اذان کو بے معنی کر دینا۔ مدخل میں ہے۔

الاذان انما هو نداء الی الصلوٰۃ ومن هو فی المسجد لا معنی لندائه اذ هو حاضرو من هو خارج المسجد لا یسمع النداء اذا کان النداء فی المسجد۔

(نوٹ : تلاش بسیار کے بعد بھی مدخل میں مذکورہ بالا عبارت نہ مل سکی البتہ اس کے ہم معنی یہ عبارت دست یاب ہوئی : الاذان انما هو نداء للناس لیأتوا الی المسجد ومن کان فیہ فلا فائدة لندائه لان ذلك تحویل حاصل ومن کان فی بیتہ فانه لا یسمعه من المسجد غالباً۔

(ص ۳۶-۳۵، فصل فی النبی عن الاذان فی المسجد، مکتبہ دار النثر، بیروت۔ از مرتب)

اذان نماز کی جانب بلا تا ہے جو مسجد میں ہے اسے بلانے کا کوئی مطلب نہیں کیوں کہ وہ خود موجود ہے اور جو مسجد سے باہر ہے جب مسجد کے اندر اذان دی جائے گی تو وہ سن ہی نہیں سکتا۔

اللہ تعالیٰ رحم فرمائے، سنت متروک ہو گئی اور اس کی جگہ یہ بدعت رائج ہو گئی آنکھ کو اپنے گرد و پیش جو یہ بدعت جاری دیکھی تو اب لاکھ کہو کہ یہ بدعت ہے اسے چھوڑو اور حدیث و فقہ سے ہزار ثابت کرو کہ یہ سنت ہے اسے اختیار کرو، مگر کون سنتا ہے بدعت سے استیفاء سنت سے وحشت، اس عادت نے قلب حقیقت کر دیا۔ سنت کو بدعت کر دیا بدعت کو سنت، ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

امام ابن الحاج مدخل میں فرماتے ہیں :

انما هو عوائد وقع الاستیفاء بها فصار المنکر بها کلنہ یاتی ببذعة علی زعمهم فانما للہ و انالیہ راجعون علی قلب الحقائق لانہم یعتقدون ان ماہم علیہ هو الصواب و الافضل ولو

فعلوا ذلك مع اعتقادهم انه بدعة لكان اخف ان يرجي لاحدھم ان يتوب - واللہ تعالیٰ اعلم - یہ ایسی عادتیں ہیں جن سے لوگ مانوس ہو گئے ہیں۔ تو اب یہ اس سے روکنے والے کو اپنے گمان کے مطابق یہ سمجھ رہے ہیں کہ وہ ایک بدعت کو ردِ واجدے رہا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ خدا بھلا کرے حقیقتیں بدل گئیں۔ کیونکہ وہ یہ سمجھ رہے ہیں کہ ہم درست اور اصح مسلک پر ہیں۔ اے کاش! اگر وہ ان امور کا ارتکاب بدعت سمجھ کر کرتے تو اس سے کم تر گنا ہوتا۔ کیونکہ اس سے توبہ کی امید تھی۔

اس کی توضیح و تفصیل پیش کرتے ہوئے جواب کے آغاز میں رقم طراز ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم اللھم انی اعوذ بک من ترک السنن وانتھا کھا۔ اذان خطبہ ہی وہ اذان ہے جو عہدِ کریم حضور نبی رؤف ورحیم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم میں پیش خطیب خارج مسجد دی جاتی تھی اور زمانہ خلافتِ شیعین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما میں بھی ایک اذان اسی طرح دی جاتی رہی۔ جب زمانہ حضرت ذوالنورین رضوی اللہ تعالیٰ عنہ میں مدینہ طیبہ کی آبادی زائد ہو گئی تو حضرت نے ایک اذان، اذان خطبہ سے قبل مقامِ زوراء میں اور اضافہ فرمائی اور اذان خطبہ بدستور خارج مسجد رکھا شام کے زمانے میں وہ زوراء والی اذان بھی مسجد کی طرف منتقل ہو آئی۔ اسی نے ہمارے تمام علمائے کرام ائمہ فحam قاطبہ اپنی تصنیفات عالیات میں برابری کھلی کھلی تصریحات فرماتے آئے کہ خارج مسجد اذان مسنون ہے۔ مسجد بہ معنی موضع صلوٰۃ میں اذان مکروہ ہے۔ داخل مسجد اذان نہ دی جائے۔ علامہ ابراہیم حلبی غنیۃ (ص ۷۷، ۷۸، فصل فی السنن، لاہور) میں فرماتے ہیں:

الاذان انما یکون فی المئذنة او خارج المسجد والاقامة فی داخلہ ”اذان یا تو اذان گاہ میں دی جائے گی یا مسجد سے باہر اور اقامت مسجد کے اندر کہی جائے گی۔“

علامہ طحاوی حاشیہ علی مرقی الفلاح (ص ۷۷) مصطفیٰ البابی، مصر) میں تہستانی اور وہ لقم سے نقل۔

یکرہ ان یؤذن فی المسجد۔ مسجد میں اذان دینا مکروہ ہے۔

اسی میں (ایضاً ص ۷۷) مصطفیٰ البابی، مصر) فتح القدیر سے ہے۔

فان لم یکن ثمة مکان مرتفع للاذان یؤذن فی فناء المسجد۔ ”تو اگر مسجد میں اذان دینے کے لیے کوئی بلند جگہ نہ ہو تو مسجد کے بیرونی گن میں اذان دی جائے۔“

اسی میں (ایضاً ص ۷۷) مصطفیٰ البابی، مصر) تہستانی سے ہے: لا یؤذن فی المسجد فانه مکروہ۔

علمہ کتب (فتاویٰ ہندیہ ج ۱ ص ۵۵، کراچی) میں ہے لا یؤذن فی المسجد۔ مسجد میں اذان نہ دی جائے۔

تذکرہ الاذان فی المسجد مسجد میں اذان مکروہ ہے۔

فتح القدیر میں امام ابن البہام فرماتے ہیں: قوله والمکان فی مسئلتنا مختلف یفید کون المعهود

اختلاف مکانہما وهو كذلك شرعاً او لاقامة فی المسجد ولا بد واما الاذان فعلى المئذنة فان لم

یکن ففی فناء المسجد وقالوا لا یؤذن فی المسجد۔ (ج ۱ ص ۲۱۵، باب الاذان مکتبہ

رشیدیہ، پاکستان) ”ہدایہ کی عبارت“ ہمارے مسئلہ میں جگہ الگ الگ ہے“ اس بات کا افادہ کر رہی ہے کہ اذان و

اقامت کی جگہ الگ الگ ہونا ہی سلف سے معبود ہے۔ اور شرعاً ایسی ہی ہے۔ اقامت کی جگہ اندرون مسجد ہے اور یہ ضروری بھی ہے۔ مگر اذان کی جگہ محدثہ (تعمیر شدہ اذان گاہ) ہے۔ اگر یہ نہ ہو تو مسجد کا بیرونی صحن اور فقہانے فرمایا کہ مسجد میں اذان نہ دی جائے گی۔“

امام اتقانی غایۃ البیان اور امام محقق علی الاطلاق ابن الہمام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما فتح القدیر میں خاص باب الجمعہ میں فرماتے ہیں:

هو (ای الاذان) ذکرہ اللہ فی المسجد ای فی حدودہ لکراہۃ الاذان فی داخلہ اھ

(ج۔ ۲ ص ۵۶، باب صلاة الجمعة مرکز اہل سنت برکات رضا، پور بندر)

”اذان مسجد یعنی حدود مسجد میں ذکر خدا کو کہتے ہیں۔ اس لیے کہ اندرون مسجد اذان مکروہ ہے۔“

فقہائے کرام کے باب الاذان میں یہ ارشادات کہ یکرہ الاذان فی المسجد ولا یؤذن فی المسجد ہر سمجھ والے کے نزدیک عام ہیں کہ ہر ایک اذان کو شامل ہیں مگر بعض لوگ زبردستی یہاں یہ کہتے ہیں کہ یہ اذان منجگانہ کے لیے ہے۔ اذان خطبہ اس سے مستثنیٰ ہے۔ مگر ان دونوں جلیل اماموں نے خاص باب الجمعہ میں یہ فرما کر ان کی راہ مسدود کر دی ہے۔ اس کی پوری خبر گیری رسائل اعلیٰ حق میں کافی طور پر کی گئی ہے۔ جس کے اعادہ کی یہاں حاجت نہیں ہے۔ مسجد میں اذان یقیناً مکروہ خلاف سنت ہے۔ مدخلی امام محمد بن الحجاج میں نمی عن الاذان فی المسجد کی ایک خاص فصل قائم کر کے فرماتے ہیں: ”فصل فی النهی عن الاذان فی المسجد“

وقد تقدم ان للاذان ثلاثة مواضع المنار و على سطح المسجد و على بابه و اذان كان ذلك كذلك فيمنع من الاذان في جوف المسجد بوجوه احدها انه لم يكن من فعل من مضى۔ الثاني ان الاذان انما هو نداء للناس لياتوا الى المسجد ومن كان فيه فلا فائدة لندائه لان ذلك تحصيل حاصل ومن كان في بيته فانه لا يسمع من المسجد غالباً و اذان كان الاذان في المسجد على هذه الصفة فلا فائدة له وما ليس فيه فائدة يمنع۔ الثالث ان الاذان في المسجد فيه تشويش على من هو فيه ينتفل او يذكر بفعل غير ذلك من العبادات التي بنى المسجد لاجلها وما كان بهذه المثابة فيمنع لقوله عليه السلام لا ضرر ولا ضرار۔ اھ مختصراً۔

(ص ۳۴۶، مکتبہ دار التراث، القاہرہ، مصر)

”یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ اذان دینے کے لیے تین جگہیں ہیں۔ منارہ، سطح مسجد، اور مسجد کا دروازہ، جب ایسا ہے تو مسجد کے اندر اذان چند وجوہوں سے ممنوع ہے۔ پہلی وجہ تو یہ ہے کہ یہ ہمارے اسلاف کی روش نہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ اذان لوگوں کو پکارنا ہے تاکہ وہ مسجد میں آئیں اور جو مسجد میں موجود ہے اسے پکارنے کا کوئی فائدہ نہیں، کیوں کہ یہ تحصیل حاصل ہے۔ اور جو گھر میں ہو تو مسجد کے اندر کی اذان عموماً نہ سن سکے گا اور جب اذان مسجد میں نہ کہ صورت پر ہو تو اس سے کوئی فائدہ نہیں اور جوشی بے فائدہ ہوتی ہے ممنوع ہوتی ہے۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ مسجد کے اندر اذان دینے سے اس میں جو نفل وغیرہ ایسے انکار و عبادات میں مصروف ہوں جن کے لیے مسجد بنائی ہی گئی ہے اس سے وہ تشویش میں مبتلا ہو جائے گا، پس یہ فعل ممنوع ہوگا۔ کیوں کہ حدیث میں وارد ہے کہ نہ ضرر ہونہ ضرر سائی۔“

اذان اعلام غائبین کے لیے ہے۔ اذان خطبہ اعلام غائبین کے لیے نہ ماننا اعلام حاضرین کے لیے جاننازی زیادتی اور تغیر سنت

ہے۔ اوپر معلوم ہو چکا کہ عہد رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے اولیٰ عہد عثمانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک یہی ایک اذان تھی تو یقیناً اعلام غائبین ہی کے لیے تھی۔ ایک اذان مزید اعلام کے لیے اضافہ ہوئی۔ اس نے اس اذان خطبہ کا مقصود نہ بدل دیا۔ مسجد میں اذان سے اعلام غائبین نہ ہوگا اور جوش اپنے مقصود سے خالی ہوتی ہے باطل ہو جاتی ہے۔ مسجد کے اندر اذان، اذان ہی نہیں۔ ابھی مدخل امام ابن الحاج سے گزرا۔

اذا كان الاذان في المسجد على هذه الصفة فلا فائدة له وما ليس فيه فائدة يمنع

”جب اذان مسجد میں اس طور سے ہو تو کوئی فائدہ نہیں، اور بے فائدہ چیز ممنوع ہوتی ہے۔“

نیز علماء فرماتے ہیں: اذا خلا الشئ عن المقصود جب شئی اپنے مقصود سے خالی ہو جاتی ہے، تو بے کار ہو جاتی ہے۔

جو لوگ مسجد میں اذان دلاتے ہیں اور یہی نہیں کہ خلاف سنت اور مکروہ کام کرتے ہیں بل کہ ایک اذان کو باطل

کر دیتے ہیں جو لوگ ترک سنت کرتے ہیں یقیناً..... ہیں۔ اس وعید سے ڈریں۔

وَمَنْ تَرَكَ سُنتِي لَمْ يَنْلُ شَفَاعَتِي ۱۸ جو میری سنت ترک کرتے ہیں، وہ میری شفاعت نہ پائیں گے۔

اس طویل اقتباس اور علامہ محمد بن الحاج، علامہ ابراہیم حلبی، علامہ طحاوی، قہستانی، علامہ اتقانی اور امام بن الہمام صاحب فتح القدر جیسے جلیل القدر فقہائے کرام کے اقوال کی نقل کے بعد اس پر مزید تبصرہ کی گنجائش باقی نہیں رہتی، لیکن مزید تفصیل کے لیے ان کتب کی طرف مراجعت فائدہ سے خالی نہیں۔ وقایہ اہل السنۃ، سلامت اللہ لائل السنۃ، مسئلہ اذان کا حق نما فیصلہ، سد الفرار، مقتل کذب و کید، مقتل اکذب و اجهل، التحقيق الحسان، اذان خطبہ کہاں ہو، تنقید بر محل وغیرہ۔ ان کتب مذکورہ سے اس کی مکمل توضیح ہو جائے گی کہ اذان ثانی کس جگہ دینا سنت ہے اور نام نہاد ”موحدین“ نے ایک بدعت کی ترویج کے لیے کتنا زور صرف کیا اور کیوں؟ ان شواہد سے ان کا سارا بھرم کھلتا نظر آئے گا اور مسلک اہل سنت کی حقانیت کا آفتاب افق درافق اپنی درخشاں کرنیں بکھیرتا دکھائی دے گا۔

قبر پر اذان : سوال: قبر پر اذان دینا کیسا ہے؟

جواب: اصل اباحت، حرمت یا کراہت عارض۔ ہذا مما لا يخفى على المبتدئ فضلاً عن العاھر آیت کریمہ یناہیہا الذین آمنوا لا تسئلوا عن اشیاء ان تبدلکم تسوؤکم۔ (سورہ /) سے یہ امر ظاہر و باہر، تو جس بات سے قرآن عظیم نے منع نہ فرمایا، حدیث کریم نے اسے ممنوع نہ ٹھہرایا ہو تو وہ اپنی اصل اباحت پر ہے۔ اسے ممنوع و ناجائز بنانا شرع مقدس پر افترا ہے۔ یوں ہی کراہت کے لیے بھی دلیل خاص درکار ہے، بے دلیل و خاص دعویٰ کراہت باطل، علماء فرماتے ہیں۔ لا بُدُّ لَهَا مِنْ دَلِيلٍ خَاصٍّ (اس کے لیے کوئی خاص دلیل چاہیے) اذان قبر بھی ایسا ہی امر ہے، جس کے کرنے پر ممانعت کہیں بھی قرآن و حدیث نبوی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میں نہیں۔ ومن ادعیٰ علیہ البیان، اذان قبر کے سلسلے میں ظاہر ہے کہ وہ ذکر الہی و ذکر حضرت رسالت پناہی، جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور ذکر الہی کی نسبت ارشاد ہے۔ واذکر عند کل شجر و حجر۔ ہر پتھر پتھر کے پاس یعنی ہر جگہ ذکر الہی کرو، تو قبر کے پاس اذان دینا اس میں داخل، پھر اذان ذکر اللہ ہے اور ذکر الہی دافع عذاب، بلکہ خاص اذان کا دافع عذاب ہونا حدیث سے ثابت۔ اذان دافع وحشت و باعث جمعیت خاطر اور میت پر اس وقت کی وحشت کا کیا پوچھنا۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ، اذان سے تلقین اتم حاصل اور میت کو اس وقت تلقین کی حاجت، اور تلقین نزد قبر بہ تصریحات علماء مستحب و مستحسن، جس طرح ہو۔

حدیث پاک (ج۔ ۴ ص ۱۸۹، اتحاف السادة المتقين، بیروت) میں ہے۔

ما من شئ انجی من عذاب الله من ذکر الله عذاب الہی سے نجات دلانے میں کوئی شئی ذکر الہی سے بڑھ کر نہیں۔

حدیث پاک (کنز العمال حدیث۔ ۲۰۸۹۳، بیت الافکار الدلیہ، الریاض) ہی میں فرمایا

اذا اذن فی قرية امنها الله من عذابه فی ذلك اليوم جس جگہ اذان کی جاتی ہے وہ جگہ اس دن عذابِ الہی سے مامون فرما دی جاتی ہے۔

حضور کا ذکر، ذکر الہی اور ذکر الہی بلاشبہ باعث نزول رحمت الہی و سکون و راحت قلب۔ الا بذكر الله تطمئن القلوب۔ (سورہ /) ذکرین کی نسبت حدیث میں وارد۔ لایقعد قوم یذكرون الله عزوجل الا حفتهم الملائكة وغیشتهم الرحمة و نزلت علیهم السکينة و ذکرهم الله فی من عند۔ (مسلم شریف ص ۳۴۴، باب فضل الاجتماع علی تلاوت القرآن، رضا اکیڈمی، ممبئی) کہ اللہ کو یاد کرنے والوں کو ملائکہ گھیرے میں لے لیتے ہیں اور رحمتِ خداوندی اسے اپنی آغوش میں لے لیتی ہے اور اللہ کی جانب سے ان پر سکون قلب کی نعمت نازل ہوتی ہے۔ جہاں صالحین کا ذکر ہوتا ہے، وہاں نزول رحمت، پھر حضور سید الصالحین ہیں صلی اللہ علیہ وسلم جو ذکر سے دفعِ وحشت و حصولِ اطمینان ظاہر اور حدیث میں دفعِ وحشت کے لیے اذان ہونا ثابت۔ جب حضرت سیدنا آدم علی مینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اتر کر اذان دی تو دفع ہوئی۔ امام اجل ابوسلیمان خطابی دربارہ تلغین قبر فرماتے ہیں۔ لانجد له حدیثا مشهوراً (الی قولہ) و کل ذلك حسن۔ کہ ہم کو اس بارے میں کوئی حدیث مشہور تو نہیں ملتی لیکن یہ سب مستحسن ہے۔

امام اجل نووی نے کتاب الاذکار (ص ۱۹۰)، مایقولہ بعد الدفن، دار احیاء التراث العربی، بیروت) میں فرمایا

يستحب ان يقعد عند القبر بعد الفراغ ساعة قدر ما ينحر جزوراً و يقسم لحمه و يشتغل القاعدون بتلاوة القرآن والدعاء للميت والوعظ والحکایات لاهل الخير والصلحين مستحب یہ ہے کہ تدفین سے فراغت کے بعد قبر کے پاس اتنی دیر بیٹھے رہیں جتنی دیر میں اونٹ ذبح کر کے اس کا گوشت تقسیم کر دیا جائے۔ بیٹھنے والے قرآن کی تلاوت میت کے لیے دعائے خیر و صلاح والوں کے واقعات اور وعظ میں مشغول رہیں۔

حضرت شیخ محقق نے بعض علماء سے نقل فرمایا کہ نزد قبر کسی مسئلہ فقہی کا ذکر مستحب ہے۔ پھر خود فرمایا کہ مسئلہ فرائض زیادہ مناسب اور فرمایا کہ ختم قرآن کریں تو یہ اولیٰ و افضل ہے۔ ان امور مذکورہ میں یعنی تلاوت قرآن نزد قبر و دعائے میت و وعظ و ذکر صالحین میں بالخصوص کون سی حدیث وارد ہے۔ پھر یہ کیوں مستحب و مستحسن اور اذان کیوں ناجائز و ناشرع ہے۔ بعض علماء نے اذان عند القبر کو سنت فرمایا اور وہ بہ نظر عموماً شرع ضرور فردست مگر ہم اسے فردا سنت نہیں جانتے یعنی ذکر سنت ہے اور اذان افراد ذکر سے ایک فرد نہ یہ کہ خود یہ اذان ہی سنت ہے۔ مگر مستحب و مستحسن قطعاً ہے جس سے ممانعت سخت جرات اور شریعت پر انفرادیت ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم ۱۹

مزید انشراح صدر کے اذان الجہنی اذان القبر، اور جاء الحق ببحث اذان قبر کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

نماز کے بعد کس رخ پر دعا مانگنی چاہیے :

سوال : نماز کے بعد امام کو کس رخ پر بیٹھ کر دعا مانگنی چاہیے، ہر اوقات کی تفصیل علاحدہ معلوم ہونی چاہیے؟

جواب : امام مختار ہے چاہے جس طرف انصراف کرے، خواہ داہنے ہاتھ یا بائیں ہاتھ، چاہے رو بہ شرق ہو کر بیٹھے، مگر جب کہ اگلی یا پچھلی صف میں کوئی مصلیٰ اس کے محاذات میں ہو، مگر داہنے ہاتھ کا انصراف محبوب ہے۔ یعنی رو بہ شمال ہو کر بیٹھے داہنے ہاتھ کو مقتدی ہوں بائیں کو قبلہ، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو تیا من محبوب ہے اور حضور کا انصراف یوں ہی ہوتا۔ حدیث مسلم میں ہے۔ مکان النبی صلی اللہ علیہ وسلم ینصرف عن یمنہ اور کان استمرار پر دلالت کرتا ہے۔ ہاں! بیان جواز کے لیے کہ کوئی اس دعاوت سے یہ اعتقاد

کرے کہ یہی حق، یہی لازم ہے کہ یوں ہی انصراف کرے۔ بہت بار حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے تیسرا (بائیں جانب) بھی اختیار فرمایا یعنی رو بہ جنوب پشت بہ شمال ہو کر تشریف رکھنا۔ صحیحین میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے کہ آپ نے فرمایا

لا يجعل احدكم للشيطان شيئاً من صلاته يري ان حقاً عليه ان لا ينصرف الا عن يمينه لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ينصرف عن يساره۔

(بخاری شریف حدیث۔ ۸۵۲، دارالکتب العربی، بیروت)

”تم اپنی نماز کا کوئی گوشہ شیطان کے لیے نہ بناؤ یعنی یہ سمجھو کہ صرف داہنی جانب مڑنا ہی درست ہے۔ میں نے بار بار حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ آپ بائیں جانب رخ فرما کر دعا مانگتے۔“
تفسیر شرح منیہ (ص ۳۲۰، سہیل اکیڈمی، لاہور) میں ہے۔

(اذا تمت صلوٰۃ الامام فهو مخير ان شاء انحراف عن يساره) وجعل القبلة عن يمينه (وان شاء انحراف عن يمينه) او جعل القبلة عن يساره وهذا اولی لما فی مسلم من حدیث البراء کنا اذا صلينا خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم احببنا ان نكون عن يمينه حتى يقبل علينا بوجهه. فان مفهومه ان وجهه عند الاقبال عليهم كان يقابل من هو عن يمينه وذلك انما يكون اذا كان المسجد عن يمينه والقبلة عن يساره. وقيل معناه حتى يقبل علينا بوجهه قيل من هو عن يساره فيفيد الانصراف عن يمينه لا انه يجلس منحرفاً بل يستقبلهم في القعود بعد الانصراف عن يمينه كما في حديث انس في سلم ايضاً كان النبي صلى الله عليه وسلم ينصرف عن يمينه وما في الصحيحين وغيرهما من حديث ابن مسعود قال لا يجعل احدكم الخ..... لا يعارض ذلك لانه فعله عليه الصلوٰۃ والسلام ذلك تعليم للجواز مع محبته للتيامن واعتياده به وهو اي الجواز مراد ابن مسعود فانه انما نهى عن ان يرى الانصراف عن اليمين حقاً لا يجوز غيره والمراد من الانصراف الالتفات عن جهة الصلوٰۃ وهي القبلة اعم من ان يجلس بعده او لا (الى قوله)..... (وان شاء استقبل الناس بوجهه) اي وجلس لما في الصحيحين وغيرهما عن سمرق بن جندب كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا صلى صلوٰۃ اقبل علينا بوجهه (وهذا اذا لم يكن بخدائه) اي في مقابلته عند استقبال القوم (مصل) حتى لو كان بخدائه مصل لا يستقبلهم بل ينحرف يمينه ويسرة (سواء كان) ذلك المصلي في الصف الاول (او) في الصف (الآخر) بعيداً عنه اذا لم يكن بينهما حائل۔ اه مختصراً۔

جب امام کی نماز پوری ہو جائے تو اسے اختیار ہے کہ اگر چاہے تو بائیں جانب رخ کرے اور قبلہ کو اپنی دائیں جانب رکھے یا اپنی بائیں جانب کر لے اور یہ اولیٰ ہے کیوں کہ مسلم شریف میں براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب ہم نبی مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی اقتدا میں نماز پڑھتے تو ہماری آرزو یہ ہوتی کہ ہم آپ کے دائیں جانب ہوں، تاکہ آپ اپنے رخِ زیبا کے ساتھ ہماری جانب متوجہ ہوں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کا روئے نور ان

کی جانب متوجہ ہونے کے وقت اس کے سامنے ہوتا، جو آپ کی دائیں جانب ہوتا اور یہ اسی وقت ہوگا جب مسجد آپ کی دائیں جانب اور قبلہ بائیں جانب ہو۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کا مفہوم یہ ہے کہ تاکہ ہماری جانب بائیں جانب والوں سے پہلے حضور کا رخ انور ہو۔ تو یہ داہنی جانب سے انصراف کا افادہ کرے گا۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ ان سے منحرف ہو کر جلوس فرماتے۔ بل کہ داہنی جانب سے پھرنے کے بعد بیٹھنے میں انہیں کی جانب رخ فرماتے جیسا کہ مسلم شریف میں بھی انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم داہنی جانب انصراف فرماتے اور جو بخاری و مسلم وغیرہ میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا تم اپنی نماز میں سے کوئی حصہ شیطان کے لیے نہ بناؤ (جیسا کہ ابھی گزرا) یہ حدیث، حدیث انس کے معارض نہیں کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کو کرنا تعلیم جواز کے لیے ہے، باوجودیکہ تیمن آپ کو محبوب تھا اور یہی آپ کی عادت کریمہ تھی۔ اور حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی مراد بھی جواز ہی ہے۔ کیوں کہ انہوں نے اس بات سے منع فرمایا ہے کہ داہنی جانب رخ کرنے ہی کو لازم سمجھے کسی دوسری طرف پھرنے کو ناجائز جانے اور انصراف سے مراد جہت نماز یعنی قبلہ سے مڑ جانا ہے۔ خواہ اس کے بعد بیٹھے یا نہ بیٹھے (الی قولہ) اور اگر چاہے تو لوگوں کی جانب رخ کر کے بیٹھے جیسا کہ صحیحین وغیرہ میں سرہ ابن جندب سے مروی ہے کہ حضور جب نماز پوری فرمالیتے تو ہماری جانب رخ انور سے متوجہ ہوتے اور یہ اسی وقت ہوگا جب کہ قوم کی جانب متوجہ ہوتے وقت سامنے کوئی مصلی نہ ہو کیوں کہ اگر سامنے کوئی مصلی ہو تو لوگوں کی جانب متوجہ نہ ہو، بلکہ دائیں جانب یا بائیں جانب مڑ جائے۔ خواہ مصلی پہلی صف میں ہو یا آخری صف میں ہو، جب درمیان میں کوئی حائل شی نہ ہو۔“

یہ کچھ نہیں کہ فجر میں اس رخ پر انصراف کرے، ظہر میں اس رخ پر، عصر مغرب عشا میں اس رخ پر، اولیٰ ہیں ہے کہ رو بہ شمال کرے اور کبھی کبھی رو بہ جنوب بھی بیٹھے اور کسی صف میں اگر کوئی مصلی نہ ہو پشت بہ قبلہ رو بہ مشرق بیٹھ سکتا ہے۔ واللہ اعلم۔
ان اقتباسات سے عیاں ہے کہ مفتی اعظم قدس سرہ نے بھی اپنے والد گرامی کی طرح کسی بھی ناجائز و منکر چیز سے کبھی مصالحت نہ کی۔ ہر وہ امر جو شریعت سے متصادم اور سنت کا مخالف نظر آیا اس پر سخت نکیر فرمائی۔ گزشتہ اقتباسات آپ ایک بار پھر دیکھ لیں کہ کس شدت کے ساتھ انہوں نے بری باتوں سے پرہیز کی ہدایت فرمائی ہے۔

یہ اسی کے قلم کا کرشمہ ہو سکتا ہے جس کا دل عشقِ مصطفیٰ سے ہر شمار، اتباعِ سنت پر شمار اور تحفظِ شریعت کے لیے ہمہ وقت تیار ہو، جو قول رسول کے خلاف کچھ گوارا نہ کر سکے، جو ادائے محبوب سے متصادم کسی امر سے مصالحت روا نہ رکھے جو اہل اسلام کا سچا خیر خواہ ہو۔ انہیں فکری و عملی بے راہ روی سے نکال کر جادہ مستقیم پر لانے کے لیے مستعد ہو۔ جو مسلمانوں کی دنیا و آخرت بنانے اور سنوارنے کے جذبات سے آراستہ ہو۔ جو بدعات کو بخ و بن سے اکھاڑ پھینکنا چاہتا ہو یقیناً ایسے ہادیانِ امت پر بدعات کی اشاعت کا الزام اپنی نظریاتی بدعات پر پردہ ڈالنے کی ایک مذموم اور منصوبہ بند کوشش سے زیادہ کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔ چونکہ امام احمد رضا قدس سرہ نے چودھویں صدی میں فروغ پانے والی فکری گم رہی اور رسول دشمنی کا شدت سے مقابلہ کیا۔ اس لیے اپنی بداعتیادی کو چھپانے کے لیے لوگوں نے امام موصوف کے خلاف طرح طرح کے الزامات تراش لیے اور یہ توفیق نہ ہوئی کہ ان کی ہدایات سے اکتساب نور کرتے ہوئے اپنی گم راہی سے تائب ہوں۔ خدا اور رسول سے تعظیم و ادب کا رشتہ استوار کریں اور جادہ حق پر گامزن ہوں۔ واللہ الہادی الی سواء السبیل۔

☆☆☆☆☆

حواشی

- ۱- احیاء الممات، ص ۱۲۵، جلد ۱، شیخ عبدالحق محدث دہلوی
- ۲- سیف الابرار السلول علی الحجار، ص ۳۱-۳۲
- ۳- شای جلد ۱، ص ۲۹۲
- ۴- طریق النجاة، ص ۸۸
- ۵- منتخب مکتوبات امام ربانی، ص ۱۰۰
- ۶- فتاویٰ مصطفویہ جلد ۱، ص ۸۸
- ۷- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۱، ص ۹۵، ۹۷
- ۸- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۱، ص ۱۲۳
- ۹- دامن مصطفیٰ مفتی اعظم نمبر ۱۹۹۰، ص ۱۶۱
- ۱۰- استقامت مفتی اعظم نمبر، ص ۲۸۸
- ۱۱- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۵۶-۵۷
- ۱۲- القول بالجیب فی اجوبۃ التکوید، ص ۲، ۳، ۴
- ۱۳- امام محمد نے امام ابو یوسف کے اس قول کو مستبعد خیال کیا جو ابھی ابھی بدائع کی عبارت میں گزرا۔ اس پر پیشی علام فرماتے ہیں
- ۱۴- (الف) - تقریر ترمذی، ص ۱۱
- ۱۵- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۱۱۱، ۱۱۲
- ۱۶- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۱۰۷-۱۰۸
- ۱۷- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۲۹-۳۰
- ۱۸- فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۶۰

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کی حق گوئی و بے باکی

مولانا رضوان احمد نوری شریفی مصباحی
بانی الجلسۃ البرکات، گھوسی، ضلع منو

باطل کے مقابلے میں نڈر اور بے خوف ہو کر حق و انصاف کی بات کہنا حق گوئی و بے باکی ہے۔ یہ دو ایسے وصف ہیں جو رشد و ہدایت کے لیے سرچشمہ اور تبلیغ دین اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے اساس و بنیاد ہیں۔

اگر حق گوئی و بے باکی نہ ہوتی تو اسلام کی نشر و اشاعت کیسے ہوتی؟ لوگوں کے دلوں سے کفر و شرک کی تاریکیاں کیسے چشتیں؟ نور ایمان سے قلوب کیسے منور ہوتے؟ اور ویران دل کیسے معمور ہوتے؟

جب حضور پر نور صلی اللہ علیہ نے فاران کی چوٹی سے کلمہ توحید و رسالت کی صدا بلند فرمائی تو مخالفوں کا طوفان کھڑا ہو گیا، دشمنی کی آگ بھڑک اٹھی، جارحانہ اور قاتلانہ حملے کی کوشش کی گئی، آپ کا بایکات کیا گیا اور منہی بھر مسلمانوں کو طرح طرح سے ستایا جائے گا حتیٰ کہ مکہ کی سرزمین داعی اسلام اور ان کے دامن سے وابستگان اصحاب رسول پہنچا کر دی گئی۔ مگر تاریخ شاہد ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جاں نثار حق گوئی و بے باکی سے باز نہ آئے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دیکھتے دیکھتے چمن اسلام میں بہار آ گئی، دین کے گلشن لہلہا اٹھے اور دنیا کے گوشے گوشے میں پرچم اسلام لہرانے لگا۔

حق گوئی و بے باکی کی اسی افادیت کے پیش نظر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ماننے والوں کو حق و صداقت پر استقامت اور حق گوئی و بے باکی کی تعلیم و ترغیب دیتے ہوئے ارشاد فرمایا: ان من اہل غلام الحیاد کلمۃ حق عند سلطان جائز۔ (کنز العمال، ج ۱۔ حدیث ۵۵۱۴، بیت الافکار الدلیہ، الریاض) کسی ظالم بادشاہ کے سامنے حق و انصاف کی بات کہنا بلاشبہ عظیم ترین جہاد ہے اور ارشاد فرمایا: "من رای منکرا فلیغیرہ بیدہ ومن لم یستطع فبلسانہ ومن لم یستطع فبقلبہ و ذلک اضعف الایمان"۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۳۶، مجلس البرکات، مبارک پور) جو کسی گناہ کے کام کو دیکھے تو اسے اپنے ہاتھ سے بدل دے (روکے) اور جو اس کی طاقت نہ رکھے تو اپنی زبان سے روکے اور جو اس کی بھی طاقت نہ رکھے تو دل سے برا جائے اور یہ کم زور ترین ایمان ہے (چنانچہ جن کا ایمان قوی ہوتا ہے، جن کے دلوں میں صرف اللہ کا خوف ہوتا ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی الفت و محبت رچ بس جاتی ہے، وہ اتباع سنت کے لیے حق گوئی و بے باکی سے باز نہیں آتے۔ اس لیے کہ اللہ کا خوف وہ خوف ہے جو دوسرے تمام خوف سے بے نیاز کر دیتا ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے: "أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" (سورہ یونس ۱۰/۶۲) سن لو اللہ کے دوستوں پر خوف طاری نہیں ہوتا اور نہ وہ غمگین ہوتے ہیں۔

اس لیے اللہ والے باطل قوتوں سے نہیں ڈرتے، مخالف قوتوں کے طوفانوں سے سراسیمہ نہیں ہوتے اور مادی قوتوں کے سامنے ہتھیار نہیں ڈالتے۔ بزرگان دین اور اولیاء کرام کی سوانح میں حق گوئی و بے باکی کے سینکڑوں واقعات موجود ہیں۔ جو الا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا هم یحزنون کی زعمہ تفسیر ہیں۔ انھیں اولیاء کرام میں تاجدار اہل سنت سیدی و مرشدی حضور مفتی اعظم مصطفیٰ رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات گرامی ہے۔ جن کی ولایت کے بارے میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس لیے کہ ولی کی جتنی تعریفیں کی گئیں سب کی سب آپ پر صادق آتی ہیں۔ بعض لوگوں نے ولی کی تعریف یہ کی ہے ”ولی وہ ہے جو فرائض سے قرب الہی حاصل کرے اور اطاعت الہی میں مشغول رہے۔“

مشکلمین نے ولی کی تعریف یہ کی ہے ”ولی وہ ہے جو دلیل پر مبنی اعتقاد صحیح رکھتا ہو اور اعمال صالحہ شریعت کے مطابق بجالاتا ہو۔“ اور کچھ لوگوں نے ولی کی تعریف میں یہ کہا ہے ”ولی وہ ہے جسے دیکھ کر کے خدا یاد آ جائے“ یہ تمام باتیں مرشد برحق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے اندر بدرجہ اتم موجود ہیں۔ جنہوں نے حضرت کی زیارت کا شرف حاصل کیا ہے، جنہوں نے آپ کی خلوت و جلوت کو دیکھا ہے اور جنہوں نے سفر و حضر میں آپ کی صحبت بابرکت سے فیض حاصل کیا ہے۔ ان سب کا اس بات پر اجماع ہے کہ دلیل پر مبنی اعتقاد صحیح کے ساتھ فرائض و واجبات سنن و مستحبات کے ذریعہ قرب الہی حاصل کرنا، اعمال صالحہ شریعت کے مطابق بجالانا اور اطاعت الہی میں مشغول رہنا آپ کی زندگی کا معمول تھا اور آپ کا نورانی چہرہ تو ایسا ہی تھا جسے دیکھ کر واقعی خدا یاد آ جاتا۔

ان باتوں کے علاوہ آپ کی ولایت کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ آپ کے مرشد برحق حضور سید شاہ ابوالحسن نوری علیہ الرحمۃ والرضوان نے آپ کو چھ ماہ کی عمر میں بریلی شریف تشریف لا کر جملہ سلاسل عالیہ کی اجازت و خلافت عطا فرمائی اور ساتھ ہی امام احمد رضا قدس سرہ کو یہ بشارت عظمیٰ سنائی کہ ”یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا یہ بچہ ولی ہے۔“ (مقدمہ فتاویٰ مصطفویہ ص ۲۸)

حضور مفتی اعظم قدس سرہ پر آشوب دور میں :

امن و سلامتی کے دور میں حق بولنا تو آسان ہے مگر جہاں امن و عافیت کا نام و نشان نہ ہو، ہر طرف خوف و ہراس کی کیفیت ہو، ماحول نا سازگار ہو، قدم قدم پر جان و مال کا خطرہ ہو، باطل پوری قوت کے ساتھ حق کو دبانے کی کوشش کر رہا ہو ایسے وقت میں بے باکی کے ساتھ حق کی آواز بلند کرنا بہت مشکل کام ہے۔ ایسے ہی زمانہ اور مشکل وقت کے لیے حضور پر نور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **وانکم فی زمان من ترک منکم عشر ما امر بہ ہلک ثم یاتی زمان من عمل منهم بعشر ما امر بہ نجا۔** (مشکوٰۃ شریف حدیث۔ ۱۷۹، باب الاعتصام بالکتاب والسنۃ، دار الفکر، بیروت)

(بلاشبہ تم ایسے زمانے میں ہو کہ تم میں سے کوئی اس کے دسویں حصے کو جس کا اسے حکم دیا گیا ہے چھوڑے گا تو ہلاک ہو جائے گا۔ مگر ایک زمانہ ایسا آئے گا کہ مسلمانوں میں سے کوئی اس کے دسویں حصے پر عمل کرے گا جس کا انھیں حکم دیا گیا ہے تو نجات پائے گا۔)

حدیث شریف میں: **ما امر بہ اور ہلک الخ،** کا یہ مطلب نہیں کہ اگلے زمانے میں فرائض و واجبات کے دسویں حصے پر عمل نجات کے لیے کافی ہے۔ فرائض و واجبات کی بجا آوری تو ہر زمانے میں ضروری ہے تو پھر حدیث کی کیا مراد ہے؟ اس کے لیے ملاحظہ اس حدیث پر مرقاۃ شرح مشکوٰۃ کے حوالے سے مندرجہ ذیل حاشیہ مکتوب ہے: ”(ما امر بہ) ای من الامر بالمعروف والنہی عن المنکر اذ لا یجوز صرف هذا القول الى عموم المأمورات لانه عرف ان مسلما لا یعذر فیما یہمل من الفرض

الذی تعلق بخاصة نفسه . (هلك) لان الدين عزيزو الحق ظاهرو في انصاره كثرة فالتترك يكون تقصيرا منكم فلا يعذر احد منكم في التهاون (ثم ياتي زمان) يضعف فيه الاسلام ويكثر الظلمة والفساق وقل انصاره فيعذر المسلمون في التترك اذذاك لعدم القدرة للتقصير (من عمل منهم بعشر ما امر به نجا) انتقل تلك المعاني المذكورة -

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث شریف میں ما امر بہ سے مراد امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہے۔ یعنی جب دین غالب ہو اور اس کے اعوان و انصار کثیر تعداد میں ہوں تو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے دسویں حصہ کو چھوڑنا ہلاکت کا باعث ہے۔ اور جب اسلام میں ضعف پیدا ہو جائے، غلبہ ختم ہو جائے اور اعوان و انصار کی تعداد کم ہو جائے تو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے دسویں حصہ پر عمل کرنا نجات کے لیے کافی ہوگا جملہ مامورات کا دسواں مراد نہیں)

اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ مسلمانوں کے غلبہ کے زمانے میں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر پورے طور پر عمل کرنا ضروری ہے اور جب غلبہ نہ ہو تو اس کے دسویں حصہ پر عمل کرنا بھی نجات کے لیے کفایت کر سکتا ہے اور انسان کے لیے امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں خطرات کا سامنا ہوتا تو کافی ہوگا۔ مذکورہ حدیث شریف کی روشنی میں جب ہم تاریخ کا جائزہ لیتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ مرشد برحق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا زمانہ ایسا پر آشوب اور پر فتن زمانہ تھا کہ باطل قوتیں چور دروازے سے اسلام کے کھڑے میں داخل ہو کر اس کی اینٹ سے اینٹ بجانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور صرف کر رہی تھیں، ہندوستان مخالفین اسلام کا اکھاڑا ہوا تھا، اسلام اور مسلمان کو صفیہ ہستی سے مٹانے والی تحریکیں بڑے زور و شور سے چل رہی تھیں، مسلم قائدین اور زعماء ہندوؤں کے مطیع و فرمانبردار ہو گئے تھے اور نام نہاد مسلم علماء انگریز سامراج کے ایجنٹ بن چکے تھے، دین کے نام پر مسلمانوں سے پیروی کر کے انہیں کے خلاف استعمال کیا جاتا تھا، کبھی تو خلافت کمیٹی کی تشکیل سے اسلام اور مسلمانوں کو کمزور کرنے کی کوشش کی جاتی، کبھی ہندو مسلم اتحاد کی تحریک سے اہل اسلام میں اختلاف و انتشار پیدا کیا جاتا، کبھی انگریز گورنمنٹ سے قانون اسلام کے خلاف سازد داخل پاس کر کر مسلمانوں کے دلوں کو مجروح کیا جاتا اور کبھی انسداد گڈ کشی کا قانون منظور کر کر فتنہ پیدا کیا جاتا۔

ان ساری تحریکات کا مقصد اسلام اور مسلمانوں کو کم زور کرنا اور ان کو غلام بنانا تھا۔ چنانچہ آزادی اور تقسیم ہند کے بعد ہندو حکومت ہندوؤں کے ہاتھوں میں آگئی اور جو رجحان کی ایسی تیز و تند آمدی چلی کہ الامان والخیط۔ اسلام و مائیں ایمان اسلام کی توہین کی گئی، مساجد کی بے حرمتی کی گئی، اذان پر پابندی لگائی گئی، اور ذرا ذرا سی بات پر مسلمانوں کے خون سے ہولی کھیلی گئی۔ ان کے حقوق پامال کیے گئے۔ مسلمانوں کا جینا دو بھر ہو گیا، ہندوستان کی سر زمین مسلمانوں کے خون سے لالہ زار بن گئی، مسلم پرسنل لا میں مداخلت کی گئی، وقت ایسا بھی آیا کہ نسبندی کا قانون جبراً نافذ کیا گیا، کسی کو حکومت کے خوف سے صدائے حق بلند کرنے کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔

مکر قربان جانیے مجاہد اعظم، بطل جلیل حضور مفتی اعظم قدس سرہا پر کتاب کی غیرت ایمانی نے کبھی بھی خلاف شرع اسد پر خاموشی اختیار نہیں کی۔ بلکہ آپ ہر موقع پر بانگ دہل صدائے حق بلند کرتے رہے۔

حق گوئی دے باکی آپ کا طغراے امتیاز تھا :

آپ کی پوری کتاب زندگی حق گوئی دے باکی کے واقعات سے بھری پڑی ہے۔ آپ کی یہ شان تھی کہ جب بھی آپ شرع کے خلاف کوئی کام دیکھتے یا کوئی بات سنتے تو فوراً اس کی اصلاح فرماتے۔ مادی طاقت و قوت اور کسی کی دولت و ثروت حق گوئی دے باکی سے

باز نہیں رکھ سکتی تھی۔ دینی اسٹیج ہو یا نجی محفل، سامنے امیر ہو یا غریب، مسلم ہو یا غیر مسلم، سفر ہو یا حضر، ہر مقام پر حق کی صدا بلند فرماتے۔ دینی اسٹیج پر تو علماء و خطباء کو ٹوکنا عام بات تھی۔ چنانچہ استاذ گرامی بحر العلوم حضرت مفتی عبدالمنان صاحب قبلہ مدظلہ فرماتے ہیں

”حضرات مقررین سے کبھی جوش بیان میں، کبھی لگنت زبان سے، اور کبھی لاعلمی و جہالت سے (کہ آج کل تقریر کے لیے رسوخ علم ضروری نہیں رہ گیا ہے) دوران تقریر ایسے جملے صادر ہو جاتے ہیں جو شرعاً عقلاً اخلاقاً یا زبان و بیان کے لحاظ سے قابل اعتراض ہوتے ہیں اگر مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ اسٹیج پر ہیں تو کیا مجال ہے کہ کوئی مقرر ایسی بد احتیاطی کر کے گذر جائے اور آپ امر بالمعروف نہ فرمائیں، کئی بڑے خطباء سے تو برسر منبر انھوں نے تو بہ تک کرائی۔ خود اپنی زندگی میں دوسرے ایسی سرزنش سے پالا پڑا ہے تو بہ تک کی نوبت البتہ نہیں آئی۔“

ضلع گیا کے جلسہ میں ایک بار آپ کے ساتھ شرکت کا اتفاق ہوا رات میں تقریر کے دوران میں نے یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن عظیم میں لفظ نور استعمال فرمایا۔ تقریر ختم ہوئی جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا ہے۔ ان کے فیض صحبت سے محفل بڑی پر کیف و نور رہی۔ دوسرے دن ساتھ ہی گھوٹی کے لیے واپسی ہوئی۔ راستہ میں بڑے خوشگوار ماحول میں باتیں ہوتی رہیں۔ اسی دوران آپ نے فرمایا۔ رات آپ نے تقریر میں اللہ تعالیٰ کے لیے عمل کا لفظ استعمال فرمایا۔ اگر کہیں قرآن و حدیث میں یہ لفظ ذات باری تعالیٰ کے لیے آیا ہو تب تو اس کا بولنا صحیح ہو گا ورنہ نہیں۔ اس امر کی تحقیق کر لیجیے گا۔ آج چند رہیں سال ہو گئے اور میں اس سلسلے میں غور کرتا رہتا ہوں۔ مجھے تو کوئی ایسا عمل استعمال نہ ملا۔

دوسری بار مغربی یوپی کے ہی کسی علاقہ میں تقریر کرتے ہوئے میں نے کہا ”بد نصیب مسلمان آج کل رات میں بارہ بجے تک سنیاد دیکھتے ہیں اور دن میں بارہ بجے تک سوتے ہیں۔“ ایک بیک بازو سے میری طرف پوری طرح مخاطب ہو کر کہا نہایت بلند آواز میں، بے حد بیزار کی کے ساتھ گویا مجھ پر پھٹ پڑے۔ ”مولانا! میں اس کو مان نہیں سکتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت بد نصیب ہو۔ آپ اس کو بد نصیب نہ کہئے کچھ اور کہہ لیجیے۔“

(تاجدار اہل سنت ص ۷۶-۷۷، بہ حوالہ ماہنامہ استقامت کانپور، ۱۹۸۳ء)

چشم دید واقعہ :

اس وقت کی بات ہے جب کہ میں جامعہ فاروقیہ بنارس میں تدریسی خدمات انجام دے رہا تھا اس وقت مفتی اعظم قدس سرہ بنارس تشریف لائے عابثاً حضرت کا بنارس کے لیے یہ آخری سفر تھا۔ بدن پورہ کے ایک بہت بڑے رئیس کے یہاں قیام پذیر تھے۔ اتفاق سے اسی موقع پر حضرت مولانا مفتی مجیب اشرف صاحب اور محترم عالی جناب ڈاکٹر شکیل احمد صاحب اعظمی فاروقیہ پہنچے۔ حضرت کی تشریف آوری کا علم ہوا تو ہم تینوں آدمی زیارت کے لیے حاضر ہوئے۔ ملنے والوں کی بھیڑ تھی۔ ابھی ہم لوگ سلام و مصافحہ بھی نہیں کر پائے تھے کہ اتنے میں صاحب خانہ کے ایک لڑکے جن کا نام لینا مناسب نہیں جن کی داڑھی حد شرع سے بہت کم تھی جب انھوں نے مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا تو حضرت کی نگاہ اچانک ان کی طرف اٹھ گئی۔ داڑھی دیکھ کر حضرت غیظ و جلال میں آ گئے اور بار بار یہ جملہ ارشاد فرمایا۔ داڑھی بوجھ ہے؟ داڑھی بوجھ بن گئی ہے؟ سارے حاضرین سہم گئے، سناٹا طاری ہو گیا۔ کسی کو جرأت نہ ہوئی کہ حضرت کے سامنے جائے اور مصافحہ کرے۔ جب غیظ و جلال فرو ہوا اور نگاہیں نیچی ہو گئیں تو لوگوں نے سلام و مصافحہ کیا۔

بتانا یہ ہے کہ حضرت کا قیام رئیس اعظم کے گھر میں ہے اور انھیں کال کا خلاف شرع نظر آیا تو کسی مصلحت کی بنیاد پر زبان بند نہیں رکھی۔ بل کہ کسی کی پرواہ کیے بغیر آپ نے فوراً تعبیر فرمائی۔ مرشد برحق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضواں صرف اپنوں ہی کے سامنے اعلان نہیں کرتے تھے بل کہ غیروں کے سامنے بھی اعلان حق سے باز نہیں رہتے تھے۔ چنانچہ حضرت مولانا مجیب اشرف صاحب گھوسوی نے مجھ سے ایک چشم دید واقعہ بیان فرمایا۔ وہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضواں کو لکھنؤ سے بریلی جانا تھا۔ میں بھی حضرت کے ہمراہ تھا۔ جب ہم لوگ اسٹیشن پہنچے تو گاڑی نے ریٹکنا شروع کر دیا عجلت میں سامنے والے ڈبے میں ہم لوگ داخل ہو گئے۔ داخل ہونے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ ڈبہ فوجی ہے۔ حضور مفتی اعظم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ان سے کہا گیا کہ یہ بزرگ آدمی ہیں، تھوڑی سی جگہ دے دیجیے، ہم لوگ اگلے اسٹیشن پر اتر جائیں گے۔ اس پر فوجیوں نے کہا کہ یہ فوجی ڈبہ ہے اس میں آپ لوگ کیسے آ گئے؟ اس میں غیر فوجی کو بیٹھنے کی اجازت نہیں۔ لیکن ان میں سے ایک فوجی نے تھوڑی سی جگہ دی جہاں حضور تشریف فرما ہوئے۔ فوجی آپس میں پہلے ہی سے کچھ مذہبی گفتگو کر رہے تھے درمیان میں سلسلہ کلام منقطع ہو گیا تھا۔ جب گاڑی باقاعدہ چلنے لگی تو انھوں نے پھر اپنی گفتگو شروع کی اور حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم علیہما الصلوٰۃ والسلام کی شان میں نازیبا کلمات کہنے لگے۔ اتنے میں حضور مفتی اعظم غیظ و جلال میں اپنا عصا لے کر کھڑے ہو گئے اور فرمایا، خبیث! چپ رہ۔ زبان بند کر۔ سیدنا عیسیٰ کے بارے میں خبردار! اس قسم کے الفاظ نہ بکنا۔ یہ سن کر ایک فوجی نے کہا بڑے میاں آپ کیوں غصہ ہو رہے ہیں؟ ہم تو کریمین (مسکین) لوگوں کے پرافٹ (پیغمبر) کے بارے میں کہہ رہے ہیں۔ آپ کے پیغمبر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے بارے میں تو ہم نے کچھ نہیں کہا۔ اس پر حضور مفتی اعظم نے فرمایا عیسائی خبیث ان کو پیغمبر کب مانتے ہیں؟ وہ تو ان کو خدا کا بیٹا مانتے ہیں۔ اور ہمارے مذہب میں ہر پیغمبر کی تعظیم و توقیر فرض ہے۔ جس طرح ہم اپنے پیغمبر کے بارے میں کسی اذنی گستاخی کو برداشت نہیں کر سکتے، اسی طرح حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ کے بارے میں بھی نازیبا الفاظ سننا گوارا نہیں کر سکتے۔ اس لیے اب اپنی زبان بند رکھ۔

اس جواب اور حق گوئی و بے باکی وجہ سے ان پر ایسا رعب طاری ہوا کہ سب خاموش ہو گئے اور معافی مانگنے لگے۔ اس کے بعد ایک فوجی نے پوری برتھ خالی کر دی اور اس پر ایک فوجی کبل بچھا دیا اور آرام کرنے کے لیے کہا۔ آپ نے فوجی کبل اٹھا کر ایک طرف رکھ دیا اور اپنے پاس جو بستر تھا اس کو بچھا کر آرام فرمایا۔ جب بریلی اسٹیشن آیا اور گاڑی سے آپ اترنے لگے تو سبھی فوجی ڈبے سے نکل کر ہاتھ دھو کر آپ کو رخصت کرنے لگے آپ کی جرأت و ہمت کا اعتراف کرتے ہوئے آپ کی تعریف و تحسین کی۔

مرشد برحق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضواں نے ایسے ایسے مواقع پر حق گوئی اور بے باکی سے کام لیا ہے جب کہ دنیا میں ملک نظر آ رہی تھیں، حالات سے سمجھوتہ کیا جا رہا تھا، مادی طاقتوں کے مخالفانہ رد عمل کے خوف سے خمیر کی آواز دب چکی تھی اور نظریات تک پہنچ گئے تھے۔ مسلمان، ہندو، سکھ، عیسائی اور پارسی تمام قوموں کے لیڈروں نے حالات سے نظر پھیر لی تھی۔ یعنی ایہر جنسی کے دور میں حکومت نے غیر شرعی ظالمانہ قانون "نس بندی" کو نافذ کر دیا تھا اور حکومت کے کارندے شہر شہر، قریہ قریہ، محلہ محلہ اور گھر گھر گھوم کر سجدی پر آمادہ کر رہے تھے۔ ذرا سوچیے! اس وقت ملک کی نفاذ کتنی مسموم تھی۔ مسلم اقلیت تو درکنار اکثریتی طبقہ کی زبانوں پر بھی تالے لگے ہوئے تھے۔ ایسے نازک وقت میں بھی مجاہد اعظم بطل جلیل اور شہزادہ مجدد اعظم کے پائے استقلال میں ذرا بھی لغزش نہ ہوئی، بل کہ رشد و ہدایت، حق و صداقت کا کوہ گراں بن کر حکومت وقت کے خلاف فتویٰ صادر فرماتے ہوئے فرمایا۔ نسبندی حرام ہے۔ حرام ہے۔ حرام ہے۔ آپ کی جرأت و بے باکی اور حق گوئی نے سلف صالحین حضرت سعید بن جبیر، حضرت امام حسین اور حضرت امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی حق

تحریک شدمی (فتنہ ارتداد) :

مرشد برحق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا کتاب زندگی کے ورق ورق میں حق گوئی و بے باکی کے ایسے واقعات ملتے ہیں جو ہر دور کے مسلمان اور علمائے اسلام کے لیے بہترین نمونہ عمل ہیں۔ انھیں واقعات میں سے تحریک شدمی کا سد باب بھی ہے، سب سے پہلے ناظرین کو یہ بتایا جائے کہ تحریک شدمی ہے کیا؟

شدمی کے معنی پاک کرنا ہے۔ ہندو اس سے یہ مراد لیتے تھے کہ جو لوگ پہلے ہندو تھے، پھر اسلام قبول کر کے مسلمان ہو گئے، وہ ناپاک ہو گئے انھیں پھر ہندو بنا کر پاک کیا جائے اسی لیے انھوں نے اپنی اس تحریک کا نام شدمی رکھا تھا۔ پہلے تحریک شدمی کا پس منظر ملاحظہ فرمائیں اس کے بعد اس کے انسداد کی تحریک میں جماعت رضائے مصطفیٰ اور اس کے سربراہ اور وفد اسلام کے قائد و سپہ سالار اعظم حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمات کا جائزہ لیں۔

ہندوؤں میں کوئی مذہبی جماعت نہیں تھی اور ہندو ازم کی تبلیغ کا کوئی شعبہ نہ تھا۔ اس لیے کہ ہندو اپنے دھرم کی تبلیغ دوسرے دھرم میں کرنا قطعاً غلط قرار دیتے تھے۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ اگر کسی مناظرہ و مباحثہ میں ہندو مناظر ہار گیا اور دوسرا مناظر غالب آ گیا اور اس کی حقیقت پسند باتیں ہندو مناظر پر اثر کر گئیں تو ہندو ازم اپنے مناظر ہی سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ مگر پنڈت دیانند سرسوتی نے اس نظریہ کو غلط قرار دیتے ہوئے ہندو دروازہ کھول دیا اور تمام مذاہب کو عام دعوت دے دی گئی کہ ہر مذہب والا ہم سے مناظرہ کر سکتا ہے۔ اس پر عمل کرنے کے لیے اسلام کو مثال میں پیش کیا گیا کہ اسلام کی اشاعت روز بروز اسی لیے بڑھ رہی ہے کہ مسلمان اپنے مذہب کی تبلیغ دوسرے مذاہب میں کرتے ہیں۔ اس لیے ہم بھی دیگر اقوام میں ہندو ازم کی تبلیغ کریں۔

تبلیغی کام ملکی پیمانہ پر ۱۹۲۰ء سے شروع ہوا اور خاص طور سے مسلمانوں کے درمیان تبلیغ کرنے کا فیصلہ ہوا اور خصوصاً راجپوتانہ علاقہ کو میدان جنگ کی حیثیت سے منتخب کیا گیا جہاں کے مسلمان دینی احکام سے عموماً نا بلند اور ہندوانہ مراسم کے پابند تھے کیوں کہ ماضی قریب ہی میں ان کے اجداد نے اسلام قبول کیا تھا مگر تعلیم کی کمی اور ماحول کی ناسازگاری کی وجہ سے وہ نہ تو پورے طور پر اسلام کے احکام و اعمال سے واقف ہو سکے تھے نہ ہی ہندوانہ عادت و اطوار کو پورے طور پر ترک کر سکے تھے اس لیے ہندوؤں نے سب سے پہلے ان کو نشانہ بنایا اور اخبار و رسائل اور تقریر کے ذریعہ اسلام کے خلاف زہرا گنا شروع کیا کہ اسلام کی تبلیغ صرف اور صرف تلوار کے زور سے ہوئی ہے۔ مسلمان راجپوتانہ قوم کو ذہنی طور پر یہ باور کراتے کی کوشش کی گئی کہ تم لوگ ہندو ہو تمہارے آباؤ اجداد ہندو تھے۔ مسلم بادشاہوں نے زبردستی مسلمان بنایا۔ تحریک شدمی کے کارکن جگہ جگہ گاؤں گاؤں، اور شہر شہر جا کر مسلمانوں کو شدمی ہونے کے لیے کہتے۔ روپے پیسے اور عورتوں کی لالچ بھی دیتے۔ بڑے طبقہ کے دولت مند ہندو والیان ریاست تک پہنچتے ہیں شریک ہوتے اور ان سے کہتے کہ تم ہندو ہو جاؤ ہم تمہارے ہاتھ کا کھانا کھائیں گے، قمیصیں پیشیاں دیں گے، تمہارے قرضے ادا کریں گے اور ہندو نہ ہونے کی صورت میں گاؤں کا پنواری ناراض ہوتا، ایشیئن کے بابو بھی برہم ہوتے اور کوئی ہندو سیدھے منہ بات نہیں کرتا۔ کبھی کبھی آریوں کی بڑی بڑی جماعتیں شان و شوکت سے موٹروں میں ہتھیاروں سے لیس ہو کر آتیں اور اپنے مال و دولت اور قوت کا اثر ان کے دلوں پر جما کر ہندو ازم کی طرف مائل کرتیں جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ساڑھے چار لاکھ مسلمان متاثر ہو گئے اور ان کا ایمان خطرے میں پڑ گیا۔

تحریک شدھی (فتنہ ارتداد) کا سد باب :

اس بڑے فتنے دور میں مسلمانوں کی ساری تنظیمیں خاموش تھیں، تمام خانقاہوں پر جمود طاری تھا، سارے مسلمانوں کے مقتدا بننے والے چپ سادھے ہوئے تھے، کوئی مسلم تنظیم اس فتنہ کے سد باب کے لیے نظر نہیں آ رہی تھی قومی لیڈر، دینی رہنما، علماء و خطباء اور اہل قلم سب کے پاؤں میں زنجیریں اور لبوں پر مہر سکوت پڑی ہوئی تھی۔ مگر مجدد اعظم کے علم و فضل کے وارث اور جماعت رضائے مصطفیٰ کے قائد و سپہ سالار حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کو جب اس فتنہ کی خبر ہوئی تو آپ ٹپ اٹھے اور چند موقتہ و معظم علماء کو ساتھ لے کر مردانہ وار اس میدان کارزار میں کود پڑے۔ ایسی مہم کو سر کرنا کسی بزدل اور کم ہمت کا کام نہیں بلکہ یہ تو انہیں کا حصہ ہے جن کے دلوں میں اللہ و رسول کی محبت رچ بس گئی ہو۔ جو عشق مصطفیٰ میں سرشار ہوں اور اسلام کی سر بلندی کے لیے اپنا سب کچھ قربان کرنے کے لیے تیار ہوں۔ وفد اسلام نے سب سے پہلے ان علاقوں کا رخ کیا جو ارتداد کے ہلاکت خیز طوفان کی زد میں آ چکے تھے۔ جگہ جگہ آریہ دھرم والوں کو جو مسلمانوں کو بہکانے میں مصروف تھے مناظرہ کا چیلنج دیا گیا مگر آریہ دھرم کے لوگ مناظرہ سے پہلو تہی کرتے رہے۔ آریہ کی تحریک شدھی کی قیادت پنڈت شرودھانند کر رہا تھا جو اسلام اور مسلمانوں کا جانی دشمن تھا۔ اس کو وفد اسلام نے بارہا چیلنج مناظرہ کیا مگر کبھی اس نے قبول نہیں کیا۔ وفد اسلام کو طرح طرح کے مصائب و آلام سے دوچار ہونا پڑا۔ ذرا غور فرمائیں! جگہ اجنبی ہے، ماحول نامساعد گار ہے، باطل کے ساتھ ایک جتنا ہے۔ وہ بھی رانقلوں اور بندوقوں سے لیس ہے، چند افراد پر مشتمل وفد اسلام جب ان کی آبادیوں میں جاتا تو مذاق اڑایا جاتا، جملے چست کیے جاتے، پھبتیاں کسی جاتیں چنانچہ حضرت مولانا سید ابوب علی بریلوی فرماتے ہیں ”مبلغین وفد اسلام جب ان کے گاؤں پہنچتے ہیں تو ان پر کچھڑ پھینکتے ہیں، کتے دوڑاتے ہیں، دور دور سے ہنسی اور تمسخر اڑاتے ہیں، گاؤں میں آریوں کے اغوا سے یہ انتظام کر دیا جاتا کہ مبلغین کو آگ، سار، نمک، مرج جیسی کوئی چیز میسر نہ آنے پائے۔“

مگر الحمد للہ مبلغین نے جس صبر و تحمل کے نمونے پیش کیے وہ ان کے دلوں پر نقش ہو گئے اور اسلامی اخلاق نے ان کے دلوں کو اس طرح تسخیر کیا کہ انھوں نے اپنی خواہش سے نام بدلوائے، چوٹیاں کٹوائیں، میلاد شریف پڑھوائے، بار بار قرآن شریف سنا اور پھر مسجد بنا جاری رہی سیر نہ ہوئے، طہارت اور نماز کے طریقے سکھے۔ جہاں آب و دانہ بند کر رکھا وہاں اتنی بڑی بڑی جماعتوں سے نمٹائیں ہو گئیں کہ شوکت اسلام نظر آنے لگی۔“ (تاریخ جماعت رضائے مصطفیٰ، ص ۲۱۶)

یہ جہاد مسلسل ایک دو دن نہیں ہوا اور نہ دو ایک مقام پر ہوا بلکہ اس جہاد مسلسل میں برہادر س گزر گئے اور مختلف شہروں و علاقوں میں بھی تبلیغی دورہ کیا جہاں سواری کا کوئی راستہ نہیں۔ میلوں پیدل چلنا پڑا مگر وفد اسلام اور اس کے قائد و سپہ سالار حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان نے ساری مشقتیں برداشت کرتے ہوئے، جان کی پرواہ کیے بغیر جان جو کھوں کے مراحل طے کرتے ہوئے باطل کا راستہ ہر مقابلہ کیا اور سادہ لوح مسلمانوں کے ایمان کی حفاظت فرما کر حق کا بول بالا کیا اور باطل کا منہ کالا کیا۔

اس تبلیغی دورہ کی مشقتوں کی منظر کشی اور حق گوئی و بے باکی کا ذکر کرتے ہوئے شارح بخاری حضور مفتی شریف الحق امجدی علیہ الرحمۃ یوں رقم طراز ہیں۔ ”نازد و بخت میں پلا ہوا ایک رئیس شہزادہ جو کبھی چند قدم پیدل نہ چلا ہو۔ میلوں پیدل چل رہا ہے۔ جاڑوں کی بریلی ہوائیں گرمیوں کے ٹو کے جھکڑ سب کچھ سہتا ہے۔ بے پڑھے لکھے سیدھے سادے مسلمانوں کے ایمان کی حفاظت کے لیے جہد مسلسل میں مصروف ہے۔ پھولوں کی بیج پر سونے والا شہزادہ زمین کے فرش پر سو رہا ہے۔ نہ کھانے کی پرواہ نہ آرام کا خیال دھن ہے تو یہ ہے کہ جس

طرح ہو مسلمانوں کے ایمان کو بچایا جائے۔

کیا راہِ خدا میں اس قسم کے جہادِ مسلسل کی اس دور میں اور کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے؟ حقیقت یہ ہے کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کا اس ہولناک فتنہ ارتداد کے مقابلے کا کارنامہ تاریخ اسلام کا وہ زریں باب ہے جو ہمیشہ درخشاں رہے گا۔

پھر حق گوئی و بے باکی کا ایک عجیب و غریب واقعہ یوں بیان فرماتے ہیں:

”صرف ایک واقعہ سن لیں۔ اطلاع ملی کہ آگرہ سے بیس میل کے فاصلہ پر قلاں گاؤں میں اس فتنہ پروردگار کا پاؤں جم گیا ہے اور وہاں کے مسلمان کچھ لالچ اور کچھ خوف کی وجہ سے مرتد ہونے کے لیے آمادہ ہو رہے ہیں۔ اطلاع ملتے ہی حضرت شیر پیشہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں رحمۃ اللہ علیہ اور ایک اور رفیق کو لے کر آگرہ سے چلے جہاں تک ریل تھی ریل سے گئے۔ اسٹیشن سے پانچ میل دور وہ گاؤں تھا اور کوئی سواری نہیں تھی۔ یہ لوگ تیزی سے پیدل وہاں پہنچے۔ جا کر دیکھا کہ ایک مجمع اکٹھا ہے۔ آگ جل رہی ہے۔ گانا دھوم سے ہو رہا ہے۔ متعدد حلوائی کڑھائیوں میں پوڑیاں چھان رہے ہیں اور کئی ٹائی اسٹرو قینچی لیے بیٹھے ہیں۔ ایک تخت پر وہ فتنہ پرداز بیٹھا ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ مجمع ان سب مسلمانوں کا ہے جو مرتد ہونے پر راضی ہیں اور انھیں ہندو بنانے کے لیے یہ جشن ہو رہا ہے۔

یہ لوگ کسی خطرے کی پرواہ کیے بغیر مجمع کو چیرتے بھاڑتے اس فتنہ پروردگار کے پاس پہنچے۔ اس سے کہا کہ آؤ مناظرہ کرلو۔ اس نے صاف انکار کر دیا اور کہا کہ یہ لوگ ہندو ہونے پر راضی ہیں۔ اب مناظرے کی ضرورت نہیں۔ اس پر حضرت شیر پیشہ اہل سنت نے مجمع کے سامنے اسلام کی حقانیت اور بت پرستی کی تردید میں تقریر کی۔ مگر مجمع پر کوئی اثر نہ ہوا۔

حضرت مفتی اعظم کی غیرت ملی جوش پر آگئی۔ شیر پیشہ اہل سنت سے فرمایا: کہ مجمع والوں سے کہیے کہ یہ پنڈت مناظرے پر آمادہ نہیں۔ تم لوگ ہماری بات نہیں مانتے تو تم سب لوگ اس پنڈت سے کہو کہ میرے ساتھ اپنی اس جلائی ہوئی آگ میں کودے۔ جو آگ سے دعوہ بچ کر نکل آئے تم لوگ اس کا دین قبول کرلو۔ حضرت شیر پیشہ سنت نے پوری گھن گرج کے ساتھ حضرت مفتی اعظم کے اس ارشاد کو ان دیہاتیوں تک پہنچا دیا۔ اس کے بعد ایک جوش و سرستی کے ساتھ حضرت مفتی اعظم ہند بڑھ کر اس لیڈر کے تخت پر چڑھ گئے۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا: چل ہم دونوں اس آگ میں کودیں۔ بہت حق سے وہ تھر تھر کانپنے لگا اور مبہوت و دم بخود رہ گیا۔

حضرت مفتی اعظم نے جوش میں آ کر اسے گھسیٹنا شروع کیا مگر وہ بہت موٹا تھا۔ ٹیس سے مس نہ ہوا۔ کچھ دیر تک یہی ہوتا رہا۔ گانے والے گانا بھول گئے۔ حلوائیوں نے پوڑیاں چھاننی چھوڑ دیں۔ سارا مجمع ساکت و جامد دیکھتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس مجمع میں جو کھیا وغیرہ قسم کے تھے و تخت کے قریب آئے اور کہا: مولوی جی اسے چھوڑ دو۔ اب ہماری سمجھ میں آ گیا کہ تمہارا مذہب حق ہے اور اس کا دھرم باطل۔ ورنہ یہ آگ میں جانے سے نہ ڈرتا۔ اس کے بعد حضرت مفتی اعظم کے ہاتھوں پر سب نے توبہ کی، کلمہ پڑھا اور سچے بچے مسلمان ہو گئے۔ حضرت شیر پیشہ اہل سنت نے وہیں اپنے انداز میں خطبہ پڑھا، نعت پڑھی اور تقریر فرمائی۔“

(تاجدار اہل سنت ص ۵۵، ۵۶، حوالہ مفتی اعظم اپنے فضل و کمال کے آئینے میں۔ مطبوعہ رضا اکیڈمی، ممبئی)

الغرض از ابتدا تا انتہا پوری زندگی حق گوئی و بے باکی کے ساتھ دین اسلام کی تبلیغ اور شجر اسلام کی آبیاری کرتے رہے۔ رب کریم اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل میں ہم سب مسلمانوں کو حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہد السید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

ہمارے مفتی اعظم کا جذبہ خدمت خلق

مولانا ڈاکٹر محمد عاصم اعظمی
استاذ جامعہ شمس العلوم، گھوسی، منو

جب سے احقر نے آنکھ کھولی ہزاروں علماء و مشائخ کے دیدار کی سعادت حاصل کی۔ ان میں اکثر و بیشتر علماء کے نقوش ماضی کے دھندلکوں میں گم ہو گئے۔ بعض حضرات کی شکل و شبابت ذہن میں محفوظ ہے مگر ان کی یاد کبھی کبھی آتی ہے اور غور و تامل کے بعد ان کی یادوں کے درتے بچے کھلتے ہیں مگر کچھ ایسی مقدس ہستیاں ہیں جن کے نورانی چہرے کے انداز، رفتار و گفتار، طرز نشست و برخاست پر وہ ذہن پر اس طرح منقوش ہیں کہ ہر روز ہی عالم خیال میں ان کے صحیفہ رخ کی زیارت ہوتی ہے یا بلفظ دیگر ان کی نورانی صورتیں نہاں خانہ دل میں اس طرح محفوظ ہیں کہ ”جب ذرا گردن جھکائی دیکھی“ انہیں عظیم ہستیوں میں تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کی پاکیزہ خصال علمی و روحانی ذات گرامی ہے۔

بندۂ احقر کو آپ کی زیارت کا موقع بچپن ہی سے حاصل ہوتا رہا مگر مجھے قطعی طور پر یاد نہیں کہ پہلی بار حضور کی دست بوسی کا موقع کب میسر آیا؟ اسی طرح زیارتوں کی تعداد کا تعین بھی از بس دشوار ہے۔ مگر مغربی اور کم عمری کی وجہ سے حضرت کے قریب و یر تک بیٹھ کر علمی و روحانی گفتگو سننے کی سعادت حاصل نہ کر سکا جس کا تادم مرگ افسوس رہے گا۔ تاہم آپ کی نورانی شکل و صورت اور مناظر ذہن کے پردہ پر اس طرح نقش ہو گئے ہیں کہ جب بھی ذکر آتا ہے چشم خیال میں نورانی منظر پھر جاتا ہے اور تصور میں ماضی کے واقعات پوری تابانی کے ساتھ گردش کرنے لگتے ہیں۔ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ گردش ایام نے ماضی کے کسی موڑ پر لا کر کھڑا کر دیا ہے۔

گھوسی کے پلیٹ فارم پر ارادت مندوں کا ہجوم ہے، لوگوں کی چشم شوق بار بار ریل گاڑی کی آمد کی ست اٹھ رہی ہے، شدید انتظار کے بعد ٹرین آئی۔ لوگ اس ڈبے کی طرف بڑھے جس میں حضور تشریف فرما ہیں۔ نورانی چہرے پر نظر پڑتے ہی بکجیروں و رسالت کے نعروں سے فضا گونج اٹھی۔ حضرت پلیٹ فارم پر تشریف لائے۔ ارادت مند ادب کے ساتھ آگے بڑھے۔ سلام و مصافحہ، دست بوسی و قدم بوسی کا سلسلہ شروع ہوا۔ پھر حضور ارادت مندوں کے جلوس میں اپنی فرودگاہ کی جانب روانہ ہوئے۔ پیچھے پیچھے عقیدت مندوں کا ہجوم ہے جو بڑی متانت اور سنجیدگی کے ساتھ رواں دواں ہے، قیام گاہ پر اہل عقیدت احترام و ارادت کے ساتھ مودب بیٹھے ہیں۔ ان میں علماء بھی ہیں اور عوام بھی، بچے بوڑھے سبھی شامل ہیں۔ تاجدار اہل سنت مسند پر رونق افروز ہیں۔ چہرہ انور کے جلوؤں میں ساری بزم نہا رہی ہے اور لوگوں کی چشم اشتیاق جی بھر کر ان جلوؤں کو سمیٹ رہی ہے۔ حضور کی نگاہیں جھکی ہوئی ہیں مگر لوگوں کے پاس ادب و احترام کا یہ حال ہے کہ نگاہیں ملا کر عرض و معروض کی جرأت نہیں ہوتی۔ خاموشی اور سکوت کا ایسا عالم کہ آنکھیں بند کر لی جائیں تو صرف لوگوں کے تنفس کا زیر و بم سنائی دے مئے خانہ قادریت کے جرعہ خوار اس طرح بیٹھے ہیں کہ سروں کو جنبش تک نہیں ہوتی۔ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ سروں پر پردے بیٹھے

ہیں جو ذرا سی حرکت سے اڑ جائیں گے۔

کوئی عقیدت مند غلامی میں داخل ہونے کے لیے حاضر ہوا تہذیب و شائستگی کا مرقع بن کر حضور کے سامنے دوڑا نو بیٹھا ہوا ہے۔ سرکار اس کا ہاتھ اپنے مبارک ہاتھوں میں لے کر توبہ و استغفار کر رہے ہیں، منکرات و منہیات سے بچنے کی تنبیہ فرما رہے ہیں، ایمان و اعتقاد اور مسلک اہل سنت و جماعت پر سختی کے ساتھ قائم رہنے کی ہدایت کر رہے ہیں، عمل صالح اور مکارم اخلاق کی تلقین فرما رہے ہیں۔ اس طرح سلسلہ قادریہ رضویہ نوریہ میں بیعت کے بعد دست و دعا بلند ہوتا ہے۔ مرید اور جملہ حاضرین کے لیے دعا خیر کی جارہی ہے، ایمان کی سلامتی عقیدے کی صحت، مریموں کی شفا، تنگدستوں کی خوشحالی، اور اہل اسلام کی سربلندی کی دعا، سید المرسلین شفیع الحمد للہ صلی اللہ علیہ وسلم اور محبوب سبحانی حضرت سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کے وسیلے سے بارگاہ قاضی الحاجات میں پیش کی جارہی ہے۔

اہل حاجت اپنی اپنی ضروریات پیش کر رہے ہیں، کسی کے حق میں کلمات خیر اور دعا کی جارہی ہے، کسی کے لیے تعویذ لکھا جا رہا ہے مگر شور و ہنگامہ نہیں۔ متانت و سنجیدگی کا ماحول ہے، سکوت ایسا کہ تعویذ لکھنے کے وقت سر پر خامہ نوائے سر دوش بن کر فردوس گوش ہو رہی ہے۔ ناچیز شاہراہ حیات کی ۵۵ ویں منزل میں قدم رکھ چکا ہے مگر اب تک ایسی ستین و سنجیدہ، پر وقار اور با عظمت مجلس نگاہوں سے نہیں گزری۔ یہ سب کچھ تاجدار اہل سنت کی عظیم علمی و روحانی شخصیت کا اثر تھا۔ نگاہیں اس قدسی مفت برگزیدہ ہستی کے جلووں سے خانہ دل منور اور چشم خیال روشن ہے۔

ربخ زیبا کے جلوں سے دل تاریک روشن ہے

تیری یادوں کے پھولوں سے میرا صحرا بھی گلشن ہے

اب عشق و یقین کی آنکھیں کودا کیجیے اور ملاحظہ کیجیے شہزادہ اعلیٰ حضرت کی غریب پردری کے وہ روشن نقوش جو ان کے پائے کرم نے ارض ہند پر رقم کیے۔

”عمدہ انسانی سماج کی تشکیل، باہمی امداد و اعانت اور خیر خواہی کے بنیادی اصولوں پر ہی ہو سکتی ہے جو معاشرہ کمزوروں کی حمایت، لاچاروں کی اعانت اور غمزدوں کی غمگساری کے جذبات سے خالی ہو تو وہ ترقی و خوش حالی کے مدارج طے کرنے کی صلاحیت سے محروم ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ اسلام نے اپنے اجتماعی و معاشرتی تصورات میں ہر فرد کو توحید کو باہمی امداد و اعانت اور غمگساری و مودت کی موثر تعلیم دی ہے۔

رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”مَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ وَمَنْ فَرَّجَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ

كُرْبَةً مِنْ كُرْبَاتِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ۔ (بخاری شریف حدیث۔ ۲۴۴۲ کتاب المظالم دار الکتاب العربی، بیروت)

جو شخص اپنے بھائی کی حاجت پوری کرنے میں لگا رہے گا اللہ اس کی حاجت پوری کرے گا۔ اور جو شخص کسی

مسلمان کی مصیبت دور کرے گا تو خدا اس کی قیامت کی مصیبتوں میں سے کوئی مصیبت دور کرے گا۔“

مَنْ نَفَسَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَنْ

يَسَّرَ عَلَى مُسْرٍ يَسَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا

وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ فِي عَوْنِ الْعَبْدِ مَا كَانَ الْعَبْدُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ (ترمذی شریف حدیث۔ ۱۹۳۰ کتاب الحدود

دارالکتاب العربی، بیروت)

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا جو کسی مسلمان کی کوئی دنیوی تکلیف اور پریشانی دور کرے گا، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن کی تکلیف اور پریشانی سے اسے نجات دے گا اور جو کسی تنگ دست پر آسانی کرے گا (اسی طرح جو قرض خواہ اپنے تنگ دست مقروض کو اپنے قرض کی وصولی کے سلسلہ میں سہولت دے گا تو اللہ تعالیٰ اسے دنیا اور آخرت میں سہولت دے گا) اور جو کسی مسلمان کی پردہ پوشی کرے گا۔ اللہ تعالیٰ دنیا و آخرت میں اس کی پردہ پوشی کرے گا اور جو کوئی بندہ جب تک اپنے کسی بھائی کی امداد و اعانت کرتا رہے گا اللہ تعالیٰ اس کی مدد کرتا رہے گا۔ "خیر الناس من ینفع الناس۔ سب سے اچھا وہ ہے جو لوگوں کو نفع پہنچائے۔"

یہ وہ موثر تعلیمات تھیں جن پر عمل پیرا ہو کر قرونِ اولیٰ کے مسلمانوں نے ایک ایسے سماج کی تشکیل کی تھی جو سراپا رحمت و مودت اور ہمدردی و ہمساری کا بے مثال منظر تھا جس کا ہر فرد دوسرے افراد کی خیر خواہی اعانت اور ہمدردی کے لیے آمادہ رہتا تھا۔ انسان دوستی، مسکین نوازی، غریب پروری کی ذمہ داری خواص کے لیے بڑھ جاتی ہے اور خلقِ خدا کے لیے اس کے ایثار و خلوص اور مودت و محبت کا جذبہ، امتیازی شخص کی علامت بن جاتی ہے۔

خدمتِ خلق :

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سید القوم فی السفر خادمہم فمن سبقہم بخدمة لم یسبقوہ بعمل الا الشہادة۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۴۰ مجلس البرکات، مبارک پور) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا قوم کا سردار سفر میں لوگوں کا خادم ہوتا ہے۔ پس جو شخص خدمت میں ان پر سبقت لے جائے اگر پردہ لوگ۔ شہادت کے سوا۔ کسی بھی عمل کے ذریعہ سبقت نہیں کر سکتے۔ (نبی شریف)

سربراہِ قوم کا یہ فرض ہے کہ وہ لوگوں کی ضرورتوں کو سمجھے اور ان کو آسانیاں بہم پہنچانے کی کوشش کرے۔ بے کس و مجبور اور درمائدہ انسانوں کی امداد و تعاون کرے۔ حاجت روائی مدد اور کار سازی مفت خداوندی ہے اس لیے خدمتِ خلق کو سنتِ الہیہ سے ایک خاص تعلق ہے۔ اس لیے اس کی فضیلت ایک واضح حقیقت ہے۔ اس نقطہ نظر سے جب ہم مقتداۓ اہل سنت حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زندگی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم پر یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ اسلام کی طرح آپ کی زندگی کے بیشتر اوقات بندگانِ خدا کی اعانت، حاجتمندی کی حاجت روائی اور درمندوں کی دل داری میں بسر ہوا کرتے تھے۔ مسند افتا ہو یا بیعت و ارشاد کی مجالس یا تعویذ نویسی کا مشغل ہر مرحلہ میں لوگوں کی مشکل کشائی اور اعانت کے جلوے نظر آتے ہیں۔ مسند افتا پر بیٹھ کر لوگوں کے سوالات اور استفسارات کے جوابات تحریر کرنا، دینی مشکلات کا حل کرنا اور انھیں غشائے شریعت سے آگاہ کرنا۔ پھر بیعت و ارشاد اور تبلیغ و اشاعت دین کے لیے ملک کے طول و عرض میں سفر کرنا، لوگوں کو روحانی قدروں سے آشنا کرنا، بدعات و منکرات سے احتراز کی تعلیم دینا اور بھلائیوں کی ترغیب و دعوت بلاشبہ یہ حضور مفتی اعظم کے وہ عظیم علمی اور دینی کارنامے ہیں جن کے ذریعہ عام مسلمانوں کی خدمت ہوتی رہی ہے لیکن خدمتِ خلق کا ہمہ گیر کارنامہ جو آپ نے تعویذات و نقوش کے ذریعہ انجام دیا وہ خدمتِ خلق کے تعلق سے سب سے اہم ہے جس سے فائدہ اٹھانے والے صرف مسلمان ہی نہیں بلکہ وہ تمام برادرانِ وطن بھی تھے جن کا اسلام سے کوئی بھی مذہبی تعلق نہ تھا۔ تعویذ کے طلب گاروں میں ہندو مسلم، سکھ، مرد و زن ہر طبقہ اور ہر

مذہب کے لوگ ہوا کرتے تھے۔

سفر میں ہوں یا حضر میں جب بھی کوئی درد کا مارا حاضر بارگاہ ہوتا اپنی مصیبتیں بیان کرتا اور چارہ گری کی استدعا کرتا، مفتی اعظم اسے تعویذ اور نقوش عطا فرماتے، زخموں پر تسکین کا مرہم رکھتے، مایوسیوں کے اندھیرے سے نکالتے اور مسرت و نشاط سے بہرہ مند کرتے۔ یہ شغل کسی مالی منفعت یا کسی ذاتی غرض سے ہرگز نہ تھا بلکہ خلعت لوجہ اللہ۔ خدا کے بندوں کی خدمت تھی۔

حضور مفتی اعظم کے اس جذبہ خدمت نے بلا تفریق مذہب و ملت سب کو آپ کا گرویدہ و شیفتہ بنا دیا تھا۔ بریلی شریف میں مقیم ہوں یا دوران سفر، ہندوستان کے کسی شہر، قصبہ یا قریہ میں اقامت گزریں ہوں یا سفر کی حالت میں سوار یوں پر ہوں۔ ہر جگہ درد مندوں کا ہجوم پر دانوں کی طرح آپ کے گرد جمع رہتا اور ہر درد مند شخص اپنی ضرورت پیش کرتا اور روحانیت کے تاجدار کی بارگاہ سے فیض یاب ہو کر خوش و خرم لوٹتا۔

منعم بہ کوہ و دشت و بیاباں غریب نیست ہر جا کہ زحمت خیمہ زد در بارگاہ ساخت
ذیل میں راقم السطور ایک واقعہ نقل کرتا ہے جس کا تعلق حضور مفتی اعظم کی بے پایاں روحانی شخصیت سے ہے اور یہ جذبہ خدمت خلق کی روشن دلیل ہے۔ میرے چھوٹے ماموں جناب امتیاز احمد صاحب عمر میں مجھ سے تقریباً ایک سال بڑے ہیں۔ ۶۲-۱۹۶۱ء کا ذکر ہے جب ان کی عمر بارہ تیرہ سال تھی۔ خبیث جنوں کے زہنے میں آ گئے۔ ابتدا میں ایسا ہوتا کہ کبھی کانوں اور کبھی دانتوں میں شدید درد ہوتا، پوری پوری رات بستر پر پڑے تڑپتے رہتے، تدبیریں الٹی ہوتیں اور دوائیں بے اثر ثابت ہوتیں۔ پورا گھرانہ کی جاں نسیں تکلیفوں سے پریشان رہتا۔ یہ آزار باقی ہی تھا کہ جنوں کے اثر سے ادھر ادھر بھاگنے لگے جب پکڑ کر لائے جاتے، ہوش آتا تو انھیں پچھلی کیفیت یاد نہ رہتی۔ اسی طرح کے چند واقعات پیش آتے رہے کہنا جان مرحوم اور دوسرے اہل خانہ کو سحر یا جنوں کے اثر کا شبہ ہونے لگا، پھر جھاڑ پھونک اور تعویذوں کا سلسلہ جاری ہوا بعض عالموں کی کوششوں سے جن حاضر ہونے لگے، یہ حضرات ان کو قابو میں لانے کی جدوجہد کرتے مگر ناکامی ہوتی۔

اب روز کا معمول ہو گیا تھا کہ مغرب کی نماز کے بعد کچھ چھ شریف کا چراغ جلایا جاتا۔ ماموں جان اس کے سامنے بیٹھتے فوراً جن سوار ہو جاتے اور ایران و توران کی باتیں کرتے۔ اللہ و رسول کا واسطہ دے کر انھیں قائل کرنے کی کوششیں کی جاتیں مگر وہ کسی طرح مریض کو گھوڑنے پر آمادہ نہ ہوتے۔ اسی زمانے میں ادوی کی جامع مسجد میں ایک عظیم الشان جلسے کا انعقاد ہوا جس میں علامہ مشتاق احمد نظامی علیہ الرحمہ ایضاً ”پاسبان“ اور مولانا سید اسرار الحق صاحب خصوصی مقرر کی حیثیت سے تشریف لائے تھے۔ راقم السطور نے پہلی بار اسی جلسے میں ان دونوں حضرات کو دیکھا اور ان کی مؤثر و دل آویز اور پر جوش تقریریں سماعت کیں، غالباً کچھ ہی دنوں کے بعد آل انڈیا مسلم متحدہ محاذ کانفرنس دلی میں منعقد ہونے والی تھی جس کا خاصہ عادی اور اطراف دلی میں واقع سینکڑوں مساجد اور مقابر جن پر شرارتیوں کا ناجائز قبضہ تھا انھیں خالی کر کے ۱۹۴۷ء سے قبل کی پوزیشن پر لانا تھا۔

علامہ نظامی اور سید مولانا اسرار الحق صاحب نے عام مسلمانوں سے کانفرنس کے کام اور دلی چلنے کی خاص طور پر اپیل کی تھی۔ اسی دن شام کی بات ہے کہ میں نانا جان کے مکان پر موجود تھا۔ بعد مغرب کچھ چھ شریف کا چراغ جلایا گیا جس کے سامنے ماموں جان بیٹھے۔ اس مجلس میں میرے چچا جناب محمد مصطفیٰ صاحب امجدی، نانا جان جناب عبدالاحد صاحب، راقم السطور اور دوسرے اہل خانہ موجود تھے۔ ایک مشہور عامل و معوذ نے پانی پر دم کر کے دیا تھا اور ہدایت کر دی تھی کہ جنوں کی سواری آئے تو ان سے کہا جائے کہ وہ پیچھا چھوڑ دیں۔ اگر

وہ شرافت کے ساتھ جانے کے لیے آمادہ نہ ہوں تو آسیب زدہ کے چہرے پر رومال ڈال دیا جائے اور دونوں کانوں کو مضبوطی سے بند کر کے پانی کے چھینٹے مریض کے چہرے پر مارے جائیں۔ اس اذیت سے جن پریشان ہوں گے اور پھر کبھی نہ آئیں گے۔

ہدایت کے مطابق عمل شروع ہوا ابتدا میں یکے بعد دیگرے دو جن آئے، گفتگو ہوئی، رخصت ہوئے۔ آخر میں تیسرا سرکش جن آیا جس نے اپنا نام نور العین بتایا۔ دیر تک مباحثہ و مکالمہ جاری رہا مگر وہ اپنی ہٹ پر قائم رہا تو چہرے پر رومال ڈال کر عامل کے دم کردہ پانی کے چھینٹے مارے جانے لگے جن شور مچا تا رہا چھوڑنے کی قسمیں کھاتا رہا۔ جب اس نے کبھی نہ آنے کا وعدہ کیا تو پانی کا چھڑکاؤ بند کر دیا گیا اور رومال ہٹالیا گیا اور ماموں جان ہوش میں آ گئے۔ مگر والوں کو یک گونہ مسرت حاصل ہوئی کہ اب جنوں کے آسیب سے مریض نے نجات پا رہا ہے۔ مگر چند روز بعد یہ مسرت غارت ہو گئی اور پھر شریر جنوں کا حملہ بڑی قوت و شدت کے ساتھ ہونے لگا۔ مریض کی حالت بد سے بدتر ہونے لگی۔ عاملوں کے تعویذات، پانی، چلنے پھر شروع ہوئے۔ درگاہوں میں حاضری دی جانے لگی مگر جن اپنی ضد پر اڑے رہے۔

مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

نانا جان مرحوم لخت جگر کی تکلیفوں سے شب و روز متکدر رہتے اور ہر کس و نا کس سے التجائیں کرتے کہ وہ کسی ایسے عامل کا پتہ بتا دے جس کے جھاڑ پھونک سے فرزند خبیث جنوں کی گرفت اور ان کے شدید آزار سے نجات پا جائے اسی پریشانی اور دردِ مائدگی اور بے کسی اور بے بسی میں دو تین سال کا طویل عرصہ گزر گیا، ہر طرف مایوسیوں کا اندھیرا چھانے لگا۔ کسی معوذ کا تعویذ کسی عامل کا مل کار گرنہ ہوا۔

مایوسیوں کے اس دور میں تاجدار اہل سنت، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان اوری تشریف لائے۔ قیام حضرت مولانا مفتی مجیب الاسلام صاحب امجدی کے مکان پر ہوا (موصوف نانا جان کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں) مفتی صاحب ماموں جان کی حالت دار اور ان کے خالوادہ کی سالہا سال کی پرانی پریشانیوں سے بہ خوبی واقف تھے۔ نانا جان نے جب مفتی صاحب کی وساطت سے فرزند کی حالت ذکر کا مختصر تذکرہ بارگاہ مفتی اعظم میں کیا اور تعویذ کی درخواست پیش کی تو حضرت نے قلم و ان طلب فرمایا، چند تعویذات تحریر فرمائے اور انھیں مریض کے گلے میں پہنانے اور بازو میں باندھنے کی ہدایت فرمائی۔ دوسرے عاملوں کی طرح لہا چوڑا چلہ یا دوسری تدبیر کی کوئی ہدایت نہ فرمائی۔ نانا جان نے ادب و احترام کے ساتھ تعویذ لیا اور حکم کے مطابق ماموں جان کو تعویذات پہنائے۔ اس کے بعد کیا ہوا نانا جان نے فرمایا:

میں نے امتیاز احمد کے گلے میں تعویذ ڈال دیا۔ حضور مفتی اعظم اوری سے تشریف لے گئے۔ پھر ایک رات خواب میں دیکھا کہ شاہ رکن الدین علیہ الرحمۃ کے مزار کے قریب تالاب کے کنارے فرش بچھا ہوا ہے، کچھ لوگ خاموش بیٹھے ہیں، ایک طرف کچھ کپڑا اور کنارے بالٹی میں پانی رکھا ہوا ہے، ماحول یہ بتا رہا تھا کہ کسی کا انتقال ہو گیا ہے اور لوگ جھینروں تکفین کی تیاریوں میں مصروف ہیں۔ میں نے دریافت کیا کہ کس کا انتقال ہو گیا ہے ایک شخص نے جواب دیا نور العین، شمس الضحیٰ، ہدرا الدی اس دنیا سے رخصت ہو گئے ہیں۔ (یہ تینوں نام ان خبیث جنوں کے ہیں جو ماموں جان کو برسوں سے جتاے آلام کیے ہوئے تھے۔) جب میں بیدار ہوا خواب پوری طرح یاد رہا، یہ خواب ہی تھا، یقین کیسے کر لیا جاتا کہ واقعی سچا بھی ہے؟ لیکن دن گزرتے رہے اور امتیاز احمد کی صحت بحال ہونے لگی۔ جسمانی تکلیف اور جنوں کی سواری کا سلسلہ بند ہو گیا۔ مجھے یقین آ گیا کہ خواب سچا تھا اور حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے تعویذ کی برکت اور آپ کے روحانی تصرف سے جنوں کا خاتمہ ہو گیا۔

تقریباً ۳۵ برس کا طویل عرصہ گزر چکا ہے مجھہ تعالیٰ ماموں جان زعمہ سلامت ہیں مگر آج تک جنوں کے آسیب کا معمولی اثر بھی

ظاہر نہ ہو سکا۔ بے شمار عالموں کے تعویذات، چلے، جنوں کو جلانے، ہلاک کرنے، بند کرنے کی ساری تدبیریں جہاں رائگاں ثابت ہوئیں، روحانی دنیا کے تاجدار کے چند نقوش نے مریض کو دردِ عالم کی جاں گسل مشقتوں سے نجات دلا دی۔ یہ ظاہر یہ چند نقوش تھے جن کی حیرت انگیز تاثیر سے مدتوں کی کلفت و رنج سے صرف ایک شخص نے نجات نہیں پائی بل کہ غیث جنوں کی ہلاکت کے سبب بے شمار افراد ان کے شر سے مامون و محفوظ ہو گئے۔ مگر حقیقت یہ حضور مفتی اعظم کی روحانی قوت کا کرشمہ اور آپ کی ناقابل انکار کرامت تھی جو تعویذ کے پردے میں اپنا کام کر گئی۔

اسی روحانی رمز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے محقق عمر شارح بخاری حضرت علامہ الحاج مفتی شریف الحق صاحب امجدی علیہ الرحمہ نائب مفتی اعظم نے اپنے ایک مضمون میں تحریر فرمایا ہے۔

”حضور مفتی اعظم نے فرمایا: کچھ اللہ والے اپنی کرامتوں کو دوا اور تعویذ میں چھپاتے ہیں۔ پھر سرکار سید حمزہ مارہروی علیہ الرحمہ کا واقعہ بیان فرمایا کہ ایک شخص دعا کے لیے حاضر ہوا۔ حضرت نے اسے ایک دوا کا نسخہ عنایت فرمایا۔ مدت کا مریض ایک خوراک میں ٹھیک ہو گیا۔ حضرت نے اپنی کرامت دوا میں چھپالی۔“

یہی حال حضرت مفتی اعظم کا تھا کہ وہ اپنی کرامتوں کو تعویذ کے پردے میں چھپائے ہوئے تھے جس کی دلیل یہی ہے کہ یہی تعویذات بہت سے لوگ لکھتے ہیں مگر فائدہ نہیں ہوتا۔ (انوار مفتی اعظم ص ۲۶۶)

ایک اور واقعہ:

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی مسکین نوازی اور کرم گستری کا ایک واقعہ حضرت مولانا مفتی عزیز الحسن صاحب قبلہ خلیفہ مفتی اعظم نے اس طرح بیان فرمایا:

”۶۵-۱۹۶۳ء کا ذکر ہے۔ تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم مالیکاؤں تشریف لائے جب میں دارالعلوم اشرفیہ مالیکاؤں میں بحیثیت شیخ الحدیث تدریسی فرائض انجام دے رہا تھا۔ دارالعلوم اشرفیہ میں قیام فرمایا۔ صبح کا وقت تھا۔ ایک وسیع کمرے میں حضرت رونق افروز ہیں۔ عقیدت مند زائرین اور ضرورت مند لوگ مودب بیٹھے ہوئے ہیں، ہر شخص اپنی اپنی پریشانی اور ضرورت بیان کر رہا ہے۔ حضرت تعویذ عطا فرماتے اور دعا کرتے جاتے۔ اسی دوران ایک خستہ حال دیہاتی جس کے جسم پر پٹا پرانا لباس ہے اور چہرے سے پریشانی کے آثار ظاہر ہیں بدحواسی کے عالم میں حضرت کے قریب پہنچا۔ سلام عرض کیا، حضرت نے سر اوپر اٹھایا، سلام کا جواب دیا، اس شخص نے دست بوسی کی۔ حضرت نے خیریت دریافت فرمائی۔ اس نے انتہائی لجاجت اور دل گرفتگی کے ساتھ عرض کیا:

”حضور میں غریب آدمی ہوں، دو جوان بیٹیوں کی شادی کرنی ہے۔ تعویذ مرحمت فرمائیں تاکہ شادی کے سلسلے میں اخراجات کا انتظام ہو جائے۔“

حضرت نے نرمی سے فرمایا تم غریب ہو، تمہیں تعویذ ضرور ملے گا۔ کچھ دیر بیٹھو۔ پھر حضرت تعویذ نویسی میں مصروف ہو گئے۔ چند آدمیوں کو تعویذ عطا فرمانے کے بعد دیہاتی شخص کی جانب متوجہ ہوئے تو وہ وہاں موجود نہ تھا، پورے کمرے پر نگاہ ڈالی کہیں نظر نہ آیا۔ دریافت فرمایا۔ وہ غریب کہاں گیا؟ تلاش کیا جائے۔ لوگ یہ سنتے ہی باہر نکلے

مدرسہ کے ارد گرد تلاش کرنے لگے، دکانوں اور چائے خانوں میں گئے مگر وہ کہیں نظر نہ آیا۔ حاضر ہو کر عرض کیا۔ حضور اس آدمی کا پتہ نہیں چلا کہاں گیا؟ حضرت نے فرمایا وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے، جاؤ تلاش کرو۔ بار بار یہی جملہ دہراتے رہے۔ حاضرین پریشان ہو گئے چوں کہ وہ ایک اجنبی شخص تھا، شہر کا باشندہ ہوتا تو اسے کوئی پہچاننے والا مل جاتا، اس کے گھر جا کر لایا جاسکتا تھا مگر اس اجنبی غریب کو کوئی جاننے پہچاننے والا ہو جب تو اس کے گھر جائے اور لائے۔ سخت دشواری کا سامنا ہے۔ ادھر حضرت کا پیہم اصرار وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے، اسے تلاش کرو۔ لوگوں نے دور دور تک تلاش کیا مگر اسے نہ ملتا تھا نہ ملا لوگ حیران اور حضرت کا مسلسل اصرار۔

مالیگاؤں کے ایک قریبی قصبہ کے چند معزز اشخاص حضرت کو اپنے وہاں لے جانے کے لیے حاضر ہیں، دیر ہوتی جا رہی ہے، وہ عرض کرتے حضور وقت زیادہ ہو گیا ہے، گاڑی حاضر ہے، تشریف لے چلیں لیکن حضرت فرما رہے ہیں "وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے، اسے تلاش کرو۔" اس طرح کافی وقت گزر گیا۔ مضافاتی قصبہ کے لوگوں نے گزارش کی حضرت چلنے کے لیے آمادہ ہو گئے مگر کار میں بیٹھتے ہوئے فرمایا وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے۔ کار روانہ ہوئی، تمام ارادت مند رخصت ہوئے۔ مدرسہ کے اساتذہ اور ذمہ دار اس واقعہ سے حیران تھے۔ الٹی وہ کون شخص تھا جس نے حضرت کو پریشان کر دیا اور حضرت بار بار اسے یاد کر رہے ہیں۔ ڈیڑھ گھنٹہ ہوا ہو گا کہ مدرسہ کی طرف کار آنے کی آواز سنائی دی۔ کچھ لوگ باہر آئے۔ وہی کار جس پر جھنوت سوار ہو کر گئے تھے۔ مدرسہ کے دروازہ پر آ کر رکی اور حضرت نے کار سے باہر آ کر فرمایا۔ وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے، اسے تلاش کرو۔ یہ کہتے ہوئے مدرسہ میں داخل ہوئے اور قیام گاہ کے کمرے میں جا کر اپنی نشست گاہ پر بیٹھ کے بار بار فرما رہے ہیں وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے۔ حاضرین دم بخود ہیں، پریشان ہیں۔ ابھی چند ہی منٹ گزرے ہوں گے کہ وہی خستہ حال دیہاتی حاضر ہوا۔ حضرت نے اسے دیکھا متبسم ہو کر فرمایا۔ "تم آ گئے۔" پھر قرطاس و قلم سنبھالا، چند نقوش تحریر فرمائے اور اسے عطا فرمادے۔ اس کے بعد مضافاتی قصبہ کے معززین کے ساتھ ان کے ہاں تشریف لے گئے۔ اس کے بعد لوگوں نے اس دیہاتی شخص سے پوچھا تم کہاں چلے گئے تھے؟ حضرت کو اور ہم سب کو پریشانی میں مبتلا کر دیا۔ جواب دیا میں جھونپڑی کا رہنے والا ہوں۔ ایک غریب آدمی ہوں۔ یہاں سے گھر چلا گیا تھا، اب واپس آیا ہوں۔

بعد میں مضافاتی قصبہ کے معزز افراد سے حضرت کی اتنی جلد مراجعت کا حال دریافت کیا گیا تو انہوں نے بتایا کہ ہم حضرت کو اپنے مکان پر لے گئے، وہاں ناشتہ حاضر کیا گیا، حضرت نے اسے ہاتھ نہ لگایا، فرمانے لگے "وہ غریب ہے، اسے تعویذ دینا ہے۔" اسی جملے کی تکرار کرتے رہے۔

آخر میں فرمایا ہمیں مالیگاؤں لے چلو۔ کس کی مجال تھی انکار کرتا فوراً ہی ہم کار میں بٹھا کر یہاں لائے، راستہ میں بھی حضرت کی زبان پر وہی جملہ بار بار آتا رہا۔

خدمت خلق اور مفلس نوازی کا وہ جذبہ خیر تھا جس نے آپ کو ایک انجانے غریب کے لیے اس درجہ مضطرب کر دیا تھا اور اس وقت تک سکون نہ حاصل ہوا جب تک اس غریب کو تعویذ عطا نہ فرمالیا۔ اللہ کے قدسی صفات بندے مخلوق خدا کے زخم پر مرہم رکھ کر ہی سکون و مسرت پاتے ہیں۔ ان کا مقصد حیات درد مندوں کی غمگساری اور شکستہ حالوں کی چارہ سازی ہے۔ یہی طرز عمل رضائے الہی کے حصول اور

دانگی راحت قلب و جگر کا سرچشمہ ہے۔

حضور مفتی اعظم کی عبقری شخصیت سے خیر و صلاح کے چشمے پھوٹے آپ کی پوری زندگی دوسرے انسانوں کی خیر خواہی و خدمت کے لیے وقت تھی وہ سفر میں ہوں یا حضر میں ہر حال میں خدمت خلق کے جذبات سے سرشار اور اس کے لیے مستعد رہتے تھے۔ ان کی یہ ہمہ گیر خدمت کسی ذاتی غرض یا خازنی و باؤ کا نتیجہ نہ تھی۔ انھوں نے اسے شہرت و ناموری یا دنیاوی مفاد کے حصول کا ذریعہ ہرگز نہ بنایا بلکہ اسے ایک مقدس فریضہ سمجھ کر انجام دیتے رہے۔ انھوں نے اس کے ذریعے خدا کی رضا طلب کی اور اسی سے صلہ کی امید وابستہ رکھی۔

☆☆☆☆☆

ہمارے مرشد گرامی علیہ الرحمہ

اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری دام ظلہ
بانی و صدر رضا اکیڈمی، ممبئی

فداے مفتی اعظم جناب الحاج محمد سعید نوری بانی رضا اکیڈمی ممبئی۔ ایک نہایت ہی فعال اور متحرک شخصیت کا نام ہے، اس وقت قومی سطح پر جماعت اہل سنت کا ترجمان آپ کو کہا جائے تو بجا ہے۔ اسلام و سنت کے تعلق سے ملکی ہو یا عالمی ہر طرح کی تحریکات سے میں آپ نمایاں حصہ لیتے ہیں، بزرگوں کا جشن بنانا ہو یا دشمنان اسلام کے خلاف احتجاج کرنا ہو، سیلاب و زلزلے سے متاثرین کی امداد ہو یا فرقہ وارانہ فسادات سے دوچار مظلوموں کو ریلیف پہنچانا، اہل علم و فن کو ایوارڈ دینا ہو یا دینی موضوعات پر مقابلوں میں حصہ لینے والوں کو انعامات تقسیم کرنا، حتیٰ کہ درسی و غیر درسی کتابوں کی اشاعت و تقسیم، ہر میدان میں نوری صاحب کی خدمات نے ریکارڈ توڑ کام کیا ہے، یہ سب فیضان ہے ان کے مرشد گرامی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کا۔ الحاج محمد سعید نوری صاحب نے آنکھیں کھولیں تو مفتی اعظم کو دیکھا اور پھر دو سال تک دیکھتے ہی رہے، دعائیں بھی پائیں اور خوب پائیں، فیض محبت بھی اٹھایا اور مالا مال ہوئے۔ ذیل کے مضمون میں آپ نے اپنی کچھ آپ جتنی سرفراز کیا ہے۔ جس میں مرشد سے عقیدت کے جلوے بھی نمایاں ہیں اور سرکار مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حیات باہر کات کے نہایت سبق آموز واقعات بھی فوشاں ہیں۔ (از: محمد عبدالحسین نعمانی قادری رضوی)

آج بعد نماز جمعہ باؤٹھو میں اپنے مرشد برحق سیدنا سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں نذرانہ عقیدت پیش کرنے کی فرض سے چند باتیں تحریر کر رہا ہوں تاکہ آنے والی نسلیں اس بات پر ناز کریں کہ ہمارے باپ دادا ایسے ولی کامل کے مرید تھے جن کی ولایت کی بشارت خود ان کے مرشد گرامی حضرت سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دی تھی۔ مجھے بھی ان کی غلامی پر ناز ہے کہ نہ صرف انھوں نے اپنے دامن کرم میں لیا بلکہ میرا نام بھی محمد سعید حضرت نے ہی تجویز فرمائی، آخری طحالت کے زمانے میں بھی بارہا ایسا ہوا کہ میں جب بھی بریلی شریف حاضر ہوا، حضرت کے خادم حضرت ناصر میاں صاحب (ناصر چچا) یا بابو بھائی حضرت کو بتاتے کہ یہ سعید یا سعید بھائی بھی ہے آئے ہیں تو حضرت مسکرا کر فرماتے: میں جانتا ہوں، پھر ارشاد فرماتے کہ ”اللہ سعید بنائے“ مجھے اپنے مرشد کے اس قول پر اس قدر گہرور اور اعتماد ہے کہ میں مرنے سے ایک ساعت پہلے ہی کسی ٹیک ضرور ہو جاؤں گا۔

حضرت کا کئی کئی روز ہمارے گھر میں قیام رہا کرتا تھا، جب حضرت کی واپسی ہوتی تو ہمارے دادا کہا کرتے تھے کہ حضور کے چلنے سے ہمارا گھر سونا ہو جاتا ہے، حضرت دعائیں دیتے اور فرماتے کہ تمہارا گھر ہمیشہ شاد و آباد رہے گا۔ حضرت کی دعاؤں کی برکت سے آج بھی الحمد للہ ہمارا پورا خاندان کسی کا محتاج نہیں ہے۔ اور سب خوش حال بھی ہیں۔ حضرت کی شفقتیں اس قدر تھیں کہ ایک بار میرے تایا جناب غلیل احمد رضوی صاحب سے فرمایا کہ ”میں تمہارا ہوں اور تم میرے ہو“۔ میرے تایا کے گھر میں ۱۴ سال بعد دوسری اولاد ہوئی جس کا نام حضرت نے محمد خالد رضا تجویز فرمایا، جو گھر میں شیخو کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ میری بھی پیدائش سے پہلے میرے والد ماجد جناب شفیع احمد رضوی صاحب نے حضرت سے عرض کیا کہ حضور دو لڑکیاں ہیں، دعا فرمائیں کہ اب لڑکا پیدا ہو۔ حضرت نے دعا فرمائی، جس کے بعد

میری پیدائش ہوئی۔ ایک بار اماں (یعنی ہماری مائی) نے حضرت سے عرض کیا کہ حضور تعویذ عنایت فرمائیں۔ نہ معلوم اس دن حضرت کی کیا کیفیت تھی؟ جلال میں فرمانے لگے۔ تعویذ تعویذ تعویذ! ارے میرے مریدوں کو تعویذ کی کیا ضرورت ہے؟ مگر جب ممبئی سے واپسی ہو رہی تھی تو تعویذ عنایت فرمادیا۔

مزارات پر حاضری : میں حضرت کے ساتھ ممبئی اور بمبئی کے باہر بہت سے مزارات پر حاضر ہوا ہوں۔ ممبئی میں حضرت بابا بہاء الدین شاہ اصفہانی اور حضرت مخدوم علی مہانگی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے مزارات پر بھی حضرت کے ساتھ حاضری دی ہے۔ ماہم شریف میں حوض ہے، حوض کے بعد مسجد ہے اور پھر مزار شریف ہے۔ وضو فرمانے کے بعد مسجد میں قدم رکھنے سے پہلے فرمایا کہ یہ کیا ہے؟ لوگوں نے عرض کیا: حضور یہ مسجد ہے۔ فرمایا مسجد کو راستہ بنانا حرام ہے۔ دوسرے راستے سے مزار شریف پر حاضری دی۔ حاضری کا طریقہ یہ ہوا کرتا تھا کہ فاتحہ کے بعد مزار شریف پر پھول پیش کیا کرتے تھے، پھول پیش کرنے کے بعد کچھ دیر کھڑے رہا کرتے تھے جیسے واپسی کی اجازت لے رہے ہوں، اس کے بعد مزار شریف سے واپس ہوتے تھے۔ ممبئی کے ان مزارات کے علاوہ سورت میں حضرت خواجہ دانا شاہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار کی بھی زیارت کی ہے۔

بڑودہ کی جامع مسجد میں قرآن پاک کا دنیا کا سب سے بڑا نسخہ ہے، اس کی زیارت حضرت کے ساتھ اجمیر شریف جاتے ہوئے راستہ میں ہوئی تھی۔ اس سفر میں احمد آباد میں دارالعلوم شاہ عالم تشریف لے گئے، اس ادارے کے بانی حاجی سلیمان سیٹھ جو اعلیٰ حضرت کے مرید بھی تھے ان کے گھر جا کر ان کے اہل خانہ کی تعزیت کی۔ احمد آباد میں نبی حضرت شاہ عالم، حضرت قطب عالم، حضرت موسیٰ سہاگ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم کے مزارات ہیں۔ حضور غریب نواز رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار اقدس پر حاضری کا سماں تو کیا پوچھنا؟ جب حضرت مزار شریف پر حاضر ہوئے تو پورا مجمع رک گیا۔ جب حضرت فاتحہ سے فارغ ہو کر پھول پیش فرمانے لگے تو عثمان کھتری صاحب نے جو ممبرا میں رہتے ہیں نعرہ لگایا، حضرت نے اشارہ ہے لوگوں کو منع کیا، اس کے بعد مزار شریف سے باہر آئے۔ آبورڈ اور پالی بھی اسی سفر میں جانا ہوا تھا، پورے سفر میں حضرت نے کسی بھی ہندو کے یہاں کھانے کی تو بڑی بات ہے، ہندوؤں کی دکان سے چائے اور مٹھائی تک نہیں لی۔ آبورڈ کی ربڑی بہت مشہور ہے، عبدالحق حسینی صاحب نے کہا کہ حضور! ربڑی کھائیں گے؟ حضرت نے انکار فرمادیا۔ سب سمجھ گئے کہ یہاں مسلمان کی ربڑی کی دکان نہیں ہے، اس لئے حضرت نے انکار فرمایا۔ لوگوں نے ربڑی کھائی مگر حضرت کا میں تشریف فرما رہے۔ حضرت نے مجھ سے فرمایا کہ تم میرے پاس بیٹھو، میں نے عرض کیا کہ حضور! میں آرام سے ہوں۔ حضرت پیچھے کی سیٹ پر تشریف فرما تھے، میں ڈرائیور کے بازو میں تھا اور میرے بازو میں ایک اور صاحب تھے، میرے سامنے ایک چھوٹا سا پلاسٹک کا پنکھا لگا ہوا تھا جو چل رہا تھا، گاڑی چلی اور بریک لگنے پر میں آگے جھک گیا تو میرے ہاتھ کی ایک انگلی پچھلے میں آگئی جس سے خون نکلنے لگا اور میں رونے لگا، گاڑی روک کر چونا لگایا گیا اور پھر حضرت نے اپنے بازو میں بٹھایا اور فرمایا میں تو پہلے ہی تم کو یہاں بیٹھا رہا تھا اور تبسم فرمانے لگے، ایسا محسوس ہوا تھا کہ حضرت نے کشف کے ذریعہ معلوم کر لیا تھا کہ عنقریب میں زخمی ہونے والا ہوں، اس لیے مجھے اپنے پاس بلانا چاہا لیکن چوں کہ قضا نلنے والی نہیں تھی اس لیے میں چاہتے ہوئے بھی حضرت کے پاس نہ جاسکا۔ لگتا تھا کسی نادیدہ قوت نے مجھے جکڑ لیا ہے۔ پالی میں حضرت نے کسی صاحب کا نام پوچھا تاکہ معلوم کریں کہ وہ کہاں رہتے ہیں؟ ایک جگہ پوچھا گیا تو لوگوں نے حضرت کو دیکھ لیا، پھر کیا تھا؟ ایک مجمع حضرت کی گاڑی کے ساتھ ساتھ ہولیا، ایک مسجد کے حجرے میں یا مسجد کے بازو میں کسی کے مکان پر لوگ حضرت کو لے گئے اور ان لوگوں نے اتنے اہتمام کے ساتھ ضیافت کی کہ آج بھی وہ منظر میری نگاہوں کے سامنے معلوم ہوتا ہے۔

حضرت کی اقتداء میں نماز : بریلی شریف میں آخری وقت ظہر تھا کہ حضرت مسجد میں تشریف لائے اور جو لوگ قابل امامت تھے ان لوگوں کو پہلے ہی ہٹا دیا گیا تھا وقت بھی کم تھا، حضرت وضو سے فارغ ہوئے، سنت ادا کرنے کے بعد فرمایا: نماز پڑھائیے! بابو بھائی نے جو حضرت کے خادم تھے، عرض کیا، حضور! کوئی امام نہیں ہے، حضور ہی نماز پڑھادیں۔ حضرت نے ادھر ادھر دیکھا جب کوئی نظر نہیں آیا تو مصلیٰ پر تشریف لے گئے اور امامت فرمائی۔ اسی طرح حضرت کے پیچھے ایک اور بار بھوالی میں نماز ادا کرنے کا شرف حاصل ہوا۔

افطار اور تراویح : ایک بار میں ماہ رمضان شریف میں بریلی شریف چلا گیا تھا، تین روزے کا افطار حضرت اور پیرانی اماں کے ساتھ کرنا نصیب ہوا۔ اس وقت تک پیرانی ماں صاحبہ سے پردہ نہیں تھا۔ نماز تراویح کوئی صاحب ”الم تر“ سے پڑھاتے تھے، حضرت رحمانی میاں صاحب قبلہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ اس سال حضرت کو کمزوری زیادہ ہے، اس لیے حافظ قرآن کو نہ بلوا کر ایک قاری کو تراویح کی امامت کے لیے مقرر کر دیا گیا ہے، وہ قاری صاحب ”الم تر“ سے تراویح پڑھاتے تھے۔ انھوں نے چھ رکعتوں میں کوئی غلطی کی، حضرت نے فرمایا: آپ نے یوں پڑھا ہے، یوں پڑھیے۔ اس طرح ۲۰ رکعات کی بجائے ۲۶ رکعات پڑھی گئیں۔

نماز جنازہ : میرے رشتے کے دادا عبدالستار صاحب کے انتقال کے موقع پر حضرت ممبئی میں تشریف فرما تھے، نماز جنازہ میں حضرت نے شرکت فرمائی، اس کے بعد گھر کے تمام لوگ قبرستان چلے گئے تھے، میں حضرت کو لے کر گھر آ گیا۔ حضرت نے فرمایا: آپ قبرستان نہیں گئے، میں نے عرض کیا: حضور! نماز جنازہ پڑھ لیا ہے اور جنازہ کو کاندھا بھی دے دیا ہے۔ یہ میرے بچپن کی بات ہے، کاندھا میں نے اس وقت دیا جب کہ لوگ جنازہ زمین سے کاندھوں پر اٹھا رہے تھے۔ حضرت نے ارشاد فرمایا کہ اجازت لے کر واپس ہوئے ہو؟ اس پر میں خاموش ہو گیا۔ گھر میں صرف میں اور حضرت تھے، گھر کی تمام عورتیں بھی میت کے گھر گئی ہوئی تھیں۔ میں نے آنسکریم پیش کیا۔ حضرت نے اس کو تادل فرمایا، اس میں سے جو بادام پستہ منہ میں آ جاتا اس کو نکال لیتے اور مجھ کو عطا فرماتے اور میں اس کو کھا جاتا۔ پھر جو آنسکریم حضرت نے چھوڑ دی اس کو میں نے کھا لیا۔

نکاح ثانی : میرے تایا زاد بھائی خلیل احمد رضوی کی شادی میں خلاف شرع کام ہوا تھا تو جب حضرت ممبئی تشریف لائے اور ہمارے گھر پر حضرت کی دعوت ہوئی تو کسی صاحب نے حضرت کے ہاتھ میں ایک خط دے دیا جس میں ان تمام خلاف شرع باتوں کی تفصیل تھی جو شادی میں ہوئی تھیں، حضرت جلال میں آگئے اور فرمایا کہ میں کھانا نہیں کھاؤں گا۔ سخت برہمی کا اظہار فرماتے رہے۔ پھر تایا صاحب خلیل احمد رضوی اور والد صاحب شفیع احمد رضوی اور بھائی جان جلیل احمد رضوی اور جو دوست و احباب شادی میں شریک تھے اور دعوت میں موجود تھے، ان سب کو کلمہ پڑھوایا اور دوسرے روم میں تشریف لے گئے تایا اور تائی، والد اور والدہ، بھائی اور بھابی کا حضرت نے تجھ پر نکاح کروایا اور اپنے جیب خاص سے تینوں کی مہر کی رقم ان لوگوں کے ہاتھ میں دی۔

مسجد کا ڈھیلا : حضرت گھر میں تشریف فرما تھے، استیجا کے لیے ڈھیلا طلب فرمایا، والد صاحب اور ان کے دوستوں نے ڈھیلا تلاش کرنا شروع کیا، میں دوڑ کر مسجد گیا اور وہاں سے ڈھیلا لے کر آ گیا۔ ابھی یہ لوگ ڈھیلا ڈھونڈ رہے تھے کہ میں اپنے دونوں ہاتھوں میں جو ڈھیلا تھے وہ دے دیے تو حضرت نے فرمایا: کہاں سے لے آئے؟ میں نے خوشی خوشی بتایا کہ مسجد سے۔ حضرت نے فرمایا کہ مسجد کا ڈھیلا مسجد کے باہر نہ لانا چاہئے۔ جاؤ اسے مسجد میں رکھ آؤ۔ میں واپس وہ ڈھیلا مسجد میں رکھ آیا۔

حضرت کے قدموں کا دھوون : حضرت کے ساتھ قلم اور دوات رہا کرتی تھی، اسی سے فتاویٰ اور تعویذات لکھا کرتے تھے، فاؤنٹین پین استعمال نہیں فرماتے تھے کیوں کہ اس کی سیاہی میں اسپرٹ ہوتی ہے۔ ہمارے کسی تعویذ لینے والے سے حضرت کی سیاہی

حضرت ہی کے پیروں کے پیچھے پر گرجی، میں اور بھائی جان دونوں نے حضرت کو پٹنگ پر بٹھا کر حضرت کے قدموں کو دھویا اور جو پانی تھا وہ تمام گھردالوں نے پی لیا۔ الحمد للہ۔ جس چادر پہ وہ سیاہی گری تھی وہ چادر آج بھی ہمارے گھر میں موجود ہے۔

آخری عرس رضوی : ۱۴۰۱ھ کے عرس رضوی کے موقع پر حضرت کی خدمت میں ممبئی والوں کو مقرر کیا گیا تھا، میں برابر حضرت کی خدمت میں رہا کرتا تھا۔ اس وقت مولانا منصور علی خان صاحب کی کتاب خوابوں کی بارات مولانا مقصود علی خان صاحب نے پیش کی کہ حضور! یہ کتاب بھائی صاحب نے تحریر فرمائی ہے اور حضور کی خدمت میں پیش کرنے کو کہا ہے۔ حضرت نے اس کو اپنے ہاتھوں میں لیا، دعائیں دیں اور فرمایا کہ آیت قرآنی کو صفحہ اول پر نہ لکھا جائے، لوگ وضو بے وضو رہتے ہیں اور قرآنی آیت کو بے وضو ہاتھ نہیں لگانا چاہیے۔

وہ تو توبہ کرنے آیا ہے : اسی موقع پر نائب مفتی اعظم شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق صاحب امجدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تشریف لائے اور ان کے صاحبزادے ڈاکٹر محبت الحق صاحب جو اس وقت علی گڑھ میں تعلیم حاصل کر رہے ہوں گے، اپنے ساتھیوں کے ساتھ آئے۔ مفتی صاحب سب کا تعارف کروا رہے تھے کہ ایک شخص بیچ میں آگیا اور کہنے لگا مجھے مرید ہونا ہے۔ مفتی صاحب کو جلال آگیا کہ حضرت دوسری طرف متوجہ ہیں، یہ مرید ہونے کی بات بیچ میں کر رہا ہے۔ فرمایا: ابھی نہیں کل مرید ہونا۔ مفتی صاحب کے یہ فرمانے پر حضرت نے ارشاد فرمایا: مفتی صاحب! وہ تو توبہ کرنے کے لیے آیا ہے اور آپ فرما رہے ہیں کہ توبہ کل ہوگی۔ سب سے ملنے کے بعد حضرت نے اس شخص کو بیعت کیا۔

بارگاہ مرشد میں حضرت کی حاضری : علالت کے زمانے میں حضرت مارہرہ شریف حاضر ہوئے، حضرت کے ساتھ ممبئی کے ڈاکٹر کمال الدین صاحب بھی تھے، ان کا بیان ہے کہ حضرت سب سے پہلے اپنے مرشد کے مزار پر حاضر ہوئے اور جو لوگ ساتھ تھے ان سے فرمایا یہ میرے پیر کا مزار ہے، اعلیٰ حضرت نے بھی ان سے فیض حاصل کیا ہے۔

حج کو تشریف لے جاتے وقت کا جلوس : ۱۹۷۱ء میں جب حضرت حج کے لیے جا رہے تھے، اس وقت بھولا میدان سے بیلا رڈ تک جلوس لے جایا گیا تھا۔ حضرت ۴ گھوڑے کی بکھی میں تشریف فرما تھے، ہزاروں افراد حضرت کے اس جلوس میں شریک تھے۔ میری نگاہوں نے ممبئی میں کسی بھی شخص کا حج پر جاتے ہوئے اتنا بڑا جلوس نکلا ہوا نہیں دیکھا ہے۔ میں حضرت کے پیچھے بکھی پر کھڑا تھا اور نعرے لگا رہا تھا اور بیلا رڈ تک پہنچ گیا۔ حضرت بکھی میں ہی تشریف فرما تھے، میں نے حضرت کی دست بوسی اور قدم بوسی کی، حضرت نے مجھے پکڑا اور پیشانی چوم کر مجھے وہ عزت بخشی کہ جیتے جی ہم جیسے گنہگار یہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے۔ اسی طرح جب حضرت حرمین شریفین سے واپس تشریف لائے اس وقت بھی حضرت جن دو کاروں میں یکے بعد دیگرے تشریف فرما ہوئے تھے، ان دو کاروں میں حضرت کے ساتھ یہ غلام بھی تھا۔

حضرت مرشد گرامی کی کیا کرم فرمائیاں ہوئیں اور ہورہی ہیں کہاں تک بیان کروں؟ بیان کرتے کرتے عمر گزر جائے گی مگر ان کے تذکروں سے دل نہیں بھرے گا۔ آپ حضرات سے صرف یہ گزارش ہے کہ میرے حق میں دعا فرمائیں کہ مجھ پر میرے مرشد کی نظر عنایت ہمیشہ رہے۔

حضور مفتی اعظم اور رد بدعات و منکرات

مولانا حبیب احمد مصباحی

استاذ جامعہ عربیہ رضویہ اشاعت العلوم، جس پور، نئی تال، اترانچل

مذہب اسلام کی دعوت و تبلیغ اور تشریح و اشاعت کے لیے ان گنت وسائل و ذرائع ہیں۔ آقائے کونین صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک سے لے کر موجودہ زمانے تک قرآن و سنت کی وضاحت اور تفسیر و تفصیل کے لیے صحابہ کرام و تابعین عظام، ائمہ مجتہدین و علمائے اسلام نے ایسی عظیم الشان خدمات انجام دی ہیں جن کو کتب و تاریخ و سیر میں نہرے الفاظ سے لکھا گیا ہے۔ ان کی یہ خدمات نور لازوال کا رنارے آنے والی نسلوں کے لیے مشعل راہ اور مینارہ نور ثابت ہوئے ہیں۔

آج اگر متحدہ ہندوستان کی دعوت و تبلیغ کی تاریخ کا گہرائی سے مطالعہ کریں تو جہاں ایک طرف حسنی حسینی باغ کے شہتہ پھول سلطان الہند حضرت عطاء رسول خواجہ غریب نواز علیہ الرحمۃ والرضوان نے کفرستان ہند میں شیع اسلام کو روشن فرما کر لاکھوں قلوب کو نور ایمان سے منور فرمایا اور حضرت قطب الدین بختیار کاکی و حضرت نظام الدین محبوب الہی و دیگر خلفائے علیہم الرحمۃ والرضوان کے فیضانِ فکر سے لاکھوں گم گشتگان راہ حق و صواب صراط مستقیم پر گامزن ہو گئے۔ وہیں محقق علی الاطلاق حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی و امام بہائی حضرت مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی سرہندی علیہما الرحمۃ والرضوان نے اپنی تحریری و قلمی خدمات اور مجاہدانہ مساعی جیلہ سے لاکھوں انسانوں کے دلوں کو یقین و اذعان کی دولت بے بہا سے مالا مال کر دیا اور آج جو ہر طرف ہندو پاک اور دیگر ممالک میں اسلام کی روشنی ہو رہی ہے وہی رسالت کے سرمدی نغمے گو نچے نظر آ رہے ہیں وہ انھیں نفوس قدسیہ کے دم قدم کی بہاریں ہیں۔

چنانچہ چودھویں صدی ہجری میں انھیں بزرگان دین کے پیروکاروں اور مقلدوں میں وارث و جانشین کی حیثیت سے دیکھا گیا۔ انھیں بھرتے ہوئے دو نام نظر آتے ہیں جن میں ایک عالم اسلام کی مقتدر اور عبقری شخصیت امام اہل سنت کا طبع کفر و بدعت کا مٹا دینا تھا۔ خان صاحب علیہ الرحمۃ کی ہے جنھوں نے اپنی تصانیف کثیرہ اور بے مثال قلمی نگارشات و علمی تحقیقات کے ذریعہ مسلمانوں کو بدعتوں سے محفوظ رکھا۔ گراں قدر فریضہ انجام دیا اور اپنی لا جواب نعتیہ شاعری اور ایمان افروز ترانوں کے ذریعہ ایشیا و افریقہ، یورپ و امریکہ کے انھیں لوگوں کو عالمین علیہ التحیۃ والثناء کی عظمتوں کے ڈنگے بجا دیے۔

اور دوسری جلیل القدر ذات گرامی شہزادہ امام احمد رضا حضور مفتی اعظم الشاہ آل الرحمن محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کی ہے جن کے فضل و کمال علم و عمل، زہد و تقویٰ کے سامنے علماء و فضلاء وقت کی گردنیں تسلیم و رضا سے خم نظر آتی تھیں اور جنھیں پروردگار کائنات نے تسخیر قلوب کی دولت عظمیٰ سے وافر حصہ عطا فرمایا تھا۔ وہ جدھر گزر گئے ادھر ہزاروں دل ان کے لیے فرش رہے۔ گئے اور جہاں وہ قیام پذیر ہو گئے وہیں علم و عرفان اور عشق نبوی کے خزانے تقسیم فرمانے لگے۔

حضور مفتی اعظم علم کے دریاے ذخار تھے۔ علوم اسلامیہ پر گہری بصیرت رکھتے تھے۔ فتاویٰ قلم برداشتہ تحریر فرمادیا کرتے تھے۔ فضلاء وقت جن علمی اشکالوں میں الجھ کر رہ جاتے حضور مفتی اعظم انھیں چٹکیوں میں حل فرمادیے۔

قارئین کرام! امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان و حضور مفتی اعظم و دیگر علمائے بریلی کے تعلق سے بعض معاندین و مخالفین اہل سنت یہ پروپگنڈا کرتے ہیں کہ انھوں نے بدعتوں کو فروغ دیا اور بجائے سنتوں کو زندہ کرنے کے بدعتوں کو زندہ کیا۔ یہاں کہ اس مضمون کا تعلق حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات بابرکات سے ہے۔ لہذا انھیں کی کتابوں سے نمونے کے طور پر ایسی عبارتیں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں جن سے مخالفین و معاندین پر واضح ہو جائے گا کہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے بدعتوں اور خلاف شرع باتوں کو فروغ نہیں دیا ہے بلکہ بدعات و منکرات کا سخت رد فرمایا ہے اور احقاق حق اور ابطال باطل کا حق ادا کر دیا ہے۔

تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا خان صاحب ازہری قبلہ فرماتے ہیں:

”سیدی مفتی اعظم احتیاط اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں ان کا وہ مقام تھا جو دوسرے حضرات میں نہ پایا

جاتا۔ قدم قدم پر لوگوں کو برائی سے باز رکھنا، نیکی کی تلقین کرنا اور بلا جھجک غیر شرعی حرکت پر ٹوک دینا یہ وہ خوبیاں ہیں جو

سیدی حضور مفتی اعظم میں ان کے ہم عصروں سے زیادہ پائی جاتی تھیں۔ (ماہنامہ استقامت، کان پور ۱۹۸۳ء)

اب ہم بلا تبصرہ قارئین کی خدمت میں ان کی اصل کتابوں سے عبارتیں پیش کر رہے ہیں تاکہ قارئین کرام اور افادات نوری کے درمیان کوئی تیسری چیز حائل نہ ہو اور براہ راست وہ خود بھی نتیجہ اخذ کر سکیں۔

بے علم مفتی :

خارج مسجد ایک درخت مونسری کا ہے اس کا ایک ٹہنہ مسجد کی سبیل پر سایہ کیے ہوئے ہے جس کے سایے میں بیٹھ کر نمازی وضو کرتے ہیں۔ وہ شخص اس درخت کو کاٹنا چاہتے ہیں۔ باقی اہل محلہ درخت کے کاٹنے کے خلاف ہیں۔ جب اہل محلہ نے درخت کاٹنے سے منع کیا تو ایک شخص بولا کہ مسجد میں درخت کا ہونا جائز نہیں۔ الی آخر

الجواب: اس درخت کے کاٹنے کا انھیں کوئی اختیار نہیں۔ وہ درخت خارج مسجد ہے، اگر مسجد میں ہوتا تو جب بھی انھیں اختیار نہ ہوتا خصوصاً اس صورت میں کہ اور اہل محلہ مانع ہیں اور اس درخت سے منفعت بھی ہے۔ مسجد میں یعنی موضع صلاۃ میں بعد مسجد بیت درخت کی ضرورت ہونا مکروہ ہے۔ وہ شخص غلط و باطل (من گھڑت) فتویٰ دیتا ہے کہ مسجد میں درخت کا ہونا جائز نہیں۔ اگر بے علم فتویٰ اتفاقاً صحیح بھی ہو جب بھی تو یہ چاہیے نہ کہ محض غلط و باطل۔ بے علم فتویٰ دینا حرام ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ، حصہ سوم، ص ۱۹۸، جدید اشاعت ص ۷۸)

بد مذہبوں سے میل جول :

دہابی، پنجری، دیوبندی، قادیانی، رافضی، شیعہ وغیرہم معاملات میں ایک درجہ میں ہیں یا کچھ فرق ہے؟ ان کے ساتھ رسم رکھنا کھانا پینا ان کا حق پینا کیسا ہے؟ جو لوگ ان سے ایسے معاملات رکھتے ہیں ان کا حق پینا ان کے یہاں کھانا پینا کیسا ہے؟ الی آخر

الجواب : جو مرتدین ہیں پنجری، دہابی، دیوبندی، قادیانی، رافضی ان سے میل جول رسم و راہ کیسی؟ نزی معاملات بھی حرام ہے۔ جو لوگ ان مرتدین کے عقائد کفریہ پر مطلع ہوتے ہوئے ان سے میل جول رکھتے ہیں، حرام کارگزار ہیں۔ جس بد مذہب کی بد مذہبی حد کفر کو نہ پہنچی ہو جب اس سے میل جول ناجائز تو ان مرتدین سے رسم و راہ کے کیا معنی بلکہ فاسق العقیدہ ہی نہیں فاسق العمل کے پاس بیٹھنے کی اجازت

نہیں جب تک وہ توبہ نہ کرے۔ قال تعالیٰ وَ اِمَّا يَنْفِسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ۔ (سورہ الانعام ۶۸/۶) مسلمان ایسوں سے قطع تعلق اور ان کا حقہ پانی بند کر سکتے ہیں، اگر ان کی شرارتوں سے فتنہ کا خوف کرتے ہیں تو معذور ہیں (تفسیرات احمدیہ کا حوالہ دیتے ہوئے آگے چل کر لکھتے ہیں) بے ضرورت و حاجت ہرگز نہیں یہاں تک اگر کسی کافر یا مبتدع (بدعتی) کو سنی مسلمان سمجھ کر سلام کہے پھر اس کا کافر یا مبتدع ہونا معلوم ہوا تو کہہ دے کہ میں اپنے سلام سے باز آیا۔ (فتاویٰ مصطفویہ جلد ۳، ص ۱۹۷)

محافل ذکر شہادت :

محرم شریف میں حضرات حسنین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا ذکر شہادت صحیح روایتوں سے مسلمانوں کو سنانے کے لیے محفلیں منعقد کرنا یا حضرات اہل بیت رضی اللہ عنہم کو ایصالِ ثواب کے لیے ان کی نیاز دلانا سنی مسلمان کے لیے مذہبی رسوم میں سے ہے یا نہیں اور ایک سنی مسلمان اس کو اپنی مذہبی رسم کہہ سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب : بے شک بے شبہ حضرات امامین، سیدین، شہیدین حسنین کریمین رضی اللہ عنہما کے پاک ذکر مبارک کی مجلس متبرک اہل سنت کا طریقہ رضیہ رسم محمودہ رضیہ ہے۔ محبوبانِ خدا و پیشوایانِ دین حبیب کبریٰ علیہم اخیہ و ائمتنا کا ذکر مسلمانوں کے دین میں ذکرِ خدا ہی ہے

مردانِ خدا خدا نباشند لیکن نہ خدا جدا نباشند

ظاہر ہے کہ مسلمانوں کا ان محبوبانِ الہی سے علاقہ ان کی ذوات کے لیے نہیں۔ بلکہ اسی لیے ہے کہ اللہ تعالیٰ کے محبوبان یا اختصاص ہیں ان کا ذکر وہ اسی لیے کرتے ہیں کہ وہ بارگاہِ الہی کے خاص مقبول بندے ہیں۔ ان کا ذکر باعثِ رحمت و برکت اور کارِ ثواب ہے۔ ان کا ذکر خدا کی عبادت اور خدا چاہے تو سب نجات از عذاب ہے۔ امام سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں، عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة (المقاصد الحسنہ للسخاوی حدیث۔ ۷۲۰، دار الکتاب العربی، بیروت) اور خاص کر یہ ذکر شہادت تو ارشادِ الہی وَ فَتَكُونُهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ (سورہ ابراہیم ۵/۱۷) کے نیچے داخل ان مجالس کی رسم بہترین رسم ہے ان مجالس سے مسلمانوں کے بہت دینی فائدے ہیں مگر وہ اپنی دیوبندی محبوبانِ خدا کے دشمن ایسے دشمن ہیں کہ وہ ان کا ذکر بھی سننا نہیں چاہتے بلکہ اتنا بھی نہیں سن سکتے کہ سال بھر میں ایک بار فلاں جگہ ان کا ذکر خیر ہوا اور کیوں چاہیں گے؟ جانتے ہیں کہ جب تک ان کا ذکر مسلمانوں میں رائج رہے گا، مسلمانوں کو ان سے محبت رہے گی۔ ان کے دامِ تزویر میں آسانی سے نہ پھنس سکیں گے۔ ان مجالس مبارکہ اور اس ایصالِ ثواب کی رسم ایسی ہی ہے جیسے مجلس میلاد مبارک اور گیارہویں شریف کی رسم ہم مسلمانوں میں رائج ہے۔ وہابیوں کے نزدیک جیسے مجلس میلاد شریف وغیرہ ویسے ہی یہ مجالس متبرک کا اصل علت تو وہی محبوبانِ خدا سے عداوت ہے مگر ہاتھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور ہوتے ہیں، وہابیوں کے نزدیک دیگر رسوم کی طرح یہ بھی ایک رسم ہے لہذا حرام ہے۔

دیوبندیوں کے پیشوا اشرف علی تھانوی کی اصلاحِ رسوم دیکھیے۔ (۱) کچھزایا کچھ کھانا پکا کر احباب یا اور مساکین کو دینا اور ان کا ثواب حضرت امام حسین کو بخش دینا اس کی اصل وہی حدیث ہے کہ جو شخص اس دن میں اپنی عیال پر وسعت دے اللہ تعالیٰ سال بھر تک اس پر وسعت فرماتے ہیں مگر چوں کہ اس میں رسوم کی پابندی کر لی ہے اس کو تہوار قرار دیا ہے اس لیے رسم کے طور پر کرنے سے ممانعت کی جائے گی۔ (۲) شربت پلانا یہ بھی اپنی ذات میں مباح تھا۔ جب پانی پلانے میں ثواب تو شربت میں کیا حرج تھا مگر وہی رسوم کی پابندی اس میں بھی ہے مختصراً (۳) شہادت کا قصہ بیان کرنا یہ بھی فی نفسہ چند روایات کا ذکر کر دینا ہے فی ذلہ جائز تھا مگر رائج۔

انہیں تو رسم سے چڑھ ہے اس سے کچھ بحث نہیں کہ رسم اچھی ہے یا بری ان کے نزدیک رسم ہے تو بری ہی ہے۔ نہیں تو نہیں۔ بات وہی ہے کہ محبوبانِ خدا کی تعظیم، ان کا ذکر، انہیں ایصالِ ثواب، سے چڑھ ہے، محبوبانِ الہی کو ایصالِ ثواب ان کا ذکر شریف معاذ اللہ اس کی رسم تو بری ہے۔ بوجہ رسم ہونے کے حرام ہے۔ مگر اب پیری مریدی کی رسم کیا خلافِ کلیت ہے پہلے خشک وہابیوں کے نزدیک تو وہ بھی شرک تھی مگر اس وقت کے وہابی اپنے ان اسلاف کو احمق سمجھتے ہیں کہ ایسے نفع کی بات کو بے وقوف شرک و بدعت بتاتے تھے۔ انہیں ہر وہ بات جس میں وہابی کا مالی نفع ہو بالکل حلال ہے۔ انہیں اگر مسلمانوں میں بجائے کچھ اچانکے، لنگر کرنے، شربت یا سٹے سبیل لگانے مجالس ذکر میں خرچ کرنے کے یہ رسم ہو جائے کہ وہ جو روپیہ ان کاموں میں صرف کرتے ہیں وہابیوں کو مدرسہ یا کسی زرچندہ کے نام سے دے دیں پھر رسم نہایت خوب محبوب و مرغوب و مطلوب ٹھہرے گی۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۳، ص ۱۶۶، اشاعت جدیدہ ص ۴۴۲)

آتش بازی :

شبِ براءت کی آتش بازی مسلمانوں کے ہاتھوں فروخت کرنا اور خود چھوڑنا اور دوسروں کو چھوڑنے کی تحریک کرنا اور امداد دینا جملہ امور متذکرہ بالا کے بارے میں جو شریعت کا حکم ہو وہ منسلک بتلایا جائے۔

الجواب : عقل و نقل کا قاعدہ مسلمہ اور ایک پختہ اصل از اصول محکمہ ہے کہ جرم میں کسی طرح کی اعانت بھی جرم ہے۔ یہاں تک کہ اس میں برائے تماشا شرکت بھی — قرآن کریم کا ارشاد ہے وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ (سورہ مائدہ ۵/۲) گناہوں پر ایک دوسرے کی اعانت و امداد نہ کرو، مال ضائع و برباد کرنا حرام ہے۔ شبِ براءت کی آتش بازی ناجائز بازی ہے کہ اولاً وہ بازی ہے اور لہو و لعب حرام پھر اس میں تطہیرِ مال ہے اور وہ ناجائز ہے۔ مہذوب پر لے درجے کا ناشکر اور شیطان اپنے رب کا بڑا ناشکر تو ہر مہذوب اس ناشکری کے سبب شیطان کا بھائی ٹھہرا قرآن کریم متنبہ فرماتا ہے لَا تَتَّبِعُوا قَبْذِيرًا مگر یہ نہیں سنتا اور اس عطیہ الہیہ کو جسے اللہ کی راہ میں خرچ کرنا تھا۔ شیطان کی راہ میں بے دریغ صرف کرتا ہے اسی پر تو قرآن عظیم ارشاد فرماتا ہے إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا (سورہ اسراء ۱۷/۲۷) اللہ تعالیٰ ہمارے بھائیوں کی آنکھیں کو کھولے اور ہم سب کو شیطان کے قدموں پر چلنے سے بچائے۔ (حوالہ مذکورہ)

امام ضامن باندھنا :

امام ضامن باندھنا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب : امام ضامن کا روپیہ کپڑے میں باندھا جاتا ہے جس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ شخص بخیر و خوبی واپس آئے گا تو حضرت کی تاحولائی جائے گی اس میں حرج نہیں اور سونے چاندی کا تعویذ سبنا کر باندھے تو یہ ناجائز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ ص ۵۱۰)

دف بجا کر نعت وغیرہ پڑھنا :

دف بجا کر قصائد، نعت اور حالتِ قیام میلاد شریف میں صلوٰۃ و سلام پڑھنا جائز ہے یا ناجائز (دف مع جہانج ہو تو کیا حکم اور بلا جہانج ہو تو کیا حکم؟)

الجواب : ہرگز نہ چاہیے ظاہر ہے کہ یہ سخت سوء ادب ہے اور اگر جھانج بھی ہوں یا اس طرح بجایا جائے کہ گت پیدا ہونے کے قواعد پر، جب تو حرام اشد حرام ہے حرام در حرام ہے۔ و هذا ظاہر من ان یشہر واللہ تعالیٰ اعلم (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ ص ۴۳۸)

قدیم جھنڈے پر پھول چڑھانا :

کسی بزرگ کے قدیم جھنڈے پر پھول چڑھانا اس کا جلوس نکالنا پھر اس جھنڈے کو بہ نیت تبرک مجلس میلاد شریف میں رکھنا اور بعد ختم میلاد شریف ان پھولوں کو تبرک کے طور پر لوٹنا جائز ہے یا ناجائز؟

الجواب : یہ نہ چاہیے۔ جھنڈے پر پھول چڑھانا محض بے معنی۔ ان پھولوں کو تبرک بنانا زری ہوس خام ہے۔ جھنڈے کی کسی بزرگ کی طرف نسبت ہی کے کیا معنی؟ یہ ایسا ہی جیسے تعزیہ دار فتح نشان کی عظمت حضرت امام عالی مقام کی جانب فرضی نسبت سے کرتے ہیں فرضی نسبت کیا کارآمد ہے؟ پھر اگر نسبت فرضی نہ ہو مثلاً کسی پیر کے مرید اس کی خانقاہ کے جھنڈے کی ایسی تعظیم کرتے ہوں اس پر پھول چڑھا کر انھیں لوٹتے ہوں جب بھی کہ یہ غلو ہے اور اللہ عزوجل غلو سے منع فرماتا ہے ارشاد قرآن ہے لَا تَغْلُوا فِی دِیْنِکُمْ (سورہ نساء ۱۱۱/۳) محض جھنڈے کا جلوس نکالنا بھی ایسا ہی ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ ص ۴۳۸ بہ تلمیح)

دولہا کا مہندی لگانا اور چاندی کا زیور پہننا :

دولہا کو مہندی لگانا درست ہے یا نہیں؟ آج کل عام رواج ہے۔ دولہا چاندی کے زیور پہنتے ہیں اور نگن باندھتے ہیں۔ کیا زیور اور نگن اتروا کر نکاح پڑھا جاوے؟ اگر زیور اور نگن پہنتے ہیں اس صورت میں نکاح پڑھا دیا تو درست ہے؟

الجواب : مرد کو ہاتھ پاؤں میں مہندی لگانا ناجائز ہے، زیور پہننا گناہ ہے۔ کنگنا ہندوؤں کی رسم ہے۔ یہ سب چیزیں پہلے اتروائیں پھر نکاح پڑھائیں کہ جتنی دیر نکاح میں ہوگی اتنی دیر وہ اور گناہ میں رہے گا۔ ازالہ منکر میں قدرت ہوتے ہوئے دیر خود گناہ ہے۔ باقی اگر زیور پہنے ہوئے نکاح ہوا تو نکاح ہو جائے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ، رضا اکیڈمی ص ۴۵۲)

سیاہ کپڑے پہننا : سیاہ لباس پہننا درست ہے؟ یعنی سر سے چکر تک سب کپڑے سیاہ ہوں۔

الجواب : جائز ہے مگر محرم میں درست نہیں۔ نہ سب کپڑے سیاہ پہننا نہ کوئی ایک آدھ کہ یہ روافض کا دستور ہے اور ان کے ساتھ تشبہ منوع۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ ص ۴۵۲)

سدا سہاگن : جو مرد چوڑی پہنتے ہیں۔ سدا سواگ بنتے ہیں۔ ان کا کیا حکم ہے جائز ہے یا نہیں؟

الجواب : ناجائز ہے واللہ تعالیٰ اعلم۔ پہنتے والے گناہ گار ہوتے ہیں مگر بعض اولیا کہ حکما ایسا کرتے ہیں ان کے لیے بھی عفو ہوتا ہے۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ ص ۴۵۲)

سونے کی انگلی : سونے کی انگلی اس نیت سے پہن کر سفر کرنا کہ وقت ضرورت پر کام آوے درست ہے یا نہیں جماعی سونا جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا درست ہے؟

الجواب : سونے کی انگلی مرد کے لیے جائز نہیں، چاندی کی انگلی ایک ٹک کی، ٹک جس قدر بھی قیمتی ہو ساڑھے چار ماش سے کم کی مرد کو پہنی جائز ہے۔ چاندی سونا جیب میں رکھ کر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدیدہ)

(۴۵۲ ص)

تاش کھیلنا : تاش جو عام طور سے کھیلا جاتا ہے بغیر ہار جیت کے یہ درست ہے یا کسی قدر گناہ ہے۔

الجواب : تاش کھیلنا حرام ہے۔ سخت گناہ ہے۔ اور اس میں بازی لگانا اور جو کھیلنا حرام و حرام ہے۔ سخت شنیع خبیث کام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ اشاعت جدید ص ۴۵۳)

فاسق کے پیچھے نماز :

بنارس کے ایک حاجی صاحب نے سوال کیا کہ حدیث پاک میں ہے کہ ہر فاسق و فاجر کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے صلوا خلف کل بر و فاجر۔ (کنز العمال حدیث۔ ۵۷۷ ج۔ ۱، بیت الافکار الدولیہ، الریاض) تو جب حدیث پاک سے ثابت ہے تو نماز واجب الاعادہ کیوں اور دوسرے یہ کہ جس مکروہ تحریمی سے اعادہ واجب ہوتا ہے وہ کون مکروہ تحریمی ہے؟ خارج نماز یا داخل نماز؟

الجواب : جواز بمعنی صحت بھی ہوتا ہے اور بمعنی حل بھی فاسق و مبتدع جس کی بدعت حد کفر تک نہ پہنچی ہو اس کے پیچھے نماز جائز ہوتی ہے یعنی صحیح ہو جاتی ہے مگر مکروہ تحریمی ہوتی ہے، فرض گردن سے اتر جاتا ہے اور ناجائز ہے یعنی ان کے پیچھے نماز پڑھنا انھیں امام بنانا۔ رد المحتار میں فرمایا: جاز ای مع کراہۃ التحريم وہ حدیث جس کا مولوی صاحب نے ذکر کیا ہے یہ ہے صلوا خلف کل بر و فاجر علامہ سید عبدالرؤف مناوی قدس سرہ تیسرے شرح جامع صغیر میں اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں۔ صلوا جوازاً خلف کل بر و فاجر (کنز العمال حدیث۔ ۱۳۸۱۵، بیت الافکار الدولیہ، الریاض) ای فاسق فان الصلوة خلفه صحيحة لكنها مكروهة نماز جب کسی مکروہ تحریمی کے ساتھ ادا ہو تو واجب الاعادہ ہوتی ہے۔ کل صلوۃ ادیت مع کراہۃ تجب اعادتها ملخصاً۔ جب بحالت نماز ایک گناہ کا ارتکاب کیا تو نماز اس کی ایک ناجائز امر پر مشتمل ہوئی کراہت کے لیے اشتغال کافی ہے، وہ مکروہ خارج ہو یا داخل۔ (فتاویٰ مصطفویہ، جلد ۲، ص ۲۳۵ ملخصاً، اشاعت جدید رضا اکیڈمی ص ۱۸۴)

نسبندی : سیدی مرشدی و مولائی حضور مفتی اعظم دامت برکاتہ العالیہ۔

کیا فرماتے ہیں علمائے دین خاندانی منصوبہ بندی (نیشنل پلاننگ) کے متعلق نسبندی کے آپریشن کرانے کے بارے میں (عورتوں مردوں کے بارے میں) کیونکہ آج کل گورنمنٹ کی طرف سے ایسے احکام آتے ہیں کہ نسبندی کا آپریشن نہ کرانے والے سرکاری ملازم کو ملازمانہ ترقی نہ دی جائے گی وغیرہ۔ عین نوازش ہوگی۔ حضور بذات خود تکلیف فرما کر اس مسئلہ کو حل کر کے روانہ کریں کیونکہ میں سرکاری ملازم ہوں۔ گورنمنٹ کو اس کا جواب دینا ہے۔ توئی قرآن سے مدلل ہونا چاہیے۔ فقط مرزا ممتاز بیگ رضوی چھترپور (ایم پی)

الجواب : بعون الملک الوہاب۔ ضبط تولید کے لیے مرد کی نسبندی یا عورت کا آپریشن متعدد وجوہ سے شرعاً ناجائز و حرام ہے۔ قرآن عظیم میں ہے۔ وَلَا مُؤْتَهُمْ فَلْيَغْيِرُوا خَلْقَ اللَّهِ۔ (سورہ نساء ۱۱۹/۴) شیطان بولا میں ان کو بہکاؤں گا تو وہ اللہ کی پیدا کردہ چیزوں کو بدلیں گے۔ تفسیر صادی میں ہے من ذلک تغیر الجسم یعنی اس میں سے ہے، جسم کی تغیر اور تفسیر کبیر میں ہے ان معنی تغیر خلق اللہ ہنا الاخصاء الخ یعنی اس آیت میں تغیر خلق کا معنی خسی کرنا وغیرہ ہے۔ بخاری و مسلم کی حدیث ہے۔ لعن اللہ المغيرات خلق اللہ۔ ملخصاً۔ (مسند امام احمد ابن حنبل ج۔ ۱، حدیث۔ ۴۵۴، دار الفکر، بیروت) اللہ کی لعنت ہے ان عورتوں پر جو اللہ کی پیدا کی ہوئی چیز کو (جسم کی قدرتی بناوٹ) کو بدلنے والی ہیں۔

نیز اس میں بے وجہ شرعی ایک نرس اور عضو کا ناجائز ہے اور وہ بھی ایسی نرس ایسا عضو جو والد و تاسل کا ذریعہ ہے اور بے ضرورت شرعی دوسرے

کے سامنے ستر و بھی ستر غلیظ کھولا جاتا ہے اور وہ اس کو چھوٹا بھی ہے اور یہ تینوں امور بھی حرام ہیں۔ کئی کتب الفقہ اور قاطع توالد ہونے کے سبب معنی خاص میں داخل ہے اور انسان کا خفی ہونا اور کرنا بھی جنس قرآن و حدیث حرام ہے جیسا کہ آیت و حدیث سے اوپر گزرا۔ نیز اور حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ایسے منامن خفی اختصی (مشکوٰۃ شریف، حدیث ۷۲۴، دار الفکر، بیروت) جس نے دوسرے انسان کو خفی کیا یا خود ہوا وہ ہم میں سے نہیں پھر یہ گمان کہ کثرت اولاد مفلسی کا باعث ہے غلط ہے۔ بلکہ اللہ و رسول کی نافرمانی و۔ ب۔ اے کے کام مفلسی کے اسباب سے ہیں۔ الحاصل نسبندی یا آپریشن شریعت اسلام میں ہرگز جائز نہیں لہذا اس سے نفرت و احتراز لازم ہے۔ اللہ تعالیٰ اعلم۔

(نہادی مصطفویہ، ص: ۱۳۵، ملخصاً ص: ۵۳۱، اشاعت جدید رضا اکیڈمی ممبئی ۱۴۲۱ھ/۲۰۰۰ء)

محترم قارئین آپ ذکر کردہ ان مختصر عبارتوں سے نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں، کہ کس طرح حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے بدعات اور خلاف شرع باتوں کا رد فرمایا ہے اور بجائے فروغ دینے کے ان کا قلع قمع فرمایا ہے۔ اگر آپ حضور مفتی اعظم کی تصنیفات کا گہرائی کے ساتھ مطالعہ کریں تو آپ کو قدم قدم پر بدعات سیدہ اور غیر شرعی باتوں کا رد نظر آئے گا۔ مثلاً امر و۔ داڑھی منڈے اور فاسق سے میلاد پڑھوانا۔ بناوٹی حال بنانا۔ قبور وغیرہ قبور پر مزار امیر کا استعمال کرنا۔ رافضیوں کی سیرت و صورت اپنانا۔ کافروں کے شعار اپنانا۔ حاجت سے زیادہ علم نجوم سیکھنا سکھانا اور اس پر یقین کرنا۔ جائدار کا فوٹو کھینچ کھینچوانا۔ غیر مسلم کو قربانی کا گوشت دینا۔ عورت کو مردانی وضع اختیار کرنا۔ فاتحہ کی چیز ہندو کو دینا، بے نمازی پیر سے بیعت ہونا۔ عورتوں کو آواز کے ساتھ میلاد شریف وغیرہ پڑھنا۔ عورتوں کا مزاروں پر حاضر ہونا وغیرہ اس طرح کی بہت سی باتیں ہیں جن کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان نے بدعات و منکرات میں شمار کیا ہے اور مسلمانوں کو ان سے پرہیز کرنے کی تلقین فرمائی ہے۔ پروردگار کائنات سے دعا ہے کہ ہم جملہ مسلمانوں کو بدعات سیدہ و منکرات سے بچنے کی توفیق مرحمت فرمائے اور اعمال صالحہ کرنے کی توفیق دے۔ آمین آمین بجاہد سید المرسلین علیہم افضل الصلاۃ واکرم التسلیم۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کا دینی تہذیب و استقامت

مولانا محمد محسن رضا ہادی
دارالعلوم انوار مصطفیٰ رضا، دھروا، جام نگر، گجرات

مدت کے بعد ہوتے ہیں پیدا کہیں وہ لوگ منہ نہیں ہیں دہر سے جن کے نشان کبھی
جس شہنشاہ علم و فضل اور یگانہ دوراں کا ذکر خیر کرنے جا رہا ہوں، وہ اپنے علم و دانش، نقاہت و ثقاہت، کشف و کرامت، دینی
تہذیب و استقامت، ایمانی حمیت و غیرت، جود و سخاوت، روحانی آرائش و زیبائش اور بے شمار محاسن و کمالات کے اعتبار سے خود ایسے روشن
آفتاب ہیں کہ میں اور مجھ جیسے ذرہ ناچیز کے تذکرہ و تعارف سے بے نیاز ہیں۔

مری مجال، تیری بزم اور کن ترانیاں میں نقش پاے رہرواں تو افسر جہانیاں
تاہم اس تابغہ روزگار ہستی کے کمالات میں سے ایک کمال یعنی ”تہذیب فی الدین“ کے متعلق چند سطور ہدیہ قارئین کر رہا ہوں
تاکہ خراج عقیدت پیش کرنے والوں کی فہرست میں میرا بھی نام درج ہو جائے اور عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة کے بمصادق
گہاے رحمت سے میرا دامن بھی مالا مال ہو جائے۔

مری مشاطگی کی کیا ضرورت حسن معنی کو کہ فطرت خود بخود کرتی ہے لالہ کی حنا بندی
تہذیب فی الدین : اوصاف حمیدہ میں سے وہ عظیم و جلیل وصف ہے جو مرد مومن کو بہت سے درجات علیا و مناصب جلیلہ سے
گزار کر معراج کمال اور مقام محبوبیت تک پہنچا دیتا ہے۔ قرآن کریم میں اللہ عزوجل کا ارشاد ہے۔ اِنَّ الَّذِیْنَ قَالُوْا رَبُّنَا اللّٰهُ ثُمَّ
اسْتَقَامُوْا تَقْنَلْ عَلَیْهِمُ الْغُلَاٰتِکَ اَنْ لَا تَخَافُوْا وَلَا تَحْزَنُوْا وَاَبَشِّرُوْا بِالْجَنَّةِ الَّتِیْ کُنْتُمْ تُوعَدُوْنَ۔ حدیث شریف
میں ہے من احب لله و ابغض لله و اعطى لله و منع لله فقد استكمل الايمان رواہ ابو داؤد۔ (مشکوٰۃ شریف
حدیث۔ ۳۰، دار الفکر، بیروت) جس نے اللہ کے لیے محبت کی، اللہ کے لیے بغض رکھا، اللہ کے لیے دیا اور اللہ کے لیے روک رکھا تو اس نے
ایمان کامل کر لیا۔ اللہ تعالیٰ کے جتنے بھی مقدس و برگزیدہ بندے ہیں خواہ خلفائے راشدین کی جماعت ہو یا صحابہ کرام کی، تابعین کی جماعت
ہو یا صالحین کی، ربانی علما کی جماعت ہو یا اقطاب و اغواث اور اولیائے عارفین کی تمام نفوس قدسہ دیگر محاسن و کمالات رفیعہ کے ساتھ ساتھ
تہذیب فی الدین اور استقامت علی الحق کے وصف جمیل سے متصف اور آراستہ رہے ہیں، دین کے دشمنوں اور بد باطن لوگوں نے جب کبھی
بھی دین میں قطع و برید کرنے اور مسلمانوں کے عقائد و نظریات پر شیخون مارنے کی غلط و ناپاک جسارت کی ہے تو ان مردان حق میں سے کسی نہ
کسی کی دینی و ایمانی حمیت و غیرت جوش میں آگئی ہے اور بغیر پس و پیش کے موہمانہ فراست اور مجاہدانہ ہمت کے ساتھ خود میدان عمل میں

دشمن کو کفر کردار تک پہنچانے کی سعی بلیغ کی ہے۔ امام العلماء، ائمہ الفقہاء، جامع شریعت و طریقت، رازدار حقیقت، حضور مفتی اعظم قدس سرہ انھیں بابرکت تقدس مآب، نابغہ روزگار معروف و مشہور ہستیوں میں سے ایک نادر الوجود ہستی ہیں۔ احقاق حق و ابطال باطل، آپ کے پیر و مرشد حضرت سید شاہ ابوالحسن احمد نوری علیہ الرحمۃ والرضوان اور آپ کے والد گرامی امام احمد رضا قدس سرہ کا نصب العین و معمول زندگی رہا ہے۔ ان دنوں بزرگ شخصیتوں کی تحریرات و فرمودات سے بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ دشمنان دین، گستاخان خدا و رسول، جل جلالہ صلی اللہ علیہ وسلم اور خاف شرع کام کرنے والوں کے لیے ان کی شمشیریں نیام سے باہر رہتی تھیں۔ ان کے یہاں دینی امور اور شرعی معاملات میں شہرہ بھرو مہانت گنجائش نہیں تھی۔ چنانچہ ”سراج العوارف فی الوصایا والمعارف“ میں عالم ربانی، شیخ لاثانی، عارف باللہ حضرت نوری میاں صاحب علیہ الرحمۃ والرضوان رقم طراز ہیں:

”پہلا واجب، اہل سنت و جماعت کے مہذب مذہب کے مطابق اپنے عقائد کو صحیح کرنا ہے کہ حق انھیں میں منحصر ہے اور سب اولیائے کرام اکمل الاولیاء، حضرت سیدنا صدیق اکبر اور امام الاولیاء سیدنا حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے اب تک اور اب سے حضرت امام مہدی کے مبارک زمانہ تک اور اس کے بعد بھی اسی مذہب پر ہوئے ہیں اور اسی پر ہوں گے اور کیوں نہ ہو کہ جس نے جماعت سے ایک بالشت جدائی کی بلاشبہ اس نے اسلام کا حلقہ اپنی گردن سے نکال ڈالا۔“

پھر چند طور کے بعد تحریر فرماتے ہیں:

”اللہ عز وجل کی عزت و جلال کی قسم کہ ہم اور ہمارے مشائخ عظام اور جملہ اولیائے کرام ظاہر و باطن میں، بھائی اور مجلس میں مذہب اہل سنت و جماعت ہی پر ہوئے ہیں۔ اور ہیں اور ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ اسی مذہب پر جنس ماسی پر مرے اور اسی پر ہم اٹھائے جائیں۔“

اور ایک مقام میں تحریر فرماتے ہیں:

”ساتویں یہ کہ اپنے سچے دین پر اتنے سخت اور مضبوط ہوں کہ دوسرے متعصب جانیں اس لیے کہ دین حق میں مضبوطی پسندیدہ بات ہے اور دین باطل پر مضبوطی حماقت اور بری چیز ہے۔ فقیروں، مسکینوں اور غریبوں سے محبت اور ہمدردی کریں۔ امیروں اور دنیا داروں سے دور بھاگیں۔ فاسق، قاجر، بدکردار کافر اور مشرک سے اپنے آپ کو دور رکھیں خاص طور سے دین اسلام میں کھلم کھلا فاسق، کافر اور مشرک کی صحبت اور ان سے محبت کرنے سے دور رہیں۔ کیونکہ بری صحبت مقناطیس اور لوہے کی مثل ہے یعنی بری صحبت، بری عادت کی طرف ایسی کھینچ ہے جیسے لوہے کو کھناطیس۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ۔ (سورہ آل عمران ۴۸/۳)

اور سرکار سیدی اعلیٰ حضرت، مجدد اعظم امام احمد رضا خان محقق بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تو خالق کائنات نے خاص احیاء دین و سعادت، تحفظ شان الوہیت و ناموس رسالت، اشاعت اسلام، احقاق حق اور باطل کا قلعہ قمع کرنے ہی کے لیے پیدا فرمایا تھا۔ انھوں نے اپنی حیات مبارکہ کا ایک ایک لمحہ شریعت کی پاسپانی اور تحفظ شان الوہیت و ناموس رسالت کے لیے وقف کر رکھا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ایک مرتبہ صدر الافاضل فخر الامثل حضرت علامہ سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ والرضوان نے جب آپ سے کہا

”کہ حضور کی کتابوں میں وہابیوں اور دیوبندیوں اور غیر مقلدوں کے عقائد باطلہ کا رد ایسے سخت الفاظ میں ہوا

کرتا ہے کس آج کل جو تہذیب کے مدعی ہیں وہ چند سطریں دیکھتے ہی حضور کی کتابوں کو رکھ دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کتابوں میں گالیاں بھری ہیں۔ اس طرح وہ حضور کے دلائل و براہین کو بھی نہیں دیکھتے اور ہدایت سے محروم رہ جاتے ہیں۔ لہذا اگر حضور زری اور خوش بیانی کے ساتھ وہابیوں، دیوبندیوں کا رد فرمائیں تو نئی روشنی کے دلدادہ جو اخلاق و تہذیب والے کہلاتے ہیں وہ بھی آپ کی کتابوں کے مطالعہ سے مشرف ہوں۔ اور حضور کے لا جواب دلائل دیکھ کر ہدایت پائیں؟ تو حضرت صدر الافاضل کی یہ بات سن کر آپ آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا: ”مولانا تمنا تو یہ تھی کہ احمد رضا کے ہاتھ میں تلواریں ہوتی اور احمد رضا کے آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کرنے والوں کی گردنیں ہوتیں۔ اور اپنے ہاتھ سے ان گستاخوں کے سر قلم کرتا اور اس طرح گستاخی اور توہین کا سد باب کرتا لیکن تلواریں سے کام لینا تو اپنے اختیار میں نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قلم عطا فرمایا ہے تو میں قلم سے ان بے دینوں کا شدت کے ساتھ اس لیے رد کرتا ہوں تاکہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں بدزبانی کرنے والے کو اپنے خلاف شدید رد دیکھ کر مجھ پر غصہ آئیں پھر جل بھن کر مجھے گالیاں دیں لگیں اور میرے آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گالیاں بکنا بھول جائیں۔ اس طرح میرے آبا و اجداد کی عزت و آبرو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کے لیے سپرین جائے۔“

شمس العلماء بدر القسط، مجمع البحرین تاجدار اہل سنت، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان انھیں دونوں بزرگوں کی امانتوں کے امین اور حقیقی وارث تھے۔ دینی تہذیب آپ کی گھٹی میں پلا دیا گیا تھا۔ بھلا آپ سے کب ممکن تھا کہ احکام شریعت میں کسی خلاف ورزی اور شان خدا اور رسول میں ادنیٰ توہین و گستاخی کو دیکھ کر آپ صرف نظر کر لیتے۔ نہیں ہرگز نہیں۔ ایسے موقع پر آپ کی دینی غیرت و حمیت پھڑک اٹھتی تھی اور بلا خوف و ہمت لائیم و جبر جابر حق کی حمایت و صیانت اور باطل کے رد و ابطال کے لیے آپ فوراً میدان عمل میں آ جاتے۔ ان کے نزدیک اس معاملے میں اپنے اور بیگانے کا کچھ فرق نہیں تھا۔ جس کو بھی دین دار اور اللہ اور اس کے رسول سے سچی محبت کرنے والا پایا اسے گلے سے لگایا اور جس کو شریعت مطہرہ سے منحرف، اللہ اور اس کے پیارے محبوب کا باغی و گستاخ دیکھا اسے ہمیشہ کے لیے اپنے سے دور کر دیا۔ اگرچہ وہ قرابت و تعلقات کے اعتبار سے قریب ترین کیوں نہ رہا ہو۔ جس کی دو چار نہیں درجنوں شہادتیں اذہان عوام و خواص اور صفحات قرطاس پر محفوظ و موجود ہیں۔ یہاں پر ان میں سے چند قارئین کی نذر کر رہا ہوں۔

۱۹۳۵ء کی بات ہے حضور مفتی اعظم حج و زیارت کے لیے حرمین شریفین حاضر ہوئے اور نجدی حکومت نے اکنافِ عالم سے آئے ہوئے ہزاروں حجاج کرام پر حج و زیارت کا ٹیکس لگا رکھا تھا فرعونی دربار کے خوشہ چیں نجدی علماء اس کے جواز پر فتاوے دے چکے تھے حکومت کے جبر و استبداد کو مد نظر رکھتے ہوئے، علمائے حرمین طہیین رخصت پر عمل کر کے خاموش تھے۔ مگر مجدد اعظم امام احمد رضا قدس سرہ کے اس بطل جلیل سے خاموش نہ رہا گیا آپ کی ایمانی غیرت پھڑک اٹھی۔ اعلائے کلمۃ الحق کے لیے آپ متاع لوح و قلم لے کر فوراً میدان عمل میں آ گئے اور آپ نے دارالافتا کی چہار دیواری کے اندر نہیں بلکہ انھیں ظالموں اور درندوں کے قلمرو میں بیٹھ کر اس کے خلاف فتویٰ صادر فرمایا اور دنیا کو بتایا کہ

آئین جواں مردان حق گوئی و بے باکی اللہ کے شیروں کو آتی نہیں رو باہی

چنانچہ فقیر العصر شارح بخاری حضرت مفتی شریف الحق امجدی نور اللہ مرقدہ رقم طراز ہیں:

”حضرت مفتی اعظم ۱۹۳۵ء، ۱۳۶۳ھ میں حج و زیارت کے لیے حرمین طہیین حاضر ہوئے۔ نجدی فرعون ابن

سعود نے حجاج پر حج و زیارت کا ٹیکس لگا دیا تھا۔ اس قارون صفت حریص کو نہ حلال کی پروا تھی نہ حرام کی اس کو اپنی عیاشی کے لیے قارون کا خزانہ درکار تھا مگر اس بے برگ و گیاہ ریستان میں اسے کیا ملتا تو اس حریص تک اسلام و مسلمین نے مجبور و بے کس حجاج یہ ظلم کیا کہ ان حاجیوں پر ڈاکے ڈالنے کے لیے ٹیکس لگا دیا اور حیرت یہ تھی کہ کتاب و سنت پر عمل کے مدعی اور داعی بننے والے نجدی علمائے اس کے جواز کا فتویٰ دے دیا تھا۔ ابن سعود اور دوسرے نجدی حکمرانوں کے جبر و تشدد کا یہ عالم تھا کہ ایک مزاح پسند ناقد نے کہا کہ نجدی مملکت میں اللہ عز وجل اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جناب میں گستاخی کرنے والوں کے لیے جگہ ہے۔ مگر نجدی حکمرانوں پر صحیح تنقید کرنے والوں کی سزا موت ہے۔ علمائے حرمین طہیین رخصت پر عمل کرتے ہوئے خاموش تھے۔ لیکن! جب حضرت مفتی اعظم حرمین طہیین حاضر ہوئے تو اس ناخدا ترس خونخوار درندے کی قلمرو میں بیٹھ کر مکہ معظمہ میں اس نجدی ٹیکس کے حرام و گناہ ہونے پر انتہائی مدلل مفصل عربی زبان میں فتویٰ لکھا جس کا نام "القنابل الذریۃ علی اوٹان النجدیۃ" ہے جسے مطالعہ کر کے علمائے حرمین طہیین نے متفقہ طور پر فرمایا ان هذا الالہام اور متفقہ طور پر حضرت مفتی اعظم کو امام وقت، شیخ الہند و الحرم تسلیم فرمایا اور بطور تبرک قرآن و احادیث و فقہ کے سلاسل کی اجازتیں لیں اور اپنے آپ کو مفتی اعظم کے زمرہ تلامذہ میں داخل کرنے پر فخر فرمایا۔ اسی وجہ سے میں کہتا رہتا ہوں اور شیخ الہند ہیں اور ہمارے شیخ العرب والعجم ہیں۔ ۵

کلمہ حق کے اظہار اور خلاف شرع باتوں کے ردِ بلغ کرنے میں کسی سے ڈرنا اور دہنا آپ کی فطرت کے خلاف تھا سفر میں ہوں کہ حضر میں، جلوت میں ہوں کہ خلوت میں، اللہ و رسول جل جلالہ و صلی اللہ علیہ وسلم اور دین و مذہب کے خلاف کسی بھی ادنیٰ بات پر آپ بے قرار و بے چین ہو جاتے تھے اور اس وقت تک آپ کو قلبی سکون نہیں ملتا جب تک اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی کا کچھ حق ادا نہیں کر دیتے۔ حضور شاری قدس سرہ سفر میں پیش آنے والا اسی قسم کا ایک اور واقعہ بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

"ایک بار کلکتہ جاتے ہوئے مغل سرائے میں بنارس کے کچھ عقل کل افراد کی حرکتوں کی بدولت عصر کی نماز پڑھتے پڑھتے گاڑی چھوٹ چکی اور بڑی دقتوں کا سامنا کرنا پڑا تھا مگر اس کے باوجود نماز کو اپنے اوقات میں پڑھنے سے کوئی چیز خارج نہیں ہو سکتی تھی۔ اسی سفر میں یہ قصہ درپیش ہوا کہ فوجی آپس میں مذہبی گفتگو کرنے لگے۔ ایک کم عمر فوجی نے باتوں باتوں میں حضرت سیدہ مریم عذرا رضی اللہ عنہا کی شان اقدس میں وہ بکواس کر دی جو یہودی اور قادیانی جکتے ہیں۔ سخت جلال بھرے انداز میں اس فوجی کو ڈانٹا کہ کیا بکتا ہے؟ یہ جھوٹ ہے۔ انتر ہے۔ وہ بھونچکا رہ گیا۔ کہنے لگا میں نے محمد صاحب (صلی اللہ علیہ وسلم) یا ان کی والدہ کے بارے میں تو کچھ کہا نہیں۔ پھر آپ کیوں خفا ہو رہے ہیں؟ فرمایا۔ ہم لوگ ہر پیغمبر کا ادب و احترام اسی طرح کرتے ہیں جیسے اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا۔ میں تو ڈرا تھا کہ یہ وحشی درندے ہیں، کہیں بدتمیزی کا برتاؤ نہ کریں مگر ایک مرد حق آگاہ کی ڈانٹ نے انہیں سہا دیا اور مرعوب ہو کر خاموش ہو گئے۔ یہی نہیں اٹھ کر بیٹھ گئے اور اس کے بعد حضرت کے ساتھ مؤدب رہنے لگے۔ ۶

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ مومنانہ جزأت و صلابت، حق گوئی و بے باکی، الحب فی اللہ و البغض فی اللہ اور امر بالمعروف و النہی عن المنکر، علماء و مشائخ، اہل سنت کا دلیلیہ و شعار رہا ہے اور انشاء اللہ تاقیامت رہے گا۔ تاہم بعض حالات میں جب کہ اظہار حق یا انکار منکر سے فتنہ کا اندیشہ یا چنان و عزت کا خطرہ محسوس ہوا تو شریعت مطہرہ کی عطا کردہ رخصت پر عمل کرتے ہوئے ان حضرات نے سکوت اختیار فرمایا۔

جس کی صد ہا امثال و نظائر موجود ہیں مگر حضور مفتی اعظم ایسے نازک، بھیا تک اور پر پیچ ماحول میں بھی بجائے رخصت کے عزیمت پر عمل کرتے رہے۔ کوئی کیسا ہی ظاہری شان و شوکت، جاہ و حشمت اور اثر و رسوخ والا کیوں نہ ہو، سود و زیاں کی کچھ پرداہ کیے بغیر ہر ایک کے سامنے اظہار حق و صداے احتجاج بلند کر دیتے تھے۔ اور اس وقت تک کسی سے اپنا رشتہ محبت و عقیدت نہیں جوڑتے تھے جب تک بارگاہ خداداد رسول سے اس کا رشتہ جڑا ہونا آپ کو معلوم نہیں ہو جاتا۔

شہزادہ امام احمد رضا علیہما الرحمۃ والرضوان کی بے شمار خصوصیات میں سے تہذیب فی الدین وہ امتیازی خصوصیت ہے جس خصوصیت نے اپنے، بیگانہ، عوام و خواص سب کو متاثر کیا۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ سیکڑوں غیر مسلم حلقہ بگوش اسلام ہو گئے اور صد ہا علما آپ کے حلقہ ارادت میں داخل شامل ہو گئے۔

حواشی :

(۱) سراج العارف، ص ۳۲، مترجم: امین ملت ڈاکٹر سید محمد امین صاحب مدظلہ العالی

(۲) ایضاً، (۳) ایضاً ص ۳۳

(۴) سیدین نمبر، م۔ شعبہ نشریات الجملۃ الاشرفیہ مبارکپور، ص ۱۳۹

(۵) انوار مفتی اعظم، م۔ رضا اکیڈمی ممبئی، ص ۲۶-۵۵۔

(۶) ایضاً ص ۲۶۲۔



نگہ بلند، سخن دلنواز، جاں پر سوز

حضرت سید سلیم احمد قادری رضوی
ناظم اعلیٰ دارالعلوم انوار خواجہ جام نگر، گجرات

حضرت سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے روایت کی کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ ہمارے لیے کونسا ہم نشین بہتر ہے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے جواباً ارشاد فرمایا: ”جس کی دید تمہیں اللہ تعالیٰ کی یاد دلائے۔“ مذکورہ حدیث شریف کو پڑھ کر اللہ والوں کی سیرت و کردار سمجھ میں آ جاتی ہے اور مذکورہ اوصاف سے متصف افراد ہی ہماری دینی رہ نمائی اور روحانی ضرورتوں کو پورا کر سکتے ہیں۔ جس کی ذات میں خوف خدا ہو، جو حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت و ملت کا پیکر ہو، جس کے اخلاق بلند ہوں، جس کے دل میں کفر و ضلالت سے نجات دلا کر ایمان و اسلام کی سردی نعت سے نوازنے کا جذبہ ہو اور جو مسلم معاشرے سے جبل و بداعتقادوں اور بد عملی کے اندھیروں کو مٹانے کی صلاحیت رکھتا ہو، وہی ہمارا ہادی ہے، اسی کی بارگاہ ہمارے درد کا درماں ہے اور وہی ہماری آخرت کو سنوارنے کا واسطہ و وسیلہ ہے۔ مجدد دین و ملت حضور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان فقط ہندوستان ہی کے مسلمانوں کے نہیں بلکہ پوری دنیا کے مسلمانوں کے دلوں کی دھڑکن بن گئے ہیں۔ آپ علم و عمل سے اپنے قلم سے اور سرکار ابد قرار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے عشق صادق کی بنیاد پر اہل ایمان کے لیے محبت و سنت کی نمایاں علامت کی حیثیت سے پہچانے جاتے ہیں۔۔۔

جو رسول خدا کی ادا ہو گیا بالیقین وہ خدا کی رضا ہو گیا
علم کی انجمن کا مجدد بنا عشق کی بزم کا مقتدا ہو گیا

علم و عمل، وفا و محبت کا یہ آفتاب جب دنیا سے رخصت ہوا تو ستاروں کی ایک انجمن چھوڑ کر گیا۔ ان کی خدمات جلیلہ کی روشنی سے آج بھی ہمارے قلب و روح میں اجالا ہے۔ مذکورہ ستاروں کی انجمن میں ایک شخصیت سیدی و مرشدی تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ہے۔ جو ایک طرف اعلیٰ حضرت بریلوی کے لخت جگر ہیں تو دوسری طرف حضرت سرکار سیدنا ابوالحسن نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کے منظور نظر ہیں۔ جن کی ذات گرامی میں حضور اعلیٰ حضرت بریلوی کی علمی جلالت شان کا جلوہ صاف نظر آتا ہے اور حضرت سیدنا ابوالحسن نوری مارہروی کی روحانیت جلوہ فگن محسوس ہوتی ہے۔ ان فرض گونا گوں خوبیوں کے حامل تھے۔ فقیر راقم السطور نے کٹھیاواڑ کی سرزمین پر زیادہ تر آپ کی دید کی نعمت حاصل کرنے کا شرف حاصل کیا۔ راجکوٹ، گونڈل، جیت پور، پور بندر، دھوراجی، جونا گڑھ، جام نگر وغیرہ آپ تشریف لاتے رہے۔ کٹھیاواڑ ۱۹۷۴ء کا دورہ آپ کا آخری دورہ تھا۔ آپ اس دورہ میں جام نگر تشریف لائے اور جام نگر سے متصل واقع بیزی گاؤں میں بھی گئے جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہے اور زیادہ تر ماہی گیر اور مزدور لوگ ہیں۔ آپ کی تشریف آوری سے قبل یہاں بے علمی اور بے عملی کا غلبہ تھا، سیت و دین سے لوگوں کو خاطر خواہ رغبت نہ تھی۔ لیکن آپ کی جلوہ گری کیا ہوئی

کہ گاؤں میں ایک انقلاب برپا ہو گیا۔ آپ کا قیام راقم السطور کے والد گرامی حضرت سید احمد میاں نانی والے باپ کے گھر تھا اور قیام گاہ کو خوب سجایا سنوارا گیا، بہترین پٹنگ پر تئے گدے، نئی چادر لگا کر اہتمام کیا گیا۔ مگر اللہ اکبر آپ آل رسول کی کس درجہ تعظیم فرماتے تھے، راقم السطور نے نظروں سے دیکھا کہ حضرت جب قیام گاہ پر تشریف لائے اور گزارش کی گئی کہ حضور یہاں تشریف رکھیں تو حضرت نے جواب فرمایا کہ یہ آل رسول کی خواب گاہ ہے۔ میں اس پر تو نہیں بیٹھ سکتا۔ ہاں البتہ اس کے پائے کے پاس بیٹھوں گا۔ بار بار گزارش کی گئی مگر آپ نے ہر بار یہی جواب دیا کہ میں نیچے پٹنگ کے قریب بیٹھوں گا۔ یہ منظر دیکھ کر آپ کی سادات نوازی کی شان لوگوں کے دلوں پر بیٹھ گئی اور جب عشا کی نماز کا وقت ہوا تو وضو کے لیے پانی اور جائے نماز تیاری کی گئی۔ حضرت نے فرمایا کیا اس گاؤں میں مسجد ہے؟ عرض کیا گیا، جی ہاں! تو حضور نے فرمایا کہ ہم سب وہیں چل کر باجماعت نماز ادا کریں۔ جیسے ہی یہ خبر گاؤں میں پھیلی کہ حضرت نماز مسجد میں ادا کریں گے، لوگ جوق در جوق مسجد کی طرف دوڑنے لگے اور لوگوں کی کثرت و بہتات کو دیکھ کر ایسا محسوس ہونے لگا کہ گویا عید کی نماز ہے۔ جو لوگ نماز سے دور تھے بل کہ جمعہ تک کی ادائیگی سے محروم تھے وہ بھی مسجد میں وضو بنا کر منوں میں بیٹھ گئے۔ حضرت نے نماز پڑھائی۔ اللہ اکبر! چہرے پر ایسا نور تھا اور مسکراہٹ میں ایسا پیار تھا اور نماز کی تلقین میں ایسی تاثیر تھی کہ لوگوں میں اس دن سے دینی انقلاب آ گیا۔

رات کے جلے میں حضرت خطیب اہل سنت مفتی مجیب اشرف صاحب قبلہ کا پر زور خطاب ہوا۔ حضرت منبر پر رونق ہار رہے اور علم و عرفان کی اور ہدایت و لیضان کی ایسی بارش ہوئی کہ اس وقت تقریباً سارے حاضرین آپ سے بیعت ہو گئے۔ راقم السطور کی عمر تقریباً ۱۵ سال کی تھی اور ناظرہ سے بھی محروم تھا مگر حضرت سے بیعت ہونے کے بعد میرے اندر ایک عجیب طرح کی تبدیلی آ گئی۔ حضرت نے علم دین کی خصوصی دعا فرمائی۔ آپ کی غلامی اور دعاؤں کی برکت سے آج تک اس گاؤں میں سہیت اور رضویت کا یہ عالم ہے کہ غالباً بیڑی گاؤں اور آس پاس کی ۴۰ ہزار کی آبادی میں ایک بھی بدعتیہ فرد نہیں ہے۔ دینی و مسلکی شعور آگہی کا یہ عالم ہے کہ لوگ حضور اعلیٰ حضرت کے مسلک مہذب کے خلاف ایک حرف تک سننا گوارا نہیں کرتے، سرکار بغداد شیخ عبد اللہ اور جیلانی کی عقیدت اور سرکار غریب نواز کی محبت کی سرشاری ہر بچے، جوان، بوڑھے میں نمایاں طور پر نظر آتی ہے اور جہاں علمی درس گاہیں سرگرم ہیں وہاں مسجدیں نمازیوں سے بھری نظر آتی ہیں۔ کیوں نہ ہو کہ آپ سرکار بغداد اور سرکار جمیر اور حضور صاحب البرکات کے سچے نائب تھے اور بجا طور پر امیر کارواں اور مقتدا تھے۔

نگہ بلند، سخن دلنواز، جاں پر سوز

یہی ہے رخت سفر میر کارواں کے لیے

مرید و پیر میں کیا فرق ہے یہ راز تو سمجھو
میں پیاسا بن کے آیا بنوں و دوریا لے کے آئے ہیں

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور ان کی غربا پروری

مولانا شبیر احمد مصباحی
مدرس دارالعلوم اہل سنت قادریہ سراج العلوم، برگدی، مہراجنگ

تاریخ اسلام کی ہر صدی میں خدا کے کچھ ایسے مخصوص اور مقدس بندے پیدا ہوتے رہے ہیں جو اپنے اخلاق و اعمال، سیرت و کردار اور عادات و اطوار سے مردہ قوم میں نئی روح پھونکتے رہے ہیں اور راہ راست سے بھٹکی ہوئی قوم کی ہدایت و رہنمائی کرتے رہے ہیں۔ وہ ہر وقت اعلائے کلمۃ الحق کی خاطر دشمنان اسلام کے سامنے صف آرا و سینہ سپر رہے ہیں اور ہمیشہ اپنی زبان و قلم کو احکام خداوندی اور سنت نبوی کی تبلیغ و اشاعت میں استعمال کرتے رہے ہیں۔ انھیں نفوس قدسیہ میں شہزادۂ اہل حضرت، حامی اہل سنت، ہادی مذہب و ملت، بیکرد شد و ہدایت، حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی بھی ذات پاک بھی ہے۔

آپ ایک بلند پایہ عالم اور نابغہ روزگار فقیہ تھے۔ آپ کی ذات ستودہ صفات حدیث رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم من یرہ اللہ بہ خیرا یفقیہ فی الدین۔ (مشکوٰۃ شریف، حدیث ۳۰۰ اور الکتاب الجلیہ، بیروت) کی کمال آئینہ دار تھی۔ علم و فضل، زہد و تقویٰ اور جود و سخا میں آپ کے معاصرین میں کوئی آپ کا ہم پلہ نہیں تھا۔ آپ کی شخصیت کی عظمت مسلمہ تھی۔ آپ کو اپنے معاصرین میں بے اشتباہ و رخصت و بلندی حاصل تھی۔ آپ اس خانوادے کے چشم و چراغ ہیں جس نے اہل زمانہ کو تہذیب و اخلاق، اخوت و مساوات اور نظام اسلامی کی بات دیا۔ آپ کا در ہر سائل کے لیے ہمہ وقت کھلا رہتا تھا۔ آپ میں خوش اخلاقی، تواضع و انکساری، اخلاق و مروت اور محبت و مودت جہادِ حقیقی موجود تھی۔ آپ کی شان ارفع کا یہ عالم تھا کہ آپ نے کبھی کسی غریب کی دعوت کو رد نہیں کیا، برخلاف اس کے آپ حکام اور وزرا کو اپنی ملاقات سے محروم رکھتے تھے۔ جس کی روشن دلیل یہ ہے کہ ایک مرتبہ گورنر صوبہ اتر پردیش اکبر علی خاں آپ کی زیارت سے شرف یاب ہونا چاہتے تھے مگر آپ ان کی تشریف آوری سے قبل ہی پرانے شہر بریلی شریف میں ایک غریب سخی بیمار شخص کی عیادت کے لیے تشریف لے گئے اور وہ شرف لقا سے محروم رہے۔ اسی طرح ایک مرتبہ سابق صدر جمہوریہ ہند فخر الدین علی احمد اپنے پورے لاؤنگر کے ساتھ آسمان اعلیٰ حضرت، امام اہل سنت، مجدد دین و ملت امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر بہ غرض حاضری تشریف لائے اور آپ کی زیارت سے شرف یاب ہونا چاہے مگر اپنی کم نصیبی کی وجہ سے شرف لقا سے محروم رہے۔ یوں ہی ایک مرتبہ مسز اندرا گاندھی سابق وزیراعظم ہند آپ کی بارگاہ میں باریابی کی اجازت چاہی مگر آپ نے نئے نئے سے انکار کر دیا۔ اور اجازت بھی مرحمت فرمائی تو کچھ ایسی قیود و شروط کے ساتھ کہ اندرا گاندھی کو ان قیود و شروط میں ملنا مفید نظر نہ آیا اور وہ ملاقات سے باز رہی۔

آپ کی غربا و یتیمی پروری :

یقیناً انسانی زندگی کے عروج و ارتقا اور ترقی و تنزل میں اخلاق کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے۔ اگر انسان کے اخلاق اچھے ہوں تو

اس کے لیے ترقی کی راہیں ہموار ہوتی چلی جاتی ہیں اور وہ اس عظیم جوہر کے سہارے اپنی منزل مقصود کو پہنچ جاتا ہے۔ اس کی اپنی زندگی قلبی سکون و چین اور خوشگوار کی ساتھ تو گزرتی ہی ہے۔ وہ دوسروں کے لیے بھی رحمت و شفقت اور سکون قلب و جگر کا سبب بن جاتا ہے۔ وہ اخلاق کریمانہ ہی تھے کہ روز بروز اللہ کے رسول نبی آخر الزماں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مقبولیت بڑھتی جا رہی تھی اور جس زمین پر اللہ کا کوئی نام لیا نہیں تھا وہاں اللہ کے ماننے والوں کی ایک لمبی فوج تیار ہو گئی جس نے بڑے بڑے شاہان وقت کو شکست فاش سے دو چار کر دیا۔ وہ اخلاق کریمانہ ہی تھے جس کے ذریعہ اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنے فرض منصبی تبلیغ دین کو انجام دیا۔ اور ایسی تبلیغ فرمائی جس کی مثال دنیا پیش کرنے سے قاصر و عاجز رہے۔

اللہ کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد پاک ہے کہ تم میں بہتر وہ ہے جس سے دوسروں کو نفع ہو۔ یہی نہیں بلکہ خدمت خلق اور اس کے فضائل کے بیان سے قرآن پاک اور کتب احادیث رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مملو ہیں۔ بلکہ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ کمالات انسانیہ سے خدمت خلق ایک زریں انسانی کمال ہے۔ جو ولی کی آغوش میں پرورش پانے والے اور نگاہ ولایت سے سیراب ہونے والے شہزادہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات ستودہ صفات میں بدرجہ اتم موجود تھا۔ آپ کی حیات طیبہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں ہوتی ہے کہ اسلاف کی طرح آپ کی زندگی کے بیشتر اوقات حاجت مندوں کی حاجت روائی، درد مندوں کی درماں دلی، غمگینوں کی غم گساری اور مصیبت زدوں کی مصیبت کو دفع کرنے ہی میں گزرتے تھے۔ ہر گھڑی آپ کی پاکیزہ زندگی میں پریشان حال اور مجبور لوگوں کی مشکل کشائی کے جلوے نظر آتے تھے۔ اور آپ کی زندگی کا کوئی ایسا لمحہ نہیں گزرتا تھا جس میں آپ اس فرض منصبی سے غافل رہے ہوں۔ آپ نے خدمت خلق کو اپنی پاکیزہ زندگی کا ایک جزو لاینفک بنا رکھا تھا۔ آپ نے خلق خدا کی اتنی عظیم و زریں خدمات انجام دی ہے کہ مشہور و معروف درس گاہوں کے مسند نشین اور وقت کے کج کلاہان علم و فن اور بڑے بڑے مشائخ بھی اس کی نظیر پیش کرنے سے قاصر نظر آتے تھے۔ آپ کا اہم کرم صرف اپنوں ہی کی کشت آرزو پر نہیں برستا بلکہ اغیار کی تمناؤں کے چٹیل میدان کو بھی سیراب کیا کرتا اور لالہ دار بنا دیا کرتا تھا۔ یقیناً مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان خدمت خلق کے جذبہ سے معمور ایک دھڑکتا ہوا دل رکھتے تھے۔ آپ کسی کی ہلکی سی نیس پر بے چین دبے قرار ہو جایا کرتے تھے۔ اگر آپ کسی کے چہرے پر حزن و ملال اور درد و کرب کے آثار دیکھ لیتے تو آپ کے حساس دل کا عالم ذر روز بروز برہم برہم ہو جاتا تھا اور آرام و سکون قاش قاش ہو جاتا تھا اور کبھی ایسا نہیں ہوتا کہ آپ کے در پاک پر کوئی پریشان حال اور حاجت مند دستک دے اور آپ اس کی حاجت روائی نہ کریں اور وہ نامراد ہو کر چلا جائے۔ بلکہ آپ کی پوری زندگی خدمت خلق اور غربا پروری ہی کے لیے وقف تھی۔ اور آپ ان کی مادی و روحانی ہر قسم کی لا علاج بیماری کا علاج کرتے رہے۔ اور آپ کے شب و روز اور نیک و نہار یعنی حیات طیبہ کا ہر لمحہ قوم و ملت کی خدمت ہی میں گزرتا، چلتے پھرتے، اٹھتے بیٹھتے ہر وقت آپ خلق خدا کے آرام کو اپنا آرام، ان کی تکلیف کو اپنی تکلیف ان کی خوشی کو اپنی خوشی اور ان کے غم کو اپنا غم اور ان کے اطمینان و سکون کو اپنا اطمینان و سکون سمجھتے رہے۔

مگر خدمت خلق کا جو ہمہ گیر لگاؤ تھا آپ نے تعویذات و نقوش کے ذریعہ انجام دیا وہ خدمت خلق کے تعلق سے سب سے اہم تھا۔ اور اس سے مستفید صرف مسلمان ہی نہیں بلکہ تمام برادران وطن بھی تھے جن کا مذہب اسلام سے کوئی مذہبی ولی لگاؤ نہیں۔ آپ کا یہ عظیم کارنامہ کسی ذاتی غرض کے لیے نہیں بلکہ خالق کائنات کی رضا جوئی کے لیے تھا۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کے در پاک پر ہر آنے والا آپ کا عقیدت مند ہو جاتا تھا۔ ہر وقت آپ کے در پاک پر تعویذ لینے والوں کا ایک مجمع نظر آتا۔

آپ معمول کے مطابق بعد نماز فجر تھوڑی دیر آرام فرماتے اور خورد و نوش سے فارغ ہو کر اپنی مخصوص نشست گاہ پر جلوہ فرما ہوتے۔

وہاں پہلے سے موجود حاجت مندوں کو دیکھنے سے ایسا محسوس ہوتا کہ ہفت اقلیم کا کوئی شہر یا روٹا جدار اپنے دربار میں فریادری اور دست گیری کے لیے تشریف فرما ہے جہاں آنے والے آرہے ہیں اور اپنی آپ جتنی گوش گزار کر رہے ہیں اور آپ خاموشی سے ہر ایک کی فریاد سنتے جا رہے ہیں۔ رحمت و رافت میں ڈوبی ہوئی ایک آواز بلند ہوتی ہے اور حاجت مندوں کی کشت آرزو لہلہا اٹھتی ہے۔ ارشاد فرماتے ہیں یہ تعویذ لو اس کو گلے میں باندھ لینا اور یہ دعایا دکر لو۔ بعد نماز فجر اس کا ورد کرتے رہنا۔ تعلیم دعا اور تعویذ کا سلسلہ جاری ہے۔ یہی نہیں بل کہ طالبین حاجت میں اگر کوئی شرعی نقص دیکھ لیتے تو اسے فوراً ٹوک دیتے اور محبت و مودت کے حسین پیرایہ میں شرعی مسئلہ سے آشنا کراتے۔

حضرت مولانا عبدالمبین صاحب نعمانی آپ جتنی بیان کرتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ غالباً ۱۹۷۳ء کا واقعہ ہے کہ حضرت جمشید پور تشریف لے گئے۔ وہاں پر ایک صاحب نے اپنی لاعلاج بیماری کا ذکر کرتے ہوئے تعویذ کی درخواست کی۔ حضرت نے تعویذ عطا فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ کوئی وزنی چیز نہ اٹھائیے گا اور آپ کوئی وزنی چیز کیا اٹھائیں گے، جب ذرا سی داڑھی کا بوجھ نہیں اٹھا سکتے۔ حضرت کے اس ارشاد سے وہ اس قدر متاثر ہوئے کہ پہلے بخشی داڑھی رکھے ہوئے تھے اس کے بعد حد شرع تک یعنی مکمل ایک مشت داڑھی رکھنے لگے۔

آپ غور فرمائیں کہ بارگاہ مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان میں آنے والا صرف اپنی لاعلاج بیماری کا علاج چاہ رہا ہے مگر قربان جانیئے شہزادہ اعلیٰ حضرت علیہما الرحمۃ والرضوان پر کتا آپ نے اس کے جسمانی مرض کا تو علاج کیا ہی اس کی روحانی آلائش کو بھی زائل کر دیا۔

محمد رحمت نبی خاں کا بیان ہے کہ بروز دوشنبہ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۹۳ھ مطابق ۶ اپریل ۱۹۷۳ء بہ تقریب میلاد سرور کائنات فرمودات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر وگرام تھا اور میں دولت کدہ حضرت قبلہ مرشدی قدس سرہ العزیز حاضر ہوا۔ مجلس حسب دستور احمدیوں خانہ مسجد تھی اور حضرت قبلہ بیرونی نشست گاہ میں تشریف فرما تھے۔ دعا کرانے والوں اور تعویذ حاصل کرنے والوں کی ایک بھیڑ جمع تھی اور موصوف برابر تعویذ لکھتے جا رہے تھے اور مجلس شریف میں شرکت کے لیے آنے والے بہت سے آدمی بجائے مجلس شریف کا رخ کرنے کے حضرت کی دست بوسی کے لیے پے در پے حاضر ہو رہے تھے اور بعض تو وہیں بیٹھ جایا کرتے تھے جن میں داڑھی بڑھ چلائے، کترواٹے اور منڈوانے والے بھی قسم کے لوگ موجود تھے۔ اچانک ایک دیہاتی حاضر ہوا اور حضرت کی دست بوسی کی جس کی قمیص کی آستینیں اور گلے کاٹن کھلا تھا۔ اسے دیکھتے ہی حضرت کا مزاج شریف متغیر ہو گیا۔ ارشاد فرماتے ہیں کہ آج کل لوگوں نے عجیب طریقہ اپنا لیا ہے۔ آستین کھلی، گلے کاٹن کھلا اور ننگے سر، اگر نماز میں آستین کہنی تک چڑھی ہو یا گلا زیادہ کھلا ہو تو نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہوگی۔

داڑھی شعار اسلام ہے اور میری رائے میں جو شخص داڑھی مندواتا ہے، وہ اپنے اسلام کو چھپانا چاہتا ہے۔ برہمن کو کچھ ہندوئی حالت میں جینو کو ترک نہیں کرتا اور اس کا اپنا عقیدہ ہے کہ اگر جینو گیا تو پھر سب کچھ گیا کیونکہ اس کا یہ قوی شعار ہے۔ اور مسلمان اسلام کے کدہ اپنے مذہبی شعار کی بالکل پروا نہیں کرتا۔

حضرت مولانا محمد عاصم صاحب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی خدمت خلق کے تعلق سے ایک واقعہ نقل کرتے ہیں جو حضرت کی خدمت خلق پر روشن دلیل ہے۔ موصوف فرماتے ہیں کہ میرے چھوٹے ماموں جناب امتیاز احمد صاحب خبیث جنوں کے نرنے میں آگئے اور ان کی حالت کی اتھری کی ابتدا کان اور دانت کے درد سے ہوتی اور درد کی شدت سے وہ تو پریشان تھے ہی مگر کے بھی لوگ پریشان تھے۔ درد کا علاج شروع ہوا مگر کارگر نہ رہا یہاں تک کہ نوبت ادھر ادھر بھاگنے کی آگئی۔ نانا جان اور دیگر اہل خانہ کو سحر یا جنوں کے اثر کا شبہ ہوا۔ پھر جہاز پھونک اور تعویذات کا سلسلہ جاری ہوا۔ اکثر معوذین اپنی جہد مسلسل وسیع پیہم کے باوجود جنوں کو حاضر نہ کر سکے اور کچھ حاضر بھی کرتے تو وہ ان کے عمل کے اثر سے متاثر ہو کر چلے جانے کا وعدہ کرتے اور چلے بھی جاتے مگر پھر کچھ دنوں کے بعد اپنا

اثر دکھانے لگتے۔ ایک مرتبہ ایک مشہور عامل و معوذ نے پانی دم کر کے دیا اور ہدایت کر دی کہ جب جنوں کی سواری آئے تو ان سے کہا جائے کہ وہ اس کا پیچھا چھوڑ دیں اور شرافت کے ساتھ چلے جائیں۔ اگر شرافت کے ساتھ جانے کے لیے تیار نہ ہوں تو آ سیب زدہ کے چہرے پر رومال ڈال دیا جائے اور وہ دونوں کانوں کو مضبوطی سے بند کر کے دم شدہ پانی کی چھینٹیں آ سیب زدہ کے چہرے پر ماریں اس طرح سے وہ چلے جائیں گے اور پھر کبھی نہ آئیں گے۔

عامل کی ہدایت کے مطابق عمل شروع ہوا اور دو جن حاضر ہوئے اور ان سے گفتگو ہوئی۔ انہوں نے چلے جانے اور کبھی نہ آنے کا وعدہ کیا اور حسب وعدہ چلے بھی گئے۔ ایک تیسرا جن جس نے اپنا نام تور العین بتایا حاضر ہوا اور کافی دیر تک بحث و مباحثہ کرتا رہا اور گفتگو میں الجھا تا رہا آخر کار اس نے بھی چلے جانے اور کبھی نہ آنے کا وعدہ کیا اور حسب وعدہ چلا بھی گیا۔ گھر والوں کے چہرے پر مسرت کی لہر دوڑ گئی مگر زیادہ زمانہ نہ گزرنے پایا کہ حاصل شدہ مسرت عارت ہو گئی اور شریر و خبیث جنوں کا حملہ بڑی شدت کے ساتھ ہوا اور ان کی حالت اب اور زیادہ خراب ہونے لگتی۔ پھر معوذین سے رابطہ ہوا اور تعویذ کی عمل شروع ہوا۔ مگر یہ عمل کارگر نہ رہا اور مایوسی میں وقت گزرتا رہا کہ اتفاق سے تاجدار اہل سنت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ادوی تشریف آوری ہوئی اور حضرت کا قیام حضرت مفتی مجیب الاسلام صاحب اجدی کے مکان پر ہوا۔ موصوف نانا جان کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور وہ ماموں جان کی حالت زار اور ان کے اہل خانہ کی پریشانیوں سے بخوبی آشنا تھے۔ نانا جان نے مفتی صاحب کے توسط سے بارگاہ مفتی اعظم میں اپنے فرزند ارجمند کی حالت زار کا تذکرہ کیا اور تعویذ عطا کرنے کی درخواست کی۔ خدمت خلق کے جذبہ نے آپ کو ابھارا اور آپ بلا توقف قلم دان کا مطالبہ کرتے ہیں اور تعویذ لکھ کر گلے اور ہاتھ میں باندھنے کی ہدایت کرتے ہوئے عطا کرتے ہیں۔ تعویذ کو گلے اور ہاتھ میں باندھنا تھا کہ جنوں کا اثر ختم ہو گیا اور پھر وہ کبھی خبیث جنوں کی سواری نہ بنے۔

حضور تاجدار اہل سنت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی غربا پروری، مسکین نوازی، اور کرم گستری حضرت مولانا مفتی عزیز الحسن خلیفہ مفتی اعظم کی زبانی۔ موصوف رقم طراز ہیں کہ ایک مرتبہ تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان مالیکاؤں تشریف لائے اور اس وقت دارالعلوم اشرفیہ مالیکاؤں میں بحیثیت شیخ الحدیث تدریسی خدمت انجام دے رہا تھا حضرت کا قیام دارالعلوم ہی میں رہا صبح کا وقت تھا آپ ایک وسیع کمرہ میں جلوہ ہار تھے۔ عقیدت مند اور حاجت مند باادب بیٹھے تھے اور ہر شخص اپنی پریشانی اور حاجت کو بیان کر رہا تھا اور آپ ہر ایک کی فریاد سننے اور تعویذ لکھ کر تعویذ عطا فرماتے جاتے اور دعا کرتے جاتے۔ اسی درمیان ایک خستہ حال دیہاتی بدحواسی کے عالم میں حاضر بارگاہ ہوا۔ قریب جا کر سلام عرض کیا۔ حضرت نے سراو پر اٹھایا اور اس کے سلام کا جواب دیا اور خیریت دریافت کی۔ گھبراتے ہوئے اس نے جواب دیا حضور میں ایک غریب آدمی ہوں اور میری کفالت میں دو جوان بیٹیاں ہیں جن کی مجھے شادی کرنی ہے اور میں اس بار کے اٹھانے سے عاجز ہوں۔ حضرت سے التماس ہے کہ مجھ خستہ حال کو تعویذ مرحمت فرماویں تاکہ شادی کے اخراجات کا انتظام ہو جائے۔

حضرت نے فرمایا بیٹھو اور خود تعویذ نویسی میں مصروف ہو گئے۔ کچھ لوگوں کو تعویذ عطا فرمایا، اس کے بعد اس دیہاتی کی جانب متوجہ ہوئے تو اتفاق کہ وہ وہاں موجود نہ تھا۔ اہل کمرہ پر نگاہ ڈالی تو وہ نظر نہ آیا۔ دریافت فرماتے ہیں کہ تعویذ کا طلبگار دیہاتی کہاں گیا؟ کافی تلاش و جستجو کے بعد بھی وہ نہ ملا۔ اسی بیچ مالیکاؤں کے ایک قریبی قصبہ کے چند معزز و موثر اشخاص حضرت کو اپنے وہاں لے جانے کے لیے حاضر ہوئے تاخیر پر تاخیر ہوتی جا رہی تھی اور حضرات کا اصرار کہ وہ غریب ہے۔ اسے تلاش کرو؟ اسے تعویذ دینا ہے۔ اس طرح کافی وقت

صرف ہو گیا اور حضرت کو اپنے وہاں لے جانے والے تاخیر ہونے کی وجہ سے حیران و پریشان تھے۔ آخر کار حضرت جانے کے لیے کار میں تشریف فرما ہوئے پر اصرار وہی کہ وہ غریب ہے۔ تلاش کرو۔ اسے تعویذ دینا ہے۔ جانے کے لیے کار روانہ ہوئی اور پھر ایک ڈیڑھ گھنٹہ کے بعد مدرسہ کے دروازہ پر آ کر رکی۔ حضرت کار سے نیچے تشریف لائے اور بولے وہ غریب ہے۔ تلاش کرو۔ اسے تعویذ دینا ہے۔ اور کمرے میں جا کر بیٹھ گئے اور بار بار فرماتے رہے۔ وہ غریب ہے۔ تلاش کرو۔ اسے تعویذ دینا ہے۔ حاضرین دم بخود اور پریشان اس کے چند ہی منٹ بعد وہ غریب دیہاتی حاضر ہوا حضرت اسے دیکھ کر تبسم ریز ہوئے اور بولے تم آگئے اور پھر تعویذ نویسی میں مصروف ہو گئے اور تعویذ عطا فرمایا۔ یہ ہے مفتی اعظم کی شان غربا پروری کہ تعویذ کے طلبگار کو کوئی فکر نہیں اور آپ ہیں کہ ایک نا آشنا اور ان جانے غریب کے لیے اس درجہ مضطرب اور بے چین ہو رہے ہیں اور آپ کو اس وقت تک قرار نہیں آتا جب تک کہ اسے تعویذ عطا نہیں کر دیتے۔ یہی نہیں بلکہ آپ کے خاندان کی غربا پروری پورے ہند میں ضرب المثل تھی اور آپ بھی غربا پروری میں خاندان والوں کے دوش بدوش تھے۔ بلکہ آپ کی غربا پروری کو دیکھ کر بہت سے مخیر حضرات نے بھی اس کار خیر میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینا شروع کر دیا۔

☆☆☆☆☆

ان کا سایہ اک تجلی ان کا نقش پا چراغ

مولانا محمد طاہر المصباحی
استاذ جامعہ کالمیہ صلاح العلوم، کولہولی بازار، بہرائچ (یوپی)

”یہ پھر دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔“

یہ کلمات بابرکات مرشد برحق حضرت شہاد ابو الحسین احمد نورانی مارہروی نور اللہ مرقدہ نے مجدد مآۃ حاضرہ امام احمد رضا قادری بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان سے ان کے فرزند ارجمند حضور مفتی اعظم علامہ محمد مصطفیٰ رضا خان علیہ الرحمۃ والرضوان کے بارے میں فرمایا تھا۔ چنانچہ حضور مفتی اعظم نے اس فرمان عالی شان کے مطابق اپنی زندگی گزاری اور عوام و خواص کی خدمت میں لگے رہے، ملت اسلامیہ کے ایمان و عقائد کے تحفظ و بقا کے لیے بے شمار تلخی یادگاریں چھوڑیں، جمائل ایمان کے لیے آج بھی مشعل راہ ہیں۔

یوں تو دنیا میں بے شمار لوگ پیدا ہوئے مگر اس زمین نے انہیں دنیا سے رحلت کرنے کے بعد ان کی عزت و دولت کو اپنے سینے میں چھپا لیا، مگر جن لوگوں نے دے زمین پر اللہ تعالیٰ، اور رسول اعلیٰ کی خاطر اپنی زندگی کو وقف کر دیا، حوادث زمانہ میں بھی انہیں نہ مٹا سکے وہ آج بھی ماہ کال کی طرح روشن، زندہ اور تابندہ ہیں۔ انہیں شخصیات میں سے ایک شخصیت شہزادہ مجدد اعظم، حضور مفتی اعظم، مولانا مصطفیٰ رضا خان علیہ الرحمۃ والرضوان کی بھی ہے جن کے وصال کو آج ۲۵ سال پورے ہو گئے مگر پھر بھی ان کی زندگی عوام و خواص کے درمیان مشعل راہ ہے۔

خدمت خلق تو جان و مال، عزت و آبرو، تہذیب و تمدن کے تحفظ کی ضمانت دے کر بھی کیا جاتا ہے، اور صراط مستقیم پر رہنمائی کر کے ایمان و عقائد کی حفاظت کر کے بھی، مگر مفتی اعظم نے خدمت خلق کا جو اعلیٰ نمونہ پیش کیا وہ عصر حاضر میں خدمت خلق خدا کا جذبہ رکھنے والوں کے لیے نمونہ عمل ہے۔ آپ نے نازک وقت میں بھی جس پامردی کے ساتھ حالات کا مقابلہ کیا، وہ آج کے رہنمایان قوم کے لیے نمونہ عمل ہے۔ آپ نے مسلمانوں کے ایمان و عقائد، تہذیب و تمدن، برک و نسل اور جان و مال کی حفاظت کے لیے جو قدم اٹھایا، وہ مسلمانوں کے حق میں مفید ثابت ہوا۔ خدمت خلق کا سب سے بہتر طریقہ انسان کے ایمان و عقائد، کی حفاظت کرنا ہے، یہی کام انبیاء کرام و رسلان عظام نے قوم کے لیے سب سے پہلے کیا، کہ ان کے ایمان و عقائد سے باطل و فاسد مادوں کو نکال کر صراط مستقیم کی جانب گامزن کر دیا۔ اس کے بعد صحابہ کرام، تابعین عظام اور علما و علماء اسلام بھی اسی سنت پر کار فرما رہے۔

بریلی کے جس گہرانے میں حضور مفتی اعظم نے آنکھ کھولی وہ گہرانہ تقریباً بیڑہ سو سال سے مرجع الفتاویٰ تھا، آپ کے والد گرامی مجدد اعظم امام احمد رضا خان اس وقت اس منصب عظیم پر فائز تھے اور ان سے قبل ان کے جد امجد امام العلماء مفتی نقی علی خان بریلوی قدس سرہ، فتویٰ نویسی کے اس عظیم کام کو انجام دے رہے تھے اور پھر ایک وقت وہ آ یا جب سیدنا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت، مجدد دین و ملت امام احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ نے اس خصوص کو اوج کمال کو پہنچا دیا۔ اس کے بعد آپ ہی کی نگاہوں کے سامنے آپ کے لخت جگر،

حضور مفتی اعظم کو، جب آپ کی عمر تقریباً اٹھارہ سال کی تھی۔ اس منصوبہ رفیع پر قائل کر دیا گیا۔ آپ نے تقریباً ۷۰ سال سے زائد عوام الناس کو درپیش ہزاروں الجھے ہوئے مسائل کی گتھیوں کو سلجھایا اور تحقیقات و اکتشافات کے دریا بہا دیے۔

آپ نے ۷۰ سال کے اندر ملک و ملت کے مسلمانوں کی جان و مال، عزت و آبرو، ایمان و عقائد کے تحفظ کا جو کراں قدر کارنامہ انجام دیا وہ آج پورے عالم اسلام کے علماء کے لیے نمونہ عمل ہے، چاہے وہ سیاسی سطح کے معاملات ہوں یا دینی و سماجی، ہر اعتبار سے آپ نے ٹھوس قدم اٹھائے، امیر جنسی کے زمانے میں جب وزارت عظمیٰ کی کرسی پر مسز اندرا گاندھی براجمان تھیں، یہ وہ وقت تھا جب حکومت وقت کے بڑھتے اثر و رسوخ نے بڑے بڑے ارباب جگر کو جھکا دیا تھا، لیکن مفتی اعظم کے پائے ثبات میں ذرہ برابر لغزش تک نہ آئی، بلکہ اپنے زبان و قلم کی بنیاد پر حکومت وقت کو اپنے آگے جھکنے پر مجبور کر دیا۔

چنانچہ ۱۹۷۶ء-۱۹۷۷ء میں جب کہ ہندوستان پر کانگریس کی حکومت تھی، کانگریس نے ہندوستان کے اندر امیر جنسی نافذ کر دی تھی، اور پورے ہندوستان میں بودوباش اختیار کرنے والے ہر فرد کو نس بندی کرانے پر مجبور کیا جا رہا تھا، اس ظالمانہ قانون کے شکار ہندوستان کے ہر مذہب و ملت کے لوگ تھے، کچھ تو لالچ میں، اور کچھ نوکری جانے کے خوف سے، کچھ انتظامیہ کی دہشت کی بنیاد پر نہ چاہتے ہوئے بھی نس بندی کرانے پر مجبور تھے، چونکہ اسلامی شریعت، نسل کشی کی اجازت نہیں دیتی اور نس بندی ایک طرح سے نسل کشی ہی تھی، اس لیے علماء حق نے اس کے بارے میں آواز اٹھانا شروع کر دیا۔ اس وقت نام نہاد کانگریسی علماء نے حکومت کی موافقت میں فتویٰ دے کر چلتے ہوئے آگ میں گھی ڈالنے کا کام کیا، اور نس بندی کی مخالفت کرنے والوں کے سروں پر دوہری مصیبت کھڑی کر دی۔ ایسے وقت میں جب کہ حکومت ہر طرح سے عوامی آواز کو دبانے کے در تھی، شہزادہ مجدد اعظم، مفتی اعظم حضور علامہ مصطفیٰ رضا خان علیہ الرحمۃ و الرضوان میدان عمل میں اترے اور انہوں نے نس بندی کے نہ صرف حرام ہونے کا فتویٰ دیا بلکہ اس پر قائم رہ کر ہندوستانی سیاست میں باپل بچادی۔ حکومت وقت نے ہر ممکن طریقے سے فتویٰ سے رجوع کرنے کے لیے مجبور کیا، مگر آپ اپنے قول پر قائم رہے اور امت مسلمہ کو حکومت کے اس ناپاک حملے سے بچالیا۔ آخر کار حکومت اپنے فیصلے کو بدلنے پر مجبور ہو گئی۔ آپ نے یہ قدم ملک و ملت اور مذہب اسلام کی موافقت میں اٹھا کر علماء دین کو حقانیت کا کھلا ہوا پیغام دے دیا۔

آپ نے وہابیت اور دیوبندیت کے مکروفریب سے عوام کو بچانے کے لیے اشد العذاب علی عابد الخناس، و قحط السنان فی حکم الحقیق، بسط البنان جیسی تقریباً چالیس (۴۰) گراں قدر کتب و رسائل لکھ کر عوام کو ضلالت و گم راہی سے بچایا۔ اور بہت ساری کتابوں پر حاشیہ لکھ کر اسلام و سنت کے علماء کرام کو پیچیدہ مسائل کو سمجھنے میں آسانی عطا فرمائی، اور حقیقت و سچائی کو اجاگر کرنے کے لیے علاحق کی ایک ٹیم تیار کی۔ آپ کی شخصیت نے عالم اسلام کو علم و فضل کے وہ درخشاں ستارے عطا کیے جن کی روشنی سے آج بھی کفر و ضلالت کی تاریکی چھٹ رہی ہے۔

آپ کے فتاویٰ نہ صرف ہندوستان بلکہ یورپ و ایشیا میں بھی بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے، علامہ مفتی محمد جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ و الرضوان تحریر فرماتے ہیں وہ دنیا بھر اسلام میں اگرچہ مفتی اعظم کے نام سے مشہور ہیں، لیکن وہ صرف مفتی اعظم ہی نہیں تھے، بلکہ اپنے زمانے کے مفتی اعظم اسلام تھے، اس لیے کہ آپ کے اتنا اور تقہ فی الدین کی عظمت صرف ہندوستان تک ہی محدود نہیں تھی بلکہ عرب افریقہ، اور انگلینڈ و امریکہ وغیرہ بہت سے ممالک میں بھی تسلیم کی جاتی تھی۔ مفتی اعظم حضور مصطفیٰ رضا خان علیہ الرحمۃ و الرضوان کو آج جو یہ دنیا یاد کر رہی ہے، یہ ان کے عظیم دینی، سماجی، سیاسی اور اخلاقی کارناموں کی برکت ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم کو اور تمام عالم اسلام کو مفتی اعظم کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بحرمۃ سید المرسلین۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ ☆☆☆☆☆

میرے مرشد گرامی کی یادیں

الحاج محمد رفیق رضوی (منا بھائی) ابن شفیع احمد رضوی
خادم رضا اکیڈمی، ممبئی

میرے خیر خواہ مولانا محمد اسلم رضا صاحب مصباحی اور رضا آفیسٹ کے مالک محمد عارف رضوی نے یہ اطلاع دی کہ ”جہان مفتی اعظم“ عنقریب شائع ہو رہی ہے جو تقریباً گیارہ سو (۱۱۰۰) صفحات پر مشتمل ہوگی۔ تو آپ بھی اپنی یادداشت سے چند واقعات قلم بند کر دیں تاکہ جہان مفتی اعظم میں آجائے۔

سب سے پہلے میں اپنی والدہ ماجدہ کا ذکر کروں جو کہ حضور مفتی اعظم کی سریدہ اور خادمہ تھیں۔ آپ فرماتی تھیں کہ میں کوئی خواب نہیں دیکھتی سوائے اپنے شیخ کے یا کسی کبھی حرمین طہیین کی نگلیوں کو دیکھتی ہوں۔ میری والدہ ماجدہ تو اپنے پیر و مرشد اور حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے والہانہ محبت رکھتی تھیں اور ان بزرگوں کی محبت ہماری گھٹی میں بھی پلا دی ہیں۔ شہنشاہ بغداد حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بھی نام مبارک اس کثرت سے لیا کرتی تھیں کہ ان کے نام مبارک ہم بھائی بہنوں کے دل و دماغ میں ایسے چھا گئے ہیں کہ آج بھی اگر نیند میں چوک جائیں یا کوئی پریشانی آجائے تو ہم لوگوں کی زبان سے برکت یا غوث المدد ہی نکلتا ہے۔

یہ بات ہمارے خاندان کے لئے قابل فخر ہے کہ ایک ہی پیر قطب عالم حضور مفتی اعظم سے ہماری چار پشتیں بیعت ہیں میرے دادا، دادی، والد بزرگوار شفیع احمد رضوی، والدہ ماجدہ، برادر اکبر الحاج محمد سعید نوری، میں محمد رفیق رضوی، محمد حسن رضوی، اور ہمارے بھتیجے آپ کی نظامی میں ہیں اور خدا سے دعا ہے کہ صاحب لولاک حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صدقہ و طفیل ہماری آنے والی نسلیں قیامت تک سلسلے سے وابستہ رہیں۔

حضور مفتی اعظم جب بمبئی تشریف لاتے تو اکثر ہمارے غریب خانہ پر کرم فرماتے۔ حضرت کی آمد کی خبر لوگوں میں بہت جلد عام ہو جاتی اور حاجت مندوں کا تانا باندھ جاتا۔ صبح سے لے کر رات کے آخری حصہ تک لوگوں کو بیعت ہونے، تعویذات لینے، علماء و مشائخ ملاقات کیلئے آتے جس کی وجہ سے حضرت کو آرام نہیں ملتا۔ میرے والد صاحب نے دروازے پر ایک تختی لگادی جس پر حضرت سے ملاقات کے اوقات لکھ دیئے۔ صبح کو حضرت کی نظر مبارک اس تختی پر پڑھ گئی آپ نے دست پاک سے تختی پلٹ دی اور فرمایا یہ تختی کس نے لگائی؟ کسی نے کہا شفیع بھائی نے۔ فرمایا بلائیے۔ فوراً میرے والد صاحب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت نے فرمایا یہ تختی نکال دو۔ خدا کی مخلوق کہاں کہاں سے اپنی پریشانیاں لے کر میرے پاس آتی ہیں اور میں نہ ملوں تو انہیں تکلیف ہوگی۔ آپ میری تکلیف کا خیال نہ کیجیے۔ یہ ہے شان میرے شیخ کی۔

حضرت کے واقعات و کرامات بے شمار ہیں۔ میرے برادر اکبر الحاج محمد سعید نوری سے متعلق ایک واقعہ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ

بریلی شریف میں کاشانی نوری پر ہر شب جمعہ کو نوری محفل (میلااد شریف) کا پروگرام ہوتا ہے۔ گرمی کے دن تھے آگن میں میلااد شریف ہو رہی تھی۔ ایک تخت پر حضرت جلوہ افروز تھے اور دوسرے تخت پر میلااد شریف پڑھنے والے حضرات موجود تھے جیسے ہی محفل کا اختتام ہوا۔ ناصر چچا نے کہا مٹا کھڑے ہو جاؤ حضرت کو نعت شریف سناؤ۔ میں نے حضرت کو نعت شریف سنائی جس کا پہلا مصرع ہے ”ہمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے“ حضرت نے سبحان اللہ ماشاء اللہ کہا اور دعائیں دیں اور کچھ غزوات بھی عطا فرمایا۔

ایک شخص نے مجھ سے پوچھا کہ بغداد شریف حضور غوث پاک کے آستانے پر آپ کی کتنی بار حاضری ہوئی تو میں نے کہا کہ اللہ اللہ مرشد برحق کے صدقے میں ۹ مرتبہ حاضری ہوئی تو اس شخص نے کہا بغداد شریف کا دیزا کہاں سے لگاتے ہیں؟ ولی سے؟ میں نے کہا نہیں! ہمارا دیزا ابریلی شریف سے لگتا ہے۔ اگر کسی کو جلد بغداد شریف جانا ہو تو حضور مفتی اعظم کے آستانہ مبارک پر حاضر ہو کر عرض کر دے کہ اللہ تعالیٰ بہت جلد بغداد شریف کی حاضری میسر ہوگی۔

۲۵، واں سال عرس نوری (حضور مفتی اعظم) میں جن حضرات نے دسے درے قدے سنے قلمے حصہ لیا اللہ چرک و تعالیٰ رحمت قبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل ان کی خدمات کو قبول فرمائے اور سب کو مدینے شریف اور بلند اور شریف کی بار بار دعا فرمائیے نصیب فرمائے۔ آمین

الحمد للہ اس سال ۱۴۲۶ھ / ۲۰۰۶ء میں نے جو حج کیا وہ مرشد گرامی کے لیے کیا اور شہنشاہ بغداد کی ولایت مبارک پر باب اشجیہ شریف میں ۲۵ سالہ عرس کی ایک تقریب منائی گئی جو شب میں ارج کر ۴۰ منٹ پر شروع ہو کر صبح ۴ بجے صلاۃ و سلام فجر کا حالہ قادریہ برکاتید ضویہ نور یہ پر اختتام پذیر ہوا۔

اللہ تبارک و تعالیٰ حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے صدقہ و طفیل جنس دین و سنیت کی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔

★★★★★

بارہواں باب

تنظیم و تحریک کے نام پر جس قدر چاک گریہاں اور مرثیہ خوانی و سینہ کوبی، ہماری جماعت نے کیا ہے، اس کی نظیر کم ہی جگہوں پر ملے گی، مگر اسی مناسبت سے جس قدر انتشار و انار کی اور لامرکزیت کے شکار ہم رہے، وہ بھی کچھ کم عبرت ناک نہیں، پچھلے سو سالوں میں ہماری تنظیموں کی عمریں بہت محدود رہی ہیں، ایک انسان جس عمر میں جوانی کے دملیز پر قدم رکھتا ہے، اگر اس عمر تک بھی ہمارے تنظیمیں زندہ رہتی تو شاید ان پر بھی جوانی کی رونق و بہار چھا جاتی۔ وہ بھی کچھ پہلے دن دیکھ لیتیں، مگر تاریخ شاہد ہے کہ وہ سائن پورٹوں، لیٹر پیٹوں اور پوسٹروں میں تو زندہ رہیں، مگر عملی دنیا میں ان کا دور دور تک نام و نشان نہ رہا، اور بالکل اس کے برعکس ہماری تنظیموں کا ایک منفی رخ یہ رہا کہ کام تو ہم نے کیا، مگر اس کی تاریخ نہ لکھی، جو کچھ کیا اسے دوسروں تک نہ پہنچایا نتیجہً نوجوان نسلیں، بزرگوں سے بدگمان ہوتی گئیں اور مایوسیوں کے ہائل گھرے ہوئے گئے، شاید آل انڈیا جماعتِ رضا مصطفیٰ کے ساتھ بھی یہی آخری رخ اپنایا گیا، جس کی وجہ سے اس کی کارکردگی نمایاں طور پر آنے والی نسلوں تک نہ پہنچ سکی، وہ تو پہلا ہو مولانا شہاب الدین رضوی چیف ایڈیٹر ماہنامہ سنی دنیا پریس کا جنہوں نے بڑی عرق ریزی سے ہزاروں صفحات کو چھوڑ کر تاریخ آل انڈیا جماعتِ رضا مصطفیٰ کے نام سے ایک دستاویز مرتب کر دی۔ اہل نظر اس کتاب کی روشنی میں بہت حد تک مفتی اعظم اور آپ کے اصحاب و انصار کی مجاہدانہ زندگی اور تنظیمی صلاحیتوں کا یہ خوبی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ تنظیموں کی زندگی میں جس طرح اتار چڑھاؤ آتے ہیں، اس تنظیم کی زندگی میں بھی اتار چڑھاؤ آئے، خصوصیت کے ساتھ مالی پریشانیاں ہمیشہ پریشان کرتی رہیں، اور قوم نے اس سلسلے میں اس بات کا بھی خیال نہ کیا کہ اس تنظیم کے روح رواں شہزادہ اعلیٰ حضرت کی ذات گرامی ہے، چنانچہ ایک موقع پر جب پریشانیاں حد سے زیادہ بڑھ گئیں تو مفتی اعظم نے مجبور ہو کر تنظیم کے لیے چندہ کی اپیل کی مگر یہ بھی ہماری تاریخ کا حصہ ہے اس تنظیم کے لیے مفتی اعظم کی اپیل کے باوجود صرف رئیس مہار نے ۵۰ روپے عطا کیے اس کے علاوہ کہیں اور سے کوئی رقم دستِ پاب نہ ہوئی، پھر حال ان سب مسائل پر قابو پانے ہوئے فتنہ ارتداد میں جماعتِ رضا مصطفیٰ نے جو عظیم کارنامے انجام دیے، وہ آج دولت و ثروت کے خزانوں سے کھیلنے والے، مذہبی سرورماڑی کے لیے سامانِ عبرت ہے، ضرورت اس بات کی ہے کہ تاریخ نویسی کے بجائے عملی طور پر بھی اس تنظیم کو یا جو بھی معنی تنظیمیں ہیں سب کو رو بہ عمل لایا جائے۔

جنہیں تشخیصی معلومات درکار ہو وہ مولانا کی کتاب کی طرف رجوع کریں۔ رضا اکیڈمی ممبئی کے بانی و جنرل سیکریٹری اسیر مفتی اعظم الحاج محمد سعید نوری ہیں۔ یہ خود مفتی اعظم کی دعاؤں کا نتیجہ ہیں۔ علم و فکر اور شعور آگہی کا جو بھی سرمایہ ان کے پاس ہے، وہ انہیں کے قدموں کا دھوون ہے یہ نوری تصرفات کی تابشیں ہیں کہ رضا اکیڈمی پوری یکسوئی اور سلامت روی کے ساتھ مصروفِ عمل ہے۔ رضا اکیڈمی کی یہ وسعت و وسعہ گہری اور قائدانہ پیش رفت مفتی اعظم کے اندازِ تربیت کا جیتا جاگتا نمونہ ہے۔ مفتی اعظم نے سعید نوری صاحب کو بارہا سعید و نیک بخت ہونے کی دعائیں دیں۔ رضا اکیڈمی کی کامیابیوں کی شکل میں ان کی سعادتوں کا ظہور ہو رہا ہے۔ آج رضا اکیڈمی فیضانِ مفتی اعظم سے ملک ہی نہیں بل کہ بین الاقوامی سطح پر دینِ سنیت کی نشر و اشاعت اور مسلک و ملت کے دفاع کا ایک طاقت ور پلیٹ فارم بن چکی ہے۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم ہند اور الجامعۃ الاشرفیہ

مولانا مبارک حسین مصباحی رام پوری
چیف ایڈیٹر ماہنامہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ

کسی فیروز بخت صبح کی مناجات میں امام احمد رضا نے بڑے رقت بھرے انداز میں یہ دعا کی تھی۔ اے مالک بے نیاز، اے رب کریم مجھے ایسی اولاد سے سرفراز فرما جو عرصہ دراز تک تیرے دین اور تیرے بندوں کی خدمت کرے۔ لب ہائے امام سے نکلی ہوئی یہ دعا شرف قبولیت سے سرفراز ہوئی اور ۲۲ رذی الحجہ ۱۳۱۰ھ کی بابرکت ساعتوں میں ایک خوبصورت اور خوش بخت فرزند کی ولادت ہوئی۔ محمد نام پر عقیقہ کی تقریب ہوئی اور مصطفیٰ رضا عرف قرار پایا۔

ٹھیک چھ ماہ بعد حضرت شاہ ابوالحسن لوری میاں جب بریلی شریف تشریف لائے تو اعلیٰ حضرت کو مبارک باد دے کر اس سعادت مند فرزند کے حق میں یہ بشارت اور پیش گوئی فرمائی:

”یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور خدا کی مخلوق کو اس کی ذات سے بہت فیض پہنچے گا۔ یہ بچہ ولی ہے۔ اس کی نظروں سے لاکھوں گمراہ انسان حق پر واپس آئیں گے اور فیض کا دریا بہائے گا۔“

آگے چل کر یہی فیروز مند بچہ عالم اسلام میں مفتی اعظم ہند کے نام سے مشہور ہوا۔ دعائے امام کی قبولیت اور مرشد کی بشارت کو ایک صدی مکمل ہو رہی ہے۔ اس صدی کے پردے پر مفتی اعظم ہند نے فکر و عمل اور دین و دانش کے جو نقوش چھوڑے ہیں وہ اس بشارت و وعظ سے اس قدر ہم آہنگ اور مطابق ہیں کہ ہزار محققوں کے باوجود بھی آج تک کوئی خط امتیاز نہ کھینچ سکا۔ کسی کہنے والے نے کتبچے کی بات کہی ہے۔

کفۃ او کفۃ اللہ بود مگر چہ از مخلوق عبد اللہ بود

مفتی اعظم ہند کی زندگی حیات اسلاف کی آئینہ دار بھی تھی۔ اور اپنے عہد کے منزل آشنا اور گم گشتگان راہ کے لیے جہان راہنہ بھی۔ اصحاب علم و فن ہوں یا ماہرین سیاست، اہل دین و دانش ہوں، یا ارباب شریعت و طریقت۔ ہر فرد آپ کے نقش پا کو نشان منزل، کردار و عمل کو نمونہ حیات اور نظر و فکر کو نصب العین بنانا کامیابی و سرفرازی کی ضمانت سمجھتا ہے۔

آپ کا وجود مسعود اگر ایک طرف قول و عمل کا سنگم اور تقویٰ و طہارت کا مرقع تھا، تو دوسری طرف بے شمار دینی و ملی، سیاسی و سماجی تحریکوں کا بانی و محافظ بھی تھا اور معین و مددگار بھی۔ تعصب و تنگ نظری سے بالاتر ہو کر آپ ہر اس تنظیم و تحریک کے رفیق و ہم سفر ہو جاتے تھے جہاں خلوص و لہجیت کے جلوے اور صداقت و حقانیت کے نقوش اجاگر ہوتے۔

ذیل میں صرف تحریک جامعہ اشرفیہ کی حمایت و ہمدردی کا حال ملاحظہ کیجیے۔ اہل شعور اس سے اس انقلاب آفریں شخصیت کی وسیع

انٹری اور دیگر دینی و ملی تعمیر و ترقی میں رفاقت و معاونت کا بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ الجامعہ الاشرفیہ کو مفتی اعظم ہند کی رفاقت و رہنمائی کن کن مراحل میں حاصل رہی۔ اس کی یہ پرکھ داستان الجامعہ الاشرفیہ کی عہد بہ عہد تاریخ کے آئینے میں ملاحظہ کیجیے:

۱۳۲۵ھ/۱۹۰۸ء میں سر زمین مبارک پور میں ایک مدرسہ مصباح العلوم کے نام سے قائم ہوا۔ اس میں علما، فضلا تعلیم و تدریس اور اس کی تعمیر و ترقی کے لیے آتے جاتے رہے۔ لیکن مدرسہ کسی بھی شعبہ میں کوئی خاطر خواہ ترقی نہ کر سکا۔ اس کے بعد ۱۳۵۲ھ میں ارکان ادارہ کی درخواست پر حضرت صدر الشریعہ نے حافظہ ملت کو اشرفیہ کی خدمت کے لیے مطارک پور جانے کا حکم دیا، تو حافظہ ملت نے عرض کیا، میں نے یہ تمہیہ کر لیا ہے کہ میں ملازمت نہ کروں گا، اس جواب پر صدر الشریعہ کو جلال آگیا۔ فرمایا میں نے ملازمت کے لیے کب کہا ہے، میں تو دین کی خدمت کے لیے کہہ رہا ہوں۔

حافظہ ملت مبارک پور آ گئے۔ آپ کے آتے ہی زور و شور سے تدریس کا کام ہونے لگا۔ طلبہ کا ہجوم اکٹھا ہو گیا۔ آپ روزانہ تنہا تیرہ کتابوں کا درس دیتے تھے، جن میں سب سے نچی کتاب شرح جانی تھی۔ تدریس کے علاوہ تقریر کے ذریعہ بھی مبارک پور کے خفتہ ماحول میں بیداری پیدا کی اور ان کے دینی و ملی، سیاسی و سماجی امور کی اصلاح فرمائی۔

طالبان علوم نبوت کی دار لگی و ہجوم کے پیش نظر مزید علمی و تعلیمی فروغ کے لیے آپ نے ایک دارالعلوم کی عمارت کا منصوبہ پیش کیا۔ آپ کی اس پر خلوص صدا پر پورا مبارک پور سر بکھ ہو گیا۔ خواہش جب شوق و وارستگی کی حد میں داخل ہو جاتی ہے تو منزل مقصود کے حصول میں دیر نہیں لگتی۔

ہوا گر شوق طلب ڈھونڈنے والوں میں تو پھر

سیکڑوں منزلیں راہوں کے غباروں میں ملیں

روز جمعہ ۱۲ شوال ۱۳۵۳ھ مطابق ۱۸ جنوری ۱۹۳۵ء کو حضرت اشرفی میاں کچھوچھوی اور حضرت صدر الشریعہ اعظمی علیہما الرحمہ کے ہاتھوں دارالعلوم اشرفیہ مصباح العلوم (طابق فردوس) کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔ چند ہی دنوں میں یہ ادارہ اپنی علمی و فکری خدمات کی وجہ سے پورے ملک میں حعارت ہو گیا۔ ۷ ربیع الآخر ۱۳۷۰ھ کو

۱۳۵۳ھ

مفتی اعظم تشریف لائے اور دارالعلوم کی تعلیمی و تعمیری کارکردگی سے مطمئن ہو کر جو تاثر پیش کیا تھا اسے موصوف ہی کے حقیقت نگار قلم سے ملاحظہ کیجیے:

”اراکین مدرسہ کو میں مبارکباد دیتا ہوں، انھوں نے نہایت کدو کاوش اور جانفشانی سے کام لیا اور اچھے سلیقے سے کام انجام دیا۔ ان کے حسن انتخاب کی داد دیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ صدر مدرس ہی ایسا چھانت رکھا ہے، جس نے مدرسہ کو باغ و بہار نہایت شاداب چمن گلزار بنا کر دکھایا ہے۔ یہ برکات میرے گمان میں اسی وجود مسعود کی ہیں۔ یہ ساری بہار اسی کے دم سے ہے، اسی کے فیض قدم سے ہے، یہ روشنی اسی کے جلوے کی ہے۔ اسی کے خلوص، اسی کے انتخاب نے اچھے قابل مدرسین، طلبہ کو جمع کر دیا۔ مولا تعالیٰ اسے اور مدرسہ کو نظر بد سے بچائے رکھے۔ (آمین)“

۱۹۵۹ء میں دارالعلوم اشرفیہ کا شعبہ نشر و اشاعت بنام سنی دارالاشاعت قائم ہوا۔ اس عظیم تحقیقی و اشاعتی ادارہ کا قیام بھی مفتی اعظم کا

مرہون منت ہے۔ ادارہ کا پس منظر ادارہ کے ناظم حضرت مولانا حافظ عبدالرؤف بلیادی ثم مبارک پوری نائب شیخ الحدیث دارالعلوم اشرفیہ (متوفی ۱۴ شوال ۱۳۹۱ھ) کی زبانی سینے۔

”مفتی اعظم ہند مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب دام ظلہم الاقدس دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور تشریف لائے۔ ان سے عرض کی گئی فتاویٰ رضویہ کی اشاعت کا کوئی انتظام ہوا؟ آپ نے فرمایا تم لوگوں کے علاوہ کس سے اس کی توقع ہو سکتی ہے۔ اس کرامت آثار جملہ نے دلوں میں ہمت اور عزائم میں استواری پیدا کی اور دارالعلوم اشرفیہ کی رہنمائی میں کام شروع ہوا اور سنی دارالاشاعت کی بنیاد رکھی گئی۔“

(فتاویٰ رضویہ ج: ۳ بقلم ناظم سنی دارالاشاعت)

اس شعبہ کا آغاز فتاویٰ رضویہ جلد سوم کی ترتیب و اشاعت سے ہوا۔ تیسری جلد کا مسودہ مفتی اعظم ہند کے پاس سے آیا، تو غیر محبوب اور غیر مربوط تھا۔ جس کی تہویب مولانا مجیب الاسلام صاحب ادروی نے فرمائی۔ اس کے بعد منظر عام پر لانے کے لیے تحقیق و ترتیب اور اصل و نقل کے تقابل کے بے شمار مراحل سے گزرنا پڑا اس کو ناظم ادارہ نے اپنی بلند ہمتی اور استقلال کامل سے بخوبی انجام دیا۔ اب تک یہ سلسلہ ساتویں جلد تک پہنچا ہے۔ فی الحال دارالعلوم اشرفیہ کا یہ شعبہ مفتی عبدالمنان صاحب کے زیر عمل ہے۔

حافظ ملت کسی ایک منزل پر ٹھہرنا ہی نہ جانتے تھے۔ طالبان علوم نبوت اور متلاشیان فنون و معارف کے لیے جب دارالعلوم کا دامن تنگ ہو گیا تو قوم کے سامنے الجملۃ الاشرفیہ کا عظیم منصوبہ پیش کیا۔ کچھ تو ناواقف اندیش اور تعصب پرور لوگوں نے اس کی راہ میں طرح طرح کے طوفان کھڑے کیے۔ مگر حافظ ملت عزائم کی ناقابل شکست قوت کا نام تھا۔ ان کی تحریک کے عزم محکم اور شوق صادق کے سیل روا میں مخالفوں کے یہ سارے خس و خاشاک کی طرح بہہ گئے۔

جو ہر ذوق یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

۲۱ ربیع الاول ۱۳۹۲ھ مطابق ۶ مئی ۱۹۷۲ء کو الجملۃ الاشرفیہ (عربی یونیورسٹی) کے سنگ بنیاد کی تقریب کا بیام تعلیمی کانفرنس اعلان کر دیا گیا۔ اس انقلابی آواز پر فروغ علم کے دیوانوں کی صدا سے بازگشت سے پورا ملک گونج اٹھا۔ اور ان دنوں اہل مبارک پور کے عہد قربانی اور اخلاص و وفائے تو پورے ملک کو درطہ حیرت میں ڈال دیا تھا۔ ان دارفہ جگر مسلمانوں کی داستان مولانا بدرع القادری سے سینے:

”تن من دھن کی بازی لگانا اب تک صرف سنا تھا، مگر اس کی عملی تصویر مبارک پور میں تعلیمی کانفرنس کی تیاری کے موقع پر نظر آگئی۔ کانفرنس کا اعلان ہوتے ہی پورا قصبہ کسی عاشق بھور کی طرح جو وصال یا ر کا مژدہ سن لے دوڑ پڑا اور تن سے لے کر دھن تک کی قربانی کا ایسا منظر پیش کیا جو بے مثل ہے۔“

اس سہ روزہ کل ہند تعلیمی کانفرنس کی روئداد تو بہت طویل ہے۔ ذیل میں صرف حضور مفتی اعظم ہند اور دیگر اجلہ علمائے ملت اسلامیہ کے ہاتھوں سنگ بنیاد کی تقریب کا کیف آور منظر ”تاجدار و یکٹی“ بمبئی کے حوالہ سے ملاحظہ کیجیے:

”مفتی اعظم ہند قبلہ کی رہبری میں جب علما کا قافلہ چلا تو اعلان و ہدایت کے باوجود مسلمانوں کا اپنے جذبات مسرت پر قابو پانا ناممکن ہو گیا۔ دلہیر اور رضا کاروں کی پوری فوج اپنی کوشش کے باوجود یوانکی شوق کے اس قابل اظہار احترام پر نظم و ضبط کا کوئی پہرہ نہ بٹھا سکی۔ جذبات محبت کے دیوانے، اپنے اکابر کی قدم بوسی، دست بوسی اور مصافحہ کے لیے شوق کی وارنگی میں چل رہے تھے۔ حضور مفتی اعظم ہند کی قیادت میں جب علما کا

کارواں اس زمین پر پہنچا جہاں سنگ بنیاد رکھا جانے والا تھا تو پوری فضا عشق و ایمان اور کیف و مستی کی برسات میں ہنگی ہوئی تھی۔ جذبہ مسرت سے چھلکتے ہوئے آنکھوں کے پیمانے، لب پر درود و سلام کے نذرانے، رورہ کر نعرہ بکیر و رسالت کی تکرار سے پوری فضا میں عشق و محبت اور شوق و تمنا کا پھیلا ہوا جادو اس ماحول میں حضور مفتی اعظم ہند کا اس یونیورسٹی کے لیے پہلی اینٹ رکھنا، ایک ایسا نورانی منظر تھا جس کی لذت روح تو محسوس کر سکتی ہے مگر الفاظ و معانی کی دنیا تعبیر سے قاصر ہے۔“ (تاجدار دہلی، ۱۲ مئی ۱۹۷۲ء، ص: ۷)

حافظ ملت علیہ الرحمہ کی الجلسۃ الاشرفیہ تحریک آج اپنی فلک بوس عمارتوں اور تعلیم و تربیت۔ تصنیف و تالیف کے میدانوں میں بے شمار آفاقی کارناموں کی وجہ سے نہ صرف ملک بلکہ عالم اسلام سے خراج تحسین حاصل کر رہی ہے۔ اس کا سبب جہاں اخلاص و وفا میں ڈوبی ہوئی حافظ ملت کی بے شمار قربانیاں اور کاروان اشرفیہ کی بے شمار جانفشانیاں ہیں، وہیں مفتی اعظم ہند کی قلبی دعا، روحانی تعلق اور مخلصانہ رہنمائی کا بھی اثر ہے۔ الجلسۃ الاشرفیہ کی تعمیر و ترقی دراصل آپ کی آرزوؤں کی تکمیل ہے۔ یہ قلبی ہمدردی ہی کا تو اثر تھا کہ جب آپ تعمیری کانفرنس کے اختتام پر گھر جانے لگے تو علامہ ارشد القادری نے جامعہ کی طرف سے کچھ پیش کرنا چاہا۔ حضرت نے دریافت فرمایا، کیا ہے؟ ان کے منہ سے جلدی سے نکل گیا، کرایہ ہے۔ حضرت نے فرمایا: ”میں کرایہ کا مولوی نہیں ہوں۔“ یہ مختصر جملہ جہاں اشرفیہ نوازی اور ذاتی شخصیت کا آئینہ دار ہے، وہیں علمائے اسلام کے لیے درس عبرت بھی۔

اب آئیے مفتی اعظم ہند کے اثر انگیز قلم کا وہ پیغام بھی پڑھ لیجیے جو آپ نے الجلسۃ الاشرفیہ کے تعاون کے لیے قوم مسلم کو دیا تھا۔ ”دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور کو ایک عظیم یونیورسٹی میں تبدیل کرنے کی اس نیک کوشش کا میں خیر مقدم کرتا ہوں، اور حافظ ملت حضرت مولانا عبدالمعز صاحب کے حق میں دعا کرتا ہوں کہ مولا تعالیٰ انھیں اپنے عظیم مقاصد میں کامیاب فرمائے اور حضرات اہل سنت کو توفیق بخشے کہ وہ اشرفیہ یونیورسٹی کی تعمیر میں حصہ لے کر دین کی ایک اہم اور بنیادی ضرورت پوری فرمائیں اور عند اللہ ماجور ہوں۔“

(فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ، ۲۶ رمضان المبارک ۱۴۱۳ھ)

حافظ ملت اور الجلسۃ الاشرفیہ کے مابین ایک ایسا اثوث رشتہ ہے کہ ایک کے بغیر دوسرے کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا۔ مفتی اعظم ہند کو جتنی محبت الجلسۃ الاشرفیہ سے تھی، اسی قدر آپ حافظ ملت کو عزیز رکھتے تھے۔ حافظ ملت کا سانحہ ارتحال جو دنیا سے سیت کے لیے عظیم حادثہ تھا، اس موقع پر بلا امتیاز عوام و خواص پوری سنی قوم نے خون کے آنسو بہائے۔ اس امد و ہناک حادثہ پر مفتی اعظم ہند پر کیا جیتی، اسے محبت گرامی عبدالحصیم عزیزی بلرام پوری نے اپنی آنکھوں سے دیکھا، اس لیے انھیں سے سنیے:

”جب حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ کے وصال کی خبر حضور مفتی اعظم ہند تک پہنچی تو چاند سا چمکتا ہو نورانی چہرہ مائدہ پر گیا اور تیرہ نصیبوں کی تقدیر سنوارنے والے کی جسم کرم سے آنسوؤں کی دھار پھوٹ نکلی۔ سرکارِ بیک بلک کر رورہے تھے۔ خدمتِ اقدس میں حاضر خدام کے دل اس منظر سے پاش پاش ہوئے جارہے تھے۔ اور حضرت کی شفقت ان کی عظمت و برتری کے ساتھ حضور حافظ ملت کی بزرگی و عقیدت ان کے دلوں میں اور زیادہ ہو گئی۔ کافی دیر آنسوؤں کے موتی لٹانے کے بعد حضرت عالمِ اضطراب سے سکون میں آئے تو دیر تک حافظ ملت علیہ الرحمہ کی پیاری پیاری باتیں کرتے رہے۔ ان کی جلالت علمی، زہد و تقویٰ اور تقدس و بزرگی کے گن گاتے

رہے اور اخیر میں فرمایا۔ اس دنیا سے جو لوگ چلے جاتے ہیں ان کی جگہ خالی رہتی ہے۔ خصوصاً مولوی عبدالعزیز علیہ الرحمہ جیسے جلیل القدر عالم، مرد مومن، مجاہد، عظیم المرتبت شخصیت اور ولی کی جگہ پر ہونا بہت مشکل ہے۔ یہ خلا پُر نہیں ہو سکتا۔“

وصالِ حاقطِ ملت کے کچھ دنوں بعد مفتی اعظم ہند نے شہزادۂ حافظِ ملت حضرت مولانا شاہ عبدالحفیظ صاحب قبلہ کو کرمِ خاص سے نوازا اور اپنے سلسلہ کی اجازت و خلافت سے سرفراز کیا اور دعا فرمائی کہ سلسلہ عزیزی کا سرسبز و شاداب چمن بزرگانِ سلاسل اور اولیائے اکابر کے طفیل اپنی بہاروں سے ہمیشہ عالمِ روحانیت کو معطر و معنیر بنائے رکھے۔ آمین

الجامعۃ الاشرفیہ آج بھی آپ کے خلیفہ حضرت عزیزِ ملت کی سربراہی اور ہر عزمِ قیادت میں شاہراہ ترقی پر گامزن ہے اور حضورِ مفتی اعظم ہند کا روحانی تصرف و تعلق آج بھی کارفرما ہے اور انشاء اللہ صبحِ قیامت تک رہے گا۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور

کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی نشاۃ ثانیہ

مولانا محمد شہاب الدین رضوی بہرائچی
ایڈیٹر ماہنامہ سنی دنیا، بریلی شریف

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ نے جماعتی تقیم کے لیے اپنے احباب کے مشوروں سے کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی بنیاد ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء میں ڈالی۔

جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کے اغراض و مقاصد حسب ذیل تھے:

- الف پیارے مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عزت و عظمت کا تحفظ۔
- ب متحدہ قومیت کا نعرہ بلند کرنے والے "فرقہ گانہ صویہ" کا تحریری و تقریری رد کرنا۔
- ج ہندو ہوں کی چیرہ دستیوں سے مسلمانوں کو آگاہ کرنا۔

د آریہ اور عیسائیوں کے اعتراضات کے تحریری اور تقریری جوابات دینا۔

ہ امام احمد رضا اور دیگر علمائے اہل سنت کی تصانیف کی اشاعت۔

غیر اسلامی نظریہ "متحدہ قومیت" کے ہجانی دور میں اسلامی تشخص کے امتیاز و تحفظ، فقہ ارتداد کے انسداد اور عوام میں راسخ الاعتقادی پیدا کرنے میں جماعت رضائے مصطفیٰ نے مثالی اور مؤثر کام کیا۔ حجۃ الاسلام اور حضرت مفتی اعظم کی سرپرستی اور نگرانی میں جماعت رضائے مصطفیٰ کے پلیٹ فارم سے وفود تیار کیے گئے۔ ۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۳ء میں متعصب ہندوؤں نے سادہ لوح مسلمانوں کو (معاذ اللہ) مرتد بنانے کی مہم شروع کی، جس کو "شدھی سنگھٹن" کا نام دیا گیا۔ علمائے اہل سنت نے اس ناپاک تحریک کا ڈٹ کر مقابلہ کیا، فقہ ارتداد کا انسداد کرنے والے علما میں حضرت مفتی اعظم کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ اسی دوران حضرت مفتی اعظم نے کم و بیش پانچ لاکھ ہندوؤں کو گلہ پڑھا کر مسلمان کیا۔

ابتداء جماعت رضائے مصطفیٰ کی حیثیت ایک مقامی جمعیت کی تھی۔ اس جمعیت کے دو بڑے شعبے تھے۔ (۱) علمی (۲) عملی:

اس جمعیت نے دونوں پہلوؤں پر تاریخ ساز کردار سرانجام دیا۔ رفتہ رفتہ اس کی حیثیت مرکزی بن گئی۔ پورے برصغیر میں اس کی شاخیں قائم ہو گئیں۔ اب اس کے اغراض و مقاصد اور قواعد و ضوابط میں بھی وسعت کرنا پڑی۔ اس غرض کے لیے ۱۳ / جمادی الاولیٰ ۱۳۸۳ھ / ۱۳ اکتوبر ۱۹۶۳ء کو حضرت مفتی اعظم کی سرپرستی میں برہان ملت مفتی محمد برہان الحق رضوی جبل پوری کے آستانہ عالیہ سلامیہ جبل پور میں کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کا ایک اجلاس منعقد ہوا۔ جس میں حسب ذیل دفعات کا اضافہ کیا گیا:

- ۱- کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی دائمی سرپرستی حضور مفتی اعظم قدس سرہ فرمائیں گے۔
- ۲- کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ سارے ہندوستان کی کل مقامی، ضلعی، صوبائی اور کل ہند جملہ سنی تنظیموں کی نگرانی اور جماعت ہوگی۔ ہندوستان کی ساری سنی تنظیمیں اور جماعتیں کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کے تحت رہیں گی۔
- ۳- مختلف سنی تنظیموں کے باہمی اختلاف کی شکل میں کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی حیثیت ثالث اور حکم کی ہوگی۔
- ۴- کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی تنظیم حسب ذیل ہوگی۔

(الف) ہر شہر میں دارالافتاء قائم کرنا۔

(ب) ہر شہر میں دارالقضا قائم کرنا۔

(ج) ہر جگہ مکاتب و مدارس اسلامیہ قائم کرنا۔

(د) ہندوستان کے ہر شہر کے مفتی اور قاضی کا براہ راست تعلق کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ سے ہوگا۔

۵- کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کا انتخاب ہر پانچ سال بعد ہوا کرے گا۔

۶- کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کا مرکزی دفتر بریلی شریف ہی میں زیر نگرانی حضور مفتی اعظم رہے گا۔

۷- ریلیف کمیٹی، مرکزی کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی زیر نگرانی، ترمیم اور تبدیلی کے کل اختیارات سرپرست و صدر کل ہند جماعت کو حاصل رہیں گے۔

۸- ریلیف کمیٹی جماعت رضائے مصطفیٰ کے علاوہ 'ورکوئی' ریلیف کمیٹی قائم نہ ہوگی۔

۹- ریلیف کمیٹی مرکزی جماعت رضائے مصطفیٰ کا کوئی انتخاب نہ ہوا کرے گا، بل کہ سرپرست و صدر کل ہند جماعت اپنے اختیارات خصوصی سے نامزد فرمایا کریں گے۔

جیل پور کے اس کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کے خصوصی اجلاس سے قبل امام احمد رضا محدث بریلوی کے عرس کے موقع پر ۲۶ صفر المظفر ۱۳۸۳ھ / ۱۵ جولائی ۱۹۶۳ء کو کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کا مرکزی انتخاب عمل میں لایا گیا تھا۔ جس میں مفتی برہان الحق رضوی جیل پوری کو کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کا صدر اور مولانا ابوالوفا عسکری غازی پوری کو ناظم اعلیٰ منتخب کیا جا چکا تھا۔ اب اس جیل پور کے اجلاس میں بقیہ عہدے داران کا انتخاب عمل میں آیا:

☆ نائب صدر اول : مولانا محمد مدنی میاں پکھو پھوی

☆ نائب صدر دوم : امین شریعت مفتی رفاقت حسین، احسن المدارس کان پور

☆ ناظم اعلیٰ : مولانا علی محمد خورشیدی، راج پیلہ، بھڑوچ (گجرات)

☆ نائب ناظم : جناب عبدالقہد مجنوں جیل پوری

☆ نائب ناظم و خازن : جناب سید حمایت رسول رضوی، جامع مسجد بریلی شریف

علاوہ ازیں متعدد جلیل القدر علمائے کرام کو کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ ورکنگ کمیٹی کا ممبر نامزد کیا گیا۔ اس طرح حضرت مفتی اعظم کی سرپرستی میں جماعت رضائے مصطفیٰ کی نشاۃ ثانیہ نے اسلامیات ہند کی مذہبی و قومی اسلامی ضرورت پوری کرنے کی کوشش کی۔ اصلاح کی آڑ میں مرکزی حکومت ہند نے مسلمانوں کے پرسنل لایم ترمیمات کرنے کا اعلان کیا جس سے مسلمانوں کی مذہبی شخص

آزادی شدید متاثر ہوئی۔ کانگریس کی ہم نوا جمعیۃ العلما ہند اور عداۃ العلما نے ان غیر اسلامی ترمیمات کی حمایت کی، اہل ملت جو ہندوستان کی کل مسلم آبادی میں سب سے بڑی اکثریت ہیں، کو یہ ترمیمات کسی حال میں قبول نہ تھیں، چنانچہ ان کا نمائندہ مذہبی اور سیاسی تنظیموں میں کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ اور آل انڈیائی جمعیۃ العلما ہند نے نہایت گونجدار اور مؤثر آواز میں ان غیر اسلامی ترمیمات کی مخالفت کی۔ عرس رضوی کے موقع پر ۲۶ رمضان ۱۳۸۳ھ / ۱۸ جولائی ۱۹۶۳ء کو حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی سربراہی میں کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ نے ان ترمیمات کے خلاف ایک قرارداد مستفقہ طور پر منظور کی، بعد میں مفتی اعظم قدس سرہ کی سربراہی میں ہونے والے آل انڈیائی جمعیۃ العلما کان پور کے اجلاس میں ان ترمیمات کے خلاف مؤثر آواز اٹھائی۔ ج

۱۳۲۳ھ / ۱۹۲۵ء میں منعقد ہونے والی آل انڈیائی کانفرنس بنارس کا انتظام و انصرام جماعت رضائے مصطفیٰ اور جماعت انصار الاسلام بریلی، جمعیت اشرفیہ کے کچھ چھ کے رضا کاروں نے نہایت سلیقے سے کیا۔ جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کا خیمہ عجیب شوکت رکھتا تھا۔ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کے اس ”ملکوتی نظام“ کی ہر ایک نے تعریف کی۔ ج

ہندوستان میں فتنہ ارتداد کے زمانے میں حرمین طہیین پر جب نجدی تسلط ہوا۔ نجدی نے حرمین شریفین میں جو مظالم ڈھائے، وہ تاریخ کا ایک دردناک باب ہے۔ ہندوستان سے ایک وفد اس غرض سے ترتیب دیا گیا کہ وہ نجدیوں کو مظالم سے باز رکھے، اس وفد کی تیاری میں حضرت مفتی اعظم نے نمایاں حصہ لیا۔ اس سلسلے کی ایک خبر ملاحظہ ہو:

فتنہ نجد اور جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی

عین اس وقت : جب کہ ہندوستان خود میدان جہاد بنا ہوا ہے اور آریہ، وہابیہ ہند کی شورشوں نے مجاہدین اسلام کو عدم الفرصت کر رکھا ہے۔ مسلمانان ہند کی واحد نمائندہ اور خالص مذہبی جماعت یعنی جماعت رضائے مصطفیٰ نے ترتیب وفد کے لیے تیاری ظاہر کی اور بطل سنت و شیر اسلام مفتی ہند نے اس کام (ابن سعود کے پاس وفد بھیجنے) کے لیے جیب خاص سے پانچ سو روپیہ کی گراں قدر رقم جماعت رضائے مصطفیٰ کو عطا فرمائی ہے۔ د

۱۹۲۷ء میں ابن سعود کی ظالمانہ حکومت کی وجہ سے سات ہزار زائرین حج بیت اللہ کا اتفاق جان ہوا۔ ایسی صورت حرمین شریفین میں کبھی بھی نہ ہوئی۔ جماعت رضائے مصطفیٰ نے ۲۴ جولائی ۱۹۲۷ء کو احتجاجی جلسہ خاص کا اہتمام کیا، جس میں ہندوستان کے چوٹی کے علمائے شریعت کی اور حسب ذیل تجویزیں پاس ہوئیں:

اول : اس سال مناسک حج کے موقع پر حکومت ابن سعود نجدی نے باوجود انواع و اقسام کے محمول لگا کر حاجیوں سے کثیر روپیہ وصول کرنے کے، ان کے لیے آب رسانی کا کوئی معقول انتظام نہیں کیا۔ بدیں وجہ سات ہزار غریب الوطن حاجیوں کی عزیز ترین جانیں منی و عرفات کے درمیان پیاس کی شدت سے بے چین، تڑپ تڑپ کر نشاۃ اجل ہو گئیں، اس حادثہ جاں کاہ کی تمام و کمال ذمہ داری حکومت سعود پر عائد ہوتی ہے۔

دوم : باوجود اس کے کہ جماعت رضائے مصطفیٰ نے اس سال مسلمانوں کو شرعی اصول کے ماتحت التوائے حج کا مشورہ دیا تھا۔ فسوس کہ مسلمانوں نے اس سے غفلت برتتے ہوئے شوق زیارت کے جذبات میں عزم سفر کر دیا، نتیجہ اس کا یہ ہوا کہ اس سال ”وقوف عرفات“ بجائے ۹ ذی الحجہ کے، ۸ ذی الحجہ کو جمعرات کے دن بہ حکم ابن سعود کیا گیا۔ اس کی تصدیق واپس آئے ہوئے حجاج اور اردو اخبارات سے ہوتی ہے۔ جمعہ مبارک کو ۹ ذی الحجہ کا ہونا..... کی روایت سے مستحق تھا، ایسی صورت میں حج کسی طرح نہ ہوا، جو مسلمان کہ اپنا فریضہ ادا کرنے

کی غرض سے حاضر بیت اللہ ہوئے تھے ان کا فریضہ حج ادا نہ ہوا غرض ان پر بدستور قائم رہا اس کا سارا وبال حکومت ابن سعود پر رہا۔ اور اس میں صریح نافرمانی کی گئی، احکام خدا اور رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مسلمانوں کو ان واقعات سے آگاہ ہونا چاہیے۔

محرمہ حکیم مولانا محمد اسماعیل رضوی، رکن جماعت رضائے مصطفیٰ، بریلی

۱۹۲۹ء میں حکومت ہند نے شرعی امور میں مداخلت کی اور شریعت اسلامیہ میں کسی کی بھی مداخلت ایک غیور مسلمان برداشت نہیں کر سکتا ہے، اس وقت جماعت رضائے مصطفیٰ کی شاخیں پورے ہندوستان میں پھیل چکی تھیں، حضرت مفتی اعظم کی ہدایت پر بریلی شریف میں ایک مرکزی جلسہ ہوا۔ جس میں حکومت کی شرعی امور میں مداخلت پر پرزور صدائے احتجاج بلند کی گئی۔ جلسہ کا انعقاد ۲۰ ستمبر ۱۹۲۹ء بعد نماز مغرب زیر صدارت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا بیلوی ہوا۔ جس میں شرع مطہر کی پابندی پر مقررین نے تقریریں کیں، اور ان لوگوں سے اظہار بے زاری کیا جو شریعت کی پابندی کو غیر ضروری خیال کرتے ہیں اس کے بعد اصل مقصد کی طرف توجہ دی گئی۔ یعنی ”شار و اہل“ کے متعلق مولانا ابوالمعالی محمد امجد حسن حامدی تلہری مدیر ماہنامہ یادگار رضا بیلوی کا ایک ریزولیشن بایں الفاظ پیش ہوا:

- یہ جلسہ حکومت ہند کو توجہ دلاتا ہے کہ وہ مسئلہ ازدواج میں تقیید عمر سے باز رہے۔ اور وہ اس وعدے کو یاد کرے جو کسی مذہب میں مداخلت نہ کرنے کے متعلق کر چکی ہے۔ نکاح یا زفاف کے لیے قانوناً کوئی عمر مقرر کرنے کا اسے کسی طرح کوئی حق ہے؟ ایسے قوانین ضروری ہماری مذہبی و دینی آزادی سلب کرنے والے ہیں۔ مسلمان ایسے قوانین کو جائز نہ اور قانون شرع میں ترمیم پر یقین کر رہے ہیں۔ اور اس سے دیندار مسلمانوں کی انتہائی دل آزاری ہو رہی ہے، آج حکومت کو ان امور میں جو من وجہ عبادت ہیں ابھارا جا رہا ہے، اگر مسلمان اس پر خاموش رہے، اور انھوں نے ٹھنڈے دل سے تسلیم کر لیا، اس پر جیسی بے چینی چاہیے اس کا اظہار نہ کیا تو کل حکومت ایسے امور کی طرف قانون سازی کے لیے متوجہ کی جائے گی، جو سراسر عبادت ہیں۔ کس قدر شرم ہے کہ جو قانون ہندو چاہتے ہیں اس کا نفاذ تمام کیا جاتا ہے۔ ہندو مذہب کے خلاف جو بات نہیں، کیا ضروری ہے کہ وہ اسلام کے خلاف بھی نہ ہو، اسلام نے ہمیں جن بارے میں آزاد کیا ہے ہم اس میں کوئی قید کیوں پسند کر لیں؟ ویسے ہی ہر قسم کی قید کیا تھوڑی ہیں؟ جو روز بروز پابندیاں اختیار کی جائیں۔
- مذکورہ بالا ریزولیشن باتفاق رائے پاس ہوا۔

۳ اگست ۱۹۲۸ء بروز شنبہ بوقت ۹ بجے شب جامع مسجد بریلی میں جماعت رضائے مصطفیٰ کی جانب سے مسلمانان بریلی کا کثیر الاجتماع جلسہ ہوا۔ یہ جلسہ ”اخبار ہندو“ کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرنے اور شیخ سلیمان ابراہیم ایڈیٹر ”آفتاب اسلام“ سے اظہار ہمدردی کے لیے منعقد کیا گیا تھا۔ ”اخبار ہندو“ نے اپنی کسی اشاعت میں حضور نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خلاف اور ان کی شان مقدس میں بے حرمتی کی، اور اسلامیان ہند کے جذبات کو مجروح کیا، ذیل کی تحریکات کو اتفاق رائے سے پاس کیا گیا اور حکومت ہند سے مطالبات منظور کرانے کے لیے جدوجہد کی گئی۔ ملاحظہ ہو:-

۱۔ مسلمانان بریلی کا یہ کثیر الاجتماع جلسہ ”اخبار ہندو“ کے اس طرز عمل کو نہایت نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتا ہے، جو اس نے اپنی حال کی اشاعتوں میں اسلام اور پیغمبر اسلام اور کعبہ مقدسہ کی شان میں افتراء اور سب و شتم کر کے مسلمانوں کے جذبات کو مجروح کیا ہے اور مسلمانوں کی دل آزاری کر کے امن عالم میں خلل اندازی کی بنا ڈالی ہے۔

۲۔ یہ جلسہ گورنمنٹ سے استدعا کرتا ہے کہ ایسے خلاف تہذیب، دل آزار، مخرب اخلاق، مذہب و پیشوایان مذہب کی توہین

کرنے والے تمام پرچے ضبط کرے اور اس کے ایڈیٹر پبلشر اور پرنٹر کو عبرت ناک سزائیں دے کر مسلمانان ہند کے مجروح دلوں کی مرہم پٹی کرے تاکہ آئندہ کے لیے ایسے فسادات کا سد باب ہو۔

۳۔ یہ جلسہ شیخ سلیمان ابراہیم ایڈیٹر ”آفتاب اسلام“ کے ساتھ ان کی اس مصیبت میں جو حمیت مذہب کی وجہ سے ان کو برداشت کرنا پڑی ہے، دلی ہمدردی رکھتا ہے۔ اور امید کرتا ہے کہ وہ ان مصائب کو جو حمیت دین کی وجہ سے اٹھانا پڑیں، استقلال کے ساتھ برداشت کریں گے۔

۴۔ جہاں تک معلوم ہو سکا ہے کہ ایڈیٹر ”آفتاب اسلام“ نے ”اخبار ہندو“ کے اشتعال انگیز اور دل آزار مضمون سے متاثر ہو کر اس کو، اس کی مذہبی روایات یا دلائل اگر وہ جواب ہندوؤں کی مذہبی کتابوں میں اور ان سے نقل ہو کر بار بار چھپ بھی چکے ہیں تو محض ان کا نقل کر دینا ہماری رائے میں جرم نہیں۔ ۲

شہر بریلی میں ۱۹۲۱ء میں ایک ایسا ماحول کچھ شری پسندوں نے بنادیا تھا کہ جگہ جگہ علمائے بریلی کی توہین اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی کی شان میں طرح طرح کے نازیبا الفاظ استعمال کرتے تھے۔ چونکہ ابوالکلام آزاد کی آل انڈیا کانفرنس بریلی میں جماعت رضائے مصطفیٰ کے مناظرین نے اس کا قلع قمع کر دیا تھا اور ”اتمام حجت تامہ“ پیش کر کے بھی کوساکت کر دیا۔ یہ ”اتمام حجت تامہ“ یعنی ستر سوالات کے جواب خلافتی لیڈر نہ دے سکے۔ ۳

اسی وجہ سے ۱۹۲۱ء میں عید الفطر کے متعلق ”خلافت کمیٹی“ نے شور مچایا اور کچھ منصوبہ بند طریقے سے کہنے لگے کہ اس سال حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا بریلوی کو نماز عید کی امامت نہیں کرنے دیں گے۔ اگرچہ حجۃ الاسلام قدس سرہ مدتوں سے عید گاہ بریلی کی امامت فرماتے رہے، مگر اس مرتبہ شہر کی فضا کچھ ایسی ہو گئی تھی کہ کوئی شخص ان کے پیچھے نماز پڑھنے کے لیے راضی نہیں، اور یہ کہتے تھے کہ ان کے پیچھے کسی کی نماز نہ ہوگی اس لیے کہ وہ ”اتحاد ہندو“ اور ”نان کوآپریشن“ کے خلاف ہیں۔ خلافتیوں نے اپنی کامیابی کے لیے بڑے سامان فراہم کر لیے تھے۔ مگر ”وہی ہوتا ہے جو منکور خدا ہوتا ہے۔“

بروز پنجشنبہ یکم شوال ۱۳۳۱ھ کو عید گاہ بریلی کے وسیع میدان میں مسلمانان بریلی کا اس کثرت سے اجتماع ہوا کہ دس بجے بالکل عید گاہ بھر گئی، اس کے بعد آنے والوں کو باہر جگہ مل سکی، اس قدر مجمع عید گاہ میں کئی سال سے نہیں ہوا تھا۔ تخمیناً بیس (۲۰) ہزار آدمی ہوں گے، حالات نازک تھے، جماعت رضائے مصطفیٰ نے حالات کے پیش نظر ایک روز قبل سے وہاں جملہ سامان راحت مہیا کر دیا تھا۔ وضو کے لیے لوٹے، بڑے بڑے کڑھاؤ تھے، جن میں پانی کا اعلیٰ طریقے پر انتظام تھا۔ سب لوگ کثیر تعداد میں لوٹے بھر رہے تھے، جماعت رضائے مصطفیٰ کے کارکنان اپنے گلوں میں جماعت مبارکہ کا علامتی نشان ڈالے ہوئے لوٹے بھرنے پر مستعد تھے، کسی شخص کو کڑھاؤ سے پانی لینے کی تکلیف نہ اٹھانا پڑی، جماعت رضائے مصطفیٰ نے دو کڑھاؤ میں برف کا پانی بھر رکھا تھا۔ اور جماعت مبارکہ کے کارکن بھر بھر کر پلارہے تھے اور کچھ کارکن لوگوں میں پانی بھرے ہوئے عید گاہ کے اندر پانی پلانے پر مامور تھے۔

عین نماز کے وقت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا، جماعت رضائے مصطفیٰ کے بیتر تلے اور رضا کاروں، سرکردہ شخصیات کے ساتھ عید گاہ تشریف لائے۔ عید گاہ میں موجود رضا کاروں اور حاضرین نے شامدار استقبال کرتے ہوئے بھدشان و شوکت منبر تک پہنچایا، اللہ اکبر اور یا رسول اللہ کے نعرے بلند ہو رہے تھے، منہیں قائم ہوئیں۔ حضرت حجۃ الاسلام نے نماز عید کی امامت فرمائی اور مخالفین کے چہرے حق کے سامنے حق نظر آ رہے تھے۔ جماعت رضائے مصطفیٰ کا انتظام ملکوتی تھا۔ اللہ تعالیٰ بطفیل سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم، جملہ اہل حق کی اس

طرح فتح بخشنے اور حق کا بول بالا کرے۔ (آمین)

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ نے خوب اچھی طرح سمجھ لیا تھا کہ اب فضا ہموار ہو چکی ہے، مسلم قوم اپنی کھوئی ہوئی ہمت و جرأت کو دوبارہ حاصل کر چکی ہے۔ اس لیے ضرورت اس امر کی تھی کہ قوم کے عزم و استقلال کا اجتماعی مظاہرہ کیا جائے تاکہ حریف قوتوں کی ہمتیں پست ہوں، اور مسلمانوں کی ہمتیں مزید بلند ہوں۔ اس لیے جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کے پلیٹ فارم کو مسلمانوں کے عزم و استقلال کے اجتماعی مظاہرے کے لیے استعمال کیا۔ حضرت مفتی اعظم نے اپنی دنیاوی ضرورت کو نظر انداز کر کے اپنا ذاتی سرمایہ جماعت رضائے مصطفیٰ کی سرگرمیوں کو تیز کرنے کے لیے خرچ کیا، ملک کے اطراف و جوانب میں ہر چار جانب آپ نے جماعت مبارکہ کے اجلاس عام منعقد کرائے، جس میں مسلمانوں کو حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مکی زندگی سے سبق حاصل کرنے کا پیغام دیا گیا۔ جماعت مبارکہ نے اپنے اجلاس کے ذریعے قوم کے اندر اتحاد پیدا کیا اخوت اسلامی کا جذبہ فراوان کیا۔

جماعت رضائے مصطفیٰ کی کوششوں سے ہندوستان کے مسلمانوں نے اپنی اجتماعی قوت کو بڑھایا، قوم کے انتشار کو ختم کیا، تاجدارِ مدینہ حضور احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت کے ترانوں سے سارا ملک پھر گونجنے لگا، اب مسلمان اس قابل ہو چکے تھے کہ وہ حالات کا مقابلہ اجتماعی طور پر کر سکتے تھے۔ یارانِ سیاست کو بھی یقین ہو چلا تھا کہ مسلم قوم کو نہ تو فسادات کے ذریعے ختم کیا جاسکتا ہے، اور نہ ان کی شرع میں مداخلت کر کے بھگایا جاسکتا ہے۔ حضرت مفتی اعظم اگر مسلمانوں کی اجتماعی قوت کو متحد و مستحکم نہ کرتے تو آج مسلمان اس لائق بھی نہ ہوتے کہ اپنے دستوری و آئینی حق کے لیے جدوجہد کر سکتے۔ حضرت نے اپنے آرام و آسائش کو، اپنے وقت و سرمائے کو قوم مسلم پر قربان کر دیا تھا۔ آزادی کے بعد مسلمانوں کا مخلص رہبر اور جرأت مند، خدا شناس صرف حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی ذات تھی، اور کوئی تنظیم نہ تھی۔ صرف جماعت رضائے مصطفیٰ کے علاوہ باقی تنظیموں نے دم توڑ دیا تھا۔

ہندوستان میں آئینی اعتبار سے مسلمانوں کے حقوق کو غصب کرنے کی سازش کی گئی۔ اس سازش کا پہلا قدم "وقف ایکٹ" اور "قاضی ایکٹ" کا دوبارہ اجرا تھا جس کے ذریعہ مسلمانوں کے اوقاف کو خورد برد کرنے، اور مسلم پرسنل لا کی شکل کو منسوخ کرنے کی ہمت کا آغاز ہوا۔ دونوں بل بنوائے گئے۔ چونکہ دونوں "بلوں" سے مسلمانوں کے مفادات مجروح ہوتے تھے۔ اس لیے حضرت مفتی اعظم نے دونوں بلوں کی مخالفت کی، اور جماعت رضائے مصطفیٰ کے ذریعے احتجاجی اجلاس ملک کے مختلف مقامات پر منعقد کرائے اور ساری شاخوں (جماعت رضائے مصطفیٰ کی دیگر شاخوں) کو ہدایات جاری کر دیں، پورے ملک میں پھیل چکی گئی جن میں تجاویز پاس کرا کر مذکورہ بالا بلوں کو کالعدم کرنے پر زور دیا گیا۔ جماعت رضائے مصطفیٰ نے ہر اس اہم موقع پر آگے قدم اٹھایا۔ جب مذہب، بانی مذہب اور شریعت اسلامیہ پر کسی نے ذرا بھی انگشت نمائی کی۔ پھر تو احتجاجی جلسوں کی ایسی داغ بیل پڑی کہ ہر اس قانون اور بل کی مخالفت کرنا شروع کی جو ان کے مذہب کے یا ملی تشخص کے خلاف ہوتا۔

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شان میں توہین آمیز کتاب "رہیلا رسول" چھپی، کتاب کا منظر عام پر آنا تھا کہ جذبہ اسلامی اور حب رسول (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) سے سرشار مسلمانوں کے دلوں میں ہنگامہ سا جگ گیا۔ جماعت رضائے مصطفیٰ کے زیر اہتمام ۲۴ جون ۱۹۶۷ء کو بہ صدارت خان بہادر منشی محمد امین علی خاں رئیس اعظم بریلی و چیرمین شہر بریلی جلسہ منعقد ہوا، اس اجلاس میں علامہ بریلی نے شرکت فرمائی۔ اور خاص طور سے تقریر حکیم مولانا محمد اسماعیل رضوی (رکن جماعت مبارکہ) نے فرمائی، اور حسب ذیل تجاویز پاس ہوئیں:

۱۔ مصنف کتاب ”رنگیلا رسول“ نے مؤرخانہ حیثیت سے یہ کتاب نہیں لکھی ہے، بلکہ ۱۹۲۳ء سے جو باقاعدہ اور منظم طور پر آریہ سماج کی طرف سے مسلمانان ہند کے خلاف شورش برپا ہو رہی ہے۔ اس لیے مخالفت میں یہ اور اس کے مثل دوسری کتابیں لکھی گئی ہیں۔ اس کتاب کے ذریعہ سات کروڑ (اب ۲۰ کروڑ مسلمان) مسلمانان ہند رعایاے گورنمنٹ کا دل دکھایا گیا ہے۔ ایسی حالت میں مسلمانان بریلی شریف گورنمنٹ سے پرزور الفاظ میں اپیل کرتے ہیں کہ اس معاملے میں گورنمنٹ نظر ثانی کرے۔

۲۔ مسلمانان بریلی کو کارکنان مسلم اڈٹ لک لاہور سے پوری ہمدردی ہے۔ اور ان کو کتاب ”رنگیلا رسول“ کے ضمن میں جو تکلیف پہنچی ہے اس پر یہ جلسہ اپنا کمال رنج و افسوس ظاہر کرتا ہے۔

۳۔ جب کہ کتاب ”رنگیلا رسول“ کے ضمن میں لوگوں کو سزا و قید و جرمانہ کی تکلیف پہنچی ہے تو اصل مصنف، کتاب مذکور کو ضروری قید و جرمانے کی تکلیف گورنمنٹ کی جانب سے ازراہ انصاف پہنچانا بد ہے۔

۴۔ یہ جلسہ کتب ”رنگیلا رسول“ والے معاملے میں نئے شہر بریلی کے اس جلسے کی زبردست تائید کرتا ہے جس کے داعی و ناظم (مولانا حسنین رضا خاں بریلوی ابن استاذ زمن مولانا حسن رضا خاں حسن بریلوی) جمعیت الانصار الاسلام بریلی ہیں، اور جو نو محلہ بریلی میں تاریخ ۳ جون ۱۹۹۷ء کو مسجد کلاں میں منعقد ہوا ہے۔

کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ نے ہر اس ذریعہ ابلاغ کا استعمال کیا جس سے تبلیغ اسلام ہوتی ہو، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی کی کتب شائع کرنے کا اہتمام کیا، اپنے صرفہ سے کتابیں شائع کر کے قوم و ملت تک مفت تقسیم کرتی، کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ کثیر کتب شائع کرنے پر جماعت مبارکہ مقروض ہو جاتی۔ جماعت کے صدر دفتر آستانہ عالیہ قادریہ رضویہ محلہ سوداگران بریلی سے ”ماہنامہ یادگار رضا“ کا اجرا ہوا۔ یہ یاد رہے کہ اس سے قبل اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی سرپرستی میں اور مولانا حسنین رضا خاں بریلوی کی ادارت میں ”ماہنامہ الرضا“ کا اجرا ہوا۔ سارا خرچہ طباعت جماعت رضائے مصطفیٰ برداشت کرتی تھی، کچھ دنوں بعد حجۃ الاسلام اور مفتی اعظم دونوں شخصیات کے باہم اشتراک و تعاون اور سرپرستی میں شائع ہوتا رہا، پھر دونوں بزرگ کی سرپرستی میں ایک عرصہ دراز تک کامیابی کے ساتھ نکلتا رہا۔

”ماہنامہ یادگار رضا“ بریلی کا اعلان اخبارات میں ان الفاظ کے ساتھ شائع ہوا۔ ملاحظہ ہو:-

جماعت رضائے مصطفیٰ کے صدر دفتر سے رسالہ ”یادگار رضا“ ہر قمری ماہ کی ابتدائی تاریخوں میں شائع ہوتا ہے۔ کارپردازان رسالہ نے یادگار رضا کو حسن ظاہری سے عروپ بنانے میں سعی تبلیغ کے صرف میں کوتاہی نہیں کی۔ یادگار رضا میں علمائے کرام، مشاہیر قوم کے بلند پایہ مضامین شائع ہوتے ہیں۔ جو دینی، مذہبی، تاریخی، تمدنی، معاشرتی، اقتصادی اور اخلاقی معلومات سے بھرپور ہیں۔ لکھائی، چھپائی اور کاغذ نہایت عمدہ اور دیدہ زیب ہے۔ سرورق پر مدینہ طیبہ کا عکس نقش رسالہ کی رونق کو دوہلا کرتا ہے۔ سالانہ چندہ مبلغ تین روپیہ ہے۔ ہم اپنے تمام حضرات اہل سنت و ناظرین کرام سے سفارش کرتے ہیں کہ وہ اپنے ترجمان کی خریداری سے جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کی حوصلہ افزائی فرمائیں۔

ماہنامہ یادگار رضا بریلی میں مضامین بڑے گراں قدر ہوتے تھے۔ اس میں خود حجۃ الاسلام اور مفتی اعظم لکھتے تھے، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے تلامذہ و خلفا کا قلمی تعاون یادگار رضا کو حاصل تھا۔ مولانا سید محمد کچھوچھو، مبلغ اسلام مولانا عبدالحلیم رضوی میرٹھی، مولانا سید احمد اشرف جانی اور مولانا عرفان علی رضوی بیسلیہ ری و تلامذہ و اخلاف امام رضا و غیرہ کے مسلسل مقالات شائع ہوتے رہے۔ اب اگر ان رسائل سے اکابر کے مضامین نکال لیے جائیں اور ان کو دوبارہ کتابی شکل میں شائع کر دیا جائے تو ذخیرہ کتب میں ایک

۱۳۴۸ھ میں ماہنامہ یادگار رضا بریلی مالی بحران کا شکار ہو گیا۔ اس قدر شدید مالی نقصان برداشت کرنا ہوا کہ رسالہ کو بند کر دینا پڑا۔ کیوں کہ اس کا سارا خرچ جماعت رضائے مصطفیٰ انجمنی تھی، اس سال جماعت مبارکہ کو بھی شدید نقصان سے دوچار ہونا پڑا، اس کی تلافی کے لیے سرپرست جماعت حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کا ایک فرمان جاری ہوا، جس کا متن پیش کیا جا رہا ہے:

ہمیں یہ معلوم کر کے کہ گزشتہ تین سال میں جماعت مبارکہ کو رسالہ ”یادگار رضا“ کی بدولت شدید مالی نقصان برداشت کرنا پڑا، سخت افسوس ہوا، یہ جماعت مبارکہ کا ایثار اور اس کا اعانت دین کا صادق جذبہ ہے کہ وہ اس قدر شدید مالی نقصان اٹھانے کے بعد اولوالعزمی کے ساتھ ”یادگار رضا“ کو جاری رکھنے کے لیے تیار ہے۔ ہم یہ ظاہر کر دینا ضروری خیال کرتے ہیں کہ ”یادگار رضا“ کے جاری رکھنے کا واحد مقصد یہ ہے کہ رسالہ جملہ اہل سنت کا ترجمان ہو کر مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی اعانت، مذہب و مذہبیات کی نشر و اشاعت کرتا رہے اور اس کے ذریعہ اسلامی تعلیمات کو عمدہ پیرایے میں مسلمانوں کے سامنے پیش کیا جاتا رہے۔

ہمارے خیال میں کوئی مسلمان جماعت مبارکہ کے اس مبارک اور ذریں مقصد سے اختلاف نہیں کر سکتا۔ ہم جملہ اہل سنت کو عموماً اور رضوی حضرات کو خصوصاً اس جانب توجہ دلاتے ہیں کہ وہ ”یادگار رضا“ کی ہر ممکن اعانت کے لیے تیار ہو جائیں، اس کی اشاعت بڑھانے کی کوشش کریں۔ (ملخصاً)

۲۱ اپریل ۱۹۲۹ء بروز یک شنبہ صدر دفتر جماعت مبارکہ میں مسلمانان بریلی کا ایک جلسہ زیر صدارت نواب سعید احمد خاں بریلی (نیرہ حافظ الملک سردار روہیل کھنڈ حافظ نواب رحمت خاں) منعقد ہوا، جس میں مندرجہ ذیل تجاویز پیش ہو کر منظور ہوئیں:

۱۔ ”آریہ سیوک اخبار جبل پور“ نے اپنے ”رشی بدھا مک نمبر شواتری“ میں تاجدار عرب و عجم حضور اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تصویر شائع کر کے جس دریدہ دہنی سے بے جا الزامات لگائے ہیں، اس سے مسلمانان عالم کے جذبات میں غیر معمولی حسرتی پیدا ہو گئی ہے۔ مسلمان اپنے نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور اسلام کی ناموس پر مرث جانے والے ہیں۔ وہ اسلام اور پیغمبر اسلام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی کسی طرح توہین گوارا نہیں کر سکتے۔ یہ جلسہ ”آریہ سیوک اخبار“ کی گندہ زبانی و دریدہ دہنی، اور اس شرانگیز جسارت کو انتہائی غم و غصے کی نظر سے دیکھتا ہے اور حکومت کو توجہ دلاتا ہے کہ فوراً اخبار مذکور کے خلاف قانونی کارروائی کر کے اسے کافی سزا دے تاکہ دوسرے اخبارات آئندہ اس قسم کی ناپاک جرأت نہ کر سکیں۔

۲۔ یہ جلسہ مسلمانان ہند سے پرزور اپیل کرتا ہے کہ ہر ضلع اور قصبہ میں اخبار مذکور کے خلاف جلسہ کر کے پرزور مذاہم احتجاج بلند کریں اور انھیں اخبار مذکور کی اس فتنہ خیز اور امن سوز حرکت سے جو ناقابل برداشت صدمہ پہنچا اور تکلیف ہوئی، حکومت کو اس جانب توجہ دلائیں تاکہ جلد از جلد حکومت کو اس اخبار کے خلاف قانونی کارروائی پر مجبور ہونا پڑے۔

۳۔ یہ جلسہ حکومت سے پرزور درخواست کرتا ہے کہ وہ جلد از جلد اس اخبار کو جبرت خیز اور سبق آموز سزا دے کہ مسلمانان ہند کو اطمینان دلائے، ورنہ اگر مسلمانوں کا پیادہ صبر لبریز ہو کر چھٹک اٹھا جس سے ملک کے امن عامہ کو کچھ نقصان پہنچا تو اس کی ذمہ داری خود حکومت پر ہوگی، اور کیا عجب ہے کہ مسلمان حکومت کے کافی توجہ نہ کرنے پر یہ یقین کر لیں کہ ”ہندوؤں“ کی مسلمانوں پر نئی روز کی چیرہ دستیوں حکومت کی غفلت کے باعث ہوتی رہتی ہیں۔

جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی تحفظ ناموس رسالت کے لیے اپنا سب کچھ قربان کر رہی تھی۔ ایسا نہ تھا کہ یہ سارے احتجاجات ہوتے اور حکومت وقت کان نہ دھرتی بلکہ جماعت مبارکہ کی تجاویز پر عمل درآمد بھی ہوا، بعد کے واقعات نے اس کی تصدیق کر دی۔ جماعت کے سرپرست اور قائد مفتی اعظم نے تبلیغی دورے شروع کیے تو ایک مانتا بندھ گیا۔

حضرت مفتی اعظم قدس سرہ گاؤں گاؤں جا کر تبلیغ اسلام کرتے اور جماعت مبارکہ کے مبلغین آپ کے ساتھ ہوتے، تبلیغ دین متین کو روکنے کے لیے ہر طرح کی لابیوں آڑے آتیں مگر جماعت رضائے مصطفیٰ کے پر عزم مبلغ ہندوؤں، آریوں، عیسائیوں، مرزائیوں اور دیانہ کے منہ بند کر دیتے ان کا دندان شکن جواب دیتے، اور کہیں کہیں سخت مقابلہ ہو جاتا۔

حضرت مفتی اعظم نے ہر محاذ پر جماعت کے مبلغین اور مناظرین کو کھڑا کر دیا، اللہ تعالیٰ نے ان کو سرخرو کی عطا فرمائی۔ اس عظیم پیمانے کے پروگرام کا بار برداشت کرنا شخص واحد کے لیے معمولی بات نہ تھی اہل خیر حضرات جماعت مبارکہ کی اعانت کرتے، اور وقت ضرورت معاونت کی اپیل بھی ہوتی، ہر سال کی آمد اور اس کے اخراجات کی فہرست مع رسید نمبر مرتب کی جاتی، اور پورے سال میں جماعت مبارکہ کے کارہائے نمایاں کا اس میں اجمالی جائزہ لیا جاتا اور اگلے سال کے لیے پروگرام اور منصوبے پیش کیے جاتے۔

روداد جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کے نام سے مولانا سید ایوب علی رضوی مرتب فرماتے تھے، پہلے سال کی روداد پر ادیب شہیر، صفائی و درویش شاہ فضل حسن صابری ایڈیٹر دہلی سکندری راہپور تبرہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں:

جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کے پہلے سال کی روداد سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک سال میں جماعت نے کیا کیا کام کیے ہیں، اور کس قدر دین متین کی خدمت کی ہے۔ خدائے تعالیٰ اپنی رحمت خاص نازل فرمائے اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی قبر شریف پر جن کے باقیات میں یہ جماعت ہے، جو لوگ کہ اعلیٰ حضرت قبلہ کی خدمات کی قدر کرتے ہیں، ان کو خصوصیت سے اور جو اہل سنت ہیں ان کو عام طور سے لازم ہے کہ جماعت رضائے مصطفیٰ میں داخل ہوں، یہاں ایک ایک پیسہ دینی خدمات میں صرف ہوتا ہے، اور تمام اراکین فدایان مذہب و ملت ہیں۔ اس کی روداد کارکنان ہر جگہ میں پہنچادیں تاکہ مسلمانوں کو یہ معلوم ہو جائے کہ بریلی سے علوم دینیہ کے کیسے فیض جاری ہوتے ہیں؟ اور صوبہ جات متحدہ میں ہزاروں دین دار رؤسا ہیں جن کے تعلقوں سے ہزاروں روپیہ دینی کاموں میں لگ سکتا ہے لیکن ہمیں سخت افسوس ہے کہ ہمارے ممتاز دین دار صوفی منش بزرگ رئیس عالی جناب مولوی چودھری محمد عبدالحمید خاں صاحب بہادر رئیس سہاؤ کے پچاس روپیہ کے عطیہ کے علاوہ اور کسی امیر کے خزانہ سے اس نہایت ضروری جماعت کو کچھ نہیں دیا گیا، اس پر جو افسوس کیا جائے کم ہے، ہم اراکین جماعت کو توجہ دلائیں گے کہ وہ ایک ایک کاپی اہل سنت رؤسا کے پاس بھیج دیں اور مبلغین جماعت کو ہدایت کی جائے کہ وہ جماعت کے مقاصد کے لیے نشر و اعلان میں کوشش کریں۔

جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کی ہر سال باقاعدہ روداد شائع ہوتی تھی۔ اس جماعت مبارکہ نے ماضی میں وہ کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں جس کی مثال پیش نہیں کی جاسکتی۔ افسوس اس بات کا ہے کہ اس عظیم الشان تنظیم کو قائد و سربراہ کے وصال کے بعد جلانہ مل سکی، ورنہ اہل سنت کا ایک بہت بڑا محاذ اور پلیٹ فارم ہوتا، جس کے ذریعے وہ اپنا مطالبہ اپنی بات ایوان بالا میں پہنچا سکتے تھے۔ ستم بالا سے ستم یہ کہ اس عظیم تحریک کا اب کہیں ذکر نہیں، اہل علم و دانش اور خصوصاً بریلی کے اہل علم نے اس کی کوئی تاریخ مرتب نہیں کی۔ علامہ یحییٰ اختر مصباحی۔

نے ماہنامہ حجاز جدید دہلی کے کسی شمارے میں اس امر کی طرف توجہ دلائی تھی، انہیں کی توجہ پر راقم السطور نے یہ چند سطریں قلم بند کیں۔
 قوم اپنی تاریخ خود بناتی ہے۔ اگر وہ دنیا کی تو دنیا سے محروم ہو جایا کرتی ہے۔ اہل علم و قلم کے
 ذکر نہ کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ہمارے سامنے جماعت مبارکہ کے زریں صفحات نہیں ہیں۔

☆☆☆☆☆

حوالہ نشی

- ۱- طاب علی رضوی، سید مولانا درود اور جماعت رضائے مصطفیٰ، بریلی سال اول ۱۳۳۹ھ
- ۲- جلال الدین قادری، مولانا، ابوالکلام آزاد کی تاریخی شکست ص ۵۶، مکتبہ رضویہ، لاہور
- ۳- خبیلات دوسری جگہ ملاحظہ فرما سکتے ہیں۔
- ۴- ماہنامہ نوری کرن، بریلی، ص ۳۶، ۳۷، بابت نومبر ۱۹۶۳ء
- ۵- محمد جلال الدین قادری، مولانا، محدث اعظم پاکستان، جلد ۱، ص ۸۴، مکتبہ قادریہ لاہور
- ۶- ماہنامہ نوری کرن، بریلی، ص ۳۹، بابت ستمبر نومبر ۱۹۶۳ء
- ۷- ماہنامہ اشرفی کچھوچھو، ص ۱۵ تا ۱۷، بابت شوال، مئی ۱۳۴۳ھ
- ۸- ماہنامہ اشرفی کچھوچھو، بابت جمادی الاخر ۱۳۴۳ھ، بحوالہ محدث اعظم پاکستان، جلد ۱، ص ۷۵
- ۹- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۶، ۷، باب یکم اگست ۱۹۶۷ء، جلد ۶۵، ش ۵، ک ۲
- ۱۰- اراکین جماعت رضائے مصطفیٰ: دہلیہ سکندری رام پور، ص ۷، ش ۱۶، جلد ۱، ک ۲
- ۱۲- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۹، بابت ۱۳ اگست ۱۹۲۸ء، ش ۸، ج ۶۶، ک ۲
- نوٹ: مذکورہ اخبار کے صفحہ ۱۰ کی فوٹو کاپی صاف نہ ہونے کی وجہ سے پوری رپورٹ نہیں لکھی جاسکی، چونکہ اصل اخبار کا حصول کاردار ۱۲ رضوی خفرو
- ۳- محمد شہاب الدین رضوی، مفتی برہان الحق جبل پوری، مشمولہ ماہنامہ سنی دنیا، بریلی نومبر ۱۹۲۰ء
- نوٹ: مذکورہ مقالہ رضا اکیڈمی لاہور نے ۱۹۹۵ء میں کتابی شکل میں شائع کر دیا ہے۔
- ۱- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۳، بابت ۲۰ جون ۱۹۲۱ء، ش ۴۰، ج ۵، ک ۱-۲
- ۱- عبدالوحید بیگ، مرزا، محقق، حیات مفتی اعظم، حصہ اول، ص ۲۰۳، ۲۰۴، ادارہ تحقیقات مفتی اعظم، بریلی
- ۱- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۶، ۷، بابت ۲ جولائی ۱۹۲۷ء، ش ۱۵، ج ۶۵، ک ۲-۴
- ۲- ماہنامہ الرضا بریلی کے چند شمارے جناب مرتضیٰ علی رضوی بانس منڈی بریلی کے توسط سے راقم السطور کو ملے، ضرورت اس بات کی ہے کہ تمام جلدوں کو حاصل کر کے اسکو بعینہ شائع کر دیا جائے۔ رضوی خفرو
- ۳- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۱۵، بابت ۶ اگست ۱۹۲۸ء، ص ۷، ج ۶۶
- ۱- امیر احسن حامدی لہری، مولانا ماہنامہ ”یادگار رضا“، بریلی ص ۲، بابت محرم ۱۳۲۸ھ، ش ۱۱، ج ۳
- نوٹ: ربیع الاول تا ذی الحجہ ۱۳۳۷ھ محرم اور صفر ۱۳۳۸ھ کے شمارے جناب حامدی قربان علی رضوی ریسل پوری کی عنایت سے راقم السطور کو دستیاب ہوئے۔ راقم موصوف کا شکر گزار ہے۔ جب دوبارہ ضرورت ہوئی تو انہوں نے دینے سے انکار فرمادیا۔ خدا جانے اس میں کیا مصلحت رہی؟
- ۱- ماہنامہ یادگار رضا بریلی، ص ۲۱، بابت ذیقعدہ ۱۳۳۷ھ، ش ۹، ج ۳
- ۲- مولانا شاہ فضل حسن صابری کی خدمات اور اعلیٰ حضرت سے عقیدت و محبت اور اعلیٰ حضرت کو جو ان سے لگاؤ تھا اس کی تفصیل جاننے کے لیے راقم السطور کا مطالعہ
- ”امام احمد رضا فضل حسن صابری کی نظر میں“ (مشمولہ معارف رضا انٹرنیشنل ۱۳۱۲ھ/۱۹۹۱ء مطبوعہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی) مطالعہ کریں۔ ۱۲ رضوی خفرو
- ۱- ہفت روزہ دہلیہ سکندری رام پور، ص ۳، بابت ۶ مارچ ۱۹۲۲ء، ش ۲

مفتی اعظم اور جماعت رضائے مصطفیٰ

مولانا محمد عاقل رضوی مصباحی
صدر المدرسین الجامعہ القادریہ، رچھاشیشن، ضلع بریلی

حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ فضل و کمال، تقویٰ و طہارت اور ستودہ صفات کے حامل تھے۔ دینی حمیت، اخلاص و للہیت، حزم و احتیاط اور عشق رسول تو گویا ان کی فطرت تھی۔

سر دست اس مضمون میں ہمارا مقصد حضور مفتی اعظم کی ان دینی خدمات کو اجاگر کرنا ہے جن کا تعلق جماعت رضائے مصطفیٰ سے ہے۔ اسلام و سنیت کی اشاعت اور فرق باطلہ کی تردید کے لیے ۷ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ مطابق ۱۷ دسمبر ۱۹۲۰ء میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ نے جماعت رضائے مصطفیٰ کی بنیاد ڈالی اور ۱۳۴۰ھ مطابق ۱۹۲۱ء میں اعلیٰ حضرت کے وصال کے بعد جماعت کی سرپرستی حضور حجۃ الاسلام اور حضور مفتی اعظم نے فرمائی۔ جماعت رضائے مصطفیٰ کے ذریعے جو اسلام و سنیت کو استحکام اور اسلامی اقدار و روایات کا تحفظ ہوا وہ حضور مفتی اعظم کی جہد مسلسل، سعی پیہم اور فیض و برکت کا نتیجہ تھا۔

حضور مفتی اعظم نے جماعت رضائے مصطفیٰ کی جانب مسلمانوں کا توجہ مبذول کرانے اور جماعتی کاموں میں دلچسپی لینے کے لیے ایک اپیل بھی شائع کی تھی جس کا متن مندرجہ ذیل تھا۔

برادران اسلام..... السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مسلمانوں کے دینی و دنیاوی تحفظ کے لیے کل ہند جماعت رضائے مصطفیٰ کی جدید تشکیل کی جارہی ہے۔ میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ اس کے تمام پروگراموں میں سرگرمی سے حصہ لیں۔ اس وقت عام ممبری اور ہر مقام پر جماعت کی شاخوں کے قیام میں پوری دلچسپی سے کام کریں اور آئندہ جو تجاویز آنے والی ہیں ان پر عمل کے لیے تیار رہیں۔ ہر چھوٹا بڑا مرد و عورت رضائے مصطفیٰ کے ساتھ وابستہ ہو جائے اور سب ملک کر دینی و دنیاوی مفاد کے لیے کام کرنے کا تہیہ کر لیں۔

حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کے دل میں جو دینی تڑپ اور مسلمانوں کی فلاح و بہبود کا جذبہ تھا اس اپیل کے لفظ لفظ سے ظاہر ہے۔ جماعت رضائے مصطفیٰ کے تعلق سے حضور مفتی اعظم کا آب زر سے لکھنے کے قابل کارنامہ تحریک شدمی کا انسداد اور اس کا جواں مردی سے مقابلہ ہے۔ کچھ شریک، متعصب ہندوؤں نے یہ منصوبہ بنایا کہ مسلمانوں کو ہندو بنایا جائے۔ اس منصوبے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے منظم تحریک چلائی گئی جو تحریک شدمی کے نام سے مشہور ہے یہ تحریک تھرا، آگرہ وغیرہ کے ان علاقہ میں زیادہ کارگر اور موثر ثابت ہوئی جہاں

لوگ زمانہ قریب ہی میں اسلام لائے تھے اور اسلامی احکام سے بالعموم ناواقف تھے ان حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے مسلمانوں کے پاس کوئی تنظیم و تحریک نہ تھی بلکہ عام مسلمانوں کا تو یہ حال تھا کہ وہ ماننے کے لیے تیار ہی نہ تھے کہ کوئی مسلمان ہندو بن سکتا ہے۔ ایسے بڑے آشوب و بے فتن دور میں چند موقر اکابر علماء کے ساتھ حضور مفتی اعظم نے شرمی تحریک سے متاثر علاقوں کا دورہ فرمایا اور بھکتے مسلمانوں میں ایمان و ایقان کی روح پھونک دی۔ اور ڈمکاتے قدموں کو استقامت عطا فرمائی جب کہ ان حالات میں تبلیغ کرنا کوئی آسان کام نہ تھا مسلم راجپوتوں کا یہ حال تھا کہ وہ اسلامی مبلغین کے ساتھ استہزا کرتے اور ان سے نفرت کرتے۔

حضور مفتی اعظم شرمی کی سازش اور مسلم قوم کی غفلت اور مسلم راجپوتوں کے حالات پر روشنی ڈالتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں کہ وہ کامل بیداری سے صیادانہ گھات میں ہے اور مسلمان اس قدر بھولے ہیں کہ اب تک اس خبر کا وثوق و اعتبار نہیں ضلع بلند شہر اور میرٹھ میں آدمی دے ایسے ملے جو کہتے تھے۔ یہ خبریں غلط ہیں۔ کوئی مسلمان نہیں بہکایا جاتا۔ نہ کسی کو آریہ بنانے کی کوشش کی جاسکتی ہے، اخبار غلط خبریں لکھ رہے ہیں مگر یہاں آنے سے اس علاقہ کے مسلم راجپوتوں کی جو حالتیں دریافت ہوئیں، ان سے دل زخمی ہو گیا ہے اللہ تعالیٰ اپنے حبیب کے صدقہ میں ان کو ہدایت فرمائے، ان کے نام ہندوؤں کے سے ہیں سروں پر چوٹیاں رکھتے ہیں، نہ اپنا برتن کسی کو دیں اور نہ کسی کا خود استعمال کریں، واعظوں کے ساتھ تمسخر کریں۔ ان کی نقلیں بنائیں، منہ چڑھائیں نفرت کریں، پاس نہ آئیں خدا کی پناہ کیا حالت ہے۔

حضور مفتی اعظم کی نگاہ فیض سے ماحول کا رخ بدلا اور اسلام سے راہ فرار اختیار کرنے والے بہ انشراح صدر اسلام میں داخل ہوئے۔ پھر ان کے ذریعہ ان کے اعزاد اقارب میں اسلام کی تبلیغ کی راہ آسان ہوئی جیسا کہ خود حضور مفتی اعظم فرماتے ہیں: ”ہمارا وفد اسلام موضع سلطان پور میں جو آگرہ سے متصل ہے پہنچا اور وہاں راجپوتوں سے ملاقات کی یہ لوگ شائستہ، تعلیم یافتہ اور قابل ہیں، اسلامی راہ ہمدردی اور حمیت رکھتے ہیں ہم نے اپنا درد دل کہا اور ان سے استدعا کی کہ آپ ہمارے وفد میں شامل ہو کر اپنے رشتہ داروں اور بھائیوں کی دیکھ بھال کے لیے چلیے خدا کا شکر ہے کہ ان میں سے بعض صاحبوں نے وعدہ کیا۔“

حضور مفتی اعظم کا منصوبہ شرمی تحریک زدہ آبادیوں میں مکاتب و مدارس کا قیام اور مفت دینی کتب کی فراہمی اور اسلامی راہ پر کھنے والے مبلغین کا مستقل انتظام کرنا تھا تا کہ راجپوتوں کا اسلام مضبوط ہو پھر کسی باطل پرست قوت کو نقب زنی کا موقع نہ ملے جیسا کہ ایک اہل علم میں اپنے منصوبے کی ترجمانی فرمائی ہے کہ ان لوگوں کی ہدایت کے لیے متعدد در سالے حمد و نعت کی نظمیں، عقائد کی تعلیم، اسلام کی خوبیاں چھاپنا پڑیں گی جو ان میں مفت تقسیم کی جائیں گی۔ حسب ضرورت مدرسے کھولے جائیں گے جابہ جا امام و معلم مقرر کیے جائیں گے جو مستقل طور پر قیام کر کے کام کریں۔ وقتاً فوقتاً مگر جماعت دورہ کرتی رہے گی۔ غیر مستطیع لوگوں کو نماز کے لیے پکڑے دیے جائیں گے۔ جماعت رضائے مصطفیٰ کے اخلاص اور شب و روز کی انتھک کوشش اور حضور مفتی اعظم کی فیض و برکت کا یہ اثر ہوا کہ شرمی تحریک بکھر رہی تھی۔ اثر ہونے لگی اور لوگ اسلام سے قریب آئے اور حضور مفتی اعظم نے اپنے ہاتھ سے سروں کی چوٹیاں کاٹیں اور اسلامی نامہ کے قریب ۵۵۰۰ ہندوؤں کو کلمہ پڑھا کر داخل اسلام کیا۔

تحریک شرمی کے انسداد کے علاوہ جماعت رضائے مصطفیٰ نے حضور مفتی اعظم کی زیر قیادت بہت سے امور انجام دیے۔ ۱۹۲۵ء میں بنارس میں منعقد ہونے والی آل انڈیا سنی کانفرنس کا انتظام و انصرام جماعت رضائے مصطفیٰ اور جماعت انصار الاسلام بریلی جمعیت اشرفیہ کچھوچھ کے رضا کاروں نے نہایت سلیقے سے کیا۔ جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی کا خیر عجیب شوکت رکھتا تھا۔ حضرت مفتی اعظم کے اس ملکوتی نظام کی ہر ایک نے تعریف کی۔

جب نجدیوں نے حرمین شریفین میں مظالم ڈھائے تو ہندوستان سے ایک وفد اس غرض سے ترتیب دیا گیا کہ وہ نجدیوں کو مظالم سے باز رکھے۔ اس وفد کی تیاری میں حضرت مفتی اعظم نے نمایاں حصہ لیا۔ اس سلسلہ کی ایک خبر ماہنامہ شرفیہ کچھوچھ میں ان الفاظ میں چھپی۔

”عین اس وقت جب ہندوستان خود میدانِ جہاد بنا ہوا ہے اور آریہ دہا بیہ ہند کی شورشوں نے مجاہدین اسلام کو عدم الفرصت کر رکھا ہے۔ مسلمانان ہند کی واحد نمائندہ اور خالص مذہبی جماعت یعنی جماعت رضائے مصطفیٰ نے ترتیب وفد کے لیے تیاری ظاہر کی اور بطل سقت، شیر اسلام مفتی اعظم نے اس کام کے لیے جیب خاص سے پانچ سو (500/-) روپے گراں قدر رقم جماعت رضائے مصطفیٰ کو عطا فرمائی ہے۔“

۱۹۲۹ء میں حکومت ہند نے شرعی امور میں مداخلت کی تو حضرت مفتی اعظم کی ہدایت پر بریلی شریف میں ایک مرکزی کانفرنس منعقد ہوئی جس میں شریعت مطہرہ کی پابندی پر زور دیا گیا اور حکومت کے شرعی امور میں مداخلت کی مذمت ہوئی اور اسے ناقابل برداشت قرار دیا گیا۔ الغرض جماعت رضائے مصطفیٰ مسلمانان اہل سنت کی ایک مرکزی جماعت رہی جس کا مقصد اسلام و سنت کی اشاعت اور اہل باطل کی سرکوبی رہا حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی قیادت میں اپنے معین خطوط پر سرگرم رہی جیسا کہ جماعت کا تعارف اور اس کی اہمیت و ضرورت پر روشنی ڈالتے ہوئے حضور مفتی اعظم ارشاد فرماتے ہیں:

”جماعت رضائے مصطفیٰ حقیقۃً اسم بامسمیٰ ہے بفضلہ تعالیٰ وہ آج کل کی اکثر جماعتوں، انجمنوں، کمیٹیوں کی طرح نہ نصاریٰ کی طرح نہ ہندو کی فضلہ خوار بل کہ جو ایسا ہو اس کے لیے الہی تلوار تیغ بے پناہ خوں خوار اور خنجر برق بار ہے۔ اسے سوائے خوشنود خدا اور رضائے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کچھ درکار نہیں اصلاً کسی سے کچھ تعلق نہیں، سر و کار نہیں جس امر میں اللہ اور اس کے رسول کی رضا ہے اس پر جان و دل سے فدا ہے۔ مبارک ہیں وہ جماعتیں جو اس کی تقلید کرتی ہیں اور کیوں نہ کریں؟ اس مبارک جماعت پر دست اقدس اعلیٰ حضرت، رفیع الدرجت، مجدد دین و ملت سیدنا دلجانا مرشدنا کنز لیومنا و ذخر لغدا حضرت شیخ احمد رضا ہیں۔ یہ درحقیقت محور رضائے حبیب اکبر صلی اللہ علیہ وسلم و رضائے رب اعلیٰ ہے۔ الہی مجھے اور اس ساری جماعت اور تمام امت کو اپنی اور اپنے حبیب لیب، رؤف و رحیم شفیع مطاع کریم علیہ الف الف صلوة و تسلیم کی رضا میں محو فرما دے۔ جب تک جنیں۔ تیرے حبیب کے رضا کی طلب گار رہیں اور جب اس عالم فانی سے عالم جاودانی کی طرف رحلت کریں تو اس وقت بھی تیرے حبیب پر قربان ہوں اور جان نثار ہوں۔ بعد دعا دعا عرض کروں جماعت مبارکہ نے فی الحقیقت اپنی کم سنی میں وہ کارہائے نمایاں انجام دیے جو مدت طویلہ چاہتے تھے، فتح پائے گاندھویت، عالمگیر تیز و تند ہواؤں کے مقابل سینہ سپر ہو جانا کھیل نہ تھا مگر اس مبارک جماعت نے اتنی سی عمر میں اتنے تھکیل عرصے میں اس کا استیصال کلی فرما دیا اور باحسن وجوہ ان کا رد کر دیا فجزئی اللہ خیر الجزاء۔“

ابھی کی بات ہے، زیادہ مدت نہ ہوئی، سب کو یاد ہے۔ اس بریلی میں گاندھیوں کی جانب سے ایک بہت بڑے عظیم الشان اجتماع کی طرح ڈالی گئی، مدتوں جس کے سامان ہوئے۔ منشا صرف یہ تھا کہ اس جماعت کو زک دی جائے اور اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی جائے۔ اسی غرض سے پانچ سو مولوی مدعو ہوئے، مقابلے کا دن بھی آ گیا۔ اس روز دنیا نے تماشادیکھ لیا کہ ان کے سب سے بڑے لیڈر ابوالکلام کو سوائے اقرار جرم و اعتراف خطا، چارہ کار نہ تھا۔ ان کے اجتماع میں طوطی اس جماعت ہی کا بولا۔ لوگ جس شوق سے ان کی مبارک زبان سے پیاری پیاری آواز و داستان

دلستان من رہے تھے۔ دیکھنے ہی سے تعلق رکھتا تھا۔ اتمام حجت کے حضور سوائے دم بہ خود ہو کے رہ جانے کے کوئی چارہ ہی کیا تھا۔ سچ یہ ہے کہ اللہ کا دست قدرت اس جماعت پر ہے۔ ید اللہ علی الجماعة۔ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت ہے، پھر کوئی کیا کر سکتا ہے؟ یہ اللہ کا نور ہے۔ یہ شمع شبستان ہے۔ یہ کسی کے بجائے سے کیا بجھے؟ جتنا بجھاتے ہیں، اللہ اس کی روشنی اور زیادہ پھیلاتا ہے۔ یُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ (سورہ صف ۶۱/۸)

جماعت رضائے مصطفیٰ کی خدمات کا دائرہ بڑا وسیع رہا۔ اس کی تفصیل جاننے کے لیے حضرت مولانا شہاب الدین ایچ ٹراہنامہ سنی دنیا کی کتاب ”تاریخ جماعت رضائے مصطفیٰ“ کا مطالعہ بے حد مفید ہے۔ اس مضمون میں ماخذ کے طور پر اسی سے استفادہ کیا گیا ہے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور تحریکِ ہند

مولانا محمد توفیق احمد نعیمی اشرفی
استاذ دارالعلوم عالیہ نعمانیہ، شیش گڑھ، بریلی شریف

آج کل کچھ لوگ یہ کہتے ہوئے ذرا بھی نہیں شرماتے کہ مفتی اعظم کیا تھے؟ بس دعا تعویذ کرنے والے ایک پیر صاحب تھے، انھوں نے اپنی زندگی میں کوئی بھی قابل ذکر تبلیغی کارنامہ انجام نہیں دیا، ان کے ماننے والے خواہ مخواہ ان کو بڑا چڑھا کر پیش کرتے ہیں۔ اگر ایسا ہے تو یہ ان کے ماننے والوں کی بہت بڑی خطا ہے، میں کہتا ہوں اور پورے وثوق کے ساتھ کہتا ہوں کہ ایسا کچھ نہیں ہے۔ وہ بلاشبہ ہا کمال شخصیت کے مالک تھے، ان کے معترضین کو یہ ہرگز نہیں بھولنا چاہیے کہ حقیقت پھر حقیقت ہے جسے ہزار کوششوں کے باوجود بھی نہیں چھپایا جاسکتا اور تاریخ پھر تاریخ ہے جب وہ تعصب کے طمع کاروں اور مخالفت کے جیالوں کا تعاقب کرتی ہے تو بے نقاب کر کے ہی چھوڑتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جہاں تک میں نے مفتی اعظم کے ابواب حیات کا مطالعہ کیا ہے اس سے یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ وہ صرف ایک بوریا نشین پیر ہی نہیں بلکہ چلتے پھرتے اسلام و سنت کے ایک بہت بڑے مبلغ تھے۔ ان کی تبلیغ کا دائرہ صرف خانقاہ رضویہ کی چھار دیواری تک ہی محدود نہیں تھا بلکہ ملک کے دور دراز خطوں تک پھیلا ہوا تھا۔ ان کا تعلق صرف تعویذ نویسی ہی سے نہیں بلکہ تمام ذرائع ابلاغ اور شعبہ ہائے تبلیغ سے تھا۔

اس مختصر سے مضمون کے اندر میں ان کے تمام شعبہ ہائے تبلیغ کا احاطہ تو نہیں کر سکتا اور نہ ہی میرا یہ عنوان ہے مجھے تو اس مضمون میں اپنے عزیز قارئین کو صرف اور صرف یہ بتانا ہے کہ تحریکِ ہند کی مقابلے میں سب سے پہلے جس نے رشد و ہدایت کے دیپ جلائے وہ کوئی اور نہیں مفتی اعظم ہی کی ذات تھی۔ اس سے پہلے کہ میں اپنے قارئین کو یہ بتاؤں کہ رشد و ہدایت کے یہ دیپ کب اور کیوں جلائے گئے؟ یہ سمجھنے چلیں کہ آخر یہ تحریکِ ہند کی ہے کیا؟

تحریکِ ہند دراصل آریہ سماج کی ایک ذیلی تبلیغی تنظیم ہے جس نے ۱۹۱۱ء میں جنم لیا۔ یوں تو روزِ اوّل ہی سے اس تنظیم کا مقصد مسلمانوں کو زک پہنچانا اور سیکڑوں برس پہلے مسلمان ہونے والے راجپوتوں کو دوبارہ ہندو دھرم قبول کرنے پر مجبور کرنا تھا، اس سلسلہ میں ہر طرح کی کوششیں بھی کی گئیں تاہم کامیابی نہ مل سکی مگر جب تحریکِ خلافت اور تحریکِ موالات کے زمانے میں ہندو مسلم اتحاد کی آمد ہی چلی اور اسلام کا جامہ پہننے والے لیڈر اور ان کے ہم نوا بے راہ روی کے شکار ہوئے۔

ماتھے پر قشے لگوائے، رام رام ست ہے کہ نعرے لگائے، رام لیلادس کا انتظام سنبھالا، ارتھیوں کو کاندھے دیے، مسجدوں میں تعزیتی جلسے کیے گئے، فاتحہ خوانی کی گئی، ہندوؤں کو مسجدوں میں لایا گیا، منبر رسول پر انھیں بٹھایا گیا، ان سے لیکچر دلوائے گئے۔ پناہ بخدا ان نا عاقبت اندیش مسلم کہلانے والے لیڈروں کا جنون:

☆ کوئی قرآن و سنت کی اشاعت میں گزرنے والی زندگی کو بت پرستی پر مبنی نہ رہا تھا۔
☆ کوئی یہ کہہ رہا تھا کہ اگر نبوت ختم نہ ہوتی تو مسٹر گاندھی سخت نبوت ہوتے۔ العیاذ باللہ
☆ کوئی یہ الاپ رہا تھا:

یہ سچ ہے اس پہ خدا کا چلائیں قابو مگر ہم اس بت کافر کو رام کر لیں گے
بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کے ہم اس سے کلام کر لیں گے
جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سہی خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

اور نہ جانے کیا کیا بے ہودہ حرکتیں اور بیکواسیں کی گئیں۔ نتیجہ آریوں کو ایک سنہرا موقع مل گیا اور انہیں اپنا برسوں کا خواب شرمندہ تعبیر ہوتا دکھائی دیا۔ لہذا فوراً وہ اپنے مشن کی جانب دوڑ پڑے اور ۱۹۲۳ء میں پورے زور و شور کے ساتھ مسلم راجپوتوں کو دوبارہ ہندو بنانے کی مہم چھیڑ دی۔

یوں تو ہندوستان کی دھرتی پر مسلمانوں کو مرتد بنانے والی بہت سی تحریکوں نے جنم لیا مگر تحریک شدمی جس کا نام ہے یہ اپنی نوعیت کی ایک جداگانہ تحریک تھی۔ جس کے پاس نہ صرف یہ کہ بھرپور طاقت تھی بلکہ بے پناہ دولت بھی تھی۔ لہذا کمزور راجپوتوں کے خلاف طاقت کا استعمال کیا گیا اور غریبوں کو دولت کا لالچ دیا گیا۔ اس پر مستزاد یہ کہ مسلم لیڈروں کی بے راہ روی کا حوالہ دے کر بھی راجپوتوں کے ایمان پر حملہ کیا گیا۔ آریوں کا کہنا تھا کہ اے راجپوتو! اگر ہندو دھرم برا ہوتا تو اس کے ساتھ بڑے بڑے مسلم لیڈروں کا یہ برتاؤ نہ ہوتا۔

اسی کا شکوہ علامہ محمد شرف الدین اشرف جانشی نے ”طرق الہدی والارشاد“ کے پیش لفظ کے آخر میں یوں کیا ہے:

”آج یہ فتنہ خبیثہ ارتداد تمہارے اسی نامراد اتحاد اور محبت ووداد اور غلامی و انقیاد کا نتیجہ ہے۔ سچ کہو کیا پہلے بھی کسی نام کے مسلمان کو ہندو ہوتے دیکھا ہے؟ اللہ اکبر! دھوتی پر شاد اور یہ ہمت؟ گھاس کھانے والوں میں یہ جرأت؟ انے مدعیان اسلام! تم نے انہیں جری کیا، تم نے انہیں یہ ہمت دلائی، تم نے انہیں دلیر بنایا، ہاں ہاں تم نے انہیں ابھارا۔ نہ تم ان پر ایسے ہوش کھو کر حواس گما کر فدا و غار ہوتے نہ وہ تمہیں غافل پا کر تمہارے شکار کو تیار ہوتے۔ نہ تم اپنے ماتھوں پر تلک لگواتے..... نہ تم یوں ان کے فوٹو کھینچواتے، تصویر اترواتے نہ تم یہ روز بد دیکھتے۔ آج میدان ارتداد میں ششی رام شردھانند کا وہ فوٹو جو جامع مسجد دہلی میں اس کے منبر پر بیٹھے ہونے اور لکچر دینے کا لیا گیا ہے۔ ملکوں (راجپوتوں) کو دکھا دکھا کر مرتد کیا جا رہا ہے۔ شرم شرم شرم ھل اَنْتُمْ مُنْتَهُوْنَ نہ تم ہندوؤں کے طاغوت گاندھی کو اپنا ہادی، اپنا رہبر، اپنا امام، اپنا پیشوا، اپنا رہنما، اپنا فخر کہتے، نہ تم اس کا اعادہ عند اتباع کرتے، نہ تم اس پر قرآن و حدیث کی تمام عمر ثار کرتے، نہ تم اسے مذکر مبعوث من اللہ جانتے، نہ تم اسے نبی بالقوۃ مانتے، نہ تم اسے جبریل امین کا لقب، روح اعظم دیتے۔ نہ تم اسے خضر و مسیح بلکہ تمام انبیاء بلکہ سید الانبیاء سے افضل بتاتے نہ تم اس کے آگے ملائکہ کے سر جھکاتے، نہ تم آج ہندوؤں کی ہمتیں اتنی بڑھاتے نہ وہ یہ کہہ پاتے کہ ہم مسلمانوں کے تمام مقامات مقدسہ بل کہ کعبہ مکرمہ پر رام کا جھنڈا گاڑیں گے۔ (طرق الہدی والارشاد مشمولہ، فتاویٰ مصطفویہ مکمل ص ۵۶۹)

الغرض جیسے ہی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو آریوں کی کارروائیوں کا علم ہوا اور ملک میں یہ خبر گونجی کہ ساڑھے چار لاکھ مسلم راجپوت جو آگرہ، میرٹھ اور دہلی کے اضلاع میں رہتے ہیں، اس بات پر تیار ہیں کہ وہ پھر سے ہندو دھرم اختیار کر لیں۔ یہ وحشت ناک خبر سننے ہی حضور مفتی

اعظم بے چین ہو گئے اور فوراً اس فتنے کی سرکوبی کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اولاً ۱۷ جمادی الآخرہ ۱۳۴۲ھ کو رام پور "دبدبہ سکندری" اخبار کے دفتر پہنچے اور اخبار کے ذریعہ ذمہ دار مسلمانوں کو اس فتنے کے تعلق سے متنبہ کرایا۔ بعد ازاں بریلی شریف میں جماعت رضاے مصطفیٰ کی میٹنگ لی اور کیسے کیا کرنا ہے؟ سب کچھ طے کرنے کے بعد نہایت بے سرو سامانی کے عالم میں دس افراد کے قافلے کے ساتھ اپنی منزل کی جانب روانہ ہو گئے۔ میرٹھ سے اپنے دورہ کا آغاز فرمایا، آگرہ کو جماعت رضاے مصطفیٰ کا مرکز بنایا اور تحریک شدمی کی زد میں جتنے بھی علاقے تھے مثلاً آگرہ، مٹھرا، میرٹھ، بلند شہر، بھرت پور، علی گڑھ، ایٹھ، گڑ گاؤں، اٹادہ، اودے پور، میواڑ، بے پور وغیرہ وغیرہ سب میں ہی حضور مفتی اعظم کی سرپرستی میں اراکین جماعت رضاے مصطفیٰ و دیگر مبلغین نے آریہ سماجیوں کا پرزور مقابلہ کیا اور اپنے مسلم بھائیوں کے ایمان بچانے کی خدمت انجام دی مگر مفتی اعظم نے ایسا کبھی نہیں کیا کہ خود پیر پھیلائے، آگرہ میں آرام فرماتے اور مبلغین کو دوسرے مقامات پر بھیجتے رہتے بلکہ آپ بھی کسی وفد کے ہمراہ رہتے۔ اللہ اکبر! مفتی اعظم کی جفاکشی، دور دراز کے مقامات کا سفر کرتے، شہر سے دور موضعات میں جہاں نہ پختہ سڑکیں تھیں، نہ سواری کا انتظام، وہاں پیادہ تشریف لے جاتے یہی وجہ ہے کہ پاؤں میں چھالے پڑے، بیمار ہوئے مگر واہ رے دینی شغف۔ فکر ہے تو صرف مسلم بھائیوں کے ایمان کی۔ چھالوں کی پرداہ کی اور نہ بیماری کی۔ ساری پریشانیاں برداشت کرتے رہے اور تبلیغ اسلام انجام دیتے رہے اور اس وقت تک گھر کی سدا نہیں لی جب تک کہ فتنہ ارتداد کو کچل نہ دیا بلکہ پلٹ وار بھی کیا اور ہندوؤں میں تبلیغ کر کے بہت سارے ہندوؤں کو داخل اسلام فرمایا۔ تفصیل و توضیح کے لیے اس دور کے دبدبہ سکندری کے مختلف شمارے یا پھر "حیات مفتی اعظم، معززہ مرزا عبدالوحید دیکھیے۔

حوالہ جات :

- ۱- دبدبہ سکندری، رام پور ۲۹ جنوری ۱۹۲۳ء/ ۱۶ مارچ ۱۹۲۳ء وغیرہ مختلف شمارے
- ۲- حیات مفتی اعظم اول مطبوعہ بریلی ۱۹۹۰ء
- ۳- مفتی اعظم کے سیاسی افکار، مولانا شہاب الدین رضوی مطبوعہ بمبئی، ۱۹۹۹ء
- ۴- تعقیدات و تعاقبات مع مکتوبات امام احمد رضا خان بریلوی مطبوعہ دہلی ۱۹۹۸ء
- ۵- طرق الہدی والارشاد مشمولہ فتاویٰ مصطفویہ، مکمل مطبوعہ بمبئی ۲۰۰۰ء
- ۶- سیف البیاد مشمولہ فتاویٰ مصطفویہ

☆☆☆☆☆

تیرھواں باب

حضور مفتی اعظم کی زندگی کسی بے تاب آبشار کی طرح جس طرح رواں دواں تھی اس کی مناسبت سے یہ عنوان کافی معنی خیز ہے، یہ اور بات ہے کہ حسب ضرورت اس میں بھی وسعت و تنوع نہیں۔ مگر یہ رضا اکیڈمی کی جانب سے جہان مفتی اعظم کے لیے تحریک کا اثر ہے کہ اتنی ساری معلومات جمع ہو گئیں، اس باب کے سارے مضامین انتہائی پر لطف ہیں، قارئین کسی مضمون کو شروع کرنے کے بعد ختم کتے بغیر نہ رہ سکیں گے۔ خاص طور پر علامہ عبدالمبین نعمانی ڈاکٹر اسد نوری علیگ اور مفتی عبدالواجد کا مضمون کافی تفصیلی ہے۔ ان کے علاوہ مولانا زاہد علی سلامی مصباحی، مولانا اختر رضا مصباحی کے مضامین بھی معلومات افزا ہیں، مفتی اعظم کی زندگی کا آخری حصہ کاروان شوق کی طرح متحرک و سرگرم نظر آتا ہے۔ ملک کے ہر گوشے سے العطش العطش کی صدا لہ رہی ہے، اُنق ہریلی کا ایک سحاب گرم ہے جو ہر جگہ ٹوٹ ٹوٹ کر برستا ہے، جہاں چلے جاتے ہیں آبادی لہلہا اٹھتی ہے، کروڑوں آنکھوں نے اس چہرہ پر نور کی نوری شعاعوں کو گرفتار کیا ہے، ان آنکھوں سے ان شعاعوں کی بازیافت تو ممکن نہیں مگر ان کی تجلیات کو ضرور مستعار لیا جاسکتا ہے۔ اہل قلم نے اس باب میں اپنی مشاہدات اور تاثرات کو زیب قرطاس کر کے نہ صرف لفظوں کے سہارے اپنے سر کا بار ہلکا کیا ہے بلکہ عاشقانِ مفتی اعظم کی لذت فکر نظر کا ایک قیمتی سامان بھی مہیا کر دیا ہے۔ کاش کہ مفتی اعظم کی زندگی میں پورے وہ سبھی اسیرِ محبت یا شہریہ ہی یاد داشتیں قلم بند کی گئی ہوتیں تو آج ان کی زندگی کے بارے میں اتنا بڑا ذخیرہ ہوتا کہ پڑھنے والے آنکھیں پہاڑ پہاڑ کر پڑھتے اور مفتی اعظم کی عظمتوں کے اتنے گوشے ملاحظہ کریں کہ انہیں اپنی آنکھوں پر یاقین نہیں آتا۔

۲۰ نومبر ۲۰۰۵ء کو رضا اکیڈمی کے زیرِ اہتمام کاروان نوری کے نام سے مفتی اعظم کے دیوانوں کا ایک ضخیم شوق نکالا گیا تھا، تاکہ مفتی اعظم کی عزیمتوں کے جو لافانی نقوش زمینِ ہند کے سرورِ دیوار پر منقش ہیں اس کی ایک جھلک کا مشاہدہ کر کے اپنی پتھرائی نگاہوں کی زندگی کو سرورِ عطا کیا جاسکے، فقیر میر تقی میر کی کڑواں میں شامل تھا، ممبئی سے لے کر جھانسی تک، وہاں سے لے کر دہلی اور پھر لجمیر تک مفتی اعظم سے لوگوں میں عشق و عقیدت کا جو منظر نظر آیا وہ ناقابلِ بیان ہے۔ مسلم قلم کاروں میں اس کی مفصل روداد "سفر نامہ کاروان نوری" کے عنوان سے قسط وار شائع ہو رہی تھی، مگر دیگر مصروفیات کی وجہ سے ابھی تک اس کی تکمیل نہ ہو سکی ہے، انشاء اللہ تعالیٰ عن قریب اس سے عہدہ پر آہونے کی کوشش کروں گا، اس ادارے کی نیت کو اہل قلم و اہل زبان سے اس اپیل کے ساتھ بند کرتا ہوں کہ خدا کے واسطے جو بھی واقعہ یا معلومات اس رِجلِ عظیم کے تعلق سے آپ کے پاس محفوظ ہے، اسے سہر و قلم کر دیجیے، یا ہمیں اس کی اطلاع کیجیے، یہ ایک امانت ہے، اگر وہ آپ کے ساتھ تیر میں چلی گئی تو دنیا اسے ہمیشہ کے لیے محروم ہو جائے گی۔ شکریہ۔

مقبول احمد سہالک مصباحی

یادوں کے چراغ

مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری

سربراہ اعلیٰ دارالعلوم قادریہ چریاکوٹ، ضلع مو

شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت، مفتی اعظم ہند حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں نوری بریلوی علیہ الرحمۃ الرضوان چودھویں صدی کی ان عبقری شخصیتوں میں سے ایک ہیں، زمانہ جن کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔ زہد و ورع کے پیکر تھے اور فقہ و فتویٰ کے بادشاہ۔ علم شریعت و طریقت کے سنگم تھے اور مرد حق آگاہ، ان کی ولادت کی گواہی علماء و صلحا نے بھی دی اور صوفیہ و اقیانے بھی، کراہتیں ان سے اس کثرت سے صادر ہوئیں کہ ان کے مہم میں نہ کسی نے کسی کو ایسا دیکھا نہ سنا، اصلاح و ارشاد کے میدان میں تو آپ ایسے منفرد تھے کہ ماضی قریب میں بھی دور دور تک اس کی مثال ملنی مشکل ہے۔ اظہار حق اور اصلاح حال کے سلسلے میں آپ نہایت درجہ بے باک اور بے خوف تھے۔ دلوں کی لائیم کی پروا کرتے نہ ہی کسی کے دنیاوی شان و منصب سے خوف زدہ ہوتے۔ ضرورت ہے کہ آپ کو جن لوگوں نے دیکھا، پرکھا، آپ سے استفادہ کیا وہ دوسروں کو بھی آپ کے ربخ حیات کے جلوؤں سے ہم کنار کریں۔ آپ کی چچی اور میٹھی میٹھی باتوں سے آنے والی سلسلوں کو بھی آگاہ کریں، ان کی خلوتوں اور جلوؤں کی یادوں کے چراغ سربراہ جلائیں تاکہ تاریک دل جگمگائیں اور بھٹکے ہوئے راہ پائیں۔

جمہور علمائے اہل سنت و جماعت کا کہنا ہے کہ سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ اللہ کے ولی ہیں، ولایت کا معیار کیا ہے، اس سلسلے میں مرہد مفتی اعظم حضرت شاہ ابوالحسن احمد نوری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں:

”صرف خرق عادت سے اولیاء اللہ کی شناخت کرنا صحیح نہیں ہے، کیوں کہ یہ تو ولی اور غیر ولی میں مشترک ہے، یہاں تک کہ کافر اور جادوگر میں بھی۔ ولی اور غیردوں کے پہچاننے کا طریقہ یہ ہے کہ دل کی سلامتی اور حمل کی درستگی کے ساتھ محبت اختیار کرے۔ اب اگر یہ دیکھے کہ اس کی محبت سے خدا یاد آتا ہے اور خدا کی محبت زیادہ ہوتی ہے تو جان لے کہ یہ ولی ہے۔ اگر اس کے خلاف ظاہر ہو یعنی دنیا یاد آئے اور دنیا کی محبت غالب ہو تو سمجھ لے کہ ولی نہیں ہے، اس لیے کہ القلب مرآۃ القلب، جو کچھ اس کے دل میں ہوگا، اسی کا عکس دکھائی دے گا اور دوسری صورت نجاست کی گواہ ہے،۔۔۔۔۔ عین الحالی میں ہے کہ اولیاء جماعت ہیں کہ ان سے مل کر اللہ کی یاد آتی ہے۔“

(ہراج العوارف، مترجم ڈاکٹر سید محمد عیسیٰ نبیاں، ص: ۶۹، ممبئی)

اس معیار پر جب ہم مرہد برحق سرکار مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ الرضوان کی زندگی پاک کا مطالعہ کرتے ہیں تو آپ کی

ولایت نکھر کر سامنے آ جاتی ہے، کیوں کہ جن لوگوں نے بھی آپ کی صحبت با برکت کا لطف اٹھایا ہے وہ اس بات کے گواہ ہیں کہ آپ کی صحبت میں خدا ہی یاد آتا تھا۔ بڑے بڑے مال داروں، دنیا داروں کو دیکھا گیا کہ آپ کی بارگاہ میں آتے تو سب کچھ بھول جاتے اور سراپا عجز و انکسار بن کر زیارت سے مشرف و با مراد ہوتے اور یاد الہی میں کھو جاتے، خود نا چیز راقم الحروف نعمانی قادری جب بھی حاضر بارگاہ ہوا اپنی کیفیت بدلی ہوئی پائی۔ وہاں یاد خدا کے سوا کچھ اور یاد نہ آیا۔ حتیٰ کہ کھانے اور سونے کی فکر بھی بہت کم ہوا کرتی، بل کہ بسا اوقات تو نہ بھوک لگتی نہ کھانا یاد آتا۔ چہرہ پاک میں کشش اس درجہ تھی کہ گھنٹوں اور پہروں بیٹھنے والا بھی ٹھنکی باندھے صرف دیکھا کرتا اور اس کا جی نہیں بھرتا، سیری نہیں ہوتی۔ واقعی۔

خدا کی قسم وہ خدا کا دلی ہے جسے دیکھ کر کے خدا یاد آئے

کے سچے مصداق تھے۔ آپ کی خاموشی ہزار تقریروں پر بھاری تھی، آپ کی زندگی کا لمحہ لمحہ تبلیغ دین و ہدایتِ مسلمین سے عبارت تھا چادر کے پیسے :

۱۳ ربیع الاول شریف ۱۳۹۲ھ کا واقعہ ہے، صبح کے وقت جب راز آلہ آبادی صاحب (مرحوم) جو ایک مشہور شاعر اور حضور مفتی اعظم ہند قدس سرہ سے بیعت تھے اور غایت درجہ عقیدت رکھتے تھے، خدمتِ اقدس میں آئے اور کچھ روپے پیش کر کے عرض گزار ہوئے کہ یہ چادر شریف کا بچا ہوا روپیہ ہے جو ہر سال ہم لوگ مزار اعلیٰ حضرت پر پیش کرتے ہیں تو سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے ارشاد فرمایا: ”میں کیوں لوں؟ جن لوگوں نے دیا ہے انھیں ہی واپس کر دیجیے۔“

راز صاحب نے مزید اصرار کرتے ہوئے عرض کیا، حضور قبول فرمائیں، ان لوگوں نے کہا ہے کہ اس کو مزار شریف پر صرف کر دیا جائے۔ اس پر بھی حضور مفتی اعظم نے قبول نہ فرمایا اور ارشاد فرمایا:۔۔۔ میں تو چادروں کا یہ انداز پسند بھی نہیں کرتا، چادر مزار کا مقصد ہے لوگوں کی نظروں میں امتیاز پیدا کرنا کہ یہ کسی ولی یا بزرگ کا مزار ہے تاکہ زائرین فاتحہ پڑھیں اور دوسرا مقصد یہ ہے کہ اس مزار پر جو کچھ ہوا اس کی اس سے امداد کی جائے کہ جب کوئی دوسری چادر پڑے تو وہ پہلی اتار کر اس کو کام میں لائے۔ آج کل حال یہ ہے کہ دس ہزار روپے کی چادر اجمیر شریف جا رہی ہے تو دس ہزار کی بغداد شریف، اور مقصد چادر ڈالنے والوں کا یہ ہوتا ہے کہ (یہ نمائش کے لیے) ہمیشہ مزار پر چڑی رہے۔ اس ارشاد سے حضور مفتی اعظم قدس سرہ کا چادر مزارات سے متعلق معتدل موقف سامنے آتا ہے اور ان کا تقویٰ بھی ظاہر ہے کہ چادر سے ہچی ہوئی رقم قبول کرنے سے انکار فرمادیا۔

تعظیم سادات :

۲۱ یا ۲۳ اپریل ۱۹۷۳ء کا واقعہ ہے، (جب حضور مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ مدرسہ دارالقرآن، ڈاکر نگر، جمشید پور کے جلسے میں تشریف لے گئے تھے) کہ مولانا غلام آسی علیہ الرحمہ کا ایک مرید سرکار مفتی اعظم کا پاؤں دبانے لگا۔ حضور نے پوچھا یہ کون صاحب ہیں؟ مولانا غلام آسی صاحب نے عرض کیا، حضور یہ میرے مرید ہیں، ان کا نام ہے سید..... صاحب۔ یہ سنتے ہی کہ یہ صاحب سادات کرام سے ہیں استغفر اللہ پڑھتے ہوئے ان کا ہاتھ پکڑ لیا اور پھر پاؤں دابنے سے روک دیا، ہر چند وہ اصرار کرتے رہے، لیکن حضرت نے پھر انھیں خدمت کا موقع نہ دیا، یہی نہیں بل کہ ان کے ہاتھ کو بوسہ بھی دیا۔

تعظیم سادات کے سلسلے میں ایک بات یہ بھی قابل ذکر ہے کہ مولانا سید کاظم پاشا قادری حیدر آبادی جب مبارک پور دارالعلوم

اشرفیہ میں زیر تعلیم تھے اور پھر جامعہ مظہر اسلام بریلی شریف میں بھی چند سال تھے، وہیں سے فراغت ہوئی۔ ان کا کئی بار کا واقعہ ہے کہ کسی جلسے اور کانفرنس میں جب سرکار مفتی اعظم تشریف فرما ہوتے اور سید کاظم پاشا صاحب جلسہ گاہ میں کہیں نظر آ جاتے تو مفتی اعظم ان کو آدمی بھیج کر بٹاتے اور اسٹیج پر بٹھاتے باوجود کہ وہ طالب علم تھے۔

تقویٰ کی ایک مثال :

۱۵ ربیع الاول شریف ۱۳۹۲ھ کو ہوڑہ نکیہ پاڑہ میں ہونے والی سرکار مدینہ کانفرنس میں شرکت کے لیے سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمہ بریلی شریف سے بذریعہ پنجاب میل ٹرین تشریف لے جا رہے تھے، حضور کے ہم راہیوں میں مولانا مفتی ریاض احمد سیوانی اور جناب حاجی محمد فاروق صاحب بناری، جو حضرت کے خاص خادم و مرید اور خلیفہ ہیں اور راقم الحروف نعمانی قادری تھے۔ لکھنؤ اسٹیشن پر جب ٹرین رکی تو حضور نے کھانے کا ارادہ فرمایا، دروازے پر بیٹھ کر ہاتھ دھونے لگے، اچانک پیچھے سے کرتے کا دامن گر گیا اور اس میں کچھ کچڑ لگ گئی جس کی مقدار مشکل سے چوتھائی درہم تھی، میں نے دیکھتے ہی فوراً پیچھے سے دامن اٹھالیا۔۔۔ جب اس کا احساس ہوا تو استغفر اللہ اور لا حول ولا قوۃ الا باللہ پڑھنے لگے، اس پر دیگر حضرات نے عرض کیا، حضور کرتا پینے رہیں، ہم لوگ ابھی دھو دیتے ہیں، لیکن حضور نے ناراضگی کے ساتھ فرمایا کیسے دھوؤ گے؟ پھر کرتا اتار کر دیا اور دریافت فرمایا، کیسے دھوؤ گے؟ مفتی ریاض احمد صاحب نے عرض کیا، حضور قل میں پانی ہے اسی سے دھل دیتے ہیں۔ فرمایا، پہلے اس کو دھوپ میں سکھا لو اور سکھانے کے بعد جو کچڑ لگی ہے اس کو کھرج دو پھر دھلو۔ چنانچہ ہم لوگوں نے ایسا ہی کیا، سکھا کر دھلا گیا پھر خشک کر کے حضرت کو پہنا دیا گیا۔

اول تو کچڑ کا نجس ہونا قطعی نہیں، دوسرے پر وہ ایک درہم سے بھی بہت کم تھا جو معاف ہے پھر بھی اس سے پاکی کا اس قدر اہتمام اور وہ بھی سفر میں، یہ سرکار مفتی اعظم علیہ السلام صاحب تقویٰ کا کام ہے۔

دوسری بات یہ بھی قابل توجہ ہے کہ اس کچڑ کو فوراً دھل کر تین بار نچوڑ دیا جاتا تب بھی تطہیر کا عمل پورا ہو جاتا، مگر پہلے خشک کر کے کچڑ کے جرم کو کھرج کر دور کرنے کا حکم دیا پھر دھلنے کو کہا تا کہ پانی پڑنے کے بعد کچڑ کپڑے پر پھیلنے نہ پائے، ہاں کھرچنے کے بعد جو ذرے باقی رہ گئے ہوں گے ان کی مجبوری ہے کہ وہ بغیر پانی کے صاف ہونے والے نہیں، یہ تقویٰ کی اعلیٰ مثال ہے اور ان لوگوں کے لیے باعثِ ہمت بھی جو نجس کپڑوں کی پاکی میں سستی برتتے ہیں۔

داڑھی رکھ کر منڈوانے والے :

جناب فرائد الدین صاحب نارگل ڈانگہ کلکتہ بیان کرتے ہیں، ایک شخص نے عرض کیا:

اس شخص کا کیا حکم ہے جو داڑھی رکھ کر منڈوا دے؟

مفتی اعظم نے اس کا جواب یوں ارشاد فرمایا، داڑھی کا منڈوانا اور مسجد کاڑھا دینا برابر ہے۔

سائل نے عرض کیا، حضور ایسا کیوں؟

ارشاد فرمایا، اس لیے کہ جہاں مسجدیں ہوتی ہیں اس کو دیکھ کر ہر ایک سمجھتا ہے کہ یہاں اسلام کے ماننے والے ہیں اور داڑھی کا بھی ایسا حال ہے کہ جس کے چہرے پر داڑھی دیکھی جائے گی، یہ پتہ چل جائے گا کہ یہ مسلمان ہے، اسلام کا ماننے والا ہے۔

گویا داڑھی منڈوانا اسلام کے نشان کو مٹاتا ہے، وہ لوگ جو صبح و شام داڑھیاں موٹھتے ہیں وہ سبق لیں کہ کیسا سنگین و شدید جرم کر

رہے ہیں، اور خدا و رسول خدا کی کیسی ناراضی مول لے رہے ہیں۔

تیا من کا اہتمام :

ہر چیز کو اپنے داہنے سے اختیار کرنا اور شروع کرنا سنت ہے۔ حدیث شریف میں ہے:

كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يحب التيمن في شانه كله في طهوره و ترجمه و تنعله.

(متفق عليه، مشکوٰۃ، ص: ۳۶ باب سنن الوضوء)

”نہی پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے تمام کاموں پر داہنے سے شروع کرنا پسند فرماتے تھے، وضو کرنے، کنگھا کرنے اور نعلین پہننے میں بھی“

سرکار مفتی اعظم رضی اللہ عنہ اس حدیث پر اس سختی سے عمل فرماتے کہ اس کی مثال اس عہد میں ملنی مشکل ہے، ان کو سرما استعمال کرنا ہو، نعلین پہننا ہو، کوئی سامان لینا دینا ہو، کپڑا پہننا ہو، مسجد میں داخل ہونا ہو، حتیٰ کہ ٹوپی پہننا ہو تو داہنے ہاتھ ہی سے پہنتے اور اگر کوئی چیز مثلاً تعویذ وغیرہ کسی کو دینا ہوتا اور وہ اپنا بایاں ہاتھ بڑھاتا تو ہرگز نہ دیتے جب تک کہ وہ اپنا داہنا ہاتھ نہ بڑھاتا۔

کھانے کے آداب :

کھانے کے تمام مسنون طریقوں کا التزام فرماتے، حتیٰ کہ ان آداب کا بھی خیال فرماتے جن کی طرف لوگ عام طور سے توجہ نہیں دیتے۔ مثلاً:

☆ دسترخوان کے باہر ہاتھ دھلتے، دسترخوان پر نہیں دھلتے۔

☆ دسترخوان پر ساتھ کھاتے تو جب سب لوگ کھا چکے تب دعا کر کے ہاتھ دھلتے اور اگر اٹھنے کی ضرورت ہوتی تو کھانے والے سے اجازت لیتے۔ لیکن کبھی اجازت لے کر اٹھتے ہوئے میں نے نہیں دیکھا، بل کہ اس قدر آہستہ کھانے کے باوجود تھوڑا کھاتے، سب کے ساتھ ہی ختم کی نوبت آتی

☆ پانی چوس کر آہستہ آہستہ پیتے، فٹ فٹ بڑے بڑے گھونٹ نہیں پیتے۔

☆ میزبان کی اجازت کے بغیر صرف شور بانہیں کھاتے پیتے، کیوں کہ شور بایا سالن روٹی چاول سے کھانے کے لیے ہوتا ہے کہیں کہ مہمان کے سامنے جو کھانا آتا ہے مہمان اس کا مالک نہیں ہوتا کہ جیسے چاہے ویسے استعمال کرے بل کہ وہ بطور اہانت ہوتا ہے اور اہانت اسی طریقے پر ہوتی ہے معہود و معروف ہے۔

☆ کھانے میں سبزا شیا پسند فرماتے، مثلاً ہری مرچ دھنیا وغیرہ کی چٹنی اور ہری سبزی۔

☆ کھانا تین انگلیوں سے کھاتے۔

☆ کھانے کے بعد صاحب خانہ اور میزبان کو خوب دعائیں دیتے۔

☆ کوئی خلاف شرع امر سامنے آتا تو ضرور ٹوکتے اور اس معاملے میں کسی کی رو رعایت نہیں کرتے، میزبان ہو یا مہمان یا ہر کوئی چاہے وہ کتنا ہی مال دار یا کتنے ہی بڑے عہدے والا ہو، دین و ملت کے معاملے میں اور خلاف شرع بات پر ٹوکتے میں ذرہ برابر کسی کی ہمد نہیں فرماتے۔

ایک بار کھانے کے بعد شربت پیش کیا گیا تو فرمایا، کھانے کے بعد میں شربت نہیں پیتا، تیزابی شکایت ہے۔۔۔ مزید فرمایا: کھانے کے بعد شربت پینا بھی نہیں چاہیے۔ (یعنی طبی اصول کے بھی خلاف ہے)
حاجت برآری :

۳۱ اپریل ۱۹۷۳ء بدھ کو ڈاکٹر مگر، جمشید پور میں جناب الطاف حسین کے یہاں قیام فرماتے تھے، رات چلے کی وجہ سے کافی تاخیر ہو چکی فجر سے قبل بہت قلیل وقت آرام کرنے کو ملا اس لیے بعد نماز فجر وظائف سے فارغ ہو کر آنکھوں میں سرمہ استعمال فرمایا اور سونے کا ارادہ کیا۔ اتنے میں جو لوگ موجود تھے ان کو کوئی صاحب ہٹانے لگے۔ اس پر حضرت نے فرمایا، ان لوگوں سے پوچھ لیں شاید ان کو کوئی حاجت ہو بتائیں، اور اسے ناپسند فرمایا کہ ان کو ہٹایا جائے۔ گویا ان کی حاجت برآری کو اپنے آرام پر ترجیح دی، اور یہ معمول ہمیشہ ہی کا تھا کہ جملہ حاضرین کی حاجات کی تکمیل کے بعد ہی سونے اور آرام کرنے کی کوشش کرتے، ہاں خود سے لوگ خیال کرتے ہوئے اٹھ کر چلے جاتیں تو دوسری بات ہے۔ ”ہو حضرت کو آرام کرنے دو“، ”آپ لوگ جاییے حضرت سوئیں گے“، ”آپ لوگ آرام کرنے دیں“، اس قسم کے جملوں سے ناراض ہوتے تھے کہ شاید کسی کی دل شکنی ہو جائے یا کسی کی کوئی اہم ضرورت پوری ہونے سے رو جائے۔ غرض کہ خلق کا وہ خیال فرماتے تھے کہ اس زمانے میں اس کا تصور بھی دشوار ہے۔ یہ خاص اولیاء اللہ کی شان ہے اور اخلاق کی نہایت اعلیٰ مثال بھی۔

لڑکی کے بال کاٹنے پر تنبیہ :

جمشید پور ہی میں ایک صاحب کے یہاں حضرت تھوڑی دیر کے لیے ازراہ خاطر داری تشریف لے گئے، وہ بڑے صاحب حیثیت اور مال دار آدمی تھے۔ ان کی ایک بچی سامنے آئی، اس کے سر کے بال آج کل کے فیشن کے حساب سے کٹے ہوئے تھے۔ حضرت نے ناگواری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا، بچوں کا بال نہیں کاٹنا چاہیے، کیا حال ہو گیا ہے، لوگ فیشن کے پیچھے چلتے ہیں۔

بچوں کو ادب سکھانے کی تاکید :

جمشید پور ہی کا ایک واقعہ ہے ایک سجدہ میں ایک صاحب نماز پڑھنے آئے، گلا کھلا ہوا، آستین چڑھی ہوئی یا لنگی ہوئی تھی، حضرت فرماتے لگے کہ کیا ہو گیا ہے لوگوں کو، گلا کھلا رکھتے ہیں، آستین کتے کے کان کی طرح لٹکاتے ہیں (قیس کی آستین بغیر بٹن کے جب لٹکتی ہوتی) (اکثر حضور مفتی اعظم اس کو کتے کے کان سے تشبیہ دیتے اور اس حال میں نماز مکروہ بتاتے)

اسی اثنا مولانا غلام آسی صاحب (علیہ الرحمہ) نے عرض کیا، حضور! آج کل یہ مرض عام ہے، لوگ اس کی کچھ پروا نہیں کرتے،۔۔۔ حضرت نے فرمایا: بات اصل یہ ہے کہ پہلے بڑے بڑے لوگ بچوں کو ادب سکھایا کرتے تھے اور اب لوٹے جو کرتے ہیں وہ یہ بڑے بھی کرنے لگے ہیں،۔۔۔۔۔ وہ صاحب بڑے تھے، جمعی حضرت نے یہ فرمایا۔

۱۱ ربیع الاول ۱۳۹۳ھ کا واقعہ ہے، بریلی شریف کے صوفی عزیز احمد صاحب مرحوم (والد ماجد جناب صوفی محمد اقبال بریلوی مرحوم) نے بیان کیا:

ایک مرتبہ ایک عورت عصر کے بعد تعویذ لینے کے لیے آئی، اسے دیکھ کر جناب رضا علی مرحوم حدیث سنانے لگے کہ جس کو اپنی آنکھیں پیاری ہوں وہ عصر کے بعد لکھنے کا کام نہ کرے، حضور مفتی اعظم نے سنا تو فرمایا جی! ٹھن بھی جانتا ہوں مگر یہ اتنی دور سے آئی ہے کچھ عاب بھی تو دے گی۔

یہ واقعہ صوفی عزیز احمد صاحب نے صوفی اقبال احمد اور حاجی محمد فاروق رضوی بنارس کے سامنے بیان کیا اور ناچیز راقم الحروف نے سن کر یاد کیا پھر نوٹ کر کے اسلامی سنی بھائیوں کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضور مفتی اعظم قدس سرہ مخلوق خدا کی دلداری اور حاجت براری کا کیسا خیال فرماتے تھے، نیز حاجت مندوں اور پریشان حالوں کی دعا کے طالب رہا کرتے تھے۔

بانی اسلام :-

ایک بار کسی نے عرض کیا، حضور سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بانی اسلام کہنا کیسا ہے؟
ارشاد فرمایا: نہیں کہنا چاہیے۔

دراصل اسلام وہ دین ہے جو رب تعالیٰ نے اتارا اور جاری کیا۔ مخالفین اسلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بانی اسلام کہ کر یہ تاثر دینا چاہتے ہیں کہ اسلام خدا کی دین نہیں ہے بلکہ انسان کا وضع کردہ ہے۔ اگرچہ بانی اسلام کہنے والے مسلمانوں کی مراد یہ نہیں ہوتی، مگر ایسا لفظ کیوں بولیں جس کا کفار کے نزدیک غلط معنی ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ بانی اسلام غیروں کا نکالا ہوا لفظ ہے، اس سے مسلمانوں کو پرہیز کرنا چاہیے۔

دودھ نہ پینے والے بچے کو تعویذ :

جمشید پور۔ یکم اپریل ۱۹۷۳ء کے جلسہ میں جب حضور مفتی اعظم بنارس سے تشریف لے جا رہے تھے تو ناچیز راقم الحروف بھی ہم رکاب ہو گیا، جناب الحاج محمد فاروق صاحب بھی خادم خاص کی حیثیت سے ہم راہ تھے۔ جناب الحاج عبدالباری صاحب نوادہ بہار والے کی کار سے حضرت جمشید پور گئے تھے۔ غالباً یہ سفر بنارس سے گیا تک ٹرین سے طے ہوا اور گیا سے جمشید پور تک کار سے، گیا میں حضرت کا قیام جناب مسعود احمد خاں صاحب ایڈوکیٹ کے وہاں تھا۔ وہاں سے نوادہ ہوتے ہوئے جمشید پور تشریف لے گئے، کسی وجہ سے جمشید پور پہنچنے میں اتنی تاخیر ہو گئی کہ یکم اپریل کا جلسہ ملتوی ہو گیا اور دوسرے روز شب میں منعقد ہوا، جس کے بعض واقعات گزشتہ صفحات میں لکھے جا چکے ہیں، اجلاس ختم ہونے کے بعد دھندلا دیک کر سے جانا ہوا پھر وہاں سے بذریعہ ٹرین بریلی شریف۔

۱۱ ربیع الاول ۱۳۹۴ھ کی تاریخ تھی اور مغرب کا وقت بالکل قریب تھا، جب سرکار مفتی اعظم کی رفاقت میں ہم لوگ بریلی شریف پہنچے۔ سرکار کے پہنچنے ہی ایک آدمی گود میں ایک چھوٹا بچہ لے کر آیا جو تقریباً چھ ماہ کا رہا ہو گا اور آتے ہی عرض کیا، حضور! یہ بچہ دودھ نہیں پیتا، ایک قطرہ بھی اگر اس کے منہ میں دودھ جاتا ہے فوراً تے کر دیتا ہے۔ اس کے لیے تعویذ درکار ہے، دواؤں سے بھی کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔
چوں کہ حضرت طویل سفر سے آئے تھے اور نماز مغرب کا وقت قریب تھا اور بعد عصر لکھنا پڑھنا بھی مشکل ہوتا ہے اس لیے بہت ناراض ہو کر فرمایا، آدمی کہیں معمولی سے معمولی آدمی کے پاس بھی جاتا ہے تو وقت دیکھ کر جاتا ہے؟ سوچتا ہے کہ کہاں جا رہا ہوں؟ کب جا رہا ہوں؟ اور یہاں کچھ نہیں دیکھتے بس چلے آتے ہیں۔ اور فرمایا:

”اے حضرت صبر کے بعد صبح تک بچوں کو باہر نکالنے سے منع فرماتے تھے، یہ کہا اور تعویذ لکھنے لگے، چند ساعت کے بعد پھر فرمایا:

”بچہ کبھی تو کسی آبی اثر سے دودھ نہیں پیتا، کبھی بیماری کی وجہ سے اور کبھی نظر کی وجہ سے، اور کبھی ماں کے دودھ کے خراب ہونے کی وجہ سے“، یہ فرمایا اور اس کو تعویذ دے کر فوراً نماز مغرب کے لیے مسجد روانہ ہو گئے۔

غالباً اس ارشاد کا مقصد یہ تھا کہ آدمی کو وجہ معلوم کر لیتی چاہیے اور پھر اسی حساب سے دوا یا دعا کرنی کرانی چاہیے۔

یہاں میلاد شریف چندے سے نہیں ہوتا :

حضور مفتی اعظم کے دولت کدے پر ہفتے میں دو بار محفل میلاد شریف منعقد ہوا کرتی، اور بارہویں ربیع الاول شریف کو خاص محفل ہوتی، گیارہ ربیع الاول شریف ۱۳۹۲ھ کو جب حضرت جمشید پور سے واپس آئے تو وہ خاص محفل میلاد شریف کا دن تھا۔ نماز مغرب ادا کر کے قیام گاہ (دارالافتا) تشریف لائے۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک صاحب حاضر ہوئے اور مصافحہ کر کے پانچ روپے پیش کیے اور کہا، حضور! اسے میلاد شریف میں شریک فرمائیں۔ سرکار مفتی اعظم نے جلال میں فرمایا: ”یہاں میلاد شریف چندے سے نہیں ہوتا۔“ اس نے عرض کیا، ”حضور! ساجد میاں نے تو کہا ہے کہ جو شریک ہونا چاہے، شریک ہو لے، کھانا کھول دیا گیا ہے۔“

جب حضور مفتی اعظم نے یہ سنا تو بہت ناراض ہوئے اور فرمایا: ”کہاں ہیں ساجد میاں؟ بلاؤ ان کو۔“ اسی دوران فرمایا: ”شجرے پر چھو ادیا (یعنی طباعت کے اخراجات کے لیے) جب میں بگڑا تو اس کو ختم کیا، اب میلاد شریف کا کھانا کھول دیا ہے۔“

تھوڑی دیر کے بعد ساجد میاں حاضر ہوئے اور عرض کیا، ”حضور! کیا بات ہے؟“ فرمایا، (اس شخص کی طرف اشارہ کر کے) ”کیا کہا ہے انہوں نے؟“ کیا کہا ہے؟ اس شخص نے اپنی بات بیان کی، اس پر ساجد میاں نے عرض کیا، میں نے نہیں کہا ہے، اندر کچھ عورتوں نے روپیہ دیا تھا شرکت میلاد کے لیے تو میں نے اس پر کہا تھا کہ اس کا الگ کھانا کھول دیا جائے، پھر حضرت نے فرمایا، ”ان روپیوں کو عورتوں کو واپس کر دیا جائے۔“ اس پر ساجد میاں نے کہا، ”حضور! میں نے پہلے ہی ان روپیوں کو واپس کر دیا ہے، حضرت کی اجازت کے بغیر، یہ بھی حضور کی کرامت ہے۔“

پھر فرمایا، ”میلاد شریف کہیں چندے سے ہوتا ہے؟ ہمارے دادا پردادا کے وقت سے مل کہ پردادا کے پردادا کے وقت سے ہوتا چلا آرہا ہے۔ پہلے تو شیرینی نہیں تقسیم ہوتی تھی لہذا، کاغذ میں کسی میں اشرفی کسی میں روپیہ وغیرہ رکھ کر پھر سینی میں سجا کر بغیر کسی کا منہ دیکھے تقسیم کیا جاتا تھا، جس کی قسمت میں جو ہوتا تھا اس کو وہ ملتا تھا، کبھی اس کے لیے چندہ نہیں ہوا۔“

داڑھی اور ٹوپی کی تاکید :

چوڑ گڑھ (راجستھان) سے چند آدمی حاضر ہوئے۔ ان سے حضور مفتی اعظم نے کچھ دیر گفتگو فرمائی۔ انہوں نے ایک خط دیا۔ حضور نے خود ہی اس کو پڑھا، پھر ان لوگوں کو نصیحت فرمانے لگے، کیوں کہ ان میں ایک صاحب تو سر پر رومال باندھے ہوئے تھے اور ایک صاحب ٹوپی پہنے ہوئے تھے لیکن دونوں کی داڑھی منڈی ہوئی تھی۔ فرمایا، ”سر پر ٹوپی پہنا کرو۔“ اس شخص نے کہا، حضور غلط میں بھول گیا۔

فرمایا، ”یہ غلط نہیں ہے، کہیں پاجامہ چھوڑ دیں اور کہیں کہ بھول گیا تب؟“

پھر فرمایا، ”میں داڑھی منڈے سے زیادہ سر کھلے سے ناراض ہوتا ہوں۔ حالاں کہ داڑھی منڈے سے زیادہ ناراض ہوتا چاہیے، اس کی وجہ یہ ہے کہ داڑھی منڈا دانا والا اپنے اسلام کو چھپانے کی نیت نہیں کرتا، مگر سر کھلے اکثر اپنے اسلام کو چھپانے کی نیت کرتے ہیں کہ کہیں ان کو مسلمان نہ پہچانا جائے، اس لیے ٹوپی ایسی چیز ہے کہ جیسا بھی آدمی ہو اگر اس کے سر پر ٹوپی ہوتی ہے تو ضرور اس کو مسلمان پہچان لیا جاتا ہے۔“

پھر فرمایا، ”ہر مذہب والا اپنے دین کا ایک شعار رکھتا ہے اور وہ اس پر مرتا ہے (یعنی اس کو باقی رکھنے کی ہر ممکن کوشش کرتا ہے)

ہندوؤں نے اپنا شعار چوٹیا، جینو اور تشہ رکھا ہے۔ وہ نہیں چاہتے کہ کوئی ان کی چوٹیا پکڑے یا ان کا تشہ چھوئے یا جینو کاٹے۔ آخر دم تک وہ اس کو کاٹنے نہ دیں گے، وہ جینو پر اپنی جان دیتے ہیں۔

چند روز بریلی شریف رہ کر پھر میں بنارس واپس آ گیا۔ افسوس بہت سے واقعات کو نقل نہ کر سکا، کاش وہ حضرات جو حضرت کی رفاقت میں زیادہ رہے ہیں وہ اہم واقعات قلم بند فرما دیجئے تو عبرت آموز واقعات کا بہت بڑا ذخیرہ جمع ہو جاتا، اب بھی اس پر توجہ دی جائے تو بہت کام ہو سکتا ہے، اس سفر کے اور اس کے علاوہ بھی بہت سے واقعات راقم الحروف کے پردہ ذہن پر مرتسم ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ان کو جلد ہی صفحات قرطاس پر منتقل کرنے کی کوشش کروں گا۔

☆☆☆☆☆

نوری نوری یاویں ان کی

ڈاکٹر محمد اسد نوری پبلی ہیٹی (علیگ)
میڈیکل آفیسر، منیر خاں، پبلی ہیٹی

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ ۶۸ء جولائی میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں PUC (پی. یو. سی.) میں داخلہ لے کر تعلیم میں منہمک ہو گیا۔ علی گڑھ میں انٹروڈکشن بہت ہی سخت لیا جاتا تھا۔ انٹروڈکشن کے دوران سینئر طلبہ جو تبلیغی جماعت سے وابستہ تھے وہ دباؤ دینے لگے جماعت میں جانا ضروری ہے، ورنہ مکمل مسلمان نہیں بن پاؤ گے، اس دوران میرے کرم فرماؤ محسن حضرت مولانا مفتی مظفر احمد صاحب داتا گنجوی طوطی ہند مدظلہ العالی نے ماہ نامہ جام نور جاری کر دیا۔ جام نور میں حضرت علامہ رئیس التحریر ارشد القادری صاحب علیہ الرحمہ کی کتب کا اشتہار تھا علامہ مرحوم کی کتاب کو بذریعہ وی پی جمشید پور سے منگوا کر خود پڑھا اور دوسرے طلبہ کو پڑھوانا شروع کر دیا اور اس رسالہ میں حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب 'خون کے آنسو' کا بھی اشتہار تھا۔ میں نے 'خون کے آنسو' کو منگوانے کے لیے علامہ نظامی صاحب مرحوم کو خط بھیج دیا۔ حضرت نے 'خون کے آنسو' کے علاوہ 'جماعت اسلامی کا فیش محل' اور 'مجرم کون' وغیرہ کتب بذریعہ وی پی ارسال فرمادیں۔ کتب کا مطالعہ کرنے کے بعد ذہن میں پختگی پیدا ہو گئی اور اغیار کی منافقانہ سازشوں سے واقف ہو گیا۔ اس دوران حضرت خطیب مشرق علامہ نظامی صاحب علیہ الرحمہ کا گرامی نامہ موصول ہوا کہ تم فوری طور پر پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد صاحب آرزو صدر شعبہ عربی سے 'حیات اعلیٰ حضرت' کے معاملات طے کر کے مجھ کو مطلع کرو، میں اس کو شائع کر دوں گا۔ کم و بیش ایک ہفتہ بعد حضرت علامہ رئیس التحریر ارشد القادری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا گرامی نامہ موصول ہوا کہ 'حیات اعلیٰ حضرت' مولفہ ملک العلما حضرت مولانا ظفر الدین صاحب بہاری رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں مکمل معلومات کر کے مجھ کو مطلع کرو۔

بعد نماز عصر جناب پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد صاحب کے دولت کدہ واقع تار بنگلہ پر حاضر ہو گیا۔ دونوں حضرات کے خطوط ڈاکٹر صاحب کی خدمت اقدس میں پیش کر دیے۔ خطوط کو پڑھنے کے بعد افسوس کا اظہار فرمایا کہ کم و بیش ایک سال قبل یعنی ۶۷ء میں مولانا محمود احمد قادری رفاقی صاحب کو معرفت حکیم اہل سنت حکیم خلیل احمد صاحب جانی مرحوم چاروں جلدیں 'حیات اعلیٰ حضرت' دے چکا ہوں، وہ مجھ کو جواب دینے سے گریز کرتے ہیں۔ انھوں نے ملک العلما علیہ الرحمہ کی کتاب 'نصرۃ الاصحاب فی اقسام ایصال الثواب' شائع کردہ رفاقی کتب خانہ کان پور سے شائع کر دی تھی۔ اسی وجہ سے میں نے حیات اعلیٰ حضرت دے دی اور اس کا ایک نسخہ تاجیز کو دے کر فرمایا کہ ان سے ضرور ضرورت ملاقات کرنا، یہ سنی صحیح العقیدہ بزرگ شخص ہیں۔ مل کر خوش ہوں گے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا صاحبزادے سلسلہ روحانیت میں کس بزرگ سے وابستہ ہو، میں نے کہا کسی سے بیعت نہیں ہوں۔ پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین صاحب نے شہزادہ اعلیٰ حضرت مولانا مصطفیٰ میاں مفتی اعظم ہند دامت برکاتہم العالیہ سے تاکید حکم دیا کہ فوری طور پر بریلی شریف

جا کر بیعت ہو جائے کم و بیش سال بھر تقاضا فرماتے رہے۔ چھٹیوں میں جا کر پہلی فرصت میں حضرت سے بیعت ہونا، میرا سلام کہنا۔ جون ۶۹ء کی چھٹیوں میں گھر گیا، اپنے ماموں صاحب کی سسرال اثر یا مہیشپور کلکٹر بریلی پہنچ کر ریاض الدین صاحب سے حضرت سے بیعت ہونے کا اظہار کیا، وہ خوش ہو گئے اور مجھ کو بارگاہ مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ میں کم و بیش ۱۹ جون ۶۹ء کو لے کر بغیر کسی جھجک، خوشی خوشی فیوض و برکات اور دیدار سے مشرف ہونے جا رہے تھے۔ حضرت کی بیٹھک کے دروازہ پر جوں ہی قدم رکھا، دل و دماغ میں طرح طرح کے دوسو سے پیدا ہونے لگے، کس طبیعت کے مالک ہوں گے؟ مزاج کیا ہوگا؟ بڑے باپ کے بیٹے ہیں، اپنے جسم کی قوت کو یکجا کر کے امت سے کام لیتے ہوئے قدم اندر رکھا۔ کافی حضرات لائن سے کرسیوں پر تشریف فرماتے اور حضرت کے قریب تعویذ لینے کے لیے ازحام لگا ہوا تھا سب سے آخر میں یعنی شرق کی جانب دو کرسیاں خالی تھیں، اس پر بیٹھ گئے۔ حضرت عورتوں پر ناراضگی کا اظہار فرماتے تھے اور ساتھ ساتھ امر بالمعروف نہی عن المنکر کے مصداق تبلیغ بھی فرماتے جاتے تھے، کسی عورت کی چوڑیوں کی آواز کون کر فرماتے۔ خدا کے خوف سے ڈر جب تک تو گھر تک بغیر محرم کے واپس نہیں ہو جاتی، تب تک تیرے اوپر شیطان مسلط ہو گا تم خود گنہگار ہو، مجھ کو بھی گناہ میں مبتلا کرنا چاہتی ہو۔ اللہ تعالیٰ تم کو ہدایت عطا فرمائے۔ آمین۔ اللہ اکبر قربان جائے تقویٰ ہو تو مفتی اعظم جیسا ہو۔ کہ آپ کی نگاہیں نیچے رہیں اور پر نہیں دیکھا۔ آج کل بہت سے انسان پہلے عورتوں کو خوب دیکھ لیں گے، بعد میں نگاہ ہٹائیں گے۔

میرے قریب والی کرسی پر جناب معوان علی رضوی صاحب پسر حضرت مولانا عرفان علی صاحب مرحوم پسر پوری تشریف فرماتے، ان سے محو گفتگو ہو گیا۔ اسی اثنا میں آگے کی نشست خالی ہو گئی، حضرت نے شیرینی، طمانیت، اپنائیت، آہستگی سے لبریز آواز سے فرمایا۔ صاحبزادے ادھر تشریف لائیے۔ اپنے جسم کی ساری طاقت یک جا کر کے، عالم اسلام کی عظیم شخصیت کے رو برو ہونے جا رہا تھا، حضرت تخت پر گاؤں تکیہ کے سہارے تشریف فرماتے۔ حضرت سے متصل کرسی پر بیٹھنے سے ساری گھبراہٹ ختم ہو گئی۔

حضرت فرماتے ہیں۔ صاحبزادے کہاں سے تشریف لائے ہو، میں نے عرض کیا فی الحال ہمیش پور اثر یا متصل کلکٹر بک منجہریلی سے آرہا ہوں۔ مزید حضرت فرماتے ہیں۔ کہاں کے رہنے والے ہو؟ میں نے عرض کیا موضع آم کھیرہ پر گنہ جہان آباد ضلع پٹی بھیت میں پیدائش اور موضع کھمرا یا تحصیل پسر پور ضلع پٹی بھیت میں تعلیم و تربیت پرورش پائی۔ یہ گاؤں میرا نہالی ہے۔ حضرت فرماتے ہیں۔ یہاں امانت اللہ صاحب کا کیا حال ہے؟ ان کی صحت کے بارے میں معلومات فرماتے رہے۔ پھر مزید یکے بعد دیگرے حاجی اکبر حسین صاحب لکھا، حاجی فصاحت حسین، حاجی رحیم الدین صاحبان وغیرہ کا تذکرہ فرما کر ان کا احوال و خیریت دریافت فرماتے رہے اور حافظ عبدالحق صاحب مرحوم کمند ساری کے خاندان کے بارے میں معلومات فراہم کرتے رہے اور حافظ مرحوم کے بیٹے حضرت مولانا وقار الدین صاحب کے بارے میں بھی معلوم کیا لیکن اس وقت اتنا جانتا تھا کہ حضرت مولانا وقار الدین صاحب چکامک مشرقی پاکستان میں قیام پزیر ہیں۔ مزید حضرت فرمانے لگے۔ کیا آپ جانتے ہیں کہ یہ سب اپنے وقت کے متصطب سنی رضوی حضرات ہیں؟ اسی دوران حضرت نے حضرت ساجد میاں صاحب کو بلا کر مشروب لانے کا حکم فرما کر پھر کھانے کا حکم فرمایا۔ گفتگو کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے ناچیز نے پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد صاحب آرزو کا سلام پیش کیا۔ سلام کا جواب دے کر حضرت کو جلال آگیا، فرمایا:

میں نے سنا ہے کہ اس نے داڑھی کتر وادی ہے۔ یہ اعلیٰ حضرت کا مرید ہے۔ اس کا نام اعلیٰ حضرت نے تجویز فرمایا ہے۔ ملک العلماء رحمۃ اللہ علیہ کا بیٹا ہے۔ آزاد خیالی کے شکنجے میں جکڑا ہوا ہے، خوف خدا نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو ہدایت عطا فرمائے۔ استقامت و استقلال فی الدین عطا فرمائے۔ آمین۔ پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد صاحب آرزو نے حضرت کو علی گڑھ آنے کی دعوت میرے ذریعہ دی

تھی۔ وہ اپنے بچوں کو حضرت سے بیعت کرانا چاہتے تھے لیکن انہیں صد افسوس کہ حضرت علی گڑھ کا سفر نہیں کر سکے۔ حضرت نے اپنی مسند پر قبلہ رو بیٹھا کر سارے کلمے پڑھوا کر اطمینان و سکون سے بیعت فرمایا۔ داخل سلسلہ کرنے سے قبل توبہ و استغفار کرا کر قادر یہ برکات یہ رضویہ نوریہ میں داخل کیا۔ حضرت نے اطمینان و سکون قلب و ذہن، خلوص و محبت، جذبہ ایثار اور مشفقانہ طریقہ سے بیعت فرمایا۔ کئی گھنٹہ وقت دیا۔ پھر اتنا طویل وقت کبھی میسر نہیں ہوا۔ ملاقاتیں حضرت سے برابر ہوتی رہیں۔ بیعت ہونے سے قبل دل و دماغ میں شکوک و شبہات پیدا ہوئے تھے۔ حضرت نے ان سب کا جواب عملی طور پر عطا فرمایا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے پیارے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت اور غوث اعظم کے طفیل حیران عظام کے صدقات سے پیر و مرشد کی ہدایت پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین ۱۵، ۱۶ نومبر ۷۸ء کو گنبد خضر کانفرنس زیر صدارت حضرت مفتی اعظم زیر اہتمام نوری رضوی انجمن پبلی بھیتی اسلامیہ انٹر کالج کے وسیع و عریض میدان پر کامیابی سے ہم کنار ہوئی اس کانفرنس میں بہت سے علامہ مشائخ عظام نے شرکت فرمائی تھی۔ حضرت کا چہرہ مبارک دوسروں کے مقابلے میں نمایاں طور پر گلاب جیسا نظر آ رہا تھا۔

الحاج محمد عمر صاحب ساکن کرگنہ ضلع پبلی بھیتی بیان کرتے ہیں۔ کم و بیش ۱۹۳۳ء میں گاؤں کی جامع مسجد کی امامت کے لیے بریلی شریف سے ایک سید صاحب کو منتخب کیا گیا۔ سید صاحب بھی حضرت کے دامن کرم سے وابستہ تھے اور خصوصی مریدین میں شمار ہوتا تھا کرگنہ وہ گاؤں ہے جس میں اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے برادر طریقت حاجی قدرت علی صاحب رئیس کرگنہ کی رہائش تھی اور ان کے بیٹوں بیٹے یکے بعد دیگرے (۱) مولانا عبدالحق صاحب (۲) مولانا عبدالحق صاحب (۳) عبد الغفور صاحبان اعلیٰ حضرت سے سلسلہ قادریہ برکات یہ رضویہ میں بیعت کا شرف رکھتے تھے۔ مولانا عبدالحق صاحب ۱۹۰۲ء میں نتو خاں صاحب کا باغ خرید کر گنہ بلڈنگ تعمیر کرا کر پبلی بھیتی میں سکونت اختیار فرمائی اور آپ کو شرف تلمذ حضرت محدث سورتی رحمۃ اللہ علیہ سے تھا۔ اسی کرگنہ بلڈنگ میں کم و بیش اس وقت چھوٹے بڑے ۲۲ مکانات ہیں، اعلیٰ حضرت جتنی بار وہاں تشریف لے گئے ان کی سکونت اختیار کرنے سے اپنے وصال تک کرگنہ بلڈنگ میں قیام فرماتے رہے دوسرے حضرات کی دعوت پر یا خصوصی طور پر استاذ المحدثین اور حاجی محمد شیرمیاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ و شاہ جی میاں صاحب سے ملاقات کرنے کے لیے تشریف لے جاتے۔ مریدین متوسلین کی دعوت پر تشریف لے جاتے، رات کو قیام اپنے مرید صادق عبدالحق صاحب کے یہاں کرتے۔

میری خوش دامن آمنہ خاتون مرحومہ نو اسی مولانا عبدالحق رئیس کرگنہ کا بیان ہے کہ مولانا عبدالمقتدر بدایونی صاحب نے اپنے مریدین سے اعلیٰ حضرت پر اذان ثانی سے متعلق مقدمہ عدالت بدایوں شریف میں دائر کر دیا جس سے نانا میاں زار و قطار روایا کرتے تھے۔ بارگاہ رب العزت میں دعا مانگتے الہی میرے پیر و مرشد کو بری الذمہ فرمادے۔ خود بھی وظائف کا عمل کرتے اور چھوٹے بڑے سب سے وظائف پڑھواتے۔ خصوصی طور پر "حسبنا اللہ و نعم الوکیل اور اللہ ربی نا شریک لہ اور طفیل حضرت دیکھو دشمن ہو دے ذریعہ" کا ورد کرتے اور دوسروں سے کرواتے خدا کا لاکھ لاکھ شکر کہ ایک دن خبر آئی کہ اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کو مقدمہ میں فتح نصیب ہوئی۔ پھر میرے نانا جان نے جشن فتح بڑے اہتمام سے منایا۔ نو اسی عبدالحق صاحب کا بیان ہے کہ میں کم و بیش ۵ سال کی تھی تب میں نے اعلیٰ حضرت کی زیارت کی اور دست بوسی بھی کی، اعلیٰ حضرت نے میرے سر پر ہاتھ رکھا اور دعاؤں سے نوازا۔ اعلیٰ حضرت کی دعاؤں کا ثمرہ تھا کہ مرتے وقت بھی مصلوب نہی تھیں اور فرقہ باطلہ کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتی تھیں۔

نو اسی مولانا عبدالحق صاحب مرحوم کا بیان تھا کہ میرے نانا جان کی وصیت تھی کہ میری نماز جنازہ شہزادہ اعلیٰ حضرت، حضرت مولانا

حامد رضا خاں صاحب ملقب بہ حجۃ الاسلام سے پڑھواتا۔ ان کا انتقال ۱۹۳۶ء میں ہوا۔ انتقال کی اطلاع بریلی پہنچانے پر معلوم ہوا کہ حضرت حجۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ گھر سے باہر سفر پر ہیں، لکھنؤ سے بریلی جانے کے لیے چھوٹی لائن ریلوے سے روانہ ہوئے راستہ میں پہلی بھیت کا ریلوے اسٹیشن پڑا۔ مولانا عبدالحق صاحب بیمار چل رہے ہیں ان کو دیکھتا چلوں۔ آپ اسٹیشن پر اتار کر تاکنے سے ان کے گھر پہنچے وہاں پر معلوم ہوا کہ ان کا انتقال ہو چکا ہے۔ پسرانوار الحق صاحب پریشان تھے لیکن حجۃ الاسلام علیہ الرحمۃ کو دیکھ کر ان کی پریشانی دور ہو گئی کرکنا بلڈنگ کے ہال میں مولانا عبدالحق صاحب رئیس کرگنہوی کی نماز جنازہ حضرت حجۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ نے پڑھائی۔ جذبہ صادق تھا کہ پیرزادہ نے آکر نماز پڑھائی۔

مولانا عبدالحق صاحب کی زندگی میں اعلیٰ حضرت کا قیام حجۃ الاسلام اور مفتی اعظم کا بھی قیام ۷۴ء تک کرکنا بلڈنگ میں رہتا تھا اس کے بعد حضرت کا قیام پہلی کوٹھیچانہ محمد عمران صاحب خلیفہ مفتی اعظم کے مکان میں ہر سال تین یوم مستقل قیام رہتا تھا۔ شاہ نامہ اسلام صوفی عزیز احمد صاحب بریلوی خصوصی آواز میں پڑھتے تھے اور تینوں روز لگاتار اہتمام کے ساتھ منہائی تقسیم ہوتی تھی۔ حاجی فاروق احمد صاحب بنارس والے نے شرکت فرمائی ہے، عبدالمسلم خان صاحب عرف اچھے، قاری امانت رسول، سید امیر احمد، احمد میاں پنجابیاں کے صاحبان کے یہاں بھی حضرت کا قیام رہتا تھا۔

حاجی محمد عمر صاحب کا بیان ہے کہ مجھ کو بچپن سے دینی مذہبی لگاؤ تھا۔ مذہبی لوگوں میں بیٹھنا میری عادت تھی۔ امام کرکنا سید صاحب نے حضرت کی خدمت میں لے جا کر مرید کرادیا۔ میرا معمول بن گیا کہ ہر سال عرس رضوی میں حاضری دیتا اور حضرت کے فیوض و برکات سے مستفید ہوتا۔ حاجی محمد عمر صاحب کا بیان ہے کہ ۱۹۵۰ء میں میرے ماموں الحاج عتیق احمد صاحب بریلی شریف سے حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہوئے۔ ماموں صاحب کو رخصت کرنے کے لیے بریلی جنکشن پر حاضر ہوا۔ ماموں صاحب کی رخصتی پر مجھ پر رقت طاری ہوئی میں بے ہوش ہو گیا، ماموں صاحب ٹرین سے بھیجی کے لیے روانہ ہو گئے اور مجھ کو ہوش میں لانے کے لیے لوگ پانی کے چھینٹے بکھر ہوش میں لائے۔ ہوش آنے پر سید حائز اعلیٰ حضرت پر شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر دست بوسی فرمائی اور اپنا مدعا بیان کیا کہ میں حج بیت اللہ کو جانا چاہتا ہوں۔ حضرت نے خصوصی طور پر دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے اور فرمایا فوری طور پر گھر جاؤ سب انتظام ہو جائے گا۔ میں شیخ سے رخصت ہو کر گھر آیا۔ قدرت الہی نے زہد کے فرائض کے راستے ہموار کر دیے۔ والدہ ماجدہ سے اجازت لے کر دوبارہ حیدر شاہ کی پادشاہی میں حاضر ہو کر دعاؤں کا گلدستہ زیب تن فرما کر ممبئی کے لیے روانہ ہو گیا۔ مجھ کو پیر و مرشد کی دعاؤں کے طفیل کسی قسم کی کوئی پریشانی نہیں ہوئی۔ بآسانی ٹکٹ و سیٹ مل گئی۔

الحاج محمد عمر صاحب کا بیان ہے کہ ۱۹۵۲ء میں میری شادی کی تاریخ کا تعین ہوا۔ سب سے پہلے حضرت حیدر شاہ کی خدمت میں شرکت کی دینے کے لیے حاضر خدمت ہوا۔ میرے شیخ نے بغیر کسی عذر کے برات میں شرکت کی دعوت قبول فرمائی۔ حضرت کی اکساری، وقت کی پابندی قول کے پابند، بات کے دینی کے مصداق مئی ریلوے اسٹیشن بریلی سے پہلی بھیت تشریف لائے اور پہلی بھیت جنکشن سے بذریعہ ٹانگہ ۱۲ کلومیٹر کا سفر جہاں آباد کے لیے طے فرما کر جہاں آباد سے کرکنا تک کا سفر بذریعہ تیل گاڑی طے فرمایا۔ کرکنا سے موضع سری تک ۵ کلومیٹر کا سفر بذریعہ تیل گاڑی طے فرمایا اور یہ نفس نفس حضرت نے کسی قسم کی تھکان بے چینی کا اظہار نہیں فرمایا اللہ نکاح پڑھا کر بریلی شریف جانے کے لیے تیار ہو گئے اور ان کو ریلو (تیل گاڑی) کے ذریعہ موضع سری سے جہاں آباد تک پہنچا کر جہاں آباد سے پہلی بھیت شہر تک ٹانگہ کے ذریعہ تشریف لے گئے اور پھر ریل سے بریلی پہنچ گئے۔ رخصت کرتے وقت میں نے حضرت کو ۲۰

روپے گزارنے میں پیش کیے۔ دوسرے مریدین اور متوسلین نے ۱۰/۱۰ روپے پانچ پانچ روپے پیش کیے۔ حضورؐ نے قبول فرما کر تہائی میں بلا کر سارے کا سارا انڈر اناج مجھ کو دے دیا مزید فرمایا۔ تم کو ضرورت ہے۔ اس رقم سے اپنی ضرورتوں کو پورا کرو۔

اللہ اکبر قربان جائے۔ حضرت کی محنت و لگن، جدوجہد و ایثار کی مثال اس دور میں شاید ہی نظر آئے۔ بلکہ شہزادگان خانوادہ اعلیٰ حضرت کو اپنے نانا جان دادا جان یعنی حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی کے طریقہ کار کو اپنانا چاہیے حضرت نے مسلک اہل سنت کے فروغ کے لیے اپنی جوانی کو قربان کر دیا۔ تکلیف دہ راستوں، کچی سڑکوں پر سفر کرنا باعث افتخار سمجھتے تھے۔ میں نے شہزادگان کو کہتے ہوئے سنا ہے کہ دوڑ ساڑھ پر دو گرام لینا، اندرون دیہات مت لینا۔

ہفت روزہ اخبار بدھ سکندری رام پور کا ۱۹۳۴ء کی قائل دیکھیے اور روداد جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی شریف اور پوشر جماعت رضائے مصطفیٰ کے ملاحظہ کر لیں۔ بہار صوبہ میں تباہ کن دردناک خوفناک زلزلہ آیا حضرت مفتی اعظم بہ نفس نفیس اور نواب سعید احمد خان صاحب نے بریلی شریف مراد آباد سے ڈاکٹروں کی ٹیم کو ساتھ میں لے کر صوبہ بہار میں طبی امداد و فاقہ عام کی خدمات انجام دینے کے ساتھ ساتھ کم و بیش ۱۶۰۰ مساجد و رہنما اور اس کے گرد و احاطہ علاقے میں از سر نو تعمیر اور مرمت کرائی۔ حضرت کی شہمی تحریک میں نمایاں کارکردگی ہے۔ ایک موقع پر شہر حائندہ سے کوئی باری کی بھی نوبت آگئی غالباً یہ واقعہ پھر ایسا ضلع لہہ کا ہے۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب ساکن گائے پوچھ پرگنہ جہان آباد ضلع ہیلی بیتی کا بیان ہے کہ ۱۹۳۷ء میں دارالعلوم منظر اسلام بریلی شریف میں بہاری بنگالی طلبہ کے مابین تصادم ہو گیا۔ جھگڑے کی بنیاد پر حضرت حمۃ الاسلام رحمۃ اللہ علیہ نے سارے بنگالی طلبہ کا اخراج کر دیا وہ طلبہ شہزادہ اعلیٰ حضرت اصغر حضرت مفتی اعظم کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی روداد سنا کر حضرت حمۃ الاسلام سے معافی کرانے کی درخواست کی۔ حضرت نے کوشش فرمائی لیکن حضرت کو کامیابی نصیب نہیں ہوئی۔ بنگالی طلبہ میں سے چند طلبہ نے حضرت سے عرض کیا کہ ہم دوسرے اسکول میں پڑھنے جا رہے ہیں۔ اگر ہم بدعتیہ ہو گئے، بروز حشر میں دامن گیر ہوں گے۔ حضرت ان کی گفتگو سن کر دل برداشتہ ہو کر مدرسہ مظہر اسلام مسجد بی بی بی بریلی شریف میں قائم فرما کر تعلیم کا سلسلہ شروع کر دیا اور اس کے صدر مدرس حضرت مولانا سرور احمد خان صاحب محدث اعظم پاکستان اول شیخ الحدیث و صدر مدرس کا تقرر ہوا اور حضرت مولانا دقار الدین صاحب کی بھی مدرس کی حیثیت سے تقرری عمل میں آئی۔ حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے دامن کرم سے وابستہ ہو چکے تھے میں نے بھی مظہر اسلام میں داخلہ کے بعد اپنی تعلیم کا زیادہ تر حصہ حضرات محدث اعظم پاکستان اور مختصر مدرس حضرت مولانا دقار الدین صاحب سے حاصل کیا۔ مظہر اسلام کے فارغ التحصیل طلبہ کی ہیلی جماعت کا جلسہ دستار فضیلت ۱۹۳۲ء میں منعقد ہوا اور طلبہ کو دستار سے نوازا گیا۔ ان کا بیان ہے کہ مدرسہ کے مالی بحران سے دوچار ہوئے پر اپنی اہلیہ محبوبی صاحبہ کے زیورات فروخت کر کے کفالت فرمائی اور مدرسہ گزیر ہمارے محفوظ رکھا اور اپنی زندگی میں کبھی بھی کسی سفیر کو روانہ نہیں کیا۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا بیان تھا کہ میں نے اپنی شادی میں حضرت سے شرکت کرنے کی درخواست فرمائی۔ حضرت نے قبول فرمائی اور مقررہ تاریخ پر چھوٹی لائن سے ہیلی بیتی اور ہیلی بیتی سے جہان آباد ضلع ہیلی بیتی تک بذریعہ تانگہ تشریف لے گئے اور جہاں آباد سے موضع گائے پوچھ بذریعہ تیل گاڑی (ریلو) تشریف لے گئے۔

یہ واقعہ کم و بیش ۱۹۳۵ء کا ہے اور موضع گائے پوچھ پرگنہ جہاں آباد ضلع ہیلی بیتی سے برات موضع سری پرگنہ جہاں آباد گڑا۔ حضرت نے ہی نکاح پڑھایا۔ مولانا اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میرے شیخ نے مجھ کو دو لکھا بنایا۔ اپنی قسمت پر جتنا ناز کروں کم ہے۔ میرے سر پر

حضرت نے ہی عمامہ باندھا اور سہرا باندھ کر گلے میں پھولوں کا ہار ڈال کر، سجا کر اور سب سے پہلے حضرت نے ہی سلامی فرمائی۔ چلتے وقت حضرت کو نذرانہ پیش کیا، لیکن میرے پیرو مرشد نے یہ کہہ کر نذر واپس کر دی، تم کو سخت ضرورت ہے، اپنی ضروریات کو پورا کرو اور دعاؤں سے نوازا۔ بفضلہ تعالیٰ کافی لوگوں کی تعداد بیعت سے شرف ہوئی۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب کا بیان تھا کہ میں نے اپنے عزیز بیٹے نعیم اختر ایم اے۔ (علیگ) کی رسم ختنہ ۵۸ء میں منعقد کی تھی، اس میں حضرت بہ نفس نفیس تشریف لا کر فیوض و برکات سے اہل گاؤں کو ہی نہیں گرد و نواح کے گاؤں کے لوگوں کو بھی نوازا۔ کثیر تعداد میں لوگوں کو سلسلہ قادریہ برکاتیہ رضویہ میں بیعت فرمایا۔ حسب دستور حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب مرحوم نے شیخ کی خدمت میں نذرانہ پیش کیا لیکن حضرت نے حسب مزاج قبول فرما کر واپس کر دیا۔ فرمایا تم کو مجھ سے زیادہ ضرورت ہے۔ مولانا رونے لگے کہ حضرت آپ میرا نذرانہ قبول نہیں کرتے ہیں۔ کم ہے حضرت نے فرمایا قبول کر کے میں نے تم کو نذر کر دیا۔ اللہ تعالیٰ تم کو دین کی خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور عوام کو تم سے فیض حاصل ہو۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب مرحوم کا بیان تھا کہ میرے پیرو مرشد اور استاد محترم کی تعلیم کا اثر ہوا کہ میں نے اپنی زندگی میں ماہ رمضان المبارک میں تراویح کی ۳۵ محرابیں سنائیں۔ کم و بیش زیدہ تر محرابوں میں اپنی جیب سے مٹھائی تقسیم فرمائی اور صرف ۲ محرابوں میں نذرانہ قبول کیا۔ ۳۳ محرابوں کا نذرانہ مسجد یا کسی ضرورت مند میں تقسیم کر دیا۔ ناچیز نے بھی مولانا کو ۷۷ء میں تقریر کے لیے بلایا۔ میں نے نذرانہ پیش کیا لیکن انھوں نے قبول کرنے کے لیے معذرت کر لی اور فرمایا میرے شیخ نے فرمایا کہ مولوی حفیظ الرحمن علم دین کو ذریعہ معاش مت بنانا اپنے گرد و نواح علاقے میں بے لوثانہ سائیکل کے ذریعہ تبلیغ دین کو جاتے فی سبیل اللہ تعویذ و عملیات کر کے لوگوں کو فیض یاب کرتے۔ طلاق سے متعلق فتاویٰ کثیر تعداد میں دیتے تھے۔ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میرے پیرو مرشد کی دعاؤں کا ثمرہ ہے کہ ۹۱ ایکڑ زمین میں لڑکے کو علی گڑھ میں تعلیم دلوائی اور محلہ اشرف خاں شہر پہلی بھیت مکان تعمیر کرایا اور مہمانوں کی تعداد کو دیکھتے ہو۔ اپنے گھر پر طلبہ کو رکھ کر حفظ کرایا۔ آج کل پیروں کی اکثریت طمع لالچ میں پھنسی ہوئی ہے اور نفس پرستی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہے لیکن ہمارے شیخ الشیخ کے اعداد لالچ کا شائبہ بھی نہیں تھا۔

حضرت کی مصروفیت کا دور دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ 'سنی کانفرنس' کے اجلاس میں شرکت، شدھی تحریک کے انسداد اور خدمت خلق میں نمایاں حصہ لینا اور مریدین متوسلین کی دعوتوں کو قبول کرنا اور حسب وعدہ شرکت کرنا حضرت کی زندگی کے اہم کارنامے ہیں۔ ۳۲ء سے ۴۷ء تک حضرت نے سب سے زیادہ مصروف زندگی گزاری ہے۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب مرحوم کا بیان ہے کہ ایک دفعہ جب میں اپنے قریب ترین عزیز کے ساتھ حضرت سے ملاقات کرنے کے لیے حاضر ہوا۔ اور حضرت سے ملاقات کا شرف حاصل ہونے کے بعد حضرت نے مہمان نوازی کے لیے اصرار کیا، ہم رک گئے۔ اسی اثنا میں شاہ جہاں پور سے چند عقیدت مند متوسلین حاضر ہوئے اور حضرت کی دست بوسی کر کے بیٹھ گئے اور پھر فوری طور پر جانے لگے۔ حضرت نے ان حضرات کو روکنے کی طرف خصوصی توجہ فرمائی لیکن وہ لوگ نہیں رُکے اور جنگشن کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان کو ٹرین بھی نہیں ملی۔ اس کے بعد بس اسٹینڈ کی طرف روانہ ہوئے، وہاں پر ان کو بس بھی نہیں ملی۔ فوجر بس اسٹینڈ نے بتایا کہ شاہ جہاں پور کو اب کوئی بس نہیں جائے گی۔ صبح کو جائے گی۔ دل برداشتہ ہو کر حضرت کے دولت کدہ کی طرف روانہ ہو گئے۔ حضرت نے ان حضرات کے جانے کے بعد مولانا حفیظ الرحمن صاحب سے فرمایا کہ یہ سب حضرات تھوڑی دیر بعد واپس آ جائیں گے۔ ان کو نہ بس نہ ٹرین ملے گی۔ تھوڑی دیر بعد

کافی پریشانی اٹھا کر تھک کر دوبارہ حضرت کے دولت کدہ پر تشریف لے آئے اور ان کو دیکھ کر مولانا صاحب مسکرائے لگے اور حضرت نے بھی تبسم فرمایا اور حضرت نے سب لوگوں کے ساتھ بیٹھ کر کھانا تناول فرمایا۔ اعلیٰ حضرت کا بھی دسترخوان وسیع تھا۔ والد کی طرح شہزادہ حضرت مفتی اعظم کا دسترخوان مشہور و معروف تھا۔ آپ کی مہمان نوازی کی شہرت دور دور تک تھی۔ دیکھا آپ نے شیخ کی فرماں برداری نہ کرنے سے پریشانی اٹھانی پڑی۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو شیخ کی ہدایت پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

۴- حضرت مولانا محمد عباس صاحب اشرفی مدظلہ العالی خطیب مسجد قریشیان کا بیان ہے کہ میں حضرت مفتی اعظم سے بیعت ہونے کے لیے کم و بیش ۵۴ء میں حاضر ہوا، اسی دوران حضرت محدث اعظم ہند کچھوچھوی حضرت سے ملاقات کے لیے تشریف لے آئے۔ میں نے بیعت ہونے کی خواہش حضرت سے ظاہر کی۔ حضرت کی انکساری و جذبہ ایثار کو ملاحظہ کیجیے کہ سادات کی عظمت و احترام کو ملحوظ رکھتے ہوئے حضرت نے فرمایا مولانا آپ حضرت محدث اعظم ہند سے بیعت ہو جائیے۔ سید کے ہوتے ہوئے میرے اندر اتنی ہمت و جرأت نہیں ہے کہ میں بیعت کروں۔ میں حضرت سے ہی بیعت ہونا چاہتا تھا لیکن حضرت نے حاکمانہ انداز میں حضرت محدث اعظم ہند سے بیعت کرا کر عشق رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور تزکیہ نفس کا بھی ثبوت پیش کر دیا۔

۵- حضرت مولانا محمد عباس صاحب اشرفی کا بیان ہے کہ ۱۹۵۹ء میں کھنیرہ ضلع نئی تال کی جامع مسجد میں خطیب اور مدرسہ میں مدرس تھا۔ قصبہ نیوریا حسین پور ضلع پہلی بھتی میں میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا جلسہ حضرت مفتی اعظم کی زیر صدارت تھا۔ مقررین میں حضرت مولانا رجب علی صاحب اور میں تھا۔ عشا کی نماز پڑھانے کے لیے حضرت نے مجھ کو حکم فرمایا۔ میں نے نماز عشا پڑھا لی۔ بعد فراغت نماز حضرت نے فرمایا مولانا صاحب سمع اللہ لمن حمدہ میں "ہ" کھینچ کر پڑھا کرو۔ حضرت نے میری غلطی کی اصلاح فرمائی اور میں نے حضرت کا خصوصی شکریہ ادا کیا۔ متعدد مرتبہ حضرت نے مجھ کو امامت کے لیے بڑھایا۔ حضرت کا مقصد اصلاح تھا۔

۶- حضرت مولانا محمد عباس صاحب اشرفی کا بیان ہے کہ ۶۵ء میں دارالعلوم دیوان شاہ احمد آباد (گجرات) میں مدرس تھا۔ کوئٹہ (راجستھان) کے ایک صاحب بزرگ نام ذہن سے اتر گیا تشریف لائے۔ بزرگوں کے اذکار ہونے لگے۔ وہ صاحب حضرت کے زہد و تقویٰ کے بارے میں بتاتے ہیں کہ حضرت کو اپنے غریب خانہ شہر کوئٹہ میں بلا کر لایا حضرت دروازہ پر ہی رک گئے۔ میں نے تین یا چار بار عرض کیا حضرت تشریف لائیے۔ مکان کے اندر تشریف لے چلے۔ حضرت ناراضگی کے لہجے میں فرمانے لگے۔ تیرا مکان بہت کدہ بنا ہوا ہے میں اندر کیسے جاؤں؟ میں نے سارے فوٹوؤں کو دیواروں سے ہٹایا تب حضرت نے ناچیز کے مکان کو رونق بخش کر محو و برکات سے نوازا۔

۷- جناب برادر طریقت محمد ذاکر الرحمن شمس ساکن محلہ پنجابیاں کا بیان ہے کہ محلہ کوئٹہ ہاڑہ پیر شہر بریلی شریف میں ایک خاندان کے سب افراد حضرت کے دامن کرم سے وابستہ تھے۔ اس خاندان کی ایک لڑکی کم و بیش عمر ۷ سال چند سالوں سے متعدد بیماریوں میں مبتلا تھی۔ بہت سے ڈاکٹروں سے علاج کر دیا لیکن اس کو صحت نہیں ہوئی۔ خدا کو کچھ اور ہی منظور تھا۔ ڈاکٹروں نے اس کو لا علاج کہہ کر چند دنوں کا مہمان بنا دیا۔ ایک روز اس لڑکی نے اپنے گھر والوں سے حضرت کی زیارت کرنے کی تمنا ظاہر کی لیکن گھر والوں نے اس کی غاہت کو دیکھتے ہوئے لے جانے سے گریز کیا لیکن اس بچی نے ضد کی کہ میں حضرت کے پاس ضرور ضرور جاؤں گی۔ گھر کے لوگ حضرت کے پاس ناامیدی میں اس لڑکی کو چار پائی پر لٹا کر چل دیے۔ ابھی حضرت کا مکان دور تھا راستہ میں ہی اس لڑکی کا انتقال ہو گیا۔ بیشتر افراد گھر کو واپس چلنے کے لیے زور دینے لگے۔ چند افراد نے کہا یہاں تک آ گئے ہیں۔ چلو اعلیٰ حضرت کے

مزار پر فاتحہ دیں گے اور حضرت کی دست بوسی کریں گے۔ یہ لوگ لڑکی کو لے کر محلہ سوادگران میں حضرت کے در دولت کدو پہنچ کر حضرت سے کچھ کہنا چاہتے تھے لیکن کہہ نہیں پا رہے تھے۔ حضرت نے فرمایا اس لڑکی کو میرے پاس لٹا دو۔ حضرت نے متعدد بار فرمایا لیکن انھوں نے نہیں لٹایا۔ حاضرین نے زور دے کر ان سے کہا کہ حضرت جو فرما رہے ہیں۔ تم کیوں نہیں کرتے۔ پھر اس کے بعد انھوں نے اس لڑکی کو حضرت کے برابر تخت پر لٹا دیا۔ حضرت دوسرے لوگوں سے گفتگو فرما رہے تھے۔ بعد فراغت گفتگو اس لڑکی کی طرف نگاہ ڈالی اور فرمایا بیٹی اٹھ، وہ اٹھ کر بیٹھ گئی، یہ واقعہ کم و بیش ۱۹۵۵ء کا ہے۔

۸۔ جناب محمد ذاکر الرحمن شمس کا بیان ہے کہ کم و بیش ۶۳ء میں تھا کہ خاندان کا ایک فرد حضرت سے ملاقات کرنے الہ آباد پہنچا، اس وقت حضرت الہ آباد میں تشریف فرما تھے، اس نے حضرت سے عرض کیا کہ میرے پاس ایک وراثتی خاندانی انگٹھی تھی جو کم ہو گئی ہے۔ وراثت میں خاندان کے ہر بڑے بیٹے کو منتقل ہوتی رہتی ہے۔ حضرت نے ایک عمل عطا فرما کر ارشاد فرمایا۔ یہ عمل ۳۰ یوم کرے، اس میں مانع ہرگز نہیں ہونا چاہیے پھر الہ آباد سے بریلی تشریف آیا۔ میں اور حضرت مولانا مفتی شریف الحق صاحب امجدی نائب مفتی اعظم مریدین متوسلین اور دوسرے عقیدت مند موجود تھے۔ وہ زار و قطار روئے لگا اور کہا میری انگٹھی اب تک نہیں ملی ہے۔ حضرت نے فرمایا جو عمل کرنے کو بتایا تھا وہ تم نے مکمل طور پر نہیں کیا اس لیے انگٹھی پانے میں محروم ہو۔ حضرت نے گاؤں کیے کے پیچھے سے ہاتھ ڈال کر انگٹھی اس کو دے دی۔ وہ قدموں پر گرنا چاہتا تھا، حضرت نے سختی سے منع فرمایا اور فرمایا تمہاری انگٹھی مل گئی تم اپنے گھر جاؤ۔

۹۔ جناب ذاکر الرحمن شمس صاحب کا بیان ہے کہ میں حضرت کی بارگاہ میں حاضر تھا۔ یہ واقعہ کم و بیش ۶۵ء کا ہے۔ حضرت تعویذ تحریر فرما رہے تھے، ازدحام کافی تھا، اس مجمع کے پیچھے ایک سکھ کھڑا تھا، بے چینی و اضطراب کی حالت میں جو حیرت کھڑا تھا۔ حضرت نے فوری طور پر اس سکھ کو بلوایا اور کچھ لوگ سردار کہنے لگے۔ حضرت نے سختی سے تعبیر فرمائی کہ سردار صرف ہمارے آقا و مولیٰ حضرت حضور علیہ السلام ہیں۔ حضرت نے اس کی پریشانی دیکھ کر تین تعویذ دیے۔ وہ تعویذ لے کر گردن جھکا کر خاموش رہا۔ اس کی پریشانی چہرے سے عین تھی۔ اس کی خاموشی و ندامت کو دیکھ کر حضرت نے فرمایا تم مجھ کو نذرانہ دینا چاہتے ہو۔ تمہاری جیب میں صرف پانچ روپے ہیں۔ گت کر لے اور مصارف سفر کے لیے پیسے درکار ہیں۔ حضرت نے اپنی جیب خاص سے پانچ روپے خرچ کے لیے عنایت فرمائے اور فرمایا فرین تھامو اور بھوکے ہو۔ راستہ میں ناشتہ وغیرہ کر لینا۔

۱۰۔ جناب ذاکر الرحمن شمس صاحب کا بیان ہے کہ کم و بیش حضرت کے وصال سے ۴ سال قبل بہت سے لوگ میری خدمت حضرت کی نشانیاں تبرک حاصل کرتے تھے۔ میں نے کافی لوگوں کو حضرت سے سفارش کر کے نشانیاں دلوائیں۔ میں نے اپنے گھر پر رکھ لیا کہ مجھ کو اندازہ ایسا لگ رہا ہے کہ حضرت کی رخصت کا وقت قریب ہے۔ اس لیے حضرت فراغ دلی سے نشانیاں تقسیم فرما رہے ہیں۔ میری اہلیہ نے کہا کہ تم بھی حضرت سے کوئی نشانی لے تو میں مرشد کے آستانہ پر حاضر ہوا۔ حضرت سے کہنا چاہتا لیکن کہنے میں مشکل ہو رہی تھی۔ مشکل حضرت سے کہہ سکا کہ حضرت مجھ کو بھی کوئی نشانی عنایت فرما دیجیے۔ حضرت مکان کے اندر تشریف لے گئے اور میرے لیے ہر شے لا کر دے دیا، وہ عمامہ میرے پاس محفوظ ہے۔ پریشانی کے وقت اس کو استعمال کرتا ہوں۔

۱۱۔ جناب عبدالولی خان صاحب نوری رضوی کا بیان ہے کہ حضرت مولانا شوکت حسن خان صاحب نے فرمایا کہ میں راجستھان میں حضرت کے ساتھ ایک ریلو (نیل گاڑی) میں سفر کر رہا تھا، نماز کا وقت تنگ ہونے لگا۔ حضرت نے فرمایا سامنے مسجد ہے، اس میں نماز پڑھ لی جائے۔ وہاں کے باشندوں نے بتایا کہ اس مسجد پر وہابیوں نے جبراً قبضہ کر رکھا ہے۔ فقیر اپنی الگ نماز پڑھے گا اور حضرت نے مسجد

میں نماز ادا فرمائی۔ اس علاقے میں گمراہیت پھیلی ہوئی تھی، علمائے حق برساہرس سے کوشش میں مصروف تھے کہ کسی طرح ان کو راہ راست پر لایا جائے لیکن کوششیں کارگر نہیں ہو سکیں۔ بعد فراغت نماز حضرت کے ہاتھ پر گمراہ حضرات نے توبہ کر کے بیعت کا شرف حاصل کیا۔ جناب شوکت میاں صاحب قبلہ نے کہا کہ عبدالولی بھائی صاحب برصغیر کا سوء اتفاق ہے کہ علمائے حق کی تمام عمر کی کوششیں ایک طرف اور مفتی اعظم کی ایک نگاہ کرم ایک طرف ہے۔

۱۲- عبدالولی خان صاحب رضوی نوری کا بیان ہے کہ شوکت بھائی صاحب نے فرمایا حضرت کو جب کوئی بلا تاتاب حضرت تھروڈ کلاس میں سفر فرماتے اور حضرت اپنے ذاتی اسفار میں فرسٹ کلاس میں سفر کرتے۔ ایک بار کا واقعہ ہے کہ حضرت کو اپنے ذاتی کام سے مراد آباد جانا تھا۔ شوکت میاں کو بلا کر دو فرسٹ کلاس کے ٹکٹ لانے کے لیے روپیہ عنایت فرمائے۔ اس دوران گھر سے اسٹیشن جانے کے لیے تاخیر ہو گئی۔ ان لمحات میں چند حضرات تعویذات لینے کے لیے حاضر خدمت ہو گئے۔ میں برابر گھڑی دیکھ رہا ہوں۔ حضرت بار بار فرما رہے ہیں۔ انشاء اللہ ٹرین مل جائے گی۔ تب تک ٹرین چھوٹ چکی تھی، قلی بھاگتے ہوئے آئے۔ حضرت نے فرمایا نوری مسجد جنکشن پر دو رکعت نماز پڑھ لی جائے پھر ایک قلی بھاگتا ہوا آیا ٹرین واپس آ گئی ہے اور میں مسجد سے جنکشن کے پلیٹ فارم پر آنے کے بعد اسٹیشن ماسٹر اور قلیوں و دیگر حضرات کو تعویذات دیتے رہے۔ ٹرین ٹوکن کی کمی کی وجہ سے واپس آئی ہم ٹرین پر سوار ہو کر منزل مقصود کی طرف روانہ ہو گئے۔

۱۳- جناب عبدالولی خان رضوی نوری کا کہنا ہے کہ میں زیادہ تر بیمار رہنے لگا اس دوران ایک روز طبیعت شدید خراب ہو گئی جس کی وجہ سے خلع اسپتال کے ایمر جنسی وارڈ میں داخل کرایا۔ ڈاکٹروں نے ناامیدی ظاہر فرمادی، اس دوران برادر طریقت الحاج قاری طہانت رسول صاحب نے خواب میں دیکھا کہ بزرگان دین کی محفل میں حضرت مفتی اعظم تشریف فرما ہیں مجھ ناچیز غلام کی طبیعت کے بارے میں ذکر فرما رہے ہیں۔ خود آپ اور وہ بزرگ میری صحت و شفایابی و سلامتی و عمر درازی کے دعا فرما رہے ہیں۔ فجر کی اذان ہونے پر قاری صاحب بیدار ہو گئے۔ بعد فراغت نماز فجر مسجد سے سیدھے گھر تشریف لا کر بڑے صاحب کو پورا خواب سنایا اور فرمایا کہ ولی صاحب صحت مند ہو جائیں گے۔ آج ہی حضرت کی زیارت فرمائی ہے اور خصوصی دعا فرمائی ہے۔ میں چند دنوں ہی میں صحت مند ہو گیا۔

۱۴- جناب عبدالولی خان صاحب نوری کا بیان ہے دوبارہ پھر سے بیمار ہو گیا۔ حاجی ریاض احمد صاحب M.L.A. نے خواب میں میرے بارے میں دیکھا۔ میں ان کے الفاظ بیان کر رہا ہوں انھوں نے خواب میں ملاحظہ فرمایا کہ دو کرسیاں ہیں ایک کرسی پر حضرت محمد مفتی اعظم جلوہ افروز ہیں اور دوسری کرسی پر حضرت مفتی مولانا محمد جہانگیر خاں صاحب خلیفہ مفتی اعظم تشریف فرما ہیں۔ دونوں کی صحت بخیر ہے میں حاضر ہوں اور میں نے کہا ولی بھائی صاحب آپ کے چہیتے مرید ہیں اور وہ بیمار رہتے ہیں، لوگ ان کو طعنہ دیتے ہیں۔ حضرت نے اپنے سر مبارک کو اٹھایا اور میری طرف دیکھ کر فرمایا۔ حافظ صاحب دعا فرمائیے اور میں بھی دعا کرتا ہوں۔ اس کے بعد میں کھڑا ہوا حضرت نے فرمایا جائے دعا ایتھے ہو جائیں گے۔ میری آنکھ کھل گئی۔ اس دوران میرے پیر و مرشد حضرت علامہ مفتی محمد جہانگیر خان صاحب میرے گھر تشریف رکھتے تھے۔ جب رات کے خواب کو اپنے شیخ حضرت مفتی محمد جہانگیر خاں صاحب کو سنایا تب وہ زار و قطار آئے۔ میں نے کہا کہ اور فرمایا کہ آپ لوگ مجھے مفتی صاحب کہتے ہیں۔ میرے حضرت مجھ کو حافظ صاحب کہہ کر ہی پکارتے تھے۔ پھر مجھ کو دیکھنے کے لیے حضرت مفتی صاحب مع اپنے مرید حاجی ریاض احمد صاحب ایم ایل اے غریب خانہ پر تشریف لائے اور خواب کو سنایا اور خصوصی دعا نہیں کہیں اور میں اپنے پیر و مرشد حضرت مفتی اعظم کے وسیلے سے صحت مند ہو گیا۔

۱۵- جناب عبدالولی خان صاحب کا بیان ہے ۱۲ ستمبر ۱۹۹۱ء کو دل کا آپریشن کرانے کے لیے بتر اسپتال نئی دہلی میں داخل

ہسپتال ہوا۔ اور مجھ کو نوری طور پر ICU میں لے جایا گیا اور وہاں پر ڈاکٹر مہتہ وغیرہ کی ٹیم نے جانچ پڑتال کر کے دل کی رفتار اور نبض اور بلڈ پریشر ٹاپ کر آپریشن روم میں لے جا کر میز پر لٹا دیا اور اسی دوران میں نے اپنے پیر و مرشد حضرت کو دیکھا۔ بفضلہ تعالیٰ پیر و مرشد کے وسیلے سے آپریشن کامیاب ہوا۔ ڈاکٹروں کو حیرت تھی کہ میجر (Major) آپریشن ہونے کے باوجود تم کو گھبراہٹ و پریشانی کا احساس نام کی چیز نہیں تھی۔

۱۶۔ جناب عبدالولی خان صاحب کا بیان ہے کہ میں اپنی لڑکی کی شادی کے لیے فکر مند تھا۔ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت تشریف فرما ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ حضور میری لڑکی کی شادی ہونا ہے۔ حضرت نے فرمایا کہ انشاء اللہ بہ خیریت و بہ عافیت شادی انجام دیں گے اور میرے پیر و مرشد کے وسیلے سے شادی بہ خیر و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچی۔

۱۷۔ جناب عبدالولی خان صاحب کا بیان ہے کہ میرے خالہ زاد بھائی محمد اسلم کراچی اور ان کے بہنوئی فاروق صاحب راولپنڈی سے تشریف لائے۔ محمد اسلم بھائی صاحب کو حضرت سے ملاقات کا اشتیاق اور بیعت ہونے کی خواہش ہوئی۔ اس پر ان کے بہنوئی محمد فاروق صاحب نے جو کہ آزاد خیال تھے کہا ولی کامل دکھائی پڑتے ہیں۔ یہ باتیں کتابوں ہی تک محدود ہیں لیکن میں نے محمد اسلم صاحب اور برادر طریقت قاری امانت رسول صاحب نے اصرار کیا کہ آپ بریلی گھوم لیتا۔ بڑا شہر ہے، تب فاروق صاحب گھومنے کے مقصد سے ہم لوگوں کے ہم راہ بریلی شریف تشریف لے گئے۔ حضرت اسی زمانہ میں کافی علیل تھے۔ خادم بابو بھائی صاحب کے ذریعہ ہم لوگوں کی رسائی حضرت تک ہوئی۔ جب ہم لوگوں نے حضرت کی دست بوسی کی۔ ہماری دست بوسی سے قبل فاروق بھائی صاحب نے سب سے پہلے دست بوسی فرما کر حضرت سے بیعت ہونے کا شرف حاصل کیا جب کہ وہ بے دلی اور دباؤ سے تشریف لے گئے تھے۔ وہاں پر پہنچ کر ان کے دل کی دنیا بدل چکی تھی اور ہم لوگ بھی داخل سلسلہ ہوئے اور اسی وقت آسے پیا بھی داخل سلسلہ ہوئے۔ ہم حضرت سے اجازت لے کر باہر آئے، تب فاروق بھائی نے ہم سب کو گواہ بنا کر توبہ کی اور یہ کہا کہ آج میں نے اپنی آنکھوں سے اللہ کے ولی کا دیدار کیا ہے۔ بیعت ہونے کے بعد حضرت کی بارگاہ میں التجا کی۔ حضرت میرے یہاں کوئی لڑکا نہیں ہے۔ دعا فرمائیے حضرت نے تین بار اپنی زبان مبارک سے کہا اللہ تعالیٰ آپ کو لڑکا عطا فرمائے۔ آپ کے یہاں لڑکے کی پیدائش ہو۔ اس کی عمر طویل ہو اور تمہاری میاں بیوی کی عمر دراز ہو۔ فاروق بھائی صاحب نے مجھ سے کہا جانتے ہو حضرت نے تین بار کیوں کہا؟ میرے یہاں لڑکے پیدا ہوتے ہیں، صبح کو ختم ہو جاتے ہیں۔ یہ سچا علمی کھلی کرامت ہے کہ ان کے یہاں دو لڑکے موجود ہیں۔

۱۸۔ جناب عبدالولی خان صاحب کا بیان ہے کہ حضرت ہمارے یہاں تشریف لائے اور مولانا سید امیر احمد صاحب نے حضرت کو اپنے گھر لے جانے کے لیے خواہش کا اظہار کیا، حضرت نے فرمایا صاحب خانہ سے اجازت لے لوں اور عبدالعظیم صاحب صاحب عرف اچھے بھائی سے اجازت لے کر حضرت مولانا سید امیر احمد صاحب کے گھر تشریف لے گئے۔ وہاں پر حضرت مولانا مولوی مفتی مشاہد رضا خاں، سید صفدر علی مصباحی مریدین و عقیدت مند موجود تھے۔ اسی اثنا میں حضرت مولانا فضل احمد عرف مانا میاں تشریف لائے۔ حضرت کو شہزادہ عالم مخاطب کر کے سلام کیا۔ حضرت نے فرمایا فقیر کو مشاہد رضا خاں سے پتہ چلا ہے کہ آپ نے شریعت مطہرہ کی بابت گم راہ کن باتیں کی ہیں۔ آپ پر توبہ لازم ہے۔ توبہ کیجیے۔ مانا میاں صاحب نے کہا کہ میرے شہزادہ عالم آپ مجھ کو توبہ کرا کر کلمہ شریف پڑھواد دیجیے حضرت نے توبہ کے الفاظ اپنی زبان مبارک سے بیان فرمائے اور مانا میاں دوہراتے رہے۔ کلمہ شریف اور توبہ کے الفاظ سب حاضرین بھی دوہراتے رہے۔ توبہ کے بعد حضرت نے مانا میاں صاحب کے سلام کا جواب دیکر اپنی بخل میں

مسند پر بٹھایا اور دونوں حضرات آہستہ آہستہ محو گفتگو رہے۔ حاضرین حضرات ان کی گفتگو کو نہیں سن سکے۔ اس کے بعد حضرت مانا میاں صاحب حضرت مولانا مفتی مشاہد رضا خان صاحب کے مابین مصافحہ و معاندہ ہوا۔

۱۹۔ جناب عبدالولی خان صاحب کا بیان ہے کہ نواسا حضرت مفتی اعظم جناب جمال رضا خان صاحب مدظلہ العالی نے مجھ کو بتایا مفتی اعظم کے وصال کے وقت خاندان کے دیگر افراد کے ساتھ موجود تھا۔ یکبارگی ایسا لگا کہ کمراروشنی سے معمور و منور ہے اور حضرت کو ایک کھانسی کا ٹھونکہ آیا۔ حضرت لیٹے سے اٹھ کر بیٹھ گئے۔ اس کے بعد حاضرین کمر پر ایک نیم غنودگی کی کیفیت خاری ہو گئی۔ اللہ بہتر جانے کتنی دیر بعد آنکھ کھلی۔ تب ایک دوسرے کو جو حیرت دیکھ رہے تھے اور حضرت حقیقی معبود سے جا ملے۔ میں نے جب جمال میاں صاحب سے دریافت کیا کہ ایک بج کر چالیس (۴۰-۱) منٹ پر وصال کے وقت کا تعین کیسے کیا؟ حضرت کے سر ہانے ٹائم ہیں میں ایک بج کر چالیس (۴۰-۱) منٹ ہوئے تھے۔

۲۰۔ مولانا عبدالحق مرحوم (تلمیذ حضرت استاذ المحدثین شاہ دہلی احمد صاحب محدث سورتی رحمۃ اللہ علیہ) کی نواسی محترمہ آمنہ خاتون صاحبہ مرحومہ بیان فرمایا کرتی تھیں۔ حضور مفتی اعظم کے در دولت پر حاضر ہوئی اور چھوٹی صاحبہ پیرانی اماں سے بے تکلفی تھی اور حضرت کی زندگی کا تذکرہ نکل آیا۔ حضرت کے اخلاق و انکساری، جذبہ ایثار و تزکیہ نفس کا ذکر فرمانے لگیں کہ حضرت کے پردگرا موں سے اکثر و بیشتر نصف رات کے بعد گھر پر واپس ہوتی۔ اکثر و بیشتر مجھے نیند آ جاتی۔ مجھے بیدار نہیں کرتے۔ خود تنہا کھانے کو نکال کر ٹھنڈا کھانا ہی تناول فرما لیتے اور کبھی بھی مجھ سے کوئی گلہ و شکوہ نہیں فرماتے کہ تم نے کھانا اتار کر پیش نہیں کیا۔ میں خود کہتی آپ مجھ کو اٹھا لیتے، پیرانی اماں صاحبہ مرحومہ حضرت کے لباس کا پورا پورا دھیان و توجہ فرماتی تھیں کہ میرے سر تاج کون سا لباس زیب تن فرمائیں گے؟ سراقہ س پر کون سا عمامہ س جائیں گے؟ یہ ساری ذمہ داری پیرانی اماں کی تھی۔

۲۱۔ حضرت کی سب سے چھوٹی دونوں صاحبزادیوں کا رشتہ از دواج حضرت برہان اہملت برہان الحق صاحب خلیفہ اعلیٰ حضرت نے رئیس اعظم اجین مدھیہ پردیش کے دونوں صاحبزادگان سے طے کر دیا۔ حضرت کو مطلع فرما دیا۔ حضرت نے قبول فرمایا جب دونوں صاحبزادگان کی برائیں آئیں۔ دونوں نوشوں کے داڑھی نہیں تھی۔ حضرت نے علی الاعلان برہان اہملت سے فرمایا کہ فاستوں سے ہرگز شادی نہیں کروں گا۔ یہ حضرات اپنی برات واپس لے جائیں۔ کم و بیش ایک ہفتہ تک برات جناب مولے مرزا صاحب رئیس اعظم رہنموا کے یہاں قیام پزیر رہی۔ برہان اہملت نے نوشوں سے توبہ کرا کر داڑھی چھوڑنے کا اعلان کرا کر نکاح کرایا۔ یہ حضرت کی دین داری اور عملی زندگی کا عظیم صواب و سادہ و سلیکٹ کی سنتوں کی پاسداری تھی۔

۲۲۔ ایک صاحب بیان فرما رہے تھے۔ (میں ان کا نام بھول گیا) فرید تحصیل بہیڑی ضلع بریلی میں حضرت تشریف لے گئے کھانا کھانے کے بعد پیالے میں تھوڑا سا شور پاؤں کیا۔ حضرت نے صاحب خانہ کو بلا کر شور باپنے کی اجازت طلب کی۔ اس کی اجازت ملنے پر حضرت نے شور با کو نوش فرمایا۔ شریعت مطہرہ کے ایسے پابند تھے۔

۲۳۔ خلیفہ حضور مفتی اعظم جناب ضمیر حسن خان صاحب رینج آفیسر (Range Officer) گڑ حارنچ پہلی بھیتی کا بیان ہے کہ ۷۲ء میں شہر بریلی ضروریات کا سامان خریدنے گیا۔ خرید و فروخت کرنے کے بعد میری جیب میں صرف پانچ روپے باقی تھے۔ وہ میں نے کرایہ کے لیے رکھ لیے۔ اسی دوران برادران طریقت سے ملاقات ہونے پر انھوں نے بتایا۔ حضرت محلہ سوداگران میں تشریف فرما ہیں۔ میرا دل چل گیا کہ میں حضرت سے ملاقات ضرور ضرور کروں گا۔ حضرت کی خدمت میں حاضر ہو کر دست بوسی کرنے کے بعد بیٹھ گیا۔

حضرت نے فرمایا کیسے تشریف لائے؟ میں نے عرض کیا۔ حضرت کی دست بوسی کرنے حاضر ہوا ہوں۔ میری جیب میں صرف پانچ روپے تھے۔ وہ میں نے حضرت کی خدمت میں نذر کر دیے۔ حضرت نے قبول فرما کر مجھ کو واپس کر دیے۔ اور فرمایا تم کو سخت ضرورت ہے۔ وہ پانچ روپے آج بھی میرے پاس بہ طور تبرک رکھے ہوئے ہیں۔

۲۴۔ جناب استاذ الاساتذہ حفظہ النبی بیک صاحب ریٹائرڈ پرنسپل ایس این انٹر کالج پبلی بھیت کا بیان ہے کہ میں مرید ہونے سے گھبراتا تھا، بلکہ میرے تخیلات تھے کہ مرید ہونے کے بعد دنیا سے کنار کشی کرنا پڑے گی اور مذہبی ذمہ داریوں کا انبار لگ جائے گا لیکن اہلیہ محترمہ کا اصرار تھا کہ جلد از جلد ہم لوگوں کو بیعت ہو جانا چاہیے۔ اسی اثنا میں حضرت مفتی اعظم جناب عبدالعظیم خاں صاحب عرف اچھے میاں ساکن محلہ اشرف خاں پبلی بھیت کے در دولت پر تشریف لائے۔ یہ واقعہ مارچ ۶۹ء کا ہے۔ اتر پردیش ہائی اسکول اور انٹرمیڈیٹ کے بورڈ کے امتحان ہو رہے تھے۔ کم و بیش صبح کی میننگ کا سپر کرا کر ۳۰-۱۰ بجے حضرت کو گھر پر لانے کی دعوت دینے کے لیے اچھے بھائی صاحب کے در دولت کدہ پر پہنچ گیا۔ باہر رکشا پر بٹھایا جانے کے لیے حضرت سوار ہو رہے تھے۔ میں نے سلام کر کے مصافحہ کے لیے دست دراز کیے۔ اور حضرت کی نگاہ کرم میری ٹائی پر پڑی اور ناراضی کا اظہار فرما کر سمجھانے لگے کہ یہ شعار عیسائیت ہے، حرام ہے۔ میں نے گھبرا کر حضرت کے سامنے ہی ٹائی کو کھول دیا اور گھبرا کر دعوت دینا بھول گیا۔ گھر واپس آ گیا اور اس کے بعد سے آج تک ٹائی نہیں باندھی تاوقتہ کہ میں گھر پر نہیں بیٹھ گیا۔ نصیبہ جاگا، نصف گھنٹہ بعد حضرت میرے غریب خانہ پر اندر اکرم خود تشریف لائے۔ حضرت نے وہاں سے کنڈی کھٹکھٹائی۔ دروازہ کھول کر حضرت کو ادب و احترام کے ساتھ گھر میں بٹھایا اور اہلیہ صاحبہ کو بیعت کرایا۔ میں نے حضرت سے گھر چلے کو کہا بھی نہیں تھا لیکن خود بہ خود حضرت دل جوئی کی خاطر تشریف لائے۔

۲۵۔ جناب حفظہ النبی بیک صاحب پرنسپل کا بیان ہے کہ عبدالعظیم خاں صاحب عرف اچھے بھائی کے یہاں ۷۴ء میں حضرت مفتی اعظم تشریف لائے۔ جاڑوں کا موسم تھا۔ میں علی الصبح حضرت کو گھر چلنے کی دعوت دے دیتے گیا اور حضرت نے فرمایا ضرور چلوں گا۔ اور صبح مغرب اچھے بھائی صاحب کے یہاں حاضر خدمت ہوا۔ کم و بیش رات کے ۱۱ بجے تک بیٹھا رہا۔ اس دوران حضرت کچھ دیر کے لیے شہر سے متصل موضع چندولی تشریف لے گئے اور وہاں سے جلد ہی واپس تشریف لے آئے اسی دوران مرید کرنے ملا بھی گشتگو اور نعت پاک علیہ السلام کا دور چلتا رہا۔ اچانک کم و بیش رات کے ۳۰-۱۱ بجے حضرت نے فرمایا بیک صاحب کے یہاں چلتا ہے۔ حاضر ہو کر بیٹھا۔ حیرت ہو گئے کہ اس وقت رکشالنا دشوار ہی نہیں مل کہ ناممکن ہے۔ پرنسپل صاحب کہیں سے بمشکل رکشہ لائے کے گھر سے نکلتے ہیں اور حضرت کو سوار فرما کر اپنے گھر لے گئے۔ نوری فرحت منزل محلہ منیر خاں میں حضرت نے مریدین و عقیدت مندوں کے گھر پر قیام فرمایا۔ حاضرین مریدین و عقیدت مند ان نے بھی حضرت کے ساتھ شب بیداری کی۔ نعت رسول کی محفل بھی ہوئی۔ صبح ۵ بجے فیوض و برکات سے مستفید ہوتے رہے۔ پرنسپل صاحب کا بیان ہے کہ اس رات میرے مکان پر عجیب و غریب نور کی پادشاہی ہوئی۔ رات جیسی کیفیت اس سے قبل اور آج تک میں نے نہیں دیکھی۔ اس شب کو یاد کرتا رہتا ہوں۔

۲۶۔ جناب حفظہ النبی بیک صاحب پرنسپل کا بیان ہے کہ میرے والد ماجد جناب لطف علی بیک صاحب مرحوم پرنسپل پور ڈھالی بریلی شریف کے تھے، وہ فرماتے تھے۔ دونوں بڑے اور بچے بھائی صاحبان کا نکاح حضرت نے ہی پڑھایا اور ان کے کثیر الفضل ہے حضرت کے فیوض و برکات کا ثمرہ ہے۔ لطف علی بیک سید ایوب علی، سید قاسم علی اور حضرت ہم سب ہم عمر تھے اور ہم سب پر حضرت کا علمی و عملی دبدبہ چھایا ہوا تھا اور ان کی جوانی بچپن بزرگی میں یکسانیت تھی۔ لطف علی بیک صاحب بیان فرماتے تھے کہ میں نے حضرت کا

بچپن، جوانی اور بزرگی یعنی تینوں دور کو دیکھا ہے۔ اس میں کوئی تبدیلی نظر نہیں آئی۔ حضرت مفتی اعظم اپنے بچپن سے معمولات پر کاربند تھے۔ رضوی منزل میں ہم سب لوگ بیٹھتے تھے۔ وہاں پر علامہ اکبر بھی تشریف فرما ہوتے تھے۔ علی، ادبی، تاریخی، مسلکی گفتگو ہوا کرتی تھی۔ بیک صاحب کامیان ہے کہ میں حضرت مفتی اعظم کو دوران تعلیم کھلکھلا کر ہنستے ہوئے نہیں دیکھا۔

۲۷- جناب حفظہ النبی بیک صاحب پرنسپل کامیان ہے کہ طاہریاں صاحب رئیس ڈانگ کی بیشک پر حضرت اور دوسرے عقیدت مند تشریف رکھتے تھے۔ یہ واقعہ ۱۲۷۲ء کا ہے اور حضرت طاہریاں بے محو گفتگو تھے۔ تبادلہ خیالات میں کافی وقت گزر گیا جس کی وجہ سے ایک شخص اٹھ کر چلا گیا۔ گفتگو سے فارغ ہونے کے بعد فرمایا۔ وہ شخص کہاں ہے؟ اس کو بلاؤ حضرت نے اس کو بلا کر اس کی پریشانی کو رفع کیا۔ اس کو ضرورت کے مطابق یکے بعد دیگرے ۳ تعویذات عنایت فرمائے۔ دل جوئی کرنا سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

۲۸- خادمہ نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے کہ حضرت کی طبیعت علیل تھی جس کی وجہ سے بار بار وضو فرماتے تھے اور رات کے گیارہ بج گئے۔ حضرت نے یکا یک فرمایا کہ مجھ کو کہیں جانا تھا تب فوراً غلام سبحانی کہنے لگے، حضرت میرے یہاں چلنا تھا۔ میں لے جانے کے لیے تیار بیٹھا ہوں۔ گھر والوں نے حضرت سے نہ جانے کی درخواست کی، اور کہا بے وقت ہے۔ حضرت کافی علیل ہیں۔ ان کو مت لے جائیے لیکن حضرت رات کے ۳ بجے حسب وعدہ محلہ ذخیرہ غلام سبحانی کے یہاں تشریف لے گئے اور صبح کو واپسی ہوئی یہ واقعہ انتقال سے دو ماہ قبل کا ہے۔

۲۹- جناب نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے کہ حضرت نے انتقال سے ایک یوم قبل دن کے ۱۱ بجے فرمایا۔ اس جمعہ کی خصوصی نماز نو محلہ مسجد میں ہوئی اور فرمایا سب لوگ کثرت سے حسبنا اللہ و نعم الوکیل پڑھیں اور فرید یا فتاح یا اللہ ۳۸۹ مرتبہ اول و آخر گیارہ گیارہ جہد و شریف پڑھنے کی تاکید فرمائی۔

۳۰- جناب نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے انتقال سے قبل یعنی ۱۳ محرم الحرام ۱۴۰۲ھ مطابق ۱۱ نومبر ۱۹۸۱ء بروز بدھ مغرب کی لازماً کرنے کے واسطے حضرت مولانا حبیب رضا خان صاب پسر حضرت مولانا حسنین رضا خان صاحب نے جسم کو پکڑنا چاہا کہ میں حضرت کی لازماً کروادوں لیکن حضرت نے ان کو سختی سے منع فرمادیا۔ بفضلہ تعالیٰ خود اپنے آپ جوانوں جیسی خشوع و خضوع کے ساتھ نماز مغرب پڑھائی۔

۳۱- کسی حامد یا دشمن دین نے ۷۹ء میں حضرت کے بستر کے نیچے سر رکھنے کی جگہ پر سادھوؤں کے ہال اور ایک ڈبیا کے اندر سوچیں کو بند کر کے رکھ دیا۔ حضرت ۲۴ گھنٹے نیم بیہوشی کے عالم میں رہے۔ بالوں اور ڈبیا کو بستر کے نیچے سے نکال کر دریا میں ڈلوادیا تب حضرت کفوری طور پر ہوش آ گیا۔ یہ واقعہ بھی جناب نور فاطمہ صاحبہ نے بیان کیا ہے۔

۳۲- نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے کہ پیرانی اماں چھوٹی بی صاحبہ مرحومہ کا طریقہ کار تھا اپنے نواسوں کی شادی میں تشریف لے جاتی تھیں۔ لیکن کے گھر والوں کو ۱۰۰ روپے بطور کرایہ مکان دن بھر رہنے کے واسطے دیتی تھیں اور اس کے علاوہ الگ سے نیوٹا دیتی تھیں۔

۳۳- نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے کہ رات کے وقت بجلی چلی گئی۔ پیرانی اماں صاحبہ نے فرمایا۔ نور فاطمہ حضرت کے کمر میں جی جا کر کھدو۔ میں موسم جی چلا کر کمر میں رکھنے کے لیے گئی۔ حضرت کے ایک ہاتھ میں موم جی جل رہی تھی دوسرے ہاتھ سے تعویذ لکھ رہے ہیں جب کہ کمر میں موم جی اور ماچس وغیرہ نہیں تھی اور آپ نے موم جی کہاں سے حاصل فرمائی؟ حضرت نے کہا پوچھا مت کرو اور جھانک کر مت دیکھا کرو۔

۳۴- نور فاطمہ صاحبہ کامیان ہے کہ ۷۹ء میں موسم سرما کی شب میں کم و بیش ۳ بجے دروازہ کی کنڈی کھول کر مسجد جانے لگے۔

گھر کی مستورات نے کمزوری کے مد نظر باہر جانے کے لیے منع کیا۔ سب کو ڈانٹ دیا اور اپنے اپنے کمروں میں اندر جانے کی تاکید فرمائی۔ جب تک خادم بابو بھائی حضرت کے پاس تشریف لے آئے ان کو لے کر مسجد تشریف لے گئے اور مسجد میں تالا لگا ہوا دیکھ کر حضرت ناراض ہوئے اور فرمایا اللہ کے گھر کہیں بند کرنے کا ہوتا ہے؟ تالا کھلوا کر تحیۃ المسجد کے نوافل پڑھ کر سینکڑوں افراد کو سلسلہ قادریہ برکاتیہ رضویہ میں بیعت فرما کر عبادت و ریاضت میں مصروف رہے اور فجر کی نماز ادا فرما کر گھر تشریف لے گئے۔

۳۵- جناب الحاج اسرار احمد صاحب داتا گنجوی کا بیان ہے کہ ۷۲ء میں حضرت سے ملاقات کرنے کی خوشی میں نئے کپڑے زیب تن کیے، قمیص بغیر کاج اور بٹن کے تھی، میں خوشی خوشی حضرت کے دولت کدہ پر حاضر ہو گیا اور مجھ کو بہاری لوگ حضرت سے ملنے نہیں دیتے تھے، دوبار مجھ کو واپس کر دیا، تیسری بار طاقت کے بل پر حضرت تک پہنچ گیا، میں نے حضرت سے بہاریوں کی شکایت کی۔ حضرت نے فرمایا تمہارا گریبان کھلا ہوا ہے، بٹن نہیں ہیں، اس سے نماز مکروہ ہو جاتی ہے، مکروہ تحریمی ہے لہذا ابھی کسی درزی کی دوکان پر جا کر کاج اور بٹن لگوائے اور میں نے حضرت سے عرض کیا مجھ کو داخل سلسلہ کر لیجیے۔ حضرت نے سلسلہ قادریہ برکاتیہ رضویہ میں بیعت فرمایا۔

۳۶- جناب دروغداختہ علی خان صاحب کا بیان ہے۔ قاری امانت رسول صاحب حج بیت اللہ شریف کو ۱۹۸۰ء میں تشریف لے گئے تھے، اس وقت ان سے میری قربت تھی، میری تقرری تھانہ کوٹوالی لکھنؤ پور میں تھی۔ ایک دن میری ڈیوٹی وزیر اتر پور بستی کے ساتھ لگادی گئی تھی۔ دن کے اچھے خط ملا کہ قاری امانت رسول صاحب، بعد حج، بمبئی سے لکھنؤ آرہے ہیں۔ میں نے فوری طور پر ایک یوم کی چھٹی منظور کروا کر وردی میں ہی بس پر سوار ہو کر لکھنؤ پہنچ گیا اور چار باغ اسٹیشن پر انکواری پر معلومات حاصل کی۔ انکواری آفیسر نے بتایا ناسک میں کسانوں کی ہڑتال کی وجہ سے ٹرین کو منسوخ کر دیا ہے۔ اسٹیشن پر پنجاب میل پر سوار ہو کر بریلی پہنچ کر محلہ ذخیرہ میں اپنی سسرال چلا گیا۔ بعد نماز فجر دل میں خیالات پیدا ہوئے۔ قاری امانت رسول کے مطابق اللہ کا ولی سامنے بھی سنتا ہے اور پیچھے بھی سنتا ہے، تسکین قلب کے لیے مزار اعلیٰ حضرت پر حاضر ہو کر، حضرت مفتی اعظم کے گلے میں ہار ڈالنے کے لیے اور برائی اماں صاحبہ کے لیے بھی خرید لیے۔ ہار لے کر حضرت کے صدر دروازہ پر آیا دروازہ کی گیلری میں جلانے والی لکڑی بکھری ہوئی تھی اور میں نے سوچا حضرت کیسے آسکتے ہیں؟ میں دفتر میں چلا گیا، وہاں پر بابو بھائی صاحب خادم خاص حضرت مفتی اعظم تشریف فرما تھے۔ انھوں نے بتایا حضرت شب بیدار ہیں اور فجر نماز سے فارغ ہو کر دن کے گیارہ بجے تک آرام فرماتے ہیں۔ حضرت کے ہار کیسے ڈال سکتا ہوں؟ میں گھر کی طرف جانے کے لیے مڑا۔ ویسے ہی حضرت کی آواز سنائی دی کہ باہر میرا کوئی صاحب انتظار کر رہا ہے۔ گھر والوں نے کہا لکڑی پڑی ہے، کہیں آپ گرنے جائیں اس لیے مت جائیے۔ پھر سرکار مفتی اعظم ان لکڑیوں پر چڑھ کر تشریف لائے۔ میں ان کے گلے میں ہار ڈال دیا اور دست بوسی کی۔ حضرت نے خصوصی دعا فرمائی۔ قاری امانت رسول بہ خیر و غریب وائل ہیں اور میرے لیے امن و امان دین و دنیا میں سرخوردگی اور ایمان پر قائم رہنے اور خاتمہ بالا ایمان کی دعا فرمائی۔ بظلمہ تعالیٰ اس پر قائم رہا ہوں۔ ایک بار گی پلٹ گیا، گھبراہٹ میں ایسا لگا جیسے میری چوری پکڑی گئی، پیچھے مڑ کر دیکھا حضرت مسکرا رہے ہیں، دوسرا ہار میرے ہاتھ میں تھا۔ اس ہار کو حضرت نے ہیرانی اماں کو پہنانے کے لیے پیش کر دیا۔ ہار لے کر حضرت زنان خانے میں تشریف لے گئے۔ مکمل یقین کامل ہو گیا کہ ہمارے مرشد اللہ کے ولی ہیں، صدق دل سے یاد کیا، وہ تشریف لے آئے۔

۳۷- جناب مولانا اسرار احمد صاحب کا بیان ہے کہ اکثر و بیشتر رات کو حضرت کے یہاں قیام کرنے کا اتفاق ہوتا تھا۔ رات میں حضرت مفتی اعظم پر خصوصی نور کی بارش ہوتی تھی۔ رات میں اجنا کے بچے بڑی بڑی موسم بٹیاں لے کر پڑھنے کے لیے آتے اور حضرت

خصوصی توجہ کے ساتھ درس دیتے۔ جب بھی حاضر خدمت ہوتا حضرت نے مصافحہ کرنے پر ایک عجیب و غریب خوشبو سے لطف اندوز ہوتا۔ بعد وصال سے اب تک وہ خوشبو سونگھنے سے محروم ہوں۔ حضرت کو قیام گاہ سے مسجد تک پکڑ کر لے جاتے اور مسجد میں داخل ہو کر جوانوں کی طرح نماز ادا کرتے۔

۳۸- خوشی محمد خاں عرف دنا خان صاحب ساکن بشارت گنج کا بیان ہے کہ میں ۶۶ء میں حضرت کے فیوض و برکات حاصل کرنے کے لیے رات کو قیام کیا۔ میں نے حضرت کو وضو کے لیے پانی دیا، لوٹنے میں کم پانی تھا، پھر بھر کر منگوا یا خود ہی سمجھایا، وضو کرتے وقت کسی بھی عضو کا کوئی حصہ خشک نہ رہ جائے۔ اگلے روز صبح کی ٹرین سے گھر جانا تھا لیکن وقت نکل گیا۔ حضرت نے فرمایا دنا خان صاحب آپ کو گھر جانا تھا؟ میں نے کہا، حضرت ٹرین چلی گئی ہوگی؟ حضرت نے فرمایا جاییے، ٹرین مل جائے گی۔ بدولی سے اسٹیشن پہنچنے پر ٹرین کو کھڑا دیکھ کر بھاگ کر گاڑ ڈالے ڈبے میں کھس گیا اور فوری طور پر ٹرین چل پڑی۔ گاڑ ڈالنے بڑے ادب و احترام اور عزت و تکریم سے بیٹھایا اور معلوم کیا کہاں سے تشریف لارہے ہو؟ میں نے ان کو بتایا کہ میں خانقاہ اعلیٰ حضرت کے صاحب سجادہ حضرت مفتی اعظم سے مل کر آ رہا ہوں۔ گاڑ ڈالنے بتایا ٹرین کو ۹ بجے جانا تھا لیکن انجن آگے بڑھ نہیں رہا تھا۔ آپ کے قدم رکھتے ہی ٹرین چل پڑی ایسا لگتا ہے آپ کی وجہ سے ہی ٹرین نہیں چلی تھی۔ میرے لیے خصوصی دعا کرے اور اپنے حضرت سے کہیے میری پریشانیاں دور ہو جائیں۔

۳۹- جناب علی رضا خان صاحب ساکن بشارت گنج ضلع بریلی کا بیان ہے کہ میرٹھ کے حاجی صاحب حضرت کے یہاں تشریف لائے تھے متعدد بار گھر چلنے کی دعوت دی لیکن حاجی صاحب زیادہ اصرار کرنے پر حضرت نے آنے کا وعدہ فرمایا۔ حسب وعدہ حاجی صاحب کے یہاں حضرت تشریف لے گئے۔ جاٹ خاندان کے لڑکے کی بہو کے کوئی اولاد نہیں تھی، علاج کافی کرایا لیکن کامیابی نصیب نہیں ہوئی۔ گھر والوں کی زیادتیاں سب سے سبب وہ اداس و پریشان رہنے لگی یہاں تک نوبت پہنچ گئی کہ وہ خود کشی یا وہاں سے میکے جانے کا ارادہ کر چکی تھی۔ پڑوسی نے بتایا کہ بریلی شریف کے میاں فلاں جگہ کے حاجی صاحب کے یہاں آئے ہوئے ہیں، ان کا تعویذ نوری اثر کرتا ہے لہذا تم ان کو دکھا دو۔ جس وقت وہ عورت حاجی صاحب کے در دولت پر پہنچی، حضرت اسٹیشن کو گھر جانے کے لیے روانہ ہو چکے تھے۔ وہ عورت بھی اپنی ساس کے ہم راہ اسٹیشن کی طرف کوچ کر دیا۔ یہ لوگ راستہ میں ہی تھے کہ ٹرین آگئی۔ حضرت اس پر سوار ہو گئے۔ حضرت نے ایک تعویذ کر کے حاجی صاحب کو دیتے ہوئے کہا کہ اسٹیشن کے باہر سرخ شال اوڑھے ہوئے عورت ملے گی۔ ان کو یہ تعویذ دے دینا اور کہہ دینا موم چاند کر کے لوہان کی دھونی دے کر پہن لے۔ انشاء اللہ اس کی پریشانی دور ہو جائے گی۔ حاجی صاحب نے اس عورت سے اسٹیشن کے باہر معلوم کیا کہیں دوری ہو؟ اس نے اپنا پورا واقعہ سنایا حاجی صاحب نے حضرت کا دیا ہوا تعویذ اس کو دے دیا اور تاکید کی کہ حضرت کی ہدایت کے مطابق پہن لینا۔ بفضلہ تعالیٰ اس کے سات فرزند تولد ہوئے۔ اس کے صاحبزادگان میں سے ہر سال عرس رضوی کے موقع پر کوئی نہ کوئی عقیدت و محبت سے ضرور حاضری دیتا ہے۔

۴۰- جناب عبدالسلیم خاں صاحب عرف اچھے بھائی صاحب ساکن محلہ اشرف خاں پہلی بھیتی کا بیان ہے کہ ۷۷ء میں حضرت مفتی اعظم سے ملاقات کرنے کے لیے سوداگراں بریلی شریف حاضر ہونے پر معلوم ہوا کہ حضرت پرانے شہر تشریف لے گئے ہیں اور تین حضرات حضرت کو لینے کے لیے کنڈی ضلع پر تپ گڑھ سے آئے ہوئے تھے۔ حضرت پرانے شہر سے براہ راست عشا کی نماز کی ادائیگی کے لیے مسجد میں تشریف لے گئے۔ مسجد میں ایک اجنبی شخص کم و بیش ۳-۵ قیس ایک ساتھ پہنے ہوئے تھا اور سب سے اوپر وہاں قیس پولس کی وردی کی تھی حضرت نماز میں مصروف تھے اور وہ اجنبی آدمی حضرت کی داہنی جانب، کبھی بائیں جانب منہ کو لے جاتا۔

نمازیوں کو کوفت اور ناگواری ہو رہی تھی۔ لیکن حضرت نے اس سے کچھ نہیں کہا۔ نماز کے بعد وہ چلا گیا۔ ہم سب لوگوں نے بیٹھ کر کھانا تناول فرمایا۔ کنڈہ کے مہمانوں نے ۲ رکشے منگوائے اور ایک اجنبی شخص نے رکشہ لا کر حضرت کے دروازہ سے ملا کر کھڑا کر دیا۔ حضرت روانہ ہونے کے لیے دروازہ پر تشریف لائے۔ وہ اجنبی شخص حضرت کی دست بوسی کر کے رکشا میں بیٹھنے کا اصرار کرنے لگا۔ حضرت منع فرماتے رہے اور اس کے بہت زیادہ خوشامد درآمد کرنے پر اس کے رکشا پر سوار ہو گئے۔ میں اور ایک افریقی طالب علم ایک رکشا پر، دوسرے رکشا پر کنڈہ کے مہمان بیٹھ کر روانہ ہو گئے۔ کنڈہ والے مہمان اور میں جنکشن پر پہنچ گئے لیکن حضرت کا رکشہ نہیں پہنچا۔ کنڈہ والے حاجی صاحب بت متفکر و پریشان تھے کہ ٹرین کے آنے کا اعلان ہو چکا ہے، حضرت کا رکشا ابھی تک نہیں آیا ہے۔ اسی وقت حضرت تشریف لے آئے اور نیشن ماسٹر نے کرسی ڈلو کر حضرت کو بٹھا دیا اور تعویذ لینے والوں کی بھیڑ لگ گئی۔ ٹرین آئی اور چلی گئی ۱۵ منٹ بعد ٹرین واپس آئی حضرت اور کنڈہ کے مہمان سوار ہو کر اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئے۔ نیچے کی برتھ پر ایک ملٹری آفیسر اور نیچے کی دوسری برتھ پر ایک بزنس مین آرام کر رہے تھے۔ حضرت کو دیکھ کر اٹھ کر بیٹھ گئے اور برتھ کو خالی کر دیا۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور ناگ پور

مولانا سید محمد حسینی اشرفی برکاتی، مصباحی
سجادہ نشین آستانہ عالیہ شمسہ اشرفیہ، رائے پور

آپ کی حیات مبارکہ پر مجھ جیسا انسان کیا لکھ سکتا ہے۔ آپ کی حیات مبارکہ پر وہ لکھے جو علم و عمل، زہد و تقویٰ، ایثار و قربانی اور جہد مسلسل میں کامل ہوئے کہ یہ لوگ بھی حیرت میں ہیں کہ اس ملک کی صفات کے حامل عالم دین میں کیا کیا خصوصیات تھیں؟ زندگی کے جس پہلو پر نظر ڈالی جاتی ہے وہ پہلو منفرد دکھائی دیتا ہے بلکہ کہنے والوں نے یہاں تک کہا ہے کہ جس نے اعلیٰ حضرت کی شکل و صورت کو اور آپ کے تقویٰ و پاکیزگی کو اور فقہ فی الدین کو نہیں دیکھا وہ حضور مفتی اعظم کو دیکھے۔ آپ کی ذات کے اندر اعلیٰ حضرت کے جمال و کمال اور علم و تقویٰ کی شان صاف دکھائی دیتی تھی۔ زمانے کے وہ علما جن کے علم و تقویٰ پر علوم و فنون کے ماہرین اور زہد و تقویٰ کے حالمین کی بلند پیشانیاں خیمہ رہتی تھیں ان میں ایک ذات حضرت صدر الافاضل علیہ الرحمہ کے شاگرد و خزانہ تھے حضرت علامہ مولانا مفتی عبدالرشید خان صاحب فتح پوری علیہ الرحمہ ہانی جامعہ عربیہ ناگ پور کی ہے، آپ حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی میاں علیہ الرحمہ کے مرید و خلیفہ تھے لیکن خود بیعت لینے کی بجائے تاحیات حضرت مفتی اعظم کو بلوا کر دوڑ دوڑ کر سلسلہ رضویہ کی توسیع و اشاعت فرماتے رہے۔

حضرت مفتی عبدالرشید صاحب علیہ الرحمہ کے شاگرد رشید مفتی غلام محمد خاں صاحب ناگ پور ۱۹۵۲ء تک کسی سے بیعت نہیں ہوئے تھے، بیعت ہونے کے لیے آپ نے ہندو پاک کے جلیل القدر علمائے کرام اور پیران عظام و مشائخ ذوی الاحترام کی زیارتیں کیں اور ملاقاتیں فرمائیں لیکن کسی پر آپ کا دل نہیں جما، آپ ہر وقت بیعت ہونے کے لیے بے چین رہتے تھے، دل کسی پیر کی طرف رجوع نہیں کرتا تھا، حالاں کہ پیروں کی کمی نہیں تھی۔ موجودہ دور سے زیادہ تقویٰ شعار اور علم سے بھرپور حضرات موجود تھے۔ آخر کار پریشان ہو کر اپنے استاد محترم حضرت مفتی عبدالرشید صاحب علیہ الرحمہ سے رجوع کیا اور آپ سے عرض کیا کہ حضور میں نے ابھی تک کسی سے شرف بیعت حاصل نہیں کیا ہے، میں اس کے لیے بے چین ہوں، اس سلسلہ میں میری رہنمائی فرمائیں۔ حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ جو خود ہندوستان کے علمائے تقویٰ شعار تسلیم کیے جاتے تھے، ان کا ارشاد سننے، وہ فرماتے ہیں:

مولانا اب کہاں ایسے لوگ رہ گئے ہیں جو شریعت و طریقت میں کامل ہوں، سوائے حضور مفتی اعظم کے۔ اب وہ تھوڑے ہی عرصے کے بعد ناگ پور شریف لانے والے ہیں، آپ کا دل ان کو دیکھتے ہی جم جائے گا۔ حالاں کہ خود حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ سلسلہ اشرفیہ کے بزرگ خلفائے سے تھے، اس کے باوجود حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے عقیدت و محبت کا یہ عالم تھا کہ بیعت کے لیے حضور مفتی اعظم کی طرف رہنمائی فرمائی۔ حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب فتح پوری علیہ الرحمہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کو پہلے ہی سے ناگ پور شریف آوری کی دعوت دے چکے تھے۔ حضرت نے دعوت منظور فرمائی تھی اس کی تیاریاں چل رہی تھیں۔

چنانچہ چند ماہ بعد ۱۹۵۲ء میں پہلی مرتبہ حضرت مفتی اعظم ناگ پور تشریف لائے۔ ناگ پور کے سینوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی، جس نے بن سے حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان ناگ پور اسٹیشن تشریف لانے والے تھے، آپ کے استقبال کے لیے اسٹیشن کو سجایا گیا، اسٹیشن کے عملہ کی طرف سے خصوصی اہتمام کیا گیا، ہزاروں عقیدت مند اسٹیشن پہنچ گئے، نہایت اہتمام اور ڈسپلن سے لوگوں کو کھڑا کیا گیا۔ حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ سب کی پیشوائی فرما رہے تھے۔ ٹرین آگئی، ہزاروں کی نگاہیں حضور مفتی اعظم کو دیکھنے کے لیے بے چین تھیں، ان میں مفتی غلام محمد خاں صاحب بھی تھے، بدلیوں میں بہت جستجو و تلاش کے بعد جب ہلال عید نظر آتا ہے، دیکھنے لاپکار اٹھتا ہے وہ رہا چاند۔ اسی طرح ہر شخص بے چینی سے ہلال رضویت کو دیکھنے کے لیے بے چین تھا، جیسے ہی حضور مفتی اعظم پر نظر پڑی دگ پکار اٹھے یہ ہیں شہزادہ اعلیٰ حضرت، وہ ہیں مفتی اعظم، سینوں نے دیوانگی و وارفتگی میں نعرہ بکیر و نعرہ رسالت بلند کیا۔

اب کرب و بے چینی کی لذت اس دل سے پوچھئے جو کسی مرد حق آگاہ کے دست حق پرست پر ہاتھ دینے کے لیے جاسمان علوم و تقویٰ پر نظر ڈال چکا تھا مگر دل و نگاہ میں کوئی جچا نہیں تھا جب اس ذات نے اسی بے قراری و بے چینی سے حضور مفتی اعظم کا چہرہ پر مٹا دیکھا ہو گا تو صرف ایک عقیدت مند کی نظر سے نہیں، کچھ نہ کچھ نظر کی گہرائی و گیرائی کام کر رہی ہوگی۔ اس لیے کباب اس ذات سے ایسا تسلسل قائم کرنا ہے جو دنیا و آخرت میں کام آئے۔ ہر طرح سے دیکھ لیا، اب مفتی اعظم نگاہوں سے اتر کر قلب و روح میں بیٹھ چکے تھے۔ مفتی غلام محمد خاں صاحب نے اپنے قلب و جگر کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کی تقدس شعار ذات پر نچھاور کر دیا۔ قیام گاہ پر حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ بانی جامعہ عربیہ ناگ پور نے حضرت مفتی اعظم سے مفتی غلام محمد خاں صاحب کا تعارف کرایا اور عرض کیا کہ حضور انھیں شرف بیعت سے شرف فرمائیں، حضرت نے نہایت شفقت بھرے انداز میں مسکرا کر مفتی غلام محمد خاں صاحب کی طرف ہاتھ دست مبارک بڑھایا اور شرف بیعت سے شرف فرمایا۔ اسی پر بس نہیں کیا بیعت سے شرف ہونے کے چند ماہ بعد ۱۹۵۳ء میں مری میں کے موقع پر جبل پور میں حضرت برہان ملت اور حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب اور کئی علماء و خواص کی موجودگی میں حضور مفتی اعظم نے مفتی غلام محمد صاحب اور حضرت مفتی محمد رضوان الرحمن صاحب فاروقی مفتی مالوہ احمد علیہ الرحمہ کو کئی سلاسل کی خلافت و اہل بیت سے مبارکبادی، پھر اسی سال عرس اعلیٰ حضرت کے موقع پر دونوں حضرات کو اسی خلافت نامے کو اپنے دست مبارک سے خلافت نامہ تحریر فرما کر عطا فرمایا جس پر مفتی غلام محمد خاں صاحب کے استاذ حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ نے دستخط فرمائے۔ حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب ہی نے اپنے شاگرد مفتی غلام محمد خاں صاحب کو اس مقام پر پہنچایا، آپ ہر بار یہ فرماتے تھے کہ مجھ پر میرے استاد مفتی عبدالرشید خاں صاحب کا ہر دم بڑا کرم رہا ہے، جس سے میں عہدہ برآ نہیں ہو سکتا۔ ان کرم و احسانوں کی وجہ سے بڑا کرم یہ ہے کہ آپ نے مجھے حضور مفتی اعظم کے دامن کرم سے وابستہ کر دیا حالانکہ خود حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب ہی نے حضرت شیخ المشائخ، اشرفی میاں کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے اجل خلفاء میں سے تھے۔

مفتی غلام محمد خاں صاحب کا ۱۹۵۳ء میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سے مرید ہونا اور ۱۹۵۳ء میں خلافت سے نوازا جانا ناگ پور میں وسط ہند میں مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت کے لیے نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوا، اس کے بعد حضور مفتی اعظم کے انقلابی طوفانی دور سے شروع ہوئے جس میں ناگ پور و علاقہ برادر و چھتیس گڑھ ہی نہیں پورے سنٹرل انڈیا میں مفتی عبدالرشید خاں صاحب کی سرپرستی میں مفتی غلام محمد خاں صاحب کی انقلاب انگیز مساعی جلیلہ کی وجہ سے شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم کے ذریعہ دین و دنیائے کفر و فساد و استحکام حاصل ہوا اور سلسلہ رضویہ کی برکت و سطوت سے گمراہی بد مذہبی کے طوفان پر بھی بند لگا۔

مفتی غلام محمد خاں صاحب نے مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ اور سلسلہ رضویہ کی اشاعت کے لیے یہ طریقہ کار اپنایا تھا کہ جب اچھی طرح اندازہ کر لیتے کہ فلاں علاقے میں حضور مفتی اعظم کو بلوا کر دین و سنت کی خدمت انجام دی جاسکتی ہے، اس مقام کو مرکزی حیثیت قرار دیتے وہاں کے لیے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کو ناگ پور تشریف لانے کی دعوت دیتے اس لیے حضرت چند دن یا چند ہفتے کے لیے ناگ پور کی دعوت منظور فرماتے۔

فتح برار اور حضور مفتی اعظم :

وسط ہند میں برار ایک ایسا مقام ہے جہاں پر دکن کے فرماں روا نظام حیدر آباد کی حکومت تھی، نظام نے شاہ انگلستان کی بیٹی کے جہیز میں بطور تحفہ برار دے دیا، سقوط حیدر آباد کے بعد جہاں حیدر آباد انڈین یونین گورنمنٹ میں شامل ہوا وہیں برار مکمل طور پر ہندوستان میں شامل ہو گیا، وہاں صدیوں سے وہی اہل سنت کے مراسم رائج تھے جو دور صحابہ سے لے کر اس زمانے تک تمام اکابر امت کے تھے۔ وہاں بدعتیہ کی کاد وجود نہیں تھا سوائے شیعہ کے وہ بھی اقلیت میں تھے۔ پوری آبادی صحیح العقیدہ سنی مسلمانوں کی تھی۔ یہاں تک کہ ۱۹۴۷ء کی آزادی کے موقع پر جب کہ مسلمان کثرت سے پاکستان کی طرف منتقل ہو گئے۔ اتفاق سے زیادہ تر صحیح العقیدہ سنی مسلمان ہی نقل آبادی کر گئے، "بلیوں کے نصیبے میں چھیکا ٹوٹ پڑا" کے مصداق وہاں جمیعہ علماے ہند جو کانگریس کی زرخیز غلام تھی، اس نے اپنی جڑیں مضبوط کرنا شروع کر دیں۔ اس کے سائے میں وہابیت اور خاص طور پر وہابی تبلیغی جماعت نے خوب زور پکڑا۔ بڑے بڑے علاقے اور صوبے تبلیغی جماعت اور وہابیوں کی زد میں آ گئے اور ۱۹۵۲ء تک یہ کیفیت تھی کہ خود سنی عام طور پر مضطرب تھے۔ سنی خواص و عوام تبلیغ دین و سنت میں سرگرم ہونے کی ہمت نہیں کرتے تھے، سوائے کڑھنے کے کچھ سوچ بالی نہیں دیتا تھا۔ ان حالات کو دیکھتے ہوئے، حضرت مفتی عبدالرشید خاں صاحب علیہ الرحمہ کی سرپرستی میں، مفتی غلام محمد خاں صاحب نے حضور مفتی اعظم کے وسط ہند میں تبلیغی دوروں کی ترتیب دینی شروع کی، حضرت نے اتنا بڑا کرم فرمایا کہ جب کبھی دعوت دی جاتی کئی دن بعض اوقات کئی ہفتے ناگ پور کو عطا فرماتے۔ یہ تبلیغ و اشاعت، وعظ و تقریر کا سلسلہ اور مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ کا اہتمام ناگ پور شہر تک محدود نہیں رہا بلکہ ۱۹۴۷ء کے بعد جو علاقے سینوں کے ہاتھوں سے نکل چکے تھے، ان کو واپس لینے کی جدوجہد کی جانے لگی، مفتی غلام محمد خاں صاحب نے سہیت کا کچھ کام کرنے کے لیے جو جو سنی علاقے وہابیت سے محفوظ تھے، انھیں کے افراد کو ساتھ لے کر اجلاس کر دانا چاہتے تھے، لوگ تیار ہو جاتے، جلسے کی تیاریاں شروع ہو جاتیں، لیکن وہابوں دیوبندیوں کی جانب سے ان پر ایسے حالات پیدا کیے جاتے تاکہ مجبور ہو کر سنی علما کو بغیر جلسہ کیے، ان کی آمد سے پہلے ہی انھیں روک دیا جاتا یا پہنچ گئے تو انھیں واپس لوٹا دیا جاتا، ایسے ہمت شکن حالات میں مسلک اعلیٰ حضرت کی اشاعت کا کام کرنا، اپنی جان کو ہلاکت میں ڈالنا تھا لیکن مفتی غلام محمد خاں صاحب، افراد اور علاقے چھانٹنے میں لگے رہے۔

حاشا کرتے کرتے ان کی نظر برار میں آ کر وہ ضلع کے ایک مقام گزم پر پڑی۔ خدا کے فضل سے یہ پوری بستی وہابیت و تبلیغیت کی زہریلی ہواؤں سے محفوظ تھی بلکہ پوری بستی میں کسی بھی بدعتیہ خاص طور پر تبلیغی جماعت کا داخلہ ممنوع تھا۔ وہاں ایک بزرگ یوپی کے شہر، بلند شہر سے آنکر برسوں سے آباد ہو گئے تھے جو خود مجرد تھے اور حکمت و طبابت کا کام کرتے تھے۔ وہ مسلک اعلیٰ حضرت کے حامل تھے انھیں کی وجہ سے وہابیوں دیوبندیوں سے وہاں کے رہنے والوں میں نفرت تھی، وہ بزرگ حضرت حکیم برکت علی شاہ صاحب تھے۔ مفتی غلام محمد خاں

صاحب ان کی خدمت میں پہنچے، حضرت حکیم برکت علی شاہ صاحب کے سامنے کل برارستی کانفرنس کی تجویز رکھی، انہوں نے اپنے تمام چاہنے والوں کو بلا کر مفتی صاحب کی تجویز کو عملی جامہ پہنانے کا حکم کیا۔ شاہ صاحب اور ان کے چاہنے والوں نے بے پناہ خوشی کا اظہار کیا، کل برارستی کانفرنس کو کامیاب بنانے کے لیے ایک فعال کمیٹی تشکیل دی گئی۔ گزم کے ایک صاحب حیثیت جناب عبدالغنی صاحب رضوی کی صدارت میں یہ کمیٹی تشکیل دی گئی۔ یہ کمیٹی وہابیت و نجدیت و تبلیغیت کی جانب سے ہر ہونے والے حملے کے مقابل ڈٹ گئی۔ ادھر مفتی غلام محمد خاں صاحب نے اپنی دینی قائدانہ صلاحیت سے پوری پوری توجہ گزم میں ہونے والی کل برارستی کانفرنس کی طرف مرکوز کر دی۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ حضرت برہان ملت، مفتی اعظم مدنیہ پردیش، حضرت مفتی رضوان الرحمن صاحب، مفتی مالوہ اندور، شیخ الحدیث حضرت علامہ الشاہ عبدالصطفیٰ اعظمی، خطیب مشرق حضرت علامہ مشتاق احمد صاحب نظامی، حضرت علامہ ابوالوفا فصیحی غازی پوری، حضرت مولانا سید اسرار الحق صاحب سابق ایم پی وغیرہم کو دعوت دی گئی، اب حضور مفتی اعظم کے طفیل گزم کانفرنس یعنی کل برارستی کانفرنس کا منظر ملاحظہ کیجیے۔ مقررہ تاریخوں میں حضور مفتی اعظم کے دیدار اور علمائے اہل سنت کی تقاریر سننے کے لیے پورے برار سے عوام سٹ آئے، شہر شہر گاؤں، گاؤں سے لوگ اس طرح جمع ہو گئے تھے کہ معلوم ہو رہا تھا انسانوں کا سمندر ہے، وہیں پر ضرورت کی تمام اشیاء کے حصول کے لیے مارکیٹ لگ گئی، دلائل و براہین سے مسلک اہل سنت یعنی مسلک اعلیٰ حضرت کے حق ہونے پر اثر انگیز تقریریں ہوئیں، خاص طور پر عہدۃ المناظرین حضرت علامہ مولانا مفتی رضوان الرحمن صاحب علیہ الرحمۃ کی تقریر پر تاثیر وہ کام کر گئی کہ عوام کے دلوں میں بد مذہبوں سے نفرت اور مسلک اعلیٰ حضرت کی محبت راسخ ہو گئی۔ دلائل و براہین سے وہابی و تبلیغی جماعت کے عقائد کفری عقائد ہونے کا ایسا ثبوت پیش کیا کہ ہر دل نے وہابیوں تبلیغیوں سے نفرت پیدا کر لی۔ پھر اس کے بعد خطیب مشرق حضرت علامہ مشتاق احمد صاحب نظامی کی ولولہ انگیز شان خطابت سے بھرپور تقریر نے انقلاب برپا کر دیا۔

کانفرنس کے بعد اجلاس ہی میں بیعت ہونے والوں کا سلسلہ شروع ہوا، دونوں دن کے اجلاس کے بعد اور دن میں حضرت کی قیام گاہ پر لوگ بیعت ہوئے۔ کانفرنس کے بعد مزید حضرت نے تین دن کا قیام فرمایا وہاں ہات گاؤں اور مختلف شہر و مقامات میں، عورت و مرد و بچے ملا کر تقریباً پچاس ہزار افراد شرف بیعت سے مشرف ہوئے۔ یہ کانفرنس فتح برار ہی نہیں، فتح وسط ہند کی حیثیت سے اثر کر چکی۔ گزم کانفرنس کے بعد علامہ برار میں خاص طور پر آکولہ امراتی ایوت محل وغیرہ مقامات پر حضرت مفتی اعظم کے کئی کامیاب دورے ہوئے۔ جہاں جہاں حضرت مفتی اعظم اور آپ کے ساتھ علمائے کرام تشریف لے جاتے، ہزاروں لاکھوں کا مجمع ہوتا، علمائے کرام کے حسن استقبال سے اور شہزادہ اعلیٰ حضرت حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی زیارت و برکت سے اور شرف بیعت سے مشرف ہو کر ہزاروں لوگ ہدایت مل جاتی۔

اجلاس کے بعد اوپن اپ کی قیام گاہ پر عوام کا بیعت ہونے کا اس طرح سلسلہ جاری رہتا کہ نہ دن کی پرواہ ہوتی اور نہ رات کا خیال ہوتا، لوگوں کے اندر سہیت اور مسکندہ اعلیٰ حضرت پر جاں نثاری کی لہر پیدا ہو گئی۔ اسی طرح مہاراشٹر کے مختلف مقامات، مدنیہ پردیش، تھتیس گڑھ اور آندھرا پردیش، کرناٹک اور گجرات کے کچھ علاقوں میں آج جو سہیت کی لہر ہے وہ سب ناگپور سے مرتب کیے ہوئے پروگراموں کے ذریعہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے مسلسل طوفانی و انقلابی تاریخ ساز دوروں کی مرہون منت ہے۔

ناگ پور سے ترتیب دیے ہوئے مقامات پر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کے ساتھ جن علما کو شریک رکھا جاتا تھا ان میں

خاص طور پر حضرت مفتی رضوان الرحمن صاحب قاروقی مفتی مالوہ، اندرو، حضرت شارح بخاری مفتی شریف الحق صاحب، خطیب مشرق حضرت علامہ مشتاق احمد صاحب نظامی، مولانا سید اسرار الحق صاحب سابق ممبر پارلیمنٹ، مولانا سید مظفر حسین صاحب کچھوچھوی سابق ممبر پارلیمنٹ، مولانا ابوالوفا فاضل غازی پوری اور ۱۹۶۵ء کے بعد سے زبردست انقلابی دورے ترتیب دیے گئے۔ ان میں زیادہ تر مفتی رضوان الرحمن صاحب، خطیب مشرق مولانا مشتاق احمد نظامی صاحب، مولانا سید اسرار الحق کے علاوہ اس وقت کے ابھرتے نوجوان حضرت مولانا قمر الزماں خان اعظمی اور وسط ہند میں اپنے خداداد مسکور کن کلام و تقریر سے سکہ جمادینے والے حضرت مولانا مفتی مجیب اشرف صاحب قبلہ حضرت مفتی اعظم کے ساتھ بہت زیادہ رہے ہیں۔ ان حضرات بالخصوص حضرت مفتی مجیب اشرف صاحب کے پاس حضرت کے دوروں کی ایک زبردست تاریخ محفوظ ہے۔ کاش یہ دورے صفحہ قرطاس پر ثبت ہو کر محفوظ ہو جاتے۔

ناگ پور کو مرکز بنا کر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کے تاریخوں دوروں کا سلسلہ برابر جاری تھا، ان تاریخی و انقلابی دوروں سے بعض حاسدین بغض و حسد کی آگ میں جل بھن رہے تھے۔ عین ایسے موقع پر جب کہ حضرت کی فتوحات کا سلسلہ جاری تھا ۱۹۷۱ء میں کوئٹہ راجستھان کے دورے میں حضور مفتی اعظم کو زہر خورانی کا واقعہ پیش آیا، اس کے بعد حضور مفتی اعظم کے تاریخ ساز انقلابی دوروں کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ مخالفین و معاندین و حاسدین اسی دن کا انتظار کر رہے تھے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان جسمانی طور پر تو کم زور ہو گئے تھے مگر دل و دماغ امور شرعی کی بجا آوری میں اور زہد و تقویٰ کی ادائیگی میں بہت مضبوط تھے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کی مثال ایسی تھی کہ شیر ہیرا گر چہ لاغر و کم زور ہی سہی لیکن جنگل میں موجود ہے تو رو باہان زمانہ کے اندر بہت دلرزہ طاری ہونے کے لیے اس کا وجود ہی کافی ہے۔

خداوند قدوس بے نیاز ہے اپنے مخصوص بندوں میں جس سے جو خدمت لے لے اس کی شانِ صمدیت ہے۔ آخر ہر کسی کو اس سرائے قانی کو چھوڑنا ہے۔ اکابر علماء میں جب اس دنیاے قانی کو چھوڑنے کا سلسلہ شروع ہوا تو یکے بعد دیگرے اہل سنت کے کیسے کیسے اکابر چلے گئے ادنیٰ دیکھتی ہی رہ گئی۔ جانے کا سلسلہ بند نہیں ہوا، ان حضرات میں شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ والرضوان کی منفرد شخصیت تھی جہاں وہ علم و آگہی میں کووگراں مایہ تھے، وہیں پر زہد و تقویٰ میں پوری دنیاے سنیہ کو اپنی قاہر علمی جلالت اور کامل زہد و تقویٰ اور ماہرانہ دینی صلاحیت کے ذریعہ ایسی مضبوط رسی سے باندھ کر رکھا تھا کہ ہر سنی اس رسی سے بندھے رہنے میں اپنی نجات سمجھ رہا تھا۔ تمام دنیا کے اہل سنت آپ کی ذات گرامی کے گرد جمع تھے۔

آپ جدھر تشریف لے جاتے تھے، آپ کی زہد و تقویٰ، علم و عمل سے مزین ذات کو دیکھ کر لوگ ایسے گرویدہ ہوتے کہ اپنے قصور گناہوں سے بچے دل سے تائب ہو جاتے۔ جب کوئی آپ کا دست گرفتہ غلام (مرید) ہو جاتا تھا۔ خدا جانے اس کے اندر کوئی لہر پیدا ہو جاتی تھی کہ اس کے بعد اس کی زندگی بدلی ہوئی نظر آتی تھی، اس کا دل شریعت و طریقت مرد حق آگاہ نے اپنے محافظ دین و شریعت، دست حق پرست سے کسی معصیت زدہ کا ہاتھ لے کر اپنی زبان حق ترجمان سے یہ فرمایا کہ میں نے اپنا ہاتھ غوث پاک کے ہاتھ میں دیا، اسی وقت سرکار غوثیت مآب کے دربار سے ایسی نور کی لہر آ جاتی کہ اس کا دل شریعت و طریقت کے ہاتھوں سے اس دست گرفتہ کے قلب و روح میں اس طرح سرایت کر جاتی کہ وہ اب پہلے جیسا نہیں رہتا تھا بلکہ وہ دست گرفتہ غلام ایک انقلابی شخصیت کا حامل بن جاتا تھا وہ ایسا فیض تھا کہ ہر کوئی دربار غوثیت مآب سے جاری ہوتے ہوئے دیکھ سکتا تھا۔ وصلى الله تعالى عليه وآله وصحبه واهل بيته وبارک وسلم۔

حضور مفتی اعظم اور مخدوم ملت

کچھ یادیں، کچھ باتیں

مولانا مفتی زاہد علی سلامی مصباحی

استاذ الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

خداوند قدوس جل جلالہ نے اس خاک دان گیتی پر ایسی ایسی تابغہ روزگار اور عبقری شخصیتوں کو پیدا فرمایا، جنہوں نے اپنے علم و حکمت، خداداد صلاحیت و ذہانت، تقویٰ و طہارت اور زہد و قناعت سے ایک جہان کو فیض یاب فرمایا اور زندگی کے ہر مرحلہ، ہر موڑ پر مسلمانوں کی رہنمائی فرمائی۔ ان کے قلوب و اذہان خوف خداوندی اور محبت رسول سے لب ریز تھے، ان کی حیات مستعار کے لحاظ اتحاد ملت، قرآن و سنت کی تبلیغ و دعوت اور دین اسلام کی نشر و اشاعت میں صرف ہوتے۔ وہ خود بھی ادا پر عمل پیرا ہوتے، نواہی سے اجتناب کرتے اور دوسروں کو بھی اتباع سنت اور اطاعت فرمان الہی کی تلقین کرتے۔ ان کی زندگیوں خدایت خلق اور خدمت دین و ملت کے لیے وقف تھیں۔ ایسے ہی بے مثال، شاہین صفت انسانوں میں شہزادہ اعلیٰ حضرت تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم علامہ شاہ مصطفیٰ رضا خاں قادری برکاتی نوری علیہ الرحمۃ والرضوان کی ذات با برکات سرفہرست ہے۔ آپ نے اپنے دور میں اسلام کے خلاف اٹھنے والے بہت سے فتنوں کا سد باب کیا، آپ کی شخصیت ہمہ جہت و گونا گوں خصوصیات کی مالک تھی، اخلاص و للہیت، خدمت خلق، کشادہ دہی، کرم فرمائی و وسیع القسی، مسلک اہل سنت و جماعت کی بے لوث ترجمانی، حق گوئی اور بے نقسی آپ کی کتاب حیات کے چند نمایاں عنوانات تھے، آپ صرف کہتے ہی نہیں تھے بل کہ خود عمل بھی کرتے تھے۔ آپ کے معتقد اور متبع صرف عوام الناس ہی نہیں بل کہ بڑے بڑے صاحبان فضل و کمال، علمائے کرام اور مفتیان عظام، محققین و مدبرین اور دانش وران قوم و ملت کی ایک بڑی تعداد آپ کے خلفاء و تلامذہ اور عقیدت کیشوں کی فہرست میں شامل ہے۔

آپ کے چند خاص مشاہیر خلفائے کرام میں میرے دادا جان مخدوم ملت حضرت مولانا مفتی شاہ محمد عبدالسلام قادری سنہیل علیہ الرحمہ قابل ذکر ہیں۔ حضرت مخدوم ملت اور تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہما الرحمہ کے درمیان بہت خاص تعلقات رہے ہیں۔ اس حوالے سے تفصیل میں جانے سے قبل حضرت مخدوم ملت کی مختصر سوانح پیش کی جا رہی ہے جس کے پس منظر میں نہ صرف حضور مفتی اعظم سے آپ کے تعلقات کی نوعیت اور گہرائی کو سمجھنے میں کافی مدد ملے گی، بل کہ حضور مفتی اعظم کی زندگی کے بعض درخشاں پہلو بھی سامنے آئیں گے۔

ولادت و نام و نسب :

آپ کا اسم گرامی محمد عبدالسلام ہے، ”مخدوم ملت“ کے لقب سے ملقب ہیں، جب کہ اساتذہ کرام اور گھر کے بزرگ افراد آپ کو

”حافظ جی“ اور احباب و معاصرین ”مفتی صاحب“ اور ”مولوی صاحب“ کے نام سے پکارتے ہیں۔ آپ کا سلسلہ نسب اس طرح ہے: محمد عبدالسلام بن شیخ احمد اللہ بن شیخ حکیم اللہ بن شیخ عظیم اللہ، علیہم الرحمۃ والرضوان۔

مغربی اتر پردیش (اٹھاروا) کے معروف و مشہور مردم خیز شہر سنبھل ضلع مراد آباد کی ایک صنعتی بستی سرے ترین کے محلہ لوہاں خیل میں ایک علمی و روحانی گھرانے میں غالباً ۱۳۲۱ھ سے ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۹۰۳ء سے ۱۹۰۵ء کے درمیان کسی فیروز بخت شب میں آپ کی ولادت باسعادت ہوئی۔

آپ کا خاندان علم و فضل اور دین اسلام کی خدمت و آب یاری میں شروع سے ہی مشہور رہا۔ آپ کے والد ماجد شیخ احمد اللہ مرحوم انتہائی پاک طینت، نیک سیرت اور پابند شرع تھے۔ ابھی آپ دو ہی سال کے تھے کہ ان کا سایہ عاطفت آپ کے سر سے اٹھ گیا اور آپ کی پرورش کا سارا بار آپ کی والدہ ماجدہ کے زیر سایہ آپ کے بڑے بھائیوں نے برداشت کیا، اور صرف پرورش و پرداخت کا ہی بار نہیں اٹھایا بلکہ عمدہ تربیت کے ساتھ آپ کو زیور علم سے مزین کرنے میں کوئی کمی نہ اٹھا رکھی۔ آپ کے سبھی بھائی آپ سے حد درجہ محبت فرماتے اور آپ کی ہر خواہش کو پورا کرنے کی حتی الامکان کوشش کرتے۔

تعلیم و تربیت :

حضرت مخدوم ملت کی رسم بسم اللہ خوانی آپ کے حقیقی چچا عارف باللہ شیخ عصمت اللہ علیہ الرحمۃ نے ادا فرمائی، جن کی ایک کرامت اس وقت مشہور زمانہ تھی کہ آپ اپنی بہادت کی انگلی کو کھلی نصاب میں حرکت دیتے تو سامنے دیوار پر واضح نقوش تحریر ہو جاتے۔ آپ کے عم مکرم نے آپ کی ابتدائی تعلیم کے ساتھ ساتھ اپنے زیر سایہ رکھ کر آپ کی نہایت مخلصانہ تربیت بھی فرمائی۔ آپ کے اندر تعلیم کا جذبہ فراوان دیکھ کر انھوں نے فوری حفظ شروع کرادیا، ابھی حفظ پورا بھی نہ ہوا تھا کہ ۱۹۲۳ء مطابق ۱۳۴۱ھ میں آپ رشتہ ازدواج میں منسلک کر دیے گئے، تاہم عقد مسنون کے بعد بھی آپ نے سلسلہ تعلیم بہ دستور جاری رکھا، چند ہی سالوں میں حفظ قرآن مکمل کر کے بستی ہی کے ایک مکتب میں مولوی عبداللہ سے آپ نے فارسی شروع کر دی اور درس نظامی کی بھی کچھ ابتدائی کتابیں انھیں سے پڑھیں، لیکن آپ کے اندر حصول تعلیم کے غیر معمولی ذوق نے آپ کو درس گاہ علم و ادب مدرسہ اسلامیہ حنفیہ (جواب مرکزی مدرسہ اہل سنت اجماع العلوم کے نام سے مشہور ہے) سنبھل میں فقیر اعظم، اجماع العلماء حضرت مولانا مفتی شاہ محمد اجماع قادری نعیمی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا دیا۔ آپ کے حصول علم کے جذبہ فراوان کو دیکھتے ہوئے حضرت اجماع العلماء نے آپ کو داخل درس فرمایا اور مکمل ۹ سال تک علوم ظاہری و باطنی سے خوب میرا بن فرمایا۔ حضرت اجماع العلماء آپ پر خصوصی توجہ فرماتے اور درس گاہ کے علاوہ دیگر اوقات میں بھی آپ کو علم و فن اور تصوف و معرفت کے جام پلاتے۔

فراغت اور تدریسی خدمات :

۲۰ شعبان المعظم ۱۳۵۵ھ مطابق ۱۹۳۶ء کو ملک کے ممتاز علماء و مشائخ کے مقدس ہاتھوں آپ کے سر پر فضیلت علم کا تاج رکھا گیا۔ دستار بندی کے موقع سے ایک اہم اور قابل ذکر بات یہ ہے کہ حضور محدث اعظم ہند کچھو چھو علیہ الرحمۃ دستار باندھتے وقت جب علامہ کا آخری پچ لپٹنے لگے تو ارشاد فرمایا: ”حافظ جی“ اب میں یہ اپنی طرف سے باندھ رہا ہوں۔ خدا جانے آپ نے اس ایک آخری پچ میں

علم و حکمت اور شریعت و طریقت کے کن کن کمالات کو حضرت مخدوم ملت کے زریب سرفرمایا۔ بلاشبہ انھیں مخدومین ملت کی بزرگانہ عظمتوں اور شفقتوں نے آپ کو ملت کا مخدوم بنادیا۔

آپ نے فراغت کے بعد اپنی بستی سرائے ترین میں سعیت کا ماحول پیدا کرنے اور لوگوں کو جہالت کے اندھیروں سے نکال کر علم کی روشنی میں لاکھڑا کرنے کے لیے ایک متحرک اور فعال تعلیمی ادارہ کی شدید ضرورت محسوس کی اور چند ماہ بعد ہی ۱۳۵۶ھ/ ۱۹۳۷ء میں محلہ کی ایک وسیع و عریض مسجد رستم خاں سے متصل جامعہ اسلامیہ نام سے ایک ادارہ کی بنیاد ڈالی (جسے بعد میں جامعہ اسلامیہ کر دیا گیا اور اب مدرسہ اہل سنت جامعہ اسلامیہ نظر العلوم کے نام سے مشہور و معروف ہے) سنگ بنیاد کی تقریب میں آپ کے محسن و مشفق استاذ حضرت اجمل العلما علیہ الرحمہ کی کوشش و ایما پر پندرہ سے زائد اجلہ علمائے کرام نے شرکت کی۔ اس تقریب میں سب سے پہلی اینٹ اس وقت کے موجودین میں سب سے زیادہ معمر بزرگ عارف باللہ حضرت مولانا الحاج الشاہ عبدالجید آنولوی علیہ الرحمہ (والد ماجد وحید العصر حضرت مولانا شاہ عبدالحفیظ مفتی آگرہ) نے رکھی پھر حسب مراتب جماعت اہل سنت کے بلند پایہ اور جید علمائے کرام و مشائخ عظام نے رکھیں۔ خلوص کی یہ چند اینٹیں تھیں جن پر آپ نے علم و ادب اور دین و دانش کا ایک عظیم قلعہ تعمیر فرمایا۔

جامعہ اسلامیہ کے قیام کے بعد آپ اسی میں صدر المدرسین کی حیثیت سے اپنے فرائض کی انجام دہی میں ہمہ تن مصروف ہو گئے اور تقریباً پندرہ سال تک انتہائی لگن اور مستعدی کے ساتھ مسلسل تدریسی، تبلیغی اور فتویٰ نویسی کے فرائض انجام دیتے رہے۔ اس طرح آپ کی تدریس کا آغاز اسی جامعہ اسلامیہ سرائے ترین سے ہوا۔ پھر ۱۳۷۰ھ/ ۱۹۵۱ء کے اوائل میں آپ امام النخو صدر العلما حضرت مولانا سید غلام جیلانی میرٹھی علیہ الرحمہ کی دعوت و اصرار اور اپنے محسن و استاذ حضرت اجمل العلما کے حکم پر میرٹھ کی مشہور قدیم دینی درس گاہ مدرسہ عربیہ قومیہ خیرنگر، جو کبھی بیسویں صدی کی پہلی دہائی میں خلیفہ اعلیٰ حضرت، مبلغ اسلام حضرت علامہ عبدالعظیم صدیقی میرٹھی علیہ الرحمہ کا مادر علمی رہ چکا تھا، میں بہ حیثیت صدر المدرسین تشریف لے گئے اور ۱۳۷۸ھ/ ۱۹۵۸ء تک تقریباً آٹھ سال تک انتہائی عزم و استقلال کے ساتھ تدریسی، تبلیغی اور فتویٰ نویسی کی خدمات انجام دیتے رہے۔ آپ نے اس آٹھ سالہ دور میں فضلاء اور علما کی ایسی کیپ تیار کی جنہیں دس نکاحی کی ابتدائی کتاب میزان الصرف سے لے کر بخاری شریف تک آپ سے شرف تلمذ حاصل رہا۔ اس کے بعد آپ ۱۳۷۸ھ/ ۱۹۵۸ء میں ہمدرد اہل سنت جناب نواب مرتضیٰ حسن خان و اہالیان پالن پور کی خواہش و دعوت پر پالن پور (گجرات) مدرسہ اسلامیہ میں صدر المدرسین کی حیثیت سے تشریف لے گئے اور تقریباً چھ ماہ تک تدریس و افتاء کا کام انجام دیا۔ وہاں آپ کو آشوب چشم کا ایسا عارضہ لاحق ہوا کہ مزید قیام ممکن نہ رہ سکا، اس لیے ۱۳۷۹ھ/ ۱۹۵۹ء کے اوائل میں آپ قصبہ پاکیزہ ضلع مراد آباد تشریف لے آئے اور وہاں لوگوں کو نور علم سے معمور کرنے کے لیے جامع مسجد سے متصل ایک دینی دانش گاہ قائم کی اور اپنی جہد مسلسل اور عمل پیہم سے اسے فکری و علمی لحاظ سے ترقی کی راہ پر لگا دیا۔ چنانچہ پورے علاقہ میں شمع علم کی روشنی پھیل گئی اور ۱۳۸۱ھ/ ۱۹۶۱ء تک صرف ڈھائی سال کی قلیل مدت میں سیکڑوں طالبان علوم نبوت کو علم و آگہی کی لازوال دولت سے سرفراز فرمایا۔ مگر آپ اپنی بستی والوں کی خواہش اور بے حد اصرار پر دوبارہ پھر اپنے آبائی وطن سرائے ترین تشریف لے آئے اور مورخہ ۳ اگست ۱۹۶۱ء سے آپ نے اسی جامعہ اسلامیہ کی نفاذ ثانیہ فرمائی، جو آپ کے تشریف لے جانے کے بعد زمانے کی بے اعتنائیوں کا شکار ہو کر رہ گیا تھا۔ آپ کے آنے سے جامعہ میں پھر وہی سابق رونق پلٹ آئی، قال اللہ و قال الرسول کی صداؤں سے جامعہ ایک بار پھر گونج اٹھا۔ انتہائی محنت و جاں فشانی سے آپ نے اسے عروج بخشا کہ دور دور تک اس کی اعلیٰ تعلیم و تربیت اور عمدہ نظام کی شہرت پھیل گئی اور ملک کے مختلف گوشوں سے طالبان علوم نبویہ اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے جوق

درجہ فوق جامعہ میں آنے لگے۔ یہ رب العزت کا فضل خاص اور حضرت مخدوم ملت کا فیضان ہی تھا کہ اس وقت سرے ترین کی ۹۵/۹۰ فیصد مساجد میں اسی جامعہ کے طلبہ منصب امامت و خطابت پر فائز تھے۔ جامعہ میں آسام، بنگال، بہار، مہاراشٹر، راجستھان، کشمیر اور اتر پردیش کے بہت سے علاقوں کے طلبہ قیام پذیر رہتے اور پوری مستعدی کے ساتھ علم و عرفان کے جام نوش کرتے۔

اساتذہ کا ادب و احترام:

حضرت مخدوم ملت کی زندگی کے جس پہلو پر بھی نگاہ ڈالیے آپ بے مثال و منفرد نظر آتے ہیں، اساتذہ کا ادب و احترام بھی آپ کی زندگی کا ایک نمایاں پہلو ہے۔ آپ اپنے اساتذہ اور آقا یان نعمت کا حد درجہ ادب و احترام کرتے اور ان کی بارگاہوں میں انتہائی نیاز مندی اور بڑی عقیدت و محبت کے ساتھ پیش آتے، اپنے مشفق استاد اور عظیم محسن حضرت اجمل العلماء کا حد درجہ ادب و احترام بجالاتے۔ چنانچہ آپ کے تمیز رشید خلیفہ حضور مفتی اعظم حضرت مولانا انوار الحق سلامی رقم طراز ہیں۔

”ایک مرتبہ چند رفقاء درس کے ساتھ میں کسی ضرورت سے حضرت شاہ صاحب علیہ الرحمہ کے دولت کدے پر حاضر ہوا، حضرت شاہ صاحب علیہ الرحمہ کے ایک ہم سایہ دوکان دار معمر بزرگ نے ہم لوگوں کو اپنی دوکان پر کھڑا دیکھ کر پوچھا: آپ لوگ کہاں پڑھتے ہیں؟ میں نے جواباً عرض کیا ”سرے ترین، حضرت مفتی عبدالسلام صاحب قبلہ کے مدرسے میں“ اتنا سن کر وہ بزرگ پھڑک اٹھے، چہرہ خوشی سے کھل اٹھا، بولے بیٹے! تمہارے استاد محترم حضرت مفتی صاحب سے میرے بڑے قریبی مراسم ہیں میں انہیں اچھی طرح جانتا ہوں، ان کی بزرگی کا دل سے معترف ہوں، وہ اپنے استاد حضرت شاہ صاحب علیہ الرحمہ کے بڑے چہیتے، مؤدب اور بانی فیض شاگرد ہیں۔ وہ جب بھی حضرت شاہ صاحب علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہوتے تو ادباً اپنا عصا میری دوکان پر رکھ کر حاضر خدمت ہوتے، اپنے استاد کے ادب و احترام اور اس نیاز مندی کے باعث آج وہ اس قدر علم و فضل اور عز و وقار کے مالک ہیں۔ (انوار مخدوم ملت، ص: ۱۳)

اصلاح فکر و اعتقاد:

حضرت مخدوم ملت نے اصلاح فکر و اعتقاد کا کام جس بہادری، جرأت مندی اور خوبی کے ساتھ انجام دیا ہے وہ آپ کی تاریخ کا ایک عظیم کارنامہ ہے۔ آپ جہاں اپنوں کے لیے موم کی طرح نرم تھے وہیں اسلام دشمن عناصر اور گستاخان الوہیت و رسالت کے لیے پتھر سے زیادہ سخت بھی تھے۔ آپ بد مذہبوں اور بد عقیدوں سے ربط و تعلق کے معاملہ میں بہت محتاط تھے، قریب ترین رشتہ داروں میں بھی بد عقیدگی کا احساس ہوتا تو فوراً ان سے قطع تعلق فرما لیتے۔ خلاف شریعت کسی کا قدم اٹھاتا دیکھتے تو فوراً تنبیہ فرماتے، خلاف شرع امور میں کسی قسم کی رو رعایت روا نہ رکھتے۔ ظاہری اتفاق و اتحاد کے نام پر بارہا آپ کے پاس غیروں کے دعوت نامے آئے اور کبھی کبھار اپنوں نے بھی مصلحتاً چلے جانے کی پیش کش کی مگر آپ نے ہمیشہ دھوکہ یہی جواب دیا۔

”خبردار ہمارا ان سے کبھی اتفاق نہیں ہو سکتا، یہ اتحاد؟ اتحاد و اتفاق کے نام پر کھلا ہوا دھوکا اور فریب

ہے۔ جماعتی اتحاد کے لیے اعتقادی ہم آہنگی لازم و ضروری ہے اور یہاں شاتمان نبی اور گستاخان رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے یہاں مفقود ہے۔ میں ہرگز شریک نہیں ہو سکتا۔“ (انوار مخدوم ملت، ص: ۲۴)

امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں بھی آپ اپنے آقائے نعمت تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم کے سچے مطیع و مقلد تھے۔ دینی و مسلکی معاملات میں بہت سخت گیر تھے قول و عمل میں ذرا بھی بے اعتدالی برداشت نہ فرماتے، شرعی امور میں اپنوں اور غیروں میں کوئی امتیاز نہ برتتے، توبہ اور تجدید ایمان کی ضرورت ہوتی تو اسی وقت توبہ و تجدید ایمان بھی کراتے۔ حق گوئی و بے باکی، دینی ملاہبت اور خدا ترسی احتیاط و تقویٰ شعاری میں بلاشبہ آپ اس شعر کے صحیح مصداق تھے۔

ہو محفل یاراں تو بریشم کی طرح نرم
رزم حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن

غالباً ۱۹۷۰ء سے پہلے کی بات ہے کہ دیوبندی مکتبہ فکر کے مشہور زمانہ گوینے پالن حقانی کی آمد سے آپ کی بستی سر اے ترین کی فضا مسموم ہو کر رہ گئی، دیوبندیوں نے اپنے اپنے وسائل و ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے مسلمانوں کے عقائد حائل کرنے کے لیے مسلسل کوششیں شروع کر دیں، خوش عقیدہ سنیوں کے سینوں سے حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی دولت چھیننے کی سازشیں کرنے لگے، ایسے مشکل حالات میں ان فتنوں کی تیغ کشی کے لیے آپ بے پناہ عزم و ہمت کے ساتھ میدان میں آئے اور ڈٹ کر ان فتنوں کا مقابلہ کیا۔ پہلے خود گل کلی مسجد مسجد، گاؤں گاؤں جوابی جلسوں کو خطاب کیا پھر مختلف اوقات میں مختلف مواقع سے مشاہیر علمائے اہل سنت اور مشائخ کرام کو بلا کر ان کے خطابات کرائے، لوگوں کو سنی علماء و مشائخ سے مرید کرایا۔ قیام جامعہ کے بعد آپ نے اپنی بستی سر اے ترین میں جن اہل علم و کلام اور خطباء اسلام کے خطابات کرائے اور جن مرشدان طریقت کو بلا کر علاقے کے لوگوں کو حلقہ ارادت میں داخل کرایا ان میں چھ اہم اساتذہ ہیں۔

تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم علامہ شاہ مصطفیٰ رضا خاں قادری نوری، حضرت صدر الافاضل علامہ سید محمد نعیم الدین مراد آبادی، حضرت محدث اعظم ہند کچھوچھوی، سید العلماء حضرت علامہ سید آل مصطفیٰ مارہروی، شیرچشمہ اہل سنت حضرت مولانا شمس علی خاں پبلی بھیتی، حافظ ملت حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی، فقیہ اعظم اہل علم حضرت مولانا شاہ محمد اجمل قادری سنبھلی، پتہ مصر شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی، وحید العصر حضرت مولانا عبدالحمید مفتی آگرہ، صدر العلماء حضرت مولانا سید غلام جیلانی میرٹھی، رئیس الاتقیاء حضرت علامہ الحاج نبین الدین محدث امرہوی، سلطان المناظرین حضرت مفتی محمد حسین سنبھلی، شیخ المشائخ حضرت مولانا سید مختار اشرف اشرفی البیلانی کچھوچھوی، مجاہد دوراں حضرت مولانا سید مظفر حسین کچھوچھوی، خطیب ایشیا و افریقہ فخر ملت حضرت مولانا نذیر الاکرم نعیمی مراد آبادی، خطیب مشرق حضرت مولانا مشتاق احمد نظامی، طوبی ہند حضرت مولانا مفتی رجب علی خان پاروی وغیرہم علیہم الرحمۃ والرضوان۔

آپ نے ایصال ثواب کی سنت کو زندہ کرنے کے لیے، گھر گھر گیارہویں شریف نیز دیگر بزرگان دین کی نذر و نیاز کو شروع طریقہ پر رواج دیا، بخویب (صلوٰۃ) کی تحریک چلائی اور مسجدوں کو وقفہ ہائے درود و سلام سے آباد کیا، تلقین میت کے لیے اذان قبر کو جاری فرمایا۔ محسن انسانیت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے جشن ولادت پر جلوس محمدی کو خوب ترقی دی، شایان شان اس کا انتظام و اہتمام فرمایا، مسلمانوں میں

جذبہ عشق رسول بیدار رکھنے کے لیے میلاد و قیام اور صلاۃ و سلام کو زیادہ سے زیادہ فروغ دیا۔ غرض کہ آپ کی انتھک کوششوں اور بے مثال کارناموں سے سرائے ترین سنبھل کے قرب و جوار میں ہر طرف سعیت کا بول بالا ہوا، رضویت کی بہار آئی، مسلمانوں کے اندر خوش عقیدگی کی روح دوڑ گئی، اور یہ سب کچھ کیوں نہ ہوتا کہ آپ وقت کے قطب اور ایسے ولی کامل اور عارف باللہ کے چہیتے خلیفہ تھے جو ملت ابراہیمی کے بچے محافظ اور حسینی کردار کے علم بردار تھے، فرائض و واجبات، سنن و مستحبات کی محافظت میں نمایاں خصوصیات کے حامل تھے، ورع و تقویٰ کے عظیم پیکر تھے۔ جن کے قول و فعل میں یکسانیت تھی، جن کے دست حق پرست پر نہ جانے کتنے غیر مسلموں نے اسلام قبول کیا، اور بد عملی و بد عقیدگی کے شکار ہزاروں افراد توبہ کر کے صراطِ مستقیم پر گامزن ہو کر سعیت کے رضا کار بن گئے۔

میرے مرشد طریقت تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ بلاشبہ کسی کو بھی تنویضِ خلافت سے پہلے اسے خوب پرکھتے، ظاہر و باطن کو اچھی طرح دیکھتے، اگر واقعی اس کا اہل پاتے تبھی خلافت سے نوازتے۔ اسی لیے آپ کے تمام خلفا شریعت مطہرہ کے پابند اور دین کے محافظ نظر آتے ہیں ایسی ہی خوبیوں کے حامل صاحبانِ فضل و کمال نام و درخفا میں ایک خوب صورت نام ہے، سیدی جدی الکرم، خدمت ملت حضرت مولانا مفتی شاہ محمد عبدالسلام قادری سنبھلی علیہ الرحمہ کا۔

کچھ یادیں، کچھ باتیں:

۱۷/ جمادی الآخرہ ۱۳۹۷ھ / ۱۹۷۷ء کی بات ہے کہ تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے حضرت مولانا خالد رضا خاں کے ذریعہ حضرت خدمت ملت کو اپنی قیام گاہ پر بلایا، پہلے عمدہ کھانوں سے ضیافت فرمائی پھر سدا جازت پر خود اپنے دست مبارک سے حضرت کا نام، ولدیت اور وطنی پورا پورا پتہ تحریر فرما کر دستخط و مہر سے مزین کر کے تحریری اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اس طرح حضرت خدمت ملت حضور مفتی اعظم کے ان چند ممتاز خلفا میں شامل ہو جاتے ہیں جنہیں آپ نے بلا طلب از خود اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اس کے علاوہ مجدد اعظم اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے مرید خاص اور آپ کے مشفق استاذ حضرت اجمل العلمانی بھی آپ پر خصوصی کرم فرمایا اور آپ کو از خود وہ تمام اجازتیں اور خلافتیں عطا فرمائیں جو انہیں شہزادۂ اعلیٰ حضرت اور آپ کے مرشد طریقت حضرت حمید الاسلام علیہ الرحمہ اور شیخ المشائخ حضرت سید شاہ علی حسین اشرفی میاں پکھو چھوی اور صدر الافاضل حضرت مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی قدس سرہ سے حاصل تھیں۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست

تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

لیکن ان سب کے باوجود آپ کا اپنے آقا بیانِ نعمت کی بارگاہ میں ادب کا یہ عالم تھا کہ جب بھی کوئی شخص بے ارادۂ بیعت آپ کے پاس آتا تو آپ تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم ہی کی جانب اس کی رہنمائی فرماتے، کیوں کہ آپ کے رگ و ریشے میں حضور مفتی اعظم کی عزت و عظمت، ورع و تقویٰ اور اعتراف بزرگی بسی ہوئی تھی۔ میرا حسن خیال تو کہتا ہے کہ خورشید تو اضیع و اکھساری کی ان چمکتی کرنوں کو اخلائے احوال کی کرامت سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔

حضور مفتی اعظم آپ سے بے پناہ محبت فرماتے، ہمیشہ آپ پر خصوصی فیضان جاری رہتا، یوں ہی حضرت خدمت ملت بھی آپ سے بے پناہ عقیدت رکھتے اور ہمہ وقت آپ کے لیے اپنے دید و دل فرشی راہ کیے رکھتے۔

حضور مفتی اعظم آپ کی دعوت پر متعدد بار سرائے ترین تشریف لائے، اس کے علاوہ جب بھی سنبھل اور اس کے اطراف میں کسی مقام پر کبھی کسی موقع سے تشریف لانا ہوا تو آپ کو ضرور یاد فرمایا، اور موقع نکال کر کاشانیہ سلائی کو بھی اپنے قدم بیمنت لزوم سے سرفراز فرمایا۔ اور دوران قیام خوب اپنائیت کا اظہار فرماتے، آپ سے دیر تک راز دارانہ گفتگو فرماتے، ”کاشانیہ سلائی“ میں جب تک قیام رہتا عوام و خواص کا ہجوم رہتا، مشتاقان دید اپنی تشنہ نگاہوں کو خوب سیراب کرتے، اہل عقیدت داخل سلسلہ ہوتے، ضرورت مند دعاؤں اور تعویذوں سے سرفراز ہوتے۔ ایک روز کاشانیہ سلائی میں عشاء کے بعد ایک مخصوص مجلس میں آپ کو کچھ اوراد اور وظائف اور چند اہم تعویذات لکھ کر ان کی اجازت بھی عطا فرمائی۔ ان تمام واقعات سے آپ پر حضور مفتی اعظم کی خصوصی عنایات اور توجہات کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے۔ سنبھل یا اس کے اطراف کا کوئی شخص جب بھی حضور مفتی اعظم کی خدمت میں حاضر ہوتا تو بالعموم حضرت مخدوم ملت مفتی عبدالسلام قادری اور مناظر اہل سنت مفتی محمد حسین سنبھلی کا نام لے کر ان کی خیریت ضرور دریافت فرماتے۔

عرس رضوی سے والہانہ لگاؤ :

حضرت مخدوم ملت عرس رضوی میں ہر سال بالالتزام شرکت فرماتے اور دوسروں کو بھی شرکت کی ترغیب دیتے جو آپ کے خانوادہ رضویت سے دلی لگاؤ اور قلبی الفت و محبت کا واضح ثبوت ہے۔ بہت کم ایسا ہوتا کہ آپ تنہا بریلی کا سفر فرماتے۔ جب بھی جاتے آپ کے ساتھ ایک دو خادم ضرور ہم رکاب ہوتے اور عرس کے موقع سے تو اساتذہ و طلبہ جامعہ اور دیوان گان رضا کا ایک قافلہ ہم راہ ہوتا۔ جوں جوں ایام عرس قریب ہوتے جاتے آپ پر ایک مخصوص قسم کا کیف طاری ہوتا جاتا اور بڑے ہی والہانہ ذوق شوق کے ساتھ سفر کی تیاری فرماتے، اگر بالفرض کسی ظاہری وسائل نہ بھی ہوتے تو کار ساز قدرت کی ایسی کرم فرمائی ہوتی کہ دیکھتے ہی دیکھتے یک لخت سب کچھ انتظام ہو جاتا اور آپ دیوانہ وار چل پڑتے، بعض مواقع پر لوگوں نے دیکھا کہ بس یا ٹرین نہ ملی یا غیر معمولی تاخیر ہو رہی ہے تو ٹرک یا ٹریکٹر پر سواری کرنے میں کوئی عار محسوس نہ فرماتے، موسم کیسا ہی گرم کیوں نہ ہو، برسات کا زور ہو یا ٹھنڈی ہوئی ٹھنڈ، کوئی بھی چیز آپ کو اپنے آقا یا نعت کی بارگاہ میں حاضری سے منہ دوک سکتی تھی۔ طبیعت میں کیسا ہی اضمحلال ہوا آپ نے عرس رضوی کی شرکت کبھی قضا نہ فرمائی۔ حاضری کا یہ سلسلہ نو جوانی سے لے کر عمر کا خیر حصے تک جاری رہا جو تقریباً چھ دہائیوں کے طویل عرصہ پر محیط ہے۔ فالحمد للہ علی ذلک۔ اس خادم کو بھی متعدد بار آپ کی معیت میں بریلی شریف حاضری کی سعادت نصیب ہوئی ہے، جس سال عرس رضوی میں اسٹیج ٹوٹنے کا اندوہناک حادثہ پیش آیا اس سال بھی میں آپ کے ہم راہ تھا۔

راقم الحروف بارگاہ مفتی اعظم میں :

میں جب بھی آپ کے ہم راہ بریلی شریف حاضر ہوتا تو آپ کی عادت تھی کہ اسٹیج پر جاتے وقت بجائے قیام گاہ کے مجھے اپنے رفیق خاص حضرت صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ کے کتب خانہ پر ان کی نگرانی میں بشادیا کرتے جو اس وقت غالباً دارالعلوم مظہر اسلام کے دارالحدیث ہال میں ہوا کرتا تھا۔ چنانچہ جس سال اسٹیج ٹوٹنے کا حادثہ پیش آیا، اس سال بھی میں حضرت صدر العلماء کے کتب خانہ ہی پر موجود تھا۔ لوح حافظہ پر اب تک جو منظر محفوظ رہ سکا وہ صرف اتنا ہے کہ جب اسٹیج گرا تو ایک شور برپا ہو گیا، لوگ ادھر ادھر منتشر ہونے لگے میری عمر اس وقت تقریباً ۱۲/۱۳ سال رہی ہوگی، میں کتب خانے سے باہر نکلا تو دیکھا کہ گیلری میں چار پانچ نومند اشخاص حضور مفتی اعظم کو ہاتھوں میں اٹھائے تیزی کے ساتھ کاشانیہ نوری کی طرف لے جا رہے ہیں۔ مجھے اپنے دادا جان کے بارے میں فکر لاحق تھی کیوں کہ وہ

بھی اسٹیج پر دیگر علماء کے ساتھ موجود تھے، میں بے حد مضطرب تھا، شعور کی ناچنگلی کی بنا پر خوف و رقت کے طے جلے جذبات سے زار و قطار رو رہا تھا کہ اسی اثنا میں بہ سلامت تمام، دادا جان آتے دکھائی دیے، انھیں دیکھ کر میں پورے طور پر مطمئن ہو گیا۔ اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا کہ انھیں کسی طرح کی کوئی چوٹ نہیں آئی تھی۔

یہ ایک ناقابل انکار سچائی ہے کہ آج میرے نہاں خانے میں جو بریلی سے عشق و وارفتگی کا دالبہانہ جذبہ پایا جاتا ہے وہ حضرت کی حکیمانہ محبت اور موثر تربیت کا نتیجہ ہے۔ وہ بخوبی جانتے تھے کہ اس بارگاہ کا ایک ذرہ بھی میرے پوتے پر پڑ گیا تو انشاء اللہ تعالیٰ اس کی دنیا و عاقبت سنور جائے گی۔ یقیناً یہ بریلی شریف کی غلامی کا فیضان ہے کہ آج عالم گیر شہرت کی حامل برصغیر کی عظیم دانش گاہ الجامعہ اشرفیہ مبارک پور میں جلالتہ العلم حضور حافظ ملت محدث مراد آبادی کے جوار رحمت میں رہ کر حسب استطاعت تدریس و افتاء کی خدمت میں مصروف ہوں۔ ولہ الحمد والمنة۔

راقم الحروف کی زندگی کی سعادتوں کا اسے بھی نقطہ عروج ہی کہا جاسکتا ہے کہ مورخہ ۲۳ ررمضان المبارک ۱۳۹۷ء کو جب دادا جان مجھے بریلی شریف حضور مفتی اعظم کی بارگاہ میں لے کر حاضر ہوئے تو حسن اتفاق کہ اس وقت تنہائی کا روح پرور موقع نصیب ہوا جب کہ شاؤ و ناؤ بریلی لوگوں کو اس عظیم بارگاہ میں ایسی سعادت میسر آئی تھی مگر دادا جان مخدوم ملت کو حضور مفتی اعظم سے جو خلوص و عقیدت تھی اور ادھر حضرت بھی آپ پر جو الطاف کریمانہ فرماتے تھے اسی کا یہ اثر تھا کہ اس خادم کو ایسی خلوت کی سعادت نصیب ہوئی۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ دادا جان نے میرا ہاتھ پکڑا اور حضور مفتی اعظم کے ہاتھوں میں دے کر عرض کیا حضور یہ آپ کا غلام ہے، اسے اپنی غلامی میں قبول فرمائیں۔ چنانچہ تاجدار اہل سنت مرشد برحق حضور مفتی اعظم نے بعد نماز ظہر مسجد رضا میں براہ راست اپنے مبارک ہاتھوں میں میرے ہاتھ لے کر خوشی خوشی مجھے حلقہ ارادات میں داخل فرمایا، اور سر پر دست شفقت پھیر کر دینی و دنیوی صلاح و فلاح کے لیے ڈھیر ساری دعاؤں سے بھی نوازا۔

خواب میں اعلیٰ حضرت کی زیارت :

حضرت مخدوم ملت بریلی شریف عرس رضوی میں تشریف لے جاتے تو خانقاہ کے کسی خاص کمرے میں آپ کا قیام رہتا، جلسہ گاہ میں کچھ تو رونق اسٹیج رہتے، سامعین سے خطاب بھی فرماتے۔ اس موقع سے گاہے بے گاہے مسجد رضا میں امامت بھی فرماتے۔ چنانچہ اس تعلق سے آپ نے خود یہ حیرت انگیز واقعہ بیان فرمایا۔

”جیلانی میاں علیہ الرحمہ کا دور تھا، عرس رضوی کے ایام قریب تھے، میں نے ارادہ کیا کہ اس بار عرس رضوی کے اجلاس میں علمِ حبیب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھرپور تقریر کروں گا، اس لیے اس عنوان کے تحت میں نے بھرپور تیاری کی، عرس رضوی میں صرف چند دن باقی تھے کہ ایک رات امام اہل سنت مجدد دین و ملت اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی زیارت نصیب ہوئی، اعلیٰ حضرت نے فرمایا! مولوی صاحب، ہمارے عرس میں اپنی منتخب تقریر ضرور کرنا۔ میں خواب میں صرف اتنا ہی عرض کر سکا، اچھا حضور! بیدار ہوا تو مجھے اپنے عزائم اور حوصلوں میں آسمانوں کی سی بلندی اور پہاڑوں کی سی استقامت محسوس ہو رہی تھی، انغرض عرس مبارک میں حاضر ہوا اور تقریر کی، جب تک تقریر کرتا رہا اپنے اوپر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا خاص فیضان محسوس کرتا رہا، اسی کی برکت سے اہل علم اور عوام الناس نے میری

تقریر کو بے حد پسند فرمایا، پروگرام ختم ہونے کے بعد حضرت جیلانی میاں علیہ الرحمہ اپنے ہم راہ دولت کدے پر لے گئے، بزرگانہ شفقتوں سے چائے نوشے پر مجبور کیا، خوب داد و تحسین سے نوازا اور بے پناہ حوصلہ افزائی فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا: مفتی صاحب! آج کے دور میں ایسی ہی ملل تقریروں کی ضرورت ہے۔“
(انوار مخدوم ملت، ص: ۴۶-۴۵)

نگاہ ولی میں وہ تاثیر دیکھی :

یہ بھی ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ حضور مفتی اعظم کو جو بھی ایک نظر دیکھتا، آپ کی عظمت و بزرگی کا قصیدہ خواں ہو جاتا، چناں چہ ذیل کا یہ واقعہ حضرت مخدوم ملت کے حوالے سے نذر قارئین ہے۔

یہ غالباً ۱۹۶۰ء کے کسی مہینے کی کسی تاریخ کا واقعہ ہے کہ برادر طریقت جناب الحاج ابرار احمد صاحب رضوی تحصیل بلاری ضلع مراد آباد کے رہنے والے تھے۔ خاندانی رئیس اور امیر زادے تھے، عالم شباب میں انگریزی لباس کے بہت شائق اور دل دادہ تھے، یہی لباس پہن کر اپنی سرال قصبہ پاکبرہ ضلع مراد آباد پہنچے، حضرت مخدوم ملت اس وقت وہاں مدرسہ اسلامیہ میں صدر مدرس تھے۔ حسن اتفاق حاجی صاحب موصوف کی حضرت سے ملاقات ہو گئی۔ انھوں نے دوران گفتگو حضرت سے کسی خدا رسیدہ مرد رویش سے ملنے کی تمنا ظاہر کی۔ آپ نے بلا تامل مانے کا وعدہ فرمایا اور بلاتا خیر غالباً دوسرے ہی روز بریلی شریف لے جا کر تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم کی بارگاہ میں پہنچا دیا۔ حاجی صاحب نے حضور مفتی اعظم کو ایک نظر دیکھا اور دیکھتے ہی ایسے مطمئن ہوئے کہ اسی لمحہ قدموں سے لپٹ گئے، وہیں حلقہ ارادت میں داخل ہوئے اور وہاں آکر ہمیشہ کے لیے اپنے تمام انگریزی ملبوسات کو تن اور من دونوں سے جدا کر دیا اور تاحیات پھر کبھی انگریزی لباس نہ پہنا۔ نماز پنج گانہ کے ساتھ ساتھ دیگر اوراد و وظائف کے زبردست پابند ہو گئے اور عاشق حضور مفتی اعظم بن گئے۔ پھر حضرت مخدوم ملت کے ہم راہ ہار ہار بریلی شریف حاضر بھی ہوئے۔

کچھ ایسا ہی واقعہ میرے چچا محترم الحاج سجاد حسین صاحب رضوی کا ہے، وہ خود بیان کرتے ہیں:

”میں سینک کی ٹنکیوں کی تجارت کے سلسلے میں ملک کے مختلف حصوں میں سفر کرتا تھا، جبل پور بھی اکثر جاتا رہتا تھا، ایک مرتبہ وہاں دوران قیام مجھے پتہ چلا کہ تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم جبل پور میں حضرت برہان ملت علیہ الرحمہ کے دولت کدے پر تشریف فرما ہیں۔ میرے دل میں دیدار کا شوق انگڑائیاں لینے لگا۔ میں سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر حضرت کی زیارت کے لیے قیام گاہ پر پہنچ گیا، زائرین کی ایک لمبی بھیڑ تھی، میں بھی نمبر سے لگ گیا اور جیسے ہی دست بوسی کی سعادت حاصل ہوئی حضرت نے ایک ہاتھ سے تو میرے دونوں ہاتھ زور سے پکڑے اور دوسرے ہاتھ سے میری ٹھوڑی پکڑی اور فرمایا آپ کا کیا نام ہے؟ آپ کہاں سے آئے ہیں؟ میں چوں کہ داڑھی منڈا تھا، حضرت کے اس انداز و سوال پر لرز گیا، دل کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں، جلدی جلدی اپنے کو سنبھالا، بکھری ہوئی ہمت کو یک جا کر کے ایک ہی سانس میں کہہ

گزر: حضور مجھے سجاد حسین کہتے ہیں!! میں سنبھل سے آیا ہوں! حضرت مفتی عبدالسلام سنبھلی میرے چچا ہیں!!! بس اتنا عرض کرنا تھا کہ آپ کو جلال آگیا اور ارشاد فرمایا!! اچھا!! آپ مسلمان ہیں، آپ کا نام سجاد حسین ہے، آپ ہمارے مفتی صاحب کے بھتیجے ہیں، میں کیسے مان لوں جب کہ آپ کے چہرے کا یہ حال ہے، خدا جانے اس مرد حق آگاہ کے ارشاد فرمودہ ان کلمات میں کیا تاثیر تھی کہ میرے وجود کی ساری کائناتات اٹھ پھل ہو کر رہ گئی۔ دل و دماغ کے سارے تار و پود بکھر گئے، خدا کی قسم میرے تو دل کی دنیا ہی بدل گئی، اسی لمحہ میں نے داڑھی منڈانے سے ہچی تو بہ کی اور اسی وقت آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہو کر حلقہ غلامی میں داخل ہو گیا۔ وہ دن ہے اور آج کا دن ہے، کبھی میں نے داڑھی کو حد شرع سے کم نہیں کرایا۔ شاید میری زندگی کے تمام اسفار میں یہ وہ تاریخی سفر ہے جس میں میں نے دنیا اور آخرت دونوں کی کامیاب تجارت کی ہے۔

لگاؤ ولی میں وہ تاثیر دیکھی
بدلتی ہزاروں کی تقدیر دیکھی

حضور مفتی اعظم کی شان احتیاط حزم :

رئیس الاتعیا حضرت علامہ الحاج بنین الدین محدث امرہوی، قدس سرہ زمانہ قیام میرٹھ سے حضرت مخدوم ملت کے بہت ہی قریبی رفیق اور تاج دار اہل ملت حضور مفتی اعظم کے بہت ہی چہیتے مرید و خلیفہ تھے، تقویٰ و طہارت میں اپنے مرشد برحق کے عکس جمیل تھے، ہر وقت زبان پر ذکر کی کیفیت جاری رہتی، درس گاہ میں جب تک عبارت خوانی ہوتی ذکر جاری رہتا، راقم الحروف کو آپ کے جامعہ نعیمیہ مراد آباد میں قیام کے دوران تقریباً ساڑھے پانچ سال آپ کی بارگاہ سے خوش چینی کا شرف حاصل رہا۔ اوقات درس کے علاوہ بھی بعض اہم کتب باضابطہ پڑھنے کا موقع ملا اور خوب اکتساب فیض کیا، بعد نماز عصر و عشا تھوڑی دیر کے لیے تقریباً روزانہ ہی قربت سے فیض یاب ہوتا، کبھی کبھار گفتگوں علم و حکمت کی مجلس قائم رہتی، دادا جان حضرت مخدوم ملت کی نسبت سے حضرت اس خادم پر بے پناہ کرم و نوازش فرماتے، کبھی کبھی بہت ساری گہری باتیں بھی بطور خاص ارشاد فرماتے، اس لیے میں بھی اگرچہ ڈرتے ڈرتے ہی سہی مگر بہت سی باتیں پوچھ لیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ شش ماہی امتحان کے موقع سے حضرت نے خارج از درس اوقات میں میری شرح تہذیب کی تیاری اپنی نگرانی میں کرائی۔ کتاب کے خاص خاص مقامات اچھی طرح ذہن نشین کرادیے۔ مگر حسن اتفاق کہ امتحان چارٹ کے مطابق یہ کتاب امتحان کے لیے آپ ہی کے پاس پہنچ گئی، جب میں اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ امتحان دینے کے لیے کمرے میں پہنچا تو آپ مجھے دیکھ کر مسکرائے اور جب سلسلہ امتحان شروع ہوا تو مزاح فرمایا! جی، مجھے معلوم ہے کہ تمہاری کتنی زبردست تیاری ہے، چلو، کہیں سے پڑھو! یہ تو اب مجھے یاد نہیں کہ اس وقت میں نے کہاں سے پڑھا، مگر اتنا ضرور یاد ہے کہ خواندہ عبارت کے ترجمہ و تشریح کے بعد آپ نے حسب عادت ہلکا سا کوئی ایک سوال کیا اور کشتی پار لگا دی۔

۱۹۸۳ء کی بات ہے کہ آپ کی درس گاہ میں نور الانوار کا درس چل رہا تھا، دوران تقریر کسی بات پر کسی دوسرے مسئلے کی طرف ذہن

منتشر ہو گیا اور مجھے ایک سطر کا بالکل پتہ نہ چلا، جب ذہن یک جا ہوا تو ایسا لگا کہ حضرت سے ایک سطر کی تقریر چھوٹ گئی، میں چوں کہ حضرت کا منہ لگا تھا، اس لیے ایک دم بول پڑا کہ حضور ایک سطر رہ گئی۔ آپ نے برجستہ ارشاد فرمایا: ”میاں! سطر نہیں رہ گئی آپ رہ گئے۔“ اور عادت کے مطابق مسکراتے ہوئے معا آ کے بڑھ گئے، ادھر سارے طلبہ مجھ پر ہنس پڑے اور شاید پہلی بار درس گاہ میں مجھے کافی خفت اٹھانی پڑی۔

ادبی اصلاح کی ایک مثال :

غالباً جب میں درجہ سادہ کا طالب علم تھا، آپ نے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے لسانِ داد و زبان و بیان کی لطافت کا یہ واقعہ بیان فرمایا۔

ایک بار کسی نے کسی مسئلے کے تعلق سے ایک دیوبندی مفتی کا کوئی جواب خدمت میں پیش کیا اور کہا حضور، اس دیوبندی مفتی نے تو یہ جواب دیا ہے۔ اتنا سننا تھا کہ آپ کی چھٹی حس فوراً بیدار ہو گئی اور فتویٰ ہاتھ میں لے کر ایک سرسری نظر ڈالی، اتفاق سے فتویٰ میں تحریر لفظ ”رکشا“ پر نظر پڑ گئی جو بجائے الف کے ہائے مختفی سے (رکشہ) لکھا ہوا تھا۔ یہ دیکھتے ہی حضرت کی طبیعت کو سخت تکدر و انقباض ہوا اور انتہائی ہند جلال انداز میں ہائے مختفی پر زور دیتے ہوئے بیک نفس لفظ ”رکشہ“ کو بار بار دہرایا اور فرمایا ان بدوین جاہل مفتیوں کو لفظ ”رکشہ“ تک لکھنا نہیں آتا مگر فتویٰ ضرور لکھیں گے۔ اس کے بعد باضابطہ پورے فتوے پر شرعی اور لسانی و ادبی نقطہ نظر سے بھرپور تنقید فرمائی۔

اس واقعہ سے جہاں اغیار کی تحریروں کے ایک ایک لفظ پر حضرت کی گہری نظر کا پتہ چلتا ہے وہیں زبان و بیان کی نزاکتوں اور تنقید و ادب کی لطافتوں سے بہرہ ور ہونے کا بھی ثبوت ملتا ہے۔

در اصل اردو املا کی اصلاح و تصحیح ایک اہم ادبی قضیہ رہا ہے، بعض لفظوں کی شکلوں کے بارے میں صوبہ اول کے اہلِ شعر و کلام درمیان کافی اختلافات رہے ہیں، مثلاً مرزا غالب فارسی زبان میں ”طا“ کے قائل نہیں تھے، مثلاً وہ غلطاں اور طوطا کو بھی ”ط“ سے ہی لکھتے تھے کے قائل تھے اور جہاں تک ہائے مختفی (د) کا مسئلہ ہے تو اس میں عصر جدید و قدیم کے بہت سے ناقدین نے خاتمہ فرسالی کی ہے۔ ۴۴-۱۹۴۳ء میں انجمن ترقی اردو کی کمیٹی نے اصلاح رسم خط کے سلسلے میں بہت سی اصلاحات و سفارشات پیش کی جس میں کئی کے روح رواں ڈاکٹر عبدالستار صدیقی تھے۔ انھوں نے لکھا ہے:

”ہائے مختفی (د) تمام دیسی لفظوں کو جو عربی، فارسی کی نقل میں خواہ مخواہ مختفی ”د“ سے لکھے جاتے ہیں الف سے لکھنا چاہیے! اولاً بھروسہ، باجا، بٹوا، بلبلا، دھوکا، باڑا، پٹاخا، چوڑا، راجا۔ (عبدالستار صدیقی، ص: ۵۷/ بحوالہ املا نامہ گوپی چند برکت، ص: ۵۴) معلوم ہوا کہ حضور مفتی اعظم نعت نگاری کے جہاں شرعی محاسن سے مالا مال تھے، وہیں اردو املا کے دقیق ترین قواعد پر بھی نظر رکھتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ ابھی تک اس گوشے سے حضور مفتی اعظم کی شاعری یا نثر نگاری کا باضابطہ جائزہ نہیں لیا گیا ہے۔

لسانی احتیاط کی ایک مثال :

ایک دوسری مجلس میں حضرت محدث امر دہوی نے آپ کی لسانی احتیاط اور حزم و اتقا کا یہ حیرت انگیز واقعہ بھی بیان فرمایا۔ فرماتے ہیں:

ایک بار مجلس میں کسی مرحوم کا تذکرہ چل رہا تھا، ان کے حالات کا ذکر تھا گفتگو کے دوران ایک موقع ایسا آیا کہ آپ کی زبان مبارک پر بے ساختہ یہ جملہ آگیا۔ ”ان کے انتقال کو تو ایک زمانہ ہو گیا، اور اب تو..... بس ایک دم زبان پر یہ لگ گئے اور فوراً جملہ کا رخ پھرتے ہوئے ارشاد فرمایا۔ ہاں واقعی ان کے انتقال کو ایک طویل زمانہ گزر گیا۔“

اس کے بعد حضرت محدث امردہوی نے اس کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا کہ۔ ایسے مقام پر عموماً لوگ بول دیتے ہیں کہ ”اب تو ان کی ہڈیاں بھی نہ رہی ہوں گی“۔ مگر واہ رے آپ کی احتیاط و تقویٰ شعاری! مجال کیا ہے کہ زبان مبارک سے بے خیالی میں بھی کوئی غیر محتاط جملہ صادر ہو جائے!

ظاہر ہے کہ کسی بھی مومن کے بارے میں اس طرح کے اندیشہ کا اظہار بہ ہر حال شرعاً ناپسندیدہ ہے، بل کہ صاف حکم منع وارد کہ ”پس از مرگ کسی مومن کو برائی سے یاد نہ کرو“۔ بل کہ اثبات میں حکم وارد۔ ”اذکروا موتا کم بالخیر“ اپنے مردوں کو بھلائی سے یاد کرو۔ یہی حضور مفتی اعظم کی مزاج شریعت کی پاس داری، محسوس ہوتا ہے کہ کوئی غیبی قوت ہمیشہ آپ کی زبان کی حفاظت و صیانت کرتی تھی۔ یوں ہی اگر دوران تقریر کسی خطیب و مقرر سے کوئی ایسا جملہ صادر ہو جاتا جو شرعاً، عقلاً، اخلاقاً یا زبان و بیان کسی بھی لحاظ سے قابل اعتراض ہوتا اور حضور مفتی اعظم رونق اسٹیج ہوتے تو کیا مجال تھی کہ کوئی مقرر ایسی بداحتیاطی کر کے گزر جائے اور آپ امر بالمعروف و نہی عن المنکر کا فریضہ انجام نہ دیں، کتنے بڑے بڑے خطباء و مقررین سے آپ نے برسرِ منبر تو بہ تک کرائی۔ آپ کے ایک اور قابل اعتماد خلیفہ حضرت بحر العلوم مفتی عبداللہ العالی کسی جلسے کا خود اپنا ایک ایسا ہی واقعہ بیان فرماتے ہیں رقم طراز ہیں

”مغربی یو، پی کے ہی کسی علاقہ میں تقریر کرتے ہوئے میں نے کہا۔ ”بد نصیب مسلمان آج کل رات میں بارہ بجے تک سینما دیکھتے ہیں اور دن میں دس بجے تک سوتے ہیں۔“ ایک بیک باز دوسری طرف پوری طرح مخاطب ہو کر نہایت بلند آواز میں بے حد بے زاری کے ساتھ فرمایا، گویا مجھ پر پھٹ پڑے، مولانا! میں اس کو مان نہیں سکتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت بد نصیب ہو، آپ اس کو بد نصیب نہ کہیے، کچھ اور کہہ لیجیے۔ حق یہ ہے کہ جس امت کے نگہبان رسول عربی ہوں وہ بد قسمت کیسے ہو سکتی ہے؟

(سال نامہ تجلیات رضا، بریلی شریف، ص: ۶۷، شمارہ: ۳)

فقہی احتیاط کی مثال :

حضرت محدث امردہوی علیہ الرحمہ کا راقم الحروف سے بیان فرمودہ درج ذیل واقعہ بھی آپ کی شان ورع و تقویٰ کو خوب نمایاں کرتا ہے۔ چنانچہ حضرت محدث امردہوی نے میرے جامعہ نعیمیہ مراد آباد کے زمانہ طالب علمی میں بیان فرمایا تھا۔

۱۹۶۰ء میں جب میں مدرسہ مظہر اسلام بریلی شریف میں نائب شیخ الحدیث تھا اور سفر زیارت حرمین شریفین کے لیے روانہ ہو رہا تھا اس وقت اپنی رخصت کی درخواست حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا۔ آپ نے منع تو نہ فرمایا کہ حج فرض کا معاملہ تھا، اور تمام ضروری کاغذی کارروائیاں بھی مکمل ہو چکی تھیں۔ مگر درخواست پر اپنے دست مبارک سے دستخط بھی نہ فرمائے، بل کہ درخواست مہتمم دارالعلوم حضرت ساجد میاں علیہ الرحمہ کے حوالے کر دی۔

حضرت محدث امر دہوی نے جب میری چشم حیرت داد یکمی تو اس کی تشریح یوں فرمائی۔ چوں کہ میں بذریعہ فوٹو جج کو جا رہا تھا اور اس سلسلے میں حضرت کا موقف نہایت واضح اور اٹل تھا کہ کسی بھی صورت میں تصویر کشی کے جواز کی کوئی صورت نہیں۔ لہذا آپ نے بڑی خوب دہرتی کے ساتھ اس امر مغلطہ سے اس طرح اپنا دامن بچالیا۔ سچ ہے کہ احیاء و تقویٰ کی ایسی نادر مثال شاید باہر ہی کہیں نظر آئے۔

مفتی بن کر دکھائے اس زمانے میں کوئی
ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر

سرائے ترین کا آخری سفر :

عالم ۷۴ / ۱۹۷۳ء کی بات جب تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم آخری بار سرائے ترین شریف لائے۔ ہوا یوں کہ استاذ الاساتذہ حضرت مولانا محمد یونس نعیمی سنبھلی، سابق مہتمم جامعہ نعیمیہ مراد آباد علیہ الرحمۃ کے وصال کے بعد آپ ان کے مزار پر فاتحہ خوانی کے لیے بغیر کسی سابق اطلاع کے کسی روز مدرسہ اہل سنت اجمل العلوم سنبھل تشریف لائے۔ کسی طرح آپ کے عزیز ترین مرید حافظ کرامت اللہ منصوری مرحوم کو آپ کی تشریف آوری کی خبر ہو گئی، وہ سنبھل پہنچ گئے اور فاتحہ خوانی کے بعد آپ کو وہ اپنے گھر لے آئے۔ تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم نے سرائے ترین پہنچتے ہی حضرت مخدوم ملت کو یاد فرمایا۔ چنانچہ میرے پھوپھا جان عاشق مفتی اعظم جناب محبوب احمد نوری دوڑے دوڑے آئے اور یہ مژدہ جاں فزا سنایا کہ حافظ صاحب کے یہاں حضور مفتی اعظم قبلہ تشریف لائے ہیں اور آپ کو یاد فرما رہے ہیں جب آپ کو یہ خوش خبری ملی تو خوشی کی انتہا نہ رہی، آپ نے فوراً درس و تدریس کا سلسلہ موقوف کیا اور حیزی کے ساتھ تمام اساتذہ و طلبہ جامعہ کو ہم راہ لے کر حاضر خدمت ہو گئے۔ حضرت آپ کو اور آپ کے ہم راہ طالبان علوم نبوت کی فوج دیکھ کر بے پناہ مسرور ہوئے اور سب کو ڈھیر ساری دعاؤں سے نوازا۔ حضرت مخدوم ملت نے عرض کیا حضور بغیر کسی سابق اطلاع کے یہ اچانک تشریف آوری کیسے ہوئی! ارشاد فرمایا: حضرت مولانا محمد یونس علیہ الرحمۃ کے مزار پر فاتحہ پڑھنے آیا تھا، آپ کے یہ حافظ صاحب وہاں پہنچ گئے اور مجھ سے گھر لے آئے۔ سبحان اللہ قربان اس سادگی اور شان تواضع و انکساری کے! پھر دیر تک دونوں بزرگوں کے درمیان کچھ اہم گفتگو ہوئی رہی۔ حضرت نے جب آپ کو شاداں و فرحاں اور مائل بہ کرم پایا تو عریضہ پیش کیا کہ حضور اگر جامعہ سلامیہ میں اپنا قدم مبارک رکھ دیں تو اس کا بھی بھلا ہو جائے گا۔ چنانچہ یہ درخواست منظور ہوئی اور آپ جامعہ سلامیہ میں تشریف لے آئے، طلبہ و اساتذہ نے غرہ ہائے تعمیر و رسالت کی گونج میں شہزادہ انٹی حضرت تاج دار اہل سنت کا والہانہ استقبال کیا۔ پھر آپ نے طلبہ کے اندر تعلیمی بیداری و یقین باری، اساتذہ کی کارکردگی اور عمارت کا بغیر معائنہ فرمایا اور اپنے مبارک ہاتھوں سے تقریباً آدھے صفحہ پر مشتمل خوش خط نقل معائنہ تحریر فرمایا آج بھی جامعہ سلامیہ کی سالانہ روداد میں طبع ہو کر محفوظ ہے۔ ارادہ تھا کہ اس مبارک تحریر کا عکس شامل مقالہ کیا جاتا مگر وقت کی تنگی اور وطن سے دوری کی وجہ سے اسے شامل نہیں کیا جاسکا۔

حضرت مخدوم ملت کا وصال :

آپ کا وصال ۱۹ رمضان المبارک ۱۴۰۷ھ مطابق ۱۸ مئی ۱۹۸۷ء دو شنبہ مبارک کے دن میں ٹھیک گیارہ بج کر پچپن منٹ پر ہوا۔ دن گزار کر رات کو تقریباً بارہ بجے آپ کے قائم کردہ اسی جامعہ سلامیہ میں سیکڑوں علما اور رہنماؤں اور ہزاروں عوام کی موجودگی میں آپ کو

آسودہ خاک کیا گیا۔ آپ کے بہت ہی قریبی رفیق رئیس الاتقیاء سلف حضرت علامہ الحاج مبین الدین محدث امرہوی علیہ الرحمہ نے درج ذیل شعر میں آپ کے سن وفات کا استخراج کیا ہے۔

کیا خوب! نوری جنازہ نوری جنازہ
چلے فرشتے سبحان اللہ سبحان اللہ

۱۴۰۷ھ

آپ کے عرس چہلم کے موقع پر خانقاہ عالیہ قادریہ رضویہ نوریہ کے صاحب سجادہ حضرت مولانا سبحان رضا خان سبحانی میاں مدظلہ العالی نے محبت محترم مولانا مفتی انوار الحق سلاوی مصطفوی کے ذریعہ مزار مخدوم ملت کے لیے مجدد اعظم اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی ہرشد گرامی شیخ الانام حضرت حجۃ الاسلام اور تاج دار اہل سنت حضور مفتی اعظم قدس سرہم کے مزارات مقدسہ کی تین چادریں بھیجیں جنہیں نہایت جوش عقیدت کے ساتھ آستانہ عالیہ قادریہ سلامیہ میں پیش کیا گیا۔ نیز انہیں مبارک چادروں کے ساتھ اس گناہ گار راقم الحروف کی رسم جانشینی کے لیے ایک عمامہ شریف بھی بھیجا جسے اس موقع پر درجنوں جلیل القدر علماء و مشائخ کی موجودگی میں رئیس الاتقیاء حضرت علامہ الحاج مبین الدین محدث امرہوی نے اپنے مبارک ہاتھوں سے اس فقیر سلاوی کے زریب سرفرمایا۔

لمعات مفتی اعظم

مولانا مفتی عبدالواحد قادری (مقیم ہالینڈ)

بریلی شریف کا دارالافتا :

الحمد للہ کہ متحدہ ہندوستان کے قدیمی و مرکزی اور مرجع العلماء دارالافتا میں جس دارالافتا کا سورج تقریباً پونے دو سو سال سے علم و فضل اور مرکزیت کے آسمان پر روشن و درخشندہ ہے وہ بریلی شریف کے خاندان رضا کا مرکزی دارالافتا ہے۔ جو ۱۲۲۶ھ مطابق ۱۸۳۱ء سے اب تک (۱۳۲۷ھ مطابق ۲۰۰۶ء) صرف برصغیر ہی نہیں بلکہ اکثر دنیا سے سیت پر اپنی قیادت کی پر نور شعاعیں بکھیر رہا ہے۔ اس حقیقت کا انکشاف مختصر لفظوں میں یوں بھی کیا جاسکتا ہے کہ خاندان رضا میں افتا نویسی کا آغاز ۱۲۲۶ھ میں رضاء العارفین امام العلماء الراخین حضرت مولانا مفتی رضا علی خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا جس نے چند ہی دنوں میں مرکزی دارالافتا کی حیثیت اختیار کر لی۔

اس کی آب یاری ان کے صاحبزادہ جلیل، فاضل بے مثل، اکمل العلماء، عرف العرفاء، مرجع العلماء حضرت علامہ مفتی تقی علی خاں صاحب علیہ الرحمۃ والرضوان فرماتے رہے۔ پھر انھوں نے اپنے عین حیات ہی اس مرکزی دارالافتا کی ذمہ داری ۱۲۸۶ھ میں اپنے صاحبزادہ ذی وقار، نابغہ روزگار، مرجع العلماء العرب والعجم، مجدد اعظم، ناصر دین و ملت، امام اہل سنت، رفیع الدرجت امام احمد رضا معروف بہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے سپرد فرمائی جب کہ اعلیٰ حضرت کی عمر شریف صرف تیرہ سال چند ماہ کی تھی۔

مرکزی دارالافتا کا فیضان :

اس مرکزی دارالافتا کا وہ زریں دور شروع ہوا جس میں ملک کے علاوہ رنگون، برما، لنکا، اور افریقہ وغیرہ کے مختلف ممالک سے شرعی سوالات کی آمد کا تانتا لگ گیا۔ معادن مفتیان کرام کے علاوہ خود اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے جس قدر استفسارات کے جوابات تحریر فرمائے ہیں وہ بیس ہزار سے زائد صفحات پر پھیلے ہوئے ہیں۔

سائلین میں صرف عوام ہی نہیں بلکہ ساڑھے پانچ سو سے زیادہ ایسے علمائے محققین، اساتذہ و مدرّسین اور مبلغین دین کے اساتذہ کوئی رضویہ میں ملتے ہیں جن میں سے ہر ایک اپنی اپنی جگہ علوم نقلیہ و عقلیہ کے مرجع و تاجدار تھے۔

یہی وہ دور تھا جب کہ اس مرکزی دارالافتا میں فقہ اعظم ہند حضور صدر الشریعہ، اعلیٰ العلماء حضور صدر الافاضل، مرجع عقیدت حضور محدث اعظم ہند، مرشد الانام حضور حجۃ الاسلام، حضور مفتی اعظم، استاذ الاساتذہ حضور ملک العلماء اور فیضان عید الاسلام حضور برہان الحق والدین والملت علیہم الرحمۃ والرضوان وغیرہم جیسی عظیم و جلیل اور عبقری شخصیتیں امام اہل سنت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے زیر تربیت رہ کر ایک عالم و مستفیض فرما رہی تھیں۔

بل کہ یوں کہنا زیادہ بہتر ہوگا کہ آج تک مذکورہ حضرات رحمہم اللہ تعالیٰ کا علمی و روحانی فیضان پوری دنیا سے سیت میں بالواسطہ

جاری و ساری ہے۔

پھر اعلیٰ حضرت عظیم البرکتہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی حیات مبارکہ ہی میں اس مرکزی دارالافتا کی عظیم ذمہ داری میں حضور حجۃ الاسلام حضرت علامہ الحاج شاہ محمد حامد رضا خاں صاحب اور میں شیخ العرفا مفتی اعظم حضرت علامہ الحاج شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے سپرد فرما کر ۱۳۲۰ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

مفتی اعظم کی فتویٰ نویسی :

یوں تو دور طالب علمی ہی سے فتویٰ نویسی کا ذوق تھا مگر ۱۳۲۸ھ میں رضاعت کے تعلق سے آپ کے تحریر کردہ ایک جواب کو ملاحظہ فرما کر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ اس قدر مسرور ہوئے کہ مہر افغانوا کر آپ کو عطا فرمائی اور فتویٰ نویسی کی باضابطہ اجازت دی۔

ستر سال سے بھی زائد مرکزی دارالافتا بدلی شریف کو آپ نے رونق بخشی۔ آپ کے دور گرامی میں تبحر علمائے کرام نے آپ سے تربیت افتا حاصل کی جن میں بحر العلوم حضرت علامہ سید افضل حسین مونگیری، شارح بخاری حضرت علامہ مفتی محمد شریف الحق امجدی، تاج العلماء حضرت مولانا محمد اختر رضا قادری ازہری، مفتی شبیر حضرت مولانا مفتی محمد اعظم صاحب اور محقق وقت حضرت علامہ مفتی قاضی عبدالرحیم صاحب بستوی وغیرہم مشہور و معروف ہیں۔

آپ کی فتویٰ نویسی کے لیے کوئی خاص وقت مقرر نہیں تھا۔ جو سوال جس وقت آتا اس کا جواب اسی وقت دینے کی کوشش کرتے اور جواب صرف ہاں اور نہ میں نہیں دیتے اور نہ صرف جائز و ناجائز لکھتے بلکہ دلائل و براہین شرعیہ سے جواب کو مدلل و مبرہن فرماتے۔ جس کی سطر سطر علمی لیاقت، بصیرت، زبان و بیان کی لطافت، دلائل شرعیہ کی کثرت، افہام و تفہیم کی ندرت اور حکیمانہ فکر و نظر کی ضیا باریاں پھوٹی پڑتی تھیں۔ جس کی ضیاء و جلا کو آج بھی ”فتاویٰ مصطفویہ“ میں سر کی آنکھوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔

مقام مسرت ہے کہ حضور سیدنا مفتی اعظم کے مطبوعہ ”فتاویٰ مصطفویہ“ کے علاوہ مختلف رسائل و صحائف میں منشر فتاویٰ کو یک جا کرنے کی سعادت مخلص مکرم ذوالجہد والکرم حضرت مولانا سید شاہد علی رضوی رام پوری نے حاصل فرمائی ہے۔ جس کو ”ضمیمہ فتاویٰ مصطفویہ“ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ جس میں سرکار مفتی اعظم کے تعلق سے فقیر راقم الحروف کا ایک تبصرہ منسلک ہے جس میں افتا کی اہمائی و ستائش اور حضور مفتی اعظم کی فتویٰ نویسی کی خصوصیات درج ہیں۔

حضور مفتی اعظم سے میری پہلی ملاقات :

۱۹۵۵ء میں میں بنارس کے اندر زیر تعلیم تھا اور الہ آباد عربک اینڈ پشین بورڈ کے تعلق سے عالم جدید کی تیاری میں مصروف تھا۔

چوں کہ دور طالب علمی ہی سے بعض دینی اجلاس میں کچھ نہ کچھ بول لینے کی جرأت تھی اس لیے ان ہی ایام میں گورکھ پور سے جلسہ عید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ایک دعوت آئی جسے میں نے قبول کر لیا، جب تاریخ مقرر ہوئی گورکھ پور جنتشن پہنچا تو وہاں جلسہ کا بینر اور اس کے کارندوں کو دیکھا جو کسی بنارس مولانا کی تلاش میں تھے۔ میں اٹھارہ سالہ طالب علم تھا کسی نے میری طرف توجہ نہیں کی قدرے توقف کے بعد بذریعہ رکشہ میں محلہ قاضی پورہ خردزیر درختان اہلی پہنچ گیا۔ جہاں جلسہ گاہ اور علما کی قیام گاہ بھی تھی۔ اتفاق سے اسی وقت جلسہ سے خطاب فرمانے کے لیے حضرت حافظ ملت علیہ الرحمۃ بھی تشریف لے آئے۔ منتظمین جلسہ نے حضور حافظ ملت کا قیام اس وسیع و عریض کمر میں تجویز کیا جہاں شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم قیام پذیر تھے۔ لیکن حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ نے اسے منظور نہیں فرمایا

اور منتظمین جلسہ سے سرگوشی کے انداز میں فرمایا کہ میری چارپائی کہیں باہر رکھ دو، میں سرکار مفتی اعظم کے سامنے چارپائی پر بیٹھنے کی جرأت نہیں کر سکتا ہوں۔

چنانچہ حضور حافظ ملت اور اس خادم کا بستر ایک ہی روم میں لگا دیا گیا اور ایک تیسرے روم میں جناب اجمل سلطان پوری اور پروفیسر عبدالقیوم علی گڑھی کی قیام گاہیں تھیں۔ یہ وسیع ترین مکان جناب سراج الہدیٰ۔ شمس الہدیٰ (ریلوے آفیسران) کا تھا۔ غسل اور چائے ناشتہ وغیرہ سے فارغ ہونے کے بعد حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ کے ہم راہ پہلی بار سرکار مفتی اعظم کی خدمت بابرکت میں حاضر ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ حضور مفتی اعظم نے اپنی نقاہت و مصروفیت کے باوجود حضور حافظ ملت کا استقبال کئے ہو کر فرمایا اور حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ نے سلام و تحیت نیز دست بوسی و قدم بوسی کے بعد حضور مفتی اعظم کے دست کرم کو اپنے سر پر رکھا اور دعا کے طالب ہوئے۔

حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ کے طرز ملاقات اور انداز ادب نے فقیر کو بزرگوں کی بارگاہ میں حاضر ہونے اور کتاب فیض کا احسن طریقہ سکھایا۔ چنانچہ میں بھی اسی طریقہ سے قدم بوس ہوا۔ خیریت دریافت کرنے کے بعد حضور مفتی اعظم نے حضرت حافظ ملت سے پوچھا یہ کون صاحب ہیں؟ حافظ ملت نے عرض کیا حضور! یہ مولانا عبدالواحد ہیں جو بنارس سے آئے ہیں۔ اور جلسہ کی طرف سے مدعو ہیں۔ میں انھیں کے ساتھ ٹھہرا ہوا ہوں۔ حضور سیدنا مفتی اعظم نے فرمایا۔ ہاں ہاں۔ بریلی میں ان کا ذکر ہو رہا تھا کہ بنارس میں عبدالواحد نام کے کسی طالب علم نے مولوی حسین احمد، مولوی نجم الدین اور مولوی ابوالوفاء شاہ جہاں پوری وغیرہم کو دھول چٹا دی ہے۔ پھر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے فقیر کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرمایا۔ کیا وہ آپ ہی ہیں؟ میں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ تو فرمایا نہیں آپ اس کی تفصیل بیان کیجیے۔ چنانچہ میں نے مدرسہ اسلامیہ بنارس کے جلسہ دستار بندی اور مذکورہ مولویوں کی تقریروں کی روداد سنائی۔ مولوی نجم الدین اصلاحی سرانے میری کی تقریر پر اپنا اعتراض پھر اس اعتراض کا ہزاروں کی تعداد میں مطبوعہ ہو کر مشتہر ہونا، پھر اس مطبوعہ اعتراض بنام (ملاو یوبندی کی نیرنگیاں) کے جواب سے مذکورہ مولویوں کا مولوی عبدالجید بناری کے مکان پر عاجز ہونا۔ اور طالب علموں کی دستار بندی سے انکار کر دینا وغیرہ وغیرہ بیان کیا۔ حضور سیدنا مفتی اعظم ان واقعات کو پوری دل چسپی سے سماعت فرماتے رہے اور اخیر میں دعاؤں سے نوازا۔

یہاں تک کہ جن دنوں میں بریلی شریف میں قیام پذیر تھا اور آپ کے سہ درہہ بیٹھک میں گھنٹوں گھنٹے حاضر رہا کرتا تھا۔ ان دنوں میں بھی آپ مجھے بناری مولانا ہی کہہ کر مخاطب فرماتے رہے۔

شاعر اہل سنت اجمل سلطان پوری :

گور کچھور کا دور روزہ جلسہ عید میلاد النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم گور کہ پور کے گنجان علاقہ محلہ قاضی پور خروڑ ریور عثمان علی مستعد تھا جس میں خطاب فرمانے کے لیے حضور حافظ ملت علیہ الرحمۃ کے علاوہ پروفیسر عبدالقیوم علی گڑھی وغیرہ آئے ہوئے تھے۔ دن کے وقت دوسرے اجلاس کا پروگرام چل رہا تھا۔ علاقائی علماء و شعرا کے بعد شاعر اہل سنت اجمل سلطان پوری کو آواز دی گئی۔ جنھوں نے اپنی محترمہ والدہ کا جادو جگانا شروع کیا۔ کلام کا تقدس، جملوں کی موزونیت اور تخیل کی بلند پروازی نے سامعین کے ہر کردار سے خراج تحسین حاصل کیا۔ دوران کلام جناب اجمل سلطان پوری نے فی البدیہہ یہ شعر بھی اس میں شامل کر دیا۔

میلاد کی محفل سے شیطان نکل بھاگا سمجھا نہ قیام اپنا جب وقت سلام آیا

اجمل صاحب کے بعد انا و نسر نے فقیر کا تب الحروف کی تقریر کا اعلان کیا۔ مجھ سے پہلے پروفیسر عبدالقیوم صاحب نے نہایت عجلت میں آگے بڑھ کر مائیک کو تھام لیا اور چند نا صحانہ جملوں کے بعد جناب اجمل سلطان پوری کے کلام پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا کہ بے شک

اجمل صاحب ایک اچھے نعت خواں اور نعت گو شاعر ہیں۔ مگر محفل میلاد میں بوقت سلام قیام نہ کرنے والوں کو شیطان کہا جو اردو زبان میں گالی ہے اور اس اسلامی اسٹیج پر گالی بکنا اسلامی تہذیب کے خلاف ہے۔ لہذا آئندہ سے اجمل صاحب اس کا خوب خیال رکھیں اور ایسی تلمیحات سے پرہیز کریں۔ پروفیسر کے اعتراضات باعناذ نصیحت سننے کے بعد جناب اجمل صاحب مائیک پر تشریف لے آئے اور اپنے کلام کی وضاحت فرمانے لگے کہ میں نے آپ ہی حضرات سے سنا ہے کہ صالحین کے ذکر کے وقت رحمت خداوندی اور سلامتی کی موسلا دھار بارش ہوتی ہے۔ تو جہاں سید الصالحین خاتم النبیین علیہم الصلوٰۃ والسلام کے میلاد شریف کا ذکر ہوگا ان کے معجزات و فضائل بیان کیے جائیں کیا وہاں رحمت و سلامتی کی بارش نہیں ہوگی؟ اور جہاں سلامتی و رحمت کی بارش ہوگی کیا وہاں سے شیطان نہیں بھاگے گا؟ پروفیسر صاحب نے جواباً کہا۔ ہاں یہ ٹھیک ہے کہ نیکیوں کا ذکر نزول رحمت اور رزق بلا کا سبب ہوتا ہے لیکن محفل میلاد میں بوقت قیام و سلام، قیام سے اعراض کرنا مسلمانوں کے ایک خاص طبقہ کی پہچان ہوگئی ہے۔ مگر عدم قیام کی وجہ سے وہ دین اسلام سے خارج نہیں۔ اور جب وہ طبقہ بھی مسلمان ہے تو مسلمانوں کو شیطان کہنا اجمل صاحب کو زیب نہیں دیتا۔

پروفیسر صاحب کی باتوں کو سن کر اجمل صاحب پھر کھڑے ہو گئے اور فرمانے لگے۔ پروفیسر صاحب! میں آپ کو اردو زبان و ادب کا ماہر و ادیب سمجھتا تھا۔ لیکن آپ کو یہ بھی معلوم نہیں کہ قیام کا لفظ صرف قعود ہی کے مقابل مستعمل نہیں ہے بلکہ قیام سکونت اور ٹھہرنے کے معنی میں بھی عوام و خواص کے درمیان استعمال کیا جاتا ہے۔ پھر اس لفظ (قیام) پر آپ کی اجارہ داری تو نہیں کہ قعود کے بالعکس ہی استعمال کیا جائے۔ اور چوں کہ آپ نے اجمل کو ایک اچھا شاعر تسلیم کر لیا ہے تو اسے اختیار ہے کہ حدود شاعری میں رہ کر متعدد المعنی الفاظ کو اس کے جس معنی میں چاہے استعمال کرے کہ زبان شاعر کی پروردہ اور بہ الفاظ دیگر اس کے گھر کی لوٹھی ہوتی ہے۔ جب کہ پروفیسر زبان و ادب کے اصول کے آگے مجبور رہے پس ہوتا ہے یا بالفاظ دیگر اس کے اشارات و کنایات کا غلام بے زور ہوتا ہے۔

اس ٹیکے جواب کو سن کر پروفیسر صاحب نہ صرف جیسے جیسے ہوئے بلکہ اسٹیج اور اپنی قیام گاہ چھوڑ کر شہر کی جانب چلتے بنے۔ لوگوں نے اختتام جلسہ تک ان کا انتظار کیا مگر وہ لوٹ کر نہیں آئے۔

حضور مفتی اعظم جلسہ گاہ ہی کے قریب ہانی جلسہ (غائبانہ راہدہ) کی بیٹھک میں تشریف فرما مذکورہ دونوں حضرات کی گفتگو سماعت فرما رہے تھے۔ اختتام جلسہ کے وقت جب اسٹیج پر تشریف لائے تو اجمل صاحب کی جانب مخاطب ہو کر دعائیں دیں اور فرمایا.... اللہ تبارک و تعالیٰ استقلال و استقامت عطا فرمائے۔ بہت خوب جیسے کوئی کی ضرورت ہے....

حضور مفتی اعظم اور حفظ زبان :

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ بہت کم سخن اور (قل خیر او اسکت) پر پورے پورے عامل تھے۔ کراہت آمیز الفاظ نہ خود استعمال فرماتے اور نہ دوسروں کی زبانی سننا پسند کرتے.... جون۔ جولائی کی چلچلاتی ہوئی گرمی، شمالی بہار کا وہی علاقہ، تربت کی ناہموار اور تیلی سڑکیں، سوار یوں کا نا پسندیدہ انتظام کہیں جیب، کہیں ٹاز گاڑی اور بتل گاڑی اور کہیں کہیں تو پا پیادہ چلنے ہی کی باری۔

منظر پورے سون برساتک بچکولے پر بچکولے کھاتے ہوئے بذریعہ جیب راستہ طے ہوا۔ سون برساتک سے ملنگواں (نیپال) تک حضور مفتی اعظم اپنے چند خدام کے ساتھ جیب پر، علامہ مشتاق احمد نظامی، علامہ مظفر حسین کچھوچھوی اور علامہ کامل سہرامی وغیرہم پا پیادہ تشریف لائے۔ ملنگواں کی بیشتر مسلم آبادی حضور مفسر اعظم ہند علیہ الرحمۃ کے دست حق پرست پر بیعت تھی۔ لہذا ان حضرات کے اصرار پر

حضور مفتی اعظم اور دیگر علمائے اہل سنت کی چائے نوشی وغیرہ کے لیے وہاں روکا گیا۔ گلاب چند (جس کا نام مفسر اعظم علیہ الرحمہ نے غلام محمد رکھ دیا تھا) کے دروازہ پر نیپالی انداز میں پر تکلف ناشتہ کا انتظام ہوا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ ہالہ لیے ہوئے منہ کی طرح علمائے اہل سنت اور مشتاقان دید کے درمیان رونق افروز تھے۔ چائے نوشی کے درمیان کاتب الحروف (عبدالواحد قادری) سے دریافت فرمایا کہ اب تو ہم لوگ نیپال کی سرحد میں داخل ہو چکے ہیں؟ میں نے عرض کیا جی حضور! یہ تارڑی ہندوستان کا سرحدی ضلع ہے اور یہ ملکوں کی نام نہاد ملک کی طرف منسوب ہو کر نیپال کا پہلا سرحدی شہر ہے۔

آپ نے فرمایا نہ تو مڑی کی نسبت صحیح ہے اور نہ ملک کی یہ سب ان کے فرضی نام ہیں جو ان کے نظریات و عقائد باطلہ کے مظہر ہیں۔ پھر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے دریافت کیا کہ اس آبادی پر شہر کی تعریف صادق آتی ہے؟ میں نے عرض کیا جی حضور! اس پر شہر کی یہ تعریف صادق آتی ہے کہ یہاں متعدد محلے، علاقے، کوچے اور دوامی و مستقل بازار ہیں۔ پھر یہ آبادی اگرچہ ضلع نہیں مگر ہندوستانی پرگنوں اور تحصیل سے کسی طرح کم بھی نہیں کہ اس کو علاقائی مرکزیت حاصل ہے۔ غیر مسلم آبادیوں سے قطع نظر مسلمانوں کی یہاں اس قدر آبادی ہے کہ جمعہ کے دن تین تین مسجدیں مسلمانوں سے بھر جاتی ہیں اور مسلمان یہاں مدتوں سے جمود اعیاد ادا کر رہے ہیں۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے پوچھا۔ کیا یہاں قربانی ہوتی ہے؟ اور یہاں کے مسلمانوں کو حج کرنے کی اجازت یہاں کی گورنمنٹ دیتی ہے؟ میں نے عرض کیا۔ جی حضور قربانی ہوتی ہے مگر بڑے جانوروں میں صرف مادہ جانوروں کی قربانی نہیں ہوتی کیوں کہ یہاں بڑے مادہ جانوروں کا ذبیحہ قانوناً ممنوع ہے۔ اور یہاں کے مسلمانوں کو حج کرنے کی بھی اجازت ہے چنانچہ ہر سال کچھ نہ کچھ مسلمان حج کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے ہیں اور اب تو ملکی سطح پر حج کیٹی بھی یہاں بن گئی ہے۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے فرمایا۔ آپ نے شہر کی جو تعریف کی اس میں یہ بات رہ گئی کہ یہاں گورنمنٹ کی جانب سے کوئی با اختیار حاکم رہتا ہے یا نہیں؟ کیونکہ کل جمعہ ہے اور جہاں ہم لوگوں کو جانا ہے معلوم نہیں وہاں شرعی طور پر جمعہ کا جواز ہے یا نہیں؟ میں نے عرض کیا ہم لوگوں کو آج ہی سندھ پور جانا ہے جہاں دو روزہ جلسہ کا اہتمام ہے اور سندھ پور ایک گاؤں ہے جہاں جواز نماز جمعہ کے بہت سارے شرائط مفقود ہیں، البتہ وہاں کے مسلمان اور ہفتہ داری بازار میں قرب و جوار سے آنے والے مسلمان وہاں نماز جمعہ پڑھتے ہیں، جنہیں نماز جمعہ سے مصلحت نہ روکا نہیں جاتا۔ ویسے اگر حضور چاہیں گے تو نماز جمعہ کے لیے ملکوں اور تشریف لاسکتے ہیں! ملکوں اگرچہ ضلع نہیں ہے مگر ضلعی عدالت یہاں مدتوں سے قائم ہے جہاں کئی با اختیار حاکم رہتے ہیں اور ان کے فیصلے قانونی طور پر ضلع بھر میں نافذ ہوتے ہیں۔ میرا جواب سن کر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے چہرہ کارنگ متغیر ہو گیا اور بار بار لا حول الخ شریف اور اور استغفر اللہ الخ کا ورد فرماتے گئے۔ ارشاد فرمایا ہندوستان اور نیپال کا حکم جمود اعیاد کے تعلق سے مختلف ہے۔

ہندوستان میں اسلامی آئین کا نفاذ قانوناً ہو چکا ہے جواب تک بالقویہ یا قانوناً کلیہً مسترد نہیں کیا گیا ہے لہذا وہ ابھی بھی دارالاسلام ہے جب کہ نیپال میں اسلامی آئین کبھی نافذ ہی نہیں ہوا۔ یہاں کی بعض کتب تواریخ سے پتہ چلتا ہے کہ کسی شہاب الدین بنگالی سردار نے نیپال کے خاندانی راجہ سے حکومت چھین لی تھی۔ مگر ترس کھا کر حکومت لوٹا دی اور جہاں سے آیا تھا وہاں چلا گیا۔ لیکن نیپال کا وہ علاقہ جو محل بادشاہوں کا دارگزار رہا ہے یا مغلیہ سرحدی علاقوں کے زیر اثر رہا ہے جسے عرف میں مغلان کہا جاتا ہے اس کا حکم کچھ اور ہے۔

پھر فرمایا یہاں کی کچھری کو جس لفظ سے آپ نے تعبیر کیا ہے میں اسے اچھا نہیں سمجھتا ہوں۔ شریعت مطہرہ نے شاہد و گواہ کی صفت عادل ہونا بیان کی ہے جس کا معنی قابل اعتبار ہونا ہے اور یہ لوٹیا چوٹیا والے خواہجہ ہوں یا دکیل معروف یا پھر گواہان زر خرید۔ کوئی بھی عادل

نہیں تو ان کے مغلوبہ کو عدالت یا انصاف گھر کہنا کہاں تک مناسب ہوگا؟

حضور والا کی نصیحتوں پر اس درمیانی نشست گاہ کا اختتام ہوا۔ جماعت کے ساتھ عصر کی نماز ہوئی۔ پھر سندر پور ضلع سرلاہی کی جانب قافلہ روانہ ہو گیا۔

سون برسا سے ملنگواں پھر ملنگواں سے سندر پور کے درمیان کوئی سڑک نہیں تھی، لوگوں کی آمد و رفت پا پیادہ یا بذریعہ سائیکل یا بذریعہ تیل گاڑی ہوا کرتی تھی۔ بڑی مشکلوں سے ایک جیپ والا تیار ہوا۔ حضور سیدنا مفتی اعظم مجاہد جلیل مولانا سید مظفر حسین کچھو چھو، پاسان ملت علامہ مشتاق احمد نظامی اور فخر مصافت علامہ کمال میاں بہرائی (علیہم الرحمۃ) اس جیپ پر سوار ہوئے بقیہ لوگ پا پیادہ روانہ ہوئے۔ کھیت کی میڑھوں کو طے کرتے ہوئے ہچکولے پر ہچکولے کھاتے ہوئے جیپ روانہ ہوئی۔ دس بارہ آدمی جیپ کو دونوں طرف سے قحارے ہوئے تھے کہ مبادا الٹ نہ جائے۔ دو کیلو میٹر کے بعد حضور مفتی اعظم کے علاوہ سارے حضرات جیپ سے اتر آئے اور جیپ کے ساتھ ساتھ پیدل چلنے کو قیمت جانا۔ کہیں کہیں جیپ کو آگے بڑھانے کے لیے راستہ کو مٹی سے بھرنا پڑا۔ مغرب کی نماز کھیت کی میڑھ پر ادا کی گئی۔ عشا کے وقت یہ تھکاماندہ قافلہ سندر پور مدرسہ میں پہنچا۔ جناب مولانا محمد ادریس صدیقی نے مدرسہ کے دیگر اساتذہ و ارکان کے ساتھ قافلہ کو خوش آمدید کہا۔ گاؤں کے سربراہ آوردہ حضرات بھی استقبال کرنے والوں میں موجود تھے۔ محترم نیک محمد صاحب نے بڑھ چڑھ کر اپنی خوش عقیدگی اور مہمان نوازی کا عملی اظہار کیا۔

مقامی طور پر نماز عشا کی جماعت ہو چکی تھی اور جلسہ کا پروگرام مدرسہ سے متصل ہی شروع ہو چکا تھا۔ علاقائی علما میں حضرت مولانا عبدالوحید صاحب مرحوم اور مولانا صاحبہ اللہ صاحب مرحوم بھانڈا سروی جلسہ سے خطاب کر رہے تھے۔ حضرت علامہ کمال صاحب بہرائی انجمن اہل اور تھکاوت کے باوجود عشا کی نماز سے فارغ ہو کر روتی اسٹیج ہو چکے تھے۔ مولانا عبدالوحید نوری کے بعد کاتب الحروف کی گفتگو ہوئی پھر علامہ بہرائی نے ایک بجے رات تک اختتامی تقریر فرمائی۔ آئندہ اجلاس کے لیے مجاہد جلیل اور پاسان ملت کی تقریروں کا اعلان ہوا۔ ادھر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے نماز عشا کے بعد چائے نوشی فرمائی اور سالکوں کے اصرار پر تعویذ نویسی میں مصروف ہو گئے یکے بعد دیگرے سیکڑوں تعویذ لکھتے گئے مگر سالکوں کی بھیڑ کم نہ ہوئی۔

نماز عشا کے بعد ایک زانو پر قبلہ رو بیٹھے تو رات کے دو بج گئے تعویذ نویسی کے درمیان کبھی آنکھ بند ہو جاتی کبھی ہاتھ سے قلم چھوٹ جاتا مگر تعویذ نویسی کا سلسلہ بند نہیں ہوا۔ مولانا محمد ادریس اور دیگر کارکنان جب جلسہ ختم ہونے کے بعد سرکار مفتی اعظم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت کی فحاشیت کو دیکھ کر انھیں بہت افسوس ہوا۔ اور وہ تعویذات کے سائیکلوں پر بگڑنے لگے۔ حضور مفتی اعظم نے فرمایا مولانا! چلنے بھی دیجیے۔ یہ لوگ مجبور اور ضرورت مند ہیں۔

خدا خدا کر کے بھیڑ چھٹی تو مرید ہونے والوں کا تانا باندھا گیا۔ حضور مفتی اعظم نے دعا فرمائی اور لوگوں کو داخل سلسلہ کرنا شروع کیا۔ آٹھ دس لوگوں کو فردا فردا داخل سلسلہ کیا۔ پھر مولانا صاحبہ اللہ نوری مرحوم نے ایک صاف ستھری چادر پھیلا دی اور "ہال" میں بیٹھے، ہوئے لوگوں سے کہا چادر کو چاروں طرف سے پکڑ لو اور حضور جو کچھ فرمائیں اسے دہراتے جاؤ۔ لوگوں نے ایسا ہی کیا۔ پھر صبح صادق طلوع ہو گئی۔ عشا کے وضو سے حضور والا نے فجر کی نماز ادا فرمائی پھر چائے پی اور آرام فرمانے کے لیے کمرہ میں تشریف لے گئے۔

سندر پور جلسہ میں شرکت فرمانے کے بعد ایک شب و روز کے لیے بھانڈا سرتشریف لائے جسے دھرم پور بھی کہتے ہیں۔ یہ خوش حال کمرانی مسلمانوں کی آبادی ہے یہاں فیض الغریبانام کا ایک قدیمی اور خود کفیل مدرسہ بھی ہے جو درس نظامی کے کچ پر چل رہا ہے۔ اسی مدرسہ کی

وجہ سے اس علاقہ میں اکابر علمائے اہل سنت کی آمدورفت ہوتی رہی ہے اور سنت کا بول بالا رہا ہے۔ حضور سیدنا مفسر اعظم علامہ الحاج شاہ ابراہیم رضا عرف جیلانی میاں قبلہ نے بار بار اپنے قدم میمون سے اس علاقہ کو نوازا ہے۔ حضور سیدنا محدث اعظم ہند حضرت علامہ سید شاہ محمد اشرفی البیلانی کچھوچھوی، سبحان الہند علامہ ابوالوفاء لکھنوی غازی پوری وغیرہم نے اپنی تقریروں سے اسلام و سنت کی آبیاری فرمائی ہے۔

حضور سیدنا مفتی اعظم کا قیام مدرسہ مذکورہ میں رہا جہاں استقبالہ جلسہ بھی ہوا اور علاقہ کے کافی مسلمان حلقہ ارادت و بیعت میں داخل ہوئے۔ اس علاقہ کے بہترے مسلمان بھی ہندوؤں کی طرح دھوتی باندھتے ہیں۔ جب بھی کوئی دھوتی والا حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتا تو آپ نفرت کا اظہار کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ”دھوتیا، چوٹیا اور لوٹیا نے تو تہذیب و معاشرت کی دھجیاں اڑا دی ہیں، مسلمان بھی اسی رو میں بہتا جا رہا ہے۔ اور اپنی تہذیبی وراثت کو بھولتا جا رہا ہے۔“ پھر دھوتی والوں کو محبت سے قریب میں بلا تے اور اسے نصیحت فرماتے کہ یہ تمہارا لباس نہیں ہے۔ اس میں ستر کی بے پردگی ہوتی ہے۔ ران تک کا حصہ پیچھے سے نظر آتا ہے جس کا بے وجہ شرمی دکھانا حرام ہے، لباس ایسا پہنو جس سے بے ستری نہ ہو اور یہ بھی خیال رہے کہ وہ لباس کفار و فساق کی علامت نہ بن چکا ہو۔ حضرت والا کی نصیحتوں کا کچھ ایسا اثر ہوتا کہ لوگ توبہ کر کے وہاں سے اٹھتے اور دوسرے دھوتی پہننے والوں کے لیے خود سامع ہو جاتے۔

دھرم پور کی مسجد میں نماز ظہر کی ادائیگی :

مدرسہ فیض الغریب کے قریب ہی آبادی کی شاندار مسجد ہے جو آبادی کے مسلمانوں کی دینداری کی غماز ہے۔ حضور سیدنا مفتی اعظم نے مسجد کے دروازہ میں داخل ہوتے ہوئے چند لمحوں کے لیے کھڑے ہو کر کچھ پڑھا، مسجد کو دیکھا پھر مسجد کے محن پر قدم رکھا۔ لوگوں کو دیکھا کہ اندرون مسجد کی بجائے محن مسجد میں سنت ادا کر رہے ہیں۔ ایک نمازی کے قریب آ کر کھڑے ہوئے اور جب وہ سجدہ میں گیا تو آپ بیٹھ گئے اور اپنے دونوں ہاتھوں سے اس کے بچوں کو زمین سے لگانے لگے۔ اور فرمانے لگے اتنی لا پرواہی سے سجدہ نہیں کیا جاتا ہے تمہاری تو انگلیاں زمین سے نہیں لگتی ہیں، بھلا سجدہ کیسے ہوگا؟ اور جب سجدہ نہیں ہوگا تو نماز کیسے ہوگی؟

اسی طرح کئی سنت پڑھنے والوں کی آپ نے عملی طور پر اصلاح فرمائی اور فرمایا ”حالت سجدہ میں ہر پاؤں کی کم از کم ایک ایک انگلی کے پیٹ کا زمین سے لگ جانا صحیح سجدہ کے لیے شرط ہے اور تین تین انگلیوں کے پیٹ کا لگنا واجب ہے لیکن اکثر نمازی اور پڑھنے والے لوگ بھی اس کی ادائیگی میں غفلت کے شکار ہیں۔“

استنجا کا بچا ہوا پانی :

ابھی آپ محن مسجد میں بیٹھے ہوئے لوگوں کو نصیحت فرما رہے تھے کہ ایک شخص استنجا خانہ سے بدھنا (لونا یا آفتاب) لیے ہوئے نکلا۔ (اس علاقہ کے لوگ بدھنے میں پانی لے کر استنجا خانہ میں جاتے ہیں اور فراغت کے بعد اسی بدھنا میں ٹوبہ دیل سے پانی بھر کر وضو کرتے ہیں) اور تقریباً آدھا بدھنا پانی پھینک کر ٹوبہ دیل سے پانی بھر لے گا۔ حضور سیدنا مفتی اعظم کی نظر اس پر پڑ گئی۔ چہرہ کارنگ سرخ ہو گیا اور فرمایا اسراف حرام ہے۔ پھر مدرسہ کے بعض اساتذہ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا ”کیا آپ لوگ عوام کو یہ سب مسائل نہیں سکھا سکتے ہیں؟ کسی نے عرض کیا حضور! اس پانی سے اس نے استنجا کیا تھا۔ آپ نے فرمایا جو پانی لوٹا سے بہہ گیا اس سے اس نے استنجا کیا لیکن جو پانی لوٹے میں باقی تھا جسے اس نے پھینک دیا وہ تو پاک تھا۔ اس پانی سے تودہ وضو کر سکتا تھا پھر اس کو کیوں پھینکا؟ اس سے پوچھو کیا اس نے لوٹے میں استنجا کیا ہے؟ یا پیشاب کے چھینٹے لوٹے میں پڑ گئے ہیں؟ آخر اس نے پانی کیوں ضائع کیا؟ لوگوں نے عرض کیا

حضورِ اعلیٰ کی وجہ سے۔ آپ نے فرمایا یہی تو میں ان اساتذہ سے کہہ رہا ہوں کہ مسائلِ دینیہ سے عوام کو آگاہ کرنا ان کی ذمہ داری ہے۔“

خلافت باغ سیتا مڑھی میں مختصر قیام :

دھرم پور (بھاٹہ سر ضلع سرلاہی) سے سیتا مڑھی بذریعہ بس آپ کی واپسی ہوئی۔ سڑک نہایت مخدوش تھی، مسافرین ہچکولے کھا رہے تھے لیکن بس میں بھی دعا کرانے والے اور تعویذ مانگنے والوں کی بھیڑ لگی رہی۔ چونکہ میں حضور والا کے پہلو میں بیٹھا ہوا تماشا دیکھ رہا تھا جہاں تک ممکن ہوتا میں لوگوں کو تنگ کرنے سے منع کرتا مگر سائلین تھے کہ ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی جان توڑ کوشش کر رہے تھے۔ بلاخر حضرت نے فرمایا آگے جہاں ٹھہرنا ہے وہاں آپ سب کو تعویذ دیے جائیں گے۔

سیتا مڑھی مہول چوک سے ڈمرا کی جانب سے جانے والی سڑک پر خلافت باغ واقع ہے جہاں کئی بار علمائے اہل سنت کی تقریریں ہو چکی تھیں۔ خصوصیت کے ساتھ حضور محدث اعظم ہند، مجاہدِ جلیل علامہ سید مظفر حسین، ایم۔ پی۔ اور پاسان ملت علامہ مشتاق احمد نظامی رحمہم اللہ تعالیٰ کی تقریریں نہایت کامیاب اور موثر رہیں۔ جن کا اثر ہنوز باقی تھا۔ خلافت باغ والوں نے اصرار کے ساتھ حضور مفتی اعظم کو روکا اور چند گھنٹوں کے لیے قیام پر مجبور کیا، قیام اس لیے بھی ناگزیر تھا کہ نیپالی دیہات کے سفر نے بہت ہی مضحک کر دیا تھا کچھ آرام کر لینا ضروری تھا۔ مگر ضرورت مندوں کی کثرت نے حضرت کو آرام نہیں کرنے دیا۔ اور آپ تعویذات لکھنے کے لیے بیٹھ گئے۔ لوگوں نے کاغذ اور قلم پیش کیا۔ تو آپ نے کاغذ لے لیا اور تمام قلم کو یہ فرما کر واپس کر دیا کہ میں ان قلموں کو ہاتھ بھی نہیں لگاتا ہوں کہ یہ شراب کی بوتل کی طرح ہے کیونکہ اس میں الکحل آ میز روشنائی بھری ہوئی ہے پھر میں اس سے تعویذ کیسے لکھوں؟

میں غلٹ میں وہاں سے اٹھا اور ایک دوکان سے پنسل خرید کر لے آیا جسے دیکھ کر حضرت خوش ہوئے اور جب تک وہاں قیام رہا پنسل ہی سے تعویذات لکھتے رہے۔“

آپ کا قلم دان سامان سفر کے ساتھ پیچھے چھوٹ گیا تھا۔ چند گھنٹوں کے بعد حضرت ساجد میاں مرحوم سارے سامان کے ساتھ پیچھے تو حضرت والا نے بلا تاخیر آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ سیتا مڑھی سے سید پور تک بذریعہ جیپ سفر طے ہوا پھر وہی جیپ والا بہ مشکل تمام "رام کھٹاری" تک چلنے کو تیار ہوا۔ رام کھٹاری سے پوکھریا تک یا تو پیدل کا راستہ تھا یا تیل گاڑی کا یا پھر ڈولی کا۔ ڈولی کے لیے تنگ و دو کی گئی تاکہ حضرت کو اس کے ذریعہ لے جایا جائے مگر سوئے اتفاق کہ کوشش کامیاب نہیں ہوئی۔ مجبوراً تیل گاڑی پر سارا سامان سفر رکھا گیا۔ حضور مفتی اعظم اور حضرت ساجد میاں بھی اسی پر سوار ہوئے بقیہ لوگ پیادہ چلے۔ ڈھائی تین بجے رات میں تیل گاڑی پوکھریا پہنچی جب کہ جلسہ اختتام پذیر ہو چکا تھا۔ ہانیان جلسہ کے ساتھ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو بھی افسوس ہوا مگر کیا کرتے سڑک اور سواری ہی ایسی تھی کہ گھنٹہ بھر میں دو میل طے کرنا مشکل تھا۔

حفظ لسان کا اعلیٰ نمونہ :

نماز فجر سے کچھ دیر پہلے غنودگی کا غلبہ ہوا اور آپ کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ سورج نکلنے سے پندرہ بیس منٹ پہلے بیدار ہوئے، استنجا خانہ کی طرف بھی نہیں گئے بلکہ وضو میں مصروف ہو گئے۔ وضو میں بہت ہی احتیاط سے کام لیتے اعضاء وضو پر بار بار پانی بہاتے۔ آپ کے بھروسے اور ہلکے کے بال بہت ہی گنجان تھے جس پر اطمینان ہو جانے تک پانی بہاتے رہتے اسی طرح رخساروں کے بال پر بھی، کلائیوں پر لمبے

اور خوبصورت بال تھے جس پر پہلے پانی چھوڑتے پھر کئی کئی بار پانی بہاتے۔ وضو سے فارغ ہو کر نماز میں مشغول ہو گئے۔ جب تک بہت سارے لوگ قدمبوی کے لیے حاضر ہو چکے تھے، نماز سے فارغ ہوئے تو جلال کے آثار آپ کے چہرے سے ہویا تھے اور آپ فرما رہے تھے۔ ”کیوں اتنے لوگ میرے ساتھ چلتے ہیں اور کیوں میں ساجد کو اپنے ساتھ رکھتا ہوں جب وہ اپنے ساتھ مجھے نماز نہیں پڑھا سکتے ہیں۔“ (حضرت ساجد میاں نماز فجر پڑھ کر سو گئے تھے) ایک تو راستہ نامہ وارد دوسرے نماز فجر میں اس قدر تاخیر العیاذ باللہ تعالیٰ العیاذ باللہ تعالیٰ۔“

کاتب الحروف نے چائے پیش کرتے ہوئے عرض کیا حضور! سیٹاڑھی سے رام کھٹاری تک اگرچہ پختہ سڑک ہے مگر بہت ہی مخدوش ہے۔ اور رام کھٹاری سے پوکھریا تک تو سڑک نام کی کوئی چیز ہی نہیں ہے پھر بھی ہمارے اکابر یہاں تشریف لاتے رہے اور اپنے فیوض و برکات سے عوام اہل سنت کو فیض یاب فرماتے رہے۔

کاتب الحروف نے محسوس کیا کہ حضرت کے چہرہ کی سرخی کچھ کم ہو رہی ہے اور جلال کا اثر مندمل ہو رہا ہے تو فقیر نے سلسلہ گفتگو جاری رکھتے ہوئے عرض کیا کہ حضور! یہ پوکھریا ترمٹ کشنری کی وہ دینی و مسلکی راجدھانی ہے جہاں پشاور کے مشہور بزرگ حضرت مولانا شاہ ابوالکمال حمد اللہ صاحب، حجتہ الاسلام حضرت علامہ شاہ حامد رضا صاحب، کفر شکن حضرت علامہ قطب الدین صاحب برہمچاری، حضور محدث اعظم ہند، مبلغ اسلام حضرت مولانا عبدالعلیم صاحب صدیقی، صدر الافاضل علامہ سید نعیم الدین صاحب مراد آبادی، فاضل توراۃ و انجیل علامہ قائم قنیل صاحب دانا پوری، فاضل جلیل علامہ سلیمان صاحب اشرفی بھاگلپوری، اور جانشین قطب بنارس حضرت مولانا عبدالوحید صاحب فریدی فاروقی وغیرہم (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین) نے اپنے لسانی و روحانی فیضان سے پوکھریا اور اس کے علاقہ کو مستغیر و ہائیفیض بنایا۔ جس کے نتیجہ میں آج بھی پوکھریا علاقائی اعتبار سے مذہب و مسلک کا مرکز ہے۔ حضور سیدنا مفتی اعظم نے فرمایا جی ہاں یہ سب یہاں کے مشہور عالم دین حضرت مولانا عبدالرحمن (نحوی) اور ان کے صاحبزادہ باوقار مولانا شاہ ولی الرحمن (تلمیذ محدث سورتی) کی مسلسل محنت اور اعلیٰ حضرت عظیم البرکت سے لگاؤ اور محبت کا نتیجہ ہے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت نے اپنی بجائے یہاں مولانا (حضور حجتہ الاسلام) کو بھیجا تھا اور وہ جب بھی یہاں تشریف لاتے تو ہفتہ عشرہ قیام فرماتے اور اسلام و مسیحیت کی تبلیغ کرتے۔ کاتب الحروف نے عرض کیا حضور! ابھی تھوڑی دیر آرام فرمالیا جائے کیوں کہ پھر ضرورت مندوں کی بھیڑ ہو جائے گی اور آرام کرنا مشکل ہو جائے گا۔ کل صبح ناشتہ کے بعد پھر اسی دشوار گزار راستہ کو طے کرنا ہے اور ”رام کھٹاری“ ہوتے ہوئے سفر جاری رکھنا ہے۔ میری باتوں کو سن کر حضرت نے توبہ و استغفار کرنا شروع فرمایا۔ میں حیرت میں پڑ گیا اور اپنی گفتگو میں غلطی کو تلاش کرنے لگا۔ اسی درمیان حضرت نے فرمایا ”عجیب عجیب نام بد بختوں نے رکھ دیا جس کو زبان پر لانا بھی کراہیت سے خالی نہیں۔ کل جس آبادی سے میں روانہ ہوا اس کا بھی فرضی نام ہے شام کو جہاں پہنچا اس کا بھی عجیب ”کھچاری“ نام ہے۔ میں نے عرض کیا کھچاری نہیں بلکہ اس آبادی کا نام ”رام کھٹاری“ ہے حضرت والا پھر استغفار پڑھنے لگے اور فرمایا جی ہاں وہی کھچاری۔

میں بار بار سیٹاڑھی اور رام کھٹاری کا نام لیتا رہا مگر اخیر تک حضرت کی زبان پر نہ سیٹا کا نام آیا اور نہ ہی رام کامل کہ جب بھی یہ نام سنتے، نفرت کا اظہار چہرہ سے ہوتا۔ فجر کی نماز کے بعد سے ناشتہ کے وقت تک حضور عالی، جناب مولانا حکیم عطاء الرحمن صاحب مرحوم کے دروازہ پر مقیم رہے۔ پھر عقیدت مندوں کی کثرت کی وجہ سے آپ کی قیام گاہ مدرسہ نور الہدیٰ میں منتقل کر دی گئی۔ یہ وہ مدرسہ ہے جس کی بنیاد تعمیر شمالی بہار میں سب مدرسے سے پہلے ہوئے اور اس کا فیضان بہار و بنگال بل کہ غیر منقسم ہندوستان کے وسیع علاقہ پر محیط تھا اس کے اکیس

سال کے بعد جامعہ رضویہ (منظر اسلام) کی بنیاد ڈالی گئی۔

گوس بھات :

مدرسہ نور الہدی میں عقیدتمندوں اور زیارت کرنے والوں کی اس قدرت کثرت ہوئی کہ مدرسہ کے باہر تک لوگوں کا پھیلاؤ ہو گیا اور مسلسل لوگ داخل سلسلہ ہونے لگے۔ دیہات کے رہنے والے حضرات دس دس بیس بیس کی تعداد میں ایک ایک بار داخل سلسلہ ہوتے تھے۔ ایک گروپ کو حضور مفتی اعظم نے کلمات ارادت تلقین فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ وہم نے اپنا ہاتھ حضور پر نور سیدنا غوث پاک رضی اللہ تبارک و تعالیٰ عنہ کے ہاتھ میں دیا، تو بعض بھائیوں نے بلند آواز سے کہا ”ہم نے اپنا ہاتھ حضور پر نور گوس بھات (گوشت و چاول) کے ہاتھ میں دیا۔“

حضور مفتی اعظم ان کلمات کو سن کر مسکرائے اور فرمایا ”ارے گوشت بھات نہیں حضور غوث پاک بولو۔“ بے چارے دیہاتی ایک دوسرے کا منہ ٹکٹے لگے۔ پھر انھوں نے اپنے الفاظ کو درست کیا۔

حضور مفتی اعظم ارادت مندوں کو داخل سلسلہ کرتے وقت بد مذہبوں کی صحبت سے بچنے، اصلاح عقیدہ، پھر نماز و روزہ اور درود پاک کی تاکید فرماتے۔ عورتوں کو شوہروں کی فرمانبرداری اور پردہ کی بھی تاکید کرتے۔ تقریباً تین گھنٹے تک لوگوں کے داخل سلسلہ ہونے اور تعویذات حاصل کرنے کا سلسلہ جاری رہا۔ پھر حضرت والا نے اپنے مڑے ہوئے پاؤں کو پھیلا یا تو چند علما برکت حاصل کرنے کے لیے آگے بڑھے مگر آپ نے اشارہ سے منع فرمادیا۔ اسی درمیان میں نے عرض کیا حضور! میں اپنی نو عمری سے دعائے حزب البحر پڑھ رہا ہوں اور ہر سال اس کی زکوٰۃ بھی ادا کرتا ہوں لیکن اس کی اجازت مجھے اپنے سلسلہ عالیہ (رضویہ برکاتیہ) سے نہیں ہے بل کہ ایک ایسی خانقاہ کے صاحب سجادہ سے ہے جن کے یہاں بڑی سخت پابندیاں ہیں اور میرا رابطہ علامۃ المسلمین کے یہاں آنے جانے اور کھانے پینے کا ہے اس سے ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں پابندیاں برقرار نہیں رہ سکتی ہیں۔ حضرت نے فرمایا خاندان برکات میں کوئی ایسی پابندی نہیں ہے۔ ہاں حرام و ناجائز امر سے تو یوں بھی بچنا ضروری ہے۔ پھر آپ نے ایک جہازی ساز کی قلمی کتاب بکس سے نکالی اور میری طرف بڑھاتے ہوئے ارشاد فرمایا اس میں آپ دعائے حزب البحر تلاش کیجیے اور پوری دعا کو اشارات کے ساتھ من و عن نقل کیجیے۔

جب تک حضرت کتاب نکالنے اور اس کے الٹ پھیر کرنے میں لگے رہے، جناب مولانا مطیع الرحمن صاحب نبیرہ حضرت محی علیہما الرحمہ نے تمام زائرین کو حجرہ سے باہر کر دیا اور حضرت کو آرام کرنے کا کچھ موقع مل گیا۔ اسی درمیان میں نے دعائے حزب البحر بھی نقل کر لی۔ بیدار ہوئے تو لمانہ ظہر جماعت کے ساتھ ادا فرمائی اور دسترخوان پر بیٹھنے سے پہلے میری نقل کی ہوئی دعائے حزب البحر کو ملاحظہ فرمایا اور اس پر تحریری اجازت اپنے قلم سے رقم فرمائی اور ارشاد فرمایا خاندان برکات میں اس کی اجازت صاحب حزب البحر ہی سے بلا واسطہ حاصل ہے۔ جب کوئی درود و عقیقہ اپنے سلسلہ میں موجود ہو تو اس سلسلہ میں سائل نہیں ہونا چاہیے جس کا رابطہ ہمارے سلاسل سے نہیں ہے۔

کلا و عزت :

دسترخوان پر تشریف لائے تو چنگی نظروں سے حاضرین کو ملاحظہ فرمایا اور بیٹھے بیٹھے بانداز نصیحت فرمانے لگے۔ ٹوپی اوڑھنا لوگوں نے بوجھ سمجھ رکھا ہے۔ اپنے اسلاف کے طریقہ سے منحرف ہوتے جا رہے ہیں۔ کیا یہی مسلمانوں کے کھانے پینے کا طریقہ ہونا چاہیے کہ کھانے کے وقت بھی سر پر ٹوپی نہیں ہو۔ ٹوپی اور داڑھی مسلمانوں کی عظمت کا نشان ہیں۔ مگر مسلمان اس سے لاپرواہ ہو گئے اور انگریز بندروں نے اسے

لے لیا۔ کیا نہیں دیکھتے ہو کہ جب کوئی ماتحت انگریز کسی آفیسر انگریز کے سامنے جاتا ہے تو اپنی ٹوپی اتار کر اسے سلامی پیش کرتا ہے۔ یعنی اپنی سب سے بڑی وجہ عزت کو اس کے سامنے سرنگوں کر دیتا ہے۔ تو انگریز بندر اسے وجہ عزت جانے اور عزت والی قوم اسے وجہ ذلت سمجھے۔ العیاذ باللہ تعالیٰ۔ حضرت کی اس مختصر تقریر کا ایسا اثر ہوا کہ لوگوں نے ہمیشہ ٹوپی اوڑھنے کا وعدہ کیا اور ماضی کی تساہلی پر نادم ہوئے۔

مفتی اعظم اور بعض اکابر اہل سنت :

۱۹۵۶ء سے ۱۹۵۷ء کے اوائل تک اکثر و بیشتر میں حضور سیدنا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی بیٹھک (سردری) میں حاضر رہتا کیوں کہ ان ایام میں میرا مستقل قیام کتب خانہ نامی (مزار اعلیٰ حضرت کی بالائی چھت کے شمالی جانب) میں رہا۔ اور جب بھی ذرا موقع ملتا حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہو جاتا۔ پانچوں وقت کی نمازیں حضرت کے ساتھ ہی ادا کرنے کا موقع ملتا اکثر وقت کی نمازوں میں حضرت ساجد میاں علیہ الرحمۃ امام ہوتے اور جب وہ نہیں ہوتے تو کوئی طالب علم نماز پڑھا دیا کرتا۔ حضرت نے میرے سامنے کبھی امامت نہیں فرمائی حالانکہ ہر موسم میں ہر نماز کی جماعت میں آپ تشریف فرما ہوتے بلکہ بعض نمازوں میں جماعت سے بہت پہلے تشریف لاتے اور مسجد ہی کے وضو خانہ میں وضو فرماتے۔

عصر کی نماز کے بعد عموماً سردرہ کے سامنے کرسی لگا دی جاتی جہاں آپ رونق افروز ہوتے اور زبانی مسائل پوچھنے والوں کے جوابات دیتے۔ اگر کوئی بزرگ عالم دین تشریف فرما ہوتے تو ان کے لیے بھی کرسی بچھا دی جاتی۔

سنہ مذکورہ کے درمیان اکابر علماء میں سے حضور برہان الملت، حضور محدث اعظم ہند و حضور مجاہد ملت، حضور شیخ العلماء مولانا غلام جیلانی اعظمی، امام انھو مولانا سید غلام جیلانی میرٹھی، حضور حافظ ملت، حضور سید العلماء، حضور سلطان المناظرین مفتی رفاقت حسین صاحب مظفر پوری، حضور اجمل العلماء مولانا شاہ اجمل حسین سنہلی، حضرت قاری مصلح الدین پاکستانی ہمنظر اہل ملت علامہ محمد حسین سنہلی، وغیرہم رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ بار بار بریلی شریف امام اہل سنت کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور حضور مفتی اعظم سے شرف ملاقات حاصل فرمایا۔

اول الذکر کے علاوہ تمام بزرگوں کو میں نے دیکھا کہ وہ پہلے حضور مفتی اعظم کے ہاتھوں کو پھر پاؤں کو بوسہ دیتے اور برکت حاصل فرماتے تھے۔ بلکہ سیدنا مجاہد ملت علیہ الرحمۃ جب سردرہ میں آتے تو پہلے آپ کے ٹھکان شریف کو بوسہ دیتے اور اسے سر پر رکھتے پھر دوبارہ بوسہ دے کر ادب سے ایک کنارہ میں رکھتے پھر آپ کی طرف ملاقات کو بڑھتے اور یہ موقع انھیں اس لیے مل جاتا کہ حضرت بیٹھ جاتے بیٹھتے ایک زانو فرش پر بچھا ہوا رہتا اور دوسرے زانو پر بائیں ہاتھ میں کاغذ لے کر دائیں ہاتھ سے لکھتے رہتے یا سر جھکا کر پڑھتے رہتے تھے۔ حضور محدث اعظم کی دست بوسی کے لیے حضرت کوشش و اصرار فرماتے مگر دست بوسی میں حضور محدث اعظم سبقت لے جاتے پھر بزدل طاقت مفتی اعظم کو اپنی جگہ پر بٹھا دیتے اور خود بغل میں بیٹھ جاتے۔

اسی طرح حضور سید العلماء کی دست بوسی کے لیے بھی آپ غلبت فرماتے مگر سید العلماء نے یہ موقع آپ کو کبھی نہیں دیا۔ بقیہ حضرات تو آپ کو اپنی جگہ سے اٹھنے بھی نہیں دیتے بلکہ دوڑ کر پہلے آپ کے قدموں کو چومتے پھر ہاتھوں کو بوسہ دیتے۔ جواب میں حضور مفتی اعظم بھی ان کے ہاتھوں کو چوم لیتے تھے۔

ہاں حضور برہان الملت اپنی نقاہت کی وجہ سے مفتی اعظم کو روکنے پر قادر نہیں ہوتے اور دونوں ایک دوسرے کی دست بوسی فرماتے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ حضرت برہان الملت کی قیام گاہ کا انتظام عموماً اپنے مخصوص کتب خانہ میں فرماتے جہاں آپ کو نسبتاً آرام زیادہ ملتا

یا پھر مہمان خانہ کے حجرہ میں تنہا آپ کے رہنے کا انتظام ہوتا تھا۔

حضور حافظ ملت :

نماز ظہر سے قبل حضور مفتی اعظم کی خدمت عالیہ میں سرورہ کے اندر کئی حضرات موجود تھے۔ اسی درمیان پوسٹ مین ایک ٹیلی گرام لے کر حاضر ہوا۔ جسے حضرت نے خود وصول فرمایا اور لفاظ کو ساجد میاں کی طرف بڑھا دیا۔ حضرت ساجد میاں نے عرض کیا حضور! حافظ ملت کا انتقال ہو گیا۔ اسی کی خبر اس ٹیلی گرام میں ہے۔ اس خبر کو سنتے ہی افسردگی کے آثار حضرت کے سرخ و سفید چہرہ سے ہویا ہوئے اور آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو گئیں۔ جتنے حاضرین تھے، سب ہی آب دیدہ ہو گئے۔ حضرت نے چائے کی پیالی ڈیسک پر رکھتے ہوئے دونوں ہاتھ دعا کے لیے اٹھائے اور دیر تک غم دیدگی کے ساتھ مغفرت اور رفع درجات کی دعا فرماتے رہے۔ دعا سے فارغ ہونے کے بعد حضرت حافظ ملت کی کدو کاوش ارحمان وللمیت کو دیر تک بیان فرماتے رہے۔

اسی نشست میں فقیر کاتب الحروف نے عرض کیا حضور! حافظ ملت علیہ الرحمہ کے اخلاص و کسر نفسی کو یوں تو میں نے بارہا بہت قریب سے دیکھا ہے مگر جبک پور نیپال کے جلسہ عام میں جس کسر نفسی کا برملا اظہار ہوا وہ میری آنکھوں سے ادجھل نہیں ہوتا ہے۔ حضور مفتی اعظم نے میری طرف دیکھا تو میں عرض کرنے لگا۔

جبک پور نیپال کے مشہور شہروں میں سے ایک سرحدی شہر ہے جہاں اہل سنت کا ایک ادارہ مولانا محمد جیش صدیقی برکاتی کے زیر انتظام چل رہا ہے وہاں کئی بار جلسے ہوئے۔ ایک جلسہ میں حضور سید العلماء، حضور حافظ ملت اور مولانا سید مظفر حسین کچھوچھوی رحمہم اللہ تعالیٰ وغیرہم تشریف فرما تھے۔ اسٹیج سکرٹری اور اناؤنسر کی حیثیت سے میں اپنے بزرگوں کا تعارف کر رہا تھا۔ حضور حافظ ملت اسٹیج پر پہلے جلوہ بار ہو چکے تھے لہذا ان کی تقریر کا میں نے اعلان کر دیا کم و بیش ڈیڑھ دو لاکھ کا جم غفیر تھا۔ حضور حافظ ملت خطبہ مسنونہ میں معروف تھے کہ اسی اثنا حضور سید العلماء اسٹیج پر جلوہ فرما ہو گئے اور حضور حافظ سے فرمانے لگے حضور! آپ بڑے ہیں۔ پہلے میری تقریر ہو جانے دیجیے پھر آپ تقریر فرمائیں گے۔ میں اخیر تک آپ کی تقریر سے مستفیض ہونا چاہتا ہوں۔ حضور سید العلماء کی باتیں سن کر حافظ ملت نے خطبہ تقریر موقوف فرمادیا اور سید العلماء کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا حضور! میں آپ کے ادنیٰ غلاموں میں سے ہوں لیکن آقا کا حکم سر آنکھوں پر آئیے اور اپنی تقریر پر تنویر سے مجھ جیسے ناکاروں کو نوازئیے۔

مولانا حافظ جیش محمد صدیقی اور مولانا محبوب رضا روشن قادری نے حضور سید العلماء کو سہارا دیا اور منبر تقریر پر بٹھا دیا۔ اور حضور حافظ ملت آپ کی کرسی کے پایہ سے لگ کر اس طرح مودب بیٹھ گئے جیسے کوئی ہونہار شاگرد اساتذ کے سامنے دوزانو بیٹھتا ہے۔ اور ہر لمحے جی حضور اجمعی حضور! فرمانے لگے۔

حضور سید العلماء علیہ الرحمۃ والرضوان نے خطبہ مسنونہ کے بعد تمہید تقریر کے طور پر حضور حافظ ملت کی اجمیری زندگی پر روشنی ڈالی اور درمیان گفتگو فرمایا۔ یہی وہ حافظ ملت ہیں جنہوں نے طالب علمی کے دور میں نہ صرف مجھے کتب متداول کی تکرار کرائی بلکہ میری گوشالی فرما کر مجھے علم و فن کے سانچے میں ڈھالا۔ سید العلماء علیہ الرحمۃ کی اس گفتگو کا اثر اسٹیج پر بیٹھے ہوئے علما پر ایسا ہوا کہ بعض حضرات چیخیں مار کر رونے لگے۔ خود حافظ ملت کا رد مال آنسوؤں سے تر ہوا ہوا اور آپ دونوں گھٹنوں پر کھڑے ہو کر دونوں ہاتھ جوڑے ہوئے حضور سید العلماء سے بار بار معذرت طلب ہو رہے تھے۔ اس جاں نسل منظر کو اسٹیج کے قریب ہزاروں سامعین نے دیکھا اور ان دونوں حضرات کے آپسی

خلوص و محبت پر قربان ہونے لگے۔ خدا کرے ہمارے اسلاف کرام کے آپسی باران محبت و اخلاق کا کوئی چھیننا ہم جیسے "اپنے منہ میاں مٹھو" بننے والوں پر بھی پڑ جائے۔ آمین یا رب العالمین بجاوٹہ و نیس صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وآلہ وصحبہ اجمعین

طالب علموں پر شفقت کی بارش :

فرمت کے اوقات میں دارالعلوم منظر اسلام اور دارالعلوم مظہر اسلام کے طلبہ حضور سیدنا مفتی اعظم کی خدمت عالیہ میں حاضر ہو جاتے اور سلام و دست بوسی کے بعد جہاں جگہ ملتی وہاں بیٹھ جاتے، حضور مفتی اعظم اکثر طلبہ کے حالات دریافت فرماتے رہتے اور ہر ایک طالب علم کو مولانا کہہ کر مخاطب فرماتے۔ اگر کوئی طالب علم کوئی دینی سوال کرتا تو آپ جواب کے ساتھ کتابوں کا نام بھی بتاتے اور اسے دیکھنے کی تاکید فرماتے۔ کھانے اور ناشتہ کے تعلق سے خصوصی طور پر آپ پوچھا کرتے تھے۔

۱۹۵۶ء میں بریلی شریف کے اندر بعض نا عاقبت اندیش شرارتیوں کی وجہ سے ہندو مسلم فساد کی آگ بھڑک اٹھی تمام مدارس اور اسکول وغیرہ غیر معینہ مدت کے لیے بند ہو گئے۔ منظر اسلام میں تعلیم و تعلم کی وجہ سے یا پھر حضور مفتی اعظم کی خدمت میں ضرورت مندوں کی آمد و رفت کی وجہ سے رضا نگر (محلہ سوداگران) میں صبح سے شام تک چہل پہل رہا کرتی تھی لیکن شہر میں دفعہ ۱۳۴ اور کہیں کہیں کرفیو کی وجہ سے سوداگران محلہ سنسان ہو گیا۔ دن میں دو ایک بار پولس کی جیپ آتی جاتی تھی۔ حضرت کے دولت کدہ کے بالائی حصہ دارالافتا میں شارح بخاری علامہ مفتی شریف الحق امجدی اور پورنیہ کے ایک ضعیف العمر بزرگ نیز پورنیہ ہی کا ایک کم عمر لڑکا جو اندرون خانہ بھی آتا جاتا تھا، موجود تھے۔

دارالعلوم منظر اسلام میں تالا لگا ہوا تھا۔ مزار اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے دروازہ پر دن بھر حاجی کفایت اللہ مرحوم موجود رہتے تھے مزار اقدس کے بالائی حصہ کتب خانہ میں مولانا حبیب الرحمن اور یہ بندہ قیام پذیر تھا۔

مسجد رضا میں عموماً مولانا حبیب الرحمن صاحب پنج وقتی اذان دیتے۔ حضور مفتی اعظم پانچوں وقت مسجد میں ہی نمازیں ادا فرماتے۔ حضرت ساجد میاں مرحوم جب موجود ہوتے تو وہی امامت فرماتے ورنہ ہم میں سے کوئی بھی نماز پڑھا دیا کرتا اور حضور مفتی اعظم اس کی اقتدا فرماتے تھے۔

ایک دن حضور سیدنا مفتی اعظم نے بندہ ناچیز سے دریافت فرمایا؟ آپ لوگ کھانے کا انتظام کیسے کرتے ہیں۔ میں نے عرض کیا حضور! ہم دونوں آدمی اپنے کھانے کا انتظام آپ کرتے تھے لیکن دو تین دنوں سے راشن اور کیروسین تیل ختم ہو گیا ہے اور محلہ سے باہر جانا ممکن نہیں ہے اور محلہ میں کوئی دوکان بھی نہیں ہے، جہاں سے اشیائے خوردنی حاصل کی جائیں۔ یہ گفتگو مسجد رضا کے دروازہ پر ہو رہی تھی۔ اتفاق سے وہاں پر محلہ کا ایک سکھ بھی موجود تھا، اس نے حضور مفتی اعظم سے عرض کیا حضور! ان لوگوں کے لیے ہر چیز کا سامان میں یکھ دیتا ہوں۔ آپ بے فکر رہیں۔ حضور مفتی اعظم نے فرمایا۔ نہیں آج سے ان لوگوں کے ناشتے اور کھانے کا انتظام میرے یہاں سے ہو گا۔

وقت حضور مفتی اعظم کے مہمان خانہ میں ہم لوگ حاضر ہو جاتے اور چائے ناشتہ سے فارغ ہو کر کتب خانہ حامی میں آ جاتے یا حضور مفتی اعظم کی خدمت عالیہ ہی میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ کھانے یا ناشتے کے لیے جانے میں اگر ذرا سی دیر ہو جاتی تو سرکار مفتی اعظم بہ نفس نفیس کھانے کا برتن ہاتھ میں اٹھائے خانقاہ رضویہ کے دروازے پر آ جاتے اور زور زور سے مولانا! مولانا! کہہ کر آواز دیتے تھے۔ اس حالت میں جب ہم لوگ حضرت کو دیکھتے تو پانی پانی ہو جایا کرتے تھے۔ مگر حضرت فرماتے کوئی بات نہیں ہے۔ آپ لوگ غالباً مطالعہ کتب میں مصروف رہتے ہیں تو یہ میری ذمہ داری ہے کہ میں مہمانان رسول صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت کروں۔

مسجد رضا کے صحن میں زحمت باری :

فساد ہی کے دوران ایک دن عصر کی نماز کے بعد مصلیان و وظائف میں مشغول تھے کہ کسی شریر نے دور سے اینٹ کے ٹکرے صحن مسجد میں پھینکے۔ چوں کہ اس زمانہ میں صحن کے کچھ بالائی حصہ پر چدرے (ٹین) کی چھت تھی۔ جس پر وہ ٹکڑے گرے اور زور زور کی آواز ہوئی۔ آواز کون کر بعض سندھی غیر مسلم اپنے گھروں سے باہر نکل آئے اور حالات دریافت کرنے لگے جب تک ہم لوگ نماز عصر کی دعا سے فارغ ہو چکے تھے اور ادھر ادھر دیکھ رہے تھے کہ کدھر سے اینٹ کے ٹکڑے آئے ہیں۔ حضرت ساجد میاں نے عرض کیا حضور! میں پولس کشنر کو اس کی اطلاع دے دیتا ہوں تاکہ اس محلہ میں پولس تعینات کر دی جائے۔ حضور مفتی اعظم نے ارشاد فرمایا اب اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ اللہ و رسول (جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) ہمارا محافظ ہے۔ اس کے دوسرے ہی دن سے فساد بند ہو گیا۔

مدرسہ انوار العلوم میں مفتی اعظم کی جلوہ گری :

۱۹۶۵ء جون کی شدید گرمی میں بہار کے سیلاب خوردہ او بڑ کھا بڑ راستوں کو بذریعہ جیپ طے کرتے ہوئے فقیر کاتب الحروف کے پیہم اصرار پر تھوڑی دیر کے لیے مدرسہ انوار العلوم کتھاں میں رونق افروز ہوئے۔ علاقہ والوں کو پہلے ہی خبر ہو چکی تھی لہذا قرب و جوار کے لوگ زیارت کے لیے مدرسہ میں جمع ہو چکے تھے۔ حضور حافظ ملت نے وضو فرمایا اور بغیر کسی پروگرام کے تقریر کے لیے کھڑے ہو گئے۔ پوری تقریر حضور مفتی اعظم کے تعارف میں ہوئی چوں کہ اس علاقہ کے لوگ ان دونوں حضرات کی علمی و روحانی عظمتوں سے کسی حد تک نااہل تھے۔ لہذا حضور حافظ ملت کی تعارفی تقریر نہایت مؤثر رہی کہ کئی درجن لوگوں کو سلسلہ رضویہ نوریہ میں داخل ہونے کا شرف حاصل ہو گیا۔ ہلکے ٹاشٹے کے بعد نورانی قافلہ آگے روانہ ہوا۔ راستہ کچا اور ریتلا تھا اور جیپ کھلی ہوئی تھی۔ جتنے لوگ جیپ پر سوار تھے، سبھوں نے اپنے اپنے چمدون کو دو مالوں سے ڈھانک رکھا تھا۔ عشا کے وقت یہ نورانی قافلہ مدرسہ رضاء العلوم کہنواں پہنچا۔ اس علاقہ کا یہ قدیم مدرسہ ہے حضرت مولانا محمد عظیم الدین صاحب مکن پوری نے اسے قائم فرمایا۔ ان کے بعد ان کے شاگرد مولانا منظور صاحب کافی عرصہ تک اس مدرسہ کے مدرس اول رہے۔ اسی مدرسہ کی وجہ سے حضور ملک العلماء اور مولانا شاہ محمد حامد علی بدایونی بانی جمیعہ العلماء پاکستان اس علاقہ میں تقریری و تبلیغی پروگرام کے تحت تشریف لاتے رہے۔

مدرسہ رضاء العلوم کے سالانہ جلسہ میں شرکت کے لیے حضور مفتی اعظم تشریف لائے تھے۔ دو روزہ جلسہ تھا مگر پہلے اجلاس ہی میں شرکت فرمائے کیوں کہ دوسرے دن بذریعہ ٹیلی گرام حضور سیدنا مفسر اعظم کی رحلت کی خبر آ گئی اور آپ عجلت میں کہنواں سے واپس ہو گئے۔

میں نے عصر کی نماز نہیں پڑھی ہے :

اول وقت میں ظہر کی نماز ادا فرما کر حضور سیدنا مفتی اعظم بریلی شریف کے لیے روانہ ہو گئے۔ آٹھ دس کیلومیٹر کا راستہ ڈھالی تین گھنٹوں میں طے ہوا۔ سیتامڑھی آنے میں مزید دس کیلومیٹر باقی تھے۔ کتا پ نے فرمایا "میں نے عصر کی نماز نہیں پڑھی ہے" ڈرائیور نے کہا "جی! آخر وقت تک ہم لوگ سیتامڑھی پہنچ جائیں گے۔ ایک کیلومیٹر کے بعد آپ نے دوبارہ فرمایا "میں کہتا ہوں کہ میں نے عصر کی نماز نہیں پڑھی ہے۔" ڈرائیور نے پھر اپنے جواب کو دہرایا۔ چند منٹوں کے بعد آپ نے سہ بارہ فرمایا "کیوں نہیں سنتے ہو؟ میں کہتا ہوں کہ میں نے عصر کی نماز نہیں پڑھی ہے۔" اور ساتھ ہی ساتھ جیپ کی ہاڈی پر اپنا داہنا ہاتھ مارا۔ تو ایسا لگا جیسے جیپ میں خود بخود بریک لگ گئی ہو۔ ڈرائیور

نیچے اترے۔ انجن کھولا اور ڈھک ڈھک کرنے لگا۔ حضرت نے فرمایا چلیے ہم لوگ نماز ادا کر لیں۔ سامنے آم کا باغیچہ تھا۔ اسی میں ایک کنواں بھی تھا اور باغیچے کے کنارے خانہ بدوشوں کا ڈیرا تھا۔ میں نے جائے نماز بچائی اور اذان کی اذان کی آواز سن کر خانہ بدوشوں کے ڈیرے سے دو شخص نکلے ایک کے ہاتھ میں کنویں سے پانی نکالنے کے لیے بالٹی تھی۔ اس نے پانی نکالا خود وضو کیا اور حضرت ساجد میاں کو بھی وضو کرایا۔ ہم تینوں باد وضو تھے۔ حضور حافظ ملت نے امامت فرمائی۔ پھر جیب کے درست ہونے کے انتظار میں ہم لوگ وہیں بیٹھ گئے۔ اس دور میں آلہ مکبر الصوت (لاؤڈ اسپیکر) کی اقتدا کا مسئلہ علمائے کرام کے مابین ایک سلگتا ہوا مسئلہ تھا لہذا میرے سوال کرنے پر حضور مفتی اعظم نہایت شرح وسط کے ساتھ جواب دینے لگے اور حضور حافظ ملت اس طرح دوزانو مودب بیٹھے ہوئے تھے جیسے کوئی مرید یا شاگرد اپنے مرشد یا استاد معظم کے سامنے بیٹھتا ہے۔ حضور مفتی اعظم کی گفتگو طویل ہوتی رہی یہاں تک کہ نماز مغرب کا وقت آ گیا۔ اسی جگہ نماز مغرب ادا کی گئی۔ پھر ذرا بیور نے آواز دی کہ جیب ٹھیک ہو گئی ہے آپ لوگ تشریف لائیے۔

زارین اجمیر کا احترام :

جب کوئی متشرع شخص عازم اجمیر مقدس ہوتا اور عرض کرتا کہ حضور! میں اجمیر شریف جا رہا ہوں۔ دعا فرمائیے کہ سفر وسیلہ ظفر بنے تو آپ دوسرے کام کو چھوڑ کر اس کے لیے دعا فرماتے اور جب وہ چلنے لگتا تو آپ کھڑے ہو جاتے تا آن کہ وہ نظروں سے اوجھل ہو جاتا۔

ایک مرتبہ جناب بسم اللہ شاہ اپنے بعض ارادت مندوں کے ساتھ کشن گنج سے اجمیر شریف جا رہے تھے بریلی شریف میں اہل حضرت عظیم البرکت کی زیارت کے لیے ایک شبانہ یوم ٹھہر گئے۔ چوں کہ بچپن ہی سے وہ میرے مخدوم رہے ہیں۔ لہذا بریلی شریف میں وہ میرے ساتھ ہی ٹھہرے اور ان کی وجہ سے میں نے بھی اجمیر مقدس کے سفر کا ارادہ کر لیا۔ جب ہم لوگ اجازت کے لیے حضرت مفتی اعظم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو حضرت والا نے بہت ساری دعاؤں سے نوازا اور فرمایا ”ہار گاہ عالی میں جب حاضری ہو تو میرا سلام بھی عرض کیجیے گا۔“ پھر جب ہم لوگ چلنے لگے تو حضور ساتھ ساتھ سڑک تک تشریف لائے اور دعاے رخصت کے ساتھ روانہ فرمایا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ خود بھی بنفس نفیس قل شریف کے موقع پر اجمیر مقدس میں موجود رہتے اور اپنے مرید خالص کلید بردار وکیل جاورہ حضرت علی حسین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خدمت کا موقع عنایت فرماتے۔

☆☆☆ ☆☆☆

مفتی اعظم یادوں کے جھروکوں سے

مولانا مفتی مجیب الاسلام نسیم اعظمی
ادری ضلع منو

سرچشمہ ہدایت، سیکرٹری (مفتی اعظم علیہ الرحمہ) کو ہندوستان و پاکستان میں علم و عمل کے اعتبار سے انفرادی حیثیت حاصل تھی۔ التزام سفت دیکھ کر حیرت ہوتی تھی۔ فقیر عرصہ دراز تک شرف خدمت سے مشرف ہوتا رہا۔ بریلی شریف کی اقامت سے پہلے جب میں خیاہ العلوم ادری میں مدرس تھا میری محبت میں سرکار ادری تشریف لائے۔ ریلوے اسٹیشن سے ادری کی مسافت پیادہ پا ۱۵ منٹ کی تھی اور اس وقت کوئی روڈ نہیں تھا۔ پاکی سے بزرگوں کا آنا جانا ہوتا تھا۔ پاکی والے مزدوروں کے آنے میں دیر ہوگئی اور ٹرین کا وقت ہو گیا۔ سرکار نے فرمایا چلو چنانچہ ایک جم غفیر عقیدت مندوں کا جو قافلہ کے ساتھ تھا چل پڑا اور سرکار آگے آگے تیز قدم چل رہے تھے، نصف راستہ طے ہوا کہ گاڑی نے سیٹی دے دی۔ میں پریشان ہو گیا۔ اس وقت اسٹیشن ماسٹر منیر صاحب غازی پوری میرے عقیدت مند تھے، میں نے حاجی بشیر اللہ صاحب مرحوم کو بھیجا کہ تیز قدم جا کر منیر صاحب سے کہیں کہ ٹرین ذرا روک دیں۔ میرا نام انھوں نے لیا۔ منیر صاحب نے کہا کہ انجن خراب ہو گیا ہے، ٹرین میں دیر ہے، سرکار اسٹیشن پہنچ گئے۔ منیر صاحب نے کرسی منگائی مگر فرمایا کہ نہیں ٹرین پر بیٹھوں گا۔ اس وقت تھرڈ انٹر اور فرسٹ کے ڈبے ہوتے تھے۔ انٹر کا ٹکٹ لیا، فرمایا میں گورنمنٹ کو پیسہ کیوں زیادہ دوں؟ تھرڈ ہی میں سفر فرمایا۔ فضل الہی جو نمی ٹرین پر سوار ہوئے گاڑی روانہ ہوگئی۔

حضرت میری نشست گاہ میں تشریف رکھتے تھے۔ آرام فرما رہے تھے، بنارس کے کچھ علما شرف زیارت سے مشرف ہونے آئے تھے۔ ایک مسئلہ پیش کیا، میں نے کہا کہ کتابوں میں ہے۔ ایک چلو پانی سے سنت تثلیث کیسے ادا ہوگی؟ تمام علما خاموش تھے۔ حضرت نے فرمایا جب پانی عضو سے متصل ہوگا تو اس پر مائے مستعمل کا اطلاق ہوگا۔ جب منہ میں پانی لیا اور اس کو تین مرتبہ حرکت دے دیا، سنت تثلیث ادا ہوگئی۔ ناک کے لیے تین چلو پانی ضروری ہے کناک میں پانی کا استقرار نہ ہوگا۔

محرم کا مہینہ تھا۔ حضرت کو اطلاع ہوئی کہ میں کسی وجہ سے خیاہ العلوم سے مستعفی ہو گیا ہوں۔ ٹیلی گرام آیا کہ تم بریلی آ جاؤ۔ میں عاشورہ سے قبل بریلی شریف حاضر ہو گیا اور عرصہ دراز تک آستانہ عالیہ پر سرکار کی غلامی کا شرف حاصل کرتا رہا اور متعدد سفر میں غلامی کا شرف حاصل رہا۔ پچھو دا کا سفر تھا۔ لکھنؤ میں ٹرین بدلتا تھی اور ہم لوگ پلیٹ فارم پر گاڑی کا انتظار کر رہے تھے۔ ایک ایک بوند پڑ رہی تھی۔ سخت سردی کا موسم تھا۔ حضرت کھڑے ہوئے تھے۔ چاروں طرف ہندو مسلم بھیڑ کے ساتھ حضرت کو دیکھ رہے تھے چوں کہ حضرت کسی غیر مسلم کے ہاتھ کی کوئی چیز تناول نہ فرماتے تھے اس لیے مجھ سے فرمایا: مولانا کہیں مسلم کی چائے ہو تو لائیے! میں اسٹیشن سے باہر گیا۔ مسلم ہوٹل تھا۔ لوٹنے میں دو پیالی چائے لایا۔ چائے بالکل سرد ہوگئی۔ میں پریشان۔ اسٹیشن پہ جو کاغذ کے ٹکڑے پڑے ہوئے تھے، میں ان کو لایا اور جلایا۔ بھگوان

چائے گرم ہوئی اور سرکار نے نوش فرمائی۔

ادری میں ایک حافظ سعید وہابی تھے۔ وہ ادری کے تقریباً تمام حفاظ کے استاذ تھے کیوں کہ یہاں اس وقت وہابی سنی کا امتیاز نہیں تھا۔ لوگ وہابیت سے واقف نہ تھے۔ حافظ سعید کے لڑکے حافظ عبد اللہ میرے بیان سے متاثر ہو کر سنی ہو گئے، ان کے وہابی استاد نے کہا کہ تم بدعتی ہو گئے؟ حافظ عبد اللہ نے جواب دیا کہ میں نے اس مذہب کو اختیار کیا ہے جس کے ماننے والوں کو مسلم کہلانے والے تمام مذاہب مسلمان کہتے ہیں۔ مختصر یہ کہ جب یہ سنی ہو گئے اور وہ محلہ وہابیوں کا تھا۔ روزانہ رات میں باہر کی چوکھٹ پر پانچا نہ ڈال دیا جاتا تھا اور ان کے بچے سنی مدرسہ میں آتے تو راستہ میں ان پر کنکری پھینکی جاتی۔ غرض یہ کہ ان کو مجبور کر دیا کہ اپنا طریقہ بدل دیں مگر وہ ثابت قدم رہے اور مظالم سہتے رہے۔ میں نے حافظ صاحب کو دلاسا دیا کہ گھبراہٹیں نہیں۔ مکی زندگی کی طرف نظر کریں، اسی درمیان میں سرکار مفتی اعظم ادری تشریف لائے۔ حافظ صاحب نے حضرت کو اپنے گھر لے جانے کی خواہش ظاہر کی۔ میں نے عرض کیا۔ وہابیوں کے محلہ میں ان کے مکان پر تشریف لے گئے چوں کہ مٹھائی ہندوؤں کے یہاں کی تھی اس وجہ سے صرف پھل تناول فرمایا۔ سرکار نے ۱۵ منٹ تک دعا فرمائی، بعدہ تعالیٰ اس تاریخ سے مظالم بند ہو گئے۔

قافل وہابیت شیر پیشہ اہل سنت حضرت علامہ حشمت علی خاں رضی اللہ تعالیٰ عنہ درمیان علالت بریلی شریف میں علاج کر رہے تھے مگر کوئی فائدہ نہ ہوا تو مجھ سے فرمایا کہ آپ کی نگاہ میں کوئی لائق ڈاکٹر ہو تو بتائیں؟ ایک بنگالی ڈاکٹر گواہی میں نے نشان دہی کی مگر سرکار کی اجازت ضروری تھی۔ میں نے ادب سے عرض کیا۔ جھنجھلا کر جواب دیا کہ غیر مسلم ہی نظر میں ہوتا ہے۔ میں کچھ دیر کھڑا ہا پھر فرمایا: آپ جانیں میں نے اس کو اجازت سمجھا۔ گواہ کے یہاں گیا۔ حالات بیان کیے اس نے کہا آپ پریشن کی ضرورت ہے۔ میں آپ پریشن نہیں کرتا۔ ڈاکٹر کو ایک پرچہ لکھ دیا کہ وہاں جائیں وہ رعایت کرے گا۔ میں آستانہ پر آیا مگر شیر پیشہ اہل سنت پہلی بحیثیت روانہ ہو چکے تھے۔ ایک دن میں فتویٰ لکھ رہا تھا۔ اندر سے تشریف لائے اور فرمایا کہ دیکھیے مولوی حشمت علی صاحب کی کوئی خبر آتی ہے؟ ایک گھنٹہ کے بعد تقریباً آدھی آ یا کہ وصال ہو گیا۔ فرمایا کہ ادھر ادھر طلبہ کو دوڑا کر لوگوں کو خبر کیجیے۔ خیر طلبہ سے کہہ کر آستانہ پر آیا۔ حضرت بس اسٹیشن روانہ ہو چکے تھے۔ بھاگا ہوا گیا، اس زمانہ میں جب بس چالو ہوتی تھی تو روکتے نہیں تھے۔ میں کچھ دور تھا۔ بس سامنے تھی۔ روانہ ہو رہی تھی۔ ایک ٹل گاڑی سامنے آ گئی۔ بس رک گئی اور حضرت نے ہاتھ سے اشارہ فرمایا کہ آ جاؤ مجھ کو بھی بس مل گئی۔

تقویٰ کا عالم یہ تھا کہ باہر سے تشریف لاتے تو اندر جانے سے پہلے بیٹھک میں حضرت ساجد میاں مرحوم مہتمم مدرسہ کو بلا کر ساری رقم جو مدرسہ کو ملی رہتی دے دیتے تو گھر کے اندر قدم رکھتے۔ میں اور مولانا شریف الحق صاحب علیہ الرحمہ دوڑا حالی بجے رات تک فتویٰ سن کر صبح کرا کر دستخط لیتے تھے، اس وقت پانچ سات منٹ کچھ واقعات بیان فرماتے تھے۔ زیادہ دن ہو گئے۔ بعض واقعات ذہن میں ہیں۔ ایک مرتبہ فرمایا کہ میں نے خواب میں ایک نعت شریف لکھی ہے، مع روایہ وقایہ کے جب بیدار ہوا تو پوری نعت شریف یاد تھی۔ میں بڑا خوش تھا کہ ابا جان کو سناؤں گا تو داد ملے گی۔ چنانچہ میں نے وہ نعت سنائی تو اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے فرمایا۔ تم اس کے لیے نہیں ہو۔ میری ساری خوشی درہم برہم ہو گئی۔ مگر جب مسند افتاء پر بٹھایا تو سمجھ میں آیا کہ میرا منصب یہ تھا۔

ایک مرتبہ میں نے طلاق کا مسئلہ لکھا۔ وہ یہ تھا کہ پولس کے دھمکانے سے ایک شخص نے کہا کہ میں نے طلاق دیا۔ میں نے جواب لکھا کہ طلاق نہ ہوئی۔ حضرت کی بارگاہ میں مولانا شریف الحق صاحب بھی تھے، انھوں نے کہا کہ طلاق ہو گئی۔ میں نے کہا کہ حرف حق کے بدلے سے طلاق ہوگی تو سلام یا تلاس کہنے سے بھی طلاق واقع ہونی چاہیے۔ انھوں نے کہا نہیں۔ حضرت نے فرمایا کہ مسئلہ یوں ہے کہ الفاظ معصومہ سے وہاں طلاق سمجھی جاتی ہو تو طلاق پڑے گی ورنہ نہیں۔ مجھ سے فرمایا غیبت نکالو چنانچہ جو حضرت نے فرمایا وہی غیبت میں نکلا۔

عائبراجستان سے نس بندی کے متعلق سوال آیا تھا جب کہ دیوبندیوں نے صاف کہہ دیا تھا کہ یہ قرآن کے خلاف نہیں ہے۔ حضور مفتی اعظم نے جرات مندانہ اقدام کر کے جواب لکھا کہ حرام حرام حرام ہے۔ یہ تغیر خلق ہے جو ناجائز ہے۔ بعض لوگوں نے عرض کیا حضور حالات بہت خراب ہیں۔ حکومت گوارا نہ کرے گی۔ حضرت نے فرمایا کہ جب تک میرے پاس سوال نہ آیا۔ میں خاموش رہا مگر اب خاموش نہ رہوں گا! مختلف پریسوں میں بھیجا مگر چھاپنے سے انکار کر دیا۔ موتی پارک میں کوئی پریس تھا اس نے زیادہ اجرت لے کر چھاپا اور اپنا نام نہ دیا۔ مختلف ڈاک خانوں سے آفیسران، پروفیسران منتری، کچھ منتری سب کو بھیج دیا۔ کلکٹر نے حضرت ساجد میاں کو بلایا، چوں کہ بنگلے کے باہر عقیدت مندوں کی بھیڑ تھی، خادمہ نے خبر دی کہ اس وقت ان کو رخصت کر دیں، دوسرے وقت بلائیں۔ چنانچہ دوسرے وقت کلکٹر نے پوچھا کہ نس بندی کے بارے میں کوئی فتویٰ لکھا گیا ہے فرمایا، ہاں! ہم نے حکومت کو بھی بھیج دیا ہے۔

بجہ تعالیٰ حق روشن ہوا۔ حکومت کا کوئی آدمی آستانہ پر نہ آیا۔ ایک مرتبہ سرکار کے ساتھ رکشے پر پنڈتوں کی گلی سے گزر رہا تھا کہ کثیر آدمیوں نے گھیر لیا اور ہاتھ جوڑ کر ہندوؤں نے کہا سرکار یہ ہمارے کنڈیٹ ہیں۔ دعا کرویں کامیاب ہو جائیں۔ گلی بالکل ہندوؤں سے بھری تھی۔ حضرت نے فرمایا ہذاک اللہ میں نے کہا دعا کر دی۔ راستہ صاف کر دو۔ فوراً پنڈتوں نے راستہ بالکل صاف کر دیا۔ رکشا گزر گیا۔ حضرت مولانا محبوب علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر قتل کا مبینی میں مقدمہ تھا۔ اسی درمیان مبینی والے کسی تقریب میں حضرت کو لینے آئے۔ حضرت نے فرمایا۔ مولانا محبوب علی رہا ہوں گے تب بمبئی جاؤں گا۔ میں نے فوراً کہا اس کا مطلب یہ ہے کہ مولانا صاحب ضرور رہا ہوں گے باعزت رہا ہوں گے۔

بمبئی سے ایک کتاب ریجنس لیزر شائع ہوئی تھی جس میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی صریح توہین تھی۔ میں اور مولانا مفتی محمد شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ سابق صدر مفتی جامعہ اشرفیہ مبارک پور نے اٹھارہ دن تک احتجاج کیا جس سے شہر میں شدید بلوہ ہو گیا اور ہم دونوں پروارنٹ ہو گیا۔ سعید احمد صاحب نامی خفیہ انسپکٹر نے کلکٹر سے کہا کہ یہ لوگ بڑے مولانا کے یہاں مدرس ہیں۔ ان کے ہاتھ میں ہتھکڑی قوم برداشت نہ کرے گی، بریلی کی زمین لال ہو جائے گی۔ بہر حال وارنٹ کینسل ہو گیا۔ مقدمہ چلتا رہا۔ ۱۸ جن سنکھی ہمارے خلاف گواہ رہے۔ ایک دن حضرت نے فرمایا کہ مولانا مقدمہ سے گھبراہٹ ہے۔ میں نے عرض کیا: سرکار کس نے کہہ دیا ہم امام اہل سنت کی آغوش رحمت میں ہیں۔ برجستہ حضرت نے فرمایا کہ تمہیں جیل جانا ہوا تو مصطفیٰ رضا کا قدم آگے ہو گا۔ میرے آنسو آگئے۔ سرکار اب تو ہم چھوٹ گئے۔ بفضلہ تعالیٰ ہم باعزت رہا ہوں گے۔

اکبر علی خاں یوپی کے گورنر تھے وہ عقیدت میں ملنے آ رہے تھے، لوگوں نے خبر دی۔ فوراً گدی سے اٹھ کر اندر چلے گئے اور فرمایا کہ جب حکومت کی کرسی سے الگ ہوں گے تو مجھ سے ملاقات ہو سکتی ہے۔

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم میری یادوں کی روشنی میں

مولانا مفتی محبوب رضا روشن قادری
صدر المدرسین، دارالعلوم فیضان مفتی اعظم ممبئی

تاجدار اہل سنت، شہزادہ اعلیٰ حضرت، سراج السالکین، قدوة الواصلین، علم العلماء، افتخار الفقہاء، سیدنا و مولانا الحاج الشاہ علامہ مفتی محمد مصطفیٰ رضا خان صاحب مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی شخصیت از ابتدا تا انتہا مجمع البرکات اور کنز الکرامات اور بے شمار فضائل و محاسن کے لحاظ سے یکتا ہے روزگار تھی۔ حضور مفتی اعظم کی ذات بابرکات عالم اسلام کی ان مقتدر و محترم ترین شخصیتوں میں سے ایک ہے جن کے علم و عمل رشد و ہدایت عشق و عرفان، الفت و محبت، عقیدت و ارادت، ولایت و فراست، اخلاق و کردار، سیرت و صورت، زہد و تقویٰ، عبادت و ریاضت، نیابت و خلافت، طہارت و نظافت، صداقت و امانت، ضیافت و مروت، نفاست و کرامت کے ستارہاں درخشندہ آسمان شریعت و طریقت کی بلندیوں پر چمک رہے ہیں اور جن کے عرفان و ایقان، عظمت و رفعت کی تاریخ صفحات کتب و عالم النور پر موتی کی طرح بکھرے دکھ رہے ہیں۔

آپ کی ذات ستودہ صفات میں شیخ الاسلام و المسلمین، مجدد اعظم دین و ملت، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت، امام اہل سنت، جامع نجدیت، ماحی کفر و بدعت سیدنا امام احمد رضا قادری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی علمی و عرفانی جلووں کی ضیا باریاں تھیں۔ آپ کی ذات بابرکات میں وراثتی و خانہ دانی علم و عمل کا سمندر موجیں مارتا دکھائی دیتا تھا۔ فقہی بصیرت اور اس کی جزئیات پر عبور کا بحر بے کراں امنڈتا ہوا دیکھ کر ہر قاضی دوراں، فقیہ العصر، عالم دہر، یہ کہنے پر مجبور تھا کہ یہ اعلیٰ حضرت کی وہ کھلی ہوئی تصویر ہے جس میں خواجہ خواجگان، عطاۃ رسول، غریب نواز سیدنا خواجہ معین الدین اجمیری چشتی کی ولایت کی تجلی اور تاجدار مارہرہ سید السالکین، سراج العارفین شیخ کامل سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری کے جلووں کی ضیا باریاں چھن چھن کر ہر آغوش شفقت میں بیٹھنے والوں کے دلوں کو مستحضر کر رہی ہیں۔

حضور مفتی اعظم کے کشف و کرامات کے واقعات بے شمار ہیں۔ تقریباً ہم عصر علما و محدثین و مقررین نے سوا تر آپ کی حیات مبارکہ سے بیان کرتے آ رہے ہیں کچھ تو وہ ہیں جو مختلف سوانح حیات میں اور رسالوں میں مندرج ہیں اور بعض آج تک صفحات قرطاس کی زینت نہ بن سکے اس مختصر مضمون میں آنکھوں دیکھا حال و کرامت نظر نواز کر رہا ہوں۔

راقم الحروف، ۱۹۶۲ء میں منظر اسلام بریلی شریف سے فارغ ہو کر حضرت والدی علامہ مفتی محمد عظیم الدین بہاری علیہ الرحمہ کا قائم کردہ ادارہ مدرسہ رضاء العلوم کہنواں ضلع سیتا مڑی بہار میں اسی سال صدر المدرسین کے عہدہ پر بحال ہوا۔ ۱۹۷۰ء تک کے قیام میں وہ عظیم کانفرنس کا انعقاد کیا۔ پہلی کانفرنس حضور منظر اعظم ابراہیم رضانبیرہ اعلیٰ حضرت کی وصال کے موقع پر ہوئی جس میں حضور مرشدی مفتی

اعظم ارمغر المظفر کو سند پورسرایا نیپال میں شرکت کے بعد گیارہ صفر کو کہو اں تشریف لائے۔ مگر طبیعت میں اشکلال اور غم ورنج کے آثار چہرے سے عیاں تھے۔ شب وروز کا کھانا اصرار کے باوجود آپ نے تناول نہیں فرمایا۔ یہم اصرار پر آپ نے صرف چائے پراکتفا کیا۔ جب ۱۲ صفر کے دن کے اجلاس میں آپ کی جلوہ گری ہوئی۔ ادھر حضور حافظ ملت محدث اشرفیہ علامہ عبدالعزیز کی تقریر صرف آپ کی ذات کی بلندی و تقویٰ، کرامت، جلالت علمی سے متعلق ہو رہی تھی تو اسٹیج ہی پر حضرت ساجد میاں آپ کے داماد جو آپ کے ہم راہ تھے، ایک تار پڑھ کر سنایا جس میں تحریر تھا کہ ۱۱ صفر المظفر کو شہزادہ حجۃ الاسلام حضرت جیلانی میاں کا وصال ہو گیا ہے۔

یہ عجب موقعہ اور عجب وقت تھا۔ جب حضور مفتی اعظم نے اٹالہ وانا الیہ راجعون کہہ کر دعا کے واسطے ہاتھوں کو اٹھایا تھا۔ بعد میں آپ نے سخت افسوس فرماتے ہوئے جو جو کلمات ارشاد فرمائے وہ سب اجلاس سے پہلے اشارے کنا یے میں کہہ چکے تھے۔ لوگوں کو سخت حیرت ہوئی اس طرح آپ کی کرامت کا صدور ہوا کہ تقریباً وصال کی پوری کیفیت آپ قبل اطلاع وصال بیان کر چکے تھے۔ پھر جب ۱۹۶۹ء میں اسی مدرسہ میں عظیم الشان کانفرنس کی تیاریاں مکمل کر چکا تو آپ سے تاریخ لینے نکلا معلوم ہوا کہ ان دنوں براؤں شریف میں ہیں۔ مظفر پور سے ضلع بستی پھر وہاں سے بذریعہ بس براؤں شریف پہنچا۔ معلوم ہوا کہ حضرت آج ہی صبح کچھو چھو شریف تشریف لے جا چکے ہیں۔ رات گزار کر صبح کو وہاں کے لیے روانہ ہو گیا۔ جب وہاں پہنچا تو مجاہد دوراں حضرت علامہ سید مظفر حسین صاحب نے فرمایا آج ہی بتا رہے تھے کہ آپ لے گئے۔ ان کو مدعو کر لیا اور تاریخ مطلق رکھی۔ جب بتا رہے تھے کہ آپ لے گئے تو معلوم ہوا کہ حضرت ابھی چند گھنٹے پہلے ہی بریلی شریف تشریف لے گئے۔ جب واپس ہونے لگا تو ہمارے پیر بھائی جناب محمد مختار نوری نے روک لیا۔ رات بھر رک کر صبح کو بریلی کے لیے ٹرین پکڑ لیا۔ جب بریلی شریف پہنچا تو معلوم ہوا کہ نماز فجر کے بعد حضرت بریلی بھیت تشریف لے گئے ہیں۔ اتنے میں ادھر سے حضرت ساجد میاں مسکراتے ہوئے آئے اور فرمایا کہ پہلے آپ مہمان خانہ میں چل کر کھاپی لیں۔ حضرت نے نام نہیں بتایا تھا مگر یہ کہہ گئے ہیں کہ جو کوئی میری تلاش میں آئے۔ ان کی خاطر کرنا اور روک رکھنا میں وقت پڑا جاؤں گا۔

بہر حال میں کھا کر بیٹھک میں آیا اور حضرت ساجد میاں سے کہا کہ میں بریلی بھیت جا رہا ہوں۔ ابھی یہی بات ہو رہی تھی کہ حضرت کی کار آگئی۔ بے حد خوشی ہوئی حضرت کے قدم بوس ہوا تو ایک مجمع موجود تھا۔ آپ نے فرمایا۔ آپ کہاں کہاں میرے لیے حیران ہوتے رہے؟ خادم کو حکم دیا اور خود بیٹھ گئے۔ جتنے دن کے لیے یہ چاہیں لکھ لو اور ان کے یہاں ضرور جانا ہے جب کہ خدا جانتا ہے کہ ابھی میں کچھ بھی عرض نہ کر سکا تھا کہ ایک ہفتہ کا پردہ گرام عطا فرما دیا۔ حضرت نے حالات دریافت کیے اور میں نے اپنی سرگزشت سنانا شروع کر دیا۔ یہ ہے اللہ والوں کا حال اور حضور مفتی اعظم کی نگاہ۔ بہر کیف آپ حضرت کہو اں تشریف لے آئے۔ ساتھ ہی پاسان ملت حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی، حضرت علامہ سید مظفر حسین، حضرت امین شریعت، مفتی انیس عالم، حضرت ربیعان ملت علیہم الرحمہ اور ان کے علاوہ بے شمار علمائے کرام تشریف فرما ہوئے۔ وہ ایک خاص منظر تھا جب پہلی شب میں بعد نماز عشاء اسٹیج پر تقریباً تین لاکھ کے مجمع کے سامنے مسند ارشاد پر آپ جلوہ گر ہوئے۔ حضرت پاسان ملت اور مجاہد دوراں کی تقریر کی فصاحت کی ضیا باریاں جہاں لوگوں کے دلوں کو مستعیر کر رہی تھیں وہیں آپ کے جلوہ انوار کا خاص عرفانی بادل لوگوں کے قلب و جگر پر آب حیات برسا رہا تھا۔

ابھی رات کا ایک بھی نہ بجا تھا کہ دیوانوں کا امنڈنا ہوا سیلاب حلقہ ارادت میں داخل ہونے کے لیے بے تاب نظر آ رہا تھا۔ بلاخر پہلی شب میں تقریباً بیس ہزار لوگوں نے بیعت سے شرف ہو کر اپنی خفتہ قسمت کو جگایا۔ دوسرے دن کا عالم اس سے اور زلا تھا کہ دن بھر اور رات کے تقریباً گیارہ بجے تک سلسلہ میں داخل ہونے والوں کا تانا بندا ہوا تھا۔ تین دن کہو اں میں قیام فرمایا۔ لوگوں نے طرح

طرح کی کراٹیں دیکھیں کہ جودل میں رکھ کر آئے اسے حضرت نے بالمشافہ بیان فرمادیا۔ اور جس کو جو کہہ دیا اس نے اسے پایا۔ پھر علاقہ میں تین دن تک دورہ ہوتا رہا۔ لوگ ہاتھوں ہاتھ لیے پھرنے لگے اور شوق عقیدت کی لذتوں سے مستفیض ہوتے رہے۔

بریلی شریف میں گیارہ سال قیام تعلیم دینیات و طب کے درمیان ہمیشہ مدرسہ میں آغاز اوقات تعلیم سے پہلے حضرت کی خدمت میں آجایا کرتا مگر اب تک بیعت سے سرفراز نہ ہو سکا تھا۔ اسی کانفرنس میں امین شریعت مفتی انیس عالم اور مجاہد دوران سید مظفر حسین صاحب اور پاسبان ملت علامہ مشتاق احمد نظامی نے بیک زبان ایک نشست نوری میں حضرت سے داخل سلسلہ کر لینے اور ساتھ ہی خلافت سے نوازنے کی گزارش کی۔ یہ سن کر حضرت نے تعویذ لکھنے کو بند فرما کر محبت کا تبسم ریز ہونٹوں سے اظہار کیا اور فرمایا ان کے تاجا جان مفتی محمد عظیم الدین صاحب فاضل بہاری جب ہمارے مدرسہ میں قیام فرماتے تو ایک بار فرمایا تھا کہ حلقہ میں محبوب رضا کو داخل کر لیں تو میں نے اسی وقت قبول کر لیا تھا۔ بہت اچھی بات ہے غرضیکہ آپ نے ان سب کے سامنے بیعت فرما کر خلافت عنایت کرتے ہوئے چند سطور کرامت تحریر فرما کر عنایت کیا اور مزید چار تعویذ لکھ کر جملہ علل و امراض کے لیے حاجت مند کو دینے کی اجازت مرحمت فرمائی۔

پھر اسی سال جامعہ قادریہ مقصود پور مظفر پور جلسہ میں جب تشریف لائے تو میں آپ کو پوکھریا لے گیا۔ مقصود پور سے میں پوکھریا آ گیا اور حضرت کے ساتھ دو آدمیوں کو مقرر کر دیا کہ وہ لے کر پوکھریا پہنچیں۔ مگر کچھ لوگ حضرت کو کار میں بیٹھا کر سیٹاڑھی لے آئے۔ یہاں سے ان لوگوں کو موضع کمالی لے جانا تھا مگر حضرت نے پوچھا یہ کون جگہ ہے؟ اور اب پوکھریا کتنی دور ہے؟ جب یہ کہا گیا کہ یہ سیٹاڑھی ہے، یہاں سے فلاں جگہ جانا ہے تو حضرت بے حد ناراض ہوئے اور پوکھریا چلنے کو کہا مگر یہ لوگ یہ کہتے ہوئے چلے کہ پوکھریا چل رہے ہیں۔ فوراً گاڑی خراب ہو گئی، ڈرائیور چند گھنٹے پریشان رہا۔ اسی گاڑی میں کسی نے حضرت سے کہہ دیا حضور بن لوگوں نے اپنا ارادہ بدلا نہیں ہے، پوکھریا کا راستہ یہ نہیں ہے۔ ادھر پوکھریا ہے تو حضرت سخت ناراض ہو کر گاڑی سے نیچے اتر آئے اور ڈرائیور سے فرمایا۔ گاڑی کا رخ ادھر پھیرو۔ اس نے کہا حضور گاڑی بند ہو گئی، نہ جانے کیا خرابی ہے؟ آپ نے فرمایا سب آدمی مل کر ہاتھ لگا کر سیدھی کرو جب ایسا کیا گیا گاڑی اشارت ہو گئی۔ پھر یہاں سے پوکھریا ڈھائی بجے رات میں تشریف لائے جب کہ قیام و سلام کے لیے چلے کے لوگ کھڑے ہو گئے تھے۔ حضرت براہ راست رونق اسٹینج ہوئے اور دعا فرمائی۔ ڈرائیور نے قسم کھا کر کہا جب گاڑی میں نے سیدھی کیا تو خیال ہوا کہ گاڑی میں تیل نہیں ہے ٹنکی پر بھر دالوں کا مگر آگے چلتے چلتے خیال جاتا رہا اور گاڑی یہاں جب پہنچ گئی تب خیال آیا کہ میں نے تیل لیا نہیں، گاڑی بغیر پٹرول یہاں کیسے پہنچ گئی؟ غرض کہ حضور مفتی اعظم کی اس طرح کراٹیں اتنی ہیں کہ ایک دفتر چھوٹا سا ہے۔ سرزمین ہند میں آپ کے زمانے تک کوئی مرشد کامل ایسے نہیں گزرے جن کے مریدین کی کثرت اس حد کو پہنچی ہو اور ان کے ارادت میں داخل ہوئے ہوں اور کوئی مرید ایسا نہیں جو آنکھوں دیکھی کرامت نہ بیان کر سکے اس طرح آپ کی تمام کراٹیں کا سبب سخت مشکل ہے۔ اللہ تعالیٰ ایسے مرشد کامل سراپا کرامت کا سایہ روحانی ہمارے سروں پر رکھے اور ان کے وسیلے سے اپنے حبیب محبوب المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی محبت عطا فرما کر دارین کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین۔

حضرت کے کہے ہوئے انھیں دونوں مصرعے کی رحمت سے ہمیں بھی نہال و کامیاب فرمائے۔ کہ

ہوا ہے خاتمہ ایمان پر ترا نوری جیسی ہیں غلہ کے حور و قصور آنکھوں میں

وصلی اللہ علی سیدنا و مولانا محمد و علی آلہ و صحبہ و مسلم تسلیما

☆☆☆☆☆

تاجدار اہل سنت

حضور مفتی اعظم (رضی اللہ عنہ) کا سفر گورکھپور

حضرت مولانا محمد حنیف صاحب چتر ویدی

بانی و ناظم دارالعلوم گلشن رضا جھپیا بازار، ضلع مہراج گنج، یو. پی.

مرتب: مولانا محمد اختر رضا مصباحی الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یو. پی.

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ بسا اوقات انسان بے پناہ کوششوں اور انتہائی محنتوں کے باوجود اپنے مقاصد کو حاصل نہیں کر پاتا، مگر جب فعل الہی شامل حال ہو جائے تو حالات خود بخود سازگار ہوتے چلے جاتے ہیں اور انسان اپنے مقصد میں مکمل کامیاب بھی ہو جاتا ہے۔

اس کی مزید تصدیق و تائید قطب الاقطاب، امام المستعین، تاج دار اہل سنت شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور سیدی مرشدی مفتی اعظم ہند علیہ الرحمۃ والرضوان کے سفر گورکھ پور کے واقعہ سے ہو جاتی ہے۔ کیوں کہ ہم اہل گورکھ پور نے کبھی تصور بھی نہیں کیا تھا کہ حضور مفتی اعظم کبھی اس شہر کو بھی اپنے قدم بیست لڑوم سے مشرف فرمائیں گے۔ مگر واہ رے قدرت خداوندی کی کرشمہ سازی کہ ایسے حالات پیدا فرما دیے کہ اس عظیم ہستی کی آمد نے شہر گورکھ پور کو بھی رشک جتاں بنا دیا۔

واقعہ کچھ اس طرح ہوا کہ میراد ہرادون میں دینی جلسے کا ایک پروگرام تھا۔ میں لکھنؤ آیا کہ دہرادون ایکسپریس پکڑ سکوں۔ مگر جب چار باغ ریلوے اسٹیشن پہنچا اور معلوم کیا تو پتہ چلا کہ مذکورہ ٹرین چار گھنٹے تاخیر سے آئے گی۔ میں نے اپنا سامان ایک میز پر رکھا اور بیٹھ کر سوچے گا کتاب کیا کروں کہ اس وقت اس ٹرین کے علاوہ کوئی اور ایسی ٹرین نہیں تھی جس سے میں جلسے میں شرکت کر پاتا کہ اچانک خیال آیا کہ لکھنؤ سے دہرادون جانے کے لیے بریلی شریف ہو کر ہی جانا پڑتا ہے، کیوں کہ روٹ ہی یہی ہے تو کیوں نہ بریلی شریف ہی چلے چلیں کہ چار گھنٹے یہاں ضائع کرنے سے بہتر ہے کہ آستانہ عالیہ پر حاضری دے لیں اور سرکار مفتی اعظم کی زیارت بھی کر لیں۔ اس خیال کا آنا تھا کہ فوراً ٹکٹ لے کر بریلی شریف جانے والی ٹرین پر سوار ہو گیا۔

جب بریلی شریف آستانہ پر حاضر ہوا تو یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کہ کثیر تعداد میں لوگ یہاں موجود تھے۔ چوں کہ یہ عرس کے ایام نہیں تھے اور نہ ہی کوئی خاص تقریب۔ اس لیے تجسس ہوا کہ معلوم کیا جائے کہ لوگوں کی اس قدر بھیڑ کیوں ہے۔

معلوم کرنے پر پتہ چلا کہ تاج دار اہل سنت رو بہ صحت ہیں۔ علالت کے سبب دو ڈھائی سال سے سفر کا سلسلہ منقطع کر دیا تھا، اب

سفر کا ارادہ رکھتے ہیں اور لوگوں کو تاریخی عینیت فرما رہے ہیں، اور یہ حضور کی تاریخ لینے والوں کا ہجوم ہے۔

یہ سنتے ہی خیال آیا کہ کیوں نہ گورکھ پور کے لیے حضور کی تاریخ لینے کی میں بھی کوشش کروں۔ اگر تاریخ مل جاتی ہے تو یہ اس ناچیز کے لیے اور اہل گورکھ پور کے لیے بڑی سعادت کی بات ہوگی۔ مگر وہاں تاریخ حاصل کرنا اتنا آسان کہاں تھا؟ کیوں کہ حیدر آباد، میسور، بنارس، دلی، مدراس، کان پور، گواہٹی اور ملک کے متعدد صوبوں اور اضلاع مل کہ کناڈا، پاکستان، اور لنکا کے لوگ بھی اسی امید و آرزو کے ساتھ یہاں آئے تھے۔ کوئی دس دن سے کوئی پندرہ دن سے، کوئی ایک ماہ سے، کوئی دو ماہ سے یہاں پڑا تھا۔ جس کے تعلقات خانوادے کے خاص افراد سے تھے وہ وہیں بستر جمائے ہوئے تھا۔ چنانچہ کوئی تاج الشریعہ حضور ازہری میاں صاحب کے پاس، کوئی محدث بریلوی علامہ تحسین رضا کے پاس، کوئی حضرت مولانا ریحان رضا صاحب قبلہ کے پاس، کوئی بابو میاں (خادم خاص حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ) کے پاس، کوئی حضرت مولانا مفتی جہاں گیر صاحب (یہ اس وقت منظر اسلام کے مدرس تھے) کے پاس۔ غرضیکہ جس کے تعلقات جس سے تھے وہ اسے اپنا سفارشی بنانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگا رہا تھا۔ ایک عجیب منظر تھا۔ ہر آدمی کی بس یہی خواہش تھی کہ ہمارے یہاں کی تاریخ مل جائے، مگر ابھی تک کسی کو تاریخ نہیں ملی تھی۔

اس ناچیز کے تعلقات کسی سے اتنے گہرے نہیں تھے کہ اپنے کام کے لیے ان پر دھاؤ ڈالنا یا انہیں کسی طرح بھجور کرنا۔ میں مفتی جہاں گیر صاحب سے اچھی جان پہچان تھی۔ سو چا چلو وہ ہمارے کرم فرماؤں میں سے ہیں وہیں چل کر قسمت آزمائی کرتے ہیں۔ بڑی امید کے ساتھ ان تک پہنچا۔ آپ اپنے کمرے کے دروازے پر کھڑے چند احباب سے محو گفتگو تھے۔ قریب جا کر سلام کیا اور مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ ابھی اپنی بات کہنے بھی نہ پایا تھا کہ فرماتے ہیں مولانا مجھے تھوڑی دیر کے لیے ٹھیکہ چاہیے۔ ان کے اس ایک جملے نے ان سے دولت تمام امیدوں پر پانی پھیر دیا۔ یہ سوچ کر وہ اپس آگیا کہ شاید حضرت کے پاس آنے کا یہ سچ وقت نہیں تھا۔ مگر اب سوال یہ تھا کہ اب کس کے پاس اپنا مدعا لے کر جاؤں، کس سے اپنے دل کی بات بتاؤں، کسے اپنا سفارشی ظہر اؤں۔ جس کے پاس جانا بات کرنا تو بہت مشکل تھا۔ لوگوں کا اس قدر ازدحام کہ ان سے ملاقات کرنا بھی مشکل نظر آتا۔ بالآخر ہر جگہ چکر لگانے کے بعد بڑی لاچاری کے عالم میں اس شخص کے سامنے سڑک پر کھڑا یہی سوچ رہا تھا کہ اب کیا کروں۔ رورہ کر دل بیٹھا جا رہا تھا، جی میں آتا کہ کسی بھی طرح حضرت کی تاریخ مل جائے۔ بڑی کامیابی ہوتی مگر کہاں جاتے، کس سے کہتے؟

اچانک خیال آیا کہ یہاں آیا ہوا ہر شخص کسی نہ کسی کو اپنا سفارشی تو بنائے ہوئے ہے۔ کیوں نہ میں اپنی بات مفتی صاحب سے کہوں۔

اس خیال کے آتے ہی فوراً آستانہ شریف میں داخل ہو گیا۔ بڑے ہی اطمینان کے ساتھ قاتحہ پردہ میں داخل ہوا۔ وہاں کے پادریوں کے مزار شریف کے پائنتی جانب کھڑا ہو کر دارقلمی کے عالم میں چادر شریف کو دونوں ہاتھوں سے تھام لیا اور اپنا عریضہ ان حضرات کے سامنے پیش کیا کہ حضور میں مفتی اعظم (رضی اللہ عنہ) کا مرید ہوں (دافع رہے کہ اس سے قبل ۱۹۶۶ء میں جب حضور مفتی اعظم اور مفتی محمد حنیف صاحب نے مل جل کر ناچیز حضرت مفتی مجیب الاسلام صاحب کے گھر پر غلامی میں داخل ہو چکا تھا) اور آپ میرے آقا ہیں، میرے مرشد کے والد گرامی ہیں۔ یہاں آیا ہوا ہر شخص کسی نہ کسی کو اپنا وسیلہ بنائے ہوئے ہے۔ حضور! میرا کوئی وسیلہ نہیں ہے، ایسے میں آپ کو اپنا وسیلہ بناتا ہوں۔ میرے آقا اگر آپ کرم فرمادیں تو اس ناچیز کی تمنا ضرور پوری ہو جائے گی۔ یہی کہہ کر فوراً جذبات سے بے قابو ہو گیا اور بے اختیار زار و قطار رونے لگا۔

نہ جانے کب تک روتا رہا کہ مغرب کی اذان ہو گئی۔ آستانہ شریف سے باہر نکلا اور نماز پڑھنے کے بعد سوچا کہ چلو حضرت ریحان میاں سے ملاقات کروں کہ ان سے بھی کچھ حد تک تعلقات تھے۔ (در اصل ان دنوں حضرت سیاست میں دلچسپی لیتے تھے اور ناچیز بھی کسی حد تک سیاست سے وابستہ تھا، اس لیے ملاقاتیں ہوتی رہتی تھیں) جب حضرت ریحان ملت کی بارگاہ میں حاضر ہوا تو یہ اتفاق ہی تھا کہ اس وقت وہاں کوئی اور نہ تھا۔ موقع غنیمت سمجھ کر میں نے فوراً تاریخ کے لیے آپ سے عرض کیا۔ حضرت نے فرمایا کہ مولانا تاریخ لینی ہے تو ہا بومیاں سے کہیے، وہ آپ کی بات حضرت تک پہنچا دیں گے۔

حضرت نے ابھی اتنا ہی فرمایا تھا کہ بجلی چلی گئی، اندھیرا چھا گیا، آپ چراغ لینے کے لیے اندر تشریف لے گئے۔ لیکن تھوڑی دیر کے بعد جب چراغ لے کر باہر کمرے میں تشریف لائے تو مجھے ان کی بات سن کر اپنے کانوں پر یقین نہیں ہو رہا تھا۔ آتے ہی فرماتے ہیں کہ ”مولانا بڑے خوش قسمت ہو، تمہاری مراد پوری ہو گئی، حضرت فرماتے ہیں کہ میں گورکھ پور جاؤں گا۔“

مجھے ایسا لگا جیسے کسی قیمتی ولا چار بچے کو اچانک تخت شاہی پر بیٹھا دیا گیا ہو، خوشی اور جذبات سے میں رونے لگا اور اس قدر رو دیا کہ میری ہچکیاں بندھ گئیں۔ غالباً میری آواز اندر تک گئی۔ مجھے محسوس ہوا کہ پردے کے اندر سے کسی نے ریحان ملت کو آواز دی۔ آپ اٹھ کر اندر تشریف لے گئے اور جب واپس آئے تو فرماتے ہیں کہ مولانا حضرت فرماتے ہیں کہ ”میں گورکھ پور میں دو دن قیام کروں گا۔“ سبحان اللہ اپنے آقا کی ان لوازمات سے میں بے خود ہو گیا اور خوشی میں جموٹا ہوا باہر نکلا۔ واضح رہے کہ یہاں صرف حضرت ریحان ملت اور یہ ناچیز تھا، دوسرا کوئی نہیں مگر جب میں باہر آیا تو ایسا لگتا تھا کہ کسی نے گورکھ پور کی تاریخ کے سلسلے میں اعلان کر دیا ہے۔ ہر آدمی میرے پیچھے لگ گیا اور تفصیلات معلوم کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ کس سے آپ نے کہا، کس سے سفارش کرائی، کیسے آپ کو تاریخ ملی، ہر آدمی یہ سن کر حیرت میں تھا۔

اب میں نے حضرت کے سفر کی تفصیلات معلوم کیں تو پتہ چلا کہ جہاں تک ٹرین جائے گی حضرت وہیں تک جائیں گے، چوں کہ میرا گاؤں بھی گورکھ پور سے ۳۶ کلومیٹر دور ہے اور وہاں تک ٹرین بھی نہیں جاتی اس لیے اس سے افسوس تو ہوا مگر سوچا، چلو گھر نہ سہی یہی کیا کم ہے کہ حضرت کے قدم ہمارے ضلع تک پہنچ جائیں گے۔ اب میں بریلی ریلوے اسٹیشن آیا، کیوں کہ مجھے دہرا دون جانا تھا۔ مرشد کا کہنا تھا کہ جو ٹرین گورکھ پور میں میں نے چھوڑی تھی وہی ٹرین مجھے یہاں مل جاتی ہے۔

واپس آکر گورکھ پور میں میں نے اپنے احباب کو یہ خوش خبری سنائی۔ لوگ مسرت و شادمانی سے جھومنے لگے۔ اب حضور کی تشریف آوری کا وقت قریب آ رہا تھا، تیاریاں اپنے شباب پر تھیں، شہر کے سارے مسلمان حضور کا دیدار کرنے اور فیض حاصل کرنے کے لیے بے قرار تھے۔ میں نے حالتی برکت اللہ صاحب، ترکمان پور، گورکھ پور (جن کے گھر حضرت کے قیام کا انتظام تھا) کو بریلی شریف بھیجا کہ حضرت کو ساتھ لے کر آئیں اور خود یہاں انتظامات میں لگ گیا۔

آج حضور کی آمد کی تاریخ تھی، مسلمانوں نے ان تمام راستوں اور مقامات کو سجا دیا تھا، جدھر سے حضرت کی سواری گزرنے والی تھی۔ ٹرین دوپہر کے وقت گورکھ پور آنے والی تھی مگر یہاں ریلوے اسٹیشن پر صبح سے ہی عاشقوں کا جھکھا پھول اور مالا لیے حضرت کے استقبال میں قطار لگائے کھڑا تھا اور بڑی بے صبری سے ٹرین کی آمد کا انتظار کر رہا تھا۔ ہر ایک کے دل میں یہی تمنّا تھی کہ سب سے پہلے میں حضرت کا استقبال کروں سب سے پہلے میں اپنا ہار حضور کو پہناؤں اس موقع سے ایک عجیب واقعہ یہ پیش آیا کہ:

شہر کا ایک سنا رہا اس کو بھی معلوم ہوا کہ بریلی شریف سے کوئی اللہ والا آرہا ہے، نہ جانے اس کو کیا ہو گیا تھا کہ صبح سے کئی بار اپنی

دوکان چھوڑ کر میرے پاس آچکا تھا اور ہر بار یہی کہتا کہ مولانا صاحب جو حضرت بریلی شریف سے آرہے ہیں، میری دلی تمنا یہ ہے کہ سب سے پہلے میرا ہار ان کے گلے میں پڑے سب سے پہلے میں ان سے ملاقات کروں، اپنی بات پر مصر اور بے حد بے تاب نظر آتا، میں اس کی بات سنتا اور سوچنے لگتا کہ اس کی خواہش کیسے پوری کی جائے کیوں کہ وہاں تو ہزاروں کی بھیڑ لگی تھی۔ یہ میرے اختیار سے باہر تھا، چوں کہ یہ لوگوں کو علم ہو چکا تھا کہ حضرت کس ڈبے میں تشریف فرما ہیں اس لیے جہاں وہ ڈبہ رکھنے والا تھا، وہاں تو کسی اور کا پہنچ پانا بے حد مشکل تھا۔ بھلا ایک سنا اپنی آرزو کیوں کر پوری کر پاتا مگر وہ بھی ہمت ہارنے والا نہیں تھا۔ وہ بھی ہار اور پھولوں کا گلہ ستے لیے انھیں لوگوں میں شامل ہو گیا۔ حضرت بریلی سے لکھنؤ تک "کاشی دشوتا تھا" سے تشریف لائے اور لکھنؤ سے پنجر ٹرین سے گورکھپور تک (اس وقت لکھنؤ سے گورکھپور تک چھوٹی لائن تھی)

اسٹیشن کا وہ پلیٹ فارم جس پر وہ پنجر ٹرین آنے والی تھی عاشقوں سے بھر چکا تھا، سب کی نگاہیں ٹرین پر لگی ہوئی تھیں۔ جیسے ہی ٹرین آتی نظر آئی، لوگ نعرہ بکیر و رسالت کی صدا اٹھانے بلند کرنے لگے۔ ہر ایک آگے بڑھنے کی کوشش کرتا، یہ سنا بھی لگا رہا، کافی قوت آزمائی کی لیکن عاشقوں کے ریلے نے اس کو دو ڈبہ پیچھے پھینک دیا ٹرین رکتے ہی لوگوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی اور سب کے سب اس متعین ڈبے کی طرف دوڑے سب سے پہلے حضرت رحمان ملت رحمۃ اللہ علیہ نے پلیٹ فارم پر قدم رکھا، لوگوں نے آپ کا استقبال کیا، پھر مولانا عبدالحمید افریقی اترے، اب بابومیاں بھی باہر آ گئے، اب لوگوں کی نگاہیں حضرت کے رخ انور کو تلاش کر رہی تھیں۔

اور ادھر یہ سنا بڑی حسرت سے اپنے ہاتھ کے گلہ ستوں کو دیکھ کر اپنی ناکامی پر کف افسوس مل رہا تھا کہ اس کے چہرے پر مسرت و شادمانی کی بہاریں رقص کرنے لگیں۔ اس کی خوشیوں کی کوئی انتہا نہ رہی دیکھتا کیا ہے کہ جس ڈبے کے مقابل کھڑا وہ اپنی قسمت کو کوس رہا تھا، اسی ڈبے سے حضرت مسکراتے ہوئے حاجی برکت اللہ کے ہم راہ باہر تشریف لاتے ہیں، پروانوں کی طرح جھپٹ کر آگے بڑھا اور سب سے پہلے زیارت کے بعد ہار اور پھولوں سے حضرت کا استقبال کرتا ہے سبحان اللہ۔

بابومیاں کا بیان ہے کہ نہ جانے کیوں گورکھپور سے ایک اسٹیشن پہلے ہی حضرت نے فرمایا آپ لوگ اسی ڈبے میں رہیں۔ میں حاجی صاحب کے ساتھ پیچھے والے ڈبے میں جاتا ہوں اس وقت بظاہر حضرت کے اس عمل کی کوئی حکمت سمجھ میں نہ آئی مگر اب معلوم ہوا کہ حضرت نے ایسا کیوں کیا تھا۔ حضرت کے نزول فرماتے ہی پورا ریلوے اسٹیشن بکیر و رسالت کی صداؤں سے گونج اٹھا، پورا اسٹیشن جو حیرت انگیز بات یہ تھی کہ جس کی بھی نگاہ حضرت کے چہرے پر پڑ جاتی وہ پروانہ دار حضرت کی جانب بڑھنے لگتا۔ چوں کہ ظہر کا وقت ہو چکا تھا اس لیے حضرت نے فرمایا کہ مولانا اگر قریب میں کوئی مسجد ہو تو فوراً چلیں میں سب سے پہلے ظہر کی نماز پڑھوں گا۔

چنانچہ ریلوے اسٹیشن کے قریب ہی پولس لائن کے احاطے میں ایک چھوٹی سی مسجد ہے حضرت کو وہیں لایا گیا وضو کے لیے پانی دیا گیا جس وقت حضرت وضو میں مشغول ہوئے لوگوں کا یہ انبوه کثیر اور درنگی دیکھ کر ایک پولس آفیسر نیکر اور بنیان پہنے ہوئے حالات معلوم کرنے کو اس جانب آ نکلا۔ اتفاقاً حضرت کی نگاہ اس پر پڑی، حضرت نے فوراً نکالیں اور زبان اقدس پر "لا حول ولا قوۃ الا باللہ العظیم" جاری ہو گیا، خدا جانے اس پر اس عمل شریف کا کیا اثر ہوا بھاگا ہوا داپس گیا اور مکمل کپڑے پہن کر واپس آیا اور بڑی عقیدت سے حضرت سے ملاقات کی۔

چوں کہ حضرت کی آمد کی خبر پورے شہر میں بجلی کی طرح پھیل چکی تھی۔ مرد، عورتیں، بچے، بوڑھے جو جہاں تھا وہیں حضرت کی

زیارت کرنے کو بے تاب تھا۔ لوگوں کے ہجوم کا یہ عالم کہ جگہ جگہ ٹینک جام۔ گاڑیاں سڑک کے دونوں طرف کھڑی تھیں۔ اس لیے فوراً حضرت کو ایک کھلی ہوئی جیپ میں بٹھا کر ترکان پور کی طرف اس شان سے لے جایا گیا کہ جگہ جگہ راستے میں روک کر اہل شہر نے ہار اور پھولوں سے حضرت کا استقبال کیا اس حسین اور پر کیف موقع سے مولانا عبد الحمید افریقی صاحب نے حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ کی مشہور نعت پاک ”تو شیخ رسالت ہے عالم ترا پروانہ“ کچھ اس انداز سے پڑھی کہ لوگوں پر وجد طاری ہونے لگا۔ اسی پر کیف ماحول میں رفتہ رفتہ یہ قافلہ ترکان پور حاجی برکت اللہ صاحب کے مکان پر پہنچا جہاں حضرت کے قیام کا انتظام تھا۔

مسلسل دو دن تک حضرت کا قیام یہاں رہا اس دوران مرید ہونے والوں کا سیل رواں قابل دید تھا، صرف شہر ہی نہیں بل کہ اطراف و نواح کے قصبوں اور دیہات سے لوگوں کے قافلے بس، ٹرک، ٹریکٹر، ٹرالی اور دوسری سواریوں سے مل کہ کتنے تو پیدل ہی چلے آرہے تھے۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ گویا کسی نے پورے علاقے میں اعلان کر دیا ہے۔

پورا شہر اور حکومت کا پورا اہم جہت زدہ تھا کہ یہ کون آیا ہے جس نے سارے شہر کو اپنی توجہ کا مرکز بنا لیا ہے۔

بے شمار لوگ حلقہ ارادت میں داخل ہوئے، ہزاروں بندہ ہوں نے توبہ کی۔ ایک عظیم الشان جلسے کا پروگرام رکھا گیا جس میں شہر گورکھ پور اور قرب و جوار کے زیادہ تر علمائے حصہ لیا۔ ڈھائی بجے رات میں حضرت رونق اسٹیج ہوئے اور عوام الناس کو اپنی زیارت کا موقع عطا فرمایا حضرت کی دعا پر جلسے کا اختتام ہوا اور حضرت کے دست اقدس سے ”انجمن رضائے مصطفیٰ“ کے نام سے ایک مدرسے کی بنیاد رکھی گئی۔

اکثر غیر مسلموں اور بندہ ہوں کا بیان تھا کہ جب سے ہم نے حضرت کے چہرے کی زیارت کی ہے، نہ جانے ایسا کیا ہے کہ دل بار بار ان کو دیکھنے کے لیے بے قرار ہوتا ہے ایک عجیب سی کشش ہے جو ہمیں ان کی طرف کھینچ رہی ہے۔

ایک وہابی مولوی کا بیان ہے کہ جب حضرت اسٹیج پر رونق افروز ہوئے تو ان کے چہرے کا نور یہ بتانے کے لیے کافی تھا کہ اگر زندہ ولی کو دیکھنا ہے تو اس سے اچھا موقع میسر نہ آئے گا۔

ایک غیر مسلم نے اس طرح اپنے تاثرات کا اظہار کیا کہ مولانا صاحب جو نور حضرت کے چہرے پر ہے آج سے پہلے میں نے کسی اور انسان کے چہرے پر نہیں دیکھا تھا۔

ایک ماسٹر صاحب جو اس زمانے میں صلح کلیت کے زیر دست حامی تھے اور حضرت کے قیام گورکھپور کے دوران کافی وقت حضرت کی خدمت میں گزار چکے تھے کہنے لگے کہ مولانا شریعت پر اس قدر عمل کرنے والا ایسا متقی و پرہیزگار انسان میں نے آج تک نہیں دیکھا تھا۔ ان سبھی لوگوں لوگوں نے اپنے عقائد باطلہ سے توبہ کر کے حضرت کی غلامی قبول کی۔ میرے گھر کے سبھی افراد عورتیں، بچے، ہر مرد اور خاتون کے دوسرے افراد بھی اس عظیم نعمت سے محروم نہیں رہے۔ ”الحمد للہ علی ذالک“۔

اس دوران مبارک پور اور بنارس کے لوگ حضرت کو لے جانے کے لیے آچکے تھے۔ وہ منظر بڑا روح فرسا تھا جب پھولوں کے ہار نعت و منقبت کی صداؤں اور نعرہ بکبیر کی گونج میں برستی آنکھوں سے اہل شہر نے حضرت کو الوداع کہا۔

پھر دوبارہ اس شہر کو حضرت کی زیارت نصیب نہ ہو سکی یہاں تک کہ حضرت مالک حقیقی سے جا ملے۔ ”ان اللہ وانا الیہ راجعون“

☆☆☆☆☆

چودھواں باب

بعض ابواب ایسے ہیں جن میں ایک یا دو ہی مضامین شامل ہیں، اس کی وجہ ان مضامین کا استقلال اور انفرادیت ہے۔ زیر نظر باب بھی کچھ ایسا ہی، بلوجودے کہ اس میں صرف ایک ہی مضمون شامل ہے، مگر مضمون نگار نے اس میں جو محنت کی ہے، اور جس طرح مواد کو اٹھا کیا ہے، اور عنوان میں جو امتیاز اور وسعت ہے، وہ اس بات کا تقاضا کر رہا تھا کہ اس کو ایک الگ باب میں جگہ دی جائے۔ زیر نظر مضمون ثابت کرتا ہے کہ مفتی اعظم ایک عہد ساز شخصیت کے مالک تھے۔ عصر رضا سے لے کر عصر شہزادہ رضا تک اخبارات و رسائل سنی مکتب فکر کی بے لاگ ترجمانی کرتے تھے اور ان حضرات نے بھی اپنے زمانے میں موجود ان فرائع ابلاغ سے استفادہ کرنے میں فرہر دریغ سے کام نہ لیا، بعض تنگ دائروں میں جینے والوں سے جب میں نے کہا کہ آپ حضرات جو بھی دعوتی و تبلیغی کام کریں اخبارات میں اس کی رپورٹنگ ضرور کریں، جواب ملا ہم صرف کام چاہتے ہیں نام نہیں۔ اخبارات میں لوگ صرف نام و نمود کے لیے رپورٹس چھپواتے ہیں، میں نے ان سے برجستہ کہا خیر کی باتوں کو چھپانا بھی ایک اجتماعی جرم ہے، آج میں اخبارات و رسائل سے رابطہ اپنے لیے نہیں بل کہ آنے والی نسلوں کے لیے رکھنا پڑے گا۔ مفتی اعظم کا اخبارات و رسائل پر اس قدر کنٹرول تھا، اخبارات و رسائل ان کی دعوتی و تبلیغی سرگرمیوں کو اس قدر اہمیت دیتے تھے، اس کا اندازہ صرف اس مضمون میں شامل اخبارات و رسائل کی فہرست سے کیا جاسکتا ہے۔ اس باب میں ان کتابوں کی بھی طویل فہرست ہے، جن میں حضور مفتی اعظم کے تذکرے موجود ہوں، یا ان کے تذکرے میں لکھی گئیں ہیں۔ کتابوں کی یہ فہرست مثال بتاتی ہے کہ مفتی اعظم کی ذات گرامی نے کسی مفناطیس کی طرح ارباب فضل و کمال اور اصحاب فکر و قلم کو اپنے گرد جمع کر لیا تھا، ہر قلم آپ کی بارگاہ ناز میں مسجود نیاز لگاتے کے لیے تبا اور زبان آپ کی مدح و ثناء میں بے لگام نظر آتی تھی۔

البتہ اس کے بعد اس ضرورت کا احساس شدید ہو گیا ہے کہ جلد یا بدیر ان کتابوں و رسائل اور اخبارات میں ہونی ہوئی معلومات و دستاویزات کو یک جا کر کے کئی مجلدات میں جدید قواعد املا کے مطابق مرتب و مہوب کر کے شائع کر دیا جائے۔ اگر ایسا ہوا تو کسی بھی شخصیت کے تعلق سے کیے گئے سوانحی کام سے ہٹ کر ایک الگ رویہ ممکن، مگر حوصلہ افزا بات ہوگی۔ آخر میں میں ڈاکٹر صاحب سے گزارش کرنے میں کوئی کوتاہی نہ کروں گا کہ چون کہ آپ نے اس معرکہ کا پہلا مرحلہ "فہرست سازی" طے کر لیا ہے، اس لیے آپ کے لیے دوسرا مرحلہ زیادہ آسان ہوگا، اگر آپ نے کمر ہمت کس لی تو ممکن ہے کہ یہ مرحلہ شوق بھی آپ ہی کے ہاتھوں طے ہو جائے۔

مقبول احمد سالک مصباحی

حضور مفتی اعظم کا ذکر رسائل و اخبارات میں

ڈاکٹر محمد اسد نوری پبلی ہیٹی (علیگ)
میڈیکل آفیسر نیر خاں پبلی ہیٹی شریف، یوپی

حضور مفتی اعظم پر لکھی جانے والی کتب اور جن کتب میں ضمتا ذکر آیا ہے اور ساتھ ساتھ اخبارات و رسائل میں تذکرہ آیا ہے ان کی معہ تفصیل صفحات و اسامے ناشرین و مصنفین کی نشان دہی کی گئی ہے۔ مثلاً تجلیات امام مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ از حضرت مولانا عبدالحکیم خان صاحب اختر شاہ جہاں پوری رحمۃ اللہ علیہ میں ماہر رضویات حضرت ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی نے 'انتاجیہ' میں صفحہ ۱۲ پر مولانا عبدالغفار خاں صاحب رام پوری کی کتب "آثار المبتدعین لابرام حبل اللہ المتین" کا تعاقب کرتے ہوئے بتایا ہے کہ مفتی اعظم نے "مقل کذب و کید" مطبوعہ بریلی ۱۳۳۲ اور ص ۵۶، ۵۵ میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ذکر کیا ہے۔

حضرت کی زندگی و اسفار تبلیغ دین کی خبریں اخبار و بدبہ سکندری رام پور و اخبار ہفت روزہ الفقہ امرتسر، روزنامہ انجام دہلی، ماہنامہ نوری کرن بریلی میں مسلسل شائع ہوتی رہی ہیں، جماعت رضائے مصطفیٰ کے پلیٹ فارم سے کم و بیش ۵ لاکھ ہندوؤں کو مسلمان بنایا آزادی کے بعد سے دنیا سے رخصت ہونے تک ہزاروں ہندوؤں کو مسلمان کیا۔

۳۴ء میں بہار میں بمیا تک، خوفناک و دردناک زلزلہ آیا تھا۔ حضور مفتی اعظم نے نواب سعید احمد خان صاحب کو بریلی شریف سے ساتھ لیا اور مراد آباد سے ڈاکٹروں کی فیم مع امدادی سامان لے کر بہار شریف گئے، وہاں پر متاثرہ افراد کو طبی امداد پہنچائی اور خوراک وغیرہ سے مدد فرمائی اور کم بیش ۱۶۰۰ (سولہ سو) مساجد کو از سر نو تعمیر یا مرمت کروا کر درست کرایا۔ غربا کے مکانات کی بھی تعمیر و مرمت کروائی۔ سب سے زیادہ تباہ کن حالات ضلع دربھنگہ میں واقع ہوئے تھے جس کا تحریری ثبوت ہفت روزہ اخبار بدبہ سکندری رام پور، ہفت روزہ اخبار الفقہ امرتسر، روداد جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی شریف اور جماعت رضائے مصطفیٰ کے ۳۴ء کے پوسٹروں میں تفصیل سے مل جائے گا۔ بہت سے مواقع پر حضور مفتی اعظم کو شدھی تحریک کے معاملات میں آریوں کی بندوقوں اور ہتھیاریوں سے مسلح پارٹیوں کا بھی سامنا کرنا پڑا۔ میں نہایت ہی افسوس و قلق کے ساتھ عرض کرتا ہوں۔ حضور مفتی اعظم پر ۱۲۰ کتب و اخبارات و جرائد کی فہرست مرتب کی ہوئی ضائع ہوگئی اور موجودہ فہرست ۲۸۵ کی ہے۔ انشاء اللہ کوشش جاری رکھوں گا۔

حضرت مولانا ظہیر الدین قادری صاحب مدظلہ العالی نے ماہنامہ استقامت کان پور ۱۹۸۳ء میں مفتی اعظم نمبر میں اخبارات و جرائد کی فہرست شائع کی ہے لیکن تاریخ اور مدیر کا نام ظاہر کرنے کی وجہ سے ان اخبارات کو حاصل کرنا دشوار ہو رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

حضرت علامہ محمد نذیر خان صاحب رضوی، ڈاکٹر کبیر امجد احمد رضا اکیڈمی بریلی شریف، پرنسپل جامعہ رضویہ نوریہ کی خصوصی توجہ سمیٹے ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان کو جزائے عطا فرمائے۔ آمین

محقق علم و ادب ڈاکٹر سرتاج حسین صاحب نوری رضوی بانی سنڈی بریلی شریف، ندیم احمد خان صاحب پیر جناب عبدالنیم خان صاحب و شارق میاں صاحبان ساکن پبلی بھٹی شریف کا مشکور و ممنون ہوں ان کے تعاون سے فہرست مرتب کرنے میں کامیاب ہو سکا جس سے عوام خواہش و دونوں علمی فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان حضرات کو اپنے پیارے محبوب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی رحمت کے طفیل حضرت غوث اعظم و پیران عظام کے صدقے دین و دنیا میں سرخرو کرے۔ آمین

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	ناشر	سن طباعت	صفحات
۱	حضور مفتی اعظم کی کرامات	رازا الہ آبادی	ادارہ رنگ و نور بہار درج الہ آباد	ستمبر ۲۰۰۳ء	۲۲۱-۱
۲	مفتی اعظم	ڈاکٹر عبدالنیم عزیزی (علیگ)	اختر رضا بلدیہ منڈل خاں بریلی	بارہ نومبر ۲۰۸۱ء	۲۸۱-۱
۳	حیات مفتی اعظم کی ایک جھلک	حضرت الحاج صوفی مولانا اقبال احمد نوری	کتبہ اعلیٰ حضرت، بریلی	درج نہیں	۲۳-۱
۴	سوانح پاک مفتی اعظم	ایس اے طاہر خراست حسین	انجمن خدام ملت، پبلی بھٹی	دسمبر ۲۰۸۱ء	۸۲-۱
۵	سراخزت	ابو خاز	لسمہ پبلشنگ ہاؤس، خواجہ قطب بریلی	دسمبر ۲۰۸۱ء	۸۰-۱
۶	مفتی اعظم کی استقامت و کرامت	مفتی عابد حسین صاحب مسباحی نوری	امجع القادری، جمشید پور	۲۰۰۳ء	۲۷۰-۱
۷	حضور مفتی اعظم	حضرت مولانا مظہر حسن صاحب	کتبہ نوری محلہ ناگراہ بدایوں شریف	ستمبر ۲۰۸۵ء	۱۶-۱
۸	پندرہویں صدی کے مجدد	قاری امانت رسول نوری	رضا اکیڈمی، ممبئی	۲۰۸۷ء	۲۲-۱
۹	مفتی اعظم مدبر اعظم	مفتی سلطان رضا نوری	رضا اکیڈمی، ممبئی	۲۰۰۱ء	۲۰-۱
۱۰	مجددان مجدد	مفتی سلطان رضا نوری	ادارہ تحقیقات مفتی اعظم قادری مسجد، بریلی	۵۱۲۰۹	۷۲-۱
۱۱	بریلی سے مدینہ	حضرت مولانا محمد الیاس قادری رضوی	کتبہ المدینہ، بازار مسجد، ممبئی	درج نہیں	۵۰۲، ۱
۱۲	مناقب مفتی اعظم	حضرت مولانا محمد الیاس قادری رضوی	کتبہ مصطفیٰ قادری مسجد، بریلی شریف	۱۹۹۲ء	۶۲-۱
۱۳	حضور مفتی اعظم کے سیاسی و فکری	محمد عابد طاہر رضوی	رضا اکیڈمی، ممبئی	نومبر ۲۰۰۹ء	۱۷۷-۱

۳۱	رہبر اعظم	ڈاکٹر شرف اللہ	محقق حسین فریدنس بک کارز، بریلی	۳۲-۱	درن شہ	۸۷،۸۶،۵۷،۱۰
۳۲	مفتی اعظم	علامہ محمد شریف الحق صاحب اچھری	رضا اکیڈمی، ممبئی	۳۲-۱	درن ٹیکس	۲۲۲،۲۲۰
۳۳	جلالت مفتی اعظم	محمد قمر الحسن قادری قمر بھٹی	رضا اکیڈمی، ممبئی	۱۹۶-۱	۹۲	۲۲۶،۲۲۵
۳۴	امام حق مفتی اعظم	صدر سالہ جشن	رہنا اکیڈمی، ممبئی	۹-۱	جنوری ۹۲	۵۳-۱
۳۵	سوانح مفتی اعظم (ہندی)	محمد احمد	زیر تہ تیغ	۶۰-۱	غیر مطبوعہ	۷۰-۱
۳۶	ایک جائزہ	سید شاہد علی نوری	ادارہ معارف و رضا رام پور	۵۳-۱	مارچ ۹۲	۷۰-۱
۳۷	حیات مفتی عالم مفتی اعظم	سید صفدر علی قاسمی	سید محمد رحمت علی خدابخش جلی بھٹی	۷۸-۱	۱۱ جون ۸۲	۷۸-۱
۳۸	عکس نوری	صدر والدین خان در رضا نوری	رضوی کتب خانہ بازار منڈل خاں بریلی	۲۲-۱	درن ٹیکس	۲۲-۱
۳۹	عالم باہل	شجاء الدین قادری	رضا اکیڈمی، ممبئی	۱۹،۱۱۲	۱۹۸۸	۱۹،۱۱۲
۴۰	برہان ملت سے انٹرویو	مہدی اللہ بھٹائی رضوی	مرکزی پبلکس رضا لاہور	۱۲-۱	درن ٹیکس	۱۲-۱
۴۱	اکرام احمد رضا	برہان المصطفیٰ برہان الحق صاحب	خانقاہ قادریہ شریف بھٹائی پور، ضلع مظفر پور	۸۷،۸۶،۵۷،۱۰	۱۹۸۱	۸۷،۸۶،۵۷،۱۰
۴۲	تذکرہ علامہ عالمی ملت	مولانا محمود احمد قادری	کتبہ نمبر ۱۰۱۱۲	۲۲۲،۲۲۰	۵۱۳۹۱	۲۲۲،۲۲۰
۴۳	تذکرہ شائع قاریہ	مولانا لاہور محمد دین بک صاحب	کتبہ نمبر ۱۰۱۱۲	۲۲۶،۲۲۵	اگست ۱۹۷۵	۲۲۶،۲۲۵
۴۴	تمہید الامان	امام احمد رضا	صدر سالہ جشن رضا اکیڈمی، ممبئی	۵۳-۱	درن ٹیکس	۵۳-۱
۴۵	اسلام اور چاند کاسر	مفتی شریف الحق اچھری صاحب	حب الحق، انوار القرآن، بلرام پور	۷	دسمبر ۱۹۷۱	۷
۴۶	خرابج عقیدت	علی احمد سیدانی	خانقاہ قادریہ حلیہ حسن پور و سیدان	۷۶-۵۶	۱۹۹۹	۷۶-۵۶
۴۷	ارونفت اور حافظہ جلی بھٹی	ڈاکٹر سر تاج حسن صاحب رضوی	تحقیقی مقالہ عدائے ملی انج ڈی (۱۹۹۶ء)	۲۲-۱	غیر مطبوعہ	۲۲-۱
۴۸	جلالت امام احمد رضا	قلمی محمد امانت رسول صاحب رضوی	کتبہ مسلمان بریلی شریف	۲۲-۲۰	۱۹۸۷	۲۲-۲۰
۴۹	محنت بریلی	مد فیضی ڈاکٹر محمد سعید احمد صاحب	ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی	۳۶-۳۵-۳۴	۱۹۹۳	۳۶-۳۵-۳۴
۵۰	تذکرہ شائع قاریہ	مولانا محمد امان رضوی	اکیڈمی سلطان قادیان رضوی بھٹاوس	۵۲۶-۵۰۲	۱۹۸۹	۵۲۶-۵۰۲

۲۰۸-۲۰۷	۵۱۲۰۹	کتبہ المدینہ، کراچی	محمد الیاس قادری عطاری	فیضان سنت	۶۳
۱۰	۵۱۲۱۷	قاری محمد صدیقی رضوی الآباد	خطیب شرق علامہ مشتاق احمد نظامی	خطبات نظامی	۶۵
۲	۵۱۲۱۷	قاری محمد صدیقی رضوی، الآباد	خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی	خطبات نظامی، حصہ دوم	۶۶
۳۵۵-۳۵۴	۲۰۰۲	کتبہ شمس، جوہدر	حضرت قاضی شمس الدین صاحب	قانون شریعت	۶۷
۳۰	۲۰۰۱	مرکز اہل سنت برکات رضا پور بندر	مولانا عبدالستار خاں تھانی	سورن کی نماز (ہندی ایڈیشن)	۶۸
۱۲	۱۹۷۸	کتبہ نبویہ شیخ بخش رود، لاہور	مولانا عبدالحکیم اختر مجددی شاہ جہاں پوری	جلیات امام ربانی	۶۹
۲۹۸-۲۸۲	۱۹۹۲	ادارہ تحقیقات رضا کراچی	ڈاکٹر مجید اللہ قادری محمد صادق مضموری	خطبات علی حضرت	۷۰
۲۳۶-۲۳۱	ذوالحجہ ۱۴۱۲ھ	سنی رضوی اکیڈمی، مارشس	مولانا محمد ابراہیم اختر	تذکرہ جمیل	۷۱
۱۸	۱۹۹۲	رضوی کتاب گھر، بیروٹھی	اختر شاہ جہاں پوری	سیرت امام احمد رضا	۷۲
۲۸۲-۲۷۱	۲۰۰۵	امام احمد رضا اکیڈمی، بدلی	علامہ محمد حنیف خاں صاحب رضوی	جامع الاحادیث	۷۳
۲۲-۵	۲۰۰۰	رضا اکیڈمی، ممبئی	حضرت حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ	فتاویٰ مصنفین	۷۴
۵-۳	اگست ۱۹۹۲	رضا اکیڈمی، ممبئی	علی حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمہ	فتاویٰ رضویہ جلد پنجم	۷۵
۲۸-۱	۲۰۰۲	رضا اکیڈمی، ممبئی (بار پنجم)	بینین اختر مصباحی	تعارف اہل سنت	۷۶
۱۲-۷	۲۰۰۲	رضا بکڈ پو، جامع مسجد، بدلی	حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ	سلمان بخشش	۷۷
۲۵۸-۲۵۳، ۱۹۶-۱۹۵	۲۰۰۲	اسلامک پبلیشر، بدلی	بینین اختر مصباحی	فتوح فکر	۷۸
۷۵۵، ۷۵۲، ۲۲۱	۱۹۹۷	ڈاکٹر سراج احمد	ڈاکٹر سراج احمد ستوی	نعتیہ شاعری کا تحقیقی مطالعہ	۷۹
۲۱۸-۲۱۷	۱۹۹۷	ادارہ دارکن مصطفیٰ نوری مسجد، بدلی	مفتی محمد اعظم	دارکن مصطفیٰ (فتاویٰ) حصہ اول	۸۰
۹، ۵، ۲، ۳	دسمبر ۱۹۹۰ء	ادارہ دارکن مصطفیٰ نوری مسجد، بدلی	مفتی محمد اعظم	دارکن مصطفیٰ (فتاویٰ) حصہ دوم	۸۱
۳-۲		رضا اکیڈمی، ممبئی	محمد عباسیہ الدین رضوی	تاریخ مجاہدہ رضائے مصطفیٰ	۸۲
۲۶۲	۱۹۹۵				

۳۱۲-۱	نمبر، اکتوبر	" "	" "	مفتی اعظم زیر	" "	۱۰۳
۷۸، ۴۲، ۲۳-۲۱	دکبر ۸۶ء	" "	" "	مدیر اعلیٰ محمد سبحان رضا خاں	" "	۱۰۴
۸	مئی ۷۵ء	" "	" "	مدیر اعلیٰ محمد رحیم خان رضا خاں	" "	۱۰۵
۱۰۵-۱۰۴	جولائی ۲۰۰۰ء	" "	" "	مدیر اعلیٰ محمد سبحان رضا خاں	" "	۱۰۶
۱۰۷، ۱۰۶	جولائی ۲۰۰۰ء	" "	" "	" "	" "	۱۰۷
۱۰۳، ۹۱	جولائی ۲۰۰۲ء	" "	" "	" "	" "	۱۰۸
۳۶۰-۳۵۸	اپریل ۲۰۰۱ء	" "	" "	- صدر سال	" "	۱۰۹
۳۲۵، ۴۲، ۴۹، ۱۶-۹	اپریل، مئی، ۲۰۰۲ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۰
۳۵۸، ۳۵۴، ۳۴۹-		" "	" "	" "	" "	۱۱۱
۳۶۰-۳۵۸، ۴۲، ۲۱	اپریل، مئی، ۲۰۰۳ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۲
۳۲۵، ۳۶۰-۳۵۸	اپریل، مئی، ۲۰۰۴ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۳
۲۳۲، ۲۳۱، ۲۱۴، ۲۱۲		" "	" "	مدیر اعلیٰ محمد رحیم خان رضا	" "	۱۱۴
۳۶-۳۳	ستمبر ۷۶ء	" "	" "	مفتی اعظم زیر	" "	۱۱۵
۶، ۵، ۴، ۲	جنوری ۷۹ء	" "	" "	محمد جیلانی عابد	" "	۱۱۶
۶، ۵، ۴، ۲	ستمبر ۸۳ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۷
۱۵	اکتوبر ۸۳ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۸
۱۱، ۶	مارچ ۸۴ء	" "	" "	" "	" "	۱۱۹
۸-۴	دکبر ۸۱ء	" "	" "	" "	" "	۱۲۰
۱۷	اپریل ۷۸ء	" "	" "	" "	" "	۱۲۱
۱۷	اپریل ۷۸ء	" "	" "	" "	" "	۱۲۲

مفتی اعظم اور مضافات	مولا نا یحیٰ بن اختر مہساری	الجلت الاثر فیہ
۵۴ اپریل ۱۹۵۵ء	مدیر نظام الدین نوری	۱۲۲
جنوری فروری ۱۹۹۱-۱۹۷۱ء	مدیر اعلیٰ طبیبی ہمدانی / خالد مصطفیٰ خالد صدیقی	۱۲۳
جنوری فروری ۱۹۹۲-۱۹۷۰ء	مدیر مولانا محمد حنیف خاں رضوی	۱۲۴
۳-۲ اکتوبر ۱۹۸۸ء	ایڈیٹر محمد صدیقی حسین	۱۲۵
۲۸-۲۵ دسمبر ۱۹۸۸ء	مدیر سید ظہیر الدین	۱۲۶
۶۱۲-۶۱۱		
فروری مارچ ۱۹۸۲-۱۹۸۱ء		۱۲۷
اکتوبر نومبر ۸۱-۷۹ء		۱۲۸
۱۱۵-۱۱۲ نومبر ۷۹ء		۱۲۹
۱۲۲-۳۷ دسمبر ۸۲ء		۱۳۰
۱۶۰-۱۵۲ جنوری ۸۲ء		۱۳۱
عرض میں		
اکتوبر نومبر ۸۲ء ۱۲۹-۱۳۱		۱۳۲
اکتوبر ۸۳ء ۱۱۱-۱۰۵		۱۳۳
اکتوبر ۸۳ء ۱۳۹-۱۳۵		۱۳۴
فروری مارچ ۸۵ء ۹۷-۹۷		۱۳۵
نومبر دسمبر ۸۳ء ۱۲۲-۱۲۰		۱۳۶
جولائی ۸۲ء ۱۳۸-۱۳۷		۱۳۷
جنوری ۸۲ء ۱۰۶-۱۰۳		۱۳۸
جنوری ۸۲ء ۶۰		۱۳۹

۳۹	مئی جون ۸۲ء	ہمارے مفتی اعظم، منقبت	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۰
۵۰-۲۸	دسمبر ۸۵ء	شاہ مصطفیٰ رضا خاں بریلوی	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۱
۱۰۷-۱۰۷	۸۳ جولائی میں	حضور مفتی اعظم فرن و صداقت کی روشنی میں	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۲
۱۵۳-۱۲۹	فروری مارچ ۸۲ء	جشن فوری	مدیر تعلیم الدین قادری	۶۱۵ نومبر ۷۸ء	رونداد فوری رضوی انجمن پبلی بحیثیت	ماہنامہ استقامت کانپور	" "	" "	۱۲۳
۳۰-۲۸	فروری مارچ ۸۲ء	مفتی اعظم کا جہلم	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۴
۱۹-۱	۵۱۲۰۲	کسب خانہ اعلیٰ سنت پبلی بحیثیت	انصار رولہ خاں صاحب	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۵
۲۹-۲۷	جون جولائی ۸۳ء	مفتی اعظم کانفرنس	مدیر تعلیم الدین قادری	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۶
۱۹۰-۱۵۳	جون جولائی ۸۳ء	مفتی اعظم کا سوک	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۷
۵۲	جنوری ۸۵ء	منقبت مفتی اعظم	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۸
۳۹	جنوری ۸۵ء	ہمارے مفتی اعظم	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۲۹
۱۹-۱۵	اپریل مئی ۹۹ء	اعلیٰ حضرت نے کسی برادری کو ذیل نہیں کہا	مدیر محمد شہاب الدین رضوی	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۰
۲۲-۱۵	اکتوبر ۲۰۰۰ء	" "	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۱
۳۵-۳۲	جنوری ۲۰۰۳ء	" "	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۲
۳۹-۳۲	جولائی ۹۰ء	حضور مفتی اعظم کی شخصیت	مدیر محمد اشہم عزیزی	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۳
۲۳	۱۹۹۰ء	جشن صد سالہ	مدیر محمد شہاب الدین رضوی	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۴
۳۵-۳۲	۱۹۹۰ء	حضور مفتی اعظم کی شخصیت	" "	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۵
۲۱-۱۲	فروری ۹۰ء	حضور مفتی اعظم بحیثیت فقیہ	مدیر محمد اشہم عزیزی	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۶
۳۳	ستمبر ۰۲ء	پہلے پندرہ صکب آزادی	مدیر محمد شہاب الدین رضوی	" "	" "	" "	" "	" "	۱۳۷

۲۸-۲۵	مارچ ۹۲ء	دفتر الجاحد الاثر فیہ مبارک پور	مدیر مبارک حسین قادری	ماہنامہ اثر فیہ مبارک پور	۱۹۰
۳۱-۳۰	مارچ ۲۰۳ء	مکرمی اکیڈمی، دہلی، بھیت	مدیر بین اختر مصباحی	ماہنامہ کنز الایمان دہلی	۱۹۱
۷	۱۹۹۸ء	نیپال، جامع مسجد، دہلی	شیر پور، اعلیٰ ملت	شیخ جوہر و نباتات	۱۹۲
۱۳-۱۲	جولائی ۲۰۰۲ء	" " " "	مدیر اعلیٰ بین اختر مصباحی	ماہنامہ کنز الایمان دہلی، جشن مفتی اعظم	۱۹۳
۱۰	جولائی ۲۰۰۲ء	" " " "	" " " "	" " " " خطبہ طہارت	۱۹۴
۳۶-۳۳	مارچ ۲۰۰۱ء	" " " "	" " " "	مفتی اعظم اور قادی مسطوریہ	۱۹۵
۳۳-۳۹	جون ۲۰۰۲ء	" " " "	" " " "	" " " " ایک آخری	۱۹۶
۲۵-۲۳	مئی ۹۳ء	دفتر الجاحد الاثر فیہ مبارک پور	مدیر مبارک حسین مصباحی	ماہنامہ اثر فیہ مبارک پور	۱۹۷
۶۶	جنوری ۹۴ء	دفتر خیال، جامع مسجد، دہلی	مدیر بین اختر مصباحی	ماہنامہ جازیدہ (تمنا شاہ اعلیٰ کرم)	۱۹۸
۶۲-۶۱	دسمبر ۸۹ء	" " " "	مدیر محمد میاں منگھری	ماہنامہ قادری دہلی	۱۹۹
۵۷-۵۴	ستمبر ۹۰ء	" " " "	" " " "	" " " " ماہنامہ اور مفتی اعظم	۲۰۰
۶۰-۵۸	اگست ۹۰ء	" " " "	" " " "	مفتی اعظم کا سیاسی موقف	۲۰۱
۹۷-۹۵	جنوری ۷۷ء	دفتر ریل بازار کان پور	مدیر فطیر الدین قادری	ماہنامہ استقامت کان پور	۲۰۲
۹۱-۷۴	۲۰۰۵ء	ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی	پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید صاحب (دوم پائینٹن)	مختلفائے محدث بدیلی	۲۰۳
۲۲-۲۲	مئی ۲۰۰۲ء	بنام حضرت سیدنا میاں	پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید صاحب	تاثرات	۲۰۴
۵۳	مارچ ۹۲ء	ادارہ معارف رضا، راپور	سید شاہد علی رضوی	ایک حاضروہ	۲۰۵
۲۰۸-۱	۲۰۰۸ء	دفتر نوری مسجد جگشن، دہلی	مدیر علامہ مفتی محمد اعظم	ماہنامہ دامن مصطفیٰ، دہلی - مفتی اعظم تبرک	۲۰۶
۲۲-۱۵	دسمبر ۸۱ء	دفتر دارالسلام، گوجرانوالہ	مدیر حفیظ نیازی	ماہنامہ رضائے مصطفیٰ، گوجرانوالہ	۲۰۷
۱۱۷-۱۱۶، ۱۲۰، ۵۶		رضا اکیڈمی، ممبئی	ملک العلماء ظفر الدین صاحب	حیات اعلیٰ حضرت	۲۰۸
۲۵۷					

۳	درج نہیں	رضوی کتاب کھربلی	حضرت مولانا محمد مصطفیٰ الدین قادری	روح خطابت	۲۰۹
۳۶-۳۳	اکتوبر ۷۷ء	دفتر محلہ سودا گران، بدلی	ایڈیٹر مولانا محمد رحمان رضا خاں	ماہنامہ اعلیٰ حضرت، بدلی	۲۱۰
۵۵، ۱۸-۱۳	جون ۸۳ء	الجلد الاسلامیہ قندیم گنج، درام پور	مدیر اعلیٰ شمشاد حسین	جمال مصطفیٰ بکیرین	۲۱۱
۲۹-۲۸	نمبر ۸۲	دفتر مزار شاہ درگاہی، درام پور	مدیر نور الدین نظامی	تاجدار کائنات، درام پور	۲۱۲
۲۶، ۲۵	فروری مارچ ۸۲ء	" "	" "	" "	۲۱۳
۲۹، ۲۸	نمبر ۸۹ء	دفتر مکتب مسجد، درگاہ دروڑ، بہرائچ	مدیر اعلیٰ محمد صدیقی حسن	ماہنامہ السکوہ، بہرائچ	۲۱۴
۲۸-۲۵	جنوری ۸۹ء	" "	" "	" "	۲۱۵
۳، ۲	جولائی ۷۳ء	دفتر عالیہ رب روڈ، الہ آباد	مدیر علامہ مشتاق احمد نظامی	ماہنامہ پاسپاٹ، الہ آباد	۲۱۶
۳	جنوری ۸۵ء	دفتر نوری مسجد، جنتین، بدلی	مدیر اعلیٰ علامہ محمد اعظم	ماہنامہ دارکن مصطفیٰ، بدلی	۲۱۷
۱۰	جولائی ۶۵ء	دفتر سودا گران، بدلی	مدیر اعلیٰ محمد رحمان رضا خاں	ماہنامہ نوری کرن، بدلی	۲۱۸
۱۳	اکتوبر ۷۱ء	دفتر یادگار محمد خاں، بدلی	مدیر صفی اقبال احمد نوری	ماہنامہ قادریہ	۲۱۹
۳۲-۲۵	ستمبر اکتوبر ۹۱ء	دفتر الجاہد القادریہ، درچھا، بدلی	مدیر اعلیٰ منیر الحق شمس	تذکرہ اکابر اعلیٰ ملت حیدرآباد	۲۲۰
۱۶۵، ۱۶۴	الہ آباد	دامہ مصنفین افضل المدارس، کریم آباد	مدیر مفتی احمد شریفی	انکار رضا	۲۲۱
۳	۱۹۹۲ء	رضوی کتاب کھربلی	محمد قرآن قرآن بنوئی	۲۲۲	
۲۵۷-۲۴۷	۲۰۰۱ء	بزم قادی بدلی، بدلیوں شریف	ڈاکٹر غلام نجی انجم	تاریخ مشائخ قادریہ	۲۲۳
۲۰-۳۷	۱۹۹۰ء	دفتر محلہ سودا گران، بدلی	مدیر محمد اسماعیل عزمی	ماہنامہ سنی دنیا، بدلی	۲۲۴
۱۵، ۱۰، ۶، ۲، ۲، ۲، ۱۹۹۲	۱۹۹۲ء	دفتر محلہ دروڑ کالونی، بدلی	ڈاکٹر غلام نجی انجم	سوانح مولانا شمس علی گھنوی	۲۲۵
۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۳				ایک تحقیقی مطالعہ	
۳۲۹، ۲۷۱					

۲۲۶	حیات الہی حضرت موم	لک اعلیٰ مختصر الدین صاحب	رضا کیڑی، ممبئی	۲۰۰۳ء	۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۹۵
۲۲۷	فردوسی عرب	مولانا عبدالستار ہمدانی مدظلہ	برکات رضا، پور بندر	۲۰۰۱ء	۵۲
۲۲۸	مجدد الاسلام	محمد صاحب القادری نجم بوتوی	نوری بکند پور، کان پور	۵۳۷۹	۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶
۲۲۹	ماہنامہ اشرفیہ مبارک پور، حافظہ ملت غیر	ایڈیٹر بدر القادری صاحب	دفتر الجاحد الاثر فیہ مبارک پور	اگست ۷۸ء	۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۵
۲۳۰	ماہنامہ قادری دہلی امام احمد رضا غیر	مدیر قادری محمد میاں منٹھری	نیپال، جامع مسجد دہلی	اپریل ۸۹ء	۳۳۳، ۵۰۷، ۵۱۵
۲۳۱	روشن ستارے	مفتی محمد اعظم	دارالعلوم منیر اسلام، مسجد بی بی تنی، مدلی		۵۱۱، ۵۱۷، ۵۲۰، ۵۲۱
۲۳۲	مفتی اعظم کا سفر حجاز	رازا اللہ آبادی	ادارہ ورگہ دھور بہار، ممبئی، اللہ آباد		۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۷
۲۳۳	پندرہویں صدی ہجری کی ادب و منصب تجدید	نواب رحمت بی خان صاحب	ادارہ تحقیقات مفتی اعظم، مدلی شریف		۵۲۸، ۵۲۹
۲۳۴	مفتی اعظم اپنی سوانح حیات میں	ستین المہدی نورانی	نورانی کتب خانہ، جمشید پور	غیر مطبوعہ	
۲۳۵	مفتی اعظم	سید ریاست علی	ادارہ اعلیٰ سنت، اخوند مسجد کھارادور، کراچی		
۲۳۶	سحران حیات	مولانا ثناء اللہ احمدی و مولانا ابوالکلام نعیمی	دارالعلوم ضیاء الاسلام، بنوہ		
۲۳۷	مفتی اعظم نمبر	مولانا نجم بوتوی	دفتر ماہنامہ فیض الرسول، بداولیٰ شریف		
۲۳۸	مفتی اعظم نمبر	طیش ہمدانی	کلام شرق، کان پور		
۲۳۹	مفتی اعظم نمبر	مشتاق حسین	بک کارزار اسلامیہ مارکیٹ، مدلی		
۲۴۰	مفتی اعظم (مستفوم)	محمد سعید جیلانی	جیلانی کتب خانہ، تالار روڈ، کان پور		

دور خانہ قادری، بیرون چکنی کاری، چند و اڑہ
رضوی کتب خانہ، ایم پور

مولانا عبدالحی قادری
مولانا سعید احمد صاحب باندوی

۲۲۱ نذرانہ عقیدت (منظوم)
۲۲۲ عاشق مصطفیٰ

جہان مفتی اعظم

۳۶-۱ ۱۵ از کبر ۸۱ء
۶-۳ ۸۱ء
۳۱-۲۶ جولائی ۸۰ء

جلد ۱۰، شماره ۳۲ ۵۴

ایضاً یہ نظموں حسن بھوپالی (بریلی کا سفر)

طیش صدیقی (سرشد کمال)

۲۲۵ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۲۶ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۲۷ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۲۸ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۲۹ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۰ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۱ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۲ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۳ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۴ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۵ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۶ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۷ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۸ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۳۹ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۰ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۱ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۲ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۳ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۴ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۵ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۶ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۷ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۸ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۴۹ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۰ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۱ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۲ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۳ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۴ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۵ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۶ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۷ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۸ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

۲۵۹ ہفت روزہ ہفت روزہ کلام شری، کان پور

- ۲۸۰ مفتی اعظم اور خدمتِ خلق محمد اشفاق اللہ خان
- ۲۸۱ مفتی اعظم اور عرفان کا سمندر محمد احسان وارث بہرہ
- ۲۸۲ مفتی اعظم اور ان کے اساتذہ قریب معاصرین محمد تقی الدین کوہی پورنیہ
- ۲۸۳ مفتی اعظم کے اساتذہ معاصرین کا تقویٰ رونق احسان کشیماری
- ۲۸۵ روزنامہ امر روز لاہور، روزنامہ شرق لاہور، روزنامہ نوائے وقت، لاہور، روزنامہ حریت، کراچی، روزنامہ جنگ کراچی، روزنامہ انقلاب ممبئی، روزنامہ اردو ٹائمز ممبئی، روزنامہ سالار بنگلور، روزنامہ آزاد بنگلور، روزنامہ آزاد بنگلور کلکتہ، روزنامہ آزاد بنگلور کلکتہ، روزنامہ سنگم پٹنہ، روزنامہ صدائے عام پٹنہ، روزنامہ فر دور کان پور، روزنامہ قومی جنگ رام پور، روزنامہ کام شرت کان پور، روزنامہ مطالبہ نئی دہلی، روزنامہ قومی آواز پٹنہ، روزنامہ قومی آواز ممبئی، روزنامہ وقت دہلی، روزنامہ مجموعہ دہلی، روزنامہ پور، روزنامہ ہندوستان ٹائمز (انگریزی) دہلی، روزنامہ دنیا جیل پور (ہندی) (ہندی) دہلی، روزنامہ کن ہیرالڈ (انگریزی) بنگلور، ہفت روزہ نئی دنیا دہلی، ہفت روزہ ہلٹر ممبئی، ہفت روزہ قومی آواز، ممبئی، ہفت روزہ تنویر ممبئی، ہفت روزہ درودادہ ممبئی، ہفت روزہ آواز، ممبئی، ہفت روزہ روزنامہ مال گادس، چندر روزہ داکن معنی بریلی، چندر روزہ نوائے حبیب کلکتہ ۱۔ شمار نمبر ۲۵۷ سے ۲۸۴ تک کے مقالات غیر مطبوعہ علامہ محمد حنیف رضوی صاحب ڈاکٹر امام احمد رضا اکیڈمی بریلی شریف کے پاس محفوظ ہیں۔
- ۲۔ ماہنامہ سلامت کان پور مفتی اعظم نمبر ۱۲ مولانا شبیر الدین قادری بریلی بازار کان پور، ص ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۷، ۵۹۸

☆☆☆

پندرہواں باب

ہماری ماضی قریب کی تاریخ بتاتی ہے کہ ہندوستان کے خوش عقیدہ مسلمانوں کے لیے خطہ عرب خصوصاً حجاز مقدس کے جلیل القدر اور معظم المکرم علما و مشائخ اور اساطین امت کے سینوں میں جگہ بنانے والی ذات کا نام امام احمد رضا قادری حنفی ہے۔ لکھنے والوں نے لکھا ہے کہ حج کے ایام میں فہم و فراست، فکر و بلاغت، فضل و کرامت کے عظماء رجال جوتیاں چٹخاتے، پہوتے ہیں کوئی ان کا پرسان حال نہیں ہوتا، مگر یہ ایک ہندی احمد رضا ہے کہ ہند سے کیا آیا، ہر نظر اس کی دید کی مشتاق ہے، ہر من سینہ اس سے ملنے کے لیے بے تاب ہے۔ پہلے سے کوئی جان نہ پہچان مگر ہر دل میں اس کے لیے دھڑکن اور ہر آنکھ میں اسے دیکھنے کی چاہت۔ بلاشبہ یہ صدقہ و اتارا ہے سید العرب و المعجم، مالک رقاب الملوک والامم، حاکم الحل و الحرم، نبی الحرمین، رسول الثقلین، صاحب القبلتین ارواحنا فداه صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی گروہ تعلیم کا جس نے احمد رضا کی محبت کی خوشبو کو چہار دانگ عالم میں پھیلا دیا۔ دیکھنے والوں نے دیکھا کہ مصر و شام اور عراق و یمن کے وہ مقتدر علما جن کی قدم بوسی کو اہل عرب اپنی محبتوں کی معراج تصور کریں، وہ امام احمد رضا کو بہ صد احترام اپنی آنکھوں پر بٹھا رہے ہیں، آخر وہ وقت بھی آگیا جب امام احمد رضا کی شخصیت اہل ہند کے ایمان و عقیدہ کو پرکھنے اور جانچنے کے لیے کسوٹی بن گئی۔ امام احمد رضا کا نام لیا چہرہ کھلا ایمان کی سند مل گئی، امام احمد رضا کا چرچا آیا، چہرہ مرجھا یا دھتکار دیا گیا۔ کسی بھی ملک کے کسی بھی عالم دین کے لیے حجاز مقدس میں اپنے ملک و قوم کی پیشوائی کا یہ بلند ترین معیار ہے، اس کے بعد کسی اور معیار کی بات نہیں کی جاسکتی، لیکن اس حقیقت کا اعتراف کرنے میں ہمیں کسی سبکی کا احساس نہ کرنا چاہیے کہ امام احمد رضا نے اہل عرب کے دلوں پر اپنی علمی عظمت و جلال کا جو نقش چھوڑا تھا اس سے اہل سنت و جماعت نے اطر خواہ فائدہ نہ اٹھا سکے، حضور مفتی اعظم کی ذات گرامی ایسی تھی کہ ان کے ذریعہ احترام و تقدس اور افتادہ و استفادہ کا یہ سلسلہ جاری رہ سکتا تھا، مگر حج کے لیے فوٹو کے لزوم اور شہزادہ اعلیٰ حضرت کی سختی کے ساتھ اس سے گریز نے اس خواب کو بہت حد تک شرمندہ تعبیر نہ ہونے دیا، اس طرح یہ سلسلہ دن بدن کم زور پڑتا گیا۔ خط و کتاب کے ذریعہ یہ سلسلہ قائم ہو رہا، مگر وہ زور اور جوش و خروش جو مصر رضا کا طرہ امتیاز تھا جاتا رہا، اس طرح امام احمد رضا نے ہمیں عالمی رابطے کا جو پلیٹ فارم مہیا کیا تھا ہم اس کے تحفظ میں بہت حد تک ناکام رہے۔ یہ اور بات ہے کہ نوجوان علما اور کچھ مشائخ کے ذریعہ افریقہ، امریکہ، یورپ، اور آسٹریلیا وغیرہ کے علاقوں سے عوامی سطح پر بہت حد تک رابطے استوار ہوئے ہیں۔ مگر علمی حلقوں میں ہماری شناخت ابھی بھی مخدوش ہے۔ زیر نظر باب حضور مفتی اعظم کے علما حجاز سے تعلقات پر روشنی ڈالتی گئی ہے، جس میں دو مقالات شامل ہیں، مولانا افتخار احمد اعظمی مصباحی، خاص طور پر قابل ذکر ہیں جو ایک زمانے تک مدینہ منورہ میں مقیم رہے اور وہاں بہت کچھ اپنی نگاہوں سے دیکھا اور کانوں سے سنا اور جو کچھ محسوس کیا اسے قلم بند کر کے ہم تک پہنچا دیا۔

مقبول احمد سالک مصباحی

حضرت مفتی اعظم اور علمائے عرب

مولانا افتخار احمد قادری مصباحی

دارالعلوم قادریہ غریب نواز، لیڈی اسمتھ، ساؤتھ افریقہ

شیخ الاسلام والمسلمین، مجدد دین و ملت، اسلام کی جلیل القدر شخصیت، قائد اہل سنت، اعلیٰ حضرت، عظیم البرکت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کا ذکر جمیل جس طرح اب عالم کو محیط ہو رہا ہے اس طرح آپ کے شہزادے قدوة الالام، مرجع العلماء، وزیدۃ العلماء، مرشدی سیدی حضرت علامہ مصطفیٰ رضا خان آل الرحمن مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان بھی علم و فضل اور ارشاد و ہدایت کے آفتاب بن کر چمک رہے ہیں۔

آج یہ سورج اگر چہ غروب ہو چکا ہے مگر اس کی تابانی آج بھی عالم نسبت کو چمکا رہی ہے۔ آپ کے صادر کیے ہوئے فتویٰ اہل سنت کے لیے مشعل راہ ہیں۔

فتاویٰ کی دنیا میں آپ کا لقب ”مفتی اعظم“ ایسا علم بن چکا ہے کہ جمہور اہل سنت آپ کو آپ کے نام مبارک سے نہیں بلکہ مفتی اعظم کے لقب سے جانتے ہیں۔ آپ کے ہاتھوں پر بیعت ہونے والے افراد کا کوئی شمار و حساب نہیں، طبقہ علمائے جبر آپ کے سلسلہ میں داخل ہوئے وہ بھی ہزاروں میں ہیں۔

آپ کے دیے ہوئے خطوط پر چل کر علماء عظیم سعادت محسوس کرتے ہیں۔ آپ جس مقام پر تشریف لے جاتے وہ علاقہ رونق و جلال، جوق در جوق اور فوج در فوج لوگ آپ کے دست حق پرست پر بیعت ہوتے اور ”وَرَأَيْتُ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا“ (سورہ نصرہ ۱۱/۲) کا ایمانی اور روحانی سماں ہوتا۔

اس مقام پر یہ ذکر فائدہ سے خالی نہ ہو گا کہ مجمع الاسلامی مبارک پور جو اس وقت تصنیفی و تحقیقی دنیا میں ایک قلعہ گنہگار ہے اس کے سبب مؤسسین بھی اسی مبارک شخصیت کے ہاتھوں پر بیعت ہیں۔

عرب کے متعدد ممالک مصر، یمن وغیرہا کا میں دورہ کر چکا ہوں۔ کہیں کسی ملک میں اس طرح کی شخصیت کا نام و نشان نہیں تھا ایک طرف علم و فضل کا آفتاب ہو تو دوسری جانب عمل و تقویٰ کا بھی ماہتاب ہو اور اسے ایسی مقبولیت عامہ حاصل ہو۔

یہ مقبولیت اس لیے حاصل تھی کہ آپ اللہ عزوجل کے ایک ولی کامل کے منصب پر فائز تھے۔ سرور کائنات صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے احادیث طیبہ میں ایسے اولیاءے کرام کی علامات اور نشانیاں بیان فرمائی ہیں جن سے ان مقدس ہستیوں کو پہچانا جاسکتا ہے۔

۱۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا ”مَنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ“ اللہ کے اولیاء کون ہیں؟ آپ نے فرمایا: أَوْلِيَاءُ اللَّهِ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا

۶ رذوالحجہ ۱۳۶۳ھ / ۱۱ نومبر ۱۹۴۵ء بروز اتوار ظہر پڑھ کر قیام گاہ پر آیا تو مصطفیٰ میاں (مفتی اعظم) کا الفاظ ایک صاحب لے کر آئے اس میں یہ الفاظ درج تھے :

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته : المشرف بدعوة حضرتکم بعد ظہر یوم الأحد الواقعة فی ۶ / ۱۲ / ۱۳۶۴ھ لتناول طعام الغداء بدار السيد محمود حافظ بمحلة المسفلة وبتشریفکم یتتم سرورنا و دمتم بالخیر

الداعی / مصطفیٰ رضا قادری البریلوی

۶ / ۱۲ / ۱۳۶۴ھ

ترجمہ : آج بعد ظہر ۶ / ۱۲ / ۱۳۶۴ھ کو مسفلہ (مکہ مکرمہ) میں سید محمود حافظ کے گھر پر ظہرانہ کی آپ کی دعوت ہے۔ آپ کی تشریف آوری سے ہمیں بڑی مسرت ہوگی۔ آپ ہمیشہ خیر سے رہیں۔ حضرت علامہ ابوالحسنات آگے بیان فرماتے ہیں :

میں میاں احمد بخش کو ساتھ لے کر گیا، کھانا ہم کھا چکے تھے، لیکن مصطفیٰ میاں کے حکم کی تعمیل میں دعوت میں شرکت کی، اس دعوت میں دمشق کے قاضی القضاة اور خطیب شام، علما اور قراءے معشر شریک تھے ان میں سے چند کے اسماء یہ ہیں :

- ۱- مولانا محمد عریس مدنی مالکی
- ۲- مولانا محمد یوسف
- ۳- مولانا زین الحق سوڈانی
- ۴- سید عمر حمدانی عمری
- ۵- مولانا سید مصطفیٰ خلیل
- ۶- مولانا ضیاء الدین صاحب مہاجر مدنی
- ۷- مولانا بہاء الدین مزدور روضہ مقدسہ
- ۸- مولانا عبدالحلیم میرٹھی صدیقی
- ۹- مولانا سردار احمد صاحب محدث اعظم مدرس اول مدرسہ بی بی جی بریلی
- ۱۰- صاحبزادہ مولانا ضیاء الدین مدنی شیخ فضل الرحمن
- ۱۱- شام کے قاضی القضاة شیخ حسن بناء مصری
- ۱۲- مولانا علوی مالکی
- ۱۳- سید عمر رشیدی

مجلس نہایت مہذب اور شاعرانہ تھی۔ شامی خطبا اپنی خطابت کے چارو چکار ہے تھے، تو مصری قرائین اپنا فن جمید و کمار ہے تھے۔ جاوی خطیب صاحب کی قراءت خاص طور سے مجھے بہت پسند آئی۔ (سیدی ضیاء الدین ص ۳۰۱-۳۰۳) حرم کی کی مقدس سرزمین پر ۱۳۶۳ھ میں موسم حج کی یہ محفل ہے۔ شام کے قاضی القضاة شیخ حسن بناء مدرسہ القلاح کے استاذ اول اور مولانا علوی کے والد ماجد علامہ علوی اور علامہ سید عمر رشید وغیرہ جیسی عظیم شخصیات حضرت مفتی اعظم کی خدمت میں نیاز مندانہ حاضر ہیں اور افادہ اور استفادہ کا سلسلہ ہے۔

رحمن کے محبوب بندے کی کشش ہے کہ یہ شخصیات کشاں کشاں آپ کے گرد جمع ہیں وذلک فضل الله یوتیہ من یشاء۔ ان میں سے متعدد وہ ہیں جن کو حضرت مفتی اعظم سے اجازت و خلافت بھی حاصل ہے جیسے علامہ سید علوی بن عباس عبدالعزیز مالکی، انھوں نے مسجد حرام میں ۱۳۷۴ھ میں درس کا آغاز کیا تھا۔ یہ مکہ مکرمہ کے کبار علما میں سے تھے اور مشہور محمد علوی مالکی کے والد ماجد

ہیں۔ ۱۳۹۱ھ میں مکہ مکرمہ میں وفات پائی۔ حضرت مفتی اعظم کے خلیفہ مجاز ہیں۔ (سیدی ضیاء الدین احمد ص ۶۳)

حضرت علامہ سید امین کتبی علیہ الرحمۃ جنہیں بعض علما قطب مکہ فرمایا کرتے تھے، انہوں نے بھی حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان سے اجازت و خلافت لی ہے، یہ اصلاً دہلی، امارات کے ایک مشہور قصبہ ”الرأس“ کے رہنے والے تھے، تقریباً بارہ سال کی عمر میں آپ کے والد ماجد اہل و عیال کے ساتھ ہجرت کر کے مکہ مکرمہ میں مقیم ہو گئے۔ علامہ سید امین کتبی نے مکہ مکرمہ کے مدرسۃ الفلاح میں تعلیم حاصل کی، آپ بڑے خوش اخلاق، نہایت عابد و زاہد اور پرہیزگار تھے، آپ کو بھی حرم کی میں تدریس کا شرف حاصل ہے۔ معروف سنی اسکالر عیسٰی مانع سابق مدیر اوقاف دینی کے ماموں اور شیخ طریقت ہیں۔

۱۳۰۳ھ میں مکہ مکرمہ کی مقدس زمین پر وفات پائی رحمہ اللہ تعالیٰ۔ (سیدی ضیاء الدین احمد ص ۶۳)

یہ بزرگ سید حضرت مفتی اعظم سے بڑے والہانہ انداز سے ملتے اور سلوک رکھتے۔

حضرت علامہ شیخ ضیاء الدین احمد قطب مدینہ تو خلیفہ اعلیٰ حضرت ہیں، اور انہیں کے بیت مبارک سے اہل سنت کو مدینہ طیبہ میں بڑا استحکام اور بڑی توانائی ملی، حضرت مفتی اعظم تو مرشد کے شہزادے ہیں، ان کو شہزادے سے کیا محبت رہی ہوگی اس کا اندازہ تو آسانی سے کیا جاسکتا ہے۔ اس محبت کے ایک دو جلوے ملاحظہ ہوں۔

حضرت قطب مدینہ حضرت مفتی اعظم کی چار سالہ عمر کی ایک کیفیت کی تصویر کشی فرماتے ہیں:

فقیر جب یریلی میں حاضر ہوا تو اس وقت حضرت شہزادے میاں (مفتی اعظم) کی عمر تقریباً چار برس رہی ہوگی۔ آپ سیدنا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوتے، دست بوسی کرنے کے بعد آپ کے سامنے آکر دوزانو تشریف رکھتے۔ اعلیٰ حضرت آپ کو اس طرح دیکھ کر مسکرا دیتے، فقیر تو شہزادے میاں کو گود میں لے کر کھلایا کرتا تھا۔

پھر حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء میں حج کی سعادت سے بہرہ ور ہوئے اور بعد حج مدینہ طیبہ میں حاضر ہونے والے ہیں۔ اس وقت حضرت قطب مدینہ کی مسرت و شادمانی کی کوئی انتہا نہ تھی۔ مدینہ طیبہ پہنچنے سے پہلے حضرت قطب مدینہ نے حضرت مفتی اعظم کا کیسا استقبال کیا اور کتنا اعزاز کیا اس کی تفصیل مری محبت اکابر جناب عارف ضیائی کی زبانی:

حضرت قطب مدینہ کو حضرت مفتی اعظم کے لیے رہائش کی بہت فکر تھی، فرماتے ہیں: حضرت شہزادے میاں تشریف لا رہے ہیں، فقیر کا مکان وسیع نہیں، حضرت کو کہاں ٹھہراؤں؟ کہیں قریب جگہ مل جاتی تو آپ کی زیارت کے لیے حاضر ہونے میں فقیر کو سہولت رہتی۔ الحمد للہ حضرت سیدی قطب مدینہ رحمہ اللہ کے مکان کے بالکل سامنے ہی حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی رہائش کے لیے مکان کا بندوبست ہو گیا۔

جدہ سے ہی حضرت سیدی فضل الرحمن قادری۔ متوفی ۱۳۲۳ھ مدفون فی البقیع۔ حضور مفتی اعظم کے ساتھ تھے، مکہ معظمہ سے آپ نے اطلاع فرمائی کہ حضور مفتی اعظم آج مدینہ طیبہ پہنچ رہے ہیں، قطب مدینہ قدس سرہ العزیز انتہائی خوش تھے، متوقع آمد سے بہت پہلے ایبار علی (میقات ذوالخلفہ) تشریف لے گئے، شدت کی گرمی کے باوجود سڑک کے قریب ہی کرسی پر تشریف فرما رہے۔ آپ کی نظریں بار بار سڑک کی طرف اٹھتی رہتیں، چند گھنٹے کے انتظار کے بعد حضرت مفتی اعظم قبلہ کی سواری پہنچی، تو یہ منظر قابل دید تھا۔ سیدی قطب مدینہ باوجود گھٹنوں کے شدید درد کے فوراً ایک قوی نوجوان کی طرح اٹھ کھڑے ہوئے، حضور مفتی اعظم گاڑی سے اترتے ہی آپ سے لپٹ گئے، تادیر سینے سے لگائے

رکھا۔ سیدی قطب مدینہ نے زمین پر بیٹھ کر پابوس ہونے کی کوشش کی، مگر حضرت مفتی اعظم قبلہ فوراً پیچھے ہٹ کر آپ کے سامنے زمین پر باادب دوڑانوں بیٹھ گئے۔ پھر کچھ دیر کے بعد قافلہ چلا، قطب مدینہ نے ارشاد فرمایا کہ جس گاڑی میں فقیر بیٹھے وہ گاڑی حضرت کی گاڑی سے پیچھے رہے۔

دعا کے وقت سیدی قطب مدینہ قدس سرہ کہتے شہزادے میاں دعا فرمائیے، تو آپ فرماتے حضرت دعا تو آپ فرمائیں گے فقیر آمین عرض کرے گا۔ سیدی قطب مدینہ کہتے حضور فقیر کو اپنی دعاؤں سے محروم نہ رکھئے! حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ دعا فرماتے۔

ایک دن نماز ظہر کے بعد کھانا چٹنا گیا، حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انتظار ہوتا رہا۔ آپ تشریف نہ لائے تو فقیر قادری کو قطب مدینہ قدس سرہ نے فرمایا۔ شہزادے کو دیکھ کر آؤ، کس مشغولیت میں ہیں؟ فقیر چند مرتبہ دیکھ کر آیا اور عرض کرتا لوگوں کے ساتھ مشغول ہیں، نماز عصر کا وقت قریب ہو رہا تھا۔ فرمایا عارف بیٹا فضل الرحمن کو لے آؤ، وہ مدنی ہے وہ شہزادے میاں کی خدمت میں عرض کرنے کی جرات کر سکے گا، میں تو حضرت سے عرض نہیں کر سکتا۔ فقیر قادری حضرت مولانا مفتی فضل الرحمن کو مکتبہ سے بلا لایا، حضرت قطب مدینہ نے فرمایا فضل شہزادے میاں کو کھانے کے لیے لے آؤ۔ آپ گئے سلام عرض کیا دست بوسی کی اور ہاتھ کو نہیں چھوڑا اور عرض کیا حضور، حضرت سیدی والد ماجد آپ کی دید کے مشاق ہیں، کرم فرما کر تشریف لے چلیں تو آپ فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور تشریف لے آئے۔

یہ مذکورہ عظیم شخصیات جن میں کوئی قطب وقت ہے، کوئی قاضی القضاۃ، کوئی امین عصر، کوئی مبلغ اسلام، کوئی فخر قرآن العرب۔ یہ سب حضرات حضرت مفتی اعظم ہند قدس سرہ کے حلقے میں مجتمع ہیں اور اکتساب فیض کر رہے ہیں، اس لیے کہ یہ حضرات حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی علمی عظمت اور جلالت شان سے صحیح معنوں میں آگاہ تھے اور جانتے تھے کہ علم دین حقیقی، اس کا فیضان اور اس کی برکتیں انھیں سے ملیں گی۔

وللہ الحمد وبتوفیقہ تتم الصالحات

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور علمائے حرمین شریفین

مولانا عبدالغفار اعظمی مصباحی

استاذ مدرسہ اشرفیہ ضیاء العلوم، خیر آباد، ممبئی

سیدی و مولائی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان اپنے وقت کے ولی کامل، غوثِ زمان، مرشدِ برحق اور شریعت و طریقت کے رمزِ شناس بزرگ تھے۔ میں نے پہلی بار اس وقت حضرت کی زیارت کا شرف حاصل کیا، جب میں مدرسہ فیض العلوم جمشید پور میں خیرالاذکیا حضرت علامہ محمد احمد مصباحی مدظلہ کے زیر سایہ ابتدائی درجے کا طالب علم تھا۔ نورانی چہرہ، نحیف دنا تو اس جسم لیکن جمال و جلال کا آئینہ دار تھا۔ کیا مجال کہ ان کی نگاہ کے سامنے کوئی کام خلاف شرع ہو اور وہ خاموش رہیں۔ بڑے بڑے علماء و فضلاء ان کی ہیبت سے لرزہ بر اندام رہتے تھے کہ کہیں کوئی عمل یا کوئی بات خلاف شرع نہ ہو جائے ورنہ حضرت کے عتاب کا شکار ہونا پڑے گا۔

میں نے دیکھا ہے کہ ان کی مجلس میں کوئی بھی ان کا عقیدت مند ملنے یا تعویذ لینے کی غرض سے آتا۔ اگر اس کے ہاتھ میں چھین والی گھڑی ہوتی یا وہ انگریزی لباس میں ملبوس ہوتا فوراً اسے ڈانٹتے اور اس قسم کا لباس پہننے سے منع فرماتے۔ گلے یا قمیص کی آستین کا بٹن کھلا ہوتا تو اسے بھی برداشت نہ کرتے اور فرماتے ”یہ کیا کتے کے کان کی طرح لٹکار رکھا ہے“ غرض کہ جب تک مجلس قائم رہتی امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر عمل فرماتے رہتے۔

مجھے یاد آتا ہے کہ جب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ مدرسہ فیض العلوم جمشید پور سے رخصت ہونے کے لیے کار میں بیٹھے اور اساتذہ و طلبہ معافی اور دست بوسی کرنے لگے تو میں نے دیکھا کہ ایک استاذ حضرت کی دست بوسی کے لیے آگے بڑھے تو ان کی شیروانی کا بٹن کھلا تھا۔ حضرت نے اپنے ہاتھ سے شیروانی پکڑ کر فرمایا ”یہ بٹن کیوں کھلا ہے؟“ جواب میں انھوں نے کرتے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عرض کیا ”حضور کرتے کا بٹن بند ہے“ حضرت نے فرمایا ”ٹھیک ہے لیکن شیروانی کا بٹن بھی بند رکھیے۔“

گو کہ ان دنوں میں اتنی سوجھ بوجھ نہیں رکھتا تھا پھر بھی حضرت کی ان تنبیہات سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ ایک موقع پر میرے شفیق و مہربان استاذ خیرالاذکیا، علامہ محمد احمد مصباحی نے مفتی اعظم کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ”یہ زندہ ولی ہیں۔“ حضرت کے اس جملے سے میرے دل پر کیا کیفیت گزری میں اسے الفاظ میں بیان کرنے سے قاصر ہوں۔ مجھے بڑا افسوس ہوا کہ میں نے ”زندہ ولی“ پایا اور ان کے دامنِ کرم سے وابستہ نہ ہو سکا۔ تاہم دل میں یہ خواہش باقی رہی کہ اب جب کبھی حضور مفتی اعظم کی زیارت و ملاقات کا موقع ہاتھ آئے گا ان سے شرفِ بیعت ضرور حاصل کروں گا۔

خیر خدا خدا کر کے وہ ساعت سعید میسر آئی۔ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور میں تعلیمی کانفرنس کے بعد جب افتتاحی کانفرنس ہوئی تو ۲۱ شوال المکرم ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۷ نومبر ۱۹۷۳ء بروز شنبہ بعد نماز مغرب سینٹرل بلڈنگ الجامعۃ الاشرفیہ کے وسیع ہال میں حضور سیدی

درشدی مفتی اعظم کے دامن کرم سے وابستہ ہو گیا۔

ذوالحجہ ۱۳۹۸ھ (نومبر ۱۹۷۸ء) میں نبیرہ صدر الشریعہ مفتی محمود اختر القادری مصباحی (خطیب و امام کنارہ مسجد، حاجی علی، ممبئی) کی معیت میں بریلی شریف حاضری کی سعادت حاصل ہوئی۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زیارت سے فیض یاب ہوا۔ رضا مسجد میں حضرت کے ساتھ نماز عصر ادا کی گئی۔ نماز کے بعد دولت کدہ کی طرف واپس ہوئے۔ حضرت کے دروازے پر چند نقاب پوش عورتیں پہلے ہی سے حضرت کے انتظار میں کھڑی تھیں۔ حضرت جیسے ہی قریب پہنچے ایک عورت نے چہرے سے نقاب الٹ دیا اور کچھ کہنا چاہا کہ اتنے میں حضرت کو جلال آ گیا اور ”لا حول ولا قوۃ“ کی تکرار کرتے ہوئے اسے ڈانٹنا شروع کیا۔ وہ عورت دم بخود ہو کر رہ گئی اور اپنا چہرہ ڈھانک لیا۔ یہ وہ یادیں تھیں جو اب تک میرے نبھاں خانہ دل میں اور میری ذائقہ میں محفوظ تھیں۔

خیر اس وقت میرا موضوع ”مفتی اعظم اور علمائے حرمین شریفین“ ہے۔ اس موضوع کے تعلق سے جو کچھ میرے مطالعہ میں آیا اسے بدیہ قارئین کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے تین جج کیے۔ پہلا جج ۱۹۳۵ء میں، دوسرا ۱۹۳۸ء میں اور تیسرا ۱۹۷۱ء میں ”فوتو کی قید“ کے بعد بلا فتو کیا۔ (بہ حوالہ انوار مفتی اعظم مقالہ شارح بخاری ص ۲۷۶) جب کہ ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی (علیگ) نے ”ضمیمہ مفتی اعظم ص ۱۳ پر لکھا ہے کہ پہلا اور دوسرا جج ۱۹۳۷ء سے قبل کیا۔

پہلے جج کے موقع پر آپ سے حضرت سید محمد مغربی صاحب نے مکہ شریف میں ملاقات کی اور فرمایا ”اعلیٰ حضرت معیار حق ہیں“ سید صاحب موصوف نے حضرت سے بیعت و خلافت حاصل کی۔ اسی سفر جج میں حضرت نے شاہ ابن سعود نجدی کی جانب سے حجاج کرام پر ناجائز ٹیکس عائد کیے جانے کے خلاف عربی زبان میں نہایت ہی مدلل و منضبط فتویٰ بنام ”القنابل الذریۃ علی اوکان النجدیہ“ تحریر فرمایا۔ شارح بخاری علامہ مفتی شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں:

جب حضرت مفتی اعظم حرمین طہیین حاضر ہوئے تو اس ناخدا ترس خوں خوار درندے کی قلمرو میں بیٹھ کر مکہ معظمہ میں اس نجدی ٹیکس کے حرام و گناہ ہونے پر انتہائی مدلل و منضبط عربی زبان میں فتویٰ لکھا جس کا نام ”القنابل الذریۃ علی اوکان النجدیۃ“ ہے۔ جسے مطالعہ کر کے علمائے حرمین طہیین نے متفقہ طور پر فرمایا۔ ”ان هذا الباطل الہام“ اور متفقہ طور پر حضرت مفتی اعظم کو امام وقت شیخ الہند و الحرم تسلیم فرمایا۔ اور بطور تبرک قرآن و احادیث و فقہ کے سلاسل کی اجازتیں لیں۔ اور اپنے آپ کو مفتی اعظم کے زمرہ ثلاثہ میں داخل کرنے پر فخر فرمایا۔ اسی وجہ سے میں کہتا رہتا ہوں اور شیخ، شیخ الہند ہیں اور ہمارے شیخ العرب والعجم ہیں۔“ (انوار مفتی اعظم، ص ۲۵۶)

اب ”مفتی اعظم“ مصنفہ ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی (علیگ) سے ایک اقتباس نقل کرتا ہوں۔

تیسرے جج کے موقع پر حضرت کو معلوم ہوا کہ سرکار غوث الاعظم کے خاندان کے ایک بزرگ حضرت سیدنا سید عبدالمعبود البیلانی صاحب قبلہ دامت برکاتہم العالیہ جن کی عمر ایک سو چھیالیس سال کی ہے۔ وہ مکہ معظمہ میں قیام فرما ہیں حضرت ان کی زیارت کو گئے اور ان کے کمرے میں پہنچے تو انہوں نے حضرت کے استقبال کے لیے اٹھنے کی کوشش کی تب تک حضرت لپک کر ان کے قدموں پر گر پڑے۔ حضرت سید صاحب قبلہ نے فرمایا ”صاحبزادے اگر میرے پیروں میں تکلیف نہ ہوتی تو آپ کے استقبال کے لیے ضرور کھڑا ہوتا۔“ حضرت نے یہ کہہ کر کہ ”ہم غلام ہیں“ احترامان کی مسند

سے ہٹ کر عام لوگوں کی طرح بیٹھ گئے۔ اس پر سید صاحب قبلہ نے فرمایا ”میں نے بفضلہ تعالیٰ اسی (۸۰) حج کیے ہیں اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں صاحب سے بریلی میں ملاقات بھی کی ہے۔ اعلیٰ حضرت مجھ سے عمر میں تیس سال چھوٹے تھے اور۔۔۔ اقدس آپ کی ولادت سے قبل کا ہے۔ حضرت سید صاحب قبلہ نے سرکار اعلیٰ حضرت کی بے پناہ تعریف کی۔ ان کے علمی دینی کاموں اور خدمات پر روشنی ڈالی اواخر میں فرمایا کیا اس محفل میں اعلیٰ حضرت کی وہ نعت شریف ”بخدا خدا کا یہی ہے در“ کسی صاحب کو یاد ہے۔ اگر یاد ہو تو پڑھیں۔ عبدالہادی صاحب افریقی اور دوسرے لوگوں نے یہ نعت شریف ترنم کے ساتھ شروع کی۔ حضرت دوزانو بیٹھے سر جھکائے نعت سنتے رہے۔ اس نعت شریف کے بعد سید صاحب موصوف نے اپنی ایک نعت شریف عربی زبان میں سنائی۔

نعت شریف سنانے کے بعد حضرت سید صاحب موصوف نے فرمایا، اب تک اتنی حج کیے اور جب بھی حج کی نیت کر کے آتا ہوں اور مکہ معظمہ پہنچتا ہوں تو میرے سفید بالوں میں سے چند بال سیاہ ہو جاتے ہیں اور جب حج کر کے واپس لوٹتا ہوں تو وہ بال پھر سفید ہو جاتے ہیں۔۔۔۔۔

مکہ معظمہ میں حضرت مفتی اعظم ان علما کرام کی جستجو میں نکلے جنہوں نے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ سے ان کے دوسرے حج و زیارت کے موقع پر ملاقات کی تھی۔ ان اکابرین میں سے صرف تین باقی تھے جو حضرت سید یحییٰ عمان رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں تھے۔ حضرت سید یحییٰ عمان رحمۃ اللہ علیہ وہی ہیں جن سے اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ نے نقد میں استفادہ کیا تھا۔ وہ تینوں اکابر یہ تھے (۱) حضرت سید امین قلعی صاحب (۲) حضرت سید عباس علوی صاحب (۳) حضرت محمد نور صاحب۔

پہلے دن حضرت نے حضرت سید عباس علوی صاحب کے یہاں پیشگی اطلاع کرائی اور پھر ان سے ملاقات کرنے گئے۔ سید صاحب موصوف نے حضرت کی بہت زیادہ تعظیم و تکریم کی اور مسند پر بٹھا کر خود دوزانو ہو کر سرکار مفتی اعظم کے سامنے بیٹھ گئے۔ دونوں بزرگوں میں کافی دیر تک عربی میں گفتگو ہوتی رہی۔ بعد میں حضرت سید عباس علوی صاحب نے حضرت مفتی اعظم سے خلافت و اجازت حاصل کی۔

دوسرے روز حضرت نے اطلاع دیے بغیر حضرت سید محمد امین میاں صاحب سے ملاقات کی۔ اس وقت ان کے یہاں محفل میلاد پاک منعقد تھی۔ اندر اطلاع کرائی گئی تو سید صاحب نیچے پاؤں حضرت کے استقبال کو آئے۔ حضرت نے میلاد پاک کی محفل میں شرکت کی۔ بعد میلاد دونوں حضرات عربی میں گفتگو کرتے رہے۔ سید محمد امین صاحب نے اعلیٰ حضرت کی بڑی تعریف کی اور ان کی یاد میں دیر تک آنسو بہاتے رہے۔ انہوں نے بھی حضرت سے خلافت کی اجازت مانگی۔

حضرت سید محمد نور صاحب کو حضرت مفتی اعظم کے مکہ شریف میں قیام کے بارے میں خود ہی معلوم ہو گیا تھا اور ارادہ تھا کہ میں خود حضرت کی خدمت میں ان کی قیام گاہ پر حاضر ہوں گا۔ لیکن اس کے باوجود حضرت خود ان سے ملنے گھر پر گئے۔ حضرت جس وقت ان کے یہاں پہنچے، وہ حضرت سے ملنے آنے کے لیے تیاری کر رہے تھے۔ ان کو حضرت کے آنے کی اطلاع ملی تو اندر ہی سے اسماعیل جانی صاحب کو ڈانٹا اور لپک کر باہر آئے، حضرت کی دست بوسی کی اور بڑی

تعلیم و تکریم کے ساتھ اندر لے گئے اور حضرت سے معافی کے طلب گار ہوئے کہ آپ کو زحمت ہوئی۔

دوران گفتگو اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا تذکرہ نکالا تو سید محمد نور صاحب کی آواز بھرا گئی اور اشکوں کے موتی لٹاتے ہوئے تاجدار علم و فضل کو خراج عقیدت پیش کیا، انھوں نے دوبارہ حضرت سے گستاخی کی معافی چاہتے ہوئے خلافت کی اجازت چاہی تو حضرت رونے لگے اور فرمایا یہ سب اعلیٰ حضرت کا کرم ہے میں کس لائق ہوں۔ اخیر میں حضرت نے ان کو خلافت کی اجازت عطا کی۔ (از ص ۱۳۰ تا ۱۳۲، طباعت بارششم)

حج کی ادائیگی کے بعد شہر محبوب خدا کی جانب روانہ ہوئے۔ حضرت شام ڈھلے مدینہ منورہ کی حدود میں داخل ہوئے۔ مدینہ طیبہ کے چیک پوسٹ پر پہنچے تو وہاں حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب صاحبزادہ حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب خلیفہ اعلیٰ حضرت حضرت کے استقبال کے لیے پہلے سے موجود تھے۔ مولانا فضل الرحمن نے بتایا کہ وہ نماز فجر کے بعد سے اب تک یہیں بیٹھے ہوئے تھے۔ جب حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب علیہ الرحمۃ کے دولت کدے کے سامنے گاڑی رکی اور سلام ختم ہوا تو حضرت عالم جذب سے باہر آئے۔ ننانوے سالہ حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب حضرت کے استقبال کے لیے اپنے مکان کے دروازے پر کھڑے تھے۔

ایک دن حلب کے علمائے کرام حضرت کی ملاقات کو آئے۔ حضرت نے انھیں چائے پیش کی تو انھوں نے اس شرط پر چائے پی کہ حضور جھوٹا یعنی تبرک کر دیں۔ حضور آبدیدہ ہو گئے اور فرمایا یہ سب اعلیٰ حضرت کا کرم ہے کہ آپ لوگ مجھے اس لائق سمجھتے ہیں۔ بعد میں ان حضرات میں سے کچھ حضرت کے مرید ہوئے اور کچھ نے خلافت و اجازت حاصل کی۔

حضرت نے ایک دن مدینہ منورہ میں محفل میلاد شریف منعقد کی۔ اتفاق سے حضرت سید عبدالعزیز جیلانی قبلہ بھی تشریف لے آئے اور انھوں نے حضرت کو زمزم پیش کیا۔ اور فرمایا جب کوئی اپنے بچے سے ملتا ہے تو تحفہ پیش کرتا ہے۔ آپ میرے صاحبزادے ہیں۔ میں آپ کو زمزم شریف نذر کر رہا ہوں۔ حضرت نے ان کا یہ بے بہا تحفہ قبول کرتے ہوئے انھیں مٹھی بھر نوٹ نذر کیے جس میں سے انھوں نے گیارہ روپے حضرت کو پیش کیے اور کچھ ارشاد فرمایا جو کسی کو معلوم نہیں ہو سکا۔

ایک شخص حضرت مولانا ضیاء الدین صاحب سے مرید ہونے کو آیا تو انھوں نے اس کو ڈانٹا کہ "شہنشاہ کی موجودگی میں مجھ سے طالب ہوتے ہو، اور اسے حضرت سے بیعت کرایا۔ مدینہ منورہ میں بہت سارے لوگ حضرت سے مرید ہوئے۔ (ایضاً ملخصاً)

☆☆☆☆☆

سولہواں باب

اس باب میں بھی صرف ایک ہی مقالہ مندرج ہو سکا ہے وہ ہے مولانا محمد اختر حسین قادری جمعداشامی کا ، موصوف نے یہ سہولت دست یاب کتابوں کی مدد سے ایک معتدبہ ذخیرہ تیار کیا تھا ، ان میں خوب سے خوب تر کو جگہ دی گئی ہے ۔ تیرہویں باب کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ اگر موصوف اپنے مقالے کو کچھ وقت دیتے تو زیادہ مستند اور مفصل مقالہ تیار ہو سکتا تھا ، کیونکہ کم یابی کے باوجود یہ ہر حال ایک قابل قدر ذخیرہ حضور مفتی اعظم کی ذات کے تعلق سے مطبوعہ یا غیر مطبوعہ موجود ہے ، اس عظیم و ضخیم اشاعت کے بعد فوری طور پر اس باب کا دائرہ وسیع ہو سکتا ہے ، کیونکہ اس میں سو سے زائد ارباب علم و دانش اور اصحاب فکر و قلم کے مقالات کو جگہ دی گئی ہے ، اس باب کو مستقل باب میں درج کرنے کا مقصد اس موضوع کو انفرادیت عطا کرنا ہے ۔ تاکہ جس طرح امام احمد رضا تعلق سے علامہ حسن اختر مصباحی نئی دہلی نے اپنی کتاب ”امام احمد رضا ارباب و علم و دانش کی نظر میں“ معتبر اور قیمتی آرا کو جمع کر دیا اسی طرح شہزادہ اعلیٰ حضرت کے تعلق سے بھی کام کیا جاسکے ۔

اس کے لیے متعلقہ افراد پر کسی طرح کا دباؤ بنانے کی بجائے ان تک شخصیت کی تحریرات ، تصنیفات ، اصلاحی خدمات ، کاریگری اور تبلیغی کارناموں کو پہنچایا جائے ، کوئی بھی انسان جب فنی شہادتوں کو ملاحظہ کرنے کے بعد متاثر ہوتا ہے ، تو آورد کے بجائے آمد آمد کی کیفیات میں ڈھوب کر لکھتا ہے ، اور اس وقت اس کی تحریر میں ایک مخصوص مہمابی کیفیت اور ممنونانہ جذبہ کار فرمانظر آتا ہے ، مرتب کی رائے میں اس کی ایک صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ مفتی اعظم کے موجودین اور مرحومین تلامذہ و خلفا کی تحریرات کو بھی کھنگالا جائے ، جس میں انہوں نے کہیں نہ کہیں ضرور اپنے شیخ طریقت اور پیر مرشد کا تذکرہ کیا ہوگا ، اس کے علاوہ ان مریدین کی آرا کو بھی جمع کیا جائے جو عصری تعلیم و تربیت یا اہم کاروبار حیات سے جڑے ہوئے ہیں ۔ ان کے فطری بیانات کسی طرح کی آمیزش یا آویزش سے بچنا پاک ہوں گے ، شہزادہ اعلیٰ حضرت نے الگ الگ شہروں اور قصبوں میں جن مخصوص مقام گاموں میں قیام کرتے تھے ان کے مشاہدات و خیالات کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ہے ۔ اس ضمن میں متعدد جگہوں سے دیگر مکاتب فکر کے ارباب بصیرت کے تاثرات بھی قیمتی ہو سکتے ہیں ۔ پھر حال ہم فاضل محرم سے اس نوٹ کے اختتامیہ کے طور پر گزارش کریں گے کہ وہ اس سلسلہ کو آگے بڑھانے کے لیے تیار رہیں اگر یہ سلسلہ جنہائی جاری رہا تو کچھ عجب نہیں کہ ایک خاصے کی چیز تیار ہو جائے ۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم اکابر علماء و مشائخ کی نظر میں

مولانا محمد اختر حسین قادری (ایم۔ اے۔)

استاذ دارالعلوم علیہ جہد اشاعتی، ہستی

حضور مفتی اعظم قدس سرہ مہد سے لحد تک اپنی مثال آپ تھے۔ فضل و کمال، حکمت و معرفت، دانائی و بینائی، تدبر و تفکر، فقہ و کلام حدیث و تفسیر اور تصوف و کلام وغیرہ جملہ علوم عقلیہ و نقلیہ میں یکساں روزگار تھے۔ عشق مصطفیٰ، احترام سادات، تکریم علمائے دین اور اصاغر نوازی میں آسمان کی بلندی پر تھے۔ اتباع سنت و شریعت، تہلب فی الدین ان کی سرشت میں تھا۔ اعلائے کلمۃ الحق ان کا خاص و طیرہ تھا۔ امر بالمعروف نہی عن المنکر میں انھیں کبھی بھی کسی لومۃ لائم کا کوئی خوف تھا اور نہ حکومت و اقتدار اور دولت و ثروت کا کوئی خطرہ۔ زہد و تقویٰ اور طہارت و پاکیزگی میں جنید و قت تھے۔

آپ آئندہ صفحات میں مفتی اعظم کے متعلق اکابر علماء و مشائخ کے ارشادات پڑھ کر بر ملا اس حقیقت کا اعتراف کریں گے کہ مفتی اعظم اپنے اکابر کے نور نظر، مایہ انکار اور لائق صد تحسین و تمجید تھے اور معاصرین کے معتد و مستند اور مسلم الثبوت مرجع اور اصاغر کے صرف ماوی و طباطبائی نہیں بل کہ سب کچھ تھے۔

یہ امر عیاں ہے کہ کوئی شخص اپنے معاصر و ہم رتبہ کے فضل و کمال کا بہت مشکل سے قائل ہوتا ہے، یہی سبب ہے کہ اگر اصاغر اپنے شیوخ و اساتذہ کی مدحت سرائی اور ان کے فضائل و مناقب میں رطب اللسان ہوں تو یہ ان کی عقیدت مندی پر محمول کر دیا جاتا ہے اور اگر ایک معاصر اپنے معاصر کے علم و حکمت شرافت و نظافت زہد و تقویٰ اور اس کی شخصیت کی دل آویزی کا معترف ہو تو اسے بڑی اہمیت حاصل ہوتی ہے اور اہل علم اس اعتراف کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

اس پہلو سے جب آپ مفتی اعظم کا مطالعہ کریں تو بلاشبہ آپ کی ذات بڑی منفرد و ممتاز نظر آتی ہے کہ آپ کے معاصرین میں ہر ایک اپنی جگہ مسلم الثبوت شخصیت کا حامل تھا اور چار دانگ عالم میں ان کے علم و معرفت کا ذکر نکال رہا تھا مگر سب نے آپ کو اپنا مرجع اور معتد و مستند قرار دیا۔ آپ کی زندگی کا لمحہ لمحہ کو قانون شریعت کے مطابق ہونے پر اتفاق کیا۔ ولایت و کرامت کا بلند مینار اور فقہ و تقویٰ میں مفتی اعظم بننا۔ آئیے ان اہل علم کے اعترافات و تاثرات کا اپنے ماتھے کی آنکھوں سے نظارہ کریں۔

سلطان العارفین خواجہ ابوالحسین احمد نوری میاں (علیہ الرحمۃ، مارہرہ مطہرہ)

یہ بچہ دین و ملت کی بڑی خدمت کرے گا اور مخلوق خدا کو اس کی ذات سے بہت فیض پہونچے گا یہ بچہ ولی ہے اس کی نگاہوں سے لاکھوں گمراہ انسان دین حق پر قائم ہوں گے یہ فیض کا دریابہائے گا۔

مبارک ہو آپ کو یہ قرآنی آیت وَاجْعَلْ لِّیْ وَزِیْرًا مِّنْ اٰہِلِیْ کی تفسیر مقبول ہو کر آپ کی گود میں آگئی ہے، آل الرحمن محمد

ابوالبرکات محی الدین جیلانی رح

امام احمد رضا قادری برکاتی (قدس سرہ) بریلی شریف :

۱۸ سال کی عمر میں پہلا فتویٰ دیکھ کر سیدی اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے فرمایا:
تمہاری مہربنوادیتا ہوں اب فتویٰ لکھا کرو۔ اپنا ایک رجسٹر بنا لو۔ اس میں نقل بھی کیا کرو۔ رح
الاستمداد میں فرمایا:

آل الرحمن برہان الحق شرق پہ برق گراتے یہ ہیں رح

صدرالافاضل علامہ نعیم الدین (قدس سرہ) مراد آباد :

تاج الشریعہ علامہ مفتی محمد اختر رضا صاحب قبلہ ازہری دامت برکاتہم العالیہ کا بیان ہے کہ میں نے سنا حضرت صدرالافاضل سے
جب کوئی مسئلہ پوچھتا۔ حضرت اس مسئلہ میں آپ کا کیا خیال ہے وہ اپنی رائے بتاتے۔ پھر کوئی کہتا حضرت مفتی اعظم تو یہ فرماتے ہیں تو کہتے
بس بس جو مفتی اعظم فرماتے ہیں وہی حق و صحیح ہے۔

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی (قدس سرہ) کچھوچھو شریف:

آج کی دنیا میں جن کا فتویٰ سے بڑھ کر تقویٰ ہے۔ ایک شخصیت مجدد مآۃ حاضرہ کے فرزند دل بند کا پیارا نام مصطفیٰ رضا بے ساختہ
زبان پر آتا ہے اور زبان بے شمار برکتیں لیتی ہے۔

نور چشم اعلیٰ حضرت راحت دل حسنگاں مفتی اعظم بنام مصطفیٰ شاہ زمن

اور حضور مفتی اعظم کے ایک فتویٰ پر آپ نے یہ تحریر فرمایا: هَذَا قَوْلُ الْعَالِمِ الْمَطَامِقِ مَا عَلَيْنَا إِلَّا الْإِتْبَاعُ یعنی یہ عالم
مطامع کا ارشاد ہے اور ہم پر اس کی پیروی لازم ہے۔ رح

پیر طریقت حضرت مولانا سید احمد جمیلی، دائرہ شاہ اجمل، الہ آباد:

حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خاں علیہ الرحمہ جن خصوصیات کا مجسمہ تھے، ان خصوصیات کا اظہار ان سے ملاقات پر ہوا۔ مرحوم ایک
صاحب نظر عالم، ایک محتاط مفتی اور ایک مرشد کی حیثیت سے اہمیت کے حامل ہیں۔ اس خاندان نے جو خدمات کی ہیں اور خاص طور سے
حفظ ناموس رسول اور عشق رسول کی نعمت تقسیم کرنے میں اس خاندان نے جو کردار ادا کیا ہے۔ وہ لائق ستائش ہے مرحوم اپنے خاندان کی تمام
روایات کے امین تھے۔ رح

سید شاہ میر زین العابدین (قدس سرہ) بلگرام شریف :

حضرت ڈاکٹر سید شاہ فداء المصطفیٰ عرف بادشاہ میاں بیان فرماتے ہیں کہ حضرت بڑے ابو (قطب بلگرام شاہ زین العابدین علیہ
الرحمہ) دن و رات حجرہ نشین ہو کر عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے تھے کبھی کبھار ضرورت خاص محن یا باہر تشریف لاتے۔ ایک مرتبہ
اچانک آپ نصف شب کے قریب حجرے سے باہر تشریف لائے اور نگاہ آسمان کی طرف اٹھا کر فرمایا کہ
آج ستارہ ٹوٹ گیا، آج ستارہ ٹوٹ گیا۔ اور ساتھ میں آپ کے کراہنے کی آواز بھی آرہی تھی جیسے کہ سخت تکلیف ہو رہی ہو جب

ہم لوگوں نے پوچھا کہ کیا ہوا بڑے ابو! تو یہی فرماتے رہے کہ آج ستارہ ٹوٹ گیا۔ آج ستارہ ٹوٹ گیا، اور نگاہ آسمان کی جانب اٹھاتے رہے اور مسلسل یہی فرماتے رہے ہم لوگوں نے سمجھا کہ شاید کوئی آسمانی ستارہ ٹوٹ گیا ہو گا۔ پھر حضرت نے دوسرے دن فرمایا کہ قرآن خوانی کا انتظام کرو، درگاہ شریف میں قرآن خوانی کا اجتماع ہوا۔ حضرت نے بھی مجلس میں شریک ہوئے اور ایصالِ ثواب کیا پھر فرمایا آج شہزادہ اعلیٰ حضرت حضرت مفتی محمد مصطفیٰ رضا صاحب علیہ الرحمہ کا انتقال ہو گیا۔ ۱۵۔

سید آل رسول حسین میاں برکاتی نظمی (دام ظلہ العالی) مارہرہ شریف :

مفتی اعظم کی سب سے بڑی کرامت تھی ان کی استقامت، نوری میاں صاحب علیہ الرحمۃ سے اکتساب فیض کر کے مفتی اعظم اپنے پیر کا عکس بن گئے۔ پہلے فنا فی اللہ ہوئے، پھر فنا فی الرسول، پھر فنا فی القوت اور آخر میں فنا فی الشیخ ہو گئے۔
ولی صورت ولی سیرت ہمارے مفتی اعظم کہ جن کو دیکھنے کے ساتھ ہی یاد خدا آئے۔ ۱۹۔

ڈاکٹر سید محمد امین میاں برکاتی (دام ظلہ العالی) مارہرہ شریف :

خدا گواہ ہے کہ ایسا شیخ طریقت میں نے نہیں دیکھا۔ قادری سر کے تاج، برکاتیوں کی بارات کے دولہا، میرے اعلیٰ حضرت کی آنکھ کے تارے، میرے مرشد طریقت ہم سب کو بظاہر تنہا چھوڑ کر چلے گئے۔ ۲۰۔
روے زمین پر (ان کے دور میں) اتنے کثیر مرید کسی شیخ کو نصیب نہیں ہوئے۔ سو کرامتوں کی ایک کرامت استقامت دینی ہے اور اس لحاظ سے مفتی اعظم علیہ الرحمۃ ولی کامل تھے۔ ۲۱۔

حضرت علامہ سید محمد قائم قاتل دانا پور، پٹنہ :

حضور مفتی اعظم میرے ہم عمر تھے ممکن ہے کہ پیدا میں ہی پہلے ہوا ہوں مگر بڑے وہی تھے۔ وہ صرف مولوی و مفتی ہی نہ تھے بلکہ ایک خدمت اور بھی آپ کے سپرد تھی یعنی دلوں کو دھوکہ پاک و صاف کرنا جس کا ظہور حضرت کی آخری عمر میں کثرت سے ہوا۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے شریعت کے ساتھ طریقت میں بھی بڑا حصہ دیا تھا اور اسی کا غلبہ رہا بلکہ آپ اسی کے لیے مخلق ہوئے تھے۔ ۲۲۔

حضرت سید شاہ محمد مختار اشرف اشرفی (علیہ الرحمۃ) کچھوچھو شریف :

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ بلاشبہ ان ہی اکابرین میں سے تھے جو دین و سنیٰ کو فروغ دینے کے لیے پیدا ہوتے ہیں۔ حضرت کی پوری زندگی پر ایک طائرانہ نگاہ ہی ڈال لیے تو یہ حقیقت نکھر کر سامنے آ جاتی ہے کہ خلوص و ولایت ان کی شخصیت کا ٹریڈ مارک تھا۔ ان کا کوئی قول یا عمل میری نگاہ میں ایسا نہیں ہے جو خلوص و ولایت سے عاری ہو۔

وہ اگر ایک طرف تبحر، عالم مستند اور معتبر فقیہ، مختلف علوم و فنون کے ماہر اور شعر و ادب کے مزاج آشنا تھے تو دوسری جانب ریاضت و عبادت، مکاشفہ و مجاہدہ اور اسرار باطنی کے بھی محرم تھے۔ ۲۳۔

مفتی عبدالرشید فتح پوری (علیہ الرحمۃ) ناگ پور :

حضرت مفتی غلام محمد خان صاحب علیہ الرحمۃ نے مرید ہونے کے لیے علامہ مفتی عبدالرشید صاحب سے کسی پیر کی نشان دہی چاہی تو

آپ نے فرمایا: مولانا! اب کہاں ایسے لوگ رہ گئے ہیں جو شریعت و طریقت میں کامل ہوں، سوائے حضرت مفتی اعظم کے، ۲۴
علامہ قاضی شمس الدین جعفری (علیہ الرحمۃ) جون پور :

فقہ کا اتنا بڑا ماہر اس زمانے میں کوئی دوسرا نہیں۔ میں ان کی خدمت میں جب حاضر ہوتا ہوں تو سر جھکا کر بیٹھا رہتا ہوں اور خاموشی کے ساتھ ان کی باتیں سنتا رہتا ہوں۔ ان سے زیادہ بات کرنے کی ہمت نہیں پڑتی۔ ایک مفتی اعظم بقیۃ السلف ہیں باقی تو سب اٹھ گئے۔ ۲۹
محدث محمد مبین الدین (علیہ الرحمۃ) امر وہہ :

آہ! سب سے پہلے ہم اپنے اس شہر کو سمجھیں جس شہر میں ہمارا محبوب (مفتی اعظم) ہمارے دلوں کی دھڑکن ہماری آنکھوں کا نور، ہماری تمناؤں کا مرکز، ہماری جانوں کا چین، ہماری آرزوؤں کا قبلہ، ارمانوں کا کعبہ جلوہ فرما ہے وہ کونسا شہر ہے؟ ہاں، ہاں! وہ شہر بریلی ہے۔ ۳۰

علامہ عبدالمصطفیٰ اعظمی (علیہ الرحمۃ) براؤں شریف :

اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ حضرت قبلہ علیہ الرحمۃ حضور اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے علوم نافذہ اعمال صالحہ کے اور اخلاق حسنہ کے وارث و امین خلف الصدق و جانشین تھے۔ آپ کی وفات سے بلاشبہ مسند افتا خالی و سند فتاویٰ مفقود ہو گئی۔ ایک فقیہ اعظم و دانشور معظم دنیا سے رخصت ہو گیا۔

ایک ماہر مسائل اور جزئیات و کلیات فقہ کا حافظ ہم سے جدا ہو گیا۔ ایک تقویٰ و تدین کا منارہ نور اور استقامت فی الدین کا جبل راسخ ہمیشہ کے لیے ہماری نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ گویا علمائے اعلام کا مرکز اور فقہائے محققین کا محور ہی ختم ہو گیا۔ اب ہم میں کوئی بھی ایسا نہیں رہا جو علمائے اہل سنت میں مرکزی حیثیت رکھتا ہو اور جو بلا استثناء تمام علمائے اہل سنت کا مستند و معتمد اور ملجا و ماوی ہو۔ ۳۵
سید شاہ وجود القادری (علیہ الرحمۃ) جبل پور :

رضائے مصطفیٰ تھی ہر ادائے مفتی اعظم یہی کہتا ہے ہر مدحت سراے مفتی اعظم
رضائے مصطفیٰ عین رضائے حق تعالیٰ ہے رضائے حق تعالیٰ ہے رضائے مفتی اعظم
رہے تا عمر پابند شریعت کیا یہ کچھ کم ہے کرامت ہے یہی صدق و صفائے مفتی اعظم

تخن در سب کہیں گے سن کے یہ اشعار برجستہ

وجود القادری مدحت سراے مفتی اعظم ۳۶

علامہ غلام آسی پیا (علیہ الرحمۃ) بلیا :

ایک موقع پر ارشاد فرمایا، اس وقت تین اکابر ہیں۔ مفتی اعظم، حافظ ملت اور مجاہد ملت۔ ان کے دم سے تقویٰ کا بھرم باقی ہے۔ خدا ان کا سایہ دراز کرے۔ ان کے بعد پھر کوئی ایسا نظر نہیں آتا۔ ۳۷

حضرت مولانا شاہ عبدالحق چشتی اعظمی (علیہ الرحمۃ) :

آپ نے ایک موقع پر فرمایا:

مرید ہونا ہے تو مفتی اعظم سے مرید ہونا۔ سیادت اپنی جگہ ہے مگر تقویٰ میں ان کا ہم پلہ کوئی نہیں۔ ۳۸۔

شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی (علیہ الرحمۃ) مبارک پور:

میں شہادت دیتا ہوں کہ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ بھی جملہ معقول و منقول کے امام تھے۔ ۳۹۔

تمام خواص حضرت مفتی اعظم کے مقتداۓ امام ہونے کے دل سے معترف تھے۔ خواص کا ایک ایک روح حضرت مفتی اعظم کو وقت کا سب سے بڑا عالم، سب سے بڑا مفتی، سب سے بڑا فقیہ، سب سے بڑا ادارت نبی، سب سے بڑا عارف، سب سے بڑا حق آگاہ اور سب سے بڑا ولی ماننا تھا،

مفتی اعظم ایک شمع ہیں جس پر نثار ہونے کے لیے پوری دنیا سے سیت پر دانہ دار نوئی پڑتی ہے جس کا نظارہ پوری دنیا نے بار بار کیا ہے۔ ۴۰۔

علامہ ریحان رضا خاں رحمانی میاں (علیہ الرحمۃ) بریلی شریف:

جب آپ کے علم و فن کی صلاحیت اور فقہی مہارت اجاگر ہوتی چلی گئی تو آپ مفتی اعظم کہلائے اور ایسے کہلائے کہ یہ لقب ہی گویا آپ کا اسم ہو گیا۔ آپ کی فقہی عظمت صرف ہندوستان تک ہی محدود نہ رہی بلکہ وہ وقت بھی آیا جب آپ مفتی اعظم عالم بن کر جلوہ گلن ہوئے۔ علمائے حجاز و مصر و شام و عراق و ترکی وغیرہ کے علمائے عالم نے آپ سے مسائل دریافت کیے اور بیعت سے شرف ہوئے۔ ۴۱۔

رئیس التحریر علامہ ارشد القادری (علیہ الرحمۃ) جمشید پور:

اس دریائے ناپید اکنار کے تاظم کا تو یہ حال ہے کہ بحث کے جس نکتے پر قلم اٹھتا ہے، مختلف ستوں میں اتنی دور تک پھیل جاتا ہے کہ اس کا سیننا مشکل ہے۔ ابن اسحاق کی حدیث پر حضور مفتی اعظم نے فن حدیث کے ایسے ایسے علمی ذخائر و نواد کا انبار لگا دیا ہے کہ عمل حیران ہے کہ ہم کس کس رخ سے اس جلوے کا تماشا دیکھیں اور اس چمکتے ہوئے نگار خانے میں کس کس گوہر تاب دار کی نشاندہی کریں۔

حضور مفتی اعظم کو اب تک اپنے وقت کے ایک فقیہ اعظم اور مجتہدانہ بصیرت رکھنے والے ایک فقیہ المثال اور وحید العصر امیر کشور افتاء کی حیثیت سے جانتے تھے لیکن ”دقائق اہل السنۃ“ کے مطالعے کے بعد ہر انصاف پسند کو یہ اعتراف کرنا پڑے گا کہ وہ صرف مفتی اعظم نہیں تھے بلکہ اپنے دور میں فن حدیث کے امام اعظم تھے۔ ۴۲۔

علامہ مشتاق احمد نظامی (علیہ الرحمۃ) الہ آباد:

مفتی اعظم کا فقہ فی الدین صرف حاصل کردہ نہیں ہے بلکہ وہ ان کا خیر، ان کا خیر ان کی سرشت و فطرت اسی سانچے میں ڈھلی ڈھلائی ہے۔ وہ اسی فطرت پر پیدا کیے گئے۔ علمائے معاصر کسی مسئلہ کے ثبوت میں دلائل کے انبار لگا دیتے مگر مفتی اعظم کا ایک انکار ان کے سیکڑوں دلائل پر بھاری بھر کم ہوتا۔

علم فقہ اور دوسرے جملہ دینی علوم کی دولت سے بھی مالا مال ہیں وراہی کے ساتھ ایسی فطرت پر پیدا کیے گئے کہ قول و فعل اور رفتار و گفتار کو قریب قریب فقہ کا میزان اور ترازو قرار دے دیا گیا۔ ۴۳۔

مفتی شاہ جلال الدین احمد امجدی (علیہ الرحمۃ) اوجھا گنج، بستی :

نائب سید المرسلین، سندحققین، تاجدار اہل سنت، آفتاب رشد و ہدایت، واقف اسرار شریعت، دانائے رموز طریقت، امام الفقہاء، مخدوم العلماء، قطب عالم حضور مفتی اعظم حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا قادری برکاتی نوری علیہ الرحمۃ والرضوان دنیاے اسلام میں اگرچہ مفتی اعظم کے نام سے مشہور ہیں لیکن وہ صرف مفتی اعظم نہیں تھے بلکہ اپنے زمانہ کے مفتی اعظم اسلام تھے۔ اس لیے کہ آپ کے افتاء اور تفقہ فی الدین کی عظمت صرف ہندوستان تک محدود نہ تھی بلکہ عرب، افریقہ اور انگلینڈ و امریکہ وغیرہ بہت سے باہری ملکوں میں تسلیم کی جاتی ہے۔ طرح طرح کی مصروفیات کے باوجود مختلف موضوعات پر تصنیفات و تالیفات کا ایک بے بہا خزانہ چھوڑ گئے ہیں جو آپ کے بے پناہ علم و فضل، ذہانت و طباعی اور علمی عبقریت پر شاہد عدل ہیں۔ ۲۸

حضرت مولانا محمد نسیم بستوی (علیہ الرحمۃ) براؤں شریف :

آپ زہد و تقویٰ، عرفان و تصوف، اتباع شریعت، اخلاص و ایثار، کرم و سخاوت، انسانیت نوازی، خلق نوازی، دینی شعور و آگہی، خوف الہی، خشیت خداوندی، دور اندیشی، مشاہدہ و تجربہ اور علم و دانش کی چلتی پھرتی تصویر تھے۔ آپ کی روشن پیشانی اور نور ولایت سے درخشاں و تابناک چہرے کو دیکھ کر قرون اولیٰ کے حق پسند مسلمانوں اور با عظمت مسلم رہنماؤں اور دینی پیشواؤں کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔ ۲۹

علامہ مفتی عبدالمنان قبلہ دام ظلہ العالی، گھوسی :

خود میری وارفتگی اور گرویدگی کا سبب حضرت کا کوئی غیر معمولی علمی کارنامہ یا ان کی عظیم بزرگی اور خدا رسیدگی نہیں ہے یہ ان کی شخصیت کی دلکشی ہی تھی کہ جس نے مجھے اپنی طرف کھینچ لیا۔ زندگی میں انھیں سیکڑوں بار دیکھا اور مختلف حالتوں میں دیکھا مگر جب دیکھا جمال و وقار، حسن دل کشی کا مرقع دیکھا اور جس حال میں دیکھا ان کی ہر ادا دل کو بھاتی رہی۔

وہ ایک بہت بڑے عالم تھے۔ سواد اعظم اہل سنت و جماعت کے سب سے بڑے فقیہ تھے۔ متعدد دینی کتابوں کے بالغ نظر مصنف تھے۔ اہل دل صوفی اور با کمال بزرگ تھے بلکہ میرے نزدیک معمولات ذکر و فکر میں ان کی ایک مجتہدانہ شان تھی۔ ۳۰

سلامہ سید مظہر ربانی (دام ظلہ العالی) باندہ :

حضور مفتی اعظم قدس سرہ العزیز سے میری نیاز مندانه وابستگی کا تعلق ۱۹۳۰ء سے ہے اپنے ہم عصر اور ہم مرتبہ بزرگوں کے درمیان حضور مفتی اعظم کی منکسر المواجہ اور اعلیٰ ترین اخلاقی رعایت کے ساتھ فقیہانہ بالغ نظری اور شریعت مطہرہ کے انتہائی باریک مسائل پر بلاگ گرفت دیکھنے کے قابل تھی۔ علم و عمل، فصل و کمال، زہد و تقویٰ، دیانت و ثقاہت، ولایت و کرامت غرض کہ جملہ محاسن دینیہ و فضائل شریعیہ کے ایک مجموعہ کا نام ”محمد مصطفیٰ رضا خاں“ تھا جو قرب قیامت کی فتوں سے بھری ہوئی، لادینیت و دہریت میں ڈوبی ہوئی چودھویں صدی ہجری کی تاریکیوں میں اپنے اسلاف کا نام روشن کر گیا۔ ۳۱

حضرت علامہ سید محمد مدنی میاں (دام ظلہ العالی) کچھوچھو شریف :

بخاری و مسلم کا سننے والا جس یقین و اذعان کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ ہم نے رسول کریم کے اقوال سنے، اسی یقین و اذعان کے ساتھ

حضور مفتی اعظم کو دیکھنے والے کو یہ حق ہے کہ کہے ہم نے رسول کریم کی چلتی پھرتی پچی تصویر دیکھی۔

علم و دانش کی وہ کون سی محفل ہے جس کا وہ تاجدار نہیں تھا۔ تقویٰ و طہارت، زہد و قناعت، شرافت و کرامت، مجاہد و ریاضت، اصابت و استقامت، زکات و فراست کی وہ کونسی شاہراہ ہے جہاں اس کے نقوش قدم نہیں ملتے۔ ہمارا ممدوح خلقتاً خلقاً منطوقاً اپنے باپ کی پچی تصویر تھا۔ وہ اسلام کا بطل جلیل اور استقامت کا ایسا جبل عظیم تھا کہ نازک سے نازک وقت میں بھی اس کے پیروں میں لغزش نہیں آئی۔ ۵۲

مولانا سید محمد اجمل میاں اشرفی (دام ظلہ العالی) کچھوچھو شریف :

حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جہاں علم و عمل میں یکتاے روزگار تھے وہیں ان کی ذات زہد و تقویٰ، فقر و استغناء، جود و سخا، حلم و بردباری، احسان و ایثار، طہارت و پاکیزگی، ضبط و تحمل، صبر و رضا، ایمان و ایقان، درویشی اور حسن اخلاق کا اتنا حسین مرقع تھی کہ بے اختیار مجمع الصفات کے الفاظ ان کے لیے زبان پر جاری ہو جاتے ہیں۔ ان کے اوصاف حمیدہ نے اپنے تو اپنے غیروں کو بھی اپنا گرویدہ بنالیا ہے اور انصاف پسندوں نے تو بیک زبان انھیں اپنا قائد اور ولی کامل تسلیم کر لیا ہے۔ ۵۳

مولانا سید محمد اظہار اشرف اشرفی (دام ظلہ العالی) کچھوچھو شریف :

حضرت مفتی اعظم خلقتاً خلقاً منطوقاً یعنی شکل و صورت کردار و سیرت، اور طرز گفتگو میں بالکل اپنے والد بزرگوار کی تصویر تھے جس نے مفتی اعظم کو دیکھ لیا اس نے گویا چشم سے امام احمد رضا کی تصویر دیکھ لی، علم و فضل کا یہ عالم کہ اپنے عہد میں بالاتفاق علی الاطلاق مفتی اعظم کہلائے۔ امام احمد رضا کے فیوض و برکات کو ہندو پاک اور بیرون ہند میں پھیلانے کے لیے رب کریم نے مفتی اعظم کی ذات کا انتخاب فرمایا۔ اتباع رسول اور خدمت خلق کے انوار و برکات کا ظہور رجحان خلق کی صورت میں ہوا۔

وہ ایسی ذات تھی جس کی مجلس میں بیٹھو تو اٹھنے کا جی نہ چاہے۔ جس کی صورت دیکھو تو نظر ہٹنے کو تیار نہ ہو۔ آج بھی ایسے بے شمار قلوب اور لاتعداد نگاہیں ہیں جو اس کے جلوہ کردار اور جمال انکار سے مستفیض و مستعیر ہیں۔ ۵۴

مولانا سید شاہ نعیم اشرف اشرفی (دام ظلہ العالی) جائس :

تدریس و افتاء اور عقیدت مندوں کی شفقت سے پذیرائی آپ کے محبوب مشاغل تھے اور اس پر ستر سال کا تسلسل قلب سحر کی پابندیوں اور تقویٰ شعاری میں آپ کا کوئی مثیل نہیں تھا اور ان سب اعلیٰ صفات کے ساتھ آپ کا متواضعانہ مزاج، آپ کی نرم گفتاری، ملاو سادات کے ساتھ حقیقی احترام وہ کون سی دینی خوبی ہے جو اس جامع الصفات میں نہ تھی۔ وہ ہماری جماعت کے لیے نشان مقدس تھے۔ وہ ہم سب کے مرجع تھے، مرکز تھے۔ بالاتفاق مستند قائد تھے۔ ۵۵

تاج الشریعہ علامہ محمد اختر رضا خاں قادری ازہری میاں (دام ظلہ العالی) بریلی شریف :

مفتی اعظم اللہ کے ولی تھے، ولی برحق، مفتی اعظم کے متقی ہونے میں کس شک ہے۔ وہ متقی ہی نہیں متقی اعظم تھے۔ مفتی اعظم علم کے دریائے ذخار تھے۔ جزئیات حافظے سے بتا دیتے تھے۔ فتاویٰ قلم برداشتہ لکھ دیا کرتے تھے۔ ان کا عمل ان کے علم کا آئینہ دار تھا جن علی اشکال میں لوگ الجھ کر رہ جاتے تھے وہ حضرت چنگیوں میں حل فرما دیا کرتے تھے۔ ۵۶

علامہ مولانا تحسین رضا خاں (دام ظلہ العالی) بریلی شریف :

تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم رضی اللہ عنہ ذات گرامی محتاج تعارف نہیں۔ شریعت و طریقت، علم و عمل، زہد و ورع، تقویٰ و تقدس، تقہ اور اس طرح کے سیکڑوں کمالات اس دور میں جس ایک ذات اقدس میں مجموعی طور پر پائے جاتے تھے وہ آقاے نعمت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی مقدس شخصیت تھی۔ ۵۷

علامہ مولانا بسطین رضا خاں صاحب (دام ظلہ العالی) بریلی شریف :

حضرت مفتی اعظم ایک سچے عاشق رسول کا نام ہے جو عشق رسول کا پیکر تھے۔ جس کی گواہی ان کا بہ قول و عمل مل کہ ہر بن مودے رہا ہے۔ حضور مفتی اعظم جہاں سنت رسول کے پابند تھے۔ وہاں انھیں صحابہ کرام اہل بیت اطہار، مظلومین طہیین بالخصوص حضرت امام حسین، مظلوم کربلا، شہید جورو جفا سے بھی بچی عقیدت، قلبی تعلق اور گہرا لگاؤ تھا۔ ۵۸

مولانا قاضی عبدالرحیم بستوی (دام ظلہ العالی) بریلی شریف :

حضور مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ کے عالی کردار، بلند اخلاق، علمی بصیرت، جودت طبع، حسن حافظہ، خدمت دینی، دینی وقومی درد مندی کے واقعات کثرت سے ہیں اور ان امور میں آپ یگانہ روزگار تھے۔ فرائض و واجبات سنن و مستحبات کی محافظت میں نمایاں خصوصیت کے حامل تھے۔ اتباع سنت کا خاص اہتمام فرماتے تھے۔ خدمت خلق آپ کا عظیم کارنامہ ہے۔ ۵۹

حضرت سید محمد حسینی اشرفی رائے چور کرناٹک :

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ علم و تقویٰ میں اپنے والد ماجد قدس سرہ کے مظہر اتم تھے۔ آپ نہ صرف ہندو پاک بل کہ پورے عالم اسلام کے سینوں کے ایمان و عقیدے کے محافظ تھے۔ آپ کی شخصیت ایک ایسی مقناطیسی شخصیت تھی کیا عرب کیا عجم جہاں بھی تشریف لے جاتے علماء و مفکرین و مدبرین سے لے کر عوام تک سب کے سب کھینچے چلے آتے تھے۔ آپ کے تحقیقی فتوؤں سے بڑی سے بڑی شخصیت میں اختلاف کی مجال نہ تھی۔ آپ کا فتویٰ پورے عالم اسلام کے لیے ہوتا تھا۔ ۶۰

علامہ شاہ احمد نورانی (علیہ الرحمۃ) پاکستان :

مفتی اعظم علم و فضل اور فقہی بصیرت کے اعتبار سے لائق تھے۔ اسلام اور عالم اسلام کے لیے آپ کی عظیم خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ ۶۱

مولانا محمد حسن علی رضوی (علیہ الرحمۃ) پاکستان :

حضور امام العلماء سیدنا سرکار مفتی اعظم علم و فضل، زہد و تقویٰ، اتباع شریعت اور عطا و سخا میں اپنے زمانہ کے فریدیگانہ تھے اور اہل سنت کے بھی علماء و روحانی اور جانناہی حلقوں میں آپ کی شخصیت کی عظمت مسلم تھی اور آپ کو اپنے معاصرین میں بلاشبہ افضلیت و فوقیت و برتری حاصل تھی۔ ۶۲

ڈاکٹر محمد مسعود احمد مجددی (دام ظلہ العالی) پاکستان :

سلام اس پر جس نے عشق مصطفیٰ کے چراغ روشن کیے، سلام اس پر جو گفتار و کردار میں اللہ کی برہان تھا، سلام اس پر جس کو دیکھ کر خدایا داتا تھا، سلام اس پر جو قدم قدم پر خدا کو یاد رکھتا تھا، سلام اس پر جو اصل باللہ تھا، سلام اس پر جو باقی باللہ تھا۔

دیکھنے والے کہتے ہیں کہ شہزادہ عالی جاہ اپنے والد بزرگوار کا عکس جمال تھا۔ اس کے حسن و رعنائی کی بات کیا کیجیے گوار رنگ، نورانی چہرہ، چوڑی پیشانی، لبوں پر تبسم، گفتگو میں حلاوت، کلام میں لطافت، جدھر سے گزرتے دیکھ کر لوگ دوڑتے چلے جاتے۔ کشش و دل نوازی کا عجیب عالم تھا، شہزادہ امام احمد رضا کی زندگی سراپا حرکت تھی، وہ ہر جگہ متحرک نظر آتی ہے۔ ابتداء سے لے کر انتہا تک حرکت ہی حرکت ۶۵

مولانا جلال الدین قادری، پاکستان :

مفتی اعظم کی زندگی سراپا حرکت تھی وہ ہر جگہ متحرک نظر آتے ہیں ابتداء سے انتہا تک حرکت ہی حرکت ہے جب کبھی اور جہاں کہیں باطل نے سراٹھایا حضرت مفتی اعظم نے بے تابانہ اس کا تعاقب کیا یہاں تک کہ اس کا قلع قمع کر دیا ملت اسلامیہ کو جب بھی اپنی بقا اور تحفظ کے لیے ضرورت درپیش ہوئی مفتی اعظم نے دامے درمے قدم قدم سے اس کی اعانت میں زندگی وقف فرمادی۔ ۶۶

شیخ جمال سلیمان مناع سابق استاذ جامعہ ازہر، مصر :

حضرت مولانا شیخ احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ توفیق خداوندی کا ایک نمونہ تھے۔ کیونکہ مہد سے لحد تک ان کی پوری زندگی راہ خدا میں جہاد دین متین کی خدمت اور مسلمانوں کے حالات کی اصلاح میں گزری۔ ان کی وفات کے بعد ان کے جلیل القدر فرزند حضرت مولانا حامد رضا اور حضرت مولانا مصطفیٰ رضا ان کے جانشین ہوئے۔ ان کے دلوں میں بھی والد بزرگوار نے عشق مصطفویٰ کی جڑیں مضبوط فرمادیں۔ ان کے چھوٹے صاحبزادے مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نام پر قائم ہونے والے یہ تعلیمی ادارے اور علمی مراکز اس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہیں کہ جو اپنی زندگی راہ خدا میں وقف کر دیتا ہے اور جس کی سرگرمیاں دین حق کی نصرت و حمایت کے لیے خاص ہو جاتی ہیں اسے رب جلیل قبول عام اور توفیق خاص سے بہرہ ور فرماتا ہے۔ ۶۷

بلغ نسیت حضرت مولانا محمد ابراہیم خوشتر صدیقی قادری علیہ الرحمہ، ماریشش

صورت و سیرت، شریعت و طریقت کے محاسن کو اگر مجسم کر دیا جائے تو وہ مفتی اعظم عالم اسلام مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری رضوی نوری بریلوی کا سراپا قرار پائے گا۔ آپ کی ولادت و رحلت، محاسن و فضائل کا عنوان اتنا ہمہ گیر ہے کہ لکھنے والے مسلسل لکھ رہے ہیں مگر قصہ ناتمام ابھی ناتمام ہے۔ ۶۸

علامہ صوفی محمد نظام الدین (دام ظلہ العالی) امرود بھابستی :

وہ ذات گرامی جس کے تقویٰ و طہارت، تنقہ فی الدین، نکتہ آفرینی کا عالم میں چرچا ہے جو محبت رسول کا عظیم شاہکار تھا جسے دنیا مفتی اعظم شہزادہ اعلیٰ حضرت تاجدار اہل سنت سے موسوم کرتی ہے۔ آپ کی بے باکی اور حق گوئی کا یہ عالم تھا کہ بڑے بڑے صاحبان علم و فن آپ کے حضور رزاں و ترساں رہتے تھے۔ آپ کا ہر عمل شریعت مطہرہ کے عین مطابق ہوتا۔ ۶۹

حوالہ جات :

۱۔ پندرہ روزہ رفاقت چٹنہ، ۱۵ دسمبر ۱۹۶۱ء۔

۲۔ محدث اعظم پاکستان جلد اول، ص ۶۷، مطبوعہ لاہور، مفتی اعظم اور ان کے خلفاء، جلد ۱، ص ۲۶ رضا اکیڈمی ممبئی

۳- ماہنامہ استقامت کان پور، مفتی اعظم نمبر ۱۱۲، مئی ۱۹۸۳ء، پندرہ روزہ در فاقہ، پٹنہ، ۸ دیکمبر ۱۹۸۲ء

۴- الاستمداد

۵- ماہنامہ استقامت کان پور، مفتی اعظم نمبر ۵۵۷-۵۵۸، مئی ۱۹۸۳ء

۶- ماہنامہ حجاز جہ، مفتی اعظم نمبر ۵۶، تبصرہ اکتوبر ۱۹۹۰ء

۷- ماہنامہ سنی دنیا، یریلی شریف، ۳۶، جنوری ۲۰۰۵ء

۸- تجلیات و ضام ۱۳۲ مضمون: حضرت فکمی میاں

۹- ماہنامہ استقامت کان پور، مفتی اعظم نمبر ۵۶۶، مئی ۱۹۸۳ء

۱۰- حوالہ سابق، ص ۳۸

۱۱- حوالہ سابق، ص ۱۷۲-۱۷۳

۱۲- حوالہ سابق، ص ۳۲

۱۳- حوالہ سابق، ص ۵۵۸

۱۴- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۵۵۹، مئی ۱۹۸۳ء

۱۵- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۵۵۹، مئی ۱۹۸۳ء

۱۶- مفتی اعظم اور ان کے خلفاء جلد ۱، ص ۵۵۸

۱۷- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۸۳، مئی ۱۹۸۳ء

۱۸- حوالہ سابق، ص ۲۰۳

۱۹- انوار مفتی اعظم ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی، ص ۱۹۹

۲۰- ماہنامہ کنز الایمان دہلی، شارح بخاری نمبر اپریل ۲۰۰۱ء، ص ۲۰

۲۱- تاجدار اہل سنت، ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی، ص ۵۸

۲۲- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۱۱۳، مئی ۱۹۸۳ء

۲۳- تجلیات مفتی اعظم مرحومہ: مولانا قمر الحسن ہستوی ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی، ص ۵۸

۲۴- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۳۶-۳۷، مئی ۱۹۸۳ء

۲۵- فتاویٰ مصطفویہ جہ ۱۷ ایڈیشن ناشر رضا اکیڈمی، ممبئی، ص ۵/۱۷

۲۶- ماہنامہ حجاز جہ، دہلی، مفتی اعظم نمبر ۸۸، ستمبر اکتوبر ۱۹۹۰ء

۲۷- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ۶۲-۶۸، مئی ۱۹۸۳ء

۲۸- حوالہ سابق، ص ۲۴۹/۲۵۲

۲۹- حوالہ سابق، ص ۱۲۹/۱۳۰/۱۳۱

۳۰- حوالہ سابق، ص ۱۶۳

۳۱- حوالہ سابق، ص ۳۵۵/۳۵۶

۳۲- حوالہ سابق، ص ۳۵۸

۳۳- حوالہ سابق، ص ۱۹۰/۱۹۳

- ۳۴- ماہنامہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم در بحران ملت نمبر ص ۱۷۰، اگست ۱۹۹۸ء
- ۳۵- ماہنامہ حجاز جدید دہلی، مفتی اعظم نمبر ص ۶۲
- ۳۶- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ص ۱۶۷، مئی ۱۹۸۳ء
- ۳۷- ماہنامہ اعلیٰ حضرت، مفتی اعظم در بحران ملت ص ۱۲۳
- ۳۸- سالنامہ تجلیات رضا، بریلی شریف، ص ۱۲۱، ۲۰۰۵ء
- ۳۹- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ص ۵۶۶، مئی ۱۹۸۳ء
- ۴۰- سالنامہ تجلیات رضا، بریلی شریف، ص ۹۱ مضمون: مولانا محمد حسن علی رضوی میلی
- ۴۱- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ص ۱۴۲-۱۴۳-۱۵۳، مئی ۱۹۸۳ء
- ۴۲- ماہنامہ حجاز جدید، دہلی مفتی اعظم نمبر ص ۹۵
- ۴۳- عربی تقریر کا ترجمہ مشمول انوار مفتی اعظم ص ۲۹۳، ناشر رضا اکیڈمی ممبئی
- ۴۴- تذکرہ جمیل ص ۲۳۱، ناشر سنی رضوی اکاڈمی مارشلش
- ۴۵- ماہنامہ استقامت، کان پور، مفتی اعظم نمبر ص ۱۰۶-۱۰۷، مئی ۱۹۸۳ء

☆☆☆☆☆☆

ستر ہواں باب

یہ ناممکن ہے کہ ایک تناور و قد آور شجر سایہ دار ہو اور کسی مسافر نے اس کے سائے تلے دم نہ مارا ہو شراب طہور کا ایک بہتا ہوا آبشار ہو جو وادی و کہسار کو سیراب کر رہا ہو، اور کسی ذی نفس نے اس سے فیض نہ لٹھایا ہو، ایسی انہونی چشم فلک نے دیکھی نہیں۔ مفتی اعظم علم و حکمت کے کوہ گراں تھے، فیض کرم کے قلم نامید اکنار تھے، حقیقت میں وہ معرفت و سلوک کے در شاہوار تھے، فقاہت و ثقافت کے خط واصل و فاصل، ان کے ہاتھوں میں فکر و ضلکا چراغ روشن تھا، جس پر پروانے ٹوٹے پڑتے تھے اور وہ جہوم کرم علم و حکمت کی روشنی تقسیم کر رہے تھے، مفتی اعظم پورے پچاس سال تک ”سنی بریلوی مکتب فکر“ کی علمی سرپرستی کرتے رہے، کوئی لاپنجل عقدہ پیش ہونے کی دیر تھی کہ چٹکیوں میں حل کر دیا گیا۔ ہر علم و فن کے استفسارات آ رہے ہیں، کسی کے لیے نہیں نہیں۔ استفادہ کرنے والوں میں عالم بھی ہیں جاہل بھی، حافظ بھی ہیں قاری بھی، امیر بھی ہیں فقیر بھی، مفتی بھی ہیں فقیہ بھی، قاضی بھی ہیں محدث بھی، مدرس بھی ہیں معلم بھی، استاذ بھی ہیں طالب علم بھی، سوالات کا سلسلہ خانقاہ یا درس گاہ تک محدود نہ تھا، جہاں بیٹھ جاتے وہیں درس گاہ لگ جاتی کسی بھی فن کا سوال ہے کتابوں سے مراجعت کی ضرورت نہیں، آج کا کام کل پر ٹالا بھی نہیں جا رہا ہے، سچ کہا تھا مفتی محمد شریف الحق امجدی نے کہ مفتی اعظم کا جسم تو لاغر و نحیف ہو گیا مگر ان کا دماغ ہمیشہ جوان رہا، اس نے کبھی ضعف پیری کی شکایت نہ کی۔ ہوں تو مفتی اعظم زیادہ دنوں تک درس گاہ میں روایتی تدریسی ذمہ دار ہوں کے لیے وقت نہ نکال سکے اور پھر قومی و جماعتی مجبوری بھی دامن گیر تھی، اگر درس گاہ میں بند ہو جاتے تو بہت سے وہ قومی کام جن سے قوم تقدیر وابستہ تھی اور جن پر قوم کے بقا و تحفظ کا انحصار تھا، تشبہ تکمیل رہ جاتے، لیکن افتادہ کا سلسلہ کبھی نہ رکا، جس کو جہاں موقع ملتا سوال پیش کر دیتا اور آپ اسے جواب سے سرفراز فرماتے۔

اس سلسلے میں مولانا انیس عالم سیوانی نے عجلت کے باوجود بنیادی معلومات فراہم کرنے کی کوشش کی ہے، مولانا شہاب الدین رضوی نے ”تاریخ خلفا مفتی اعظم کے نام سے مستقل کتاب بھی لکھ دی ہے، زیادہ تفصیل کے لیے اس کتاب کی طرف رجوع کیا جائے۔ تازہ معلومات کے لیے ہمارے کرم فرما اہل قلم لوگوں کے سمینوں سے اس طرح کی معلومات کو کشید کریں، ابھی بھی ایک بڑا ذخیرہ سینہ بہ سینہ کی شکل میں موجود ہے، معتبر معاصر شخصیات یا مستند حوالوں کے اہتمام سے اس سلسلہ کو آگے بڑھانا مفید رہے گا۔ امام احمد رضا سے لے کر مصطفیٰ رضا تک ایک ہی کہانی ہے، کتابوں کی ورق گردانی کم کی مگر بارگاہ غوثیت سے غیب سامانی و فیض رسانی کا سلسلہ زیادہ رہا ورنہ کیا بات ہے کہ جن کتابوں کا چہرہ بھی نہ دیکھا ان کے مضامین نوک قلم پر از بر نظر آتے ہیں

قلم کے ساتھ ساتھ زبانی فیض رسانی کا سلسلہ بھی خاتواۃ رضویہ سے ہمیشہ جاری و ساری رہا، جن لوگوں نے ان کی بارگاہوں کی خاک روہی کی وہ سب اقلیم علم و حکمت کے تاج دار بن گئے۔ اگر ان کے افتادات عالیہ کو محفوظ کیا گیا ہوتا، آج بڑا خزانہ ہماری علمی وراثت ہوتی۔

مقبول احمد سالک مصباحی

مفتی اعظم کے چند مشاہیر خلفا

مولانا محمد شہاب الدین رضوی
ایڈیٹر ماہنامہ سنی دنیا، بریلی شریف

شہزادہ اعلیٰ، حضرت تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم مولانا شاہ معصومی رضا خاں قادری نوری بریلوی قدس سرہ کے خلفا و تلامذہ اور مستفیدین کی ایک طویل فہرست ہے۔ ۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰ء میں جملہ علوم و فنون سے فراغت حاصل کرنے کے بعد درس و تدریس کا آغاز فرمایا۔ جامعہ منظر اسلام بریلی اور دارالعلوم مظہر اسلام بریلی کے مخطوطہ ریکارڈ سے واضح ثبوت ملتا ہے کہ آپ نے ۱۳۲۸ھ/۱۹۱۰ء سے ۱۳۵۶ھ/۱۹۳۷ء تک مسند تدریس کو زینت بخشی اور غیر مخطوطہ ریکارڈ سے یہ ثبوت ملتا ہے کہ ۱۳۶۶ھ/۱۹۴۷ء تک درس و تدریس کا باضابطہ سلسلہ جاری رکھا۔ فروغ مسلک اہل سنت کے لیے بے پناہ تبلیغی دوروں کی وجہ سے یہ سلسلہ تسلسل کے ساتھ قائم نہیں رہ سکا۔

حضور مفتی اعظم قدس سرہ سے فیض حاصل کرنے والے علما میں اپنے وقت کے فقید المثال عالم، قاضیان عدالت اور حاملین شریعت و طریقت ہیں، جو اپنے علاقہ اور عہد کی نامناک شخصیات ہیں۔ سلاسل طریقت میں اجازت و خلافت، درس و تدریس کے تلامذہ، افتاء کے تربیت یافتہ مفتیان عظام، سند حدیث سلسل بالاولیت میں خیر آبادی اور دہلوی سلسلہ تلمذ اور مستفیدین کا باضابطہ کسی رجسٹر میں اندراج یا دفتر میں کوئی ریکارڈ محفوظ نہیں ہے، تاہم دوسرے ذرائع ابلاغ اور وسائل سے راقم السطور نے یہ نامکمل فہرست تیار کی ہے۔

(الف)

- ۱- مفسر اعظم ہند حضرت مولانا محمد ابراہیم رضا خاں جیلانی بریلوی علیہ الرحمہ
- ۲- مبلغ اسلام علامہ ابراہیم خوشتر صدیقی، بانی سنی رضوی سوسائٹی، ماریشش
- ۳- غزالی دوراں مولانا سید احمد سعید کاظمی، شیخ الحدیث، دارالعلوم انوار العلوم، ملتان (پاکستان)
- ۴- عطاء خواجہ مولانا سید احمد علی رضوی، گدی نشین آستانہ خواجہ غریب نواز، اجیر شریف
- ۵- جانشین حضور مفتی اعظم، تاج الشریعہ علامہ مفتی محمد اختر رضا خاں قادری ازہری بریلوی
- ۶- رئیس التحریر حضرت علامہ ارشد القادری، بانی جامعہ فیض العلوم، جشید پور
- ۷- حضرت مولانا مفتی اعجاز ولی خاں بریلی، بہاول پور، لاہور
- ۸- بحر العلوم حضرت مفتی سید افضل حسین موگیلری، مفتی دارالعلوم منظر اسلام، بریلی
- ۹- امین ملت ڈاکٹر سید شاہ محمد امین میاں برکاتی، سجادہ نشین، خانقاہ برکاتیہ، مارہرہ شریف
- ۱۰- عالم باعمل مولانا محمد انور علی رضوی بہرائچی، امام و خطیب قادری مسجد گل منیہ ران، بریلی

- ۱۱- مولانا قاری انوار الحق مصطفوی، مفتی دارالعلوم عطا مدرسہ، مکرانہ
- ۱۲- مولانا محمد ایوب عالم رضوی، بنگالی، مدرس دارالعلوم منظر اسلام، بریلی
- ۱۳- فضیلۃ الشیخ حضرت علامہ مفتی شیخ محمد امین قطبی (حجاز مقدس)
- ۱۴- حضرت مولانا حافظ احسان الحق رضوی، فیصل آبادی، پاکستان
- ۱۵- حضرت علامہ مولانا احسن علی فیض پوری محدث منظر اسلام، بریلی
- ۱۶- مولانا مفتی محمد ابراہیم سستی پوری، پرنسپل مدرسہ قادریہ، بدایوں
- ۱۷- مولانا الحاج احمد مقدم رضوی، ڈوبن، ساؤتھ افریقہ
- ۱۸- مولوی ماسٹر محمد اسماعیل مصطفوی، رضا نگر پورنپور، ضلع جیل بھیت

(ب)

- ۱۹- عمدۃ المحققین مولانا بدر الدین احمد گورکھ پوری، شیخ الحدیث مدرسہ غوثیہ، بڑھیاہستی
- ۲۰- ادیب عصر مولانا بدر القادری، چیئرمین اسلامک اکیڈمی، دی بیگ، ہالینڈ
- ۲۱- مولانا بشیر الدین رضوی بانی مدرسہ محمدیہ، دینا جپور، بنگال
- ۲۲- ضیاع العلم مولانا بہاء المصطفیٰ امجدی، امام و خطیب مسجد بہاری پور، بریلی
- ۲۳- مولانا بابال احمد بانسی ضلع پورنیہ

(ت)

- ۲۴- سید الاتقاء علامہ مفتی تحسین رضا خاں محدث بریلی، بانی ضیاء العلوم کاکر ٹولہ، بریلی
- ۲۵- استاذ العلماء مولانا مفتی تقدس علی خاں شیخ الحدیث جامعہ راشدیہ، پیر جوگوٹھ، سندھ
- ۲۶- خطیب الہند مولانا محمد توفیق رضا خاں، صدر آل انڈیائی جمعیۃ العوام، بریلی

(ج)

- ۲۷- شاعر اسلام مولانا جاوید علی رضوی راز الہ آبادی، بہادر گنج، ہٹیا، الہ آباد
- ۲۸- محقق ددراں علامہ مولانا محمد جلال الدین قادری، کھاریاں، ضلع گجرات، پاکستان
- ۲۹- استاذ الاساتذہ حضرت حافظ مفتی محمد احمد جہاں گیر خاں، شیخ الحدیث منظر اسلام، بریلی
- ۳۰- مولانا جلال الدین، نانڈہ ضلع فیض آباد یوپی

(ح)

- ۳۱- مجاہد ملت حضرت مولانا حبیب الرحمن قادری عباسی بانی جامعہ حبیبیہ، الہ آباد
- ۳۲- یادگار سلف مولانا مفتی حبیب رضا خاں، مرکزی دارالافتاء، بریلی
- ۳۳- قاطع نجدیت مولانا محمد حسن علی رضوی، بانی انوار رضا اہل سنت، ملیسی، پاکستان
- ۳۴- شیر پیشہ اہل سنت حضرت مولانا حشمت علی خاں رضوی، جیل بھیت

۳۵- مناظر اہل سنت مفتی محمد حسین قادری سنبھلی

(خ)

- ۳۶- مولانا صوفی خالد علی خاں مہتمم منظر اسلام، مسجد بی بی جی، بریلی
۳۷- علامہ مولانا خادم رسول رضوی شیخ الحدیث، مسعود العلوم، بہرائچ
۳۸- استاذ العلماء مفتی محمد خلیل خاں برکاتی، شیخ الحدیث دارالعلوم احسن برکات، حیدر آباد
(ر)

- ۳۹- مولانا محمد رفیع الدین رضوی، امام و خطیب مسجد غوثیہ، نور الہی، دہلی
۴۰- ریحان ملت مولانا محمد ریحان رضا خاں، مہتمم منظر اسلام، بریلی
۴۱- مولانا سید ریاست علی قادری، بانی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی
۴۲- امین شریعت مولانا مفتی رفاقت حسین، کان پور
۴۳- حضرت مولانا مفتی رضوان الرحمن فاروقی مفتی مالوہ، اندور
۴۴- بلبل ہند مولانا مفتی رجب علی نانا پوری، بانی مدرسہ عزیز العلوم، بہرائچ
(ز)

۴۵- مولانا سید زاہد علی قادری، خطیب جامع مسجد بغدادی، گلبرگ، فیصل آباد
(س)

- ۴۶- امین شریعت علامہ سبطین رضا خاں بانی انجمن اسلامیہ کاکیر، ضلع بستر
۴۷- محدث اعظم پاکستان حضرت علامہ مولانا محمد سردار احمد قادری، فیصل آباد
۴۸- مولانا شاہ سراج الباری، شہباز پور، ضلع دیشالی
۴۹- فضیلۃ الشیخ حضرت مولانا سید نور محمد کی (حجاز مقدس)
۵۰- فضیلۃ الشیخ حضرت مولانا سید عباس ماکی (حجاز مقدس)
۵۱- مولانا ساجد علی خاں، مہتمم منظر اسلام، بریلی
۵۲- مولانا سید سراج اظہر رضوی، امام و خطیب مسجد ابوالہاشم، ممبئی
۵۳- مولانا صوفی نئی اللہ گوٹہ دی

(ش)

- ۵۴- علامہ مفتی سید شاہد علی حسنی رضوی، شیخ الحدیث الجامعہ الاسلامیہ، رام پور
۵۶- معمار ملت مولانا شبیہ القادری، پرنسپل غوث الوری عربی کالج، سیدان
۵۷- شارح بخاری حضرت مفتی محمد شریف الحق امجدی، صدر دارالافتاء، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور
۵۸- شمس العلماء حضرت مفتی قاضی شمس الدین احمد رضوی جین پوری

۵۹- علامہ مولانا شمس الدین احمد رضوی، صدر المدینہ، مسعودا، تنوم، بہرائچ

۶۰- مولانا شمس اللہ حسینی بھورے خاں، پبلی، بمبیت

(ض)

۶۱- محدث کبیر ممتاز الفقیہ علامہ ضیاء المصطفیٰ قادری بانی جامعہ امجدیہ رضویہ، گھوسی

(ط)

۶۲- مولانا مفتی طاہر حسین رضوی اشرفی پورنوی

(ع)

۶۳- علامہ مولانا سید محمد عارف رضوی نانپاروی، شیخ الحدیث منظر اسلام، بریلی

۶۴- شیخ العلماء حضرت علامہ عبدالمصطفیٰ ازہری، بانی جامعہ امجدیہ، کراچی

۶۵- صدر المصلحین علامہ مولانا قاضی عبدالرحیم بستوی، صدر مفتی مرکزی دارالافتاء، بریلی

۶۶- مولانا مفتی محمد عبدالسلام رضوی، بانی لیغ العلوم، سنہیل، ضلع مراد آباد

۶۷- مولانا مفتی عبدالجلیل رضوی بانی نوریہ اسلامیہ، موہنی

۶۸- مولانا عبدالمصطفیٰ رونق گوٹادی، امام و خطیب جامع مسجد امیرناٹھ، ضلع تھانہ

۶۹- مولانا عبدالرشید بہاری، مدرس شمس العلوم، گھوسی، ضلع متو

۷۰- مولانا عبدالغنی قادری، نیشنل شریف ضلع چھندواڑہ

۷۱- مولانا الحاج صوفی عبدالعزیز آفریدی، چترادرگا، کرناٹک

۷۲- فضیلۃ الشیخ علامہ سید محمد علوی مالکی، استاذ الحدیث مسجد حرم شریف، مکتہ المکرمہ

۷۳- جانشین حافظ ملت مولانا عبدالحفیظ عزیزی، سربراہ اعلیٰ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور

۷۴- حضرت علامہ مفتی عبدالقیوم ہزاوی، بانی رضا فاؤنڈیشن، لاہور

۷۵- مولانا الحاج عبدالحمید پامار رضوی، ڈربن، ساؤتھ افریقہ

۷۶- مولانا الحاج حافظ عبدالغفار نوری، بانی دارالعلوم نوریہ، اندور

۷۷- مولانا عبدالحکیم، امیر دعوت اسلامی، ناگ پور

۷۸- حافظ محمد عمران علی رضوی، پبلی، بمبیت

۷۹- مولانا قادری علی حسن بستوی

۸۰- مولانا مفتی عبید الرحمن رضوی، امام و خطیب مسجد جنگلی دالی، بریلی

(غ)

۸۱- شیخ الحدیث مولانا غلام رسول رضوی، شیخ الحدیث جامعہ رضویہ، مظہر اسلام، فیصل آباد

۸۲- زینۃ القراء مولانا قاری غلام محی الدین شیر، بانی مدرسہ اشاعت الحق، ہمدانی

۸۳- مولانا ڈاکٹر عافرخش مدنی

۸۴- مولانا مفتی غلام محمد خاں، بانی دارالعلوم امجدیہ، ناگ پور

۸۵- مولانا غلام جیلانی اعظمی، شیخ الحدیث جامعہ مظہر اسلام، بریلی

۸۶- مولانا غلام یزدانی اعظمی، پرنسپل جامعہ مظہر اسلام، بریلی

۸۷- مولانا مفتی غلام سرور قادری، لاہوری

۸۸- مبلغ اسلام علامہ مولانا ڈاکٹر غفران علی صدیقی، بانی دارالعلوم، نیویارک (امریکہ)

(ف)

۸۹- مولانا مفتی محمد فاروق رضوی، مفتی دارالافتا، منظر اسلام، بریلی

۹۰- صاحب تصانیف کثیرہ علامہ محمد فیض احمد اویسی، بانی جامعہ رضویہ، بہاول پور

۹۱- فضیلۃ الشیخ علامہ فضل الرحمن مدنی بن قطب مدینہ حضرت علامہ ضیاء الدین مدنی علیہ الرحمہ

۹۲- الحاج محمد فاروق رضوی، مدن پورہ، بنارس

(ق)

۹۳- مولانا محمد قاسم شہید القادری جبل پوری

۹۴- مولانا محمد قربان علی چشتی دلشاد پور، بھیلانج، ضلع کنیار

۹۵- مولانا مفتی قدرت اللہ رضوی، شیخ الحدیث دارالعلوم فیض الرسول، براؤں شریف

(گ)

۹۶- مولانا الحاج گلزار حسین رضوی چشتی، لاہور

(ل)

۹۷- علامہ مفتی لطف اللہ قریشی نعیمی، خطیب شاہی جامع مسجد، مٹھرا

(م)

۹۸- بقیۃ السلف علامہ الحاج مبین الدین امر دہوی، شیخ التفسیر، جامعہ نعیمیہ، مراد آباد

۹۹- مولانا سید مبشر علی رضوی شیخ پور، بہیڑی ضلع بریلی

۱۰۰- مولانا حافظ مبین الہدی نورانی، بانی دارالعلوم امام حسین، جمشید پور

۱۰۱- خطیب مشرق حضرت علامہ مشتاق احمد نظامی، ایڈیٹر ماہنامہ پاسبان، الہ آباد

۱۰۲- علامہ مفتی محمد مشرف احمد مظہری، امام و خطیب مسجد شیخان باڑہ ہندوراؤ، دہلی

۱۰۳- پیر طریقت حضرت قاری مصلح الدین رضوی، خطیب مبین مسجد، کراچی

- ۱۰۴- فقیہ النفس علامہ مفتی مطیع الرحمن مظفر رضوی، ادارہ شریعہ، بنگلور
- ۱۰۵- علامہ مولانا مظہر حسن برکاتی، مدرسہ قاسمیہ، بدایوں شریف
- ۱۰۶- امام علم و فن علامہ خواجہ مظفر حسین رضوی شیخ الحدیث مدرسہ ثور الحق چروہ، فیض آباد
- ۱۰۷- مولانا مظفر علی رضوی، سہوان ضلع بدایوں
- ۱۰۸- مولانا حکیم مظفر احمد قادری برکاتی، جامعہ مظفریہ داتا گنج ضلع بدایوں
- ۱۰۹- فاضل جلیل مولانا معید احمد رضا فریدی، مہتمم مدرسہ غوثیہ رضویہ گولہ ضلع کھیری
- ۱۱۰- مولانا الحاج محمد منان رضا خاں، مہتمم جامعہ نوریہ رضویہ باقر گنج، بڑی
- ۱۱۱- علامہ مفتی محمد اعظم رضوی ٹانڈوی، شیخ الحدیث مظہر اسلام، بریلی
- ۱۱۲- مولانا معین الدین شافعی، ناظم اعلیٰ جامعہ قادریہ رضویہ، فیصل آباد
- ۱۱۳- محمود ملت مولانا محمود احمد رضی رضوی سجادہ نشین آستانہ سلامیہ، برہانیہ، جبل پور
- ۱۱۴- مولانا مفتی مجیب اشرف رضوی، مہتمم دارالعلوم امجدیہ، ٹانگ پور
- ۱۱۵- مشاہد ملت مولانا مفتی مشاہد رضا خاں حسنی، سجادہ نشین خانقاہ حشمتیہ، پہلی بھیت
- ۱۱۶- علامہ مولانا منصور علی خاں امام و خطیب سنی بڑی مسجد، مدن پورہ، ممبئی
- ۱۱۷- مولانا مراتب علی رضوی، گوجرانوالہ (پاکستان)
- ۱۱۸- مولانا مفتی مجیب الاسلام نسیم رضوی، اداری ضلع اعظم گڑھ
- ۱۱۹- مولانا منظور احمد رضوی، فیضی، بانی مدرسہ مدینۃ العلوم، بہاول پور
- ۱۲۰- مفتی محمد حسین لاہوری
- ۱۲۱- مولانا مظفر اقبال لاہوری

(ن)

- ۱۲۲- صوفی باصفا مولانا مفتی محمد ناظم علی قادری بارہ بنکوی (مرکزی دارالافتاء، بریلی)
- ۱۲۳- حضرت مولانا نعیم الدین گورکھ پوری، مصباحی، مدرسہ فیض الرسول، بدایوں شریف
- ۱۲۴- حضرت مولانا نسیم بستوی
- ۱۲۵- حضرت مولانا نذیر احمد رضوی پنجابی

(و)

- ۱۲۶- مولانا ولی النبی رضوی جامعہ قادریہ رضویہ، فیصل آباد
- ۱۲۷- حضرت مولانا مفتی وقار الدین رضوی، کراچی

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم کے مستفیدین

مولانا انیس عالم سیوانی مصباحی
استاذ جامعہ القراء کھدرا کابل، سیٹاپور روڈ، ٹکمنو

دنیا ے اسلام کے روحانی و علمی پیشوا، مجدد اسلام، سیوطی ثانی اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں قادری علیہ الرحمۃ ۱۲۷۲ھ / ۱۸۵۶ء - ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء، ۲۲ رزی الحجہ ۱۳۱۰ ہجری خانقاہ مارہرہ مظہرہ میں تھے، آدمی رات تک حضرت سید ابوالحسن نوری میاں ۱۲۵۵ - ۱۳۲۲ھ کے ساتھ علمی مذاکرہ ہوتا رہا، بعد اپنی اپنی قیام گاہ میں آرام کے لیے چلے گئے، رات میں دونوں بزرگوں نے خواب دیکھا جس میں خوش خبری دی گئی کہ امام احمد رضا کے گھر ایک سعادت مند بچہ کی ولادت ہوئی ہے اور نو مولود کا نام آل الرحمن بتایا گیا، مفتی اعظم ابھی پیدا ہوئے ہی تھے کہ غائبانہ طور پر اعلیٰ حضرت کی اجازت سے نوری میاں نے داخل سلسلہ فرمایا اور عمامہ و جبہ اعلیٰ حضرت کو اس شرط کے ساتھ عطا فرمایا کہ جب وہ بچہ اس امانت کا متحمل ہو جائے تو یہ اس کے حوالے کر دیں۔ ۶ ماہ بعد نوری میاں بریلی شریف لائے تو مفتی اعظم کو اپنی گود میں لے کر دعاؤں سے نوازا اور داخل سلسلہ برکاتیہ فرمایا۔

مفتی اعظم کو نوری میاں کے علاوہ اعلیٰ حضرت سے بھی خلافت و اجازت حاصل تھی، مفتی اعظم نے اپنے بڑے بھائی مولانا حامد رضا خاں م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۳ء، (جو عمر میں اٹھارہ سال بڑے تھے) مولانا شاہ رحم الہی منگوری م ۱۳۶۱ھ، سید شاہ بشیر احمد علی گڑھی، مولانا ظہور الحسنین فاروقی رام پوری م ۱۳۴۲ھ سے اکتساب علم فرمایا، ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء بہ عمر اٹھارہ سال دارالعلوم منظر اسلام سے فراغت حاصل کی، آپ کا پورا نام آل الرحمن۔ ابوالبرکات محی الدین جیلانی محمد عرف مصطفیٰ رضا ہے۔ ۱۳۲۸ھ میں سب سے پہلا فتویٰ آپ نے مسئلہ رضاعت کا تحریر کیا، صحت جواب پر اعلیٰ حضرت بہت خوش ہوئے اور ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد عرف مصطفیٰ رضا کی مہربنوا کر عطا فرمائی، اس وقت مفتی اعظم کی عمر اٹھارہ سال تھی۔ آپ کا وصال شب پنجشنبہ ۱۳۵۲ھ / ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء ایک بج کر چالیس منٹ پر ہوا۔ مفتی اعظم کی حیات مبارکہ کا یہ ایک اجمالی خاکہ تھا اب اس کے بعد میں اپنے عنوان کے مطابق مستفیدین کا ذکر شروع کر رہا ہوں۔

مفتی اعظم کی باکمال اور گونا گوں شخصیت کے متعدد پہلو ہیں۔ آپ اپنے وقت کے زبردست عالم، جامع معقولات و معقولات بھی ہیں۔ فقیہ وقت بھی ہیں، عابد شب زندہ دار بھی ہیں۔ ملت کے غم خوار بھی ہیں۔ آپ کی شخصیت ایک پھل دار اور سایہ دار درخت کی مانند ہے۔ اسی لیے آپ سے استفادہ کرنے والوں کی بڑی تعداد ہے۔ اور یہ چیز مختلف اور متعدد جہتوں پر مشتمل ہے۔ بحیثیت مفتی اعظم کثیر تعداد میں علمائے وقت نے آپ سے فتنی استفادہ کیا، عوام نے استفتے کیے۔ مفتی اعظم نے ان کی رہنمائی فرمائی، جو بانی علم حدیث نے حدیث رسول اللہ کے شوق طلب میں آپ سے علم حدیث پڑھا اور سند حدیث حاصل کی۔ بہ حیثیت شیخ طریقت کثیر تعداد

میں لوگ آپ سے بیعت ہوئے، آپ کے زمانے میں کسی شیخ طریقت سے اتنی بڑی تعداد میں علماء مرید نہیں ہوئے۔ مفتی اعظم طاہر کے ساتھ باطن کی قوت اور روحانی طاقت کے حامل بھی تھے۔ اسی وجہ سے اہل حاجت آپ کی طرف متوجہ ہوتے تھے اور آپ ان کی حاجت روائی فرماتے تھے۔

اب ہم سب سے پہلے ان شخصیتوں پر روشنی ڈال رہے ہیں جنہوں نے مفتی اعظم سے استفادہ خلیہ کیا ہے۔ فقہ و حدیث اور انا نویسی کی تعلیم حاصل کی ہے۔

۱۔ شیریشہ اہل سنت مولانا حشمت علی لکھنوی :

شیریشہ اہل سنت مولانا حشمت علی لکھنوی نے ۱۳۴۰ھ-۱۹۲۱ء میں مفتی اعظم سے بخاری شریف پڑھی (مفتی اعظم اور ان کے خلفاء ۴۱) شہر لکھنؤ کے جانب مشرق تقریباً تیس کلومیٹر کے فاصلہ پر قصبہ ایشی کے اندر ۱۳۱۹ھ-۱۹۰۱ء میں مولانا حشمت علی صاحب کی ولادت ہوئی، اسی سرزمین پر حضرت ملا احمد جیون اور نظام الدین عرف بندگی میاں کے مقبرے ہیں۔ یہ قصبہ کسی زمانے میں بزاز رخنہ ثابت ہوا ہے۔ اور بڑے بڑے علماء، فقہاء اور مشائخ کا مسکن رہا ہے۔ لیکن تغیر احوال کے ساتھ ساتھ قصبے کی حالت بھی بدل گئی۔ کثیر تعداد میں مسجدیں ہیں لیکن ویران پڑی ہیں، حضرت بندگی میاں کے مزار کے ٹھیک سامنے تقریباً ۲ سال پیشتر جامعہ نظامیہ معروف العلوم کانسنگ بنیاد حضرت صوفی نظام الدین صاحب قبلہ برکاتی کے ہاتھوں رکھا گیا، یہ ادارہ ابتدائی تعمیری مراحل سے گزر رہا ہے۔ اس کی نگرانی راقم الحروف کے ذمہ ہے۔

تھوڑے دنوں بعد ملا احمد جیون علیہ الرحمہ کی درگاہ سے متصل مدرسہ اہل سنت ملا احمد جیون کانسنگ بنیاد حضرت مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری مہتمم دارالعلوم قادریہ چریاکوٹ کے ہاتھوں رکھا گیا، اس تقریب میں راقم موجود تھا۔

اس قصبے میں نئے سرے سے بزرگوں کی روایات کو زندہ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ الغرض حضرت شیریشہ اہل سنت اسی قصبہ ایشی میں پیدا ہوئے۔ ۱۳۲۹ھ-۱۹۱۱ء میں حفظ قرآن مکمل کیا، ۱۳۳۵ھ-۱۹۱۷ء میں تکمیل تجوید کی۔ ۱۹۱۷ء ہی میں منظر اسلام میں داخلہ لیا۔ ۱۳۴۰ھ-۱۹۲۲ء میں منظر اسلام سے فراغت حاصل کی۔ پہلا مناظرہ (ہلدوانی) ۱۳۳۸ھ-۱۹۲۰ء میں کیا۔ آپ اپنے زمانے میں فن مناظرہ میں اپنی نظیر نہیں رکھتے تھے۔ مناظرہ مباحثہ، تقریر کو آپ نے اپنی دعوت کا ذریعہ بنایا۔ ۱۳۸۰ھ-۱۹۶۰ء میں دارقانی سے کوچ کر گئے، آپ کا دفن پبلی بحیثیت بنا۔ آپ کی اولاد میں مولانا مشاہد رضا خاں متونی، مولانا مشہود رضا خاں، مولانا عسکری رضا، مولانا اور نس رضا خاں، مولانا معصوم رضا خاں، مولانا ناصر رضا خاں ہیں۔

۲۔ محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد لاکل پوری :

مولانا سردار احمد لاکل پوری نے مفتی اعظم سے منظر اسلام میں منیہ، قدوری، کنز الدقائق اور شرح جامی پڑھی۔ ابوالفضل محمد سردار احمد ابن چوہدری میراں بخش ۱۳۲۲ھ/۱۹۰۴ء موضع دیال گڑھ ضلع گورداس پور میں پیدا ہوئے۔ ۱۳۴۳ھ/۱۹۲۳ء میں ہائی اسکول پاس کیا، ۱۹۲۶ء میں بریلی شریف آئے۔ حجۃ الاسلام مولانا حابد رضا خاں م ۱۹۳۳ء مفتی اعظم مولانا مسطقی رضا خاں م ۱۹۸۱ء سے استفادہ کیا، صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی ۱۲۹۶ھ-۱۳۶۷ھ سے آٹھ سال تک علم حاصل کیا، دارالعلوم معینیہ اجیر شریف سے فراغت ہوئی۔ پانچ سال تک منظر اسلام میں درس دیا، پھر منظر اسلام میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے۔

سلسلہ چشتیہ میں شاہ محمد سراج الحق چشتی سے بیعت ہوئے۔ مولانا حامد رضا خاں صاحب نے سلسلہ قادریہ کی خلافت بخشی، تقسیم ہند کے بعد پاکستان چلے گئے، اکل پور میں جامعہ رضویہ مظہر اسلام قائم کیا۔ یکم شعبان ۱۳۸۲ھ - ۲۹ دسمبر ۱۹۶۲ء کو کراچی میں انتقال ہوا۔

۳۔ مفتی اعجاز ولی خاں بریلوی :

مفتی محمد اعجاز ولی خاں ابن مولانا سردار ولی خاں ابن مولانا ہادی علی خاں ابن مولانا رضا علی خاں بریلوی متولد ۱۳۳۲ھ - ۱۹۱۴ء، متوفی ۱۳۹۲ھ - ۱۹۷۳ء نے مفتی اعظم سے شرح جامی پڑھی اور ۱۳۵۲ھ - ۱۹۲۹ء میں سند حدیث حاصل کی، آپ کے اساتذہ میں اعلیٰ حضرت، حافظ عبدالکریم۔ آپ کے برادر معظم مولانا تقدس علی خاں، مولانا حسنین رضا بریلوی، مولانا مختار احمد سلطان پوری وغیرہ ہیں۔ اعلیٰ حضرت سے مرید ہوئے۔ حجتہ الاسلام اور صدر الشریعہ سے اسناد حاصل کی۔

۴۔ مفتی محمد شریف الحق امجدی :

آپ کی پیدائش گھوسی ضلع مکو میں ۱۹۲۱ء میں ہوئی۔ آپ نے گیارہ سال تک مفتی اعظم کی خدمت میں رہ کر فتویٰ نویسی کی اور اصلاح لیتے رہے۔ ایک مرتبہ عزیزی ہال جامعہ اشرفیہ میں تقریر کے دوران کہا کہ میں نے مفتی اعظم سے بیس ہزار فتوؤں کی اصلاح لی ہے۔ آپ اپنے دور میں نہایت حاضر دماغ، کثیر التواؤی، جرأت مند مفتی کی حیثیت سے رہے، آپ کا عظیم کارنامہ شرح بخاری نزہۃ القاری ہے، اس کے علاوہ کئی اہم کتابیں اسلام اور چاند کا سفر، اشرف السیر وغیرہ تصانیف ہیں۔ ۶ صفر ۱۴۲۱ھ مطابق ۱۱ مئی ۲۰۰۰ء فجر کے بعد جامعہ اشرفیہ میں انتقال ہوا۔ پہلی نماز جنازہ اشرفیہ میں مولانا عبدالشکور صاحب موجودہ شیخ الحدیث نے پڑھائی جس میں بہ روایت روزنامہ سہارا اردو پچیس ہزار لوگوں نے شرکت کی، دوسری نماز گھوسی میں ۱۲ مئی کو بعد نماز جمعہ حضرت سید حسنین میاں عرف نقی ماہروی نے پڑھائی جس میں پچاس ہزار افراد نے شرکت کی۔

۵۔ تاج الشریعہ مفتی محمد اختر رضا خاں ازہری میاں :

آپ کی ولادت ۱۹۳۳ء کو بریلی میں ہوئی۔ آپ کا عقیقہ محمد نام پر ہوا، گھر کا نام محمد اسماعیل رضا اور عرفیت محمد اختر رضا ہے۔ آپ کا شجرہ نسب محمد اختر رضا بن ابراہیم رضا بن حامد رضا بن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ہے۔ آپ نے بریلی اسلامیہ کالج و منظر اسلام میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۶۳ء میں جا۔ واز ہر مصر میں تین سال تک کلیہ الشریعہ و اصول الدین میں تعلیم حاصل کی۔ ۱۹۶۶ء میں واپسی ہوئی۔

۱۹۶۸ء میں رشتہ ازدواج میں منسلک ہوئے۔ اولاد میں مولانا مسجد رضا کے علاوہ پانچ لڑکیاں ہیں۔ آپ نے مفتی جہانگیر خاں، مفتی غلام بھٹی پورنوی، مفتی افضل حسین موگیلری سے استفادہ کیا۔ خود فرماتے ہیں کہ ابتداءً فتویٰ نویسی کرتا اور مفتی افضل صاحب سے اصلاح کرتا۔ تھوڑے دنوں بعد حضور مفتی اعظم کی نگرانی میں لکھنے لگا۔ کثرت کار کی بنا پر ایک دن مفتی اعظم نے فرمایا۔ اختر میاں کام کیجیے۔ اب گھر میں بیٹھنے کا وقت نہیں ہے۔ مفتی اعظم نے فرمایا کہ اب آپ لوگ اختر میاں کی طرف رجوع کریں انھیں میرا قائم مقام سمجھیں۔ الحمد للہ حضور ازہری میاں اعلیٰ حضرت، حجتہ الاسلام، مفتی اعظم کے سچے اور حقیقی قائم مقام و جانشین ہیں۔ جو ہر حال میں اعلیٰ حضرت کی تعلیمات اور فتاویٰ پر عامل ہیں۔ اپنے بزرگوں اور اسلاف کے مسلک سے سرمو انحراف پسند نہیں کرتے۔

بچپن ہی میں مفتی اعظم کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔ تھوڑے دنوں تک جامعہ ازہر سے واپسی پر منظر اسلام میں درس دیا، بعد میں دار

آپ کی مشغولیات اور عالمی شخصیت ہونے کے ناطے کثرتِ اسفار کے باعث سلسلہٴ تدریس زیادہ دنوں تک قائم نہیں رہ سکا۔ لیکن آج بھی اپنے پڑھانے کا ذوق و شوق برقرار ہے، اپنی مشغول زندگی ہونے کے باوجود بریلی میں موجود ہونے کی صورت میں طلبہ کو درس دیتے ہیں۔ اردو، انگریزی تینوں زبانوں میں بولنے لکھنے کی بھرپور قدرت رکھتے ہیں۔ آپ کے رشحاتِ قلم سے اب تک کئی ترجمے عربی میں، عربی و ہندی، حاشیہ بخاری وغیرہ ہیں۔

(اس مضمون کا بعض حصہ ذاتی مشاہدہ نیز راقم کے ذریعہ جون ۲۰۰۲ء میں بغداد و صدام ایئر پورٹ پر لمبے گئے انٹرویو سے ملتا ہے۔)

۱۰۔ محدث کبیر علامہ ضیاء المصطفیٰ قادری :

آپ فرماتے ہیں کہ علوم اسلامیہ کی عربی درسگاہوں میں عموماً رمضان المبارک میں تعطیل کلاں ہوتی ہے۔ ان تعطیلات میں بریلی میں رہ کر فقیر ضیاء المصطفیٰ حضرت مفتی اعظم رضی اللہ عنہ و ارشاد عنائے علمی استفادہ کرتا۔ ایک سال تعطیل کلاں میں حضرت مفتی اعظم قدس سرہ سے صحاح ستہ میں ابوداؤد و شریف و ابن ماجہ شریف پڑھی، حضرت مفتی اعظم نے ان دونوں کتابوں کی اجازت بھی عطا فرمائی۔ (مفتی اعظم اور ان کے خلفاء)

محدث کبیر کی پیدائش ۲۷ اکتوبر ۱۹۳۵ء میں ہوئی، آپ نے اپنی والدہ اور والد، بڑے چچا حکیم احمد علی مرحوم، مولانا غلام آسی شریف الحق امجدی، مولانا عبدالصطفی اعظمی، مولانا غلام جیلانی اعظمی، علامہ حافظ عبدالرؤف بلیادی اور حافظ ملت مولانا عبدالعزیز آبادی ہانی جامعہ شریفہ سے تعلیم حاصل کی فراغت ۱۳۷۷ھ میں جامعہ شریفہ مبارک پور سے ہوئی۔

۱۳۶۸ھ میں بذریعہ مراسلت مفتی اعظم سے مرید ہوئے۔ صدر الشریعہ کی اولاد میں نہایت مقبول، معزز اور محترم حیثیت کے حامل ہیں۔ برلن ہوئی ہیں۔ اور سب میں یدِ طولیٰ کے مالک ہیں۔

معاملہ فہم، مشکل سے مشکل حالات کا سامنا کرنے کی خوبی رکھتے ہیں۔ بہ حیثیت عالم جماعت اہل سنت میں علما اور عوام پر سب سے کثرت رکھتے ہیں۔ چند مشائخ کے علاوہ ہندوستانی علما میں مختلف براعظموں کے ممالک میں سب سے زیادہ تبلیغی دورہ کرنے والے عالم ہیں۔ بہ حیثیت عالم و خطیب سب سے زیادہ مقبولیت رکھتے ہیں۔ آپ کی مشغولیات میں فتاویٰ پر تصدیقات، تدریس حدیث و فقہ، خطاب و دعوتی اسفار شامل ہیں۔ منکر المزاج، اصول کے پابند، عالمانہ شان کے مالک اور اپنے والد صدر الشریعہ کے علمی وارث آپ نے اپنی تمام اولاد کو علم دین کی تعلیم دی، مولانا علاء المصطفیٰ ناظم جامعہ امجدیہ۔ اور مولانا جمال مصطفیٰ استاذ الجامعۃ الشریفہ مبارک پور۔ علامہ المصطفیٰ آپ کی اولاد ہیں اور سب عالم ہیں فی الوقت آپ کے چھوٹے صاحبزادے مولانا اکرم ابو یوسف محمد قادری جامعہ شریفہ میں زیر تعلیم ہیں۔ محدث کبیر کو مفتی اعظم سے حدیث و فقہ کی سند حاصل ہے، حضرت محدث کبیر نے غایت کرم سے ۲۵ محرم ۱۴۲۵ھ کو راقم کو حدیث و فقہ کی سند عطا فرمائی۔ (سہ ماہی امجدیہ، اپریل تا جون ۲۰۰۵ء)

۱۱۔ مفتی شمس الدین جون پوری :

قاضی صاحب جماعت اہل سنت کے اکابر علامہ سے تھے، صدر الشریعہ علیہ الرحمہ کے تلامذہ میں آپ کا اہم مقام ہے آپ کی مقبولیت کا وہ قانون شریعت کی اشاعت سے لگایا جاسکتا ہے۔ آپ نے یکم محرم ۱۴۰۱ھ کو اس جہان فانی سے کوچ کیا۔

۸۔ علامہ عبدالرؤف بلیاوی :

مفتی اعظم کی بارگاہ کے خوشہ چینوں میں ایک نہایت محترم اور گرام ذات حضرت علامہ حافظ عبدالرؤف بلیاوی علیہ الرحمہ کی ہے جنہوں نے مفتی اعظم سے افتائویسی میں استفادہ کیا۔ آپ کی پیدائش ۱۹۲۱ء میں بھوج پور بلیاوی میں ہوئی، آپ نے حافظ ملت سے تعلیم حاصل کی اور حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں سے بیعت ہوئے۔ مفتی اعظم کی بارگاہ سے فتویٰ نویسی کا جو سبق ملا شاید وہی فتاویٰ رضویہ کی ترتیب و اشاعت کا سبب بنا۔

۹۔ قاضی عبدالرحیم بستوی : مفتی اعظم کی بارگاہ کے مستفیدین میں ایک نام جو سرخیوں میں لکھے جانے کے قابل ہے وہ حضرت مولانا قاضی عبدالرحیم بستوی کا نام ہے۔ موضع جگچو تحصیل ڈومراں تحصیل ضلع بستی ۱۹۳۶ء میں پیدا ہوئے، مولانا غلام جیلانی میرٹھی اور قاری رضا المصطفیٰ کراچی سے علم حاصل کیا۔ ۱۹۶۱ء سے ۱۹۶۹ء تک مفتی اعظم کی بارگاہ میں فتویٰ نویسی کرتے رہے۔ آپ نے مفتی اعظم کا کافی طویل زمانہ پایا ہے، مرکزی دارالافتا بریلی میں شروع سے اب تک مرجع فتاویٰ ہیں۔ (بہار شریعت حصہ نو ذہم ص ۳)

ان حضرات کے علاوہ فقیہ ملت مفتی جلال الدین احمد امجدی علیہ الرحمۃ، مفتی محمد اعظم صاحب رضوی ناٹھوی شیخ الحدیث مظہر اسلام بریلی، حضرت مفتی مطیع الرحمن رضوی پورنوی، مفتی شاہد علی نوری رام پور، مفتی محمد ریاض مدرسہ علمی العلوم کل ٹولی سیوان نے حضور مفتی اعظم کی بارگاہ سے خوشہ چینی کی۔ یہ تو چند وہ نام تھے جنہوں نے درسیات یا افتا میں استفادہ کیا ہے۔ آئیے سرسری طور پر ان حضرات پر نظر ڈالیں۔ مفتی اعظم کی بارگاہ سے روحانی فیض خلافت و اجازت کی شکل میں ملا۔ مفتی اعظم کے خلفا کی تعداد کثیر ہے، جوں جوں زمانہ گزرتا چلا جاتا ہے، مفتی اعظم کے خلفا کی تعداد بڑھتی جا رہی ہے۔ اتنے سارے دعویدار ہیں اور ایسے ایسے لوگ مدعی ہیں جن کے بارے میں سب کو تیار نہیں کہ ان سب کو مفتی اعظم نے خلافت دی ہوگی۔

حضرت مفتی مبین الدین امرہوی کے انتقال پر جامعہ اشرفیہ کے عزیزی ہال میں منعقد ایک تعزیتی جلسہ میں شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق امجدی نے فرمایا تھا کہ مفتی اعظم نے بغیر مطالبے کے صرف مفتی مبین الدین صاحب کو خلافت تقویض فرمائی، ہاں سب کا مطالبہ کے بعد خلافت عطا کی گئی ہے اور مجھے بھی مانگنے کے بعد عطا ہوئی۔

یہ حضرت مفتی صاحب نے اپنی معلومات کے لحاظ سے فرمایا۔ میرا خیال ہے کہ بلا طلب خلافت پانے والے چند حضرات ہو سکتے ہیں اس لیے کہ راقم الحروف سے بذات خود امین ملت ڈاکٹر سید محمد امین میاں سجادہ نشین مارہرہ شریف نے علی گڑھ جامعہ اسلامیہ میں مفتی اعظم نے مجھے زبانی طور پر خلافت دی، میں نے عرض کیا حضور اسے کون تسلیم کرے گا، پھر آپ نے تحریر خلافت عطا فرمائی۔ بعد عرس رضوی کے موقع پر اعلان فرمایا، اس طرح مجھے تین بار مفتی اعظم نے خلافت عطا فرمائی۔ جس وقت یہ منگوا رہی تھی۔ ڈاکٹر محبوب عالم (جو اس وقت علی گڑھ طبیہ کالج میں فائل ایئر کے طالب علم تھے) موجود تھے، باہر کمرے میں مولانا سید محمد جواد جالوی بیٹھے حضرت کا انتظار کر رہے تھے۔ میرے اس بیان کی تائید ”مفتی اعظم اور ان کے خلفا“ کے اس مضمون سے ہوتی ہے۔ ڈاکٹر امین ملت کی خلافت کا تذکرہ ہے۔

بہر حال شارح بخاری مفتی محمد شریف الحق صاحب امجدی کے بیان سے اتنا ضرور پتہ چل گیا کہ آج مفتی اعظم کی خلافت جتنے دعوے دار نظر آ رہے ہیں، ان میں کتنوں کو خلافت ملی ہے اور کتنوں نے قبل وصال یا بعد وصال خود ہی خلافت کی پکڑی ہاتھ لی ہے۔ کا اندازہ کرنا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔

اس کڑی سے جڑا ہوا ایک واقعہ الحاج قاری محمد صابر علی رضوی مکتبہ الحجاز لکھنؤ نے بیان کیا اور یہ واقعہ غالباً ۱۹۸۱ء یا اس سے کچھ پہلے کا ہے جب مفتی اعظم نے سفر کرنا بند کر دیا تھا، بات جیت بٹت کم کرتے تھے۔ ایک قاری صاحب ایک چھوٹا سا ٹیپ ریکارڈر لیے بار بار یہ کہہ رہے تھے کہ حضور غلاموں میں شامل فرمائیں اور ساتھ میں خلافت کا مطالبہ کر رہے تھے لیکن حضرت نے کوئی جواب نہیں دیا صرف ایک بار "ہوں" کہا اب یہ ہوں اثبات میں تھا یا نفی میں لیکن وہ جناب خلیفہ مفتی اعظم ہیں۔

آج ہر چیز میں ملاوٹ ہو رہی ہے لیکن افسوس اس پر ہے کہ دین میں اور تصوف میں ملاوٹ ہو رہی ہے۔ جہاں صداقت بھی بے صداقت ہونی چاہیے وہاں ملاوٹ، یہ تعجب خیز امر ہے۔ ہم کچھ ایسے حضرات کا نام تحریر کر رہے ہیں جن کے بارے میں ہمیں کم از کم یقین ہے کہ یہ حضرات مفتی اعظم کے خلیفہ و مجاز ہیں اور ان میں سے بعض حضرات کے بارے میں ایسا لگتا ہے کہ انہوں نے خلافت طلب نہ کی ہوگی بلکہ حضور مفتی اعظم نے ازراہ کرم خود خلافت مرحمت فرمائی ہوگی۔

۱۰۔ مفسر اعظم مولانا ابراہیم رضا خاں جیلانی میاں :

آپ کی ولادت ۱۰ ربیع الاول ۱۳۲۵ھ کو ہوئی، آپ کا نسب نامہ مولانا ابراہیم رضا بن مولانا حامد رضا بن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ہے۔ آپ نے مولانا احسان علی مظفر پوری محدث منظر اسلام بریلی اور والد ماجد حضرت حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا و محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد لائل پوری سے علم حاصل کیا، ۱۳۴۴ھ میں دستار بندی ہوئی، حجۃ الاسلام نے اپنی خلافت و اجازت سے نوازا، ۱۹۵۹ء میں عائلاً مفتی اعظم نے خلافت عطا فرمائی۔ اس بات کو مفتی اعظم نے ۱۵ جنوری ۱۹۶۲ء کو قاضی شمس الدین صاحب جون پوری کے ایک سوال پر بتایا۔ مفسر اعظم مفتی اعظم کے بڑے داماد بھی تھے۔ آپ کا عقد آپ کے جد کریم اعلیٰ حضرت بریلوی نے مولانا حامد رضا اور مولانا مصطفیٰ رضا کی اجازت سے نو عمری میں ہی فرما دیا تھا۔

۱۱۔ علامہ سید احمد سعید کاظمی رضوی :

سید احمد سعید کاظمی بن سید محمد مختار کاظمی کی ولادت ۱۳۲۲ھ / ۱۹۱۳ء امر دہرہ خلع مراد آباد کے مضافات میں ہوئی۔ آپ کی تعلیم و تربیت آپ کے برادر معظم مولانا سید محمد خلیل کاظمی کی نگرانی میں ہوئی جو اس وقت شاہجہاں پور مدرسہ بحر العلوم میں پڑھا رہے تھے، سولہ سال کی عمر میں علامہ سید احمد سعید کاظمی صاحب کی فراغت ہوئی، علامہ کاظمی کو اپنے بڑے بھائی اور استاذ سید محمد خلیل کاظمی سے شرف بیعت و خلافت کے علاوہ مفتی اعظم سے بھی خلافت حاصل تھی۔

۱۲۔ چاشین مفتی اعظم مفتی محمد اختر رضا خاں ازہری : آپ کو ۱۵ جنوری ۱۹۶۲ء میں خلافت ملی۔ اسی مجلس میں حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب نے خلافت عطا فرمائی۔

۱۳۔ ڈاکٹر سید محمد امین میاں مارہروی : آپ کی پیدائش ۱۹۵۲ء میں ہوئی، امین ملت اپنے ماموں تاج العلماء، سید اولاد رسول محمد میاں برکاتی سے بیعت و خلافت کا شرف رکھتے ہیں، آپ کو والد ماجد سید حسن میاں مارہروی سے بھی خلافت ملی ہے، مفتی اعظم نے ۱۳۹۵ھ میں عرس رضوی میں قل شریف کے وقت اپنے دست مبارک سے خلافت نامہ کی خانہ پری فرمائی اور دستخط فرما کر امین ملت کو دیا۔

۱۴۔ مفتی محمد اعجاز ولی خاں متونی ۱۹۷۳ء : آپ اعلیٰ حضرت سے بیعت تھے، حضور مفتی اعظم سے سلسلہ قادریہ رضویہ کی خلافت عطا ہوئی۔

- ۱۵- مفتی سید محمد افضل حسین رضوی مونگیری : مفتی سید محمد افضل حسین رضوی بن میر سید علی حسن بن میر سید جعفر کی ولادت بمالو ضلع مونگیر بہار ۱۴ رمضان ۱۳۳۷ھ / ۳۱ جون ۱۹۱۹ء کو ہوئی۔ جمادی الآخرہ ۱۳۶۷ھ / اپریل ۱۹۴۸ء میں حضور مفتی اعظم سے بیعت ہوئے۔ اور ۲۷ ۱۳۷۷ھ / ۱۹۵۳ء کو مفتی اعظم نے جمیع سلاسل طریقت کی اجازت بخشی۔ ۱۹۴۰ء میں مسلم لیگ میں شمولیت اختیار کی اور تحریک پاکستان کی بھرپور حمایت کی۔ ۲۰ رجب ۱۳۰۲ھ / ۱۹۸۲ء کو سکھر (پاکستان) میں انتقال فرمایا۔
- ۱۶- مفتی بدرالدین احمد رضوی گورکھ پوری :

بدرالدین احمد رضوی بن عاشق علی بن احمد حسن بن غلام نبی بن محمد نادر صدیقی ۱۳۳۸ھ / ۱۹۲۹ء موضع حمید پور گورکھ پور میں پیدا ہوئے۔ آپ نے مدرسہ انوار العلوم قصبہ جین پور اعظم گڑھ میں ابتدائی تعلیم پائی۔ ۱۹۴۸ء میں جامعہ اشرفیہ مبارکپور آئے۔ ۱۹۵۱ء میں مفتی اعظم سے بیعت ہوئے۔ ۱۹۵۲ء میں جامعہ اشرفیہ سے دستار ہوئی، عرس رضوی کے موقع پر مفتی اعظم نے خلافت عطا فرمائی اس وقت مفتی بدرالدین احمد صاحب دارالعلوم فیض الرسول میں پڑھا رہے تھے۔

۱۷- شیریشہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں م ۱۳۸۰ھ : آپ کو حضرت مفتی اعظم، مولانا ضیاء الدین مدنی، اور مولانا اسلام مولانا جامد رضا خاں سے خلافتیں حاصل تھیں۔

۱۸- قاضی شمس الدین احمد رضوی جعفری : متولد ۲۸ مہدی الحجہ ۱۳۲۲ھ / ۵ مارچ ۱۹۰۵ء متوفی یکم محرم ۱۴۰۱ھ کو اعلیٰ حضرت بریلوی سے شرف بیعت اور مفتی اعظم سے خلافت کا شرف حاصل تھا۔

۱۹- مفتی تقدس علی رضوی بریلوی :

متولد ۲۵ ۱۳۲۵ھ / ۱۹۰۷ء متوفی ۸ ۱۳۰۸ھ / ۱۹۸۸ء اعلیٰ حضرت بریلوی سے بیعت تھے، آپ کو اعلیٰ حضرت، حجۃ الاسلام، مولانا اعظم تینوں بزرگوں سے خلافت و اجازت تھی۔

۲۰- مولانا تحسین رضا خاں قادری بریلوی : مولانا تحسین رضا خاں بن مولانا حسین رضا خاں بن مولانا تقی علی خاں کی پیدائش ۱۹۳۰ء میں ہوئی۔ آپ کی فراغت جامعہ رضویہ مظہر اسلام فیصل آباد سے ہوئی، اس کے بعد بریلی واپسی ہوئی۔

آپ کے اساتذہ میں صدر الشریعہ، مفتی اعظم، قاضی شمس الدین احمد رضوی، مفتی وقار الدین، مولانا سردار احمد لاہوری، مولانا غلام جیلانی اعظمی، مولانا غلام یسین رضوی بریلوی ہیں۔

۱۹۴۳ء میں مفتی اعظم سے بیعت ہوئے۔ ۱۳۸۰ھ میں مفتی اعظم نے خلافت عنایت فرمائی۔

۲۲- شیخ التفسیر والحدیث محمد فیض احمد اویسی بن مولانا نور احمد :

شیخ التفسیر والحدیث محمد فیض احمد اویسی بن مولانا نور احمد کی ولادت ۱۹۳۲ء میں حامد آباد ضلع رحیم یار خاں (بہاول پور ڈویژن) میں ہوئی۔ علوم عربیہ کی تحصیل مولانا خورشید احمد، مولانا عبدالکریم اور مولانا سے کی، درس حدیث مولانا سردار احمد لائل پوری سے کیا۔ ۱۹۵۲ء

میں سند فراغت حاصل کی۔ الحاج خواجہ محمد الدین علیہ الرحمۃ سے بیعت تھے اور سلسلہ قادریہ میں مفتی اعظم قدس سرہ کی طرف سے سند اجازت حاصل ہے۔ کثرت تصانیف میں اپنی نظیر نہیں رکھتے آپ کے چار صاحبزادگان ہیں (۱) حافظ محمد صالح (۲) حافظ محمد علیہ السلام

الرسول (۳) حافظ محمد فیاض (۴) حافظ محمد ریاض جب کہ ایک صاحبزادی کینز فاطمہ۔

۲۳- علامہ سید محمد بن علوی بن عباس مالکی متوفی :

سابق استاذ حدیث مسجد حرام شریف، مکہ مکرمہ علامہ سید محمد مالکی کی واد

سے حضرت فاطمہ زہراؑ تک پہنچتا ہے، آپ نے مسجد حرام، مدرستہ، مدرسہ، مدرسہ تعلیم حجاز کی، ۱۹۳۷ء میں جب آپ کے والد ماجد سید علوی بن عباس کا انتقال ہوا تو آپ نے مدرسہ حجاز میں آپ کے سپرد فرمادیں اور آپ بہ حسن و خوبی تائین حیات انھیں نبھاتے رہے، آپ کی شخصیت، تہذیب و تمدن، علم و ادب، فاضلہ و کرامت، دہاں نجدی حکومت میں آپ اہل سنت کے حجاز کی حیثیت رکھتے تھے۔ پوری حومت اپنی تہذیب و تمدن کے بارے میں خاندان کو اپنے مذہب و مسلک سے الگ نہ کی۔ مفتی اعظم نے تو انھیں بارگاہ کے موثق پر آپ کو وسیع سلاسل کی اجازت عطا فرماں۔

۲۲- مولانا غلام ربیع رضوی :

مولانا غلام ربیع رضوی : ان چودھری نئی بخش کی پیدائش ۱۳۳۸ھ/۱۹۲۰ء میں امرتسر کے مضافات میں ہوئی۔ یہ درہ نعمانیہ مسجد شریفین ہندو جامنہ فقیہہ اچھراہ ہور میں تعلیم حاصل کی اور یہیں سے فراغت ہوئی۔ پھر صحاح ستہ کی تکرار کی غرض سے بریلی شریف آئے، یہاں محدث اعظم پاکستان مولانا سرور احمد زکریا پوری سے دوبارہ نسب احادیث مکمل طور پر پڑھیں۔ بریلی شریف قیام کے دوران حضور مفتی اعظم کے دست حق پرست پر بیعت ہوئے اور اسی بارگاہ سے خلافت عطا ہوئی۔ بریلی شریف سے واپسی کے بعد پاکستان کی متعدد درس گاہوں میں علوم و فنون کے پیش بہا خزانے لٹاتے رہے۔ آپ کی تصنیفات میں ترجمہ جواہر النجار، حاشیہ مستم الثبوت ہیں۔

مولانا حسین الدین امر دہونی کو ۱۵ جنوری ۱۹۶۲ء میں خلافت ملی۔

خواجہ مظفر حسین رضوی کو ۱۹۷۰ء میں خلافت سے سرفراز کیا گیا۔

علامہ ارشد القادری، علامہ مشتاق احمد نظامی، مفتی شریف الحق امجدی، قاضی عبدالریم بستوی، مفتی محمد اعظم ہانڈوی، مولانا شبیہ القادری سیوان، قاری مصلح الدین رضوی کراچی رحمہ اللہ وغیرہ کے نام حضور مفتی اعظم کے خلفاء میں مذکور ہیں۔ مفتی اعظم کے مستفیدین کے عنوان کا قاضا تو یہ تھا کہ کئی مہینوں کی محنت و جانفشانی اور براہ راست رابطوں کے بعد مستفیدین کے مختلف طبقات کو مجلدات میں جمع کیا جائے، جسے میں نہیں کر سکا اور نہ ہی اس مختصر وقت میں ایسی کی گنجائش تھی۔

حوالہ جات :

- ۱- مفتی اعظم اور ان کے خلفاء
- ۲- تذکرہ اکابر اہل سنت پاکستان
- ۳- حدیث الثمن وجہ ایمان السنن
- ۴- خطیب مشرق حیات و خدمات
- ۵- تذکرہ علامہ حافظ عبدالرزاق بلیادی
- ۶- بہار شریعت حصہ نوزدہم ص ۳
- ۷- مولانا مشتعلی لکھنوی ایک تحقیقی مطالعہ
- ۸- سالنامہ یادگار رمضان ۲۰۰۵ء
- ۹- چھ روزہ غازی ملت کوکاکا ۱۵ نومبر ۲۰۰۳ء
- ۱۰- سرمایہ امجدیہ اپریل تا جون ۲۰۰۵ء

☆☆☆☆☆

اٹھارہواں باب

اقران و معاصرین کی چشمک ہمیشہ اور ہر دور میں رہی، سیاسی سورماؤں سے لے کر تجارت و معیشت کے حریفوں تک، حکمت و دانائی کے غواصوں سے لے کر طریقت و سلوک کے شناوروں تک ہر جگہ مختلف شکلوں میں نظر آتی ہے، دراصل منافست کی یہ روح کبھی کبھی انسانی روح کو تنازع للبقاء کے میدان میں مسابقت پر انگبخت بھی کرتی ہے، جس کی وجہ سے ایجاد و عمل کا سلسلہ بہتر سے بہتر کی طرف رواں دواں رہتا ہے، شاعروں کی نوک جھونک تو ضرب المثل کی حیثیت رکھتی ہے، کوئی بھی حریف اپنے حریف کا، کوئی بھی رقیب اپنے رقیب کا اور کوئی بھی معاصر اپنے معاصر کے فضل و کمال کا بڑی مشکل سے اعتراف کرتا ہے۔ اعتراف بھی کرتا ہے تو اس میں کچھ نہ کچھ مصلحت آمیزی شامل ہوتی ہے، حضور مفتی اعظم کی شخصیت معاصرت کی آویزش و منافست سے بہت حد تک پاک تھی، آپ کے دور میں جو لوگ عمر و شہرت کے اعتبار سے معاصر کی حیثیت رکھتے بھی تھے، وہ بھی آپ کے قد عظیم اور نسبت رضا کے تحت اپنے آپ کو آپ کا مطیع و فرمان بردار تصور کرتے تھے، کبھی کوئی نزاع یا مسئلہ تھا، آپ نے جو کچھ فرمادیا حرف آخر بن گیا، میں جرأت و جسارت کی بات تو نہیں کرتا، البتہ ہر قاضی و فقیہ آپ کے فیصلوں کے تصویب و تصدیق اور تائید و توثیق اپنی سعادت عظیم تصور کرتا تھا، شاید باید ہی کوئی ایسا واقعہ پیش کیا جاسکے، جس میں آپ کے دور کے مقتدر و مشاہیر علما نے آپ کے کسی فیصلے کی مخالفت کی ہو۔ اس کے پس منظر میں آپ سے صرف لوگوں کی روحانی وابستگی ہی کارفرمانہ تھی، بل کہ اپنی مصطفوی کا جو فہم و تصحیح اور فقہ کا مل میسر آیا تھا، اس کا بھی بڑا رول تھا اور پھر اگر دوسروں نے آپ کو سر آنکھوں پر بٹھایا تو آپ نے بھی ان کی حوصلہ افزائی و قدر دانی بل کہ ان کے اہزاز و اکرام اور احترام و توقیر میں بھی کوئی کمی نہ کی۔ کسی کے بارے میں معلوم ہوا کہ اسے کوئی معمولی سس بھی گزند پہنچی ہے تو آپ بے چین ہو جاتے، ہمیشہ سب کی فکر رہتی، سب سے باخبر رہتے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ سب کے مراتب کا بھی خاص خیال رکھتے، یہی وہ خصوصیات تھیں جنہوں نے معاصرین کو آپ کا دیوانہ و گرویدہ بنالیا تھا، پھر کوئی آپ کے جلال و غضب نہیں بل کہ محبت و احترام سے سرشار ہو کر آپ کا بندہ بے دام نظر آتا تھا۔ ہمارے پیش رو بزرگوں کی یہی وہ ادائیں تھیں جن سے ان میں اتحاد و محبت اور اخوت و مودت کی فضا قائم رہتی تھی جب تک حضور مفتی اعظم بقید حیات رہے کسی بھی طرح کا کوئی مشربی یا مسلکی اختلاف سر نہ اٹھا سکا، پوری عوام اہل سنت آپ کی ذات کے گرد اس طرح جمع ہوئے جیسے چاند کے گرد مالہ۔ مگر آپ کے وصال کے بعد سے یہ صورت بدلنا شروع ہو گئی اور آج انتشار اور زوال کے جس افسوس ناک موڑ پر ہم کھڑے ہیں اس سے ہر کوئی آگاہ ہے۔ اس باب میں ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مصباحی، علامہ عاشق الرحمان حبیبی، مفتی محمد اعظم صاحب رضوی کے مضامین بہ طور خاص شامل ہیں۔ دوسرے مضامین بھی معلوماتی ہیں۔

مقبول احمد سناک مصباحی

شیر پیشہ اہل سنت کے باہمی روابط

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مصباحی
صدر شعبہ علوم اسلامیہ، ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی

جنگ آزادی کے بعد ہندوستان کی سرزمین پر جن علما و فضلاء نے اپنی شبانہ روز مساعی سے اسلامیان ہند کے تحفظ عقائد اور ناموس عظمت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کا پرچم بلند کرنے کا بیڑا اٹھایا ان میں علمائے بڑاویوں اور علمائے بریلی بطور خاص امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان اور ان کے شاہزادگان، علامہ، خلفاء و مجازین کا بڑا اہم کارنامہ ہے۔ ضرورت ہے کہ علمائے اہل سنت کی زیریں دینی و ملی خدمات اور علمی کارناموں کو محفوظ کر دیا جائے تاکہ ہماری آنے والی نسلیں ان کے کردار و عمل اور حیات و خدمات کو اپنے لیے مشعل راہ بنا سکیں۔ مجھے خوشی ہے کہ خانوادہ رضویت کے چشم و چراغ دنیا سے سیت کی عزت و آبرو اور عالم اسلام کے نامور مفتی حضرت علامہ شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو دنیا سے سیت میں ”مفتی اعظم“ سے مشہور ہیں ان کی زندگی اور علمی و دینی و ملی خدمات کو کتابی شکل میں محفوظ کرنے کا بیڑا رضا اکیڈمی نے اٹھایا ہے صرف لائق تحسین ہی نہیں بلکہ قابل تقلید بھی ہے۔ ہماری جتنی علمی و دینی سماجی تنظیمیں ہیں سب کو ایسے معیاری کاموں کی طرف اپنی توجہ مبذول کرنی چاہیے۔

امام احمد رضا بریلوی کون تھے اور ان کے فرزند حضور مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خاں کا علمی و دینی و روحانی مقام کیا تھا؟ ہمارے خیال سے اب یہ بتانے کی ضرورت اس لیے نہیں رہ گئی کہ امام احمد رضا کی شخصیت کو ہندو بیرون ہند کے دینی مدارس اور عصری جامعات جو حکومت وقت کے زیر اہتمام چلتے ہیں ان میں ان کی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر جس انداز سے ریسرچ اور تحقیق ہو رہی ہے وہ ایک ریکارڈ ہے۔ ہندوستان کی تاریخ میں شاید ہی کوئی ایسا عالم ہو جس کے علمی و دینی کارناموں کو عصری جامعات میں اس کثرت سے موضوع تحقیق بنایا گیا ہو۔ اس کثرت تحقیق کے باعث امام احمد رضا قادری کی شخصیت کے تعلق سے جس طرح ریسرچ کے اچھوتے موضوعات سامنے آ رہے ہیں اس سے ان کی عبقریت کا پتہ چلتا ہے۔ اس خبر سے یقیناً آپ کو مسرت ہوگی کہ ابھی کراچی یونیورسٹی سے میرے پاس امتحان کے لیے ایک تھیسس آئی جس کا عنوان تھا ”مولانا احمد رضا خاں کی خدمات حدیث کا تحقیقی و تنقیدی جائزہ“ اس تھیسس کے کل صفحات ۸۵۰ تھے۔ محقق نے یہ مقالہ ۶۸۵ کتابوں اور ۱۸۹ رسائل و مجلات کی مدد سے ماہر رضویات پروفیسر محمد مسعود احمد کے زیر نگرانی تیار کیا تھا۔ یہ مقالہ ان معاندین کے چہروں پر زبردست طمانچہ ہے جو اس بات کا پروپیگنڈا کرتے ہیں کہ مولانا احمد رضا نے لڑنے بھڑنے اور کفر کی جھکی چلانے کے علاوہ کچھ نہیں کیا۔ ہمارے محققین اور قلم کاروں کو ایسے ہی عناوین پر خامہ فرسائی کرنی چاہیے جو معاندین کے لیے نازیبانہ کام کر سکیں۔ حضور مفتی اعظم جن کا اس مضمون میں ذکر مقصود ہے ایسے ہی عالم نبیل اور بطل جلیل کے فرزند ارجمند اور حلقہ اہل سنت کے سرخیل تھے۔ یہ سچ ہے کہ جو ان کا مقام اور منصب تھا اس طرح انھیں عوام سے متعارف نہیں کرایا گیا۔ شاید زیر نظر ضخیم و عظیم

نمبر کی حد تک تلافی مافات کا باعث بن سکے۔

حضور مفتی اعظم اس جامع کمالات شخصیت کا نام ہے جس نے اپنی تحریروں اور کردار و عمل کی علمی و روحانی دنیا میں یکساں چھاپ چھوڑی ہے۔ وہ میدان علم و فضل کے شہسوار ہونے کے ساتھ ساتھ دنیا و روحانیت کے بھی تاجدار تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آج دنیا بھر میں ان کے عمل و فضل کے ساتھ ساتھ ان کے تقویٰ و تدین کی بھی مثالیں دی جاتی ہیں۔ مثل مشہور ہے کہ جو جتنا بڑا ہوتا ہے وہ اتنا ہی متواضع ہوتا ہے۔ پھل دار درخت کی ڈالیاں ہمیشہ جھکی رہتی ہیں۔ مفتی اعظم بلاشبہ بڑے متواضع تھے اور نیچی نظریں کر کے انہیں چلنے کی عادت تھی۔ کم گو ضرور تھے مگر ان کی گفتگو کا ایک ایک جملہ مقررین کی لمبی تقریروں پر بھاری ہوتا تھا۔ شریعت میں تو وہ مفتی اعظم تھے ہی، طریقت میں لاکھوں عقیدت مندوں کا قبلہ مقصود بن گئے۔ جس کی طرف توجہ فرمائی اس کے دل کی دنیا بدل گئی۔ سوز عشق نے عقلی شہر و سخن کا شہنشاہ بنادیا۔ کلام کی سادگی اور معنوی حسن نے معاصر شعرا میں آپ کو ممتاز کر دیا۔ مفتی اعظم میں کتنی خوبیاں تھیں بیان نہیں کی جاسکتیں۔ ع جو کچھ کہا تو ترا حسن ہو گیا محدود

شاید ایسے ہی لوگوں کے لیے کسی شاعر نے یہ کہا ہے

لیس علی اللہ بمستنکر ان یجمع العالم فی واحد

(اس کی قدرت سے یہ بعید نہیں کہ وہ ایک ہی شخص میں سارا عالم جمع کر دے۔)

مفتی اعظم کی شخصیت بلاشبہ اس شعر کی مکمل آئینہ دار تھی۔ مگر وہ خوبی جو مفتی اعظم کو ان کے معاصر علما سے ممتاز کرتی ہے وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر شدت سے عمل تھا۔ تاج الشریعہ حضرت مولانا اختر رضا خاں ازہری فرماتے ہیں:

”سیدی مفتی اعظم۔ احتیاط اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر میں ان کا وہ مقام تھا جو دوسرے حضرات میں نہیں پایا جاتا تھا قدم قدم پر لوگوں کو برائی سے باز رکھنا، نیکی کی تلقین کرنا اور بلا جھجک غیر شرعی حرکت پر ٹوک دینا، یہ وہ خوبیاں ہیں جو سیدی مفتی اعظم میں ان کے ہم عصروں سے زیادہ پائی جاتی تھیں۔“

انہیں محاسن و کمالات کے باعث اس وقت کے علما و فضلاء نے آپ کی قدر و منزلت کی اور عزت و احترام میں معاصرین پر فوقیت دی۔ جن علما سے آپ کے علمی و دینی روابط رہے ان کی تعداد سیکڑوں میں ہے مگر جن سے آپ کو تعلق خاطر تھا وہ محدود ہیں۔ ان میں ایک شخصیت مناظر اعظم شیر پیشہ اہل سنت حضرت مولانا محمد حشمت علی خاں لکھنوی ثم پبلی بھیتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تھی۔ یہ واضح ہے کہ یہ تعلق یک طرفہ نہیں تھا بلکہ حضور شیر پیشہ اہل سنت علیہ الرحمۃ بھی آپ سے والہانہ محبت فرماتے تھے۔ خانوادہ شہسختی اور خانوادہ رضوی دونوں کے مراسم بچہ تعالیٰ ہر دور میں بہتر رہے ہیں۔ اس خانوادہ شہسختی میں جب بھی کسی بزم، کسی تقریب اور کسی دینی مجلس کا انعقاد ہوا اور خانوادہ رضا کا ذکر نہ ہو ممکن نہیں۔ اس خانوادہ سے خانوادہ شہسختی کے بچے بچہ کو والہانہ لگاؤ ہے۔ اس خانوادہ سے ربط و تعلق کا سلسلہ کب اور کس طرح شروع ہوا اس کی داستان بہت پرانی ہے جو اہل سنت و جماعت کے مقتدر و باشعور علما پر مخفی نہیں۔

حضور شیر پیشہ اہل سنت کی ولادت اگرچہ لکھنؤ ضلع کے ایک قصبہ ایٹھی میں ہوئی مگر ان کی علمی تربیت اسی خانوادہ رضویہ میں ہوئی۔ امام اہل سنت اور دوسرے علما نے علوم و فنون سے آراستہ فرمایا۔ حضور حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں اور مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا علیہم الرحمۃ والرضوان نے خلافت و اجازت سے سرفراز فرمایا۔ ع

حضور شیر پیشہ سنت کو خانوادہ رضوی سے جو فیوض و برکات ملے وہ شمار و قطار سے بالاتر ہیں۔ ہم تو صرف اتنا ہی جانتے ہیں جتنا کہ

آپ نے اپنی تحریر و تقریر میں فرمایا، پوری دنیا سے سنیّت جانتی ہے کہ ”ابوالفتح“ کا خطاب نایاب آپ کو اسی بارگاہ عالی سے ملا تھا اور یہی نہیں بلکہ امام اہل سنت نے اس کے علاوہ آپ کو ”ولد مرقا“ ”غیظ منافق“ بھی فرمایا تھا اور مناظروں میں پیہم کامیابی پر مدرسہ منظر اسلام سے ماہانہ پانچ روپے وظیفہ بھی جاری فرمایا تھا اور رجسٹر پر یہ عبارت بھی درج فرمائی تھی۔

”حشمت علی میرا بیٹا ہے اس کو پانچ روپیہ ماہانہ وظیفہ میری طرف سے ہمیشہ دیا جایا کرے۔ اس حکم کے لکھنے کے بعد اپنے دستخط فرمائے۔ چنانچہ حضرت شیریشہ اہل سنت کو زمانہ طالب علمی بھر اور اس کے بعد برابر اعلیٰ حضرت کا جاری کیا ہوا یہ وظیفہ ملتا رہا۔ اعلیٰ حضرت کے وصال کے بعد نبیرہ اعلیٰ حضرت شہزادہ حجۃ الاسلام حضرت مفسر اعظم ہند رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت شیریشہ اہل سنت کو زندگی بھر پوری پابندی کے ساتھ یہ وظیفہ ادا فرماتے رہے۔“

مناظر اعظم ہند حضرت مولانا حشمت علی زمانہ طالب علمی سے ہی مناظرہ کے ذریعہ احقاق حق اور ابطال باطل کا اہم فریضہ انجام دینے لگے تھے اور ہر مناظرہ میں فتح و نصرت ان کے قدم چومتی رہی اس لیے اعلیٰ حضرت نے انھیں ابوالفتح کہا اور اپنا روحانی بیٹا قرار دیا۔ ان مناظروں سے جس طرح دین حق کا پرچم بلند ہوا اور اسلام کی تبلیغ جس طرح ہوئی اس کی مثال موجودہ زمانے میں مفقود ہے۔ لکھنے والوں نے لکھا اور بتانے والوں نے بتایا کہ بسا اوقات ایک مجلس میں ہزار ہا افراد دائرۃ اسلام میں داخل ہو کر کفر و شرک سے تائب ہوتے، مناظرۃ ملکان میں ہے:

”مختصر یہ کہ حضرت کی مجاہدانہ تبلیغ سنیّت سے ایک لاکھ پینتیس ہزار غیر مسلم کلمہ پڑھ کر مظہر اعلیٰ حضرت رہبر شریعت شیریشہ سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دست حق پرست پر شرف بہ اسلام ہوئے اور اسلام کی لازوال دولت سے دنیا و آخرت میں مالا مال ہوئے۔“

فن مناظرہ میں اعلیٰ کمال رکھنے کے علاوہ اور بھی کئی ایسی خوبیاں حضور شیریشہ اہل سنت میں تھیں جن میں وہ اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ انھیں محاسن کے باعث وہ خانوادہ رضوی کے ہر ہر فرد کے محبوب نظر اور مرکز توجہ تھے حضور مفتی اعظم ان کے انھیں محاسن کے پیش نظر فرماتے ہیں:

”وہ پیشہ سنیّت کے شیر ہیں، میدان حق کوئی کے مرد دلیر ہیں، انھوں نے درحقیقت ہم پر مذہبی احسان کیا تھا کہ تم کو دہائی ہونے سے بچالیا اور میں تم سے سچ کہتا ہوں کہ سو ڈیڑھ سو مولوی باہم مل کر وہ کام نہیں کر سکتے جو اللہ و رسول کے فضل و کرم سے اکیلے مولانا حشمت علی کر لیں گے۔“

خانوادہ رضوی کے ہر فرد کو آپ کی مناظرانہ صلاحیت پر کمال بھروسہ تھا۔ چنانچہ بڑے بڑے اکابر علما کی موجودگی میں بحیثیت مناظر آپ ہی کو پیش کیا جاتا۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ لاہور کے تاریخی مناظرہ میں اہل سنت کے اکابر علما موجود تھے۔ دیوبندیوں کی طرف سے مولوی اشرف علی تھانوی کو مناظر نامزد کیا گیا اور اہل سنت کی طرف سے یہ طے پایا کہ مولوی اشرف علی کے مقابل خانوادہ رضوی کے چشم و چراغ حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خاں مناظر ہوں گے یا پھر کسی اور کو وہ خود ہی اپنا وکیل منتخب فرمائیں گے۔ مسجد وزیر خاں جہاں تاریخی مناظرہ ہوتا تھا لوگوں سے کچا کچج بھری ہوئی تھی۔ اہل سنت کے اسٹیج پر مشاہیر اکابر علما جلوہ افروز تھے۔ دیوبندی اسٹیج پر ایں قدرواں قدر کئی سارے دیوبندی علما تھے مگر اس مناظرہ کے مناظر مولوی اشرف علی تھانوی کا دور دور تک پتہ نہ تھا وہ اسٹیج ہی کیا شہر لاہور سے بھی ہی غائب تھے۔ اس تاریخی مناظرہ کے موقع پر اہل سنت کے اکابر علما و اعیان کے سامنے حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خاں نے وکالت

نامہ حضور شیریشہ اہل سنت کے نام تحریر فرماتے ہوئے لکھا۔

”اس مناظرہ کے لیے میں مولانا ابوالفتح محمد حشمت علی خاں صاحب کو اپنا وکیل مناظرہ مقرر کرتا ہوں ان کا قبول وعدول میرا قبول وعدول ہوگا ان کا اقرار میرا اقرار ہوگا۔“

فقیر محمد حامد رضا غفرلہ ۱۵ شوال المکرم ۱۳۵۲ھ

خانوادہ رضویہ میں امام اہل سنت سے لے کر مفتی اعظم اور حضرت مولانا ابراہیم رضا جیلانی میاں علیہ الرحمۃ والرضوان تک جتنے حضرات حضور شیریشہ اہل سنت کی حیات تک تھے سب سے آپ کے علمی و دینی روابط انتہائی گہرے تھے۔ خانوادہ رضوی کے ان تمام آفتاب و ماہتاب کی آپ پر عنایات و نوازشات پیہم رہیں جس کا آپ نے تحریری و تقریری ہر طرح اعتراف کیا ہے اور بجا طور پر کیا ہے۔ حضرت شیریشہ اہل سنت کا یہ شعر جس کا مکمل آئینہ دار ہے۔ فرماتے ہیں۔

سگ ہوں میں عبید رضوی غوث درضا کا آگے سے مرے بھاگتے ہیں شیر ہر بھی
خانوادہ رضوی کے ہر فرد کو آپ سے تعلق تو تھا ہی ساتھ ہی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ اور اس خانوادہ کے دیگر افراد نے اپنے موقف کی حمایت اور تائید میں آپ کو پیش کیا ہے۔ حضور مفتی اعظم نے ایک رسالہ تصنیف کیا جس کا نام ”القسورۃ علی ادوار الحمر الکفرۃ“ ہے۔ اس میں ایک پاکستانی شاعر کے نظم پر عنوان ”کفر و اسلام“ میں جو تین کفری اشعار تھے ان کا ردِ بلیغ فرمایا ہے۔ وہ تین اشعار یہ ہیں۔

یہ سچ ہے اس پہ خدا کا چلا نہیں قابو مگر ہم اس بہت کافر کو رام کر لیں گے
بجائے کعبہ خدا آج کل ہے لندن میں وہیں پہنچ کے ہم اس سے کلام کر لیں گے
جو مولوی نہ ملے گا تو مالوی ہی سہی خدا خدا نہ سہی رام رام کر لیں گے

ان کفریہ اشعار کہ مفتی اعظم نے کیا تردید کی، اس کی تفصیل تو اصل کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اس رسالہ کے تردیدی مباحث پر جن اکابر علمائے اہل سنت کی تصدیقات ہیں ان میں حضور شیریشہ اہل سنت مولانا مفتی محمد حشمت علی خاں صاحب قادری لکھنوی کا نام بھی بطور خاص قابل ذکر ہے اس فتویٰ کی تصدیق کرتے ہوئے آپ فرماتے ہیں:

”نعم الجواب وحبذ التحقيق و حضرة المجيب مصيب و مذاب و على من خالفه

سوء العقاب والله تعالى اعلم و علمه اتم و احکم“

فقیر ابوالفتح عبیدالرضا محمد حشمت علی قادری رضوی لکھنوی غفرلہ مفتی جامعہ رضویہ منظر اسلام، خانقاہ عالیہ قادریہ

قد سیر رضویہ بریلی شریف

ہندوستانی سیاست کے تعلق سے امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا قادری اور مولانا عبدالباری کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی ہے اسے مفتی اعظم نے الطاری الداری لہفوات عبدالباری کے نام سے ۱۹۲۱ء میں تین جلدوں میں شائع کر دیا ہے۔ مولانا عبدالباری فرنگی محلی نے طویل خط و کتابت اور بحث و مباحث کے بعد جب امام اہل سنت کی خدمت میں اپنے ایک فرستادہ کے ذریعہ ملنے کا اشتیاق ظاہر کیا تو اعلیٰ حضرت نے فرمایا: کہ اگر انھوں نے اقوال کفریہ سے توبہ کر لیا ہے تو میں خود ہی جا کر مل لوں گا۔ جب یہ اطلاع قاصد نے انھیں دی تو انہوں نے یہ لکھ کر بھیجا کہ اس کی صراحت کی جائے کہ وہ کون سے اقوال کفریہ ہیں جو مجھ سے سرزد ہوئے ہیں؟ پھر امام اہل سنت نے ایک سوا ایک

کلمات کفریہ کی ایک فہرست مرتب کر کے جن چار اکابر اہل سنت کے بدست مولانا عبدالباری کے پاس ارسال کی ان میں ایک حضرت مولانا حشمت علی بھی تھے۔ اس سے خانوادہ رضوی کا آپ پر بھروسہ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ باقی حضرات کے اثناء اس طرح ہیں:

۱- صدر الافاضل مولانا نعیم الدین مراد آبادی (متوفی ۱۹۳۸ء)

۲- صدر الشریعہ حضرت مولانا امجد علی اعظمی (متوفی ۱۹۳۸ء)

۳- مولانا مختار احمد صدیقی میرٹھی (متوفی ۱۹۳۸ء) ۱۰

بیسویں صدی کی تیسری دہائی کے آغاز میں شدھی تحریک زوروں پر تھی۔ ہندو رہنما صاحب ثروت ہندوؤں کی سازش سے مسلمانوں کو ارتداد کی طرف مائل کر رہے تھے۔ یہ ایک ایسا طوفان تھا جو بڑی تیزی سے سیدھے سادے غریب مسلمانوں کو اپنی زد میں لے کر ان کے دین و ایمان کا سودا کر رہا تھا۔ اس موقع سے علمائے اہل سنت و جماعت نے ”جماعت رضائے مصطفیٰ“ کے پلیٹ فارم سے قابل قدر کارنامہ انجام دیا۔ اس تنظیم سے یوں تو بیشتر اکابر علماء وابستہ تھے لیکن مناظر اعظم ہند حضور شیریشہ اہل سنت اور حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی حکمت عملی اور مستقل مزاجی نے جس طرح اس فتنہ ارتداد کا سد باب کیا اس کی تفصیل تو ”دبدبہ سکندری“ رام پور اور اس وقت کے دیگر معاصر اخبار و جرائد میں دیکھی جاسکتی ہے تاہم اتنا مسلم ہے کہ اس فتنہ ارتداد سے زیادہ مسلم راجپوت متاثر ہوئے انھوں نے اپنا نام تک بدل دیا تھا اور شکل و صورت بھی غیر اسلامی بنا ڈالی۔ اس موقع سے حضور مفتی اعظم نے اس فتنہ ارتداد کے سد باب کے لیے ایک جامع منصوبہ تیار کر کے تبلیغی پروگرام کے لیے ایک وفد کی تشکیل کی جس کا ایک رکن مفتی اعظم نے حضور شیریشہ اہل سنت کو بھی نام زد کیا۔ اس وفد نے اس فتنہ ارتداد کا ڈٹ کر مقابلہ کیا جس کے ثبوت نتائج برآمد ہوئے، جن لوگوں نے مرتد ہو کر اپنی چوٹیاں بڑھالی تھیں، حضور مفتی اعظم نے قینچی لے کر ان کی چوٹیاں کاٹیں اور ان کے اسلام کی تجدید فرمائی، اور جن لوگوں نے اپنے نام بدل دیے ان کے اسلامی نام رکھے گئے یہ وفد پیہم جدوجہد کے بعد کس طرح فتنہ ارتداد پر قابو پاسکا، اس تعلق سے حضور شیریشہ اہل سنت فرماتے ہیں:

”وفد کی موثر اور جادو بھری تقریر نے ان لوگوں (مسلم راجپوتوں) کے باطل اعتقادات جو ان کے دلوں میں رسوخ اور استحکام سے جمے ہوئے تھے، حزر لزل کر ڈالے۔ ان کے سارے اعتراضات کے تسلی بخش جوابات دیے۔ مجددہ تعالیٰ ایسے سنگ دلوں سے نماز پڑھنے کا اقرار کرنا کر ہی چھوڑا۔ یہ اس وفد کی بڑی کامیابی ہے اور فضل الہی سے امید ہے کہ ہمیں گوہر مقصود حاصل کرنے میں کامیابی ہوگی اور انشاء اللہ تعالیٰ ضرور ہوگی۔ واڑھی بڑھانے، چوٹی کٹوانے، نام بدلوانے پر بھی غم راضی ہو چکے ہیں یقین ہے کہ اسلامی کشش ان کو اپنی طرف کھینچے بغیر نہ رہ سکے گی۔“ ۱۱

اس موقع پر حضرت مفتی اعظم کی رہنمائی اور سرپرستی میں حضور شیریشہ اہل سنت نے مناظرہ کے ذریعہ ہندو اور آریہ مذہب کے جن مہاشوں کو تنہا شکست سے دو چار کیا ان کی بھی طویل فہرست ہے۔ پنڈت شیام لال، پنڈت گنگا پرشار، شردھانند اس طرح نہ جانے کتنے پنڈت اور مہاشے ان کے سامنے زیر و بر ہوئے۔ حضور شیریشہ اہل سنت کی جرأت مردانہ اور ہمت مومنانہ کا اعتراف مفتی اعظم نے ان لفظوں میں کیا ہے فرماتے ہیں:

”ہمارے وفد کو اطلاع ملی کہ اس وقت ساتھ ستر راجپوت شدھی کے لیے جمع کیے گئے ہیں۔ انہی کھنڈ کھودا گیا ہے، آگ جلائی گئی ہے پنڈت اور پجاری موجود ہیں۔ یہ سنتے ہی مولانا حشمت علی وہاں پہنچے اور گھس کر ان کے بچ بیٹھ گئے۔“

آریوں نے اعتراض کیا اور کہا کہ آپ یہاں کیوں آئے ہیں؟ ہم جہاں پہنچتے ہیں آپ وہاں آ جاتے ہیں۔ اس پر مولانا نے جواب دیا کہ آپ اپنے جانے کی ہمیں صحیح اطلاع نہیں دیتے۔ ورنہ جہاں آپ جائیں وہاں بھی پہنچنے کا پابندی سے التزام رکھیں۔ آج ہمارے یہاں آنے کی وجہ یہ ہے کہ دیکھیں آپ کیا کریں گے۔ کہنے لگے راجپوت ہمارے بھائی ہیں۔ ہم سے ملنا چاہتے ہیں۔ ہم انھیں ملانا چاہتے ہیں۔ آپ کے پیٹ میں درد کیوں ہو رہا ہے؟ مولانا نے فرمایا وہ آپ کے بھائی نہیں ہمارے بھائی ہیں اور اگر آپ کے بھائی ہیں تو آپ کو اتنی محنتیں کرنے، سمجھانے اور لالچ دلانے کی کیا ضرورت ہے۔؟ ہماری موجودگی سے آپ کو ذکر کیا ہے؟ آپ انھیں بتائیے۔ کیا ملنا چاہتے ہیں؟ اگر آپ انھیں غلط راستہ بتائیں گے تو میں اپنے بھائیوں کی رہنمائی کروں گا۔ اگر میرا موجود رہنا گوار ہے تو کہیے میں چلا جاؤں؟ تمام راجپوت اک زبان ہو کر بولنے لگے۔ آپ بیٹھے مولانا نے جو پھر اپنی تقریر شروع کی تو سارے پنڈت لا جواب ہو گئے۔ پنڈت شیا ملال نے کہا کہ آپ خاموش ہو جائیے۔ ہمیں اپنا کام کرنے دیجیے۔ ہم آپ سے ہار گئے۔ یہ کہہ کر جب وہ پنڈت راجپوتوں کی طرف متوجہ ہوا تو سب بااواز بلند کہنے لگے۔ اس ایک مولوی نے تم سب کو ہرا دیا۔ اگر دو چار ہوتے تو تمہارے ہوش بھی ٹھیک نہ ہوتے ہم اسی دین پر ٹھیک ہیں۔ ہم آریہ نہ ہوں گے۔“ ۱۲

حضور شیریشہ اہل سنت کی جواں مردی کا حال یہ تھا کہ جب آریہ مد منظر مناظرہ سے شکست کھانے کے بعد بھی بات نہیں مانتا تو آپ مباہلہ کا چیلنج کر دیتے اور اسلام کی حقانیت ثابت کرنے کے لیے اپنی جان بھی داؤ پر لگا دیتے، پھر آریہ مناظرہ راہ فرار اختیار کر لیتا مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس طرح کے ایک حیرت انگیز واقعہ کا ذکر کیا ہے جس کا اختصار ذیل میں دیا جا رہا ہے۔

”پنڈت شردھانند ریاست بھرت پور کے موٹر پر سوار ہو کر اپنے ہم راہیوں کے ساتھ جب شان و شوکت سے وہاں پہنچے تو ہمارے وفد میں سے مولوی حشمت علی خاں صاحب لکھنوی نے پنڈت شردھانند صاحب کو مناظرہ کا چیلنج دے دیا جس کا انھوں نے انکار کر دیا۔ پھر مولانا کے اسلامی جوش کی کیفیت یہ ہوئی کہ انھوں نے ایک شخص کی معرفت یہ پیغام بھیجا کہ ایک گدھا کھدوا کر اس میں آگ جلائی جائے ہم اور آپ ہاتھ میں ہاتھ لے کر اس آگ میں کود پڑیں تو دنیا حق و باطل اور صادق و کاذب کا فرق دیکھ لے گی اور انشاء اللہ تعالیٰ حق ظاہر ہو جائے گا۔ پنڈت صاحب نے اس سے بھی انکار کیا لیکن اس سے گاؤں کے راجپوتوں نے بہت بڑا اثر لیا حتیٰ کہ ایک تھوک جس کا نام بھیلہ ہے وہ بفضلہ تعالیٰ آریوں کے اثر سے بالکل محفوظ رہا۔“ ۱۳

اسی طرح کا ایک دوسرا واقعہ آگرہ ضلع کے ایک گاؤں میں بھی پیش آیا حضور مفتی اعظم ہند اور حضور شیریشہ اہل سنت دونوں ساتھ ساتھ تھے اطلاع ملی کہ لوگ شرمی ہونے کے لیے بالکل تیار ہیں غیرت ایمانی جوش میں آئی، جہاں تک ٹرین جاتی ہے وہاں تک ٹرین اور آگے پیدل سفر کی صعوبتیں برداشت کر کے یہ دونوں حضرات وہاں پہنچے۔ تو دیکھا کہ واقعی آگ جل رہی ہے۔ گانا دھوم سے ہو رہا ہے۔ متعدد طلوائی کڑھائیوں میں پوریاں چھان رہے ہیں اور نائی استرہ اور قینچی لیے بیٹھے ہیں۔ مجمع لگا ہوا ہے۔ مجمع کو چیرتے ہوئے یہ دونوں حضرات اس فتنہ پر داز تک پہنچے جس نے ان لوگوں کو جمع کر رکھا تھا۔ پہنچتے ہی حضور شیریشہ اہل سنت نے مناظرہ کا اعلان کر دیا۔ اس نے صاف انکار کر دیا اور کہنے لگا کہ یہ لوگ ہندو ہونے پر راضی ہو گئے ہیں۔ اب مناظرہ کی ضرورت نہیں اس کی اس گفتگو پر مفتی اعظم پر کیا اثر ہوا؟ حضرت مولانا مفتی شریف الحق امجدی کی زبانی سنئے فرماتے ہیں:

”حضرت مفتی اعظم کی غیرت ملی جوش پر آگئی۔ شیریشہ سنت سے فرمایا کہ مجمع والوں سے کہیے کہ یہ پنڈت مناظرے پر آمادہ نہیں۔ تم لوگ ہماری بات نہیں مانتے تو تم سب لوگ اس پنڈت سے کہو کہ سرے ساتھ اپنی اس جلائی ہوئی آگ میں کودو۔ جو آگ سے بچ کر نکل آئے تم لوگ اس کا دین قبول کرلو۔ حضرت شیریشہ اہل سنت نے پوری گھن گرج کے ساتھ حضرت مفتی اعظم کے اس ارشاد کو ان دیہاتیوں تک پہنچا دیا۔ اس کے بعد ایک جوش و سرستی کے ساتھ حضرت مفتی اعظم ہند بڑھ کر اس لیڈر کے تحت پرچہ گئے اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمانے لگے۔ چل ہم دونوں اس آگ میں کودیں۔ بہت حق سے وہ تھر تھر کانپنے لگا اور مبہوت و دم بخود رہ گیا۔ حضرت مفتی اعظم نے جوش میں آ کر اسے گھیننا شروع کیا مگر وہ موٹا تھا۔ پس سے سس نہ ہوا پھر اس مجمع میں جو کھیا وغیرہ قسم کے تھے وہ قریب آ گئے اور کہنے لگے مہلوی جی اسے چھوڑ دو اب ہماری سمجھ میں آ گیا کہ تمہارا مذہب حق ہے اور اس کا دھرم باطل۔ ورنہ یہ آگ میں جانے سے نہ ڈرتا اس کے بعد حضرت مفتی اعظم کے ہاتھوں پر سب نے توبہ کی اور کلمہ پڑھ کر سچے بچے کے مسلمان ہو گئے۔ ۱۴

حضور مفتی اعظم اور حضور شیریشہ اہل سنت کے درمیان دینی و تبلیغی سرگرمیوں کے تعلق سے کس قدر تعلق مضبوط و مربوط تھے اور ان دونوں بزرگوں کے درمیان ایک دوسرے کے تئیں کس قدر جذبہ الفت و محبت تھا اس تعلق سے اس زمانہ کے اخبارات و مجلات بھرے پڑے ہیں۔ اس کی تفصیل تو اپنے مقام پر دیکھی جاسکتی ہے۔ تاہم اتنا مسلم ہے کہ فتنہ ارتداد کو روکنے کے لیے جن اکابر علمائے جی جان سے حضور مفتی اعظم کا ساتھ دیا ان میں حضور شیریشہ اہل سنت کا نام سرفہرست ہے۔ مفتی اعظم نامی کتاب کے مصنف نے اس مہم میں حضور مفتی اعظم کے ساتھ معاون و انصار کے طور پر جن لوگوں نے کام کیا ہے ان کی فہرست دی ہے۔ اس فہرست میں تیسرے نمبر پر حضور شیریشہ اہل سنت کا نام نامی اسم گرامی درج ہے۔ ۱۵

شدھی تحریک کے علاوہ تقسیم ہند کے موقع سے بھی حضور مفتی اعظم اور حضور شیریشہ اہل سنت کے افکار و نظریات میں اچھی طرح ہم آہنگی محسوس کی جاسکتی ہے۔ اس موقع سے پورے برصغیر میں قتل و غارت گری اور کشت و خون کا ماحول تھا۔ مسلمان اپنے مقابر، مساجد، مدارس اور خانقاہوں کو چھوڑ کر پاکستان جا رہے تھے۔ عجیب افراتفری کا عالم تھا۔ پاکستان بنے یا نہ بنے اور بنے تو کیسا بنے؟ اس مسئلہ کو لے کر سیاسی پارٹیوں میں انتشار تو تھا ہی، علما بھی باہم دست و گریباں تھے۔ علمائے دیوبند کانگریس کے حامی تھے اور علمائے اہل سنت کے بیشتر حضرات مسلم لیگ کے حامی تھے اور بعض حضرات وہ بھی تھے جو سیاسی اعتبار سے کسی کو پسند نہیں کرتے تھے۔ البتہ ایک امر جس پر تمامی علمائے اہل سنت کا اتفاق تھا وہ تھا پاکستان کا قیام۔ علمائے اہل سنت میں جو لوگ مسلم لیگ کے اصولوں کے مخالف تھے ان میں حضور شیریشہ اہل سنت کا نام سرفہرست ہے اور بقول مفتی شریف الحق امجدی ان کے اختلافات کی بنیاد یہ باتیں تھیں۔

۱۔ ہندوستان میں مسلمان اہل سنت کی اتنی غالب اکثریت تھی کہ اگر ان کو منظم کر کے کوئی تحریک چلائی جاتی تو کوئی بھی پارٹی ان کے سامنے نہیں آ سکتی تھی۔

۲۔ مسلم لیگ میں ہر فرقہ کے لوگ شامل تھے بلکہ اکثر اعلیٰ بالکلیہ گم راہ فرقوں کے ہاتھ میں تھا۔ لیگ کے صدر مسٹر محمد علی جناح خود پیدائشی خوجہ رافضی تھے۔ یہ نہ اسلام کے اصول جانتے تھے نہ فردغ کو حتیٰ کہ اردو بھی نہیں جانتے تھے۔

۳۔ باوجود قدرت اور وسعت گم راہ فرقوں کی مانتی قبول کرنا تو دور ہے ان کے ساتھ میل جول غلط ملط بھی جائز نہیں۔ یہ مسئلہ اتنا واضح ہے کہ علما تو علما دین دار عوام بھی اس کو جانتے ہیں۔

- ۴- لنگی مسٹر جناح سے اتنے مرعوب تھے کہ ان کی بڑی سے بڑی غلطی پر بھی ٹوکنے کی ہمت نہیں تھی۔
- ۵- جلسوں اخباروں میں مسٹر جناح کو سیاست کا نبی اور قانون کا پروردگار کہا گیا، مگر کسی میں ہمت نہیں ہوئی کہ اس کے کہنے والے کو ٹوک سکے۔
- ۶- مسٹر جناح نے اعلانیہ یہ کہا کہ میں نے دیکھا ہے کہ جلسوں میں عورتوں کی شرکت سے عوام کی دلچسپی بڑھ جاتی ہے اس لیے ہم کو چاہیے کہ عورتوں کو بھی اپنے دوش بدوش جلسوں میں شریک کریں۔
- ۷- مسٹر جناح نے پاکستان کے بارے میں صاف اعلان کر دیا کہ غیر مذہبی جمہوری حکومت ہوگی۔
- ۸- جو مسلمان ہندو اکثریت کے صوبوں میں رہ جائیں گے ان کے لیے جو خطرات تھے وہ اس وقت بھی سب کو معلوم تھے مگر ان کے حل کے لیے مسلم لیگ نے کچھ نہیں سوچا جس کو یوں کہا جاسکتا ہے کہ انھیں صرف اپنے جان و مال اور اپنے اقتدار کی دھن تھی اور کروڑوں مسلمانوں کی انھیں کوئی فکر نہیں تھی۔ ۱۶

یہی وہ بنیادیں تھیں جن کی بنا پر حضرت شیر پیشہ اہل سنت اور مارہرہ مطہرہ کے سجادہ نشین تاج العلماء مولانا شاہ محمد میاں صاحب قدس سرہ مسلم لیگ کے شدید مخالف تھے۔ نیز ان لوگوں کو علمائے اہل سنت سے جو مسلم لیگ کے کفر حامی تھے یہ شکایت بھی تھی کہ وہ مسلم لیگ کی رو میں بہہ رہے ہیں اور مسلم لیگ جس غلط راستے پر جارہی ہے اور جو نقصان عام مسلمانوں کے ساتھ ساتھ مسلمانان اہل سنت کو پہنچ رہا ہے، اس پر دھیان نہیں دیتے۔ شیر پیشہ اہل سنت اور حضرت تاج العلماء کا ان علمائے اہل سنت سے یہ مطالبہ تھا کہ ان پر واجب ہے کہ بلا خوف و لومۃ لائم احتیاق حق فرمائیں اور مسلم لیگ کی خلاف شرع باتوں کو رد کریں اور عام مسلمانوں کو مسلم لیگ کے رحم و کرم پر نہ چھوڑیں۔ اسی سلسلے کی کڑیاں ہیں ستر با ادب سوالات دیدیہ اور دوسرے رسائل ہیں۔ ستر با ادب سوالات دیدیہ نہ تو فتویٰ ہے اور نہ ان حضرات کے خلاف کوئی رد، یہ بڑے ہی نیاز مندانہ انداز میں ان حضرات کی بارگاہ میں معروضات ہیں لیکن کچھ نا عاقبت اندیش افراد نے اپنی ذاتی منفعت کے لیے اس کو بہت غلط رنگ میں پیش کیا۔ پھر ساتھ ہی ساتھ بڑھا بھی دیتے ہیں کچھ زیب داستان کے لیے۔ دونوں طرف بے بنیاد باتیں بھی پہنچائی گئیں جس کے نتیجے میں برہنہ برہنہ تک بیشتر افراد ایک دوسرے سے لائق اور جدا رہے۔ اس سلسلے میں مفتی اعظم کا موقف کیا تھا اور ان کا نظریہ حضرت شیر پیشہ اہل سنت کے نظریات سے کس درجہ ہم آہنگ تھا۔ اس کا اندازہ ذیل کے فتویٰ سے لگایا جاسکتا ہے اس موضوع پر مزید معلومات حاصل کرنے کے لیے راقم کا مقالہ ”مفتی اعظم اہل سنت پر“ اور کتاب ”علمائے اہل سنت اور تحریک پاکستان“ جو ہنوز غیر مطبوعہ ہے کا مطالعہ مفید ہوگا۔ مفتی اعظم مسلم لیگ کے تعلق سے اپنا موقف واضح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”لیگ بد مذہبوں اور بد دینوں پر مشتمل ایک جماعت ہے جس میں اہل سنت بر خلاف حکم شرع داخل ہو گئے ہیں اور از آں جا کہ اس کے کرتادھرتا لوگوں میں بد دین ہیں وہ بد مذہبوں کی ہی ایک کچھڑی ہے یہ اس عدوے کی طرح ہے جس کا فتنہ تقریباً پچاس سال پہلے سے رونما ہے جس کے رد میں علمائے اہل سنت خصوصاً امام اہل سنت مجدد دین و ملت نے بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں اور ملک بھر میں شائع کیں برہنہ برہنہ تو جس کا تحریری و تقریری رد فرمایا گیا اور مسلمانوں کو اس سے بچایا گیا ہرگز ہرگز اس کی رکنیت اس کی امداد و اعانت اور اس کے جلسوں میں شرکت نہ کی جائے۔ مجھ پر افتراء بہتان ہے کہ میں نے کبھی زبانی یا تحریری فتویٰ اس کی امداد و اعانت کے جواز کا دیا ہے۔ لا

حول دلائل و الا بالہ العلیٰ العظیم۔ ۱۸

قیام پاکستان کے تعلق سے علمائے اہل سنت کے دونوں گروپوں کے دلائل کیا تھے اور وہ کس قدر مستحکم تھے اس پر یہاں کوئی تبصرہ مقصود نہیں لیکن جو علماء کا سنجیدہ طبقہ تھا وہ شدت سے اس بات کے لیے کوشاں تھا کہ علمائے اہل سنت کے درمیان مسلم لیگ کی حمایت و اعانت کو لے کر جو نظریاتی اختلافات ہو گئے ہیں وہ دور ہوں اور آپس میں واد و محبت کی فضا ہموار ہو۔ چنانچہ اس سلسلہ میں حضرت محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی اور حضور مفتی اعظم کے اعلیٰ تدبیر اور کریمانہ و مشفقانہ رویہ کو کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا جس نے علمائے اہل سنت کے آپس میں اختلافات کو دور کرنے میں کلیدی کردار ادا کیا اور یہ اہم کام ۱۹۵۰ء میں عرس اعلیٰ حضرت کے مبارک موقع سے ہوا۔ اس موقع سے حضور مفتی اعظم نے جس مسرت و شادمانی کا اظہار کیا۔ اراکین مرکزی انجمن صداقت رحمت منزل کامبیکرا۔ اثریٹ چھاچھ محلہ بمبئی نمبر ۳۰ نے اسے بشارت عظمیٰ کے نام سے شائع کر کے عوام و خواص میں تقسیم کیا جس کا مضمون کچھ اس طرح تھا۔

بشارت عظمیٰ

یا معشر اہل السنۃ لکم البشری فی الدنیا والآخری بحق لہم البشری فی الحیوۃ الدنیا و فی الآخرۃ۔

الحمد للہ تعالیٰ، موقع عرس اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز نعمت صلح و اتفاق سے خرسند دل ہوئے، ہر سہا برس کے پھڑے ہوئے دل مل گئے۔ اصلاح ذات بین بروجہ کامل ہوئے، تافرو تباغض کا نور اور مودت حاصل ہوئی۔ جسے جس کے ساتھ بدگمانی تھی اور جو کسی کو غلط فہمی تھی وہ زائل ہوئی۔ اطمینان قلب کے لیے بعض تحریریں ہوئیں۔ یہ ہوتے ہی اس طرح سے لوگ ایک دوسرے سے مل گئے جیسے کبھی جدائی ہوئی نہ تھی۔ مولیٰ تعالیٰ اس اتفاق کو روز افزوں ترقی عطا کرے، یہ میل ہمیشہ ہمیشہ رہے اور دشمنوں کی نظر بد سے محفوظ رہے۔ جناب حاجی ابوبکر حاجی احمد ریشم والے ناظم اعلیٰ انجمن تبلیغ صداقت و جناب حاجی نور محمد عبدالستار ٹیل صدر انجمن تبلیغ صداقت ساکنان بمبئی کی مساعی جلیلہ مشکور ہوئیں۔ مولانا حشمت علی صاحب سلمہ اور کچھوچھو شریف، مراد آباد و سنبھل کے حضرات کے درمیان صفائی ہو گئی، ہم میں آپس میں کسی کی کسی بے کوئی لڑائی نہ رہی مسلمان اس خبر سے مسرور ہوں اور دعائے خیر کرتے رہیں کہ بعض حضرات جو باقی رہ گئے ہیں کہ عرس شریف میں شریک نہ ہو سکے ان سے بھی بالآخر صفائی با حسن وجوہ ہو جائے اور پھر سب کو توفیق عطا ہو کہ سب مل کر دین و مذہب کی خدمت انجام دیں۔ پھٹے پھٹے نہ رہیں۔ آپس میں تنظیم کریں، بد دینوں، بد مذہبوں کی نکایت اور سنت کی حمایت کرتے رہیں۔

لفظ فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ بریلی شریف بروز دو شنبہ مبارک ۳۰ صفر مظفر ۱۳۷۰ھ مطابق ۱۱ دسمبر

۱۹۵۰ء ۱۹

حضور مفتی اعظم اور حضور شیر پیشہ اہل سنت کے درمیان باہمی روابط زندگی کی آخری سانس تک برقرار رہے۔ ایک مرتبہ حضور شیر پیشہ اہل سنت کو لاہر پور ضلع سیتاپور میں مناظرہ کے لیے جانا تھا اور مناظرہ غالباً تحذیر الناس کی کفری عبارت پر تھا جس میں مولوی محمد قاسم نانوتوی نے لکھا کہ "اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم بھی کوئی نبی پیدا ہوا تو پھر بھی خاتمیت محمدی میں کوئی فرق نہ آئے گا

چہ جائے کہ آپ کے معاصر کسی اور زمین میں یا فرض کیجیے اسی زمین میں کوئی اور نبی تجویز کیا جائے۔“ ۲۰ تحذیر الناس کی کفری عبارتوں پر امام اہل سنت حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں قادری علیہ الرحمۃ نے حاشیہ لکھا تھا، اسی کتاب کے لیے جب حضور شیر پیشہ اہل سنت نے حضرت مولانا ملک نیاز احمد قادری کان پوری کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں بریلی شریف بھیجا تو مفتی اعظم نے اس کتاب کو اپنی لائبریری میں بہت تلاش کیا مگر کتاب نہ ملنی تھی نہ ملی۔ جب دو یوم کتاب تلاش کرتے ہوئے گزر گئے اور کتاب نہ ملی تو مفتی اعظم نے حضرت مولانا ملک نیاز احمد صاحب سے فرمایا کہ جا کر مولانا حشمت علی سے کہہ دیجیے کہ کتاب تو نہیں ملی مگر میرے لہو کا ہر قطرہ ان کے لیے حاضر ہے۔

پوری دنیا سے سنیت جانتی ہے کہ حضور شیر پیشہ اہل سنت کا وصال ۸ محرم الحرام کو ہوا تھا لیکن حضور مشاہد ملت علیہ الرحمۃ والرضوان کی زبانی معلوم ہوا کہ عرس اعلیٰ حضرت کے قریب ۲۱/۲۲/۲۳ صفر المظفر کو عرس ختمی کی تاریخ زائرین کی سہولت کے لیے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے کہنے سے ہی متعین کی گئی۔

حضور مفتی اعظم حضور شیر پیشہ اہل سنت کو ان کی گونا گوں صلاحیتوں کے باعث کس قدر دل سے چاہتے تھے اس کا اندازہ لگانا مشکل ہے ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ حضور مفتی اعظم کی مجلس میں مجددیت پر بحث ہو رہی تھی اکابر علماء موجود تھے سب لوگ مجدد کی تعریف میں اپنے دلائل دے رہے تھے۔ جب حضور شیر پیشہ اہل سنت کی باری آئی تو آپ نے فرمایا کہ مجدد وہ ہے جو کام نبوت کا کرے مگر نبوت کا دعویٰ نہ کرے۔ امتی ہو کر نبی کی نیابت کا فریضہ انجام دے۔ اس جامع تعریف سے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ بہت خوش ہوئے اور اٹھ کے حضور شیر پیشہ اہل سنت کو اپنے گلے سے لگالیا۔

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ شیر پیشہ اہل سنت کی دینی و علمی خدمات سے متاثر ہو کر جو آداب و القاب آپ کی شان میں استعمال کیے ہیں وہ اہل علم پر مخفی نہیں۔ جتنے القاب حضور مفتی اعظم نے آپ کی شان میں استعمال کیے ہیں سب کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں لیکن حضور مفتی اعظم کی زبان سے نکلے ہوئے لفظ ”مظہر اعلیٰ حضرت“ نے جس طرح عوام و خواص میں مقبولیت حاصل کی وہ بیان سے باہر ہے۔ حضور شیر پیشہ اہل سنت کے لیے اس لقب کا استعمال حضور مفتی اعظم نے ان کے فرزند ارجمند حضور مشاہد ملت مولانا شاہ محمد مشاہد رضا خاں قادری علیہ الرحمۃ والرضوان کو اپنے قلم سے خلافت نامہ تحریر کرتے وقت فرمایا تھا۔ آج بھی حضور مشاہد ملت کے خلافت نامہ میں حضور شیر پیشہ اہل سنت کے لیے ”مظہر اعلیٰ حضرت“ کا لفظ نمایاں ہے جسے اہل علم دیکھ سکتے ہیں۔

حضور مفتی اعظم سے حضور شیر پیشہ اہل سنت کا تعلق زندگی کی آخری سانس تک برقرار رہا اور مفتی اعظم نے بھی اس تعلق کو بہ حسن و خوبی اپنی زندگی تک نبھایا اگر کسی موقع سے کسی مسئلہ کو لے کر آپس میں شکر رنجی ہوئی بھی تو حقیقت آشکار ہونے پر وہ جلد ہی کانور ہو گئی اور دلوں کا اس طرح تصفیہ ہو گیا جیسے کبھی کوئی بات تھی ہی نہیں۔ قیام پاکستان کے بعد جب علمائے اہل سنت کے درمیان آپس میں مصالحت ہو گئی تو مفتی اعظم نے اپنی علالت کے موقع پر خود اپنے خصوصی معالج کو پہلی بحیثیت روانہ فرمایا۔ حضرت مولانا محمد حسن عیسیٰ پاکستان لکھتے ہیں:

”شہزادہ اعلیٰ حضرت، مجدد اہل سنت، حضور مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب قبلہ مدظلہ العالی سجادہ نشین خانقاہ عالیہ رضویہ بریلی شریف نے اپنے خصوصی معالج جناب محترم حکیم مرتضیٰ خاں صاحب بریلوی کو اپنی طرف سے شیر پیشہ اہل سنت علیہ الرحمۃ کے علاج کے لیے پہلی بحیثیت روانہ فرمایا اور نہ صرف یہ بلکہ قیام پاکستان کے بعد جب

ایک مرتبہ شیریشہ اہل سنت مولانا حشمت علی خاں صاحب بریلی شریف حاضر ہوئے اور سیدنا حضرت قبلہ مفتی اعظم مدظلہ العالی کی خدمت اقدس میں حاضری دی اور حضور نے خیریت دریافت فرمائی تو مولانا حشمت علی خاں صاحب کے الفاظ یہ تھے ”حضور آپ کی جوتیوں کا صدقہ، آپ کی نعلین پاک کی بھیک ہے۔“ ۲۱

درج بالا تصریحات سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حضور مفتی اعظم اور حضور شیریشہ اہل سنت کے باہمی روابط آپس میں کس قدر مربوط اور مستحکم تھے۔ ان دونوں خانوادوں میں یہ ارتباط جس طرح پہلے قائم تھا بجزہ تعالیٰ اسی طرح اب بھی قائم ہے۔ مولیٰ تعالیٰ کی بارگاہ میں استدعا ہے کہ ان دونوں خانوادوں کے روابط صحیح قیامت تک یوں ہی قائم و دائم رہیں۔ (آمین)

مصادر و مآخذ

- ۱- استقامت (مفتی اعظم نمبر) ص ۱۹۳، کانپور ۱۹۸۳ء
- ۲- محبوب علی مولانا سوانح شیریشہ سنت، ص ۸۴، بمبئی ۱۹۹۰ء
- ۳- علی محمد تنشی مناظرہ ملتان ص ۹
- ۴- علی محمد تنشی مناظرہ ملتان ص ۱۰
- ۵- محمد یونس نعیمی معرکہ حق و باطل ص ۱۳۰۵ء
- ۶- محبوب علی مولانا سوانح شیریشہ سنت، ص ۲۵، بمبئی ۱۹۹۰ء
- ۷- مفتی اعظم، القصورۃ علی ادوار الحمراء الکفرۃ، ص ۳، رضا اکیڈمی، بمبئی ۲۰۰۳ء
- ۸- مفتی اعظم القصورۃ علی ادوار الحمراء الکفرۃ، ص ۳۷
- ۹- رضا اکیڈمی، انوار مفتی اعظم، ص ۱۸۳، اکتوبر ۱۹۹۲ء
- ۱۰- دہدہ سکندری، رام پور ۱۹ فردری ۱۹۲۳ء، ص ۵
- ۱۱- دہدہ سکندری، رام پور ۱۹ فردری ۱۹۲۳ء، ص ۳۳-۱۳
- ۱۲- عبدالوحید بیگ، حیات مفتی اعظم حصہ اول، ص ۱۵۲، دہلی ۱۹۹۰ء
- ۱۳- رضا اکیڈمی، انوار مفتی اعظم، ص ۱۸۰، اکتوبر ۱۹۹۲ء
- ۱۴- عبدالوحید بیگ، حیات مفتی اعظم، ص ۱۲۲، دہلی، ۱۹۹۰ء
- ۱۵- مکتوب مفتی شریف الحق امجدی بنام راقم الحروف مورخہ ۲۰ جمادی الثانی ۱۴۱۲ھ
- ۱۶- رضا اکیڈمی، تجلیات مفتی اعظم، ہند ص ۸۸، بمبئی ۱۹۹۲ء
- ۱۷- رضا اکیڈمی، تاجدار اہل سنت، ص ۷۳، بمبئی ۲۰۰۵ء
- ۱۸- ملک نیاز احمد قادری، احکام دینیہ ضروریہ ص ۳، کانپور ۲۰۰۷ء
- ۱۹- محمد قاسم نانوتوی، تجذیر الناس، ص ۲۲، کتب خانہ ادبیہ، دیوبند
- ۲۰- محمد طیب دانا پوری، مناظرہ ادری (مقدمہ ۹ ص ۱۹، پہلی بحیثیت، ۲۰۰۵ء)

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم اور حافظ ملت

ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی

سابق مدیر ماہنامہ ”سنی دینا“، جسولی، بریلی شریف

بانی الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور۔ استاذ العلما، جلالۃ العلم، حضرت حافظ ملت مولانا شاہ عبدالعزیز محدث مراد آبادی ثم مبارک پوری علیہ الرحمۃ والرضوان نے اپنی پوری زندگی درس و تدریس، فروغ علم دین، اشاعت دین و سنیت اور تعمیر شخصیت کے لیے وقف کر رکھی تھی۔ آپ نے اپنے تلامذہ کو حسن اخلاق اور اساتذہ اور اکابر کے ادب و نیاز کا پیکر بنادیا تھا اور اس طرح کا خوب صورت اور نقد پس کارنامہ وہی انجام دے سکتا ہے جو خود بزرگوں کے ادب و نیاز کا مجسمہ رہا ہو۔

شہزادہ اعلیٰ حضرت، آفتاب علم و فضیلت، تاجدار اہل سنت حضرت مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں نوری بریلوی قدس سرہ العزیز تو اہل سنت و جماعت کی سرمدی سعادتوں کی ضمانت تھے، دنیا سے سیت کی آبرو و آرزو تھے، مسلمانان اہل سنت کے مرکز عقیدت تھے۔ اور اس مرکز عقیدت عظیم المرتبت شخصیت کی عقیدت و احترام کا کیسا جذبہ حضور حافظ ملت کے دل میں موج زن رہا ہوگا، اس کا صرف اندازہ ہی لگایا جاسکتا ہے۔

مفتی اعظم، تاجدار ولایت ہیں:

حضور مفتی اعظم۔ حضرت حافظ ملت کی نگاہ میں کیا تھے، مولانا محمد اسلم گورکھ پوری عزیزی مصباحی کے اس بیان کی روشنی میں ملاحظہ کیجیے۔ تحریر کرتے ہیں:

”راقم الحروف نے مولانا منور حسین گورکھ پوری کے ساتھ حاضر بارگاہ ہو کر داخل سلسلہ ہونے کے لیے عرض کیا تو فرمایا: سرکار مفتی اعظم ولایت کے تاجدار ہیں، ان کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ میں ایک یہ کار انسان ہوں باکا فرما کر اپنے کام میں مصروف ہو گئے۔ پھر جب دیکھا کہ ہم لوگ ٹلنے والے نہیں ہیں تو داخل سلسلہ فرمایا اور پھر بیعت و ارادت پر روشنی ڈالتے ہوئے فرمایا: نماز کی پابندی اور جھوٹ نہ بولنے کو اپنے لیے لازم کرلو۔“

(مولانا محمد اسلم مصباحی معارف حافظ ملت، ص ۱۱۰)

”حضور حافظ ملت قدس سرہ لوگوں کو سرکار مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ سے بیعت ہونے کی ترغیب دیا کرتے تھے۔ جب کبھی بھی حضور مفتی اعظم الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور تشریف لے جاتے تو آپ طلبہ کو ان سے ہی مرید کرواتے۔ شاغر اہل سنت جناب راز الہ آبادی مرحوم جب حضرت مفتی اعظم سے داخل سلسلہ ہوئے تو حضور حافظ ملت نے انھیں مبارکباد دیتے ہوئے فرمایا: آپ بہت بڑے مرشد کے دامن سے وابستہ ہوئے۔“ (ایضاً)

مفتی اعظم اور حافظ ملت کی ایک دوسرے سے ملاقات کے مناظر :

مولانا عبدالمبین نعمانی مصباحی حضرت مفتی اعظم اور حضور حافظ ملت کی ملاقات کا ایک واقعہ اس طرح تحریر کرتے ہیں:

”پہلی بار سرکار مفتی اعظم کی زیارت کا ناچیز کو شرف ۱۳۸۸ھ یا ۱۳۸۹ھ میں اس وقت حاصل ہوا جب آپ دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور تشریف لائے۔ وہ ہم لوگوں کی طالب علمی کا دور تھا۔ سرکار مفتی اعظم حافظ ملت کی درس گاہ میں قیام فرماتے، اتنے میں حضور حافظ ملت مفتی اعظم سے ملنے تشریف لائے۔ سرکار مفتی اعظم دور ہی سے دیکھ کر کھڑے ہو گئے اور حضور حافظ ملت کا یہ حال تھا کہ نہایت نیاز مندانہ انداز میں تیزی سے آئے اور جھک کر قدم بوس ہو گئے باوجودے کہ سرکار مفتی اعظم منع کرتے رہے اور ہاتھ سے بھی روکتے رہے۔ مگر حافظ ملت علیہ الرحمہ قدم بوسی میں کامیاب ہو گئے۔ وہ عجیب روحانی اور پر کیف منظر تھا۔ ایک طرف حافظ ملت علیہ الرحمہ کا ادب دوسری طرف مفتی اعظم کا اعزاز اور ہر ایک اپنے اپنے مقصد کی بجا آوری میں بھرپور کوشاں۔

اس واقعہ سے ہم لوگوں کے دلوں میں سرکار مفتی اعظم کی جو عظمت بیٹھی وہ شاید لمبے چوڑے تعریفی جملوں سے بھی نہ بیٹھتی۔ دوسری طرف شہزادہ اعلیٰ حضرت سرکار مفتی اعظم نے حضور حافظ ملت کا جو اعزاز فرمایا اس سے آپ کی عظمت جو ہمارے دلوں میں تھی وہ دوبالا ہو گئی اور آپ کی جلالت و فضل کا جو سکہ ہمارے دلوں پر بیٹھا تھا اس کا نقش اور گہرا ہو گیا۔ یہیں سے حضور حافظ ملت کے روحانی مقام اور عرفانی بلندی کا بھی پتہ چلتا ہے۔“

(تقدیم بر کتاب ملفوظات حافظ ملت از مولانا اختر حسین فیضی مصباحی، ص ۱۳-۱۴)

حضرت مفتی اعظم حضور حافظ ملت سے کس قدر محبت اور ان کا کس طرح اعزاز فرماتے تھے اس کا اندازہ صرف اسی بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک بار حضور حافظ ملت مراد آباد جاتے ہوئے بریلی شریف اترے اور سیدھے دولت کدہ سرکار پر تشریف لائے۔ اندر اپنے آنے کی اطلاع بھجوائی تو حضور مفتی اعظم خود بہ نفس نفیس باہر تشریف لائے اور حافظ ملت کو گلے سے لگالیا۔ ادھر حافظ ملت کی سرکار مفتی اعظم سے عقیدت اور ان کے جذبہ ادب و احترام کا عالم دیکھیے کہ سرکار پیروں سے لپٹ گئے اور دوبارہ جب سرکار نے انھیں اٹھایا تو اٹھے، دست بوسی کی اور سر جھکا کر کھڑے ہو گئے۔

(راقم عبدالنعیم عزیزی، مفتی اعظم ص ۱۴۰)

مفتی اعظم کی قدم بوسی ری جمار سے کم نہیں :

۲۲ رمضان ۱۳۹۰ھ کی سہانی صبح زرد دھوپ کی سنہری کرنوں سے نہائی ہوئی ہے۔ آج شہزادہ اعلیٰ حضرت حج بیت اللہ شریف کی ادائیگی کر کے، کعبہ کے کعبہ مدینہ طیبہ کی زیارت سے شرف یاب ہو کر، انوار و جلیات اور فیوض و برکات کی سوغات لے کر بریلی شریف تشریف لارہے ہیں۔ بریلی شریف انسانوں کا ٹھکانہ نہیں مارتا ہوا سمندر نظر آ رہا تھا۔ نوری جٹکشن کے اندر تک لگ بھگ ۵۳ ہزار غلامان مفتی اعظم کا مجمع لگا ہوا ہے۔ پلیٹ فارم کے ایک سرے پر حافظ ملت یکاوتجا ایک بیچ پر تشریف فرما ہیں، نظر بار بار ریل کی پٹری کی طرف جاتی ہے اور پھر پلیٹ آتی۔ بیقراری کا عالم ہے۔ اتنے میں شور ہوا کہ ٹرین آرہی ہے، لوگ دوڑ پڑے، حضرت حافظ ملت تیزی سے اٹھ کھڑے ہوئے اور پلیٹ فارم کی طرف بڑھ گئے۔ راقم الحروف اور شہزادہ صدر الشریعہ حضرت مولانا بہاء المصطفیٰ حضرت کے اگل بغل چل رہے

تھے، پیچھے ایک بھیڑ تھی۔ ٹرین رکی اور جاں نثاران مفتی اعظم نے نعرہ بکسیر و رسالت، نعرہ غوثیت اور نعرہ مفتی اعظم سے زمین و آسمان کا کلیجہ دہلا دیا۔ پھولوں کی بارش اور پروانے شمع ولایت پر نثار ہونے لگے۔ غلاموں کے حلقہ میں مفتی اعظم گیسٹ کے باہر تشریف لائے۔

حافظ ملت تیزی سے مجمع کو چیرتے ہوئے آگے بڑھے۔ سرکار مفتی اعظم نے حضور کو دیکھا خود ہی ٹھہر گئے۔ حافظ ملت علیہ الرحمہ نے لپک کر حضرت کے پیر تھام لیے۔ کثیر مجمع، ہر شخص سرکار کی قدم بوسی کے لیے بے کل تھا۔ اتنے میں بھیڑ کا ایک ریلا آیا اور حافظ ملت کا عمامہ شریف کھل کر گر پڑا اور آپ اس میں الجھ کر زمین پر گر پڑے، دسیوں آدمی آپ کی پشت مبارک سے اتر گئے مگر آپ نے حضرت کے پیر نہ چھوڑے، پیروں کو چومتے رہے اور اشکوں کے گہر نچھاور کرتے رہے۔ دیکھنے والے گھبرا اٹھے، چیخ پڑے، لوگوں نے حلقہ بنا کر مجمع کو روکا۔ ادھر مفتی اعظم کی نگاہیں مجمع کی جانب اٹھیں، سرکار کی آنکھوں کا اشارہ ہوا مجمع جوں کا توں جم کر رہ گیا۔ ادھر سرکار مفتی اعظم کی کرامت اور ان کی آنکھوں کا جمال دیکھیے کہ مجمع ساکت ہو گیا، ادھر حافظ ملت کی محبت کا کرشمہ کہ انھیں شدید نقصان نہ پہنچا۔ حالاں کہ سبھی کو گمان تھا کہ شاید حافظ ملت کچل کر خدا نخواستہ..... عجیب دردناک اور جنوں خیز منظر تھا۔ حضرت بہاء المصطفیٰ صاحب، راقم اور دیگر لوگوں نے لپک کر حضرت حافظ ملت کو کھڑا کیا... اُف خدایا، اگر ذرا سی دیر ہو جاتی تو پتہ نہیں کیا ہو جاتا، راقم الحروف اور بہاء المصطفیٰ صاحب نے روتے ہوئے حضرت سے عرض کیا۔

حضرت حافظ ملت نے فرمایا: یہاں اس وقت اگر موت بھی آ جاتی تو بڑی شان دار ہوتی اور مجھے حشر کے دن یہ کہنے کا موقع مل جاتا کہ عبدالعزیز کی موت مخدوم زادہ آقائی و مولائی شہزادہ اعلیٰ حضرت، تاج الاولیاء کے قدموں میں ہوئی۔ کاش موت آ جاتی! اس وقت حضرت کی قدم بوسی میرے لیے رمی جمار کے برابر ہے۔ ایسا نادر موقع خوش نصیبوں ہی کو ملتا ہے۔

ادھر مفتی اعظم کی سواری چلی، ادھر حافظ ملت مبارک پور جانے کے لیے اسٹیشن پر آ گئے۔ ہم سب نے حضور حافظ ملت کی قدم بوسی کی اور ان کے جلال و جمال کے انمول رتن سے فیضیاب ہونے کے ساتھ ساتھ سرکار مفتی اعظم کی نورانیت و روحانیت کے سیم و زر سے مالا مال ہوئے کس قدر عظیم تھی شخصیت حافظ ملت علیہ الرحمۃ کی۔ (راقم عبد الصمیم عزیزی، مفتی اعظم ص ۱۳۰ تا ۱۳۲)

حافظ ملت کی عظمت دینی کا اعتراف :

۱۹۴۷ء کے بعد حج زیارت کے لیے انڈیا گورنمنٹ اور سعودی حکومت دونوں نے فوٹو لازمی کر دیا تھا۔ اسی سبب سے حافظ ملت کا سفر حج زیارت التوا میں پڑا رہا۔ بلا آخر وہ مبارک وقت آ ہی گیا کہ ذوالحجہ ۱۳۸۶ھ - مارچ ۱۹۶۶ء میں آپ نے بغیر فوٹو حج زیارت کا شرف حاصل کیا۔ ۱۹۷۱ء میں حضور مفتی اعظم کو بھی تیسرے حج زیارت کے لیے بغیر فوٹو کے منظوری مل گئی۔ حضرت کے حج زیارت کی خبر سن کر مریدین و معتقدین ایک ہفتہ قبل ہی سے ملاقات کے لیے کثیر تعداد میں آنے لگے۔ (یہ حج ذوالحجہ ۱۳۹۱ھ مطابق جنوری ۱۹۷۲ء میں ہوا)

ردائگی سے ایک روز قبل حضرت مفتی اعظم اپنے دولت کدے کے مردانے حصے میں (جس میں دارالعلوم منظر اسلام کا دفتر بھی تھا) تشریف فرما تھے، ملاقاتیوں کا ہجوم تھا، راقم بھی حاضر تھا۔ اٹائے گفتگو مفتی اعظم نے مجمع کے سامنے رخ کر کے فرمایا: پہلی بار بغیر فوٹو کے مولوی عبدالعزیز صاحب کو حج زیارت نصیب ہوئی اور اب الحمد للہ اس فقیر کو بھی بغیر فوٹو یہ شرف حاصل ہوگا۔

یہ سن کر راقم کو از حد مسریت ہوئی کہ تاجدار اہل سنت اس کے مرشد طریقت کی عظمت دینی اور شریعت پر ثابت قدمی کا اعتراف فرما رہے ہیں۔ (راقم الحروف عبد الصمیم عزیزی: ماہنامہ کنز الایمان، دہلی ص ۵ بابت اکتوبر ۲۰۰۳ء)

مفتی اعظم کی کنیت ”آل الرحمن“ کی حمایت اور معترض کی تردید :

محمد حنیف رہبر نای ایک دیوبندی مولوی نے بنام ”مقاصع الحدید“ ایک کتاب لکھی تھی جس میں جہاں جہاں حضور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا پر تان توڑی ہی ہے۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی کنیت ”آل الرحمن“ پر بھی اعتراض کیا ہے۔

حضرت حافظ ملت علیہ الرحمہ نے رہزن دین دیوبندی مولوی محمد حنیف رہبر کے جواب میں ”العذاب الشدید لصاحب مقاصع الحدید“ (معروف بہ الدیوبندیہ) نامی کتاب لکھی ہے۔

مولوی رہبر اپنی کتاب ”مقاصع الحدید“ میں لکھتا ہے: ”جب مولوی مصطفیٰ رضا خاں کا نام ”آل الرحمن“ ہے، گویا ان کے باپ مولوی احمد رضا خاں صاحب کو رضا خانی خدا بھیجتے ہیں۔ (ص ۷۹)

حضرت حافظ ملت اس کا کیا مسکت جواب دیتے ہیں، ملاحظہ کیجیے :

”آل الرحمن“ پر اعتراض تقاضی بحث کا نتیجہ ہے۔ آل کے معنی پیرو مطیع منتخب اللغات وغیرہ کتابوں میں لکھے ہیں اور آل کی اضافت رحمن کی طرف اس معنی کو معین کر رہی ہے لہذا آل الرحمن کے حقیقی معنی مطیع الرحمن ہیں۔ مطیع الرحمن پر تمہارا اعتراض ہے اور کیوں نہ ہو تمہارے نزدیک تو واجب الاطاعت گنگوہی صاحب ہی ہیں۔ خدا کی اطاعت، رسول کی اطاعت تمہارے نزدیک سب بے کار ہے جب تک گنگوہی کے سامنے سر نہ جھکاؤ اسی لیے تو گنگوہی صاحب کو ”مطاع العالم، مخدوم الكل، پکارتے ہو، لاحول ولا قوۃ الا باللہ۔ (العذاب الشدید لصاحب مقاصع الحدید ص ۸۰)

مفتی اعظم اور حافظ ملت کی تحریک اشرفیہ :

ابھی اشرفیہ۔ الجملۃ الاشرفیہ میں تبدیل نہیں ہوا تھا۔ ۱۹۵۹ء میں دارالعلوم اشرفیہ میں سنی دارالاشاعت قائم ہوا۔ اس عظیم تحقیقی و اشاعتی ادارہ کا قیام بھی مفتی اعظم کا مرہون منت ہے۔ ادارہ کا پس منظر ناظم ادارہ حضرت مولانا عبدالرؤف صاحب بلیادی علیہ الرحمہ اس طرح بیان کرتے ہیں:

”مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں صاحب دام ظلہم الاقدس دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور تشریف لائے۔ ان سے عرض کی گئی: فتاویٰ رضویہ کی اشاعت کا کوئی انتظام ہوا؟ آپ نے فرمایا: تم لوگوں کے علاوہ کس سے اس کی توقع ہو سکتی ہے۔ اس کرامت آثار جملہ نے دلوں میں اہمیت اور عزائم میں استواری پیدا کی اور دارالعلوم اشرفیہ کی رہ نمائی میں کام شروع ہوا اور سنی دارالاشاعت کی بنیاد رکھی گئی۔“ (فتاویٰ رضویہ، جلد ۳، بہ قلم ناظم سنی دارالاشاعت)

حضور مفتی اعظم نے فتاویٰ رضویہ حصہ سوم کا قلمی نسخہ حضرت حافظ ملت علیہ الرحمہ کی معرفت سنی دارالاشاعت کو برائے اشاعت سونپ دیا۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کو حافظ ملت اور علمائے اشرفیہ کی دینی خدمات پر زبردست اعتماد تھا۔

حضور مفتی اعظم نور اللہ مرقدہ اہل سنت کے تاجدار تھے اور حضرت حافظ ملت قدس سرہ العزیز ملت کے محافظ اور معمار تھے۔ بادشاہ اپنے جرنیل پہنا کرتا ہے اور جرنیل بادشاہ کی اطاعت کو واجب قرار دیتے ہوئے اس کے حکم کی تعمیل اور عقیدت مندی میں سرشار رہتا ہے۔

الجامعۃ الاشرفیہ کا سنگ بنیاد اور مفتی اعظم :

حضور حافظ ملت کی یہ تمنا تھی کہ الجامعۃ الاشرفیہ کا سنگ بنیاد سرکار مفتی اعظم کے دست مبارک سے رکھا جائے۔ آخر ۶ مئی ۱۹۷۲ء کو وہ تمنا پوری ہو ہی گئی۔

تاجدار دہلی ۱۲ مئی ۱۹۷۲ء ص ۷ پر الجامعۃ الاشرفیہ کے سنگ بنیاد کی جو رپورٹ درج ہے، اس کے یہ چند جملے ملاحظہ کرنے کے قابل ہیں: "حضور مفتی اعظم کی قیادت میں جب علما کا کارواں اس زمین پر پہنچا جہاں سنگ بنیاد رکھا جانے والا تھا تو پوری فضا عشق و ایمان اور کیف و مستی کی برسات میں بھگی ہوئی تھی۔ جذبہ مسرت سے چھلکتے ہوئے آنکھوں کے پیانے، لب پر درود و سلام کے نذرانے، رو رہ کر نعرہ تکبیر و رسالت کی تکرار۔ پوری فضا میں عشق و محبت اور شوق و تمنا کا پھیلا ہوا جادو۔ اس ماحول میں حضور مفتی اعظم کا اس یونیورسٹی کے لیے پہلی اینٹ رکھنا، ایک ایسا نورانی منظر تھا جس کی لذت روح تو محسوس کر سکتی ہے مگر الفاظ و معانی کی دنیا تعبیر سے قاصر ہے۔" (تاجدار دہلی، ۱۲ مئی ۱۹۷۲ء، ص ۷)

الجامعۃ الاشرفیہ کے تعاون کے لیے مفتی اعظم کا پیغام :

الجامعۃ الاشرفیہ کے تعاون کے لیے حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے جو پیغام تحریر فرمایا تھا وہ حسب ذیل ہے۔ یہ پیغام حضور حافظ ملت اور الجامعۃ الاشرفیہ سے سیدنا مفتی اعظم کے قلبی لگاؤ کا آئینہ دار ہے۔ ملاحظہ کیجیے :

"دارالعلوم اشرفیہ مبارک پور کو ایک عظیم یونیورسٹی میں تبدیل کرنے کی نیک کوشش کا میں خیر مقدم کرتا ہوں اور حافظ ملت حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب کے حق میں دعا کرتا ہوں کہ مولانا تعالیٰ انھیں اپنے عظیم مقاصد میں کامیاب فرمائے اور حضرات اہل سنت کو توفیق بخشے کہ وہ اشرفیہ یونیورسٹی کی تعمیر میں حصہ لے کر دین کی ایک اہم اور بنیادی ضرورت پوری فرمائیں اور عند اللہ ماجور ہوں۔ (فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ، ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۹۲ھ)

(حافظ ملت، افکار اور کارنامے، ص ۳۵)

حافظ ملت کی آرزو کا حسین تاج، جہان علم و فضل کی لاج، الجامعۃ الاشرفیہ کے درود یوار میں جہاں حضرت حافظ ملت کے عزم و حوصلہ اور ایثار کی حرارت پنہاں ہے وہیں مفتی اعظم کے دست مبارک سے رکھی ہوئی اس کی بنیاد کی پہلی اینٹ اس کے استحکام کی ضمانت ہے۔ جب مفتی اعظم رو پڑے :

حضور مفتی اعظم کی علالت اور خرابی صحت کی وجہ سے حضرت حافظ ملت کے وصال کی خبر ان سے پوشیدہ رکھی گئی تھی۔ مفتی اعظم کا تو یہ مزاج تھا کہ کسی بھی سنی عالم دین کے سانحہ ارتحال کی خبر سن کر سخت غمگین ہو جاتے تھے۔ حافظ ملت کی جو قدر و منزلت ان کے دل میں تھی اس کے پیش نظر اگر مفتی اعظم کو حافظ ملت کے وصال کی خبر دی جاتی تو اللہ جانے کیا کیفیت ہوتی۔ ایک شب سرکار مفتی اعظم (۱۴ جولائی ۱۹۷۶ء) اپنے دولت کدے میں آرام فرما رہے تھے۔ مجتہدین سے حضرت کی ملاقات کے لیے پردہ کرا دیا گیا تھا۔ مولوی محمد سفیان اعظمی، حضرت کے سر میں مالش کر رہے تھے۔ حضرت کے دائیں جانب استقامت ڈائجسٹ (کانپور) رکھا ہوا تھا۔ اچانک آپ نے رسالہ اٹھا کر ورق گردانی شروع کی اور اتفاق سے وہی صفحہ کھل گیا جس پر حافظ ملت کے وصال کی خبر چھپی تھی۔ آپ نے بغور پڑھنا شروع کیا۔ اس کے بعد جو کیفیت ہوئی اسے ملاحظہ کریں۔ راقم نے اپنی تالیف "مفتی اعظم" مطبوعہ بریلی شریف میں اس طرح تحریر کیا ہے :

”چاند سا چمکتا ہوا نورانی چہرہ ماند پڑ گیا، اور تیرہ نصیبوں کی تقدیر سنوارنے والے کی چشم کرم سے آنسوؤں کی دھار پھوٹ نکلی، سرکار بلک بلک کر رو رہے تھے، خدمت اقدس میں حاضر خدام کے دل اس منظر سے پاش پاش ہوئے جا رہے تھے اور حضرت کی شفقت، ان کی عظمت و برتری کے ساتھ ساتھ حضور حافظ ملت کی بزرگی و عقیدت ان کے دلوں میں اور زیادہ ہو گئی۔ کافی دیر آنسوؤں کے موتی لٹانے کے بعد حضرت حالت اضطراب سے عالم سکون میں آئے تو دیر تک حافظ ملت علیہ الرحمہ کی پیاری پیاری باتیں کرتے رہے، ان کی جلالت علمی، زہد و تقویٰ اور تقدس و بزرگی کے گن گاتے رہے اور اخیر میں فرمایا:

”اس دنیا سے جو لوگ چلے جاتے ہیں ان کی جگہ خالی رہتی ہے خصوصاً مولوی عبدالعزیز علیہ الرحمۃ جیسے جلیل القدر عالم، مرد مومن، مجاہد، عظیم المرتبت شخصیت اور اور ولی کی جگہ پر ہونا بہت مشکل ہے۔ یہ خلا پر نہیں ہو سکتا۔ (راقم عبدالنعیم عزیزی، مفتی اعظم، ص ۳۸)

عزیز ملت پر مفتی اعظم کا کرم خاص :

حضرت حافظ ملت علیہ الرحمہ کے چالیسویں میں راقم (عبدالنعیم عزیزی) ریحان ملت حضرت مولانا شاہ ریحان رضا خاں صاحب رحمانی میاں رحمۃ اللہ علیہ کے ہم راہ مبارک پور حاضر ہوا تھا۔ حضرت ریحان ملت نے اپنی تقریر میں حضرت حافظ ملت کی جلالت علمی و دینی خدمات نیز الجامعۃ الاشرفیہ کے قیام پر روشنی ڈالی۔ اسی جلسہ میں حضرت برہان ملت مفتی برہان الحق صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جبل پوری نے حضرت عزیز ملت مولانا شاہ عبدالحفیظ سربراہ اعلیٰ اشرفیہ مبارک پور کے لیے سرکار مفتی اعظم کی خلافت و اجازت کا اعلان فرمایا اور خلافت نامہ کا مضمون بھی پڑھ کر سنایا۔

حضرت حافظ ملت کے جانشین عزیز ملت مولانا شاہ عبدالحفیظ صاحب قبلہ پر حضرت حافظ ملت ہی کی محبت اور قدر و منزلت کے حوالے سے یہ خاص کرم تھا۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے خلافت نامہ کے ساتھ ساتھ حضرت عزیز ملت کے لیے دعائیہ کلمات بھی تحریر فرمائے کہ سلسلہ عزیزی کا سرسبز و شاداب چمن، بزرگان سلاسل اور اولیائے اکابر کے طفیل اپنی بہاروں سے ہمیشہ معطر بنائے رکھے۔“

کتابیات :

- (۱) مفتی محمد اسلم عزیزی، معارف حافظ ملت،
- (۲) مولانا اختر حسین فیض مصباحی، بقولات حافظ ملت،
- (۳) عبدالنعیم عزیزی، مفتی اعظم (۳) ماہنامہ کنز الایمان، اکتوبر ۲۰۰۳ء،
- (۵) حافظ ملت، العذاب اللہ یہ لصاحب متابع اللہ یہ
- (۶) فتاویٰ رضویہ، جلد سوم
- (۷) تاجدار، دہلی، الزآباد (۸) حافظ ملت - انکار اور کارنامے۔

☆☆☆☆☆

مجاہد ملت کی نظر میں

مفتی اعظم کی عظمت و فتاہت

علامہ مفتی عاشق الرحمن صاحب حبیبی

شیخ الحدیث، جامعہ حبیبیہ اتر سہیا، الہ آباد

حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کے فضائل کو پہچاننے کی توفیق کسی بدعقیدہ شخص کو یا کسی ایسے فرد کو جو تنگ نظری میں مبتلا ہو کیسے ہو سکتی تھی؟ حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے یہ حدیث نبوی شریف مروی ہے کہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان جالساً مع اصحابہ و بجنبہ ابوبکر و عمر فاقبل العباس فوسع له ابوبکر فجلس بین النبی و بین ابی بکر فقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم انما یعرف الفضل لاهل الفضل اهل الفضل۔ (المقاصد الحسنہ للسخاوی حدیث۔ ۲۱۲، دار الکتاب العربی، بیروت) یعنی فضیلت والوں کی فضیلت کو فضیلت والے ہی پہچانتے ہیں۔ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ سرہ العزیز کی نظروں میں حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کی شخصیت کیسی تھی؟ یہ مندرجہ ذیل واقعہ سے اچھی طرح ظاہر ہو جائے گا لیکن اس واقعہ کے ذکر سے پہلے درج ذیل تمہیدی کلمات ملاحظہ کریں جو واقعہ کے افہام و تفہیم میں کافی مدد و معاون ہوں گے۔

دہلیہ اور دیوبند یہ کے کفر و ضلالت سے مملو اقوال کا لا بوال جیسے جیسے سامنے آتے گئے، اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے آستانہ سے ان کا رد ہوتا گیا۔ ۱۲۹۲ھ سے ۱۳۲۵ھ تک ان کے رد میں بہت سی تصانیف شائع ہوئیں۔ اسی درمیان علمائے حرمین شریفین نے دیوبندیوں کے طواغیت اشرف علی تھانوی، قاسم نانوتوی، خلیل احمد اہل بیتھوی اور رشید احمد گنگوہی کی تکفیر فرمائی۔ ان اکابر دیوبند یہ کے رد کا جو سلسلہ جاری رہا۔ اس کی ایک کڑی یہ تھی کہ کثیر تعداد میں رسالے شائع کر کے ان کو ان لوگوں کے پاس ڈاک رجسٹرڈ کے ذریعہ بھیجا گیا اور گونجی کہ جواب دیا جائے گا لیکن وہ لا جواب رسالے لا جواب رہے۔ رشید احمد گنگوہی صاحب کو مناظرہ کی دعوت دی گئی یہ اس سلسلہ کی دوسری کڑی تھی جیسا کہ ”ظفر الدین الخطیب“ میں مذکور ہے۔ گنگوہی صاحب نے یہ لکھ بھیجا کہ مناظرہ کا نہ مجھے شوق ہو نہ اس قدر مجھے فرصت ملی۔ ۱۳۲۳ھ میں چند علمائے اہل سنت جو اس وقت مدرسہ اہل سنت و جماعت بریلی شریف میں محکم تھے، اشرف علی صاحب تھانوی کے پاس چند سوالات لے کر پہنچے۔ تھانوی صاحب نے کہا معاف کیجیے۔ آپ جیتے میں ہارا۔ میں مباحثہ کے واسطے نہیں آیا نہ مباحثہ کرنا چاہتا ہوں۔ میں اس فن میں جاہل ہوں اور میرے اساتذہ بھی جاہل ہیں۔ یہ فن فساد آپ کو مبارک رہے۔ اس واقعہ کا مفصل بیان رسالہ ”ظفر الدین الجید“ میں موجود ہے۔

اس طرح اکابر دیوبند یہ میں سے کچھ اپنے ٹھکانے پہنچ گئے اور کچھ کے پیر لنگ گئے، دنیائے دیکھ لیا کہ دیوبندی مناظرہ کے نام سے

پناہ مانگتے ہیں اور ۱۲۹۲ھ سے ۱۳۲۵ھ تک کے ۳۳ برسوں کے سوالات کا بخاری بوجوان پر لدا ہوا ہے۔ ایسے ہی وقت میں مرتضیٰ حسن چاند پوری دیوبندی معروف بہ درہنگی نے حیاتی کی چادر اوڑھے ہوئے چند سوالات قائم کیے۔ انہیں ایک مجموعہ میں ۱۳۲۶ھ میں جمع کیا۔ کافر و مرتد و ہابیہ دیوبندی اس مجموعہ کو اپنا رہنما تصور کرتے ہیں۔ اسی لیے حضرت شیر پیشہ اہل سنت اس مجموعہ کو دہابیہ دیوبندیہ کا پیر پادری اسکات المعتمدی فرماتے تھے اس کا پہلا جواب ظفر الدین الطیب ہے جو ۱۳۲۷ھ میں شائع ہوا۔ اس جواب میں دیوبندیوں کے اس نئے مکر کو رد کیا گیا اصول کو بیان کیا گیا اور زندہ اکابر دیوبندیہ کو دعوت دی گئی کہ وہ اصول پر قائم ہو کر جب چاہیں تصفیہ نزاع کو سامنے آئیں۔ آپ ڈرتے ہوں تو درہنگی یا جسے اپنا مشکل کشا جانیں، اسے اپنی مہروں سے وکیل بنائیں۔ ”ظفر الدین الطیب“ نام کا یہ جواب بھی لا جواب رہا اور اس کی اس دعوت کو دیوبندیوں نے قبول نہ کیا، اگر کرتے تو اس کا عملی جواب بھی سامنے آتا۔

۱۳۹۱ھ میں جب حالات ایسے ہی تھے، ایک غیر معروف ابن ابی المصباح کھلی شہری کے نام سے الہ آباد کے دیوبندیوں کا مرتب کیا ہوا ”نسخہ عجیب“ نام کا ایک رسالہ شائع ہوا۔ اس رسالہ میں ”اسکات المعتمدی“ ہی سے ماخوذ چند سوالات تھے۔ برسوں کے سوالات کے بوجھ سے دبے ہوئے دیوبندیوں کے اس رسالہ کی کوئی وقعت نہ تھی۔ پھر بھی اہل سنت کی جانب سے اس کے جواب میں ایک کھلی چٹھی شائع کی گئی۔ اس چٹھی کو ڈاک رجسٹرڈ کے ذریعہ سے مذکور ابن ابی المصباح کھلی شہری کو کتب خانہ احمدیہ کے پتہ پر بھیجا گیا اور مدرسہ صیت العلوم کے مہر مدرس صاحب کو بھی لیکن دونوں جگہوں سے رجسٹرڈ ڈاک واپس آ گئی۔

دو سال بعد ۵ جمادی اولیٰ ۱۳۹۳ھ کو منعقدہ مجلس شرائط مناظرہ بمیونڈی کے اختتام پر دیوبندیوں کی جانب سے مجلس مذکور کے صدر آجہانی عبدالسلام صاحب لکھنوی نے دارالعلوم دیوبند کے مبلغ ارشاد احمد صاحب کے ذریعہ سے دس سوالات حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کی خدمت میں بھیجے ”ظفر الدین الطیب“ میں ذکر کیے ہوئے اصول کی رو سے اکابر دیوبندیہ کے مناظرہ سے بھاگ کر برسوں کے سوالات کے بوجھ کو لا کر ٹھکانے میں پہنچ جانے کے بعد آں جہانی لکھنوی صاحب مذکور کے ان سوالات کو لینے اور ان کے جوابات دینے کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ پھر بھی رئیس التحریر مولانا ارشد القادری صاحب مرحوم کے کہنے پر حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے ان سوالات کو لے لیا۔ آپ نے ان سوالات کے جو کہ ”اسکات المعتمدی“ سے ماخوذ تھے جوابات صادر فرمائے۔ اور ۱۱ اشوال ۱۳۹۳ھ کو منعقدہ مجلس مناظرہ میں حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے ان تمام سوالات کے جوابات دیوبندیوں کے صدر آنجہانی عبدالسلام لکھنوی کے قائم مقام ارشاد احمد صاحب فیض آبادی مبلغ دارالعلوم دیوبند کو دے دیے جو ”الصرود الثلاثہ“ نام کے مجموعہ کے ضمن میں شائع ہو چکے ہیں۔

حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے ان سوالات کے جوابات تو تحریر فرمائے لیکن حمد و صلوٰۃ پر مشتمل خطبہ ان جوابات سے پہلے تحریر نہ فرمایا۔ آپ کے رفقاء درس میں سے جو صاحب طے ان کو وہ جوابات پڑھ کر سنوائے۔ انہیں ایام میں آپ کو اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے رسالہ ”بسط البیدین“ کے ملاحظہ کی ضرورت پیش آئی۔ الہ آباد میں وہ رسالہ نہ ملا یہاں تک کہ ۱۳۹۳ھ کا ماہ رمضان آ گیا۔ آپ نے فرمایا چلو بریلی شریف چلیں! رسالہ ”بسط البیدین“ کو وہاں تلاش کریں گے۔ یہ جوابات حضرت مفتی اعظم دامت برکاتہم القدیسیہ کو بھی سنائیں گے اور آپ ہی سے خطبہ لکھوائیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا، رمضان شریف ہی میں حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز، آپ کے خادم عبدالغفار مرحوم اور آپ کے مرید غلام مرتضیٰ ساکن شاہ گنج الہ آباد بریلی شریف پہنچے، حضرت کے حکم کے مطابق میں نے وہ جوابات حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کو سنائے۔ آپ بہت خوش ہوئے اور ان جوابات کو بہت

سراہا، پھر میں نے یہ عرض کیا کہ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے خطبہ نہیں تحریر فرمایا ہے، ان کی یہ درخواست ہے کہ خطبہ کے الفاظ حضرت ارشاد فرمادیں۔ چنانچہ حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے خطبہ ارشاد فرمایا جو اس طرح ہے:

بسم الله الرحمن الرحيم o الحمد لله ذي الجلال مستجمع جميع صفات الكمال المتنزه عن كل تغير و زوال المتقدس عن النقص والمحال وكفى الله المؤمنين القتال والصلوة والسلام على سيدنا و مولانا محمد و على اله و صحبه الى يوم السؤال .

اس زمانے کے بہت سے علماء و مشائخ طریقت کا یہ عالم ہے کہ اپنے ذاتی تعلقات کو برقرار رکھنے کے لیے احکام شریعت کو پس پشت ڈال دیتے ہیں لیکن حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز ان حضرات اکابر میں سے تھے جنہیں اللہ تبارک و تعالیٰ نے جہاں تقہ سے نوازا تھا، وہیں جرأت دینی سے مالا مال فرمایا تھا۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ترمذی اور ابن ماجہ کی روایت کی ہوئی یہ حدیث نبوی شریف مشکوٰۃ المصابیح (ص ۳۴ کتاب العلم، مجلس البرکات، مبارک پور) میں بھی آئی ہے کہ فقیہ واحد اشد علی الشیطان من الف عابد یعنی ایک ایسا شخص جو حقیقی معنی میں فقیہ ہے وہ شیطان پر ایک ہزار ایسے عبادت گزاروں کی بہ نسبت زیادہ شدید ہے جو غیر فقیہ ہیں۔ حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کو اگر اس کا مصداق کامل کہا جائے تو بجا ہوگا۔ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کے ذکر فرمائے ہوئے مندرجہ ذیل واقعہ سے یہ بات ظاہر ہو جائے گی۔

ایک مولانا صاحب نے اپنی ایک تصنیف میں قرآن شریف کو اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی کتاب قرار دیا تھا۔ اس بات کی اطلاع جب حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کو پہنچی، آپ نے ان سے یہ کہا کہ آپ نے قرآن کو اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی کتاب کہا ہے۔ حالاں کہ وہ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی کتاب نہیں ہے جیسا کہ حضرت مجاہد نے فرمایا ہے۔ مولانا صاحب مذکور نے یہ سن کر اپنی گردن ہلاتے ہوئے کہا کہ قرآن اللہ کی بنائی ہوئی کتاب نہیں ہے تو پھر کس کی بنائی ہوئی کتاب ہے؟ اس پر حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے فرمایا کہ وہ کسی کی بنائی ہوئی کتاب نہیں ہے، وہ تو اللہ کی صفت ہے۔ آپ توبہ کریں۔ مولانا صاحب نے کہا میں آپ کے کہنے سے توبہ نہ کروں گا۔ ہاں مفتی اعظم فرمائیں گے تو میں توبہ کر لوں گا۔

غالباً مولانا صاحب مذکور اس وقت یہ سمجھے ہوں گے کہ مفتی اعظم ایسا ہرگز نہ فرمائیں گے لیکن حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز ایک زبردست فقیہ تھے، وہ کہیں معتزلہ کے قول کو حق مان سکتے تھے؟ ان کے سامنے حضرت امام احمد بن حنبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کلام کھاتے ہوئے ارشاد فرمایا ہوا قول تھا کہ کلام اللہ غیر مخلوق ہے، ان کے سامنے قرآن حکیم کے اللہ تعالیٰ کی صفت ہونے سے متعلق "المستند المعتمد" میں سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد فرمایا ہوا یہ قول تھا کہ "لم یفصل و لن یفصل عن الرحمن و لم یحل فی قلب و لا لسان و لا اوراق و لا اذان و مع ذلك لیس المحفوظ فی صدورنا الا هو و لا المطلوب بلقواہنا الا هو و لا المکتوب فی مصاحفنا الا هو و لا المسموع باسماعنا الا هو و لا یحل لاحد ان یقول بحدوث القلوب المتلو المکتوب المسموع انما الحادث و حفظنا و السننا و تلاوتنا و ایدینا و کتابتہنا و اذاننا و سماعتنا۔"

(المستند المعتمد، ص ۵۳، مجمع الاسلامی، مبارک پور)

اکابر میں سے قرار دیے جانے والے ایک مولانا اور پیر صاحب کے سامنے ان کے ایک غیر سید منظور نظر عالم کے بارے میں یہ کہا گیا تھا یہ اپنے کو سید کہتے ہیں۔ کیا یہ سید ہیں؟ انھوں نے حکم شرع کی پروا نہ کی اور جواب میں یہ کہا کہ سید کے معنی سردار کے ہیں، علامہ ہی تو

قوم کے سردار ہوتے ہیں۔ اسی طرح ایک مشہور پیر صاحب سے جب ایک مسئلہ دریافت کیا گیا تو انہوں نے صحیح جواب دیا لیکن جب ان سے یہ کہا گیا کہ فلاں شخص ایسا کہتا ہے لہذا آپ اپنے قول کو تحریر فرمادیں تو انکار کر دیا اور یہ کہا کہ میں انہیں خلافت دے چکا ہوں لیکن حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کی ذات گرامی ان باتوں سے پاک تھی جیسا کہ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے فرمایا ہے جب حضرت مفتی اعظم کو اس بات کی اطلاع دی گئی کہ جن مولانا صاحب نے اپنی تصنیف میں قرآن کو اللہ کی بنائی ہوئی کتاب قرار دیا ہے تو آپ نے بھرے مجمع میں ان سے توبہ کروائی۔

آج کل بہت سے لوگ مل کہ بہت سے علماء اخلاق برتنے کے نام پر حکم شرعی سے لاپرواہی برتتے ہیں اور شرعی حدت کو عیب سے تعبیر کرتے ہیں لیکن حضرت مفتی اعظم ہند قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز اسلاف کرام خصوصاً سرکار اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مزاج رکھتے تھے۔ اس کا سبب آپ کا تعلق تہذیب "المملووظ" میں ہے اعلیٰ حضرت قدرت کی حدت مزاج کا تذکرہ تھا، ایک صاحب نے عرض کیا، ایک تو مزاج گرم دوسرے علم کی گرمی! اس پر ارشاد فرمایا حدیث میں ہے ان الحدة تعتوی قراء امتی لعزۃ القرآن فی اجوافہم۔ (ملفوظ شریف، مفتی اعظم، ص ۳۴۳، رضوی کتاب گھر، دہلی) قرآن محاورہ حدیث میں علماء کو کہتے ہیں یعنی میری امت کے علماء کو گرمی پیش آئے گی۔ قرآن کی عزت کے سبب تہذیب کی وجہ سے۔ حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز میں حدت کی جو خوبی موجود تھی اس کا اندازہ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کے ذکر کیے ہوئے مندرجہ ذیل واقعہ سے ہو جائے گا۔

تقسیم ہند سے پہلے مناظرہ میں شرکت کرنے کے لیے حضرت مفتی اعظم اور حضرت مجاہد ملت قدس سرہمالا ہو تشریف لے گئے ایک مکان کی بالائی منزل میں آپ حضرات کا قیام تھا۔ وہابیہ دیوبندیہ کے پڑھے لکھے لوگوں میں سے یعنی مولانا کہلانے والے لوگوں میں سے کوئی صاحب وہاں پہنچ گئے۔ انہوں نے سلام کرتے ہوئے اپنے ہاتھ حضرت مفتی اعظم قدس سرہ کی طرف مصافحہ کے لیے بڑھائے، آپ نے ان کا نام دریافت کیا جیسا کہ حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز نے ذکر فرمایا ہے۔ جب حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کو یہ معلوم ہو گیا کہ یہ صاحب وہابی دیوبندی ہیں تو آپ نے فرمایا: آپ سے ہمارا مصافحہ کیسا؟ ہم سنی ہیں اور آپ دیوبندی۔

سطور متذکرہ بالا سے اس امر کا علم بخوبی ہو جاتا ہے کہ حضرت مفتی اعظم قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کے تبحر علمی و تفقہ اور تدبیر کا کیا عالم تھا اور حضرت مجاہد ملت قدس اللہ تعالیٰ سرہ العزیز کی نظروں میں آپ کی ذات بابرکت کیسی عظمت کی حامل تھی؟

☆☆☆☆☆

حضور مفتی اعظم اور حضرت صدر العلماء میرٹھی

مولانا محمد فاروق رضوی
خادم الافتاء منظر اسلام، رضا نگر بریلی شریف

میں فقیر نوری حضور مرشد برحق سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی کما حقہ کیا سیرت نگاری کر سکتا ہوں جب کہ حضور مفتی اعظم کے معاصرین جید علمائے کرام و فضلاء ذوی الاحترام نے مرجع العلماء فرمایا اور لکھا ہے۔ نیز حضور اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے اس تحت جگر پر ناز فرمایا ہے بل کہ خاتم الاکابر، نوشہ بزم برکاتیت، مرشد حضور مفتی اعظم سید ابوالحسن احمد نوری مارہروی قدس سرہ القوی نے حضور مرشد برحق حضور مفتی اعظم کو ان کی ولادت مبارک کے بعد ہی فیض بخش اور فیض رساں اور ولی کامل فرمایا تھا۔

بہر حال حضور مفتی اعظم اور حضور صدر العلماء میرٹھی کے مابین جو روابط اور محبت و تعظیم کے جو قلبی رشتے تھے۔ فقیر نوری عرض کرتا ہے۔ مجھ فقیر نوری کو حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمۃ سے شرف تلمذ حاصل ہے اور تقریباً دس سال میرٹھ میں رہ کر مدرسہ اسلامی عربی محلہ اندر کوٹ میں حضور صدر العلماء کی درس گاہ میں صدر العلماء کے حضور زانوئے ادب تہہ کیا ہے۔

میں جب بھی کبھی اپنے غریب خانہ بریلی شریف حاضر آیا۔ حضر صدر العلماء کے بموجب صدر العلماء کا سلام حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی خدمت میں پیش کیا تو حضور مرشد برحق سرکار مفتی اعظم نے کبھی یہ نہیں فرمایا کہ کون صدر صاحب۔ کہاں کے صدر صاحب بلکہ فوراً سلام کا جواب عطا فرمایا اور ساتھ ہی فوراً دریافت فرمایا کہ صدر صاحب خیریت سے ہیں۔ جب آپ جائیں تو میرا سلام بھی صدر صاحب کی خدمت میں پیش کر دیں۔ یہاں یہ بات عرض کرتا چلوں کہ حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمۃ معاصرین علماء کے درمیان لفظ "صدر صاحب" سے اس قدر مشہور تھے کہ "صدر صاحب" کہہ دیا جاتا تو ہر ایک کا ذہن معاصر العلماء میرٹھی کی ہی جانب جاتا تھا۔ یہ فقیر نوری جب غریب خانہ سے واپس ہوتا اور حضور استاد معظم صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ حضور مرشد برحق سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا سلام پیش کرتا۔ بعد جواب حضور صدر العلماء بھی حضور مفتی اعظم کی مزاج پری فرماتے اور ہر طرح کی خیریت دریافت فرماتے۔ دوران سہی جب کبھی حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کا ذکر آتا تو حضور صدر العلماء سرکار مفتی اعظم کا ذکر نہایت ادب و تعظیم سے فرماتے اور آپ کے وقار علمی و عملی کو سراہتے ہوئے ارشاد فرماتے تھے کہ فی زمانہ حضور مفتی اعظم کی ذات مبارک فقید المثال ہے۔

حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمۃ تاحیات عرس رضوی و حامدی میں شرکت فرماتے رہے اور دارالعلوم منظر اسلام کے تاحیات متعین بھی رہے۔ جب بریلی شریف تشریف لاتے تو یہ فقیر نوری اور چند طلبہ ہر کاب ہوتے۔ حضور ریحان ملت علیہ الرحمۃ، حضور صدر العلماء کے بریلی شریف پہنچنے سے پہلے ہی مدرسہ کا دارالحدیث خالی کر دیا کرتے تھے۔ رضا نگر سوداگران پہنچ کر سامان سفر وغیرہ دارالحدیث میں رکھ دیا جاتا اور حضور صدر العلماء وضو فرماتے سب سے پہلے درگاہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں پہنچتے۔ بعدہ کوشش فرماتے کہ حضرت مفتی

اعظم سے ملاقات ہو جائے۔ چنانچہ حضور سبحان ملت سے معلوم فرماتے کہ حضرت سے ملاقات کہاں اور کس صورت سے ہو سکتی ہے۔ حضور سبحان ملت، حضور مرشد برحق سرکار مفتی اعظم کے متعلق بتا دیتے اور صدر العلماء خود ہی ہم میں سے کسی طالب علم کو ساتھ لے کر ملاقات کرنے چلے جاتے۔ حضور مفتی اعظم حضور صدر العلماء کو پانچ پیش فرماتے۔ اکثر ناشتہ کا بھی انتظام ہوتا تھا۔ حضور صدر العلماء کے پاکیزہ قلب میں حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی جو علمی قدر و منزلت تھی وہ بیان سے باہر ہے۔ ہم جیسے خوشہ چیں کیا اس کو بیان کر سکتے ہیں قارئین کرام اس بات سے کچھ اندازہ لگائیں کہ حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ نے علم نحو کی مشہور کتاب شرح مآۃ عامل کی بنام (بشیر الکامل بحل شرح مآۃ عامل) شرح اور ترکیب فرمائی تو آپ نے (پیش کش) کے عنوان سے بشیر الکامل کو حضور مفتی اعظم قدس سرہ کی خدمت بابرکت میں پیش فرمایا ہے۔ چنانچہ حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں کہ

زمانہ قدیم سے آج تک معمول ہے کہ ارباب علم اپنی تصانیف کو قدر شناس سلاطین اور علم دوست اہل ذول کی خدمت میں پیش کرتے ہیں تاکہ علمی انکشافات منصفہ شہود پر آکر ہر خاص و عام کے لیے جلوہ ریز ہوں اور سلسلہ تالیفات جاری رہ کر علوم و فنون ترقی پاتے رہیں۔ مگر فقیر اپنی اس علمی خدمت کو شہر یار علم و ہدایت، تاجدار اہل سنت، مفتی اعظم بھارت، طلحے جوازم و نواصب۔ ماوے افاضل۔ جلیل المراتب۔ حضرت مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خان صاحب زیب سجادہ رضوی۔ دام ظلہ السوی کی خدمت بابرکت میں پیش کرنے کا شرف حاصل کرتے ہوئے درخواست کرتا ہے کہ جلوات و خلوات کی مخصوص دعاؤں میں اپنے اس دیرینہ نیاز مند کو پیش نظر رکھیں کہ۔ نگاہ لطف کے امیدوار ہم بھی ہیں

گر قبول اقتداز ہے عز و شرف

طالب دعا: فقیر سید غلام جیلانی صدر المدرسین مدرسہ اسلامی عربی اندر کوٹھ میرٹھی (البشیر الکامل صفحہ ۲)

نیز حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ کی نظر میں سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی علمی قدر و جاہت یوں بھی ہے کہ آپ نے سرکار مفتی اعظم کی خدمت میں چند استغاثے بھی پیش کیے ہیں جن کا جواب سرکار مفتی اعظم قدس سرہ نے عنایت فرمایا ہے۔ فتاویٰ مصطفویہ میں ہے

مسئلہ از میرٹھ۔ مرسلہ جناب مولانا مولوی سید غلام جیلانی صاحب مدرسہ مدرسہ اسلامی عربی ۱۰ جمادی الاولیٰ ۱۳۵۸ھ

(سوال) اگر مسجد میں ایسا نل لگا ہو جس میں ٹنگی سے چوبیس گھنٹے پانی آتا ہو کیا اس نل سے اہل محلہ پانی لے سکتے ہیں۔

الجواب: لے سکتے ہیں جبکہ نل لگانے والے کی کٹواں بنانے والے کی طرح سب کو لینے کی اجازت ہو اور اگر نل لگانے والے کی خاص مسجد ہی کے لیے نیت ہو کہ وضو غسل وغیرہ نماز کے لیے طہارت ہی کے کام میں لیا جائے یا اس نل کے پانی کی قیمت مسجد کے مال سے ادا کی جاتی ہو تو گھروں کو لے جانا جائز نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ جلد ۳)

نیز فتاویٰ مصطفویہ کی اسی جلد ۳ میں دو سوال اور بھی ہیں وہ بھی حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ سے متعلق ہیں۔ وہ سوال و جواب بھی قارئین کرام کے سامنے پیش کرنا افادہ سے خالی نہیں ملاحظہ فرمائیں۔

مسئلہ۔ (سوال) اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس شعر پر ہے۔ یا حضور کی قسم غفلت عیش ہے ستم۔ الخ۔ بہ ظاہر یہ شبہ ہوتا ہے کہ اس میں غیر ذات و صفات عز و جل کے ساتھ قسم کھائی گئی ہے جو شرعاً مکروہ ہے۔

سوال نمبر ۲۔ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دستخط فتاویٰ آخر میں بطریق ذیل ہوتے تھے۔

کتبہ احمد رضا عفی عنہ

محمد بن المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

بعض اشخاص کا خیال ہے کہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کمال ادب اس ترتیب کے عکس کا مقتضی تھا یعنی اسم گرامی نیچے اور سرکارِ دو جہاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک اوپر تحریر فرماتے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترتیب کاتب کی تراشیدہ ہے۔

الجواب۔ یہاں جواب یہ خیال میں آتا ہے کہ سارے حلف بغیر اللہ مکروہ و حرام نہیں اور حرام و مکروہ حرمت و کراہت میں مساویۃ الاقدام نہیں۔ بعض تو اس قدر اشد حرام ہیں کہ جیسے طواغی و اعداؤ کفار کے ساتھ حلف کہ ایک صورت میں کفر یقینی۔ ایک میں..... پھر وہ حلف جو طواغی و اعداؤ کے ساتھ خاص ہو جیسے امانت کے ساتھ حلف کہ اہل کتاب کا حلف تھا۔ پھر حلف بآباء وغیرہ لمعات میں زیر حدیث من حلف فقال فی حلفہ باللات والعزی فلیقل لا الہ الا اللہ۔ یحتمل ان یکون معناه انہ سبق لسانہ فلیتدارکہ بکلمۃ التوحید لانه صورة الکفر والافان کان علی قصد التعظیم فهو کفر و ارتداد یدجب العود عنہ بالدخول فی الاسلام۔ مرقات میں ہے من حلف بالاصنام فقد اشركها باللہ فی التعظیم فوجب تدارکها بکلمۃ التوحید۔ نیز مرقات میں زیر حدیث "ان اللہ ینہاکم ان تحلفوا بآبائکم من کان حالفاً فلیحلف باللہ او لیصمت" بیکرہ الحلف بغیر اسماء اللہ تعالیٰ و صفاتہ سواء فی ذلک النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم والکعبۃ والملئکۃ والامانۃ والحیاء والروح وغیرہا و من اشدھا کراہۃ الحلف بالامانۃ۔ احمد لمعات میں ہے۔ باید کہ تو پہ کند و تدارک نماید بکلمۃ توحید اگر ایں سو گند خوردن بات و عزائی بطریق سبق لسان و عادت چاہیست پس تدارک بکلمۃ توحید بجهت بودن اوست صورت کفر و امر سختی است و ظاہر آنست کہ مراد یمنین است والا اگر قصد تعظیم بود کفر و ارتداد صریح است و واجب ست نمودن ازاں پدر آمدن در اسلام۔ اسی میں زیر حدیث "من حلف بالامانۃ فلیس منا" ہے۔ گفت آنحضرت کے کہ سو گند خوردن ہامانت پس نیست آں کس از ما و بر طریقہ مائل کہ از متشہمین بغیر ماست زیرا کہ آن از عادت اہل کتاب ست و از جہت نابودن او از اسماء و صفات الہی تعالیٰ۔

بعض وہ کہ صورتاً حلف۔ مگر یمنین مراد نہیں بجز تقریر و تاکید مقصود ہو جیسے کبھی میثد نما کام میں بے قصد براے اختصار زیادہ کیا جاتا ہے یہ ناجائز و حرام نہیں۔ حدیث میں ہے خود حضور علیہ الصلاۃ والسلام نے فرمایا افلح و ابیہ۔ مرقات میں زیر حدیث ان اللہ ینہاکم ان تحلفوا بآبائکم ہے۔ قال القاضي فان قيل هذا الحديث مخالف لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم افلح و ابیہ فجوابہ ان هذه کلمۃ تجری علی اللسان لا یقصد بها الیمن بل هو من جملة ما یزاد فی الکلام للرد التقریر و التاکید و لا یراد به القسم كما یراد بصیفة النداء مجرد الاختصاص دون القصد الی النداء۔ انتہی۔ نیز امام نووی شرح مسلم میں فرماتے ہیں فان قيل الحديث مخالف لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم افلح و ابیہ ان صدق فجوابہ ان هذه کلمۃ تجری علی اللسان لا تقصد بها الیمن۔ پھر علی قاری لکھتے ہیں۔ والظاهر ان هذا وقع قبل ورود النهی او بعده لبيان الجواز ليدل على ان النهی ليس للتحريم۔ تو ہر حلف بغیر اللہ پر حکم کراہت تحریم نہیں۔

یاد حضور کی قسم میں بھی یا تو قسم مراد نہیں بجز تقریر و تاکید مقصود ہے نہ قسم۔ یا قسم مقصود ہو تو یا تو وہ غیر خدا کی قسم ہی نہیں۔ یا غیر خدا کی قسم ہے مگر ناجائز نہیں۔ "یاد حضور" یا الہی ہی ہے حدیث قدسی میں ہے جعلتک ذکر آمن ذکری فمن ذکوک فقد ذکونی۔ تو ذکر الہی کی قسم غیر خدا کی قسم ہی نہیں۔ اگر کوئی کہے یوں تو حضور بھی ذات خدا سے جدا نہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بے شک مگر حضور خدا بھی نہیں نہ اس کی صفت۔ لہذا ذات حضور کی قسم نہ چاہیے اور ذکر حضور ذکر خدا ہی ہے لہذا اس میں حرج نہیں۔ ایک مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ "یاد

حضور کی قسم "میں" "یاد" سے مراد وہ یاد جو ان کی ان کا رب عزوجل فرماتا ہے "یا حضور" سے یہ مراد کہ وہ یاد الہی جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قلب اقدس میں ہر آن جلو فرما ہے، وہ ذکر خداوندی جس میں حضور مشغول ہر آن اور حضور جان تور کا۔ پر نور رواں رواں ہے۔

یا "یا حضور" میں لفظ "حضور" مرادف شہود ہے، ضد غیب، منافی غفلت یعنی شہود و شہادہ و مشاہدہ و مشہود حقیقی عز جلالہ کے ذکر یا دی قسم کہ غفلت عیش ستم ہے "یا حضور" کا یہ مطلب کہ وہ یاد جو ولادت اقدس پھر جب سے لے کر وفات اقدس تک مل کہ اس کے بعد بھی آج تک اور تا قیام قیامت دنیا و برزخ و حشر میں جو امت مرحومہ کی فرمائی فرما رہے ہیں۔ فرماتے رہیں گے۔ اس یاد کی قسم اس حیثیت سے کہ وہ وحی خدا ہے کہ فرمایا وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ الْهَوَىٰ اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ۔ (سورہ /) یعنی اس خاص وحی الہی کی قسم جسے یاد حضور سے تعبیر کیا ہے۔ اور وہ جو حدیث میں فرمایا من حلف بغير الله فقد اشرك اس سے مراد یہی ہے کہ جو شرکوں کی طرح کہ جس اعتقاد سے شرکین بتوں کی قسم کھاتے تھے۔ غیر خدا کی قسم کھائے۔ شراح حدیث نے اس کا مطلب یہ فرمادیا کہ غیر خدا کی قسم بہ اعتقاد تعظیم آں غیر کھائے تو شرک ہوگا۔ احد المسعات میں اس حدیث کا ترجمہ فرمایا۔ کہے کہ سو گند خورد بغیر خدا با اعتقاد تعظیم آں غیر پس بہ تحقیق شرک گردانید آں غیر را بخدا تعظیم اگر یہ مطلب نہ ہو تو معاذ اللہ کیا وہابی کی طرح کوئی امتق یہ کہے گا کہ خود حضور نے اسے شرک قرار دیا اور خود غیر خدا کے ساتھ حلف زبان مبارک سے ادا فرمایا۔ یہاں یا تو غیر ذات و صفات خدا کی قسم ہی نہیں۔ یا یحییٰ مراد نہیں مجرد تقریر و تاکید مراد ہے اور اس میں اصلاً محذور نہیں۔ حدیث میں مراد علی الاطلاق حکم شرک نہیں۔ اوپر مرقات کی عبارت سے معلوم ہو چکا کہ خود حضور نے "افلح و ابیہ" فرمایا۔ غیر خدا کے ساتھ حلف کی نہی سے پہلے فرمایا ہے یا بعد کہ صدور شرک حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ہر نبی سے محال ہے اور وہابی تو گنگوہی کی طرح اسے صاف شرک کہہ دے گا جیسے گنگوہی نے تقدیس تقدیر میں صاف کہہ دیا کہ صدور شرک آں جناب سے لامحالہ ممکن حیلہ اعمال بدرجہ اولیٰ ممکن مل کہ اسی کے صفحہ ۲۲ پر حضور سے معاذ اللہ شرک کا وقوع ثابت کیا کہ شرک کے افراد مباح تک ہیں (تا خود فخر عالم آپ ہی تو شرک ثابت کرتے ہیں اور خود اس کے..... کہہ دے گا کہ خود حضور نے خلف بغیر اللہ کو شرک کہا اور خود "افلح و ابیہ" فرما کر معاذ اللہ شرک کیا۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم واللہ تعالیٰ اعلم۔

۲- الجواب : اعلیٰ حضرت قدس سرہ فتوے کے آخر میں اکثریوں اپنا نام نامی تحریر فرماتے

کتبہ

عبدالمذنب الفقیر احمد رضا عفی عنہ بحمدن المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ

اور کبھی اس طرح فقیر احمد رضا غفرلہ۔ جس طرح سوال میں نقل کیے ہیں یہ طرز حضرت قدس سرہ کا نہ تھا کاتب کا ایجاد ہے۔ اور یہ

بھی سوہ ادب نہیں کہ جہاں مہر نبوت صلی اللہ تعالیٰ علیہ علی آلہ وصحبہ وبارک وسلم سے یہ ادب معلوم ہوا کہ رسم جلالت بالاکتوب تھا اس ترتیت پر میر اقدس بہت مقدس پر تھی

اللہ

رسول

محمد

وہاں قرآن عظیم میں یوں بھی ہے محمد رسول اللہ تو معلوم کہ یہ بھی سوئے ادب نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (فتاویٰ مصطفویہ جلد ۳)

حضور صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمہ کا اپنی عظیم تالیف بشیرا کمال کو مرشد برحق سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی جانب منسوب کرنا اور

فتوے حاصل کرنا اس بات کا بین ثبوت ہے کہ حضور صدر العلماء میرٹھی کی نگاہ میں مرشد برحق سرکار مفتی اعظم قدس سرہ کی علمی قدر و منزلت اس

قدر تھی کہ ہم جیسے خوشہ چیں اس کے بیان سے قاصر ہیں اور حضور مفتی اعظم قدس سرہ بھی سیدی و استاذی صدر العلماء میرٹھی علیہ الرحمۃ کی معاصرین علماء کے مابین جو عزت و تکریم فرماتے تھے وہ بھی بیان سے باہر ہے۔ محترم برادر طریقت الحاج سعید نوری (ممبئی) نے مجھ جیسے بے بضاعت سے سیدی و استاذی حضور صدر العلماء امام النجی علامہ الحاج الشاہ سید غلام جیلانی میرٹھی علیہ الرحمۃ اور شاہزادہ اعلیٰ حضرت مرشد برحق افتخار الفقہاء نائب غوث اعظم سیدی مفتی اعظم ہند قدس سرہ کے مابین قلبی روابط اور آپس میں ان کے عز و وقار پر مضمون لکھنے کی فرمائش کی میں نے اپنے علم و یقین کے طور پر ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں تحریر کر دیا ہے۔ مولیٰ تعالیٰ اپنے حبیب اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقے مجھے میرے مرشد برحق کنز و ذخری لیوی و غدی سرکار مفتی اعظم اور استاد معظم سیدی و سندی حضور صدر العلماء میرٹھی قدس سرہا کی سچی غلامی سنا فرمائے اور ان کا سایہ لطف و کرم داریں میں نصیب فرمائے۔

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم کا تبحر علمی

مولانا مفتی محمد اعظم صاحب رضوی
شیخ الحدیث دارالعلوم منظر اسلام، بریلی شریف

ایک ہلال ایک بدر کامل :

ہلال سے میری مراد ہے، ہلال عید اہل سنت، آفتاب علم و ہدایت، مؤلف قانون شریعت، شاگرد ارشد صدر الشریعہ، عاشق اعلیٰ حضرت، آقائے نعمت، استاد محترم حضرت علامہ شمس العلماء قاضی شمس الدین احمد صاحب جعفری جون پوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ وارضاه عنا اور بدر کامل سے مراد ہیں بحر ذخار علم شریعت، مہر تابان طریقت، عارف اسرار معرفت، دانائے رموز حقیقت، تاجدار اہل سنت، شہزادہ کا اعلیٰ حضرت حضرت علامہ مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خاں مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔ حضور شمس العلماء کا وصال محرم الحرام ۱۴۰۲ھ کی چاند رات میں ہوا اور حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا وصال ۱۳ دن بعد محرم الحرام ۱۴۰۲ھ کی چودھویں شب میں ہوا۔ ان دونوں تاریخ وصال میں کھلا ہوا اشارہ ہے کہ حضور شمس العلماء، ہلال اہل سنت تھے اور حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ آسمان علم و فضل و رشد و ہدایت کے وہ بدر کامل تھے جس سے شبستان اہل سنت منور تھا اور ان دونوں ہستیوں کا ماہ محرم میں دنیا سے تشریف لے جانا اس بات کا اعلام و اعلان ہے کہ ان حضرات کا دنیا سے کوچ کر جانا اہل سنت کے لیے اندوہناک واقعہ، دردناک سانحہ، شدید الم، بہت بڑا غم ہے۔ ایسا غم ہے کہ جو حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے واقعہ شہادت کی طرح تمام اہل سنت و جماعت کے سینوں میں ان حضرات کی یاد آنے پر کک اور تڑپ پیدا کرتا رہے گا۔ حضرت امام عالی مقام کے واقعہ شہادت کی طرح ہر ماہ کی آمد پر تازہ ہوتا رہے گا، کتنی یکسانیت ہے ان دونوں مقدس ہستیوں کے دینی کارناموں اور سفر آخرت کرنے میں۔ حضور شمس العلماء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے وصال کا صاف اشارہ وصال سے پہلے ہی فرمادیا تھا۔ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی وصال سے کئی دن پہلے اپنے وصال کا صاف اشارہ بار بار فرمادیا تھا۔ حضور مفتی اعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے وصال سے پہلے کھڑے ہو کر نماز ادا فرمائی۔ وظیفہ وغیرہ بھی حسب معمول پڑھا۔ وصال سے چند منٹ پہلے تمام طالبان بیعت کو باقاعدہ بیعت فرمایا اور سب کام انجام فرمانے کے بعد اس طرح لیٹ گئے جس طرح آپ ہر روز آرام فرمانے کے لیے لیٹا کرتے تھے۔ ہاں وصال سے پہلے سورہ یٰسین شریف وغیرہ بھی آپ نے پڑھی تھی۔ اسی طرح حضور شمس العلماء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی ہر روز کی طرح جامعہ حمید یہ بنارس میں طالبان علم دین کو باقاعدہ درس دیا ظہر کی نماز پڑھی، عصر کے بعد اپنی مخصوص جگہ بیٹھے جیسے ہر روز بیٹھتے تھے پھر مغرب کی نماز پڑھی، عشا کی نماز پڑھی پھر بنارس کے چند لوگ آئے آپ سے ایک فتویٰ سمجھنے کے لیے انھیں فتویٰ سمجھایا۔ پھر حسب معمول چار پائی پر تشریف لے گئے۔ پھر حسب عادت کریمہ سونے سے پہلے مطالعہ میں مشغول ہو گئے۔ اس دن زیر مطالعہ فقہ و تصوف کی مشہور زمانہ کتاب کیمیائے سعادت تھی کتاب میں جہاں موت کا بیان آیا، وہاں لال نشان لگا دیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے مطالعہ وہیں تک فرمایا۔

بعد مطالعہ آرام میں سو گئے صبح کو نماز فجر سے پہلے خادم نے جگانے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ آپ سفر آخرت فرما چکے ہیں یعنی ان دونوں مقدس ہستیوں نے آخرت تک اپنا اپنا کام انجام دیا۔ اے اہل ایمان، اے علمائے عظام، اے مدرسین و مفتیان کرام، اے طالبان علوم اسلام ہم پر لازم ہے کہ انہیں حضرات کے نقش قدم پر چلتے ہوئے دنیا سے جائیں۔ دنیا میں جیسے ایمان و عمل صالح کے ساتھ سفر آخرت شروع کریں تو اس طرح کہ لوگ رو رہے ہوں اور ہم نہیں رہے ہوں۔

مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ایک علمی تاریخی مجلس :

ایک بار جس زمانے میں چاند پر امریکی آدمیوں کے پہنچنے کی خبر امریکہ والے خوب زور و شور سے دنیا میں پھیلا رہے تھے، حضرت مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے دارالافتاء والی باہری بیٹھک میں تشریف فرما تھے، استاذ محترم حضرت شمس العلماء قاضی شمس الدین احمد صاحب جون پوری مصنف قانون شریعت اور حضرت صدر العلماء مولانا سید غلام جیلانی صاحب میرٹھی حضور مفتی اعظم کے پاس بیٹھے تھے علمی مذاکرہ ہو رہا تھا۔ فقیر راقم الحروف محمد اعظم بھی اس مبارک مجلس میں حاضر تھا، اثناء مذاکرہ چاند پر عام انسان کے پہنچ سکنے یا نہ پہنچ سکنے کی بات بھی آ گئی۔ حضور مفتی اعظم سے پوچھا گیا۔ چاند پر عام انسان کا پہنچنا ممکن ہے؟ حضرت نے فرمایا۔ ممکن ہے کیوں کہ چاند اور سورج اور تمام تارے آسمان کے نیچے ہیں، زمین و آسمان کے درمیان مسخر ہیں۔

مدارک میں، آیت کریمہ: "كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ" (سورہ انبیاء ۲۱/۳۳) کی تفسیر میں ہے۔ عن عباس ان المراد بالفلك السماء والجمہور علی ان الفلك موج مکفوف تحت السماء تجری فیہ الشمس والقمر والنجوم (ص ۱۵، پارہ ۱۶، دار المعرفہ، بیروت) یعنی حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا موقف یہ ہے کہ فلک سے مراد آسمان ہی ہے جب کہ جمہور کے مسلک کے مطابق سورج، چاند اور ستارے سب زمین و آسمان کے درمیان ایک موج مکفوف میں تیر رہے ہیں۔ یعنی سورج اور چاند اور تمام تارے زمین و آسمان کے درمیان مسخر ہیں۔ حضرت نے فرمایا جب چاند اور سورج آسمان کے نیچے ہیں تو ان تک پہنچنا ممکن ہے۔ ہاں مشکل ہے۔ اس کے بعد غالباً مولانا غلام جیلانی صاحب نے کہا کہ حضور اس آیت کا کیا مطلب ہے: "كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ" (سورہ انبیاء ۲۱/۳۳) ترجمہ: ہر ایک ایک فلک میں تیر رہا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ چاند اور سورج آسمان میں ہیں، حضرت نے فرمایا فلک سے مراد دائرہ حرکت ہے اور یہ دائرہ حرکت آسمان کے نیچے ہے اور قرآن میں جہاں یہ فرمایا گیا ہے کہ چاند اور سورج آسمانوں میں ہیں وہاں ظرفیت سے اس قسم کی ظرفیت مراد ہے جو شامیانے وغیرہ میں مراد ہوتی ہے کہتے ہیں کہ چراغ فانوس یا بلب شامیانے میں چل رہا ہے تو اس سے یہ مراد نہیں ہوتی کہ شامیانے کے اوپر چل رہا ہے بلکہ یہ مراد ہوتی ہے کہ اس کے نیچے چل رہا ہے، اسی طرح آسمان دنیا میں بھی جو قدرتی شامیانہ ہے اس کے نیچے چاند اور سورج موجود ہیں۔ اس کے بعد حضرت مولانا قاضی شمس الدین صاحب نے کہا کہ حضور وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا (سورہ تس ۳۶/۳۸) میں۔ تَجْرِي سے اس کا چلنا معلوم ہوتا ہے اور لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا سے معلوم ہوتا ہے کہ آفتاب کے لیے قرار گاہ ہے تو چلنا اور مستقر رہنا یعنی حرکت نہ کرنا آفتاب کے لیے دونوں باتیں ایک وقت میں ثابت ہوتی ہیں۔ یہ اجتماع ضدین کیسے ہو سکتا ہے کہ آفتاب حرکت بھی کر رہا ہو اور اسی وقت اس کے لیے قرار اور ٹھہراؤ بھی ہو؟

اس پر حضرت کا جواب کچھ اس طرح تھا کہ: قرآن کریم میں یہ نہیں ہے کہ سورج "اپنے مستقر میں" چل رہا ہے بلکہ یہ ہے کہ سورج اپنے ایک مستقر اور ٹھہراؤ کے لیے چل رہا ہے۔ علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام سے فرمایا تھا کہ جنت سے زمین کی طرف

جاؤ قرآن کریم میں ہے وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ یعنی اللہ تعالیٰ نے زمین کو آدم علیہ السلام اور ان کی اولاد کے لیے مستقر فرمایا تو کیا زمین میں جو انسانوں کی قرار گاہ ہے؟ انسان چلتے پھرتے نہیں بے حرکت کھڑے یا بیٹھے یا لیٹے رہتے ہیں جیسے زمین انسان کا مستقر اور مسکن ہے اور وہ اس میں چلتے پھرتے ہیں، اسی طرح چاند اور سورج کے لیے کوئی مستقر ہو۔ اور اس کے حدود میں ان کی حرکت ہو تو قرار گاہ ہونا اور حرکت ہونا؟ دونوں امر ثابت ہوں گے۔ اور حقیقت یہ ہے کہ سورج کے لیے ایک مستقر ہے اور ایک دائرہ حرکت بھی ہے۔ دائرہ حرکت میں سورج اپنے مستقر کے لیے چل رہا ہے۔ الغرض آفتاب کے لیے مستقر ہونا اس کی حرکت کی نفی نہیں کرتا۔

فقہ اور افتا میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا تبحر :

غالباً ۶۰-۱۹۶۱ء کا واقعہ ہے جب کہ میں اور حضرت مولانا مفتی قاضی عبدالرحیم حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے دولت کدہ کے اس حصے میں رہتے تھے جو حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ظاہری آخری، جلوہ گاہ اور نشست گاہ اور دارالعلوم مظہر اسلام در رضوی دارالافتا کا دفتر بھی تھا اس کے بالائی حصے میں حضرت مولانا مفتی شریف الحق صاحب اور فقیر محمد اعظم اور مولانا قاضی عبدالرحیم بھی رہتے تھے، وہیں دارالعلوم مظہر اسلام کا کتب خانہ بھی تھا۔ اسی زمانہ کا ایک واقعہ ہے جس کے شاید اور واقعہ سے تعلق رکھنے والے مولانا قاضی عبدالرحیم صاحب بھی ہیں اور دو اشخاص جو اس واقعہ کے دو اور شاہد و متعلق تھے جناب مولانا عظیم الدین صاحب فاضل بہار پکھریوی اور حجتہ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ کے محترم داماد جناب مشہود میاں صاحب یہ دونوں حضرات انتقال فرما چکے۔

واقعہ یہ ہے کہ حضرت مولانا مفتی محمد افضل حسین صاحب جو پہلے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے دارالافتا میں مفتی تھے بعد میں دارالعلوم منظر اسلام میں چلے گئے تھے۔ منظر اسلام میں رہنے کے زمانے میں حضرت مولانا مفتی محمد افضل حسین صاحب نے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے دارالافتا میں کام کرنے والے مفتیان کرام حضرت مولانا مفتی شریف الحق صاحب اور فقیر محمد اعظم اور مولانا قاضی عبدالرحیم پر یہ فتویٰ صادر فرمادیا کہ ان لوگوں کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہے۔ اس لیے کہ یہ لوگ اجارہ فاسدہ کے مرتکب ہیں۔ رضا مسجد کے امام معین و مقرر حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے محترم داماد حضرت ساجد میاں صاحب علیہ الرحمہ تھے اور کبھی کبھی مولانا مفتی شریف الحق صاحب اور کبھی کبھی فقیر محمد اعظم اور کبھی کبھی مولانا قاضی عبدالرحیم صاحب نماز پڑھا دیا کرتے تھے۔ مولانا مفتی شریف الحق صاحب اور فقیر محمد اعظم اور مولانا قاضی عبدالرحیم صاحب کو حضرت کے دولت کدہ سے تنخواہ کے ساتھ کھانا بھی ملتا تھا۔ اسی بنا پر حضرت مولانا افضل حسین صاحب نے ہم لوگوں پر یہ فتویٰ صادر فرمادیا کہ تنخواہ کے ساتھ کھانا جو ملتا ہے یہ اجارہ فاسدہ ہے کیوں کہ تنخواہ تو معلوم ہے لیکن کھانا مجبول ہے۔ یہ نہیں معلوم کہ کتنا اور کیسا کھانا ملے گا۔ کھانا مجبول ہونے کی وجہ سے یہ اجارہ فاسدہ ہوا اور اجارہ فاسدہ ناجائز ہے اور ناجائز کا علائقہ مرتکب فاسق معلن لہذا یہ حضرات فاسق معلن اور ان کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی واجب الاعادہ ہے۔ جب یہ فتویٰ ہمیں معلوم ہوا تو ہم لوگوں نے علامہ شامی کی کتاب رد المحتار میں جس کو شامی بھی کہتے ہیں اجارہ فاسدہ کی بحث نکال کر وہ عبارت تلاش کی جس کو فتوے کی اصل بنایا تھا، حضرت مولانا افضل حسین صاحب نے۔ وہ عبارت مل گئی کہ اس طرح کا اجارہ فاسد ہے مگر وہیں یہ بھی لکھا تھا کہ اس سے تھوڑا پہلے یہ بحث گزر چکی ہے اسے دیکھ لو۔ اس بحث کی عبارت تلاش کی گئی تو عبارت مل گئی۔ علامہ شامی اس بحث میں فرما چکے تھے کہ یہ اگرچہ بدلیل قیاس اجارہ فاسدہ ہے مگر تعادل کی بنا پر فتویٰ جواز پر ہے۔ جب یہ عبارت ملی جسے دیکھے بغیر حضرت مفتی محمد افضل حسین صاحب نے فتویٰ دے دیا تھا تو ہم لوگوں نے کتاب شامی لے کر مولانا عظیم الدین صاحب فاضل بہاری کو منظر اسلام میں بھیجا۔ انہوں نے جاتے ہی عبارت

دکھائی اور کہا کہ آپ نے فتویٰ لکھ دیا اور یہ عبارت نہیں دیکھی جس کو دیکھنے کے لیے علامہ شامی نے فرما دیا ہے۔ آپ کا فتویٰ صحیح نہیں ہے۔ اس زمانے میں حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سفر میں تھے۔ غالباً حضرت مولانا مفتی شریف الحق صاحب بھی نہیں تھے۔ چند دن کے بعد جب حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ سفر سے تشریف لائے تو ہم لوگوں نے حضرت مولانا افضل حسین صاحب کا فتویٰ ہم لوگوں کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہونے کا اجارہ فاسدہ کے ارتکاب کی بنا پر پیش کیا اور شامی کتاب کی وہ عبارت بھی دکھائی جس کو دیکھے بغیر فتویٰ لکھ دیا گیا تھا۔ تو حضرت اعظم علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ سب سے پہلے مولانا افضل حسین کو چاہیے کہ انھوں نے محلہ ملوک پورنالے والی مسجد میں برسوں تک جو پڑھائی ہیں ان کو اس مسجد سے تنخواہ اور تنخواہ کے ساتھ کھانا بھی ملتا تھا، ان تمام نمازوں کے اعادہ کا حکم دیں اور دونوں مدارس کے مدرسین و طلبہ جو مساجد میں امامت کرتے اور تنخواہ اور کھانا پاتے ہیں، ان سب کی نماز کے اعادہ کا جی حکم دیں۔ کیسے انھوں نے یہ فتویٰ دے دیا؟ یہ اجارہ فاسدہ تو ہے لیکن تعامل کی بنا پر جائز ہے، اسی پر فتویٰ ہے۔

اس کے بعد حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے بڑی تفصیل کے ساتھ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے زمانے کا واقعہ بیان فرمایا کہ مجھے جن دایہ نے دودھ پلایا ہے ان کو بھی جو اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے گھر میں رہتی تھیں ماہانہ کچھ تنخواہ اور کھانا وغیرہ دیا جاتا تھا۔ اس کے ساتھ ہی حضرت نے فرمایا کہ وہ دایہ مرجع والی چٹنی زیادہ کھاتی تھیں اسی کا اثر ہے کہ میں بھی اس کو زیادہ کھاتا ہوں۔ حضرت مفتی اعظم نے مفتی بہ قول بیان فرما کر اعلیٰ حضرت کے گھر کا یہ واقعہ اس لیے بیان فرمایا کہ یہ ایسا مفتی بہ قول ہے کہ اعلیٰ حضرت کے گھر میں معمول بہ بھی تھا۔ پھر حضرت نے فرمایا مولانا افضل صاحب نے کیسے یہ فتویٰ دے دیا جب یہ سب باتیں مفتی افضل حسین کو معلوم ہوئیں تو اس کے بعد وہ نہ کچھ بولے نہ لکھا۔



انیسواں باب

چاند کے ساتھ ساتھ اگر ستاروں کی انجمن نہ ہوتی تو چاند کی عظمت و جلال میں چار چاند نہ لگتے ، چاند کی چاندنی کے گرد نور کا ہالہ نہ ہوتا تو اس کا حسن و جمال دوبالا نہ ہوتا ، امام احمد رضا قادری بڑے عظیم تھے ، ان کی عظمتوں کے چرچے اکناف عالم میں موروے ہیں ، لیکن اگر وہ شہر بریلی میں نیام میں تلوار کی طرح یکا و تنہا ہوئے تو شاید آپ کی شخصیت میں وہ دل کشی و رعنائی نہ ہوتی ہے جو ہمیں محسوس ہوتی ہے ، دراصل کسی بھی شخصیت کی دل آویزی و جاذبیت میں بہت سے عناصر کارفرما ہوتے ہیں . آپ یقیناً بہت عظیم ہیں ، مگر ستاروں کی طرح روشن و تابناک تلامذہ اور خلفاء کی انجمن نہ ہوتی تو کیسا لگتا ؟ اسے یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ کسی رجل عظیم کی عظمتوں کو اجاگر کرنے کے لیے قدرت اس کے ہم دموں اور دم سازوں کی مقتدر جماعت کو پیدا فرمادیتی ہے ، تاکہ اس کا قدر عطا زیادہ تمایز کے ساتھ پہنچانا جاسکے . شہر بریلی کی امامت و قیادت قسام ازل نے خانوادہ رضا کے لیے لکھ دیا تھا ، اس لیے باوجود اس شہر میں ایک سے ایک صاحب فضل و کما منصبہ شہود پر جلوہ گر ہوئے ، مگر آپ کے تابش پر نور کے سامنے کسی کا چرخ روشن نہ ہوسکا . یہ ظاہر اگرچہ یہ باب موضوع سے متعلق معلوم نہیں ہوتا ، مگر مذکورہ بالا تمہید نے اس باب کی معنویت و افادیت کو یہ حال اجاگر کر دیا ہوگا . اس باب کے ذریعہ ہم نے یہ پیغام دینے کی کوشش کی ہے کہ جس زمین سے مفتی اعظم کا تعلق ہے وہ انتہائی مردم خیز اور زر خیز ہے ، اس زمین کو خانوادہ رضائی نے ذرا نہیں بل کہ اپنے آہ سحر گاہی سے انتہائی زر خیز اور نم بنادیا ہے . یہاں اقبال کی لمبوں کی کشت ویران نہیں لالہ زار و زعفران زار نظر آتی ہے . اس زمین نے بڑے بڑے لعل و گوہر و ملک و قوم کو عطا کیے ہیں . اور ابھی جانے کیسے کیسے عجائبات سامنے آئیں گے . میرے خیال میں اس موضوع پر اس ناحیہ سے جماعتی سطح پر کوئی قابل ذکر کام نہیں ہوا ہے ، اس سلسلے میں ہماری مثال اس شخص کی سی ہے جو سورج کی روشنی سے مستفیض ہونے کے لیے براہ راست اس کے دھکتے ہوئے ٹکیہ پر نظر جمانا چاہتا ہے ، جب کہ سچائی یہ ہے کہ اگر ہم نے حقیقی طور پر سورج کی عظمت و قار کا تصور کرنا ہے تو اس کی تابشوں سے روشن و منور سیاروں کے وجود کو بھی نظر میں رکھنا ہوگا ، چاند اسی متواضعانہ فکر کے پس منظر میں سورج سے دن میں روشنی حاصل کرتا ہے اور لیلاے شب میں خنک چاندنی تقسیم کرتا ہے . مرتب اس بات کی شدت سے ضرورت محسوس کرتا ہے ، کہ شہر بریلی کی ایک مفصل تاریخ لکھی جائے جس میں اس کے سماجی ، علمی ، ادبی ، شعری ، فنی اور فکری عروج و ارتقا کی داستان رقم کی جائے ، خانوادہ رضویہ کے ساتھ ساتھ دیگر فنون کے ماہرین کے بھی تذکروں سے اسے سجایا جائے تاکہ زیادہ معنویت اور ہمہ گیرت کے ساتھ فکر رضا کا تصور جلوہ آرا ہوسکے . شاید یہ باب اس سلسلے کی پہلی کڑی ہے . مرتب مقالہ نگاروں کی بھر پور حوصلہ افزائی کرتا ہے اور اس سلسلے کی توسیع کے لیے دعا گو ہے .

شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام

(خانوادہ رضویہ)

مولانا محمد اعجاز رضوی بریلوی
استاذ دارالعلوم فیضانِ رضا، نگر پنجایت دھوزہ ٹانڈہ، بریلی

قدوة الواصلین حضرت مولانا رضا علی خاں :

مغلیہ دور آخر کی شب و بجز میں سپیدہ صبح کی طرح حافظ کاظم علی خاں کے بیٹے رضا علی خاں ۱۲۲۳ھ مطابق ۱۸۰۹ء بریلی میں پیدا ہوئے۔ آپ اس خاندان کے پہلے شخص ہیں جو علم دین کی دولت سے مالا مال ہوئے۔ اور سب سے پہلے مسند افتا کو زینت بخشی اور انہیں کی ذات سے اس خاندان میں تلوار کی بجائے قلم کا دور شروع ہوا۔ آپ اپنے والد ماجد کے اور جد امجد کے خلف الصدق قرار پائے۔ اسلاف کا جاہ و شہ و علم و فضل زہد و تقویٰ آپ کی ذات سے نمایاں اور پیشانی سے تاباں تھا۔ سنت رسول پر عمل اور اس میں پہل آپ کا مزاج تھا۔ رضائے الہی ہمیشہ آپ کی رضا رہی۔ آپ کا نام اسم باسکی تھا۔ آپ کی ذات الحب فی اللہ والبنی فی اللہ کا پیکر تھی۔ صرف ۲۳ سال کی عمر میں ۱۲۴۷ھ ٹونک راجستھان میں مولانا غلیل الرحمن ابن ملا محمد عرفان رام پوری سے علوم و فنون حاصل کر کے شہرہ آفاق ہو گئے۔ خصوصاً تصوف میں اپنی نظیر آپ تھے۔ تقریر بڑی پُر تاثیر فرماتے آپ کا کلام ”گفتہ او گفتہ اللہ بود“ کا شاہ کار ہوتا۔ فن شاعری میں آپ مفتی صدر الدین آزرہ دہلوی متوفی ۱۲۸۵ھ مطابق ۱۸۶۸ء کے شاگرد تھے۔ ان کا ایک شعر ہے۔

آہ! ہم پر ہوا مسلط و بال فرنگیاں ہمیں ہیں مالک اور ہمیں آنکھیں دکھائی جاتی ہیں

مولانا رضا علی خاں بریلوی انگریزوں کے سخت مخالف اور بریلی کی جماعت مجاہدین کے پشت پناہ تھے۔ ۱۸۵۷ء کے انقلاب میں بریلی کے اندر غدر میں مجاہدین کو اپنے گھوڑوں اور سامانِ رسد کے ذریعے مدد پہنچائی۔ ہنگامہ میں جب انگریزوں کا سیلاب ہندوستان میں ہلا کی طرح پھیل رہا تھا۔ لوگوں کو خرید خرید کر غلام بنایا جاتا تھا۔ دنیا دار حکام، جاہ طلب امراء، مصلحت اندیش ابن الوقت علا انگریزوں سے سودے بازی میں مصروف تھے، وعظ و نصیحت کا سارا زور انگریزوں کی وفاداری پر تھا۔ برطانوی اقتدار کی لچائی نظریں بریلی پر تھیں۔ جنرل بڈن اور اس کے وظیفہ خوار حریت پسندوں کو ختم کرنے میں مصروف تھے۔ بریلی کا مورچہ جنرل بیدار بخت خاں کے ہاتھوں میں تھا۔ مجاہد کبیر مولانا رضا علی خاں بنفس نفیس اپنے تلامذہ اور مریدین کے ساتھ فریضہ جہاد ادا کر رہے تھے۔ فرنگی افواج کو آگ اور خون کا دریا عبور کرنا پڑ رہا تھا۔ آپ کا آستانہ مجاہدین کی پناہ گاہ تھا۔ اور آپ کا گھر گھوڑوں کا اصطبل اور حریت پسندوں کا لنگر خانہ تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی اپنے عروج پر تھی۔ برطانوی ہوس ملک گیری کی تلوار بے نیام تھی۔ حریت پسندوں کی تلاش اور ان کی گردن زدنی دستور عام تھا۔ بھلا

جہان مفتی اعظم

وہ مولانا رضا علی خاں جیسے مجاہد کبیر کو کیسے معاف کر سکتے تھے؟ چنانچہ برطانوی سپاہی حضرت کی تلاش میں مارے مارے پھر رہے تھے۔ مکان کا گوشہ گوشہ چھان مارا۔ یہاں تک کہ وہ حضرت کی اہلی والی مسجد محلہ ذخیرہ میں گھس پڑے، جہاں حضرت مصروف عبادت تھے۔ نامراد سپاہی جان مراد تک پہنچ کر بھی نامراد رہے اور حضرت کو نہ دیکھ سکے۔

آپ صاحب کشف و کرامت بزرگ اللہ والے تھے۔ ایک دن حضرت کا گزر کوچہ سیتارام کی طرف ہوا۔ ہنود کے تہوار ہولی کا زمانہ تھا ایک ہندی بازاری طوائف نے اپنے بالا خانے سے آپ کے اوپر رنگ چھوڑ دیا۔ یہ کیفیت دیکھ کر شارع عام پر ایک جوشیلے مسلمان نے اس کی حرکت پر تشدد کرنا چاہا۔ آپ نے فرمایا اس نے بھائی مجھ پر رنگ ڈالا ہے۔ خدا اسے رنگ دے گا۔ ادھر یہ جملہ زبان حق ترجمان سے نکلا اور ادھر وہ بازاری عورت حضرت کے قدموں پر آ پڑی اور مسلمان ہو گئی۔

۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۸۲ھ کو آپ نے وصال فرمایا۔ آپ کا مزار شہرستان بریلی شریف میں زیارت گاہ عام و خاص ہے۔

خاتم المحققین مولانا تقی علی خاں:

مولانا تقی علی خاں بریلوی مولانا رضا علی خاں کے مایہ ناز فرزند ہیں جو ۳۰ جمادی الاخریٰ یکم ربیع ۱۲۲۶ھ مطابق ۱۸۳۰ء کو اہلی والی مسجد سے متصل محلہ ذخیرہ بریلی میں پیدا ہوئے۔ جملہ علوم و فنون اپنے والد گرامی قدر قدوة الواصلین مولانا رضا علی خاں سے حاصل کیے۔ بہت جلد فضل و کمال کے بلند و بالا منصب پر پہنچ کر اطراف و اکناف میں مشہور و معروف ہو گئے۔ درس و تدریس تعنیف و تالیف و افتاء کے علاوہ علم و عمل فکر و نظر و فہم و فراست میں بے نظیر تھے۔ مزید برآں سخاوت و شجاعت غربا سے محبت، حکام سے نفرت، خلوت و جلوت میں اتباع سنت، امور دینی میں استقامت آپ کی زندگی کا بڑا روشن پہلو ہے۔ پھر عشق رسول اور سرکوبی اعدائے دین رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تو آپ کا سرمایہ زندگی تھا۔ ان فضائل و محاسن کے علاوہ یہ آپ ہی کی ذات کی امتیازی شان ہے کہ آپ نے اپنے ولد اسعد احمد رضا خاں کی ایسی تعلیم و تربیت فرمائی کہ چودہویں صدی کو ایک بے مثال عالم سنت اور مجدد دین و ملت میسر آیا۔ آپ اپنے خاندان میں سلطان عقل مشہور ہوئے اور اہلیہ محترمہ وزیر عقل کہلائیں۔

۵ جمادی الاولیٰ ۱۲۹۳ھ مطابق ۱۹۷۷ء کو حضرت تاج الفحول مولانا عبدالقادر بدایونی کی معیت میں مارہرہ مقدسہ پہنچ کر حضرت سیدی شاہ آل رسول سے شرف بیعت کیا حاصل۔ حضرت پیر و مرشد نے اسی مجلس میں آپ کو خلافت دی اور تمام سلاسل عالیہ کی اجازت سے مشرف فرمایا۔ یہ حسن اتفاق ہے کہ اسی مجلس میں آپ کے نامور صاحبزادہ امام احمد رضا خاں بھی بیعت و خلافت و اجازت سے سرفراز ہوئے۔ ۲۶ ر شوال المکرم ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۹۷۸ء کو اپنی شدت علالت اور ضعف قوت کے باوجود یہ کہہ کر ”مدینہ طیبہ کے ارادے سے قدم باہر دکھوں پھر چاہے یہ روح اسی وقت پرواز کر جائے۔“ حج و زیارت کے لیے حرمین طہیین حاضر ہوئے۔ وہاں بھی حضرت اکمل العلما علامہ سید زبیدی دحلان شیخ الحرم متونی ۱۲۹۹ھ مطابق ۱۸۸۱ء و دیگر علمائے مکہ سے دوبارہ سند حدیث حاصل کی۔ اس سفر میں بھی آپ کے صاحبزادے امام احمد رضا کو آپ کی خدمت و معیت میں اکابر علمائے مکہ و مدینہ سے حدیث و تفسیر، فقہ اصول فقہ میں اجازت کا شرف عطا ہوا آپ بخیریت تمام اس سفر بہجت اثر سے مراجعت فرمائے بریلی ہوئے۔

دین متین کی تائید میں آپ کی تمام تصانیف یادگار ہیں۔ جن کی تعداد تقریباً ۳۰ ہے جن میں پچیس کتب بڑی اہمیت کی حامل ہیں۔ بریلی و بریلی ہیئت میں آپ کو بے پناہ مقبولیت حاصل تھی۔ اپنے والد معظم کے نقش قدم پر چلتے ہوئے آپ نے بھی انگریزوں سے مسلمانوں کو دور رکھنے کی کوشش کی اور اس سلسلے میں اپنے والد کے معاون و مددگار رہے۔

ضلع رام پور میں جو آپ کی زمین تھی اسے ۱۸۵۷ء کی جنگ کے بعد انگریزوں نے ضبط کر لیا۔ جمعرات کے دن ظہر کے وقت

شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام (خاندانہ رضویہ)

مولانا محمد اعجاز رضوی بریلیوی

آخری ذوالقعدہ ۱۲۹۷ھ مطابق ۱۸۸۰ء میں ۵۱ سال کی عمر میں وصال ہوا اور شب جمعہ اپنے والد کے آغوش میں نئی قبرستان بریلی میں آرام فرمایا۔ آج ان کا مزار مرجع خلافت بنا ہوا ہے۔

استاذ زمن مولانا حسن رضا خاں بریلیوی :

مولانا حسن رضا خاں ابن مولانا مفتی تقی علی خاں بن مولانا رضا علی خاں ۲۲ ربیع الاول ۱۲۷۶ھ / ۱۹ اکتوبر ۱۸۵۹ء کو بریلی میں پیدا ہوئے۔

(۱) مولانا حسن رضا خاں بریلیوی نے مروجہ علوم کی تکمیل گھر پر ہی والد ماجد اور برادر اکبر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلیوی سے کی۔
(۲) معقولات و منقولات میں مہارت حاصل کرنے کے بعد ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۳ء میں برادر اکبر اعلیٰ حضرت کے مشورہ سے ایک مدرسہ بنام مدرسہ اہل سنت و جماعت معروف بہ منظر اسلام بریلی قائم کیا۔ (۳) مولانا حسن بریلیوی رام پور گئے اور اپنے پھوپھا فضل حسن صاحب کے یہاں مقیم ہو کر داغ دہلوی کے شاگرد ہوئے۔ اور غزلیہ شاعری میں مہارت حاصل، داغ دہلوی ان پر بہت مہربان تھے اور ان کو پیارے سے شاگرد کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ (۴) مولانا حسن رضا بریلیوی بڑے ذہین و فطین تھے۔ خدا نے طبیعت موزوں عطا کی تھی، شعر گوئی کی طرف راغب ہوئے اور شاعری میں مہارت تامہ حاصل کی۔

مولانا حسن رضا بریلیوی کی نگرانی میں اور سید محمود علی عاشق بریلیوی کی ادارت میں ”ماہنامہ بہار بے خزاں“ اور ہفتہ وار ”روز افزوں“ بھی جاری ہوا۔ اس عہد کے مذاق کے مطابق پاکیزہ ادب پیش کرتے تھے۔ گلدستہ بہار بے خزاں کا فروری ۱۹۰۳ء میں اجرا ہوا۔ اس کے مدیر سید محمود علی عاشق بریلیوی تھے۔ جو مولانا حسن بریلیوی کے شاگرد تھے۔ مولانا کے زمانہ میں ہی نعتیہ مشاعروں کا رواج پڑا، ان سے قبل بریلی کے مشاعروں میں بطور تمہیک حمد و نعت و منقبت خوانی ہوتی تھی۔ جب مولانا حسن بریلیوی کی نعت گوئی نے ہندوستان گیر شہرت حاصل، اور بریلی میں نعت گوئی کو غیر معمولی مقبولیت نصیب ہوئی تب نعت گوئی کے لیے مشاعرے بھی جدا منعقد ہونے لگے۔
آپ بہترین نثر نگار بھی تھے۔ متعدد تصانیف زیور طبع سے آراستہ ہوئیں۔ امام احمد رضا بریلیوی نے آپ کے کلام پر ہر تصدیق و ثناء فرمائی ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

مولانا کا کافی اور حسن میاں مرحوم کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرے میں ہے۔ حسن میاں کو میں نے نعت گوئی کے اصول بتا دیے تھے، ان کی طبیعت میں ان کا ایسا رنگ رہا کہ ہمیشہ کلام اسی معیار اعتدال پر صادر ہوتا۔ جہاں شبہ ہوتا مجھ سے دریافت کر لیتے۔

مولانا حسن بریلیوی، برادر اکبر امام احمد رضا کے دست راست تھے۔ مولانا حسن رضا بریلیوی کے تین فرزند تھے۔

(۱) حکیم حسین رضا خاں (۲) مولانا حسین رضا خاں (۳) قاروق رضا خاں اور ایک لڑکی انوار قاطرہ عرف انولہ تھی۔ مولانا حسن

رضا بریلیوی حج و زیارت سے مشرف ہوئے اور واپسی کے بعد ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۸ء میں انتقال ہوا۔ نئی قبرستان بریلی میں دفن ہوئے۔

مولانا حسین رضا خاں بریلیوی :

حضرت مولانا حسین رضا خاں بن استاذ زمن مولانا حسن رضا خاں حسن بریلیوی ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۲ء میں پیدا ہوئے آپ مفتی اعظم سے عمر میں چھ ماہ بڑے تھے آپ امام احمد رضا کے برادر زادہ، تلمیذ اور خلیفہ تھے۔ آپ نے حجۃ الاسلام سے بھی مفتی اعظم کی معیت میں کتابیں پڑھی ہیں۔

دارالعلوم منظر اسلام بریلی میں تدریسی خدمات کے ساتھ اشاعتی میدان میں بھی آپ نے کام کیا ہے۔ حسی پریس قائم کیا اور ماہوار رسالہ ”الرضا“ جاری کر دیا یہ آپ نے درس و تدریس کے زمانے میں جاری کیا تھا۔ جس کے ساتھ محنت اور وقت کی ضرورت تھی مگر تدریس کی مصروفیات کی وجہ سے ماہنامہ الرضا کو وقت نہیں دے پاتے تھے۔ جس کی وجہ سے وہ پابندی وقت کے ساتھ شائع نہیں ہو پاتا تھا۔ ماہنامہ الرضا کی اشاعت کی خاطر آپ نے درس و تدریس کے عہدے سے اپنا دے دیا اور اپنا کامل وقت ماہنامہ الرضا، حسی پریس اور اشاعت کتب میں صرف کرنے لگے۔

مولانا حسنین رضا خاں نے تدریس کے عہدے سے استعفا دینے کی وجہ خود اپنے ایک مضمون میں تحریر فرمائی ہے۔ درس و تدریس کا مجھے ایک زمانہ سے شوق ہے۔ مجھے اپنے قدیمی محسن مدرسہ اہل سنت (منظر اسلام کا پہلا مشہور نام) سے بڑی مدد ملتی رہتی ہے۔ اس سبب کہ دارالعلوم نے اپنی ضرورت سے پچھلے دنوں مجھے دو درجے کا مدرس کر دیا تھا۔ جس سے بظاہر بار پڑنا سمجھا جاتا ہے، مگر حقیقت میرے شوق کی تکمیل ہوئی تھی۔ اب جب میں نے پرچہ ”الرضا“ کے کاموں میں الجھن دیکھی تو ایک درجہ کے درس سے ڈی الحجہ ۱۳۳۸ھ میں دستبردار ہو گیا۔ میں نے اس پرچہ کو جاری رکھنے کے لیے اپنے شوق کا خون کیا۔

مولانا حسنین رضا خاں قدس سرہ کا سینہ علم کا گنجینہ تھا۔ مولانا بسطین رضا خاں بریلوی، مولانا غلام جیلانی اعظمی کے حوالہ سے تحریر فرماتے ہیں کہ جس زمانے میں حضرت درس دیا کرتے تھے۔ معقولات کی بڑی بڑی کتابیں آپ کے پاس رہا کرتی تھیں۔ کبھی کبھی ایسا ہوا کرتا تھا کہ درس گاہ میں تشریف لے آتے اور پڑھانا شروع کر دیتے۔ مشکل سے مشکل سبق ہوتا۔ طلبہ جو اس وقت محنتی اور ذہین ہوتے تھے۔ ہر طرف سے سوالات کی بوچھاڑ کرتے اور آپ سب کو یکے بعد دیگرے تسلی بخش جواب دیتے جاتے اور دوران سبق محسوس نہ ہونے دیتے کہ بغیر مطالعہ پڑھا رہے ہیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مقدسہ، آپ کے اخلاق حسنہ، اولیائے کرام کے حالات زندگی اور تاریخی واقعات کو اس خوبی سے بیان فرماتے کہ آپ کے پاس بیٹھنے والے جن میں دکلا اور بیرسٹران بھی ہوتے تھے، آپ کی گفتگو پورے انہماک اور توجہ سے سنتے اور اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہتے۔

مولانا حسنین رضا خاں بریلوی نے ایک جماعت انصار الاسلام قائم فرمائی جس کے پلیٹ فارم سے آپ سیاسی اور سماجی خدمات انجام دیا کرتے تھے جس سے اہل اسلام کا فائدہ وابستہ تھا اور ان کا مذہبی تشخص بھی برقرار رہتا تھا۔

شعرو شاعری :

مولانا حسنین رضا خاں بریلوی شعر و ادب کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے۔ مولانا حسن رضا خاں حسن بریلوی اور امام احمد رضا بریلوی سے اصلاحات لیں۔ ایک جگہ لکھتے ہیں:

تیری نعل مقدسی جس کے سر پہ سایہ گستر ہے وہی فرماں روئے ہفت کشور ہے سکندر ہے
غضب ہی کر دیا حسنین طیبہ سے پلٹ آئے وہ جیتے جی کی جنت ہے وہ جنت سے بھی بڑھ کر ہے
دوسری جگہ اعلیٰ حضرت کی شان میں لکھتے ہیں:

مدد کا وقت ہے اے حضرت احمد رضا اٹھو غریبوں کو سہارا دو مریضوں کی دوا اٹھو
کوئی دم میں اب آتی ہے صدایہ قبرا نور سے ادھر آؤ بڑھو حسنین کو اپنا صلہ اٹھو

آپ کو شاہ ابوالحسن احمد نوری مارہروی سے شرف بیعت حاصل تھا۔ آپ کی باتیات صالحات میں امین شریعت مفتی بسطین رضا

خان مفتی اعظم مدھیہ پردیش شیخ الحدیث حضرت علامہ مفتی الشاہ تحسین رضا خاں محدث بریلیوی، مولانا حبیب رضا خاں اور ایک صاحبزادی پیرانی اماں اہلیہ حضور جانشین مفتی اعظم تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی الشاہ محمد اختر رضا خاں ازہری ہیں۔ اس سلسلہ زریں میں قطب العالم مولانا رضا علی خاں بریلیوی سے ان تینوں صاحبزادگان تک علم دین اور خدمت دین کا سلسلہ جاری ہے۔ آپ کا وصال ۱۴۰۱ھ مطابق ۱۹۸۱ء میں ہوا۔

خانقاہ نوریہ رضویہ سوداگران بریلی میں اپنے مشفق استاد حجۃ الاسلام شاہ حامد رضا خاں بریلیوی کے پانچویں چھوٹے گیٹ کے سامنے صدر دروازے کے بائیں طرف مدفن قرار پایا جو آج مرجع خلافت بنا ہوا ہے۔

حضرت مولانا مفتی تقدس علی خاں رضوی بریلیوی :

یادگار سلف استاذ العلماء جامع معقول و منقول حضرت مولانا مفتی تقدس علی خاں ابن الحاج سردار ولی خاں بن مولانا ہادی رضا خاں بن مولانا رضا علی خاں (جد امجد علی حضرت الشاہ امام احمد رضا خاں بریلیوی) رجب ۱۳۲۵ھ مطابق اگست ۱۹۰۷ء بمقام آستانہ عالیہ رضویہ محلہ سوداگران بریلی شریف میں پیدا ہوئے۔ مولانا حسن رضا خاں بریلیوی نے آپ کا تاریخی نام تقدس علی خاں استخراج فرمایا۔

اعلیٰ حضرت سے رشتہ :

اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز مفتی تقدس علی خاں کے والد محترم کے چچا زاد بھائی تھے اور والدہ ماجدہ کی طرف سے آپ کے نانا تھے۔ حجۃ الاسلام حضرت الشاہ مولانا حامد رضا خاں بریلیوی آپ کے ماموں اور خسر تھے۔

آپ امام احمد رضا کے فرزند معنوی اور حجۃ الاسلام مولانا محمد حامد رضا خاں کے ارشد تلمیذ فرزند ہستی اور چاروں سلاسل میں خلیفہ مجاہد ہیں، نیز وہ سفر و حضر میں رفیق و خادم اور اعزاء میں سب سے زیادہ قریب تھے۔ آپ کو امام احمد رضا سے ۱۳۳۲ھ سے شرف بیعت حاصل ہے۔ آپ نے شرح جامی کا خطبہ براہ راست امام احمد رضا سے پڑھا ہے۔ بہت سے علما خصوصاً محدث اعظم مولانا سردار احمد نے آپ سے یہی خطبہ پڑھ کر رضوی نسبت تلمذ کا شرف حاصل کیا ہے۔ مدرسہ عالیہ رام پور اور دارالعلوم مظہر اسلام بریلی میں آپ تعلیم حاصل کرتے رہے۔ آپ کے اساتذہ میں شمس العلماء مولانا ظہور الحسن فاروقی مجددی رامپوری صدر الدین دارالعلوم مظہر اسلام، مولانا نور الحسن رامپوری، حضرت مولانا غلام منگلوری، مولانا حسین رضا خاں، صدر الشریعہ مولانا امجد علی اور حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں ہیں۔ آپ نے درسیات کے علاوہ مسائل فقہ کا مقدمہ بھی پڑھایا اور فتویٰ نویسی کی مشق بھی کرائی۔ ۱۳۲۵ھ میں دارالعلوم مظہر اسلام بریلی سے فراغت کے بعد اسی مدرسے کے نائب مہتمم رہے اور اسی سے اپنی تدریس کا آغاز کیا۔ آپ جس محفل میں ہوتے جان محفل ہوتے۔ اعلام داسا میں نئے نئے سنی پیدا کرنا علمی معرکے کے ساتھ مذاق و مزاح کا رنگ پیدا کرنا آپ کا طرہ امتیاز تھا۔ آپ پوری زندگی تدریسی، مجلسی، مسلکی، قوی میدان میں سرگرم عمل رہے۔ ۱۹۵۲ء سے جامعہ راشدہ پیر جو گوٹھ ضلع خیر پور، سندھ کے شیخ الجامعہ کے منصب پر تاحیات فائز رہے۔ آپ کی تدریسی زندگی ساٹھ سالہ شبہ روز پر محیط ہے۔ آپ سنی کانفرنس مراد آباد کی دونوں تقریب ۳ اکتوبر ۱۹۳۹ء، ۲۷ تا ۳۰ اپریل ۱۹۴۶ء میں شریک رہے اور تحریک پاکستان کے ہزاؤں دستے کی طرح آپ کی خدمات نمایاں رہیں۔ امام احمد رضا کے مسلک کی اشاعت اور رضوی مسجد و مدرسہ خانقاہ کی تعمیر آپ کی زندگی کے کارہائے نمایاں ہیں۔ پیر جو گوٹھ میں امام احمد رضا کی یاد میں ”مسجد رضا“ تعمیر کی اور زندگی بھر اسی مسجد کی خدمت کرتے رہے۔

آپ نے حرمین طہیین کا پہلا سفر ۱۳۶۳ھ / ۱۹۴۵ء میں بریلی شریف، ہندوستان سے کیا۔ اس سفر سر اپا ظفر سے واپسی پر دارالعلوم

منظر اسلام میں ایک شان دار جلسہ تہنیت کا انعقاد ہوا۔ اس پر مولانا امیر ایہم خوشتر صدیقی نے نظم پیش کی۔

جھولیاں نعت دارین سے بھر کر اپنی پھر وطن کو مرے مخدوم و مکرم آئے
شاد و مسرور ہیں کس درجہ وہ اللہ اللہ کتنے انعام خدا جانے کہاں سے پائے
ہوئی تاریخ یہ خوشتر ز سر کیف ددام دل کو پُر نور تجلی سے بنا کر لائے

آپ نے دوسرا سفر حج زیارت ۱۳۶۷ھ مطابق ۱۹۴۹ء میں کیا۔ پھر آپ نے پاکستان سے تیسرا حج زیارت کا سفر کیا۔ اور عمرہ و زیارت مدینہ منورہ تادم اخیر مسلسل بارہ سال تک کرتے رہے۔ اور زندگی بھر مسلک اعلیٰ حضرت کی ترویج و اشاعت میں مشغول رہ کر ہندو پاک کو اپنے علمی و روحانی فیضان سے نوازتے ہوئے ۲۲ فروری بروز پیر ۱۹۸۸ء کو خداے واحد قدوس کی بارگاہ میں حاضر ہو گئے اور اپنے والد گرامی کے پہلو میں پیر جو گوٹھ خیر پور سندھ میں آرام فرمایا۔

مفتی محمد اعجاز ولی خاں رضوی بریلیوی :

استاذ العلماء، مولانا مفتی محمد اعجاز ولی خاں رضوی بن مولانا سردار ولی خاں بن مولانا ہادی علی خاں بن مولانا رضا علی خاں (جد امجد امام احمد رضا خاں قادری بریلیوی) ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ مطابق ۲ مارچ ۱۹۱۳ء کو بریلی شریف میں پیدا ہوئے۔

عقیدہ کی تقریب پر آپ کا نام محمد رکھا گیا، اعجاز ولی خاں عرف قرار پایا۔ ۲۵ شعبان ۱۳۳۶ھ کو امام احمد رضا بریلیوی نے بسم اللہ شروع کرائی اور اعلیٰ حضرت ہی سے قرآن شریف شروع کیا اور قرآن حافظ عبدالقادر بریلیوی سے پڑھا۔ مولانا تقدس علی خاں رضوی، برادر اکبر، مولانا مختار احمد سلطان پوری اور مولانا حسین رضا خاں بریلیوی سے متوسطات تک تعلیم حاصل کی۔ حضرت مفتی اعظم مولانا شاہ محمد مصطفیٰ رضا خاں بریلیوی سے شرح جامی اور مولانا سردار ولی خاں عزومیوں سے جلالین پڑھی۔ آپ نے درسیات کی تکمیل حضرت صدر الشریعہ مولانا امجد علی اعظمی مصنف بہار شریعت سے مدرسہ سعید یہ دادون علی گڑھ میں کی۔ مفتی اعظم نے ۱۹۳۷ء مطابق ۱۳۵۶ھ میں مسند حدیث عطا فرمائی۔ آپ نے مدرسہ دنیا میں بڑا نام پیدا کیا۔ بریلی شریف میں تکمیل علوم کے بعد این۔ بی۔ ہائی اسکول بریلی میں تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ پھر کچھ عرصہ کے بعد دارالعلوم منظر اسلام اور کچھ عرصہ دارالعلوم مظہر اسلام (مسجد بی بی جی صاحبہ) بریلی میں پڑھاتے رہے۔ ۱۹۳۵ء میں مفتی اعجاز ولی خاں مدرسہ منہاج العلوم پانی پت متصل مزار مولانا سید غوث علی شاہ پانی پتی قدس سرہ تشریف لے گئے اور ایک عرصہ فرائض تدریس انجام دینے کے بعد دارالعلوم منظر اسلام بریلی میں چلے آئے۔ شیخ الحدیث والفقہ کی حیثیت سے آپ کی ذات مسلم تھی۔ بریلی شریف سے آپ نے فتویٰ نویسی کا آغاز کیا اور پاکستان میں اس منصب جلیل پر آپ مفتی اعظم کے وارث و امین تھے۔

جمیعت علماء پاکستان کی تنظیم میں آپ نے بڑا نمایاں کردار ادا کیا۔ آپ کو حضرت حجۃ الاسلام مولانا محمد حامد رضا خاں بریلی سے سند حدیث حاصل تھی۔ اور شرف کمند بھی تھا۔ آپ سلاسل اربعہ میں حضرت سے مازون و مجاز تھے۔

امام احمد رضا کے خاندان میں آپ کو علم جفر سے قدرے مناسبت تھی اس کا اندازہ لوگوں نے اس بات سے لگایا کہ آپ نے اپنے وصال کی خبر چند سال پہلے ہی دے دی تھی۔ پھر مولانا امیر ایہم خوشتر صدیقی نے اس کی تصدیق چاہی کہ آپ کی پیش گوئی کے مطابق رحلت آپ کی رمضان میں ہوگی ہنوز برقرار ہے؟ آپ نے جواباً ارشاد فرمایا اب قدرے تبدیلی واقع ہوگئی یہ ہے اب یہ سانحہ شوال میں ہوگا تو شوال میں ہی آپ کا وصال ہوا۔

سیاست میں کردار :

حضرت مفتی محمد اعجاز ولی خاں علیہ الرحمۃ ۱۹۳۷ء سے تحریک مسلم لیگ کی حمایت و اعانت فرماتے رہے۔ ۱۹۴۰ء میں جب لاہور میں قرارداد پاکستان منظور ہوئی تو مفتی محمد اعجاز ولی خاں نے اس کی حمایت میں فتویٰ جاری کیا۔ ۱۹۴۵ء اور ۱۹۴۶ء میں مشرقی پنجاب کا دورہ کر کے پاکستان کے لیے فضا ہمواری کی۔ ۱۹۵۳ء میں تحریک ختم نبوت میں حصہ لینے کی بنا پر ایک سو دن ایک سیفٹی ایکٹ کے تحت نظر بند رہے۔ چند یادگاریں :

۱۹۵۴ء میں حضرت داتا گنج بخش قدس سرہ کے مزار انور کے قریب جامع گنج بخش قائم کیا۔ مفتی محمد اعجاز ولی خاں نے گنج بخش کے نام سے ایک ماہنامہ بھی جاری کیا۔ غالباً ۱۹۵۶ء میں جامع مسجد محلہ اسلام پور میں خطیب مقرر ہوئے اور وہاں دارالعلوم حامد یہ رضویہ قائم کیا جو آج بھی جاری و ساری ہے۔
علم و فضل :

مفتی محمد اعجاز ولی خاں حسن اخلاق، ایثار و قربانی، حق گوئی، صاف دلی، بے نفسی، حلم و بردباری، قوت حافظہ، مسائل فقہ کے استحضار، صلابت رائے اور تاریخ گوئی میں اپنی مثال آپ تھے۔ متعدد علمائے مفتی محمد اعجاز ولی خاں سے اکتساب فیض کیا۔ تصانیف حسب ذیل ہیں۔
(۱) قانون میراث (۲) التسهیل الواضح (۳) تنویر القرآن و تفسیر قرآن بر حاشیہ کنز الایمان (۴) ترجمہ مکتوبات شیخ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ (۵) ترجمہ کشف الاسرار، مختلف کتب پر مقدمے اور بے شمار فتاویٰ ہیں۔
انتقال پر ملال :

مختصر عیالات کے بعد ۲۴ شوال المکرم ۱۳۹۳ھ مطابق ۲ نومبر ۱۹۷۳ء بروز منگل آپ کا وصال ہوا۔ نماز جنازہ مفتی اعظم پاکستان حضرت مولانا سید ابوالبرکات رضوی نے پڑھائی۔ میانی صاحب بھاول پور روڈ لاہور میں مولانا غلام محمد ترنم قدس سرہ کے سرہانے آخری آرام گاہ بنی۔ ایک صاحبزادے پاشا صاحب اور ایک صاحبزادی یادگار ہیں۔ مفتی محمد اعجاز ولی خاں اپنا نام محمد اعجاز رضوی لکھا کرتے تھے۔

قطعہ تاریخ :

حضرت مولانا محمد ابراہیم خوشتر صدیقی رضوی نے تاریخ وصال کہی۔

رخصت ہوا جہاں سے یہ کون با کمال
بوجہل ہوئی زمین تو غم سے ہے ٹھہرا
عقبی کی فکر دین کا جس کو رہا خیال
”از عاقبت بخیر“ ہے اس کا سن وصال

۱۳ ۹۳

حضرت مولانا سید ایوب علی بریلی :

حضرت مولانا سید ایوب علی رضوی بریلی بن سید شجاعت علی بن سید تراب علی بن سید ببر علی بہاری پور بریلی میں پیدا ہوئے۔ لڑل اسکول میں لڑل کرنے کے بعد فارسی کی تعلیم حاصل کی۔ کچھ عرصہ اسلامیہ اسکول بریلی میں پڑھاتے رہے، پھر جب امام احمد رضا قدس سرہ

جہان مفتی اعظم

سے بیعت کا شرف حاصل ہوا تو آپ نے اپنے آپ کو بارگاہ رضویت کے لیے وقف کر دیا۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلیوی کے منظور نظر مرید و تلمیذ رہے۔ جماعت رضاے مصطفیٰ بریلی کے رکن رکین رہے اور حضور مفتی اعظم قدس سرہ کے ساتھ شدھی تحریک کے انسداد میں حصہ لیا اور اس کی رپورٹیں ہفت روزہ اخبار، ودیہ سکندری رام پور، ماہنامہ یادگار رضا بریلی میں نکالتے رہے۔

روداد جماعت رضاے مصطفیٰ مولانا سید ایوب علی رضوی ہی ترتیب دیتے تھے۔ شعر و شاعری سے بھی لگاؤ تھا اور محرر اور مصنف بھی تھے۔ سید ایوب علی رضوی کو اعلیٰ حضرت سے والہانہ عقیدت و محبت تھی یہاں تک کہ انھوں نے اپنے کتب خانے کو ”رضوی کتب خانہ“ سے موسوم کر دیا تھا اور آج بھی بہاری پور بریلی شریف میں ان کی یادگار، ان کا پستی مکان ”رضوی منزل“ کے نام سے ایک غیر مسلم کے قبضہ میں موجود ہے جس کے صدر دروازے پر ”رضوی منزل“ لکھا ہوا ہے۔

۲۶ رمضان المبارک ۱۳۹۰ھ مطابق ۲۶ نومبر ۱۹۷۰ء بروز جمعہ الوداع نماز فجر سے قبل اس دارقانی سے دار جاودانی کی طرف کوچ فرما گئے۔ میانی صاحب لاہور کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

ان کے لکھے ہوئے چند اشعار ملاحظہ فرمائیں۔ ان کا قلمی نسخہ فقیر کے پاس موجود ہے۔ ”باغ فردوس معروف بہ گلزار رضوی“ (۱۳۵۳ھ)

فلک پر قدسیوں میں شور ہے اللہ اکبر کا	ہوا مہماں عرب والا خدائے پاک و برتر کا
رسولوں میں رسول پاک کا ہمسر نہیں کوئی	صحابہ میں ابوبکر و عمر عثمان و حیدر کا
اگر ہم بھی کہیں اہل مدینہ ہم وطن ہوتے	تو آپ ہی بانٹ دیتے تم ہمیں حصہ برابر کا
غلامان رضاے مصطفیٰ خائف ہو کیوں ہلے سے	تمہارے ہاتھ میں دامن ہے جب حامی و یادگار کا
ذرا ایوب رضوی نام والا لے کے دیکھو تو	کہ لب بندھتے ہیں آتا ہے مزہ قند مکرر کا

اور دوسری جگہ لکھتے ہیں

قادیوں کی آنکھ کا تارا رضویوں کا جلا و ماویٰ	اہل سنن کے گھر کا اجالا حامی سنت اعلیٰ حضرت کا
مانا عرب نے تجھ کو یگانہ گایا عرب نے تیرا ترانہ	مانے ہے تجھ کو سارا زمانہ حامی سنت اعلیٰ حضرت کا
حالی ازاں بیرون مسجد جمعہ کو دلوای مجدد	سنت مردہ کردی زندہ حامی سنت اعلیٰ حضرت کا
قلنی فی اللہ باقی باللہ چشم کرم ایوب پہ لہ	مرشد برحق قبلہ و کعبہ حامی سنت اعلیٰ حضرت کا

علمبر دار اہل سنت سید ریاست علی قادری رضوی :

جاں نثار امام احمد رضا، ناشر مسلک اعلیٰ حضرت سید ریاست علی قادری رضوی بن سید واحد علی رضوی ۲۷ جون ۱۹۳۲ء کو محلہ شاہ آباد بریلی شریف کے علمی خانوادے میں پیدا ہوئے اور والدین کریمین کے سایہ عاطفت میں رہ کر پرورش پائی۔ سید ریاست علی قادری کے والدین اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلیوی سے بیعت ہیں۔ سید الطاف علی بریلیوی کے ماموں ہیں اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلیوی کے منظور نظر مرید و تلمیذ۔

تعلیم و تربیت :

حضرت مولانا سید ریاست علی قادری نے قرآن کریم اردو کی تعلیم اپنے محلے میں حاصل کی اور اسلامیہ ہائی اسکول بریلی سے میٹرک

پاس کیا۔ میٹرک کے فوراً بعد ۱۹۴۸ء میں پاکستان ہجرت کر گئے۔ یہاں پر انٹر میڈیٹ اور بعد میں الیکٹرک ڈپلومہ انجینئرنگ کیا۔ جرمن لینگویج کورس فرام میونخ ویسٹ جرمنی میسرز سرمن اے جی ہند ڈی ڈی ڈی کی ٹریننگ لی۔ پاکستان جانے کے بعد مترجم کی حیثیت سے جرمنی سے انگریزی میں ٹرانسلیشن کا کام کیا۔ بعد میں محکمہ ٹیلی فون میں ملازمت اختیار کی اور ٹیلی فون سلس ڈپارٹمنٹ میں بحیثیت ملازم فرائض انجام دیئے۔

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا قیام :

سید صاحب نے اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے علمی کارمانوں کی اشاعت اور تعارف کی غرض سے کراچی میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا قائم کیا جو ۱۹۸۰ء سے بیش بہا خدمات میں سرگرم ہے۔

بیعت و خلافت :

تقسیم ہند کے بعد ۱۹۵۶ء میں مولانا سید ریاست علی قادری پاکستان سے بریلی شریف حاضر ہوئے۔ حضور مفتی اعظم نوری قدس سرہ کو قریب سے دیکھنے کا موقع میسر آیا تو آپ کے زہد و تقویٰ سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے اور فوراً شرف بیعت حاصل کیا۔ اگرچہ عقیدت آستانہ عالیہ رضویہ سے پہلے ہی سے تھی اس لیے کہ سید ریاست علی کے والد سید واحد علی رضوی کو امام احمد رضا سے شرف بیعت حاصل تھا۔ جس کی وجہ سے اکثر و بیشتر مواقع پر اعلیٰ حضرت کا ذکر خیر ہوا کرتا تھا۔

۱۹۸۰ء میں حضرت مفتی اعظم مولانا الشاہ مصطفیٰ رضا نوری بریلوی نے سلسلہ قادریہ برکاتیہ نوریہ رضویہ میں اجازت و خلافت سے سرفراز فرمایا۔ نیز اپنا امامہ، جبہ، ٹوپی، جانماز، رومال اور دیگر تبرکات انعام فرمائے۔

سید ریاست علی صاحب نے حجۃ الاسلام مولانا محمد حامد رضا قادری بریلوی قدس سرہ کو بھی دیکھا تھا۔ مولانا محمد حامد رضا بریلوی آپ کے دولت خانے پر تشریف لے جاتے تھے۔ آپ فرماتے ہیں کہ میں نے زندگی میں ان سے زیادہ خوبصورت اور حسین شخصیت نہیں دیکھی۔ وہ بہت ہی جمیل اور خوب رو تھے۔

جانشین مفتی اعظم علامہ مفتی الشاہ اختر رضا ازہری قادری بریلوی دامت برکاتہم القدیسیہ، استاذ العلماء مفتی تقدس علی خاں رضوی طحیہ الرحمۃ ماہر رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری اور حضرت علامہ شمس بریلوی آپ کی بہت قدر کرتے۔

دنیا سے رضویت مولانا ریاست علی کی ذات پر نازاں ہے اور ان کے فروغ عمل کو اپنے لیے ایک منظم تحریک مانتی ہے۔ آپ قائم کردہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پورے ہندوپاک میں امام احمد رضا پر اپنی نوعیت کا واحد ادارہ ہے جو اعلیٰ حضرت پر تحقیق کر رہا ہے اس ادارے نے دنیا بھر میں مسلم اور غیر مسلم دانشوروں کو اعلیٰ حضرت کی طرف متوجہ کیا ہے۔

☆☆☆

حوالہ جات

- ۱- ذکر جمیل، علامہ ابراہیم خوشتر صدیقی
- ۲- اندھیرے سے اجالے تک، علامہ عبدالحکیم شرف قادری
- ۳- علامہ حسنین رضا حیات و خدمات، مولانا شہاب الدین رضوی
- ۴- خلفائے مفتی اعظم، مولانا شہاب الدین رضوی

شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام

(خانوادہ رضویہ کے علاوہ)

مولانا محمد رفیق عالم رضوی مصباحی

مدرس جامعہ نوریہ رضویہ، بریلی شریف

فی الحال خطہ روہیل کھنڈ چھ ضلعوں پر مشتمل ہے، بریلی شریف، رام پور، پبلی، بھیت، مراد آباد، شاہ جہاں پور اور بدایوں، ان میں ہر ایک ضلع کی عظمت اپنی جگہ مسلم ہے اور وہ اپنی کچھ خصوصیات کی وجہ سے ممتاز و منفرد ہے۔ لیکن ان میں بریلی شریف کو جو مقام و مرتبہ حاصل ہے وہ کسی اور کو حاصل نہیں۔ مسلک اہل سنت و جماعت کے عظیم پیشوا مجدد دین و ملت اسی سرزمین پر مجو آرام ہیں جن کی علمی بصیرت اور فقہی و دینی خدمات کا ایک جہان معترف ہے۔ عشق رسول اور حب نبی جن کا درس حیات ہے اور جن کے آج گھر گھر چراغ جل رہے ہیں، حافظ رحمت خان کی مسلسل کوششوں سے علاقہ روہیل کھنڈ میں اسلام کا اجالا پھیلا، علوم و فنون کی ترویج و اشاعت ہوئی، صوفیہ اور علماء کا دور دورہ رہا، شہر بریلی شروع ہی سے علماء صوفیہ کا مسکن رہا ہے اور امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی مثالی اور عبقری شخصیت نے اپنی تحقیقی و فقہی تعینفات اور تجزیہ و تفسیر کی خدمات سے ایک نئی جان ڈال دی، جس کی وجہ سے شہر بریلی دنیا کے اسلام میں معروف و مشہور ہو گیا اور اہل سنت و جماعت کی پہچان بن گیا۔

مولانا عبدالعزیز بریلوی اپنی مشہور تصنیف ”تاریخ روہیل کھنڈ“ میں رقم طراز ہیں:

”بریلی میں علوم اسلامی کے عروج کا زمانہ حافظ الملک کے عہد سے شروع ہوتا ہے جب کہ روہیل کھنڈ میں

پانچ ہزار علمائے مساجد اور مدارس میں درس دیتے ہیں۔“

مولوی حیدر علی لکھتے ہیں:

”اگرچہ شہر بالنس بریلی بہ مقابلہ دہلی، لکھنؤ، آگرہ قصبہ ہے مگر یہ قصبہ کبھی عالموں، حکیموں، شاعروں، خوش

نویسوں اور ہنرمندوں سے خالی نہیں رہا۔“ (بہ حوالہ ماہنامہ اشرفیہ، ستمبر ۲۰۰۲ء)

یہاں چند علمائے کرام کا تذکرہ لکھا جاتا ہے:

مولانا حکیم غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ :

حضرت مولانا حکیم غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ شہر بریلی کے جید، قدر آور، بلند عظمت اور ممتاز علمائے کرام میں سے تھے۔ آپ کی ولادت یکم محرم الحرام ۱۲۲۳ھ مطابق ۲۵ جولائی ۱۸۲۷ء کو لکھنؤ کے ایک مشہور محلہ جھوئی ٹولہ میں ہوئی۔ آپ کے والد بزرگوار عالی

جناب حکیم مرزا حسن بیگ نے لکھنؤ ترک کر کے شہر بریلی کو اپنا مسکن بنالیا تھا، محلہ قلعہ میں جامع مسجد کے شرق میں آپ کی رہائش گاہ تھی۔ آپ کا رہائشی مکان آج بھی موجود ہے۔ شاہان مغلیہ نے آپ کے اجداد کرام کو ”مرزا“ اور ”بیگ“ کے اعزازی خطابات سے نوازا تھا جیسی سے آپ کے خاندان میں مرزا اور بیگ لکھا جانے لگا۔ آپ کا خاندان نسلاً ایرانی یا ترکستانی ہے۔ مغل نہیں ہے، آپ کا سلسلہ نسب حضرت خواجہ عبید اللہ احرار نقشبندی علیہ الرحمہ سے ملتا ہے۔ حضرت احرار رحمۃ اللہ علیہ نسلاً فاروقی تھے۔ اس طرح آپ کا یہی سلسلہ حضرت سیدنا روق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جا ملتا ہے۔ مغل بادشاہ ظہیر الدین بابر اور ان کے والد حضرت خواجہ عبید اللہ احرار نقشبندی سے مرید تھے اس لیے بابر اور اس کے جانشین آپ کی اولاد کے ساتھ بڑے ادب و احترام کے ساتھ پیش آتے تھے اور ان کی بارگاہ فیض سے روحانی فیض حاصل کرتے تھے۔

امام احمد رضا خاں علیہ الرحمہ کے اجداد کرام بھی شاہان مغلیہ سے وابستہ رہے ہیں اور شاہان مغلیہ کو بھی آپ کے اجداد کرام پر کافی اعتماد تھا۔ اسی زمانے سے دونوں خاندانوں میں قریبی تعلقات رہے ہیں۔ اور اسی بنا پر مولانا غلام قادر بیگ اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے والد گرامی حضرت علامہ مولانا نقی علی خاں علیہ الرحمہ کے درمیان بہت خوش گوار تعلقات تھے۔ یہی دوستانہ تعلقات آگے چل کر رشتہ داری میں بدل گئے اور مولانا حکیم غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ کے حقیقی بھائی مولانا مطیع اللہ بیگ کے پوتے مرزا عبد الوحید بیگ بریلی کی دو بہنوں کی شادی خاندان رضا میں ہو گئی۔ ایک کا نکاح حضرت مفتی تقدس علی خاں علیہ الرحمہ کے تایازاد بھائی حافظ ریاست علی خاں مرحوم سے ہوا اور دوسری فرحت علی خاں کے فرزند شہزادے علی خاں مرحوم کے نکاح میں تھیں۔

حضرت مولانا حکیم غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ وقت کے ایک عظیم مجدد کے استاذ گرامی ہیں جن کے علوم و فنون کی دنیا بھر میں دھوم ہے۔ امام احمد رضا علیہ الرحمہ نے آپ سے میزان و منشعب اور دوسری ابتدائی کتابیں پڑھی ہیں۔ امام احمد رضا سے آپ کو اتنی محبت تھی کہ آپ خود گھر آ کر درس دیا کرتے تھے۔ اخیر عمر تک آپ اس پر فخر کرتے رہے۔

ملک العلماء حضرت علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمہ لکھتے ہیں :

”میں نے جناب مرزا صاحب مرحوم و مغفور (مولانا مرزا غلام قادر بیگ) کو دیکھا تھا گورا، پٹارنگ، عمر تقریباً اسی سال، داڑھی، سر کے بال ایک ایک کر کے سفید، عمامہ باندھے رہتے۔ جب کبھی اعلیٰ حضرت کے پاس تشریف لاتے، اعلیٰ حضرت بہت ہی عزت و تکریم کے ساتھ پیش آتے، ایک زمانے میں جناب مرزا صاحب کا قیام کلکتہ امرتلا میں تھا، وہاں سے اکثر سوالات جواب طلب بھیجا کرتے تھے۔ فتاویٰ رضویہ میں متعدد استخانات کے ہیں، انہیں کے ایک سوال کے جواب میں اعلیٰ حضرت نے رسالہ مبارکہ ”تجلی الیقین بان نبینا سید المرسلین“ ۱۳۰۵ھ ۱۸۸۷ء تحریر فرمایا ہے۔“

آپ اپنے وقت کے مشہور عالم دین، صاحب تقویٰ و طہارت، تہجد گزار اور عابد شب زندہ دار تھے۔ مطالعہ کتب کا آپ کو بہت شوق تھا۔ کسی بھی مسئلے میں جب کبھی الجھن محسوس کرتے تو فوراً اعلیٰ حضرت کی طرف رجوع فرماتے، پھر آپ کو اطمینان قلب حاصل ہو جاتا۔ آپ کی حیات کا لمحہ لمحہ سنت نبوی کا آئینہ دار تھا۔

آپ کی اولاد میں دو لڑکے اور دو لڑکیاں تھیں، فرزند اکبر حضرت مولانا حکیم عبدالعزیز بیگ ایک جید عالم ہاٹل تھے۔ کچھ دنوں آپ رنگون (برما) میں رہے پھر کلکتہ میں آپ نے طبابت کی، حضرت مولانا غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ کلکتہ آپ کے پاس تشریف لے جایا کرتے

تھے۔ مولانا عبدالعزیز اپنی زندگی کے آخری ایام میں کلکتہ سے ترک سکونت کر کے بریلی شریف آ گئے تھے اور وصال تک اپنے آبائی مکان میں ہی سکونت پذیر رہے۔ آپ کا وصال ۱۳، یا ۱۵ شعبان المعظم ۱۳۷۴ھ کی درمیانی شب کو بریلی میں ہوا۔ آپ کی کوئی اولاد نہیں تھی۔ دوسرے صاحبزادے مرزا عبدالحمید بیگ تھے۔ آپ ریاست بھوپال میں رہے، پھر پٹنہ بھیت کے اسلامیہ انٹر کالج میں ملازم رہے۔ آپ کا وصال پٹنہ بھیت میں ہی ہوا۔

مرزا محمد جان بیگ رضوی کی بیاض کے مطابق مولانا حکیم غلام قادر بیگ بریلی کا وصال یکم محرم الحرام ۱۳۳۶ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۱۷ء کو تھے سال کی عمر میں ہوا۔ محلہ باقر تنج حسین باغ میں مدفون ہیں۔ آپ کے بھائی مرزا مطیع اللہ بیگ بھی وہیں مدفون ہیں۔

ایک بہتان کا ازالہ : امام احمد رضا علیہ الرحمہ پر نجدیہ اور وہابیہ کے دوسرے اتہامات کی طرح ایک بہتان یہ بھی ہے کہ آپ کے استاد گرامی مولانا حکیم غلام قادر بیگ علیہ الرحمہ مرزا غلام احمد قادیانی کے بھائی تھے۔ یہ بہتان پاکستانی غیر مقلد احسان الہی ظہیر نے گڑھ اور البریلوہ میں لکھا جس سے متاثر ہو کر تقدیم نگار قاضی عطیہ محمد سالم نے لکھا:

”بریلوہ کے ہانی کا پہلا استاد مرزا غلام قادر بیگ، مرزا غلام احمد قادیانی کا بھائی تھا، لہذا یہ کہا جاسکتا ہے کہ قادیانیت اور بریلویت دونوں استعمار کی خدمت میں بھائی بھائی تھے۔“

حقیقت کیا ہے آئیے تاریخ کے حوالے سے دیکھیں۔ مرزا غلام احمد قادیانی کا بھائی مرزا غلام قادر بیگ، مرزا غلام مرتضیٰ بیگ کالا کا تھا۔ مرزا بشیر احمد بن غلام احمد قادیانی لکھتا ہے:

”مرزا غلام مرتضیٰ بیگ جو ایک مشہور اور ماہر طبیب تھا ۱۸۷۶ء میں فوت ہوا اور اس کا بیٹا غلام قادر اس کا جانشین ہوا۔“ (سیرۃ المہدی مطبوعہ قادیان ۱۹۳۵ء ص ۱۳۵، بہ حوالہ ماہنامہ معارف رضا، ستمبر ۲۰۰۵ء)

مرزا کا بھائی ایک معزول تھا نیدار تھا، انگریزوں کا وفادار تھا، مولوی ابوالقاسم رفیق دلاوری دیوبندی لکھتے ہیں:

”ان دنوں مرزا غلام احمد قادیانی کے بڑے بھائی غلام قادر دینا نگر ضلع گورداس پور کی تھانے داری سے معزول ہو کر عملہ کے پیچھے جوتیاں چٹاتے پھرتے تھے۔“

(رئیس قادیان مطبوعہ مجلس ختم نبوت، حضوری باغ روڈ، ملتان جلد اول، ص ۱۱)

مرزا بشیر احمد بن غلام احمد قادیانی نے اپنی کتاب سیرۃ المہدی میں انگریز حکومت کا ایک خط نقل کیا ہے۔

”مرزا غلام مرتضیٰ سرکار انگریز کا اچھا خیر خواہ تھا اور وفادار رئیس تھا۔“

(بہ حوالہ ماہنامہ معارف رضا، ستمبر ۲۰۰۵ء)

مرزا غلام قادر ۱۸۸۳ء میں مرا۔ اس کی عمر پچپن سال ہوئی۔ اس کے برخلاف حضرت مولانا حکیم غلام قادر بیگ بریلوی علیہ الرحمہ جناب مرزا حسن جان بیگ لکھنوی کے صاحبزادے تھے۔ آپ ایک سچے عاشق رسول اور دیوانہ نبی تھے، ایک کامیاب معلم، ذی صلاحیت مدرس، صاحب تقویٰ اور عابد شب زندہ دار بزرگ تھے۔ آپ کا وصال ۱۹۱۷ء میں ہوا اور آپ کی عمر مکمل تو تھے سال ہوئی۔ ان تمام حقائق کے باوجود یہ کہنا کہ آپ غلام احمد قادیانی کے بھائی تھے، کذب و بہتان اور دل و فریب ہے۔

حضرت شاہ نیاز احمد نیاز بریلوی :

سلسلہ عالیہ چشتیہ کے فرد فرید حضرت شاہ نیاز احمد نیاز بریلوی شہر بریلی کے ممتاز اور باکمال عالم ربانی اور ولی کامل اور صوفی بامصفا تھے۔ آپ کا اسم گرامی نیاز احمد ہے۔ حضرت والا تبارکی ایک مہر ۱۲۲۰ھ مطابق ۱۸۰۳ء میں ”نیاز علی“ کندہ ہے۔ اسی لیے بعض مضمون نگاروں نے آپ کا نام نیاز علی لکھا ہے۔ آپ کا لقب ”نیاز بے نیاز“ ہے اور خطاب قطب عالم اور مد ار اعظم ہے۔ آپ کی ذات علوی وفاطمی سیادت کا سنگم ہے۔ آپ کی ولادت ۱۱۷۳ھ یا ۱۱۵۵ھ (علی اختلاف القولین) صبح صادق کی دل افروز ساعت سعید میں سرہند شریف میں ہوئی۔ آپ کی ولادت کی خوش خبری آپ کی والدہ محترمہ کو حضرت شیخ محی الدین علیہ الرحمہ نے پہلے ہی دے دی تھی۔ آپ کی والدہ محترمہ نے مکہ معظمہ میں ایک نورانی خواب دیکھا تھا جس کی تعبیر حضرت شیخ محی الدین نے یہ دی تھی کہ تمہارے بطن سے ایک عارف کامل لڑکا تولد ہوگا اور لوگ ان سے اکتساب فیض کریں گے۔ آپ کی والدہ محترمہ حضرت بی بی شاہ غریب نواز فرماتی ہیں کہ یہ حمل بائیس ماہ رہا۔ میں بہت پریشان تھی کہ اسی حال میں ایک دن فرض فجر کی دوسری رکعت میں درود شروع ہوا اور پھر وہیں حضرت شاہ نیاز تولد ہوئے۔ اور میرا خواب شرمندہ تعبیر ہوا۔

آپ کے آباؤ اجداد بخاری کے بادشاہ تھے۔ گیارہویں صدی ہجری میں آپ کے پردادا حضرت شاہ آیت اللہ علوی نے حکومت کو تیاگ دے کر درویشی اختیار کر لی اور عہد شاہ جہانی میں ملتان کو اپنا مسکن بنایا۔ خانقاہ نیاز یہ کے وسیع المعلومات ادیب، کونہ مشق صحافی جناب مسعود حسین نظامی نے آپ کا تاریخی پس منظر اس طرح بیان کیا ہے:

”آپ کے حقیقی دادا حضرت شاہ عظمت اللہ محقق سرہندی نے سرہند میں قیام کرنا پسند کیا (چند سطروں کے بعد) ۱۷۴۱ء میں پنجاب کے چکھ دار نواب علی محمد خاں نے مہاراج آلا سنگھ پٹیالہ کو دوسرے نوابین کی دراندازی سے قید کر لیا۔ اس مدت میں پنجاب بالخصوص سرہند میں قیامت منفری برپا تھی۔ انہیں حالات میں آپ کے والدین نے وہاں سے دہلی کی طرف ہجرت کی۔ خدا کے فضل و کرم سے بہ خیریت و عافیت دہلی پہنچ گئے اور محلہ کھاری باؤلی متصل لاہوری دروازہ میں قیام پذیر ہو گئے۔ ۱۱۵۹ھ میں جب آپ کے نانا محترم نے اپنے طلعت جبین اور فیروز بخت نواسے کو بم اللہ پڑھانی چاہی تو اس بات سے حیرت ہوئی کہ نواسے کو سترہ پارے یاد ہیں۔ آپ کے نانا جان نے آپ کو بہت دعا کیں دیں اور ہاتھ میں ہاتھ لے کر کلمہ طیبہ کی تلقین فرمائی۔ متفرق اساتذہ کرام سے آپ نے علوم و فنون حاصل کیے اور جملہ علوم و فنون میں آپ کو مہارت حاصل ہو گئی۔ صرف سترہ سال کی عمر میں ایک کھل عالم دین ہو گئے۔ آپ کے اساتذہ کرام میں حضرت مولانا فخر جہاں، سید ابوحسن، میر عماد الدین اور علامہ احمد بن احمد قابل ذکر ہیں۔ علم نجوم میں آپ کو ایسا ملکہ حاصل تھا سولہویں سال ۱۸۱۳ء میں استخراج نجوم میں کسی استاد کی مدد کے بغیر کتاب زجاج کسی یہ ”مباح العلوم“ ترتیب فرمادی۔ اور فن طب تو آپ کو اپنے والد محترم حضرت شاہ محمد رحمت اللہ علوی سے وراثت میں ملا تھا۔ یہ فن آپ کا موروثی فن ہے۔ اس میں بھی آپ کو یدِ طولی حاصل تھا فن طب میں مہارت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ شہر بریلی کے مشہور حاذق طبیب میر حسین علی اور میر قاسم علی کے استاذ الاطما میر جمال الدین کے بھی استاد تھے۔

انیس سال کی عمر میں حضرت مولانا فخر الدین صاحب چشتی نظامی دہلوی کے مبارک ہاتھوں میں ہاتھ دے کر

شرف بیعت سے شرف ہوئے۔ آپ نے اپنے پیر و مرشد کی تربیت میں روحانی منازل طے کیے۔ اور ریاضت و مجاہدہ میں کافی وقت صرف کیا۔ یہاں تک کہ آپ کے پیر و مرشد نے آپ کو مدارج عرفان و حقیقت کی بلندیوں میں پہنچا کر ۱۱۷۳ھ میں خلافت سے سرفراز فرمایا، یہ قول صاحب ایجاد اکبری، پھر چند روز میں آپ کو آفتاب بنادیا۔ اور ۱۲ رذی القعدہ ۱۱۷۴ھ کو حضرت شاہ شاہان کے عرس کے موقع پر انھیں اپنا صاحب سجادہ اور مسند نشین فرما کر روہیل کھنڈ میں مامور فرمادیا۔ وہلی میں آپ تقریباً چودہ سال دس ماہ رہے۔ پھر اپنے والد ماجد اور بھائیوں کے ہم راہ بریلی تشریف لائے اور مسجد بی بی جی محلہ بہاری پور میں قیام فرمایا۔ وہیں آپ نے ایک عالم گیر شہرت کا دارالعلوم قائم کیا تھا۔ اس دارالعلوم میں علوم معقول و منقول اصول حدیث، تفسیر و فقہ کے ساتھ ساتھ فنون طب اور ریاضیات کی تعلیم اور اس پر تحقیق ہوتی۔ یہاں سے قریب ایک محلہ جس کا نام پہلے اعظم نگر تھا اس میں ایک طویل و عریض اراضی لے کر سکونت اختیار کی۔ آپ کی تشریف آوری کی وجہ سے یہ محلہ ”خواجہ قطب“ سے مشہور ہو گیا۔

حضرت شاہ نیاز احمد صاحب کو عربی، فارسی، اردو اور ہندی چاروں زبانوں پر عبور حاصل تھا۔ چاروں زبانوں میں آپ نے تصنیف فرمائی ہے، آپ کی تصانیف کی کل تعداد بقول جناب مسعود حسین نظامی چھبیس ہے۔

(۱) شمس العین (۲) کشف العین (۳) نور العین (۴) مجموعہ قصائد عربیہ (۵) شرح قصائد عربیہ (۶) دیوان نیاز (۷) رسالہ راز و نیاز (۸) تحفہ نیاز (۹) رسالہ تسمیۃ المراتب (۱۰) لیرفون (۱۱) لیرجدون (۱۲) تعلیم و تعلیم (۱۳) رسالہ تصف (۱۴) بیچ دانی کہ حیست این کونین (۱۵) رسالہ اثبات معاد (۱۶) حاشیہ شرح چغینی (۱۷) حاشیہ ملا جلال (۱۸) رسالہ ریاضی (۱۹) مجموعہ رسائل بر علوم مختلفہ (۲۰) رسالہ فی جذر الاثم (۲۱) تقریرات شبہ لزوم الملزوم (۲۲) رسالہ عقائد متکلمین (۲۳) رسالہ بر نبض (۲۴) بیاض تاریخ (۲۵) ملفوظات نیاز بے نیاز (۲۶) مکتوبات۔

آپ ایک باکمال صوفی دلی اور متقی ہونے کے ساتھ ساتھ ایک زبردست ادیب اور قادر الکلام شاعر تھے۔ حضرت میکیش اکبر آبادی لکھتے ہیں:

حضور قبلہ نیاز بے نیاز کے تقدس اور مذہبی رہ نمائی کی جہت ہندوستان پر اتنی غالب آ گئی کہ آپ کی شاعرانہ حیثیت اتنی نمایاں نہ ہو سکی جس کی وہ مستحق تھی۔ اور یہ قول جناب مسعود حسین نظامی حافظ کی عاشقانہ رندی و سرمستی اور حضرت ابوبکر بن مغربی کے الہیات اور تصوف کا دوا آتش حضرت نیاز کے کلام میں پایا جاتا ہے۔

حضرت نیاز احمد صاحب صوفی بھی تھے اور شاعر بھی بقول ڈاکٹر سید لطیف ادیب پکولی شاعر اور صوفی کا سفر ایک ہی مقام سے شروع ہوتا ہے، دونوں حسن کے پرستار اور عشق کے بندے ہوتے ہیں۔ شاعر کے لیے تصوف ایک موضوع سخن ایک عنوان کلام ہے، صوفی کے لیے شاعری ایک وسیلہ ایک سبیل ہے۔

بطور نمونہ چند اشعار ملاحظہ کیجیے:

نیاز اعجاز عشق است این سخن سخن پرگو	وگر نہ شعر بے لغزش کجا کہ بے قرار من
یہ تیری جلوہ گریاں آنکھوں میں چھا رہی ہیں	بیارے ادائیں تیری دل میں سا رہی ہیں
مشکل ہے جو چپ رہتے ہیں جی ہوتا ہے بے کل	وہ یار برا مانے ہیں گر درد کے پکاروں

عشق میں تیرے کو غم سر پر لیا جو ہو سو ہو
جیسی جا کے کتب عشق میں سبق مقام فنا کیا
دریے میں عاشقوں کے جس کی بسم اللہ ہو
عالم عشق کی دنیا ہی نرالی دکھی
کہتے ہیں عشق جس کو ہمارا ہی نام ہے
ہوش و خرد سے ہم کو سروکار کچھ نہیں
سوچے نہیں دن رات ترے دھیان میں پیارے
جسم و جان کا ملاں نہ بود مثال ناقصاں
عیش و نشاط زندگی چھوڑ دیا جو ہو سو ہو
جو لکھا پڑھا تھا تیار نے سودہ صاف دل سے بھلا دیا
اس کا پہلا ہی سبق یارو فنا فی اللہ ہو
سحر و شام وہاں پہ سحر و شام نہیں
شور و فغاں کی اپنے یہاں دھوم دھام ہے
ان دونوں صاحبوں کو ہمارا سلام ہے
انہی تو سحر ہے اور شام یہی ہے
عاشقاں و عارفان را جسم و جانے دیگرست

آپ کا وصال ۱۲۵۰ھ محلہ خواجہ قطب میں ہوا اور وہیں آپ کا مزار بھی ہے جو زیارت گاہ عوام و خواص ہے۔
حضرت مولانا سید ایوب علی رضوی بریلوی :

بریلی شریف کے مشہور اور مسلم علماء میں سے حضرت مولانا سید ایوب علی رضوی علیہ الرحمۃ کی ذات پابرات ہے، علمائے اہل سنت و جماعت میں پہلے ہی وہ عالم ربانی ہیں جس نے اشاعت تصنیفات رضا کی داغ بیل ڈالی اور اپنے وقت کے علماء کی توجہ اس طرف مبذول کرائی اور خدمات رضا سے عالم کو آگاہ کرانے کا بیڑا اٹھایا۔ جہاں رضویت پر آپ کا بڑا احسان ہے کہ آپ کے بے پناہ ایثار و خلوص اور مسلسل کادشوں سے حیات رضا کی زیارت سے سنی دنیا شاد کام ہوئی۔

ملک العلماء حضرت علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں:

”پھر بھی ہم رضویوں کو جناب حاجی مولوی سید ایوب علی صاحب رضوی بریلوی کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ اس کی طرف سب سے پہلے توجہ فرمائی اور برادران طریقت کو توجہ دلائی۔ ان کی تحریک سے بعض احباب نے کچھ حالات ان کے پاس لکھ بھیجے اور زیادہ حصہ خود سید صاحب موصوف نے لکھا۔ جب ان کو میرے ”حیات اعلیٰ حضرت“ (۱۹۳۸ء) لکھنے کی خبر ہوئی تو جو کچھ مواد ان کے پاس تھا مجھے عنایت فرما دیا۔“

حضرت ملک العلماء کے صاحب زادے ڈاکٹر مختار الدین احمد آرزو سابق صدر شعبہ عربی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ تحریر فرماتے ہیں:

”جہاں تک مجھے معلوم ہے صرف مولوی سید ایوب علی قادری بریلوی (متوفی ۱۹۷۰ء) نے جو والد رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے مخلص دوستوں میں تھے اور اعلیٰ حضرت کے مسترشد اور گہرے عقیدت مند، تعاون کا ہاتھ بڑھایا نہ صرف یہ کہ دوسروں سے بھی کچھ لکھوا کر بھیجا بلکہ ان کے پاس جو معلومات تحریری شکل میں تھیں وہ بھی پیش کرویں۔“

حضرت مولانا سید ایوب علی رضوی نے اپنی حیات کے بہترین اور قیمتی لمحات امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے علمی اور عملی سایہ کرم میں گزارے، اس لیے ان کے ذہن رسا میں حیات رضا کے جو زریں نقوش محفوظ تھے ان کی خواہش تھی کہ جلد از جلد وہ نقوش صفحہ قرطاس کی زینت بنیں تاکہ دنیا کو معلوم ہو جائے کہ وقت کے اس عظیم مجدد کی زندگی کا لمحہ لمحہ کس قدر سنت رسول کا آئینہ دار تھا۔ آپ کی حیات و خدمات پر ڈاکٹر عبدالحکیم عزیزی کا وہ مضمون جو ماہنامہ جہان رسالا ہور فروری ۱۹۹۵ء میں شائع ہو چکا ہے۔ کچھ تقدیم و تاخیر اور حذف و اضافہ کے ساتھ قارئین کے حوالے کیا جاتا ہے۔

شجرہ نسب: سید ایوب علی ابن سید شجاعت علی ابن سید تراب علی ابن سید پیر علی

ولادت: محلہ بہاری پور بریلی شریف میں ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۸۷۵ء کو آپ کی ولادت ہوئی۔

تعلیم و تربیت: مڈل کلاس تک اسکول میں تعلیم حاصل کی۔ پھر فارسی پڑھی اور ۱۸۹۵ء میں اعلیٰ حضرت مایہ الرحمۃ والرضاء ان کے دست حق پرست پر قادریہ برکاتیہ رضویہ سلسلے میں شرف بیعت حاصل کیا۔ مرید ہونے کے بعد پیر کے ایسے دیوانے ہو گئے کہ شب و روز انھیں کی خدمت میں گزارنے لگے۔ امام احمد رضا علیہ الرحمہ کی انھی برکاتی صحبت کا اثر تھا کہ آپ نے علم توقیت و نجوم میں مہارت حاصل کر لی، اوقات نماز اور رمضان المبارک کے سحر و انظار کا نقشہ اعلیٰ حضرت ان ہی سے بنواتے تھے، حیات اعلیٰ حضرت، میں ملک العلماء حضرت علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمہ آپ کے نماز پنج گانہ کا نقشہ مرتب کرنے کے سلسلے میں ایک واقعہ انھیں کے ایک بیان میں تحریر فرماتے ہیں:

”جناب سید ایوب علی صاحب کا بیان ہے کہ نقشہ ماہ مبارک ۱۳۲۵ھ کے اوقات صلوٰۃ خمسہ فقیر استخراج کرتا ہے اور تکمیل کے بعد بغرض ملاحظہ کا شانہ اقدس میں بوقت صبح حاضر کرتا ہے۔ جو ۱۰-۱۵ منٹ میں واپس آ جاتا ہے۔ دیکھتا ہوں کہ ہر نماز کے کالم میں صحیح مرقوم ہے۔ بجز ایک کالم کا اس کے آخر میں لفظ خیر تحریر فرمایا تھا اور جس تاریخ کے وقت میں خامی تھی اس پر نشان (x) بنا دیا تھا۔ چنانچہ جانچ کرنے سے وہ نقص دور ہو گیا جو سیکنڈ کے ہزارویں حصے میں تھا اگرچہ وقت پر اس کا اثر نہ آتا تھا مگر غلطی تو تھی اس لیے بجائے صحیح، کے لفظ خیر، ارتقام فرمایا گیا۔ اللہ اللہ یہ ہیں وہ پاک و متبرک و بے مثال، محتاط، صادق القول نفوس قدسیہ جن کی تحریر منیر اور تقریر دل پذیر کا کوئی جملہ، کوئی لفظ کوئی حرف نعوذ باللہ قابل گرفت نہیں۔“

آپ ہی کے حوالے سے ملک العلماء ایک اور جگہ تحریر فرماتے ہیں:

”کسور اعشاریہ متوالیہ میں نصاریٰ تیسری قوت سے زیادہ کا سوال حل کرنے سے قاصر ہیں۔ چنانچہ فقیر کو بھی اسی قدر واقفیت تھی مگر حضور نے ارشاد فرمایا کہ مجھے جس قوت کا سوال دیا جائے حل کر دوں گا۔ اس کے بعد مجھے اور برادر م قناعت علی کو وہ قاعدہ تفہیم فرما کر دو چار مثالیں بھی حل کرا دیں۔“

ایک برتبہ سر ضیاء الدین اپنے مسائل کے حل کے لیے امام احمد رضا سے ملنے آئے کہ دوران گفتگو اعشاریہ متوالیہ کا تذکرہ آیا تو سر ضیاء الدین نے بھی یہی کہا کہ تیسری قوت تک ہے۔ مولانا سید ایوب علی رضوی فرماتے ہیں کہ ”اس پر حضور نے میری اور قناعت علی کی طرف اشارہ کر کے فرمایا یہ میرے دو بچے بیٹھے ہیں، انھیں جس قوت کا سوال آپ دیں گے حل کر دیں گے۔“ ڈاکٹر صاحب متحیر ہو کر ہم دونوں کو دیکھنے لگے۔“

تصانیف: حضرت مولانا سید ایوب علی رضوی صاحب دینی اور دنیوی دونوں علوم کے جامع تھے اردو اور فارسی ادب پر آپ کو عبور تھا۔ آپ کی تصانیف یہ ہیں۔

(۱) رفیق زائرین (۲) باغ فردوس (۳) زیارۃ الحرمین (۴) شفاۃ النجدیہ علی الدیار القدسیۃ العربیہ

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی اجازت سے ۱۹۵۰ء میں پاکستان ہجرت کر کے چلے گئے۔ آپ ایک بہترین، پاکیزہ خیال شاعر بھی

تھے۔ آپ کا شعری دیوان ”باغ فردوس“ کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ نعت کے چند اشعار یہ ہیں:

ارماں بھرے دل سے ارماں اٹھا کرنا رہ رہ کے تصور میں جاں اپنی فدا کرنا
رہ رہ کے بلکتا ہوں یاد شہ بطحا میں اے عشق بتا تو ہی اب چاہیے کیا کرنا
ہنس کر یہ کہا اس نے اٹھ سوئے مدینہ چل قدموں میں رہا کرنا دل چاہے فدا کرنا
امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں ان کی عقیدت و محبت سے بھرپور منقبت کے یہ اشعار بھی ملاحظہ فرمائیں۔
جسے جلوہ نظر آیا امام اہل سنت کا دل و جاں سے ہوا شیدائے امام اہل سنت کا
اے مرے ملتجی شاہ احمد رضا رخ سے پردہ ہٹا شاہ احمد رضا
پیاری صورت دکھا شاہ احمد رضا میرے دل میں سا شاہ احمد رضا

وصال: آپ کا وصال لاہور میں ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۹۰ھ مطابق ۲۶ نومبر ۱۹۷۰ء کو بروز جمعہ (جمعۃ الوداع) قبل نماز پنجگانہ سال کی عمر میں ہوا، میانی صاحب قبرستان میں دفن کیے گئے۔

حضرت مولانا حشمت علی صاحب بریلوی :

حضرت مولانا حشمت علی صاحب بھی شہر بریلی کے ممتاز اور جید عالم دین تھے۔ آپ غالباً ۱۸۸۲ء میں بریلی شریف کے محلہ گڑھیا میں پیدا ہوئے اور آج بھی مسجد زیبا کے قریب آپ کی رہائش گاہ موجود ہے۔ آپ کے نواسے ذکات علی اور آپ کی پوتی کے شوہر جاوید احمد اسی مکان میں اقامت پذیر ہیں۔ ابھی آپ کی عمر چار سال بھی نہیں ہوئی تھی کہ آپ کے والد گرامی کا انتقال ہو گیا۔ اور آپ یتیم ہو گئے۔ غالباً آپ کی عمر کانواں یا دسواں سال تھا کہ مادر محترمہ کے سایہ سے بھی محروم ہو گئے۔ انہی حوصلہ شکن حالات نے آپ کو تعلیم و تعلم سے دور کر دیا اور کچھ توجہ اس طرف نہ ہوئی۔ ابتدائی تعلیم آپ نے مولوی محسن علی اور میر فضل حسین سے حاصل کی جب کہ قرآن کریم اپنی والدہ محترمہ سے پڑھا تھا۔ مادر محترمہ کے انتقال سے آپ بہت ٹنکڑے تھے اور اپنے تعلیمی مشن کو آگے نہ بڑھا سکے۔ چند سال یوں ہی گزر گئے کہ ایک دن آپ کی قسمت کا ستارہ عروج پر آیا اور خداوند ذوالجلال نے آپ کے لیے مہمان رسول اور وارث نبی ہونے کا راستہ آسان کر دیا جس کا بیان دلچسپ بھی ہے اور اثر انگیز بھی۔

ہوایوں کہ ایک مرتبہ آپ اپنے دوستوں کے ہمراہ کہیں جا رہے تھے۔ جب خواجہ قطب پٹویچہ تو دیکھا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ اپنے مریدین کے ساتھ کہیں تشریف لے جا رہے ہیں۔ رک گئے اور اعلیٰ حضرت کو سلام کیا۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے سلام کا جواب دیا اور پاس باکر نام پوچھا۔ دینی تعلیم کی طرف توجہ دلائی اور حاضرین سے فرمایا ”یہ بچہ اپنے وقت کا بڑا عالم دین ہو گا، آپ نے پھر دوبارہ اپنی تعلیم کا آغاز کر دیا اور منظر اسلام میں داخلہ لے کر اپنی علمی منزل کی جانب رواں دواں بڑھنے لگے۔ ایک دلی کمال وقت کے ایک مجدد کی زبان فیض ترجمان سے نکلی ہوئی بات حقیقت بن گئی اور چند ہی سالوں کے بعد آپ عالم کمال بن کر دین و ملت کی خدمت کرنے لگے۔

منظر اسلام بریلی شریف میں آپ نے متعدد اساتذہ کرام سے تعلیم حاصل کی بالخصوص حجۃ الاسلام حضرت مولانا شاہ حامد رضا خاں علیہ الرحمۃ والرضوان سے علوم عقلیہ و نقلیہ حاصل کیے اور اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے آپ کے سر پر اپنے مقدس ہاتھوں سے ورثۃ الانبیاء کا تاج زریں سجا کر دار ثانی ہونے کی تصدیق فرمادی۔ کئی سالوں تک امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی خدمت میں رہ کر دور دراز سے آئے ہوئے فتوؤں کے جوابات لکھتے رہے۔ آپ نے اپنی پوری زندگی جہاد بالقلم اور جہاد باللسان میں گزار دی۔ مختلف موضوعات پر آپ نے

کتابیں لکھی ہیں جن میں سے کچھ یہ ہیں۔

(۱) جواہر الایقان فی توضیح کنز الایمان (۲) شمع ہدایت (۳) نصرۃ اللوامعین (۴) تذکرہ حسنین (۵) اصلاح بہشتی زیور (۶)

اسوۂ حسنہ (۷) احسانات اسلام پر خواتین اسلام (۸) آواز حق

جواہر الایقان فی توضیح کنز الایمان امام احمد رضا علیہ الرحمہ کے ترجمہ قرآن مسمی بہ کنز الایمان کی تشریح و توضیح اور تفسیر ہے۔ یہ کتاب اپنے اپنی عمر کے آخری دور میں تصنیف فرمائی تحدیث نعت کے طور پر تفسیر کی اختتامی سطروں میں تحریر فرماتے ہیں:

”اللہ تبارک و تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر و احسان ہے کہ اس نے مجھ حقیر فقیر سراپا تقصیر کو اپنے کلام کے ترجمے

کنز الایمان کی توضیح کرنے کی توفیق عطا فرمائی اور اسے بخیر و خوبی و خوش اسلوبی اختتام کو پہنچایا، اگرچہ اس میں باتیں

لکھنے سے رو گئی ہیں اور کچھ خامیاں ہو گئی ہیں لیکن وہ کلن مقصود نہیں، اللہ اسے میری دیگر تصانیف کی طرح قبول فرمائے۔“

باریک قلم سے فل اسکیپ سائز کے آٹھ سو سے بھی زائد صفحات پر پھیلی ہوئی یہ تفسیر قوم کے مخیر اور علم دوست حضرات کو دعوت نشر

و اشاعت دے رہی ہے۔ فی الحال امام احمد رضا لاہوری حسینی باغ بریلی شریف کی زینت بنی ہوئی ہے۔

دیکھیے اس سلسلہ بحر سے اچھلتا ہے کیا گنبد نیلوفری رنگ بدلتا ہے کیا

۲- شمع ہدایت: ششہ اور سلیس زبان میں پانچ حصوں پر مشتمل یہ کتاب اسلام کے نو نہالوں کے لیے مشعل راہ ہے، یہ کتاب کیا ہے

اسلامیات پر حاوی ایک صحیفہ نور ہے اور آج بھی بعض مکاتب میں داخل درس ہے۔

۳- نصرۃ اللوامعین باوصاف سید المرسلین: نبی مکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اوصاف حمیدہ اور کمالات جمیلہ کے بیان میں تین

حصوں پر مشتمل درمیانی سائز کے تین سو چوبیس صفحات پر مشتمل یہ کتاب زیور طباعت سے آراستہ ہو چکی ہے اور قارئین سے اپنی کامیابی

کا خراج لے چکی ہے۔

یہ کتاب آپ نے منظر اسلام کے طلبہ کے لیے ۱۳۳۲ھ میں تصنیف فرمائی تھی۔ جیسا کہ آپ خود فرماتے ہیں:

”آج کل بعض مدارس اسلامیہ میں دیکھا گیا ہے کہ ہفتہ میں دو ایک مرتبہ بہ غرض مہارت طلبہ سے وعظ

کہلایا جاتا ہے اور اس کی جانب انھیں توجہ اور ترغیب دلائی جاتی ہے خصوصاً منظر اسلام بریلی میں تو اسی لیے ایک انجمن

وعظ و نصائح قائم ہے جس میں ہر جمعہ کو طلبہ جمع ہو کر تقریر کرتے ہیں مگر چوں کہ منتہی و ذی لیاقت طلبہ تو کتب متداولہ سے

اغذہ بیان اور تقریر پر قادر ہوتے ہیں اور مبتدی بے چارے بوجہ کم علمی اس سے عاجز رہتے ہیں اور اردو میں انھیں کوئی

کتاب ایسی دست یاب نہیں ہوتی جس میں ایک آیت کے متعلق مسلسل تقریر مکثہ دو مکثہ بیان کے قابل ہو اور آں جا

کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے اوصاف و فضائل، خصائل و شائل بیان کرنا اور حضور کے ذکر سے رطب اللسان

رہنا، لوگوں کو اس طرف مائل کرنا اور حضور کی تعظیم و توقیر، محبت و الفت، اتباع و اطاعت کی طرف ہدایت کرنا اصل وعظ و

تذکیر ہے۔ لہذا مجھ بے بضاعت و بدلیاقت نے ان کی خاطر چند بیانات ایام برکت التیام یعنی ماہ پیدائش سیدانا م علیہ

الصلوٰۃ والسلام ۱۳۳۲ھ میں کتب ”متمد و مستندہ“ سے اخذ کیے۔“

مولانا حشمت علی بریلوی کی دوسری تصنیفات بھی اپنے موضوعات پر مکمل، تام اور جامع ہیں۔ تفسیر کے علاوہ ساری کتابیں آپ کی

حیات میں چھپ چکی ہیں۔

تصنیف و تالیف کے علاوہ فقہ و افتاء میں بھی آپ کو کمال حاصل تھا۔ علمائے کرام کے چند فتاویٰ پر آپ کی تصدیق ملتی ہے۔ امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کی کتاب "حسام الحرمین" پر اور تاجدار المل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے رسالہ مبارک "طرق الہدی والارشاد" پر آپ کی تصدیق و تائید ہے۔

حضرت مولانا حشمت علی بریلوی ایک عظیم عالم دین ہونے کے ساتھ ساتھ پاکیزہ فکر اور بلند خیال شاعر بھی تھے۔ تخلص فائق تھا۔ آپ کے چند اشعار یہ ہیں:

حشر کی صبح جب چاک گریباں ہوگا لور سوا نیزے پہ جب مہر درخشاں ہوگا
ساری خلقت کا عجب حال پریشاں ہوگا ہول محشر سے ہر ایک خائف و ترساں ہوگا
اونچے اونچے ہیں وہاں اور ہے نفسی نفسی کون پر سندۂ احوال غریباں ہوگا
حشر کے روز یہ مخلوق کی حالت ہوگی اک نقطہ حفظ داماں میں وہی ذی شاں ہوگا
حلۂ انور بھی اور تاج شفاعت بھی شہا حشر کے دن تمہیں زیبا تمہیں شایاں ہوگا
پڑیں مہر شفاعت کی شعاعیں فائق سنگ عسیاں کا ترے لعل بدخشاں ہوگا

آپ کا وصال بروز جمعرات بوقت سحر ۱۹۶۲ء میں ہوا۔ نماز جنازہ تاجدار المل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے پڑھائی۔ ہاتر گنج کے قبرستان میں محو آرام ہیں۔

حضرت مولانا سید ہدایت علی بریلوی :

شہر بریلی کے ممتاز علمائے کرام میں حضرت مولانا سید ہدایت علی کا بھی نام آتا ہے۔ آپ سید بہادر علی کے صاحبزادے تھے۔ محلہ ترولان متصل بہاری پور بریلی میں آپ کا تولد ہوا۔ نواب مشتاق علی کے زمانے میں ۱۳۰۳ھ مطابق ۱۸۸۴ء سے ۱۸۸۹ء تک مدرسہ عالیہ رام پور میں صدر مدرس کے عہدے پر فائز رہے۔ علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ کے تلمیذ تھے۔ مفتی محمد میونس سے درسیات کی تکمیل کی اور فن شاعری میں خلیفہ امیر الدین آزاد کے شاگرد تھے۔ مولانا فضل حق رام پوری، مولانا یونس علی بدایونی اور نواب نیاز احمد خان بھٹو بریلوی آپ کے شاگرد تھے۔ فن منطق و مناظرہ میں بڑا کمال حاصل تھا۔ اردو اور فارسی دونوں میں آپ کو خاصا عبور تھا اور بلا تکلف دونوں میں کلام کہتے تھے۔ ۱۸۸۴ء میں "ہدایت فیاض" کے نام سے اردو زبان میں آپ کا ایک نعتیہ دیوان چھپ کر مقبول عوام و خواص ہو چکا ہے۔ بریلی شریف آپ نے ایک مدرسہ "مدرسہ شریعت" کے نام سے قائم کیا تھا جس میں آپ خود درس دیا کرتے تھے۔ امام احمد رضا علیہ الرحمۃ کے والد گرامی حضرت علامہ نقی علی خاں علیہ الرحمۃ کے خاص معتمد اور مقرب تھے۔ ان کے علم و فضل، تقویٰ و تقویٰ سے بہت متاثر تھے۔ مولانا نقی علی خاں سے آپ کو بہت عقیدت تھی۔ حضرت مولانا نقی علی خاں کی مشہور تصنیف "سرور القلوب فی ذکر المحبوب" پر آپ نے جو تقریظ تحریر فرمائی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کو ان سے کس درجہ محبت تھی۔

تقریظ کے نمونے ملاحظہ کیجئے "مجمع مکارم اخلاق، منبع جود و انفاق، مقبول بارگاہ رب العالمین، مداح سید المرسلین، ہادی مسیح رسول خدا، بحر امواج علم و صدق و صفا، افضل علمائے زمان، مولوی محمد نقی علی خاں ابن محمد رضا علی خاں بریلوی ہیں ان کی تعریف میں زبان قلم لال ہے انسان سے ان کی خوبیوں کا بیان محال ہے

وہ عطا کی خدا نے یکتائی کس کی طاقت کرے جو ہمتائی
فاضل بے بدل کریم و خلیق ذکر محبوب کا حق کاشیدائی
عالم باعمل فصیح و بلیغ داد رے علم و فضل و دانائی
شان اللہ کی نظر آجائے مگر کریں غور اہل بینائی
اے ہدایت بیان فیض ہو کیا تم ہو نام حاتم طائی

مسئلہ اثر ابن عباس میں آپ نے علامہ نقی علی خاں کی حمایت کی اور مولانا محمد احسن نانوتوی کے نظریے کے خلاف آپ نے ایک رسالہ ”الکلام الحسن“ تحریر کیا۔ آپ کا وصال ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۳ء میں ہوا۔

حضرت مولانا سید عزیز غوث بریلوی :

حضرت مولانا سید عزیز غوث بریلوی بریلی شریف کے ایک جید عالم دین تھے۔ آپ نے اعلیٰ حضرت سے تعلیم حاصل کی ہے۔ منظر اسلام کے اولین فضلا میں سے ایک تھے۔ آپ حضرت ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری علیہ الرحمہ کے ہم درس ہیں۔ دونوں بزرگوں کی فراغت ۱۳۲۵ھ میں ہوئی ہے۔ آپ کو یہ شرف حاصل ہے کہ وقت کے مجدد امام احمد رضا علیہ الرحمہ نے آپ کے سر پر نیابت رسول کا تاج سجایا۔ حضرت علامہ مفتی سید شاہد علی رام پور نے ”عہد رضا اور فضلائے منظر اسلام“ کی ایک طویل فہرست میں آپ کا نام تیسرے نمبر پر تحریر فرمایا ہے اور ملک العلماء کا نام اول نمبر پر۔ بل کہ آپ اعلیٰ حضرت کے خلیفہ بھی تھے۔ علامہ اختر شاہ جہاں پوری نے ”سیرت امام احمد رضا“ میں آپ کو خلفا اعلیٰ حضرت میں شمار کیا ہے۔

مولانا سید عزیز غوث بریلوی نے امام احمد رضا کی نگرانی میں بہت دنوں تک فتاویٰ لکھے، دور دراز سے آئے ہوئے فتوؤں کے جوابات تحریر کر کے بارگاہ رضا میں پیش کرتے اور پھر اعلیٰ حضرت ان فتوؤں کی تصدیق یا تصویب فرماتے تھے۔ آپ کی ہی صحبت کا اثر تھا کہ آپ کہنے مشق، دقیق النظر اور جزئیات فقہ کی وسیع معلومات رکھنے والے مفتی بن گئے۔ جب آپ فتویٰ تحریر فرماتے تو اس کے سارے پہلوؤں کو واضح کر کے حکم شرعی تحریر فرماتے اور پھر اس کو فقہ کی معتد و مستند کتابوں کے حوالے سے مستحکم فرماتے۔ آپ کے ایک مشقی فتویٰ کی تلخیص تحریر کی جاتی ہے جس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ جب زمانہ مشق کے فتوؤں کی تحقیق و تدقیق کا یہ حال ہے تو پھر بارگاہ رضا سے سند یافتہ مفتی ہونے کے بعد کا عالم کیا ہوگا۔

سوال کیا جاتا ہے: ”کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ

خوشدامن اور زوجہ ایک جگہ سوتی ہیں۔ حالت شہوت میں زوجہ سمجھ کر اس کو جگایا معلوم ہوا کہ خوش دامن ہے۔ ندامت سے بھاگا، اس کی زوجہ حلال رہی یا حرام ہوگئی، کفارہ لازم آیا۔“

مولانا سید عزیز غوث بریلوی جواب لکھتے ہیں:

”الجواب: اللہم آرننا الصواب شہوت کے ساتھ خوشدامن کو چھو نایا چھونا سہواً ہو یا عمداً مکرہاً ہو یا مخطئاً ہر طرح داماد پر زوجہ کے ابدی حرام ہونے کا موجب۔“

اور تائید میں فتاویٰ عالمگیریہ، فتح القدیر اور تاتارخانیہ کی عبارتیں تحریر فرماتے ہیں۔ پھر اس مسئلے کے دوسرے پہلوؤں کی وضاحت

اور اس کا حکم اس طرح بیان فرماتے ہیں:

”اگر زید نے اپنی خوش دامن کو صرف آواز دے کر بغیر ہاتھ لگائے جگایا یا ہاتھ لگایا مگر ایسا مونا کپڑا درمیان میں حائل تھا جو اوراک و احساس حرارت کو مانع نہ تھا صرف کپڑا ہی پکڑ کر بیدار کیا کہ زید کا ہاتھ اس کی خوش دامن کے جسم کو نہ لگا، یا اس کے سر کے بالوں کا وہ حصہ مس کیا جو مسترسل تھا، یا وقت لمس زید کو شہوت نہ تھی یا پہلے سے تھی مگر اس لمس سے زائد نہ ہوئی یا زائد ہوئی تو اتنی کہ زید کو انزال ہو گیا۔ ان صورتوں پر اس کی زوجہ اس پر حرام نہیں۔“

اور پھر اس حکم کو ردائے کھار، ہند، جواہر الاخطا، خلاصہ، درمختار، تبیین اور ابن کمال کے قول سے مستحکم فرمادیتے ہیں۔

اسی مسئلے کی دیگر احتمالی صورتوں کو اس طرح بیان فرما کر حکم تحریر فرماتے ہیں۔

”اور اگر اس کے جسم کا کوئی حصہ ایسا چھوا جو برہنہ تھا یا اس پر ایسا باریک کپڑا تھا جو احساس حرارت لیت بدن کو مانع نہ تھا یا اس کے سر کے بال مس کیے اور اس مس سے شہوت پیدا ہوئی یا پہلے سے شہوت تھی تو زائد ہو گئی اور انزال نہ ہوا تو ان حالتوں میں اس کی بیوی ہمیشہ کے واسطے حرام ہو گئی۔ اب کسی طرح یہ اس کے اور وہ اس کے لیے حلال نہیں ہو سکتی۔“

”اس حکم شرعی کی تائید و توثیق میں عالمگیری، تبیین، شرح نقایہ، درمختار، ظہیر، سراج و ہاج کی عباراتیں اور صدر الشہید کے قول کو پیش کرتے ہیں اور اخیر میں تحریر فرماتے ہیں واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ جل مجدہ اتم و احکم۔“

کتبہ عبده المذنب عزیز غوث غفرلہ بمحمد المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم۔

آپ کا وصال ۱۳۶۳ھ مطابق ۱۹۴۳ء میں بریلی شریف میں ہوا۔

علامہ شمس بریلوی:

ادیب شہیر حضرت علامہ مولانا شمس الحسن شمس بریلوی صدیقی ماسٹر ابوالحسن صدیقی عاصمی بریلوی کے فرزند اور مولانا حکیم محمد ابراہیم بدایونی کے کریم النفس حید تھے۔ آپ کی ولادت ۱۳۳۷ھ مطابق ۱۹۱۹ء میں محلہ ذخیرہ بریلی شریف میں ہوئی، آپ کو یہ فخر حاصل ہے کہ آپ محلہ ذخیرہ بریلی کے اسی مکان میں پیدا ہوئے جس میں امام احمد رضا علیہ الرحمۃ والرضوان کی ۱۲۷۲ء میں ولادت ہوئی تھی۔ یہ مکان اعلیٰ حضرت کے جد امجد حضرت مولانا مفتی محمد رضا علی خاں کا تھا۔ آپ ہی سے علامہ شمس بریلوی کے والد گرامی نے خرید لیا تھا۔ خانقاہ رضویہ سے آپ کے قریبی تعلقات تھے۔ کیوں کہ آپ کے والد گرامی کی سگی خالہ حضرت مولانا مفتی رضا علی خاں کی دوسری زوجہ تھیں۔ علامہ شمس بریلوی غالباً ۷ سال کی عمر میں بغرض تعلیم منظر اسلام میں داخل ہوئے اور مولوی عبدالکریم چوڑ گڑھی سے ابتدائی تعلیم حاصل کی اور مکمل درسیات کی کتابیں منظر اسلام کے جید اساتذہ کرام سے پڑھیں۔ حجۃ الاسلام حضرت مولانا حامد رضا اور مولانا رحمہ اللہ اور مولانا حامد رضا عرف نعمان میاں آپ کے خاص اساتذہ ہیں۔

جس دور میں حضرت علامہ مولانا امجد علی صاحب علیہ الرحمۃ منظر اسلام کے شیخ الحدیث تھے اور حضرت مولانا سردار احمد مدظلہ العظم پاکستان اور مفتی وقار الدین صاحب اور مولانا عبدالصطفیٰ صاحب ازہری درس نظامی کی تکمیل فرما رہے تھے، اسی دور میں آپ منظر اسلام میں شعبہ فارسی کے مدرس اعلیٰ تھے۔

ڈاکٹر مجید اللہ قادری لکھتے ہیں:

”حضرت علامہ شمس بریلوی نے ۱۹۳۵ء میں ہر سولہ سال اپنی قابلیت، ادبی صلاحیت بالخصوص فارسی زبان و

ادب میں مہارت کے سبب دارالعلوم منظر اسلام میں شعبہ فارسی میں مدرس کی حیثیت سے خدمات انجام دینا شروع کیں۔ اس وقت حضرت مولانا مفتی امجد علی اعظمی (م ۱۹۴۸ء) منظر اسلام کی مسند حدیث پر شیخ الحدیث کی حیثیت سے خدمات انجام دے رہے تھے جب کہ مولانا سردار احمد لائل پوری (م ۱۹۶۲ء) مفتی وقار الدین قادری (م ۱۹۹۳ء) اور مولانا عبدالمصطفیٰ ازہری اسی دارالعلوم میں درس نظامی کی تکمیل فرما رہے تھے جو بعد میں دنیائے علم کے تابندہ ستارے اور جہانِ رضویت کے درخشندہ ماہتاب و آفتاب بن کر چمکے اور آج وہ علاقے ان سے چمک رہے ہیں۔“

اور پھر آپ کو معاشی حالات کی تنگی نے منظر اسلام کی تعلیمی خدمات سے سبک دوش ہونے پر مجبور کر دیا اور اسلامیہ کالج بریلی میں آپ کا تقرر ہو گیا۔ اس دور کی مہنگائی اور تنخواہ کے تعلق سے فرماتے ہیں۔

”میاں مجید اللہ یہ وہ زمانہ تھا جب پانچ روپے من دودھ اور پانچ آنے سیر چھوٹے یعنی بکرے کا گوشت ملتا تھا۔ البتہ پہلی جنگ عظیم کے بعد اتنی مہنگائی ہو گئی تھی کہ تین روپے من گیہوں چوالیس روپے من ہو چکا تھا۔ اس وقت تنخواہیں ۲۰ سے ۶۰ روپے کے درمیان ہوا کرتی تھیں، مولانا امجد علی صاحب کو بحیثیت شیخ الحدیث ۶۰ روپے ماہوار ملتے تھے، جب کہ احقر کو ۲۲ روپے اور مولوی اعجاز ولی خاں کو ۳۰ روپے ماہوار ملتے تھے۔“

آپ کو حجۃ الاسلام سے بہت محبت تھی اور حضرت حجۃ الاسلام بھی آپ سے شفقت و محبت سے پیش آتے تھے۔ خود فرماتے ہیں:-

”احقر حجۃ الاسلام مولانا مفتی حامد رضا خاں (م ۱۳۶۲ھ - ۱۹۴۳ء) کا شاگرد ہے۔ حضرت اس بیچ مدان سے بہت محبت فرمایا کرتے تھے اور آپ کو (عبدالحمید) یہ بتا رہا ہوں کہ حضور حجۃ الاسلام قدس سرہ کے وصال پر میں اپنے والد مرحوم و منغور کے انتقال سے زیادہ روپا تھا۔ احقر حضرت حامد میاں کی جناب میں بہت منہ لگا ہوا تھا اور بلا تکلف ان کے پاس پہنچ جاتا جب کہ بڑے بڑے علما ان کی آمد کے منتظر رہا کرتے تھے۔“

فن شاعری میں آپ کو کمال حاصل تھا، ان کی شاعری میں برجستگی تھی، فارسی اور اردو دونوں میں کمال اور خاصا عبور تھا، نمونہ ملاحظہ کیجیے۔

بیشا ہوں دل میں عشق کی دولت لیے ہوئے جنت سے دور حاصل جنت لیے ہوئے
رضواں کے پاس چند بہاریں ہیں غلہ کی طیبہ کی ہر بہار ہے جنت لیے ہوئے

نعتیہ مشاعروں میں آپ کی موجودگی کامیابی کی ضمانت سمجھی جاتی تھی۔ بریلی ٹاؤن ہال میں آپ ہی کے زیر انتظام ایک سالانہ نعتیہ مشاعرہ ہوتا تھا اور تاجدار اہل سنت حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ اس کے صدر ہوتے تھے۔ پروفیسر مجید اللہ قادری سے اپنی ایک نشست میں ان مشاعروں کے احوال بیان فرماتے ہیں:

”سالانہ نعتیہ مشاعرہ کا ناظم یہ فقیر ہی ہوا کرتا تھا اور شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم علامہ مصطفیٰ رضا خاں نوری عموماً مشاعرہ کی صدارت فرماتے تھے۔ مشاعرہ کے دوران شاعر کے سامنے ایک سرخ رنگ کا بلب ہوا کرتا تھا جس کا بٹن حضرت مفتی اعظم کے پاس ہوتا اگر کوئی شاعر کسی طرح کی کوئی غلطی کرتا بالخصوص کلام میں اگر کسی طرح شرعی گرفت ہوتی تو مفتی اعظم بٹن کے ذریعہ بلب روشن فرما دیتے۔ شاعر کلام پڑھتے ہوئے خود رک جاتا اور مفتی اعظم اس شاعر کی چاہے وہ کتنا بڑا کیوں نہ ہو اصلاح فرماتے۔“

۱۹۴۴ء میں عرس اعلیٰ حضرت کے موقع پر منعقدہ نعتیہ مشاعرہ اور اس میں اپنی کامیابی کے تعلق سے فرماتے ہیں:

”یہ مشاعرہ اس وقت اعلیٰ حضرت کے مزار کی چھت پر منعقد ہوا تھا جس میں ہزار سے زیادہ لوگ موجود تھے اور مفتی اعظم اس کی صدارت فرما رہے تھے، اس نعتیہ مشاعرہ کا مصرعہ طرح اس طرح تھا ج

نذر ساقی آج ہم نے زہد و تقویٰ کر دیا

آپ نے بتایا کہ اس مشاعرہ میں اتفاق سے کئی شعرا نے غلطیاں کیں اور لال بلب بار بار روشن ہوا، مگر جب میری باری آئی اور میں نے نعتیہ غزل پیش کی تو ایک دفعہ بھی بلب روشن نہیں ہوا، اور مفتی اعظم نے بہت داد دی اور میرے اس شعر پر گلے میں گجرا بھی ڈالا۔

بہر خلش تجدید ایمان پر چمک تمہید دیں نذریوں ایمان اے درد تمنا کر دیا“

خدمات: کشف الخجوب، مکاشفۃ القلوب، مدارج النبوة، فوائد القواد، خصائص کبریٰ، کلیات جامی، غنیۃ الطالبین، تاریخ الخلفاء، عوارف المعارف، فحاشات الانس یہ وہ بعض کتابیں ہیں جن پر علامہ کے، کتاب، صاحب کتاب اور اس کی افادیت پر وقیع اور معلوماتی مقدمات درج ہیں۔ اور رضویات پر متعدد مقالات و کتب تحریر فرما کر جہاں سنیت پر احسان فرمایا۔ چند مقالات و کتب یہ ہیں (۱) کلام رضا کا تحقیقی و ادبی جائزہ (۲) امام احمد رضا کی حاشیہ نگاری مع مقدمہ جلد اول۔ دوم (۳) فتاویٰ رضویہ کا فقہی مقام (۴) امام احمد رضا کے حواشی کا تحقیقی جائزہ (۵) شرح قصیدہ رضا بر اصطلح نجوم و فلکیات (۶) محدث بریلوی اور مولوی میاں نذیر حسین دہلوی (۷) مقدمہ ترتیب کلام ذوق نعت (۸) فتاویٰ رضویہ اور فتاویٰ عالمگیریہ (۹) آفتاب افکار رضا

تقریباً ۶۰ سالوں تک قلم و قریطاس سے وابستہ رہ کر دین و ملت کی خدمات انجام دیں۔ آپ کی پہلی تصنیف، انشائے ابوالفضل (تعارف) اور آخری تصنیف آفتاب افکار رضا ہے۔ ۱۲ مارچ ۱۹۹۷ء بروز بدھ رات نو بجے آپ کا وصال ہوا اور حسب وصیت پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد صاحب نے نماز جنازہ دارالعلوم امجدیہ کے احاطے میں بروز جمعہ پڑھائی اور کراچی کے نئی حسن قبرستان میں مدفون ہوئے۔ (خانوادہ رضویہ کے علاوہ) ان مذکورہ علما ذوی الاحترام کے علاوہ شہر بریلی میں ممتاز علما اور بھی ہیں مضمون کی طوالت کی وجہ سے صرف ان کے اسماء گرامی تحریر کیے جا رہے ہیں۔ ان میں سے بعض کے حالات اور خدمات بھی ہیں۔

- | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| (۱) مفتی نواب مرزا صاحب | (۲) مفتی محمد عبود صاحب | (۳) مفتی حافظ بخش صاحب |
| (۴) مفتی بدر الحسن صاحب | (۵) مفتی حبیب الدین صاحب | (۶) مولانا برکات احمد صاحب |
| (۷) مولانا نواب سلطان احمد خاں صاحب | (۸) مولانا نواب جان صاحب | (۹) مولانا سید امیر احمد صاحب |
| (۱۰) مولانا تجمل حسین صاحب | (۱۱) مولانا شاہد راصل ٹھیکر صاحب | (۱۲) مولانا لائق علی صاحب |
| (۱۳) مولانا یعقوب علی صاحب | (۱۴) مولانا قاسم علی صاحب | (۱۵) مولانا قائم علی صاحب |
| (۱۶) مولانا عبد المجید صاحب | (۱۷) مولانا نصیر الدین صاحب | (۱۸) مولانا یحییٰ الدین صاحب |
| (۱۹) مولانا سید عبدالکریم صاحب | (۲۰) مولانا منور حسین صاحب | (۲۱) مولانا عبدالحکیم صاحب |
| (۲۲) مولانا تفضل حسین صاحب | (۲۳) مولانا قاضی قمر الدین صاحب | (۲۴) مولانا سید مسعود علی صاحب |
| (۲۵) مولانا اشفاق علی صاحب | (۲۶) مولانا سید فیض الحسن صاحب | (۲۷) مولانا سید نجم میاں صاحب |
| (۲۸) مولانا نواب وزیر احمد صاحب | (۲۹) مولانا جمیل الرحمن صاحب | (۳۰) مولانا محمد حسن علی صاحب |

مصادر و مراجع :

- ۱- علامہ مولانا تقی علی خاں حیات اور علی کارنامے۔ ڈاکٹر محمد حسن خاں
- ۲- حیات اعلیٰ حضرت۔ ملک العلماء علامہ ظفر الدین بہاری
- ۳- سیرۃ الہدی سرزاد شیر احمد
- ۴- تاریخ جماعت رضائے مصطفیٰ مولانا شہاب الدین
- ۵- انوار العارفین۔ محمد حسین مراد آبادی
- ۶- سرور الملوب۔ علامہ تقی علی خاں
- ۷- چند نعت گو بیان بریلی۔ ڈاکٹر لطیف حسین ادیب
- ۸- خلفاء محدث بریلوی۔ پروفیسر محمد مسعود احمد
- ۹- سیرۃ امام احمد رضا۔ علامہ اختر شاہ جہانپوری
- ۱۰- تاریخ روہیل کھنڈ۔ مولانا عبدالحق بریلوی
- ۱۱- ماہنامہ اشرفیہ شمارہ ستمبر ۲۰۰۲ء
- ۱۲- ماہنامہ سنی دنیا شمارہ، جون ۱۹۸۸ء
- ۱۳- ماہنامہ معارف رضا شمارہ، ستمبر ۲۰۰۵ء
- ۱۴- ماہنامہ معارف رضا، جولائی تا ستمبر ۲۰۰۱ء
- ۱۵- تحقیق از مضمون بر مولانا حشمت علی بریلوی، مولانا عبد السلام صاحب
- ۱۶- جنگ آزادی۔ پروفیسر محمد ایوب قادری
- ۱۷- تقدیم البریلویہ۔ عطیہ قاضی محمد سالم
- ۱۸- سیرۃ الاولیاء عظیمین۔ مولانا حشمت علی خاں صاحب
- ۱۹- تذکرہ کاکلان رام پور۔ احمد علی خاں شوق
- ۲۰- تذکرہ شعرائے بریلی۔ ڈاکٹر لطیف حسین ادیب
- ۲۱- تاریخ مشائخ قادریہ۔ ڈاکٹر غلام نجی انجم
- ۲۲- سوانح اعلیٰ حضرت۔ مفتی بدر الدین
- ۲۳- حمید الجہاں۔ مفتی حافظ بخش
- ۲۴- مفتی اعظم اور ان کے خلفاء۔ مولانا شہاب الدین
- ۲۵- ماہنامہ جہان رضا شمارہ جنوری فروری ۱۹۹۵ء
- ۲۶- ماہنامہ معارف رضا شمارہ، ستمبر ۲۰۰۵ء
- ۲۷- ماہنامہ معارف رضا، جولائی تا ستمبر ۲۰۰۱ء
- ۲۸- ماہنامہ ضیاء وجہ، ستمبر ۲۰۰۳ء

☆☆☆☆☆

بیسواں باب

امام احمد رضا کی زندگی کا شاید باید ہی کوئی گوشہ اب ایسا ہو جو پردہ خفا میں رہ گیا ہو، اس کی وجہ صرف یہ نہیں کہ ان پر کثرت سے لکھا گیا اور اہل تحقیق نے خوب داد تحقیق دی بل کہ اس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ ان کے اخلاف سابقین نے صحیح وقت پر ان کے بارے میں ضروری معلومات کو محفوظ کر لیا۔ اس سلسلے میں خصوصیت کے ساتھ علامہ ظفر الدین بھاری، اور سید ایوب علی رضوی کو فراموش نہیں کیا جاسکتا اور سارا انحصار تلامذہ و خلفا ہی پر نہیں تھا۔ سفر حج کے موقع پر امام مدوح کے خلف اکبر حضرت حجة الاسلام کی مساعی جمیلہ اور ان کے حسن تدبیر کا کون انکار کر سکتا ہے؟

اور امام مدوح کے خلف اصغر حضور مفتی اعظم کی فکر رضا کی تحریک تحفظ و بقا میں شراکت داری کے لیے صرف المملووظ ہی کافی و کافی ہے۔ اس کے ہر خلاف جب خود ان بزرگوں کی باری آتی تو ایسے افراد متقا نظر آتے تھے جو ان کی زریں زندگی کے قیمتی لمحات کو سپردِ قریاس کرتے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ اس کے بہت سے حصے روپوش ہو گئے۔ حضور مفتی اعظم کے سفر حج کے بارے میں ہمیں زیادہ تفصیلات دستِ یاب نہیں، اس سلسلے میں مولانا محمود عالم رفاقتی نے اپنی یادداشتوں کے حوالے سے وقیع ترین معلومات فراہم کی ہیں اور عصرِ رضا اور عصرِ شہزادہ رضا میں حجاز مقدس میں جو اہم مذہبی اور سیاسی تبدیلیاں آچکی تھیں، ان کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا، دونوں سفر حج کے درمیان تقریباً پچاس سال کا طویل فاصلہ ہے۔ لیکن اس کے باوجود ان تفصیلات کو سفر نامہ کا نام نہیں دیا جاسکتا، مفتی اعظم کا دل آتشِ مجمر کی طرح عشقِ رسالتِ پناہی میں ہمیشہ پھلکتا رہتا تھا، ان کا نعتیہ دیوان سامانِ بخشش ان کے عشقیہ جذبات کا سہا ترجمان ہے، ہم اہل نظر کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ اس کا ہر بار مطالعہ کریں ہر بار نیا نوق و حظ پائیں گے، آپ کا جی چاہتا تھا کہ ہمیشہ خارِ مغیلاں عرب سے جگر کو چھلنی کرتا رہوں، مگر یہ کب میسر تھا؟ اور پھر جب حج جیسے مقدس سفر کے لیے بھی تصویر جیسی حرام شرمی کی پابندی عائد ہو گئی تو مفتی اعظم کا دل ٹوٹ کر رہ گیا، ہر سال حرمِ پاک میں حاضری کی خواہش پسِ دل ہی دل میں رہ گئی اور یہی وہ عارضہ تھا کہ جس کی وجہ سے مفتی اعظم نے کبھی کسی بیرون ملک کا سفر نہ فرمایا، امریکہ، افریقہ، یورپ، آسٹریلیا، اور مغربی ایشیا کے درجنوں ممالک میں پہلے ہوئے لاکھوں مریدوں ان کے قدمِ نور کو اپنے کاشانوں کی زینت بنانے کی حسرتِ دل میں لیے ٹڑپتے رہے، سرورِ آہ بھرتے رہے مگر امام احمد رضا کی لختِ جگر نے شرمی حدود کو توڑ کر کسی بھی ملک کا سفر کنا گورا نہیں کیا۔ پاکستان میں علامہ سرور احمد لاکھ پوری اس کی واضح مثال ہیں۔ حج ایک مقدس ترین عبادت ہے اور اسلام کا تیسرا رکن ہے، مفتی اعظم نے اس کو ایسی نظر سے دیکھا، اس کو سیاسی شعبہ بازی کے لیے کبھی استعمال نہ کیا غلہ و فتاری کے معتمدوں پر ممکن پڑے اور آپ فضل و کمال ضرورتِ شریعہ کا مہارالہ کر انٹرنیشنل اسٹار میں شب و روز مشغول رہتے ہیں، ان کو یہاں کوئی قباحت نظر نہیں آتی اور نہ مملک امام احمد رضا پر کوئی حرف آتا ہے۔ جولائے کریم ہم سب کو مفتی اعظم کی ناقابلِ تسخیر عزیمتوں کے فہم سلیم کی توفیق عطا فرمائیے۔

مفتی اعظم کے آخری سفر حج و زیارت کے کچھ روح پرور واقعات و مشاہدات

مولانا محمود احمد رفاقتی مظفر پور

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے علم و فضل اور کمالات دینی و روحانی کی دنیا بے اہل سنت میں دھوم ہے، حضرت والا کی ذات پاک چودہویں صدی ہجری میں اللہ رب العزت جل شانہ کی نشانیوں میں سے ایک خاص نشانی تھی، حضرت سیدی مفتی اعظم اپنی ذات مبارکہ میں اسلامی محاسن و کمالات کا مخصوص پیکر تھے۔ حضرت والا کو دیکھ کر یہ اندازہ لگانا مشکل نہ تھا کہ اگلے دور اور زمانے کے علمائے کرام اور فقہائے عظام اور حضرات عالی قدر اولیائے پاک پروردگار کیسے ہوا کرتے تھے، حضرت والا، صرف مفتی ہی نہیں، سراپا تقویٰ تھے، صرف عالم ہی نہیں، علما کے تقدس و طہارت کا اعلان و اظہار تھے۔ مسلم تھے تو مسلم گز بھی تھے، سنی تھے تو مقتداے سنی بھی تھے۔ حضرت والا مرتبت پر مولیٰ تعالیٰ کا خاص کرم تھا کہ حضرت سیدی مفتی اعظم اس عہد میں اسلام کا ایک روشن چراغ تھے، جس کی روشنی دور دور تک پہنچی۔ حضرت والا مرتبت کی مبارک زندگی کے بہت سے حالات و واقعات ہیں جو اس بندہ گنہگار کے علم میں ہیں۔ ان میں سے بہت سے واقعات وہ ہیں جو میں نے اپنے کانوں سے سنے ہیں اور سنانے والے اسلام کی عظمت اور باطنی تقدس کے حامل وہ افراد اور اکابر مقربان بارگاہ ہیں جن کی دید و زیارت کو آنکھیں ترستی ہیں اور بہت سے وہ واقعات ہیں جن کو حضرت والا کی زندگی کے آخری چالیس برسوں میں میری آنکھوں نے دیکھے ہیں۔ ان سب کو لکھتے بیٹھوں تو ایک مبسوط کتاب تیار ہو جائے، اس لیے اس میں یہاں پر صرف آخری سفر حج و زیارت کے کچھ کچھ خاص واقعات بیان کرتا ہوں۔

۱۹۷۵ء کے دسمبر میں حضرت والا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ حج و زیارت کے عزم و ارادہ سے مکہ معظمہ حاضر ہوئے اور میمن رباط محلہ جبار میں اپنے مختصر سے اہل خاندان کے ساتھ آ کر ٹھہرے، بندہ بھی اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت گزاری کی برکتوں کے وسیلے سے میمن رباط میں مقیم تھا اور پر کی منزل کے ایک گوشے میں حضرت والدہ ماجدہ کے ساتھ ٹھہرا ہوا تھا، دوسرے گوشے میں حضرت مفتی اعظم جلوہ فرور تھے۔ نیچے کے حصے میں حضرت والا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کی اہلیہ محترمہ جنھیں ”حضرت چھوٹی بی صاحبہ“ کہا جاتا تھا، تشریف فرما تھیں۔ مجھے چوں کہ حضرت سیدی الکریم مفتی اعظم کی خدمت بامرکت و رحمت میں خاندانی اور ذاتی حیثیت سے باریابی کا شرف حاصل تھا اس لیے صبح کے اوقات میں جب کہ حضرت والا تنہا ہوتے، یہ بندہ گنہگار خدمت میں حاضر ہو جاتا اور قدموں کو ادب کے ہاتھوں سے چوم کر بیٹھ جاتا، اور ان قدموں کو اپنی طرف کر کے خدمت گزار ہو جاتا، اس طرف میری یہ جسارت و جرأت ہوتی، تو اس طرف کا مہر و کرم کا یہ حال ہوتا کہ جب نظر اٹھاتا حضرت والا کے لیوں پر دل نواز مسکراہٹ دیکھتا، اس دوران بندہ بہت بے باکانہ گفتگو کرتا جسے حضور والا غور سے سنتے مگر اس کا یہ مطلب نہ لیا جائے کہ اس میں جرأت و گستاخی اور بے ادبی کا بھی دخل تھا، ایسا ہرگز نہ تھا۔ حضرت والا سیدی الکریم مفتی اعظم علیہ الرحمۃ بھی مہر و کرم کی باتوں کی بارش فرماتے، جس کا عام حالات میں ظہور ممکن نہ تھا اور نہ حضرت والا کے عام حالات میں اس کا گزر تھا۔ یہ کفش بردار اور خاک روب در، کبھی کبھار تلہز کی نماز کے بعد حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ساتھ میں صدری کی جیب میں تیل کی شیشی رکھ لیتا،

حاضری کے وقت سلام عرض کر کے آہستہ سے حضرت کے عقب میں کھڑا ہو کر سر مبارک سے آہستہ انگلیوں سے ٹوپی اتار کر رکھ دیتا اور سر مبارک میں تیل کو جذب کرنے لگتا، جب ظہر بعد حاضری ہوتی تو حضرت والا سمجھ جاتے کہ ابھی سر میں تیل جذب کروں گا۔ یہ تو بہر حال ہوتا کہ نظر کرم زیر لب تقسیم کے ساتھ مجھ پر پڑتی۔

حضرت والا سیدی الکبریم مفتی اعظم قبلہ گاہی علیہ الرحمۃ تقویٰ اور احتیاط کے پیکر تھے، نمازوں کی جماعت اکثر و بیشتر میمن رباط کی۔ بے آخری چھت پر ہوا کرتی تھی۔ میری اکثر ان جماعتوں میں شرکت معمول تھا، مگر اس وقت جا کر جماعت میں جا کر شامل ہوتا جب پہلی رکعت اپنے آخر مرحلہ میں ہوتی تھی، بندہ گنہ گار نے یہ تو کبھی نہ دیکھا کہ جماعت کرانے والے نے جماعت کرائی اور حضرت والا نے لوی مسئلہ بتا کر دوبارہ نماز پڑھانے کا امر نہ فرمایا ہو، مجھے یہ بہ خوبی اندازہ تھا، کہ اگر میں حاضر رہوں گا تو مجھے ہی جماعت پڑھانے کا حکم فرمائیں گے، کبھی کبھی ایسا بھی ہوا کہ چند افراد ہیں مگر ظاہر امامت کرانے کے شرائط ان میں موجود نہ ہاتے، تو نیچے آدنی بھیج کر طلب فرماتے اور امامت کے لیے حکم فرماتے۔ حضرت والا کے علم میں یہ بات بھی تھی کہ بندہ حفظ قرآن مجید کی دولت سے سرفراز ہے، اور تلاوت کا حق بھی ادا کرتا ہے۔ میمن رباط میں تلاوت کی آواز حضرت کے کانوں میں پڑتی تھی، حکم کی تعمیل میں مصلیٰ پر کھڑا تو ضرور ہو جاتا مگر ذرا بھی ضرور تھا، بہ طور تجدید نعمت عرض کرتا ہوں کہ الحمد للہ ایسا کبھی بھی نہ ہوا کہ حضرت والا نے فرمایا ہو کہ جماعت پھر سے کرائیں۔

حضرت والا سیدی الکبریم مفتی اعظم قبلہ گاہی کی عمر گرامی اس وقت اتنی (۸۰) برسوں سے متجاوز تھی مگر اس حال میں بھی ان مقامات عالیات کی زیارت کے لیے حاضر ہوتے، جن کا انتساب حضرت نبی کریم رؤف و رحیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف ہے، ایک دن پیر کے قریب دیکھا کہ حضرت واپس ہو رہے ہیں اور چند افراد ہم راہ ہیں، معلوم ہوا حضرت والا غار حرا کی زیارتوں سے سرفراز ہو کر اور لنگر ادا کر کے واپس ہو رہے ہیں۔ اس وقت دل نے کہا کہ تو بھی ان کی اقتدا کر۔

میمن رباط محلہ جبار مکہ مکرمہ میں ہندوستان و پاکستان اور بنگلہ دیش کے حضرات اکثر حاضر ہوا کرتے، کسی خاص فرد کی حاضری ہوتی، اور مجھے ان کا نام اور حال معلوم ہوتا تو دید و ملاقات کے لیے پہنچتا، ایک دن خلاف معمول حضرت والا علیہ الرحمۃ کے حجرہ سے زور زور سے باتوں کی آواز سنائی پڑی، اپنی والدہ ماجدہ سے اجازت لے کر حاضر ہو گیا۔ یہاں دیکھا کہ چند حضرات عمروں کی تقریباً چھ دہائیاں گزارے ہوئے معروف کلام ہیں اور کچھ کاٹھیاواڑی ہیں اور کچھ کاٹھیاواڑ سے جا کر پاکستان بس جانے والے ہیں۔ موجودہ لوگوں کے علم میں یہ معلومات باید و شاید ہوں گی، کاٹھیاواڑ میں میمن جماعت کا غلبہ ہے اور اکثریت بھی وہ جماعتی حیثیت سے مسلم لیگ کے حامی تھے۔ طبقہ علما تو کلیتہً آل انڈیا سنی کانفرنس مراد آباد کے بانی و ناظم صدر الا قاضی، فخر الاماں، امام اہل سنت، عارف باللہ مولانا حکیم محمد حسین مراد آبادی سے شرف تلمذ سے سرفراز تھا۔ محقق و مدقق عالم، مفسر جلیل محدث کبیر حضرت مولانا الحاج احمد یار خاں صاحب فیضی اشرفی دہلوی علیہ الرحمۃ مدرسہ مسکینیہ دھوراجی، کاٹھیاواڑ میں شیخ و صدر المدرسین تھے اور میمن حضرات کا ایک مختصر طبقہ اپنے معتد علیہ چھ سنی علماء کے زیر اثر حامیان آل انڈیا سنی کانفرنس کو زمرہ گم راہان میں شمار کرتا تھا۔ اور بندہ کو اچھی طرح یہ معلوم تھا کہ حضرت سیدی مفتی اعظم علیہ الرحمۃ یوپی سنی کانفرنس کے صدر رہ چکے تھے، یہ بے موقع گفتگو کاٹھیاواڑی لوگ اپنے ہم وطن پاکستانی حضرات سے کر رہے تھے اور ان کی زبانیں بے لگام تھیں۔ بندہ نے پہلے تو ان بوڑھوں کو معتدل آواز میں بات کرنے کے لیے کہا، پھر اس کے بعد گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے ان کاٹھیاواڑیوں کا ایسا تعاقب کیا کہ ناراض ہو کر چلے گئے۔

معمول کے مطابق ایک دن حاضری ہوئی تو زیر تحریر تالیف "تذکرہ علمائے اہل سنت" کے اوراق کی پروف کاپیاں ہمراہ لیتا گیا

اور حضرت والا کی خدمت میں پیش کیا، حضرت والا نے دریافت فرمایا کہ یہ کیا ہے، عرض کیا حضرات علماء اولیا کا تذکرہ ہے، کتابت شدہ کاپیوں کا پروف ہے، ملاحظہ فرمایا، فرمایا، مزید تفصیل ہو تو بہتر رہے گا، بندہ نے عرض کیا حضور اپنے تھوڑے حالات بیان فرمائیں،

فرمایا مولانا (حامد رضا) کے بعد اعلیٰ حضرت کے یہاں کسی فرزند کی ولادت نہیں ہوئی، اعلیٰ حضرت مارہرہ شریف حاضر تھے، ظہر کی نماز باجماعت ادا کر کے حضرت نور العارفین قدس سرہ کے پیچھے مسجد برکاتی کی سیڑھیوں سے اتر رہے تھے، تبھی فرزند کی ولادت کی دعا کی درخواست کی حضرت نور العارفین نے دعا کی اور فرزند کی ولادت کی بشارت سنائی، جب میری ولادت کے وقت اعلیٰ حضرت مارہرہ شریف حاضر تھے حضرت نور العارفین نماز ادا کر کے واپس اتر رہے تھے اور اعلیٰ حضرت سیڑھیاں طے کر کے مسجد شریف میں حاضری کے لیے جا رہے، جبھی حضرت نور العارفین نے فرزند کی ولادت کی خوش خبری سنائی اور فرمایا مولوی صاحب آپ کے یہاں فرزند کی ولادت ہوئی ہے۔ اور ابوالبرکات محی الدین جیلانی نام مرحمت فرمایا۔ یہی نام نامی حضرت نور العارفین کے فرزند ارجمند کا تھا، محمد نام پر حقیقہ ہوا، مصطفیٰ رضا خاندانی عرف ہوا، اعلیٰ حضرت نے آل الرحمن کا بھی اضافہ فرمایا۔ حضرت نور العارفین قدس سرہ نے بشارت دیتے ہوئے فرمایا۔ میں بریلی آ کر فرزند کو دیکھوں گا، چنانچہ جب میں چھ ماہ کا تھا حضرت نور العارفین بریلی تشریف فرما ہوئے، پٹھلے چچا کے یہاں قیام فرماتے تھے، اعلیٰ حضرت نے لے جا کر حضرت کی گود میں دے دیا، حضرت نور العارفین نے میرے منہ میں انگلی ڈال دی، میں انگلی چوسنے لگا، اعلیٰ حضرت نے عرض کیا کہ حضور غلام بھی بنالیں۔

حضرت والا سیدی الکریم مفتی اعظم علیہ الرحمۃ سے عرض کیا کچھ اپنی تعلیم کے بارے میں بھی فرمائیں۔

فرمایا: قرآن شریف اعلیٰ حضرت سے بھی پڑھا، پٹھلے اور چھوٹے چچا کے مولانا سے بھی پڑھا، اس کے بعد فارسی و عربی بھی انھیں حضرات سے پڑھی۔ جب مدرسہ اہل سنت قائم ہوا تو اس کے اساتذہ سے بھی۔ مولانا سید بشیر احمد علی گڑھی سے بھی پڑھا، مولانا ظہور الحسنین فاروقی رام پوری سے بھی پڑھا، جب مولانا رحم الہی مظفر نگری مدرس دوم ہو کر آئے تو ان سے خاص طور پر پڑھا۔ یہ میرے خاص استاذ تھے، جب متوسطات پڑھ چکا تو زیادہ تر اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حضوری حاصل رہتی جس سے فوائد کثیرہ حاصل ہوئے۔

میں نے عرض کیا حضور کے شرکاء مدرس میں کون کون سے حضرات تھے، فرمایا:

پٹھلے چچا جان کے صاحبزادے مولانا حسنین رضا خاں تھے۔ بریلی کے مولوی حشمت علی بھی تھے۔ عرض کیا تربیت افتا کا کچھ حال اور شاد فرمائیں، فرمایا، دارالافتاء اہل سنت میں اعلیٰ حضرت قبلہ کی رہنمائی میں مدرسہ اہل سنت منظر اسلام کے فارغ مولانا ظفر الدین صاحب مدرس سوم اور مدرسہ اہل سنت ہی کے اولین قارئین مولانا سید عبدالرشید صاحب عظیم آبادی اور مولانا سید غلام محمد صاحب بہار شریف افتا کا کام کرتے تھے۔ بریلی کے مولوی نواب مرزا بھی فتاویٰ لکھتے تھے، ایک دن میں دارالافتاء اہل سنت میں پہنچا دیکھا کہ مولانا ظفر الدین فتاویٰ لکھنے میں مشغول ہیں۔ اور مراجعت کے لیے بار بار فتاویٰ رضویہ کی جلدیں کھول کھول دیکھتے جاتے ہیں، بار بار ایسا کرتے پایا تو ان سے کہا۔ کیا فتاویٰ رضویہ دیکھ کر جواب لکھتے ہو انھوں نے کہا تم بغیر دیکھے لکھ دو تو جانیں، ایک استغناء اٹھا کر انھوں نے دیا۔ میں نے جواب لکھ دیا۔ تصدیق و تصویب کے لیے اعلیٰ حضرت قبلہ کی خدمت میں پیش ہوا، جواب صحیح و درست تھا، اعلیٰ حضرت قبلہ نے تصویب فرمائی اور ایک روپیہ انعام میں مرحمت فرمایا۔ بندہ نے عرض کیا سوال کیا تھا؟ حضرت والا مفتی اعظم نے فرمایا رضاءت کا مسئلہ

تھا، رضاعت ہی کا جواب اعلیٰ حضرت قبلہ نے تحریر فرمایا تھا اور اپنے والد ماجد قبلہ سے ایک روپیہ انعام میں پایا تھا، سکرا کر ارشاد فرمایا مولانا ظفر الدین صاحب نے بھی پہلا جواب رضاعت کا لکھا اور انعام پایا۔

ایک دن حاضر ہوا تو گفتگو مولوی محمد قاسم نانوتوی کے رسالہ تحذیر الناس کے سلسلہ میں ہوئی، حضرت والا مفتی اعظم علیہ الرحمۃ نے مسئلہ پر دقیق عالمانہ گفتگو فرمائی اور اس رسالہ کے سلسلہ میں تاریخی پس منظر بھی بہت تفصیل سے بیان فرمایا، میں نے عرض کیا۔ حضور! اسی کے مسائل تنبیہ الجہال بالہام الباسط المعتال میں گزرے، یہ مولانا حافظ بخش آنولوی کی تالیف ہے۔ حضرت والا نے فرمایا بنال جیم کو پیش اور حا کو تشدد دیا فتح کہیے، پھر فرمایا یہ کتاب اعلیٰ حضرت قبلہ کی لکھی ہوئی ہے اور مولوی حافظ بخش صاحب کے نام سے شائع ہوئی، مولوی حافظ بخش صاحب حضرت تاج الفحول مولانا عبدالقادر صاحب بدایونی رحمۃ اللہ کے شاگرد و مرید تھے، اور حضرت تاج الفحول سے دادا صاحب قبلہ اور اعلیٰ حضرت قبلہ دونوں کو بہت عقیدت تھی۔

بندہ کی والدہ ماجدہ علیہ الرحمۃ علیل ہو گئیں۔ بخارا اترنے کا نام نہ لیتا تھا۔ حضرت والدہ نے فرمایا مفتی اعظم صاحب سے تعویذ لے آؤ، قریب رہتے ہوئے حاضری نہیں ہو سکی تھی، دیکھا تو خیریت معلوم کی، بندہ نے والدہ ماجدہ کی علالت اور تعویذ شریف کی طلب کا ذکر کیا فوراً قلم دوات سنبھالا اور ایک تعویذ لکھ کر موڑ کر عطا فرمایا۔ پھر میں اٹھنے لگا فرمایا بیٹھے۔ پھر دو تعویذ اور مرحمت فرمائے، پھر میں اٹھنے لگا فرمایا ابھی رکیے، عرض کیا حضور بہت ہو گیا، فرمایا ایک تعویذ اور لے لیں، بہت مؤثر ہے بخارا اتر کر صحت ہو جائے گی۔

میں، سنا کرتا تھا کہ حضرت والا تعویذ کے طلب گاروں کو ایک سے زائد تعویذ مرحمت فرماتے ہیں، اور جب سے میں نے حضرت والا کی زیارت کی۔ یہی دیکھا کہ صبح سے شام تک اکثر تعویذ لکھتے۔ حاجت مندوں کی بھیڑ حضرت عرش آستان مفتی اعظم کے گرد جمع ہوتی، کچھ پرانوں کو شکوہ سناچ پایا کہ مفتی اعظم اس قدر جلالت علمی کے باوجود ہر وقت تعویذ لکھتے ہیں، علمی کام کی طرف توجہ نہیں ہے۔ یہ کہنے والے اہل المکان ماہرین علوم و فنون تھے۔ دوسری طرف علمی جلالت کے ساتھ تقرب الہی کی نعمتوں سے سرفراز حضرات عالی قدر کی مبارک دہانوں نے بتایا، عظیم الشان، جلیل المکان حضرت مفتی اعظم صاحب نسبت و خدمت بزرگ ہیں۔ فیض رسانی و حاجت روائی خلق کی خدمت میں صاحب منصب ہیں۔ دونوں کہنے والے علم و فضل و عمل کے جبل شامخ ہیں مگر دونوں کے کہنے میں بڑا فرق ہے، ایک کی نظر کاہر ہے۔ دوسرے کا قلب اسرار حق بیان کر رہا ہے۔ اس موقع پر اعلیٰ حضرت قانی فی اللہ باقی باللہ قدس سرہ کی اسرار حق سے معذور تحریر کا مضمون یاد آ رہا ہے۔ ابدال و اقطاب و غوث کا بیان لکھتے ہوئے فرمایا۔ اہل صفائے مقامات پر فائز ہونے کے باوجود صاحب خدمت نہیں ہوتے۔ غوث صاحب بھی ہوں اور صاحب منصب و خدمت بھی ہوں یہ رحمت بلا سبب ہوتی ہے۔ اعمال و اشغال اور مجاہدہ عظیمہ بھی درکار ہیں، یہیں تک کہ صاحب خدمت پر سرفرازی کے لیے بہت پہلے سے اہل اسلام و ایمان ہونا بھی شرط نہیں، سیدنا و پائانہ فرما لافراوان غوث الاعظمی علیہ السلام واقعہ کہ حکم ربی سے ایک یہودی کے گھر جا کر اسے اٹھایا اور مشرف بہ اسلام فرما کر صاحب منصب کی خدمت پر قطب مقرر کیا گیا، ہمارا دل دوسرے طبقہ کے بزرگوں کا قہقہہ ہے اور اس کا جھکاؤ اسی دوسری طرف ہے کہ حضرت رفیع المکان مفتی اعظم صاحب خدمت و منصب تھے، بزرگوں کے ارشادوں میں قطب دوراں کے سالوں کا ذکر بھی ملتا ہے۔ حضور غوث اعظم کے ۲۵ برس، حضرت سلطان الاولیا محبوب الہی قدس سرہ کے ۲۵ برس حضرت والا مفتی اعظم کے دور کی مدت بھی تقریباً اسی قدر ہے آخری ۲۵ برسوں میں ممالک کا رجوع عام تھا، ایک جہاں فیض یاب ہو رہا ہے، حضرت والا عالم قلب بھی تھے اور عارف رب بھی تھے۔

بندہ بے مقدار کی حاضری کا وقت مقرر تھا، حضرت والا، اس وقت اکثر اکیلے ہوتے۔ اکتساب فیض کا موقع ملتا، بہت سی باتیں ملتا

اور بہت سی باتیں معلوم کرتا۔ ایک ایسا ہی موقع تھا، جب بندہ نے عرض کیا، کچھ واقعات عموماً العلما کے ارشاد فرمائیں۔ فرمایا میری پیدائش سے ایک برس پہلے عموماً العلما قائم ہوئی، پہلا نام اس کا یہی ہوا تھا، اس کے بعد مجلس عموماً العلما ہو گیا، حضرت مولانا احمد حسن صاحب کان پوری سے اعلیٰ حضرت قبلہ کا دوستانہ تھا، اور ان کے استاذ، مولانا محمد لطف اللہ صاحب علی گڑھی سے بھی اعلیٰ حضرت قبلہ کے خاص تعلقات تھے۔ مولانا احمد حسن صاحب کان پور کے مشہور زمانہ، مدرسہ فیض عام کے مدرس اول تھے، مولانا کے اصرار سے اعلیٰ حضرت اس کے جلسہ دستار بندی میں شریک ہوئے، مجلس عموماً العلما کے ناظم، مولانا محمد علی کانپوری تھے، یہ بھی اعلیٰ حضرت قبلہ کے ملنے والے تھے، مدرسہ فیض عام کے ساتھ مجلس عموماً العلما کا بھی جلسہ ہونا طے پایا، ناظم صاحب کو دعوت بھیجی، اعلیٰ حضرت قبلہ مدرسہ فیض عام کے جلسہ دستار بندی کی مجلس میں شریک تھے، جب اسی مجلس میں رافضیوں کے ایک نمائندہ عالم نے قبلی نعمانی کی تجویز سے تقریر کی اور خلافتِ بلا فصل بیان کیا، اصلاح مناسد میں پہلی آواز اعلیٰ حضرت قبلہ نے بلند فرمائی۔ حضرت تاج النہول اور حضرت محدث سورتی صاحب نے تائید فرمائی، اسی وقت تینوں مولانا لطف اللہ صاحب کے پاس پہنچے، ان کو خبر مل چکی تھی، وہ بھی ناراض تھے۔ ناظم صاحب بلائے گئے، ان کے تنبیہ کی گئی، جناب ناظم نے وعدہ احتیاط کیا، علم و فضل کی بلندی کے باوجود وعدہ احتیاط پر کار بند نہ ہونا تھا اور نہ رہے۔

دوران اصلاح مناسد عموماً کی بڑی بڑی کوششیں کی گئیں، اور ان کوششوں کا سب سے بڑا مقام عظیم آباد پٹنہ قرار پایا۔ پٹنہ شہر کے خانوادہ امام تاج فقیہ امام کعبہ کے اخلاف میں مولانا قاضی عبدالوہید صاحب کو اللہ تعالیٰ نے مکائد ارکان اور مفاسد اعمال عموماً پر مامور فرمایا، انہوں نے اس سلسلے میں ایک بہت بڑا جلسہ بھی کیا جس میں پانچ سو علما مشائخ سرحد و کابل اور سندھ تک کے آکر شریک ہوئے۔ اعلیٰ حضرت بھی تشریف لے گئے، ان کی پر زور جدوجہد اور حمایتِ دین اور نکایتِ مفسدین کی وجہ سے تمام بزرگانِ عصر کی نظروں میں محبوبیت یومی ہوئی، اعلیٰ حضرت نے قاضی صاحب "ندوی قلن عموماً فکھن" خطاب دیا، اور خطوط میں "حبیبی" سے مخاطب فرماتے۔ قاضی صاحب نے تھوڑی عمر میں دین کی بڑی بڑی خدمت کی، وہ بریلی بھی اعلیٰ حضرت کی ملاقات کے لیے پہنچتے، ان کو دیکھ کر اعلیٰ حضرت باغ باغ ہوتے، ان کے مرض و فاقات میں اعلیٰ حضرت تیسری بار پٹنہ تشریف لے گئے۔ اعلیٰ حضرت کے سامنے قاضی صاحب نے وفات پائی غسل میں اعلیٰ حضرت شریک ہوئے، کفن پہنایا، جنازہ کی نماز پڑھائی، کچی درگاہ حضرت پیر جگ جوت میں تدفین کے لیے جنازہ کے ساتھ گئے، قبر میں انہما۔ قاضی صاحب کلکتہ کے اجلاس سراپا خیر و برکت میں اعلیٰ حضرت کو لے گئے، آپ نے تو تذکرہ علما میں قاضی صاحب کا حال لکھا ہی ہے۔ بندہ نے عرض کیا۔ قاضی صاحب کی ناہال ہمارے خاندان میں جردہا شریف حاجی پور میں تھی، حضرت پیر جگ جوت مخدوم سید شہاب الدین سہروردی کی سب سے چھوٹی صاحبزادی حضرت بی بی جمال، ہمارے مرشد حضرت مخدوم سید تیم اللہ سفید باز قدس سرہ تھے اور وہی حضرت پیر جگ جوت کے سجادہ نشین بھی ہوئے، حضرت مخدوم سید احمد چرخ پوش اور حضرت مخدوم جہاں علیہما رحمہما شرف الدین احمد یحییٰ عمیری کی علی الترتیب بڑی اور دوسری صاحبزادیوں کے فرزند تھے۔

بندہ کی گفتگو پوری ہوئی تو حضرت والا گہر سیدی مفتی اعظم نے فرمایا میں جب بھی پٹنہ گیا، قاضی صاحب کے مزار پر ضرور گیا اور فاتحہ پڑھی۔ گزشتہ سطروں میں گزرا کہ اعلیٰ حضرت قانی فی اللہ باقی باللہ قدس سرہ نے مولانا قاضی منظور الہی عبدالوہید صاحب کو "ندوی قلن عموماً فکھن" خطاب مرحمت فرمایا تھا۔ حضرت والا سیدی الکریم مفتی اعظم سے زیادہ اس وقت اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے دربار کے احوال کا واقف کار کوئی دوسرا نہیں ہو سکتا تھا، بندہ نے موقع کو قیمت جانا اور معروف حضرات کے القاب و خطابات منسوب بہ عطاء اعلیٰ حضرت رفیع الدرجۃ کی تحقیق کو مناسب حال جانا اور ان خطابات کے متعلق دریافت کر ڈالا۔ حضرت والا نے فرمایا اعلیٰ حضرت کے اکابر و احباب و اصحاب میں اکثر

کے القاب و خطابات اعلیٰ حضرت کی تصانیف میں موجود ہیں۔ ان کے بارے میں تو کسی بھی شک و شبہ کی گنجائش نہیں، باقی کے بارے میں سکوت ہی اولیٰ ہے، لیکن اتنا ضرور ہے کہ ان میں سے بہت سے القاب و خطاب جو رواج پا چکے ہیں اعلیٰ حضرت کے عطا فرمودہ نہیں ہیں۔

استاذ معظم و مکرم استاذ العلماء حضرت مولانا مفتی محمد عبدالعزیز خاں صاحب نعیمی اشرفی فتح پوری، حضرت صدر الافاضل مراد آبادی علیہ الرحمہ کے خاص الخاص تلمیذ ارشد تھے، علاوہ علوم اسلامیہ میں تبحر کے سنسکرت اور ویدوں کے بالغ نظر فاضل تھے، فتنہ مخیمہ ”فتنہ ارتداد“ راجپوتانہ کے دفاع میں سرگرم حصہ لے چکے تھے۔ مراد آباد جامعہ نعیمیہ کے ”گروکل“ میں اسلامی مبلغین انھیں کی نگرانی میں ویدک علوم کا تقابلی مطالعہ کرتے تھے۔ حضرت استاذ العلماء فتح پوری اپنی علمی و دینی مجلس میں شدھی فتنہ کی فتنہ سامانی کی تفصیل بیان فرماتے تو ان پر رقت طاری ہو جاتی اور سننے والے بھی شدت تاثر میں اشک بار ہو جاتے، بڑے رومال کے گوشے میں بھنے پنے بندھے ہوتے کسی درخت کی وہ بھی میل دو میل نہیں۔ دس دس، پندرہ پندرہ میل کا تبلیغی سفر طے کرتے، بڑے رومال کے گوشے میں بھنے پنے بندھے ہوتے کسی درخت کی چھاؤں میں بیٹھ کر چنے اور گڑ کھا کر پانی پیا پھر چل کھڑے ہوئے۔ استاذ العلماء کے ساتھ رئیس و فوذا اسلامی مولانا قاضی اشرفی نعیمی، حضرت مولانا حشمت علی خاں لکھنوی، حضرت سیدی مفتی اعظم اکثر دوروں میں ساتھ رہتے تھے، استاذ معظم حضرت استاذ العلماء فتح پوری کی وہ باتیں یہاں مکہ مکرمہ میں یاد آئیں۔ بندہ نے حضرت والا سیدی الکریم مفتی اعظم کے سامنے سلسلہ بیان میں اس کا ذکر پھیر ڈالا۔ حضرت سنبھل کر بیٹھ گئے اور نہایت محویت کے ساتھ اس جدوجہد بھری داستان کے ورق کے ورق سناٹے گئے۔ خدا کی شان دیکھیے اس دن ظہر کی اذان سے پہلے کوئی آیا بھی نہیں، حضرت والا سناٹے سناٹے چند لمحوں کے لیے خاموش بھی ہو جاتے، پان، جس کے بے حد عادی تھے ایک بار بھی نہیں، حضرت صدر الافاضل کی بے تابی، استاذ العلماء مفتی اعظم پاکستان حضرت سید ابوالبرکات اور ان کے والد گرامی حضرت شیخ الحدیث مولانا سید دیدار علی شاہ الوری، حضرت امیر ملت پیر سید جماعت علی شاہ محدث علی پوری اور قطب عالم، شبیہ غوث الثقلین حضرت شاہ علی حسین اشرفی میاں، میر سید غلام بھیک صاحب نیرنگ فقیر اللہ شاہ اور حضرت مولانا سید غلام قطب الدین اشرفی چشتی نظامی برہم چاری جی ہدسی اور راجہ جی میں بادیہ پیا مبلغین اسلام کی اعانت و حمایت میں سرگرم عمل شیروانی علی گڑھی مراد اولو العزم رؤساء، اور رئیس المتکلمین حضرت مولانا سید شاہ محمد سلیمان اشرف صاحب اشرفی البیلانی چشتی نظامی فخری پروفیسر و صدر شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی دسویں کاؤ کر فرمایا۔ بندہ نے اپنے لفظوں میں اس مجلس کے ارشادات و ملفوظات قلم بند کر لیے اسی عمل نے توجہ دلائی تو گزشتہ ملفوظات بھی ضبط تحریر میں لے آیا، جب تک مکہ مکرمہ میں حاضری و حضوری کا شرف حاصل رہا مضامین قلم بند ہوتے رہے۔ جب ایک دن عصر کے بعد حاضر ہوا، مدینہ المنورہ کی حاضری کے عزیمت کا ذکر کیا اور دعا کی درخواست کی۔ مدینہ پاک کا نام سن کر حضرت والا فوراً کھڑے ہو گئے سمیٹا انوار و برکات سینے سے لگایا اور فرمایا آج میری طرف سے یہاں اشرفی محفل ہونے والی ہے۔ خیال تھا کہ آپ سے ذکر فضائل سنوں گا بندہ نے حضرت والا کے قدم مبارک چومے اور حضرت والا کی آنکھوں میں ہلکے نور باری کی ہلکے ہلکے کر زیارت کرتے ہوئے لٹے پاؤں واپس لوٹا۔

سرکار ابد قرار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سرکاری حاضری سے سرفرازی حاصل ہوئی، سیدی الوالد مرشدی و مولائی قبلہ جسم و جاں، کعبہ ایمان، امین شریعت، سلطان المتکلمین، غارف باللہ، ناصح فی اللہ مولانا الحاج شاہ رفاقت حسین صاحب قبلہ مفتی اعظم کان پور نے تعلیم و تلقین فرمایا تھا کہ مکہ مکرمہ میں تلاوت قرآن مجید اور طواف کعبہ زیادہ سے زیادہ کروں اور بارگاہ کریم حضرت مدینہ المنورہ میں مقامات مقدسہ کی زیارتوں سے مقدم اس بارگاہ میں حاضری و حضور جانوں، تلاوت کلام مجید اور حاضری و حضوری بارگاہ پاک، صاحب لولاک علیہ لطف التحیات دونوں ملحوظ خاطر رہیں اور بندہ بارگاہ کرم ان دونوں تلقینوں پر عامل و شاغل رہا۔ حضرت والدہ ماجدہ کو بھی حضوری منظور خاطر

رہتا، ان کے اس عمل سے حضوری میں مدد حاصل رہی، بعد عشاء مقام اقامت پر جانا ہوتا، ایک دن ہندوستانی وقت کے لحاظ سے گیارہ بجے کے قریب باب مجیدی سے سڑک پا کر اصفیٰ منزل کے قریب قطب مدینہ المنورۃ حضرت مولانا شاہ ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی علیہ الرحمۃ کی زیارت کے لیے حاضر ہوا، ان کے پاس حضرت مفتی اعظم قدس مقام کو جلوہ فروز دیکھا، لیکن حضرت والا کسی کی طرف متوجہ تھے۔ جب اس طرف متوجہ ہوئے، بندہ نے سلام پیش کیا اور تقبیل یدین ثم رجلیں کے شرف سے مشرف ہوا، حضرت نے خیریت دریافت فرمائی والدہ صاحبہ قبلہ کی خیریت بھی معلوم فرمائی۔ بندہ نے عرض کیا بارگاہ کرم میں ہوں، خیر ہی خیر اور خیریت ہے حضرت والا۔ کے طور نے خاموش تائید فرمائی، جس میں مسرت کا بھی اظہار ہو رہا تھا۔

حضرت سیدی الکریم مفتی اعظم کی زیارت و دید کے لیے پاکستان کے حضرات کا بڑا مجمع تھا۔ اس محفل میں مرکزی مجلس رضا کے صدر میاں محمد عارف ضیائی بھی تھے۔ ۲۵، ۳۰ برس کے نوجوان تھے، وہ مرکزی مجلس رضا کی رپورٹ کے لیے حضرت والا کا پیغام چاہتے تھے، مجھے دیکھا اور میری طرف حضرت والا کا جو دو کرم دیکھا تو مجھ سے بھی کہا، میں نے عرض کیا، گزارش منظوری ہوئی فرمایا آپ لکھ دیں میں دستخط کروں گا۔ حضرت والا مفتی اعظم قدس سرہ کا وہ پیغام و دعا نامہ مرکزی مجلس رضا لاہور نے چھاپ کر شائع کر دیا۔

حضرت والا سیدی مفتی اعظم عظیم البرکت نے بہ نظر عنایت، حضرت قطب مدینہ منورہ مولانا شاہ ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی قدس سرہ سے بلند کلمات طیبہ میں بندہ کا تعارف کرادیا بھی حضرت قطب مدینہ منورہ نے فرمایا کہ میں ان کے والد ماجد مولانا رفاقت حسین صاحب مفتی اعظم کان پور سے خوب واقف ہوں اور ان سے بھی واقف ہو گیا ہوں، اور دعا یہ کلمات فرمائے، حضرت سیدی الوالد الماجد قدس سرہ کو حضرت قطب مدینہ منورہ نے اسناد حدیث و سلاسل اولیا کی قلمی سند مرحمت فرمائی تھی، پاکستان لاہور سے شائع مرکزی مجلس رضا نے انوار قطب مدینہ شائع کی ہے اس میں اس کا ذکر موجود ہے۔ خلفا کے ذیل میں بندہ کا نام درج ہے۔

بندہ اکثر وقت مسجد نبوی شریف میں گزارتا تھا ایک دن، مسجد شریف کی جماعت کے بعد دیر گئے حضرت والا ظہر کی نماز کے لیے حاضر ہوئے۔ باب السلام کے قریب جماعت سے نماز ادا فرمائی، جہی بندہ مواجہہ مقدمہ میں حاضری دے کر واپس ہو رہا تھا، دیکھا کہ نجدی پولس والے اور تبلیغی وہابی حضرت والا اور آپ کی جماعت کے افراد کے ساتھ نازیبا انداز میں گفتگو کر رہے ہیں۔ ہم راہ کے حضرات نرم انداز میں جواب دے رہے ہیں، بندہ حضرت والا کے بہت قریب جا کر حاضر ہو گیا اور نجدی پولس والوں سے ساڈا بقولون کہہ کر مخاطب ہوا، عربی زبان میں نظم پر بہت زیادہ قدرت نہ ہونے کے باوجود تہلیفیوں کو بھی مخاطب کیا اور ان کے اعتقادی مسائل پر ان کو گرفت میں لیا۔ جس سے وہ گھبرا گئے۔ بعد ازاں حضرت والا کی جماعت کے افراد سے کہا حضرت والا عمر دراز اور کم زور ہیں، حضرت کو قیام گاہ پر لے جائیے، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ حضرت مفتی اعظم واپس تشریف لے گئے نجدی پولس والے اور تبلیغی جو وہابی اور لکھنؤ کے اطراف کے تھے، منتشر ہو گئے، بندہ حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہوا دیکھتے ہی فرمایا، آخر ہیں تو آپ اسی باپ کے بیٹے جس نے اس شہر کریم میں نجدی قاضی القضاۃ کو مبہوت کر دیا تھا، اس کے بعد جو بھی آتا اس کو یہ واقعہ سناتے۔

سیدی الوالد الکریم مرشد معظم قبلہ جسم و جان مولانا شاہ رفاقت حسین قبلہ مفتی اعظم کان پور علیہ الرحمہ سے دینی سفروں میں حضرت والا کی اکثر ملاقات رہتی تھی۔ پہلی ملاقات میں حضرت والا نے ان سے بھی یہ واقعہ بتایا اور دعا و سلام کہلایا، اور ہر بار ایسا ہی ہوتا تھا، ایک بار قبلہ ایمان سیدی الوالد نے فرمایا۔ مفتی اعظم سے ملاقات و سلام میں کرتا ہوں، مگر وہ خیریت تمہاری پوچھتے ہیں۔

☆☆☆

اکیسواں باب

مکتوبات نے عظیم شخصیتوں کی زندگی کے بہت سے اہم گوشوں کی توضیح و تشریح میں ہمیشہ ہی اہم کردار ادا کیا ہے ، سوانحیات کے باب میں اس کی خاص اہمیت ہے بلاشبہ مفتی اعظم نے اپنی لکھائے سالہ زندگی میں سیکڑوں ہزاروں خطوط لکھے ہوں گے اور ممکن ہی نہیں بل کہ یقین ہے کہ ان کے خلفا و تلامذہ ، معتقدین اور احباب معاصرین کے پاس اس خزانہ عامرہ کا ایک وافر حصہ محفوظ ہوگا اور یا تو پوسیدہ العاریوں کی ریک میں دیمک کی غذا بن رہے ہوں گے ، اب تک کی معلومات کے مطابق ابھی تک مکتوبات امام احمد رضا کی طرح مکتوبات مفتی اعظم کو جمع کرنے کی کوئی سنجیدہ کوشش سامنے نہیں آئی ہے ، البتہ زیر نظر مجموعہ میں ڈاکٹر مختار الدین احمد آرزو سابق صدر شعبہ عربک علی گڑھ مسلم یونیورسٹی ، علی گڑھ نے اس جانب پھل کرتے ہوئے ان خطوط کو نثر قارئین کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ جو مفتی اعظم نے ان کے والد گرامی مرتبت ملک العلماء علامہ ظفر الدین بھاری قادری رضوی خلیفہ امام احمد خان قادری برکاتی حنفی کو مختلف اوقات میں لکھے ہیں ، ہمارا چاہنا ہے کہ خود ڈاکٹر صاحب کے بیان کے مطابق ایسے خطوط کی ایک بڑی تعداد تلاش و جستجو کے انتظار میں ہے ، یا زمانہ کے دست برد سے ضائع ہوگئی۔ ڈاکٹر صاحب نے نہ صرف خطوط کے متن کو انتہائی جہان پہنک اور صحت و تحقیق کے ساتھ پیش کیا ، بل کہ جگہ جگہ مفید حواشی کا اضافہ کرکے اس کی افادیت میں چار چاند لگا دیا ہے ، حواشی کے ذریعہ ڈاکٹر صاحب کی جد و جہد اور عرق ریزی کا اہل علم بہ خوبی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ ڈاکٹر آرزو صاحب کی شخصیت کا انکشاف اہل سنت و جماعت کے ایک ایسے عظیم اور مقدر و شہرہ آفاق حنفی عالم دین کی طرف ہے ، جو برسوں مجدد اسلام امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان قادری حنفی برکاتی کی خدمت بابرکت میں علمی و علمی خدمات انجام دیتے رہیں۔ تا حیات ان کے والد گرامی امام احمد رضا کی تحریک تقدیر الوہیت و رسالت کا مقرون رہے رہے۔ ڈاکٹر صاحب نے معلوم نہیں کن وجوہات کی بنا پر اپنا تعارف اس حوالے سے نہیں چاہا ورنہ ان کی شخصیت عالمی سطح پر احترام و تقدس کے جس عظیم مقام فائز ہوتی وہ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے ، مفتی اعظم ان کے اوپر کس قدر مہربان تھے اس کا اندازہ خود ان کے مضمون سے لگایا جاسکتا ہے ، خانوادہ رضا سے ڈاکٹر صاحب کی عقیدت و وابستگی ہندوستان کی علمی تاریخ کا ایک حصہ ہے جس سے ڈاکٹر صاحب بھی غالباً نظر نہیں چھرا سکتے ۔

بہ ہر حال ہم ڈاکٹر صاحب کے مضمون میں کہ انہوں نے اپنا قیمتی وقت جہان مفتی اعظم کے لیے عطا کیا۔ اب آپ میں اور یہ خطوط۔ اگلے صفحات میں مطالعہ کریں اور تفصیلی مطالعہ سے پہلے اس کی ایک اجمالی فہرست کا مطالعہ خلی اثر فائدہ نہ ہوگا۔

مقبول احمد سالک مصباحی

فہرست مکتوبات

(۱) مکتوب بنام مولانا ظفر الدین قادری رضوی	بحریہ ۱۲ / شعبان المعظم ۱۳۵۵ھ از بریلی
	مطابق ۲ نومبر ۱۹۳۶ء (مطابق تاریخ مہر ڈاک بریلی)
(۲) "	بحریہ ۱۲ / ستمبر ۱۹۳۸ء از بریلی
(۳) "	بحریہ ۱۲ / رذی الحجہ ۱۳۵۸ھ از بریلی
	۲۳ جنوری ۱۹۴۰ء (مطابق تاریخ مہر ڈاک بریلی)
(۴) "	بحریہ ۱۹ / ربیع الآخر ۱۳۶۲ء از کرتولی، ضلع بدایوں
	ڈاک خانہ نیادر، یوپی مطابق ۲۵ اپریل ۱۹۴۳ء
(۵) "	بحریہ ۲۵ ج ۲ / جمادی الآخرہ از بریلی (تاریخ اسی طرح مندرج ہے)
	مطابق یکم جولائی ۱۹۴۳ء
(۶) "	بحریہ ۹ / شعبان المعظم از بریلی ۱۳۶۲ھ
	مطابق ۱۲ اگست ۱۹۴۳ء
(۷) "	بحریہ ۹ / شوال المکرم ۱۳۶۳ھ از بریلی (مطابق تاریخ مہر ڈاک بریلی)
	مطابق ۲۱ اکتوبر ۱۹۴۳ء
(۸) "	بحریہ ۱۳۶۳ھ از بریلی
	مطابق ۱۹۴۳ء ظفر منزل، ظفر روڈ، ڈاک خانہ ہندرو، باگلی پور پٹنہ (بہار)
(۹) "	بحریہ ۳ / شوال المکرم ۱۳۶۳ھ از بریلی
	مطابق ۱۱ ستمبر ۱۹۴۳ء
(۱۰) "	بحریہ ۱۵ / صفر المظفر ۱۳۶۶ھ از بریلی
	مطابق ۱۱ جنوری ۱۹۴۷ء
(۱۱) "	بحریہ ۱۶ / شب رمضان المبارک ۱۳۶۶ھ
	مطابق ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء
(۱۲) "	بحریہ ۲۶ / رذی الحجہ ۱۳۶۸ھ
	مطابق ۲۱ اکتوبر ۱۹۴۹ء
(۱۳) "	بحریہ ۱۳ / شعبان المعظم ۱۳۷۰ھ از مراد آباد

مطابق ۱۹۵۱ء

مجرہ ۱۳ رمضان المبارک ۱۳۷۰ھ از بریلی	"	"	" (۱۳)
مطابق ۲۵ جون ۱۹۵۱ء			
مجرہ ۱۵ شوال المکرم ۱۳۷۰ھ از بریلی	"	"	" (۱۵)
مطابق ۲۰ جولائی ۱۹۵۱ء			
مجرہ ۷ ربیع الاول ۱۳۷۱ھ از بریلی	"	"	" (۱۶)
مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۵۱ء			
مجرہ ۷ ربیع النور ۱۳۷۱ھ از محلہ سوداگران بریلی	"	"	" (۱۷)
مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۵۱ء			
مجرہ صفر المظفر ۱۳۷۱ھ از محلہ سوداگران بریلی	"	"	" (۱۸)
مجرہ ۳۰ اکتوبر ۱۹۶۱ء	"	"	" (۱۹)

☆☆☆☆☆

مکاتیب مفتی اعظم

بنام ملک العلماء مولانا ظفر الدین قادری علیہ الرحمۃ والرضوان

مرتبہ : پروفیسر مختار الدین احمد
سابق صدر شعبہ عربی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ

حرفے چند

علمائے کرام خاص طور پر علمائے اہل سنت و جماعت میں اپنے بچپن میں جن کی زیارت سے مشرف ہوا، یا جن کی صحبت میں کچھ دیر بیٹھنے کی سعادت حاصل ہوئی ان میں حجۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی (م ۱۳۶۲ھ / ۱۹۴۳ء) اور مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں توری (م ۱۳۰۲ھ / ۱۹۸۱ء) خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ حجۃ الاسلام کی زیارت پہلی مرتبہ اپنے مکان ”ظفر منزل“ شاہ خٹج پٹنہ میں ہوئی، جہاں وہ والد محترم حضرت ملک العلماء مولانا ظفر الدین قادری رضوی (م ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۲ء) کی دعوت پر تشریف لائے تھے اور ہفتہ عشرہ تک قیام پذیر ہوئے تھے۔ اس سفر میں حماد رضا خاں عرف نعمانی میاں (م ۱۳۸۵ھ / ۱۹۶۵ء) ان کے ساتھ تھے۔ یہ میرے ہم عمر تھے اس لیے جلد ہی ہم دونوں بے تکلف ہو گئے۔ اس زمانے میں ”ظفر منزل“ میں نے علمائے کرام و صوفیہ عظام، متوسلین و مسترشدین اور سلسلہ عالیہ رضویہ میں داخل ہونے والوں کا ایک ہجوم رہتا تھا اس لیے ملک العلماء کے حکم پر میں نے مدرسہ اسلامیہ شمس الہدیٰ سے، جہاں میں تعلیم حاصل کر رہا تھا، ہفتے عشرے کی چھٹی لے لی تھی اور میں برابر شب و روز حضرت کی خدمت میں حاضر رہتا تھا۔ اس زمانے کی کچھ باتیں ساٹھ ستر سال گزر جانے پر بھی حافظے میں محفوظ ہیں لیکن ان کا ذکر کسی اور موقع کے لیے اٹھا رکھتا ہوں۔

حجۃ الاسلام کو دوسری بار موضع پوکھریا ضلع مظفر پور (بہار) میں دیکھنے کا اور ان کے ساتھ تین دن رہنے کا موقع ملا۔ جہاں وہ مولانا ولی الرحمن قادری ناظم انجمن نور الاسلام کے اصرار پر حضرت مولانا عبدالرحمن محسن رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۵۰ھ / ۱۹۳۱ء) کے عرس اور ان کے مدرسے کے سالانہ جلسے کی صدارت کے لیے تشریف لائے ہوئے تھے۔ یہ جلسہ بڑی کامیابی سے تین دن تک ہوتا رہا، آس پاس کے موضع کے ہزاروں مسلمان رات گئے تک جلسے میں موجود رہے اور علمائے کرام کے مواعظ حسنہ سے مستفید ہوتے رہے۔ علمائے مقامی اور آس پاس کے عالموں اور مقررین کے علاوہ حضرت ملک العلماء، مولانا عظیم اللہ، ان کے صاحبزادگان، مولانا عزیز اللہ اور مولانا عظیم اللہ خاص طور پر یاد آتے ہیں۔ اب نئی نسل آخر الذکر تینوں علمائے کرام سے واقف نہیں ہوگی۔ مولانا عظیم اللہ غالباً ضلع بلیا (یوپی) کے رہنے والے تھے اور بہار و بنگال میں خاصی شہرت رکھتے تھے۔ کابنگال میں غالباً کوئی مدرسہ بھی تھا اور وہ کلکتہ اور آس پاس کے جوٹلوں کے ہزاروں مسلمان مزدوروں اور کاری گروں میں بے حد مقبول تھے۔

مولانا عظیم اللہ ایک لائق و فائق اور ہونہار نوجوان تھے۔ مجھ سے عمر میں پانچ سات سال بڑے، بہت اچھے استاد اور بڑے کامیاب

مقرر۔ کئی سال کے بعد جب میں حضرت ملک العلماء کا ہم رکاب ہو کر کلکتہ پہنچا اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے خلیفہ و مسٹر شد مولانا حاجی لعل خاں مدرسی (م ۱۳۵۰ھ / ۱۹۳۱ء) کے خویش حاجی عبدالعزیز خاں (فیجر الحاج زین علی رضا) کے یہاں ۲۲ زکریا اسٹریٹ میں مقیم تھا تو مولانا علیم اللہ، حضرت ملک العلماء کی زیارت اور استفادے کے لیے اکثر تشریف لاتے تھے۔ وہ ان دنوں زکریا اسٹریٹ کی مشہور مسجد، مسجد ناخدا میں خطیب تھے (وہاں کے امام ایک عرب عالم تھے جن کے کمرے میں میں نے اور مولوی علیم اللہ نے پہلی مرتبہ عرب قبوہ نوش کیا۔) وہ روزانہ عشا کے بعد قرآن پاک کی تفسیر بیان کرتے تھے۔ میں متحدہ بار اس مجلس میں شریک ہوا۔ وہ بہت مؤثر تقریر کرتے تھے۔ افسوس ایام شباب ہی میں انھوں نے سفر آخرت اختیار کیا۔ خدا ان کی مغفرت فرمائے۔

پوکھریا، اس زمانے میں ایک گاؤں تھا، پوپری ریلوے اسٹیشن سے کچھ دور، علمائے کرام ایک قسم کی ٹیل گاڑی پر جوتا نگہ سے زیادہ پر تکلف اور آرام دہ تھی، سوار ہو کر کئی گھنٹے میں پوکھریا پہنچتے تھے۔ حجۃ الاسلام اور ملک العلماء کے لیے شاید ٹیکسی کا انتظام تھا۔ ہمارا قیام ناظم مدرسہ مولانا ولی الرحمن کے مکان پر تھا جہاں ان کے بھائی حکیم مولانا عطاء الرحمن اور صاحبزادگان مولوی محمد حمید الرحمن اور مولوی محمد علیم الرحمن میزبانی کے لیے موجود رہتے تھے۔ حکیم صاحب بعد کو برسوں پارک سرکس کلکتہ کے پاس ایک مسجد میں امامت و خطابت کے فرائض انجام دیتے رہے، میری ان سے کئی بار وہاں ملاقات ہوئی۔

پوکھریا میں اس موقع پر لوگ جوق در جوق آس پاس کے مواضع سے آتے رہے اور حضور حجۃ الاسلام سے شرف بیعت حاصل کرتے رہے۔ صحیح تاریخ یاد نہیں یہ اواخر مئی یا اوائل جون ۱۹۳۷ء کا زمانہ ہونا چاہیے۔ پھر برسوں حضرت کی زیارت نصیب نہیں ہوئی۔ ایک بار اواخر ۱۹۳۹ء میں بریلی حاضر ہوا تو حضرت سفر پر تھے۔ آخری بار ۱۹۴۳ء میں ان سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا جب حضرت محدث اعظم مولانا سید شاہ محمد کھوجپوری (م ۱۳۸۱ھ) اور ملک العلماء خانقاہ عالیہ قادریہ رضویہ برکاتیہ اور مدرسہ مظہر اسلام کے بعض مسائل کے حل کے لیے بریلی حاضر ہوئے تھے۔ ملک العلماء اپنے اکثر اسفار میں جب میں کم عمر تھا مجھے ساتھ رکھتے تھے۔ میں اس موقع پر بھی ان کے ساتھ موجود تھا۔ ہمارا قیام دو تین دن بریلی میں رہا۔ اس سلسلے میں دیکھیے مکتوب مفتی اعظم (مکتوب (۴) مورخہ ۱۹ ربیع الثانی ۱۳۶۲ھ)۔ مولانا عرفان علی پھیل پوری کا خط بھی دیکھا جائے۔

۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۳۶۲ھ مطابق ۲۳ مئی ۱۹۴۳ء کو حضرت حجۃ الاسلام جوار رحمت میں داخل ہو گئے۔ رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ۔ حضرت مفتی اعظم مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں نوری کی زیارت کا شرف بھی مجھے تین بار حاصل ہوا۔ پہلے بریلی میں پھر مراد آباد میں اور اس کے بعد حضرت کا ساتھ مراد آباد سے بریلی کے ایک سفر میں ہوا۔ تفصیل اس کی یہ ہے۔

اواخر دسمبر ۱۹۳۹ء میں انجمن ترقی اردو (ہند) کا سالانہ اجلاس دہلی میں منعقد ہوا۔ یہ بہت بڑا اجتماع تھا جس میں متحدہ ہندوستان کے گوشے گوشے سے مندوبین شرکت کے لیے آئے تھے۔ انجمن کا ایسا مہتمم بالشان جلسہ نہ کسی پہلے ہوا تھا نہ بعد کو ہوا۔ مولوی عبدالحق سکرپٹری انجمن ترقی اردو (م ۱۹۶۱ء) نے انجمن کی تمام شاخوں سے جو ملک بھر میں پھیلی ہوئی تھیں دو دو نمائندے مدعو کیے تھے۔ بہار کی صوبائی شاخ سے وہاں کے سکریٹری مشہور محقق قاضی عبدالودود (بی اے کینٹ) بار ایٹ لا (۱۸۹۶-۱۹۸۴) خلف مولانا غلام صدیق قاضی عبدالوحید صدیقی فردوسی عظیم آبادی (م ۱۳۲۶ھ) اور ان کے معاون پروفیسر شرف عالم آرزو جلیلی (م ۱۹۴۲ء) اس اجلاس میں شرکت کے لیے منتخب ہوئے تھے۔ لیکن قاضی صاحب نلیل ہو کر انکی سینیوریم چلے گئے اور انھوں نے مجھے حکم دیا کہ میں ان کی نیابت کروں۔ مجھے بے جد تامل ہوا لیکن آخراں کے اصرار پر میں دہلی جانے کے لیے راضی ہو گیا۔ میں نے کانفرنس کے لیے ایک مقالہ لکھا (جسے مولوی صاحب نے انجمن کے

رسالہ اردو میں شائع کیا) اور سفر کی تیاری شروع کر دی۔ والد صاحب علیہ الرحمۃ نے تاکید فرمائی کہ واپسی میں بریلی، مراد آباد اور آگرہ کے بزرگوں کی قدم بوسی کرتا ہوا واپس آؤں۔ چنانچہ جلسے کے اختتام کے بعد میں پروفیسر شرف عالم آرزو جلیلی کا ساتھ چھوڑ کر بریلی حاضر ہو گیا۔ حضرت حجۃ الاسلام کسی دور دراز مقام کے سفر پر تھے۔ میں مفتی اعظم کی قدم بوسی کے لیے ان کی قیام گاہ پر حاضر ہوا۔ بہت خوش ہوئے اور بہت دعائیں دیں۔ گھنٹہ آدھ گھنٹہ جب تک آپ تشریف فرما رہے آپ کی خدمت میں حاضر رہا۔ آپ لوگوں سے ملتے رہے، ان کے کام کرتے رہے اور میری طرف بھی متوجہ رہے۔ اب میں نے اجازت چاہی تو فرمایا: میں ایک دینی کام سے مولانا سید نعیم الدین صاحب کے یہاں مراد آباد جا رہا ہوں، دو تین دن میں واپس آؤں گا۔ آج رات کا کھانا نہیں کھانا۔ مجھے نعمانی میاں سے ملنا تھا جو کئی سال پہلے آٹھ دس دن پٹنہ میں ہمارے ساتھ رہے تھے۔ اعلیٰ حضرت کے مکان محلہ سوداگران کے چھانک پر پہنچا جہاں جماعت رضائے مصطفیٰ کا دفتر تھا۔ مولانا ابرار حسن تلہری موجود تھے۔ کچھ دیر کے بعد جیلانی میاں یعنی مفسر قرآن مولانا ابراہیم رضا خاں (م ۱۳۸۵ھ / ۱۹۶۵ء) تشریف لے آئے۔ مولانا ابرار حسن نے ان سے میرا تعارف کرایا۔ گفتگو میں شعر و شاعری کا ذکر آیا تو فرمایا تم شعر ضرور کہتے ہو گے، پھر اصرار کر کے کچھ شعر سنے۔ بڑے جامہ زیب اور خوبصورت آدمی تھے۔ پھر ان سے کبھی کہیں ملاقات نہ ہو سکی۔ یہ بڑی اہم اور مرکزی جگہ تھی۔ یہاں بہت سے اصحاب سے ملاقات ہوئی۔ کچھ سے اسی وقت اور کچھ سے اس کے بعد۔ نعمانی میاں میرا نام سن کر آگئے۔ مولانا محمد حسین میرٹھی موجود طلسمی پریس، مولانا حسین رضا خاں (م ۱۳۰۱ھ / ۱۹۸۱ء) حکیم حسین رضا خاں، (م ۱۳۷۰ھ / ۱۹۵۱ء) مولانا احسان علی مظفر پوری، مولانا سید ایوب علی رضوی (م ۱۳۹۰ھ / ۱۹۷۰ء) مفتی تقدس علی خاں (م ۱۳۰۸ھ / ۱۹۸۸ء) سید قناعت علی اور اعلیٰ حضرت کے خادم خاص حاجی کفایت اللہ سے یہیں ملاقات ہوئی۔ کئی اصحاب جنہیں "مولانا ظفر الدین قادری کے صاحبزادے" کے بریلی آنے کی اطلاع ملی، مجھے دیکھنے آئے، ان میں اعلیٰ حضرت کے "خاصہ تراش" بھی تھے جو اس وقت تک زندہ تھے؟ ان کا نام اس وقت صحیح یاد نہیں آتا۔ یہ سارے اصحاب بہت محبت و شفقت سے ملے۔ بریلی میں قیام کے چند دن خوب گزرے، پھر میں صدر الافاضل مولانا سید نعیم الدین صاحب (م ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء) سے ملنے مراد آباد چلا گیا۔ میں استاد العلما سے مل کر ان کی محبت و شفقت سے بہت متاثر ہوا۔ میں رات کے وقت مراد آباد پہنچا تھا۔ مولانا اپنے مکان کی اوپر کی منزل پر چند احباب کے ساتھ تشریف فرما تھے۔ خوب یاد ہے آپ حقہ نوش فرما رہے تھے۔ میں نے عرض کیا مجھے حقہ پر دو شعر یاد آ رہے ہیں۔ سکر کر فرمایا، سنائیے۔ میں نے عرض کیا۔

حقہ جو ہے حضور معلیٰ کے ہاتھ میں گویا کہ کہکشاں ہے ثریا کے ہاتھ میں

ناخ یہ سب بجا ہے ولکن تو عرض کر بے جان بولتا ہے مسیحا کے ہاتھ میں

مخلوط ہوئے۔ "مسح" اور "مسیحا" اور ناخ کی اصلاح زبان پر کچھ دیر گفتگو فرمائی۔ کچھ دیر بعد میرے لیے کھانا منگوایا۔ روٹی، سالن کے ساتھ بالائی بھی تھی، اچھی طرح شکر ڈالی ہوئی۔ لطف آ گیا۔ یہ میری محبوب ڈش ہے۔ میری شب خوابی کا انتظام مدرسہ (جواب جامعہ نعیمیہ کے نام سے مشہور ہے) کے ایک کمرے میں تھا۔ تمکا ہوا تھا، گہری نیند سویا۔ صبح مدرسہ کے طویل و عریض برآمدے میں دیکھا کہ کئی تخت بچھے تھے۔ مفتی اعظم اور اردو وظائف سے فارغ ہو کر تشریف فرما ہیں۔ متوسلین اور معتقدین موجود ہیں۔ کسی سے گفتگو فرما رہے ہیں، کسی کو مسئلہ بتا رہے ہیں اور کسی کو تعویذ لکھ کر دے رہے ہیں۔ وعدہ و نصیحت بھی جاری ہے۔ بعد کو ایک لطیفہ بھی سننے میں آیا۔ ایک صاحب بہت دنوں سے علیل تھے۔ کمزور ہو گئے تھے۔ آپ نے مرض کے ازالے کے لیے تعویذ لکھ کر دیا اور ساتھ ہی فرمایا پٹنگ، تخت یا کوئی بھاری چیز نہ اٹھائیے گا۔ تعویذ دیتے وقت ان کے چہرے پر نظر پڑی تو فرمایا آپ کوئی بھاری چیز کیا اٹھائیں گے؟ آپ سے تو داڑھی کا بوجھ بھی

اٹھایا نہیں جاتا۔ وہ صاحب کلین شیو تھے۔

کچھ فرصت ملی تو میری طرف متوجہ ہوئے۔ انھوں نے ملک العلماء کی تصنیفی سرگرمیوں کا حال پوچھا، ”صحیح البہاری“ شریف کی کتنی جلدیں مکمل ہوئیں۔ مدرسہ شمس الہدیٰ میں طلبہ کی تعداد کیا ہے؟ مدرسین کتنے ہیں؟ وہاں فقہ کون پڑھاتا ہے؟ اساتذہ زیادہ تر کس عقیدے کے ہیں؟ مدرسے کا انتظام کس کے ہاتھ میں ہے؟ کوئی جائیداد وقف ہے یا گورنمنٹ اخراجات پورے کرتی ہے؟ میں نے اساتذہ کے ذکر میں بتایا ایک استاد غیر مقلد ہیں، تین مدرسہ دیوبند کے فارغ ہیں۔ ایک ندوہ کے تعلیم یافتہ ہیں اور دو اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے خاص شاگردوں اور تلامذہ و خلفائے ہیں۔ ایک استاد ہیں جو تفسیر پڑھاتے ہیں تصوف سے گہرا شغف رکھتے ہیں، خالص سنی قادری الشرب ہیں۔ ابجھر شریف ضلع گیا کے رہنے والے ہیں، کی خانقاہ قادریہ مجیبہ پھلواڑی سے منسلک ہیں۔ دوسرے استاد جو منطق و فلسفہ اور کلام کے ماہر ہیں مولانا فضل حق رام پوری (م ۱۹۴۰ء) کے شاگرد ہیں اور مدرسہ خیر آباد سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ بھی خانقاہ مجیبہ، پھلواڑی شریف ضلع پٹنہ سے وابستہ ہیں۔ اعلیٰ حضرت ان سے اچھی طرح واقف تھے۔ ان کے مکتوبات بنام ملک العلماء میں رد جگہ ان کا ذکر ہے۔ اعلیٰ حضرت کی یہ خواہش تھی کہ ان کے مدرسہ فتاویٰ پر ان کے بھی دستخط اور مہر ہوں۔ مولانا محمد عمر نعیمی (م ۱۹۶۶ء) تشریف فرما تھے، انھوں نے پوچھا ان کا نام کیا ہے؟ میں نے کہا سید دیانت حسین (م ۱۳۷۰ھ) میں نے مدرسے کے اساتذہ کے ذکر میں مولانا سید عبدالرشید صاحب عظیم آبادی (م شوال ۱۳۵۷ھ / ۱۷ دسمبر ۱۹۳۸ء) کا ذکر کیا جو اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے قدیم تلامذہ میں ہیں۔ پہلے پہل ملک العلماء اور مولانا عبدالرشید صاحب کی تعلیم کے لیے مدرسہ منظر اسلام قائم ہوا تھا۔ مفتی اعظم نے فرمایا وہ مجھے خوب اچھی طرح یاد ہیں۔ میں نے کہا وہ بھی میرے اساتذہ میں ہیں۔ انھوں نے کہا ان سے میرا سلام کہنا۔ پھر انھوں نے مولانا سید شاہ غلام محمد بہاری اور مولانا سید عبدالرحمن پتھوی کا حال پوچھا۔ فرمایا ملک العلماء کی تشویق پر یہ اصحاب بہار سے تحصیل علم کے لیے بریلی آئے تھے۔ میں نے کہا میں انھیں نہیں جانتا۔ یہ اصحاب پٹنہ میں تو یقیناً نہیں۔ پھر استاد العلماء کے ایک صاحبزادے آئے وہ اور مولانا محمد عمر نعیمی مدرسہ کے بعض مسائل پر حضرت سے گفتگو کرنے لگے۔

دوسرے دن مفتی اعظم بریلی کے لیے روانہ ہو گئے، انھیں وہاں سے گاؤں جانا تھا جہاں ان کی زمینداری تھی۔ میں نے بھی استاد العلماء سے اجازت چاہی، انھوں نے دعاؤں کے ساتھ رخصت کیا۔ ٹرین میں مفتی اعظم نے فرمایا ابھی موقع ہو تو دو چار دن بریلی میں رکھ لوگوں سے ملو جلوا اور دل چاہے تو میرے ساتھ گاؤں چلو، یہاں کے گاؤں بھی دیکھ لیتا۔ میں سیدھے پٹنہ جانا چاہتا تھا، یہ میرا پہلا سفر تھا، گھر سے نکلے کئی دن ہو گئے تھے۔ دل گھبرا رہا تھا۔ دوسری طرف بریلی میں قیام کو بھی دل چاہتا تھا۔ کچھ دیر تک تذبذب میں رہا۔ رام پور تک ٹرین پہنچی تو پٹنہ ارادہ پٹنہ جانے کا کر لیا۔ آپ نے میری ذہنی کیفیت دیکھتے ہوئے جانے کی اجازت دے دی۔ بریلی اسٹیشن پر رخصت کرتے وقت دعائیں دیں، پھر فرمایا گھر پہنچ کر خیریت کا خط لکھنا۔ میں آگرے کی سیر کرتا ہوا پٹنہ پہنچا۔ والد علیہ الرحمۃ کو پورے سفر کی داستان سنائی۔ انھوں نے بریلی میں جن لوگوں سے ملاقات ہوئی تھی اس کی تفصیل سنی۔ پھر خود ہی مفتی اعظم کو میری مراجعت کی اطلاع دی اور ان سبھوں کا شکریہ ادا کیا جو مجھ سے محبت و شفقت سے وہاں ملے تھے۔ مفادۃً عالیہ نمبر (۳) مورخہ ۱۲ رذوالحجہ ۱۳۵۸ھ ملک العلماء کے اسی خط کے جواب میں ہے۔ اسی میں حضرت لکھتے ہیں:

”مولیٰ عزوجل کا شکر کہ عزیزی مولوی مختار الدین احمد صاحب سلمہ فاضل شمس نے بخیر و عافیت مراجعت وطن کی اور بالآخر پہنچے۔ میں عزیز موصوف سلمہ سے مل کر بہت خوش ہوا۔ مولیٰ عزوجل ان کی عمر و علم میں برکت عطا کرے اور عمل کی

توفیق عطا کرے۔ انھیں دیکھ کر آپ بہت روتے رہے۔ فسوس اس بات کا ہے کہ میں عزیز سلسلہ سے بہت ہی کم مل سکا۔“

حضرت والد ماجد کا حکم تھا کہ آگرہ میں مولانا مفتی عبداللطیف صاحب (م ۱۹۵۸ء) سے ضرور ملنا، وہ شاہی مسجد آگرہ میں مفتی و خطیب تھے۔ ان سے وہیں جا کر ملا۔ مفتی صاحب یہ سن کر کہ ملک العلماء نے ان کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان سے دعائیں لینے کی تاکید کی تھی بہت خوش ہوئے۔ حضرت کی صحت اور ان کے علمی مشاغل کا حال پوچھتے رہے۔ اس رات اپنے گھر کھانے پر مدعو کیا۔ محلہ اور گھر کا نقشہ کاغذ پر بنا کر محل وقوع سمجھایا اور وقت پر آنے کی تاکید کی کہ انھیں کھانے کے بعد کہیں تقریر کرنے جانا تھا۔ ان کے یہاں پہنچا تو مفتی صاحب کے والد محترم حضرت مولانا عبدالجید آنولوی (م ۱۹۳۳ء) کی زیارت کا بھی اتفاق ہوا۔ وجہ اور خوب صورت آدمی تھے۔ ان کی گفتگو میں بڑی لطافت اور حلاوت تھی۔ ملک العلماء ان کا احترام کرتے تھے کسی واسطے سے وہ ”تاج النحل“ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر بدایونی قدس سرہ (م ۱۳۱۹ھ) کے ارشد طائفہ میں تھے۔ انھیں ملک العلماء نے سید شاہ حمید الدین (م ۱۳۶۳ھ) سجادہ نشین تکیہ حضرت شاہ رکن الدین عشق رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۲۰۳ھ) کی خانقاہ کے جلسہ رجبی شریف کی تقریب میں ایک سال مدعو کیا تھا۔ آپ تشریف لائے اور آپ نے اپنے مواعظ حسنہ سے اہل عظیم آباد کو خوب خوب مستفید فرمایا۔

حضرت ملک العلماء کی رحلت (شب دوشنبہ ۱۹ جمادی الآخری ۱۳۸۲ھ مطابق ۱۸ نومبر ۱۹۶۲ء) کی اطلاع جب بریلی پہنچی تو مفتی اعظم نے فوراً مدرسہ میں قرآن خوانی کرائی اور میری والدہ محترمہ کو تعزیت کا خط لکھا۔ (مفتی اعظم کا تعزیت نامہ والدہ مرحومہ نے برکت حاصل کرنے کے لیے اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ ملک العلماء کے بعض معتقدین حافظ عبداللطیف اشرفی (ساکن محلہ خان مرزا) اور حاجی محمد عطاء الدین (سلطان منج) اور بعض اصحاب کو اس خط کی انھوں نے زیارت کرائی تھی۔ والدہ مرحومہ کی رحلت کے بعد میں نے یہ خط تلاش کیا لیکن کامیابی نہیں ہوئی۔ ممکن ہے میرے دوسرے اعزاء کے پاس محفوظ ہو۔ حضرت مفتی اعظم چند دن بعد شدہ رحال کر کے بریلی سے پٹنہ کا طویل سفر اختیار کر کے تعزیت کے لیے ”ظفر منزل“ شاہ منج پٹنہ تشریف لائے۔ میں پٹنہ میں کچھ دن قیام کر کے علی گڑھ واپس آ چکا تھا اس لیے حضرت کی زیارت سے محروم رہا۔ والدہ مرحومہ نے خط لکھ کر آپ کی تشریف آوری کی اطلاع دی تھی اور اس بات پر بے حد خوشی کا اظہار کیا کہ آپ کے ورود مسعود نے فریب خانے کو عزت بخشی (والدہ مرحومہ کا یہ خط کاغذات میں اگر کبھی مل گیا تو اس سے حضرت مفتی اعظم کے ورود پٹنہ کی صحیح تاریخ معلوم ہو سکتی ہے) انھوں نے یہ بھی لکھا کہ آپ کی روانگی کے وقت وظائف و اوراد اور تعویذات کی وہ ضخیم قلمی کتاب جو ملک العلماء کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تھی انھوں نے اپنے مرشد زادہ کی نذر کی اور کہا آپ نے تشریف لا کر عزت بخشی ہے، میں آپ کو کیا پیش کروں؟ یہ حقیر تحفہ قبول فرمائیے۔ اس پر حضرت نے فرمایا قیمتی سے قیمتی تحفہ پا کر مجھے خوش نہیں ہوتی جو اس قیمتی مجموعہ وظائف و اوراد کو پا کر مجھے ہوئی ہے۔

مجھے یہ مجموعہ اعمال یاد ہے۔ والد ماجد کے پاس پانچ چھ چھوٹے چھوٹے قلمی مجموعے تھے، یہ سب سے ضخیم تھا۔ بڑی تقطیع پر تین چار سو صفحات ہوں گے۔ کاغذ سفید چمکا دیر تھا۔ جلد چمڑے کی تھی۔ مختلف ابواب کے تحت مندرجات تھے۔ ہر باب کے بعد کچھ صفحات سادہ تھے جن پر ملک العلماء مختلف اوقات میں اضافہ فرماتے رہتے تھے۔ اس میں تعویذات کے نقشے بھی تھے۔ پوری کتاب ملک العلماء کے ہاتھ کی تھی۔ اس کی ایک اہمیت یہ تھی کہ ابتدا میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے قلم کا لکھا ہوا ایک عربی دیباچہ تھا۔ یہ زعفران سے لکھا گیا تھا۔ امتداد زمانہ کے باوجود سواد خط جلی اور نہایت واضح تھا۔ تفسیر وحدیث و فقہ کی تصانیف میں اعلیٰ حضرت جس طرح کے بلیغ خطبے تحریر فرماتے تھے (دیکھیے دیباچہ الجامع الرضوی المعروف ”بصحيح البہاری“ اور فتاویٰ رضویہ جلد اول) اسی طرح اس مجموعہ اعمال پر جو خطبہ آپ نے تحریر فرمایا تھا اس میں تصوف اور اعمال و اوراد و وظائف کی اصطلاحات استعمال کی گئی تھیں۔

میں نے کئی سال ہوئے خانقاہ عالیہ رضویہ کے بعض احباب سے رجوع کیا پھر نبیرہ اعلیٰ حضرت مولانا سبحان رضا خاں صاحب سبحانی میاں سجادہ نشین خانقاہ عالیہ قادریہ رضویہ سے درخواست کی کہ اس مجموعہ وظائف کی تلاش فرمائیں، اصل خود محفوظ رکھیں، عکسی نقل مجھے فراہم کر دیں۔ ان کا جواب آیا:

”آپ کی عرض داشت کی تکمیل کے لیے تلاش و جستجو کی راہ اپنایا، کسی صورت کامیابی نہیں ملی۔ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے بعد وصال ان کا کتب خانہ نیز یادگاری چیزیں خرید و ہو گئیں۔ جو جس کے ہاتھ آئی وہ اس کی ذاتی ملکیت ہو گئی۔ مجھ سے قبل میرے والد گرامی منصب سجادگی پر فائز تھے۔ انھیں بھی وہ تمام چیزیں دست یاب نہیں ہو سکیں جو ایک سجادہ نشین کو دستیاب ہونا چاہیے۔ افراتفری کے عالم میں آپ کی وہ انمول دولت کس کے ہاتھ آئی اتنا طویل عرصہ گزر جانے کے بعد اب اس کا پتہ چلانا ایک مشکل امر ہے۔ میں معذرت خواں ہوں مجھے بے حد افسوس ہے کہ آپ کے والد گرامی کی وہ بیش قیمت امانت آپ تک نہیں پہنچ سکی۔ خدا جانے خانوادہ رضویہ کے کس فرد یا سلسلے کے کس معتقد کے پاس ہے۔ تلاش جاری ہے، اگر وہ قیمتی تحفہ حاصل ہو گیا تو بلا تاخیر خدمت میں روانہ کر دیا جائے گا۔“

۲۲ رذی القعدہ ۱۴۲۱ھ

مفتی اعظم اور ملک العلماء کے تعلقات ۱۳۲۳ھ سے شروع ہوئے اور ۱۳۸۲ھ تک قائم رہے۔ ان ساٹھ سالوں میں مفتی اعظم نے ملک العلماء کو ساٹھ خط تو ضرور ہی لکھے ہوں گے، ملک العلماء کے خطوں کی تعداد اس سے کہیں زائد ہوگی۔ مجھے کتب خانے کے ذخیرہ خطوط میں مفتی اعظم کے صرف اٹھارہ خطوط ملے ہیں۔ پہلا خط ۱۳۵۵ھ/۱۹۳۶ء کا ہے اور آخری خط ۱۹۶۱ء کا تحریر کردہ ہے۔ مفتی اعظم، ملک العلماء کے نام خط نمبر (۱) مورخہ ۱۲ شعبان ۱۳۵۵ھ/۲ نومبر ۱۹۳۶ء میں تحریر فرماتے ہیں ”مدت سے خط کتابت کا سلسلہ منقطع ہے۔“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ پہلے سے خط کتابت ہوتی رہی ہے، اب یہ سلسلہ ایک عرصہ سے بند ہے۔ مجھے یقین ہے کہ تعلقات کے پہلے ۳۸ سال کے خطوط جو بہت اہم ہوں گے، تعداد میں جتنے بھی ہوں ضرور محفوظ رکھے گئے ہوں گے، سلسلہ عالیہ رضویہ کے کوئی معتقد یا مسترشد نقل حاصل کرنے کے لیے لے گئے ہوں گے اور واپس نہ کر سکے ہوں گے۔ اس کا بھی امکان ہے کہ خود ملک العلماء نے نقل کے لیے کسی طالب علم، کاتب یا نقل نویس کو دیا ہو اور وہاں سے خطوط ضائع ہو گئے ہوں۔ یہ میں اس لیے لکھ رہا ہوں کہ ملک العلماء نے اپنے نام اعلیٰ حضرت کے سارے خطوط ہی نہیں جن کی تعداد ۴۴ ہے بلکہ دوسرے مکتوب الیہم: خلیفہ تاج الدین، حاجی لعل خاں، مولانا

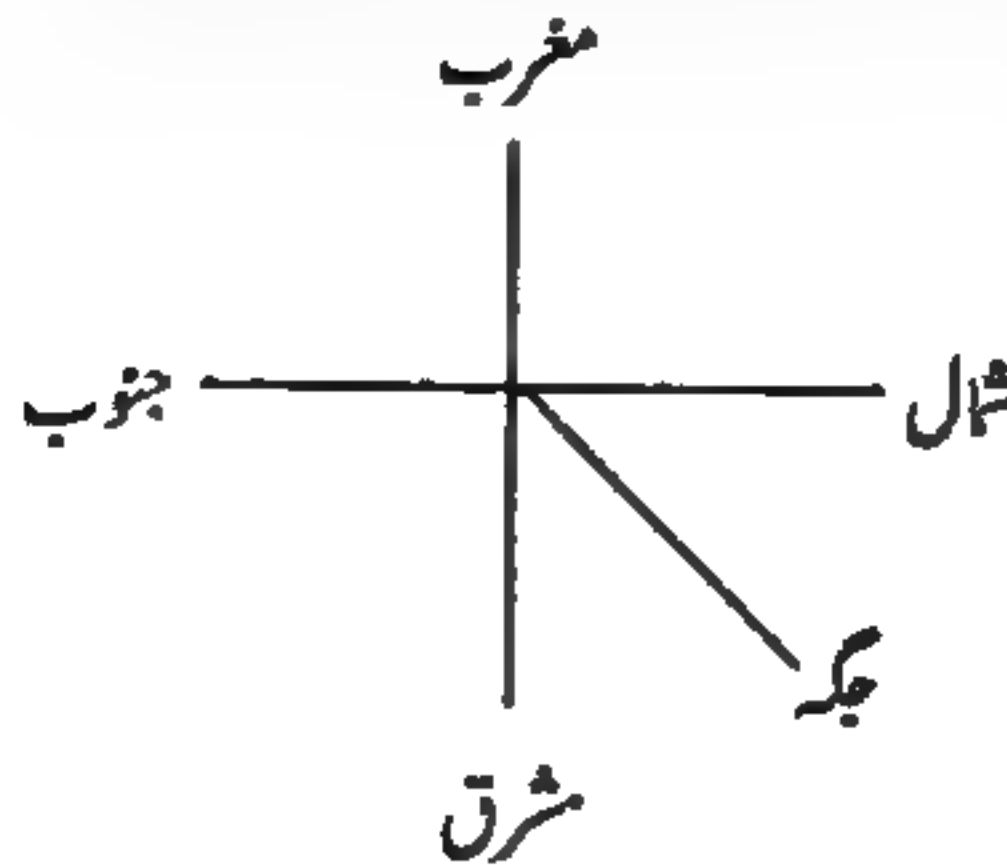
۱۔ میں نے اصل کتاب نہیں، اس کی عکسی نقل کے لیے لکھا تھا۔ اصل کتاب تو والدہ مرحومہ نے جب مفتی اعظم کو پیش کر دی تو پھر یہ ان کی اور ان کے خاندان کے لوگوں کی ہو گئی، مجھے اعلیٰ حضرت کی تحریر میں خاص طور پر دل چسپی تھی۔ والدہ ماجدہ کی تاریخ ولادت ۱۳۳۳ھ مطابق ۳ ستمبر ۱۸۹۵ء۔ اور تاریخ رحلت ۸ رجب ۱۳۸۹ھ مطابق ۲ اکتوبر ۱۹۶۸ء ہے۔

۲۔ ابھی حال میں اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے دست مبارک کا لکھا ہوا ایک مکتوب، ملک العلماء علیہ الرحمۃ کے ذخیرہ کاغذات میں دستیاب ہوا ہے۔ یہ حضرت مولانا برہان الحق محمد عبدالہادی جبل پوری (م ۱۳۰۵ھ/۱۹۸۵ء) کے نام تحریر فرمایا گیا ہے اور تاریخ تحریر..... یہ نایاب غیر مطبوعہ مکتوب صاحبزادہ سید و جاہت رسول قادری کے رسالہ معارف رضا (کراچی) میں اشاعت پذیر ہو رہا ہے۔ آج کل میں کتب خانہ ملک العلماء کی ترتیب و تہذیب میں مصروف ہوں۔ اعلیٰ حضرت اور علمائے اہل سنت کی تصنیفات و تالیفات کا علاحدہ سیکشن بن رہا ہوں۔ کاغذات میں مجھے آج سے کوئی ۶۵ سال پہلے کا اپنا روزنامہ ملا جس سے معلوم ہوا کہ اواخر فروری ۱۹۳۳ء میں جب ملک العلماء مجھے اپنے ساتھ بریلی لے گئے تھے اور جہاں کئی دن تک حاجی ولی اللہ رضوی صاحب کے یہاں ہمارا قیام رہا تھا تو وہاں اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا مجھے ایک قلمی خط ملا تھا جسے میں نے اپنے روزنامے میں نقل کر لیا تھا۔ یہ مکتوب مولانا تقی علی خاں کے والد ماجد سردار ولی خاں صاحب کے نام ہے اور ۱۵ رذی القعدہ ۱۳۲۹ھ کا لکھا ہوا ہے۔ اسے میرزا زادہ اقبال احمد قادری مدنی ”جہان رضا“ (لاہور) کو اشاعت کے لیے بھیج دیا ہے۔

عرفان علی ڈسٹریکٹ پوری کے خطوط بھی اپنے پاس محفوظ رکھے ۲ اور انہیں بعد کو ۱۹۳۸ء میں ”حیات اعلیٰ حضرت“ میں شامل کر دیا جس کی پہلی جلد کراچی سے ۱۹۵۵ء میں شائع ہوئی۔ ان کے ذخیرہ خطوط میں محدث صاحب کچھوچھو، استاذ العلماء مولانا سید نعیم الدین اور دوسرے علما اور اعلیٰ حضرت کے اعزہ اور تلامذہ اور ان کے حلقہ بگوشوں کے سیکڑوں خطوط محفوظ رکھے ہیں۔ صرف مولانا تقدس علی خاں اور مولانا سید ایوب علی رضوی کے پچاسوں خطوط اس ذخیرے میں پائے جاتے ہیں۔ کوئی وجہ نہیں کہ مفتی اعظم کے ۳۸ سال کی مدت میں لکھے ہوئے خطوط محفوظ نہ رکھے ہوں۔ انہوں نے ضرور محفوظ رکھے ہوں گے لیکن کوئی صاحب ذوق مطالعے کے لیے یا نقل کے لیے لے گئے اور کسی وجہ سے وہ خطوط واپس نہ آئے۔ بہر حال یہ ۱۸ خطوط جو پچھلے ۲۸ سال کے دوران میں لکھے گئے ہیں محفوظ رہ گئے جو یہاں پیش کیے جا رہے ہیں۔ یہ بھی غنیمت ہے۔ بریلی میں تو ملک العلماء کا شاید ایک بھی خط محفوظ نہ رہا ہو۔ خوش قسمتی سے مفتی اعظم کے نام ملک العلماء کا ایک خط بعض اعزہ نے مجموعہ خطوط ”مکاتیب ملک العلماء“ میں نقل کر کے محفوظ کر دیا ہے وہ یہاں پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ مفتی اعظم کے اس خط کے جواب میں ہے جو آپ نے سفر حج و زیارت حرمین طہیین زاد اللہ ثمرہا کے موقع پر ملک العلماء کو لکھا تھا۔ دیکھیے خط (۹) مورخہ ۳ شوال ۱۳۶۳ھ۔ ملک العلماء کا خط ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

”حضرت مخدوم زادہ مخدوم محترم دام مجددہ - السلام علیکم

گرامی نامہ تشریف لایا۔ معزز و ممتاز فرمایا، حضرت جد امجد قدس سرہ العزیز کی کتاب ”فضیلت علم و علما“ یہیں چھپ گئی ہے۔ جماعت رضاے مصطفیٰ نے چھپوایا تھا تو اسی کا خلاصہ ایک دو ورق میں لکھ دینا کافی ہے۔ سفر حج و زیارت مبارک ہو۔ مولیٰ تعالیٰ سے دعا ہے کہ حضور کے اہل و عیال و جملہ رفقاء سفر حضور کے سایہ عاطفت میں بخیر جائیں اور بخیر واپس آئیں۔ آمین۔ اس نا کارہ غلام رضوی کو بھی مقامات مستجاب الدعوات میں دعا میں یاد رکھیں۔ حضور نے تمام سنیوں کے حقوق معاف فرمادیے۔ جناب نے تو ہم سنیوں کی ہر طرح کی حمایت ہی کی ہے اور دین کی خدمت میں اپنے کو مشغول و مصروف رکھا۔ مولیٰ تعالیٰ آپ کا اور آپ کے ساتھیوں کا حج و زیارت قبول فرمائے۔ نقشہ سمت قبلہ بک پوسٹ روانہ کرتا ہوں، اس کے لیے صرف ایک قطب نما کی ضرورت ہے۔ قطب نما کی سوئی شمال کی جانب نقشے پر رکھیے اور پھر کاغذ گھماتے ہوئے ٹھیک نقاط جنوب، مغرب، مشرق پر کر دیجیے، اس سے صحیح چاروں سمتیں معلوم ہو جائیں گی۔ اس کے بعد جہاں جہاں جہاز پہنچتا جائے نقشہ میں دیکھیے کہ اس جگہ کس قدر انحراف رکھا ہے اس نقطہ اور مرکز پر کوئی کاغذ یا کتاب رکھ دیجیے، وہی خط اقامت ملفوف کا ہوگا۔ سب کی خدمت میں سلام مسنون۔



اب حضرت مفتی اعظم کے ان خطوط کے بارے میں بعض ضروری گزارشات۔

۱۔ مفتی اعظم کے خطوط عام طور پر مختصر ہیں۔ بیشتر کارڈ پر لکھے گئے ہیں۔

۲۔ مکتوب الیہ کو پہلے تین خطوں میں مولانا مکرّم، مولانا محترم، مولانا زید فضلہ، پھر حضرت ملک العلماء فاضل بہار مولانا ظفر الدین صاحب، جناب مولانا مکرّم ذی الکرّم دام بالکرّم لکھ کر خطاب کیا ہے۔

۳۔ خط کی پیشانی پر بسملہ کے بجائے ۷۸۶ اور حضور پرنور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نام نامی کی جگہ اسم پاک کے عدد ۹۲ تحریر فرماتے ہیں۔ اسی طرح اسم جلالت کی جگہ اس عدد ۶۶ یا کوئی اسم صفت مثلاً موتی، رب یا ضمیر لاتے ہیں۔ پوسٹ کارڈ میں یہ ادب ضرور ملحوظ رکھتے ہیں، دستی خط یا بند لگانے کے اندرونی خط میں نام جلالت وغیرہ بے تکلف درج کرتے ہیں۔

۴۔ خطوط پر مقام و تاریخ ہمیشہ خطوں کے آخر میں تحریر فرماتے ہیں، اور تاریخ عیسوی ماہ و سال کی جگہ ہجری تاریخیں درج فرماتے ہیں۔ میں نے پیش نظر خطوط میں جدید قاعدے کے مطابق مقام و تاریخ، مکتوب کی ابتدا میں پیشانی پر درج کر دی ہے اور پادرتی میں عیسوی ماہ و سال بھی لکھ دیے ہیں۔

۵۔ خطوط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ انہیں اعلیٰ حضرت کے کتب خانے کی بربادی کا سخت قلق تھا، انہیں اس کا بھی شدید احساس تھا کہ تصانیف اعلیٰ حضرت کی اشاعت اس طرح نہیں ہو رہی ہے جس طرح ہونی چاہیے۔ انہیں مدرسہ منظر اسلام کی ترقی کا بھی خیال تھا۔ وہ خود بہت مصروف رہتے تھے، ان کے مشاغل گونا گوں تھے۔ سلسلہ رضویہ کے منسلکین و معتقدین انہیں گھیرے رہتے تھے۔ میرا خیال ہے کہ خواہش اور کوشش کے باوجود ان کے لیے قطعاً ممکن نہ تھا کہ وہ سکون و اطمینان اور دل جمعی سے بیٹھ کر کتب خانے کو درست اور منظم کریں۔ اعلیٰ حضرت کے مسودات کے بستے نکال کر ان کی تنقیض کریں، اور ان کی طباعت و اشاعت کا انتظام کریں۔ ساتھ ہی ساتھ مدرسے کی بقا و ترقی کا بھی خیال رکھیں۔ ان کاموں کی تکمیل کے لیے ان کی نظربار ہار حضرت ملک العلماء کی طرف اٹھتی تھی اور وہ انہیں بار بار تحریر فرماتے تھے کہ وہ موقع نکال کر بریلی آئیں اور یہ سارا کام انجام دیں۔ ملک العلماء کو ان امور کی اہمیت کا شدید احساس تھا۔ وہ چاہتے تھے کہ کتب خانہ مرتب ہو اور اعلیٰ حضرت کی غیر مطبوعہ تصانیف کی اشاعت کا کام بوجہ احسن انجام پائے۔ لیکن میں سمجھتا ہوں ان کی وقت یہ تھی کہ وہ برطانوی عہد میں حکومت کے ایک علمی ادارے سے منسلک تھے۔ مدرسہ اسلامیہ شمس الہدیٰ صحیح معنوں میں ایک دینی یا قومی ادارہ نہیں تھا۔ حکومت بنگال کے تحت جس طرح مدرسہ عالیہ بنگال تھا اسی طرح حکومت بہار مدرسہ اسلامیہ شمس الہدیٰ کے قلم و ضبط کی ذمہ دار تھی۔ اس کے اپنے قاعدے قانون تھے۔ تعطیلات محدود تھیں، مزید فرصت لی جاسکتی تھی "بغیر تحواہ کے" لیکن اس کی بھی حد مقرر تھی۔ پھر ملک العلماء کا ایک اپنا مرکز تھا، اپنے مشاغل تھے۔ پھر بھی مقصد کی اہمیت کا خیال رکھتے ہوئے انہوں نے ۱۹۳۳ء میں تین ماہ کی رخصت لی اور دوبرلی آ گئے۔ انہوں نے بہت محنت و دیدہ ریزی سے منتشر مسودات مرتب کئے جو بیشتر اوراق پریشاں کی صورت میں بستوں میں بند تھے۔ جو تصانیف مکمل تھیں وہ مسودات کی شکل میں تھیں، ان کے مہیضات تیار کیے۔ انہوں نے بیس پچیس اہم تصانیف کا انتخاب کر کے ایسی صاف ستھری نقلیں بھی تیار کر دی تھیں جو مطبع کو فوراً بھیجی جاسکتی تھیں۔ انہوں نے متعدد در سالوں کی کتابت و طباعت بریلی میں اپنے قیام کے دوران شروع بھی کرادی تھی۔ ان میں سے کچھ رسالے بریلی اور لاہور سے ۱۳۶۳ھ / ۱۹۴۳ء میں شائع بھی ہوئے۔ اس بات کو اب کوئی ساٹھ سال ہونے کو آئے، اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی تصانیف کی اشاعت کا سلسلہ مفتی اعظم کی توجہات سے شروع ہوا لیکن سست رفتاری

کے ساتھ، اس میں حالات کو بھی دخل ہے اور اس کے لیے سنی حضرات کی سستی، بے حسی اور عدم دلچسپی کو بھی دخل ہے۔ ایک سال میں ایک رسالہ بھی شائع کیا جاتا تو ساٹھ رسالے بریلی سے شائع ہو چکے ہوتے۔ بہر حال ممبئی، ہندوستان کے دوسرے مقامات اور لاہور کراچی وغیرہ میں اعلیٰ حضرت پر کتابوں اور اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی اشاعت کا سلسلہ جاری ہے۔

مقام مسرت ہے کہ رضا اکیڈمی (ممبئی) جو ایک عرصے سے اعلیٰ حضرت اور ان کے تلامذہ و خلفاء متوسلین کی تصانیف کی اشاعت میں مصروف ہے، اب حضرت مفتی اعظم مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں علیہ الرحمۃ والرضوان پر ایک جامع اور مفصل کتاب مرتب کر کے شائع کر رہی ہے۔ اس کے لیے الحاج محمد سعید نوری ناظم رضا اکادمی (ممبئی) ہر طرح ہمارے شکر یے کے مستحق ہیں۔ دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ انہیں اس مقصد میں کامیاب کرے اور ان کے ادارے کو دن دوئی اور رات چوگنی ترقی عطا فرمائے۔ آمین

☆☆☆☆☆

(۱)

۷۸۶

بریلی ۱۲ شعبان ۵۵ھ *

مولانا عکرم ذی الکرم زید مجدد

السلام علیکم ورحمتہ وبرکاتہ۔ طالب خیر بہ خیر وعافیت ہے۔

عوانی مزاج گرامی مطلوب۔ مدت سے خط کتابت کا سلسلہ منقطع ہے۔ نہ کے میرود آں جانہ کے می آید۔ اس وقت یہ خط اس غرض سے لکھ رہا ہوں کہ مجھے اپنے ایک عزیز نور چشم ساجد میاں سلمہ (۱) کے لیے "عافیہ" (۲) کی ضرورت ہے۔ اپنی عافیت کے ساتھ "عافیہ" بھی بھیج دیں۔ والسلام (۳)

مصطفیٰ رضا قادری نوری عفی عنہ

* پوسٹ کارڈ بریلی کی مہر ۲ نومبر ۱۹۳۶ء کی ہے۔

(۱) ساجد میاں مفتی اعظم کے قریب ترین عزیزوں میں تھے۔ ملک العلما کے نام ان کے دو ایک خط بھی ملتے ہیں۔ ان سے ایک ملاقات بریلی میں یاد آتی ہے۔ ۲۰ صفر ۱۴۰۱ھ / ۱۹۸۰ء میں وفات پائی۔ ان سے مفتی اعظم کی تیسری صاحب زادی بیاہی گئی تھیں، یہ آخر عمر تک دارالعلوم مظہر اسلام کے مہتمم رہے۔ ان کے بعد ان کے صاحب زادے خالد علی خان مدرسے کے مہتمم ہوئے، ان کی وفات بھی حال میں ۱۹ ذی الحجہ ۱۴۲۶ھ / ۲۰۰۶ء جمعہ کو ہوئی۔

(۲) "عافیہ" علم صرف میں حضرت ملک العلما کا رسالہ جو مطبع حسنی بریلی سے حکیم محمد حسنین کے اہتمام میں ۱۹۲۸ء میں طبع ہوا۔ سال تالیف ۱۳۳۵ھ۔ علم نحو میں آپ کی تصنیف "وافیہ" آج تک شائع نہ ہو سکی۔ اس کے دو نسخے کتب خانے میں محفوظ ہیں۔

(۳) کارڈ کی پشت پر مولانا ابرار حسن تلہری کی لکھی ہوئی حسب ذیل سطرین درج ہیں۔ افادۂ عام کی خاطر نقل کی جاتی ہیں۔

”مخدومی سلام مسنون“

جنتری (۱) ماہ مبارک موصول ہوئی۔ اجر جزیل تو جناب گرامی کے نامہ اعمال میں ان شاء المولیٰ تعالیٰ ہو ہی گا مگر شکریہ میں بھی ادا کرتا ہوں۔ افسوس اس کا ہے کہ پھر اس سال بعض مقامات کے اوقات رہ گئے۔ آپ فرمائیں گے کہ عجب انسان ہے جس بات سے مجھے چڑھ ہے بار بار اس کا ذکر کرتا ہے۔ میں نہ صرف اپنے جذبات سے بلکہ مفاد عامہ [کے خیال سے] کچھ مجبور ہوں۔ خیر کل تفصیلی عریضہ حاضر کروں گا۔ آج صرف تشکر و امتنان کا ایک مہکتا ہوا گلستان پیش کرتا ہوں۔ عافیہ [کی] ضرورت ہے۔ دو (۲) عدد ارسال فرمائیں۔

والسلام

آپ کا ابرار [حسن]

(۱) جنتری سے مراد نقشہ اوقات نماز و افطار و سحری ماہ رمضان المبارک ہے جو ہر سال حضرت ملک العلما تیار کر کے ہریلی شریف ارسال کرتے تھے اور وہاں سے چھپ کر افادہ عام کے لیے شائع ہوتا تھا۔

(۲)

۹۲/۷۸۶

ہریلی

[۱۴ ستمبر ۱۳۸۸ء]

جناب مولانا محترم زید فضلہ (۲) بعد سلام مسنون۔

مجھے اپنی حالت پر افسوس ہوتا ہے۔ ایسا ہو گیا ہوں کہ آپ جیسے حضرات کے خطوط کے دوسری جواب دینے کے لیے بھی آج کل آج کل کرتا رہتا ہوں۔ جناب کا گرامی نامہ آئے مفتے ہوئے یا مینے، اور میں جواب حاضر نہ کر سکا۔ مجھے جناب کی اس کتاب ”صحیح البہاری“ کی صرف ایک جلد (اول یا دوم یہ یاد نہیں) پیارے میاں کی معرفت وصول ہوئی تھی جسے دیکھ کر بہت مسرت ہوئی۔ اس کی اور کوئی جلد نہ ملی۔ آپ اس کی تقریط کے لیے فرماتے ہیں۔ میں کس قابل ہوں۔ ادھر حالت یہ ہے کہ فرصت معدوم، امراض گونا گوں نے یہ کیفیت کر دی ہے کہ معمولی خطوط کے جواب پر ہٹ ہو گئے ہیں۔ خیال کرتا رہا کہ کسی روز بیشہ کر آپ کی اس بہترین تالیف کو جاہ جاسے دیکھوں اور جو بن پڑے تو کچھ لکھوں مگر یہ خیال ہی رہا۔ آپ کو عجلت ہو تو آپ چند سطریں خود لکھ دیں، میں دیکھ کر اس پر دستخط کر کے بھیج دوں گا۔

والسلام

مصطفیٰ رضا

بخدمت اقدس جناب مولانا مولوی ظفر الدین صاحب قادری رضوی

ڈاک خانہ ہندو محلہ شاد گنج، ظفر منزل، پٹنہ

* مکتوب گرامی پر تاریخ درج نہیں۔ سید پیلو علی صاحب (محلہ ملوک پور، ہریلی (۱) کے کلرڈ مورخہ

۱۲ ستمبر ۲۸ء کی پشت پر حضرت مفتی اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے یہ خط تحریر فرمایا ہے۔ تاریخ تحریر وہیں سے لی گئی ہے۔

(۱) سید پیارے علی صاحب کے خط کی ابتدائی سطریں یہ ہیں:

"آپ کے حکم کی تعمیل کر دی گئی۔ مولانا ابرار حسن صاحب (۲) سے آپ کی نرمایش کے بہ موجب "بہار شریعت" کا حصہ سوم روانہ کر دیا جائے گا۔ چھوٹے مولانا صاحب (۳) کے پاس گیا تو انہوں نے کارڈ ہی کی پشت پر لکھ دیا ہے جو ملاحظہ سے گزرے گا۔ بڑے مولانا صاحب باہر گئے ہوئے ہیں۔ اب پریشانیوں جو تھیں وہ دور ہو گئیں۔ بڑی خوشی کی بات ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو مع متعلقین کے خوش و خرم رکھے آمین۔ آپ اپنی خیریت سے آگاہ فرماتے رہا کیجئے۔ کیوں کہ فکر رہتی ہے۔"

ان سطور کے بعد دو نقوش بھیجنے کا ذکر ہے اور اسی کارڈ پر حضرت ملک العلما نے اپنے قلم سے "چودہ روپے بارہ آنہ رقم فرمایا ہے جو غالباً ان تعویذات کی قیمت ہے جو پیارے میاں نے بریلی سے تیار کرا کیے بھیجے تھے۔

فٹ نوٹ:

(۱) سید پیارے علی صاحب، بہت اچھے مہر کن تھے اور چاندی کیتختیوں پر تعویذات نقش کرنے کے ماہر۔ دو انچ طول و عرض کی ایک تختی پر مکمل سورۃ یسین شریف ان کی کندہ کی ہوئی مدتوں میرے پاس رہی۔ بارگاہ رضویہ کے عقیدت مندوں میں تھی۔ ملک العلما سے بے حد محبت کرتے تھے۔ متعدد بار وہ ان سے ملنے پتہ آئے۔ ان کے بہت سے خطوط میرے پاس محفوظ ہیں۔

(۲) مفتی ابرار حسن تلہری، صدیقی مدیر "یادگار رضا" بریلی۔

(۳) مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خان علیہ الرحمۃ مراد ہیں۔

(۴) یعنی حجة الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خان علیہ الرحمۃ۔

(۳)

۹۲/۷۸۶

بریلی ۱۲/۱۲/۵۸ھ

جناب مولانا زید فضلہ علیکم السلام درخت ویر کا

طالب خیر بچہ تعالیٰ مع الخیر ہے۔ مولیٰ عزوجل کا شکر کہ عزیزی مولوی مختار الدین احمد صاحب سلمہ فاضل شمس نے بخیر وعافیت مراجعت وطن کی اور بالآخر پہنچے۔ میں عزیز موصوف سلمہ سے مل کر بہت خوش ہوا۔ مولیٰ عزوجل ان کی عمر و علم میں برکت عطا کرے اور عمل کی توفیق بخشے۔ انھیں دیکھ کر آپ بہت یاد آتے رہے اور آپ سے ملے ہو گیا ہے کہ عرس مبارک میں آپ مع عزیزی سلمہ بریلی ضرور آئیں گے۔ اور چند روز قیام کریں گے۔ یہاں تک کہ اتنے دنوں کی غیر حاضری کا کچھ بدل ہو۔ میں نے عزیز سلمہ سے ضرور شکایت کی تھی مگر جب انھوں نے واقعہ سے مطلع کیا تھا تو میں نے یہ بھی ظاہر کر دیا تھا کہ اب مجھے کوئی شکایت نہیں۔ مجھے افسوس اس کا ہے کہ میں عزیز سلمہ سے بہت ہی کم مل سکا۔ جس دن آئے اسی دن بل کہ اسی وقت مجھے مراد آباد جانا پڑا، مگر یہ معلوم ہوا تھا کہ وہ بھی مراد آباد کا قصد رکھتے ہیں۔ وہ مراد آباد

پہنچے میرا نے چاہا کہ وہ میرے ساتھ بریلی واپس ہوں۔ وہ رام پور تک آئے مگر پھر ان کی طبیعت گھبرائی اور وہ وہاں سے بریلی جنکشن تک آئے اور اسی گاڑی سے لکھنؤ روانہ ہو گئے یا آگرہ چلے گئے۔ غالباً آگرہ گئے۔ میں گاؤں چلا گیا۔ وہاں سے خیال کرتا رہا کہ آپ کو خط لکھوں کہ عزیزی سلمہ بہ خیریت پہنچے ہوں گے (۱) مگر ارادہ ہی کرتا رہا۔ نہ ہو سکا۔ میں نے بہت کوشش کی۔ یہاں تک کہ آپ کا خط آیا۔ میں نے ان سب صاحبان (۲) کو آپ کا خط پڑھوایا جنہیں آپ نے کچھ کچھ لکھا تھا سو آئے حافظ احمد بخش صاحب کے جن کو میں نہ سمجھ سکا کہ یہ کون صاحب ہیں۔ حافظ نامیڑا جو یہاں رہتے ہیں ان کا نام علی بخش ہے۔ شاید ایسا ہوا کہ آپ نے بھول کر احمد بخش لکھ دیا یا حاجی احمد بخش صاحب کی جگہ حافظ احمد بخش لکھا۔ یہ صاحب رضوی ہیں، دوسرے محلہ میں رہتے ہیں، بازار میں دوکان ہے۔ فقط مصطفیٰ رضا نوری غفرلہ

* کارڈ پر ڈاک خانے کی مہر ۲۳ جنوری ۱۹۴۰ء کی ہے۔

(۱) کس قدر محبت و شفقت کرنے والے بزرگ تھے۔ کم عمری میں یہ میرا دہلی، بریلی، مراد آباد اور آگرہ کا پہلا سفر تھا جو تنہا کر رہا تھا اس لیے مفتی اعظم متردد تھے۔

(۲) مولانا امجد رضا خاں (ماموں میاں) مولانا ابرار حسن تلہری، مولانا ابراہیم رضا خاں جیلانی میاں، مولانا احسان علی مظفر پوری، مدرس مدرسہ منظر اسلام، مولانا سید ایوب علی رضوی، جناب سید قناعت علی رضوی، مولانا سردار احمد گرداس پوری، مولانا عبد المصطفیٰ لڑھری، مفتی وقار الدین اور خادم مزار شریف حاجی کفایت اللہ کے اسماء گرامی یاد آتے ہیں جن کی اس موقع پر زیارت نصیب ہوئی اور جو بریلی شریف کے دوران قیام مجھ سے نہایت محبت و شفقت سے پیش آئے۔

(۳) اسی کارڈ کے آخر میں مولانا امجد رضا خاں (ماموں میاں) نے حسب ذیل سطریں لکھ دی ہیں:

”آپ کا ایک عدد سلام مجھ کو مصطفیٰ میاں کی معرفت ایک زمانے کے بعد ملا۔ میں کیا کہوں کہ اس وقت مجھے کیسی مسرت ہوئی۔ اب آپ عرس شریف میں ضرور شرکت فرمائیں۔ برخوردار مختار میاں سلمہ سے برا کہہ دیجیے۔ فقط

نوری گدا امجد رضا غفرلہ۔

(۴)

۷۸۶

کرتولی، ضلع بدایوں ڈاک خانہ، نیاور

۱۹ ربیع الآخر ۱۳۶۲ھ *

حضرت ملک العلماء فاضل بہاری مولانا ظفر الدین صاحب (رضوی)

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بعد عرض سلام سنت اسلام غرض حرام۔ جناب سید محترم مکرئی فاضل عرفان علی صاحب رضوی سلمہ (۱) نے آج بریلی سے گاؤں تک آنے کی زحمت برداشت فرمائی۔ میں بہت دن سے قصد کرتا رہا کہ خدمت ساری میں عرض گزاروں گا (۲) کہ مجھے میرے مطالبات کی نقل مرمت فرمائی جائے اور فریق کے مطالبے بھیج دیے جانے کا حکم

صادر فرمایا جائے کہ جواب حاضر کروں۔ میں جب سے اب تک ارادہ ہی کرتا رہا اور عرضی اور اب تک نہ بھیج سکا۔ آج سید صاحب تشریف لے آئے۔ میں نے ماموں جان صاحب (۳) کو لکھا تھا ان کے خط کے جواب میں کہ میں خود بھی عرضی بھیجنے کا ارادہ رکھتا ہوں آپ بھی اتنا تحریر فرمادیں۔ غالباً انھوں نے خط میں مطالبوں کی نسبت تحریر فرمایا ہوگا۔ امید کہ جلد از جلد مطالبات کی اول سے آخر تک مع درخواست نقل مرحمت ہوگی اور فریق کے مطالبوں سے مطلع فرمایا جائے گا۔ زیادہ حد ادب

/نقیر ناسزا مصطفیٰ رضا غفرلہ مایاتی منہ و ما مضی

* مطابق ۲۵ اپریل ۱۹۴۳ء

(۱) مولانا عرفان علی صاحب رضوی بیسل پوری مرتب عرفان شریعت - اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے مکتوب البہم میں تھے۔ مراسلت "بعض مکاتیب مجدد" میں شائع ہو چکی ہے۔ پوسٹ کارڈ پر مولانا کا خط ہے جس کی نقل فٹ نوٹ میں درج کی جاتی ہے۔ اس سے کچھ حالات پر روشنی پڑتی ہے۔ کارڈ کی پشت پر حضرت مفتی اعظم کا مکتوب گرامی بنام ملک العلماء درج ہے۔

(۲) شہزادگان والاتباء حجة الاسلام حضرت مولانا حامد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ (۱۸۷۸ء - ۱۹۴۲ء) اور مفتی اعظم حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خان نوری رحمۃ اللہ علیہ (۱۸۹۲ء - ۱۹۸۱ء) میں غالباً کچھ غلط فہمیوں کی بنا پر بعض نجی مسائل کے سلسلے میں اختلافات پیدا ہو گئے تھے۔ محبین و مخلصین اور معتقدین نے چاہا کہ بارگاہ رضویت کا کوئی معتبر اور معتمد درمیان میں پڑ کر آپس کے اختلافات دور کرادے۔ اتفاق رائے سے حضرت مولانا سید محمد اشرفی محدث گچھوچھوی (۱۸۹۲ء - ۱۹۶۱ء) اور حضرت ملک العلماء مولانا ظفر الدین قادری رضوی (۱۸۸۰ء - ۱۹۶۲ء) حکم قرار پائے کہ دونوں حضرات کے مطالبات سن کر افہام و تفہیم کی راہ نکالیں۔ ان دونوں حکم حضرات پر دونوں شہزادوں کو پورا اعتماد تھا۔ چنانچہ ایک تاریخ مقرر ہوئی یہ سطوریں کمپوز ہو چکی تھیں کہ کتب خانے میں ۶۳ سال پہلے کی لکھی ہوئی میری ڈائری ملی۔ اس سے معلوم ہوا کہ ملک العلماء ۲۳ فروری ۱۹۴۳ء کو پٹنہ سے روانہ ہو کر ۱۲ کی شب کو بریلی پہنچے تھے۔ اسٹیشن پر استقبال کرنے والوں کا ہجوم تھا۔ قیام حاجی ولی اللہ صاحب رضوی کچے مکان پر ہوا تھا۔ ۱۲ مارچ کو بریلی سے واپسی ہوئی۔ خدا حافظ کہنے والوں میں سید پیار علی صاحب موجود تھے جن کی وجہ سے ترین میں جگہ مل سکی۔ افہام و تفہیم والا جلسہ ۲۵ فروری اور یکم مارچ کے درمیان کسی تاریخ کو ہوا ہوگا۔ محدث صاحب اور دوسرے علماء اہل سنت کے خطوط کبھی نکال کر دیکھوں گا ممکن ہے تاریخ جلسہ کئی تعیین ہو جائے۔ اور بریلی شریف میں یہ چاروں حضرات اور خاندان کے چند اصحاب ایک رات جمع ہوئے اور نصف شب تک مسلسل گفتگو جاری رہا۔ میں حضرت ملک العلماء کے ہم رکاب تھا، یہ ساٹھ پینسٹھ سال پہلے کی بات ہے تفصیل بالکل یاد نہیں، نہ کہیں اس صحبت کا ذکر کہ۔ کتاب کسی مضمون میں دیکھنے میں آیا۔ اس قدر یاد ہے کہ ایک شان دار مکان کی دوسری منزل کے ایک وسیع کمرے میں نشست کا اہتمام تھا دونوں شہزادے اپنے اپنے مسائل و مطالبات کا ذکر کرتے رہے، پہلی نشست میں کچھ فیصلہ نہ ہو سکا لیکن یہ طے ہوا کہ فریقین اپنے مطالبات تحریری شکل میں پیش کریں۔ ایسا لگتا ہے کہ مفتی اعظم نے اپنے مطالبات حضرت ملک العلماء کو دے دیئے تھے یا بھیج دیئے تھے۔ حجة الاسلام کے مطالبات انہیں نہیں پہنچے تھے (کہ اس کی ایک وجہ انکی علالت بھی ہوگی) مکتوب نمبر (۴) کی یہ سطر قابل توجہ ہے: "مجھے میرے مطالبات کی نقل مرحمت فرمائی جلتے

اور فریق کے مطالبے بھیج دیئے جانے کا حکم صادر فرمایا جائے کہ جواب حاضر کروں۔“

مولانا عرفان علی کے مکتوب (۲۵/اپریل ۱۹۴۳ء) سے جو ذیل میں درجہ معلوم ہوتا ہے کہ مصالحت کے سلسلے میں دوسرا جلسہ وسط مئی میں کرنے کا خیال تھا جب مدرسۃ اسلامیہ شمس الہدیٰ پٹنہ میں موسم گرما کی تعطیل ہو اور ملک العلماء بآسانی بریلی (یا مراد آباد) آسکیں۔ کچھ نہیں معلوم یہ جلسہ ہوا یا نہیں اور کیا فیصلہ ہوا۔ حجة الاسلام کی علالت کی وجہ سے اس جلسے کے انعقاد کا امکان مجھے بہت کم نظر آتا ہے۔ حجة الاسلام کا مکتوب گرامی ۱۱۹ ربیع الآخر ۱۳۶۲ء کا لکھا ہوا ہے اگلے مہینے ۱۱ جمادی الاولیٰ کو حضرت کا وصال ہو جاتا ہے و یقی وجہ ربک ذی الجلال والاكرام۔

دوسرا جلسہ مئی میں تو نہیں ہو سکا لیکن جیسا کہ میرے نام ملک العلماء کے ایک خط (مورخہ ۲/رجب روز سہ شنبہ ۱۳۶۲ھ / ۱۷ جولائی ۱۹۴۳ء) سے (جو اس مضمون کی کمپوزنگ کے بعد دریافت ہوا ہے) معلوم ہوتا ہے کہ اس مقصد کے لئے وہ ماہ جولائی میں بریلی تشریف لے گئے تھے اور انہیں مقصد میں کامیابی ہوئی تھی۔ وہ بریلی سے تحریر فرماتے ہیں: میرا یہاں آنا موقع کی ضرورت کے اعتبار سے بہت ہی ضروری تھا۔ تمام باتیں باحسن وجوہ طے پا گئیں۔ میں نہ ہوتا تو لڑائے والے اپنے ارادے میں کامیاب ہو جاتے اور قصہ بگڑ جاتا مولانا سید محمد صاحب محدث بھی تشریف لائے تھے ... مجھے بعض ضروری کاموں اور خصوصاً تصنیفات اعلیٰ حضرت کی درستی کے سلسلے میں پندرہ دن اور رہنا ہو گا۔“ خاندان کے موجودہ اخلاف شاید اس مسئلے پر مزید روشنی ڈال سکیں۔

(۳) مولانا امجد رضا خان بریلوی

(۴) یہاں فٹ نوٹ میں مولانا عرفان علی صاحب کا مکتوب بنام ملک العلماء درج کیا جاتا ہے۔ یہ بعض

حیثیتوں سے اہم ہے۔

بریلی ۲۵/اپریل ۱۹۴۳ء *

محسن اخلاق فراوان جناب مولانا ظفر الدین صاحب السلام علیکم ورحمۃ

جناب کے بریلی شریف سے تشریف لے جانے کے بعد کوئی خیریت معلوم نہ ہو سکی۔ قبلہ حضرت سید میان عرف محدث صاحب کا گرامی نامہ ۱۱/اپریل کو بنارس سے موصول ہوا تھا جس میں ۲۲/اپریل ۱۹۴۳ء کو بریلی صرف ایک شب کے لیے بسلسلہ بیان، جانی کی مسجد۔ تشریف آوری کیا ذکر تھا۔ چنانچہ موصوف الصلہ بہ تعین تاریخ تشریف لائے اور بریلی میں بڑے مولانا صاحب سے محلہ سوداگران پہنچ کر ان کی علالت میں ملاقات ہوئی، مولانا صاحب بوجہ طویل علالت بہت کمزور ہو گئے ہیں۔ مولانا صاحب نے خود ہی کچھ سلسلہ گفتگو شروع فرمایا لیکن حکیم حمین رضا خان صاحب نے اس گفتگو کو روک دیا اور بات دل کی دل ہی میں رہ گئی۔ خیر۔ مطالبات کی نقول فریقین کے پاس پہنچنا ضروری تھیں جو (جن کا) هنوز انتظار ہے۔ محدث صاحب نے فرمایا کہ مولانا ظفر الدین صاحب کو لکھ دو کہ نقول بھیج دیں اور بسلسلہ معائنہ مطالبات جو سوالات جواب طلب دعویٰ کے ثبوت کے درکار ہیں وہ منگوائیں تاکہ آپ کی تعطیل کے زمانہ میں ۱۶ مئی کیے بعد اس پر غور کیا جاسکے اور خیال یہ ہے کہ مراد آباد [میں] اجتماع ہو اور انشاء اللہ کوشش کی جائے گی کہ جلد فیصلہ ہو۔ امید ہے کہ جناب اس عریضہ کو ضروری تصور فرماتے ہوئے حسب ارشاد حضرت محدث صاحب مطالبات کی نقول کہ

جن کا فریقین کا تقاضا جاری ہے۔ جلد ۱۲ جلد ارسال فرما کر مشکور فرمائیں گے چوں کہ حضرت جھوٹے مولانا صاحب گاؤں میں تشریف فرما ہیں اور محدث صاحب نے فرمایا تھا کہ موصوف خود ہی مولانا ظفر الدین صاحب سے نقول منگوائیں لہذا عرض کر دیا گیا۔ حضرت خود ہی اس عریضہ میں یاد دہانی فرما رہے ہیں جو ملاحظہ عالی سے گزرے گا۔

بہ خدمت مختار میاں السلام علیکم جواب کے لیے پتہ درج ہے۔

* مطابق ۱۹/ربیع الآخر ۱۳۶۲ھ

(۵)

۹۲/۷۸۶

بریلی ۲۵ ج ۱ [جمادی الاولیٰ ۱۳۶۲ھ]

حضرت ملک العلماء فاضل بہار زید مجدہ

السلام علیکم ورحمۃ و بركاتہ۔ طالب خیر بخیر ہے۔ پرسوں بخار آ گیا تھا کل یہاں بخار کی حالت میں آیا آج دوپہر تک طبیعت سنبھلی۔ اس قابل ہو سکا کہ کچھ لکھوں۔ یہ خط بہت پہلے لکھنا تھا خیال تھا، بریلی جا کر لکھوں گا جو آج لکھ رہا ہوں۔ اعلیٰ حضرت کا کتب خانہ نہایت برباد ہے نہ صرف کتب خانہ بل کہ تصنیفات اعلیٰ حضرت قدس سرہ ضائع ہو چکی ہیں۔ ایسا ستار ہا ہوں ایک جلد، پانچویں فتاویٰ کی برہا برس سے غائب ہو چکی۔ آپ عرس چہلم میں تشریف لائیں گے مگر اتنی مدت کے لیے تشریف لائے کہ کتب خانہ اور تصنیفات کی پھر سے فہرست بن جائے۔ والسلام فقیر مصطفیٰ رضا عفی عنہ

* مطابق یکم جون ۱۹۴۳ء

(۶)

۹۲/۷۸۶

پنجشنبہ ۹ شعبان بریلی ۱۳۶۲ھ

حضرت ملک العلماء زید فضلہ

علیکم السلام ورحمۃ و بركاتہ۔ گرامی نامہ مجھے بہت دنوں کی تاخیر سے گاؤں میں ملا تھا۔ بریلی آیا، یہاں سے ماموں جان (۱) نے پتا وہاں کا لکھ کر ڈاک کے حوالہ کیا، وہاں ڈاک ۱۸-۱۸ دن پر ملتی ہے۔ وہاں سے میں بریلی آیا تھا، قصد تھا کہ قبیل بریلی پہنچ کر کروں گا۔ اگرچہ میں کوئی مضمون نگار شخص نہیں مگر جو کچھ بھی لکھ سکوں گا لکھوں گا۔

یہاں مکان چنچے سے پہلے ایک ایسا حادثہ پیش آیا جس نے بے حد پریشان کر دیا۔ وہ یہ کہ [بریلی] سٹی اسٹیشن تک کے ٹکٹ تھے، بڑے اسٹیشن پر میں اور میرے ہمراہی محلہ کے ایک شخص کے سپرد سامان کر کے نماز عصر کے لیے اترے۔ نماز سے فارغ ہو کر آئے تھے، گاڑی روانہ ہو چکی۔ خیال ہوا کہ وہ محلہ کے شخص سیٹی [اسٹیشن] پر سامان اتار لیں گے۔ بڑے اسٹیشن سے سیٹی تانگہ کر کے پہنچے تو وہاں سے گاڑی جا چکی تھی۔ خیال ہوا محلہ والے شخص سامان اتار کر

مکان لے گئے ہوں گے۔ یہاں آ کر انہیں تلاش کیا۔ جواب ملا میں تو اسی وقت اتر گیا تھا، ایک دوست سے باتیں کرتا رہا پھر دوسرے درجہ میں بیٹھ گیا میں سمجھا تو آ گیا ہوگا۔ اور سامان کا تو کچھ ایسا غم نہ ہوتا مگر ایک بستہ تھا جس میں ”رد المحتار“ ج ۱ اور [فتاویٰ] عالمگیری کی دو جلدیں، اسعاف اور تفسیرات احمدیہ وغیرہ کتابیں اور میرا مجموعہ مسائل (۲) اور بہت [سے] مسودات تھے اور دیگر کاغذات۔ اس کا اس قدر صدمہ ہوا کہ کسی طرف کا خیال نہ رہا۔ ہر وقت یہی خیال یہی فکر، بے حد پریشانی۔ تار متعدد جگہ متعدد بار دیے گئے۔ بے سود۔ بارے بفضلہ تعالیٰ لکھنؤ چار باغ کے پولس اسٹیشن سے ایک صاحب نے مجھے خط لکھا کہ ایک بستہ فلاں ٹرین سے ملا ہے جس میں تیرے نام کے خطوط ہیں، جواب سے مطلع کر کہ یہ تیرا ہی ہے، اگر تیرا ہو تو منگانے کا انتظام کر۔ غرض پرسوں بستہ آ گیا اور سب کتابیں اور کاغذات مل گئے۔ سوا دو سادہ کاغذ کی کتابوں کے ایک چھوٹا ایک بڑا پیڈ لیٹر پیپر کا یہ نکال لیے اور سامان جو قیمتی تھا وہ کیا اب تک نہ ملا۔ اس کی کوئی فکر نہیں۔ حسب وعدہ مدرسہ کے جلسے میں تشریف لائے ۱۳-۱۴ شعبان کو ہوں گے۔ والسلام

مصطفیٰ رضا شغلہ

بہ ملاحظہ گرامی

حضرت ملک العلماء فاضل بہار مولوی ظفر الدین صاحب قادری رضوی زید مجدد

مدرسہ شمس الہدیٰ، پوسٹ آفس مہندرو، ہانگی پور، پٹنہ

* مطابق ۱۳/ اگست ۱۹۴۳ء

(۱) اعلیٰ حضرت کے محترم شیخ فضل حسین ابن شیخ احمد حسین کے صاحب زادے امجد رضا جنہیں خجۃ الاسلام اور مفتی اعظم اور ان کی اتباع میں ملک العلماء اور بریلی کے بیشتر حضرات ”ماموں جان“ کہتے تھے۔ ملک العلماء سے ان کے بے تکلفانہ تعلقات تھے۔ مجھے بے حد عزیز رکھتے تھے۔ ۱۹۴۵ء میں وہ ریاست گوالیار میں مقیم تھے۔ جب میں علی گڑھ میں انٹرمیڈیٹ کا طالب علم تھا مجھے اسرار کر کے بلایا اور میں کئی دن گوالیار میں ان کی صحبت میں رہ کر ان سے منع ہوا۔ ان کے بیسیوں خط ملک العلماء اور رقم کے نام محفوظ ہیں۔ وہ جمعہ ۱۵ اشوال ۱۳۷۰ھ مطابق ۱۳۰ جولائی ۱۹۵۱ء کو جوار رحمت میں داخل ہوئے۔ رحمہ اللہ

(۲) اس سے اپنے فتاویٰ کی نقول رجسٹر مراد لیا ہے۔ فتاویٰ عالمگیری، رد المحتار وغیرہ ساتھ میں ہونے سے اندازہ ہوتا ہے کہ سفر میں کچھ استفادے بھی تھے جن کے جوابات کی نقول درج کرنے کے لیے فتاویٰ کا رجسٹر بھی ساتھ لے گئے تھے۔ اسی رجسٹر کو ”مجموعہ مسائل“ سے تعبیر فرمایا ہے۔

(۷)

۹۲/۷۸۶

۹ اشوال ۱۳۶۳ھ

جناب محترم ملک العلماء فاضل بہار زیدت مکارمہ

ولیکم السلام ورحمۃ وبرکاتہ۔ گرامی نامہ پرسوں شام کی ڈاک سے ملا۔ ماموں جان اور سید عرفان علی صاحب باہر گئے ہوئے ہیں۔ مجھے خیال ہوا کہ منی آڈر بھیجوں گا، اسی کی کون میں جو لکھتا ہے لکھ دوں گا۔ پرسوں تو کیا منی آڈر ہوتا کل کرتایا آج کرتا۔ اس کا موقع نہ ہوا اب کل منی آڈر انشاء تعالیٰ بھیجوں گا۔ تقدی..... روز بروز بڑھ رہے ہیں، اُدھر آپ سے پرنسپل کے لیے کہا ۸۰ بلکہ سو تک تنخواہ کہہ دی۔ (۱) ادھر مولوی عبدالعزیز خان صاحب (۲) پر چھاپا مارا۔ ستر بل کہ غالباً پچتر روپے پر انھیں رکھ لیا۔ مولوی سردار احمد صاحب کو جگہ جگہ سے سو روپے (۱۰۰) کی (جگہ) مل رہی ہے۔ وہ اب تک نہیں آئے ہیں۔ یہاں طلبا آ رہے ہیں اور پریشان پھر رہے ہیں۔ وحسبنا ربنا تبارک تعالیٰ۔ آپ غالباً یکم نومبر سے پہلے نہ آ سکیں گے۔ میں طلبا کو تسلی دے رہا ہوں۔

ج (۳) اب نہ بھیجے، میں یہاں جیلانی میاں سے لے لوں گا۔ مولوی اسماعیل صاحب کو (۴) میں اب تک خطوط نہیں بھیج سکا اس لیے ابھی وہ مکان ہی پر ہوں گے۔ مجھے فرصت نہیں ملتی۔ آپ کی رائے دربارہ اشاعت میں مناسب معلوم ہوتی ہے۔ (۵) جسے اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے بھی پسند فرمایا تھا اس سے بہتر اور کیا صورت ہوگی۔ والسلام مصطفیٰ رضا غفرلہ

ربع (ربع صد) اور مدرسہ (سے) اور اگر ہو سکا تو مبدی اشاعت سے جناب کی خدمت کی جائے گی۔ آپ تشریف لائیں گے تو کام چلنے لگے گا۔ دہلی سے کنٹرول [کا کاغذ] لیے بغیر کام چلا معلوم نہیں ہوتا۔ اب تک ایک رسالہ کے لیے کاغذ نصیب نہیں ہوا ہے۔ بنے میاں آپ کے آنے پر آپ کے کہنے سے دو ایک دن کو آ جاتے ہیں پھر غائب۔ کئی بار ان پر تقاضا کر چکا ہوں۔ جیلانی میاں سلمہ کو آپ نے جو سطرین انھیں لکھیں تھیں، دکھا دی تھیں۔

والسلام مصطفیٰ رضا غفرلہ

حضرت صدرالافاضل استاذ العلماء مولانا نعیم الدین صاحب کی صاحبزادی کی شادی خانہ آبادی ۲۷ اکتوبر کو ہونے والی ہے، انھوں نے جو مجھے خط دعوت لکھا اس میں آپ کے لیے بھی لکھا ہے۔ میں نے انھیں جواب بھیج دیا ہے کہ وہ اپنے مکان پر تشریف رکھتے ہیں۔ آنے والے ہیں۔ اگر ۲۷ سے پہلے تشریف لے آئے تو میں ان سے عرض کر دوں گا اور انشاء تعالیٰ میں اور وہ ساتھ آئیں گے۔ آپ نے یکم نومبر سے درخواست دی ہے کیا اس سے پہلے آپ تشریف نہ لاسکیں گے۔ والسلام

مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

بہ ملاحظہ گرامی جناب ملک العلماء فاضل بہار

مولانا مولوی ظفر الدین صاحب قادری رضوی زیدت مکارمہ

ظفر منزل، ظفر روڈ، ڈاک خانہ مہندرو باگی پور، پٹنہ

* ڈاک گھر کی مہر ۲۱ اکتوبر ۱۹۴۳ء کی ہے۔

(۱) تلمیذ حضرت صدر الشریعہ، صدر مدرس مدرسہ مظہر اسلام بریلی، بانی جامعہ مظہر اسلام لائل پور،

وہیں ۱۳۸۲ھ میں وفات پائی۔

- (۲) مولوی عبدالعزیز خان محدث بریلوی (متوفی ۱۳۶۹ھ) مدرسۃ منظر اسلام کے اساتذہ میں تھے۔
 (۳) ان کے بارے میں کچھ بھی علم نہ ہو سکا۔
 (۴) میں ان سے واقف نہیں، عزیزوں یا عقیدت مندوں میں کوئی صاحب ہوں گے۔
 (۵) اعلیٰ حضرت کی تصانیف کی اشاعت کے بارے میں ملک العلماء کی تجویز کا ذکر ہے

(۸)

۹۲/۷۸۶

*[۱۳۶۲ھ]

مولانا زید لطفہ (۱) اسلام علیکم ورحمتہ وبرد کا۔

میرا ارادہ کل ہفتے کو یہاں سے چلنے کا تھا مگر میں بالکل نہیں چل سکتا۔ لکڑی کٹی پڑی ہے، گاڑیاں لکڑی کی روانہ کر کے چل سکیں گے۔ یہاں چھوٹے بھیا بھی نہیں ہیں جن کے پرد کر کے چلا آؤں۔ معلوم نہیں وہاں کیا ہو رہا ہے؟ اشتہار چھپایا نہیں؟ اشاعت ہو رہی ہے یا نہیں؟ اور اب روپے کا جو حشر ہوا آپ کو معلوم ہے۔ اب ادھر جو کچھ روپیہ تھا (۲)..... سیٹھ (؟) احمد صاحب کے ہاتھ بیچ دوں گا۔..... (۳) میں یہ روپیہ بھیجا جائے گا۔..... کر خرچ کیا جائے گیہوں کی بجائے آٹے خرچ [یہ میں] ایسا ہی کرنا مناسب ہوگا (۴) مقبول حسین (۵)..... سے معاملہ کیا۔ میں انشا اللہ تعالیٰ [جلد آنے کی؟] کوشش کروں گا۔ مصطفیٰ رضا غفرلہ

* مطابق ۱۹۴۳ء

(۱) یہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے ہاتھ کا زرد رنگ کے خستہ کاغذ پر لکھا ہوا دس سطری دستو رقمعہ ہے جو گاؤں سے لکھا گیا ہے۔ جہاں حضرت زمینداری اور کاشت کاری کے کاموں سے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ تاریخ تحریر درج نہیں لیکن یہ واقعہ اس زمانہ کا ہونا چاہیے جب حضرت ملک العلماء مدرسۃ منظر اسلام کو دیکھ بھال، وہاں تدریس اور کتب خانہ اعلیٰ حضرت کی دوستی اور ان کی اہم تصانیف کی نیپٹ کے لیے تین ماہ بریلی میں قیام فرما رہے۔ ملک العلماء یاد آتا ہے کہ ذوالقعدہ ۱۳۶۲ھ مطابق نومبر ۱۹۴۳ء میں بریلی تشریف لے گئے تھے۔ [ابھی اپنی طالب علمی کے زمانے کی ڈائری دیکھی تو ۱۸ جولائی ۴۳ء کا یہ اندراج ملتا ہے: "ظ سفر پورنیہ سے واپس تشریف لائے اور اب حضرت حجة الاسلام کے عرس میں بریلی تشریف لے گئے۔ ۱۴ جولائی کے ذیل میں یہ اندراج ہے، "ظ اور مولانا تقدس علی صاحب بریلی سے مجھے دیکھنے آئے۔ وہ [پروفیسر اسوکر احمد کلیم] پرو وائس چانسلر، ڈاکٹر محمد محمود احمد [شعبہ فلسفہ]، ڈاکٹر ذکی الدین شعبہ طبیعیات، محمد احسن مارہروی اسٹنٹ رجسٹرار سے ملے۔ دن کا کھانا ڈاکٹر فضل الرحمن انصاری (خویش حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی کے یہاں کھایا۔ مولانا یعقوب بخش راجب ہدایونی (شعبہ طبیعیات) ملنے تشریف لائے۔ ۵ بجے شام کی گاڑی سے بریلی تشریف لے گئے۔ مجھے علی گڑھ کی قضا میں پابند شریعت رہنے کیب ہت تاکید کی ہے۔" اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بریلی جولائی ۴۳ء میں تشریف لے آئے تھے، ستمبر اکتوبر تک وہاں قیام رہا ہوگا۔]

(۲) کاغذ خستگی اور دوبارہ سے بارہ مور کر کے کیے جانے کی وجہ سے جا بجا ٹوٹ گیا ہے، مکبوب الیہ

نے کاغذ کی چپیاں لگا کر اپنے مرشد زادہ کی تحریر کو محفوظ کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن ورقے کا آخری چوتھائی حصہ ٹوٹ کر علاحدہ ہو گیا ہے۔ سات سطروں کے آخری حصوں پر نقطے لگادیے گئے ہیں۔
(۳) گیارہویں آئیے کا ذکر غالباً مدرسے کے مقیم طلبہ کے طعام کے سلسلے میں کیا گیا ہے۔
(۴) بریلی کا کوئی معمر آدمی شاید بتا سکے کہ یہ چھوٹے بیٹا، احمد صاحب اور مقبول حسین کون اصحاب تھے۔

(۹)

عید سعید مبارک باد

۷۸۶

بریلی ۳۱ شوال ۱۳۶۳ھ *

جناب مولانا المکرم ذی الکریم دام بالکرم

بعد تحیہ مسنونہ عافیت خواہ مزاج بچہ مع الخیر ہے۔ گرامی نامہ تشریف لایا تھا۔ مگر میں اپنی حالت کیا عرض کروں۔ نہایت مشغولی تھیے یا کچھ کمالی بھی کہ اب تک جواب حاضر نہ کر سکا اور مضمون نگاری مجھے آتی بھی [نہیں]۔
میرا ارادہ اس سال حج و زیارت کا ہے، دعا فرماتے رہیں کہ مولیٰ تعالیٰ مجھے اور میرے ہم راہیان، میری اہلیہ اور لالہ میاں (۱) اور مولوی سردار احمد صاحب (۲) اور بریلی کے تقریباً ڈیڑھ سو آدمیوں اور سب اہل سنت کو حج و زیارت نصیب فرمائے اور قبول کرے۔ اس سفر کے متعلق جو باتیں آپ کے خیال میں ہوں ان سے مطلع فرمائیں اور ہاں جو تقصیر مجھ سے حاضر عائب ہوئی ہے، اسے معاف فرمائیں۔ میں نے سب اہل سنت جنہوں نے کوئی ایسی بات کی ہو انہیں معاف کیا۔ جہاز میں سست قبلہ کا مسئلہ پیچیدہ ہو جانا عجب نہیں۔ یہاں کتب خانہ اعلیٰ حضرت کی جیسی برہادی ہوئی ہے وہ آپ پر ظاہر ہے، جو کچھ تباہ شدہ باقی رہا ہے اس سے کوئی کام کی چیز نکال لینا آسان نہیں، خصوصاً وقت غلت۔
آپ نے بھی تو اس بارے میں شاید کوئی رسالہ لکھا ہے۔ (۳)

والسلام مصطفیٰ رضا خاں

میں غالباً اس آنے والے کے بعد جو بدھ آ رہا ہے یا پنج شنبہ اس چہار شنبہ یا پنج شنبہ کو کراچی مع الخیر ان شاء تعالیٰ روانہ ہونے کا قصد کرتا ہوں۔

* مطابق ۱۱ ستمبر ۱۹۴۳ء

(۱) یعنی مولوی محمد ادریس رضا خاں۔ یہ مفتی اعظم کے داماد تھے۔ آپ کے دوسرے سفر حج میں ساتھ تھے۔ تاریخ وفات ۲۹ شعبان ۱۳۸۵ء مطابق ۱۹۶۵ء ہے۔

(۲) سابق شیخ الحدیث دارالعلوم مظہر اسلام بریلی شریف متوفی ۲ شعبان ۱۳۸۲ء / دسمبر ۱۹۶۲ء۔

(۳) کتاب السجواہر والیواقیت جو ۱۳۳۰ھ میں لکھی گئی۔ یہ حاجی محمد ظہور نعیمی کے زیر اہتمام اہل سنت برقی پریس مراد آباد سے جنوری ۱۹۴۳ء میں شایع ہوئی۔ مصنف علام نے اس کتاب کا

انتساب مہینے مخلص دوست استاذ العلماء مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی (متوفی ۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء) کے نام کیا ہے۔

(۱۰)

بریلی

۱۵ صفر المظفر ۱۳۶۶ھ

مولانا المکرم دَام بِالکَرَم

السلام علیکم ورحمۃ المولیٰ۔ دعوت عرس سراپا قدس حضور پر نور سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ حاضر ہے۔ جو بعونہ تعالیٰ ۲۳-۲۴-۲۵ صفر المظفر ۱۳۶۶ھ مطابق ۱۷-۱۸-۱۹ جنوری ۱۹۴۷ء یوم جمعہ شنبہ۔ یک شنبہ فیض بخش عام ہوگا۔ میں جناب کو خصوصیت کے ساتھ شرکت کی دعوت دیتا ہوں۔ مجھے قوی امید ہے کہ جناب ضرور ضرور شرکت فرما کر فقیر کو ممنون کرم بنائیں گے۔ (۱)

والسلام

فقیر مطلق رضا غفرلہ

* مطابق ۱۱ جنوری ۱۹۴۷ء

(۱) اس کارڈ کسی بقیہ جگہ پر 'ماموں جان' مولانا امجد رضا خان صاحب نے اپنے قلم سے کچھ سطریں تحریر کر دی ہیں۔

(۱۱)

بریلی شب ۱۶ رمضان ۱۳۶۶ھ

۹۲/۷۸۶

جناب مکرم ملک العلماء فاضل بہار زیدت اللہ

علیکم السلام ورحمۃ دیر کلتہ۔ گرامی نامہ ملا۔ یاد آوری کا شکریہ۔ میں مطلب نہ سمجھا کہ جناب مجھ سے کیا چاہتے ہیں؟ کیا کروں۔؟ اس بارے میں میں کیا دودے سکتا ہوں؟ (۱)

آپ تحریر فرماتے ہیں کہ "اعلیٰ حضرت کے متعلق ایک بصیرت حاصل ہوئی اور کافی مضمون کا سلاسل کیا۔ (۲) سی طرح اگر آپ بھی اس کی طرف توجہ فرمائیں تو مجھے آپ سے بہت مدد ملے اور سب کتابیں اعلیٰ حضرت کی پیش نظر ہونے کی وجہ سے بڑی تقویت ہوگی۔ (۳) "مسالہ" میری فہم قاصر میں کچھ نہ آیا۔ کاہے کی طرف مجھے توجہ کرنا ہے جس سے آپ کو مدد ملے۔ اور اعلیٰ حضرت کی سب کتابیں پیش نظر ہونے سے کس بارے میں بہت بڑی تقویت ملنا آپ فرماتے ہیں۔

جو کام آپ مجھ سے لینا چاہتے ہوں میں اس کے لیے حاضر ہوں بشرطیکہ میں اسکا اہل ہوؤں۔ میری نااہلی کا تو یہ عالم ہے کہ آپ نے اتنا طویل خط اردو زبان میں لکھا اور میں مطلب تک نہ پہنچ سکا، سو اس کے کمالی حضرت کی سوانح کو اور زیادہ بڑھانے کے لیے مضمون اور لکھنا چاہتے ہیں جس میں میری مدد چاہتے ہیں۔ آپ جو کچھ لکھ چکے ہیں وہ سب دیکھوں اگر اس سے کچھ بچ رہا ہو جو میرے دماغ میں [ہے] تو حاضر کروں۔ (۴) فقط و بجز

جہان مفتی اعظم

* مطابق ۱۵ اگست ۱۹۴۷ء

(۱) مکاتیب ملک العلماء بنام مفتی اعظم، بریلی میں شاید ہی محفوظ ہوں، اگر محفوظ ہوں بھی تو اس وقت پیش نظر نہیں کہ اس مکتوب کے مفہیم و مطالب واضح ہو سکیں۔ ہاں اس قدر کہا جاسکتا ہے کہ "حیات اعلیٰ حضرت" کی تکمیل کے سلسلہ میں حضرت ملک العلماء چاہتے تھے کہ بزرگان مارہرہ و بریلی اور اعلیٰ حضرت کے خلفاء و تلامذہ اور ان سے عقیدت اور تعلق رکھنے والے اصحاب، ان کے متعلق کچھ معلومات اور اپنے تاثرات لکھ بھیجیں کہ ان کے حوالے سے درج کتاب ہو سکیں۔ اس میں انہیں کامیابی نہ ہو سکی۔ ان حضرات کی اپنی مشغولیات تھیں۔ صرف مولانا سید ایوب علی رضوی (بریلی) مولوی محمد حسین چشتی نظامی فخری موجد طلسمی پریس میرٹھ اور چند احباب کی تحریریں موصول ہوئیں یہ روایتیں اور یہ اطلاعات انہی کے حوالے سے "حیات اعلیٰ حضرت" میں درج کی گئی ہیں۔ حضرت ملک العلماء بھی چاہتے تھے کہ حجة الاسلام مفتی اعظم اور مولانا اولاد رسول سید محمد میاں مارہروی مسودہ کا مطالعہ کر کے ضرورت ہو تو حالات میں کچھ اضافہ کریں اور حیات و تصانیف اعلیٰ حضرت کے متعلق جو کچھ انہیں مستحضر ہو قلم بند کر کے بھیج دیں کہ گھر کے حالات گھروں الا زیادہ جانتا ہے۔ حضرت کی یہ کوشش کامیاب نہ ہو سکی۔

(۲) مولانا سید ایوب علی اور مولوی محمد حسین چشتی میرٹھ کی تحریروں کی طرف اشارہ ہے جو بریلی سے آئی تھیں۔ ان میں مفید معلومات نہیں جو انہی کے حوالے سے درج کتاب کی گئیں۔

(۳) اعلیٰ حضرت کی تصانیف آپ کے ذاتی کتب خانے میں محفوظ تھیں جن کے نگران حجة الاسلام کی رحلت (۱۹۴۳ء) کے بعد مفتی اعظم تھے۔ ملک العلماء اپنی کتاب میں تصانیف اعلیٰ حضرت پر بہت تفصیل سے لکھنا چاہتے تھے اس لیے وہ اس سلسلے میں مفتی اعظم سے اعانت چاہتے تھے۔ یہ ہوجوہ نہ ہو سکا۔ ملک العلماء نے ۱۳۶۲ھ میں بریلی کے تین ماہ قیام اور اپنے مستحضرات پر بھروسہ کر کے کتاب کے حصہ تصانیف کی تکمیل کی۔ "حیات اعلیٰ حضرت" کی تصنیفات و تالیفات والی جلد کوئی ۶۰۰ صفحات پر محیط ہے۔ اس میں اعلیٰ حضرت کی سینکڑوں تصانیف کا ذکر ہے اور کتاب کے نصف آخر میں جو تقریباً ۳۰۰ صفحات پر مشتمل ہے اعلیٰ حضرت کے بعض رسائل پر تبصرہ ہے۔ دیکھیے حیات اعلیٰ حضرت: تصانیف تالیفات، شائع کردہ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی، مکتبہ نبویہ، گنج بخش روڈ، لاہور ۲۰۰۳ء

حضرت ملک العلماء، اعلیٰ حضرت کے آبا و اجداد اور اولاد و احفاد کے حالات اور خاندان کے دوسرے افراد سب کے بارے میں جن کا ذکر "حیات اعلیٰ حضرت" کے فاروقی ایڈیشن (یعنی طبع لاہور ۲۰۰۳ء) کے دس گیارہ صفحات پر پھیلا ہوا ہے، خاص طور پر تفصیلی معلومات چاہتے تھے۔ اگر خاندان کے حضرات تعاون فرماتے تو کتاب کا یہ حصہ اور زیادہ مفصل ہوتا۔

(۴) ملک العلماء کی کوشش بار آور نہ ہو سکی، کتاب کی تکمیل کے بعد مسودہ حضرت اولاد رسول سید محمد میاں قادری برکاتی (م ۱۳۷۲ھ / ۱۹۵۲ء) کے پاس بھیجا گیا کہ مناسب مشورے دیں اور اعلیٰ حضرت اور سرکار مارہرہ سے تعلقات کے سلسلے میں جو ان کے معلومات ہوں ان سے مستفید فرمائیں۔ یہ بھی دیکھ لیں کہ سوانح کی ذہل میں کچھ امور تشنہ تو نہیں رہ گئے۔ کتاب کئی ماہ ان کے پاس رہی، انہوں نے دل چسپی سے پڑھی، اپنے لیے اس کی نقل بھی تیار کی، لیکن غالباً اپنی گونا گوں دینی و علمی مشغولیات کے باعث کچھ لکھ کر نہ

بھیج سکے۔ انہوں نے مشورہ دیا کہ مسودہ مولانا حشمت علی لکھنوی (م ۱۳۸۰/۱۹۶۰ء) کو بھیج دیا جائے۔ مولانا مرحوم بھی تقریرات و مواعظ اور کثرتِ اسفار کی وجہ سے بے حد مصروف رہتے تھے۔ انہوں نے جہاں کتاب میں آفتاب کو دیکھ کر اعلیٰ حضرت کے گھڑی ملانے کا ذکر ہے وہاں ایک فقرے کا اضافہ کر دیا ہے۔ ”فقیر عبید الرضا غفرلہ نے بوقت شب ستاروں کو ملاحظہ فرما کر وقت بتاتے، گھڑی ملانے کے واقعات بھی سننے اور دیکھنے ہیں۔“ (حیات اعلیٰ حضرت حصہ اول ص ۱۶۰، طبع کراچی ۱۹۵۵ء)۔

اسی طرح اعلیٰ حضرت کے یہاں علماء کرام کی تشریف آوری کے ذکر میں مولوی اعظم شاہ صاحب شاہ جہاں پوری کا نام ”حیات اعلیٰ حضرت“ میں آیا ہے اس پر آپ نے ایک سطر کا فٹ نوٹ لکھ دیا ہے: ”یہ صاحب اپنی اخیر عمر میں معاذ اللہ وہابی ہو گئے تھے۔ والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ ان کا نائب ہونا معلوم نہ ہوا۔ عبید الرضا غفرلہ“ (حیات اعلیٰ حضرت، ص ۱۹۸، طبع کراچی، ۱۹۵۵ء)۔

(۱۲)

بریلی ۲۶ رزی الحجہ ۱۴۰۸ھ

۷۸۶

حضرت ملک العلماء زید فضلہ وعلیکم السلام درمستورہ برکاتہ

بہ خیر ہوں والحمد للہ ربی۔ اور آپ کا عافیت خواہ ہوں۔ عنایت نامہ ملا۔ آج ابھی بعد ختم آیا کریم آپ کے مقصد میں کامیابی کی دعا کرائی گئی۔ مولیٰ تعالیٰ قبول فرمائے اور آپ کو کامیاب فرمائے۔ تقدس میاں کاکل مکہ معظمہ سے خط آیا ہے کہ حج کے مناسک بفضلہ بہ خیر و خوبی ادا کر لیے، اب تقریباً ایک ماہ اور مکہ معظمہ میں قیام رہے گا۔ پھر حاضری دربار دربار، سرکار سر ہر کار علیہ الصلوٰۃ والسلام ماترئم الہزار فوق الازہار ہوگی۔

مولیٰ تعالیٰ آپ کو بھی یہ دن نصیب فرمائے اور کیسا اچھا ہو کہ آپ کی محبت میں یہ فقیر بھی اس نعمت سے بھر بہرہ مند ہو۔ رسالہ ”طرد الشیطان“ (۱) کے مستفتی صاحب علامہ حجتی مصری (۲) مجھے حج میں ملے تھے۔ وہ سن کر بہت خوش ہوئے تھے اور بہت ہی شوق سے اس کی نقل جلد سے جلد لینا چاہتے تھے کہ واپسی پر طبع کراویں مگر اس کی نقل میں اتنی تاخیر ہوئی کہ مدینہ طیبہ میں بھی انھیں نقل نہ مل سکی کہ پوری نہ ہوئی تھی، یہی جو آپ کے پاس ہے۔ آخر کار وہ رخصت کے وقت پھر ملنے آئے اور اس کے لیے کہہ گئے کہ معز بھیج دی جائے۔ میں نے ساجد میاں کے حوالہ کی کراپچہ ہینڈ بیک میں رکھ لو یہاں سے بھیجنے کا موقع نہیں، جہاز سے بھیج دیں گے۔ ان کے ہینڈ بیک میں وہ خراب ہو گئی بیچنے کے قابل نہ رہی تو میں [نے] مدینہ طیبہ سے واپسی پر جب دوبارہ مکہ معظمہ حاضری دی، خود نقل کرنا شروع کی جو جہاز میں بمبئی کے قریب پوری ہوئی۔ بمبئی سے بھیجنے کا خیال تھا مگر وہاں مجھے مقابلہ کا موقع نہ ملا۔ نقل کرتے ہوئے کچھ کہیں کہیں مضمون میں اضافہ ہوتا گیا۔ میں نے بمبئی میں مولوی سعد ۶۶ (۳) صاحب مکی کو اصل و نقل مقابلہ کے لیے دیے مگر انھوں نے خود دیکھ کر تو لیا مقابلہ نہ کیا۔ بریلی آ کر بھی مجھے موقع نہ ملا اور یہ خیال رہا کہ آپ بھی دیکھ لیں گے، مجھے اپنی کم زوری معلوم ہے اور عربی لکھنے بولنے کی مہارت بھی نہیں۔ زبان والوں کے سامنے جائے تو کوئی ایسی بات نہ ہو کہ وہ

مٹھکے کریں۔ تیجانی صاحب کو غلت یوں بھی ہوگی کہ وہ اس حج سے جواب ہوا۔ بہت پہلے اسے چھاپ دینا، شائع کروینا چاہتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ شام بھیج کر شامیوں کے دستخط بھی لیں گے اور مصر میں دکھا کر مصریوں کے بھی۔ مگر یہ یہیں رکھا رہا۔ مجھے تیجانی صاحب سے کس قدر رندامت ہے۔

فقط مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

میں ان صاحب کا نام (۴) تو نہیں جانتا شاید یہی ہو جو آپ نے لکھا ہے ایک صاحب جدہ میں بعد واپسی از مدینہ طیبہ ملے تھے، پھلواری شریف کے اور اپنے آپ کو شاید مولوی سلیمان صاحب پھلواری (۵) کا نواسہ بتاتے تھے۔ اور شاہ محی الدین صاحب (۶) سے بھی رشتہ غالباً داماد بتاتے تھے۔ یاد نہیں کہ رشتہ کیا، بتایا تھا۔ انھوں نے اس رسالے (۲) کی خبر مکہ معظمہ کے کسی حاجی سے سنی تھی جو میرے پاس آتے جاتے تھے۔ میں نے ان سے وعدہ کیا تھا کہ یہاں تو نہیں جہاز میں انشاء تعالیٰ دیکھنے کو دوں گا، مگر اس جہاز سے ٹکٹ نہ ملا اس لیے میں پھر مکہ معظمہ حاضر ہو گیا اور وہ روانہ ہو گئے۔

فقط مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

* مطابق ۲۱ اکتوبر ۱۹۴۹ء

(۱) رسالہ طرد الشیطان کا موضوع کیا تھا؟ اس خط سے پتہ چلتا ہے کہ ایک مصری عالم، علامہ تیجانی حج ۱۳۶۶ھ (مطابق اکتوبر ۱۹۴۸ء) سے قبل مفتی اعظم کی خدمت میں استفتا بھیجا تھا اور مفتی اعظم نے جواب لکھا تھا، جس کی تکمیل وہ اپنے دوسرے سفر حج (۱۳۶۷ھ/۱۹۴۸ء) میں کر رہے تھے۔ اس سفر میں مفتی علامہ تیجانی مصری سے ملاقات بھی ہو گئی وہ جلد سے جلد اس کی نقل چاہتے تھے۔ اور حج ۱۳۶۸ھ/۱۹۴۹ء سے قبل اس کی طباعت اشاعت کی کوشش میں تھے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس رسالے کا موضوع حج اور حجاج ہی کے کسی مسئلے سے متعلق ہو گا۔ مفتی اعظم کے حالات میں اس رسالے کا نام اور یہ تذکرہ ملتا ہے کہ ”نجدی حکومت“ نے حجاج پر ”حج ٹیکس“ لگایا تھا اور نجدی علما نے اس کے جواز کا فتویٰ بھی دے دیا تھا، اسی پر مفتی اعظم سے سوال ہوا، اور انھوں نے اس ٹیکس کے ناجائز ہونے پر عربی زبان میں مدلل فتویٰ لکھا (دیکھیے: انور مفتی اعظم، شائع کردہ رضا اکیڈمی، مضمون مفتی محمد شریف الحق امجدی و مشمولہ مضمون ”تصانیف مفتی اعظم ص ۱۷۷) لیکن دونوں مقام پر اس فتوے کو پہلے سفر حج (یعنی ۱۳۶۳ھ/نومبر ۱۹۴۵ء) متعلق بتایا گیا ہے۔ جب کہ زیر نظر مکتوب گرامی سے واضح ہے کہ یہ دوسرے سفر حج کے موقع کا استفتا و فتویٰ ہے جن کی تبییض میں دیر ہوئی گئی یہاں تک کہ ۱۳۶۷ھ کا موسم حج تو گزر ہی چکا تھا، ۱۳۶۸ھ کا حج بھی گیا اور اسی سنہ کے اواخر میں رسالے کا مبیضہ ملک العلما تک پہنچا۔ اس کے بعد کہاں اور کس حال میں ہے؟ کچھ معلوم نہیں۔ کتب خانہ ملک العلما میں اس کا کوئی نسخہ موجود نہیں، بریلی بھیج دیا گیا ہو گا۔

(۲) علامہ تیجانی مصری کے حالات فی الحال نہیں مل سکے۔

() مفتی شریف الحق امجدی صاحب نے اپنے ایک مضمون میں اس رسالے کا نام القنابل الذریۃ علی اوٹان النجدیۃ لکھا ہے اور تصریح کی ہے کہ نجدی ٹیکس کے حرام و گناہ ہونے پر انتہائی مدلل مفصل عربی زبان کا فتویٰ ہے جو حرمین طیبین میں بیٹھ کر مفتی اعظم نے لکھا ہے۔ (تاجدار اہل سنت ص ۳۲، شائع کردہ رصا

(۳) اصل نام "سعد اللہ" ہے۔ پوسٹ کلرڈ میں اندیشہ یہ ادبی کے باعث اسم جلالیت نہ لکھتے۔ اس لیے نام پاک "اللہ" کی جگہ اس کا عدد ۶۶ تحریر فرمایا۔

(۶، ۵، ۴) یہ شاہ محمد عزالہ بن پهلواروی تھے۔ شاہ محی الدین قادری پهلواروی سجادہ نشین خانقاہ مجیبہ پهلواروی (۱۸۷۸-۱۹۴۷ء) اور شاہ محمد سلیمان پهلواروی کے قریبی عزیزوں میں تھے۔ ندوہ کے تعلیم یافتہ تھے۔ وہاں کچھ دن استاد بھی رہے۔ بیسویں صدی کے ساتویں عشرے میں ادارہ تحقیقات عربی و فارسی کے استاد مقرر ہوئے۔ اچھے مقرر تھے تحریر میں بھی پختہ تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے جن میں "حیات احمد بن حنبل" کو شہرت حاصل ہوئی۔ ۱۹۶۸ء کے بعد وفات پائی۔

(۱۳)

۷۸۶

[مراد آباد] ۲۴ شعبان ۱۳۷۰ھ

حضرت محترم دام بالکرم

بعد سلام مسنون۔ آپ کا خیال صحیح ثابت ہوا (۱)۔ یہاں کے تین کسی طرح اس پر راضی نہ ہوئے کہ میں اس گاڑی سے بریلی جاؤں۔ ان کی نہایت خوشی ہے کہ حضرت [ملک العلماء] بھی یہیں آجائیں اور آج کے جلسے میں شرکت فرما کر کل اس گاڑی سے بریلی روانہ ہوں۔ یہ لوگ غلط ہیں ان کی آرزو پوری کیجیے۔ میں نے اشد ضرورتیں بتائیں مگر اس کا کوئی جواب ہی نہیں کہ "اب ۶ سال بعد تو یہ قدم آئے ہیں اور ضرورتیں رہتی ہی ہیں۔ جتڑی (۲) کی اشاعت میں ایک روز تاخیر ہو جائے گی۔ پر ادھیں آج تو ہم جانے نہ دیں گے۔ حضرت ملک العلماء کو ہم جا کر یہیں لے آئیں گے۔ ان ضرورتوں کے لحاظ سے ہم کل اس گاڑی سے رخصت کر دیں گے۔"

آپ کرم فرمائیں۔ سارا اسباب سلاخ لے آئیں۔ جتڑیاں مولانا میاں سلا (۳) کل اشیش پر بھیج دیں کہ ہمارے ساتھ چلی جائیں۔

اگر آپ نہ آئے تو مجھے ان کی دل شکنی کرنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔ اور شام کے ۵ بجے کی گاڑی سے چلا پڑے گا۔ بہر حال آپ کو بریلی اترنا اور کم از کم ایک روز قیام کر کے اور سرحدی (۳) وغیرہ کا معاملہ طے کر کے وطن کی طرف قصد کرنا ہے۔ والسلام

مصطفیٰ رضا قادری خٹرو

میں نے کہا کہ وہ ٹکٹ لے چکے ہوں گے انہوں نے کہا کہ ٹکٹ کا کچھ غم نہیں ہے، واپس ہو جائیں گے۔ اگر جتڑیاں اپنے ساتھ آپ لے آئے ہوں جیسا کہ ظاہر یہی ہے تو ساتھ ہی لیتے آئیں۔

بہ تلاحظہ گرامی جناب تمامی حضرت ملک العلماء فاضل بہار
مولانا المکرم مولوی شاہ ظفر الدین صاحب قادری رضوی

* مطابق ۳۱ مئی ۱۹۵۱ء۔ غور کرنے سے اس مکتوب کا پس منظر یہ معلوم ہوتا کہ ملک العلماء

جہان مفتی اعظم

اطلاع دی تھی کہ تاریخ مذکور پر فلاں سفر سے آتے ہوئے، فلاں ٹرین سے مجھے مراد آباد پہنچنا ہے پھر وہاں سے دوسری ٹرین کے ذریعہ بریلی شریف روانہ ہونا ہے۔ آپ بریلی شریف میں موجود رہیں، تاکہ ملاقات ہو سکے۔ جواباً مفتی اعظم نے اطلاع دی تھی کہ میں نے اسی تاریخ کو مراد آباد پہنچنے کا وعدہ کر لیا ہے لیکن یہ ہو سکتا ہے میں مراد آباد پہلے پہنچ جاؤں اور وہاں کے لوگوں سے اجازت لے کر آپ کی معیت میں مراد آباد سے بریلی واپس آجاؤں۔ اس پر ملک العلما نے پھر خط لکھا ہو گا کہ مراد آباد والوں نے چوں کہ اس تاریخ میں جلسہ رکھا ہے اس لیے اگر آپ مراد آباد پہنچ گئے تو وہ لوگ جلسہ ہونے سے پہلے آپ کو ہرگز واپس نہ آنے دیں گے۔ اور واقعہ بھی صورت پیش آگئی۔ چوں کہ ملک العلما کی ٹرین کا وقت معلوم تھا، اس لیے مفتی اعظم نے یہ خط لکھ کر معتمد لوگوں کے ذریعہ مراد آباد اسٹیشن پر بھیجا۔ آگے کیا ہوا؟ معلوم نہیں۔

(۱) مراد آباد جنکشن اسٹیشن

(۲) جنتری سے مراد نقشہ اوقات صوم و صلوٰۃ برائے بریلی ہے جو ملک العلما تیار کر کے اور پٹنہ سے چھپوا کر اپنے ساتھ لاتے تھے۔

(۳) مولانا میاں سے میں واقف نہیں، یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مولانا اور میاں کے درمیان اصل نام لکھنے سے رہ گیا ہو۔

(۴) یہ لفظ خط میں واضح نہیں۔

(۱۴)

بریلی

۱۷ رمضان ۱۴۰۰ھ *

۷۸۶

جناب محترم زید محمد علیکم السلام ورحمۃ و برکاتہ

آپ کے دو محبت نامے یکے بعد دیگرے تشریف لائے۔ میں ابھی تک جواب نہ لکھ سکا۔ دھام پور میں گلے کی جس ہلکویا پر پھایا لگایا گیا تھا جو سنبھل جانے سے پہلے یا سنبھل جانے کے دن نمودار ہوئی تھی، وہ کار بیکل سمجھی گئی ان کا علاج ہو رہا ہے۔ چار کیلیں موٹی موٹی برآمد ہو چکیں۔ اب کوئی کیل تو معلوم نہیں ہوتی مگر مواد دے رہی ہے اور دو تین دانے اور ابھرے جو کھا جاتا ہے کہ پھایا کی گرمی سے نکلے ہیں، یہ وہ نہیں ہیں۔ ان میں سے ایک چھالا کی شکل میں تبدیل ہو گیا ہے۔ دعائے خیر فرمائیے۔ اسی دوران میں مجھے ہلی بھیت بھی جانا پڑا۔ عزیز سید عشرت علی صاحب مرحوم کے انتقال پر ملال پر۔ یہ بھائی صاحب کے چھوٹے داماد تھے جن کے نکاح کو ڈیڑھ سال کے قریب ہوا ہو گا۔

میں آپ کا بریلی رہنمات سے چاہتا ہوں کسی طرح ہو۔ خصوصاً اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی تصنیفات اور سوانح کی تیاری کے لیے۔ آپ کو اگر کار تدریس سپرد کیا گیا تو آپ کا بہت وقت اسی کی نذر ہو جائے گا اس لیے یہ چاہتا ہوں کہ زیادہ وقت تو آپ کا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی تصنیفات کے مسودات کی تمییز وغیرہ میں صرف ہو اور ایک دو سبق حدیث کے بھی پڑھادیں تاکہ مدرسہ بھی آپ کے فیض سے مستفیض ہو۔ رہنے کے لیے یہی گھر ہے یا یہ ممکن ہے کہ مرزا جی والا مکان درست کرادیا جائے۔ کھانا جو کچے کا حاضر کیا جائے گا۔ جیسا آپ اپنے زمانہ قیام میں ملاحظہ فرماتے رہے

ہیں۔ اس کھانے اور مکان کے ساتھ آپ اپنے لیے کتنا وظیفہ پسند کرتے ہیں وہ لکھیے۔ اور اگر کھانا، مکان کا انتظام آپ خود کرنا چاہیں تو کیا وظیفہ ہو وہ لکھیے تو میں غور کروں کہ میں خود اس کو طے کر سکتا ہوں یا اس کے لیے کوئی تحریک کرنی ہوگی۔ مولوی عبدالحق سے طے ہو گیا میں خود طے کروں گا۔

یہ تو ہو ہی نہیں سکتا کہ مدرسہ منظر اسلام کا نام ختم کر دیا جائے۔
فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ جواب جلد عنایت ہو۔

* مطابق ۲۵ جون ۱۹۵۱ء

(۱۵)

بریلی

۱۵ شوال ۱۴۰۰ھ

۹۲/۷۸۶

جناب ملک العلماء زید فضلہ

وعلیکم السلام ورحمۃ وبرکاتہ۔ طالب خیر بجمہ و تعالیٰ مع الخیر ہے۔

آپ کے کئی گرامی نامے آئے۔ میں جواب نہ دے سکا۔ اول ہجوم ناس، پھر ماموں جان کی شدید ترین علالت۔ ساجد میاں، جیلانی میاں کی حج کے لیے رخصت، پھر ماموں جان کی دنیا سے رحلت۔ ادھر دارودفہ صاحب (۱) سے بار بار کہا گیا مگر انہیں آنے، بیٹھنے مشورہ کرنے کی فرصت نہ ملی اور وہ بعض دفعہ آئے تو مجھے فرصت نہ ہوئی۔ اور بعض دفعہ روپے جمع کرنے میں وقت صرف ہو گیا اور دماغ تھک گیا۔

ادھر اس مدرسہ کی کمیٹی اب تک نہیں ہوئی۔ آپ اگر میرے پہلے خط کے جواب میں اتنی رقم لکھتے جتنی کے لیے آپ کو پہلے لکھا تھا تو کوئی مشورہ طلب بات نہ ہوتی۔ فرض اس کے بعد انشاء تعالیٰ آپ کو کوئی جواب بھیجوں گا۔ میرا خیال یہ تھا کہ مدرسہ کا انتظام اور دوستی حدیث اور باقی وقت صرف تصنیف اعلیٰ حضرت قدس سرہ میں صرف ہو۔ مدرسہ منظر اسلام کی کمیٹی کے بعد میں آپ کو جواب لکھوں گا جو جولائی کے اسی مہینے میں ہوگی۔

افسوس کہ حضرت ماموں جان صاحب قبلہ رحمہما مولیٰ تعالیٰ نے آج روز جمعہ ۱۵ شوال دس بجے بدن کے قریب داغ مفارقت دیا۔ مولیٰ تعالیٰ انہیں جوار رحمت میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر و اجر عطا کرے۔ دعا ہے مغفرت فرماتے رہیں۔

والسلام

مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

آج جو لوگ آئے ان میں سے بعض ہی کا کام کیا، باقی یونہی لوٹ گئے اور ان کے جانے کے بعد اور آئے بھی نہیں۔ ادھر ماموں جان مرحوم و مغفور کے انتقال کے خطوط لکھنا پڑے، یوں آپ کو بھی یہ خط لکھ سکا۔ مصطفیٰ رضا قادری

* مطابق ۲۰ جولائی ۱۹۵۱ء

(۱) یہ بریلی کے کوئی صاحب تھے جن سے ملوث مظہر اسلام اور دوسرے معاملات میں مشورہ کیا جاتا تھا۔
(۱۶)

بریلی

۱۷ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ

جناب مولانا بعد از سلام مسنون (۱)

آپ کا مزاج کیسا ہے؟ بہت دن سے آپ کا انتظار شدید ہے۔ معلوم ہوا تھا کہ آپ کو کوئی آپریشن کرانا ہے، اس سے فارغ ہو کر تشریف لائیں گے۔ آپ کا مزاج گرامی کیسا ہے۔ عرس میں بھی تشریف نہ لائے۔ اب تو تشریف لے آئیں۔

جناب محترم مولوی احمد رضا صاحب وکیل (۲) تشریف لائے تھے۔ پانچ سو روپے بھی اپنی محبت سے عنایت فرمائے جو عرس شریف کی غزور میں شامل کر کے عرس میں خرچ کر دیے گئے۔ ان سے ملاقات ہو تو میرا سلام مسنون فرمادیں اور یہ کہ میں عرس میں آپ کا بہت خنجر رہا۔ اس پر افسوس ہے کہ میں ایک وقت کی بھی آپ کی مہمانی سے محروم رہا۔ والسلام
مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

سرخان کا سلام قبول ہو (۳)

* مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۵۱ء

(۱) مولانا عرفان علی رضوی کے کارڈ کی پشت پر مفتی اعظم نے یہ خط لکھ دیا ہے۔
(۲) پٹنہ ہائی کورٹ کے کامیاب اور مشہور وکلاء میں تھے۔ دین دار اور مذہبی آدمی تھے۔ ملک العلماء سے عقیدت رکھتے تھے اور محلہ دریا پور پٹنہ کی مسجد میں جس کے متولی ملک العلماء کے ایک جاں نثار معتقد اور مخلص دوست سید جمیل احمد صاحب تھے ہر اتوار کی صبح کو حضرت کے درس قرآن میں ہر سون پابندی کے ساتھ شریک ہوتے تھے۔ آخر عمر میں حج و زیارت حرمین شریفین زاد اللہ شرفہما کی زیارت سے مشرف ہوئے۔
(۳) یہ قلم مولانا عرفان علی رضوی کے قلم کا لکھا ہوا ہے۔

(۱۷)

عزیز و مہربان بریلی

۱۷ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ

۹۲/۷۸۶

جناب محترم السلام علیکم ورحمۃ وبردکات

ایکشن قریب آ رہا ہے۔ اس نازک دور میں یہ ایکشن جیسا کہ ہے آپ خود جانتے ہیں۔ یہاں اشد اہم ضرورت ہے کہ ہم سب مل کر اس کے متعلق غور و فکر کریں اور کوئی لائحہ عمل تیار کریں۔ جس سے مسلمان باذنہ تعالیٰ ہر خطرہ ہر فتنہ سے بچے رہیں اور دینی و دنیوی نقصان سے محفوظ رہ سکیں۔ ۲۹ دسمبر ۵۱ء تک میں بریلی رہوں گا اس سے پہلے پہلے یہ اجتماع ہو جانا ضروری ہے۔ اس لیے التماس ہے کہ آپ بتاریخ ۲۳ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ مطابق ۲۳ دسمبر ۵۱ء بروز یک

شنبہ بوقت ۱۱ بجے دن بریلی محلہ سوداگران فقیر خانہ پر تشریف لا کر اس ضروری امر کے اجتماع میں شریک ہوں۔ اگر خدا نخواستہ آپ نہ آ سکیں تو اپنی رائے سے ۲۱، ۲۰ دسمبر ۵۱ تک مطلع فرمادیں۔

(۱) دوٹ آپ کی رائے میں ان جماعتوں میں سے کس جماعت کے آدمی کو دیا جاوے۔

(۲) یا کسی کو نہ دیا جاوے۔

(۳) دوٹ کیسے فسخ کو دیا جاوے۔ دینی اعتبار سے بھی اور سیاسی لحاظ سے بھی۔

ان سوالوں کا مفصل جواب لکھیے۔ محض مختصر رائے ہی نہ ہو۔

نقطہ مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ،

محلہ سوداگران، بریلی

مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۵۱ء

(۱۸)

محلہ سوداگران بریلی

منظر مظفر ۲۳/۱۳۵۰

۹۲/۷۸۶

عرس رضا میں آئیے کارِ رضا ہے یہ عرس رضاے احمد و ربّ عطا ہے یہ

آؤ کہ آج فیض کا در ہے کھلا ہوا آؤ کہ آج باب کرم پھر ہوا ہے وا

آؤ رضا کے فیض کا دریا ہے موج پر آؤ کہ ماہ فیض پھر آیا ہے اونچ پر

تشریف لا کے عرس میں ممنون کیجیے اک پنتہ اور دو کاج کا مضمون کیجیے

جناب محترم! السلام علیکم ورحمۃ وبرکاتہ

بحمدہ تعالیٰ عرس سراپا قدس حضور پر نور اعلیٰ حضرت، عظیم البرکت، رفیع الدرجہ، تاج الشریعہ، آفتاب ہدایت، ماہتاب طریقت، مجدد دین و ملت، امام اہل سنت، انتہ النعماء، اکرام، عالم العلماء، الاعلام، قبلہ دین، حجۃ الحق فی الارضین، شیخ الاسلام والمسلمین، صدر العلما، بدر العرفاء، سید الاتقیاء، فی سمو الکلمۃ والکمال، مولانا و مرشدنا بحجۃ من ہجرات سید الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام عبدالصطفیٰ احمد رضا خاں رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاء عنا قریب آیا۔ حسب معمول ۲۳/۲۴/۲۵ منظر مظفر ۲۳/۱۳۵۰ مطابق ۲۲/۲۳/۲۴ اکتوبر ۱۹۵۳ء بروز جمعہ، شنبہ، یک شنبہ فیض بخش مام ہوگا۔ آپ کی محبت و عقیدت سے امید واثق ہے کہ آپ ضرور شرکت فرما کر ممنون فرمائیں گے۔ والسلام علیکم ورحمۃ وبرکاتہ

فقیر مصطفیٰ رضا قادری نوری غفرلہ و اہل ایم رضا جیلانی غفرلہ

نظام الاوقات عرس شریف

۲۳ منظر ۸ بجے صبح بعد ختم قرآن عظیم نعت خزانہ ۸ سے ۹ بجے تک وعظ ۹ بجے سے دوپہر تک

وقت شب ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک نعت شریف بعد از وعظ

۲۴ صفر صبح بعد ختم قرآن عظیم ۹ تا ۱ بجے نعت خوانی ۹ بجے سے دوپہر تک وعظ
وقت شب ۹ بجے سے ۱۰ بجے تک نعت شریف بعد وعظ

۲۵ صفر صبح بعد ختم قرآن عظیم ۹ تا ۱ بجے نعت شریف ۹ بجے سے وعظ ڈیڑھ بجے تک پھر منقبت خوانی
۳۰-۱ بجے سے ۲-۳ بجے تک بعد ۲ بجے کر ۳۸ منٹ پر قل شریف ۱۲ بجے دوپہر

بہ خدمت جناب مولا ناظرف الدین صاحب
مدرسہ لطیفیہ بحر العلوم، کلبھار، ضلع پورنیہ، بہار

(۱۹)

۳۰ اکتوبر ۱۹۶۱ء

جناب مولا نا ملک العلماء زید کرمہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
مولیٰ تعالیٰ کا شکر و احسان ہے کہ تقسیم ہند کے بعد پہلی بار مرکز ہند دہلی میں اہل سنت و جماعت ایک عظیم الشان
اجتماع ”کل ہند سنی اوقاف کانفرنس“ کے نام سے کرنے جا رہے ہیں۔
یہ امر محتاج بیان نہیں کہ سنی مسلمانوں کے جائز حقوق پر ڈاکہ ڈالنے اور ان کی جماعتی تنظیموں کو ظلم و ستم کے ذریعہ
برہادو پائے مال کرنے کرانے والے اور انہیں مل کہ چند مسلم نمادین فروش ہیں۔ لیکن وائے بر حال ما کہ ہم ظلم و ستم کا شکار
ہوتے رہے مگر آج تک مرکز ہند میں جماعتی سطح پر ہماری کوئی آواز نہ اٹھی یہی سبب ہوا کہ ہماری خاموشی سے مخالفین نے
ناجائز فائدہ اٹھاتے ہوئے ہمارے اسلاف کی کروڑوں روپیہ کی مذہبی جائیدادوں کو ہڑپ کرنے کے لیے پارلیمنٹ سے
قانون بھی بنوایا۔

ایسی صورت میں اگر آج ہم اس عظیم موقع پر ملک گیر جماعتی تنظیم کی صورت میں جمع نہ ہوئے اور ایک عظیم
اجتماع نہ کیا تو پھر مستقبل تیرہ دہائیہ ہی نہ جائے گا بلکہ اولیائے کرام اور بزرگان دین کی عظیم الشان درگاہیں بھی مخالفین
کے مظالم عظیم کا نشانہ بن کر بے حرمت ہو جائیں گی۔

وقت آ گیا ہے کہ آج مسلمانوں کی تنظیموں کے ذمہ دار اصحاب اپنے نجی اختلافات کو بالائے طاق رکھ کر میدان
عمل میں اتر آئیں اور پوری یکجہتی اور مکمل اتحاد کے ساتھ کل ہند سنی اوقاف کانفرنس کے اس عظیم الشان پروگرام کو
کامیاب بنا کر حکومت اور ملک کی تمام جماعتوں کو واضح کر دیں کہ سنیوں کی نمائندگی کا حق صرف اہل سنت ہی کو ہے۔
جمعۃ العلماء اور اس کی ہم نوا جماعتوں کو مسلمانوں کا نمائندہ تسلیم کرنا مداخلت فی الدین کے مرادف ہے۔

نوٹ: اس سلسلے میں میری ایک اپیل بھی آپ کی نظر سے گزری ہوگی۔

فقیر مصطفیٰ رضا قادری غفرلہ

سید مظفر حسین کچھوچھوی سکریٹری

۳۰ اکتوبر ۱۹۶۱ء از جبل پور

حضرت اپنی شرکت و تعاون سے دفتر کو جلد مطلع فرمائیں۔

اسرار الحق غفرلہ صدر آل انڈیا مسلم اتحاد و محاذ

☆☆☆☆☆

بائیسواں باب

اس باب میں باضابطہ صرف ایک مضمون شامل ہے، جب کہ ماہ و سال کے اعداد و شمار کو شامل کر لیا جائے تو تعداد ایک سے زائد ہو جاتی ہے، کسی بھی شخص کی زندگی میں یہ لمحات انتہائی اہم ہوتے ہیں جن لمحوں کے انتظار میں ایک خدا شناس انسان، صحرا صحرا، جنگل جنگل بھٹک کر گزارتا ہے، وہ زندگی کے آخری ایام میں ہی میسر آتے ہیں، اہل نظر کے یہاں یہ لمحے لذت فراق کے لیے نہیں لذت وصال کے لیے پہنچانے جاتے ہیں، ان لمحوں کی قدر و قیمت کا اندازہ کرنا ہو تو بیدم شاہ وارثی اور حضرت آسی غازی پوری کے دواوین کا مطالعہ کرنا ہوگا، شاید بہت سے حجابات آپ کی نگاہوں سے لٹہ جاتیں گے۔ موت ایک تلخ سچائی ہے جس کا سامنا کرنے میں ایک دین پر زار نفس کا کلیجہ منہ کو آجاتا ہے، جب کہ عشق رسالت میں ڈوبی ہوئی ایک روح مچل مچل کر شب وصال کے جوڑے پہننے کے لیے بے قراری کا اظہار کرتی ہے، امام احمد رضا قادری کا آخری سفر بھی انتہائی شان دار اور عبرت آموز تھا اور ان کے شہزادے کا سفر بھی بڑا مثالی اور روح پرور تھا (راقم السطور نے بڑے دلچسپ انداز میں ہلکے موکزی خیال کی حیثیت سے اداریہ میں اس پر بحث کیا ہے۔ مگر حذف شدہ حصے کی وہ بھی نذر ہو گیا) دونوں میں ایک قدر مشترک یہ رہی کہ دونوں نے اپنے آخری سفر کی خبر مختلف دلائل اور قرائن سے اپنے احباب و اقارب کو دے دیا تھا، بل کہ بعض مواقع پر صراحت کے اس کا اظہار بھی کر دیا تھا، دوسرے یہ کہ دونوں کے چہروں پر وقت نزع کسی طرح کی کوئی اضطرابی کیفیت کا احساس نہیں ہو رہا تھا، دونوں ہی شاداں و فرحان اپنے رب کی بارگاہ میں حاضر ہو گئے تھے اور جان جاں آفریں کے سپرد کر دی تھی، کیوں تو ہو کہ وہ مزدور جو محنت و مشقت کے ساتھ سارا دن مالک کی فرمان کی اطاعت میں گزارتا ہے وہ شام کو مالک کا سامنا کرنے میں کسی طرح کا خوف و ہراس محسوس نہیں کرتا اور اس کا مالک بھی وقت حضور اس کی دل جوئی و دل بستگی کرتا ہے۔ مولانا عبد المبین نعمانی نے وقت اخیر کی کچھ کیفیات و حالات کو رقم کر کے قارئین تک پہنچایا ہے، ہم یہ امانت اس وعدے کے ساتھ آپ تک پہنچا رہے ہیں کہ اس بارے میں جو بھی معلومات آپ کے پاس محفوظ ہوں انہیں رضا لکڑمی تک پہنچانے میں کسی بخل کا مظاہرہ نہ کریں۔ ہمیں خدشہ ہے کہ آپ کی معمولی سی تساہلی سے علم کا ایک گوشہ تاریکی میں نہ چلا جائے۔

مقبول احمد مالک مصباحی

حضور مفتی اعظم کے آخری ایام کی جھلکیاں

مولانا محمد عبدالمبین نعمانی قادری مصباحی
دارالعلوم قادریہ، چریاکوٹ، مٹو

میرے اور لاکھوں انسانوں کے مرشد برحق، ولی کامل، عارف باللہ، قطب العصر، حضور مفتی اعظم، ابوالبرکات محی الدین جیلانی آل الرحمن محمد مصطفیٰ رضا قادری توری ابن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ تعالیٰ عنہما ۱۴ محرم ۱۴۰۲ھ / ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء شب پنج شنبہ ایک بج کر چالیس منٹ پر اس دار فانی سے کوچ کر کے واصل بحق ہو گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون

حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے وصال کی خبر صرف خاندان والوں ہی کے لیے باعث غم نہ ہوئی بل کہ اس خبر جانکاہ نے تو سارے عالم کو گہرے رنج و غم میں مبتلا کر دیا تھا، عام طور سے جب کوئی مرنے والا مرتا ہے تو اس کے گھر والے قریبی رشتہ دار اور پاس پڑوس والے رنج و غم کا اظہار کر کے خاموش ہو رہتے ہیں، کیوں کہ جس کا دائرہ تعلق محدود ہوتا ہے، اس کا غم بھی محدود پیمانے ہی پر منایا جاتا ہے، مگر سرکار مفتی اعظم رضی اللہ عنہ صرف خاندان رضایا محلہ سوداگران یا بریلی کے ساکنان ہی کے نہ تھے وہ تو سارے جہان کے تھے، اسی لیے سارے جہان کے اہل ایمان نے آپ کا غم منایا، آپ کے اس دنیا سے چلے جانے پر ہلک کر روئے اور اپنے کو یتیم محسوس کیا اور ہاتھ صرف مسلمانان عالم ہی کی نہیں بل کہ آپ کی ذات گرامی تو وہ تھی کہ زمین و آسمان بھی یقیناً روئے ہوں گے، ملا اعلیٰ میں آپ کے وصال کی دھوم مچی ہوگی۔

عرش پر دھومیں مچیں وہ مومن صالح ملا فرش سے ماتم اٹھا وہ طیب و طاہر گیا

ترمذی شریف میں ہے کہ کیا آسمان و زمین مومن کی موت پر روتے ہیں؟ امام مجاہد فرماتے ہیں زمین کیوں نہ روئے اس بندے پر جو زمین کو اپنے رکوع و بخود سے آباد رکھتا تھا اور آسمان کیوں نہ روئے اس بندے پر جس کی تسبیح و تکبیر آسمان میں پہنچتی تھی۔

(خزان العرقان)

یہ تو عام مومنین کے بارے میں ارشاد ہے اور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ تو اپنے دور کے مومنین کے بلاشبہ امام تھے۔

نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا ”مَنْ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ“ اللہ کے اولیا کون ہیں؟ آپ نے فرمایا: أَوْلِيَاءُ اللَّهِ الَّذِينَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ (کنز العمال ج۔ ۱، حدیث۔ ۱۷۸۳، بیت الانکار والدولہ، الریاض) یعنی جب ان کو دیکھا جائے تو خدا یاد آئے، سرکار مفتی اعظم بلاشبہ اس کے مصداق تھے بل کہ اس سے ارفع و اعلیٰ کہ آپ کے دیدار سے تو خدا یاد آتا ہی تھا، اب تو صرف آپ کی یاد سے خدا یاد آتا ہے، وصال اقدس کے بعد آج یہ عالم ہو گیا ہے کہ اہل ایمان کی کوئی محفل حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے ذکر، آپ کے تذکرہ و تہنیتی اور کرامات سے شاید ہی خالی رہتی ہو، وصال کو تقریباً ۲۵ سال گزر گئے مگر آپ کی ولایت و مقبولیت کا آفتاب عالم

تاب، دلوں کی دنیا پر پوری طرح پر توکلن ہے۔ حضرت کے وصال سے بیس روز قبل ۲۸ رزی الحجہ ۱۴۰۱ھ کو میں اور میرے ساتھ محبت محترم مولانا محمد احمد اعظمی مصباحی و مولانا بدر القادری مصباحی (مشرع دینیات نیدر لینڈ اسلامک سوسائٹی، بالینڈ) خاص حضرت کی زیارت اقدس کے لیے بریلی شریف حاضر ہوئے تھے اور یہ حضرات تو زیارت کے بعد واپس ہو گئے۔ میں مزید ایک ہفتہ قادی رضویہ یازدہم کی تصحیح و فہرست سازی کے سلسلے میں حاضر خدمت رہا، اس لیے مناسب سمجھتا ہوں کہ ان آخری ایام کے بعض حالات جو میرے مشاہدے میں آئے اور ان مجالس کی کیفیات جن میں حضرت تشریف فرما رہے، عرض کر دوں۔

رب کائنات نے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ذات گرامی صفات میں جو کشش اور جاذبیت ودیعت فرمائی تھی، اس سے کوئی بھی ہو آشنا یا نا آشنا متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا تھا، ہم لوگ تو دامن کرم سے وابستہ اور خواجہ تاش تھے، اچانک یہ خیال دل میں پیدا ہوا کہ چلیں بریلی چل کر حضرت کی زیارت کر آئیں، چنانچہ بغیر کسی خاص تقریب کے ۲۸ رزی الحجہ ۱۴۰۱ھ کو ہم تینوں رفقا اپنے مرشد برحق کے دیار میں حاضر ہوئے۔ تقریباً ۲ بجے محلہ سوداگران آستانہ اعلیٰ حضرت پر پہنچے اور درباریوں سے مل کر حضرت کی زیارت کا اشتیاق ظاہر کیا گیا، ہم لوگوں کے علاوہ پروانوں کی ایک بھیڑ پہلے ہی سے موجود تھی۔ معلوم ہوا کہ حضرت ابھی کچھ دیر بعد نماز ظہر کے لیے مسجد تشریف لائیں گے، اسی وقت زیارت عام ہوگی۔ وقت فارغ دیکھ کر ہم لوگ حضرت مولانا ریحان رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ کے پاس ان کی ملاقات کے لیے چلے گئے، واپسی پر معلوم ہوا کہ حضرت مسجد تشریف لائے اور نماز ادا فرما کر پھر مکان تشریف لے گئے، یہ سننا تھا کہ عجیب مایوسی کی کیفیت طاری ہوگئی، کیوں کہ اس کے بعد بھی ملاقات ممکن تو تھی مگر مشکل تھی، متعدد خدام سے رابطہ قائم کرنے کے بعد جب کامیاب نہ ہوئے تو مولانا ریحان رضا خاں صاحب کو ہی واسطہ بنایا گیا تب کہیں جا کر حضرت کی زیارت کا شرف حاصل ہوا، دیکھا گیا کہ حضرت چار پائی پر لیٹے ہوئے ہیں اور چہرہ انور سے نور کی شعاعیں پھوٹ رہی ہیں، جن کی تابانی پہلے سے کئی گنا زیادہ تھی، غائبیت اور ضعف اس قدر تھا کہ بغیر اٹھائے چار پارکی سے اٹھنا مشکل تھا اور بیٹھے رہنے کی بھی طاقت نہ تھی، ڈاکٹروں اور نرسیوں نے عام طور سے لوگوں سے ملنے جلنے کی ممانعت کر دی تھی۔ اس لیے حضرت کی زیارت تک پہنچنا آسان نہ تھا، چند منٹ رخ روشن کی زیارت کا شرف حاصل رہا پھر خدام کی فرمائش پر واپس آنا پڑا۔ تقریباً ۹۱ سال کی عمر شریف، اس قدر غائبیت مگر یہ دیکھ کر حیرت کی انتہا نہ رہی کہ ایسے عالم میں بھی حضرت اکثر دن کے اوقات میں مسجد آ کر جماعت سے نماز ادا فرماتے ہیں اور وہ بھی پوری نماز کھڑے ہو کر حتیٰ کہ اگر کسی وقت استسجاء وغیرہ کی حاجت سے تاخیر ہوگئی اور انتظار کے بعد لوگوں نے جماعت کر لی، تو اس کے بعد بھی حضرت محض مسجد کی حاضری اور حصول ثواب کی غرض سے مسجد تشریف لاتے، جب کہ از خود چلنے کی طاقت نہ تھی، مولوی عبدالمجید انریقی اور ہابو میاں (خادم خاص) زیادہ تر سہارا دے کر اور کبھی رکشا پر بیٹھا کر مسجد لاتے، یہ مفتی اعظم کا وہ تقویٰ ہے، جس کی مثال ڈھونڈنے سے نہیں ملے گی اور صرف یہی نہیں کہ نماز کھڑے ہو کر ادا فرماتے جو فرض اور رکن ہے، وضو میں بھی کسی کی مدد نہیں لیتے بلکہ سلیسر پانی کا دھنی لٹکا بھی خود اپنے ہاتھ سے اٹھا کر وضو فرماتے اور چہرے پر پانی ڈالتے، کیوں کہ فقہانے وضو میں دوسرے سے مدد لینے کو مکروہ تنزیہی لکھا ہے، حالانکہ ایسے ضعف کے عالم میں تو مکروہ تنزیہی بھی نہیں۔ مگر حضرت کو حتیٰ الامکان یہ گوارا نہ ہوا، جو انتہائی تقویٰ کی دلیل ہے۔ میں دس روز بریلی شریف حاضر رہا، اس درمیان دیکھا کہ روزانہ سو دو سو آدمی محض حضرت کی زیارت کے لیے آتے تھے، جن میں اکثر باہر کے ہوتے اور کچھ شہر کے، حتیٰ کہ بیرون ممالک سے بھی اکثر و بیشتر لوگ حضرت کی زیارت اور بیعت کی غرض سے حاضر ہوتے تھے، جن دنوں میں وہاں تھا کئی آدمی امریکہ سے اور دو آدمی پاکستان سے آئے تھے۔

حضرت کی زیارت کے لیے عشاق کا بھی عجیب حال دیکھا۔ یکم محرم الحرام ۱۴۰۲ھ بروز جمعہ حضرت نماز جمعہ کے لیے ”رضا مسجد“ (متصل آستانہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ) میں تشریف لائے اور وہیں وضو فرمانے لگے۔ لوگوں کے اشتیاق کا یہ عالم کہ مسجد بھری ہے، سب کی نظر حضرت ہی کی طرف ہے۔ یہ نہیں کہ ایک بار دیکھ لیا پیاس بجھ گئی، بلکہ جب تک ممکن رہا دیکھتے رہے۔ نماز جمعہ فرض دو رکعت کے بعد مولوی عبدالحمید صاحب افریقی حضرت کو رکشا میں بیٹھا کر اس غرض سے گھر لے جانے لگے کہ اگر حضرت یہاں سنتوں سے فراغت حاصل کر لیں گے تو تمام مصلیٰ بھی فراغت پا کر زیارت و قدم بوسی کے لیے ٹوٹ پڑیں گے اور حضرت کو تکلیف ہوگی، اس وقت بھی میں نے دیکھا کہ تمام لوگ حضرت کو ٹنگلی باندھے دیکھتے ہی رہے پھر حضرت جب مکان تشریف لے گئے تب لوگوں نے سنتیں شروع کیں، کسی بزرگ اور عالم دین کی زیارت کا شوق ایسا میں نے کہیں نہیں دیکھا اور اس دور میں تو سنا بھی نہیں۔

ہر جمعرات اور جمعہ کو بعد مغرب حضرت کے وہاں محفل میلاد شریف منعقد ہوتی ہے، جس میں پابند شرع، بارش اور صحیح خواں حضرات، حضور اعلیٰ حضرت، مولانا حسن رضا اور مفتی اعظم علیہم الرضوان والرحمۃ کی نعیتیں پڑھتے ہیں اور حضرت جب اپنی حیات ظاہری میں بریلی میں تشریف رکھتے تو اس میں شریک ہوتے اور پوری محفل میں دوزانو بیٹھتے۔

حسب دستور یکم محرم جمعہ کو بعد نماز مغرب محفل منعقد ہوئی، مولوی عبدالوحید بریلوی اور ان کے ساتھیوں نے نہایت والہانہ انداز میں نعیتیں پڑھنا شروع کیں، آج کی محفل میں حضرت رونق افروز نہ تھے، تقریباً ایک گھنٹہ محفل جمی رہی، مگر حضرت تشریف نہ لائے تو ہابو میاں نے کہا کہ حضرت کم زوری کی وجہ سے تشریف نہ لائیں گے، آپ لوگ سلام پڑھ لیں، اس کے بعد فوراً تمام لوگ بیٹھے بیٹھے ”مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام“ پڑھنے لگے، اوپر چھت سے مولانا ریحان رضا نے فرمایا، جب حضرت تشریف نہیں رکھتے تو آپ لوگ کھڑے ہو کر سلام پڑھیں۔ پھر ساری محفل کھڑی ہو گئی اور کھڑے ہو کر صلاۃ و سلام پڑھا گیا، اس سے معلوم ہوا کہ آج سے پہلے جب حضرت شریک بزم ہوتے تھے تو تمام لوگ حضرت کے ضعف کا خیال کرتے ہوئے بیٹھے ہی بیٹھے سلام پڑھتے تھے، اس سے یہ بھی ثابت ہوا کہ بیٹھ کر بھی صلاۃ و سلام پڑھنا جائز ہے۔ کھڑا ہونا کوئی فرض و واجب نہیں۔ ورنہ حضور مفتی اعظم علیہ الرحمۃ کے سامنے کبھی بیٹھ کر صلاۃ و سلام نہ ہوتا، اس سے اہل سنت پر مجموعاً اہرام لگانے والے وہابیہ دیوبندیہ سبق حاصل کریں جو اہل سنت پر یہ اہرام لگاتے ہیں کہ ان کے نزدیک کھڑے ہو کر صلاۃ و سلام فرض و واجب ہے۔ ہذا بہتان عظیم

لوگوں نے جب کھڑے ہو کر بلند آواز سے سلام پڑھنا شروع کیا تو حضرت کے کانوں تک آواز گنی صدائے درود و سلام سن کر بے قرار ہو گئے، تیار ہو کر حجرے سے تشریف لائے، اتنے میں صلاۃ و سلام کا سلسلہ ختم ہو چکا تھا، دوبارہ محفل کا آغاز ہوا، نعیتیں پڑھی جانے لگیں، پھر دیر تک محفل جمی رہی اور عشاق بھی دیدہ و شوق و اکیے بیٹھے رہے، اس وقت محفل کا کچھ عجیب رنگ تھا۔ ایک طرف تو حضرت کے چہرہ انور کی تابشیں مشتاقان دیدہ کو شربت دیدار پلا رہی تھیں، دوسری طرف پر کیف نعتیہ نغمے دلوں میں وجد پیدا کر رہے تھے، پوری محفل کی نظر حضرت کے رخِ زیبا پر لگی تھی، جب کوئی نعت شریف پڑھتا تو نہایت سنجیدگی سے سماعت فرماتے، واہ واہ کے ذریعہ داد دینے کی آواز بالکل نہ سنی جاتی، ہمیشہ سے حضرت کا یہی دستور تھا، مگر میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب ایک طالب علم نے نہایت خوش الحانی سے استاذِ زمن مولانا حسن رضا بریلوی کی وہ نعت پڑھنی شروع کی جس کا مطلع ہے۔

مرادیں مل رہی ہیں شاد شاد اُن کا سوالی ہے
لیوں پر التجا ہے، ہاتھ میں روئے کی جالی ہے

تو حضرت بہت زیادہ محفوظ ہوتے نظر آ رہے تھے، گویا کہ حضرت واقعی روضہ اقدس پر حاضر ہیں اور سرکار رسالت مآب میں التجا کر رہے ہیں اور پڑھنے والا جب اس شعر پر پہنچا۔

تری صورت تری سیرت زمانے سے زالی ہے تری ہر ادا پیارے دلیل بے مثالی ہے
تو حضرت کا انداز ہی بدل گیا، ہلکی سی جنبش سے گویا جھوم رہے تھے اور خود بھی اس شعر کی تکرار فرما رہے تھے اور ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ پیارے آقا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا روئے اقدس سامنے ہے اور مفتی اعظم سرکار کی مدح فرما رہے ہیں۔ خدا ہی جانے وہ کیا عالم تھا اور کیا مناظر تھے، دیر تک یہ کیفیت طاری رہی اور مذکورہ شعر کی تکرار ہوتی رہی۔

حضرت کے ضعف کی وجہ سے جب لوگوں کو ملنے سے منع کر دیا گیا تو بعض لوگوں نے نذرانے کو واسطہ بنایا اور اس کے سہارے مصافحہ و دست بوسی کرنے لگے، چند آدمیوں تک تو کچھ نہ فرمایا، نذرانے پر لاجول پڑھتے رہے، مگر جب یہ سلسلہ دراز ہو گیا تو لوگوں کو منع فرمایا کہ کب تک یہی ہوتا رہے گا، بیٹھ جائیے مگر لوگ نہیں بیٹھے کہ شاید حضرت یونہی بہ طور اکسار فرما رہے ہیں۔ پھر زوردار انداز میں فرمایا بیٹھ جائیے، لاجول دلاقوۃ الا بال اللہ! کیا حال ہے سمجھ میں نہیں آتا، کیا کروں، کہاں چلا جاؤں، یہ انداز دیکھ کر اکثر آدمی بیٹھ گئے، بعض پھر بھی نہ بیٹھے تو ان کو زبردستی بیٹھا دیا گیا۔ تھوڑی ہی دیر کے بعد پھر لوگوں نے حضرت ہی کے توسط سے نعت خوانوں کو نذرانہ دینا شروع کیا۔ گویا حضرت کی دست بوسی کا یہ دوسرا بہانہ تھا، مگر اب حضرت نے کچھ نہ فرمایا، خود لیتے، پھر نعت خوانوں کو پیش فرما دیتے۔ آخر ایک فاضل نے رع
” غلہ میں پہنچا رضا پھر تجھ کو کیا “

پر بہت عمدہ تفسیریں پڑھی، جس سے سارا مجمع دم بخود تھا۔ پھر دعا پر محفل کا اختتام ہوا۔ دوبارہ قیام و سلام کی نوبت نہ آئی۔
حضور مفتی اعظم کی یہ محفل میں آخری شرکت تھی، اس کے بعد وصال سے قبل جمعرات و جمعہ کی دو مجلسیں حضرت کی حیات میں ہوئیں، جن میں غالباً حضرت شریک نہ ہو سکے، اور اس کے بعد والے جمعرات کی شب چودھویں محرم الحرام شریف ۱۴۰۲ھ کو وصال فرمایا۔
۲۲ محرم الحرام ۱۴۰۲ھ روز شنبہ کی بھی ایک طویل نشست کی روداد ملاحظہ ہو۔ حسب معمول بایں حیرانہ سالی حضرت نماز ظہر ادا فرمانے کے لیے مسجد تشریف لائے۔ راہ میں مشتاقان دید کا ایک جم غفیر فرش راہ بنا ہوا تھا، مسجد آ کر حضرت نے آستانہ اعلیٰ حضرت کی طرف گلی کے شمالی دروازے پر وضو فرمایا شروع کیا تو میں نے دیکھا کہ عشاق حضرت کے غسالہ کے لیے ایک دوسرے پر ٹوٹے پڑ رہے تھے، اسی وقت حضرت کے غسالہ قدم کے چند قطرات مجھ ناچیز کو بھی نصیب ہوئے ویرد ہو کر پینے کی مثال میں سنتا تھا، مگر حضرت کی بارگاہ میں آنکھوں سے دیکھا۔ باوجود نقاہت و کبرسنی کے وضو میں سنن و مستحبات کی ایسی رعایت کہ اس کی مثال ملنی مشکل ہے، خود اپنے ہاتھ میں لوٹا لے کر پیرا وضو فرمایا، حتیٰ کہ لوٹا اٹھا کر چہرے پر بھی از خود پانی ڈالا اور کسی سے مدد نہ لی، اسی اثنا حضرت کے سامنے گلی میں ایک اپ ٹوڈیٹ صاحب زمیں بوس تیل باٹم (پینٹ) پہنے ہوئے آئے اور کھڑے ہو گئے اور حضرت کا وضو دیکھنے لگے، جب حضرت کی نظر ان صاحب پر پڑی تو نہایت گرجدار آواز میں فرمایا۔ لاجول لاقوۃ الا باللہ! کیا حال ہے، زمین کو جھاڑ دو دیتے پھرتے ہیں۔ تو بتو بہ! جب اس شخص نے کچھ نہ سمجھا تو حضرت نے جلال میں آ کر فرمایا۔ ایک کروڑ بار لاجول دلاقوۃ الا باللہ! یہ سنتے ہی وہ شخص وہاں سے کھسکا اور پینٹ اونچا کر لیا۔ یہ تھا حضرت کا جذبہ احترام شریعت کا اگر کوئی کام خلاف شرع دیکھتے تو بلا تاخیر منع فرماتے اور اس سلسلے میں کسی کی رو رعایت بالکل نہ فرماتے۔ نہ کسی مصلحت کو خاطر میں لاتے، وضو کے بعد نماز ظہر کھڑے ہو کر ادا فرمائی، جب کہ ضعف اس قدر تھا کہ شریعت ایسے عالم میں ترک قیام کی رخصت دیتی ہے، مگر حضرت کے تقویٰ نے اس کو گوارہ نہ فرمایا کہ بیٹھ کر نماز ادا فرمائیں۔ اور ایک رکن چھوٹ جائے۔ میں نے دیکھا کہ بعد سے اٹھتے

ہوئے حضرت کو سخت تکلیف ہوتی ہے اور پیروں میں لہرزش سی پیدا ہو جاتی ہے۔ بہ مشکل قیام و قعود فرماتے ہیں مگر بیٹھ کر نماز نہیں پڑھی۔ نماز ظہر کے بعد حضرت نے دعا ئف کے لیے توقف فرمایا تو مرید ہونے والوں کا ایک گروہ آ گیا۔ چونکہ حضرت نے نماز ظہر آخر وقت میں ادا فرمائی تھی، اس لیے اب عصر کا وقت ہو چلا تھا، بابو میاں نے عرض کیا، حضور یہ لوگ بیعت کے لیے آئے ہیں۔ اب نماز عصر پڑھ لیں پھر بیعت فرمالیں گے، حضرت نے فرمایا پہلے بیعت ہو لیں پھر نماز پڑھیں گے۔ مجھے حیرت ہوئی کہ ایسا کیوں فرما رہے ہیں۔ معا خیال آیا کہ بیعت کیا ہے؟ کسی اللہ والے کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر گناہوں سے توبہ کرنا اور نیکیوں کے کرنے کا عہد کرنا، تو جب کوئی اپنے گناہوں سے توبہ کا ارادہ کر کے آیا ہے تو اس کو توبہ کرنا مقدم ہے اور اس میں تاخیر سے نقصان کا اندیشہ ہے اور نماز کے اوقات میں تو گنجائش ہے، اس قدر تاخیر کے بعد بھی نماز صحیح اور بلا کراہت ادا ہوگی۔ لہذا حضرت نے بیعت کو اس اہمیت کے پیش نظر مقدم فرمایا۔ ایک گروہ کے بعد دوسرا گروہ بھی بیعت کے ارادے سے آ گیا، حضرت نے ان کو بھی بیعت فرمایا، اس گروہ میں دو چھوٹے بچے بھی تھے۔ چار پانچ سال کے جوانی ماں کے ساتھ آئے تھے، بچوں کی ماں باہر گلی میں دیوار سے متصل نقاب پوش کھڑی تھی اور وہ بھی بیعت ہو رہی تھی، بیعت و فاتحہ خوانی سے فراغت کے بعد ان بچوں میں سے ایک بچے نے دس روپے بہ طور نذر پیش کیے، حضرت نے لا حول پڑھتے ہوئے واپس کر دیا۔ پہلے تو مجھے یہ بات سمجھ میں نہ آئی مگر فوراً ہی خیال ہوا کہ حضرت نے محض اس لیے رد فرمایا کہ وہ بچہ نابالغ تھا اور نابالغ کی تسلیک درست نہیں، جب کہ گمان غالب یہی ہے کہ بچوں کے ذریعہ اس خاتون نے اپنا ہی نذرانہ پیش کیا ہوگا، مگر احتیاطاً حضرت نے اسے قبول نہیں فرمایا۔ نماز عصر کے بعد حضرت نے پھر تھوڑی دیر توقف فرمایا جس کے بعد پانی پر دم کرانے، دعا کرانے اور مصافحہ کرنے والوں کی بھیڑ لگ گئی، لوگ اپنی اپنی عرضیاں پیش کرتے اور حضرت کمر فرماتے، مگر جب مصافحہ کرنے والوں اور دست بوسی کرنے والوں کی بھیڑ زیادہ ہو گئی اور حضرت کو تکلیف کا خدشہ ہوا تو مولوی عبدالحمد افریقی حضرت کو لے کر مکان چلے گئے، راستے بھر میں لوگ مل رہے ہیں اور دعا کر رہے ہیں۔ غرض بمشکل مولوی عبدالحمد حضرت کو مکان لے جانے میں کامیاب ہوئے۔ یہ تھی حضرت کی مقبولیت اور خلق خدا کی وارثی کی ایک جھلک، جس کی مثال بہت مشکل سے ملے گی۔

اس واقعہ کے بعد حضرت کی غماہت بہت بڑھ گئی اور مسجد لانا کی طرح مناسب نہ تھا تو مکان ہی میں چار پائی کے قریب ایک تخت پر بیٹھ کر وضو فرماتے اور نماز ادا کرتے، اس وقت بھی خدام سے فرماتے میں مسجد چلوں گا، مسجد جا کر نماز ادا کروں گا۔ خدام عرض کرتے، حضور! بہت کمزوری ہے تھک جائیں گے، یہیں نماز ادا کر لیں۔ تو حضرت مکان ہی میں نماز ادا فرمانے لگے۔ مگر پھر بھی کھڑے ہو کر ہی نماز ادا کرتے۔ ایک روز عشا کے وقت حضرت استنجا سے فارغ ہو کر تشریف لائے تو استنجا خانے میں بیٹھنے کی وجہ سے کافی مکان محسوس ہو رہی تھی مگر اس عالم میں فرمایا پانی لاؤ وضو کروں گا، لوگوں نے لٹا دیا اور تصد پانی لانے میں تاخیر کی کہ ذرا لیٹے رہنے کے بعد وضو فرمائیں گے، تو آرام ملے گا، مگر حضرت اس دوران بار بار دریافت فرماتے رہے کہ وضو کا پانی آیا، وضو کا پانی آیا، بار بار اصرار کی وجہ سے اسی عالم میں پانی لایا گیا حضرت فوراً چار پائی سے اٹھنے لگے، حالانکہ اٹھا نہیں جا رہا تھا، ہم لوگوں نے سہارا دیا تو حضرت اٹھے اور جب وضو فرمانے کے لیے حضرت کو ہم لوگوں نے تخت پر کیا تو فرمایا "تھک گیا ہوں، کیا کروں؟ کیسے وضو کروں؟" یعنی اتنی بھی طاقت نہ تھی کہ بیٹھ کر وضو فرماتے، تو ہم لوگوں نے فوراً چار پائی پر لٹا دیا، ابھی دس منٹ گزرنے بھی نہ پایا تھا کہ فرمایا، میں وضو کروں گا۔ خدام نے عرض کیا حضور تھوڑا آرام فرمالیں۔ مگر حضرت نہ مانے، بلا خرد دوبارہ وضو کے لیے بٹھایا گیا، غرض اس درجہ نماز اور وضو سے عشق کہ وقت میں گنجائش ہے مگر پھر بھی تاخیر گوارا نہیں، اکثر اوقات حضرت عالم استغراق میں رہتے، خاص خاص لوگوں کو بھی نہیں پہچانتے، مگر نماز کے لیے کبھی بھی استغراق مانع نہ ہوا، بل کہ بار بار پڑھنے کا ارادہ

فرماتے۔ نماز پڑھنے کے بعد بھی فرماتے، نماز پڑھوں گا، خدام عرض کرتے، حضور ابھی تو نماز ادا کی ہے اور دوسرا وقت ابھی نہیں آیا۔ سنت کی قدم قدم پر پیروی فرماتے، کوئی فعل آپ کا خلاف سنت نہ دیکھا گیا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر کام میں تیامین (دائے سے شروع کرنا) پسند فرماتے، علاوہ ان مواقع کے جن کی حدیث میں صراحت آئی ہے، مثلاً استنجا کرنا، ناک صاف کرنا وغیرہ تو میں نے دیکھا کہ حضور مفتی اعظم اس پر کامل طور سے عمل فرماتے تھے۔ مولانا نعیم اللہ خاں صاحب صدر مدرس مدرسہ منظر اسلام نے مجھ سے فرمایا، کہ بزرگوں کو آزمانا نہیں چاہیے، مگر ایک روز میرے نفس کو شرارت سو جھی، حضرت کو جوتا پہنا رہا تھا تو بجائے دائے پیر کے پہلے بائیں پیر کا جوتا پہنانے لگا مگر حضرت کو دیکھا کہ کسی طور سے بائیں پیر کو نہیں بڑھا رہے ہیں، جب دائے پیر کا جوتا پیش کیا تو فوراً اس کو پہن لیا، گویا کہ سنت پر عمل کرنا حضرت کی طبیعت ثانیہ بن گئی تھی، جب کہ بالعموم بڑھا پے اور مرض میں لوگ ان باتوں کا کم خیال کرتے ہیں۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ ہر وہ کام جو بسم اللہ سے نہ شروع کیا جائے وہ بے برکت اور ناقص ہے، تو اس پر بھی حضور مفتی اعظم جیسا عامل میں نے نہیں دیکھا اور نہ سنا اس پر عمل کا یہ حال تھا کہ ہر کام میں بسم اللہ، چار پائی سے اٹھتے تو بسم اللہ، سوتے تو بسم اللہ، سر پر ٹوپی لگاتے تو بسم اللہ، کوئی چیز ہاتھ میں لیتے تو بسم اللہ، چلتے تو بسم اللہ الرحمن الرحیم فرماتے، غرض ہر حرکت پر بسم اللہ کا ورد فرماتے۔ یوں تو عام طور سے کھانے کے وقت مسلمان بسم اللہ کہا کرتے ہیں، مگر ہر نقل و حرکت، غسل و فعل کے آغاز پر اس کا التزام کرنا صرف حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ ہی کی خصوصیت نظر آئی۔ حضرت جب کچھ کھاتے پیتے تو بسم اللہ اور اس کے بعد اللہ شانی، اللہ کافی اور کچھ دوسرے اذکار پڑھ کر تناول فرماتے تھے۔

حضرت نے تقریباً ایک ماہ قبل ہی سے کھانا پینا بند کر دیا تھا بہت اصرار کے بعد بہ مشکل کوئی چیز نہایت قلیل مقدار میں تناول فرماتے مثلاً دودھ یا اس جیسی کوئی رقیق چیز ہوتی تو اس کے چند گھونٹ ہی کافی تھے، گویا اپنے جسم پاک کو دنیاوی آلائشوں سے پاک فرما رہے تھے جو بزرگوں کا طریقہ ہے، ایک بار گھر کے لوگوں نے کھانے یا پینے کی کوئی چیز پیش کی تو انکار کر دیا، دوبارہ جناب حافظ عبدالغفار صاحب نوری نے عرض کیا حضور تھوڑا تناول فرمالیں تاکہ نماز پڑھنے کی طاقت ہو جائے، یہ کہنے پر حضرت نے تھوڑی مقدار تناول فرمائی، حتیٰ کہ جب آپ کے وصال کے وقت شکم میں دوا کا کوئی معمولی حصہ رہ گیا تھا تو اس کو بھی بالجبر تے کر کے نکال دیا، اور وصال سے قبل باقاعدہ جس طرح مرید فرماتے تھے اس طرح تمام کلمات ادا کر کے، آپ نے تمام اجزہ رجاں الغیب اور ان آدمیوں کو جو حضرت سے ارادت رکھتے تھے، مگر کسی وجہ سے باضابطہ بیعت نہ ہو سکے تھے ان سب کو بیعت فرمایا۔ اور خود بیعت کے تمام کلمات ادا کر کے حضور غوث پاک، شہنشاہ بغداد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر کہ لوگوں نے ہاتھ بڑھاتے دیکھا، جب کہ یہ ظاہر کوئی موجود نہ تھا، یہ فرمایا کہ میں غوث پاک کے ہاتھ پر بیعت ہوا، اس کے بعد ان دعاؤں کو پڑھا، جن کو اکثر پڑھا کرتے تھے، اس کے بعد روح نفس عنصری سے پرواز کر گئی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

یہ واقعہ ۱۳ محرم ۱۴۰۲ھ کے بعد کی رات کا ہے، جب کہ گزری میں ایک بیج کر چالیس منٹ ہو گئے تھے، اس وقت آپ کی عمر شریف اکیانوے سال تھی، اور سرکار غوث پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عمر پاک بھی بوقت وصال اکیانوے ہی سال تھی، جس سے نیابت غوثیت کبریٰ کی طرف بھی اشارہ ملتا ہے اور نام بھی تو آپ کا محمد ابوالبرکات محی الدین جیلانی تھا اور عرف مصطفیٰ رضا خاں نوری، جب کہ القاب مفتی اعظم، مرشد اعظم، نوری میاں، مظہر اعلیٰ حضرت اور تاجدار اہل سنت تھے۔ وقت وصال کے اس واقعہ کو مجھ سے حضرت مولانا

ریحان رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ نے بیان فرمایا جو اس وقت موجود تھے۔

موصوف نے مزید فرمایا۔ بدھ کے دن جس کو گزار کر رات میں وصال ہوا، حضرت نے دریافت فرمایا، آج کون سی تاریخ ہے؟ کون سا دن ہے؟ جمعہ کب ہے؟ اس کے بعد ہم لوگ سمجھ گئے کہ اب حضرت ہم میں تشریف نہ رکھیں گے، اس کے بعد گھر کے تمام لوگ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے اور میں صبر کی تلقین کرنے لگا اور فرمایا، جب میرے والد گرامی حضور ابراہیم رضا خاں جیلانی میاں علیہ الرحمۃ کا انتقال ہوا تھا تو لوگوں نے مجھے یتیم سمجھا، مگر میں نے اپنے آپ کو بالکل یتیم محسوس نہیں کیا کہ حضرت کا سایہ میرے سر پر تھا، آج البتہ مجھے اپنی یتیمی کا احساس ہو رہا ہے اور میں ہی کیا، سارا عالم اسلام اب تو یتیم ہو گیا۔

واقعی سیدی و مرشدی سرکار مفتی اعظم علیہ الرحمۃ والرضوان کی ساری زندگی تقویٰ و اتباع شریعت اور مسلک اہل سنت و جماعت کی ترویج و اشاعت ہی سے عبارت تھی۔ سنت و شریعت کا ایسا پیکر عظیم اور دین حق اسلام کا ایسا سچا مبلغ و داعی سرکار اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے بعد کسی نے نہ دیکھا نہ سنا، سچ کہا ہے کسی نے

مفتی بن کر دکھائے اس زمانے میں کوئی؟

ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم ماہ و سال کے آئینے میں

مولانا اختر الاسلام علیہ
الجمع الاسلامی، مبارک پور

۲۲ رزی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۷ جولائی ۱۸۹۳ء
۲۲ رزی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۷ جولائی ۱۸۹۳ء
۲۷ رزی الحجہ ۱۳۱۰ھ / ۱۱ جولائی ۱۸۹۳ء
۲۵ جمادی الآخرہ ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء
رجب ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء
۱۳۱۳ھ / ۱۸۹۷ء
(ہجری ۱۸ سال) ۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء
۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء
۱۳۲۸ھ / ۱۹۱۰ء
۱۳۲۹ھ / ۱۹۱۱ء
۱۳۳۶ھ / ۱۹۱۷ء
۱۳۳۸ھ / ۱۹۱۸ء
۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء
شعبان ۱۳۳۹ھ / ۱۹۲۰ء
۲۵ صفر ۱۳۴۰ھ / ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء
۲۶ صفر ۱۳۴۰ھ / ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۱ء
۱۳۴۲ھ / ۱۹۲۳ء
۱۳۴۲ھ / ۱۹۲۳ء
۱۳۴۳ھ / ۱۹۲۳ء
۱۳۴۴ھ / ۱۱ جنوری ۱۹۲۵ء
جمادی الآخرہ ۱۳۵۰ھ / ۱۹۳۱ء

ولادت باسعادت
مرشد نوری کی طرف سے ابوالبرکات محی الدین جیلانی نام کی تجویز
”محمد“ نام پر عقیقہ
حضرت شاہ ابوالحسن احمد نوری سے بیعت اور جمع سلاسل کی اجازت و خلافت
مرشد نوری نے مادر زاد ولی کہا
تسمیہ خوانی
جملہ علوم و فنون کی تکمیل و فراغت
آغاز درس و تدریس
مسئلہ رضاعت پر پہلا فتویٰ اور امام احمد رضا کی تصدیق
ازدواجی زندگی کا آغاز
تاسیس جماعت رضائے مصطفیٰ بریلی
الاستمداد پر حواشی و تفسیلات سے فراغت
تحریک ترک وطن کی شدید مخالفت
دارالقضاء شرعی مرکز بریلی (برائے متحدہ ہندوستان) کے مفتی مقرر
والد ماجد امام احمد رضا کا سانحہ ارتحال
والد ماجد کے بعد وصال ساری ذمہ داریاں آپ کے سپرد
تحریک شدھی کا تعاقب اور ۵ لاکھ مرتدوں کا شرف بپا سلام ہونا
مسلم راجپوت کی اصلاح کی خاطر مسلسل ۱۱ مہینے گھر کو خیر باد کہا
تبلیغ اسلام کے لیے ایک وفد بہار و اڑیسہ کو روانہ کیا
شاہ فضل حسن صابری کا بدبہ ”سکندری“ میں آپ کی خدمات پر تفصیل نوٹ:
اکھوتے فرزند محمد انور رضا کی ولادت

۲۷ ربیع الآخر ۱۳۵۴ھ / ۲۹ جولائی ۱۹۳۵ء	مسجد شہید گنج لاہور کی بابت مجاہدانہ فتویٰ
۱۳۵۴ھ / ۱۹۳۵ء	فرزند محمد انور رضا کا انتقال (عمر ۴۴ سال)
رجب ۱۳۵۶ھ / ۱۹۳۷ء	عنایت اللہ مشرقی کی تحریک خاکسار کی رو میں پہلا فتویٰ
۱۳۵۷ھ / ۱۹۳۸ء	تحریک اشتراکیت سے عوام کو بچنے کا مشورہ
محرم ۱۳۵۸ھ / ۱۹۳۹ء	عنایت اللہ مشرقی کے رو میں مزید فتاویٰ تحریر کیے
۲۸ محرم //	دوسرا فتویٰ
۱۶ صفر //	تیسرا فتویٰ
۱۳۵۹ھ / ۱۹۴۰ء	چوتھا فتویٰ
۱۳۵۹ھ / ۱۹۴۰ء	تاسیس دارالعلوم مظہر اسلام مسجد بی بی جی بریلی
۱۳۶۵ھ / جولائی ۱۹۴۵ء	ہندستان میں بڑھتی ہوئی لادینیت ختم کرنے کے لیے ملک گیر تبلیغی سفر کا آغاز
// //	مسلم لیگ کی تائید و حمایت کر کے لارڈ دیول وائسرائے ہند کو تاراج کیا
// //	قیام پاکستان اور مسلم لیگ کی حمایت میں پہلا اور آخری ووٹ ڈالا
۱۳۶۶ھ / ۳۰ اپریل ۱۹۴۶ء	درس و تدریس سے سبکدوشی
۱۳۶۷ھ / ۱۹۴۸ء	آل انڈیا سنی کانفرنس بہارس میں تاریخ ساز کردار انجام دیا
۱۳۶۸ھ / ۱۹۴۸ء	دوسرا جج
۱۳۷۲ھ / ۱۹۵۲ء	اردو تعلیمی نصاب ترتیب دلوانے کا منصوبہ
۱۳۷۹ھ / ۱۹۵۹ء	غوث اعظم کے خاندانی فرزند پیر سید طاہر علاء الدین گیلانی سے ملاقات:
۱۳۸۶ھ / ۱۹۶۶ء	مفسر اعظم ہند مولانا ابراہیم رضا جیلانی کو اجازت و خلافت
۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء	اپنے جانشین مفتی محمد اختر رضا کو تعلیم اتنا
۲۱ ربیع الاول ۱۳۹۲ھ / ۶ مئی ۱۹۷۲ء	تیسرا جج غیر فوٹو کے کیا، اور علمائے حرمین کو اجازتیں عطا کیں:
۳ رمضان ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء	عربی یونیورسٹی الجامعہ الاشرفیہ مبارک پور کا سنگ بنیاد رکھا
۶ محرم ۱۳۹۶ھ / ۱۹۷۶ء	اعدام گاندھی کی تحریک نسہندی کے خلاف بے باکانہ فتویٰ
۱۳ محرم ۱۴۰۲ھ / ۱۲ نومبر ۱۹۸۱ء	(کہا اسلام میں ضبط و لادت حرام ہے۔)
۱۶ جمادی الآخرہ ۱۴۰۵ھ / ۱۹۸۵ء	فقیر اسلام علامہ اختر رضا خاں ازہری کو اپنا جانشین بنایا:
	وصال پر ملال
	شریک حیات (پیرانی اماں صاحبہ) کا انتقال

- ۱۔ اشد الباس علی عابد الخناس ۱۳۲۸ھ
- ۲۔ الکادی فی العادی والغادی ۱۳۳۰ھ
- ۳۔ التکم القاسم للدا اسم القاسم ۱۳۳۰ھ
- ۴۔ نور الفرقان بین جند اللہ و حزب الشیطان ۱۳۳۰ھ
- ۵۔ وقعات السنان فی حلق المسماة بسط البنان ۱۳۳۰ھ
- ۶۔ الریح الدیانی علی رأس الوسواس الشیطانی ۱۳۳۱ھ
- ۷۔ وقلیة اهل السنة عن مکروہ یوبند و الفتنہ ۱۳۳۲ھ
- ۸۔ الہی ضرب بہ اہل الحرب ۱۳۳۲ھ
- ۹۔ ادخال السنان الی حکم الخلق بسط البنان ۱۳۳۲ھ
- ۱۰۔ نهایة السنان ۱۳۳۲ھ
- ۱۱۔ صلیم الدیان لتقطع حبلہ الشیطان ۱۳۳۲ھ
- ۱۲۔ سیف القہار علی المعبد الکفار ۱۳۳۲ھ
- ۱۳۔ نفی العار عن معائب المولوی عبدالغفار ۱۳۳۲ھ
- ۱۴۔ انکس علی مرآة کلکۃ ۱۳۳۲ھ
- ۱۵۔ مقتل کذب و کید ۱۳۳۲ھ
- ۱۶۔ الموت لا حر علی کل انفس اکفر ۱۳۳۷ھ
- ۱۷۔ مقتل اکذب و اجمل ۱۳۳۲ھ
- ۱۸۔ ملفوظات اعلیٰ حضرت (چار حصص) ۱۳۳۸ھ
- ۱۹۔ الطاری الداری لمفوضات عبدالباری (۳ حصص) ۱۳۳۹ھ
- ۲۰۔ القول العجیب فی اجوبۃ التہویب ۱۳۳۹ھ
- ۲۱۔ طرق الہدی والارشاد الی احکام الامارۃ والجهاد ۱۳۴۱ھ
- ۲۲۔ حجة و اہرۃ بوجوب الحجۃ العاصرہ ۱۳۴۲ھ
- ۲۳۔ القسورۃ علی اعداد الحمر الکفرۃ ۱۳۴۳ھ
- ۲۴۔ سامان بخشش عرف مملکتان تخت نوری ۱۳۵۴ھ
- ۲۵۔ فتاویٰ مصطفویہ (۳ حصص) ۱۳۵۹ھ

☆☆☆☆☆

تیسواں باب

منتخب بھی شاعری کا ایک مقبول و مشہور صنف بن چکی ہے ، امرا و نوابین کے دور میں اس کا خوب چلن تھا ، البتہ اس زمانہ میں اسے قصیدہ کے باوقار نام سے یاد کیا جاتا تھا ، اب یہ خال خال مذہبی شخصیات کے حوالے سے نظر آتی ہے ، گویا اس کا غالب استعمال مذہبی شکل ہی میں ہو رہا ہے ، مفتی اعظم کی ہجری اور ناہفہ روزگار ہشت پہلو شخصیت کی بارگاہ میں سہکڑوں شاعریوں نے خراج عقیدت پیش کیا ہے ، ان سب کو اگر کتابوں ، رسالوں ، اور اخباروں سے جمع کیا جائے تو ایک دفتر تھا ہو جائے گا اور اگر کوئی صاحب ہمت جمع کر دیتا تو کیا بات ہوتی۔ اس باب میں تقریباً چار درجن شعرا کی منتخبیں شامل ہیں ۔ یہ وہ منتخبیں ہیں جو بلا مشقت حاصل ہو گئیں ، یا از خود شعرا نے ارسال کیے ہیں ، اگر احاطہ و استیعاب مقصود ہوتا تو یقیناً ایک دفتر تیار ہو جاتا ، بعض منتخبیں کافی طویل تھیں ، لیکن صفحات اور انابت کا خیال کرتے ہوئے اختصار سے کام لیا گیا ہے ، مکررات کو بالکل حذف کر دیا گیا ہے جو مصرعے یا اشعار بحر سے خارج ہو رہے تھے ، ان کو درست کر دیا گیا ہے ، اس سلسلے میں حضرت اوج اعظمی اور مولانا عبدالمعین نعمانی صاحب کی کاوشوں کو بہ در حال سراہنا چاہیے۔ اعظمی صاحب نے بحر اور شعریت پر نظر رکھی جب کہ نعمانی صاحب نے اس کی معنویت اور شرعی صحت و سقم پر جرح کی۔ لڑپاں مناقب کو ان دونوں ہی بزرگوں کا شکر گزار ہونا چاہیے۔ ان دونوں کے علاوہ علامہ محمد داحمد مصباحی اور راقم المسطور کے مشورہ بھی کھینچنے کھینچے شامل ہیں۔ دراصل ابھی شخصیتوں کی بارگاہ میں منظوم خراج عقیدت پیش کرنا بڑا نازک کام ہوتا ہے ، جو خود بھی شعر و سخن کی تاج دار رہی ہو اور جس کا کلام ادبی محاسن سے مزین اور شرعی نقائص سے منزہ ہو ، ان کی بارگاہ میں اگر ادبی یا شرعی نقائص سے آلودہ کلام کے ذریعہ خراج عقیدت پیش کیا جائے تو یہ اس کے ساتھ انصاف نہ ہوگا۔ اس باب میں یہ طور خاص تاج الشریعہ علامہ مفتی شاہ اختر رضا خاں قادری ازہری جانتظین مفتی اعظم اور استاذ الشعرا حضرت اجمل سلطان پوری اور پدم شری حضرت بہکل انصاری اور گل گلزار ہرکاتیت حضرت سید شاہ آل رسول حسنین میاں نظامی ہرکاتی اور علامہ سید محمد قائم رضوی قنیل دانا ہدی اور پروفیسر انجم عرفانی گورکھپوری کے کلام شامل ہیں ۔

مقبول احمد سالک مصباحی

شہ نوری میاں کی ہیں بشارت مفتی اعظم

الحاج قاری محمد امانت رسول نوری
الجامعہ الرضویہ مدرسۃ الاسلام، پبلی بحیت، یوپی

رضائے مصطفیٰ آقائے نعمت مفتی اعظم
شہ نوری میاں کی ہیں بشارت مفتی اعظم
ترا فتویٰ ترا تقویٰ انوکھا ہے نرالا ہے
ہزاروں مفتیوں پیروں فقیروں میں نمایاں تھے
ہے ممکن چاند پر جانا یہ واضح کر دیا تو نے
عرب والوں نے بھی تم سے خلافت کی اجازت لی
مدینے کے مشائخ نے کہا قطبِ زمان تم کو

جنہیں کہتی ہے دنیا اہل حضرت مفتی اعظم
سراپا ہیں کرامت ہی کرامت مفتی اعظم
ترے آگے جھکے اہل بصیرت مفتی اعظم
تھے سرکارِ دو عالم کی عنایت مفتی اعظم
ترے آگے جھکے اہل بصیرت مفتی اعظم
تمہاری ہے یہ عزت اور عظمت مفتی اعظم
شہنشاہِ مدینہ کی عنایت مفتی اعظم

-۱۴۰۲ھ-

محرم کا مہینہ چودھویں کی رات تھی جس دم
ہے کتنی ارفع و اعلیٰ تمہاری شان اے مرشد

بریلی سے چلے تم سوئے جنت مفتی اعظم
عظیم الشان - میں ہے سالِ رحلت مفتی اعظم

-۱۴۰۲ھ-

پس رحات کھلے نہ سترِ وقب غسل اے آقا
بریلی میں رہا کرتے تھے حضرت مفتی اعظم

دکائی اس گھڑی تم نے کرامت مفتی اعظم
مکر کرتے تھے دنیا پر حکومت مفتی اعظم

امانت اہل ہندو پاک ہیں اس بات کے شاہد
بدل دیتے تھے ہونٹوں سے حکومت مفتی اعظم

☆☆☆☆☆

فقہ میں بو حنیفہ کے عکس جمیل

مولانا قمر الحسن قمر بستوی، مصباحی
امریکہ

ح	حق نگر حق بیاں ابن احمد رضا	دین کی عز و شاں ابن احمد رضا
ض	ضعب پیری میں تعویٰ کی رعنائیاں	جیسے رنگِ جوان ابن احمد رضا
و	وہ شریعت پہ حسنِ عمل کی پھین	نور کا اک سماں ابن احمد رضا
ر	رخ پہ شاہِ ولایت کی جلوہ گری	صاف ہوتی عیاں ابن احمد رضا
م	منصبِ علم و زہد و کرامات میں	اپنے جد کے نشاں ابن احمد رضا
ف	فقہ میں بو حنیفہ کے عکس جمیل	شرع کے رازداں ابن احمد رضا
ت	تو عزیت کے آفاق پر ضوِ قلن	جیسے ہو کھکشاں ابن احمد رضا
ی	یاد حق نے تجھے کر دیا قہاجری	ایک حق ترجمان ابن احمد رضا
ا	آپ اپنی مثال اپنے اقران میں	تجھ سا کوئی کہاں ابن احمد رضا
ع	عام ہے آج بھی ہند میں چار سو	تیرا فیض رواں ابن احمد رضا
ظ	ظلم کے سامنے تھا تو سینہ پر	دین حق کی اماں ابن احمد رضا
م	موت کے بعد بھی ہے قیادت تری	دہر کارواں ابن احمد رضا
ہ	ہے زمانے کے ماتھے پہ لکھی ہوئی	وہ تری داستاں ابن احمد رضا
ن	نقش تیری ولایت کا ہے آج بھی	ضوفشاں ضوفشاں ابن احمد رضا
د	دین حق کے امیں اور بطلِ جلیل	نازشِ گلستاں ابن احمد رضا

مغیب ہے قرآپ کی ذات سے

کچھ کارواں ابن احمد رضا

☆☆☆☆☆

الہی اس کی راہ میں ہماری زندگی رہے

پدم شری حضرت بیکل اتساہی

سابق ممبر پارلیمنٹ، بلرام پور

دراشتہ رضا کا جو امین تھا نہیں رہا جمالِ سنیت کا جو یقین تھا نہیں رہا

سرورِ عشق غوث کی نفاستیں لیے ہوئے

تمام اولیا کی خوش روایتیں لیے ہوئے

شعورِ لفظیات کی فصاحتیں لیے ہوئے

حصولِ آگہی کی ساری رفعتیں لیے ہوئے

وہ عاشقِ رسول کائنات تھا نہیں رہا وہ ایک ذات جامع الصفات تھا نہیں رہا

وہ دل سے تھا زمین اور نظر سے آسمان تھا

وہ حوصلوں کا کوہ اور عزم کی چٹان تھا

جو دھوپ میں بجک رہے تھے ان کا سا بان تھا

خلوص و خلق میں ہر اک ادا میں وہ مہمان تھا

وہ زندگی کا بے بہا اصول تھا نہیں رہا وہ ذی وقار عاشقِ رسول تھا نہیں رہا

وہ منظرِ رضا تھا نام اس کا تھا مصطفیٰ رضا

کمالِ وصفِ انقیادِ جمالِ شانِ اولیا

لڑتے اس کے نام سے مخالفینِ مصطفیٰ

وہ نورِ نبی اور نورِ بن کے سب کے گمراہ گمراہ

وہ مفتی جہاں فقیہ بے بدل نہیں رہا ہمارے مسکوں کا بیکل آج مل نہیں رہا

الہی اس کی راہ میں ہماری زندگی رہے

ترے حبیب کے وسیلے ہی سے بندگی رہے

خدا ہمارے نور کی لحد کو باوقار رکھ

عقیدتوں کے ناز کا یہ خلد اعتبار رکھ

☆☆☆☆☆

بریلی جس کو کہتے ہیں ”رضا نگر“ چلے چلیں

پدم شری حضرت بیکل اتساہی
سابق ممبر پارلیمنٹ، بلرام پور

بڑا حسین وقت ہے اے ہم سر چلے چلیں نگر چکی ہے رحتوں کی رہگور چلے چلیں
یہ پیاری پیاری چاندنی کی رات پرسکون ہے نثار جس پہ ہوتی ہے حسیں سحر چلے چلیں
ہر ایک سمت دھوم ہے نئی کے ذکر پاک کی بریلی جس کو کہتے ہیں ”رضا نگر“ چلے چلیں
گل گل رہی ہوئی یہ دھوم ہے مچی ہوئی سج ہوئے ہیں بلبلوں کے بال و پر چلے چلیں
وہ تاجدار سقیف کے لاڈلے وہیں تو ہیں جو ہو گئے ”نوری“ کیفیت سے جلوہ گر چلے چلیں
سمت کے کائنات کی یہ کہہ رہی ہیں منزلیں
جدھر چلے ہیں مصطفیٰ سبھی ادھر چلے چلیں

☆☆☆☆☆

وہ شاہ کارِ عزیمت تھے مفتی اعظم

ڈاکٹر شکیل احمد اعظمی
(رکن مجلس شورٰی، الجملۃ الاشرافیہ) گھوٹی، ضلع منو

بہارِ باغِ ولایت تھے مفتی اعظم فیائے بزمِ طریقت تھے مفتی اعظم
تھی زہد و تقویٰ کی تفسیر زندگی ان کی امینِ رازِ شریعت تھے مفتی اعظم
بھٹکنے والوں کو دیتے تھے روشنی ہر دم چراغِ راہِ ہدایت تھے مفتی اعظم
خزاں کے دور میں پھولوں کو تازگی دی تھی بہارِ خلدِ لطافت تھے مفتی اعظم
نظامِ شرع پر جس نے نہ آنچ آنے دی وہ پاسبانِ شریعت تھے مفتی اعظم
مٹا دی کفر و ضلالت کی تیرگی جس نے وہ نورِ حق و صداقت تھے مفتی اعظم
جوفینِ افا کی باریکیوں سے تھے واقف وہ اہل فکر و بصیرت تھے مفتی اعظم
خدا کے فضل سے حق میں شکستہ حالوں کے نویدِ رحمت و رافت تھے مفتی اعظم
رضا کے فیض نے بخشا تھا جن کو سوزِ دروں وہ نغمہ خوانِ رسالت تھے مفتی اعظم
زمانہ جس سے بچاتا تھا نکل اپنی وہ بحرِ جود و سخاوت تھے مفتی اعظم
شکیل جس کو حکومت نہ کر سکی خائف
وہ شاہ کارِ عزیمت تھے مفتی اعظم

☆☆☆☆☆

جہاں میں آج بھی اس کا پیام روشن ہے

مولانا مفتی محمد اسلم بستوی، مرحوم
شیخ الحدیث، دارالعلوم انوار القرآن، بلرم پور

وہ پیشوائے طریقت وہ رہنمائے سلوک	وہ ایک ذرہ مگر کوہ استقامت تھا
وہ ایک نقطہ مگر جوہر شرافت تھا	وہ ایک نقش، محبت کی جو علامت تھا
وہ ایک قطرہ مگر عزم کا سمندر تھا	نخیف جگہ مگر وہ جہاد پیکر تھا
بلند جس نے کیا تھا صدائقوں کا علم	وہ وفا میں ہمیشہ رہا جو تیز قدم
وہ بے قرار کہ رگ رگ میں جس کی قوم کا غم	صلیب وقت پہ بن کر رہا جو مشق ستم
وہ خار زاروں میں دیوانہ وار پھرتا تھا	وہ دہشتِ ظلم میں مردانہ وار پھرتا تھا
مگر جہیں پہ شکن تھی نہ لب پہ شکوہ تھا	رضائے مولیٰ پہ راضی رہے وہ بندہ تھا
زمین قیس پہ اک آسمان بنا کے رہا	دیارِ حسن سے کچھ اور زخمِ گھٹا کے رہا
وہ نجدیوں کو جھلک عشق کی دکھا کے رہا	وہ ریگزار میں فصلِ وفا اُگا کے رہا
خلیج نجد نہ اس کے جنوں کو روک سکی	دیارِ حسن سے رحمت کا پھر پیام آیا
وہ مضطرب گیا آیا تو شاد کام آیا	وہ کوئی اور نہیں تھا وہ ایک عاشق تھا
وہی امیر شریعت، وہی امیرِ نیب	مزاج وقت کا تنازع قوم کا وہ طیب

دلوں میں آج بھی اس کا مقام روشن ہے
جہاں میں آج بھی اس کا پیام روشن ہے

ولی دین حق شان ولایت مفتی اعظم

استاذ الشعر حضرت اجمل سلطان پوری

ولی دین حق شان ولایت مفتی اعظم
امام احمد رضا کے جانشین وہ مصطفیٰ نوری
شریعت اور طریقت اور حقیقت معرفت سب میں
سروں پر دست شفقت رکھتے غوثیت مآبانہ
دیا ہاتھ اپنا میں نے غوث کے ہاتھوں میں کہلاتے
ہے نسہندی حرام اس بات کا فتویٰ کیا جاری
بریلی اور مارہرہ سے مکہ اور مدینہ تک
سفر میں بھی نہیں چھوٹیں نمازیں پانچ وقتوں کی
وہ سرتاپا کرامت ہی کرامت مفتی اعظم
ہمارے وہ نمائے اہل سنت مفتی اعظم
تھے بے شک جانشین اعلیٰ حضرت مفتی اعظم
لیا کرتے تھے جب لوگوں سے بیعت مفتی اعظم
تھے غوث عہد حاضر درحقیقت مفتی اعظم
تھے بے خطر و ضرر بے خوف و دہشت مفتی اعظم
دکھاتے آئے ہیں راہ ہدایت مفتی اعظم
رہے اس درجہ پابند عبادت مفتی اعظم

بسوئے ماغریباں یک نگہ یا مصطفیٰ نوری
کہ چمکے اجمل نوری کی قسمت مفتی اعظم

☆☆☆☆☆

سعید نوری کے اصرار پر ہے منقبت حاضر

استاذ الشعرا حضرت اجمل سلطان پوری

تصور کر لیا ہم نے تو آئے مفتی اعظم	خرامانہ قدم تشریف لائے مفتی اعظم
صفِ علمائے حاضر میں کوئی ثانی نہ تھا ان کا	اکابر کے لیے مرجع سوائے مفتی اعظم
جو دینی کارنامے دے گئے انجام دنیا میں	جہانِ عالمانہ ہے فداے مفتی اعظم
نمود و نام کی خاطر ہوئے جو منعقد جلسے	کبھی اس میں نہیں تشریف لائے مفتی اعظم
مریضوں کو قلم کی روشنائی سے شفا بخشی	سیما کون ہے ایسا سوائے مفتی اعظم
جگہ پر مفتی اعظم کی چاہے کوئی بھی آئے	مگر نہ ہو نہیں سکتی وہ جائے مفتی اعظم
سعید نوری کے اصرار پر ہے منقبت حاضر	عجا میں اور کہاں اجمل ثنائے مفتی اعظم

☆☆☆☆☆

احمد رضا کا نورِ نظرِ مصطفیٰ رضا

استاذ الشعر حضرت اجمل سلطان پوری

احمد رضا کا نورِ نظرِ مصطفیٰ رضا دنیا میں ہم کو چھوڑ کے واصلِ بقیٰ ہوا
 بروقت انبساطِ تبسمِ خفیف سا جیسے کوئی فرشتہ کہیں مسکرا اٹھا
 نیک آدمی تھا مفتی اعظم کی شکل میں
 وہ جنتی تھا مفتی اعظم کی شکل میں
 تنہا وہ رہ نما نگہِ انتخاب کا نائبِ دو دین پاک رسالت مآب کا
 سر پر عمامہ پھول ہو جیسے گلاب کا ایسا لباس جیسے ورق ہو کتاب کا
 جس کے قلم سے کتبہِ تعویذ مسکرائے
 صحبت میں جس کی بیٹہ کے اللہ یاد آئے
 وہ رہنمائے حق، ولی اللہ، غوثِ وقت نرم و گدازِ قلب و دھومن وہ نیک بخت
 شرعی معاملات میں لیکن بہت ہی سخت اصحاب کی جلو میں پیادہ نسیمِ رفت
 محوِ خرام جیسے کوئی خضرِ رام ہو
 جس کے قدم قدم پہ شریعت گواہ ہو
 دوسرا قدم پان کی سرفخی سے ہونٹ لال نوری کرنِ ذہریشِ منور کا ہال ہال
 خورشید سا جلال وہ مہتاب سا جمال اجمل وہ شخصیت کہ قہرِ آپ اپنی خود مثال
 نوری کی قبر نورِ محمد سے جلو گر
 ہوں رحمتِ الہی کے پھول اُن کی قبر پر

☆☆☆☆☆

احتیاط شریعت کی کیا بات ہے

استاذ الشعر حضرت اجمل سلطان پوری

مصطفیٰ رضا خاں ابن احمد رضا، وارث اعلیٰ حضرت کی کیا بات ہے
 تاز کرناز شہرہ بریلی شریف، ان سے تیری بھی شہرت کی کیا بات ہے
 مفتی اعظم ہند نوری میاں مفتی مفتیاں عالم عالمیں
 شاعر شاعران رہبر رہبریں احتیاط شریعت کی کیا بات ہے
 مفتی اعظم ہند کے درس نے احترام نبی کا سکھایا سبق
 ورنہ ہم اہل سنت تھے سادہ ورق ان کے علم ان کی حکمت کی کیا بات ہے
 مفتی اعظم ہند کی ذات سے منصب غوثیت کا تعلق ہے خاص
 جس کے ہاتھوں میں ہاتھ آگیا غوث کا اس کی بیعت کی قسمت کی کیا بات ہے
 مفتی اعظم اجمل کے ہیں میر بھی، مفتی اعظم اجمل کے ہیں پیر بھی
 کتنی بیدار اجمل کی تقدیر بھی شاعر اہل سنت کی کیا بات ہے

☆☆☆☆☆

یارب سدا بہار رضا کا چمن رہے

شاعر اہل سنت فاروق مدناپوری

کیف و سرور و نور کا موسم تو دیکھیے
مخمر کاجوں سے ہوائے لطیف ہے
بائیسویں ہے حج کے مہینہ کی آج پھر
قلب و نظر کا روح کا آرام آپ ہیں
ابطال کر کے چہرہ باطل کو فتنہ کیا
حق گوئی پہ تھیں جب کڑی پابندیاں لگیں
جب مفتیان دین بھی حیران تھے سبھی
گھر گھر میں عام رب کا یہ فرمان کر دیا
ظاہر یہ بات ہو گئی سارے جہان میں
پردانہ کی کسی کی شریعت کے سامنے
ہر اک نظر کو ہے تیری عظمت کا اعتراف
ہنٹا بوقت غسل جو تہبند پالیا
یہ شرم یہ لحاظ یہ غیرت تو دیکھیے
مژدہ ملا ولا کا ولادت میں آپ کو
دامان حق نہ ہاتھ سے چھوٹے خدا کرے
یا رب سدا بہار رضا کا چمن رہے
فاروق ہر زبان پہ رہے بس یہ صبح و شام

جس حضور مفتی اعظم تو دیکھیے
پر نور پھر فضائے بریلی شریف ہے
کرتے ہیں پیش اہل عقیدت خزان پھر
ترجمین دیں رونق اسلام آپ ہیں
ہر ہر قدم پر آپ نے احقاق حق کیا
ہر سمت ہونے ہند میں نسبندیاں لگیں
جیسا گئی ہوئی تھی پریشان تھے سبھی
نسبندی ہے حرام یہ اعلان کر دیا
ایمان نہیں بکتا ہے سوداگران میں
ہرگز نہیں جھکے وہ حکومت کے سامنے
کرتی ہیں رحمتیں تری درگاہ کا طواف
سزا اپنا اپنے ہاتھ سے خود ہی چھپا لیا
بعد وصال کی یہ کرامت تو دیکھیے
علم و عمل ملے تھے وراثت میں آپ کو
تاحشر سلسلہ نہ یہ ٹوٹے خدا کرے
قائم ہمیشہ باغ رضا کی بہمن رہے
آقا حضور مفتی اعظم تھیں سلام

☆☆☆☆☆

تجربیدی نظم

مولانا مفتی محمد اسلم بستوی، مرحوم
شیخ الحدیث، دارالعلوم انوار القرآن، بلرم پور

دعاؤں کی شرگ لڑنے لگی
الہائیں بھی سب سرنگوں ہو گئیں
مسک اہل سنت کی چٹان پر
پہلی پہلی حلقہ سی اترنے لگی

صورت چشم حیراں رہے
دلو لے بانٹ کر از افق تا افق
حد امکان سے آگے نئی منزلوں کی طرف

چرخ ملت کے روشن ستارے جوتے
روشنی بانٹتے ہانٹتے تھک گئے
بستر خاک پر سو گئے
اپنا سورج تھا اک، دھبہ ظلمات میں
تیرگی نبرد آزما جو رہا
آخری سانس تک

وہ کہ ناموس نبوی کا سچا محافظ
جلا کر گیا ہے جو شمع وفا
اس نے، اس نور و ظلمت کی رزم گہ میں یہاں
بنایا ہے فانوس اور
سونپ دی ہم کو اپنی امانت تو ہم
اعتماد اس کا جانے نہ دیں گے کبھی

اب نہ واپس وہ آئے گا ہم میں کبھی
ہاں مگر
اس کی آواز کی بازگشت
آج بھی ظلمتوں کے تعاقب میں ہے
تاقیامت رہے گی تعاقب میں وہ
اس کے نقش قدم، کہکشاں کی طرح
دل کی ہر رنگور میں ہیں رخشندہ، تابندہ
کھٹکھٹاتے ہیں یہ شوق کا بندر

عزم نوکا میں، حوصلوں کا محافظ
نگہبان اسرارِ شرع ہیں
چشمہ خون دل کی ہر اک موج سے
فصل ایمان کو سیراب کرتا رہا
قلم اور جہل کے کالے عفریت اور اژدہ ہے
اس کے سائے سے ہر دم ہراساں رہے

عزم رکھتے ہیں ہم
حوصلہ ہے یہی
مشعل جاں بچھے تو بچھے
شمع ایمان بجھنے نہ دیں گے کبھی

دشمن دین و ملت کا کالا لہو
کشت ایمان میں
فصل کاک کی دیکھو اگانے نہ پائے کہیں
بس یہی آخری آرزو اس کی تھی

مفتی اعظم فقیر اعظم ہندوستان

مولانا فروغ احمد اعظمی مصباحی
پرنسپل دارالعلوم علیہ مجدد اشاہی بستی

مفتی اعظم فقیر اعظم ہندوستان
وصف سے عاجز قلم ہے اور قاصر ہے زباں

نقد و فتویٰ، زہد و تقویٰ اور ہدایت کے امام
دارش علم نبوت منظر غوثِ زمان

بوالحسن نوری و مارہروی کے لاڈلے
نور چشم اعلیٰ حضرت تاجدار ستیاں

کم غذا تھے اور تھے کم خواب اور کم گو بہت
تم میں تھیں موجود خاصانِ خدا کی غمیاں

عالم و عامی شہنشاہ و گدا ہر ایک ہی
بہر کسب فیض آئے تھے تمہارے آستان

وہ بہارِ بوستانِ قادریہ تھے فروغ
ان کی خوشبو سے معطر اور معمور تھا جہاں

☆☆☆☆☆

بھلا کہنا ہے کیا بوے گلستانِ طریقت کا

مولانا محبوب رضا روشن قادری
دارالعلوم فیضانِ مفتی اعظم، رضا جامع مسجد، ممبئی

ہے شہرہ ہر طرف مفتی اعظم کی کرامت کا لبِ عشاق پر چرچا ہے ان کی پاک سیرت کا
قطب، ابدال و احوال: زمانہ جن کو کہتے ہیں وہ سب پڑھتے تھے خطبہ ان کے اوصاف و بصیرت کا
کوئی سنت تو سنت مستحب چھٹنے نہ پاتا تھا عجب تقویٰ تھا میرے تاجدار اہل سنت کا
جنہیں شب زندہ دار و متقی دنیا سمجھتی تھی جھکاتے تھے وہ سرسراہ والا میں عقیدت کا
شریعت کے چمن میں بیل بوٹوں کو جو مہکایا بھلا کہنا ہے کیا بوے گلستانِ طریقت کا
زمانے کے فتنہ و افتد انتہا ملت کو تھا ڈر ابنِ رضا کے خامہ حق کی جلالت کا
حرم اور حل میں ایشیائی اور افریقی ہزاروں فیض پاتے تھے بڑھا کر ہاتھ بیعت کا
بکے تھے نسل بندی میں بہت عداوتیں لیکن قلم بے خوف اٹھا عالم راز شریعت کا
بھل شمع محفل جلوہ گر جلے میں جب ہوتے کیا کرتے تھے پردانے نگارہ ان کی صورت کا
بوقتِ فصل رحلت آگیا تہیہ جب اوپر بڑھا کر ہاتھ کھینچا پاس کیا تھا ستر عورت کا
رضا کا کیا چمن چکا مرے مفتی اعظم سے سو بگھا کر مست کر دیتے وہ نافہ قادریت کا
کرم ہے مرشدی مفتی اعظم کا یہ سب روشن
مرے اشعار میں جلوہ ہے خورشید رسالت کا

☆☆☆☆☆

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے

مولانا الیاس عطار قادری
امیر عالمی تحریک، دعوت اسلامی، پاکستان

مفتی اعظم سے ہم کو پیار ہے انشاء اللہ اپنا بیڑا پار ہے
مفتی اعظم کی نسبت پر ثار وہ رضا کا دلبر و دلدار ہے
عالم و مفتی، نقیہ بے بدل خوب خوش اخلاق و باکردار ہے
تاجدار اہل سنت المدد بندۂ در بے کس و لاچار ہے
تخت شاہی کیا کروں میرے لیے تاج عزت آپ کی بیزار ہے
اعلیٰ حضرت کا رہوں میں ہادقا استقامت کی دعا درکار ہے
آستانے پر کھڑا ہے اک گدا طالب عشق و امداد ہے
مسکرا کر اک نظر گر دیکھ لو میری شام غم ابھی مگزار ہے
میرے دل کو شاد فرمادیجیے رنج و غم کی قلب پر یلغار ہے
سیدی احمد رضا کا واسطہ تیرا منگتا طالب دیدار ہے
ہوں گناہوں کے مرض سے نیم جاں دردِ عصیاں کی دوا درکار ہے
ہاتھ پھیلا کر مرادیں مانگ لو سناؤ ان کا نخی دربار ہے
ان شاء اللہ مغفرت ہو جائے گی اے ولی! تیری دعا درکار ہے
آپ کے کٹوں میں ہو میرا شمار
یہ تمنا ہے دل عطار ہے

علم و تقویٰ کا وہ بے داغ چمکتا ہوا چاند

پدم شری حضرت بیکل اُتساہی
سابق ممبر پارلیمنٹ، بلرام پور

میرے اللہ مرے گھر کو اندھیروں سے بچا
اک چراغ اور بجھا

ہاں وہی حسن شریعت کا چراغ
شہ دین کی رحمت کا چراغ
چراغِ غوث کا

خواجہ کا

ولایت کا چراغ

مہر و مہ جس کی ضیاء دیکھ کے شرماتے تھے
بھیک اجالوں کی ستاروں کو ملا کرتی تھی
انجمِ علم و عمل در پہ کھڑے پائے گئے
ظہور میں ہیرے موتی بھی پڑے پائے گئے
وہ تین تنہا مگر اک بیکراخلاص و محبت کہے
وہ جسے شوکتِ انوارِ رضا کہتے ہیں

محفلِ فقر و قناعت

انجمنِ عشقِ رسولِ عربی

علم و تقویٰ کا وہ بے داغ چمکتا ہوا چاند

افقِ نور میں اب ڈوب گیا

سنتِ بے کس دلا چار و حقیق ہو

☆☆☆☆☆

المُفْتِي العُظَامُ

فضيلة الشيخ المفتي محمد اختر رضا خان قادری الازهری
بانی و مہتمم مرکز الدراسات الاسلامیہ جامعہ الرضا، تھرانگر، دہلی روڈ، بریلی شریف

تَوَى الْمُفْتِي العُظَامُ مُخَلِّدًا
مفتی اعظم ایک گھر میں اقامت گزریں ہوئے
حَوَتْ فِي عَقْرِهَا شَمْسُ الزَّمَانِ
جس نے اپنی تہہ میں زمانے کے سورج کو سمولیا
سَمَاءُ الْفَضْلِ بَذَرُ سَمَائِنَا
فضل کا آسمان اور ہم سنیوں کے آسمان کا ماہ تمام
سَمَاوَتُهُ غَابَتْ فَأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا
روشنی گم ہو گئی اور دنیا اندھیری ہو گئی
لَوْ اسْتَطَعْنَا الْكُفْرَ فِدَاءَهُ
اگر ہم کر سکتے تو ان کے اوپر فدا ہو جاتے
وَلَكِنْ أَمَرَ اللَّهُ لَا بُدَّ كَيْفَ
لیکن اللہ کا کام لاحالہ ہو کر رہتا ہے
تَخَلَّيْتُ مِنْ دُنْيَاكَ يَا بَهْجَةَ الدُّنْيَا
تم اپنی دنیا سے کنارہ کش ہوئے اے دنیا کی زینت
رَجَيْتُكَ شَيْخِي ثَلَمَةً أَيْ ثَلَمَةٍ
میرے مرشد تمہاری رحلت اس دین میں رختہ ہے کیا رختہ

بَذَرُ فَكْرٍ بِهَا مِنْ دَارِ
تو اس گھر کی کرامت کا کیا پوچھنا
فَأَمْسَتْ مِنْ سَنَاهَا مَطْلَعُ الْآنْوَارِ
تو اس کی چمک سے وہ مطلع انوار ہو گیا
أَبَادِيهِ فِينَا كَالسَّمَاءِ الْجَذَارِ
جس کے احسانات ہم میں بارش بہیم کے مثل ہیں ان کا سایہ و جہل ہو گیا
فَمَنْ لَوْ قُوفَ مَوْقِفِ الْمُخْتَارِ
اب حیرت میں کھڑے لوگوں کی دستگیری کو کون ہے
وَزِدْنَاهُ أَضْعَافًا مِّنَ الْأَعْمَارِ
اور ان کی عمر کو کئی گنا اپنی عمروں سے بڑھا دے
وَمَا جِيلُهُ تُغْنِي بَيْنَ الْأَقْدَارِ
اور کوئی حیلہ قضا و قدر کے آگے نہیں چلا
فَهَلَّا يَتَكَّفَرُ دَلِيلُ الْأَنْسَارِ
اب دیکھو پورا نہ ہے جس کے آثار مٹے ہوئے ہیں
بِذَا النُّبِيِّ جَلَسَتْ عَنِ الْأَظْهَارِ
کہ جس کا اظہار نہیں ہو سکتا

سَنَسْلُوْنَ أَخْتَرِ رِزْخٍ وَخَلِصَةٍ سَيِّدِي
مجھ سے اختر میرے سردار کی تاریخ رحلت لوگوں نے پوچھی
فَقُلْتُ عَظِيمُ الشَّانِ لَيْثُنَا الدَّارِي
تو میں نے کہا "عظیم الشان لیتھنا الداری"
"عظیم الشان"

اب تو بھارت میں ہمارا ہی اجالا ہوگا

فیض العارفین حضرت مولا نا غلام آسی پیاسی علیہ الرحمہ
خانقاہ ابوالعلائیہ جہانگیرہ، بھینسوڑی شریف رام پور

اپنے دامن میں جسے آپ نے پالا ہوگا
عشق و عرفان کے سانچے میں وہ ڈھالا ہوگا

حسن سے عشق ملا، حسن دوبالا ہوگا
اب تو عالم میں اجالا ہی اجالا ہوگا

قرن سجدین ہے اب کام نرالا ہوگا
اب تو بھارت میں اجالا ہی اجالا ہوگا

آپ سے بغض ارے دل کا جو کالا ہوگا
حضرت غوث کے در کا وہ نکالا ہوگا

ان کے رخ پر جو پنچااور ہیں یہ خورشید و قمر
”روز و شب مرقد نوری میں اجالا ہوگا“

اس بریلی کو جو بغداد سمجھ لے آسی
اس پہ فیضان رضا اور دوبالا ہوگا

☆☆☆☆☆

بوالحسنین احمد نوری ضیا کا آئینہ

علامہ سید آل رسول حسنین میاں قادری مارہروی
زیرب سجادہ خانقاہ عالیہ قادریہ برکاتیہ، مارہرہ مطہرہ، ضلع لیٹ

حق نے بخشا تھا ہمیں ایسا مجلی آئینہ خلق میں تھا جو سراپا مصطفیٰ کا آئینہ
شاہ برکت شاہ حمزہ پیشوا کا آئینہ بوالحسنین احمد نوری ضیا کا آئینہ
حق نما، حق بین، حق گو، حق پرست و حق پسند مرد حق، مشتاق حق، حق کی ضیا کا آئینہ
جس کا نصب العین تھا اعلان حق تبلیغ حق زندگی جس کی تھی شرع مصطفیٰ کا آئینہ
اپنے مرشد حضرت نوری سے جو نوری بنا صورت و سیرت میں تھا احمد رضا کا آئینہ
قوم نے جس کو دیا تھا مفتی اعظم لقب شارح قرآن، حدیث مصطفیٰ کا آئینہ
جس کی آنکھوں سے چمکتی تھی حیا عثمان کی ظل ذی النورین، عثمان کی سخا کا آئینہ
ذوالفقار حیدری کا ہم صفت جس کا قلم قول و فعل و حال میں وہ مرتضیٰ کا آئینہ
دل کا اچھا، تن کا ستبرا مرد کامل باصفا اچھے پیارے شمس دیں بدرالعلیٰ کا آئینہ
تازگی ایمان میں آتی تھی جس کو دیکھ کر سقرے پیارے نور حق شمس الضحیٰ کا آئینہ
جس کی ہیبت اہل باطل کے دلوں پر ثبت تھی وہ رضائے مصطفیٰ، حیر خدا کا آئینہ
جلوۂ صدیق و فاروق و غنی و مرتضیٰ
منظر حسنین اور غوث الوریٰ کا آئینہ

☆☆☆☆☆

دل بے تاب لیے کس کی طرف جاؤ گے

شاعر اسلام حضرت رازالہ آبادی

ڈھونڈتے ڈھونڈتے اس دہر میں تھک جاؤ گے
ایسا مرشد نہ زمانے میں کہیں پاؤ گے

جب کبھی شہر بریلی کی طرف جاؤ گے
ان کے روئے پہ مدینے کی ہوا کھاؤ گے

وہ سخی ابن سخی ہیں وہ دلی ابن دلی!
ان کے دروازے سے خالی نہ کبھی جاؤ گے

کیا مرے گھر کی اداسی نہ کبھی جائے گی
کیا غریبوں کے یہاں اب نہ کبھی آؤ گے

میری روتی ہوئی آنکھوں نے پکارا ہے تمہیں!
اے مرے شیخ مرے خواب میں کب آؤ گے

آنسو اب مری آنکھوں ہی میں رہنا سیکھو
دامن مفتی اعظم نہ کہیں پاؤ گے

کون سنتا ہے یہاں رازِ فغانِ درویش
دل بے تاب لیے کس کی طرف جاؤ گے

☆☆☆☆☆

مشعلِ راہ جس کے نشانِ قدم

محمد میکائیل ضیائی بھاگل پوری

گم ہوئی روشنی آگنی شامِ غم چھا گیا ہر طرف ابرِ رنج و الم
گھور تاریکیوں میں اضافہ ہوا چھپ گیا اوٹ میں جا کے ماہِ کرم
آہ صد آہ وہ ہم سے رخصت ہوا مشعلِ راہ جس کے نشانِ قدم
کون ہے وہ یہاں کس کی آمد ہوئی کس کی خاطر کھلا آج باپِ ارم
مفتی اعظم ہند جن کا لقب علم و فن باطن جن کی زبان و قلم
مرشد و مقتدا رہبر و رہ نما مشفق و مخلص و محترم محتشم
علم ظاہر میں اور علم باطن میں بھی دور رس نکتہِ سنج و فقیہ اتم
ٹھوکر دوں پر رہے دولت و مال و زر ان کے قدموں سے لپٹے تھے جاوِ حشم
جھک گئی تھی در حق پہ ان کی جبین ہو گئے ان کے آگے دلِ غلق خم
تاجدارِ بریلی وہ جنت نکیں واقعاتِ سب کے لیے جن کا بابِ کرم
روح بے چین ہے آرزوِ مضرب شوق دیدار میں دلِ حزیں چشمِ نم
زخمِ پھر اے ضیائی ہرا ہو گیا
میرا محسن مسیحا کہاں تھو گیا

☆☆☆☆☆

وہ زندگی جو تھی تصویرِ اعلیٰ حضرت کی

مولانا ملک الغفر اکمل سہرامی
جامعہ نظامیہ خیریہ، بہرام

حریمِ دل میں تھا روشن محبتوں کا چراغ
تری ہی ذات سے ملتا تھا رفعتوں کا سراغ

ہر ایک بزم کی زینت تھے مفتی اعظم
سراپا جانِ ولایت تھے مفتی اعظم
نقیبِ دین و شریعت تھے مفتی اعظم
غارِ حق و صداقت تھے مفتی اعظم

چمن چمن میں اداسی کی چار سو ہے گھٹا
نہ عندیاب کے نعروں میں دل فریب نشہ
نہ بلبلوں کی چمک ہے نہ بانگین نہ ادا
ہر ایک پھول ہے پژمردہ تجھ سے ہو کے جدا

تری جبین سے تھی شرمندہ کبکشاں کی چمک
جہین ناز پہ کرتے تھے رشک حور و ملک
قدم پہ تیرے خیمہ تھارتوں کا فلک
کہ تیرے عشق میں عشقِ بلال کی تھی جھلک

بہ پیشِ قوتِ اغیار ہر کمال جھکا
نہ اس کے علم و نصیحت کا ہی ہلال جھکا
مگر کہیں بھی نہیں وقت کا بلال جھکا
نہ اس کی غیرتِ توحید کا جمال جھکا

وہ زندگی جو تھی میزانِ اکِ شرافت کی
وہ زندگی جو طمانت تھی اسِ راحت کی
وہ زندگی جو تھی تہذیبِ علم و حکمت کی
وہ زندگی جو تھی تصویرِ اعلیٰ حضرت کی

غضب کہ آج وہی جانِ زندگی نہ رہا
چمن میں پہلی سی اکل گشتگی نہ رہی

☆☆☆☆☆

جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات

محمد عبدالمبین نعمانی نوری مصباحی
مہتمم دارالعلوم قادریہ چریاکوٹ، مٹو

شمع بزم اہل سنت، مفتی اعظم کی ذات فجرِ درواں، فجرِ ملت مفتی اعظم کی ذات
جانشینِ غوث اعظم تھی جو ذاتِ باصفیات ہیکرِ رشد و ہدایت مفتی اعظم کی ذات
فخر کرتا ہے زمانہ جس کی ہر اک بات پر باکرامت بادِ جاہت مفتی اعظم کی ذات
جس نے اکنافِ جہاں میں علم دیں پھیلا دیا صدرِ علم شریعت مفتی اعظم کی ذات
مفتی عالم تھی بے شک ذاتِ والا آپ کی صدرِ بزمِ علم و حکمت مفتی اعظم کی ذات
زہد و تقویٰ کو بھی جس کی زعمی پر ناز تھا عاملِ دین و شریعت مفتی اعظم کی ذات
تھی شائے مصطفیٰ جس کی غذاے قلب و روح فرقِ درِ مدح و رسالت مفتی اعظم کی ذات
کر دیا جس نے نہ و بالا جہاں کفر کو قاطعِ کفر و ضلالت مفتی اعظم کی ذات
”در کئے جامِ شریعت در کئے سندانِ عشق“ جامع شرع و طریقت مفتی اعظم کی ذات
ایک نعمانی ہی کیا سارا جہاں ہے معتقد
مرکزِ عشق و عقیدت، مفتی اعظم کی ذات

☆☆☆☆☆

کیسے محفل میں ترے بعد اجالا ہوگا؟

شاعر اسلام حضرت حق کان پوری

اس لئے حق نے تجھے نور میں ڈھالا ہوگا
کیوں کہ اس نور سے دنیا میں اجالا ہوگا

تربیت سے تری عظمت کا پتہ چلتا ہے
تجھ کو ماں باپ نے کس ناز سے پالا ہوگا

زہد و تقویٰ کی ترے دھوم ہے جس طور یہاں
مرتبہ تیرا وہاں اور بھی اعلیٰ ہوگا!

تیری عظمت کے نشانات پتہ دیتے ہیں
کتنا ممتاز ترا چاہنے والا ہوگا!

زندگی میں تری اکثر یہ گزرتا تھا خیال
کیسے محفل میں ترے بعد اجالا ہوگا

ہوں تو آئیں گے ترے بعد بھی خاصانِ خدا
پر کبھی تیری کی کا نہ ازالہ ہوگا

زندگی مفتی اعظم کی ہے شاہد اے حق
روز و شب مرقدِ نوری میں اجالا ہوگا

☆☆☆☆☆

نالہ کشاں زرنج و الم ہر بریلوی ست

سید محمد قائم رضوی چشتی نظامی، قاتل داناپوری
سجادہ نشین خانقاہ چشتیہ نظامیہ، داناپور

گریا نیت چرخ، خاک ہر آمدہ ما
گلزار ہست سوختہ ہر شاخ آتش ست

حیرت مرا چو گشت ازین منظر عجیب
غنیچہ ندائے داد کہ این ماتم ولی ست

آں قطب عصر، چرخ زمان، مصطفیٰ رضا
شد عازم بہشت کہ دنیاے دوں ولی ست

آمد چم بیزدہ ز محرم میان شب
معلوم شد کہ لعل شب آخری زیت

مغموم و محمل ہمہ ارباب ہند اند
نالہ کشاں زرنج و الم ہر بریلوی ست

من ہم قاتل آہ ازین حادثہ کشم
ہاتف بگفت سال چو پرسیدمش کہ چوست

ہجریست سال "سویے بہشت بزرگ قمر"

۱۴۰۲ھ

"پرداز کرد مفتی اعظم" بہ عیسوی ست

۱۹۸۱ء

☆☆☆☆☆

پہلے پھولے ہمیشہ گلستانِ مفتی اعظم

شاعر اسلام محمد عثمان اوج اعظمی

دارالعلوم اہل سنت اشرفیہ ضیاء العلوم خیر آباد، مٹو، یو۔ پی۔

کلیدِ علم و حکمت تھی زبانِ مفتی اعظم
ولایت کی بشارت عہدِ طفلی ہی میں پائی تھی
لڑکپن کے زمانے سے ضعیفی کے زمانے تک
خلافِ شرع جب بھی کوئی فتنہ سر اٹھاتا تھا
ہزیمتِ مفتی اعظم کے ہر دشمن کا حصہ تھی
وہ ذات ان کی تھی جس پر اہل سنت ناز کرتے ہیں
ریاضت میں فراست میں بصیرت میں، بصارت میں
ہمیشہ، ہر قدم پر رو سیای اس کے ہاتھ آئی
جو بہکاوے میں آسکتے نہیں ملت فردشوں کے
بہت سے مفتیوں کو آپ سے شرفِ تلمذ ہے
زمینِ ایشیا، یورپ ہو، امریکہ کہ افریقہ
چمکتے ہیں سمیر علم پر شمس و قمر بن کر

محرر دل کو کرتا تھا بیانِ مفتی اعظم
تعالی اللہ یہ رتبہ یہ شانِ مفتی اعظم
بہت ہی معتبر ہے داستانِ مفتی اعظم
چمکتی تھی بریلی میں شانِ مفتی اعظم
سبھی باطل شکن تھے دوستانِ مفتی اعظم
بڑے خوش بخت ہیں وابستگانِ مفتی اعظم
جدا گانہ تھا اردوں سے جہانِ مفتی اعظم
لیا باطل نے جب بھی امتحانِ مفتی اعظم
وہ ہیں راسخ عقیدہ پیروانِ مفتی اعظم
ہزاروں اہل فن ہیں خطبہ خوانِ مفتی اعظم
جہاں میں ہر جگہ ہیں مدح خوانِ مفتی اعظم
جو ہیں موجود اب بھی خادمانِ مفتی اعظم

خدا رکھے سلامت اوج! مرکز اہل سنت کو

پہلے پھولے ہمیشہ گلستانِ مفتی اعظم

نگاہِ نور نے نوری نظر کیا اس کو

نذرانہ عقیدت بہ حضور مفتی اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

پروفیسر انجم عرفانی گورکھپوری

مہ و نجوم نے دیکھا اسے عقیدت سے
شعاعِ مہر نے چومنا اسے محبت سے
ملی جلالتِ ایمان کی جلوہ آرائی
نگاہِ نور نے نوری نظر کیا اس کو
دلی کا عہدہ لڑکپن میں دے دیا اس کو

☆☆☆

امامِ عصر کا بن کر وہ ایک حیدر و کار
نکاتِ فقہ کی باریکیاں سمجھتا رہا
حضورِ عابد شبِ زعمہ دار میں رہ کر
وہ زہد و تقویٰ کی بھیڑ میں روزِ تہا رہا
رگوں میں جس کی لبو کی جگہ تھا مشقِ نبی
”بلال ہند“ سے وہ درسِ عشق لیتا رہا
گدازِ رومی، علومِ غزالی و رازی
وہ اپنے سینہ مشاق میں سموتا رہا
نظرِ وسیع، عزائمِ بلند، قلبِ فنی
لبو میں جوشِ عمل، روحِ مست ذکرِ خفی
اگر پھر کو طلب تھی ”رضائے احمد“ کی
”رضائے مصطفوی“ آرزو پسر کی تھی
علاوہ اس کے تمنا نہ مال و زر کی تھی

وہ آبشارِ کرامت وہ نہرِ جود و سخا
وہ کوہِ عزمِ معمم، وہ حلق کا دریا
وہ ایک ابر کرم بے نیافہ ماہ و سال
ہر ایک دشت پہ برسہا ہر ایک موسم میں
شریکِ حال رہا ہے ہر ایک کے غم میں
وہ ایک برقی تجلائے عشقِ مصطفوی
چمک چمک کے صدفِ تیرگی مٹاتا رہا
کڑک کڑک کے دلِ دشمنان ہلاتا رہا

☆☆☆

وہ حق پرست و حق آگاہ، حق نظر حق دوست
ہر ایک سانس رہی وقفِ دینِ حق کے لیے
ہر ایک لفظ ہوا صرف دینِ حق کے لئے
بسر ہوا ہے ہر اک لمحہ حق پرستی میں
ہے فرق بادۂ وحدت کیفِ دستی میں

☆☆☆

کھلا وہ شاہِ ولایت پہ فخرِ تازہ
ربخِ حیات پہ قدرت نے مل دیا تازہ
ہوئے گلشنِ دینِ عطرِ بارگِ زری ہے
ادائے نو سے عروں بہارِ گزری ہے

☆☆☆

خطیب شعلہ نوا تھا، نہ وہ شرر گفتار
نہ وہ مقرر جادو بیاں نہ وعدہ آثار
شوق نواز تبسم، حیات بخش ہنسی
بہار بار تکلم سکوں طراز سکوت
وہ شیر لطف و کرم، واسے جس کا دروازہ
نہ امتیاز کوئی درمیان شاہ و گدا
وہ بارگاہ محبت، پناہ گاہ و قاف
کہ قدسیان فلک کو بھی آرزو جس کی
وہ خانقاہ طریقت کی کیف بار قضا
نگاہ چشتی و غوث الوری کی فیض رسی
علوم شرع میں گاہ مدرسہ جس میں
ادائے مصطفوی کی رہی علم داری
فدا ہے تحت جم و کے وہ اک عظیم فخر
وہ ایک حجرہ سادہ کہ جس پہ زہد غار
فتیہ و مفتی و صوفی و ہا عمل عالم
وہ متقی، وہ شریعت پہ کار بند ولی
وہ تطلب وقت، وہ ابدال، وہ فقیر منش
ملا تھا حلیم ابو بکر و عدل قاروقی
حیا غنی کی نگاہ جلال مرتضوی
ابو حنیفہ کا ادراک، حنبلی جذبہ
لئے تھا مالکی لہجہ تو شافعی اعزاز
جنید و شبلی و سرمد کا دل میں سوز و گداز
نگاہ فیض رساں خاص غوث اعظم کی
جیسی تو غم تھی جیسی اس کے آگے عالم کی

☆☆☆

بساط خاک پہ رہ کر فلک نصیب تھا وہ
حرم سے دور بھی رہ کر حرم قریب تھا وہ

دیار عشق و محبت کا شہر یار تھا وہ
"فدائے شمع رسالت" کی یادگار تھا وہ
لباس خاک میں رہ کر بھی نور بار تھا وہ
قسم خدا کی عجب نجر روزگار تھا وہ
نفاذ شرع میں جنوں شعار تھا وہ
کہ سنیت کے قلمرو کا تاجدار تھا وہ

☆☆☆

وہ کیا گیا کہ زمانہ اداس اداس ہے اب
عروس زینت کا ہر لمحہ وقیف یاس ہے اب
فلک فرود، مہ و مہر و نجم در ماندہ
برہنہ سر ہیں ہوائیں نغمائیں روتی ہیں
شجر طول، گلی دل گرفتہ، گل صد چاک
خندہ ہے سر کہسار، وادیاں غم ناک
اسیر آہ و فغاں آبشار و جوئے رواں
ہے غرق رنج و الم جمیل، چشم نم چشمہ
حواس باختہ پھرتی ہے بوئے گل ہر سو
کسی نے جیسے جگایا ہو یاس کا جادو
محیط غم نے ہر اک شے کو گھیر رکھا ہے
خوشی نے زینت سے منہ اپنا پھیر رکھا ہے

☆☆☆

مگر اسی نے کہا تھا، اسی کا ہے فرمان
کہ طاق دل میں جلا رکھنا مشعل ایمان
ہر ایک حال میں کرنا اطاعت قرآن
ادائے عشق نبی خاص ہو تری پہچان
چلا تھا دینے وہ جس در پہ "سرکانذرانہ"
بنا گیا ہے اسی در کا سب کو دیوانہ

خوشبو سے تری مہکے فردوس کا ہر خانہ (تضمین)

محمد عثمان اوج اعظمی
دارالعلوم اہل سنت عربیہ اشرفیہ ضیاء العلوم خیر آباد، مٹو، یو. پی.

احساں ہے تری بعثت، سیرت ہے کریمانہ
خوشبو سے تری مہکے فردوس کا ہر خانہ
سب پر ہے تری رحمت اپنا ہو کہ بے گانہ
”تو شمع رسالت ہے عالم ہے ترا پروانہ
تو ماہ نبوت ہے اے جلوۂ جانانہ“

انوار کی بارش ہو، رحمت کا سحاب اٹھے
مشتاق نگاہوں سے جلوں کا حجاب اٹھے
بیٹھے جو کوئی غم گیس، خوش ہو کے شتاب اٹھے
”جو ساقی کوثر کے چہرے سے نقاب اٹھے
ہر دل بنے سے خانہ، ہر آنکھ ہو پیانہ“

ہنگامۂ عالم میں رہتا ہوں جدا سب سے
کس طرح بتاؤں میں، ہوں تشنہ دہن کب سے
جاگی ہے مری قسمت، مانگی ہے دعارب سے
”سرشار مجھے کر دے اک جام لبالب سے
تا حشر رہنے ساقی، آباد یہ سے خانہ“

دافت ہوا جب تو رشتہ نہ رہا گھر سے
کوئے شبہ بطحا میں جا پہنچا مقدر سے
حق دار سزا ٹھہرا، مارا گیا پتھر سے
”تھے پاؤں میں بے خود کے چھالے تو چلا سر سے
ہشیار ہے دیوانہ، ہشیار ہے دیوانہ“

سود ہے ابھی سر میں، آنکھیں ہیں تمنائی
لی خوبی قسمت سے جذبات نے انگڑائی
جاتی ہی نہیں دل سے جلوں کی شگسائی
”سنگِ در جانوں پہ کرتا ہوں جیس سائی
سجدہ نہ سمجھ نجدی! سر دیتا ہوں نذرانہ“

یہ عالم تنہائی، یہ گوشہ مجبوری
واللہ عیاں تجھ پر ہے اوج کی مجبوری
اچھی نہیں لگتی ہے کوچے سے ترے دوری
آباد اسے فرما دیراں ہے دل نورِ تری
جلوے ترے بس جائیں، آباد ہو دیرانہ

دین کے رہ نما ابن احمد رضا

عبد الغفار اعظمی مصباحی
دارالعلوم اہل سنت عربیہ اشرفیہ ضیاء العلوم خیر آباد، مئو، یو۔ پی۔

دین کے رہ نما ، ابن احمد رضا	حاصلِ اتقا ، ابن احمد رضا
صوفی با صفا ، دین حق کی ضیا	رہبر و پیشوا ، ابن احمد رضا
مفتی ، پارسا ، عاشقِ مصطفیٰ	شاہِ رشد و ہدئی ، ابن احمد رضا
مہید حاضر میں کوئی نہ تم سا ہوا	مفتی و مقتدا ، ابن احمد رضا
شیخ نوری کے صدقے میں نور کی ہوئے	دعوتِ مصطفیٰ ، ابن احمد رضا
حالمِ ہامل ، مفتی بے بدل	نامیہ مصطفیٰ ، ابن احمد رضا
رنج و غم میں گمراہی ہے سدا	سینے اس کی صدا ، ابن احمد رضا

قید غم سے رہائی عطا کیجیے

اپنے در کی گدائی عطا کیجیے

قلب کی بھی صفائی عطا کیجیے

ہے یہی التجا ، ابن احمد رضا

☆☆☆☆☆

خلوص بے کراں کی داستان تھے مفتی اعظم

مرغوب حسن قادری رضوی ادروی
مدرسہ بحر العلوم، مئو

نسیم جاں فزائے گلستاں تھے مفتی اعظم
زمانہ ڈھوڑ لے اب کون ان کے مثل لائے گا
تبسم ریز جب ہوتے تو کلیاں مسکرا اٹھتیں
وہ جن کے ناخن ادراک میں کتنے مسائل تھے
جہاں بھی وہ گئے ذرے بھی داں کے رشک کرتے تھے
غریبوں پر فقیروں پر رہا دستِ کرم ان کا
شفیق ایسے کہ ہر سنی پہ ہاتھ اٹھا دعاؤں کا
امام احمد رضا کے بعد ان کا ہی بریلی تھا
جسے تسخیر کہتے ہیں وہ ان کی بزم میں دیکھا
شریعت، معرفت، اور پھر حقیقت اور طریقت کیا
سلوک و جذب کا عالم ہو یا توحید کی مستی
تہجد اور ذکر و فکر میں شب بھر گزرتی تھی
کوئی تنظیم ہو تحریک ہو بے ان کے ناقص تھی
نہیں ہے پاس میں اپنے عمل کی کوئی دولت بھی

نگاہِ ناز کا پروردہ ہے مرغوب رضوی بھی
کہ ہر سنی کے وہ روحِ رواں تھے مفتی اعظم

☆☆☆☆☆

السلام اے ذاکر آل رسول

محمد منشا تابش قصوری

مدرس جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

السلام ، اے عالم دین متین	واسع محبوب رب الغلین
السلام ، اے شرب فیض و کرم	کاشف اسرار دین محتشم
السلام اے صاحب عز و کمال	عاشق محبوب رب ذو الجلال
السلام اے پیکر صدق و صفا	فاثر احکام دین مصطفیٰ
ماہتاب علم و حکمت السلام	پاسبان اہل سنت ، السلام
السلام اے قاطع اہل ہوا	مفتی دین قاطع جور و جفا
السلام اے ذاکر آل رسول	حاوی معقول و منقول و اصول
معدن رشد و ہدایت السلام	ترجمان قادریت السلام
السلام اے نائب احمد رضا	مفتی اعظم محمد مصطفیٰ

مگر قبول افتد ز تسلیم و خن

بر دل تابش نگاہ لطف کن

☆☆☆☆☆

ذات احمد رضا کا ہوتم آئینہ

تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا خان قادری ازہری
صدر مرکزی دارالافتاء، بریلی شریف

جلوۂ شانِ عرفان احمد رضا	مفتی اعظم دین خیر الوری
ذات احمد رضا کا ہوتم آئینہ	دید احمد رضا ہے تمہیں دیکھنا
مقتدایانِ حق کرتے ہیں اقتدا	کیا کہوں حق کے ہو کیسے تم مقتدا
کیا مقامِ ثریا بتائے ثری	ان کی مدحت کو میں کس سے مانگوں زباں
یہ نوری میاں نوری ہر ہر ادا	احمد نوری کے ہیں یہ مظہر تمام
آنکھوں دیکھانہ ان سانہ کانوں سنا	ہیں بہت علم والے بھی اور پیر بھی
وہ جلا دیکھ کر ، وہ جلا ، وہ جلا ،	ان کے حاسد پہ وہ دیکھو بجلی گری
مر کے بھی دل جلوں کو نہ چین آئے گا	وہ جلیں گے ہمیشہ جو تجھ سے جلیں
دشمنوں پر رہیں بن کے شکلِ قضا	عاشقوں کے جگر ان سے ٹھنڈے رہیں

اور ہوں گے جنہیں ان سے لالچ ہو کچھ

تیرے اختر کو کافی ہے تیری رضا

شبیرِ غوث ہو، نوری میاں ہو اور رضا تم ہو

تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا خان قادری ازہری
صدر مرکزی دارالافتاء، بریلی شریف

تمہیں جس نے بھی دیکھا کہ اٹھا احمد رضا تم ہو جمالِ حضرت احمد رضا کا آئینہ تم ہو
تمہارے نام میں تم کو بزرگی کی سند حاصل رضا وجہ بزرگی ہے رضاے مصطفیٰ تم ہو
تمہارے نام میں یوں ہیں رضا و مصطفیٰ دو جز رضا والے یقیناً مصطفیٰ کے مصطفیٰ تم ہو
تمہاری رفعتوں کی ابتدا بھی پا نہیں سکتا کہ افتادہ زمیں ہوں میں بلندی سا تم ہو
حیات و موت وابستہ تمہارے دم سے ہیں دونوں ہماری زندگی ہو اور دشمن کی قضا تم ہو
یہ نوری چہرہ، یہ نوری ادا نہیں سب یہ کہتے ہیں شبیرِ غوث ہو نوری میاں ہو اور رضا تم ہو

جنابِ مفتی اعظم کے فیضانِ حجاز سے

شبستانِ رضا میں خیر سے اختر رضا تم ہو

☆☆☆☆☆

ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر

تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا خان قادری ازہری
صدر مرکزی دارالافتاء بریلی شریف

چل دیے نم آنکھوں میں اشکوں کا دریا چھوڑ کر
لذت سے لے گیا وہ جام و مینا چھوڑ کر
ہر جگر میں درد اپنا بیٹھا بیٹھا چھوڑ کر
جامہ مشکیں لیے عرشِ معلیٰ چھوڑ کر
عالمِ بالا میں ہر سو مرجبا کی گونج تھی
موتِ عالم سے بندگی ہے موتِ عالم بے گماں
مفتی بن کے دکھائے اس زمانے میں کوئی
خواب میں آکر دکھاؤ ہم کو بھی اسے جاں کبھی
ایک تم دنیا میں رہ کر تارکِ دنیا رہے
اس کا اسے شاوِ زمن سارا زمانہ ہو گیا
رہنمائے راہِ جنت ہے ترا نقشِ قدم
مثلِ گردوں سایہِ دستِ کرم ہے آج بھی

رنجِ فرقت کا ہر اک سینہ میں شعلہ چھوڑ کر
میرا ساقی چل دیا خود سے کو تشنہ چھوڑ کر
چل دیے وہ دل میں اپنا نقشِ والا چھوڑ کر
فرش پر آئے فرشتے بزمِ بالا چھوڑ کر
چل دیے جب تم زمانے بھر کو سونا چھوڑ کر
روحِ عالم چل دیا عالم کو مردہ چھوڑ کر
ایک میرے مفتی اعظم کا تقویٰ چھوڑ کر
کون سی دنیا بسائی تم نے دنیا چھوڑ کر
وہ کے دنیا میں دکھائے کوئی دنیا چھوڑ کر
جو تمھارا ہو گیا سارا زمانہ چھوڑ کر
راہِ جنت ملے نہ ہوگی تیرا رستہ چھوڑ کر
کون کہتا ہے گئے وہ بے سہارا چھوڑ کر

ہو سکے تو دیکھ اختر باغِ جنت میں اسے

وہ گیا تاروں سے آگے آشیانہ چھوڑ کر

☆☆☆☆☆

لعلِ یکتاے شہِ احمد رضا ملتا نہیں

تاج الشریعہ حضرت علامہ اختر رضا خان قادری ازہری
صدر مرکزی دارالافتاء، مدلی شریف

زیستِ سجادہ و بزمِ قضا ملتا نہیں لعلِ یکتاے شہِ احمد رضا ملتا نہیں
وہ جو اپنے دور کا صدیق تھا ملتا نہیں محرمِ رازِ محمد مصطفیٰ ملتا نہیں
عالموں کا معتبر وہ پیشوا ملتا نہیں جو مجسمِ علم تھا وہ کیا ہوا ملتا نہیں
زادوں کا وہ مسلم مقتدا ملتا نہیں جس پہ نازاں زہد تھا وہ پارسا ملتا نہیں
اب چراغِ دل جلا کر ہو سکے تو ڈھونڈیے پرتوِ غوث و رضا و مصطفیٰ ملتا نہیں
استقامت کا وہ کوہِ محکم و بالا تریں جس کے جانے سے زمانہ ہل گیا ملتا نہیں
چار یاروں کی ادائیں جس میں تھیں جلوہ نما چار یاروں کا وہ روشن آئینہ ملتا نہیں
ایک شاخِ گل نہیں سارا چمن امدہ گئی مصطفیٰ کا عندیب خوش نوا ملتا نہیں

مفتی اعظم کا ذرہ کیا بنا اختر رضا
مغلِ انجم میں اختر و دسرا ملتا نہیں
☆☆☆☆☆

حسنِ اخلاق کے احساس کا پیمانہ چلا

مہتاب پیامی (ایم۔ اے۔)
شعبہ کمپیوٹر، الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور

دیوِ الحاد کے پنچے کو مروڑا تو نے زور بے دینی و الحاد کو توڑا تو نے
رشتہ تدبیر کا تقدیر سے جوڑا تو نے رخ ترقی کی طرف قوم کا موڑا تو نے
برق کی زد سے گلستاں کو بچایا تو نے
نخوت و کبر کے شعلوں کو بجھایا تو نے
باغِ تدریس کا ہر سمت لگایا تو نے گلشنِ ہند کو کیا خوب سجایا تو نے
راستہ فکر و تدبیر کا دکھایا تو نے حوصلہ ژرف نگاہی کا بڑھایا تو نے
علم کی کھیتی کو ہریالی کا پیغام دیا
تشنہ کاموں کو طراوت کے لیے جام دیا
دل پر درد کے روتے ہوئے ارمانوں کو غم زدہ ، رنج کے پروردہ مسلمانوں کو
رہنمائی کے لیے بے تاب شبستانوں کو ظلمتِ شب میں بھٹکتے ہوئے انسانوں کو
گنگنائے ہوئے بھونروں کا ترنم بخشا
جگمگاتے ہوئے تاروں کا تبسم بخشا
قول کو فعل کا ملبوس جو پہنانے چلا کہ کے لبیک صدا پر تری دیوانے چلا
حسنِ اخلاق کے احساس کا پیمانہ چلا جذبہ خدمتِ انساں لیے دیوانہ چلا
ہر طرف اک نیا احساس نمودار ہوا
نخبتِ خوابیدہ مئے ہوش سے سرشار ہوا
کثرتِ کار میں بھی نظم کا دامن نہ چھٹا کوئی بھی موقع ہوا ، عزم کا دامن نہ چھٹا
وقتِ شادی ہو کہ غم ، فہم کا دامن نہ چھٹا رزم گاہوں میں رجو بزم کا دامن نہ چھٹا

کوئی بھی حال ہو ہشاش و بشاش رہا
 تیرا چہرہ بھی شبِ غم میں ضیا پاش رہا
 زندہ ہر دل مردہ کو ترے دم سے ملی گلشنِ فن میں بہار آئی، کلی دل کی کھلی
 لے کے انگڑائی اٹھی بادِ صبا، شاخِ ملی کروٹیں لینے لگی جلوہ گہ زندہ دل
 رونقِ بادِ بہاراں لیے پہنچا ہر سو
 کو بہ کو، خانہ بہ خانہ، سرِ محفل، لب جو
 مرحلہ جو بھی تھا دشوار وہ سر ہو کے رہا ذرۂ خاک نگاہوں میں گہر ہو کے رہا
 قافلہ قوم کا سرگرم سفر ہو کے رہا تیری باتوں کا ہر اک دل پہ اثر ہو کے رہا
 منہ سے گرداب کے لاریب بچایا تو نے
 لا کے ساحل پہ سفینے کو لگایا تو نے

☆☆☆☆☆

لب پہ آجاتا ہے جب اس باصفا کا تذکرہ

مہتاب پیامی (ایم۔ اے۔)
شعبہ کمپیوٹر، الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور

تذکرہ ہوتا رہے ، مرد خدا کا تذکرہ
حسن سیرت کا بیاں صدق و صفا کا تذکرہ
خدمتِ انسانیت تھا جس کا شیوہ ہر نفس
چھیڑ پھر ہم دم اُسی مرد خدا کا تذکرہ
نور سے معمور ہو جاتی ہے دل کی کائنات
لب پہ آجاتا ہے جب اس باصفا کا تذکرہ
نقر میں وہ شانِ استغنا کہ سب ہیں دم بہ خود
خود غنا کے لب پہ ہے اس کے غنا کا تذکرہ
ہنس کے طوفانِ حوادث سے گزر جاتا تھا وہ
لب پہ لاتا ہی نہ تھا جور و جفا کا تذکرہ
کر رہی ہے شام سے صبحِ منور آج بھی
مفتی اعظم کے ہر سوز دعا کا تذکرہ

کھل گئی گلشن کے ہونٹوں پر جسم کی بہار

جب کیا مہتاب نے ان کی ادا کا تذکرہ

☆☆☆☆☆

ادائے مصطفیٰ تم ہو رضاے مصطفیٰ تم ہو

علامہ ریحان رضا خان رحمانی میاں علیہ الرحمہ
سابق سجادہ نشین، خانقاہ عالیہ رضویہ، بریلی شریف

ادائے مصطفیٰ تم ہو رضاے مصطفیٰ تم ہو
شبیر حضرت غوث الوریٰ ابن رضا تم ہو
ولی ابن ولی زعمہ ولی ہو پارسا تم ہو
تمہارے ظاہر و باطن پہ نازاں پارسائی ہے
پلا دو جام نوری اپنی نورانی نگاہوں سے
مری دنیاے دیں کا حاصل الفت تمہاری ہے
کسی کو کیوں سناؤں داستاں اپنے مصائب کی
مجھے توفیق صبر و استقامت بخش دو آقا
اسی میٹھی نظر سے دیکھ لو پھر اپنے منگتا کو
تمہاری ذات میں جلوے رضا حامد رضا کے ہیں
وہ مرے سامنے ہیں پوچھتے ہیں آرزو کیا ہے
سچی تم ہو میں سائل ہوں دلی تم ہو میں عاصی ہوں
رضا و حامد نوری کا گلشن ہے بہاروں پر
حلقہ اس چمن میں خیر سے ریحان رضا تم ہو

فنا کی آخری منزل مرے بحر بقا تم ہو

مولانا عبدالہادی افریقی

چمن کی آبرو تم ہو بہار جاں فزا تم ہو
 نکلتی ہے زرخ نوری سے عرش تابشیں ہر دم
 گلستانِ رضا کے بلبل شیریں نوا تم ہو
 کچھ ایسا قرب بخشا ہے تمہیں سرکارِ نور نے
 منور بزمِ عرفاں ہے ولایت کی ضیا تم ہو
 کہ ہر نوری یہ کہتا ہے میاں نوری شہا تم ہو
 عجب انداز سے تحتِ ثریا پر نظر آئے
 ہزاروں اولیا دربانِ قطب الاولیا تم ہو
 تصور میں تمہارے اس قدر میں غرق ہو جاؤں
 جسے دیکھوں ادھر ہی منظرِ غوث الوری تم ہو
 تمہیں جواک نظر دیکھے بچے پھر کون نظروں میں
 مجسم منظرِ خلقِ شہِ ہر دوسرا تم ہو
 رضا کی اس گلی میں زندگی اپنی فنا کر دوں
 فنا کی آخری منزل مرے بحر بقا تم ہو
 مریدی لا تحف کہہ کر مریدوں کو تشفی دو
 قرارِ دل خکیب جاں مرے مشکل کشاں تم ہو

ہدایت سے تمہاری ہے ہدایت یاب یہ ہادی
 تم اس ہادی کے ہادی اور کمال رہ نما تم ہو

سروش دادند امارات مفتی اعظم

ڈاکٹر سید شاہ محمد طلحہ رضوی برقی

دانا پور

چہ آفتاب درخشان علم گشت غروب شد است تیرہ و تاریک بے گماں عالم
 چہ آفتاب کہ بر آسمان دین ستین ہمیشہ تازہ بہ نصف النہار بدہر دم
 فقیہہ و عارف و مفتی وارث دار نبی ز جد و جہد او شرع محمدی محکم
 چراغ اہل رضا نور حق بظلمت کفر جہاد بالقلم آمد از او بہ اہل بہم
 عقیدہ دار قضا و قدر تبسم کرد خوش آمد ملک الموت را بگفت نعم
 نماد و مصلحتی رضا خاں حیف وجود پاک ساں زیں دنیا آہ گشتہ عدم
 برفتن بجز ایصال ہر ثواب اے برقی نباشد اہل تنہا را شیوہ ماتم
 شنیدم خیر بد اثر و نبو شتم بعد غم و بعد اندوہ و صد ہزار الم

کمان مات رہا کرد چوں خدنگ الف
 سروش داد نداء مات مفتی اعظم

۱۹۸۱ء

ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

علامہ نسیم بستوی علیہ الرحمہ

سابق مدرس، درالعلوم فیض الرسول، براؤں شریف

چمن خاموش غمگین چاند تارے مفتی اعظم نہیں اب نور و کھت کے نظارے مفتی اعظم
رواں آنکھوں سے ہیں اشکوں کے دھارے مفتی اعظم کہاں ہو بے سہاروں کے سہارے مفتی اعظم
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

امام اہل سنت علم و عرفاں کے سمندر تھے سراپا زہد و تقویٰ عظمتِ ایمان کے پیکر تھے
خداے دین و ملت شانِ غوثیت کے مظہر تھے چمن زارِ رضا کے کیف زارِ رنگیں گل تر تھے
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

ادب سے چومتے ہیں اہل دل نقشِ قدم جن کا برستا ہی رہا شام و سحر اب کرم جن کا
عقیدت مند ہے اور مدح خواں عرب و عجم جن کا مجاہد کی کھلی تلوار ہے گویا قلم جن کا
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

وہ جن کی ذاتِ عالی مسندِ افتا کی زینت تھی وہ جن کو سرورِ کونین سے بچی محبت تھی
وہ جن کی ہر ادا ہر بات میں رحمت ہی رحمت تھی وہ جن کی عظمتِ علمی سے شانِ اہل سنت تھی
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

وہ جن کے دم سے تھی بزمِ رضا میں حسن و برعتی وہ جس کے در پہ ہے شاہوں کو بھی فخر جبین سائی
ہوئی جس کی بدولت اہل حق کی عزت افزائی ہزاروں انجمن کی انجمن تھی جس کی تہائی
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

بریلی کا رہے گا حشر تک آباد سے خانہ شرابِ عشق سرور سے بھرا جاتا ہے مکانہ
امام احمد رضا کا کس قدر دل کش ہے کاشانہ تڑپ کر کہہ رہا ہے اس طرح اب ان کا دیوانہ
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

عقیدت جاگزیں اُن کی ہے ہر سنی کے سینے میں دیارِ ہند کیا پھیلی ضیا ملتے مدینے میں
پہنچ جائیں گے طیبہ بینہ کر رضوی سفینے میں نسیم ان کی بسی ہے یاد دل کے آگینے میں
ہمارے مفتی اعظم ہمارے مفتی اعظم

ہو گیا خاموش، بستانِ علی کا عندلیب

شاعرِ اسلام ترنم فیضی
جمشید پور

مفتی اعظم امامِ وقت فخرِ روزگار جانشینِ بوضیفہ آئیے پروردگار
جس کی صورت سے جمالِ نورِ عرفاں آشکار یعنی علم و آگہی کا بحرِ ناپیدا کنار
اہلِ سنت کا امیر کارواں جاتا رہا
مظہرِ احمد رضا سوئے جٹا جاتا رہا

وہ فقیہِ عصر حاضر آفتابِ رضویت اک مفکر، اک محدث مظہرِ روحانیت
ہر ادا جس کی سراپا، نازشِ انسانیت ناز جس پر تا ابد کرتی رہے گی ستیت
حق کا وہ مردِ مثالی آج رخصت ہو گیا
عصرِ حاضر کا غزالی آج رخصت ہو گیا

جس کے چہرے کی ضیاء سے تھیں منور صبح و شام ذات جس کی تھی فداے سنتِ خیر الانام
جس کے روحانی تصرف میں نہیں کوئی کلام فیضِ عرفاں جس کا تھا جاری برائے خاص و عام
زندگی تھی وقف جس کی نعتِ سرور کے لیے
عمر بھر تریں گے ہم اب ایسے رہبر کے لیے

عظمت و ناموس سرکارِ دو عالم کا امین جس کی صورت بھی حسیں تھی اور سیرت بھی حسیں
ناز کر، ہاں ناز کر، تو اسے بریلی کی زمیں گود میں لینا ہے تیری عاشقِ سلطانِ دیں
بارشِ گل ہو رہی ہے تربتِ ذی جاہ پر
ایشیا کو فخر ہے اس مردِ حق آگاہ پر

غم بڑا ہی جاں گسل ہے حادثہ کتنا مہیب چھپ گیا پردے کے اندر تھا جو نظروں کے قریب
 عمر بھر جس کی زباں کرتی رہی ذکر حبیب ہو گیا خاموش، بستانِ علی کا عندلیب
 اس کے ہر نقشِ قدم کو صرف دیکھا کیجیے
 اپنی محرومی پہ ساری عمر رویا کیجیے

کون اب راہِ حیاتِ سرمدی دکھلائے گا کون ہے جو ہر قدم پر قوم کے کام آئے گا
 اے ترنم، کون رازِ زندگی سمجھائے گا دین کے نازک مسائل کون حل فرمائے گا
 تیرے گھر میں کیا کمی ہے مالکِ روزِ ازل!
 بھیج دے ہم میں کوئی ایسا کہ ہو جائے بدل

☆☆☆☆☆

صحیح بخاری

3 جلدیں

مترجم: مولانا محمد رفیع الدین

فتوت بہامیہ صحیح بخاری

جمال السنہ

مترجم: مولانا محمد رفیع الدین
مدرسہ اسلامیہ لاہور

تقریباً 8 جلدیں مکمل

صحیح مسلم شریف

مترجم: مولانا محمد رفیع الدین
مدرسہ اسلامیہ لاہور

3 جلدیں مکمل

امجد الاحادیث

مترجم: مولانا محمد رفیع الدین
مدرسہ اسلامیہ لاہور

2 جلدیں مکمل

امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمۃ کی تقریباً 300 تصانیف سے ماخوذ
3663 احادیث و آثار اور 555 نکات و ضوابط
مجموعہ متعلیٰ علوم و معارف کا بیحد ندرت کا کتاب

جامع الاحادیث

مولانا محمد حنیف خاں
مدرسہ اسلامیہ لاہور

10 جلدیں مکمل

اظہار خطابت

مترجم: مولانا محمد رفیع الدین
مدرسہ اسلامیہ لاہور

2 جلدیں مکمل

شبیر
برادرزادہ

نہایت مشہور و معروف مولانا کی کتاب
۳۰ ارٹو بازار لاہور
042-7246006